

"Mi visita a los EE. UU.-dijo el Cardenal Mercier-es un tributo de gratitud a la Unión Americana por su gran obra"

Asuntos del día

El Comercio "no quiere creer, no puede creer" que el señor Secretario de Agricultura haya hecho la afirmación de que ha ocupado dos partidas de arroz, de siete mil y cinco mil sacos, respectivamente...

se autorizó la venta a diez y medio centavos. Y por el estilo, el arroz, el tasajo, el bacalao, todo, todo ha encarecido...

"Como ha de decir nadie, que no esté soñando, que en estas circunstancias, con la escasez mundial de arroz que todo el mundo conoce, haya comprado ningún comerciante ese artículo a seis centavos la libra?"

Vida cara, o más cara, para los consumidores, y para el Tesoro disminución de ingresos. He ahí los efectos del decreto. Dos pájaros de un tiro. Doblete, como dicen los cazadores y los tiradores de platillos. Pero la mira se había preparado para cobrar otras piezas...

Hace dos días exponíamos que el último decreto sobre subsistencia, dictado para abaratar la vida, la había encarecido; y no más tarde que ayer corroboraba La Lucha nuestro aserto.

Honras fúnebres por el eterno descanso del señor Conde del Rivero

La Iglesia Parroquial de Paula a la cual pertenecía nuestro inolvidable Director, Excmo. Señor Nicolás Rivero y Muñoz, Conde del Rivero, ha celebrado en la mañana de hoy, (tercer mes de su sensible fallecimiento) solemnes honras fúnebres por su eterno descanso.

La Zafra del Tabaco

Están terminando gran número de cosechas de tabaco en la provincia pinareña. Muchas han concluido sus operaciones y muy contadas serán las que no terminen en esta quinana.

EL BANDOLERO "ARROYITO" DETENIDO EN MATANZAS

Hacia un año que se fugó de Güines donde se le seguían varias causas por asalto y robo.-Buen servicio del agente judicial Eladio García.

EL CARDENAL MERCIER SALIÓ PARA BREST Y SEGUIRÁ VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS

El Cardenal Mercier, primado de Bélgica, salió esta mañana de París con destino a Brest, donde se embarcará para los Estados Unidos.

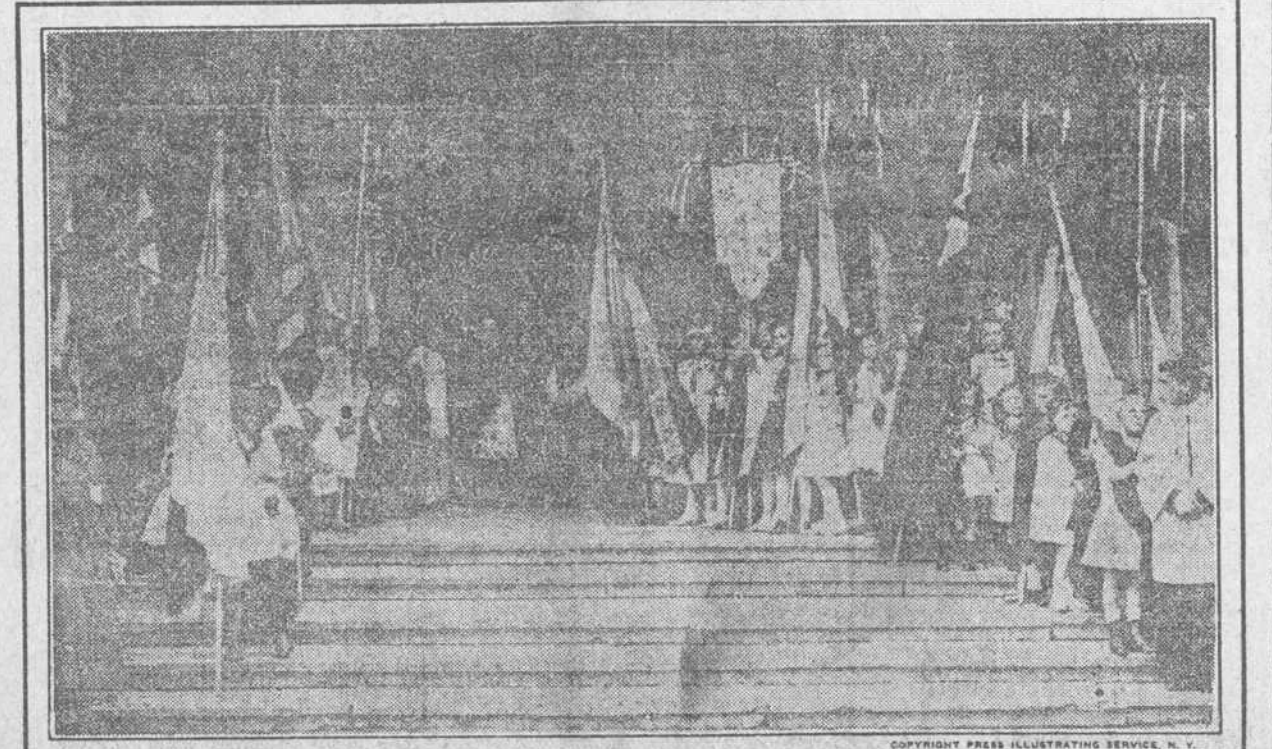
LA LLEGADA DEL GENERAL PERSHING Y DE SU PRIMERA DIVISION

No hay fondos disponibles para reconstruir las glorietas a lo largo de la Quinta Avenida, frente al Parque Central; y los centenares de personas que desean ver al general Pershing a la cabeza de la Primera División en la parada del microcosmos...

Los oficiales de la división expresan su descontento, manifestando que se están mandando los planes para que la parada sea digna de las importantes procesiones militares...

DERROTA DE LOS INSURRECTOS HONDUREÑOS

San Salvador, Septiembre 2 Según parte oficial expedida en Tegucigalpa.



El Cardenal Mercier celebrando la paz en Malinas. En la puerta de la catedral esperando la visita del Rey Alberto de Bélgica, el presidente Poincaré y el Mariscal Foch.

DE LA FIRMA DEL TRATADO A SU RATIFICACION

LA MUERTE DE LOUIS BOTHA, PRIMER MINISTRO DE LA UNION DEL AFRICA DEL SUR Y EL NOMBRAMIENTO DEL GENERAL SMUTS PARA SUCEDERLE.

LA GRANDEZA DE INGLATERRA SE REVELA AL DAR EL MANDO A ESOS DOS ANTIGUOS ENEMIGOS, EN EL MISMO TERRITORIO EN QUE TANTO LA COMBATIERON.

Louis Botha, Primer Ministro y Ministro de Agricultura de la Unión del Africa del Sur, que ha muerto el 23 de Agosto último por la madrugada en Pretoria, de una parálisis cardíaca...

El general Buller tuvo el honor de que el Rey Eduardo VII lo fuese a despedir a la estación de ferrocarril cuando salía de Inglaterra para el Transvaal camino de Francia...

Respecto de Nervo, Darío, etc. yo solo he querido decir que el señor Fosalba a la palestra que eran tan semejantes a mi juicio que cada cual merecía aparte una obra de crítica. No hablabamos de poetas clásicos...

YA ESTOY AQUI

POR EVA CANEL.

Un gran amigo mio, que dice cosas admirablemente graciosas en serio, y seriar-ente conceptuosas en broma. Don Pedro Marradas, para que no se sepa, me presentó hace pocos días con estas palabras: "Aquí tiene usted a doña Eva y... su apellido."

que me ha hecho reir como a muchos de sus compatriotas. El propio Fosalba se reiría leyendo algunas composiciones de su folio no viendo al pie la firma. El señor Fosalba no ha debido creer que yo tratase a Zorrilla de San Martín poeta, como a Lugones poeta, dándose cuenta como se ha dado hace mucho...

Tópicos Breves

El consumo crece con el hábito. El comer y rasar todo es beber. Tu recientemente como en 1889, año que aún recuerdan, como si hubiese sido ayer, los que no son muy viejos, año de la gloriosa en España y del Grito de Yara, y víspera de la caída del poder temporal de los Papas...

Cosa parecida ocurre en el extremo Oriente. Bajo la dirección japonesa se están estableciendo ingenios de azúcar de remolacha en el norte de China, en Corea y en la Manchuria...

Gaceta Internacional

El asombro de un aristócrata japonés.

Nos dice un cable fechado ayer en Tokio, que el marqués de Saoinji, jefe de la misión japonesa en París, se muestra extrañado por el disgusto que advierte en el mundo entero a causa del Tratado de Versalles...

En el Tratado de Versalles no resuelve ninguno de los puntos que al mundo interesa. Ni garantiza una era larga de paz, ambición la más sentida por todos los pueblos del globo...

A Ultima Hora

RATIFICACION DEL TRATADO DE PAZ CON ALEMANIA. Wellington, Nueva Zelanda, Septiembre 2. El Parlamento ratificó por unanimidad el tratado de paz con Alemania...

DIARIO DE LA MARINA PRADO. NUM. 103.

DIRECTOR: JOSE I. RIVERO. FUNDADO EN 1893. ADMINISTRADOR: NICOLAS RIVERO Y ALBENO. DECANO EN CUBA DE LA PRENSA ASOCIADA. PRECIOS DE SUSCRIPCION: HABANA, PROVINCIAS, EXTRANJERO...

CHARLAS CIENTIFICAS EL DRAGON

La aparente inmovilidad de las estrellas, y su distribución que semeja ser caprichosa, nada dicen a los ojos del profano, porque se olvidan para el iniciado en la ciencia astronómica.

No solamente éste puede encontrar y encontrar realmente en cualquier rincón del estrellado universo problemas que resolver y bellezas de orden científico que admirar, sino que en las constelaciones más desconocidas, más ocultas y más remotas, se encuentran problemas que sólo el modo de agruparse sus respectivas estrellas, quién no conoce siete estrellas del carro o Osa mayor...

En todo tiempo, aunque a distintas horas, se nos muestran en diferentes lugares, brillan en el cielo las dos constelaciones más desconocidas; me refiero a las Osa y Osa menor, y en el modo de agruparse sus respectivas estrellas, quién no conoce siete estrellas del carro o Osa mayor con sus cuatro alineadas en forma de cuadrilátero bastante regular y sus otras tres que se ordenan en forma de arco poco encorvado, como la lanza del veltulo.

En posición análoga, y del otro lado del polo se parecen otras siete (menos brillantes) que forman una figura idéntica. La punta de la lanza, de este carro más pequeño es la estrella polar, aparentemente inmóvil durante todas las noches de todo el año.

Por debajo, hacia el Sur en el verano, brilla otro pequeño cuadrilátero estelar, y desde él parte una serie de estrellas que forman una línea de muchas similitudes, y que pasa entre las dos nombradas osas.

El pequeño cuadrilátero representa la cabeza del dragón celeste, y la línea, el cuerpo de la colosal serpiente, que se enroscó entre la osa mayor y la pequeña.

Quisieron los griegos simbolizar en este dragón al mítológico que guardaba el jardín de las Hespérides. Probablemente reunidas las estrellas en las constelaciones más cercanas al polo, quedaron sin constituir agrupación esa serie de estrellas alineadas en la forma de la sinuosa curva, y para rellenar el espacio vacío se le nombra el dragón al mítológico que guardaba el jardín de las Hespérides.

Probablemente reunidas las estrellas en las constelaciones más cercanas al polo, quedaron sin constituir agrupación esa serie de estrellas alineadas en la forma de la sinuosa curva, y para rellenar el espacio vacío se le nombra el dragón al mítológico que guardaba el jardín de las Hespérides.

Sin embargo preferimos ver en él al guardián del mítico jardín que en esta serie de estrellas alineadas de oro, vivienda encantada de las Hespérides.

FOME Coca-Cola DELICIOSA REFRESCANTE Hasta el Sol obedece. PIDALA EN TODAS PARTES Dondequiera se vende

La nebulosa situada en el polo de la eclíptica, cerca de la estrella del Dragón designada con la letra griega Omega.

Se halla situada, como hemos dicho, en el polo o punto del cielo más elevado con relación a la eclíptica, camino o carril del que no se separa nuestro mundo. Semeja el cono de un asiento donde engarza en el cielo el eje que sostiene nuestra carrera celeste.

El análisis espectral demostró por primera vez con la luz de esta nebulosa, que existían nebulosas formadas por materia gaseosa, y no por agrupamiento de estrellas, cuyo alojamiento

fungía ser polvo cósmico. La nebulosa de que tratamos, fué la primera nebulosa propiamente tal, que se ha observado, y se halla compuesta por los gases nitrógeno, hidrógeno y otro muy peculiar de todas las nebulosas, según se ha comprobado después.

El núcleo central, probablemente concéntrico o agrupamiento hacia el centro, de la materia gaseosa atraída por él, es un embrión de sol, es una estrella que nace ahora.

Es decir, que nació, porque inmensamente alejada, como se halla, de la Tierra, esta nebulosa, el rayo de luz que llega hasta nosotros ahora desde ella, hace ya miles, quizá millones de años, que partió de su sitio; y en los momentos actuales es posible que formado ya el sol central, girá con sus satélites, y en el cielo brillante allí todo un hermoso sistema astronómico al nuestro, pero del cual no tendrían noticia sino los que vivan pasando algunos miles o millones de años, si para entonces existe la Tierra y Humanidad que pueda gozar del cielo estrellado.

Gonzalo Peig. Madrid 3 de agosto 1919.

Crónica Católica El Inferno

¿Pero señor católico, ¿es posible que aún usted en pleno siglo de la civilización y del progreso crea en el inferno? Que se crea en Dios... bueno... Pero en lugar de eterno suplido... eso es un invento de las curas para linar los templos de pobres viejas. Además que nadie vino a contarnos del otro mundo.

No refirmos de lo lindo, pero hay pobres de espíritu, que oyen estas cosas y las creen.

Hay mucha ignorancia religiosa, y es necesario aclararla.

Por esta, señor Voltaire, tomamos en serio sus observaciones, pero mire no profane el nombre del celebre incrédulo francés, porque éste con el sarcasmo que la distinguía, se burla de un amigo, que le dice: "Me he convencido de que no hay inferno".

"Eres feliz, amigo mío, yo por más que me he esforzado, no he llegado a ese grado de certeza" y le regalamos con la lectura de ese artículo, debido a la pluma de un profundo teólogo, que tiene los cuernos dispuestos para ignorancia, destruir su mala fe, o aguarle su libertad de barlón.

Léalo con calma y medítelo, y con usted, cuando no lo hayan leído. A todos es provechoso. A unos como freno a sus pasiones; otros para sanar el corazón; y a los pecadores para convertirlos. Heo aquí: OBJECIONES Y SOLUCIONES

Polvos del Dr. Frujan DE PARIS. Blanquean se adhieren mucho, son tenues, muy odorosos y delicados. Cajas Grandes (MOTERES DE CRISTAL) Muy propias para regalos Cajas Chicas Indispensables todos los días en el tocador. DE la Facultad de Medicina de Paris

MARTI y Hno. Joyería y Relojería. Longines, Lohengrin, Roskof Patente. EGIDO No. 2-B. Somos Importadores

Hules para Automóviles. SOLE MAKERS OF NEVERLEEB TRADE MARK.

De venta por los Sres. Urquía & Co. Belascoain 12. Damborenea & Co. Zanja 137.

Locería y Cristalería "LA TINAJA". AVENIDA DE ITALIA, NUMERO 43 (ANTES GALLIANO) entre CONCORDIA Y VIRTUDES. Teléfono A-8660. ¿Quiere usted hacerse de una vajilla de última novedad? Visite esta acreditada casa. Las tenemos al alcance de todas las fortunas; pues las hay desde \$300 hasta las que a continuación detallamos. Vajilla con 80 piezas, \$15.50. Vajilla con 100 piezas, \$20.99. Vajilla con 118 piezas, \$25.50. Vajilla con 120 piezas, \$29.50. En juego de cristalería tenemos los últimos estilos, así como infinidad de artículos de fantasía propios para regalos. COMPLETO SURTIDO BATERIA DE ALUMINIO.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JHONSON más finas. EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAJELO. DE VENTA: BROQUERIA JOHNSON, Obispo, 30, esquina a Agüero.

FILTRO FULPER A PRUEBA DE GERMINES Y CON CAMARA PABA HIELO. El FILPER es filtro de garantía absoluta contra enfermedades. El FILPER ha obtenido Medalla de Oro en varias Exposiciones en Europa y América. El FILPER ha sido analizado por el Laboratorio Nacional y declarado como bueno por la honorable Junta de Sanidad y Beneficencia de la República. El FILPER es conocido en todo el mundo, hace 125 años y damos un alerta al público para que exista en todas partes FILPER claramente, único que hace y garantiza el fabricante baj y su propio nombre. Se venden filtros FULPER en todas las ferreterías y locerías de la Habana y del interior. UNICOS IMPORTADORES: GARCIA & MADURO LTD. Grandes Almacenes de Loza, Cristalería y Porcelana "EL AGUILA DE ORO" Cuba 81, esquina a Sol, frente a la Plazaleta del Convento de Santa Clara. TELEFONO: A-8504. APARTADO: 2237.

El "Tiro Seguro" del doctor Peery no solo expulsa las lombrices y la Solitaria sino que limpia el foco donde se procrean y tonifica la digestión. Una dosis basta. at. 31-10.

COMPETENCIA El industrial moderno dedica especial atención a la calidad de sus materias primas. En productos de calidad, tenemos los precios más bajos. Drogueria "SARRA" (La mayor. 31 edificios.)

DINERO Al 1 por 100 sobre joyas y valores. "La Regente" NEPTUNO Y AMISTAD TELEFONO A-4376. MARCAS Y PATENTES Ricardo Moré INGENIERO INDUSTRIAL Es-Jefe de los Negocios de Marcas y Patentes. Baraitillo, 7, alioz. Teléfono A-648. So hace cargo de los siguientes trabajos: Memorias y planos de inventos, Soletas de Marcas, Dibujos y Clisés de marcas de Propiedad Intelectual, Recusación de Gías, Informes periciales, Consultas Gías, T.S. Registro de Marcas y patentes de los países extranjeros y de marcas internacionales. PARA CAMISAS DE BUEN GUSTO SOLIS OBISPO, NUM. 12. BAJOS DEL INSTITUTO. TELEFONO A-8848. Dr. A. G. CASARIEGO Catedrático de la Facultad de Medicina, médico de visita; especialista de "Gvovadonaga". Vías urinarias, enfermedades de la sangre y de señoras. (De 1 a 5. SAN LAZARO, 340. 82104)

# Desde Nueva York EL SANATORIO ESPAÑOL

Grandes esfuerzos se necesitan para llevar a cabo las grandes obras. Se dice que la constancia vence los mayores obstáculos, y debe de ser esmerada cuando en los Estados Unidos, contando con la buena voluntad de un puñado de compatriotas, se va a realizar el sueño que concibe a algunos hombres, amantes de la raza y de sus tradiciones. Terza y de sus reclamos, con labor de hormiga, sin faena año tras año, colocados los primeros jalones, y hoy, después de una lucha titánica, están a punto de llegar a la cumbre. La perla hispanoamericana, su obra magna, como siempre, no se apresuró en unos—casos los menos—pusieron en la sintonía el varado moribundo, creyendo que el fracaso coronaría la labor de españoles generosos. Otros, más optimistas, fijaron sus ojos en la latitud y aunque el horizonte se presentaba empañado, no por eso desistieron en su empresa. Los santos ideales para cristalizar necesitan tiempo. En una hora no se construyen los edificios gigantes. Y cuando el ánimo siente el cansancio de los momentos jadeantes, bueno es que la entereza moral salve los escollos, no prestando atención al canto de sordina que los ogros entonan en las sombras.

«¿Qué bien aventurado aquel que de los malos los consejos jamás oyó, y ha estado su pie de tan ruin zenda muy leños!»

Alguien,—no sé quién fué—ha dicho que la historia de España no se había completado aún en América. Los exploradores pusieron su planta en un continente demasiado extenso para la tierra parecía estar caldeada por fuego de volcanes, con una vegetación espléndida que hacía más hermosa la luz solar. En la gran América, cuyos arborescencia daraban moléculas de oro como una fascinación exótica de los cuentos quiméricos. El hábito de Europa, símbolo de una civilización purificada por el rezo de las centurias, se extendió por América y penetraba en las chozas de los indios y de la selva sobre los Andes. España se transformó en la faz del viejo mundo dando muerte a los monstruosos dioses gentílicos, vestidos de peplo, reflejando en la mirada colérica la barbarie de las razas que se sacrificaban en los cirios para aplacar la ira de seres impuros. ¿Ha sido bien analizada nuestra obra en América? Quizás no. Al emanciparse los pueblos, se borraron todas las huellas del pasado, y los indígenas volvieron a la espada a la verdad, aunque se movían dentro del progreso que los españoles habían dejado en las tierras vírgenes. Ahora, en estos siglos de depuración histórica, después que la costra se fué rompiendo se hace justicia a la obra de nuestros colonizadores siendo los yankees los primeros en reconocerlo. La obra de España se ha completado en América. Es ahora América la que completa su historia desarrollándose en un ambiente que ha purificado la democracia, base de todo engrandecimiento. A los españoles nada les queda ya que hacer. Necesitan unirse, formar sociedades poderosas, donde todos sean para uno y uno para todos. España se analizó hasta los países donde se habla español. No así en los Estados Unidos, donde la diferencia de idioma y la psicología distinta de las gentes son poderosísima causa para que los españoles e hispanoamericanos estén más unidos. La Unión Benéfica Española, benemérita sociedad, va a dar un paso gigantesco. Es la labor de años que culmina en éxito. Tendremos el Sanatorio Español, que es una necesidad, porque el desconocimiento del idioma inglés hace que muchos sufran en los hospitales, sin tener quien los atienda. Este es el primer paso de la obra, lo que más interesa lo primero que se debe acometer. Después se crearán cátedras de inglés, habrá edificio propio y un profesorado competente, como en las sociedades regionales de Hispano América. Y la Casa de España, severa y majestuosa, se levantará quizás en la Quinta Avenida como el símbolo de una raza que conserva aún su energía, después de los grandes desgastes. Y los españoles e hispanoamericanos podrán venir a este país en la seguridad de que serán bien recibidos, encontrando libre de obstáculos el camino que ha de permitirles ganar el pan en exponerse a mil fracasos que son causa de hondos dolores. ¡Llor a la Unión Benéfica Española!

J. Prado Rodríguez.

## De Güines.

Agosto 31.

### ALMUERZO HOMENAJE

Ayer, y con motivo del onomástico de la culta directora de la revista local, «Letras Güineeras», señorita Rosa Trujillo Arredondo, un grupo de sus amigos y admiradores ofreció a esta y al genial poeta español señor Francisco Villalpessa, un magnífico almuerzo homenaje, en los hermosos y pintorescos terrenos del demolido ingenio «Morallitos».

El almuerzo fué servido por el acreditado hotel «Esquina de Tejas» y en él además de los festejados tomaron parte la bella y culta señora de Villalpessa, el señor Sergio Alvarez Fabián, actual Presidente de nuestro Casino Español, su elegante y estimada esposa, doña Aurelia Meno; la señora Mercedes Yruela de Fernández, y sus bellas hijas, África, América y Asia, la señorita María Josefa Fernández, culta maestra a quien Güines entero rinde homenaje, las señoritas Franki-Crugells, la espiritual y simpática admirada Zolla Valdes Ricci, y algunas más cuyos nombres no recordamos. El sexo feo también estaba representado en el acto por el señor Luis Arredondo Paz, actual Administrador de nuestra Zona Fiscal, Pablo J. Monte y Amado Quintero, miembros de la Asociación de Corresponsales, Osvaldo Valdes, Secretario de la Junta de Educación, y el inspector escolar de este Distrito, el correctísimo e inteligente amigo don Vicente Lancha.

Hubo brindis, recitó Villalpessa, y recitó su distinguida compañera, arrancando estridentes aplausos por la gran maestría y el honroso sentimiento con que supo decir su invocación a Granada. Una vez más reiteramos nuestros votos por la felicidad de ambos festejados y de sus distinguidos acompañantes.



**ROPA BLANCA**  
**JABON**  
**CANDALIO**  
*Pídale en la bodega de la esquina*

#### ENLACE

Esta noche, en la morada de los esposos Praga-Rivas, situada en Habana 145, unirán sus destinos, la muy simpática y estimada señorita Nena Fraza, y el estimado comerciante señor Sabino Gutiérrez.

Terminada la ceremonia nupcial, los recién desposados partirán hacia esa capital en la cual permanecerán varios días, regresando después a esta Villa, lugar de su residencia.

EL CORRESPONSAL.

## Libros para todo el mundo

- DICCIONARIO DE GALICISMOS. Colección de las voces, locuciones y frases de la lengua francesa que se han introducido en el habla castellana moderna con el juicio crítico de las que deben introducirse y la equivalencia satíza de las que no se hallan en este caso. Por Rafael María Baralt. 1 tomo en pasta. \$3.00
- FRASES DE LOS AUTORES CLASICOS ESPAÑOLES.—Recopilación hecha en forma de diccionario, con una extensa bibliografía de las obras de que han sido sacadas, por el P. Juan Mir y Noguera. 1 tomo en pasta. \$5.00
- ESTUDIOS HISTÓRICO-CRÍTICOS DE LA CIENCIA ESPAÑOLA, por el doctor José R. Cordero. 1 tomo en pasta. \$2.00
- REGULAS Y CONSEJOS SOBRE INVESTIGACION BIOLÓGICA.—Los tónicos de la voluntad. Discurso leído con ocasión de la recepción del doctor Ramón y Cajal en la Real Academia de Ciencias exactas, Físicas y Naturales. Cuarta edición. 1 tomo en pasta. \$2.25
- LOS EXPLORADORES ESPAÑOLES EN EL SIGLO XVI.—Vindicación de la acción colonizadora española en el siglo XVI. Traducción del inglés, por Arturo Cuyás. Segunda edición. Obra que debe de ser leída por todos los españoles y aquellas personas que deseen conocer la acción de España en la colonización de América. 1 tomo encuadernado. \$1.00
- EUROPA EN ESCOMBROS.—Notas tomadas durante los primeros meses de guerra por Guillermo Mashon, ex-director de la Casa Krupp. 1 tomo, rústica. \$0.60
- LO QUE NOS DICEN LAS RUINAS.—Después de la guerra: Hombres, hechos, intereses e ideas, por Luciano de Taxonera. 1 tomo, rústica. \$0.70
- CUATRO AÑOS EN LA CENAGA DE ZAPATA.—Memorias del ingeniero J. A. Cosculluela. Obra interesantísima para todos aquellos que se interesen por conocer la historia y geografía de esta parte de la Isla de Cuba. Edición ilustrada con profusión de fotografías. 1 tomo, rústica. \$2.00
- ARMANDO PALACIO VALDES.—Análisis de ese alma blanca y angélica y de ese rostro sano y optimista que se llama don Armando Palacio Valdes, por Antonio del Olmet y Torres Bernal. (Los Grandes Españoles). 1 tomo en rústica. \$1.00
- SAN DESERITO.—Novela inédita por Luis Antón del Olmet. Los chanchullos de la exportación. Mulos, arces y jentiles.—El oro de las embajadas. 1 tomo en rústica. \$0.70
- MARCHEL.—Preciosa novela de costumbres montañesas, por Ocharán Mazón, con un prólogo de Julio Celador. 1 tomo, encuadernado. \$1.25
- SISTEMAS DE CALLES MODERNOS.—Explicación gráfica y detallada de los principales balles de salón, y de los sistemas para el diseño social que con ellos se relaciona, por Alberto S. Artigas. 1 tomo en do. rústica con ilustraciones. \$0.75
- LOS HOUÉLFANOS.—Su educación general y preparación técnica, por A. Sluys, V. Devogel y N. Smelten. Versión castellana. 1 tomo en pasta. \$1.80
- CONSULTOR HOMEOPÁTICO DE LAS FAMILIAS.—Vademecum homeopático de medicina y cirugía moderna, por el doctor E. María Rindler. 1 tomo en pasta. \$3.50
- LA ENFERMERA MODERNA.—El manual más práctico para el cuidado de los enfermos, por el doctor B. Pijon. Edición profusamente ilustrada. 1 tomo en rústica. \$2.00

Librería «CERVANTES» de Ricardo Veloso, Galiano, (Esquina a Neptuno) Apartado 115. Teléfono A-4988. Habana Ind. 1.

## Ecos del Vedado

### AGRADABLE FIESTA

Con motivo de celebrar su saguato la distinguida dama señora Consuelo Rivadulla de Mañán, se congregaron en su residencia gran número de sus amistades para testimoniar el cariño que le profesan.

La concurrencia fué galantemente obsequiada con dulces.

Fuimos objeto de preferentes atenciones por parte del joven Enrique Mañán, Contador del Banco Nacional, al que le agradecemos sus deferencias.

### LAS PLAYAS

Signen celebrándose en este balneario los conciertos matinales que llevan a aquel pintoresco lugar gran número de familias.

Una nutrida orquesta ejecuta hermosas composiciones musicales, haciendo de este balneario un punto de recreo

### BODAS

Para el martes a las nueve y media de la noche está señalada en la parroquia del Vedado la boda de la bella señorita Delia Martínez y el distinguido joven José Suárez, Administrador de la Sucursal del Banco Español de Galiano.

Boda que hará época en el gran mundo

Otra boda se celebrará en la primera decena del presente mes: la de la linda señorita Terina Capé con el joven Juan Miguel Ferrer.

Acto que tendrá lugar en la intimidad.

### Asistiremos.

### COLEGIO SAN ALBERTO

Este acreditado plantel sito en 17 número 233, inauguró el curso escolar el día primero de Septiembre.

Su director, fundador del colegio Santo Tomás, ofrece a los padres de familia una esmerada educación para sus hijos.

Especialidad en el comercio y cursos preparatorios. Admite internos. Edificio amplio y ventilado.

Clausura a domicilio, de cuatro a diez p. m.

Lorenzo Blanco.

## Los conflictos obreros

LAS PETICIONES DE LOS REZAGADORES

Ayer rindió su informe la comisión



## Los Colores de la Salud.

Vuelven a las damas descoloridas, víctimas de trastornos peculiares de su sexo, cuando toman

# CARDUI EL TONICO DE LA MUJER

Que las reanima, fortalece y cura. Desde hace más de 40 años, el CARDUI ha sido el auxiliar poderoso, libertador, de las mujeres enfermas.

CONFIE SIEMPRE EN CARDUI

### EN EL TRUST

En las oficinas del Trust se celebró también una reunión entre Mr. Houston y una comisión del Gremio de Rezagadores.

Mr. Haustor analizó el alcance de las peticiones, y ofreció a los rezagadores abonar a un peso treinta centavos el millar.

Los obreros no admitieron la oferta, quedando conformes en seguir recaudando mayor cantidad.

Suscríbase al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

## FABRICANTES Y ALMACENISTAS

# MUEBLES

Cuando necesiten artículos para la fabricación de los Muebles más artísticos, visiten o pregunten a

## ESCARPENTER BROTHERS

TELEFONO A-7636

Cuba, 108, Habana. 92 Walter St., New York. Cristina, 12, Barcelona.

7696 alt 41-22

# LIQUIDACION

## ¡CABALLEROS!

## ¡HA LLEGADO SU TURNO!

## EL AGUILA AMERICANA, S. Rafael 16

Los invita a provechense, liquidamos \$30,000 en artículos para caballeros. Hay un mundo de camisas, muy bonitas de los mejores fabricantes, cuellos, paños, corbatas elegantísimas, ropa interior, de muchas marcas, tipos y precios, tirantes, ligas, calcetines, pañuelos, batas de baño y otros.

En calzado hay gran variedad, altos, bajos, blancos, amarillos, de cañot y color caoba.



## SEÑORAS

No se han agotado los artículos del Departamento especial para damas. Desde hoy hay muchos artículos nuevos, no expuestos antes. Todavía hay mucho donde escoger en confecciones, finas, bonitas, elegantes y a precios que enloquecen. También muchísimos para niños y niñas.

- Vestidos, Pañuelos, Medias de señoras, Medias de niños, Vestiditos, Trajecitos, Baticas, Mamelucos.
- Sayas, Mañanitas, Cubre-corsés, Ajustadores, Delantales, Guardapolvos, Camisetas de dormir.
- Batas, Corsés, Camisones, Pantalones.

## EL AGUILA AMERICANA, San Rafael 16.

entre Industria y Amistad, al lado de la Pelotería Benejam





# España y su Prensa

La noticia nos ha producido asombro y tristeza. En España se intenta imponer una contribución de seis mil pesetas a los exportadores de libros. La idea nos parece tan descabellada que aún después de leerla queremos dudar de su veracidad. Sin embargo es, desgraciadamente cierta. Contra ese nuevo impuesto protestaron los editores y libreros madrileños. Pero el periódico que da cuenta de la noticia no dice que hayan protestado los escritores. Y los escritores son, a nuestro juicio, los más perjudicados en el asunto.

Es lamentable ver la indiferencia con que los escritores españoles miran estas cosas. España que debiera tener para sus libros mercados que comprendieran todo Hispanoamérica, donde hay más de cien millones de personas que hablan el castellano, apenas si ese mercado se sa'a de los límites que marcan las fronteras españolas. El libro español no tiene la difusión que debería tener. Y excepto de los seis u ocho escritores de primera fila, todos los demás son poco menos que desconocidos en América. Y en semejantes condiciones se trata ahora de establecer un impuesto sobre la exportación de libros para limitar más aún su difusión.

Peregrina es la idea de semejante impuesto y descansado debió quedar el autor de ella. No sabemos lo que sobre el asunto opinará el actual ministro de Hacienda, señor Pugalil, ni si ha sido quien pensó un castor tamaño desaguisado. Pero lo que sí es cierto es que es el llamado a evitar que prospere el descabellado impuesto.

El libro tiene por principal objeto la difusión de la cultura y no se nos ocurre como la cultura se va a encarecer allí la vida, se trata de gravar la exportación de libros con lo cual se causaría un daño cierto a la cultura nacional. Más aún, se impediría conocer en el extranjero la cultura española, harta injustificadamente puesta en entredicho por los que se ocupan de las cuestiones españolas con más apasionamiento que meeta voluntad.

El Estado está en la obligación de facilitar la difusión del libro en vez de ponerle trabas. Con ello no sólo contribuiría a la expansión de la cultura española, sino que evitaría que las casas editoras extranjeras se enriquezcan con los frutos de la industrialidad hispana, ya que se vería en la necesidad de acudir a ellos para que sus libros llegaran a hispanoamericanos.

debiendo exigirse al peticionario justifique por medio de información jurada al Juzgado de Primera Instancia correspondiente, que ha disfrutado de las obras o aprovechamientos durante 26 años consecutivos por lo menos, y destinados a una misma industria o explotación en cuyo caso huelga el resto de la tramitación, terminando aquí el expediente y remitiéndolo para resolución a la Secretaría de Obras Públicas.

Tercera.—En el caso a que se refiere el párrafo anterior, se continuará el curso del expediente agotado por todos sus trámites, con sujeción a la Ley de Puertos y su Instrucción. Hasta la completa substanciación del expediente, el que una vez terminado se remitirá a la Secretaría de Obras Públicas, de cuya competencia es la resolución definitiva que corresponde con vista del expediente de referencia y teniendo asimismo en consideración el procedimiento de advertencia que aparece al final del mencionado artículo 60 de la Ley de Puertos y la prescripción 15a. de la Real Orden de 22 de agosto de 1866; todo ello sin perjuicio de pasar el tanto de culpa al Juzgado Correccional correspondiente a los efectos de la aplicación de la Orden Número 50 al 22 de febrero de 1912.

Cuarta.—Estas reglas se hacen extensivas a aquellas solicitudes que se encuentren en la fecha de la promulgación del presente Decreto, en tramitación o pendientes de resolución por la Secretaría de Obras Públicas.

Del presente Decreto se remitirán copias autorizadas a los Gobiernos Provinciales, a la Junta de Puertos y a las Jefaturas de Obras Públicas de los Distritos correspondientes.

Dado en Valladolid, a 19 de agosto de 1919.

M. G. Monecal, Presidente.—José R. Villalón, Secretario de Obras Públicas.

## En favor del fomento del país.

### NECESIDAD DE ADOPTAR UN CRITERIO GENERAL Y AMPLIO PARA LA APLICACIÓN DE LA LEY DE PUERTOS

En la "Gaceta" de ayer se ha publicado el siguiente decreto:

Vista la necesidad de adoptar un criterio general y amplio para la aplicación de la vigente Ley de Puertos de fecha 31 de octubre de 1910, por medio de un Reglamento adicional de aclaratorio a la Instrucción para cumplimiento de aquella Ley de fecha 17 de noviembre del propio año, si quiera sea con carácter temporal mientras se estudian las modificaciones que deben introducirse en dicha legislación para adaptarla a las necesidades actuales relacionadas con el momento del país, y cuyas modificaciones habrán de ser objeto de una Ley.

Resultando: que en el Capítulo VI de la Ley de Puertos solo se enumeran y concretan como obras que pueden ser objeto de concesión, las principales o importantes, sin especificar ni detallar otras de segunda clase que pueden tener alguna relación con las principales, o ser complementarias de éstas.

Resultando: que el artículo 60 de la Ley de Puertos, solo se concreta a las obras cuya legalización puede otorgarse, siempre que por el peticionario se acredite por los medios legales que las ha disfrutado durante un período de tiempo no menor de 26 años consecutivos y destinadas a una misma industria o aprovechamiento, habiendo menos que no se obtenga autorización para una obra nueva en la forma prescrita en esta Ley.

Considerando: que no sería justo ni equitativo delegar peticiones de autorizaciones para construir en el litoral de la República y sus puertos obras de segunda clase, es decir de las no comprendidas entre las que se enumeran y describen en el Capítulo VI de la Ley de Puertos, como principales, si aquellas tienen con éstas ciertas relaciones o que sean las mismas complementarias de las otras, y siempre que estas peticiones se tramiten en la misma forma que las principales; y que así la información pública como la oficial les sean favorables; y finalmente que con ello no se arrojan perjuicios al disfrute general e público ni de índole privada de la localidad.

Considerando: que tampoco sería justo ni equitativo cerrar todo recurso a las solicitudes que tengan por objeto legalizar la existencia de aquellas obras cuyo disfrute no alcance a cubrir los 20 años a que se refiere el artículo 60 de la Ley, siempre que se acredite hasta la evidencia por tramitación gubernativa, que en su construcción y disfrute ha precedido la buena fe, que causas poderosas obligan al interesado a construir y explotarla; que las obras ejecutadas reúnen las mismas buenas condiciones que se exigirían para autorizar su construcción mediante concesión; y que tampoco se menoscaban por ello los intereses generales y públicos ni los de carácter privado de la localidad.

Considerando: que la época de las dificultades y trabajos para el fomento del país ha desaparecido felizmente de nuestro suelo y que el Gobierno tiene la honrosa y patriótica misión no solo de propender directamente al fomento en todas sus manifestaciones, sino también de facilitar a la acción e iniciativa de particulares o de Empresas y Compañías, los medios de auxiliar al Gobierno en su empeño.

A propuesta del Secretario de Obras Públicas, resuelvo:

Dictar las siguientes:

Primera.—Los Gobiernos Provinciales admitirán a tramitación todas las solicitudes que se presenten por Compañías, Empresas, Sociedades o particulares, de autorización para construir obras de segunda clase de aprovechamiento en el litoral de la República y sus Puertos, ya sea para uso privado, ya para el público, sometidas a la tramitación correspondiente con sujeción a la vigente legislación de Puertos; sin perjuicio de sus obras o aprovechamientos que estén facultativamente en el Capítulo VI de la Ley de Puertos, siendo de la competencia de la Secretaría de Obras Públicas, una vez terminado el expediente gubernativo, resolver lo que haya lugar, con vista del resultado de la tramitación gubernativa, y tomando en consideración si las obras o aprovechamientos tienen alguna relación con las que se describen en el Capítulo VI de la Ley de Puertos.

Segunda.—Deberán asimismo los Gobiernos Provinciales admitir a tramitación con sujeción a la Ley de Puertos y de su Instrucción, las solicitudes que se presenten de legalización de obras o aprovechamientos en los que no haya precedido permiso al

ministro de Hacienda, señor Pugalil, ni si ha sido quien pensó un castor tamaño desaguisado. Pero lo que sí es cierto es que es el llamado a evitar que prospere el descabellado impuesto.

debiendo exigirse al peticionario justifique por medio de información jurada al Juzgado de Primera Instancia correspondiente, que ha disfrutado de las obras o aprovechamientos durante 26 años consecutivos por lo menos, y destinados a una misma industria o explotación en cuyo caso huelga el resto de la tramitación, terminando aquí el expediente y remitiéndolo para resolución a la Secretaría de Obras Públicas.

debiendo exigirse al peticionario justifique por medio de información jurada al Juzgado de Primera Instancia correspondiente, que ha disfrutado de las obras o aprovechamientos durante 26 años consecutivos por lo menos, y destinados a una misma industria o explotación en cuyo caso huelga el resto de la tramitación, terminando aquí el expediente y remitiéndolo para resolución a la Secretaría de Obras Públicas.

## Correo de España

Julio.

LOS REYES EN LAS "JARILLAS"

FIESTA DE ARTE Y DE RUMBO

Los marqueses de Urquijo gustan de sobrepasarse a sí mismos en cada una de las fiestas que organizan. Así lo demuestran las que en cada verano ofrecen a sus amigos en Llodio. La última supera siempre a las anteriores por inventiva, por su riqueza, por su arte, por su novedad.

La fiesta celebrada anteayer en las fiestas de Urquijo poseen a unos diez y ocho kilómetros de Madrid, en la carretera de Colmenar, fue una nueva y brillante prueba de lo que acabamos de escribir.

Comenzó con su asistencia los Reyes y la Infanta Doña Isabel.

Fué improvisada poco más que en "las horas veinticuatro" que bastaban para enlazar una comedia al Fénix de los ingenios.

Y resultó en verdad, una verbena pintoresca y divertida, al modo clásico andaluz, embellecida por añadidura con las notas típicas de las verbenas madrileñas.

Para describirla fuera menester el arte y el estilo colorista de un Estévez Calderón. Para pintarla no menos que el pincel de un Goya, organizador también en su tiempo de fiestas de rumbo, en las que fueron primeros actores majas aristocráticas y caballeros de la corte.

La marquesa de Urquijo posee el talento de la organización. Para llevar a cabo sus iniciativas cuenta con una varita mágica—una varita de oro—deja volar su fértil imaginación, y todo va surgiendo como por encanto al poder de su voluntad.

LLEGAN LAS REYES

Desde las diez y media comenzaron a llegar a Las Jarrillas las aristocráticas personas invitadas a la fiesta. Los tocados y atavíos de las damas estaban a tono con la fiesta verbalmente. Trajes de volantes, si bien algunos de seda y crispot de China, pañuelos de Manila. Las luces de los potentes faros iluminaban a larga distancia la blanca carretera, silenciosa a esa hora de ordinario.

Co antes de las once llegó la Infanta Doña Isabel, acompañada por su dama de honor, Juana Bertrán de Lis Poco después los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria, acompañados por el Príncipe Raniero.

Las augustas personas fueron recibidas a la entrada de la típica casa española por los marqueses de Urquijo, su primogénito el marqués de Bolívar, sus otros hijos, y las hermanas del marqués y las señoras Landeche, colaboradoras incansables de la marquesa.

El momento de la llegada de los Reyes fué de un precioso efecto. Súbitamente se iluminó el espacio con bengalas, de luces multicolores entre las cohetes y las bombas estallando en el espacio asustando a los pájaros que revoloteaban en medio de la serenidad de una noche hermosa de luna.

**Algunos modelos de aparatos "Victor"**

Cualesquiera de estos aparatos le reproducirá la voz, de un modo perfecto, todas las piezas de música que desee oír, las encontrará en los discos "VICTOR"

La belleza distintiva de todas las voces humanas y los más delicados sonidos de los instrumentos todos, son reproducidos maravillosamente, exactos por las máquinas "Victor", con verismo tan perfecto, que materialmente se oye al cantante o al virtuoso.

**M. HUMARA**  
Agente Distribuidor de la Victor Talking Machine Co.  
Muralla 85-87. Tel A-3498.  
Apartado 505

De \$115 a \$800

Varias músicas escalonadas atacaron las notas de la Marcha Real.

RECORRIENDO LA FINCA

Los Reyes pasaron a la casa, semejante a la de un elegante cortijo sevillano.

Sobre la puerta, el típico tejadillo. En las ventanas, los perfumados tiestos de claveles, rosas y geraneos que desbordaban por entre los hierros repujados.

Atravesaron Sus Majestades las primeras estancias de la casa, decoradas con azulejos sevillanos, pisos de olambrilla, tejás de Granada y jarrones de Triana y de Fajalauca, que admiraron por su propiedad y pasaron al patio, que había de ser centro de la fiesta.

Un bello patio andaluz, cuya galería sostenían antiguas columnas de mármol, que los marqueses trajeron de una derruida casa mallorquina.

En torno del patio las filas de pintadas macetas de flores. En el centro, la fuente de mármol, en cuya taza caía murmuradora la lluvia del surtidor.

Un poco oscurecido, entre la gente, como queriendo esquivar un elogio otorgado a un colaborador de la marquesa, el ilustre arquitecto Landeche.

Quisieron los Reyes dar un breve paseo por la finca y hubieron de hacer elogios de cuanto a su vista surcaba, dispuesto en su honor.

Dibujaban los arriates y platabandas millares de vasos de colores, rojos, azules, amarillos, contentos de lamparillas que iluminaban con suave claridad los paseos, las praderas, los maticos y las fuentes y estanques, en los que graznaban patos y cisnes, un poco asustados de tanto ruido.

Cuanto abarcaba la vista, era cual un inmenso campo de incienso-gas de

colores, colocadas en distancias simétricas, cuyas líneas extendidas, descendiendo poco a poco, hasta confundirse con la luz de la luna.

Entrellos árboles, pendientes de alambres, millares de farolillos de colores, de figuras grotescas, completando la discreta iluminación, muy apropiada para fiestas de andaluzas ferias y madrileñas verbenas.

Todo admirablemente dispuesto. La aurea varita mágica no dió en vano ninguno de sus golpes.

Si la de San Antonio es, como dijo el poeta,

"la primera verbena, que Dios envía..."

hay que reconocer que ésta de Las Jarrillas ha sido la mejor y más pintoresca de las verbenas, que hay verbenas en el mundo.

El programa—en el que figuraban la Banda Municipal, la Estudiantina Cervantes, las Rondallas de los distintos centros regionales, el ilustre poeta Villaseca, comisionado para saludar a la Reina, la Sección de Declamación y Bellas Artes del Centro Gallego, el Foment Catalá y la Sociedad Alvarez Quintero y el señor Sergio Agebal,—llevó numerosísima concurrencia al gran coliseo.

El espectáculo resultó magnífico. Todo contribuyó al esplendor de la hermosísima fiesta que terminó a las dos de la madrugada.

Saltó el público muy satisfecho del espectáculo, pues se le ofrecieron variados e interesantes números.

Todos los artistas fueron aplaudidos por el excelente labor realizada. Lo avanzado de la hora, nos impidió dar nota de la brillante fiesta en la edición de la mañana; pero no podemos dejar de consignar ahora si quiera sea brevemente, el gran éxito de la fiesta de Las Musas.

Nuestra más calurosa felicitación a los que contribuyeron con su esfuerzo a la brillantez del acto y a los que la organizaron.

PAYRET

Noche de moda.

En la primera parte de la función se dio a conocer la revista de Pañeta "El amor de los amores."

En segunda, la humorada "La tía Blanca."

Y en tercera "La España de Paridereta."

CAMPOAMOR

En las tandas de las cinco y cuatro y de las nueve y media se exhibió la cinta "Caprichos de la juventud", interpretada por la notable artista Dorothy Phillips.

El DIARIO DE LA MARINA lo encuentra Ud. en todas las poblaciones de la República.

## Espectáculos

La fiesta de las Musas.

Se celebró anoche en el Teatro Nacional la fiesta de Las Musas, organizada por los Cronistas de Sociedades españolas de la prensa de la Habana.

Cada periódico hizo su representación, como habíamos anunciado, en una hermosa señorita.

# ¡Continuamos Con Las Gangas!!

## Con verdaderas gangas que deben aprovecharse.

### Aquí está como siempre LA OPERA, Galiano y San Miguel, vendiendo bien barato.

<p><b>TEJIDOS BARATOS</b></p> <p>NANSUT blanco, a 15 centavos.</p> <p>T-ELA RICA blanca, a 15 centavos.</p> <p>LINOLAN de color, a 15 centavos.</p> <p>SARAZA de color, a 15 centavos.</p> <p>LINOLAN ESTAMPADO a 20 centavos.</p> <p>T-ELA RICA fina a 20 centavos.</p> <p>LINON blanco a 20 centavos.</p> <p>NANSUT blanco fino, a 20 centavos.</p> <p>LINOLAN de color, a 20 centavos.</p> <p>CUTRE de 26 pulgadas, a 30 centavos.</p> <p>MADAPOLAN ancho, a 30 centavos.</p> <p>CREA imitación, a 25 centavos.</p> <p>CREA pura ancha, a 30 centavos.</p> <p>DREL ALGODON blanco, a 49 centavos.</p> <p>BATISTAS finas de rayas para camisas, a 30 centavos.</p> <p>VICHY fino para camisas, a 50 centavos.</p>	<p>MOSQUITEROS de color, a 2 pesos.</p> <p>MOSQUITEROS blancos, a 3 pesos.</p> <p>MCSQUITEROS CAMEROS, a 4 pesos.</p> <p>CREAS Y WARANDONES . . . \$3.50.</p> <p>PIEZAS CREA, mojaditas, a \$6.40.</p> <p>PIEZAS CREA mojaditas, a \$6.50.</p> <p>PIEZAS CREA ancha, a \$8.00.</p> <p>PIEZAS CREA apcha, a 9, 10, 12 y 14 pesos.</p> <p>PIEZAS MADAPOLAN, a \$6.50 y \$7.50.</p> <p>PIEZAS TELA RICA, a 8 1/2, 9 y 10 pesos.</p> <p>MANTELES de 2 varas a \$1.50.</p> <p>MANTELES de 2 1/2 varas a \$1.75, \$2.00 y \$2.50.</p>	<p>PANOS de vajilla, a 20 centavos.</p> <p>PANOS de muebles, a 30 centavos.</p> <p>SEDERIA</p> <p>PAQUETES ganchos, a 1 centavo.</p> <p>ALFILERES, finos, paquete, a 10 cts.</p> <p>ALFILERES CHAPITA, a 10 centavos docena.</p> <p>ENCAJES</p> <p>ENCAJES imitación, a 2 1/2 centavos.</p> <p>ENCAJES imitación, a 3 centavos.</p> <p>ENCAJES imitación a 4 1/2 y 5 centavos.</p> <p>ENCAJES GALLEGOS, a 5, 6, 10, 15, 20, 30 y 40 centavos.</p> <p>ENCAJE FILET, a 10, 15, 20, 30, 40 y 50 centavos.</p> <p>ENCAJE ESTAMPADO, a 5, 10, 15, 20 y 30 centavos.</p> <p>ENCAJES RELIEVE, a 10, 20, 30, 40 y 50 centavos.</p> <p>BRODERI ESTAMPADO, a 50, 60, 70 y 80 centavos.</p> <p>ENCAJES GUILPUR a 20, 30, 40 y 50 centavos.</p> <p>CALCETINES para niños, a 15 centavos.</p> <p>MEDIAS de señora, a 19 centavos.</p> <p>MEDIAS FINAS a 40, 50 y 60 centavos.</p> <p>CALCETINES para caballeros, a 20, 30, 40, 50, 60, 75 centavos y un peso.</p> <p>MEDIAS DE SEDA para señoras, a 50, 75 centavos, 1, 1 1/2, 2, 2 1/2, 3 y 4 pesos.</p> <p>BUSAS a 40, 37 centavos, 1.25, 1.50, 2, 3, y 4 pesos.</p>	<p>REINA, 16 y 18 esquina a Rayo. TELEFONO M-1412. M. Fernández y Ca. S. en C.</p> <p>Anuncios: J. A. Morejón. Tel. 400.</p>
---	---	---	--

# 30 DÍAS

En las demás tandas figuran el estreno del segundo episodio de la magnífica película "La atracción del circo" interpretada por el atleta Ed-ue Polo (Rosaux); la comedia interpretada por Charles Chaplin "El pugilista"; "Los tres reyes", el drama "De donde jamás se vuelve" y "Novedades internacionales núm. 1."

MARTI

En la primera tanda, sencilla, se representará la graciosa obra "La Gatita Blanca."

En segunda, doble, "El triunfo de Virullia" y "La Liga de Naciones."

COMEDIA

La compañía de Alejandro Garrido representará esta noche la obra en tres actos "Zaá."

ALHAMBRA

"Dr alma grande" ocupa la primera tanda de hoy.

En segunda, "Los Patos de la Florida."

Y en tercera "La pasión."

RIALTO

"El hombre que asesinó", drama interpretado por la genial actriz Dorothy Phillips, se exhibirá en las tandas de la una y media, de las cinco y cuarto, de las siete y media y de las nueve y tres cuartos.

"El corderito", en cinco actos, va en los turnos de las doce y cuarto y de las cuatro y de las ocho y media.

En las demás tandas se exhibirán la comedia en dos partes "Barbas y Cártericos", el drama en dos partes "Pelirrojo a la vista" y "Asuntos maldiales número 55."

CAUSTO

En este elegante teatro se anuncia para hoy el estreno de la película titulada "Lucha entre corazones", por William Farnum.

"El romance de un guapo" va en la tanda de las ocho y media.

MIRAMAR

"La mano cortada", cinta muy interesante, se proyectará en la primera tanda.

En segunda, estreno de la divertida película "El divorcio de Max Lunder."

Y en tercera, "La historia de una momia", por Miffide di Marzio y Tullio Carminati.

INGLATERRA

Magnífico es el programa de las tandas de hoy.

A la una y a las siete se exhibirán cintas cómicas.

A las dos, a las cinco y media y a las nueve la sensacional cinta titulada "Cartas de amor", por Dorothy Laiton.

A las tres y media, a las ocho y a las diez "La garra bolshéviki", emocionante drama interpretado por la bella actriz Norma Talmadge.

NIZA

Función continua de una de las tandas de la noche.

Precio de entrada: diez centavos.

Para hoy se anuncian "Revista gráfica número 4", el drama "El promotor", los episodios tercero y cuarto de "El misterio silencioso" y cintas cómicas.

FORNOS

El noveno episodio de "La ratona ciémpago" se exhibirá a las dos, a las cinco y a las ocho.

"La Reina de Espadas" (estreno) a las tres, a las seis y a las nueve.

"La novela de una madre" a las cuatro y a las diez.

"La Virgen cesnuda", a la una y a las siete.

MAXIM

El noveno episodio de "La ratona relámago" figura en la segunda tanda de la función de esta noche.

En la primera se anuncian películas cómicas.

Y en la tercera, "La Reina de Espada."

LA TIENDA NEGRA

Para hoy se anuncia la proyección de "El huracán", drama en cinco partes, y los episodios séptimo y octavo de "El guante de la muerte."

MONTECARLO

Gran Cine para familias. Función diaria. Estrenos de las mejores películas Europeas y Americanas. Novedades todas las semanas.

## GRANDES ALMACENES DE PELETERIA Y EQUIPAJES

# "LA ACA-CIA"

REINA, 16 y 18 esquina a Rayo. TELEFONO M-1412. M. Fernández y Ca. S. en C.

Anuncios: J. A. Morejón. Tel. 400.

PARA LAS DAMAS

Por la Condesa de Cantillana

CORREO DE LA MUJER

LA BELLEZA
Los griegos fueron los más devotos admiradores de la belleza que ha existido en los tiempos, y los que más se preocuparon de ella...

que duró, lo que dura un sentimiento cuando el alma infeliz todo lo olvida... Presentóse tu imagen, como lieca con sus piadosas alas, esa brisa que con las rosas de los campos...

ENSALADA DE OSTIONES
Se prepara esta sabrosísima ensalada, poniendo dos o tres ostiones para cada persona, cocinándolos todos en su propio jugo hasta que sus bordes se empiezan a rizar...

MISCELANEA
DICHOS DE FILOSOFOS Y POETAS
El rey de Macedonia, Antígono, tenía gran afecto al filósofo estoico Zenón, el cual le solía reprender con...

bastante libertad la pasión que este príncipe tuvo siempre por el vino. Un día estando el monarca embriagado, se acercó al sabio, le abrazó con la estupefacción que suele dar la embriaguez, y le dijo:...

LOS "NIÑOS BIEN"
El americanismo "niño bien" ha tomado carta de naturaleza entre nosotros. Todo el mundo sabe lo que es "niño bien". Lo que no sabe todo el mundo es el origen de esa palabra...

El Tiempo
Observatorio Nacional, 2 de Septiembre de 1919.
Observaciones a las 7 a. m. del 75 meridiiano de Greenwich:
Barómetro en milímetros: Guane: 761.50; Habana, 761.48; Roque, 762.0; Camagüey, 761.0; Santa Cruz, 761.0; Santiago, 761.0.

¡Así debieras ser tú: Fuerte, Arrogante!
Los Hombres Desgastados, empobrecidos físicamente, renuevan sus fuerzas, reverdecen sus años, se hacen fuertes, multiplican sus energías físicas, tomando Píldoras Vitalinas.
DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS
Depósito: "EL CRISOL", NEPTUNO 91.

La Sociedad
OBISPO 65
VENTA de TRAJES HECHOS
A precios especiales por
FIN DE TEMPORADA
Saco y pantalón de DRIL blanco: \$10'95
Saco y pantalón DRIL blanco, S-100 inglés: \$20'50
Saco y pantalón CRASH, garantizado para 50 lavadas: \$12'25
Saco y pantalón Palm Beach, en 50 colores sólidos garantizados: \$20'95
PANTALONES DRIL BLANCO: \$3'95
TRAJES irrompibles para NIÑOS, desde \$6'60

ROLLOS PARA AUTOPIANOS
ULTIMAS NOVEDADES
DANZONES
Buscando a la Niña... \$1.30
Chantrelas, Las... \$1.30
Naciones Alladas, Las... \$1.30
Qué Pacheco... \$1.30
Qué volumen tiene Carriota... \$1.30
Qué volumen tiene la ne... \$1.30
Relicario de la Acera, El... \$1.30
Señorita Maupin, La... \$1.30
Si muero en la carretera... \$1.30
ONE STEPS
Atadores... \$1.30
Meow... \$1.30
Qui Qui Marie... \$1.30
Se long Mother... \$1.30
Somewhere in France is the Lille and Henry Yack... \$1.30
FOX TROTS
Cleo... \$1.00
Moonlight on the Nile... \$1.00
Erythra... \$1.00
Hindustan... \$1.00
Indiana... \$1.00
Just a Baby's Prayer At Twilight... \$1.00
VALSES
A ti mi corazón... \$1.25
Amor de Principes a las Ocho... \$1.25
Beso, El... \$1.00
Beso supremo... \$1.00
Blanca de Nieve... \$1.50
Copos de Espuma... \$0.50
Falta de las Rosas, La... \$1.00
París... \$1.00
Durante el Furtivo... \$1.00
Poética... \$1.25
Noches de Otoño... \$1.25
Solando lo imposible... \$1.00
Sueño de amor después del Baile... \$0.50
Sueño color de Rosa... \$1.25
Tortajada, La... \$1.00
Vendedor de pájaros, El... \$1.25
GRAN OPERA
Africana, La (Fantasía)... \$1.75
Bodas de Figaro, Las (Fantasía)... \$1.50
Ciel, Le (Ballet) Aragonés... \$1.25
Cuentos de Hoffman, Los (Barranca)... \$0.99
Doraya (Intermezzo)... \$1.39
Goyecias (Intermezzo)... \$1.50
Manson Lescaut (Fuguarrí)... \$1.75
Envíos al interior de la Isla Dirijan los pedidos a Universal Music & Com'l Co. San Rafael 1. Habana. Telf. A-2930 PIDA CATALOGOS.

FOLLETIN 16
RICHARD MARSH
LA DAMA DEL VELO AZUL
VERSION CASTELLANA
Esta vez en la Librería de José Alberto, 32-B. Habana A-5893. Apartado 511. Teléfono.

—Hay quienes se llevan toda la suerte... —¿De qué estilo? —¿Yendo, se decía que voy a caer en la miseria, o que voy a verme en una situación de la que sólo él podrá sacarme...

—La duquesa está saludando a usted. Puede creer que usted la desdicha. —No la he visto. ¿Era la duquesa? (La madre de Hereward?) —Y la marquesa miró hacia atrás. —Ah, sí; ya veo! Va en su "baroucha". Creo que voy a tener que sufrir un interrogatorio; debo, pues, proveerme de material suficiente. Veamos esa carta. Cleothorpes se la entregó. —No tiene sobrescrito. ¿Cree usted que ésta es, efectivamente? Me da mala espina. ¿La abrió?

—¿Qué significa eso? ¿Cree usted que voy a exteriorizar mis sentimientos? No tengo el contenido. —¿Ah, sí? ¿Y sobre, leyó los renglones que Sark había escrito. Acabada la lectura, volvió a comenzar de nuevo; y como si no hubiera sido esto bastante, recorrió las líneas por tercera vez. Finalmente, colocó aquel pliego sobre sus rodillas. Cleothorpes no la miraba, pero se dio cuenta de que le temblaban los labios y como si no hubiera sido esto bastante, se le encendían las mejillas. Su voz era trémula. —Esto no es una carta, sino un ultraje. ¿Hay algo muy peculiar en esta carta, como me ha usted entregado de semejante papel?

Vino Rioja y Navarra "Garin"

Unicos Importadores: Sanchez, Solana y Ca., S. en Hab.

Meditaciones de un periodista

(Por F. E.)

FILOSOFIA CRISTALINA

Las grandes originalidades suelen ser grandes extravagancias...

La escribí para Fontana que se hallaba en uno de sus periodos de fastidio y depresión nerviosa...

¿Qué cosa tan terrible es el fastidio? me decía una vez. Pero muy útil le contesté...

Fontana.—¿El fastidio predicador? Yo.—Y hoy, dije cerrando un libro...

Fontana.—¿Con qué me irá usted a salir? Yo.—Vamos a hacer un viaje...

Fontana.—¿Es usted un místico portento, pero ininteligible. Bien, haremos el viaje y dígame en qué y a dónde y cuándo.

Yo.—El momento, éste; el fin, el más alto de la naturaleza del hombre...

Se acuerda usted que estuvieren de moda los viajes largos en torno de cosas minúsculas? Javier de Maistre...

enseñándonos la más encantadora e inútil de las botánicas; un escritor español, cuyo nombre he olvidado...

Elija usted lo que halle a su vista más baladí, como un botón, una pluma...

otros en que la madera no será el objeto de él, sino su vehículo...

Estábamos en un aposento que daba a un jardín público en cuya amplia fuente a flor de tierra...

Pues para viajar en la fantasía no hay cosa como un cisne...

Yo.—Pues embarquémonos desde luego y comencemos la expedición...

Vemos el cisne, el ave de Júpiter, y la sensación que es el viento...

Mire usted, en este momento el cisne grazna (suponga usted que exhala el último e inefable canto)...

Presen menos claramente que el portentoso Santo; pero si no creyeran, debería prevalecer en la filosofía...

Si para la construcción de una casa, el campesino solo ha dado la madera...

Pero la verdad es que la ciencia moderna dice lo que el Angel de Aquino...

Tal es en substancia, la doctrina tomista sobre el sentido interior central...

Fontana.—Acaba usted de citar a su eterno Santo Tomás y qué; ¿los filósofos modernos creen en esa SENSORIO...

Yo.—Sí, creen en él, aunque lo expresan menos claramente que el portentoso Santo...

COMPANIA NACIONAL DE FIANZAS. LA DE MAYOR SOLVENCIA Y RAPIDEZ EN SUS OPERACIONES. FASILITA TODA GLASE DE FIANZAS Y POR GUALQUIER CANTIDAD.

periféricos receptores, y la percepción solo se produce en los elementales nervios del cerebro. Pero al mismo tiempo que sostienen...

Tóma Mi Muñeca, éste Bombón, tan rico. Mamá me lo da por las noches y cada día me gusta más. Son muy sabrosos. BOMBON PURGANTE (DEL DR. MARTI).

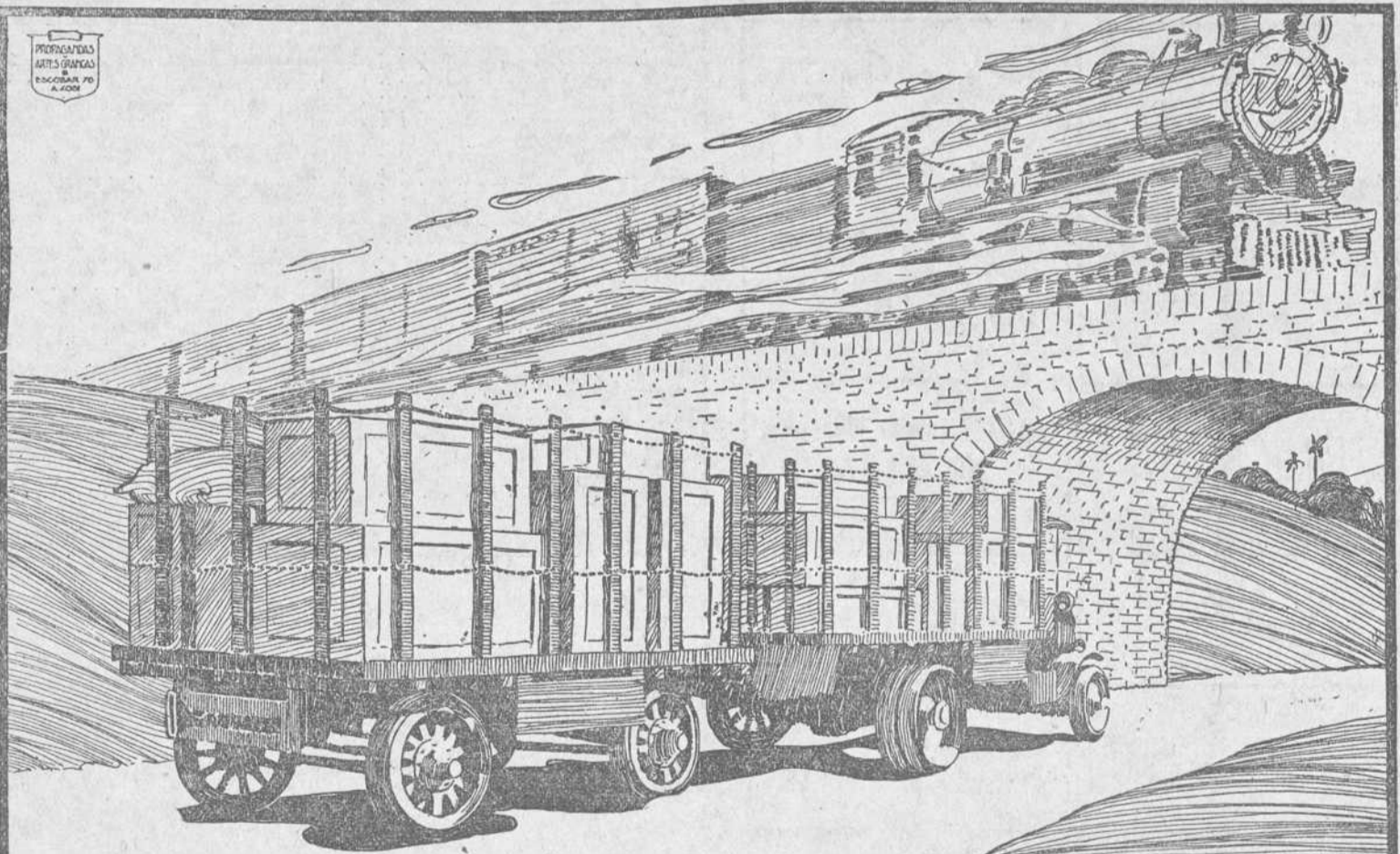
dice Santo Tomás que la facultad que voy a mencionar viene directamente de Dios: "El Entendimiento Agente".

Yo.—El sensorio funciona todavía presente el objeto; pero este se sujeta, el alma lo reproduce, va vuelto cuadro e imagen...

Yo.—Se va a ganar usted el primer premio. Pues prepárese usted para presenciar el prodigio. Con razón

Yo.—T. Richard en su preciosa obra Introducción a la enseñanza de la Escolástica, hace un soberbio elogio de la terminología de Santo Tomás...

Yo.—Sí, creen en él, aunque lo expresan menos claramente que el portentoso Santo...



ASI COMO LA LOCOMOTORA TIENE FUERZA PARA ARRASTRAR SU PROPIO PESO, MAS EL DE LOS VAGONES, ASI GUALQUIER CAMION ARRASTRA SU PROPIA GARGA MAS UN GARRO DE REMOLQUE TROY GARGADO SIN QUE TENGA GASTO EXTRA DE GASOLINA NI DE PERSONAL...

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!