



Y todavía debemos a El Radical otro notición de los de pocos en libra.

No conspiran los republicanos, ni piensan traer la revolución, aunque la anuncian todos los días. Los que conspiramos somos los carcajes, á las órdenes de los jesuitas. Y conspiramos para... oigan, que es muy gracioso: ¡para hacer á Don Carlos Caserío Rey de Portugal! ¡Allá van ruedas de molino! ¡Que el vulgo republicano tiene buenas tragaderas!

Lo que sí es verdad es que el dueño y señor de El Radical, no quiere ya revoluciones. Revoluciones quería cuando no contaba más que con los 15 duros que cobraba en El País. Mas ahora, que gasta auto, y estrechitas leontinas de oro, y zorrucitas anillos, y gabanes de pieles... ¡Cá, hombre!

Todo eso puede perderse entre la jarama. D. Alejandro, desde que tiene algo que conservar, es la mar de conservador...

R. R.

DE BARCELONA

POR TELÉGRAFO

Permiso para una manifestación.

BARCELONA 25. 22.15. En el expreso salió el gobernador con dirección á Madrid.

Antes le visitó una Comisión de la conjunción republicano-socialista, pidiendo permiso para salir en manifestación conmemorando la quema de conventos del año 1835 y la semana trágica.

El gobernador les negó el permiso; pero como volvieron á insistir, les dijo que consultaría el caso con el ministro de la Gobernación.

Como parece que los conjuncionistas desean provocar desórdenes, se asegura que en los cuarteles de Caballería permanecerán las fuerzas sobre las armas para salir en cuanto sean requeridas por la autoridad.

Los jaimistas.

BARCELONA 25. 22.40.

Los jaimistas han celebrado en la iglesia del Buen Suceso una misa solemne.

Por la tarde celebraron una velada en el Circolo de la Riera de San Juan, organizada por los requetés.

Las tropas han celebrado banquetes en los cuarteles.

Los dragones de Santiago, de Montesa y de Numanca han oído misa en las iglesias cercanas á sus cuarteles.

Salida de un cadáver. En Tortosa.

BARCELONA 25. 23.15.

Esta tarde ha aparecido en la playa el cadáver de un joven, resultando ser un artillero que desapareció hace dos días, dándosele por descrito.

Dicen de Tortosa que los jaimistas han celebrado un concurrencio banquete y un gran ajuite por el santo de su jefe.

Lo mismo han hecho los de Roquetes, los cuales han sentido mucho la ausencia del director de La Voz de Valencia, D. Juan Pérez Lucía, que se ha excusado de asistir.

PORTUGAL

Los emigrados.

Ayer llegaron á Madrid seis emigrados portugueses, que fueron anoche conducidos á Cuenca.

El Sr. Barroso dice que este es asunto que se acaba, pues faltan muy pocos emigrados que internar.

Manifestación hostil ante la embajada de Portugal.

El Sr. Barroso manifestó anoche, preocupando bastante importancia, que ayer tarde once jóvenes se situaron frente á la Embajada de Portugal, dando vivas á la Monarquía portuguesa.

El incidente—dijo el ministro—ha sido totalmente desinteresante, por el número de los aborrotadores y por su edad, pues todos son jóvenes de catorce á diez y ocho años, pero si en todo momento se han de guardar consideraciones á los representantes extranjeros acreditados en Madrid, el Gobierno, que ha de velar por ello, tiene necesidad, dadas las circunstancias presentes, de hacer que ese respeto se guarde con mayor motivo, por lo cual han sido puestos á disposición del Juzgado los manifestantes.

No sé qué filiación política tienen éstos; pero sí puedo decir que ellos han escrito desde el Juzgado de guardia una carta al diputado carlista Sr. Salaberry, que creo se encuentra allí en este instante.

Excitación en Portugal.

De la excitación que reina en Portugal contra los atropellos y vejámenes de aquel Gobierno, puede dar idea el siguiente dato, que emitieron noticias recibidas de Braga.

A pesar de tratarse de una de las poblaciones de menor importancia entre las capitales del vecino reino, sólo hasta el domingo 21 se habían efectuado allí las siguientes prisiones:

En la cadeia oficial había detenidas 257 personas.

En el Seminario, convertido en prisión, estaban detenidos 37 seglares, 21 padres (sacerdotes) y cinco señoras.

En el colegio de los jesuitas, convertido asimismo en cárcel, 153 personas.

Y en el Colegio notarial—hasta el Colegio notarial visto de cárcel—150 personas.

En el momento en que estaban escribiendo la carta en que se dan los anteriores datos, pasaron por la calle más grupos de nuevos detenidos de siete, trece y cinco personas.

Por esto puede formarse idea de la inseguridad de un Gobierno que precisa recurrir á esos extremos y de la intranquilidad de la vida en aquel país.

Un telegrama del Sr. Canalejas.

En contestación al último telegrama que en representación de las principales fuerzas vivas de la localidad habían dirigido al señor Canalejas prestigiosos representantes de las Corporaciones y Sociedades de Tuy, envió el presidente del Consejo el siguiente despacho, que parece mentira lo haya podido suscribir el jefe del Gobierno de un Estado oficialmente católico:

« Jesús Rivás. Cámara Comercio. Del presidente Consejo ministros. Recibido su telegrama. No necesita España que Dios la salve, porque su felicidad está garantizada por los Poderes públicos. Concedo toda la autoridad que necesitan las afirmaciones de tan respetables personas.»

Dice el Sr. Canalejas que no necesita nuestra nación que Dios la salve, porque los Poderes públicos garantizan su felicidad.

«Buenos están los Poderes públicos! Aquí, en España, no se les conoce más que por los recatadores de contribuciones é por las arbitrariedades y desahucios de los gobernantes.»

«Si por ahí ha de venir la felicidad, es que la felicidad significa la ruina, el despojo, la muerte.»

Hasta ahora, la dicha que por tal medio ha traído el Sr. Canalejas, está representada por el impuesto de inquilinato y otras cosas parecidas.

«Bien necesita este desgraciado país que Dios se apiade de él!»

Las autoridades españolas y los consules portugueses.

El correspondal en Cuenca de nuestro que rido colega El Correo Español, escribe lo siguiente:

«No comprendo—dice el Sr. Homen Christó—cómo las autoridades españolas obedecen tan ciegamente las órdenes emanadas de los consules portugueses que, en muchos casos, ni son consules reconocidos como tales por el Gobierno español, ni saben, ó quieren saber, los trámites que han de seguir las disposiciones emanadas de esta clase de autoridades.»

Y afirma dicho señor que es lo suficiente para ser desterrado, encarcelado ó castigado cualquier individuo, con que un canario, español ó portugués, se acerque al consul y lo delate de traidor ó conspirador de la república, para que éste, sin dar explicación alguna, su Gobierno, se dirija á alguna de las autoridades españolas, la cual á su vez, sin más requisitos y sin esperar la orden de su Gobierno ordene la inmediata detención, como ha ocurrido con la inmensa mayoría de los aquí desterrados, que son objeto de venganzas personales; pues no han cometido más delito que el de ser personas honradas.

«Se puede dar mayor anarquía?»

También manifiesta que cada consul portugués se halla rodeado de 20 ó 30 carboneros españoles que ni han tenido nunca semejantes ideas ni han tenido valor para manifestarlas, si las han tenido, hasta que no se han puesto al servicio de estos misos señores, con lo cual van consiguiendo nuevos contingentes con que nunca pensaron; y para mayor baldón, los carboneros portugueses están ejerciendo con toda libertad su odiado papel en las principales poblaciones españolas, á ciencia y paciencia de las autoridades españolas, sin que éstas opongan obstáculo alguno al ejercicio de sus diabólicos planes.»

VIVA LA ARBITRARIEDAD

ATROPELLO POLICIACO

DORO JÓVENES JAIMISTAS, DETENIDOS

En las últimas horas de la tarde de ayer, el excesivo é inmenso celo de la policía del demócrata Sr. Canalejas, que sabe transigir y aun hacer la vista gorda cuando los secuaces de Lerroux y Soriano se complacen en alterar el orden con gritos subversivos y con el ruido de las bombas, á las órdenes del jefe de servicio, Sr. Coca, y de los jefes Sres. Haya, hermanos; Monasterio, el delegado municipal de incendios, Sr. Reynot, y el médico del Cuerpo, doctor Aguado.

Los bomberos comenzaron á extender el mangaje; pero, como en tantos casos semejantes, tropezaron con que no había ni una boca de riego en todas aquellas inmediaciones.

El fuego, entretanto, seguía adquiriendo mayor incremento, amenazando propagarse á seis casas situadas tras el parador de López.

Con toda urgencia se avisó á los Parques, para que acudieran los carrocinos y al segundo Parque, que está en la calle de O'Donnell, 600 metros de mangaje, para buscar el agua frente á los Mataderos, próximo al cuartel de la Guardia civil, lugar más próximo que se encontró una boca de riego, y donde fueron colocadas las bombas de vapor.

El fuego se propagó á las casas traseras al parador. Angustia y desolación de la familia.

Más de media hora tardó el Cuerpo de bomberos en extender el mangaje y buscar el agua. Cuando esta operación quedó realizada, el parador era una inmensa é imponente hoguera, elevándose las llamas á una altura de más de 70 metros, que se divisaban de casi todos los puntos de Madrid.

Las llamas prendieron en las seis casas que había tras el parador y que habitaban unos 800 vecinos, cuyos alquileres oscilaban en doce y catorce pesetas mensuales por cuarto.

El momento, angustioso, terrible, de aquellas pobres familias es indescriptible. Jamás se ha presenciado un cuadro de angustia semejante. Las mujeres, con sus pequeños en brazos, corrían desahoradas, locas de terror, reclamando auxilio dolorosamente.

Los bomberos, trabajando entre las llamas, trataban de salvar á los niños que habían quedado abandonados en los cuartos.

«Era inútil tratar de salvar los ajuares, por que las llamas, lamiendo ya el interior de las viviendas, y siendo éstas muy viejas, y por lo tanto, de fácil combustión, comenzaron á arder con gran rapidez.»

Desprendimiento de un tabique. Un bombero lesionado.

La confusión era espantosa; la gente clamaba airada contra el Ayuntamiento por la falta de material de agua. Los gritos de angustia se sucedían cada vez con más terror de las pobres familias, que veían arder, con pánico, sus viviendas, donde se habían sus ajuares, adquiridos con tantos sudores.

Las pérdidas, aunque no de una manera precisa, se calculan en 600.000 pesetas.

El fuego localizado.

A las tres y media de la mañana quedaba el fuego localizado en las seis casas, ya casi escombros.

El espectáculo que ofrecían á esa hora las inmediaciones era doloroso y triste.

Las familias, sin albergue y sin hogar, flotaban ante la miseria que les acecha. Muchas de estas pobres gentes han perdido hasta la ropa, pues al declararse el incendio se encontraban en el lecho.

Las causas del incendio. Las pérdidas.

Créese que la causa del incendio sea debido á que un mozo del parador, distraídamente, arrojase la colilla de su cigarrillo en la habitación destinada á las pajas de heno, por donde se inició el siniestro.

Las pérdidas, aunque no de una manera precisa, se calculan en 600.000 pesetas.

El fuego localizado.

A las tres y media de la mañana quedaba el fuego localizado en las seis casas, ya casi escombros.

El espectáculo que ofrecían á esa hora las inmediaciones era doloroso y triste.

Las familias, sin albergue y sin hogar, flotaban ante la miseria que les acecha. Muchas de estas pobres gentes han perdido hasta la ropa, pues al declararse el incendio se encontraban en el lecho.

Las causas del incendio. Las pérdidas.

Créese que la causa del incendio sea debido á que un mozo del parador, distraídamente, arrojase la colilla de su cigarrillo en la habitación destinada á las pajas de heno, por donde se inició el siniestro.

Las pérdidas, aunque no de una manera precisa, se calculan en 600.000 pesetas.

El fuego localizado.

A las tres y media de la mañana quedaba el fuego localizado en las seis casas, ya casi escombros.

El espectáculo que ofrecían á esa hora las inmediaciones era doloroso y triste.

Las familias, sin albergue y sin hogar, flotaban ante la miseria que les acecha. Muchas de estas pobres gentes han perdido hasta la ropa, pues al declararse el incendio se encontraban en el lecho.

Las causas del incendio. Las pérdidas.

EL INCENDIO DE ANOCHE

Seis casas y un parador, destruidos

Trece familias sin albergue. Un bombero herido. Treinta resas abrasadas por las llamas. La Cruz Roja, expulsada por el Comisario Marsal. Actos de abnegación y heroísmo. El fuego, localizado á las tres de la madrugada.

En el paseo Imperial se declaró anoche, á las ocho y media, un incendio formidable, que ha reducido á la más completa miseria á trece familias desgraciadas, cuyos ajuares fueron devorados en un momento por las llamas.

Como se descubrió el fuego.

A la citada hora, el vecino de una casa del paseo de Pontones, llamado Santiago Juárez, notó que del parador establecido en el número 0 del paseo Imperial, conocido en aquella barriada por el «Parador de López», salía una gran llamarada, procedente de los cuartos destinados al depósito de las pajas de heno.

Con gran arrojo y despreciando el peligro que suponía, por el incremento que comenzaban á tomar las llamas, Santiago Juárez, se apresuró á cerrar las puertas, para evitar que la comunicación del viento propagara las llamas.

Al momento se descubrió el fuego.

Mutesarri, alcalde de Prichtina, ha presentado la dimisión.

Una nueva ciencia.

LONDRES 25. 22. Se ha inaugurado el Congreso nacional de la nueva ciencia llamada «Eugénica», que tiene como fin el mejoramiento de la raza humana, valiéndose para ello de medios especiales, selección en los enlaces, etc.

La escuadra rusa.

SAN PETERSBURGO 25. La proposición presentada como proyecto para la construcción de la escuadra del Báltico asigna á ésta cuatro dreadnoughts, seis cruceros, 36 contratorpederos y doce submarinos.

Todos estos buques, excepto los últimos, serán construidos en Rusia.

Ejecución.

COPENHAGUE 25. Ha sido ejecutado el árabe Máuci, que asesinó á un compatriota.

LA REINA VICTORIA EN PARÍS

PARÍS 25. 11.30. A las ocho de la mañana han llegado la Reina Victoria y la Princesa Beatriz.

Las esperaban en la estación un oficial representando á M. Fallières, el embajador de España, Sr. Pérez Caballero, el personal de la Legación y el Sr. Quiñones de León.

S. M. estuvo conversando unos veinte minutos con los presentes.

A las diez salió para Calais el tren especial, ocupándolo S. M. la Reina, la Princesa Beatriz, la duquesa de San Carlos, el duque de Santo Mauro y el Sr. Quiñones de León.

Saludos.

PARÍS 25. 13. M. Poincaré hizo presentar sus homenajes á S. M. la Reina Doña Victoria al llegar esta mañana á París.

La señora Geoffroy, esposa del embajador de Francia en Madrid, presentó igualmente sus respetos á la Soberana española.

Pase por Calais.

CALAIS 25. S. M. la Reina de España ha llegado esta tarde, á las diez y siete veinte, siendo recibida en la estación por el consúl de Inglaterra y autoridades locales.

Embarcó inmediatamente para Douvres.

Llegada á Londres.

LONDRES 25. 23. S. M. la Reina Doña Victoria ha llegado esta tarde, á última hora, siendo recibida en la estación por los Príncipes Don Leopoldo y Don Mauricio de Battemberg, el embajador de España y el personal de la Embajada.

BILBAO

LA FIESTA DE SANTIAGO

FOR TELÉGRAFO

(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO.)

BILBAO 25. 22.15.

En la Basílica de Santiago se ha celebrado con gran esplendor la fiesta del glorioso Patrón de España.

La Basílica había sido ricamente engalanada.

Asistió á la función religiosa la colonia gallega aquí residente, la que al salir de la iglesia se dirigió á su Circolo, celebrando en sus salones un fraternal banquete. Por la noche hubo una amena misa velada.

También celebraron el santo del Patrón los empleados de las oficinas «Vizcaya» con una misa y una comedia íntima.

En Portugalete asimismo se solemnizó la festividad del día con grandes fiestas, á las que concurrió un enorme gentío.

Los restos de Manuel Calvo.

BILBAO 25. 22.45. A bordo del vapor Elcaigurre, de la Compañía Transatlántica, que procedía de Cádiz, llegaron, fundeado en el Abra, los restos mortales del excelentísimo señor D. Manuel Calvo, gran bienhechor de Portugalete.

Fueron recibidos por el Ayuntamiento en Corporación y por numerosos señores.

Mañana se verificará el entierro, que constituirá una imponente manifestación de duelo.

Desgracias.

BILBAO 25. 23. Durante la novillada celebrada esta tarde en Zorroza, jurisdicción de Amorabete, desprendióse parte de la balustrada del balcón de la Sociedad recreativa, cayendo dos espectadores, que resultaron heridos, además de un tercero, quien recibió un golpe al desprenderse una viga.

Con este motivo suspendióse la novillada.

En la Iglesia del Corazón de María.

BILBAO 25. 23.20. Los jaimistas han solemnizado la festividad del día con una función religiosa en la iglesia del Corazón de María.

Los balcones de la Sociedad tradicionalista y las fachadas de los edificios del Ensanche y de la Juventud jaimista han estado engalanados é iluminados.

Al mediodía se reunieron en un banquete, y por la tarde, los requetés marcharon en jira al campo.

No ocurrieron incidentes.

Los jaimistas han enviado un cariñoso telegrama de felicitación á Don Jaime de Borbón, en su residencia de Frosdorf.

El Patrón de la Caballería

Los regimientos de húsares de Pavía y de la Princesa, únicos del Arma de Caballería que actualmente se encuentran en Madrid, han solemnizado la fiesta de su Patrón, Santiago, con festejos análogos á los de años anteriores.

En el cuartel del Conde Duque, donde se alojan, se celebró una misa, que oyeron las fuerzas de ambos regimientos; después se les sirvió un rancho extraordinario, y por la noche, de ocho á doce, hubo sesión de cinematógrafo, con películas de asuntos cómicos militares.

La oficialidad se ha reunido en fraternal banquete.

Los jinetes del Rey y Castilejos.

ZARAGOZA 25. 20. La Caballería de los regimientos del Rey y de Castilejos ha celebrado la festividad religiosa en la iglesia de Santa Engracia.

La oficialidad asistió á un banquete esta noche, en el Casino principal.

En la iglesia de los Jesuitas, los Laneros de España oyeron misa.

En el altar había trofeos. Asistieron las autoridades. Predicó el capellán Sr. Dancusa.

En los cuarteles hubo festejos. En el Circolo católico hubo, en la tarde, reparto de premios á los niños que asistieron á las escuelas, asistiendo el Arzobispo.

En Segovia.

SEGOVIA 25. 23.10. Se ha celebrado solemne velada en el Circolo tradicionalista con motivo de la fiesta onomástica de Don Jaime.

Ante hubo misas, rosario y un banquete, reinando en todos esos actos gran entusiasmo.

Los jaimistas celebraron con gran solemnidad la fiesta del cuartel.

En la parroquia de San Martín, á las siete, hubo misa de Comunión, distribuyéndose más de dos mil formas.

A las diez, hubo solemne función, oficiada por el canónigo D. Hilario Ancejo.

acompañando la orquesta y coros del Circolo central, interpretando la misa de Esclavo y Motetes, de Salvador Giner. El sermón estuvo á cargo del padre Salvador de la Madre de Dios, ex provincial de los Carmelitas descalzos, quien mostróse muy elocuente cantando á España y á la tradición.

En los salones del Circolo se reunieron después representaciones de los pueblos de la región, pronunciando un discurso el jefe regional D. Manuel Simó, exhortándoles á trabajar por el triunfo de la causa.

En la noche ha habido una velada y reparto de premios en la escuela del Circolo.

Pronunciaron discursos los Sres. D. Fernando de Rojas y D. Manuel Simó.

A todos los actos asistió el diputado don Joaquín Llorens.

En el templo del Pilar, En los cuarteles de Caballería. Los jaimistas.

ZARAGOZA 25. 22. Con motivo de la festividad de Santiago se han celebrado con solemnidad extraordinaria, cultos en el templo del Pilar, que se vio muy concurrido.

El Cuerpo de Caballería ha celebrado, de un modo particular, la fiesta.

Las clases se reunieron en banquete, dándose un rancho extraordinario á las tropas.

En el cuartel de Castilejos se ha celebrado una corrida de vaquillas.

También se han celebrado otros festejos. Los jefes y oficiales de Caballería se reúnen en fraternal banquete en el Casino Principal.

Los jaimistas han celebrado cultos religiosos, un banquete y una velada literaria.

La Juventud jaimista.

MURCIA 25. 22

POLITICA

PORTELA A LISBOA
Se dice con gran insistencia que la noticia que ayer publicamos referente a la petición que hace el Gobierno portugués, de que sea relevado el embajador español en Lisboa, señor marqués de Villalobar, se confirma plenamente, añadiéndose que el Gobierno tiene designado para desempeñar ese cargo al actual gobernador de Barcelona, Sr. Portela...

EL SEÑOR CANALEJAS
Añoche llegó a Madrid el presidente del Consejo de ministros, Sr. Canalejas. El jefe del Gobierno estuvo en el ministerio de la Gobernación hablando con el señor Barroso, que le enteró de las noticias recibidas de provincias.

LOS MITINES DE AYER
En el ministerio de la Gobernación se celebraron ayer dos mitines de los señores Barroso y Canalejas, en los que se celebraron los señores Barroso y Canalejas, en los que se celebraron los señores Barroso y Canalejas...

Protejam a los emigrantes

Con el título de 'Protección a los emigrantes españoles' acaba de publicar el padre Noguera, reunidos en un folleto, los dos artículos que sobre la materia vieron la luz en los números correspondientes a Mayo y Junio del corriente año en 'Razón y Fe'. En el primero de dichos artículos, después de probar con datos estadísticos el aumento considerable de la emigración española en los últimos años, pasa a describir, relatando varios hechos y citando datos de la Prensa española y americana, los muchos sufrimientos de los pobres emigrantes durante el viaje, y en las tierras extrañas y aun antes de haberse embarcado, en su misma Patria.

La Previsión Periodística

Ha celebrado junta general esta Asociación benéfica de socorros mutuos en el domicilio de la de la Prensa, para constituirse legalmente. Después de darse cuenta a la Junta de los estatutos aprobados por el Gobierno civil de la provincia, se leyó la lista de los socios admitidos hasta aquel momento. El número de socios fundadores admitidos se eleva ya a 144. El Sr. Lázaro explicó la buena disposición en que se encuentra la Junta directiva de la Asociación de la Prensa para prestar ayuda a la naciente Sociedad de previsión, concediendo que el domicilio social de la Previsión Periodística sea el mismo que el de aquella.

Las elecciones en Sevilla

Se habla mucho de la futura elección sevillana. Parece ser que a raíz de la votación del proyecto de mancomunidades, Canalejas se mostró dolorido de dos votos que acompañaron a Moret; fueron éstos los de los Sres. Lavilla y Rodríguez de la Borja. Este último, como ya dijimos a nuestros lectores, sufrió pronto las consecuencias, pues Canalejas notificó en seguida a las fuerzas políticas de la provincia que el único jefe era el gobernador, desistiendo, por expediente, claro es, a uno de los alcaldes de Borbolla.

Notas de sociedad

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se verificó ayer, a las seis de la tarde, el bautizo del niño Francisco Enrique Besós y Mambroña, hijo del inteligente industrial y acudado propietario D. Enrique Besós. Apadrinarán al recién nacido el abuelo materno, D. Fernando, y la abuela paterna, doña Juana Soriano. Los numerosos y distinguidos asistentes invitados al acto, fueron obsequiados con un espléndido lunch.

LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE CRIMINOLOGIA

Parte de la Prensa madrileña se ha ocupado en estos días de la situación difícil por que atraviesan dichos alumnos. Percatados también nosotros de la honradez en que está inspirada tal campaña periodística, gustosos ayudamos desde estas columnas, para que lo justo y equitativo se haga, y se haga cuanto antes. Según informaciones autorizadas, los alumnos prestan muchas horas de servicio en la cárcel celular, hasta el extremo de equipararse y a veces exceder a los subalternos en las funciones de vigilancia. Sabemos que el curso pasado ha sido para aquellos curso de grandes sacrificios, tales como tener que asistir diariamente a tres o cuatro clases en la mañana, después de una tarde y noche de permanente servicio en una de las galerías de la prisión, galerías que contiene cada una de ellas, por término medio, de 150 a 200 presos, y todos éstos a cargo de dos alumnos, para ser vigilados y atendidos. La situación de ánimo en que estos señores hayan de encontrarse después de una tarde sin sosiego y una noche telaniana para estudiar asignaturas como la Psicología, Derecho penal, Pelología correccional, Ciencia penitenciaria, etc. sea apreciado por los señores ministro de Gracia y Justicia y director de Prisiones, y que nos contesten. Al llegar las vacaciones, los alumnos siempre creyeron que las horas de servicio seían las mismas del curso, pudiendo así decir el tiempo de las clases al plan de trabajos e investigaciones que el Profesorado encomendó con tanto interés, mas esta no ha sido posible, porque las horas aumentaron, y por cierto sin motivo justificado.

Digo sin motivo justificado, porque el régimen de la prisión no ha sufrido quebranto y los alumnos cumplen como excelentes funcionarios. Así pudieran apreciarlo el día pasado el Sr. Arias de Miranda y el Sr. Pérez Crespo en la visita que hicieron a la cárcel, de la cual sacaron excelentes impresiones. Pues sepan tan respetables señores que ese día estuvo la prisión a cargo de los estudiantes de Criminología. De estos hechos ¿qué se deduce? Que no existe en ninguna la sana intención de impedir a todo trance que los alumnos estudien, porque parece ser que el empeño está en que estos jóvenes sean, más que alumnos, vigilantes de la prisión de Madrid. Y esto va directamente contra el decreto de fundación de la Escuela de Criminología, contra la última Real orden de convocatoria para ingreso en la misma, contra el sentido común y contra toda una aspiración social, que vivamente desea que el organismo de Prisiones sea un organismo culto, capaz de cumplir con su importante misión, cosa que no se consigue con lo que los 40 alumnos actuales hacen en la Cárcel de Madrid, donde toda su labor y todas las enseñanzas se reducen a cerrar puertas, alinear presos, correr cerrojos, estar de porteros en las camedas, vigilar patios, etcétera; todo menos prácticas razonables, inteligentes, basadas en orientaciones progresivas relacionadas con el tecnicismo que los nuevos ayudantes necesitan para el gobierno superior de los presidios.

Ya ven el señor ministro de Gracia y Justicia y el señor director general de Prisiones que la situación de los alumnos no es justa. Preciso es que termine cuanto antes, para que se cumpla la finalidad de la Escuela de Criminología, para que no se lesionen derechos legalmente adquiridos y para que no se quebrante el régimen de la prisión, amenazado hoy por el tirantez de relación oficial que existe entre el jefe de la Cárcel y los alumnos.

Escritas estas líneas, nos dicen que un inspector de la Dirección general de Prisiones interviene, por orden del Sr. Pérez Crespo, en el asunto que nos ocupa. Tal solución nos parece la más conveniente, y de ella esperamos triunfe lo que es de justicia. Preciso es que termine cuanto antes, para que se cumpla la finalidad de la Escuela de Criminología, para que no se lesionen derechos legalmente adquiridos y para que no se quebrante el régimen de la prisión, amenazado hoy por el tirantez de relación oficial que existe entre el jefe de la Cárcel y los alumnos.

EN MADRID

Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

TOROS Y NOVILLOS EN MADRID Y EN PROVINCIAS

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma cinco varas y mata dos pences. Larita vuelve a banderlear, colocando de primeras un palito suelto, y luego uno entre toro, regular. Cierra el tercio Orteguita con un par por lo mediano. Larita hace una de sus clásicas faenas, de esas faenas suyas que mueven a risa...; y eso que está valiente el malagueño! Al dar un pase de pecho con la derecha, es empujón y derribado, sin más que lamentar que el susto consiguiera. Al matar no quiere el Sr. Matías entrar con los buenos, y arrea el beneficio y se desliza de la línea recta las veces que entra a matar. Un pinchazo caído, media tendenciosa y un descabello al sexto golpe, cuando llegaba el primer aviso. Lo dicho. Un torero muy 'gracioso' este Larita. El domingo, Limeño y Gallito Chico, con novillos de Pablo Romero. ¡Y ocho novillos! ¿Hagan juego, señores? DON SILVERIO

EN MADRID
Celita, Fuentes y Larita. Novillos de D. Juan de Contreras, que hace su debut como ganadero en el coso de Mosquerilla. Negro, gordo, buen mozo y astillado de ambos pitones. Celita veroniqua con relativa quietud, oyendo palmitas. El novillo cumple regularmente con los picadores, tomando cinco varas y despenando dos jamelgos. En quites sobresale Celita. Moyanito y Peribáñez cumplen con el segundo tercio, colocando tres pares de rehiletes, muy caídos y desiguales, y se toca a matar. Celita torea con demasiado movimiento de pines; pero al matar, arrea para alante al mismo tiempo que el toro se le viene encima, resultando una magnífica estocada, que mata rápidamente. Aplausos. Segundo. También negro, gordo y apañadito de pitones. Cuatro varas, sin descensos, y un quite valentísimo de Larita. El toro, reservón. Fresquito y Biquiño, ponen los tres pares de reglamento, y no en buen sitio, por no perder la costumbre. Fuentes ejecuta una mala faena de muleta, movidísimo y desconfiado. Al matar entra desde un poco largo, pero derecho, quedando el estoque pasadillo. Defunción de la res. (Palmitas). Tercero. Negro, basto y corcortico. Larita da dos verónicas y una larga afaralada, que emocionan por la valentía con que las ejecuta. Con poder, pero reservón, admite el novillo cinco varas por tres caídas y cero defunciones. En quites, los tres espadas voluntariosillos. Larita coge los palitros y los parte por la mitad. Después de unos adornillos, mete un sólo palito bajo, al cuarto. Completan el tercio Orteguita y Perdigon de Madrid, con dos pares, por lo mediano. Larita comienza su faena con un pase con la izquierda, de tirón, y sigue con uno de pecho, valentísimo. Fuentes emocionante por lo valiente. Media estocada bien dirigida, entrando desde muy cerquita, que mata a la res. (Ovación al hombre valiente). Cuarto. Negro, bragao y del tipo de los anteriores. Después de unos vulgares lanceos del Celita, entra el de Contreras a los caballos, tomando un puñazo que le duele, por lo que se encina y no quiere aceptar más combates. En vista de esto, el Sr. Loza saca el pañuelo colorado, y los rehileteros de turno, que son Moyanito y Peribáñez, banderlean al corripeto, colocando dos pares y dos medios de las de fuego. Celita torea con poca quietud, demostrando que no está enterado de estas cosas de la franela. En cambio, arrea muy derecho y valiente para señalar un gran pinchazo, y termina con media estocada alta. (Palmitas). Quinto. Del tipo y hechuras que sus señores hermanos diñutos. Cumple en el tercio de varas, admitiendo cuatro por dos defunciones caballerías. Escuchó Fuentes palitros, colocando nada más que por lo mediano tres pares de rehiletes, al cuarto. Luego coge la espada y la muleta y torea algo despegadillo, procurando adornarse en algunos pases, sin conseguirlo. Dos pinchazos bien señalados, entrando ganapamente, y luego, arrependido, un mandoble algo atravesadillo, marchándose de la recta y alargando habilidosamente el bruto. Sexto. También negro y mogón del izquierdo. Voluntarioso y con poder, toma

Nuevos alumnos

Han sido aprobados, con plaza, los 300 alumnos que se relatan a continuación:
D. Ramón Ruiz Benito Cardeñoso, don León Luengo...

José Costell, D. Justo Pérez, D. Francisco Aranda, D. Eduardo Pérez, D. Luciano Pastor, D. Felino Rodríguez, D. Juan Jiménez Castellanos, D. Joaquín Ríos...

D. Miguel San Martín, D. Hipólito Finat, D. Cristino Bermúdez, D. José Pérez, don Luis González, D. Edmundo Hernández...

ando Díaz, D. Federico Molina, D. Francisco Prieto, D. Vicente Aycart, D. Antonio Lorente, D. Angel Lapuerta, D. Miguel Montejano, D. Gonzalo Pérez, D. Alfredo Anoveres...

El recio combate de cuarenta minutos entre Vervet e Ivanhoff en noches de los días 4 y 5 de agosto...

EL CLAVILENO
Esta esencia especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere...

Religiosas

Santos y cultos de hoy.
Santa Ana, madre de la Santísima Virgen; Santos Valentin y Simón, confesores; San Felipe, Juanito y Exuperia, mártires...

EL CLAVILENO
Esta esencia especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere...

Juan Carrara é Hijos
CALLE REAL, GIBRALTAR
Agencia de vapores trasatlánticos para el Brasil y la Argentina...

Gran Relojería de Paris
FUENCARRAL, 59, MADRID
Llamamos la atención sobre este nuevo reloj, que seguramente será apreciado por todos...

Omnibus a las estaciones
Por un servicio para una sola familia y un solo domicilio, hasta seis personas y 100 kilogramos de equipaje...

ESPECTACULOS PARA HOY
COLISEO IMPERIAL.—(Consejo Jerónimo, 8).—Grandes secciones de películas...

FABRICA Y ALMACENES DE BRONCE
PRIMERA CASA EN ESPAÑA
ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA EL CULTO DIVINO...

EL FANTASTICO
GRAN NOVEDAD!
Gran facilidad de la Casa a los señores sacerdotes para adquirir este reloj...

VICENTE TENA
Imágenes, Altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos...

ANTEOJOS BOLSA DEL TRABAJO
Garantía absoluta GRADUACION EXACTA
Precios económicos. CASA VARA Y LOPEZ 5, PRINCIPE, 5...

Folleto de EL DEBATE (82)

Nicolás Nickleby

—preguntó la esposa del crítico, crítica también.
—¿Si; dónde encontrar ese hombre... a lo menos en el teatro?—preguntó a su vez M. Curdle...

—Todo eso es nada sin las unidades—repuso el crítico;—en un drama las unidades ante todo.
—¿Podrías permitirme, caballero—repuso Nicolás vacilando entre el respeto que le imponía su papel de circunstancias...

de todo, me doy por satisfecha con que me hayan pagado en el acto. No siento mis cincuenta céntimos.
La segunda visita que hicieron fué para ellos un verdadero triunfo, pues fueron a casa de los seis niños consabidos...

no hay más que pedir. ¡Oh! Es cosa grande.
—Me complazco mucho, señora, en oírte expresar una opinión que me es favorable. Es una verdadera satisfacción para mí pensar que he podido agradar...

beneficio, porque había otros que no se habían comprometido a ello tampoco; pero había unos que se negaban rotundamente a él, por que había otros que iban...

Nicolás dió muy pronto por concluida su obra, y sin dilación ninguna se puso en estudio, repartiéndose los papeles, de los cuales le tocó también el suyo. El día del ensayo hubo de desempeñarlo, al decir de toda la compañía, con mucha perfección, y por fin el gran día llegó...