

ULTIMAS NOTICIAS 5 CENTAVOS

IMPRESIONES

El Senado se aprobó ayer el proyecto de Ley de Gobierno en virtud del cual el Obispo, Arzobispo o ejercen dignidad religiosa cual- Cuba, se requerirá ser de nacimiento. Ley, vista así de pronto, un apéndice al Manifiesto de Montecristi, pero, anali- zándolo, se observará que es otra cosa que una resul- tante del estado de disolución. No siempre los que más valen llegan más lejos, por la sencilla razón de que en eso del valer no hay reglas fijas, y un hombre puede tenerlo inmenso desde un punto de vista científico o literario y no poseer en lo absoluto las condiciones precisas para ocupar un puesto ejecutivo. Esta es una verdad que no la ignoran nuestros legisladores. A ellos les consta que en el terreno del conocimiento, de la virtud y de la competencia existen infinidad de cubanos que los dejan tamaños. Sin embargo, ¿puede decirse que el cuerpo electo- ral no escoge sabiamente los hombres más aptos para redactar las leyes? Sin duda que no. Así como hay quienes nacen para sabios, para santos y para genios hay quienes vienen al mundo para legisladores. Por eso, a parte de otros mil argumentos que tenemos contra esta ley, no mal inspirada, pero sin pies ni cabeza, existe una observación que deben estudiar los legisladores: ¿Creen o no que el que ocupa un puesto es porque se lo merece?

LA YAYA CABEZA!

HISTORIA DE UNA HUELGA (Por EVA CANEL) Editorial se ha tratado de hacer un estudio de las condiciones de vida de los obreros de la zona de Matanzas, basándose en los datos que nos ha suministrado el Sr. Juan Cabrita, jefe de la zona. Este estudio, que se publica en esta página, es el resultado de una investigación que ha costado mucho trabajo y que ha sido muy fructífera. El Sr. Cabrita nos cuenta que la zona de Matanzas es una de las más pobres de la isla, y que los obreros viven en condiciones de extrema miseria. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas son explotados por unos pocos dueños de las fábricas, y que los salarios son muy bajos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a vacaciones pagadas, y que los días de descanso son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a indemnización por despido, y que los días de preaviso son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de enfermedad, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de vejez, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de accidentes, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de desempleo, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de maternidad, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de invalidez, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de muerte, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de vida, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de enfermedad, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de vejez, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de accidentes, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de desempleo, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de maternidad, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de invalidez, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de muerte, y que los días de licencia son muy pocos. El Sr. Cabrita nos cuenta que los obreros de la zona de Matanzas no tienen derecho a seguro de vida, y que los días de licencia son muy pocos.

EL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS

NOTICIAS DE MADRID DE LOS DIAS 19 Y 20 DE FEBRERO EN LA ZONA OCCIDENTAL LARACHE, 18. La columna de Tzennin, a pesar del mal estado de los caminos, llevó importante convoy de víveres a las posiciones de Muley Buiselham y Kudja Mejzen. Las fuerzas de Larache establecieron dos puestos avanzados del bloque de Luchana, en las inmediaciones de Remel, que dominan la vertiente del río Luceus, quedando guardados por fuerzas de Luchana. La columna del coronel García Bololo llevó convoy a las posiciones de Taba Ganda, Bullah, Avera y Tulla. El enemigo hostilizó ligeramente la columna. Las mismas fuerzas establecieron dos bloques en el puente número 2, frente al 1. del río Mejzen, quedando guardados por fuerzas del batallón de Mérida. La columna se replegó sobre la posición de Yuma el Tolba, donde permaneció. La posición de Ain Raptá cañoneó y dispersó a grupos rebeldes que merodeaban por aquellos lugares. Los aviones bombardearon los poblados rebeldes de Fedan Kedir y Hamalim, de la kabila de Ahlerif, y el poblado de Sumata. Hoy saldrá para la Península el comandante de Estado Mayor señor Ortiz de Zárate, ascendido recientemente. Se ha hecho cargo del negociado de censura de la Prensa el comandante de Estado Mayor don José Cuesta. EXPORTACION PROHIBIDA LARACHE, 18. En la zona francesa se ha prohibido la exportación de toda clase de cereales, excepto para la zona de Tánger. En todas las regiones agrícolas del protectorado francés ha llovido, favoreciendo a la cosecha. VICTIMAS DEL TEMPORAL LARACHE, 18. El vapor "San Nicolás", que desde Tánger se dirigía a Mazagán con cargamento, fué sorprendido por el temporal, que le abrió una ancha vía de agua. El barco pudo llegar a la rada de Larache; pero, ante el inminente riesgo de naufragar, la tripulación abandonó el buque, que a los pocos momentos se hundió. En auxilio de los naufragos salieron los remolcadores, no logrando pasar la barra. Varios botas tripulados por motos consiguieron salvar a dos naufragos. El moro Mohamed Barzaga, apodado "Cubito", logró acercarse, con mucho trabajo, a un naufragio, y cuando iba a auxiliarle el oleaje arrojó a ambos. Se han iniciado suscripciones para las familias de los naufragos y del moro "Cubito". El mar ha arrojado un cadáver, no identificado aún. OBSEQUIO DE DESPEDIDA LARACHE, 18. En Alcazarquivir, el prestigioso ex Bajá de Xauen, El Bacall, ha obsequiado con una comida de despedida a los estudiantes que no se obraron ni oídos) se reunieron digo, unos cuantos trabajadores de los más significados, proyectando formar una sociedad obrera: citaron a los de los centrales "Chaparra" y "Delicias", así como a los estudiantes de Cayo "Juan Claro" para una reunión en la Colonia Española de Puerto Padre, aprovechando un domingo que los ferroviarios celebraban otra en el Teatro Aldama del mismo pueblo. Aquel día quedó constituida la "Unión General de trabajadores de la Industria Azucarera de Puerto Padre": un poco largo el título pero esto no autoriza a ciertos atropellos. El madrileño, artista de afición de mi cuento, llegó muy tarde al acto, los que advirtieron su presencia gritaron que suba al escenario Luis Alvarez Pastor, (ya se me escapó el nombre) y aunque todo lo habían hecho y estaban aprobados los estatutos, en la peroración a que se vio obligado, recomendó reiteradamente la cordura y la calma. Se le aplaudió con entusiasmo, lo cual quiere decir que las ideas ajustadas a un socialismo enemigo de las violencias y de los extremos como las de Pastor, aguardaban a todos o casi todos los oyentes. La personalidad nueva para ellos de Alvarez Pastor, creó y se ajustó de un modo inesperado, para los asustados que habían lanzado la semilla de la sociedad. Lo inevitable vino entonces esos exaltados y los razonables que aconsejaban la prudencia dentro de la razón y la justicia. El gobernador de Oriente aprobó los estatutos de la nueva sociedad, a pesar de ser netamente anarquista según me cuenta el informante respetable que me ha dado estos datos: el choque debía surgir entre Alvarez Pastor que se oponía a que la masa amorfa sin cultura se rigiese por tales estatutos y formuló los suyos defendiéndolos con uñas y con dientes propios. En Noviembre se celebraba otra reunión y el socialista presentaría una moción para que se aprobasen los nuevos estatutos suyos, contra los anarquistas, pero éstos habían conquistado y preparado doscientos

EN UNA REUNION SECRETA, EN LA QUE ESTABAN REPRESENTADOS TODOS LOS PARTIDOS, SE TRATO DE IMPLANTAR LA PROHIBICION EN INGLATERRA

En señal de condolencia por el fallecimiento de Lord Curzon, la Cámara de los Lores suspende sus sesiones durante una semana, comentándose las reticencias de los familiares SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL "DIARIO DE LA MARINA" LOS PROHIBICIONISTAS INGLESES SE REUNEN SECRETAMENTE EN UNA CASA DE CAMPO LONDRES, marzo 21. En un mitin celebrado secretamente en una casa de campo estuvieron presentes treinta y siete organizaciones de templanza, trazando los planes para hacer a la Gran Bretaña "seca", estando representados todos los Partidos políticos, citándose con ira los nombres de algunas personas que habían tenido frases de sátira jocosa para los que pretendían sucumbir a "la idiotía americana". LA CAMARA DE LOS LORES SUSPENDE SUS SESIONES DURANTE UNA SEMANA LONDRES, marzo 21. La Cámara de los Lores suspenderá sus sesiones durante una semana con motivo del fallecimiento de uno de sus líderes más prominentes, Lord Curzon de Kedleston, cuyos funerales se celebrarán el miércoles y el jueves será conducido a su casa solariega, donde será inhumado. Coméntase la reticencia, extraordinaria empleada por la familia del Marqués de Curzon en lo referente a las causas de su muerte, sabiéndose sólo lo publicado en los boletines oficiales sobre una operación y la fase final de su enfermedad, que fué una congestión pulmonar. EL GOBIERNO DE HERRIOT OBTUVO UN VOTO DE CONFIANZA EN LA CAMARA PARIS, marzo 21. Aunque por una votación de 335 por 251 la Cámara de Diputados ayer dió el voto de confianza a Premier Herriot, después de haberse tratado de la cuestión del restablecimiento o no de la Embajada de Francia ante el Vaticano, no se registran precedentes en las sesiones turbulentas de esa Cámara respecto a la de ayer. Fué tal el desorden, que la Policía intervino para expulsar del local a un Diputado Católico que pretendía agredir al Premier Herriot y desobedeció las órdenes del Presidente para que abandonara la Sala. CONTINUA EL ALZA EN LOS PRECIOS DEL MERCADO DEL TRIGO CHICAGO, marzo 21. El movimiento ascendente en el mercado del trigo continuó hoy cuando

GLOSAS

LA EXPOSICION CORREDOYRA Apresurémonos a decir, antes de que el Maestro Zuloaga abra su exposición, que ésta de don Jesús Corredoyra, actualmente en curso en los salones del DIARIO DE LA MARINA, es la peripetia artística que más honra, más esenciales y más encontradas preocupaciones estéticas haya suscitado hasta ahora en nuestro medio. Se podrá gustar más o menos de este arte alucinado, en que la retrospectiva, el misticismo y la arqueología compostelana combinanse para plasmar en la tela una inquietante y sentencial elocuencia; se podrá, en la comarca ingrata de los tecnicismos, oponer toda suerte de reparos—y de reticencias—a la maneta como el pintor gallego representa sus íntimas visiones; se podrá subrayar la obvia influencia de los maestros arcaicos y el manifiesto desdén a las inquietudes renovadoras de nuestra época; pero el ánimo más riguroso o adverso no podría negar aquel recoleto encogimiento, aquel amago de austeridad perennidad, aquel pasmo de incómoda belleza y aquella como anunciación de remotos y místicos mensajes que se experimenta apenas enfrentados los ojos con la obra milagrosa de Jesús Corredoyra. Con ella acontece lo que al forastero que por primera vez contempla la augusta y monda nobleza del Escorial en tierras de Castilla. Aquello no es recreo para los ojos, sino que ha de gozarse a fuerza de sensibilidad para las más abstractas sugerencias del Tiempo y del Espacio. Quien fuese, Baedeker en mano, con pruritos de crítica arquitectónica y aires de condescendiente modernismo—quien "turisteara" profesionalmente ante el Escorial—, de seguro que no percibiría lo substancial de su visita, ni acaso el gaudio linajudo de las cigüeñas que oyó el Rey Felipe. ¿Por qué me he ido a tierras de Castilla a buscar el similitud? Don Jesús Corredoyra pinta a Santiago de Compostela, la capital sentimental de Galicia. Y se hace menester, casi imprescindible, haber vivido en persona y en espíritu aquella ciudad santa para recibir de un modo cabal el mensaje estético de su pintor. A Santiago se la conoce demasiado por Pérez Lugín, y por los cronistas que insisten sólo en que allí llueve mucho. Pero la villa que pinta Corredoyra—la villa esencial—, no es la de las picardías de estudiantina ni la de las melancolías meteorológicas. Es, por el contrario, una villa mística y dramática: paraje untado de la sangre de mil peregrinos, piedras que sus rodillas hendieron, ámbitos en que cundió el rechinar de los potros y el batir de las disciplinas, guijarros que tostó el incienso y en cuyos picos se desfiló la crin de los cilicios. Corredoyra ama esa tragedia mística de Santiago y, acaso porque la ama tanto, parece en ocasiones que la satirizara. (Ya veremos cómo en Zuloaga se da también, respecto de Castilla, esta paradoja del amor estético). La más devota ternura es aquella que se nutre de compadecimiento en las miserias de la cosa amada. Así estos focos y solemnes clérigos de la villa románica, estos beatos, estos desvalidos, estas mismas concepciones abstractas de retablo, parecen como saturados de la tristeza sacrificial de Santiago como eternamente negados a todo frescor y a todo regocijo humano. La manera de Corredoyra es una consecuencia de su actitud espiritual. Retrospectivo en sus afectos, es fuerza que utilice los recursos técnicos de los viejos maestros, particularmente del Greco y de Velázquez, que son sus obvios dechados. Místico en el intento, excluye de sus lienzos toda sensación excesiva de corporeidad, de terribilidad gozosa. No se encontrará en su pintura habitual (salvo, por ejemplo, la bellísima composición de la maternidad y el galgo), aquel afán decorativo, aquel gusto del arabesco lineal, aquella vibración luminosa, aquellos derroches de matices cromáticos ni aquella "calidad" preciosa que suelen caracterizar la obra moderna. Sus lienzos tienen siempre una prestancia antigua, un aspecto museal. El artista cuida de acentuar esta ilusión hasta por medio de inscripciones arcaicas y otros recursos extrínsecos, asiendo, con un ahínco de erudito visual, toda suerte de preteritas sugerencias. ¿Se justificará, en nuestro tiempo acuciado de mil nuevas vislumbres y curiosidades, esta regresión a los prismas de antaño? El estilo, ¿es eterno, o evoluciona y cambia con la sensibilidad humana? Y si cambia, y si la finalidad capital del arte es lograr la emoción, ¿qué derecho nos asiste para hacer del retraso un pecado?... He ahí algunas de las cuestiones nobilísimas que suscita el arte de Corredoyra. De las respuestas que a ellas nos demos dependerá en gran medida la cantidad y la calidad de nuestra admiración. Desde que el mundo es mundo, los hombres se han dividido en dos categorías: los románticos, que miran hacia atrás, urgidos de nostalgia, y los de espíritu clásico, que miran al presente y a lo venidero, urgidos de curiosidad. En vano se aspirará a universalizar tanto los conceptos de belleza que se concilian ambas categorías sentimentales en un solo criterio de apreciación artística. Jorge MARACH.

LA CAMARA DE LOS LORES SUSPENDE SUS SESIONES DURANTE UNA SEMANA

LONDRES, marzo 21. La Cámara de los Lores suspenderá sus sesiones durante una semana con motivo del fallecimiento de uno de sus líderes más prominentes, Lord Curzon de Kedleston, cuyos funerales se celebrarán el miércoles y el jueves será conducido a su casa solariega, donde será inhumado. Coméntase la reticencia, extraordinaria empleada por la familia del Marqués de Curzon en lo referente a las causas de su muerte, sabiéndose sólo lo publicado en los boletines oficiales sobre una operación y la fase final de su enfermedad, que fué una congestión pulmonar.

EL GOBIERNO DE HERRIOT OBTUVO UN VOTO DE CONFIANZA EN LA CAMARA

PARIS, marzo 21. Aunque por una votación de 335 por 251 la Cámara de Diputados ayer dió el voto de confianza a Premier Herriot, después de haberse tratado de la cuestión del restablecimiento o no de la Embajada de Francia ante el Vaticano, no se registran precedentes en las sesiones turbulentas de esa Cámara respecto a la de ayer. Fué tal el desorden, que la Policía intervino para expulsar del local a un Diputado Católico que pretendía agredir al Premier Herriot y desobedeció las órdenes del Presidente para que abandonara la Sala.

CONTINUA EL ALZA EN LOS PRECIOS DEL MERCADO DEL TRIGO

CHICAGO, marzo 21. El movimiento ascendente en el mercado del trigo continuó hoy cuando

ASAMBLEA NORMALISTA SE EFECTUARA MAÑANA EN EL TEATRO PAYRET

Organizado por los Claustros de las Escuelas Normales de la Habana y los Presidentes de las Asociaciones de Alumnos Normalistas, tendrá efecto mañana, domingo, en el Teatro Payret, una Asamblea Magna con objeto de hacer constar de manera decisiva su protesta ante el hecho de que se quiere hacer Ley, el proyecto equiparando los Maestros Habilitados a los Normalistas. El acto comenzará a las ocho de la mañana, y al mismo han ofrecido su concurso las más salientes personalidades de la Escuela cubana, así como la Federación de Estudiantes de la Universidad de la Habana.

EL DOCTOR SUN YA T SEN Y SU OBRA

(Por Tiburcio Castañeda) Ese gran patriota chino no ha podido completar su obra de regeneración de su Patria. El día 13 del corriente murió ese hombre extraordinario, en Pekín, en el edificio del Kwomintang—Partido del Pueblo—fundado por él y donde estaban instaladas antes las oficinas del Ministerio de Estado. Y en esas dos palabras "extranjero y patria", puede resumirse toda la labor de Sun. Nació Sun Yat Sen en 1866; dedicó al estudio de la medicina, viajó por Inglaterra y los Estados Unidos, identificándose con sus instituciones democráticas que ensalzaban entre sus nacionales que habitaban en esas dos grandes Naciones y las expenidieron a perder la vida como le hubiera sucedido en Inglaterra de no haberse librado de las persecuciones de la Embajada Imperial china. Y por eso a nadie extraño que asumiese una gran decisión de derrocar el Imperio que tantos errores había cometido por medio de la última Emperatriz Tzu Hsi, la célebre y astuta mujer que lanzó a los Imperiales a la sublevación llamada de los Boxers. El contacto de Sun con el extranjero comenzó casi desde su nacimiento porque fué la luz en una aldea de la provincia de Kuang Tung, a 30 millas de Macao, posesión que los portugueses retienen desde 1557. Después hizo dos viajes a las Islas Hawaii, y de ahí el error de algunos de sus biógrafos que señalan como sitio de su nacimiento Honolulu. En Macao comenzó la práctica de la medicina y se asoció en seguida al Partido de la Joven China; después vivió en Cantón en donde se le quiso arrestar. En 1896 fué apresado en Londres y encerrado en el edificio de la Em-

RADIONOTAS DE BROADWAY

(De nuestra Redacción en Nueva York).

EL HOMENAJE A GRANADOS

Por MIGUEL DE ZARRAGA El doctor Frank Crane, uno de los más leídos escritores norteamericanos e indiscutiblemente el más espiritual de todos ellos, rindió en una de sus diarias crónicas un muy sentido homenaje a una gloria española. Ese artículo se titula "Granados", y se refiere al compositor inolvidable, tan admirado aquí. Tan admirado aquí, sobre todo, porque de aquí salió para encontrar la muerte... Frank Crane nos cuenta, con esa profunda emoción que caracteriza siempre sus palabras, cómo entró en una tienda de música y se encontró un rollo de piano impreso por Granados. Este rollo es algo excepcional para Frank Crane. Sus notas nunca fueron escritas sobre el papel pautado. No es una obra meditada y compuesta para que el público la estudie y la juzguen los críticos. Es, sencillamente, una improvisación que tuvo mucho de presentimiento. Fué en la víspera de embarcarse Granados para Europa. El maestro —yo pasé a su lado aquellos días— se encontraba triste, preocupado, enfermo. Sospechaba que algo terrible le iba a acontecer. La gloria saboreada con el estreno de sus "Goyescas" en el Metropolitan no le bastó para endulzar sus horas. El día antes de salir se dirigió a la casa editora de sus obras para despedirse. Alguien le pidió entonces que se sentara al piano y dejara a la casa como recuerdo el sonido inmortal de sus notas. Granados se sentó maquinalmente, bajó la cabeza unos instantes, acarició con sus dedos el teclado... y su pensamiento se hizo música. ¿Qué era aquello? Era su adiós. El adiós de un alma españolísima que se asomara a sus dedos con nostalgias de poeta. Cuando acabó de tocar, Granados exclamó ingenuamente: "Esa es mi España, esa es mi hogar, esa es mi propia vida"... Entusiasmados sus oyentes le pidieron que escribiese aquello; que lo perpetuara sobre el papel pautado. Granados se encogió de hombros. ¿Para qué? No valía la pena. Aquello no era más que una improvisación que no sabía repetir. Todo se había reducido a unos instantes de íntimo ensueño. No. "Aquello" no volvería a oírse nunca. Los presentes callaron. Se había perdido una obra de arte... El americano director de la casa editora sonrió imperceptiblemente, y nada dijo entonces. Pero la obra de arte no se perdió. Granados se había sentado al piano —mejor dicho a la pianola— y en el rollo de la caja de música quedaban las indelebles huellas de los dedos del glorioso maestro. Granados murió en su viaje. Su cuerpo halló sepultura en el fondo del mar. Su alma quedó en su música. Y ante esa alma se extasió Frank Crane. Enviado especial Nueva York, Marzo de 1925.

LA EXCURSION DE LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS CLINTCOS

(Por telégrafo) Camagüey, Marzo 21. DIARIO MARINA, Habana. Exito extraordinario revistió la sesión celebrada en Santa Clara por la Sociedad de Estudios Clínicos. El tren especial pasa por Camagüey con rumbo a Oriente con doscientos médicos. Enviado especial Nueva York, Marzo de 1925.

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1832

DIRECTOR: DR. JOSE I. RIVERO PRESIDENTE: CONDE DEL RIVERO ADMINISTRADOR: JOAQUIN PINA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Table with columns for HABANA, PROVINCIAS, and EXTRANJERO, listing subscription rates for 1, 3, 6, and 12 months.

TELEFONOS:

Table listing telephone numbers for various departments like Sports, Secretary, Administration, etc.

POSTALES PARISIENSES

PEQUEÑA TRAGEDIA DE UN PINTOR.—RECUERDOS DE LA PATRIA Y EL PASADO LEJANO.—(COMO SE LLEGA A ARTISTA)

—Mi querido amigo, nos estamos poniendo viejos! —Cuántos años sin vernos! —Siete! —Como vuela el tiempo! Eramos casi unos niños cuando empezamos juntos a "pintar muñequitos" en la Habana.

—De botones en un restaurant bohemio del Barrio Latino, a falta de otra cosa que hacer en aquella noche lluviosa, nos pusimos a desenterrar recuerdos.

En 1911 comenzamos a estudiar un grupo simpático de pintores artistas. El mayor contaba 18 años. Manolo Mantilla, Domingo Ramos, Ramón Ley, Hipólito Canal Domenech, el pobre Núñez, ya muerto, Oscar Vega Lamar—Doctor en Farmacia en la actualidad—Paquito Cusat, José Pérez, yo y muchos más. Eramos la nueva hornada. Manuel Vega, Sánchez Araujo con los tres extranjeros Rilo, Santamarina, Hugo y los de su época pintaban ya siguiendo a Rembrandt, Valderrama, de Europa; desde hacía más tiempo aún, Olivera en Madrid y Argüin en Cuba, seguían luchando con relativo éxito.

Los de aquel curso teníamos iguales miras que los anteriores: venir a Europa; y la misma esperanza: ser pensionados. Esto ahelaron los que nos siguieron después. Para los que nunca tuvimos boca la pensión continúa siendo esperanza...

En la Escuela Profesional ("San Alejandro") Torriente salió al patio y se echaba fresco con un gran abanico de guano; el malogrado "Mepodicta" charlaba amistosamente con los alumnos; Lluich—otro tío—retorcía las largas guías de sus mostachos; el señor Mendoza repetía por milésima tercera vez (lleva más de medio siglo dando clases) la teoría de que deben ponerse sombras para conseguir dar la impresión de la luz, por contrastes.

En 1911 nos inscribimos unos trececientos alumnos en la Escuela, en Dibujo Elemental. Terminamos el curso unos treinta, pasamos a Antiguo Griego y Romano unos doce, y en 1913 nos dieron franquicia para colorido a cuatro o cinco. Algunos de nosotros estudiábamos con furia asistiendo de día a la Academia Melero (Escuela Villate), a la "Escuela Profesional" al caer la tarde y por la noche al Centro de Dependientes en donde el señor Moryra—profesor también del Colegio de Belén—nos hablaba con concepto moderno y lógico del arte pictórico.

Pasaron varios años. Algunos pudieron conseguir la anhelada beca y otros nos quedamos en Cuba, ganándonos la vida en distintos menesteres, pero soñando siempre. Sucesivos cursos fueron echando al público nuevas firmas: Gattorno, Ortiz, Sicre, Cravia, Abela, Manolo García...

Las influencias políticas y el favoritismo oficial embarcaron para Europa a algunos que han dejado pésima muestra de la buena educación e hidalgía del cubano. Nunca fueron artistas ni jamás lo serán. Estas y otras muchas cosas del tiempo que fué, destilaron por nuestro recuerdo en rápida procesión. Llegó el momento de inquirir noticias de la suerte de los "viejos" camaradas e interrogué a Mantilla ávidamente.

—¿Qué sabes de la vida de "los muchachos"? —Rilo está en Madrid. De Hugo no he vuelto a saber. En cambio a Santamarina le veo algunas veces. Está aquí en París.

—¿Aquí? ¿Y de qué vive? ¿Cómo está? —Vive retocando foto-creyones y... ¡ese ha casado!

—¿Pinta? —No. —Me agrada verla. —Cuando quieras.

—Pues andando. Son las ocho ¿Qué otra cosa mejor podemos hacer?

—Cierto. Vive un poco lejos, pero con el "Metro" llegaremos seguida.

Larga travesía hasta un barrio extremo. Calles empinadas siguiendo la falda de una loma. Faroles de gas temblequeando su luz por el viento dibujaban nuestras siluetas en el suelo, alargándolas, acortándolas, dislocándolas y dándoles un aspecto movible como de borrachos. La lluvia caía, era fina, imperceptible por momentos. Llegamos por fin. Una portería casi elegante, luego un patio, otra puerta y la escalera. Ocho pisos tuvimos que subir. ¡Un horror!

Pero allá arriba, dos brazos cordiales, paz deliciosa, fuego hospitalario y muelles butacas nos acogieron.

Santamarina, sonriente, mirándonos a través de los gruesos cristales de sus espejuelos, movía sus ojos azogados.

—¡Cuéntame... Cuéntame! —Nos volvíamos a reunir después de muchos años. Cada uno hizo a grandes trazos la propia historia.

—Y ahora ¿qué? —Yo trabajo enormemente, afirmó Mantilla. Ferrigno una nueva moda-

LA REGENTE

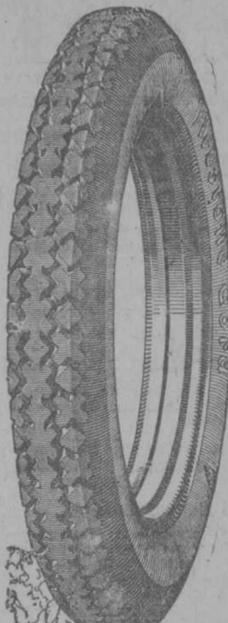
NEPTUNO Y AMISTAD

Pronto nuevo remate de alhajas procedentes de empeños atrasados, faltos de intereses. No lo olviden las personas interesadas.

Suntuosa colección de prendas para señoras, señoritas y caballeros. Novedad, elegancia, positivo valor, rebaja de precios. Se da dinero sobre prendas en todas cantidades.

Módico interés.

CAPIN Y GARCIA



Más Kilómetros por el Precio

Los Acordonados Firestone Impregnados de Goma son los preferidos para el equipo de Neumáticos porque su norma de servicio es "Más kilómetros por el Precio." En esto pueden confiar nuestros clientes.

Universalmente es reconocida la superioridad de los Neumáticos Firestone, debido no solo a su economía, pero así mismo, a su confort, seguridad y elegante apariencia.

Solamente los vastos recursos y la larga experiencia de la inmensa organización Firestone pueden posibilitar esta alta calidad.

Jose Alvarez, S. en C. Aramburu 8 y 10 Habana



Firestone

Más Kilómetros por el Precio



Todavía está usted a tiempo!

Pero no espere más. Aplíquese en seguida la maravillosa loción



compuesto de plantas tropicales, único restaurador eficaz del cabello enfermo, que limpiando el cráneo de caspa y sebo, impregna las raíces capilares inyectándoles nuevo vigor, robusteciéndolas y facilitando su crecimiento.

Peru acuda en seguida, mientras los bulbos capilares están vivos, porque



cura los enfermos, pero no resucita los muertos

La ciencia no encontró todavía remedio para la calvicie completa. No prometemos lo que nadie puede cumplir. Sólo se curará usted aplicándose pronto el



que se vende a dos pesos cada frasco en todas las farmacias y en los almacenes de El Encanto y Fin de Siglo. Depósito general en la Farmacia de Merced esquina a Habana, Teléfonos M-2766 y A-9151

ABELARDO TOUS

TELEFONO M-3955.—CUBA No. 89 Máquina de Sumar, Calcular y Escribir, Alquileres, Ventas a plazos.

Todos los trabajos son garantizados. Le presto una máquina mientras le arreglo la suya.

ESTACION TERMINAL

MOVIMIENTO DE VIAJEROS Y OTRAS NOTICIAS

EL GOBERNADOR DE ORIENTE Y SU COMITIVA Esta mañana llegó de Santiago de Cuba el Gobernador de aquella provincia José Ramón Barceló, los doctores Egullier, Reyes Echevarría, el segundo Jefe de aquella policía provincial Armando Márquez y Rafael Sánchez Abalil.

Esperándolo estaban el doctor Fernández Mascará y buen número de orientales.

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA El doctor Clemente Vázquez Bello senador electo y Presidente de la Cámara de Representantes regresó de Matanzas esta mañana.

EL CONTADOR GENERAL DE LOS F. C CONSOLIDADOS El joven Gustavo Pellón, Contador General de los F. C. Consolidados llegó esta mañana llamado por el sensible fallecimiento de su señor padre.

TREN CENTRAL "EXPRESO LITMITADO" También llegaron esta mañana de Central Lugoareño, Andrés Pérez Chamorro; de Santiago de Cuba: Tomás Meléndez, Raúl Vallejo; de Sancti Spiritus: Carlos Manuel García, Enrique Oliver, Administrador de aquel Banco de Canadá; Holguín: J. Perla, doctor Manuel Díaz Labrada, Wenceslao Infante, José Y. Urbido, representante electo, Enrique Rodríguez Fuentes; Morón: José Peco; Camagüey: Sr. Dolores Ramírez Viuda de Juliá e hijo, Rafael Risco y señora, Marcos Alonso, Melchor Bernal Jr., Juan González, Rafael Gómez; Santa Clara: Salvador Castroverde, doctor Jesús E. López; Ciego de Avila: Juan Agustín Gómez, Casimiro Álvarez; Velasco: Coco de Armas y familiares; Matanzas: el inspector escolar Aguirregaviria y el catedrático de aquella Escuela Normal doctor del Campo; Najasa: J. R. Orbeta; Central Violeta: Julio San Bartolomé, José Manuel Carbonell; Caibarién: Valdés Muñoz; Santa Cruz del Sur: Clemente Miyares Rafael Gómez; Manzanillo: José Martínez; San Manuel: Francisco Varilla.

TREN A CAIBARIEN Fueron por este tren a Caibarién: señoras Gómez de Varona, Padrón de Rodríguez, Padrón de Maymir, Luis Rodríguez y familiares; Cienfuegos: señora Clara María de la Puerta de Zayas, doctor R. Gallana, señora Micaela Alfonso, señorita Rita García, Fidel Denis; San Fernando de Camarones: Fernando Fernández; Cruces: señorita Zoila Aurora Cruz; Perico: Roraco Wiltz y su hija Asunción; Banoa: el Representante a la Cámara Antonio Alentado; Central Resolución: Miguel Morera, José Rodda; Sagua la Grande: Juan Mima y familiares, señora Isabel Ruiz, señorita Tomastita Sánchez; Jovellanos: Panchita García de González y familiares, Florencio Menéndez, representante del General Macado en las Plantas Eléctricas;

Central Dos Hermanas: José Rupia; Matanzas: Pedro Benítez, N. Silvestre; Cárdenas: M. Badell, Antonio González y su hermana María Isabel; Cifuentes: Dorindo Vázquez. LA SEÑORA FRANCH, VIUDA DE HERRERA A Vueltas regresó hoy la respetable señora Consuelo Franch, viuda de Herrera, madre del Jefe de Estado Mayor General Herrera.

MIGUEL MENDOZA El señor Miguel G. Mendoza acompañado de sus familiares fué a "Cunagua".

VIAJEROS QUE SALIERON Por distintos trenes fueron a Santiago de Cuba Adriano Esteban Ferrer director del "Combate" diario de aquella ciudad, doctor Arturo Mandulay y familiares, doctor Saustiano Rueda y señora, Ciego de Avila David Suero, Canario Escobra y señora; Central Cunagua el ingeniero Bernardo Núñez Portuondo; Guayos Antonio Hernández, Sergio Martínez y familiares; Sancti Spiritus Elena, Enrique y Esteban Orsain, Bernardo Aguilera, Miguel P. Rodríguez; Píscetas, Domingo Roldán; Camagüey, Benito Campos, J. López y señora Bienvenido Sánchez, Carlos Balciade, Eugenio Sánchez, Eulogio Serrano, Alberto J. Adán, Delegado ferroviario a la caja de Jubilaciones; Cienfuegos, Francisco Otero Cosío, señora Teresa Fons de Cueto, Rafael Cueto, doctor Alfredo Aguayo, M. J. Betancourt, F. W. Ross del Banco de Nueva Escocia, Rafael Vilches, Luis Núñez, Luis López, F. J. Núñez, Bernardo San Julián, M. L. Marrero, José González; Central Poperancia, Marcelino Aráoz; Nueva Paz, señora Elisa Torre de Arza y señora Sarah Torres de Menéndez; Remedios, Julio César Cartaya; Matanzas, doctor Font; Central Trinidad Charles W. McGaughey; Santa Clara, representante Mario Ruiz Mesa, el inspector de comunicaciones Luis P. Ayala; Caibarién, Enrique Vidaurreta, José Cabus compañero en la prensa, su hija Margot.

FIDEL BARRETO El Administrador del Central "La Julia", partió para dicha finca, habiendo atendido en esta asuntos de la zafra.

EL CORONEL AMIEL El Jefe del Distrito Militar de Pinar del Río coronel Emiliano Amiel fué a Matanzas.

EL SEGUNDO JEFE DE LA SECRETA El señor Juan Francisco Delanes fué a Santa Clara en funciones de su cargo de Segundo Jefe de la Policía secreta Nacional.

VIAJEROS QUE LLEGARON Esta mañana llegaron de: Placetas Manuel Caspatán, representan-

"ESPAÑA INTEGRAL"

ACADEMIA DE COMERCIO NOTURNA EN SU LOCAL SOCIAL

De lo que son capaces el esfuerzo y la voluntad, cuando trabajan incansablemente en pro de una causa que en Dios tuvo su principio y en Dios sigue manteniéndose en el medio, para en Dios bucar su fin, da buena prueba la católica asociación española cuyo nombre encabeza estas líneas.

Su auge es cada día mayor; sus progresos sorprendentes; sus obras increíbles.

Enalteciendo, como es su finísimo propósito, el nombre de España en nuestra amada Cuba, España Integral ha fundado en su local social una prestigiosa academia, a cuyas clases nocturnas concurre un número considerable de asociados.

Academia de carácter comercial aunque cursense también en ella asignaturas de las cuales, antes de dedicarse completamente a los estudios del comercio, debe el alumno tener conocimientos.

Inglés, Taquigrafía, Mecanografía, Aritmética Elemental y Mercaderías, Teneduría de Libros, Geografía, Historia y Gramática, son las asignaturas a las cuales mayor atención se presta en este ahora principiante, pero ya de alguna importancia, centro de enseñanza de "España Integral".

Su Directora es la señorita Adeline Carricaburu. Una garantía para el éxito de las clases. Su actuación al frente de la Academia desde que se fundó hace sólo dos meses, ha podido realizar el milagro de verla en tan poco tiempo, convertida en una muy importante escuela de comercio.

Prueba de esto la tenemos en el número de alumnas que se matriculan cada semana.

Alumnas que, para tener derecho a serlo, no tienen más que inscribirse como asociadas en "España Integral".

Nada de esperar dos ni tres meses de haberse inscrito para tener derecho a las clases.

La asociada que llega allí, después de haber dado su nombre en la secretaría para ser inscrita en la sociedad, es inmediatamente atendida por la señorita Carricaburu, que en el acto procede a matricularla permitiéndole, desde aquel

momento, la asistencia a las clases a las cuales desea concurrir. A los veintidós días de haberse inscrito en el curso, ya puede asistir a la escuela.

Los beneficios innumerablemente que "España Integral" ofrece a las asociadas que a ella se adhieren, son de tal naturaleza que, para dar una idea de ellas, bastaría ocuparse de algunas de ellas o de algunas de nuestras oficinas o privadas.

Así es, y no de otra forma, que en esta asociación, como en la nuestra, el progreso es el resultado de la unión y el esfuerzo de todos sus miembros.

En breve esperamos que el número de las unas y los otros llegará a igualarse, por lo menos en un próximo futuro.

Máxima cuando en "España Integral" no se exige determinada edad para asistir a la academia. Niños de doce años los tenemos en la sociedad, para encontrarse en el futuro de todos sus derechos dentro de la asociación también asociados a sus fines.

El más completo orden, sin embargo, se observa en el curso. Por eso es que, al mismo tiempo que felicitamos al Presidente de la Academia por haberse inscrito para tener derecho a las clases.

La asociada que llega allí, después de haber dado su nombre en la secretaría para ser inscrita en la sociedad, es inmediatamente atendida por la señorita Carricaburu, que en el acto procede a matricularla permitiéndole, desde aquel

momento, la asistencia a las clases a las cuales desea concurrir. A los veintidós días de haberse inscrito en el curso, ya puede asistir a la escuela.

Los beneficios innumerablemente que "España Integral" ofrece a las asociadas que a ella se adhieren, son de tal naturaleza que, para dar una idea de ellas, bastaría ocuparse de algunas de ellas o de algunas de nuestras oficinas o privadas.

Así es, y no de otra forma, que en esta asociación, como en la nuestra, el progreso es el resultado de la unión y el esfuerzo de todos sus miembros.

En breve esperamos que el número de las unas y los otros llegará a igualarse, por lo menos en un próximo futuro.

Máxima cuando en "España Integral" no se exige determinada edad para asistir a la academia. Niños de doce años los tenemos en la sociedad, para encontrarse en el futuro de todos sus derechos dentro de la asociación también asociados a sus fines.

El más completo orden, sin embargo, se observa en el curso. Por eso es que, al mismo tiempo que felicitamos al Presidente de la Academia por haberse inscrito para tener derecho a las clases.

La asociada que llega allí, después de haber dado su nombre en la secretaría para ser inscrita en la sociedad, es inmediatamente atendida por la señorita Carricaburu, que en el acto procede a matricularla permitiéndole, desde aquel

momento, la asistencia a las clases a las cuales desea concurrir. A los veintidós días de haberse inscrito en el curso, ya puede asistir a la escuela.

Los beneficios innumerablemente que "España Integral" ofrece a las asociadas que a ella se adhieren, son de tal naturaleza que, para dar una idea de ellas, bastaría ocuparse de algunas de ellas o de algunas de nuestras oficinas o privadas.

Así es, y no de otra forma, que en esta asociación, como en la nuestra, el progreso es el resultado de la unión y el esfuerzo de todos sus miembros.

En breve esperamos que el número de las unas y los otros llegará a igualarse, por lo menos en un próximo futuro.

Máxima cuando en "España Integral" no se exige determinada edad para asistir a la academia. Niños de doce años los tenemos en la sociedad, para encontrarse en el futuro de todos sus derechos dentro de la asociación también asociados a sus fines.

Vertical text on the right edge of the page, including "AÑO XCIII" and other small notices.

AL CASCABELES Y FLORES.

drá señalar los requisitos para la obtención de títulos Académicos, pero en forma alguna podrá dar validez a títulos que solamente las Escuelas Normales pueden conceder. Y a ese tenor sigue la proclama trilateral de los Estudiantes de la Universidad.

El próximo domingo 22 del corriente, a las ocho y media de la mañana se reunirá una Asamblea Magna en el Teatro Feyret para protestar en nombre de los Normalistas de la proposición de Ley que los equipara a los maestros habilitados.

Tomarán parte en la Asamblea los Presidentes de las Federaciones de Estudiantes, del Instituto de la Universidad, de distintas corporaciones, Catedráticos, Profesores, Personalidades de la Política, etc.

Algunos, si no muchos de los lectores de estos "Cascabeles" se preguntarán qué es eso de "maestros habilitados"? ¿Cuál es el polígono? ¿Sucedió que por razones que se entendieron muy justificadas se concedió un certificado de maestro a un crecido número de personas mediante un solo examen, quedando habilitados para la enseñanza durante un período de tiempo en que se esperaba que, por que desempeñaran plazas vacantes en las escuelas rurales—siempre difíciles de cubrir—aprovecharían para cursar los estudios que requiere el título de Maestro Normal por Enseñanza de los Libros. Pero... y aquí del descomulgado se toman sus aulas como un templo general, con una base científica bien cimentada, que les da la fuerza para haber encontrado la fórmula de quedarse "en casa" a pesar de tener contrarios los méritos ni contar con la suma de conocimientos y natural experiencia de estos sabios de la vida, siempre alertas y listos al cumplimiento de sus deberes normalistas. "Entraron por la puerta falsa y se quedan dueños de la casa"—dicen los alumnos de las Normales. ¿Qué estímulo, qué interés podemos tener nosotros para seguir nuestros estudios?

Aparte de sus razones personalísimas, que son muy atendibles, tenemos el aspecto de interés general. No es lo mismo que todas las escuelas de la República, se entreguen en manos de estos maestros graduados en las aulas Normalistas, con preparación y conocimientos suficientes para ilustrar y dirigir la mente y la conciencia de los futuros ciudadanos, a que en su lugar se imprimieran maestros, respetabilísimos sin duda, y muy acreedores a toda protección, pero sin base científica ni pedagógica que los capacite para la alta misión de carácter social y patriótico de enseñar al pueblo cubano.

Esperemos, pues, que se hará justicia a los estudiantes de las Normales y que todo seguirá por la senda de la legalidad y de la justicia. "Al César, lo que es del César".

Hermán Planas de Garrido.

EL LUJOSO VAPOUR  
LAFAYETTE

Saldrá para España el día  
**27 DE MARZO**

Prepárese su equipaje con tiempo y líbrelo bueno. Mañes y maletas de gran calidad y a precios económicos, pueden adquirirse en el

"BAZAR PARIS"  
BARRIOS Y HNO.  
MANZANA DE GOMEZ  
(Frente al Hotel Plaza)

DISERTACIONES DE DERECHO ROMANO

Por el Dr. E. FERNANDEZ CAMUS

PARTE PRIMERA: La terminología posesoria en las fuentes romanas.

PARTE SEGUNDA: De las obligaciones correales y solidarias en la legislación romana.

Estos dos trabajos que unidos se publican en un solo volumen, tienen un gran valor científico y práctico, puesto que en ellos se proponen teorías nuevas y se ponen de relieve, mediante un análisis profundo de las fuentes, verdades jurídicas que deben poseer todo jurista.

El doctor Fernández Camus en su primera parte, titulada "POSSESSIO ANÁLISIS SEMANTICO Y CONCEPTUAL", analiza serenamente y con razones propias, la complicada cuestión de las obligaciones correales y solidarias, dejando resueltos puntos muy controvertidos.

La segunda parte titulada "LAS OBLIGACIONES CORREALES Y SOLIDARIAS" trata de un modo claro y preciso, fundando todos sus razonamientos en las fuentes, y dando en colaboración de sus asertos, una innumerable bibliografía.

Precio del ejemplar, empuerado impreso, rústica \$1.50.

EL ABOGADO POPULAR

Por PEDRO HUQUET Y CAMPANA

Séptima edición, completamente actualizada, y conteniendo todo lo legislado hasta los primeros meses de 1925.

Valiosa obra de divulgación, de orientación y de consulta; originalísima en la forma de exposición; sumamente útil y práctica en su contenido; completa en la vasta materia que abarca y rigurosamente moderna en sus explicaciones y citas.

EL ABOGADO POPULAR es obra digna, indispensable para todo funcionario del Municipio o del Estado; para comerciantes, industriales, agricultores, hacendados, maestros, altos empleados de Banca y Bolsas, agentes de negocios, etc.; es una valiosa utilidad para todos los ciudadanos.

LA SEIS NUMEROSISIMAS EDICIONES agotan su poco tiempo, según con toda elocuencia cual debe ser el provecho que ofrece esta magnífica obra, cuando tan señalado favor que le ha dispensado el público.

EL ABOGADO POPULAR lo forman siete volúmenes en 40 mayor, empuerado impreso y encuadernados.

Precio del ejemplar, en la Habana \$30.00.

ULTIMAS PUBLICACIONES JURIDICAS

EL TRIBUNAL PERMANENTE DE JUSTICIA INTERNACIONAL, por el doctor Antonio Sánchez de Bustamante y Sirven. Antecedentes históricos, Doctrinas y proyectos de resoluciones y planes de trabajo. Estado, Planes colectivos. Las Conferencias de la Paz de El Haya de 1899 y 1907. La Corte de Justicia Centroamericana. La Conferencia de París y el Tratado de Versalles. El Comité de Jurisconsultos y el Consejo y la Asamblea de la Sociedad de las Naciones sus poderes. Sus condiciones, elección, derechos y deberes. Organización y funcionamiento del Tribunal. Vida económica del Tribunal. Etc., etc. \$ 1.50

LA JURISPRUDENCIA COMO FUENTE DEL DERECHO. Discurso leído en la Academia de Jurisprudencia y Legislación por su autor Don Felipe Clemente de Diego. 1 tomo en pasta española. \$ 1.50

EL ABORTO ES UN CRIMEN. Estudio histórico, médico, social y jurídico por Antonio Alvarez García Prieto, con un prólogo de Jiménez Asúa. 1 tomo encuadernado en pasta española. \$ 2.25

EL DIVORCIO EN LAS LEGISLACIONES COMPARADAS. Estudios de Tarraga, con un prólogo de Quintiliano Saldaña. 1 tomo en pasta española. \$ 2.25

Librería OBRAJERES de E. Veloso y Cia. Avenida Italia 22, Apartado 1115. Habana. Ind. 19-4

HIGIENE DE LA BOCA

No hay salud completa sin buena Digestión y ésta no existe si no hay buena dentadura.

El empleo de este Elixir asegura la dentadura, desinfectándola y de hecho se impide la carie dentaria y la fístula del diente.

Su uso, a diario, al levantarse y después de las comidas le dan frescura y sensación de bienestar a la boca.

DEPOSITO  
G. Landá, Jr., 4 número 206, Vedado. Teléfono 2338

De venta en farmacias y perfumerías.

PRECIO DEL "ELIXIR LANDA"  
1/4 litro \$1.50. 1/2 litro \$2.00  
1/8 " 1.00. 1/2 " 1.50

EXCEMICIDA

Maravillosa, infalible, soberana pomada francesa. Cura los brotes del ácido úrico en la piel y también herpes, eczemas, llagas, granos por antiguos que sean.

De venta en las farmacias de Jhon son Sarrá, Taguachel, Equinas de Tejan. Farmacia Americana.

TROFEOS SPORTIVOS

Ahora que se efectúan varias justas deportivas, precisa escoger con gusto y poco costo, los trofeos que conmemoren la victoria.

Tenemos una gran variedad de Copas para Premios, en diversidad de tamaños, formas y precios. Todas muy nuevas, bellísimas. No dejen de verlas.

VENECIA  
ENRIQUE FERNANDEZ LLAMAZARES  
OBISPO 86 TELF. A-3204

CRONICA SOCIAL

FELICITACIONES

Ayer fué día de saludos. No lo pudo hacer por encontrarse distante de la Habana, pero eso hoy, estimando que no es tarde ni apuro para hacerlo con un amistad y llevan el nombre de San José, en algunas de las formas en que se deriva.

Sean, pues, el primero y como todos cariñoso y efusivo, para la señora Josefa Pedemonte de Mazona, María Josefa Román de Sterling, María Josefa Estrada de Tellob, Josefa Lemis de González, Josefa García de Valdés, Josefa Gasmunre, María Josefa Milielena de Torres, Josefa Ibáñez de Rodríguez, Josefa Herrera de Troncoso, Josefa Castillo de Suárez, Josefa Alvarez de N. Josefa Fernández, Josefa Villamayor viuda de Paz.

Joselina Gispert la esposa del distinguido médico de tanta clientela en Pedro Hstancoy, doctor Francisco Casamayor.

Josfa A. de Alfonso, la amante esposa del prestigioso y querido Inspector General del Distrito de Marianao, señor Felagó Alfonso, Josefa Gutiérrez de Valdés, María Josefa González de Laguna, Josefa Rodríguez de Cabrera, Josefa María Chaves de Cabrera, Josefa R. de Reyes.

Y las bellas señoritas Josefa Cofigny, la hija que acompaña y es candorosa flor de la aristocrática habanera, de la siempre elegantísima y siempre sencilla en su trato amable, Rosita Montalvo viuda de Coffigny.

María Josefa Hernández, una amiga que no olvido en su día; Josefa María de María Josefa Salgado, Josefa Suárez, Josefa Morla.

Joselina Buegro Montero, la presidenta del Directorio de los Maestros Aprobados y Habilitados.

Fefita Sterling Malagamba, Fita Castillo, Josefa Rosal, Josefa Salazar, María Josefa Martínez, Josefa Cabrera, Josefa Molino, Josefa Quesada, Josefa Andra, María J. González, Josefa Martínez, Josefa Cruz, María J. Díaz, Josefa Contreras, María Josefa Valdés, Josefa Andra.

Y numerosos amigos para quienes tengo verdaderas estimaciones.

EL VIAJE A CIENFUEGOS

En la noche del sábado 21, parten para la hermosa y próspera ciudad villanera, los señores Cristóbal Socialistas habaneros, con el propósito de concurrir al baile de etiqueta que, como fiesta de inauguración de sus salones, verifica la nueva y ya conocida sociedad Unión Club.

Todos han sido invitados.

El señor Onofre González, presidente de esa institución, que acaba de organizar, pretenda que no han de faltar los chicos de la prensa, para quienes tiene reservadas todas las deferencias que, como huéspedes de honor, les piensa dispensar.

No podemos asegurar si vamos o no a ese espléndido éxito centefueguero; pero sí sabemos que el DIARIO DE LA MARINA estará representado en ese acto de eximia significación, que prepara y preside nuestro entusiasta y apreciable compañero, que redacta las crónicas de "El Comercio", periódico de importancia en la Perla del Sur.

A ROMA

Con rumbo a Italia, a donde lo lleva de nuevo su vocación religiosa, ha embarcado en la mañana del miércoles el joven Armando Arenchiba.

Con el producto que distinguida familia habanera ha recaudado y los recibidos de las remesas, piensa el joven cubano terminar sus estudios de sacerdote.

VITALITA CASTRESANA

Ha sido señalada esta linda señorita para figurar en el Certamen de "El Mundo", entre los 43 barrios de la Habana.

Su belleza y su popularidad le dan derecho a alternar entre las competidoras.

Reside en Gervasio 192.

Nunca como ahora se le presente a nuestras familias ocasión más propicia para no desperdiciar el voto que con su cupón pueden darle a la distinguida y espiritual señorita que acaba de designar a los Cronistas delegados de su candidatura.

NOCHE ORIENTAL

En la noche del viernes 16, en Prado 32, domicilio del señor Francisco Agüero, se efectuó una elegante fiesta social.

UNION FRATERNAL

Abre sus puertas en la noche del sábado esta sociedad de la calle de Revillagigedo.

NOTA DE DOLOR

Llegan siempre a la oración como receptores de las alteraciones y vibraciones que la sociedad produce, todas las manifestaciones de alegría o de pesar.

Tocóle hoy recibir la triste nueva de la desaparición del señor Prudente Fernández Méndez, hijo de las riberas que baña el Cantábrico, pero que supo adaptarse y progresar en esta Perla de las Américas.

Muchos años llevaba en Cuba, donde dejó junta y la vida cubana a dos hijos que honran su apellido en las distintas actividades comerciales en que giran.

Su enfermedad fué larga, pesada, cruel; los solícitos cuidados de su amantísima compañera, la señora Juana Jofre y los extremados cariños de sus hijos, Prudente y Rafael, infuocuos resultaban en el amparo de la Clínica.

Sin embargo, resistió.

No hace muchos días que le vimos afeitado a la ventana de la casa que ahora se cierra a la alegría para que la tristesa que jamás tuvo, se enseñoree entre sus moradores.

El martes, cuando el Sol ocultaba sus rayos en lontananza, sacaban allí junto al panteón que en el Cementerio poseían, el lujoso atad que encerraba los despojos del hombre que, desde Gervasio 20, derramaba el bien a cuantos a su puertas llegaban.

VIAJES A EUROPA

Confecionamos itinerarios a gusto de todos con o sin todos los gastos de viaje incluidos.

CONSULTENOS LIBREMENTE

No les costará nada y los ayudaremos a planear sus viajes por Europa que los resultarán provechosos.

Somos Sub-Agentes de todas las importantes líneas navieras del mundo, vendiendo los pasajes a los precios publicados sin recargo alguno.

ROBERTS Y PALACIO

San Rafael 114 esquina a Industria. Teléfono A-3700

FARANDULERIAS

BORRAS EN "EL ALCALDE DE ZALAMEA"

Sería saludable medida para la cultura nacional que se representasen con frecuencia obras del repertorio clásico. Y no nos referimos sólo al teatro clásico español; incluímos en el afán igualmente a Calderón y a Lope que a Shakespeare, Racine y Moliere. Hay ciertas disciplinas fundamentales sobre las cuales ha de descansar la cultura de un pueblo. Así el arte clásico. No es natural, ni lógico, ni mucho menos deseable, que un pueblo se aferre a sus clásicos y haga de ellos algo rígido, incommovible y permanente. Tal misoneísmo engendraría un deplorable estancamiento en el desarrollo de su "spiritu". Pero tampoco es lícito avanzar y empujarse sin antes haber caler "lo solidez de los cimientos". Únicamente los espíritus nutridos de enseñanzas clásicas pueden abrir nuevos meandros al pensamiento y al arte, porque no estrañan el secreto en descubrir acualmente el pasado, sino en juntar los aportes de ayer con las enseñanzas de hoy y forjar con aquellos y con éstas la obra nueva. Alguien ha dicho que hasta para abominar de los clásicos y tomar caminos contrapuestos a ellos, hay que estudiarlos. Justo decir.

En Cuba se conoce poco a los clásicos. Bien es verdad que a los que no lo son tampoco se les conoce mucho. Exceptuando a la gente más o menos letrada que ha cursado estudios de literatura en escuelas e institutos, el pueblo no tiene si quiera noticia de las más universales creaciones del pensamiento. El teatro que pudiera ser vehículo eficiente de enseñanza, no lo es. Se prefirió lo malo de hoy a lo bueno de ayer, y los archivos de las compañías dramáticas se hallan atiborrados de esperpentos "up to date", mientras en el fondo de los estantes las pollizas se ilustran con Lope de Vega, Shakespeare y Moliere.

Desde la última visita de Margarita Jugué —y de esto hace ya tiempo— no asistíamos a la representación de una obra clásica. Fuimos en tonces a "La niña de Gómez Arias", obra de Calderón que escogió la actriz catalana para su beneficio. Anoche lo recordábamos mientras esquisitamente la labor de Espirito Borrás—catalán también— en la imponderable y enorme creación del Pedro Crespo.

Recordámoslo "La Niña de Gómez Arias"—como también "El mayor monstruo los celos" y "A secro agravio secreta venganza"— por contraste. "La niña de Gómez Arias", como las otras citadas son modelos corrientes de la dramaturgia castelloniana. "El Alcalde de Zalamea" es la excepción. Aquí no cae el autor en la sobada casuística del honor ni divaga su cerebro en exaltadas elucubraciones poéticas. "El Alcalde de Zalamea" es un drama sobrio, ponderado, humano. En ninguna otra obra ha logrado el

autor de "La Vida es Sueño" plegar tanto sus alas hasta rozar con el suelo e impregnarse de esa fuerza sútil e invisible que se aspira en su obra. En "El Alcalde de Zalamea" Calderón que gustaba de barajar es su rotario figurillas, fantoches o monstruos engendrados por su fantasía, amasa el barro de la tierra y forja hombres con sus pasiones y sentimientos, sus simpatías y diferencias. Don Pedro Crespo, Don Lope de Figueroa, Isabel, Rebolloide y Chispa son entes humanos, no sofisticadas visiones de poeta. De su propia y recia y altiva individualidad nace la grandeza de esa figura que cubre con su magnitud todo el drama: Pedro Crespo.

¡Pedro Crespo! Ante tu entereza y altanería de villano hidalgo, ante el gesto soberbio con que defensas enteros, se prosterna. Tú eres como el símbolo del pueblo que se revuelve indigno contra los abusos que engendra el privilegio. Tú, al colocar tu vara de alcaide por sobre las puntas de las espadas y la corona del Rey, al encarnar la más sublime victoria de la justicia municipal, esto es, de la justicia del pueblo, sobre la justicia militar, eres, sin saberlo, el germen de la verdadera democracia.

Teníamos vivos deseos de ver a Borrás en el papel de Pedro Crespo. Habíamos leído, hace algún tiempo, en un libro de Ramón Pérez de Ayala, los fervientes y decididos elogios sobre su actuación en ese papel. No era hipócrita, Borrás, era humano en la inmensa creación calderoniana. Perdóne el lector que apelamos a un epíteto más bien de agrimensur que de crítico para calificar su actuación; pero no podemos sustraernos a la fuerza del adjetivo. No otra palabra pronunciamos en presencia del mar. Hay epifonemas obligados.

La actitud hidalga del personaje, la actitud erguida, el gesto señorial, la prosodia energética y rotunda en los mandatos, noble y leal en la conversación corriente, dulce, humilde y acariciadora, pero siempre digna en la súplica... todo ese cúmulo de condiciones que integran el carácter del genial arquitecto han sido asimiladas por Espirito Borrás. No creemos que sea aventurado considerarlo como el primer intérprete del Pedro Crespo en la actualidad.

Colaboraron eficazmente con el carácter actor la Sra. Barrón, actriz delicada y talentosa y el Sr. Francisco Gómez, actor concienzudo y sobrio que encarnó acertadamente al Don Lope.

Los restantes no desollaron; pero tampoco deslucieron en el conjunto. En líneas generales ha sido una buena interpretación de "El Alcalde de Zalamea", en la cual se observa la dirección experta de Borrás.

Francisco ICHASO.

GARTEL DE TEATROS

NACIONAL (Paseo de Martí esquina a San Rafael)  
No hay función.

PAYBET (Paseo de Martí esquina a San José)  
Compañía cómica dramática de Enrique Borrás.  
A las ocho y tres cuartos: estreno de la comedia en tres actos, de don Manuel Linares Rivas, La mala ley.

PRINCIPAL DE LA COMEDIA (Animas y Solue)  
Compañía dramática dirigida por el primer actor José Rivero.  
A las cuatro y media y a las nueve: comedia en tres actos, de los hermanos Quintana, Candelera.  
MARTI (Dragones esquina a Elnesta)  
Compañía cómica lírica española dirigida por el compositor Amadeo Vives.

Función en honor y beneficio de la primera cople Matilde Martín.  
A las ocho y tres cuartos: la zarzuela de Perrin y Palacios y el maestro Vives, Bohemios; la zarzuela de don Miguel Echegaray y el maestro Caballero, El Duque de la Africana, el sainete de don Ricardo de la Vega y el maestro Bretón, La Verbena de la Paloma o El boticario y las chulapas y celos mal recibidos.

ALHAMBRA (Consueño esquina a Virtoles)  
Compañía de zarzuela de Regino López.  
A las ocho menos cuarto: La trata de blancas.  
A las nueve y cuarto: Desnuda.  
A las diez y media: Los efectos del Ba-Ta-Clan.

Gartel de Cinematógrafos

CAPODORIO (Industria esquina a San José)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Ojos que no ven, por Lyonel Barrymore.  
A las once: Novedades internacionales 101; las comedias La cura radical y Raptó eléctrico; el drama Ha entrado un ladrón, por Ora Carew; Riéndose del peligro, por Richard Talmadge.  
A las ocho: Riéndose del peligro.

VERDUGO (Consueño entre Animas y Trocadero)  
A las siete y cuarto: Elegancia parisíaca; cintas cómicas.  
A las ocho y cuarto: El santuario del amor, por Conrad Nagel y Elmo Lincoln.  
A las nueve y cuarto: La dama pintada, por George O'Brien y Dorothy Mc Kall.  
A las diez y cuarto: Enamorados del amor, por Margarita de la Motte.

CAJON (Paseo de Martí esquina a Colón)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Hijas irreflexivas, por Babe Daniels, Conrad Nagel, Wallace Reid y Julia Faye.  
A las ocho y media: Por su defensa, por Ethel Clayton y Sylvia Brainer.

NEPTUNO (Juan G. Sosa y Persepolis)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Monsieur Beaucaire, por Rodolfo Valentino, Babe Daniels, Lois Wilson, Doris Kenyon y Lowell Sherman; la cinta en colores En horas de ocio.  
A las ocho: Tres semanas, por Conrad Nagel y Eileen Pringle.

WILSON (General Carrillo y Padre Varela)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Monsieur Beaucaire, por Rodolfo Valentino, Babe Daniels y Lois Wilson.  
A las tres y media y a las ocho: Ardiendo Juveniles, por Colleen Moore y Milton Sills.

INGLATHERRA (General Carrillo y Trocadero Palmes)  
A las dos: Los muertos vuelven, por Diana Allen; Montmartre o La Flor del Arrabal, por artistas de la Comedia Francesa.  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Monsieur Beaucaire, por Rodolfo Valentino, Louis Wilson y Babe Daniels.  
A las ocho y media: La Flor del Arrabal.

SIALTO (Neptuno entre Consueño y San Miguel)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: El Cisne Negro por Monte Blue, Marie Prevost y Helene Chadwick.  
De una a cinco y de diez: a nueve y media: cintas cómicas y dramáticas.

GRIS (E. y V. Vedado)  
A las cinco y cuarto y a las nueve y cuarto: La Modelo de la Quinta Avenida, por Mary Philbin y Norman Kerry.  
A las ocho y cuarto: En la pista, por Herbert Rawlinson.

OLIMPICO (Avenida Wilson esquina a E. Vedado)  
A las ocho: cintas cómicas.  
A las ocho y media: Tres muertos vivos, por Norman Kerry y Anna Q. Nilsson.  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Los placeres de París, por Viola Dana.

FRANCON (Avenida Wilson esquina a San José)  
Funes, Vedado  
A las ocho: El bailarín apache, por George Larkin.  
A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Hombrías, por Pola Negri.

LIRA (Industria esquina a San José)  
De dos y media a cinco y media: una comedia; Dónde comienza el Norte; La desconocida, por Shirley Mason.  
A las cinco y media: una comedia; Dónde comienza el Norte.  
A las ocho y media: una comedia; La desconocida, Dónde comienza el Norte.

INSTITUTO CANINO "NOCARD"

El único establecimiento en su clase en la República.

Director: Dr. Miguel Mendosa.

Diagnóstico y tratamiento médico quirúrgico de las enfermedades de los perros y animales pequeños.

Especialidad en vacunaciones preventivas contra la rabia y el moquillo caninos.

Electricidad médica y Rayos X.

Consultas: \$5.00.

San Lázaro 308 entre Hospital y España. Habana. Teléfono A-0458

Agua de Colonia PREPARADA... con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON: más finas...

EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO

De venta: DROGUERIA JOHNSON, PI MARGALL, Obispo 36, esquina a Aguiar

BHAMONDE Y Cia. JOYERIA PLATERIA MUEBLES

OBRAPIA 103-5, esquina a PLACIDO

OFRECEMOS a precios exigüos, variado y fino surtido en joyería, relojes y artículos de plata.

LIQUIDAMOS, con pérdida toda la existencia de muebles y lamparas, obligados por la restauración de nuestro local.

DINERO. A razonable interés lo facilita en operación reducida, y por todas cantidades, nuestro Bureau de Pignora, exclusivamente sobre joyas.

¡Suscribese al "Diario de la Marina"!



HABANERAS

LIDO VENICE EN SU DIA DE MODA

Carmen Larcada y Pepin Salazar. Chichi Etchegoyen y Esteban Goizueta. Carmita Montero y Segundo Diaz. Maria A. de la Pedr y Juan Galban. Blanquita Martinez y Jose Mendez. Como chaperons las distinguidas damas Maria Fernandez Viuda de Goizueta, Carolina Silva de Giberga, Isabel de la Torre de Etchegoyen, Maria Teresa Blanco Viuda de Perunas...

FIESTA DE ARTE

llenar por completo la segunda el Carnaval de Schumann. Hermosa composicion En veinte numeros. Numerosas las localidades vendidas para el recital de Rafael Vega. Sera por la mañana. A las diez.

RUMBO A EUROPA

so de Cohen. Los distinguidos viajeros pasaran los meses de la estacion proxima en viaje por Eusopa. Volveran en el invierno. Felicitades!

CONCIERTO MATINAL

Está dispuesto para las diez de la mañana con un programa selectissimo. Hay numeros de canto. Y de piano y violin.

MAISON VERSAILLES

De un gusto exquisito, de una novedad compleja y de una elegancia irprochable. Nada más fino. Tres chic. Enrique FONTANILLS.

Juegos de Membre

Acabamos de recibir una gran coleccion de juegos de 6 y 8 piezas. Todos modelos elegantes y de inmejorable calidad, con preciosas cretonas, formando un conjunto sumamente atractivo.



Haya cabeza!

guía ganando sus 65 pesos como el primer día y así continuó atendiendo su empleo, la sección de declamación y algunos trabajos de prensa.

Los obreros formaron un núcleo disciplinado y tranquilo como lo están probando.

Por entonces fueron de Puerto Padre a buscar a Luis Alvarez Pastor para fundar un diario; aceptó sin condiciones ni reservas y salió el primer número de "Nuevo Heraldo", órgano independiente dice (yo creo poco en independencias periodísticas, soy franco) pero este puede serlo ya que los tres fundadores son: un abogado liberal; un comerciante conservador y Pastor, que se titula obrero socialista. Este se arrojó a los suyos y comenzó a combatir al comercio explotativo de los centrales; fustigó lo que con los obreros se hacía y consiguió mejoras muy plausibles.

Lejos de sus protegidos éstos le veían mejor y le querían más, pero en el mes pasado surgió una huelga; había dejado la administración el doctor Molinet y a Mr. Brooks se le presentó con gravedad el caso, solicitaban algunas mejoras y aumento de jornal. La Compañía no accedió. Se decretó la huelga contra la opinión de Alvarez Pastor, que no pudo con la masa enardecida y en cierto modo respaldada por los colonos que también necesitaban revisión de contratos y no la conseguían.

Cuando se habían entrevistado con la Administración todos los que organizados o sin organizar, podían creerse con derecho a ser oídos, por su independencia social y económica, sin obtener un resultado, se perdonó Alvarez Pastor ante el Administrador general; pues los propagadores de la huelga temiendo que se hicieran efectivas las amenazas que se les lanzaban se habían corrido a Puerto Padre y "Nuevo Heraldo" era un remedo de cuartel general que no podía convivir al periódico ni a los redactores.

Faltaban doce horas para vencer

VOILES SUIZOS A 60 CENTAVOS

EN COLOR ENTERO. UNA ESCALA DE MAS DE VEINTE TONOS. TODOS LINDISIMOS. COMENTELOS CUANDO LOS VEA.

VOILES ESTAMPADOS A 90 CENTAVOS

TAMBIEN SUIZOS. CON ARABESCOS EGIPCIOS. TAMBIEN CON OTROS DIBUJOS CAPRICIOSOS. SON TAN FINOS Y ELEGANTES QUE PARECEN DE SEDA. POR ESO HACEMOS MENCION DE ESTE PRECIO. EN OTROS ESTILOS MUY LINDOS LOS HAY DESDE 20 CENTAVOS



De la Junta de Educación

LA SESION DE AYER

Se abrió la sesión a las diez de la mañana, con asistencia de los señores Osvaldo Valdés de la Paz, Presidente; Raul López, Pablo Riverón, Rafael Fernández y Leopoldo Masana, Vocales; Abelardo Saladrigas, Inspector del Distrito Gabriel García Galán, Administrador Escolar y Rafael Prado, Secretario.

Se aprobó el acta de la sesión del 20 de Febrero y última, y con respecto a la segunda se acuerda que sobre la mesa en espera de un informe del señor Secretario de la Corporación.

Se nombraron sustitutos de enseñanza común a los siguientes: Graciela Terry, Luz Terry, Otilio Collado, Josefa Estrada, Ana Navarro, Esperanza Alpiar, Maria Teresa Herce, Graciela Marlaglano, Luisa Soler e Isabel Mc. Lain.

Se concedió las siguientes autorizaciones de Oventes de Kindergarten: Oefilia Uchagabá, para el de la No. 38; Dulce Maria Montero, en el de la No. 12; Mercedes Compl, en el de la No. 3; Dolores Guerra Sánchez, en el de la Beneficencia, y Carmen Varona, Maria Isabel Rodríguez, Ada Prado, Marina Tomás y Elena Lecuona, para el de la No. 25.

Se acuerda crear las direcciones sin aula en las Escuelas: 13, 43 y 61. Quedan aprobadas.

Quedó ratificada en su cargo de maestra de Corte y Costura a la señora Alejandrina Fernández.

A solicitud de la señora Directora de la Escuela Primaria Anexa a la Normal para Maestras, se acuerda que el aula No. 1 de dicha Escuela se le ponga el nombre de "Carmen Grave de Peralta", ya fallecida en homenaje a su memoria por haber sido la fundadora de dicha Escuela.

Se da lectura a los informes rendidos por las Doctoras de la Escuela Normal para Maestras y de la Directora de la Primaria Anexa a dicha Escuela, consecuentes al que rindieron los Doctores Fernández y García Galán, relativo a la creación de aulas en dicha Escuela Primaria Anexa a la Normal; se acordó: 1o. declarar la imposibilidad de que continúe el exceso de matrícula en las aulas existentes en la Escuela Anexa, y que por tanto se limite a cincuenta alumnos por aula, en lo sucesivo.

2o. Que resulta indispensable la creación de las seis aulas pedidas; pero que no existiendo local para las mismas.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.

A propuesta del señor Masana se acordó dirigir un mensaje de condolencia a los familiares de los Maestros fallecidos: José F. Herrera y Lucía Rodríguez.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.

A propuesta del señor Masana se acordó dirigir un mensaje de condolencia a los familiares de los Maestros fallecidos: José F. Herrera y Lucía Rodríguez.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.

De la Junta de Educación

LA SESION DE AYER

Se abrió la sesión a las diez de la mañana, con asistencia de los señores Osvaldo Valdés de la Paz, Presidente; Raul López, Pablo Riverón, Rafael Fernández y Leopoldo Masana, Vocales; Abelardo Saladrigas, Inspector del Distrito Gabriel García Galán, Administrador Escolar y Rafael Prado, Secretario.

Se aprobó el acta de la sesión del 20 de Febrero y última, y con respecto a la segunda se acuerda que sobre la mesa en espera de un informe del señor Secretario de la Corporación.

Se nombraron sustitutos de enseñanza común a los siguientes: Graciela Terry, Luz Terry, Otilio Collado, Josefa Estrada, Ana Navarro, Esperanza Alpiar, Maria Teresa Herce, Graciela Marlaglano, Luisa Soler e Isabel Mc. Lain.

Se concedió las siguientes autorizaciones de Oventes de Kindergarten: Oefilia Uchagabá, para el de la No. 38; Dulce Maria Montero, en el de la No. 12; Mercedes Compl, en el de la No. 3; Dolores Guerra Sánchez, en el de la Beneficencia, y Carmen Varona, Maria Isabel Rodríguez, Ada Prado, Marina Tomás y Elena Lecuona, para el de la No. 25.

Se acuerda crear las direcciones sin aula en las Escuelas: 13, 43 y 61. Quedan aprobadas.

Quedó ratificada en su cargo de maestra de Corte y Costura a la señora Alejandrina Fernández.

A solicitud de la señora Directora de la Escuela Primaria Anexa a la Normal para Maestras, se acuerda que el aula No. 1 de dicha Escuela se le ponga el nombre de "Carmen Grave de Peralta", ya fallecida en homenaje a su memoria por haber sido la fundadora de dicha Escuela.

Se da lectura a los informes rendidos por las Doctoras de la Escuela Normal para Maestras y de la Directora de la Primaria Anexa a dicha Escuela, consecuentes al que rindieron los Doctores Fernández y García Galán, relativo a la creación de aulas en dicha Escuela Primaria Anexa a la Normal; se acordó: 1o. declarar la imposibilidad de que continúe el exceso de matrícula en las aulas existentes en la Escuela Anexa, y que por tanto se limite a cincuenta alumnos por aula, en lo sucesivo.

2o. Que resulta indispensable la creación de las seis aulas pedidas; pero que no existiendo local para las mismas.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.

A propuesta del señor Masana se acordó dirigir un mensaje de condolencia a los familiares de los Maestros fallecidos: José F. Herrera y Lucía Rodríguez.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.

A propuesta del señor Masana se acordó dirigir un mensaje de condolencia a los familiares de los Maestros fallecidos: José F. Herrera y Lucía Rodríguez.

Se negó la solicitud de traslado de la maestra Emeliana Fernández Xiqués.

Se nombraron maestras a las señoritas Eloisa Macías, Martina Rodríguez Betto y Eulalia Campos, de acuerdo con el escalafón vigente.

A propuesta del señor Masana, la Junta acordó ofrecer al niño señor Germán López Menéndez, Alcalde Infantil de la Habana y a los diez niños que con él fueron electos Concejales, en el concurso del diario "La Tarde", una recepción en el Salón de sesiones de esta Corporación, a la que serán invitadas todas las autoridades de la ciudad, la representación del citado diario, concurriendo además como representantes de las Escuelas Públicas, cincuenta niños y cincuenta niñas mayores de doce años de edad, previamente seleccionados por la Inspección del Distrito y acompañados de sus respectivos Maestros.

Se aceptó la renuncia de la señora Margarita de Armas de Páez, de su cargo de maestra de la Escuela No. 27, por haber pasado a ocupar un cargo en la Universidad, se acuerda felicitar a la señora de Armas por su ascenso.

El señor Presidente dió cuenta del fallecimiento ocurrido recientemente del Conserje de esta Junta, señor Andrés Bomballer. La Junta por unanimidad y a propuesta del señor Masana, acuerda ponerse en pie en señal de sentimiento por tan irreparable pérdida.

Se aprobó un Decreto del señor Presidente de esta Junta, de fecha 18 del actual, nombrando interinamente al señor Joaquín Villareal, para que ocupe el cargo del señor Bomballer.



Vestidos y Sombreros

Como confirmación de nuestras manifestaciones de ayer, ofrecemos a continuación precios de vestidos y sombreros monisimos, de confección y estilo esmerado y con todo el carácter de la moda avanzada para el Verano. Hacemos constar que estos precios no han sido creados haciendo una "tour de force", son precios corrientes, como pueden demostrar algunas clientes de esta casa que nos han comprado hace días.

a \$9.50

Elegante vestido de warandol de hilo en varios colores, estilo recto muy chic, con aplicaciones en cuellos y puños.

a \$7.00

Preciosos sombreros de paja en formas de última moda, lindamente adornados con flores, hojas y cintas. Lo más nuevo que ha llegado para el Verano.

LA FRANCIA Obispo y Aguacate LA CASA DE MODA ENTRE LA GENTE BIEN

It 21 Id 22

Objetos de Plata Fina. Nuestra Sello es Nota de LUJO Y DISTINCION. Toda familia que hace vida social obsequia de vez en cuando a sus amistades. Presentando un buen servicio en esos eventos se adquiere fama y prestigio. Le ofrecemos por tal motivo: Poncheras, Copas para Champagne, Fruteros, Tarjeteros, Dulceros, Candelabros, Crucifijos, Marcos para Retratos, en fin, cuanto se produce en plata de ley. En estilos clásicos y perfectos en cada detalle. Obispo y Compostela - Telef. A-3236



EL CLAVEL PARA REGALOS FLORES Y GORONAS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL"

Bouquets para novias y ramos de tornaboda desde \$5.00 al de mejor calidad.

Cestos de mimbres, Caja de flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones desde \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Liras preciosas para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más vallosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros de flores naturales para artistas y actos patrióticos, desde \$20.00.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

Hacemos adornos de Iglesias y de casa para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Colinas y Columnas tronchadas, desde \$5.00 a la más suntuosa.

Cruces-Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy fúnebre y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y esfogadas, de \$100.00 hasta \$250.00 uno.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

JARDIN "EL CLAVEL" ARMAND Y HERMANO

General Lee y S. Julio - Telfs. FO-7238 FO-7029 FO-7937 F-3587 - Marianao

REMITIMOS CATALOGO GRATIS

Proyectadas para su país deberán estar basadas en los cuadros de los Tratados pero adaptadas a las tradiciones con el grado de evolución del mundo indígena y que para contribuir a la asociación de Francia y Túnez es condición indispensable atender el progreso moral y económico de la segunda.

EL DOMINGO SE CELEBRARON LAS EXEQUIAS DEL FUNCIONARIO MARIMANOV

MOSCOW, Marzo 21. Las exequias del prominente funcionario del Gobierno Soviet Marimánov han sido señaladas para el domingo y serán rodeadas de la mayor solemnidad, siendo inhumado el cuerpo en la Plaza Roja detrás del mausoleo de Lenin.

EL EMBAJADOR FRANCÉS EN LONDRES CONFERENCIA CON HERRIOT

PARIS, Marzo 21. M. Floireau, Embajador de Francia en Londres, llegó ayer a esta capital conferenciando enseguida con el Premier Herriot.

SE TEME UN RAPIDO DESENTENAMIENTO EN LA ENFERMEDAD DE CARLOTTA MARIA BRUSELAS, Marzo 21.

Los últimos informes obtenidos sobre el estado de la ex Emperatriz Carlotta, viuda de Maximiliano de México, hacen temer un rápido de sentenamiento en cuenta la avanzada edad de la ilustre enferma.

PARIS, Marzo 21. Mustapha Dinguishi, Primer Ministro del Gobierno de Túnez, ha llegado presidiendo la misión encargada de conferenciar con la Comisión de Asuntos Tunecinos, que se reunirá en el Ministerio de Relaciones Exteriores. El principal objeto de la misión es exponer que las reformas

En una reunión.

(Viene de la primera página)

LOS AVIADORES FRANCESES LEMAITRE Y ARRACHARD SALIERON PARA ALICANTE CASABLANCA, Marzo 21.

Log aviadores franceses Lemaitre y Arrachard partieron a las 8.15 de hoy con rumbo a Alicante para llegar a París el día veinte y cuatro, según sus cálculos, siendo muy agasajados.

CLEARING HOUSE

Las compensaciones efectuadas ayer por el Clearing House de la Habana, ascendieron a \$8,899,476.70.

GRAN FARMACIA-DROGUERIA "FIGUEROA"

MONSERRATE Y TENIENTE REY De turno los Jueves. Teléfono M-3913 SERVICIO A DOMICILIO

COMPRE LA MEJOR DE LAS AGUAS DE GOLONIA FRANGESAS

EZAVIN

LITRO \$2.50

1/2 - 1.30

1/4 - 0.85

1/8 - 0.55

DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS Y FARMACIAS

Depósito: NESTOR SARDIÑAS [antes Jesús Peregrino] 108

TELEFONO U-2283

LA VIDA EN LA REPUBLICA

MATANCERAS

LA FIESTA DE AYER

De imponderable lucimiento. Fiesta brillantísima celebrada en el Hotel Velasco, en honor del doctor José E. Urioste, el digno Teniente Fiscal de esta Audiencia, y su esposa tan bella Nenita García.

ther Morales, José A. Rodríguez Dubrocá y Nina Lovio, el Dr. Luis Tapia y Cristina Pérez Jorge y Antonio Gil y Alicia Camps. Tenía el Cronista como compañera a la gentilísima Margot Heydrich, que vestía una de las toilettes de la noche, un suntuoso modelo de Patou, elegantísimo.



La Reina del Certamen de Simpatía organizado por el Casino Español de Florida (Camaguey) y cuyos festejos resultaron lucidísimos. Señoritas: Josefina Cardet, Reina, y sus damas de honor: Concepción Gatell, Pura Dou, Aurilia Duque y Eloisa Abreu.

GUANABAGOA AL DIA

EL DR. GARCIA CARRANZA, ALCALDE INTERINO

Masip, nuestro laborioso Alcalde, que tanto ha hecho progresar a la Villa del Inmortal Pepe Antonio, es desde el día catorce de los corrientes disfrutando de una licencia de un mes. Lo sustituye desde la fecha iniciada, el querido y popular Dr. Francisco García Carranza, Presidente del Ayuntamiento y médico bien estimado en nuestra localidad.

NUEVOS DIRECTIVOS EN EL LICEO Han sido nombrados Vocales de la Directiva del Liceo, el Teniente Plutarco de Villalobos, Presidente de la Delegación de esta villa, y el doctor Eduardo Pulgar. Noches pasadas tomaron posesión de sus cargos. Nuestro saludo para los miembros de la Directiva.

ESTA NOCHE EN EL CASINO ESPAÑOL Todo está preparado para el baile de Carnaval que esta noche celebra el prestigioso Casino Español de Guanabacoa. Baile de socios para el que reina inusitada animación. La aplaudida orquesta de Mario Beltrán tendrá a su cargo los baillales.

EL DR. JOSE M. RABASA La elegante residencia del querido e ilustre Dr. José Rabasa, en Campo Florida, se vio muy favorecida el pasado día 19, con motivo de ser su fiesta onomástica. Las numerosas

amistades y simpatías con que nos honra el Dr. Rabasa, acudieron cordialmente a felicitarlo. Nosotros hacemos llegar nuestra cordial felicitación.

LA AVENIDA GUANABAGOA REGIA No crean que la cuestión de la Avenida Regia-Guanabacoa, por la Calzada Vieja, es un asunto de poca importancia. No, es una que esa obra que tanto bien representa para ambas localidades, ni en otros lugares limpiados ni lo más primorioso. Si ella se le puede en el mañana exigir, los padres, los obligados a educar que sus hijos concuerden.

LA ASISTENCIA ESCOLAR Isistimos, sabiendo que con hacemos un gran beneficio, en el sentido de la política social, del bando del Alcalde oblatos los menores a que concuerden escuelas. En horas de colegio, bien los menores andar por las calles, ni en otros lugares limpiados ni lo más primorioso. Si ella se le puede en el mañana exigir, los padres, los obligados a educar que sus hijos concuerden.

Los museos escolares (véase otro número) que el doctor García Valdés ha creado, son un ejemplo de lo que se puede hacer con poca voluntad, que ellos mismos se cierran los caminos, que se crean y crean dificultades a la escuela.

Un maestro, (dijo) con un cuadro de bacalao puede hacer un cuadro que contenga todas las plantas, animales, minerales, todos los productos, labores en pro de la industria, el comercio, de la agricultura.

Resumiendo: magnífica la conferencia del doctor Pedro García Valdés; exponente de lo que la escuela puede hacer en pro de la Escuela.

DE TAGUASCO

ECOS DE UNA FIESTA Marzo 17. En los amplios salones de la prestigiosa y floreciente Sociedad "La Unión", tuvo efecto en la noche del pasado domingo día 15, una espléndida velada artística-musical-Balala, a beneficio del Comité Pro-Parque de Zaza del Medio.

Taguasco demostró una vez más la amistad y simpatías que siente por el vecino pueblo, contribuyendo en la medida de sus fuerzas, a la realización de un proyecto de progreso para Zaza del Medio. Con tan fausto motivo, fué la localidad visitada en ese día por distinguidos elementos de aquella población, entre los que pudimos anotar al digno alcalde de Barrio, señor Maximiliano Machín, en representación del Comité Pro-Parque de Zaza del Medio, y al señor Luis Castañeda, que asumió la presidencia de la Sociedad del pueblo hermano "Liceo Canario", y a la vez el cargo de Director del Cuadro Artístico de la propia Sociedad.

Este cuadro con el merecido aplauso de todos los concurrentes, tomó parte en la magnífica fiesta. La Estudiantina "La Lira", dirigida por el Maestro L. Suárez recorrió las calles del poblado en la tarde del memorable domingo, de tanto a la vecindad con sus armónicos sonos. A las ocho de la noche comenzó la Velada de grata recordación, desarrollándose el siguiente programa artístico:

- Primera Parte 1.-Sinfonía. 2.-Discurso de apertura por el señor Ramiro Cabrera. 3.-Ejecución del Vals: "Tenerife", por la Estudiantina "La Lira". 4.-Discurso por el señor Luis Castañeda. 5.-Presentación del cuadro artístico del "Liceo Canario", representando el juguete cómico de los Hermanos Quintero: "Egrima y Amor", que interpretaron las señoritas Hilda Rovira y Ofelia Castro, y los señores Víctor Pérez; Francisco Castro, y José Rodríguez.

- Segunda Parte. 1.-Ejecución del paso doble "Antoñito", por la Estudiantina "La Lira". 2.-Poesía, "Las Hojas Secas", de Zorrilla, recitada por la señorita Hilda Rovira. 3.-Paseo de Comedia: "A la Luz de la Luna", de los señores Serafín y Joaquín A. Quinteros, representado por la Srta. Ofelia Castro y los señores José Rodríguez y Francisco Castro. 4.-Intermezzo por "La Lira". 5.-Cuadro Plástico: "Ciencia, Gloria y Amor", interpretado por las señoritas Nieves Castro, Hilda Rovira y Rosario Castro. 6.-Discurso de resumen por el señor Antonio Casanova.

Fueron muy celebrados y aplaudidos todos los números señalados, mereciendo especial mención, los discursos: el de Ramiro Cabrera, nuestro querido amigo y concejal, muy conceptual, expresando la fraternidad que une a Taguasco con Zaza del Medio, mereció infinitas felicitaciones y aplausos; el de resumen, por el señor Casanova, orador de gran altura, se hizo acreedor a los plácemes del auditorio y levantó una estruendosa ovación. Después la Estudiantina "La Lira", tocó varias piezas balalaicas. La concurrencia. Señoras: Francisca Ferrer de Cabrera; Josefina González de Rodríguez; Clara Quintero de Framil; Adoración Brito de Capote; Aurora Rovira de Concepción; Estebana Morales de Castro, Carmen Rodríguez

DE LA SALUD

TRISTE NOTICIA Marzo 20. El correo de hoy trajo la triste noticia a nuestro distinguido amigo Gaspar Argilagos y Artigas, del fallecimiento de su amantísimo padre don Juan Argilagos y Raventos, acontecido en Villa Nueva y Geltrú, provincia de Barcelona, España, el día 23 de Febrero último.

Con tal motivo la familia Argilagos-Artigas se encuentra experimentando la más honda pena de aflicción por tan irreparable pérdida. Don Juan, como cariñosamente se le llamaba fué un padre afectuoso y de grandes virtudes, que sapientemente supo inculcarle en sus hijos como la más valiosa herencia que pudiera legarles.

Murió a los 73 años de edad, dejando sumidos en el más cruento dolor a su inconsolable esposa doña Gertrudis Artigas Mestres y a sus idolatrados hijos Gaspar y Dolores. Reciban todos sus familiares nuestro más sentido pésame, rogando a Dios acoga en su seno el alma del infortunado don Juan.

EL DIARIO a su vez se asocia al dolor que embarga a nuestro particular amigo Gaspar Argilagos, antiguo agente de esta Empresa en La Salud y por este medio le testimonia el afecto más sentidísimo de sincero pesar por tan rudo golpe recibida. Ricardo ARTIGAS Corresponsal.

DE CONSOLACION DEL NORTE

ORIENTANDO AL MAGISTERIO Ayer los maestros de este Territorio turieron el gusto de recibir la visita del Dr. Pedro García Valdés, Superintendente Provincial de Escuelas; que en el corto lapso de tiempo que lleva desempeñando su difícil e importante cargo ha recorrido dos veces la provincia, lo que prueba el empeño y esfuerzo que pone en sus labores.

Desarrolló el Sr. Superintendente en su brillante y elocuente conferencia, estos tres temas de capital importancia: Necesidad de las reuniones mensuales, Conveniencia de las excursiones escolares; y deber en que están los señores maestros de formar el museo escolar.

Temas de capital importancia, ya lo dijimos que expuestos con el verbo elocuente y brillante del doctor García Valdés, resultan no sólo oraciones magníficas, sino, también, documentos inapreciables para los señores maestros que saben oír y desean saber lo que oyen. Fué la oración del doctor García Valdés un discurso elocuente en el que se cumplió a entera satisfacción la frase pedagógica: "instruir deleitando". Su verbo cálido y fogoso, y al mismo tiempo, exento de frases de luzumbra, ageno a giros "demasiadamente" técnicos, como decía nuestro ironista Don Antonio González Lanuza, expuso con sencillez una gran serie de conocimientos pedagógicos.

Y los señores maestros que supieron escuchar a oír, repetimos, tienen que haber sacado de esa conferencia grandes conocimientos u orientaciones, que aplicados en su aula, redundarán favorablemente en pro de la cultura pública y la escuela.

El primer tema: necesidad de las reuniones mensuales de maestros, fué el que primero expuso el doctor García Valdés, con la brillantez y educadores.

DE DIAS

Lo está hoy un caballero tan distinguido de la sociedad matancera, el General Federico de Monteverde, el ilustre ex Capitán General de las Canarias.

EN LA GREY CATOLICA Llegó a mi mesa una elegante cartulina en la que se me participa la entrada en la gran familia cristiana de la niña Inocencia Consuelo que nació el día 20 de Diciembre de 1924, y fué bautizada en Madrugá en la casa Céspedes No. 43, el

UNA SERENATA Lo ofreció el Orfeón Vasco en la noche de ayer al que el entusiasta Presidente del Club Vasco matancero, mi amigo muy querido el Vice-

PARA LA HABANA Embarcó esta mañana la joven señora Maritza Rodríguez de Urréchaga que lleva con ella a su hija Brilinda para someterla al tratamiento de la

EL ABONO DE SANTACRUZ Se cubre tan felizmente como el anterior, el que para las tres funciones que comienza el treinta tiene abierto el Sr. Carlos Sanjurjo, el conocido empresario. Los nombres más distinguidos de

DE DIAS

Federico Maza, Federico Arburua, Federico Urréchaga. El Dr. Federico Escoto, prominente galeño matancero. Tengan todos un feliz día.

EN LA GREY CATOLICA Llegó a mi mesa una elegante cartulina en la que se me participa la entrada en la gran familia cristiana de la niña Inocencia Consuelo que nació el día 20 de Diciembre de 1924, y fué bautizada en Madrugá en la casa Céspedes No. 43, el

UNA SERENATA Lo ofreció el Orfeón Vasco en la noche de ayer al que el entusiasta Presidente del Club Vasco matancero, mi amigo muy querido el Vice-

PARA LA HABANA Embarcó esta mañana la joven señora Maritza Rodríguez de Urréchaga que lleva con ella a su hija Brilinda para someterla al tratamiento de la

EL ABONO DE SANTACRUZ Se cubre tan felizmente como el anterior, el que para las tres funciones que comienza el treinta tiene abierto el Sr. Carlos Sanjurjo, el conocido empresario. Los nombres más distinguidos de

EL BAILE DE HOY

Ultimo de la serie que ofrece el Ateneo a sus asociados en la presente temporada. Baile de mamarrachos.

PARA AGOSTO Está concertada la boda de una señorita que en la sociedad matancera brilla en primer rango y un joven profesional en quien se aunan con talento y mérito cualidades de simpatía grandes.

LA ULTIMA NOTA Para un abrazo a Ambrosio Lamadrid y Heredia que celebra hoy su fiesta onomástica y será objeto de repetidas pruebas de afecto. Unase a ellas mi felicitación. MANOLO JARQUIN.

EL BAILE DE HOY

Al que concurrirán damas y caballeros luciendo los más extravagantes trajes. No faltará a esa fiesta.

PARA AGOSTO Está concertada la boda de una señorita que en la sociedad matancera brilla en primer rango y un joven profesional en quien se aunan con talento y mérito cualidades de simpatía grandes.

LA ULTIMA NOTA Para un abrazo a Ambrosio Lamadrid y Heredia que celebra hoy su fiesta onomástica y será objeto de repetidas pruebas de afecto. Unase a ellas mi felicitación. MANOLO JARQUIN.

ASILLO Y GREGHE DEL VEDADO. POR \$1.50 PODRA UD. OBTENER UNA CASA EN LAS "ALTURAS DEL VEDADO" VALUADA EN \$18,000 Y HACER UNA OBRA DE CARIDAD! A BENEFICIO DEL ASILLO Y GREGHE DEL VEDADO RIFA AUTORIZADA DE UNA CASA CUYO VALOR ES DE \$18,000.00. FABRICADA EN UN SOLAR DE ESQUINA EN "ALTURAS DEL VEDADO", VALUADO EN \$10,000.00, QUE HACER UN TOTAL DE \$18,000.00. SE ENTREGARA A LA PERSONA QUE POSEA EL NUMERO IGUAL AL DEL PRIMER PREMIO DEL ULTIMO SORTIDO DE MAYO DE 1925, DE LA LOTERIA NACIONAL. NUM. 1000000. PRECIO: \$1.50

CONTRIBUYA A SOSTENER EL HOGAR DE CIENTOS DE NIÑOS DESVALIDOS! PAPELETAS DE RIFA EN EL DESPAGO DE ANUNCIOS DEL "DIARIO DE LA MARINA" POR TENIENTE REY

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

EL REY EN ZARAGOZA

Descubre el Monumento a Cajal

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

nuestro que está en los ciclos, inspirados en lo que nos resta de vida, no las palabras, sino las obras...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

ninguno de los Monarcas que, desde Felipe III hasta nuestro augusto padre, el Rey pacificador, honraron esta Universidad con su regia visita...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

El Rey.—Recibimiento en la estación.—En el Pilar. El Rey y la Reina, acompañados por el príncipe de Asturias, llegaron a Zaragoza el día 20 de febrero...

EN LA LEGACION DE CUBA EN MADRID

En la Legación de Cuba en Madrid se celebró el 23 de febrero, víspera de la patriótica fecha, una agradable fiesta...

Entre la distinguida concurrencia figuraban los Príncipes de Erbach, el embajador de Inglaterra...

De señoras de la sociedad se hallaban las marquesas de Bendaña, Argüelles, Tenorio y Riap...

También concurren el presidente del Directorio, los generales de Arce, Berenguer, Bertrán...

Creed que para un Rey, nada es más grato que recibir una lección. Es volver a ser estudiante...

El doctor Allué pronunció un discurso significando la importancia de la institución, agradeciendo el apoyo del Rey...

UN GRAN ESCRITOR Y SATIRICO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX: DON BARTOLOME JOSE GALLARDO

En el salón de la Casa del Libro de Madrid, disertó el ilustre escritor don Eduardo Gómez de Baquero...

Comenzó la fiesta con un interesante concierto. En él tomaron parte: una distinguida artista polaca, casada con un diplomático español...

Después, a los sonos de una orquesta, bailó la gente joven. Entre la distinguida concurrencia figuraban los Príncipes de Erbach...

Después de examinar brevemente, como aspectos subterráneos de la personalidad literaria de Gallardo...

El Rey se sentó bajo un pequeño dosel instalado al efecto. Pronunciaron discursos recordando la efeméride del alcalde de Zaragoza...

El Rey se sentó bajo un pequeño dosel instalado al efecto. Pronunciaron discursos recordando la efeméride del alcalde de Zaragoza...

CRONICAS DE ASTURIAS

He de hablaros de "Clarín". "Clarín" es un motivo siempre fecundo y actual. Para los que asistimos al resurgimiento literario de los últimos tiempos...

Este es lo que, según nos dicen, va a hacerse con motivo de la creación de una Biblioteca hispano-americana en España. El propósito de por sí no puede ser más laudable...

Como insigne escritor, pero en toda su obra palpita la esencia personal, inmarcesible del genio. Hoy son las atalayas y otro el paisaje...

Ya es oficial la noticia de haber sido nombrado por la Santa Sede y confirmado el nombramiento por el Rey de España, Obispo de la diócesis de Palencia...

El nuevo Prelado nació en Fuenlabrada, Archiducado de Valladolid, y llega al Episcopado a los cincuenta y dos años de edad.

Al ser elegido el muy ilustre señor don Julián de Diego y García de Alcoicia Obispo de Astorga, como cede de sus grandes méritos...

En la Legación de Cuba en Madrid se celebró el 23 de febrero, víspera de la patriótica fecha, una agradable fiesta...

Entre la distinguida concurrencia figuraban los Príncipes de Erbach, el embajador de Inglaterra...

Después de examinar brevemente, como aspectos subterráneos de la personalidad literaria de Gallardo...

El Rey se sentó bajo un pequeño dosel instalado al efecto. Pronunciaron discursos recordando la efeméride del alcalde de Zaragoza...

El Rey se sentó bajo un pequeño dosel instalado al efecto. Pronunciaron discursos recordando la efeméride del alcalde de Zaragoza...

El Rey se sentó bajo un pequeño dosel instalado al efecto. Pronunciaron discursos recordando la efeméride del alcalde de Zaragoza...

Un salva de aplausos acogió el discurso del Soberano...

Un salva de aplausos acogió el discurso del Soberano...

Un salva de aplausos acogió el discurso del Soberano...

Un salva de aplausos acogió el discurso del Soberano...

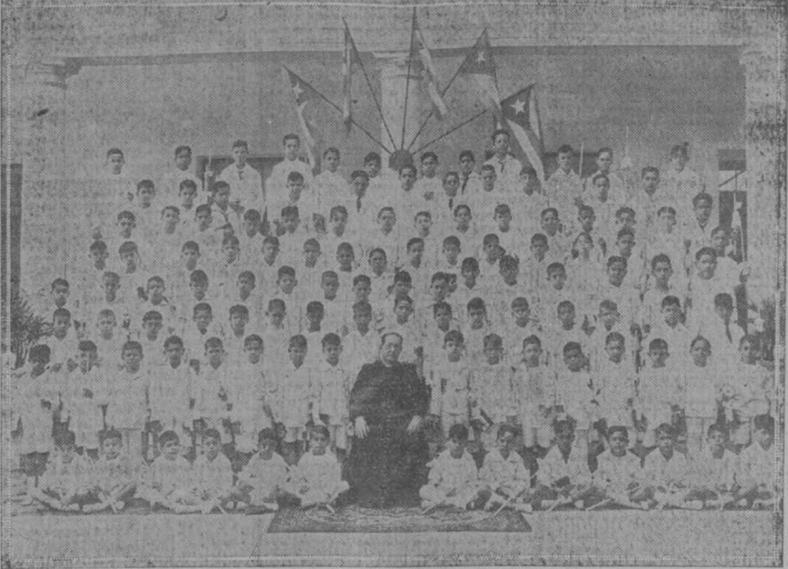
CHARLA

Cuando salí, ayer, de casa de las de Serón, sabía más de las de Mangoverde que el día que estubo en su casa.
Ya sabemos que estubo usted en casa de nuestras amigas; ellas son siempre las primeras.
Son la relación más antigua.
Ah, sí: la mamá es contemporánea de Napoleón primero.
No me refiero a la edad. Es una familia, que he conocido antes, mucho antes, que a ustedes.
Usted para todo halla reglo.
¡Lástima!—dijo la mamá Serón—que no le halle para la familia de las de Mangoverde! Cada medio año se le muere un pariente.
¿Cómo? Nada me dijeron.
No se acordarán... Están tan acostumbradas a matar!
¿Eh?
Sí, señor: ¿sabe usted aquel Contralmirante español, tío segundo...?
Sí.
Pues le inventaron y mataron cuando la temporada de ópera.
¿Usted comprende?
¿Cómo!
Sí... Ellas se iban a aborrazar, pero murió el tío... el luto, el qué dirán... Claro, no pudieron abonarse. Ahora, cuando el Ba-ta-clán, que hubo gento que se lo tomó en serio, y preparó la ropa de gran gala para honrar el divertido espectáculo, no supieron qué hacer... Y por sí misma superior gravemente enferma a una tía: la viuda del Contralmirante. Y así sigue la pobre, muy triste. Tanto, que ellas, las sensibles Mangoverde, no han frecuentado ni el Casino ni el Jockey Club en esas noches millonarias, que se dice ahora para referirse a una noche que valga por mil, y así su nombre no ha figurado en las crónicas que registran los más distinguidos "party". Ni "parmi les invités" han figurado. ¡Ellas, que no saben como corresponder a tantas invitaciones como reciben... para ir a algún cine barrioteiro!
—Caramba, ¡pobres amigas!
—¿Pobres? ¡Ellas pobres!
—No, materialmente pobres no quiero decir; las compadeczo al ver como las tratan ustedes.
—Como nos tratan ellas debiera ver usted.
—Pues a mí nunca me han dicho nada malo.

—Es que saben que usted es amigo... Y no le han largado ya el sablazo?
—¿Sablazo?
—Sí: ahora se dedican a un deporte.
—¿La esgrima?
—¡La filantropía! ¡La caridad! Es un deporte como cualquier otro. A unas les dá por jugar al "tennis", a otras por montar, o tirar al blanco, y a otras por la filantropía.
—Vaya.
—Sí. Ellas han pensado en los gajos.
—¿En los gajos?
—Sí. ¿Usted sabe de alguna institución que se haga cargo de enseñar a hablar a los gajos?
—Francamente, no.
—Pues ellas aspiran a que un gajo diga "zaprote", por ejemplo, de corrido. Y para lograr su aspiración, montarán, con el dinero del prójimo, la "Casa de Demóstenes", señor que, según ellas han averiguado, era gajo al mismo tiempo que filósofo y orador; y cuando tenía que hablar, en período electoral, o al inaugurar un monumento, o al proclamarse una Reina de la Simpatía, se metía un guijarro en la boca y se iba a la orilla del mar y hablaba horas y horas a fin de que, al quitarse el guijarro libre de obstáculos hablase de corrido, y en voz tonante como la que empleaba para dominar el ruido de las olas.
—Caramba, ¿y no son académicas las de Mangoverde?
—En fin, que montarán casa-academia, cerca del mar en Marianao, que es donde hay más guijarros: la "Casa de Demóstenes" de las señoritas Mangoverde. Es un deporte. Y es barato. Paga el pueblo soberano. ¡Ya verá usted como le sablean!

La verdad es que mi vuelta a gran mundo, a la vida social y so ciable, me ha causado una impresión de sorpresa, enorme.
Pero si no fuese por la murmuración serían posible las visitas y la gran vida?
Prepararé el óbolo para los gajos. ¿No lo tenemos que preparar, a lo mejor, por el vigilante que, a lo peor, nos lleva por una tontería al prescinto?
Enrique COLL

Solemne Primera Comunión en el Colegio Champagnat de Hermanos Maristas, en la Vibora



El Padre Méndez rodeado de los niños que hicieron la primera comunión.

El pasado día 19 tuvo lugar un acto hermoso y consolador a la par, en el hermoso colegio Champagnat que, en la Vibora, dirigen los Hermanos Maristas.
Más de ciento veinte alumnos se acercaron por vez primera a la Mesa Eucarística, eligiendo el día de San José, Patrón de la Iglesia Universal.
La preparación había sido esmeradísima, por medio de un solemne triduo que tuvo lugar los días 16, 17 y 18.
A las 8 de la mañana se reunieron alumnos y profesores en el gran patio del Sagrado Corazón de Jesús. Todos vestían el traje blanco con los atributos propios de este acto.
En perfecta formación se dirigieron a la hermosa capilla del colegio al frente del Hermano Director. Ofició en la ceremonia el M. I. Sr. Dr. Alberto Menéndez, Canónigo Arcediano de la Santa Catedral.
Los niños que con gran recogimiento y unión religiosa se acercaron por vez primera a la Sagrada Mesa Eucarística fueron los siguientes:
Manuel Mallo y Lasaña; Mario Díaz y García; Fernando Pineda y Padilla; José Calleja y Yero; Norman Corsá y Valdés; Guillermo Corsá y Valdés; Manuel Jimenez e Iglesias; Tomás Pérez y Aguiar; Waldo Pérez y Aguiar; Luis Rulánchez y Piedra; Ramón Ortega y Borrego; Pedro Ortega y Borrego; Plácido Jordán y Díaz; Leopoldo González y Aspí; Ernesto Cuervo y Blay; Roberto Millares y Suárez; Dionisio Rodríguez y Fernández; Julio Rodríguez y Fernández; René Azpieta y Barnet; Manuel Gómez y Peña.
Tirso Carrillo y Ors; Francisco Fernández y Suárez; José R. Polo y Villegas; José Antonio Rodríguez y Vega; Aristides Guevara y Morales; Luis C. Valdespino y Cuervo; Julio Valdespino y Cuervo; Francisco R. Ferrán y Rivero; Enrique Esteves y Fíllol; Ricardo Arredondo y Martínez; Carlos Quintana y Ramos; Antonio Martínez y López; Mario Frigola e Interián; Silvestre E. Sainz y Álvarez; Carlos Molinet y de la Peña.
Manuel Pereira y Quintana; Raul Vales y Romero; Faustino Sirvén y Villendas; Alberto Serrano y Braña; Oscar Pujol y Braña; Waldo Nogales y Vallejo; Humberto Nogales y Vallejo; Francisco Álvarez y Alvarado; Tomás Díaz y de la Rosa; Mario Rubio y Aguirre; Alfonso Martínez y Font; Alberto Martínez y Font; Manuel A. Maza y Paez; Antonio Sainz y Ruano; Enrique Lorenzo y López; Augusto Comdom y Sastre; José Manuel Valdés y Alvaréz; Ramón Tamargo y Rodríguez; Norberto Rodríguez y Olano; Mario Pérez y Rodríguez.
Guillermo Azcarraga y Maig; Miguel Iribarren y López del Castillo; Oscar Pérez y Serra; Evello Rojas y Cárdenas; José Perdigón y H. Gato; Julio Martínez y Martínez; Fernando Villamil y Santalla; Armando Díaz y González; Roberto Díaz y González; Jorge de Cárdenas y Domínguez; Manuel Fernández y García; Juan Zabaia y López; Angel Costa y Argomedo; Fernando Abril y Rivas; Rufino Cano y Padrón. Rodolfo Sa y Martín; Pedro P. L. Espinosa y Casares; Orlando Fernández y Zaldívar; Jorge Grau y Ferrer.
César Ferrer y Guillen; Gabriel Ferrer y Más; Horacio L. Guzmán y Alfonso; Osvaldo Giroud y Andreu; José Antonio Lastra y Facenda; Bonifacio Martínez y Mesa; Rafael

Luig y Martín; Basilio Portugal y Fuertes; César Rodríguez y Fernández; Carlos Augusto Rojas y Pérez; Luis Fausto Hernández y Piñera; José Eduardo Solís y Pardo; Leonardo E. Tárche y Verdes; Guillermo Richardson y Velasco; Héctor Castañeda y Larrañaga; Enrique Saavedra y González; Rolando Castro y Soler; Gustavo Álvarez y Suárez; José de la Mella y Sabio.
Luis Alfonso Guasch y Rubio; Rogelio López y Pérez; Mario Herrera y Herrera; Lorenzo del Portillo y Puig; Arturo Aréchaga y Espinosa; Fernando de la Cera y Delgado; José Manuel Fajó y Ramos; Francisco Molla y Mundet; Octavio Martínez y Borges; Julio R. Iglesias y Gómez Amalio Suárez y González; Jesús Gutiérrez y Alarcón; Julio Esmard y Portilla; Raul Rodríguez y Benet; Manuel Calzadilla y González; Mario Mont-Ros y Menéndez; Remigio José Rubio y Nuñez; Frolán Otero y Menéndez; Osvaldo Rodríguez y Pérez.
Con razón se ha llamado el día de la primera Comunión "el día grande", ya que en la vida cristiana pocos actos religiosos tienen tanta trascendencia como este y precisa-

mente por esto y también por la especial sublimidad del Sacramento del Altar, suele rodearse de una solemne grandeur el realizar cuanto a la Primera Comunión se refiere.
Los asistentes al acto, familiares los más de los primeros comuniquantes, sintieron indudablemente emocionados ante el conmovedor espectáculo que se ofrecía a su vista: la capilla profundamente adornada; en el altar; artísticamente combinados, relucían hermosos ornamentos y vistosas flores; el conculatorio era un primor que mucho honra al artista o artistas que los aderezaron. Pronto se operaron las fervorosas plegarias preparatorias a la Comunión, rezadas en voz alta por el Rdo. Hno. Director y repetidas con angelical piedad por los niños de primera comunión. Y todo esto amenizado a intervalos por los suaves acordes de piezas escogidas, ejecutadas por reconocidos artistas de tanto renombre como el laureado Maestro Pastor, el tantas veces aplaudido Señor Vallés y el competente organista José Campos. La música unida a las melodiosas voces del coro del Colegio, parecía a veces, convertir el sagrado recinto en antecala de la gloria.
Llegado el momento de la Comunión, el celebrante dirigió a los primeros comuniquantes un fervoroso conmovedor que fué escuchado con piedad y recogimiento por la concurrencia. Recordó el orador sagrado, aquel pasaje del Evangelio en que preguntado el divino Maestro por un joven, donde vivía, el Señor le respondió: "Las raposas tienen sus guaridas y las aves de los cielos sus nidos donde abrigarse, más el Hijo del Hombre no tiene donde reposar su cabeza". Y este soberano Señor, creador de cuanto existe, quiere hoy escoger como morada, donde albergar las almas de los niños que se acercan a la comunión. Después de comentar las palabras del Génesis "Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza" en las cuales se refleja vivamente la prodigalidad de Dios en favor de la criatura humana, dirigiéndose a los padres de los dichosos niños que iban a recibir por vez primera al Criador, les invita a que consideren la alegría que deben sentir al pensar en la felicidad de sus hijos en tan dichoso día, en el que con estrecho abrazo van a unirse con Pesucristo, a quien deben prometer una constante fidelidad en el cumplimiento de los deberes de cristiano.
Muchos familiares de los niños se acercaron también a recibir la Comunión y mientras duró este acto las voces argentinas de los niños y las inspiradas melodías de los músicos, llenaron el recinto de un ambiente de fervor y armonía, que despertaba las más dulces emociones que llegaban hasta el alma.
Acto seguido se rezaron los actos para después de la Comunión, se oró por la Iglesia, la Patria, la familia, etc. después de lo cual los alumnos con voz clara y tono decidido renovaron las promesas del santo Bautismo. Salidos de la capilla se les distribuyó el recordatorio de primera Comunión y se trasladaron luego con sus padres y familiares al vasto comedor que pareciera ensalzando con banderas, gallardetes y palmas, donde tomaron en medio de una alegría desbordante y bullicioso regocijo, un delicioso desayuno, terminado el cual se sacaron fotografías de los que habían hecho su primera comunión.
El patio central lucía precioso adorno, con plantas y banderas, destacándose, en primer término la Cubana, escoltada por la de la Iglesia y francesa.
Asistió al acto un escogido y selecto público.
Felicitamos a los Hermanos Maristas por la bella labor que verifican en la extensa barriada de la Vibora, en favor de la enseñanza religiosa, base de la familia y la patria.
Lorenzo BLANCO.

MISCELANEA

¡LOS PEPESES!
—En primer lugar registraré los galos pasan cosas muy curiosas...
—¿Y con las otras?
—Pónelas en el sombrero de señora...
—Oye, esos chistes aborrazados de Grippol Boque y las cocinas "El Arbolito".
Luego, con esta repetición de galos pasan cosas muy curiosas...
—¿Usted que hay cantidad de José en el mundo... Cuando uno se dá exacta cuenta es el día del onomástico de tan apreciables amigos, pues hasta personas que llamamos siempre por su apellido no mencionando jamás el nombre, resultan ser Josées, como dice un amigo mío, gran consumidor de malina Ti-voll y sofío Escudo.
Antayer me pasaron varios casos de esos, y uno de ellos fué con el amigo Molina, copropietario del gran café "En Encanto". Cuando me acerqué a saludarlo me regaló un aromático tabaco de Bock y luego mandó que nos sirvieran vermouth Pemartín.
Como tras estas atenciones me dijo que podía pedir sandwiches, dulces especiales de "Lucerna" u otra cosa, tuve que preguntarle a que se debían tantas cortesías, pues aunque me tiene acostumbrado a sus finezas, estas me parecían extremadas.
—Es mi santo.
—¿Sí?... Pues felicidades... que tarden muchos años en dedicarle las coronas de Gelado.
Luego al recordar los infinitos Josées que hay en la Habana, pensé en las fatigas que han de pasar los compañeros encargados de las crónicas de sociedad... Tendrán que tener una enorme lista como la que tengo yo del chocolate La Estrella, La Diana, el jabón Copco, los Roskopf Freres de Blanco, etc. etc.
Tantas omisiones involuntarias son otros tantos disgustos y rectificaciones al siguiente día, haciendo saber que es tal la premura con que se escribe, que apenas queda tiempo para paladear el exquisito bacalao sin espinas "Educador".
Para los Josées bien, es otro problema. Los que por su condición social pasan desperdicios aún siendo tan buenos como una corbata Rusquellana, salen ganando en ocasiones como estas... pero los del gran mundo, tengo para mí que sufren más que dama con traje raído y sin colorante "Sunset".
Me imagino que han de llevar una nota de los regalos recibidos y estar pendientes a su vez de cuando sea el onomástico de los donantes, para corresponder al obsequio adquirido en "La Casa Borbolla". Luego viene la clasificación y valorización de los regalos... Esto no es tan fácil como ingerir una copa de sidra Cima.
Se necesita ser un perito para apreciar el costo de los objetos y corresponder en su día con otro que tenga poco más o menos el mismo precio.
—¿Cuánto valdrá esta nevera "Bohn Syphon" que nos regaló Fulano?
—Hay que averiguarlo en Cienfuegos 18, 20 y 22, y mandarle a él en su día el mismo valor en cajas de coñac viejo "Pemartín" V. O. G.
Indudablemente se ve que la cosa es complicada y dá más trabajo que adquirir equipajes a mitad de precio en La Casa Incera de Murgas y Agucate, ya que esto es sumamente fácil... Luego, otra de las dificultades de los onomásticos es la repetición de los objetos que reciben destinados al mismo uso...
Efectivamente. A lo mejor les dá a veinte o treinta personas por mandar cocinas de estufina o cajas de exquisito elixir Bacardí, y cuando uno penetra en el hogar cree que está en el depósito de esos dos artículos... No os risas...
Yo he visto muchas veces los regalos de boda recibidos por varias amigas, y quedaba haciéndome cosas. En cierta ocasión conté hasta catorce pilas para agua bendita... Otras veces son veinte o treinta los que mandan lámparas de esas que tienen un solo pie y parecen para sus chicos... Es para embarcarse en un vapor de la Compañía Hamburguesa Americana y escapar.
Por eso cuando recomiendo que se regalen pañuelos de La Rusquilla o corbatas, estoy en el cierto. De eso como del jabón "Neptuno" nunca hay bastante porque se gasta continuamente, ¡no es cierto? En cambio cuando se acaban de romper catorce pilas para agua bendita o treinta lámparas...
Yo conozco un médico amigo mío que recibió una vez veintitres cartas y 18 plumas de fuente.
—¿Me quieres decir querido Sotmies que diablos voy a hacer con tantas plumas?
COTIZACION OFICIAL DEL PRECIO DEL AZUCAR
Reportajes por los Colegios de Corredores
Cienfuegos... 3.645750
Deducción por el procedimiento señalado en el Aprobado Quinto del Decreto 1770
Habana... 3.627211
Matanzas... 3.686772
Cárdenas... 3.682588
Sagua... 3.675950
Manzanillo... 3.654135
Lorenzillo BLANCO.

Sociedades Españolas

JUVENTUD MONTAÑESA
LA GRAN VELADA ARTISTICA DEL JUEVES CULMINA EN UN RUIDOSO TRIUNFO
La vida no es más que una marcha forzada a través de un desierto. En ocasiones la suerte nos depara un oasis, que aunque pasajero, renueva nuestras energías y nos dá nuevos bríos para continuar sonriendo ante las borrascas y tormentas que se presentan en el desierto de la vida, azotando sin piedad los sentimientos de nuestro pecho. Bendigamos pues, estos pequeños oasis que por su corta duración resultan más apetecibles. Los que asistieron el jueves a la Juventud Montañesa tuvieron la oportunidad de olvidar algunas horas las calamidades del desierto, saciando el sediento espíritu en los manantiales purísimos del arte.
Noche de Arte, puede y debe denominarse la excelente noche del jueves 19: Oratoria, música, poesía, teatro y canto.
La clásica sinfonía estuvo a cargo del señor Galindo que ejecutó con maestría insuperable una de Wagner.
Después hizo uso de la palabra el señor Alfredo Arriaga que ensalza las virtudes de la Montaña en una peroración magistral, y pone de relieve las sorprendentes cualidades de uno de sus hijos más preclaros: el señor D. Eduardo Fano; después de enunciar las proezas de este lobo de mar, evoca el grato recuerdo de Juan de la Cosa, célebre navegante montañés a quien pone en el más alto pínaculo de la gloria para colorear a su par al no menos ilustre capitán Fano. Una salva de aplausos acogió las palabras henchidas de patriotismo del señor Arriaga.
La ansiedad del público se hace notoria; al fin va a saciar el anhelo en que vive hace algunos días por oír la insuperable rondalla del Cristóbal Colón; descorrido el telón aparece esta y el inmenso público que llena los salones se pone en pie y cierra con una atronadora salva de aplausos, que los "mozos" de la rondalla escuchan emocionados.
Cuando empiezan a tocar, el auditorio escucha con un silencio religioso las suaves y melodiosas notas que brotan de los instrumentos musicales imitando los dulces gorgoros del rubicón. Con la maravillosa ejecución con que fueron llevadas a cabo, quedó demostrado una vez que la más sublime y espiritual de todas las artes es la música.
La señorita Magdalena Rabanal, se pone frente al piano para demostrar por milésima vez que es una artista consumada en el difícil manejo de las teclas.
Toca recitar a la señorita Emma Píñero el canto a la Montaña: "Mi Sembr" de V. Revuelta, y pone tanta fogosidad y maestría en la celebración que inculca a las estrofas una fuerza emotiva de la cual se hallan desposeídas.
El tenor señor Anselmo Castillo canta un Ay, ay ay; muy bien ejecutado.
El Cuadro de Declamación estrena el juguete cómico "El Asistente del Coronel", que por su fina comicidad hace brotar en el auditorio raudales de risa; insuperables en el desempeño de sus respectivos papeles la señorita Juana María Galza y el señor Baldomero Pacheco y el resto de los actores fué aplaudido por la propiedad con que desempeñaron su rol.
Con la sencillez con que acompaña siempre a los sabios el señor Evaristo Bernal, recitó una poesía: "Canto a España", pulcra en la forma y muy bella en el fondo.
El señor Martínez lee unas estrofas que agradan mucho por el simpático tema que abordan: Cuba y España.
Y aparece nuevamente la rondalla que ejecuta varias piezas y que a estas horas no hubiera terminado si complacía las naturales exigencias del público que hacía repetir los números.
El leño para esta velada fué tal, que muchas familias que llegaron a la hora "chico", se vieron precisadas a regresar a sus hogares.
Los asistentes fueron obsequiados con sidra, vinos, licores y tabacos y las gratas labores de repartir los obsequios fueron llevadas a cabo por el amable Secretario de esta sociedad, señor Vicente Barreneche, y la Comisión de Recibo.
Tanto el Capitán, oficiales y marineros del Cristóbal Colón, como los asistentes todos, quedaron tan complacidos que probablemente la repetición de estos actos será la nota cada vez que arribe dicho barco a la Habana; y para corroborarlo, el Presidente de la Juventud tuvo la amabilidad de adelantarnos la grata noticia de que a la próxima llegada del Colón, irá a su bordo la Estudiantina de la Sociedad que tan dignamente preside; de lo que se desprende que pronto los asociados volverán a palpar las dulzuras que les proporcionó la noche del jueves.
VENEDORES AL POR MAYOR
La Junta Directiva se ha de celebrar a las 8 y media p. m., del día 21 actual.

POSTALES DE O. PARK

Mañana por la noche estarán ya listos en el chuchito del Jockey Club en Marianao los confortables y lujosos carros Pullman de acero, hechos de ex-profeso para transporte de ejemplares de carrera, así como los otros que conducirá el personal que los cuida, para partir rumbo a los distintos tracks de los Estados Unidos los estereotipos "thoroughbreds" que han luchado en el mítin que ahora figurala en Marianao. Diez de esos carros parten rumbo a Huntington, W. Va., hacia Kentucky parten ocho carros, y los que se dirigen a Omaha, New York y Maryland saldrán el próximo miércoles en diez carrés.
Los Stewards expidieron ayer un decreto expulsando del hipódromo a H. B. Grace, por usar procedimientos perjudiciales al prestigio del turf, pero como se halla prófugo rehuyendo la acción de esos funcionarios de la pista que lo citaron previamente para examinar el caso, el fallo definitivo con la pena que sus actos merecen se dará a conocer dentro de un tiempo prudencial, así en el intertanto no aparece ante esas autoridades para hacer los descargos que tenga en su favor. La suspensión mientras no se decida el caso es indefinida.
La dirección del hipódromo de Miami distribuyó en su primer mitin que finalizó hace poco la suma de \$384,290 por concepto de premios entre los dueños de los 334 ejemplares que alcanzaron, primero, segundo y terceros puestos.
Para la penúltima función hipica de esta tarde se ha confeccionado un magnífico programa de siete buenos eventos, cinco para sprinters, y los dos últimos a milla y 1/16 y milla y 70 yardas respectivamente. Los tres primeros turnos son a seis furlongs, y en cada justa se agrupará buena "field" en el post.
Mañana domingo no buscarán los "hipicos" el cotidiano "entry" para la próxima fiesta. Después de la fiesta del epílogo volverá a ratnar en el bello track de Marianao el supular silencio que "parte el alma" de aquellos que disfrutan la proverbial alegría de las fiestas de los "thoroughbreds" todo el invierno.
COTIZACION DE CHEQUES
EN LA BOLSA
Comp. Vend.
Banco Nacional... 18 20%
Banco Español... 10
Banco Español, cert. con el 6 por 100 cobrado... 6
Banco Español con la y... 1
Banco de Penabaz... Nominal
Nota.—Estos tipos de Bolsa son para totos de 5,000 pesos cada uno.

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!