

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

ACOGIDO A LA FRANQUICIA E INSCRIPTO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA OFICINA DE CORREOS DE LA HABANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION:  
PRADO 103  
APARTADO DE CORREOS 1010

DIRECCION TELEGRAFICA:  
"DIARIO HABANA"  
Teléfono: Redacción, A 6301—Administración, A 6201

PRECIOS DE SUSCRIPCION

UNION POSTAL	12 meses	\$ 21.00 oro	I. DE CUBA	12 meses	\$ 16.00 plata	HABANA	12 meses	\$ 14.00 plata
	6 "	" 11.00 "		6 "	" 8.00 "		6 "	" 7.00 "
	3 "	" 6.00 "		3 "	" 4.00 "		3 "	" 3.75 "

### CABLEGRAMAS DE ESPAÑA

SERVICIO PARTICULAR

—DEL—

### "DIARIO DE LA MARINA"

DE HOY

RECEPCION EN PALACIO.—DISCURSOS DE MONTERO RIOS Y CONDE DE ROMANONES.

Madrid, 18.

Con motivo de celebrarse ayer el vigésimo sexto aniversario del natalicio del Rey, se ha verificado en Palacio grandiosa recepción, concurriendo el Gobierno en pleno, cuerpo diplomático extranjero, delegaciones del Congreso y del Senado, autoridades superiores civiles y militares, claustro universitario, representaciones del Ejército y la Armada, del Episcopado y de la Grandeza, personajes palatinos y las más connotadas personalidades de la Corte.

En nombre del Senado dirigió al Rey expresiva salutación el Presidente de aquel alto Cuerpo, señor Montero Rios, y lo propio hizo el señor Conde de Romanones, que presidia la Comisión del Congreso de Diputados.

Don Alfonso contestó á las representaciones de los Cuerpos Colegisladores en la forma acostumbrada.

INDULTO DE CUATRO REOS DE PENA CAPITAL.

Madrid, 18.

Terminada la recepción de Palacio, el Jefe del Gobierno señor Canalejas, por ausencia del Ministro de Gracia y Justicia señor Arias de Miranda, y cumpliendo acuerdo del Consejo de Ministros, puso á la firma del Rey un decreto conmutando por la inmediata

la pena de muerte impuesta á cuatro reos por los tribunales ordinarios.

BANQUETE EN PALACIO

Madrid, 18.

Siguiendo la costumbre establecida y en conmemoración del cumpleaños del Rey se ha verificado en Palacio un banquete de gala, asistiendo la Familia Real, el Gobierno, los presidentes del Senado y del Congreso, autoridades superiores, Capitanes Generales del Ejército, caballeros del Toisón y los altos funcionarios palatinos de servicio.

REPUBLICANOS Y BIZCAITARRAS.—CARTA DE AZCARATE Y MELQUIADES ALVAREZ.

Bilbao, 18.

A raíz de su visita á Bilbao del jefe de los republicanos reformistas, don Melquiades Alvarez, circuló con insistencia la noticia de que una comisión de biscaitarras le había visitado, ofreciéndole su apoyo, caso de que los reformistas se comprometiesen á reconocer la autonomía de las provincias vascoas.

Dijose además que si llegaba á concertarse un pacto entre biscaitarras y republicanos reformistas, la fórmula ó bases de ese pacto sería redactada por los señores Azcarate y don Melquiades.

El periódico "El Biscaitarra" publicó días después una declaración

oficial de la junta de su partido, negando categóricamente que éste hubiese celebrado inteligencia alguna con los republicanos, terminando por afirmar que éstos no podrían sumar á sus huestes ni uno solo de los nacionalistas vascoas.

Pero ahora resulta que los señores Azcarate y Melquiades Alvarez han escrito al conocido biscaitarra don Horacio Echevarrieta, ratificando ofrecimientos hechos por Alvarez en la entrevista celebrada con él en Bilbao durante los primeros días del mes corriente, de cuya carta resulta que los republicanos reformistas se comprometen, si la República llega á implantarse en España, á decretar la autonomía de las provincias vascoas, dentro de la unidad de la Patria, en la misma forma que la practican las organizaciones federales.

La noticia es objeto de muy animados comentarios.

TURISTAS AUSTRIACOS.—EL HEREDERO DEL TRONO DE BULGARIA Y LA PRINCESA ISABEL FIGURAN ENTRE LOS TURISTAS.

Palma de Mallorca, 18.

Ha fundeado en este puerto el vapor inglés "Thalia" que conduce á Mallorca centenares de turistas austriacos.

Entre ellos figuran el Príncipe Boris, primogénito del Zar de Bulgaria, Fernando I, y la Princesa Isabel.

Ambos personajes, que llevan consigo numeroso séquito, aunque viajan de incógnito, han sido invitados, lo propio que los turistas, por el Archiduque Luis Salvador á visitar sus famosas posesiones en las inmediaciones de esta capital, donde reside habitualmente.

Realizada su visita al Archiduque Luis Salvador, el Príncipe Boris, la Princesa Isabel y turistas, continuaron viaje á Barcelona en el "Thalia."

### ACTUALIDADES

Mientras los liberales se ocupan en soldar lo que según todas las trazas no tiene soldadura, echemos una rápida ojeada sobre el campo conservador, hoy floreciente.

Tienen actualmente los conservadores, además de la unión y disciplina que todos han podido ver recientemente, una buena prensa y una juventud decidida y entusiasta.

Cosa rara, porque generalmente los periódicos y los jóvenes han sido hasta ahora liberales y revolucionarios.

Los estudios profundos, que no suelen brillar en la prensa diaria, y la experiencia de los años solían ser hasta hace poco lo que más inclinaba los ánimos á los partidos de orden.

La libertad, la igualdad, la fraternidad, palabras tan sonoras como frías, lo mismo servían para confeccionar un editorial brillante que para inflamar los corazones juveniles.

Pero al fin parece que ya la vieja comedia inventada por los filósofos revolucionarios del siglo XVIII va perdiendo su prestigio, sobre todo en estos países tropicales donde la libertad suele ser libertinaje, la igualdad una mentira y la fraternidad un escarnio.

Por eso sin duda cuentan los conservadores de Cuba con tan buena prensa.

Cuatro periódicos diarios adictos y quizá otros tantos que simpatizan con las ideas conservadoras, solamente en la Habana, es una fuerza que aun

cuando la prensa no fuera el cuarto poder del Estado siempre sería respetable.

¡Y de la juventud no digamos nada! Todos ó casi todos los muchachos son conservadores; y los que no son conservadores son hernandecistas, sin duda porque la fracción liberal que tiene por candidato al doctor Hernández es la más conservadora.

Entre la juventud universitaria cuenta el partido conservador con un gran contingente.

El "Vedado Tennis" y el "Club Atlético," aunque sus reglamentos excluyen la política, puede asegurarse que cuentan entre sus socios con un 90 por ciento de conservadores.

¡Y hasta los de la Acera, siempre muchachos y revolucionarios, son ahora, en su mayoría, conservadores entusiastas; dándose el caso, bien raro por cierto, de que en los mítines conservadores los tribunos más prudentes y más comedidos suelen ser los jóvenes.

¿A qué se deberá todo esto?

Al ansia general de la juventud de salvar la independencia que los errores de los liberales han puesto al borde del abismo?

Al natural deseo del enfermo que agoniza, de cambiar de postura y de mediación?

Al desengaño sufrido con esas mentiras convencionales que solo sirven para engañar al pueblo y para acabar con la dignidad de las clases directoras?

No lo sabemos; pero el hecho es innegable; la prensa y la juventud están al lado de los conservadores.

Nosotros no hacemos más que consignarlo.

Que otros saquen las consecuencias.

### LA PRENSA

Se celebró la entrevista de los tres candidatos liberales con el general Gómez.

Pero aun no se ha dicho la última palabra sobre la unión.

Entre tanto consolámonos con que los tres hayan acudido al llamamiento. Con que Asbert haya estrechado cortésmente la mano á Zayas.

Y con que Zayas le haya convidado á Asbert á comer en "El Carayanchel."

Hay un detalle importante que anotar en la entrevista unificadora; la neutralidad absoluta del general Gómez respecto á los tres candidatos. Su papel fué exclusivamente el de conciliador.

Se acabaron, pues, aquellas tramas maquiavélicas que tan sagazmente veían algunos colegas en estas gestiones unificadoras del general Gómez. Se acabó la pesadilla reeleccionista. El general Gómez no propuso ningún candidato de transacción.

Y se acabó la historia de la leyenda de mortal aversión y hostilidad palaciegas á la candidatura de Zayas.

Leemos en "El Día":

Un número crecido de delegados á la Junta Municipal del partido conservador de la Habana, nos ha visitado para rogarnos que desmintamos lo pu-

### FUERA CASPA--NO MAS CALVOS

CEFIRO ORIENTAL DEL Dr. J. GARDANO

Extirpa la caspa, vigoriza y hace renacer nuevo cabello, manteniendo siempre limpio y sano el cráneo de toda enfermedad. No hay nada mejor. Dr. J. GARDANO. Belascoain 117 y Droguerías, Perfumerías y Boticas de crédito.

C 914

104-7 M.

### THE TOURIST

EQUIPAJES: el mejor surtido que existe en la Habana. Antes de hacer sus compras visite esta casa. En calidad y precios no tenemos competidores.

### The Tourist

O'REILLY 87



BAULES CON HERRAJES DE METAL Y CORREAS

De pulgadas 32—34—36—38—40—42  
A pesos 6—6.50—7—7.50—8.50—9.50  
Camarotes 5—5.50—6—6.50—7—7.50

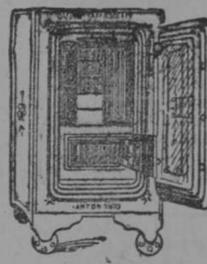
Anuncios de Calero.

C 1736

alt.

6-9

### CAJAS PARA CAUDALES DIEBOLD



Libres de riesgo de humedad, garantizadas á prueba de fuego y ladrones.

ARALUCE, MARTINEZ Y Cia.  
San Ignacio 23. Habana

C 1551

alt.

9-1 My.

### BAIRE

FUMAR BAIRE O NO FUMAR

C 1556

alt.

8-2 My.

ESPECIALIDADES PARA

### ANUNCIOS

LITOGRAFIADOS SOBRE LATA,  
ABANICOS, CALENDARIOS,  
ARTICULOS DE CELULOIDE, METAL, VIDRIO  
Y PIEL, BOTONES, EMBLEMAS Y MEDALLAS  
DE TODAS CLASES.

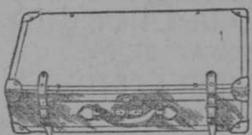
**M. J. BREEMAN,**  
MERCADERES NUM. 2. HABANA.

C 1552

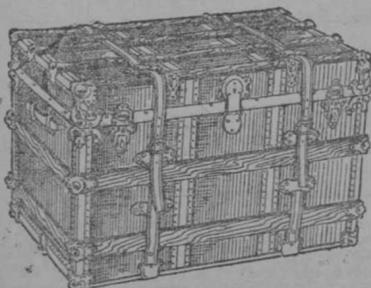
alt.

15-2

MALETAS DE SUELA, PLANAS,



CON Y SIN FUELLE DE 30, 32 Y 34 PULGADAS



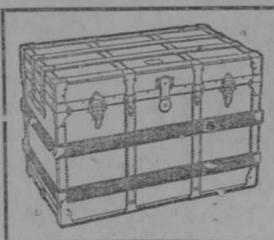
BAULES BODEGA, REFORZADOS

### EQUIPAJES

LOS MEJORES Y MAS BARATOS

Aquí

Están



Venga

á Verlos

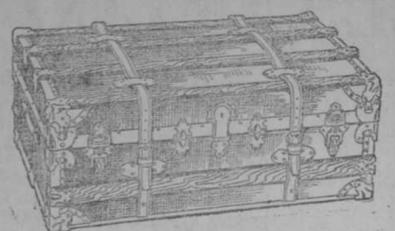
LA MARINA DE LUZ, Peletería

Portales de Luz, al lado del Café

MALETAS PIEL CON Y SIN NEGESER



NEGESERES SUELTOS DE \$2.50 EN ADELANTE



BAULES COMAROTE ESPECIALES

C 1559

1 My

blicado por el DIARIO DE LA MARINA de fecha 16 del actual, referente á que la Junta Municipal se había reunido para acordar no tomar en consideración la candidatura del general Freyre para la Alcaldía de la Habana.

Repetimos que antes que el DIARIO DE LA MARINA publicó "La Unión Española" todo lo referente á la Convención Municipal.

De aquel colega lo recogimos en esta sección que como indica su título no es para lanzar informaciones, sino para comentarlas.

He aquí íntegro lo que dijo "La Unión Española" el día 16:

Ayer por la tarde celebró Asamblea la Convención Municipal del partido conservador para tratar de la designación del general Freyre de Andrade á la Alcaldía de la Habana, impuesta por los señores que figuran en la candidatura presidencial.

La Asamblea rechazó con una estruendosa demostración de hostilidad la designación del general Freyre, á quien se dieron mueras.

Aunque huelgan los comentarios, conviene llamar la atención hacia esas luchas intestinas de las cuales se creían libres los conservadores...

"Inusiones engañosas livianas como el placer." Y decimos estas cosas sin intención de ofender.

Nosotros tenemos la seguridad de que en "La Unión Española," colega correcto y cortés, hubieran sido recibidos con tanta amabilidad como el El Día los numerosos delegados á la Junta Municipal que desmienten la asendereada información.

Y si su empeño era por lo visto que fuese el DIARIO DE LA MARINA el que aclarase lo que únicamente recogió y comentó, en esta casa hubieran encontrado las puertas de par en par abiertas.

El DIARIO no se ha hecho conservador como han dado en indicar algunos colegas.

Pero el DIARIO sabe recibir con toda clase de atenciones y con toda cortesía á conservadores y á liberales.

Creíamos que en la contienda electoral habrían de luchar solamente el partido conservador y los liberales, ya dispersos en grupos, ya unidos al fin, si el general Gómez logra acabar con sus largos y tenaces embrollos.

Mas leemos en "El Mundo:"

Un lector asiduo de "El Mundo" nos dice lo siguiente en una carta que nos ha dirigido, y en la que discurre acerca de la situación política del país, la cual califica de "confusa é incierta." "Me parece que la mayoría del Cuerpo electoral, compuesta de negros, obreros y veteranos, dará una sorpresa á nuestros partidos, descalabrándolos en las próximas elecciones." No estamos conformes con esta última apreciación de nuestro amable comunicante. "Negros, obreros y veteranos," como él dice, están repartidos entre los dos partidos. Hay "negros, obreros y veteranos" liberales, pero hay "negros, obreros y veteranos" conservadores. Los que son liberales votarán con el partido liberal, y los que son conservadores con el partido conservador. Para que aconteciese lo contrario sería preciso que los elementos de color formasen un partido, pero se lo desbaratarían los yanquis, que no tolerarán en Cuba partidos racistas; que los veteranos formasen un partido, pero se lo desbaratarían los yanquis, que no consentirán en Cuba partidos militares; que los obreros formasen un partido, pero no pueden hacerlo porque les falta la solidaridad obrera, la conciencia de clase.

No es precisamente "la solidaridad obrera, la conciencia de clase" lo que les falta á los obreros.

Lo que ocurre es que aquí, como dijo muy elocuentemente el colega en otra ocasión, no hay ni puede haber cuestión social porque no hay clases sociales; porque los obreros conviven perfectamente con los demás elementos; porque en Cuba el trabajador no padece hambre, ni miseria, ni explotación; porque un partido socialista no tendría ni ambiente ni objeto.

Pero tanto se va acariaciando cuando llegan las elecciones la nota socialista, que al fin pudiera llegar á sonar.

ACADEMIA DE CIENCIAS

Esta Corporación celebrará sesión solemne conmemorativa del LI aniversario de su fundación, mañana, domingo, á las ocho y media de la noche. He aquí el orden del día de esta sesión solemne:

Allocución por el señor Presidente. Memoria de las tareas realizadas durante los dos últimos años académicos, por el señor Secretario.

Programa de los premios para el año 1913.

Las sesiones de la Academia de Ciencias son públicas.

GACETA INTERNACIONAL

El cadáver del Mizian ha sido entregado á los suyos. Esto quiere decir que la benevolencia de García Aldave, ó del Ministro de la Guerra, general Luque, ó del Presidente del Consejo de Ministros, señor Canalejas, la pagarán con su vida innumerable soldados, muchos oficiales y algunos jefes.

Actitud semejante sería comprensible dentro de una política de atracción, como aquella iniciada por Marina, en la que no se quiere romper abiertamente por sí entra el enemigo por el buen camino. En este caso se duda de la implantación de los procedimientos energéticos y se amenaza dejando abierto un portillo para acogerse á salvo.

Pero cuando la lucha se prolonga desde hace tres años y en ella no hubo otra correspondencia por parte de los moros que emboscadas y sorpresas, engaños y falsías, usando de cuantos medios puso á su alcance la natural astucia del rifeño; cuando éste no discurre sino bajo el tema único que se le predica y la única orden que se le da, la de combatir á España sin mirar en los procedimientos, ¿qué política de atracción cabe con ellos, ni qué objeto tiene una benevolencia que en toda ocasión fué erróneamente interpretada?

El general Aldave no puede ignorar el alcance de lo que ha hecho. Al jefe del campo de Melilla debe alcanzarse que el cadáver del Mizian será enterrado con gran pompa, ceremonial al que acudirán millares de rifeños del interior.

Se entregará después á los rezos religiosos de rigor y, con ellos, á la serie de salvajismos que les provocan un estado de fanatismo ebrio. Este será el momento que aprovechará el hermano del Mizian, para reunir á los notables de M. Talza y sus alrededores y hacerles jurar por Mahoma, sobre la tumba del caudillo muerto, guerra cruenta á España y no cejar en sus empeños hasta imitar todos, uno por uno, al que en nombre de Alá y en defensa de sus doctrinas encontró la muerte sobre su corcel de guerra.

Tan fácil es esto, tan sencillo el levantar en aquellas estúpidas imaginaciones del espíritu de rebeldía, que cualquiera que les conozca se comprometería á conseguir lo propio que el hermano ó el primo del Mizian, aun siendo español ó francés, chino ó peruano.

El rifeño, fanático de suyo y gue-

rrero por temperamento, hace de esta vida una segunda naturaleza y siente cariño y simpatía por quien lo aconseje de ese modo, excitando su celo religioso y provocando sus bélicos ardores.

Las consecuencias no se harán esperar. Antes de quince días, repuestos del desastre y ayudados secretamente por quienes miran con amor profundo todo escollo que se ponga al paso de España en el Rif, la harka volverá á darnos sorpresas que nos costarán muchas vidas, algunas de las cuales confían hoy en la pericia de sus jefes y creen que están garantizadas, después del éxito que sus propios esfuerzos ha proporcionado á quienes no saben aprovecharse del triunfo.

No es posible que los generales que en Melilla dirigen la campaña ignoren todo esto. Un cabo furriel repetiría cuanto aquí dejamos consignado á los seis meses de llevar los galones y de estar en campaña. Al enemigo hay que tratarlo en armonía con su proceder y con su calidad.

Inmediatamente de caído el Mizian, debió hacerse una incursión en el riñón de sus dominios, destruyendo hogares, bombardeando poblados y llevando el terror al seno de los que tienen arraigadas convicciones de nuestra impotencia en el avance.

Y en vez de proclamar invitádoles á una paz que detestan, obligarles por la fuerza de las armas á que pidan amparo, á que cesen las hostilidades. Es decir, que no se sometan por invitación delicada del vencedor, sino por impotencia real del vencido, obligádoles á variar el criterio que cuidadosamente alimentaron en aquellos salvajes los jefes rifeños.

Cuando el pánico los someta, cuando vean prácticamente la inutilidad de sus esfuerzos, deséale en buen hora el cadáver del Mizian. Pero obligúeseles á enterrarlo al alcance de nuestros cañones.

Más aún; que se le levante un monumento y que se les permita todo linaje de ceremonias religiosas; pero e necondiciones de destruirlo á cañonazos en la primera ocasión, porque el rifeño todo lo que no sea combatir por la teoría del más fuerte, es como pretender vencerlo cantándole endechas á la luna con guzla ó laúd.

Error tremendo es el que se acaba de cometer con el acto de la entrega del cadáver del Mizian. Por sí solo ha destruido el éxito alcanzado con su muerte, pues ahora mirarán al caudillo como algo grande que cayó en defensa de la santa causa de su religión, y con más facilidad se explotará la ignorancia de aquellas gentes montaraíces. El lugar de su entierro se convertirá en un santuario.

Siempre hizo España lo mismo. Fué grande en la lucha y débil, inepto en la victoria. Derrochó heroísmos que la condujeron al éxito y se venció después á sí misma por la cándida ignorancia de sus diplomáticos.

Y aun hay quien se atreve á censurar á ese valeroso, sufrido é inimitable ejército, amparado en la inmunidad que le conceden los escaños del Congreso! Habría que verlos en Melilla pronunciando discursos en los baluartes del Inuayen!

Quiera el cielo que no resulte cierta ninguna de las afirmaciones que aquí hacemos. Desearíamos equivocarnos de plano y que la paz fuese una realidad hermosa, en cuyo caso seríamos los primeros en hacer incienso en loor del general Aldave. Pero mucho tememos que no sea así y hasta suponemos que semejantes desahucios deprimen el espíritu de las tropas y las haga seguir con tibiaza una campaña estúpida, sin ideales, en la que los triunfos se reducen á nada por arte y parte de nuestro inútil generalato.

Léase, si no, la campaña de Cuba y aun la de Filipinas, que ahí encontrarán grandes enseñanzas sobre lo que decimos.

HELADOS Y DULCES

Para dulces exquisitos, helados ricos y fiambres delicados, hay que contar con "El Boulevard." Empedrado y Aguiar, frente al Parque de San Juan de Dios.

"El Boulevard" es el proveedor de las personas de gusto.

NOTAS PERSONALES

D. Miguel Quesada

Mañana, domingo, embarcará con rumbo á España en el trasatlántico "K. Cecille," nuestro querido amigo, don Miguel Quesada, perteneciente al alto comercio de esta plaza y persona que goza de gran estimación en todos los círculos sociales.

Con el señor Quesada va también su distinguida esposa.

Propónese el simpático matrimonio pasar la temporada veraniega en Rívdadesella, preciosa villa asturiana que brinda todo género de encantos para aquellos que buscan aires puros y salubres y, sobre todo, tranquilidad para el espíritu después del rudo batallar á que obliga la vida activa de los negocios.

Que tenga rápida y feliz travesía y que halle en la patria bien amada todo linaje de satisfacciones, es lo que le deseamos al estimado amigo.

Urbano González

Mañana, á bordo del trasatlántico alemán "Kronprinzessin Cecilie," embarca con su distinguida familia, nuestro muy querido amigo don Urbano González, quien se propone pasar en España todo el verano y regresar á Cuba en el mes de Octubre.

Urbano González es persona que cuenta en esta isla, por su caballerosidad y corrección, con generales simpatías. Es dueño de dos de los principales hoteles de la Habana, el "Sevilla" y el "Pasaje," y á su constante laboriosidad debe la capital de la República gran parte de las comodidades que puede ofrecer al forastero, pues ha llegado á colocar sus hoteles á la altura de los más afamados del mundo.

Muy buen viaje deseamos al querido amigo y una muy feliz estancia en su amada tierra.

Rodríguez Bautista

Después de un alarmante ataque de pleuridimia, encuétrase ya muy aliviado nuestro distinguido amigo don Jesús Rodríguez Bautista, Presidente del Centro Gallego.

Mucho celebraremos el más pronto y completo restablecimiento del enfermo.

D. José Marina y J. A. Ariosa

Anoche por el Ferrocarril Central, partieron con rumbo al ingenio "Central San Agustín," ubicado en Remedios, nuestros estimados amigos don José Marina, jefe de la importante casa del giro de ferretería de esta plaza, Marina y Ca., acompañado del señor J. A. Ariosa, Vicepresidente de la "Reciprocity Supply Co."

Buen viaje y pronto regreso.

D. Pablo Rodríguez

A bordo del correo español "Montevideo," regresó ayer tarde nuestro muy estimado amigo don Pablo Rodríguez, persona de reconocido crédito entre el comercio importador de esta plaza.

Viene de la capital de la gran República Norteamericana adonde fué para asuntos relacionados con los vinos de Jerez, cuya marca "Cuatro Perlas," es la más antigua de las que en Cuba se conocen.

A recibir al señor Rodríguez acudieron al muelle varios amigos, enviándole nosotros nuestro saludo de bienvenida.

En San Rafael 32

fotografía de Colominas y Ca., 6 RE. TRATOS IMPERIALES 6 6 POSTALES POR UN PESO. Retratos al platino, á la tinta china y al creyón, á precios reducidos. Damos pruebas como garantía.

AGUA DE AMARO ANTES QUE NADA. AGUAS DE "AMARO" MANANTIAL, EULOGIO PRIETO, EXCELENTES PARA EL ESTOMAGO, RIÑONES, HIGADO, ARTRITIS, ETC. Empresa: Arguñoles, García y González. Sagua. Únicos agentes para la República: Galbán y Compañía. Habana. Depósito en la Habana: "La Flor Cubana", Galiano y San José.

PANTHEON MAISON DU LION Paré 9 cm de alto

MAISON DE LION EL CUELLO DE CALIDAD Pida esta marca y no acepte otra, si usted acostumbra usar lo mejor. ALGUNAS CAMISERIAS NO TIENEN CUELLOS Y PUÑOS MARCA "MAISON DE LION," POR COSTARLES MAS CAROS QUE OTRAS MARCAS. ESTOS LE DIRAN QUE TAL O CUAL MARCA ES "TAN BUENA," PARA ASI LUCRAR MAS CON USTED. RECHACELOS, Y SOLO ACEPTE "MAISON DE LION." EL CUELLO DE CALIDAD

RODÉESE DE COMODIDADES EN SU PROXIMO VIAJE. NADA MEJOR QUE NUESTROS "LA GRANADA" "NECESSAIRES" J. MERCADAL Y HERMANO OBISPO Y CUBA "DRESS-SUIT CASES" Y BAULES DE CAMAROTES PARA NO ECHAR DE MENOS LAS COMODIDADES DE SU CASA PIDA CATALOGO - GRATIS

TINTURA ORIENTAL LA MEJOR DE TODAS OJO CON LAS IMITACIONES. DEJA AL CABELLO SU BRILLO Y SUAVIDAD NATURAL. \$3 EL ESTUCHE OBISPO 103 5682 alt. 12-12 MY.

TARJETAS DE BAUTIZO EL SURTIDO MAS COMPLETO Y ELEGANTE QUE SE HA VISTO HASTA EL DIA, A PRECIOS MUY REDUCIDOS. PAPEL MODA PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS, TIMBRADO EN RELIEVE CON CAPRICHOSOS MONOGRAMAS. OBISPO 33 Y 35. Rambla, Bouza y Cia. TELEFONO A-1866 C 1712 alt. My. 1

# CRONICA

## SALVAJADAS...

Corren tiempos extraordinarios.

En China hoy una república sin trenzas, gracias a la política de Sun Yat-Sen, médico chino que le dió piloras de estricnina revolucionaria a la pintoresca monarquía de los manchus...

Los persas y los turcos dejan sus harenes, llenos de guapas mozas, para regodearse en los parlamentos, oyendo discursos políticos y admirando la rapidez con que los taquígrafos fotografian la palabra humana...

En Méjico existe un Presidente espiritista, y frente a él un vaquero que aspira a desbancarlo, porque no cree en espíritus, ni acepta el medium de nadie para entenderse con la gente de este y del otro barrio...

Italia hace que le hace la guerra a Turquía, y no se toma prisa en vencerla, porque antes quiere probar todos los adelantos de la ciencia militar moderna...

Cada día se revienta un hombre, por volar con alas postizas y meterse en alturas donde no le necesitan para nada...

Un torero yanqui, el único torero yanqui que había en el mundo, se ha cortado la coleta, en una fiesta casera, por mano de su novia, y en presencia de su suegro, que representaba al público y al toro...

El buen rey Federico de Dinamarca salió a pasear como un burgués cualquiera, sufrió una apoplejía, cayó en la calle, le llevaron a un hospital de marineros, y allí murió entre crumetes y contramaestros, no sabiéndose quién era hasta que le identificó el hostelero que le hospedaba: manera muy democrática de liar el petate, pero muy triste y muy contraria a la hermosa poesía de la realeza...

Mas nada tan notable, tan *chic*, como el fin trágico y heroico de la banda de apaches que infestaba a París y sus alrededores.

Las grandes potencias no pierden ocasión de lucir su inmenso poder, su fuerza grandiosa.

Inglaterra, para acabar con dos anarquistas, usó del ejército, de la policía, del agua y del fuego, sitiando, ametrallando, incendiando e inundando la casa donde aquellos locos se habían metido en busca de refugio, dispuestos a morir anárquicamente.

Francia no ha querido ser menos que la poderosa Albión, y ha dado formidables batallas a los criminales Bonnot y Garnier, sin despreciar ningún recurso destructor, con tal de asegurarse la inmarcesible victoria. Contra ellos lanzó tropas, policías, pueblo. Contra ellos tropes carros protegidos y reflectores eléctricos, dinamita y melenita. Si este último explosivo no hubiese resultado *satisfactorio*, habríase puesto en juego una flota de aeroplanos y una batería de cañones, para realizar un doble bombardeo, desde tierra y desde el aire.

Lepine se lució, pues, como polizonte, como estratega y como hombre de grandes recursos.

Los eriollos seremos unos salvajes melancólicos, según frase ingeniosa que oí una noche en boca de una francesa muy simpática; pero a la hora de las salvajadas, los practicoamos con gran espíritu de justicia, y nuestros modestos *toletaris*, como llama el populacho a la policía de la Habana, no han necesitado nunca del *fuego sacro* para reducir bestias humanas, sino que pecho a pecho las han sometido siempre.

¿Qué habría hecho Lepine, cuando el grave suceso ocurrido en las calles de San Nicolás y San José? ¿No los recuerda el lector? En una casa de esquina, a las once de la noche, surgió cierto choque entre la policía y la gente del bronce que allí celebraba un baile. Mas de cincuenta hombres se atrincheraron en el edificio, cerraron las puertas, apagaron las luces y se dispusieron a la defensa, revolviendo en mano. Pepe Estrampes, entonces capitán de nuestro cuerpo de seguridad, los atacó con una veintena de vigilantes. En menos de diez minutos la casa quedó desalojada y reducida la rebelión. La sangre había corrido, y no a gotas. Estrampes mismo recibió un balazo cerca del pecho. Pero la ciudad vino a enterarse del sucedido al día siguiente por la mañana, y desde entonces el prestigio de su policía se impuso de una vez al entonces creciente matonismo...

Yo recuerdo este hecho con un poco de orgullo patriótico; y sin salirme de mi tiesto, digo, de mi criterio melancólicamente salvaje, afirmo que en punto a barbaridades policíacas me parecen más nobles las nuestras que las de las grandes potencias...

M. MUÑOZ BUSTAMANTE.

# RIFIRRAFE

### Documentos parlamentarios.— Discursos de Melquiades Alvarez.

Tengo para mí—señores—que esto que llaman tiempo es una gaita; porque se coge los nombres, y los mezcla y los empina, y unas veces los coloca sobre nubes, y otras bajo las ruedas de los carros. Y tengo para mí—repite ahora—que en todo ello no hay razón ni justicia, ni sentido, y que si el tiempo lo baraja así, es que la fatalidad hace trampa con los naipes. Todo esto quiere probar—y lo advierto por si al fin no lo he probado—que el presente es un anteojo; y si se mira por el ocular, aumenta la magnitud de los personajes célebres esparcidos por la historia, y si se mira por el objetivo, los convierte en migajuelas.

Y viene a cuento la comparación, porque—perdóneme Dios, pero si lo que digo es un pecado, no ha de pasar de venial—porque a mí se me figura que Demóstenes y Esquines, y Cicerón y Portensio y Craso y Cota han tenido la fortuna de ser mirados por el ocular. Ellos hablaron bien; fueron excelentes; pero el tiempo echó sobre ellos esplendores, amontonó apolojías, desparamó ditirambos, y les forjó una leyenda—la leyenda de una voz incomparable, de unos ademanes únicos, y de una sabiduría extraordinaria. Cuando aparezca otro Nietzsche que emplee su locura en escribir *Crepúsculos de los ídolos*, quizás se diga entonces claramente que esto de la elocuencia de los griegos y verbo de los latinos, se puede reducir a un caso más; a otro problema de Sócrates.

Y no es que se me antoje pura fábula este saber y valer de los cicerones viejos,—porque ahí tiene Demóstenes su oración de la corona y Marco Tulio libros y discursos, y por allá anduvo Isócrates, gran orador, é insigne profesor del primero que buscó la armonía de la prosa y que la descubrió y redondeó sin esclavizarla al metro—porque ya data de entonces esta prosa musical que alguien creyó "inventada por Flaubert"; es que en esto de hablar, una cosa es decir, otra escribir; y una, estarse en su pupitre, cómoda y plácidamente, enhilando las palabras y cazando las ideas que han de formar el discurso, y otra lanzarlo en el foro y arrojárselo en la tribuna con serenidad y brío, y con arrogancia é ímpetu; una cosa es la palabra, fría, muerta, prisionera del papel, y otra cosa es la palabra encendida de pasión y rebosante de vida, que se escapa como en chorro de una boca. El discurso y la obra teatral no pueden juzgarse bien si les faltan el color y la expresión, el movimiento y la fuerza, el nervio y la intensidad que les dan el orador y los actores.

Este libro no nos dice de Melquiades la exaltación que presta a la pala-

bra y el vigor que da a la idea; no habla de la grandeza de su gesto, ni del poder de su espíritu; no refleja lo mejor—lo que sin duda alguna es lo mejor—de su arte maravilloso; pero Melquiades no es ídolo visto a través del tiempo y de la historia: no se envuelve en la leyenda. Se le puede juzgar por lo que dice y se puede saber cómo lo dice; las muchedumbres que mueve, y emociona y arrebata, son las muchedumbres de hoy, y le oyen hoy, y le conocen hoy. Y si este libro anota sus palabras, y nos ofrece una prosa en cuya vehemencia, ingenio y corte alcánzase a vislumbrar algo de cómo él la dice, sabemos que hay muchedumbres para quienes su voz es un hechizo, y que reciben de él verbo y doctrina, y que no pueden resistir el ímpetu con que les comunica su emoción, intensificada y ruda; y sabemos que en España, que es tierra de oradores y poetas, él es el más popular porque es el más orador.

Galdós le llama "la oratoria misma," y sus ojos, su figura, su palabra y su cerebro, parece que no tienen otro fin que convertirle en "la oratoria misma;" cuando él dice su oración, en su cerebro crecen las ideas, en su palabra retumban, en sus ojos se convierten en relámpagos; su figura se agiganta. Su figura se me antoja símbolo de un pueblo recio—el pueblo que nació y en que estudió—donde la austeridad marcó su huella, y que ha fundido en su espíritu la entereza y la constancia, la nobleza y la altivez; pero hay más en el espíritu del símbolo que en el del viejo pueblo provinciano, porque hay voluntad enérgica y tormentada de vida, y respeto—no pasión—por lo que fué, y pasión—y no respeto—por lo que será mañana. El pueblo se adormeció debajo la caricia del pasado, y no ve la floración que cubre todos los horizontes; al símbolo le ha tentado el porvenir; y si á veces se equivoca en el camino es que la sinceridad no es la verdad; porque su sinceridad ya no puede discutirse, y no fué equivocación pensar de él, cuando empezó lo que dijo Mirabeau de Robespierre:

—Irá lejos, porque cree lo que dice.

En este libro que Román publica, no están más que algunas páginas de la obra prodigiosa de Melquiades; han sido recogidas al azar; no deben nada a la pluma, ni a la meditación, ni al pulimento. Saltaban en el Congreso las cuestiones, y Melquiades acudía á examinarlas para decir su pensar, para presentar sus datos; arrojaba las ideas en montón, sin previo acopio, y dominaba el idioma a su capricho, sin previas combinaciones. Lo que publica Román lo ha recogido un calígrafo, porque el autor no quiso recogerlo.

Y esto, que á veces nos parece error y que á veces es error, siempre es sinceridad y empuje y alma; siempre palabra vivaz, llena de exaltamiento y de calor, que arrastra á la multitud porque sin advertirlo ni intentarlo, cada vez que habla con ella, es energía que se comunica y hermosura que se ofrece.

ENEAS.

# CONCURSOS

He aquí las bases acordadas por la Academia Nacional de Artes y Letras para sus concursos de pintura, música y literatura:

## Concurso para el "Gran Premio" de Pintura

En cumplimiento de lo que establece el inciso 4o. del artículo 2o. de los Estatutos de esta Corporación, que dispone la celebración de Certámenes anuales en que se ofrezcan premios á quienes sobresalgan en el cultivo de las Letras y Bellas Artes; y habiéndose acordado que el "Gran Premio" á que se refiere el artículo 58 de nuestro reglamento se concede este año á la Sección de Pintura, se abre un Concurso para discernir dicho "Gran Premio" á la mejor obra de pintura que se presente bajo las bases siguientes: propuestas á la Academia por la citada Sección.

Primero: la obra objeto de este concurso será un cuadro al óleo.

Segundo: el asunto de dicho cuadro será de costumbres rurales.

Tercero: las figuras que entren en su composición deberán alcanzar cuando menos el tamaño ordinario llamado *de academia*.

Cuarto: el tamaño de la obra será de un metro cincuenta centímetros por un metro veinte centímetros como mínimo.

Quinto: será requisito indispensable para aceptar una obra en el concurso, que ella represente lugares y tipos cubanos.

Sexto: el plazo de admisión quedará cerrado el día 1o. de Septiembre de 1912; dicho plazo será improrrogable.

Séptimo: la Academia deberá nombrar en su oportunidad un jurado de admisión compuesto de 5 académicos.

Octavo: el jurado que ha de discernir este "Gran Premio" á la mejor obra presentada, será el que dispone el artículo 58 del reglamento de la Academia.

Noveno: el premio consistirá en \$500.00 moneda oficial que para este objeto ha sido otorgado por el Honorable señor Presidente de la República, por conducto de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, según su Decreto de 1o. de Abril corriente; además de una medalla de oro y un diploma de honor anexo.

Décimo: los concursantes deberán remitir sus obras á esta Secretaría General firmadas con un lema que coincidirá con el de un sobre cerrado y lacrado conteniendo el nombre del autor.

Undécimo: oportunamente se dispondrá la exhibición de las obras presentadas al concurso que dispone el artículo 59 del reglamento de la Academia.

Duodécimo: los premios serán entregados en la sesión solemne con que la

Academia inaugura sus trabajos en la segunda quincena del mes de Octubre próximo.

Habana, Abril 30 de 1912.—Dr. R. A. Catalá, Secretario General.

## Concurso para obras musicales

En cumplimiento de lo que establece el inciso cuarto del artículo segundo de los Estatutos de la Academia que dispone la celebración de Certámenes anuales en que se ofrezcan premios á quienes sobresalgan en el cultivo de las Letras y Bellas Artes, de acuerdo con la Sección de Música de esta Academia, se abre un Concurso para premiar á la mejor obra musical que se presente, bajo las bases siguientes:

1o.—La obra objeto de este Concurso será un Cuarteto clásico, en cuatro tiempos, para instrumentos de cuerda.

2o.—Podrán tomar parte en este concurso todos los compositores residentes en el territorio de la República y los cubanos que residan en el extranjero.

3o.—Se establece el término de cinco meses, á partir de la fecha de la publicación de esta convocatoria, para la remisión de los trabajos, que deberán dirigirse á esta Secretaría General, en la Secretaría de Instrucción Pública, Prado número 1, Habana, llevando cada trabajo su lema; y en sobre cerrado y lacrado, con el propio lema escrito en el exterior, una nota contentiva del nombre del autor y su domicilio.

4o.—El primer premio consistirá en \$300.00 moneda oficial, otorgado por el Honorable señor Presidente de la República, con cargo al capítulo de "Imprevistos" de la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, según su Decreto de 1o. de Abril corriente y una medalla de oro.

Se otorgarán, además, una medalla de plata y otra de bronce á los autores de las obras que sigan en mérito á la premiada.

5o.—Se nombrará un jurado compuesto de cinco miembros escogidos de entre los señores Académicos de la Sección de Música de la Academia. Este jurado otorgará los premios.

En el caso de que por incompatibilidad ó cualquier otra causa, no pudiera completarse dicho número con los individuos de dicha Sección, éste designará las personas que hayan de sustituirlos.

Otorgado el premio, el jurado abrirá los sobres que contengan los nombres de los premiados, á los efectos de las bases que siguen:

6o.—Las obras premiadas se darán á conocer en la sesión solemne inaugural de los trabajos académicos, donde asimismo se entregarán los premios.

7o.—La Sección de Música de la Academia, de acuerdo con los autores, resolverá quienes habrán de ser los profesores que ejecuten en la sesión inaugural las obras premiadas.

8o.—El autor ó autores de las obras

# La casa de Bahamonde y Ca.

Es la que vende á precios de verdadera economía y con garantía RELOJES de oro y plata, cadenas para zhanicos, collares, medallas, solitarios de brillantes, aretes, pulseras y cuante en JOYERIA se desce. En muebles fabricados con gran esmero en sus grandes talleres, hay un completo surtido.

BERNAZA 16 Y OBRAPIA 103, 105 Y 107

## AGUA DE BORINES

Pídase en todas partes y en los depósitos SARRA, JOHNSON, y MONTE 187

Anuncio de Catero C 1137 101-9

## Hotel TROTCHA

VEDADO, HABANA

Lugar delicioso y el preferido por la sociedad habanera para pasar la temporada de verano. Concierto y función cinematográfica diario en sus hermosos jardines. Único Hotel con baño de mar, grátis, para sus huéspedes. Precios sumamente económicos para familias. Para informes, precios, etc., escribáse á la Administración del Hotel.

C 1701 My. 1

**PEROXIDE ZINC SOAP**  
MADE FOR AND UNDER THE PATENT OF  
THE ROESSLER & HASSLACHER CHEMICAL CO.  
NO 1703 GUARANTEED UNDER THE FOOD AND DRUGS ACT.  
JUNE 30TH 1906.  
NEW YORK

**EL MEJOR PARA EL CUTIS.**  
**JABON DE PEROXIDO DE ZINC.**  
AGENTES EXCLUSIVOS:  
**ANTIGA Y CA. - OBISPO 19 NUEVA-HABANA**

## ELIXIR Y POLVOS DENTIFRICOS DEL DR. WEVER

Los mejores para la conservación de la boca y los dientes. Se vende en Droguerías y Perfumerías al por mayor

CARLOS TERREN. CRISTO 30 TELEFONO A 2771

## LAS PLAYAS

BAÑOS DE MAR VEDADO

Abiertos desde el 1º de Mayo al 31 de Octubre, de 6 de la mañana á 7 de la tarde; servicio de ómnibus desde la línea al Balneario. Piano todas las mañanas y conciertos los domingos. Contratamos baños por meses á horas fijas. Precios moderados.

C 1702 My. 1

## NO MAS CANAS ACEITE KABUL

(El Pelo Negro y Jamás Calvo.)  
Tres ó cuatro aplicaciones devuelven al cabello cano su color primitivo con el brillo y suavidad de la juventud. No tina el cutis, pues se aplica como cualquier aceite perfumado. En Droguerías y Boticas. Depósitos: Sarrá, Johnson, Taquichel y Americana.

4452 261-18 Ab.

**LA PASTORA**  
FABRICA DE MANTECAS Y CREMAS DE LECHE DE ANIMAL  
NICOLAS MERINO HABANA

## PARA LA PIEL PARA EL CUTIS BELLO

Usese el afamado jabón LA TOJA

... de sales de ...

PODEROSAMENTE ANTISEPTICO  
El mejor JABON DE TOCADOR, preferido por todas las personas para el tocador y el baño.  
De venta en Sederías y perfumerías

C 1524 alt. 5-29

## No ordene su traje fuera

TRAJES ESTILO GENUINO AMERICANO  
En casimires de colores, alta novedad, a \$21.20, \$16, \$14, \$13.72.  
En azul o negro, a \$16.00, \$20.00.

ELEGANTES TRAJES ESTILO EUROPEO  
En muselinas de gran fantasía, azules o negros, a \$12.00, \$16.00, \$18.00, \$20.00.

GARANTIA DE CORTE CORRECTO  
Esmerada confección y buena calidad de las telas. No olvido que nuestros trajes compiten en corte y confección con los encargados a los talleres de gran lujo y fama. Evite las dificultades que origina el traerlo de fuera y quedar a disgusto con ropa de inferior calidad.

## EL JOVEN TURCO, Monte 13

SUCURSAL DE "BAZAR INGLES"

## Relojes de Carrillón "WESTMINSTER"

¡Diin...! ¡Deen...! ¡Doon!

Estos preciosos RELOJES reproducen á la perfección las célebres campanadas de la Abadía de Westminster.

En color nogal . . . \$ 28.00  
En color caoba . . . \$ 34.00  
Por express \$ 2.00 de aumento.

PEPE ANDRES, Obispo 90, Habana

C 1824 1-18



### Los esposos tristes

Habían alquilado, en pleno bosque, una casa diminuta, pero encantadora. En su jardín, cuidada con esmero, suave olor á tisana exhalaba un tilo.

Arboles esfumados en la lejanía, entre la bruma, formaban un delicioso horizonte. Acompañaban al matrimonio un perro, llamado *Vana Esperanza*; un gato, *Baudouine*, y una criada bretona, *Sofía*.

Aunque nada les faltaba para ser dichosos, eran desgraciados, porque no vivían para nadie y porque se amaban mucho. Por otra parte, él escribía malos versos, tristes y desconsoladores, y ella leía todas las noches obras melancólicas y lúgubres.

Llevaban una vida que no era vida. Su sueño era mezquino; comían poco—apenas como el que mucho ama!—y después salían á pasear, con paso lento por el bosque. Al transcurrir una hora, tornaban fatigados á su albergue.

—Mi bien, ¡cuánto me agradaría morir! ¡Cuánto te adoro!—exclamaba desfallecida.

—¡Sí, mi adorada! ¡Es verdad que la muerte es bella!—respondía él apasionadamente.

Una tarde, en fin, debió pasar algo serio. A un tormentoso día, siguió un crepúsculo sublime.

Ella, deshecha en llanto en la ventana, le llamó.

—Ven pronto. ¡Mira qué atardecer tan bello!

—Tan hermoso es, que valdría la pena morir después de haberlo visto!

—¡Sí!—exclamó ella, abrazándole amorosamente.—Muramos. ¡Lo anhelas tú?

Y, de común acuerdo, pues se adoraban entrañablemente, juraron dejar de existir aquella misma noche.

El tiempo les sobraba, porque era apenas las seis y cuarto. Lo primero que debían hacer los dos era alejar de la casa á la sirvienta, que tenía familiares en París. La darían permiso hasta el siguiente día.

Después reflexionaron. ¿Cómo se las arreglarían para darse muerte? El revolver es terrible y el veneno ridículo, porque produce dolor de estómago. Por último, tras larga discusión, resolvieron asfixiarse con leña. En la cocina había de sobra.

Como era necesario morir con algún decoro, se puso ella el traje de recepciones, y adornó el lecho con pámpanos y rosas. El, asimismo, se vistió de lujo, y tembló al notar que el traje le hacía una arruga en la espalda.

Minuciosos fueron los preparativos. Cerraron herméticamente la habitación y bañaron al perro, adornándole después con una cinta azul, pues había decidido que participara de tan dulce muerte. Ya era tiempo de morir, pues iban á dar las once.

Cuando el brasero comenzó á esparrancar por la estancia un olor desagradable, tendieronse en el lecho. Apostrofaron el vivir y exaltaron su amor, tan grande que no cabía en la tierra. Por último el esposo principió á recitar versos. Al fin durmieronse.

En el reloj del comedor sonaron las doce. El fuego del brasero brillaba con la misma intensidad. Marido y mujer dormían profundamente.

Ella, no obstante, despertó de pronto. Sentía pesadez en la cabeza.

—¿Qué es lo que la había despertado? ¿Alguna alucinación? ¿Quizá los efectos de la asfixia?... Lo que hubo fué que oyó ruido, allá abajo, en el corredor... ¡No eran alucinaciones! Escuchábase ruidos extraños. Una llave que rechinaba en la cerradura. De repente, un estornudo.

Se incorporó, rígida, en el lecho. Temblaba y su corazón tenía más palpitaciones que nunca.

Alguien, en los bajos de la casa, moviase. No había duda que era un ladrón.

Con verdadero pesar, porque estaba profundamente dormido, tuvo que despertarle.

—¿Qué pasa?—preguntó.

—Escucha. Abajo hay un asesino, seguramente. He oído forzar la cerradura de la puerta de la calle.

—¿Tú sueñas!—Al decir esto, escuchó, y sintió ruido, como de pasos.

—Es en el comedor—repuso.

Tenían tanto miedo, que el sudor corría por el semblante. El brasero, en medio de la habitación, les seguía asfixiando, aunque ellos echaban ya al olvido que se proponían morir...

—No hay duda—prorrumpió él, después de escuchar muy atentamente.—¡Hay un bandido en casa!

—¿Lo más triste es que no tenemos arma ninguna!—suspiró ella.—Estamos lejos de quien nos pueda socorrer!... ¿Qué será de nosotros, amado mío?... ¿Qué haremos?...

El ladrón no se detenía. Empujaba muebles, abría alacenas, andaba en la vajilla... Además estornudó por segunda vez.

—¡Esposo mío!—exclamó sollozando la mujer.—¡Defiéndeme! No consentas que asesinen á tu esposa, que te ama tanto.

El no se movía, porque tenía tanto miedo como ella. ¡Triste cosa era mo-

rir asesinados la misma noche que escogieron para suicidarse!

El intruso debía ser un bandido feo, porque andaba por la casa con la misma tranquilidad que si fuera la propia.

—Si solamente robara—dijo ella—en el piso bajo!

Mas de pronto, le sintieron subir por la escalera. Sus pasos resonaban de modo lúgubre...

Los esposos perdieron toda esperanza de salvación. Con el hombro haría saltar la puerta, y luego se precipitaría sobre ellos para degollarlos...

Perdidos ya, saltaron de la cama, cubierta de rosas, y corrieron, tumbando el brasero, á la ventana. Allí, abriéndola, gritaron desesperadamente:

—¡Socorro!... ¡Socorro!...

—¡Me llama la señora!—preguntó la sirvienta bretona, que, pensándolo bien, había preferido pasar la noche allí.

MAURICE PRAIX.

### Del corazón

El primer paso que debe darse en materias de amor, es el de estudiar el corazón de la persona amada; y precisamente es el último que se da en nuestros días.

Un buen corazón repara muchas veces la falta de dotes personales, ó de una figura agradable.

Un mal corazón tal vez consiga agradar; pero su triunfo será breve; tarde ó temprano le arranca algún accidente imprevisto la máscara con que se encubre, porque el hombre más previsora no está sujeto á alguna distracción!

Nada más peligroso que los artifi-

cios del coquetismo, y ninguna cosa más despreciable que una coqueta, excepto un fatuo presumido. La única diferencia que hay entre ellos, es que nos reimos de éste, cuando se afana por hacernos creer que todas las mujeres le idolatran, y lloramos con aquélla el extravío de su corazón y la pérdida de sus ilusiones: por lo demás, nos avergonzamos igualmente de amar á la coqueta, ó de corresponder al fatuo.

### El primer artículo

El Divino Maestro sintetizó la caridad en estas hermosas palabras: "Amamos los unos á los otros." Y sobre esas seis columnas, más preciosas que el ambicionado diamante, edificó el templo escolar de la Pedagogía oristiana unida á la verdadera ciencia que forman ciudadanos útiles á sí mismos, á la familia y á la patria, y desarrolla en su espíritu los sentimientos más sublimes de heroísmo y abnegación.

Es pues de caridad, el amor universal que une en cariñoso consorcio á todos los seres de la Creación; es el bálsamo del amor divino que calma suavemente el dolor físico y moral; es lava misteriosa, rayo celestial, que temple el corazón en la adversidad y nos asocia al desdichado para remediar su infortunio ó llorar con él. La Caridad no reconoce ni admite límites, ni establece diferencias entre las razas, ni hay obstáculo que se oponga á su misión sagrada.

La caridad convirtió á San Vicente de Paúl en el más solícito protector de los huérfanos y desamparados, acudiendo con cariño sin igual á la curación de los enfermos, para los cuales fundó hospitales que son otros tantos monumentos que perpetúan su inmen-

so amor hacia el prójimo; y, para aliviar más la triste condición del infeliz, atrae con el ímán de su virtud y con la arrebatadora elocuencia de sus discursos, hasta el lecho del dolor, á la mujer dotada por excelencia del tesoro inagotable de la ternura, en cuyo corazón resplandece esta virtud, convirtiéndola en heroína espiritual contra el rudo combate de la desgracia, y olvidando la grandeza de su linaje, los aplausos de la admiración, las conquistas de su hermosura y los halagos de la vanidad, vuela como purísima paloma de niveas alas á llevar el consuelo allí donde no hay más que lágrimas, derramando en el corazón amorosa sonrisa sobre aquel cuadro desgarrador, derramando en el corazón de los que sufren, los efusivos vivificadores de la esperanza.

Se me dirá seguramente que nada ignorado he dicho; que todos esos prodigios de la caridad han sido cantados en el lenguaje más sublime que puede concebirse. Mas ese lógico argumento no se opone á que yo rinda mi humildísimo tributo de admiración y gratitud á las Hermanas de la Caridad, que brillan en el firmamento purísimo de la Religión con bellos resplandores, pues á ella debo dos veces la conservación de la vida: la primera, siendo huérfano en el hospicio de una ciudad y más tarde, militando bajo la inolvidable bandera roja y gualda en una guerra civil mil veces funesta.

Permitidme pues que á esa purísima constelación del amor de Dios dedique el primer trabajo de mi prosaica pluma, que desconoce la belleza de la retórica, que jamás recibió la inspiración del Parnaso, pero que vierte del corazón al papel los sentimientos que le animan.

La esperanza, querida Hermana de la Caridad, es el crepúsculo que tiñe de áureos colores el horizonte lejano de

lo futuro; es incógnita espada en los rudos combates contra el infortunio. Es la orientación del marinero en el proceloso mar de las pasiones. Es el norte del pensamiento. Es la brevedad del poder. Es manantial misterioso que mitiga el ardor de la ansiedad.

La Hermana de la Caridad es un ser digno del amor más acendrado de todos los hombres. En todos los momentos de su vida está dispuesta al consuelo y al sacrificio. En los hospitales cabe el lecho del dolor, prodiga al caído los tesoros de la ternura infinita; y en el campo de batalla, cuando el horrisono estruendo de los cañones siembra el espanto y la desolación, penetra con arrojo y se confunde entre los combatientes para aplicar al herido los recursos de la ciencia y el consuelo inefable de la Religión.

He ahí, entre otros innumerables, los frutos de la educación religiosa, tan desatendida en algunos países, olvidando el lógico principio que dice: Para que la educación sea completa, ha de ser física, intelectual, moral y religiosa.

Mens sana in corpore sano.

Hermógenes Expósito de la Iglesia

### SEÑORA

No use otro jabón que el marca *Aguila*. Es el mejor y más espumoso. (Anuncio de Calero.)

c. 1606 t-16-M. 6

### HOTEL MAISON ROYALE

Calle 17 No. 55, esq. á J.

LO MAS FRESCO DEL VEDADO

PRECIOS REDUCIDOS

DE VERANO

4539 26-20 Ab.

## IMPERMEABLES EL MEJOR SURTIDO



Pida Catálogo

## S. BENEJAM "BAZAR INGLES" PELETERIA.

C 1820 My. 17

## LOS CORSES VERDADERAMENTE ELEGANTES,

LOS MAS HIGIENICOS Y DE MEJOR ENTALLE, SON LOS CORSETS

## ROYAL WORCESTER, AJUSTO y BON TON



Inoxidables, llevan fajas reductoras y ligas de lazo corredizo y constituyen, no sólo un corset reductor, sino un sostén abdominal perfecto.

Amoldar el cuerpo por medio de estos corsets, es darle la forma que exige la moda actual. Pruebe uno. Pídale en el Departamento de Corsets de

## BON TON EL ENCANTO GALIANO Y SAN RAFAEL,

Hay varios estilos. El diseño que publicamos es el número 922 y vale solamente \$5.50.

## LA EMINENCIA

CIGARROS EXQUISITOS--ESPECIALIDAD EN ARROZ FINO--Visítese la suntuosa exposición, única en su clase instalada en BELASCOAIN 46 antiguo, entre Zanja y San José, donde pueden admirarse objetos de utilidad y adorno de todas clases canjeables por muy pocos cupones de los que se encuentran en las cajetillas de LA EMINENCIA. Ya llegaron magníficos fonógrafos

### FOLLETIN 30

RENE BAZIN

### LA BARRERA

De venta en casa de Solloso Obispo núm. 52.

(Continúa.)

Seis de aquellos músicos habíanse puesto en pie, y súbitamente estalló una marca, rápida, hubieron sentido y paró la tromba, el inglés, á modo de respuesta, dijo:

—Buenos pulmones tienen, para ser franceses.

El misionero hablaba ya. No hacía literatura; iba exponiendo con claridad á aquel pueblo ignorante algunos puntos de doctrina; á aquellos seres cansados, inteligentes, despiertos y no escandalizados por el chiste de arrabal, iba diciéndoles frases intencionalmente para despertar la risa, entre otras, más numerosas, que iban al corazón. Otro misionero se ponía en pie, de tiempo en tiempo, y hacía una objeción para que se refutara.

Reginaldo escuchaba, y, sobre todo, miraba, ya á los asistentes, ya al sacer-

dote aquel que, desde tres semanas atrás, hablaba cada día á aquellas almas vacilantes, agrupadas por la atracción misteriosa, como los pájaros de tantas especies diversas que revolotean en cuanto un hombre sopla en una hoja de yedra plegada; chorritos, grazas, mirlos, gorriones viejos, vencejos jóvenes, pinzones de largo perucezo, bestezuelas de vuelo ó de salto, desprovistas de alas.

—El que por estos pobres ha dejado á su familia—que era, por lo menos, de la *middle class*, y acaso de la *gentry*—es un hombre ardiente, pensaba Reginaldo, un abnegado, un hombre virgen, que le pertenece por entero. Es el amigo del arrabal indiferente, hostil, olvidadizo. ¿Qué inmolación de su ser! Es voluntariamente como uno de ellos, excepto en lo rico de su creencia, que es lo que les da; dispensador de esperanza y de fuerza...

Más á menudo todavía estudiaba Reginaldo las caras de aquellos trabajadores de París. Y, poco á poco, su atención entera observó, envolvió y trató de comprender á aquel joven alto, de mejillas planas, de bigotillo como unas cejas, corto y caído, y que tenía ojos de ensueño. Reginaldo sentía que iba siendo amigo de aquel desconocido de siempre, de aquel pasajero de quien nadie quizá sabía allí el nombre, y que por primera vez, sin duda

—ponque el asombro, la lucha, la emoción, modelaban, hacían y deshacían su fisonomía,—estaba oyendo palabras de la que se revelan á las almas su nobleza y su miseria.

—¿De dónde vienes, chico?, pensaba. Tienes la edad en que una mujer que pasa hace estremecerse al corazón. Toda la vida le aparta de la iglesia, le retiene, le quiere. Este muchacho se ha escapado de ella para venir aquí. Ha entrado solo. No ha mirado á nadie. Se ha sentado entre una especie de vagamundo deprimido, que sale de una borrachera, con hurañez que agotiza, y un gordo regocijado, una especie de animal bondadoso, dispuesto á servir á Dios, como el buey del pesebre, de soplo igual y cálido. ¡Pero aquel chico! ¿Qué potencia ha conmovido más que el placer, á aquel ser de pasión! ¡Qué hermoso es aquello! San Juan, amigo del Corazón de Cristo, vos teníais unos ojos así, ojos que penetran, guiados por el amor, hasta muy lejos en el mundo invisible.

Violines y cornetas de pistón, tocaron entonces al unísono. —¡También ahora es la "Diana" del Grand-Montrouge!, preguntó Reginaldo. —También... —Y aquel muchacho, allí, en la cuarta fila... Le he estado observando... Lo he entendido todo; está en-

fermo de sobrecogimiento; tiene un alma profunda.

—Eso es cosa frecuente entre la juventud de los arrabales, dijo el sacerdote después de haberle mirado—y Reginaldo vió que aquellos ojos de sombra estaban impregnados en lágrimas —sí, es cosa frecuente. Pero si está tan pálido, es que además tiene hambre... Ahora dan las diez.

—Y no habrá comido desde las doce del día? —No, muchos vienen en ayunas... No les quedaba tiempo para volver á su casa... Han venido, directamente, del taller á la iglesia... Podría contarlos por las mejillas blancas...

—Esto está bien, señor cura... Hacén ustedes mucho bien... Me han dicho que la parroquia es nueva...

—La iglesia es más nueva todavía... Tres se han abierto después de la separación... Mire usted: su amigo se va.

El obrero pálido se había levantado con displicencia; se estiraba de brazos; una sonrisa le alargaba los labios; contemplaba en torno, como si se divirtiera, aquella multitud que al retirarse le llevaba consigo, y su frente, su corazón, estaban seguramente inmersos aún en las aguas divinas... Despedidas, voces que llamaban, risas, cruzábanse en la sombra, en la puerta donde la corriente sombría de hombres

y mujeres se apretaba para ensancharse después. Fuera, el aire azotaba los rostros cansados por la atención, y todas las bocas se abrían para respirarlo mejor.

—¡Oye, Leroux, hace hambre! ¡aún no he cenado!

—¡Ni yo!

—¡Quieres venir? Traigo cerezas.

—No es mucho.

—Y carne. Para dos amigos...

—¿En dónde estás? No te veo.

—Por aquí.

La noche era oscura; en el camino, el viento revolvió el polvo como si hiciera una obra inútil. Al cabo de pocos minutos, Reginaldo se encontró solo en la calle. El tranvía era como una isla de claridad en las tinieblas.

Reginaldo bajó del metropolitano en la estación de la Estrella y volvió á pie al hotel de la avenida d'Antin. Tenía en el alma esa luz difusa y embellecedora que dan los grandes pensamientos y los grandes espectáculos. La belleza de aquel paisaje de París, que conocía bien, se le apareció como algo nuevo. Sentía vivo gozo al encontrarse solo en el movimiento de grupos y de coches y de conservar la emoción que poco antes experimentara. Felicitábase de haber ido á aquella ciudad, y, para sus adentros, argüía contra muchos compañeros suyos, lo mismo del ejército de la India, que de

Londres, á los que oyera distribas y sarcasmos contra el París corruptor. "No lo habéis visto todo, decía; hay otra vida en esta vida, y los que no han sido llamados á verla, juzgan al mundo de modo incompleto." La alegría de la juventud se le derramaba en el pecho, á cada aspiración, como si bebiese aire de montaña; la excitación del andar renovaba su sangre espesada en la atmósfera de los coches y en aquella iglesia. Sintió pesar cuando salió de los Campos Eliseos, por la plazoleta, y siguió, naturalmente, ya en la avenida d'Antin, la acera izquierda. Echó de ver entonces, del otro lado, las ventanas iluminadas de un tercer piso. Se detuvo. Detrás de una de ellas, velaba aquella muchacha que había conocido en Inglaterra, la única mujer francesa con quien había hablado largamente. ¿No era algo más para él? Sí; era la única mujer á quien había confiado, en un día de angustia, un secreto. Por lo demás, nunca había hecho alusión, en lo sucesivo, á aquel coloquio de la arbolada de Rendhall. Era digna de la confianza que en ella había tenido. Un pensamiento, y se lo reprochó en seguida, no como algo culpable, sino como una distracción de las ocupaciones más importantes que debían ser dueñas de su voluntad. Una especie de inquietud que le poseía y el instinto del hombre práctico que no

### DESDE PORTUGAL

(Para el DIARIO DE LA MARINA.)

Lisboa, Mayo 2.

#### PERSONALIDAD HISTORICA Y GEOGRAFICA DE PORTUGAL.

Hay un pueblo portugués producto de un medio geográfico independiente, y de factores étnicos también suficientemente diferenciados del resto de la Península.

No sé si los lusitanófilos que ahora nos están descubriendo a Portugal al través de los respectivos cristales políticos, se han tomado el trabajo de averiguarlo. Pero sépanlo ó no, ello es certísimo. Con esa verdad á la vista se explica, mucho mejor que por la alianza inglesa, el hecho archi-secular de la existencia de la nación lusitana. De raza francesa fueron los primeros reyes de Portugal, muchos magnates franceses les acompañaron y quedaron en el país; las relaciones con el corte de Borgoña fueron constantes; francés era, por la cultura, el rey don Dionísio, educador del pueblo portugués en la Edad Media; prelados franceses y congregaciones francesas tuvieron la dirección espiritual de ese pueblo, y grandísimo número de estudiantes portugueses frecuentaba las escuelas de París y Burdeos. No fué la alianza inglesa, representada solo por 200 arqueros del Duque de Cambridge en Aljubarrota, la que salvó la existencia nacional. A pesar de la oposición de Inglaterra y Francia la unión se hizo en 1580, porque Portugal la quiso. El Prior de Crato, único enemigo que Felipe II halló, era un demagogo que ahuyentó hacia el invasor á todos los elementos conservadores de la sociedad portuguesa. De esta suerte vino á ser el Rey castellano, no solo el monarca de derecho divino, heredero legítimo de don Sebastián, sino también el representante del orden público. Era, además, la fuerza necesaria para salvar el inmenso imperio colonial, amenazado ya por las nacientes marinas septentrionales.

Al calor potente de estas necesidades se hizo la fusión peninsular. Mas no quiso Dios enviar al mundo el arquitecto capaz de coordinar aquellos dispersos materiales, y levantar el magnífico edificio de la España Mayor. Un rey literato, y un ministro copista inconsciente, é imitador ridículo de procedimientos que en Francia habían dado excelentes resultados por ser otras muy diferentes las circunstancias, desbarataron los apenas comenzados cimientos de la gran nación, y la hicieron para siempre imposible. Puesta en Madrid, en plena estepa, lejos del mundo, la cabeza del mayor imperio colonial y marítimo de la tierra, resultó el tal imperio sin cabeza. Piratas de todas las naciones vinieron á saquear las colonias abandonadas, porque España, en vez de marinos, estadistas y generales producía místicos, poetas y frailes. Gemían los portugueses, principales víctimas del desastre, y con el dolor y la decepción cundía entre ellos el deseo de recuperar la independencia, para defenderse solos, ya que por nadie eran defendidos, y ese fué el momento psicológico elegido por el Conde-Duque de Olivares para intentar la transformación de los estados federados, que constituían el imperio, en provincias sometidas al absolutismo madrileño. Fenómeno análogo al que hoy presenciábamos en Marruecos, donde las zonas

de influencia no se conciben, en Madrid, sino en forma de anexiones territoriales adquiridas y mantenidas á mano armada.

Esta repetición de la misma fórmula de señoría á través de los siglos y de las circunstancias, no indica la persistencia de un estado mental idiosincrásico y, por lo mismo, indestructible!

Portugal entero se levantó contra la anexión (1640). No fué aquello un alzamiento, fué un desgajamiento. En ocho días no quedó por Castilla una ciudad, ni un fuerte. La guarnición española de Lisboa se pasó á los portugueses. Fué el único apoyo externo que estos tuvieron. No apareció por allí ni un soldado inglés. La debilidad del Estado español era tal, que no pudo comenzar las operaciones en grande escala hasta pasados ¡¡16 años!! Hasta 1662 no se vieron soldados ingleses en los campos de batalla de Portugal. Fueron 2,000 veteranos británicos los que contribuyeron al desastre de don Juan de Austria en Ameixial, y para obtenerlos dieron los portugueses á Inglaterra la Princesa doña Catalina, mujer de Carlos II, con una dote de dos millones de cruzados, y además las ciudades de Bombay y Tángier, esto es, la India y Marruecos. ¡Caro socorro! Francia se contentó con muchísimo menos, pero dió muchísimo más apoyo en el Pirineo, pertrechos de guerra, oficiales instructores, y un general en jefe de gran mérito: Schomberg, el mejor discípulo de Turenna.

Y perdome el lector que haya vuelto sobre este punto.

#### ANALOGIAS CON ESPAÑA.— CONTRASTE.— CAUSAS ESENCIALES DE ELLA.

Las premisas geográficas é históricas explican la diferencia que advertimos entre los movimientos políticos ocurridos en el Portugal contemporáneo y los del resto de la Península. Explican también la imposibilidad de coordinarlos armónicamente. Son análogas, pero independientes. Hay repercusión de un país á otro, pero en cada uno de ellos el sonido es diferente.

En 1820 hizo España un pronunciamiento. El ejército, que debía marchar á América á salvar el imperio colonial, prefirió quedarse en casa haciendo de libertador; gloria más fácil de conquistar. Pero no supo defender la libertad contra los 100,000 franceses del Duque de Angulema. Portugal tuvo también su revolución del 20, y su reacción del 23. Tuvo igualmente su guerra civil. Pero el pretorianismo se presentó bajo formas mucho más suaves. Nunca el ejército se constituyó en casta superior conquistadora del presupuesto. Saldanha, Terceira y algún otro, echaron más de una vez el peso de su espada en la balanza política, pero en definitiva el ejército quedó á las órdenes de la nación, y no la nación prisionera de su propio ejército. Fué este una fuerza, pero no la única fuerza, ni siquiera la fuerza preponderante.

Una clase media agrícola y comercial, grupos de intelectuales educados como queda dicho en el artículo anterior, burócratas, palaciegos y algunos generales, constituyeron el grupo director de la nueva política, en la que, con el culto de los intereses materiales, caro á las nuevas generaciones (como en toda Europa) vinieron á ejer-

cer su acción decisiva los hombres de negocios. En todo ello actuaban también influencias externas á que Madrid permanecía (y permanece) inaccesible.

Esas influencias externas eran las mismas de siempre: contacto intelectual y mercantil con el Norte de Europa; contacto con las colonias y con el Brasil. Lo uno y lo otro consecuencia de la situación geográfica. España ha perdido todas sus colonias, y no acierta á sustituirlas por nuevos territorios, faltos sus políticos y sus clases directoras, de experiencia en negocios marítimos y ultramarinos; pero Portugal conserva aún un dominio colonial inmenso: 2,200,000 kilómetros cuadrados. Además el Brasil, con sus ocho millones y medio de kilómetros cuadrados, es un manantial de riqueza que el trabajo de casi dos millones de portugueses canaliza hacia el solar europeo.

#### LA REVOLUCION RECIENTE ES UNA REPETICION DE LAS ANTERIORES.

Lo que sorprende en la revolución reciente es la analogía con las anteriores. El movimiento legalmente sedicioso que en 1833 levantó sobre el pavés al maestro de Aviz para oponerle á la invasión castellana triunfó rápidamente en Lisboa y Oporto, donde *os populares* se impusieron á la nobleza, que estaba casi toda con el invasor. El clero fué víctima de las iras del pueblo. El obispo de Lisboa y al prior de Guimarães, los arrojaron desde una de las torres de la Catedral de aquella ciudad. La abadesa del convento de San Benito de Evora fué asesinada cruelmente por las turbas. En 1640 no hubo más víctima que el secretario de la Gobernadora, Miguel de Vasconcellos.

En estas cosas antiguas como en los casos recientes el éxito de la revolución dependió siempre de Lisboa. Si la capital estaba por la revolución venía esta. Si no, no. La revolución liberal de 1832, aunque poderosamente auxiliada desde el extranjero, estuvo en peligro mientras Lisboa no cayó en poder de los sublevados. Su conquista decidió el pleito, á pesar de que la mayor parte del reino estaba, sin duda alguna, por don Miguel, esto es, por la legitimidad.

#### LA RESTAURACION MONARQUICA ES IMPROBABLE.

Actualmente Lisboa es republicana. Digan lo que quieran los partidarios de la monarquía, la inmensa mayoría de la opinión no desea volver atrás. Aun los que no están contentos con la república aspiran, más que á destruirla, á mejorarla. La gente imparcial sospecha que un nuevo movimiento revolucionario podría poner en peligro la patria. Por eso la tentativa de Paiva Couceiro no ha tenido, ni tiene ambiente nacional. Pesa, además, sobre ella la sospecha del auxilio extranjero. Y ese es un pecado capital que nadie perdona. El régimen liberal, aunque venecioso, no pudo limpiarse nunca de esta culpa.

Ese régimen estaba profundamente desacreditado. Veíase á los partidos políticos organizados para la explotación del país. Las gentes inteligentes aspiraban á quitárselos de encima á cualquier precio. Por eso la propaganda republicana encontró terreno abonado. Monárquicos verdaderos, de fe arraigada, no había más que los corte-

sanos. La clase media, el profesorado, hacía tiempo que estaban ganados á la revolución. Esto veíamos todos, y más claramente que nadie el Rey don Carlos.

No tuvo la familia de Braganza un solo hombre inteligente, hasta don Carlos, que lo era. Poseía vasta cultura (en Oceanografía era un verdadero sabio) vocación artística nada vulgar (pintaba muy bien) voluntad firme; y deseaba el bien de su pueblo. Despreciaba á los políticos de turno y quiso gobernar personalmente, prescindiendo de ellos. Pero su única fuerza era la material que dimana mecánicamente de la posesión del poder. Esto, con ser mucho, no bastaba. El Rey no podía contar con autoridad moral derivada de su alta magistratura, ni con prestigio personal. A poco de subir al trono tuvo la desgracia de sancionar la mutilación del imperio colonial portugués. El *ultimatum* británico sirvió de pretexto á la tentativa de proclamación de la república de Enero de 1891. La monarquía quedó quebrantada. Además, en parte por errores del propio don Carlos, en parte por la persistente campaña de la prensa, el soberano había perdido la estimación social. Había sido descaetado en público varias veces. Su apoyo á la dictadura de Juan Franco consumió su desprestigio.

Con él murió la monarquía. Su hijo don Manuel carece de las prendas que le adornaban. Es, además de muchacho, débil, y está mal preparado para el oficio de Rey. Su madre, que todo el mundo supone su inspiradora, es una señora tan generalmente detestada en Portugal, que ni siquiera los monárquicos la honran con su simpatía. A nadie he oído alabarla. Los monárquicos más fervientes considerarla como una de las causantes del desastre.

La monarquía portuguesa es un cuerpo sin cabeza.

Semejante monstruo está llamado á desaparecer. Toda esperanza de restauración me parece completamente fantástica. La República portuguesa no debe recelar peligro alguno por ese lado.

#### EL PROGRESO DENTRO DE LA REPUBLICA PARECE LA FORMULA DEFINITIVA.

El descrédito de la monarquía portuguesa es irremediable. A pesar del mal estar producido por la revolución republicana, tiene esta en su favor el prestigio de las cosas nuevas. Reconoce que se cometieron errores, pero hay la esperanza de rectificarlos. La república es joven. Sus políticos van aprendiendo á gobernar con el ejercicio del gobierno. El pueblo, desengañado de utopías deslumbrantes, pero peligrosas, desea paz y trabajo. He pasado en Lisboa la Semana Santa, y soy testigo de la paz profunda y del espíritu de perfecta tolerancia que reinaba en la capital. Que el temperamento portugués, apasionado y violento, se refleje en algún suceso local, como el de Chamusca, donde con motivo de una procesión hubo tiros, no lo niego; pero afirmo que esta explosión de pasiones rurales no puede modificar el concepto que el estado general del país, y principalmente de sus grandes centros urbanos, va presentando. Portugal me parece en vías de franca convelección.

Tal es la opinión que en mi reciente viaje he formado.

GONZALO DE REPARAZ.

## LOS SUCEOS EN LA HABANA Y SUS ALREDEDORES

### LOS SUCEOS DE SAN ISIDRO

Riña y atentado

Un policía lesionado

Después de las tres p. m. de ayer, el vigilante número 92, Manuel Vázquez, presentó en la Segunda Estación de Policía al mestizo Antonio Pedrosos García, domiciliado en Velázquez número 21, y al negro Restituto Calderón, de Desamparados número 70, á los que acusa de haber sostenido una riña en la calle de Compostela y Desamparados, siendo presenciada ó apadrinados por un grupo como de seis ú ocho individuos.

Estos últimos al notar la presencia del vigilante emprendieron la fuga, mas no así los que iban á reñir, ó sean los detenidos.

Dice el policía que al tratar de desarmar á Pedrosos, que tenía un revólver en la mano, éste le dijo que primero tenían que matarlo que entregar él dicha arma, por cuyo motivo tuvo que sostener una lucha con dicho negro, pero en la refriega éste le dió el revólver á otro individuo conocido por "Carraguá," quien á su vez se lo entregó á otro que desapareció con él.

Mientras esto ocurría, el Pedrosos logró entrar en la bodega de Fundición y Picota, donde al detenerlo por evamente el policía, fué éste maltratado de obra por varios individuos que allí se encontraban.

El policía resultó lesionado en ambas muñecas y manos.

Los detenidos quedaron á la disposición del Juez del distrito, quien á su vez los remitió al vivac por todo el tiempo que dispone la ley.

#### Puñalada á una mujer

La meretriz negra Amparo Pérez Achón, vecina de Aguila número 15, encontrándose anoche, después de las doce, en la bodega calle de Fundición esquina á Picota, zona de tolerancia del barrio de San Isidro, fué agredida por un individuo de su raza nombrado Manuel Vicente Rodríguez, de 16 años de edad y con residencia en San Nicolás número 127, quien con un cuchillo le dió de puñaladas, haciéndola caer gravemente herida sobre el pavimento.

Al escándalo promovido por este hecho, acudieron los vigilantes números 210 y 1,075, quienes pudieron recoger á la lesionada, llevándola al Centro de Socorro, y detener al agresor en los instantes en que trataba de salir huyendo por una de las puertas del establecimiento.

La Pérez Achón fué asistida por el doctor Sagarra de tres heridas incisas causadas con instrumento perforo-cortante, de dos, tres y cuatro centímetros de extensión, las dos primeras en la parte superior del brazo izquierdo, y la última en la región axilar del mismo lado, penetrante hacia la región escapular, no pudiendo precisar si penetró en el pecho.

El estado de la lesionada fué calificado de pronóstico grave.

El Juez de guardia se constituyó en el Centro de Socorro, haciéndose cargo del detenido y de las diligen-

cias iniciadas por el teniente de policía señor Guillén.

El acusado Manuel Vicente Rodríguez, que se confesó autor del hecho, fué remitido al vivac á disposición del Juzgado de Instrucción del distrito.

La lesionada pasó á su domicilio por contar con recursos para su asistencia médica.

#### La detención de "Carraguá"

El mestizo Gustavo Cárdenas Ugarte (a) "Carraguá," vecino de Desamparados número 20, fué detenido anoche por el vigilante número 419 á causa de ser uno de los que están acusados de atentado y lesiones al policía número 92, cuyo hecho ocurrió en la bodega situada en Picota y Fundición.

Al ser detenido el Cárdenas, sned un revólver, con el que trató de agredir al vigilante 419, por lo cual éste tuvo que sostener una lucha á brazo partido con él para para despojarlo del revólver.

El vigilante número 419 fué auxiliado por el teniente señor Pedro Cárdenas y el portero de la cuarta Estación señor Anciano.

En la lucha sostenida contra Cárdenas, el portero Anciano cayó al suelo, lesionándose levemente en una rodilla.

"Carraguá" pudo ser reducido á la obediencia y puesto á disposición del Juzgado de guardia, quien lo remitió al vivac acusado de atentado.

#### LA HUELGA DE CARRETONEROS en la Casa Wolf Abreu

Agresión á pedradas

Ayer tarde, al salir de su trabajo, tren de carretones de los señores Wolf y Abreu, calle de Marina, el blanco Luis Darío, carretonero y vecino del Vedado, calle 12 esquina á 21, un grupo de huelguistas, entre ellos Clemente Alonco Cabrera, le arrojaron piedras, amenazándole con darle muerte, lo mismo que á otros compañeros, por estar trabajando mientras ellos se encontraban en huelga.

El detenido fué puesto á disposición del señor Juez de guardia, acusado de maquinaciones para alterar el precio de las cosas y trabajo.

Un policía lesionado

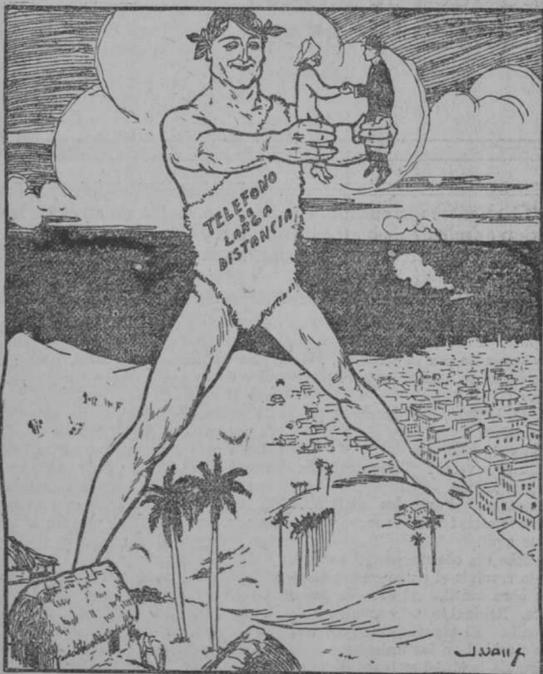
Encontrándose anoche, después de las ocho, de servicio en Canteras esquina á 25, barrio de San Lázaro, el vigilante 207, Francisco Pérez, perteneciente á la séptima estación, fué alcanzado por una de las piedras que un grupo de huelguistas carretoneros de la casa de Wolf y Abreu arrojaron contra los individuos que actualmente están trabajando.

Dicho policía resultó lesionado levemente en la pierna derecha. Ninguno de los agresores pudo ser detenido debido á la obscuridad que reinaba en el lugar del suceso.

Huelguistas detenidos

Dos vigilantes de la Policía Nacional que prestan sus servicios en la demarcación del séptimo distrito, procedieron ayer al arresto de los negros José Monterrey Fernández, veci-

## EL CAMPO Y LA CIUDAD SE DAN LA MANO



Porque el teléfono acerca á la capital los más apartados barrios rurales.

Nuestro sistema está ya en todas partes, y sustituye, con ventaja y economía, al correo y el telégrafo.

Pida informes al Departamento de Contratos:

TELEFONO B-3.

CUBAN TELEPHONE COMPANY---AGUILA 161-167

Para no gastar dinero en medicinas se debe gastar en la cerveza de LA TROPICAL, que es un cúralo todo.

## Nicanor Mella

SASTRE

Tengo el gusto de anunciar que el día 20 del presente mes de Mayo abrí mi Sastrería en New York, en el elegante primer piso de la casa número 34 Este, de la calle 22, entre Broadway y Cuarta Ave; accesible con los carros de ambas calles y con el Subway de la 23, de la cual dista cuadra y media. Allí espero tener el placer de recibir á mis antiguos amigos y clientes y el de darles la bienvenida á los nuevos.

Nadie imagine que por montar mi SASTRERIA con alguna elegancia he subido mis precios, nada de eso; seguirán módicos y en práctica lo que siempre he dicho:

El mérito del Sastre no consiste solamente en hacer la ropa sin defectos y á la moda, pues es necesario que también la haga al gusto de sus clientes.

## TINTURA "LA ESPECIAL" ANTES "CONTINENTAL"

Vegetal é Instantánea. La mejor de todas. Conserva el cabello en su brillante primitiva. De venta: en el Depósito General, á \$2.50 el Estuche. "LA COMPLACIENTE," OBISPO 119. TELEFONO A-2872.

UNICO REPRESENTANTE: RAMON SANCHEZ.

C 1897 My. 1

## Cascos y Flores de SOMBREROS

HEMOS recibido modelos adornados de las mejores casas de París, é invitamos á las damas á conocerlos. Esta casa tiene la mejor fábrica de cascos que hay en la Habana. El surtido de flores es extensísimo y los precios muy reducidos.

AUX GALERIES LAFAYETTE. 117, OBISPO NUM. 117

C 1899 My. 1

## INYECCION "VENU'S"

Puramente vegetal

DEL DOCTOR R. D. LORIE

El remedio más rápido y seguro en la curación de la gonorrea, blenorragia, flogos blancas y de toda clase de flujos purulentos que sean. Se garantiza no causar estrechez. Cura positivamente.

De venta en todas las farmacias.

C 1671 My. 1

VINOS..... EL IRIS  
AZAFRAN..... EL IRIS  
PIMENTON..... EL IRIS  
Y ALPARGATAS. EL IRIS

Unico Representor: ANTONIO AGULLO  
San Ignacio 55—Tel. A-5966—Apartado 1225  
HABANA 28-1 My.

5028

## Baños

CARNEADO

Calle Prado, Vedado

Teléfono F-1777

30 baños públicos, \$1-00

30 reservados, \$1-50, 30 familiares \$2-00. Abiertos de 5 á 8 de la noche.

AUTOMOVIL Y COCHES A DOMICILIO

3310 156-23 Mz.

## GONZALO G. PUMARIEGA

ABOGADO

HORAS DE CONSULTA: DE 1 á 4

Estudio: Prado núm. 123, principal, derecha, Teléfono A 1221. Apartado 990.

D. 1\*

"FIN DE SIGLO"  
Vestidos de caja bordados en nansú, linon y marquisette, en distintos estilos. :: :: ::  
García y Sisto San Rafael 21 y Aguila 80  
Teléfono A-5401  
C 1687 27-3 My.

SIDRA CHAMPAGNE EL GAITERO  
Unica premiada en la Exposición de Chicago :: ::  
Sole rewarded in Chicago exhibition  
PIDASE EN TODAS PARTES REPRESENTANTES  
LANDERAS, CALLE Y Ca., Oficinas 14  
C 1676 My. 1

no de la calzada de la Infanta y 25, y Sebastián Losa y Domínguez, del anterior domicilio, por haberlos sorprendido arrojando piedras contra los trabajadores del tren de carretones de los señores Wolf y Abroán.

Los detenidos, que son huelguistas, fueron puestos a disposición del Juzgado de instrucción del distrito.

ROBO DE PRENDAS

En la casa Barcelona núm. 6, se constituyó ayer el sargento interino de policía Francisco Pastora, por haber tenido noticias de que en dicha casa se había cometido un robo.

La inquilina de la casa, doña María Hidalgo García, le informó que en la madrugada de dicho día estando durmiendo, despertó por haber sentido ruido en su habitación, y al incorporarse en la cama vio frente a ella a un individuo de la raza mestiza, el que seguidamente desapareció, no siendo detenido a pesar de las voces de auxilio que dió y de haber acudido el policía número 1219.

Este practicó un registro en la azotea de la casa y en las colindantes sin encontrar a persona alguna.

El ladrón se llevó un reloj de oro con su cadena, un porta abanico, un pulso de oro en forma de eslabones, una sortija y otras prendas, valuado todo ello en unos setenta pesos.

Estas prendas estaban puestas sobre una mesa de noche, en la habitación en que estaba acostada la perjudicada.

La policía dió cuenta con el acta levantada al juez de instrucción de la sección segunda.

UNA INTOXICADA

En el primer centro de socorros fué asistida ayer tarde por el doctor Barroso, la mestiza Adolfa Aznado Valdés, de 18 años, residente en Sol número 81, altas, de una intoxicación originada por ingestión de permanganato de potasa de pronóstico grave.

Según la policía, la paciente había atentado contra su vida por encontrar se aburrida y sin que nadie la encontrara a ello.

LE GRITARON "BUCHE, VOTADO"

Al penetrar anoche en el café situada en la calle de las Animas esquina a Zulueta, contiguo al teatro "Chantecleer," el blanco José Novoa Breijo, vecino de Cuba núm. 1, varios individuos que estaban a la puerta del establecimiento le empezaron a gritar "buche, votado," arrojándole además una botella a la cabeza, que lo lesionó levemente.

Los agresores no fueron detenidos.

UN MENOR LADRON

El vigilante número 131, detuvo ayer en la calle de Amargura, entre San Ignacio y Mercaderes, al menor Rafael Urrutia Rivas, de 12 años de edad, a petición de don Adolfo Cayón y Cayón, vecino de Muralla núm. 9, que lo acusa de que encontrándose en una de las vidrieras del baratillo sito en los portales de la casa San Ignacio número 78, de la cual es dependiente, vió al citado menor que salía de la vidriera contigua, mandándolo detener por haberse hecho sospechoso.

El menor confesó que obligado por un moreno conocido por Santiago, había sustraído 30 pesos plata, tres lises, un centén y cuatro pesos en billetes americanos, que le fueron ocupados, de la vidriera de quincalla de la propiedad del señor José Rodríguez Alonso.

El menor fué entregado a sus padres con la obligación de presentarlo hoy ante el juez correccional de la primera sección.

LESIONADA

Sara Santos, de cinco años de edad y vecina de San Ignacio núm. 12, fué asistida en el primer centro de socorros, por el doctor Boada, de una contusión en el cráneo, con fractura de la lámina externa del temporal derecho y hinchamiento de dicha región.

Dicha menor se encontraba jugando en la acera de la calle de Tejadillo, frente al número 11, con otra niña, cuando al cruzar un carro de cuatro ruedas, del cual es conductor José Heredia y Montero, vecino de Cristina número 19, hubo de caerse contra el mismo.

El carrero, que había sido detenido, quedó en libertad por haberse comprobado que el hecho fué casual.

"EL BURRO"

Manuel Díaz García ó José Alvarez Garro (a) "El Portugués," fué ayer tarde arrestado por la policía secreta, acusándolo de haber tratado de estafar a Francisco Veneco, recién llegado de España, por medio del timo de "El Burro."

El detenido ingresó en el vivac a disposición del señor juez correccional de la sección primera.

FUEGO INTENCIONAL

En las primeras horas de la mañana de ayer ocurrió un principio de incendio en la casa de inquilinato situada en la calle de Franco número 4.

La señora Dolores Moré, informó a la policía que en los momentos de dar el pecho a un niño, sintió que encendían un fósforo y minutos después notó que grandes llamas salían del fondo de la casa.

Se quemaron varias tablas y un barril con virutas.

El encargado de la casa, Ramón Alfonso, estima el daño causado por el incendio en 20 pesos.

Las llamas fueron apagadas por los vecinos con cubos de agua, sin necesidad de darse la señal de alarma.

UN ABURRIDO DE LA VIDA

José Alvarez y Alvarez, natural de España, de 38 años y vecino de Delicias número 4, Jesús del Monte, intentó aver donar fin a sus días, por estar

aburrido, ingiriendo el contenido de tres cajas de fósforos, desleído en agua. Fué asistido en la casa de salud "La Benéfica," de una intoxicación de pronóstico grave.

Sección Mercantil Mercado Monetario

Table with exchange rates for various currencies and gold prices. Includes items like Plata española, Oro americano, and Centenes.

Valor Oficial

Table of official values for circulating coins and notes, including Centenes, Lises, and various denominations.

REVISTA DEL MERCADO

IMPORTACION

Habana, Mayo 17 de 1912. ACEITE DE OLIVA. En latas de 23 libras, se cotiza a \$11 1/4 quintal.

ACEITE DE MANI. Se cotiza a 95 centavos libra. ACEITUNAS. Se cotizan, barriles, a 40 cts.

ALCAPARRAS. En galones, a 45 cts. ALMENDRAS. Se cotiza, a \$35 quintal. ALMIDON. El de yuca, del país, a \$5 qtl.

ALPISTE. Se cotiza a \$38 quintal. ALPARGATAS. De Mallorca se cotizan a \$1-85.

ANIS. A \$9 1/2 qntal. ARROZ. De Valencia, a \$6 quintal. CALAMARES. Se cotiza de \$3.00 a \$4 los 4/8.

CAFE. El de Puerto Rico, clase de Hacienda de \$2-50 a 29-50 quintal. CEBOLLAS. Del país, no hay.

CIRUELAS. Las de España, \$1 caja. COGNAC. El francés, en botellas, a \$14 1/2 caja y \$18.25 en litros.

COMINOS. El Moruno, a \$8-25 quintal. CHICHAROS. Según clase y procedencia, de \$5 1/2 a \$5 7/8 qtl.

CHORIZOS. De Asturias, de \$1-56 a \$1-60. DE LOS ESTADOS UNIDOS DE \$1-45 a \$1-75 lata.

FRIJOLES. De Méjico, negros, a \$5 1/2. DEL PAÍS, a \$4 1/2 qtl. Blancos gordos, a \$5 1/2 quintal.

FRUTAS. Las de España se cotizan de \$7 a \$8 las 4 cajas, según peso y clase. DE ESPAÑA SE COTIZAN DE \$4-50 A \$7 LAS CUATRO CAJAS DE AMARILLO Y BLANCOS, SEGUN EL PESO DE LA CAJA.

GARBANZOS. De España, con poca demanda, se cotizan de \$4-50 a \$6 1/2 qtl. DE MÉJICO, medianos, de \$5 1/2 a \$6 1/2 quintal.

GUISANTES. Clases corrientes, en 1/2 latas, \$1.95 y en 1/4 de latas \$2. Clases finas de procedencia española, en 1/2 de latas, de \$2 1/2 a \$3 1/4.

VIGOS. Smirna, \$12-50. Lepe, \$11-25. De Málaga, \$11-00. GINEBRA. Del país, de \$3-50 a \$5 garrafón.

JABON. De España, de \$7-00 a \$8-50 qtl. DEL PAÍS, DE \$4-00 A \$9-00 qtl. Americano, a \$4-50.

MANTECA. Clase buena, en terceroles, de primera, a \$14 1/4 quintal. LA COMPUESTA, EN TERCEROLES, SE COTIZA A \$12 1/4 quintal.

MANTEQUILLA. De España en latas de 4 libras, de \$29 a \$37 quintal. DE HAITI, DE \$41 A \$43 quintal en latas de 1/2 libra, clase corriente, de Oleo-margarina, americana, de \$16-50 a \$19-50 qtl. en latas de 4 libras.

MORTADELLA. Cotizamos: Las medias latas a 35 centavos y en cuartos a 40 centavos. MORCILLAS. De \$1-20 a \$1-30 en medias latas.

MORCILLAS. De \$1-20 a \$1-30 en medias latas. MERMELADA. No hay en plaza. OREGANO. El Moruno, a \$7-50 quintal.

PAPEL. Zaragoza, de 30 a 35 centavos resma según tamaño. FRANCÉS, A 19 centavos resma. DEL PAÍS, DE 18 A 30 ID. ID.

PATATAS. En barriles, del Norte, no hay. EN SACOS, DEL NORTE, A \$2 1/2 ID. NUEVAS, DEL PAÍS, A 28 RA.

PASAS. Se cotiza, de 90 cts. a \$1-00 caja. PIMIENTOS. Medias latas, a \$2-50. LOS CUARTOS, A \$2-75.

PIMENTON. Clases corrientes, de \$12-50 a \$14-50. QUESOS. Patagón, buena clase, de \$24 a 27 qtl. REINO, DE \$34 A \$37 qtl.

SAL. De los Estados Unidos, en grano, a \$2-28 fanega y molida a \$2-50 id. SARDINAS. En tomates, de 19 a 21 cts. los 4/4.

SIDRA. De Asturias, clase corriente en caja de 12 botellas, a \$2.75, las de 24/2 a \$4.25 y la marca de crédito en iguales envases de \$4.50 a \$4.75 caja, impuestos pagados.

TABAJO. Se cotiza, a 32 ra. arroba. TOCINETA. Se cotiza, de \$14 a \$15 1/2 qtl.

TOMATES. En medias latas a \$1 1/2. EN CUARTOS DE LATAS A \$1 1/4. Tomates al natural, en medias latas, a \$1 1/4 y en cuartos a \$1.95.

VELAS. Americanas a \$6.75 las chicas y a \$12.25 las grandes. LAS BELGAS CHICAS DE \$5.50 A \$5.35 Y LAS GRANDES DE \$10.50 A \$11.50.

VINOS. Tinto, de 369 a 77 pipas, según marca. NAVARRO, DE \$70 A \$71. RIOJA, DE \$69 A \$73 los 4/4.

MERCADOS EXTRANJEROS Plaza de Nueva York Extracto de la "Revista Azucarera" de los señores Czarnikow, Rionda y Ca.

tuación en sus propias manos. No debe olvidarse que 150-200,000 toneladas de la cosecha de Cuba son elaboradas de Junio a Septiembre y no deben considerarse como existencias actuales ó como azúcares que tienen que ser vendidos en seguida.

Hasta ahora los recibos de Cuba en los Estados Unidos, combinados con los embarques a Europa, ascienden a \$74,800 toneladas de las 1,369,800 toneladas hechas hasta el 30 de Abril.

Si se deduce el consumo en Cuba (digamos 125,000 toneladas), de Enero a Abril, y lo que se haya vendido, para futuro embarque a Europa y los Estados Unidos, se ve que hay solamente 370,000 toneladas sin vender en Abril 30, lo cual, agregado a 250 mil toneladas que pueden hacerse en este mes, quedan solamente 620,000 toneladas, con las cuales puede contarse para suplir a este país de ahora en adelante, puesto que la cantidad de azúcar que se haga en Junio y Julio, aunque quizás sea mayor que la que se hizo en igual período del año pasado, no representará gran cantidad de la que se necesita aquí durante el verano.

Aunque es natural que el mercado cubano se afecte un tanto por las fluctuaciones en Europa, es razonable esperar que la diferencia actual disminuya a medida que nos acercamos a los meses de mayor consumo.

El mercado europeo, que a principios de semana estuvo firme y demostró pequeñas alzas, en comparación con los precios de la semana pasada, bajó después mucho, debido a las noticias de grandes recibos en Cuba y de lluvias en Europa.

Según nuestro cable de Londres hoy, las cotizaciones son como sigue: Mayo, 13s. 0d.; Agosto, 13s. 2d.; Octubre-Diciembre, 11s. 1 1/2d.; Enero-Marzo, 11s. 2 1/2d., las cuales demuestran bajas de 6 1/4d. en las entregas de esta cosecha y 4 1/2d. en las de la próxima.

Los recibos semanales fueron de 43,398 toneladas, comparados con 47,869 toneladas en el año pasado y 46,189 toneladas en 1910, como sigue:

Table showing weekly receipts in tons for 1912, 1911, and 1910. Includes categories like De Cuba, De Puerto Rico, De Antillas menores, etc.

A New Orleans llegaron durante la semana 30,000 sacos de Cuba y 60,000 sacos de Puerto Rico.

LOUISIANA. — Nuestro correspondiente en New Orleans nos telegrafía esta mañana que la situación es seria y que aunque varias plantaciones azucareras están bajo el agua, todavía no puede hacerse un cálculo del daño causado por las recientes inundaciones.

REFINADO. — La diferencia de 15 puntos que existió durante 15 días entre los precios de Arbutckle Bros. y los de los demás refinadores, se redujo el día 8 del presente, por la rebaja que han hecho estos últimos de 10 puntos en sus precios, a 5.10c. menos 2%, mientras que los de Arbutckle Bros. permanecen a 5.05c. menos 2%.

Las operaciones continúan limitadas a las necesidades actuales, hasta que no venga tiempo más favorable para un mayor consumo.

Table of existing stocks (EXISTENCIAS) for Willett & Gray, listing quantities for 1912 and 1911.

Table of market quotations (COTIZACIONES) for 1912 and 1911, including items like Cent. n. 70 4, Masch. buen ref. pol. 89, etc.

Table of costs and freight (COSTO Y FLETE) for 1912 and 1911, listing items like Centrifugas, pol. 96, etc.

Table of refined sugar prices (AZUCAR REFINADO) for 1912 and 1911, listing items like Granulado, neto, etc.

Table of sugar beet prices (AZUCAR DE REMOLACHA) for 1912 and 1911, listing items like Embarque de Hamburgo y Bremen, etc.

VENTAS ANUNCIADAS desde el 3 al 9 de Mayo de 1912: 20,000 sacos centrifugas de Puerto Rico, para embarque inmediato, a 4.05c. c.f.s., base 96°.

para embarque en Mayo-Junio, a 13s. c.f.s., base 96°, para el Reino Unido. 20,000 sacos centrifugas de Cuba, para embarque en la segunda quincena de Mayo, a 2 1/2c. c.f., base 96°.

10,000 sacos centrifugas de Cuba, para embarque en Junio y en la segunda quincena de Junio, a 2.13 1/2c. c.f., base 96°.

5,000 sacos centrifugas de Cuba, para embarque inmediato, a 2.11 1/2c. c.f., base 96°.

22,000 sacos centrifugas de Cuba, para despacho inmediato, a 2.11 1/2c. c.f., base 96°.

25,000 sacos centrifugas de Cuba, para despacho en Mayo 20, a 2 1/2c. c.f., base 96°.

25,000 sacos centrifugas de Cuba, para despacho en la segunda quincena de Mayo, a 2 1/2c. c.f., base 96°.

150,000 sacos centrifugas de Cuba y Puerto Rico, a 2 1/2c. c.f. y 3.985c. c.f.s., respectivamente, base 96°.

26,000 sacos centrifugas de Puerto Rico, para embarque inmediato, a 3.985c. c.f.s., base 96°.

DE VIGO Para Matanzas Orden: 25 cajas aguas minerales. Para Santiago de Cuba Marimón, Bosch y Ca.: 475 cajas conservas.

Para Cienfuegos Hartasánchez y Sobrinos: 25 barriles vino. Orden: 40 id. id., 1 caja jamones y 1 id. unto.

BOLSA PRIVADA COTIZACION DE VALORES OFICIAL

Billetes del Banco Español de la Isla de Cuba contra oro, de 3 1/2 a 4 1/2 Plata española contra oro español: 99 a 99 1/2 Greenbacks contra oro español, 109 a 109 1/2

Table of public funds (Fondos públicos) with columns for Com. Vend. and Valor Pp.

Empréstito de la República de Cuba . . . . . 113 116 Id. de la República de Cuba, Deuda Interior . . . . . 109 112

Obligaciones primera hipoteca, del Ayuntamiento de la Habana . . . . . 117 120 Obligaciones segunda hipoteca, del Ayuntamiento de la Habana . . . . . 112 117

Obligaciones hipotecarias F. C. de Cienfuegos a Viñalabra . . . . . N N Id. segunda id. . . . . N N

Id. primera id. Ferrocarril de Caibarién . . . . . N N Id. primera id. Gibara a Holguín . . . . . 104 N

Banco Territorial . . . . . 104 106 Bonos Hipotecarios de la Compañía de Gas y Electricidad . . . . . 121 128

Bonos de la Havana Electric Railway's Co. (en circulación) . . . . . N N Obligaciones generales (perpetuas) consolidadas de los F. C. U. de la Habana . . . . . 114 121

Bonos de la Compañía de Gas Cubana . . . . . N N Compañía Eléctrica de Alumbrado y Tracción de Santiago . . . . . 108 110

Bonos de la República de Cuba emitidos en 1896 y 1897 . . . . . N N Bonos segunda hipoteca de The Matanzas Water Works . . . . . N N

Idem hipotecarias Central azucarero "Olimpo" . . . . . N N Id. idem Central azucarero "Covadonga" . . . . . N N

Obligaciones Generales Consolidadas de Gas y Electricidad . . . . . 109 111 Empréstito de la República de Cuba, 16 1/2 millones . . . . . 105 110

Matadero Industrial . . . . . 80 95 Fomento Agrario . . . . . 93 100 Cuban Telephone Co. . . . . 102 110

ACCIONES Banco Español de la Isla de Cuba . . . . . 102 1/2 104 1/2 Banco Agrícola de Puerto Príncipe . . . . . 75 100

Banco Nacional de Cuba . . . . . 119 1/2 125 Banco Cuba . . . . . N N Compañía de Ferrocarriles Unidos de la Habana y Almacenes de Regia Limitada . . . . . 96 1/2 96 1/2

Compañía Eléctrica de Santiago de Cuba . . . . . 25 60 Compañía del Ferrocarril del Oeste . . . . . N N

Compañía Cubana Central Railway's Limited Preferidas . . . . . N N Id. id. (comunes) . . . . . N N

Ferrocarril de Gibara a Holguín . . . . . N N Ca. Cubana de Alumbrado de Gas . . . . . N N

Compañía de Gas y Electricidad de la Habana . . . . . 138 1/2 140 Dique de la Habana Prefereentes . . . . . N N

Nueva Fábrica de Hielo . . . . . N N Lonja de Comercio de la Habana (preferentes) . . . . . 110 sin id. id. (comunes) . . . . . N N

Compañía de Construcciones, Reparaciones y Saneamiento de Cuba . . . . . N N Compañía Havana Electric Railway's Co. (preferentes) . . . . . 138 1/2 140

Ca. id. id. (comunes) . . . . . 132 1/2 135 Compañía Anónima de Matanzas . . . . . N N

Compañía Aillera Cubana Compañía Vidriera de Cuba Planta Eléctrica de Sancti Spiritus . . . . . 91 1/2 93

Cuban Telephone Co. . . . . N N Ca. Almacenes y Muelles Los Indios . . . . . N N

Matadero Industrial . . . . . 46 100 Fomento Agrario (circulación) . . . . . 88 99

Banco Territorial de Cuba . . . . . 130 140 Id. id. Beneficiadas . . . . . 23 20

Cardenas City Water Works Company . . . . . N N Ca. Puertos de Cuba . . . . . 79 84

Habana, mayo 18 de 1912. El Secretario, Francisco J. Sánchez.

¡AVISO! A LOS RECEPTORES DE CARGA POR EL VAPOR "HORNBY CASTLE" El vapor "HORNBY CASTLE" después de chocar con otro vapor a su salida de Londres, el día 18 de Abril, suir al dique para ser reconocido, y salir de nuevo el 26 de Abril, se espera en este puerto el 16 del actual.

Habiéndose iniciado el expediente de avería gruesa, avisamos por este medio a los señores receptores de la carga que se sirvan firmar el convenio correspondiente a los efectos de la liquidación extrajudicial que se practicará en Inglaterra.

Al firmar el aludido convenio tendrán a bien los señores receptores entregar una nota de las mercancías que les trae el vapor "HORNBY CASTLE", indicando el valor de las facturas de las mismas, puestas en la Habana, es decir: costo, flete, seguro y demás gastos de embarque. La cuota contributiva aproximada a la avería gruesa ha sido fijada en 3% del valor declarado, el cual abonarán los señores receptores. Habana, 9 de Mayo de 1912.

DUSSAQ Y Ca. OFICIOS NUM. 18. TELEFONO A-6540. C 1770 81-11 2d-12

FERROCARRILES UNIDOS DE LA HABANA GRAN EXCURSION A MATANZAS DOMINGO 19 DE MAYO Sale de Villanueva a las 8.30 A.M. regresando de Matanzas a las 4.45 P.M. PRECIOS MUY REDUCIDOS Pasaje de ida y vuelta 1ª CLASE 2ª CLASE \$2.50 \$1.50 CUEVAS DE BELLAMAR A la llegada del tren a MATANZAS, habrá automóviles para conducir a los excursionistas que lo deseen a las CUEVAS DE BELLAMAR, por \$1-00, incluyendo la entrada en éstas y regreso a MATANZAS.

# HABANERAS

Vengo de una boda. Acaba de celebrarse, muy de mañana, sin pompa y sin ruido.

Ni invitado, ni curioso. Era la novia una señorita delicada y graciosa, sencilla por su carácter, encantadora por su bondad.

Y todo esto postizado y embellecido por una modestia exquisita. Diré ya su nombre.

Es la señorita Berta Radelat, flor de gracia y simpatía en esa trinidad de hermanas tan cautivadoras como Teresa y como María, como esa María lindísima de quien repetiré siempre que hable de ella que es ensueño, que es musa y que es ideal.

Y diré ahora que el elegido de Berta es un caballero tan correcto y tan distinguido como Lorenzo Oliva.

Unión de amor. Dos almas que al fusionarse, identificadas en aspiraciones y en sentimientos, parecen tener cumplida su misión terrenal.

La nupcial ceremonia, para conservarse aun más en su carácter de absoluta intimidad, tuvo celebración en la casa de la calle de Escobar que es residencia de la distinguida familia de la novia.

Allí, ante un improvisado altar, recibieron Berta y su afortunado prometido la solemne consagración de sus amores.

Altar que era una preciosidad. No podía ser por menos habiendo puesto en él sus manos, para disponerlo y para decorarlo, las bellas hermanas de la gentilísima desposada.

La imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, colocada en lo alto, resplandecía entre un marco de rosas. ¡Cuántas y cuán lindas flores!

Abrieron sus corolas, agrupadas en múltiples jarrones, como si se enorgulliciesen de brindar sus mejores galas a novia tan encantadora.

Apadrinada fué la boda por la señora Juanita Navarro viuda de Radelat, la buena y excelente dama, madre amantísima de Berta, y el hermano de ésta, el señor Eduardo Radelat, caballero muy cumplido que vino desde Sagua expresamente para misión tan simpática.

Los testigos por parte de la señorita Radelat fueron los señores José Costa y Eduardo Fontanills.

Y por el novio: los señores Alfredo Ferrer y Rafael Quiñones.

Momentos después, entre plácemes y entre congratulaciones de los presentes a la ceremonia, salían los simpáticos novios para esa dulce ruta que describe con sonrisas el ángel de los amores.

Matanzas albergará entre rumores y poesías a los felices desposados. Allí, en la ciudad de los dormidos panoramas, han ido a pasar esa primera etapa de su luna de miel.

Después volverán a la Habana. Aquí los espera la casa que en el Vedado está preparada para ser su nido de amor.

Hay flores que la rodean, la luz que parece acariciarla y el callado murmullo que llega hacia sus muros de la cercana playa.

¡Qué felicidad en todo esto!

Siguen los preparativos. Por día sábese de nuevos alicientes en la fiesta de caridad que reunirá el martes en Plaza Garden a la flor del mundo habanero.

No es solo los cuadros plásticos. Habrá, para colmo de atractivos, una parte de concierto en la que figurarán números de ópera, entre otros, de *Rigoletto*, de *Cavalleria* y de *Bohemia*.

La señora de Muñozguren al igual que la señorita Cosculluela prestan su concurso valiosísimo.

No faltará algo del país. Se está en tratos, a este objeto, con un cuarteto muy aplaudido.

Ya, a estas horas, apenas si quedan en poder de las señoritas Du-Quésne billetes disponibles.

La demanda es extraordinaria. Indicio seguro del gran éxito que está llamada a revestir la fiesta del martes.

P. P. C. A la Loma del Mazo, a la residencia veraniega de nuestro director, se trasladó hoy su hijo mayor, el joven Nicolás Rivero y Alonso con su bella y distinguida esposa, Estelita Machado de Rivero.

Va con ellos el más pequeño en la estirpe de Nicolás de la familia. El *enfant gâté* de la casa.

Pasarán todos en aquella hermosa posesión de las alturas de Jesús del Monte los rigores del verano.

De viaje. Hace sus preparativos de viaje el señor Miguel Gutiérrez.

acompañado de su elegante esposa, la señora María Sánchez de Gutiérrez, embarcará el próximo día veintiocho en el vapor *La Navarre* con dirección a Europa.

No se prolongará su ausencia. Después de recorrer varias capitales, un excursión de recreo, su propósito es estar nuevamente entre nosotros antes del invierno.

Votos anticipados hago por la felicidad de tan distinguidos viajeros.

Varias invitaciones recibo. Una es del Secretario de Obras Públicas para el acto de la colocación de la primera piedra del edificio que se destinará a Palacio Presidencial en los terrenos de la estación de Villanueva.

Se efectuará el lunes próximo, 20 de Mayo, a las diez de la mañana. Conviene advertirlo. La entrada es por San José frente a Consulado.

Para ese mismo día se me invita también al torneo y ejercicios militares que han de celebrarse en el Puesto de Columbia a las dos de la tarde.

Tengo invitación del *Centre Catalá* para el baile de las flores que ofrecerá esa noche del lunes en sus espaciosos salones.

Y también las recibo de *Luna Park* y del *Club Atlético de Medina* para sus bailes de esta noche.

A todos, muy reconocido.

Rosana. Así, como la protagonista de *Cyrano*, se llama la angelical niña que es encanto y adoración de sus amantísimos padres, el reputado maestro de armas Eduardo Alesson y su distinguida señora, Rosa Figueroa de Alesson.

Rosana ha recibido la primera comunión, junto con un grupo de alumnas del Colegio María Teresa Comellas, en la mañana del jueves y ante los altares de la parroquia del Ángel.

Muy interesante la ceremonia. Como *souvenir* de la misma he tenido el gusto de recibir una estampa que me dedica la adorable niña.

Debo corresponder a Rosaura con un saludo. Y también con mi felicitación.

Del carnet. Belén Blanco, la bella hija del presidente del *Club Piloñés*, ha sido pedida en matrimonio por el joven Moisés Córdón.

Ehonorabuena! Una felicitación. Es para la señora Aida Carrera de Aguirre por haber alcanzado el título

de maestra en Solfeo y Piano en el Conservatorio Nacional.

Título que obtuvo merecidamente después de exámenes muy lucidos.

Despedida. Mr. Steinhart, director de la *Havana Electric*, embarca hoy para Nueva York por el vapor directo.

Regresará en plazo próximo.

A propósito de viajeros. El doctor Adolfo Cabello, a pesar de lo que ha venido anunciándose, equivocadamente, no embarcará por ahora.

Espera a que esté más avanzada la estación para despedirse con sus dos encantadoras hijas.

Se dirigirá a las Montañas. Las bodas de esta noche. Una en el Ángel, a las nueve, que es la de la señorita María del Carmen Massino y el joven Antonio Pérez.

La otra boda en Monserrate. Es la de la señorita María Teresa Casas y el señor Wifredo Hiráldez de Acosta, simpático joven que es hijo de un antiguo compañero del periodismo, Enrique Hiráldez de Acosta.

También a las nueve. ENRIQUE FONTANILLS.

## A LAS DAMAS

Para hacer un vestido verdaderamente chic, es indispensable usar patrones Mc Call, que son los más elegantemente cortados.

De venta en el departamento de Moldes y Patrones de EL ENCANTO, Galiano y San Rafael.

# DE TELON ADENTRO

## LA VIUDA DE ANOCHE

Se estrenó anoche, en Payret, "La viuda alegre en segundas nupcias" del maestro Carlos de Wegern... y justo es reconocerlo: al solo conjuero—conjuro mágico—del nombre de Ana de Glavary, nuestra antigua amiga, el amplio y cómodo coliseo de Pemberton se llenó del más selecto público.

Ganóse, pues, la primera victoria de la noche con solo el sugestivo título...

Y se alzó el telón, y estallaron los aplausos, que en todas las escenas hubieron de repetirse, y una gran mayoría de los números musicales se vieron, y algunos de éstos, como el septimio del segundo acto, hasta cuatro veces!

El final del acto tercero y último no sé cuántas veces lo escuchamos... El maestro Wegern, que dirige la orquesta, no cesaba de corresponder, muy gustoso, a los aplausos, insistentes y unánimes, del auditorio.

Tal fué lo ocurrido, por lo que al público se refiere: un lleno y una serie de ovaciones. ¿Qué más pudo pedir la Empresa?

"La viuda alegre en segundas nupcias" no es, sin embargo, ni mucho menos—artísticamente—lo que "El barón gitano" ó lo que "Cristina, la guarda-bosque"... Pero el público, señor y juez de todos, ha preferido a la música de Strauss la de Wegern.

Orgullosa, así, puede estar Lehar II, como le llaman en Viena, de su éxito ante nosotros.

Su música, realmente, es agradable é inspirada, y se acopla muy bien a las situaciones, más ó menos de parodia, del libro de esta alegre viuda, que ya no es viuda, ni acaso, para orgullo de su esposo, tan alegre...

Conste, pues, que el maestro Wegern triunfó anoche en el habanero Payret, como ya antes triunfara en los principales teatros de los Estados Unidos, y hasta en la propia Viena.

Del libro de "La viuda alegre en segundas nupcias" que es bastante gracioso, se han suprimido no pocas escenas en obsequio al público, y así se disfruta más a gusto de la parte musical, que es la que a todos llega sin necesidad de traducción, aunque tampoco todas las entendamos a veces...

La interpretación de "La viuda alegre en segundas nupcias"—puesta vistosamente en escena—fue plausible, en conjunto. Emilia Schonefeld, a la que parece haber probado bien este segundo matrimonio, cantó, declamó, y vistió con el refinado gusto que desde su primera noche la reconocimos.

La Martini, deliciosa. Gerold—su, en escena, complaciente marido—sin enterarse aún de lo que es Valencienne...

Marsano-Rosillón, un poco más avieja, por la larga espera, sin duda. Koppee, algo exageradillo; sobre todo en la caracterización é instrumental del personaje.

Fasoli, muy gracioso en el sablita con que nos amenizaron las segundas nupcias de Ana.

El público se resistió al reanudar sus relaciones con los conocidos de otros tiempos, y no es cosa de poner reparos a pequeños detalles de alguno de los invitados de Ana, que se nos presentó, en plena fiesta de etiqueta, con frac y corbata negra a lo "príncipe de Gales"...

Resumiendo: que tenemos viuda, recién casada, para muchas noches. A un peso.

Cristóbal DE LA HABANA.

## ECOS

La reprise de "Gente menuda" obtuvo anoche, en Albisu, todos los honores de un estreno, afortunadísimo...

Prudencia Grifell encarnó deliciosamente a la protagonista, y tanto ella como Pa-

co Martínez, Escrivá y Madurell, fueron aplaudidísimos.

Hay "Gente menuda" para rato. Esta noche, en primera tanda, "Gente menuda"...

En segunda, "El fresco de Goya", que cada noche es más aplaudido.

Y a propósito de "El fresco de Goya". Al rescatar su estreno se me olvidó una mención, que es de justicia: la de Esperanza Real, tan hermosa como atrayente, que en todos sus papeles, hasta en el más insignificante, derrocha toda la sal de sus tropicales gitanerías.

Esperanza Real no es una real esperanza. Es... una realidad palpitante: hipnotizante.

¿He dicho algo? —Ya se han puesto a la venta las localidades para el beneficio de Paco Martínez, que en la noche del próximo jueves ha de estrenar "El refajo amarillo", graciosísima obra en la que tanto la Grifell como él nos guardan no pocas sorpresas...

"La viuda alegre en segundas nupcias" volverá esta noche a Payret. Y mañana, tarde y noche.

A propósito: el amigo Battemberg me anuncia que "La viuda alegre"—la otra, la de Lehar—se representará en Payret el domingo 26...

La compañía de Esperanza Sarzo y de Fraschieri, que con tan brillante éxito actuó en Turín, nos anuncia para hoy—sábado azul—un selecto programa.

A las ocho, "Don Sisenando." A las nueve, "En la ratonera." A las diez, "Malditos demonios." Y en todas las tandas, preciosas películas de última novedad.

En el Casino ha debutado el notable galán joven cómico Luis Agudín, que obtuvo un gran triunfo.

Hoy: "El contrabando," "Las suegras" y "Ya somos tres." Pronto, beneficio de Pilar Bermúdez.

¿Martí? "La Geisha," "El príncipe Casco" y "Por pernicioso." El martes, estreno de "El albañil." Y en ensayo: "La catástrofe del Titanic" y "Antón el prestamista."

En Norma se estrena hoy "Felicidad enterrada." Mañana, gran matinee. Con regalos.

Ha regresado de su viaje de recreo por Europa el amigo Valenzuela, tan activo como inteligente empresario.

¿Qué nos traerá de allá?... La compañía de Alejandro Garrido anuncia su debut en Santa Clara.

Recibimos una amable carta, firmada por Valceu, en la que, entre otras cosas, nos dice que Cristeta Gofí, "esa genio del arte, fracasó pecuniariamente en el concierto del Teatro Payret" y agrega:

"Fracasó más rotundamente aún, en el Nacional, a pesar del concurso de los orfeones; y es una gran vergüenza, para los españoles todos, de la Habana, que esos conciertos hayan sido deslucidos por falta de público. Y que, la colonia alemana, reconociendo el genio de la artista, haya hecho abrir sus salones para un concierto, mientras que el Casino Español, el Centro Asturiano, el Centro de Dependientes y el Centro Gallego, permanecen mudos."

¿Qué juicio formarán de nosotros los españoles, en nuestra patria, cuando esa niña diga: ¡Oh la Habana; dos conciertos dedicados a la colonia española y nada, absolutamente nada me oyó (porque dos docenas de españoles, que asistimos, no somos nadie) mientras que una colonia extranjera, me colmó de deferencias?"

Nosotros no tenemos culpa de tales fracasos, que fuimos los primeros en lamentar.

Hicimos cuanto pudimos por la genial Cristeta, y a su disposición nos tiene... Tienen ahora la palabra los aludidos.

... C. de la H.

AVISO. Instantáneamente se calman los ataques de asma, cansancio y tos, facilitando la expectoración, con los afamados cigarrillos del Dr. S. Vietá. 40 cts. la cajita en todas las farmacias. 5822 41-18 44-18.

DOCTOR CALVEZ GUILLEM. IMPOTENCIA—PERDIDAS SEMANALES—ESTERILIDAD—VENEREO—SIFILIS Y HERNIAS O QUERRADURAS. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 6. 40 HABANA 49. My. 1

¿POR QUE ESTOY TRISTE? Por que papá no es tan bueno conmigo como mamá. Ayer el traje de

Casa de Wilson Obispo núm. 52 muchas Revistas de Modas, muchas Esencias, Papel de Carta, Cepillos de todas clases; dos carteras... "qué sé yo." Y a mí, ni un solo libro de cuentos, habiendo allí tantos y tan bonitos.

C. 1678 My. 1

FUNDICION DE CEMENTO DE MARIO ROTLLANT. COLUMNAS, BALAUSTRADAS, FRISOS, MENSOLAS, TANQUES DE CEMENTO PATENTADOS, PIEDRAS DE FILTRO PATENTADAS, PANTONES, ORNAMENTACION PARA JARDINES Y DE YESO PARA INTERIORES, PROYECTOS Y PRESUPUESTOS. CALLE DE FRANCO Y BENJUMEDA.—TELEFONO A 3,723.—HABANA. c. 1579 alt. 15 M. 2

Turín.—"Don Sisenando." "En la ratonera." "Malditos demonios." "Las suegras." "Ya somos tres." "El príncipe Casco" y "Por pernicioso." Alhambra.—"Solís y Alvares." "Regina por la lela." "La isla feliz." Vaudeville (Politeama).—Cine. Novedades.—Cine. Norma.—Cine. Niza.—Cine. Fedora.—Cine. Montecarlo.—Cine.

## Eso es el colmo

—¿Qué es lo que pasa, Manolo? —Yo no sé qué pasará, que andan locos repartiendo papeles por la ciudad. Al son de bombo y platillos armando un ruido infernal. ¡Ah, ya doy con lo que es! Es Veloso: el muy truhán no perdona la ocasión cuando se quiere anunciar, y en verdad tiene derecho, porque no hay quien llegue a dar los libros como él los vende: tan baratos. Tan formal con los pedidos que se hacen... Si deseas encargarte a Barcelona, a la corte, ó a cualquier otro lugar algún libro que precisas, no tienes más que mandar, y ya a vuelta de correo tus deseos se verán satisfechos por el todo que es casa buena y formal. Además, está Montero que es mozo de callé, muy galante con las damas, y nunca se muerde el dedo disgustado el parroquiano, pues el chico es muy capaz si tal cosa sucediera de tomarse de verdad una dosis de cicuta, ó otro veneno mortal. También se habla el inglés y se habla el alemán, y hasta el chino si seapura; él, Montero, lo ha de hablar, pues habla hasta con los ojos como no hay otro mortal. En fin, ya sabes Manolo, si libros hay que comprar es la casa de Veloso la que tienes que buscar: Galiano sesenta y dos; no lo vayas a olvidar. Que Sarzo la recomienda que es tu amigo de verdad y no es posible que trate de engañarte. Au revoir.

BARBA NEGRA. Librería "Cervantes," de Ricardo Veloso, Galiano núm. 62. B. 7-18

## ANUNCIOS VARIOS

DR. GABRIEL M. LANDA. De la facultad de Paris y Escuela de Viena. Especialidad en enfermedades de Nariz, Garganta y Oído. Consultas de 11 a 8. Anstad núm. 50. Domicilio: Paseo entre 19 y 21. VEDADO. C. 1656 My. 1

DOCTOR JOSE MARCH. MEDICINA Y CIRUJIA. Refugio 1 B. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-3906. My. 1

## UNANAVAJA ECONOMICA

EL INDIVIDUO QUE USA UNA NAVAJA AUTO STROP. PRUEBE CUANTO ANTES. nunca dice qué las navajas de seguridad son caras, porque tiene usted que mudarias hojas muy a menudo.

## UNA HOJA DE AUTO STROP

dura muchas veces, de seis meses a un año. Esto consiste en que se puede asentar automáticamente.

Esta navaja es ligera y manuable. Es la única que se asienta ella misma. PRUEBE UNA cuanto antes. PRECIO \$5.00 Cy.

## AUTO STROP Safety Razor

DEPOSITO: OBRAPIA 50. HABANA. C. F. WYMAN

## El Aguila

Peletería y artículos de viaje. Monte esquina a Aguila y Maloja. Acabamos de recibir para la temporada de verano todo lo más elegante en calzado de señoras, caballeros y niños.

Gran surtido de maletas, baúles y sillones. Precios sin competencia. C. 1483 30-23

## A LAS DAMAS

La NOM PLUS ULTRA confecciona vestidos con elegancia y gusto. Tiene gran exposición de sombreros de última novedad, que detalla a \$3.00. Flores, cascos y adornos para los mismos.

RAMONA PANICELLO. Profesora de corte de Paris. Salud núm. 2, entre Galiano y Rayo. Teléfono A-3003. (Anuncio de Calero.) C. 1607 161-5 My.

Dr. Perdomo. Vías urinarias, Estruñez de la orina, Venero, Hidrocèle, Sifilis tratada por la inyección del 96. Teléfono A-1512. De 12 a 3. Jesús María número 12. My. 1

## Mme. R. de Bayón

Exmanicure de la corte de Rusia, gran Premio y Diploma de honor del concurso internacional celebrado en París el 1911.

Con todos los adelantos de la higiene moderna acabo de instalar un salón modelo para prestar a las familias de esta ciudad los servicios de mi profesión.

Para embellecer y conservar el físico de la mujer fabrico específicos que nadie puede igualar por ser un secreto propio de mis estudios profesionales, los cuales usan hoy artistas de tanta fama como la Preval, Polaire, Negrá Delza y otras más que me dedican sus fotografías por el sólo mérito de mis insuperables productos.

Construyo artísticos postizos y presento originales y elegantes modelos de peinados, garantizando que la señora que se sirva en esta casa obtendrá el verdadero secreto de su belleza.

Unica poseedora en Cuba de la famosa agua para tocador "Jarlier." Peluquería de señoras, San Rafael número 36½, altos de "El Encanto." C. 1619 My. 7

## DESPUES DEL BALANCE

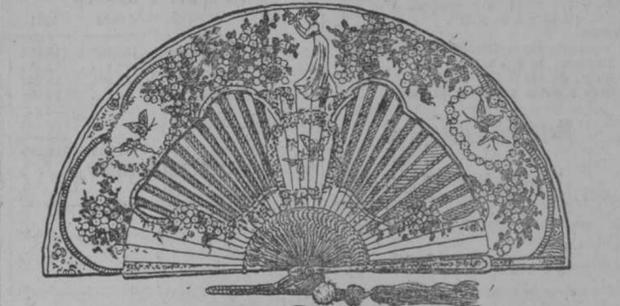
¡MUCHAS GANGAS! ¡SALDOS DE OCASIONI ¡SALDOS!

## LE PRINTEMPS

EXPOSICION DE MUCHAS NOVEDADES DE ESTACION. Sombreros Modelo; Vestidos, Guarniciones de Nansouk, Voile y Marquisett.

OBISPO esquina a COMPOSTELA Teléfono A-2530. Mandamos muestras de telas a todas las personas que del interior de la isla nos las pidan, pero les suplicamos que nos expliquen bien lo que desean, a fin de poder servirlos con acierto.

C. 1666 My. 3



## MANON.—LE GRAND CHIC.

Lo más elegante que puede pedirse en abanicos de verano. Reune las siguientes condiciones: Pajaje de seda pintado a mano, varillaje flexible y transparente, en fin, todo cuanto una persona de buen gusto puede apetecer.—(Ante estas condiciones habrá señora ó señorita que precidiendo de buen gusto, deje de tener un abanico MANON? Imposible.—De venta en todas las sederías y tiendas de modas.—Depósito: "LAS FILIPINAS" SAN RAFAEL NUM. 9. C. 1530 9-2



JABON LA FLOR. ELABORADO CON HIEL DE VACA. Ed. PLANTÉ. BLANQUEA Y CONSERVA EL CUTIS. DE VENTA EN LAS SEDERIAS.

C. 1553 alt. 1-My.