

DIARIO DE LA MARINA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Admón: Peligros, 3 :: Teléfono 12.642

Director-Gerente: MANUEL MONTILLA GARCIA

Madrid, 12 de mayo de 1930

Redactor-Jefe: JOSE SAN GERMAN OCAÑA

AÑO LXIV.—NUMERO 12.291

Interesantes manifestaciones del presidente del Consejo

El general Berenguer, a pesar de la festividad del día permaneció en su despacho del ministerio del Ejército desde las últimas horas de la tarde hasta las diez de la noche.

Con los periodistas departió largo rato, afable y cariñoso, como siempre.

—He recibido—dijo—al ministro de Estado, que me habló de algún asunto relacionado con la Censura; al de Justicia, que esta misma noche marcha a Córdoba para asistir a una fiesta campesina organizada por D. Florentino Sotomayor, y al ministro de Instrucción pública, con el que hablé de los asuntos escolares, a ver si se solucionan pronto.

Un periodista preguntó al presidente si conocía el escrito de la F. U. E., que había dejado en el ministerio una comisión de estudiantes, y el conde de Xauen repuso que el documento lo había entregado al subsecretario de la Presidencia para que éste le diera curso reglamentario, enviándolo al Sr. Tormo.

Generalizada la conversación, surgió en ella el tema del próximo viaje de Sus Majestades y Altezas a Barcelona, y el presidente ratificó el propósito del Soberano de salir para la ciudad condal el día 18.

—La Familia Real permanecerá allí—añadió el jefe del Gobierno—diez o doce días, que aprovechará el Monarca para hacer varias excursiones por la provincia. En los anteriores viajes el Rey se dedicó a visitar la Exposición y ahora quiere conocer diversas fábricas, granjas agrícolas, que las hay excelentes, y, en general, todo aquello que significa un progreso industrial y comercial.

De los propósitos posteriores del Soberano nada sabía el conde de Xauen. Creía, sin embargo, que habría jornada regia en San Sebastián, como lo demuestra el hecho de que el Monarca visitara no hace mucho tiempo las obras que se realizan en el Palacio de Miramar.

—Parece que los ánimos se han aquietado ya—dijo, sonriente, el general Berenguer—. En realidad, para la nerviosidad que se observó en determinados medios políticos no había motivo alguno. Todo era ficticio, y estoy por afirmar que no creían en los sucesos anormales ni aún los que se dedicaban a propalarlos.

No hay posibilidad de que vuelva en nuestro país una Dictadura. En septiembre del año '23 había un ambiente propicio para el golpe de Estado, y hasta la Prensa, con la sola excepción de «A B C», se mostró conforme con aquel movimiento. Estos son hechos que nadie puede negar o desconocer. Pero hoy no sucede lo mismo. El ambiente es absolutamente refractario a cualquier Dictadura, y es claro que sin la opinión pública o, por lo menos, sin gran parte de ella, estos sucesos no pueden desarrollarse con facilidad. Ahora sólo se desea la vuelta rápida a una completa normalidad constitucional y jurídica, y no hay para que decir que el Gobierno impediría cualquier obstáculo que la entorpeciera.

—Cómo aquí se pasa muy pronto de un estado de ánimo al opuesto—objetó un periodista—, el ambiente de hoy es muy favorable al Gobierno, por entenderse que su estructura le permite mayor libertad de movimientos en este período de tránsito.

—Evidente—contestó el general—. Al Gobierno le ayuda mucho su carácter apolítico y su composición heterogénea. Nosotros resolvemos los asuntos con absoluta imparcialidad y sin criterio partidista de ninguna clase. Si se pudiera hacer la prueba durante quince días con un Gobierno de partido, ya verían ustedes de qué modo tan distinto se desarrollan los acontecimientos. Por eso yo creo que ningún Gobierno como éste puede desembarcar mejor en la plena legalidad. Mejor y con menos dificultades. Claro que su obra es deslucida, porque tiene como misión principal la de destruir o apartar muchas cosas, con lo que hiera intereses que se consideran arraigados; esto aparte de que no puede realizar una obra sistemática, aunque ya sea importantísima en estos momentos: la de caminar con paso firme y sin vacilaciones hacia la normalidad, en todos los órdenes políticos y sociales. Tal vez por el poco lucimiento de nuestra obra la Prensa no nos presta de masiado calor. No es que me queje de ello, porque hay ayuda de los periódicos..., pero sin entusiasmo.

En general—continuó el conde de Xauen—la situación en España no tiene nada grave, por fortuna. Los extranjeros hacen la observación de que la calma y la tranquilidad que notan en Madrid y provincias se avienen muy mal con los estupendos noticiosos que llegan a sus res-

pectivos países. Socialmente, no hay conflictos obreros y la vida material de las clases es buena. Aun focos determinados que en otros países adquieren gran intensidad, en el nuestro encuentran la hostilidad del ambiente público y no pueden ni propagarse ni extenderse.

En fin, señores—terminó el presidente—, estamos ahora pasando «la barra» y vamos venir las olas, que no son, ni mucho menos, tan gigantescas como algunos suponen. Nadie hubiera supuesto que a los tres meses de una conmoción tan honda como la salida de un régimen anormal pudiera desenvolverse la nación con esta sensatez y cordura. Así es, y todos debemos congratularnos por ello.

Pasaremos la barra y entraremos en buen puerto, que es, en este caso, la normalidad absoluta. Nuestro plan se cumplirá sin alteraciones. Gobernar no es muy agradable; pero puesto en el trance hay que llegar hasta el fin. Y llegaremos.

De aeronáutica

SEVILLA-AMERICA-SEVILLA

SEVILLA.—Se han recibido noticias confirmando que el día 19 llegará a esta capital el «Conde Zeppelin», que amarrará en el poste convenientemente acondicionado ya en terrenos de Hernán Cebolla, que es donde se halla el aeropuerto.

En Sevilla se despacharán billetes para la ruta Sevilla-América-Sevilla al precio de 5.750 dólares. El itinerario es el siguiente: Sevilla-Riojaneiro o Pernambuco-Habana-Florida-Lackehurst-Sevilla. La casa consignataria está recibiendo en Sevilla numerosos paquetes postales, cartas y tarjetas postales para los puntos de ruta del zepelín. Estos despachos llevarán un matasello de Sevilla, aparte de los diversos puntos de procedencia. El importe del franqueo de los pliegos recibidos hasta ahora se eleva a 40.000 pesetas. Peticiones de pasaje no hay aún ninguna en la casa consignataria.

Notas militares

BANQUETE A UN CORONEL

AVILA.—Con motivo de cumplir la edad de retiro, el coronel gobernador de la plaza, don Diego García Santos, los jefes y oficiales de la zona, Academia de Intendencia y Guardia civil, le obsequiaron con un banquete. Brindó al final el teniente coronel señor Alvarogonzález, al que contestó el agasajado. Al final, le fueron entregadas tarjetas con las firmas de todos los asistentes al acto. Los amigos particulares se reunieron con él a cenar anoche. La marcha ha sido muy sentida.

NUEVO CUARTEL EN UBEDA

UBEDA.—Se inauguró el cuartel del destacamento de doma caballar, capaz para 400 hombres y 750 caballos. En conjunto el cuartel ocupa 23.400 metros cuadrados y consta de varios pabellones. Los generales Berenguer y Saro, fueron recibidos en la puerta principal del cuartel por la oficialidad. Un piquete rindió honores. Después de recorrer el cuartel que le produjo grata impresión, los generales marcharon al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción en su honor. Concurrieron Comisiones de los pueblos de la comarca. Al mediodía hubo un banquete en el nuevo cuartel en honor de dichos generales y autoridades. Luego, aquellos, marcharon con dirección a Linares y Baeza. Reina gran animación en la ciudad.

EL INFANTE D. CARLOS

BARCELONA.—En el expreso de Andalucía llegó el capitán general, Infante don Carlos, que fué recibido por todas las autoridades. Acompañado del gobernador y del alcalde, marchó desde la estación a Capitanía, donde se posesionó nuevamente del mando militar de la plaza.

La Infanta doña Luisa no ha podido venir a Barcelona, por encontrarse aún convaleciente de su reciente indisposición, pero es esperada aquí dentro de ocho o diez días, acompañada de sus hijos.

LOS TEATROS

INFANTA BEATRIZ

Estreno de «Satanelo», de D. Pedro Muñoz Seca

En la tragicomedia de Muñoz Seca que con el título de «Satanelo» ofreció al público podemos apreciar dos puntos fundamentales. Lo serio que es lo humano de la farsa y lo cómico la careta única que se le permite a D. Pedro.

Se da el caso excepcional de que el público que va al estreno de una obra de Muñoz Seca, no ve, no quiere ver más que la parte jocosa de ella, y aún reconociendo la belleza de algunos parlamentos tan humanos como esas escenas maravillosas de «El alfiler», se sonríe y espera siempre el chiste, el golpe oportuno para olvidar en un momento la grandeza de una situación bien planeada y quizá escrita con una mira más elevada de la que supone en este autor su público.

Nosotros creemos que Muñoz Seca es el autor único por excelencia, y quizá muchos obras si hubiesen seguido por el camino emprendido serían contra todos modelos de galanura y belleza. Pero sería también necesario que no las firmase don Pedro, al que le está vedado un camino en el que sería un maestro.

Obras como «El llanto», de una idea tan magna como su desarrollo las ha echado abajo, no el público, sino la fir-



Fernando Soler, primer actor y director de la Compañía del Infanta Beatriz

ma de su autor y algunos críticos que no pueden comprender a D. Pedro más que como el autor de «La Venganza de Don Mendo».

Pero quedan como modelos aquellas escenas de «El chanchullo», de «El alfiler», etc., y que lograron en un momento tan solo emocionan a un auditorio que no pensaba más que en reír.

«Satanelo», es una obra fracasada, por que diremos de ella—aplicando un golpe de la misma farsa—no se define. No es la caricatura propicia de un demonio que pierde su poder y al que se le obliga a convivir con los hombres, ni es el cúmulo de chistes que previenen sus incondicionales. No es tampoco la tragedia que ve el autor en un demonio hombre, que quiere y odia, a un ser antagónico y que lucha por vencer o ser vencido en su pasión. Es la mezcla poco afortunada de dos cosas que por separadas hubieran forjado dos obras maestras.

Así aparamos como bueno, como bellísimo el final del primer acto, tan admirablemente trazado en esa escena final. No agrada tanto el segundo, de una fantasía extravagante. Y el tercero que no soluciona nada deja el interrogante mas angustioso para los que profundizaron en el alma del personaje central. «Satanelo» no es un diablo grotesco, pero tampoco lo es humano, aunque quizá el autor hubiese deseado que lo fuese. «Satanelo» merece y no sabemos si dejará de ser un hijo del infierno o volverá a recuperar lo que perdió por una mala pasada que le hicieron a este Diabolo.

Quizá D. Pedro nos cuente algún día lo que fué de este desgraciado diablillo.

Fernando Soler es el protagonista de la obra. Con decir esto no debíamos añadir nada más, ya que implica labor concienzuda, única y diferente a todas las demás, personalidad nueva para un nuevo personaje y caracterización adecuada, además cuidado, creación en fin inigualable. Pero aún hemos de elogiar su admirable dirección, su cuidado del detalle no en el solamente, sino en los demás, y en su labor el alma que pone, los matices

de su voz, la expresión de su rostro, la vida que imprime a su papel que adquiere su máximo colorido y su justeza apropiada.

Su figura destaca plenamente, para él son los aplausos más calurosos. No obstante hemos de añadir que sus compañeros estuvieron a tono con el maestro. Esto es su mayor elogio.

Muñoz Seca acompañó a los actores en el proscenio al final de los tres actos de su tragicomedia que fué acogida con cariñosos aplausos.

M. J. J.

Banquete a Federico García Sanchiz

Para despedir a este gran artista de la palabra, que es al mismo tiempo un hombre de irresistible simpatía, se organizó un banquete, que ayer se celebró en el Hotel Ritz.

Con decir que asistieron 320 comensales y que a la cantidad iba unida la calidad—selección y distinción—parece que quedamos ya exentos de otras ponderaciones tópicas. La misma superabundancia de concurrentes nos impide mencionarlos nominativamente.

Presidieron con García Sanchiz don José Sánchez Guerra y D. Gabino Bugallal, que ocuparon, respectivamente, los puestos de la derecha y de la izquierda; Ramón Pérez de Ayala y la señora de Van Elghen.

A la hora de los brindis, el joven y laureado escritor José Montero Alonso, por la Comisión organizadora del agasajo, dió cuenta de las adhesiones, que fueron muchas e importantes.

Seguidamente Pérez de Ayala ofreció el banquete. Dió lectura de unas cuartillas trazando la silueta artística de García Sanchiz, de quien dijo que es un mediterráneo representativo que ha creado un nuevo estilo oral.

El ex presidente del Consejo de ministros Sr. Sánchez Guerra pronunció luego un discurso de circunstancias, entreverando la nota humorística con acentos de seriedad, y a veces con frases de conmovedoras evocaciones, como al hablar, por ejemplo, de la muerte del formidable Romero de Torres, el gran pintor, su paisano.

Terminó deseando que García Sanchiz dedique a los madrileños el primer número de «El clamor» en que relate sus impresiones de viajero en el dirigible alemán.

Y finalmente, Federico García Sanchiz regaló a los comensales con una magnífica «charla», quizá la más espléndida de cuantas ha pronunciado en Madrid. Multiplicidad de temas frívolos y trascendentales; caudalosa de imágenes, magnificencia de léxico, riqueza descriptiva exuberante; todo lo cual llevó prendida la atención del auditorio y arrancó grandes y calurosas ovaciones.

García Sanchiz, respecto a su próximo viaje dijo que lo realizaba bajo la tutela del doctor Mejía, al que llamó misionero del alma española en todos los países, a los que iba siempre con el desinteresado estímulo de que no haya circuito mundial en el que España no tenga la decorosa intervención que le corresponde.

Al acabar su «charla» el ilustre escritor valenciano se le aplaudió y se le felicitó efusivamente.

En efecto, anoche mismo, acompañado del doctor D. Jerónimo Mejía, salió para Alemania Federico García Sanchiz.

Compañía Trasatlántica Española

EXCURSION DE VACACIONES A LOS ESTADOS UNIDOS

En el nuevo vapor «Marqués de Comillas». Diez y seis días de estancia en Nueva York con alojamiento en el Hotel Martinique.

Salida de Vigo (último puerto), el día 20 de junio.

Para informes y detalles en las Agencias de la Compañía Trasatlántica.

Casa Real

OBSEQUIOS A LOS REYES

El secretario de la Legación de Finlandia estuvo en Mayordomía, entregando unos regalos que el Comité de la Exposición de Finlandia en Barcelona dedica a Sus Majestades los Reyes. Consisten estos presentes en un jarrón para la Reina y una copa de plata, regalo del Presidente finlandés, para el Rey.

El Cuerpo de Correos y Telégrafos ha enviado un artístico pergamino a la Reina como homenaje de adhesión con un magnífico ramo de flores. El presente lo han hecho los funcionarios de Correos y Telégrafos de España con fecha del pasado día 6. La Soberana ha agradecido mucho este sentido testimonio de afecto de dicho Cuerpo, y a los jefes del personal les ha transmitido la expresión de su gratitud.

LA INFANTA DOÑA PAZ

Se encuentran en Madrid, alojados en el palacio del Infante D. Fernando, la Infanta doña Paz, sus hijos, doña Pilar y don Adalberto, y la esposa de éste, doña Augusta. Inmediatamente se proponen salir para la finca Villa Paz, en la provincia de Cuenca.

El Infante D. Fernando paseó en automóvil por los alrededores de Madrid con su augusta hermana doña Pilar.

Las Exposiciones

LAS APORTACIONES DEL CUERPO DE CORREOS

El Jurado de la Exposición Internacional de Barcelona ha concedido gran premio y medalla de oro a las aportaciones del Cuerpo de Correos establecidas en aquella, habiéndose dispuesto que tanto el diploma como la medalla pasen a formar parte del Museo Postal.

EN EL PABELLON DE PORTUGAL

SEVILLA.—Con motivo del primer aniversario de la inauguración de la Exposición se reunieron en el pabellón de Portugal, convocados por el delegado comisario Sr. Castro, los representantes de los distintos países. Especialmente invitados, asistieron también el comisario regio del Certamen, Sr. Cañal, y el vocal de la Permanente, marqués de Luca de Tena, acompañados del secretario general de la Exposición, Sr. Apellániz, y del jefe de la sección diplomática del Comité, Sr. Castillo.

En el salón de honor de la planta principal del pabellón se sirvió un «lunch». El delegado de Portugal, Sr. Castro, brindó por el mayor éxito del Certamen y su perduración una vez clausurado, haciendo votos por la intensificación de relaciones entre los países representados.

Seguidamente hizo uso de la palabra el comisario regio de la Exposición, señor Cañal, quien, en nombre del Gobierno, dirigió un efusivo saludo al representante de Portugal y a cuantos se encontraban reunidos. Expuso su plan a realizar en la Comisaría de la Exposición, y terminó brindando por Portugal y las naciones americanas.

Después de un breve y fraternal cambio de impresiones entre los reunidos, el comisario regio hizo nuevamente uso de la palabra para dar la noticia de que había quedado decidido por el Gobierno la utilización del pabellón de Chile, donde se instalará la Escuela de Artes y Oficios y Bellas Artes, establecida actualmente en el Museo. El Sr. Cañal, con este motivo, tuvo frases de gratitud para la generosa cesión efectuada por el Gobierno chileno a Sevilla, expresando que el Monarca español se había interesado en este asunto, cuya solución satisface grandemente a todos.

El Sr. Lastarria, comisario de Chile, dió las gracias al Sr. Cañal por las palabras que había pronunciado, y, seguidamente, en nombre del presidente de los comisarios, saludó al representante de Portugal y a todos los compañeros.

REUNION DE LA COMISION PERMANENTE

SEVILLA.—Se ha reunido la Comisión permanente del Comité de la Exposición, bajo la presidencia del comisario regio, señor Cañal.

Asistieron los vocales señores Romero Doreste e Ibarra, marqueses de Valdeñigo, Monteflorido, Angulo, Nervión y Lu

ca de Tena, y los señores Campo Redondo, Traver, Balbontín y Molano.
El secretario general, Sr. Apellániz, leyó el acta de la sesión anterior, que fué aprobada.

Seguidamente, el Sr. Cañal expresó su satisfacción por la presencia en el acto, del marqués de Luca de Tena, cuyos prestigios y sevillanismo acendrado ensalzó, dedicando un sentido recuerdo a la memoria del ilustre primer marqués de Luca de Tena.

El marqués de Luca de Tena agradece las palabras dirigidas a la memoria de su padre, saludando después a todos sus compañeros y expresando su satisfacción por haber tenido el honor de asistir por primera a la reunión de la Permanente, aprovechando su estancia en Sevilla.

Después, el Sr. Campo Redondo informó sobre los asuntos pendientes; el señor Molano notificó el estado de cuentas y el Sr. Cañal felicitó al marqués de Monteflorido por el éxito sin precedentes del Orfeón Catalán, acordándose que conste en acta la gratitud de la Permanente hacia la Diputación de Barcelona, comunicándose así a aquella Corporación.

Se autoriza al Sr. Traver para que ordene el comienzo de las obras del monumento al que fué genial arquitecto don Aníbal González, reiterándole las gracias por el cariño y la actividad puestos al servicio de la obra.

DE MÚSICA

GIL-MARCHEX

El miércoles, 14 del actual, a las seis y media de la tarde, en el teatro de la Comedia, se presentará este gran pianista francés, que interpretará el siguiente programa: Primera parte: 32 variaciones en «do» menor, Beethoven; Preludio, coral y fuga, César Franck. Segunda parte: Mustte en rondó y tamborín, Rameau; El Bovollet flotante, Couperin; El Cucú, Daquin; Gigue en «do» mayor, Scarlatti; Pavana de un infante difunto y Las Cinco (fox-trot), Ravel; Tres saudades del Brasil, Darius menor, Chopin; Cuatro preludios, Debussy; Rapsodia española, Liszt.

Información facilitada por el Ministerio de la Gobernación

El día 11 de mayo

Salamanca.—Cuestión escolar sigue sin variación, no habiendo ocurrido ningún incidente en el día de ayer.

Zaragoza.—Conflicto de Junta administrativa monte vecinal de Biota, que produjo alteración orden público, ha sido solucionado, restableciéndose aquél.

Seo de Urgel.—Solucionada huelga en minas Cooperativa fluido eléctrico del término municipal de Tust, entrando a trabajar normalmente personal.

San Sebastián.—Obreros ramo de peones en general acordaron aceptar la resolución dictada anoche por Comité paritario y reintegrarse al trabajo hoy lunes, dando por terminada la huelga.

Huesca.—El paro de los peones obreros ha disminuido en el día de ayer, volviendo al trabajo algunos, abrigándose la esperanza de que hoy, lunes, la normalidad será completa, no habiéndose registrado ningún incidente.

Valencia.—Al visitar director general Prisiones establecimiento penal San Miguel de los Reyes, reclusos hicieron manifestaciones protesta contra director aquel establecimiento.

Madrid.—En la madrugada de hoy ha sido detenido un individuo por colocar pasquines en los faroles y demás sitios de la vía pública.

Murcia.—Reina absoluta tranquilidad y normalidad en la provincia.

Madrid.—El excelentísimo señor director general de Seguridad ha dictado una orden prohibiendo durante los espectáculos taurinos que se celebren en la provincia de Madrid el vuelo de aviones sobre las plazas de toros, y, por lo tanto, arrojar desde los aeroplanos que se dediquen a propaganda comercial anuncios de ninguna clase durante la celebración de las corridas.

Mollerusa.—En la línea de Lérida a Barcelona, a causa de un cambio de vía mal dado, se produjo un choque entre dos trenes de mercancías, resultando con desperfectos el material ferroviario, especialmente ambas máquinas. Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales, y la vía quedará expedita dentro de diez horas.

LOS QUE MUEREN

JULIO ROMERO DE TORRES

CORDOBA.—A las once y media próximamente falleció el ilustre pintor don Julio Romero de Torres. Vivía en el domicilio de su hermano D. Enrique, que habita una planta del edificio del Museo provincial de Córdoba, del que es director. Rodeaban al pintor en el momento de fallecer su esposa, su hijo, su hermano y otros varios familiares.

Hace tiempo que don Julio Romero de Torres vino a su tierra para reponerse de una afección al hígado, dolencia que le aquejaba desde hace varios años. Como se recordará, recientemente su estado inspiró gran inquietud; pero anteaer experimentó una notable mejoría, y tan animado estaba el señor Romero de Torres, que acordó con su familia trasladarse a su finca Melero, situada en plena Sierra Morena.

Ayer se agravó. Sentía dolores agudos y frecuente derrame de bilis. Hoy se esperaba la llegada del catedrático de la Facultad de Medicina de San Carlos doctor Hernando, que era quien le había tratado esta enfermedad.

La noticia de la muerte del ilustre cordobés causó al ser conocida por el público hondísimo pesar, y por el Museo desfilaron muchísimas personas, entre ellas el gobernador, don Graciano Añena; el alcalde y todas las autoridades. El alcalde, al llegar ante el cadáver le dió un beso en la frente en nombre del pueblo de Córdoba.

En una de las salas del Museo se instalará una capilla ardiente para que por ella desfile el público.

El entierro, que seguramente constituirá una sincera manifestación del pesar que la muerte de D. Julio Romero de Torres causa al pueblo cordobés, se verificará hoy lunes a las cuatro de la tarde.

El último cuadro que estaba haciendo don Julio Romero de Torres era el retrato de una hija de los condes de Colomera. Estaba casi terminado, y al decir de los que lo han contemplado, puede afirmarse era una de las obras más interesantes del mencionado pintor.

El gobernador y el alcalde se proponen dirigir un manifiesto al pueblo cordobés invitándole a asistir al sepelio, para rendir así el homenaje póstumo al glorioso artista.

DETALLES

CORDOBA.—Durante toda la noche ha continuado por la casa mortuoria el desfile de personas. El cadáver será embalsamado en las primeras horas de la mañana por el doctor Vendo. Después será envuelto en un sudario.

El entierro será costeadado a todo lujo, por la Corporación municipal.

De entre los últimos éxitos de Romero de Torres destaca el de la exposición de la Casa de Córdoba en la Exposición Iberoamericana de Sevilla, adonde llevó diez y ocho cuadros. De ellos vendió los titulados: «Desnudo», «Rivalidad», «Gitana», «Niña de las uvas», que fueron adquiridos por el doctor Uriarte, de la República Argentina, y otro titulado «María», por una señorita del Perú.

Recientemente, Romero de Torres recibió una ventajosísima oferta del Gobierno de Bolivia para ir a dicha República a dirigir una Escuela de Bellas Artes. No aceptó el insigne pintor por tener ya trazado su plan familiar y hallarse muy encariñado con él.

Provincias

El penal de San Miguel de los Reyes

VALENCIA.—El director general de Prisiones visitó las cárceles Modelo, Mujeres y penal de San Miguel, acompañado del alcalde, presidente de la Audiencia y jefes de Prisiones.

Ha manifestado el director general que nada puede anticipar sobre la impresión que le ha producido el penal y sobre la necesidad de trasladarlo.

La Prensa, al dar cuenta de la estancia del director de Prisiones, expresa el deseo de la ciudad, favorablemente a la desaparición de este penal.

El traslado de una fuente luminosa

BARCELONA.—Se ha dicho en la Prensa que la maravillosa fuente de Embajadores que figura en el paseo central de la Exposición, que consta de 28 juegos de luces, iba a ser trasladada a la Plaza de Cataluña. Nos hemos entrevistado con el ingeniero autor de las fuentes luminosas don Carlos Buhigas, que nos ha dicho que es imposible el traslado, pues sólo

se aprovecharía la tercera parte del material empleado en la construcción. El colocalarla en la plaza de Cataluña sería a base de colores suaves, que amortiguarían la intensidad luminica y disminuirían la variedad de juegos de luces. Para trasladarla y colocarla habría que realizar grandes gastos. Ahora se emplean solo pocos empleados y el gasto es de 28 pesetas por hora.

Diputación Provincial

Un nuevo pabellón de dementes

Se ha reunido la Comisión de nuevos establecimientos, con asistencia también del doctor Sanchiz Barús y los arquitectos provinciales, para tratar del emplazamiento del nuevo pabellón de observación de dementes.

Los reunidos convinieron en que el pabellón se levante en el patio posterior del hospital. Constará de dos plantas, con salas capaces para diez o doce enfermas cada una, y en total podrán albergarse cuarenta hombres y cuarenta mujeres, cifra calculada por el promedio de la de dementes en observación en estos últimos tiempos. El edificio contará con salas de aislamiento, comedores, servicios higiénicos.

Se espera que dentro de este mes el proyecto del pabellón quede terminado.

HIPISMO

Se caracterizó la décimosexta reunión por la irregularidad de los resultados, pues se vió triunfar a un caballo como «Sbu Sba» en el premio Milton, a una yegua como «Nora» en la carrera reservada a los aprendices, y a un «Alpinista» en la militar. Pero lo asombroso no está en que estos caballos hayan triunfado, sino en que lo hayan hecho sobre caballos de más clase y que siempre los batieron.

El triunfo de «Alpinista» fué debido, que todo tiene su explicación, a la buena monta que sobre él realizó el capitán Ponce de León y la derrota de «Aeride», a la manera desastrosa en que fué conducido por su jinete.

Lo que racionalmente no tiene explicación es el triunfo de «Sbu Sba», potro de tres años que iba dando kilos a caballos de más edad y a especialistas de la distancia.

Las otras dos carreras fueron, una, la de potros, para «Pavot Rouge», y otra, el Gran Premio Nacional, para «Montecasino».

Asistieron Sus Majestades y las infantas doña Isabel y doña Cristina.

Sucesos

¿Cómo se lo habrán llevado?

En la Comisaría del Congreso ha presentado una denuncia el representante de una casa de automóviles sita en la calle de Alcalá, 62, manifestando que del establecimiento, han sustraído la caja de caudales, que contenía unas 1.000 pesetas. El dato verdaderamente curioso y digno de consignarse es que la caja pesaba 200 kilogramos, lo que hace pensar los esfuerzos que habrán realizado los ladrones para poder cometer el robo.

Unos ladrones disparan contra un guarda

Un guarda que prestaba servicio de vigilancia en la Colonia de Roberto Martínez, en el distrito de la Inclusa, sorprendió a tres individuos que habían practicado un agujero en un muro por el que pretendían entrar en un corral a fin de cometer un robo. El guarda dió el alto a los ladrones, los cuales dispararon contra el representante de la autoridad y se dieron a la fuga. Afortunadamente ninguno de los disparos hizo blanco.

Carabineros

Al ministro del Ejército.—Informando respecto a instancia promovida por la viuda del carabnero José Campillo, y se devuelve la solicitud.

Al coronel director de los Colegios.—Concediendo la pensión de 2 y 1,50 pesetas diarias a los huérfanos Gabino y Rosa Gómez Fuetetejada, y se remiten sus actas civiles de nacimiento.

Al jefe de la Comandancia de Badajoz.—Concediendo plaza de alumno en el Colegio de Alfonso XIII a los huérfanos Eduardo y señorita Caridad Gvarzábal.

LOTERIA NACIONAL

Lista de los números premiados tomados al oído en el sorteo celebrado el día 12 de mayo de 1930
PREMIOS MAYORES

Núms.	Pesetas.	Poblaciones.
54.777	7.500.000	Barcelona.
3.412	5.000.000	Zaragoza.
10.867	2.500.000	Bilbao.
24.634	1.500.000	Valencia.
16.009	500.000	Málaga.
51.537	250.000	Barcelona.
50.657	150.000	Bilbao.
17.774	125.000	Cartagena.
24.853	100.000	Barcelona.
7.624	50.000	Madrid.
8.533	50.000	Madrid.
12.587	50.000	Linares.
14.692	50.000	Madrid.
48.172	50.000	Barcelona.
18.529	40.000	Barcelona.
36.391	40.000	Benicarló.
40.268	40.000	Málaga.
41.462	50.000	Melilla.
46.025	40.000	Madrid.
1.615	50.000	Santiago.
5.770	30.000	San Feliú.
52.419	30.000	Madrid.
42.889	30.000	Madrid.
46.385	30.000	Reserva.
1.365	25.000	Pamplona.
2.370	25.000	San Sebastián.
8.480	25.000	Madrid.
16.335	25.000	Madrid.
18.301	25.000	Madrid.
19.631	25.000	Almería.
25.176	25.000	Granada.
30.860	25.000	Reserva.
30.861	25.000	Reserva.
30.671	25.000	Albacete.
33.154	25.000	Madrid.
37.912	25.000	Barcelona.
39.838	25.000	Bilbao.
46.808	25.000	Albacete.
51.308	25.000	Madrid.

PREMIADOS CON 5.000 PESETAS

UNIDAD	DECENA	CENTENA
2		
24		
657 958 346 532 580 442 520 197 108		
484 215 899 528 436		
596 421 022 960 731 628 178 798 125		
252 324 176 207 166 149 976 379 803		
675 482 224 450 875 469 853 206 917		
779 774 879 980 150 275 577 033 959		
697 773 270 306 037 659 494 640 469		
658 757 322 631 577		
055 278 454 479 693 201 205 217 574		
955 642 342 129 680 687 756		
074 873 083 117 636 643 521 584 507		
058 723 783 901 320 009 452 224 500		
559 899 049 076 478 579 325 370 035		
806 620 912 356 761 110 031 585 445		
971 809 477 708 048 268 313		
117 580 725 987 687 540 391 339 777		
015 086 524 599 463 129 930		
650 578 957 947 589 411 566 230 348		
334 037 549 600 588 098 590 596		
070 961 054 713 889 059 299 501 539		
124 352 796 619 112 681 391 499 200		
543 295 712 763 786 775 158 181 549		
572 604 131 072 086		
154 481 025 271 628 054 145 027 355		
486 619 194		
318 644 857 118 096 294 067 641 463		
163 174 459 237 979 188 352 869 987		
380 479 14 2546 891 456 879 854 864		
147 809 124 805 267 394 121 643		
455 716 203 579 095 673 337 921 613		
258 530 399 319 970 990 540 619 904		
820 854 945 045 991 739 811 311 835		
591 914 956 910 670 870 433 343 941		
313 493 161 597 066 723 276 596 396		
719 111 407 458 178 536 331 356 412		
026 034 576 930 494 601 698 488 191		
880 674 046 121 092 165 024		
698 487 697 280 589 917 973 062 511		
419 872 092 621 878 264 176 991 606		
372 684 513 946 461 104 824 217 821		
446 766 368 965 124 633 769 243 072		

VEINTIUN MIL
822 033 655 528 078 944 977 530 136
675 846 692 235 410 679 319

VEINTIDOS MIL
748 438 006 036 672 597 570 503 044
651 085 418 023 483 096 015 126 278

VEINTITRES MIL
916 808 928 914 618 497 629 785 550
635 766 796 689 309 812 418 077 295

VEINTICUATRO MIL
455 751 482 117 571 441 997 351 545
410 547 707 413 417 695 711

VEINTICINCO MIL
414 908 533 021 650 681 947 623 096
772 483 975 984 503 595 588 897 840

VEINTISIS MIL
740 031 383 587 517 729 779 360 234
552 230 033 265 545 998

VEINTISIETE MIL
358 716 313 850 417 309 981 930 572
564 191 205 488 049 213 963 509 369

VEINTIOCHO MIL
488 073 163 768 724 826 876 922 831
031 765 522 577 273 515 354 387 288

VEINTINUEVE MIL
897 186 448 990 531 306 704 671 143
088 695 166 673 510 889 137 078 555

TREINTA MIL
106 940 477 015 921 320 982 916 346
445 770 294 125 899 231 043 241 758

TREINTA Y UN MIL
477 935 756 366 847 568 722 241 888
904 228 246 966 545 941 176 792 203

TREINTA Y DOS MIL
051 660 284 764 558 649 33 696 955 906
818 175 305 855 561 965 480 237 679 095

TREINTA Y TRES MIL
006 593 878 808 672 724 638 687 775
112 012 670 356 651 338

TREINTA Y CUATRO MIL
542 083 068 998 384 328 782 089 516

TREINTA Y CINCO MIL
911 858 687 240 341 562 622 228 340
088 771 045 630 013

TREINTA Y SEIS MIL
842 848 991 119 324 715 603 435 580
541 887 147

TREINTA Y SIETE MIL
846 386 740 517 966 67 6164 368 651
300 346 473 737 239 613 478 684 010 295

TREINTA Y OCHO MIL
669 072 524 048 192 528 559 511 966
100 557 126 494 741 440 749 118 145

TREINTA Y NUEVE MIL
918 801 758 745 968 203 531 691 194
443 094 385 902 106 907 020 273 519

CUARENTA MIL
107 595 454 182 278 912 569 535 798
583 801 197 089 323 509 602 060 824

CUARENTA Y UN MIL
892 673 934 561 267 311 989 574 779
990 172 111 872 298 819 533 472 128

CUARENTA Y DOS MIL
515123 291 753 706 948 192 537 971
581 055 375 577 242 295 154 473 980

CUARENTA Y TRES MIL
212 667 658 616 493 274 816 997 399
139 714 436 781 011 203 240 962 128

CUARENTA Y CUATRO MIL
005 939 448 881 545 133 130 456 321
202 558 856 133 732 426 527 831 505

CUARENTA Y CINCO MIL
339 009 128 724 010 363 917 478 014
161 043 472 071 153 705 290 603 921

CUARENTA Y SEIS MIL
021 899 155 536 343 345 345 977 977 172
188 416 750 074 097 581 240 169 995

CUARENTA Y SIETE MIL
241 901 432 353 637 355 721 831 473
867 705 657 985 523 316 591 875 337

CUARENTA Y OCHO MIL
328 343 392 370 220 038 298 833 552
049 836 132 697 954 508 555 067 908

CUARENTA Y NUEVE MIL
101 893 553 555 606 437 681 510 913
614 719 062 761 987 953 673 942 968

CINCUENTA MIL
023 599 789 039 224 217 197 673 148
794 095 619 209 690 876 736 582 203

CINCUENTA Y UN MIL
606 304 237 691 590 814 262 673 020
242 196 533 843 271 108 949 958 027

CINCUENTA Y DOS MIL
080 632 121 251 440

INFORMACION POLITICA

EL DOMINGO DEL PRESIDENTE

El general D. Dámaso Berenguer, después de oír misa en la capilla del ministerio del Ejército, salió en automóvil, a las once de la mañana, acompañado de su hermana e hija, para Guadalajara, donde almorzó en la finca del señor Montes Jovellar, subsecretario de Gobernación.

Al anochecer regresó al palacio de Buenavista, en cuyo despacho estuvo trabajando.

El subsecretario de la Presidencia, don Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo, al ser visitado por uno de nuestros redactores manifestó que había pasado el día en Aranjuez y que las noticias recibidas acusaban tranquilidad en toda España.

UN BANQUETE

En el restaurante Molinero tuvo lugar a la una y media de la tarde, el banquete que los conguenses residentes en Madrid ofrecían a don José Martínez Acacio, director general de Obras públicas y Ferrocarriles, y a don Manuel Casanova Conderena, director general de Industria, para celebrar sus recientes nombramientos.

Hubo entusiastas brindis y los agasajados dieron las gracias.

LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

Por el ministerio de Instrucción pública se ha señalado la fecha del 14 del actual, a las once y media de la mañana, para la inauguración oficial de la Exposición Nacional de Bellas Artes del presente año.

Unión de Municipios españoles

Bajo la presidencia del alcalde de Madrid, señor marqués de Hoyos, se ha reunido en Madrid el Consejo Directivo de la Unión de Municipios españoles, concurriendo los representantes de los Ayuntamientos de Valencia, Sevilla, Zaragoza, Salamanca, La Coruña, Almadén, Arevalo y Segovia, señores Cardona, Illanes, Marraco, Colama, Arenas, Uña y Carretero y los señores conde de Valledano, Cort y García Cortés.

Fueron elegidos presidente y vicepresidente del Consejo Directivo los señores marqués de Hoyos, alcalde de Madrid, y Martínez Domingo, primer teniente alcalde de Barcelona.

Se trató del V Congreso Nacional Municipalista y se decidió que se reúna en Valencia, del 6 al 11 del próximo octubre y que al mismo tiempo se organice una exposición de los proyectos urbanísticos más interesantes que han ejecutado estos últimos años o tienen en vías de ejecución, los Ayuntamientos de nuestro país.

Los acuerdos que adopte el Congreso de Valencia en relación con el Estatuto, serán transmitidos al Gobierno y, en su oportunidad, al Parlamento, al objeto de que conozcan el sentir de los elementos más experimentados en la Administración municipal y de los que ordinariamente se dedican al estudio de este orden de cuestiones.

La ponencia abrirá además una información entre los Ayuntamientos, Colegios Secretariales, Corporaciones Científicas y personalidades municipalistas más destacadas en España.

Se dio cuenta de una notable moción presentada por el señor Marraco, propugnando por la más completa autonomía de los Ayuntamientos en materia financiera, y señalando las bases impositivas en que deben descansar las Haciendas locales.

Se acordó que la moción pase a estudio de la ponencia encargada de preparar la reforma del Estatuto municipal.

Tratóse de la designación de funcionarios y obreros municipales por el Ramo de Guerra, de la Patente Nacional, de la Real orden, prohibiendo a los Ayuntamientos solicitar el subsidio de subsidio previa aprobación del ministerio de Hacienda, de la verificación de taxímetros, acordándose realizar las gestiones oportunas para que las reclamaciones sean atendidas.

También se acordó que la Unión de Municipios esté representada en la Asamblea de la Internationale des Villes, que se verificará el próximo mes de julio en Lieja y Amberes, y organizar una expedición de municipalistas españoles, que

acuda a dicho importante acto y participe en sus deliberaciones.

Finalmente se acordó visitar al presidente del Consejo de ministros, señor Berenguer, y a los ministros de Gobernación y Hacienda, señores Marzo y Argüelles, para informarles de las conclusiones votadas por el Consejo Directivo de la Unión de Municipios españoles.

Carreras de galgos

En el Stadium

Se celebró la quinta jornada de carreras de galgos, a la que asistió numeroso público. Se registraron los siguientes resultados:

Primera carrera, premio Chipi (tercera categoría), 525 pesetas, 475 metros.—1, «Ciclón», de don E. Agustín y Serra, y 2, «Halconero», del marqués de Villabragima.

Tiempo: 31 segundos.
Segundo, premio Bolera (a bastar), 125 pesetas, 457 metros.—1, «Rápido», de don Juan Bonafé, y 2, «Villalta», de don J. Pérez.

Tiempo: 32 s. 2/5.
Tercera, premio Anión (primera categoría), 700 pesetas, 457 metros.—1, «Giraldia», de los señores Calín y Martín, y 2, «Mors», también de los señores Calín y Martín.

Cuarta, premio Payaso (segunda categoría), 400 pesetas, 457 metros.—1, «Carnaval», de don Ramiro R. de Torres, y 2, «Tato», de don D. Martín.

Tiempo: 33 s. 2/5.
Quinta, premio Zar (vallas, primera categoría), 325 pesetas, 457 metros.—1, «Belmonte», de Martín y Ossorio, y 2, «Montes», de B. Jiménez.

Tiempo: 33 s. 2/5.
Sexta, premio Colasa (vallas, segunda categoría), 200 pesetas, 457 metros.—1, «Gaviota», del marqués de Villabragima, y 2, «Colondrina», de don A. Gálvez.

Tiempo: 33 s. 2/5.

Centro de Hijos de Madrid

LA FIESTA CAMPESTRE EN LOS VIVEROS

Según ya se anunció, el día de San Isidro se celebrará la fiesta organizada por el Centro de Hijos de Madrid, en los Viveros de la Villa, a beneficio de la Casa de Estudios.

Desde las diez de la mañana hasta el anochecer durará el espectáculo, pudiéndose entrar con meriendas.

La banda de Ingenieros, dirigida por el popular maestro Marquina, con sus cincuenta profesores interpretará bailes típicos madrileños y zarzuelas clásicas, alternando con la orquesta del Centro de Hijos de Madrid, «Gaudi» dirigida por el reputado maestro Quiroga.

Profusión de pianos de manubrio, puestos de rosquillas, torraos y avellanas, botijos y tiestos, servicio esmeradísimo de bar, etc., etc.

Servicio de autobuses de ida y vuelta y extraordinario de tranvías hasta la Bombilla.

Las señoras serán obsequiadas con «pitos del Santo» y otros objetos.

Pueden adquirirse las invitaciones, en el Centro de Hijos de Madrid, de seis a diez de la noche, hasta la víspera del día de San Isidro, siendo gratuitas las de señora.

LA BOLSA

FONDOS PUBLICOS

Interior 4 por 100: Series F, E, D, C, B, A, 73; G y H, 72,50. Exterior 4 por 100: Series F, E, 83,90.—Amortizable 4 por 100: C, B, A, 77,50.—Amortizable 4 por 100, 1920: Series E, C, 94, B, A, 94,10.—Amortizable 5 por 100, 1928: Series C, B, A, 90,25.—Amortizable 5 por 100, 1926: Series C, B, A, 101.—Amortizable 5 por 100, 1927, sin impuesto: Series F, E, D, C, B, 101,70; A 101,70.—Amortizable 5 por 100, 1927, con impuesto: Series F, E, D, C, B, A, 88.—Amortizable 3 por 100, 1928: Series E, D, C, B, 71,10; A, 71,25.—Amortizable 4 por 100, 1928: Series C, B, A, 88.—Amortizable 4,50 por 100, 1928: Series B, 92,10; A, 95p,75.—Amortizable 5 por 100, 1929: Series D, C, B, A, 101.—Bonos oro, 153.—Deuda Ferroviaria 5 por 100: Series A, B, C, 100,75.—Deuda Ferroviaria 4,50 por 100, 1929: Series A, B, C, 91.

ACCIONES

Banco de España, 586; Banco Central, 137,75; fin corriente, 137,75. Banco Español de Crédito, 440; Popular Previsores, 112; Banco Español del Río de la Plata, nuevas, 215; Eléctrica de Castilla, 100; Valle Lección, 142; Hidroeléctrica Española, 221; Chade, fin corriente, 685; Mengemor, 225; Telefónicas preferentes, 108,15; ordinarias, 118,50; Minas Rif, portador, 610; fin corriente, 615; nominativas, 580; Felgueras, 96,50; Petróleos, 129,50. Tabacos, 229,50; Alicante, 534; fin corriente, 533; Metropolitano, 175; Nortes, 573, 50, El Águila, 360; Azucarera, ordinarias, 72,50; fin corriente, 72,50; Explosivos, 1. 140; fin corriente, 1.140; Española de Petróleos, 49,50; Ford Motor, 278.

OBLIGACIONES

Eléctrica del Lima, 88,25; Valle Lección, segunda, 108,75; Gas Madrid, 105; Chade 6 por 100, 104,75; Minas del Rif, B, 101; Fábrica de Mieres, 97,25. Felgueras, 1906, 90; Transatlántica, 1922, 101,25; Nortes, primera, 72,95; segunda, 72,75; Nortes 6 por 100, 106; Valencianas, 101,45; Alicante, primera, 331,50; Alicante H, 100,15; Caminreal a Zaragoza, 91,50; Azucareras no estampilladas, 79,50; Azucareras 5,50 por 100, 100,57; ídem bonos a por 100, 100,25; ídem preferentes, 95,50; Asturias de Minas, 1919, 102, 50.

MONEDA EXTRANJERA

Francos, 32.
Libras, 39,54.

Gacetillas de los Teatros

INFANTA ISABEL

Sigue llenando el teatro el nuevo gran éxito, de Pilar Millán-Astray, «El millonario y la bailarina», que se pone en escena todas las noches y mañana, domingo, tarde.

«La condesa está triste...», el más gracioso éxito de Arniches, se representa todas las tardes, y el domingo, noche.

Se despacha en contaduría.

FONTALBA

«El mesón de la Florida», que ha obtenido un éxito grandioso, se representa todas las noches. Despáchase en contaduría.

COMICO

Se oyen en la Puerta del Sol las caricajadas y aplausos que provocan «La divina ficción» y «El jockey».

CHUECA

Miércoles 14, inauguración de la temporada teatral de verano. Presentación de la gran compañía lírica española, dirigida por el primer actor, Ramón Alonso, con las preciosas zarzuelas «La revoltosa» y «La guardia amarilla», creación de la eminente tiple Selica Pérez Carpio y el notable barítono Manuel Russell.

DE UNA ESTADISTICA

Las personas que mueren en las calles de Londres

Se acaba de publicar una nueva y alarmante estadística de los muertos y heridos por accidentes en la vía pública en Londres, que demuestra que estos accidentes siguen aumentando rápidamente.

En el año de 1929 murieron a consecuencia de accidentes en las calles de Londres 1.362 personas.

En el último trimestre de dicho año solamente se registraron 407 muertos, y 14.111 personas resultaron heridas.

Esta es la primera vez que en el transcurso de tres meses se registran más de 400 muertos; es decir, que durante los meses de octubre, noviembre y diciembre últimos, cuatro personas al día salieron de sus casas para no volver.

En 1929, el número de muertos por accidentes en la vía pública, en Londres, fué de 1.244, cifra enorme si se compara con la correspondiente a 1921, que fué de 571.

Los vehículos que más desgracias han causado durante el año de 1929 son los automóviles particulares, que son responsables de 154 muertes de las registradas en el último trimestre.

Los vehículos comerciales causaron durante el mismo tiempo 130 muertes, mientras que los autobuses sólo son responsables de 34.

Las motocicletas fueron causantes de 2.385 accidentes, en los cuales fallecieron 55 personas.

DE TOROS

LA NOVILLADA DEL SABADO

Amorós chico corta una oreja

Con un lleno completo se celebró la corrida de novillos anunciada, que tanta y justa expectación había despertado en la afición madrileña.

Los toros, de los herederos del duque de Tovar, fueron grandes y bien armados, pero todos llegaron al final dificultosos y con mucho nervio.

El lidiado en último lugar, no tuvo lidia posible.

Revertito

Fué aplaudido por su valentía, lanceando a sus tres enemigos.

En su primero no logró dominar con la muleta al bicho, si bien dió algún pase que otro, que fué aplaudido.

Con el estoque atizó una buena estocada y un descabello al primer golpe. (Eal-mas).

En el tercero estuvo mejor en la faena de muleta, en la que sobresalieron dos buenos pases naturales con la izquierda, pero después el bicho se hizo el amo de la situación, dominando al torero.

Entró a matar sin suerte, y el público se mostró de uñas con el lidiador sevillano.

En el quinto, el diestro volvió a equivocarse los papeles, dando unos cuantos mulletazos incoloros y con demasiada prudencia, para un pinchazo saliendo apurado de la suerte.

En el segundo viaje el diestro tropezó con la punta del estoque en una banderilla, y el toro le prendió por la ingle.

En fin, que la última tarde del novillero fué en todo desgraciado para el artista sevillano.

Amorós chico

Este gran torero, que camina a pasos adelantados a ser un matador de toros, tuvo una tarde lucidísima.

Toreó de capa con arte y valentía. A su primero lo banderilleó notablemente, por lo que oyó ovaciones clamorosas.

Con la muleta, una faena de torero sabio; cada pase una ovación y para final una soberbia estocada. (Ovación, corte de oreja y vuelta al ruedo).

En el cuarto, que resultó miope, una faena valiente, doblándose muy bien, y media superior. (Ovación).

En el último se portó regular, pues el bicho era como para no ser lidiado en ninguna plaza de toros.

En resumen, que el diestro salmantino quedó consagrado con «el as» de los novilleros.—Don Sincero.

PARTE FACULTATIVO

«El diestro Revertito ha ingresado en esta enfermería en el quinto toro, con una cornada en la cara anterior del muslo derecho, de 15 centímetros de profundidad que interesa piel y aponeurosis, contusionando el cuello femoral. Pronóstico menos grave.—Doctor Segovia.

LA TERCERA DE ABONO

Triunfo de Villalta

Se celebró la tercera corrida de abono. Los seis toros del marqués de Albaida fueron de bonita presentación y bien colocados de defensas.

Sobresalieron por su bravura los lidiados en tercero y sexto lugar, que se arrancaron de largo y tomaron todos los puyazos, demostrando un poder enorme.

El primero resultó noble y codicioso pero llegó al último tercio bastante descompuesto.

Villalta

Toreó superiormente a su primero, ejecutando después un quite valentísimo. (Ovación).

Con la muleta, una buena faena inteligente, para una buena estocada, entrando muy bien. (Muchas palmas).

En el cuarto, denominado «Estornino», un toro soso, sin lidia posible, por no embestir el animal; el torero aragonés, con una voluntad enorme hizo una faena superior con pases de su especialidad y de pecho, para rematar la faena de un volapié del que salió muerto el toro instantáneamente. (Ovación y corte de oreja número 23).

El toro mejor muerto en lo que va de temporada.

Agüero

Estuvo regular en sus dos enemigos; al primero le mató de varios pinchazos y un descabello a pulso.

En el quinto, bravo de verdad, una faena valiente y certero con el estoque.

Torres

Fracaso rotundo como para no volver a figurar su nombre en ninguna combinación en nuestra plaza.

En su primero, mal con la muleta, infinidad de desarmes, estocada mala, tres intentos, atravesando uno el cuello del animal. (Muchos pitos).

En el sexto unos pases con la muleta muy efectistas, un pinchazo, media mal y dos intentos de descabello.—Don Sincero.

EN TETUAN

¡Brindo por E. R. A.!

Tarde espléndida, lleno rebosante y un cartel de 24 kilates. Bien, bien, bien.

Hecha la señal de rigor aparecen en el tapiz Camará II, Carnicerito de Méjico y el debutante Contreras, también de nacionalidad azteca. Méjico viene echando humo, Veremos.

La labor del español Camará II, muy torera y plausible en sus dos enemigos, que no fueron dos peras en dulce, ni mucho menos. En quites estuvo artista y valiente. Banderilleó al tercero con las cortas valerosamente al cambio. Dió vuelta al ruedo. Total, una buena tarde.

Carnicerito de Méjico, confirmó con creces el éxito de su «début». Es un gran muletero, mata con decisión, y con la capa no es ningún chalaco, aunque no tan perfecto ni torero como en los restantes tercios de la lidia. Banderilleando es, sencillamente, extraordinario, encontrando toro en todas partes. Cuatro pares puso ayer fueron cuatro monumentos. Ruiz de Arana y Barroeta, espectadores ayer fronteros a mi, y aficionados de los buenos de Madrid, me decían que Carnicerito de Méjico da la justa impresión de la lidia de reses bravas. Ovaciones y oreja para que conste.

Y nos queda Contreras, que produjo muy buena impresión; maneja el capote y muleta con gracia y soltura, trazas de torero caro. Matando es más deficiente, pero no exijamos hoy mucho, que bastante hizo con matar el berrendo, que era un rascacielos. ¡Vaya torazo! Siete años y setenta arrobas...

Total, una novillada formal y unos toreros de vergüenza y valor, pero valor verdad, no jonjanas.—Don Pepito.

Diego de los Reyes gana un magnífico capote de paseo en competencia con otros dos novilleros

SANLUCAR LA MAYOR.—Se ha celebrado la novillada de feria, en la que se regulaba un magnífico capote de paseo al espada que, a juicio de un jurado compuesto por competentes aficionados de Sevilla, hiciera mejor faena con muleta y estoque.

Diego de los Reyes, realizó con la muleta una faena asombrosa, ejecutando pases de todas las marcas, coronándola con un soberbio volapié, que le valió las orejas y el rabo. Fué sacado en hombros y paseado por el redondel.

Oropesa y Miguel Bernal también fueron muy aplaudidos.

El jurado, por unanimidad, otorgó el capote de paseo a Diego de los Reyes, que no tardará mucho tiempo en ponerse a la cabeza de todos los novilleros.

ESPECTACULOS

ESPAÑOL.—A las 6,30 y 10,30, Sombras de sueño.

FONTALBA.—A las 6,30, Paca, la telefonista. A las 10,30, El mesón de la Florida.

CALDERON.—A las 6,30 y 10,30, La rosa del azafrán.

ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,30, Labios pintados.

INFANTA ISABEL.—A las 6,30, El millonario y la bailarina. A las 10,50, La condesa está triste...

COMICO.—A las 6,45 y 10,45, El jockey.

ESLAVA.—A las 6,45 y 10,45, Las pantorrillas.

COMEDIA.—A las 10,30, La torre de la cristiana.

LARA.—A las 6,30, La zagala. A las 10,30, Los duendes de Sevilla.

REINA VICTORIA.—A las 6,30, El as. A las 10,30, Madame Pompadour.

ALKAZAR.—A las 6,45, Mister Beverley. A las 10,30, Anísa.

INFANTA BEATRIZ.—A las 6,30 y 10,30, Sanelo.

FUENCARRAL.—A las 6,30, En Sevilla está el amor y La chicharra. A las 10,30, El ruiseñor de la huerta.

GRAN METROPOLITANO.—A las 6,30 y 10,30, Las bellezas del mundo.

ROMEA.—A las 6,30, ¡Por si las moscas! A las 10,30, ¡Colibri!

MARAVILLAS.—A las 6,30 y 10,30, grandes atracciones. Laura de Santelmo, Peme Medina, Carmen Flores, Victoria Luque, Filo Gaby, Diamantina Sullivan.

ELDORADO.—A las 6,30 y 10,30, Aquí hacen falta tres hombres y La reina jamón.

LATINA.—A las 6,30, Malvaloca. A las 10,30, Doña Diabla.

PAVON.—A las 6,30 y 10,30, programa monstruo de variedades. Ofelia de Aragón, Los Lerín, Espinosa, Guillón, etc.

CIRCO W. PARISH.—Única función, las 10,30: Programa completamente nuevo y de atracciones. Kitaro, Rambeau, Omoplatus, Vicent y Filp, Ayakuchi, Descamps, Green and Wood y los fenomenales 10 Otaris.

Sindicato de Publicidad.—Barbieri, B...

J. GARCIA

Sastre de señoras,

hechuras 35 pesetas

Fuencarral, 19 y 21. 3.ª Izquierda

(Hay sucesos)

JULIAN VEGUILLAS

LEGANITOS, 1 CLAVEL, 13
Teléfono número 16.902 Teléono número 51.836

COMPRA Y VENTA

Alhajas -- Ropas -- Efectos -- Muebles -- Máquinas de escribir -- Escopetas -- Pianos -- Alfombras -- Objetos antiguos y de arte
Leganitos, 1 y Clavel, 13

Oria y Galíndez

COMPRA Y VENTA

DE ALHAJAS. — RELOJES. — MAQUINAS DE ESCRIBIR. — FOTOGRAFAS. — PIANOS. — PIANOLAS. — GRAMOFONOS. — BICICLETAS Y OBJETOS DE ARTE Y FANTASIA

PAGAMOS MUCHO POR PAPELETAS DEL MONTE DE PIEDAD
Carrera de San Jerónimo, 1 y Clavel, 8-MADRID

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 24
Teléfono 10.865

ACADEMIA PARA LENGUAS VIVAS

PROFESORES DE LOS PAISES RESPECTIVOS
INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO
CLASES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
CADA MES EMPIEZAN CLASES NUEVAS
SERVICIO ESPECIAL DE TRADUCCIONES
ABIERTO TAMBIEN DURANTE EL VERANO

Clases generales e individuales, también a domicilio

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DEL MES DE MAYO DE 1930

Línea del Cantábrico a Cuba-Méjico

El vapor «Alfonso XIII», saldrá de Bilbao y Santander el 4 de mayo, de Gijón el 5 y de Coruña el 6, para Habana y Veracruz, escalando New-York al regreso.
Próxima salida el 25 de junio.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata

El vapor «Reina Victoria Eugenia», saldrá de Barcelona el 5 de mayo, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
Próxima salida el 5 de junio.

Línea del Mediterráneo a Cuba New-York

El vapor «Manuel Calvo», saldrá de Barcelona y Tarragona el 5 de mayo, de Valencia el 6, de Alicante el 7, de Málaga el 8, y de Cádiz el 10, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y New-York.
El vapor «Manuel Arnús», saldrá de Barcelona y Tarragona el 19 de mayo, de Valencia el 20, de Alicante el 21, de Málaga el 22 y de Cádiz el 24, para Las Pal-

mas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Plata, Santiago de Cuba, Habana y New-York.
Próxima salida el 14 de junio.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico Venezuela-Colombia

El vapor «Magallanes», saldrá de Barcelona el 2 de mayo, de Valencia el 3, de Málaga el 4 y de Cádiz el 6, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando de regreso en Santo Domingo.

El vapor «Buenos Aires», saldrá de Barcelona el 25 de mayo, de Valencia el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para Santa Cruz de Tenerife, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando de regreso en Santo Domingo.
Próxima salida el 23 de junio.

Línea de Fernando Póo

El vapor «Montevideo», saldrá de Barcelona el 15 de mayo, de Valencia el 16, de Alicante el 17 y de Cádiz el 20, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Río de oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Póo).
Próxima salida el 15 de junio.

ASOR

Preciados, número 33.—MADRID

IMPRESA :: LITOGRAFIA :: RELIEVES :: OBJETOS DE ESCRITORIO :: LIBROS HOJAS MOVIBLES :: ENGUADERNACION :: ARTICULOS DE DIBUJO :: CAJAS PARA DOCUMENTOS :: CARNETS :: CINTAS PARA MAQUINAS, ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Agencia de Negocios Matriculada

San Lucas, núm. 6.—Paseo de Alarcón.

Director propietario: MARIANO DE LUCAS Y BELERA

Testamentaria. - Abintestatos. - Compra y venta de fincas. - Informaciones posesorias y de dominio. - Altas y bajas en la contribución. - Obtención de toda clase de certificados en dependencias oficiales. - Asuntos en general.

VICKERS. SONS AND MAXIN LIMITED

Oficina en Londres: 32, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furnes (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ctd. at Asrow-in-Furnes); fábrica de aceros, cañones y blindaje Scfield (River Bon Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Brixth y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra;

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeal y Bynsford.—Buques de guerra construidos en los astilleros de Furnes: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Burick», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», cru-

zero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz», y «Seydlitz», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Domion», buque de combate de 16.250 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwer fuil», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

DIARIO DE LA MARINA

PUBLICIDAD

ANUNCIOS ESPAÑOLES
En la plana cuarta: TREINTA CENTIMOS línea.
En la tercera: SETENTA Y CINCO CENTIMOS

RECLAMOS ESPAÑOLES
Noticias y artículos industriales
En segunda o tercera plana
UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS
Noticias, artículos financieros y comunicados, precios convencionales.



“AHEMO”

LA MARCA MAS ACREDITADA DE FABRICACION ALEMANA

Transformadores, Cascos, Reostatos, Rectificadores

Representante para España: Euge Runde

(provincia de MADRID)

FABRICA DE ESCOPETAS DE CAZA Y TIRO PICHON VICTOR SARASQUETA GUIPUZCOA

“PARATODOS”
Escopeta de largo central, dos tiros en calibres 12-16-20. Garantizada en absoluto para uso de todas las polveras y cargas. Cargada de acero. Caja de nogal. Delicada con resaca. Seguro automático.
Pida catálogo y detalles a Victor SARASQUETA—Euzkadi.
Será atendido con esmero y prontitud.
No hay mal cazador con las escopetas SARASQUETA

“HISPANIA”
Última novedad. Escopeta de magnífica presentación. Cargada semi-buz de acero extra triple carga Purdey. Llave encantada de doble seguro. Seguro automático perfeccionado. Caja de nogal selecto. En calibres y grados de chox a gusto del comprador. L'attractiva automática. Grabado fino.
Hispania n.º 623 pesetas.
No hay concurso sin premio a la marca SARASQUETA

“VEDER”
La legítima escopeta. Fuego central dos tiros. Gatillos ocultos. Cierre con pasador. Garantizada para uso de todas las polveras y cargas. Seguro automático. Delicada con resaca. Caja de nogal. En calibres a gusto del comprador. Como también los grados de chox y longitudes de cañones y medidas de la culata.
Eder 214.300 pesetas.
La casa SARASQUETA ha resuelto todas las dificultades.

¡Muy interesante!

De la venta por mayor y envío a provincias, está encargada la casa

El moderno y ya famoso preparado de suprema higiene LECHE ANTISEPTICA NALLIM, que tantos éxitos ha alcanzado en el extranjero como elemento insuperable de suprema higiene y de asombrosos efectos preventivos, curativos y de rejuvenecimiento del cutis, se ha puesto a la venta en las principales perfumerías de esta Corte, al precio de 3,50 pesetas frasco de gran duración. Pídale a vuestro perfumista este maravilloso producto y os convenceréis de su sorprendente eficacia.

FEDERICO BONET

Apartado de Correos número, 501 MADRID

¡Asombroso! ¡Asombroso! Una magnífica biblioteca de las novelas más grandes y notables del mundo ocupará un tetero en su despacho. Suntuosa encuadernación a todo lujo. A plazos increíbles y soportables hasta para el más modesto. Le regalamos una famosa Enciclopedia y un inmueble biblioteca de roble de tres cuerpos. ¡Increíble! ¡Increíble! si; pero pida detalles y fotografías, y se asombrará.

Centro Libro H.º A.—CORDOBA

Señas Profesion