

EN VALLEDOSA
PASEANDO CON EL SR. MAURA

Palma 26 de Julio

El camino se extiende, blanco y luminoso, ante la galera mallorquina que nos conduce desde Palma a Valledosa. A un lado corre, murmurante, una acequia. El calor se siente con intensidad...

La galera camina de prisa, y el pensamiento se adelanta a ella, mientras los ojos admiran, distraidamente, las bellezas del paisaje. A uno y otro lado desfilan espesos bosques de almendros, de algarrobos, de higueras y olivos, melocotoneros y manzanos. Las verdes chumberas aparecen coronadas de dorados higos. En algunos trozos se atisban campos de altas y henchidas espiigas...

Esta parte del camino creemos recordar la hemos atravesado en otra ocasión, para visitar Son Canet, la magnífica alquería de los Gual de Torrella. Alegrian el paisaje blancas casas de payeses, á las cuales dan sombra altas palmeras más que centenarias, acaso plantadas por los moros. Esas casas se llamarán, probablemente, Son Mangraner, Son Ripoll, Son Veri, Son Brondo... Son es casa en Mallorca, y estos bellos alrededores de Palma están llenos de Sones blancos, poéticas tranquillas...

En Clan Dalman tuercen la galera á la derecha por un rama del camino. El mesón que nos sale al paso—nos dice el simpático Prudencio Rovira—se llama Clan Tonet. Más allá—añade—está Son Sardinia. El terreno aparece agrietado, con grandes hendiduras que abrieron los torrentes á su paso. Grandes despeñaderos acentúan el carácter abrupto del paisaje. El camino se enrisca, y sigue tortuoso por la estrechura de una garganta...

Subimos al Coll de Valledosa hasta llegar al Estret. Altas montañas cortan á ambos lados el paisaje. Vuelve á ensancharse el camino, y otra vez nos salen al encuentro los bosques de añosos olivos, que parecen cruzar ante nosotros como ejército de fantasmas en huida. ¡Qué olivos aquellos! Son enormes, milenarios, tal vez gigantescos. Un escritor francés afirma haber visto en Palma olivos que tenían dos mil quinientos años. Nada sabemos de ello. Si esta ancianidad parece excesiva, puede, al menos, tenerse por indudable que dichos venerables árboles presenciaron la llegada de los conquistadores á las costas mallorquinas. Con los años adquirieron estos olivos, en sus retorcimientos fantásticos, formas extraordinarias, extravagantes. En unos, los enormes troncos terminan de repente en un soberbio penacho de verdes ramas; en otros, los troncos se retuercen varias veces, como gigantes enredados nudosos ó como desmenuzadas serpientes. Aquellos se antojan dragones formidables, que luchan cuerpo á cuerpo, amenazando con las puntiagudas garras. Estotros, inclinados hacia un mismo lado, semejan una legión de combatientes en fuga. Gustavo Doré no inventó nada en sus originales dibujos. Estos árboles inverosímiles afectan todas las formas que puede concebir la más loca imaginación. Pintado este paisaje, el que no lo hubiese visto en la realidad, palpitante y soberbio, acusaría de embustero al pintor...

Ya se ve á lo lejos la Cartuja, en el fondo de un paisaje admirable. Algunas palmeras de encoavadadas ramas, y algunos negros y puntiagudos cipreses, ayudan á componer el lindo pueblecito, y á la salida del camino luminoso y blanco se divisa ya, pintoresca y alegre, Ca'n Mossenya, la deliciosa quinta en que pasa el verano don Antonio Maura, Ca'n Mossenya, admirablemente situada, domina todo el espléndido panorama y ofrece desde su ventana maravillosas vistas...

Al sentir el ruido del carruaje, el señor Maura sale á nuestro encuentro. Nos tiende la mano y nos pregunta amablemente por nuestro viaje. Detrás del ilustre jefe conservador aparece su esposa, á quien la estancia en Ca'n Mossenya ha sentado perfectamente, hasta el punto de haber recuperado la salud casi por completo. Con ella aparecen también sus hijas pequeñas, y don Miguel Maura, hermano de don Antonio, el sacerdote tan querido en Palma...

El señor Maura se encuentra perfectamente de salud, muy satisfecho de haber elegido para pasar el verano este

hermoso rincón de la tierra natal, y dispuesto á permanecer aquí hasta Septiembre.

Después de los saludos entramos en la risueña casa, cuyos honores hacen bondadosamente sus dueños al huésped que llega. Sobre la puerta se extiende, á manera de espléndido dosel, un hermoso emparrado, por entre cuyas hojas penetra la luz del sol difusamente, dibujando en el suelo caprichosos arabescos. El emparrado ofrece un bello contraste de luz y de sombra, de esos que tanto gusta de sorprender Sorolla para llevarlos á sus lienzos...

El amable Rovira nos había hablado de la vida que en Valledosa hace el señor Maura. Una vida retirada, de sosiego y de paz, tranquila en cuanto puede serlo... Se levanta muy temprano, como en Madrid: pocos días suele oír las seis de la mañana en el lecho. Es la hora en que desde las ventanas de Ca'n Mossenya se admira más bello y riante, iluminado por el sol de la mañana, el hermoso paisaje de Valledosa, este pintoresco y vario paisaje, que en algunos de sus trozos habrá copiado ya seguramente el pincel del señor Maura, en jugosas acuarelas... Sobre este punto nada nos dice el señor Rovira.

Las primeras horas de la mañana son dedicadas por el señor Maura para el trabajo. Con su secretario despacha el correo, que es siempre voluminoso. Muchas cartas son contestadas por el jefe, de su puño y letra. Después del despacho, antes de almorzar, recibe las visitas y Comisiones que vienen de Palma. Por la tarde, el señor Maura se consagra á la familia, dando largos paseos con su esposa y sus hijos.

Apenas ninguna mañana deja de recibir el jefe conservador la visita de Comisiones y amigos. Un día es la Junta de Obras del puerto, que desea interesarle en favor de sus aspiraciones; otro, los senadores y diputados baleares, que llegan á hablarle de los asuntos de más capital interés para la región; ya son Comisiones de amigos políticos, ya antiguos compañeros de estudios, que vienen á estrechar la mano y á recordarle los días de lucha de la juventud...

El señor Maura, vestido con claro traje de dril, cubierto la cabeza con blanca gorra, recibe las visitas en el pórtico de la casa, al que da sombra el emparrado, que es á esa hora el sitio más fresco de la casa. Para todos tiene una frase afectuosa. Si alguna de las Comisiones le habla en mallorquín, le contesta con el mismo dialecto, pues aunque han pasado muchos años sin hablarlo, no ha olvidado la lengua en que aprendió á balbucear las primeras palabras.

Al aproximarse el medio día, las Comisiones y los amigos se retiran, y el señor Maura, rodeado de su virtuosa compañera, de sus hijos y de algunos amigos, se sienta á la mesa una mesa patriarcal, y á la cual la carácter de bondadoso don Miguel, mosén Maura, un sacerdote ejemplar; de quien pudiera decirse que recuerda, con su rostro beatífico y amable, á aquel simpático monseñor Bienvenido, inmortalizado por Víctor Hugo.

El virtuoso mosén Maura nos hace recordar el origen del nombre de la quinta en que el jefe conservador reside. Acabamos de leerlo en un artículo de don Mateo Obrador, que ha publicado "La Almudaina". Según el erudito mallorquín, Ca'n Mossenya debe su nombre á un mosén, un cura, que la habitó en otro tiempo.

El día en que nosotros fuimos á Valledosa, estaba allí de visita el señor Uetam, ó Maten, el antiguo cantante, que reside en la Cartuja y que va muchas mañanas á charlar un rato con el señor Maura.

Después nos sentamos á la mesa, rodeados de aquella familia encantadora. El señor Maura dirige la conversación. Habla, con su peculiar manera, en párrafos limpios que podrían ser llevados de sus labios á las cartulinas, de frases pintorescas, llenas de ideas, de giros originales, de juicios personales. El cronista lamenta no poder reproducir lo que oyó, rindiendo de este modo á la discreción el más penoso de los sacrificios.

Terminado el almuerzo, volvimos al vestíbulo, verdadero hall de la apacible alquería, separado del emparrado, por espesa red, sobre la que rondan y zumban, sin poder entrar, las moscas. En aquel lugar, sentados en cómodas mecedoras de lona, continúa la conversación...

Valledosa es un admirable centro de excursiones. La Cartuja, la casa de la Beata Tomás, el puerto de Soller, Miramar, ofrecen al viajero variados atractivos...

El coche del señor Maura está listo. Haremos una excursión los dos á Miramar. El señor Maura conoce al dedillo aquellos alrededores, que recorrió tantas veces todos los días con cariño de artista. Los caminos están solitarios. Los fantásticos bosques de olivos que á uno y otro lado se encuentran parecen extender hasta los senderos la frescura de su sombra...

La conversación mariposea desde el tema del paisaje hasta la política. El jefe del partido conservador habla desde la altura de su posición con toda su autoridad y con la circunspección de quien está penetrado de la responsabilidad que acompaña á las palabras que se dicen en el puesto que él ocupa, satisfecho y tranquilo de la actitud que ha observado, que no ha podido ser otra distinta de la ha sido.

¿Qué dice el señor Maura?... Lo mismo que ha dicho ya en sus cartas á Dato, al General Azeárraga, á Sánchez Guerra... ¿Vaticinios? El señor Maura no gusta de hacer juicios sobre el porvenir, y se limita á asistir tranquilamente al desarrollo de la política liberal... Hay que ver lo que dan de sí los hombres de este partido, sus ideas y sus actos, para que no pueda decirse que no se los deja gobernar.

¿Tarde inolvidable?... La conversación se interrumpe para visitar las hermosas fincas del Archiducado Salvador, que constituyen el espléndido conjunto de Miramar. Es sin duda, esta parte la más hermosa de la isla. Sus vistas son maravillosas. A un lado se contempla el vasto mar azul, perdiéndose en la lejanía del horizonte. A la espalda se extienden los bosques sombríos. No se escucha otro rumor que el del viento, que mueve las hojas de los árboles y riza levemente la superficie del mar en graciosas onlas.

El camino va bordeando el mar en largos trozos. Es la "costa" de Mallorca rival de la de Canarias y tan bella como la de Niza.

La situación de Miramar es admirable. La casa, antiguo Colegio de Lenguas orientales, fundado por Raimundo Lulio, se levanta sobre una roca cortada casi á pico sobre el mar, á una altura de 500 metros. La costa es abrupta y pedregosa, llena de hendiduras y salientes; costa "escarpada y horrosa, sin abrigo ni resguardo", como dijo Miguel de Vargas. Sólo brinda un pequeño refugio á las barcas pescadoras la profunda hendidura de la "Peña horadada".

—El Archiducado Salvador—nos dice el señor Maura—ha querido que se conserve en esta lugar la Naturaleza con toda su poesía. No permite que los árboles se poden ni que se corte una rama.

En efecto: los pinos crecen á su placer, tortuosos y retorcidos, hasta en las hendiduras de las rocas.

Desde la altura no se oye el rumor del mar. "de este mar que azulaba á fuerza de mirar al cielo azul", como dice Verduguer en Canigó, y que ofrece tan rudo contraste en las distintas épocas. Apacible y risueño ahora, es en el invierno aterrador. Saecido por los vientos, borbotea furiosamente en los acantilados, y eleva sus espumas, en amargos salivazos, hasta la altura... Ahora todo es paz y poesía. El sol dora las cimas de los montes y las copas de los pinos, y se refleja en el mar como un espejo. Apenas enturbian su imagen las bucellas doradas que cruzan por el cielo.

Con seguridad de artista, el señor Maura nos enseña el Museo, con sus interesantes colecciones de maripóles, sus platos de metálicos reflejos que harían las delicias del señor Osma; sus antiguas camas mallorquinas, de retorcidas columnas y cortinas de brocado; antiguos velones, cofres de novias y muebles italianos...

En esta casa tuvo su cuna la imprenta mallorquina, pocos años después de la invención del arte de Gutenberg. Es una curiosidad más entre las muchas que ofrece este lugar de encanto.

Visitamos después la hospedería, donde el viajero tiene derecho á recibir hospedaje gratuito durante tres días con sus noches, el Museo balaer y la capilla... En ésta se ha restaurado el hermoso pulpito desde el cual se predica á un religioso pueblo de payeses en algunas fiestas... ¡Admirable sitio para hablar!—pensábamos Y miramos al señor Maura.

Desde una terraza admiramos luego todo el soberbio panorama. La terraza avanza sobre el mar; su balastrada ha caído destrozada poco á poco... Desde ella, en un saliente de la roca, se ve un templete de mármol, destinado á perpetuar la memoria del secretario y amigo del Archiducado Salvador. El templete espera aún el busto de aquel secretario. ¡Extraña personalidad la del Archiducado Salvador!... Pasemos.

Continuamos nuestro paseo, y visitamos Son Marroig y Son Moragues. En algunos de los lugares que recorremos se ven las altas escalinatas que se elevan hasta las cimas de las montañas. En las faldas de éstas se han formado grandes bancales de piedra para contener las tierras, evitando que las aguas las arrastren al mar. El señor Maura nos hace notar en todas partes el cariño que qui se tiene al árbol, el mimo con que se le cuida, rodeado de tierra sus raíces, aun en estos jardines solitarios, que nos recuerdan los jardines abandonados, pintados y descritos por Rusiñol.

Es posible que el cronista no evoque bien los lugares recorridos, porque en su memoria se confunden los recuerdos. Los ojos no cesaban de fijarse en aquellos paisajes, jardines colgantes sobre el mar muchos de ellos, ideados por la imaginación de un artista como el Archiducado Salvador; pues durante el paseo el espíritu se aparta de la belleza del panorama, pendiente de la palabra del gran artista que nos acompañaba, que nos deleitaba describiendo las impresiones que le producen la contemplación de esta exuberante naturaleza mallorquina, y de ellas pasaba luego á otras concepciones más altas, como en una composición beethoveniana el tema se desenvuelve y se ensancha sin que se pierda un momento la idea fundamental. ¡Quién tuviera memoria para retener aquellas hermosas disquisiciones, ingenio para reproducirlas, habilidad para aprovecharlas!...

El paseo había terminado. La tarde caía, apacible y serena. El sol poniente doraba con suaves reflejos la tierra y el cielo. A lo lejos, la Cartuja de Valledosa nos recordaba los amores románticos de Jorge Sand y de Chopin...

Regresamos á Ca'n Mossenya, bajo el dosel del emparrado... Otro coche aguardaba ya. Con hartó pesar nos despedimos del señor Maura y de su encantadora familia, para regresar á Palma. Otra vez la galera recorrió el camino pintoresco, enfilando la garganta del Coll de Valledosa.

Había acaecido. En el fondo del carruaje vimos de nuevo desfilarse entre las sombras, los olivos fantásticos, mientras la imaginación evocaba las descripciones vibrantes y apasionadas del señor Maura.

Las luces de la capital mallorquina nos volvieron á la realidad. Palma estaba en fiesta. Era la víspera de San Jaime. El pueblo de Palma celebraba la festividad del glorioso Patrón de Mallorca.

das exteriores de Nicaragua, la inglesa y la norteamericana.

Es el caso, que después de firmado el contrato por el Ministro Medina, nada volvió á saberse aquí sobre el empréstito ni se recibían noticias acerca del cumplimiento de las obligaciones de pago. Interpelado por cable el Sindicato del Empréstito sobre los motivos de aquel retraimiento en la negociación, contestó explicando que el retardo se debía á dos razones importantes, á dos motivos de gran peso que no podían menos que influir directamente en todas las operaciones de la banca y de la bolsa: primero, el profundo malestar político y económico de Rusia, cuyos bonos han tenido que bajar afectando seriamente las transacciones, y segundo, la catástrofe de San Francisco, California, que ha obligado á varias casas inglesas y de otras naciones europeas á apartar de un momento á otro grandes sumas de dinero para atender al enorme pago de los seguros de valiosas propiedades destruidas por el temblor ó el incendio.

Sin embargo, dice el Sindicato, el contrato del Empréstito será cumplido en toda su partes: el Gobierno de Nicaragua recibirá el 15 de octubre próximo las cuatrocientas mil libras, netas, estipuladas en la negociación, y como una garantía de cumplimiento y como un anticipo á cuenta de aquella cantidad, "ponemos á su disposición desde ahora cincuenta mil libras esterlinas, y nos comprometemos también á verificar la cancelación del cupón semestral," cuyo pago deberá hacerse el 1.º de julio próximo entrante.

Este fué el tema principal de la discusión de ayer en el Consejo de Ministros. A pesar de lo asustadizo y temeroso que es el capital cuando hay crisis por el mundo que puedan afectar su libre circulación é incremento, se le ofrecen al Gobierno de Nicaragua cincuenta mil libras esterlinas, sin garantía de ninguna especie, á buena cuenta de un contrato que se cumplirá más tarde; se le ofrece también pagar como dos mil libras más para completar el valor del cupón de julio, pues ya el Gobierno había girado mayor suma á buena cuenta de ese pago, y todo, como una garantía de que el Sindicato londinense está en el firme propósito de cumplir en todas sus partes el contrato del Empréstito.

El Gobierno contestó aceptando las condiciones del Sindicato, y en consecuencia, están hoy á su disposición cincuenta mil libras esterlinas, se pagará el cupón de el 1.º de julio y se recibirán el 15 de octubre próximo 350 libras netas, para completar la suma que al Gobierno debe entregarse, de conformidad con la contrata.

Está, pues, terminado el negocio del Empréstito, y en condiciones favorables y honrosas para el Gobierno y para el país en general."

AGRICULTURA

EL AGUACATE

Su cultivo para la exportación

Leemos en el "Journal d'Agriculture Tropicale" la siguiente referencia al folleto titulado "The avocado in Florida", de Mr. P. H. Rolfs: "El folleto de Mr. Rolfs, describe de una manera muy precisa dos variedades de aguacates cultivados en América, y expone el desideratum á que debe responder este árbol para obtenerlo un día por medio de la selección.

Se sabe que todavía no es de práctica corriente la determinación de las clases y formas particulares del aguacate por medio del ingerto; hecho que explica la ausencia de descripciones de las variedades de este árbol en las obras de pomología. Sin embargo R. de la Sagra, da algunas indicaciones útiles en su "Historia Física de Cuba", donde señala las variedades siguientes, caracterizadas por sus frutos:

- 1. La violeta, cuya forma es casi redonda.
- 2. La gruesa verde, de forma redonda; con el interior amarillento.
- 3. La gruesa amarilla, parecida á una gruesa pera.
- 4. La larga verde.

Meissner ha tratado por su parte de establecer tres variedades botánicas de aguacates, según la forma y tamaño de las hojas. ("Flora brasiliensis")

Mr. Rolfs se limita, como lo hemos dicho, á describir en detalle dos variedades:

"El aguacate de México".—Clase de fruto pequeño llevada de México á la Florida en 1893; considerada allí como más resistente al frío que la clase común de la Florida y las Antillas. Es inferior en valor á las variedades de grueso fruto en los lugares donde su cultivo es posible.

El fruto es periforme, del tamaño de un huevo de gallina y generalmente de un color azulado ó negrozco; su cáscara es delgada. El árbol es vigoroso de ramaje inclinado: las hojas tienen un peciolo tan largo como el jimbo; las flores muy pedunculadas; y el fruto madura mucho más pronto que la clase de las Antillas y de Sud-América.

Este árbol presenta la particularidad curiosa de poseer las dos hojas seminales distintamente pecioladas, carácter que no se observa en la variedad sud-americana, en que estas hojas se parecen más bien al carey.

El aguacate de México, se cultiva con éxito en California, donde se ha hecho muy popular.

"El aguacate antillano y sudamericano".—Fruto algunas veces muy grueso, que pesa, según el caso, de ¼ de libra inglesa á 3 libras inglesas, de forma esférica ó cónica; su color varía del púrpura al rojo escarlata, al amarillo y al verde. La pepa representa á veces la mitad del peso del fruto. Arbol de 6 á 10 metros de altura, hojas de corto peciolo (¼ de la longitud del limbo), pubescentes en el estado tierno. Flores sostenidas por pedúnculos cortos; madurez, del 15 de julio á diciembre y algunas veces á enero.

El aguacate ideal para la exportación

Se observan á menudo grandes variaciones en los semilleros de grano de un mismo árbol: estas variaciones recaen principalmente sobre el desarrollo de los árboles, el color de las frutas, su calidad, la dimensión de las hojas, etc. Perpetuando por el ingerto las mejores formas debe procurarse buscar los caracteres siguientes.

El árbol deberá ser pequeño ó de mediano desarrollo; en los árboles altos la cosecha es más costosa y muchos de los frutos se caen por efecto del viento antes de la madurez.

El fruto deberá pesar, término medio, de libra á libra y media. Las variedades en forma de pera ú oblongas deben preferirse en razón de su facilidad de embalaje. La pepa deberá estar bien adherida á la cavidad á fin de que no se reduzca la carne del fruto durante el transporte. Se buscarán los aguacates de color amarillo ó escarlata al madurarse con preferencia á los de coloración verde ó púrpura. Recomendándose especialmente una variedad tardía, que madura después de los aguacates de México y de las Antillas, en una época en que la mayor parte de las frutas del Norte faltan en los mercados; pues así encontraría el fruto exportado salida inmediata y ventajosa.

Después del folleto á que hacemos referencia se ha publicado otro por el Departamento de Agricultura de Washington, debido á Mr. Collins, donde este autor trata de las variedades del aguacate, indicando muchas nuevas ó poco conocidas."

"El Almendares" Obispo 54. Telef. 3011.

PIEDRAS DEL BRASIL

ESPEJUELOS Y LENTES de cuantas clases se conocen.

GEMELOS E IMPERTINENTES muy elegantes.

BAROMETROS Y TERMOMETROS.

NIVELES, TEODOLITOS, TAQUIMETROS Y TANOMETROS.

SURTIDO SELECTO Precios sin competencia Segura la vista gratis.

C 1640 I.-AG.

FUMEN BAIRIE y se convencerán que es el único cigarro QUE SE HACE EXCLUSIVAMENTE CON TABACO DE VUELTA ABAJO MARCA INDEPENDIENTE, FABRICACION ESPECIAL, GUSTO EXQUISITO, EL MAS ELEGANTE. Guarde el mayor número de cajetillas vacías y no le pesará. Dentro de poco dará á sus favorecedoras una sorpresa nunca vista. OFICINAS Y DEPOSITO GENERAL: CUBA 23

PARA BRILLANTES Cuervo y Sobrinos. EN QUE CONOCE USTED SI UN RELOJ DE ROSKOPF, Patente ES LEGITIMO? en que todos llevan en la esfera un rótulo que dice: CUERVO Y SOBRINOS UNICOS IMPORTADORES Esta casa ofrece al público en general un gran surtido de brillantes sueltos de todos tamaños, canchados de brillantes solitarios, para señora desde 1 á 12 kilates el par, solitarios para caballero, desde 1/2 á 6 kilates, sortijas, brillantes de fantasía para señora, especialmente hermosa marroquina, de brillantes solos ó con preciosas perlas al centro, rubíes orientales, esmeraldas, safíes ó turquesas y cuanto en joyería de brillantes se puede desear. RICLA 37 1/2, ALTOS, ESQ. A AGUIAR.—APARTADO NUM. 668.—TELEFONO NUM. 602

COMPLACIDO

Habana 24 Agosto de 1906.

Sr. Director del Diario de la Marina.
Muy señor mío y de mi mayor consideración:
Le agradecería a usted mucho si sirviera ordenar la publicación de las manifestaciones que van a continuación, y de cuyo señalado favor le quedará a usted reconocido su S. S.

Q. B. S. M.
José A. Pérez Galván.

PARA QUE CONSTE

A los Canarios

Hace algunos días se presentaron en mi morada varios señores, los cuales me manifestaron eran Canarios, y me significaron el deseo de leerme un acta suscrita por ellos, según me dijeron, y que era el acuerdo tomado en el sentido de gestionar una agrupación Canaria. Oí con sumo gusto las manifestaciones que cada uno de aquellos respetables señores tuvo a bien hacer, todas encaminadas al buen fin de alentar a la Colonia Canaria a seguir el ejemplo de las otras agrupaciones regionales, cuyas obras benéficas son de todos nosotros conocidas, y deseaban saber si podían contar con mi concurso.

Les manifesté que no tenía inconveniente, y que podían contar desde luego con mi cooperación; pero que debía hacerles presente que existía una Asociación Canaria de Beneficencia y Protección Agrícola, cuya historia entienda que no debían los Canarios echar en olvido, porque cada una de sus páginas, la que menos representa, es el haber socorrido a un desvaldido, y que en su día fué honrada con el más puro amor de los Canarios, y muy aplaudidas sus gestiones por nuestro cuerpo provincial, llegando a ocuparse de esa modesta institución el Gobierno de la nación, y que desde luego, a su sombra podían reunirse los Canarios, continuando su gloriosa historia, pues no ha habido agrupación regional ninguna que más alto haya llegado, favoreciendo a los hijos de su región y a los que no lo eran, llegando, por petición del Gobierno de España, a tomar también bajo su amparo a una expedición de españoles de distintas provincias de nuestra nación, recogidos en varias repúblicas por el vapor de guerra de S. M., "San Francisco de Borja", alojándolos, alimentándolos y colocándolos a todos. Vayan los Canarios a los archivos de esa benemérita Asociación y allí encontrarán la obra empezada, esperando por quien la continúe.

Dentro de las manifestaciones hechas, giraron mis ideas, y la de ser siempre en toda obra benéfica una como otro cualquiera de los asociados, sin distinción ni consideraciones; manifesté también que no concurriría a juntas, porque ya mi edad me colocaba fuera de esas gestiones propias de la gente joven, y que lo advertía para que no se tomara a desatención, si acaso se me invitaba a alguna reunión y no asistía.

En su estimado DIARIO, edición de la mañana del 19 del corriente, se publicó el acta a que ya me he referido, y además se agrega que el señor don José A. Pérez Galván y otros respetables miembros de la Colonia Canaria han dado su autorización para que también se haga en su nombre la referida convocatoria, y hoy, día 24, edición de la mañana, se hace para el 26, y resulta que convocan los mismos respetables señores que firman el acta primera, y además mi humilde nombre, quedando esos otros respetables Canarios con sus nombres en el más profundo silencio, que es donde debió quedar el mío, muy modesto.

Ultimamente manifesté a alguno de estos señores, que vino a pedirme un reglamento de la Asociación Canaria de Beneficencia y Protección Agrícola, que en vista de las noticias que daban los periódicos, creía del caso suspender las gestiones que intentaban, porque las circunstancias por que atraviesa el país, no creía fueran las más apropiadas para celebrar reuniones. Esa indicación parece que no se ha tenido en cuenta, y si una marcada actividad en llevarla a cabo. Desde luego, como no estoy de acuerdo con ese proceder, retiro por ahora todo concurso que por mi parte pudiera prestar, declinando la honra que pudiera caberme en tan patrióticas gestiones, y deseando el triunfo más completo a los iniciadores de tan laudable pensamiento.

José A. Pérez Galván.

DE PROVINCIAS

SANTA CLARA

POSTAL DE REMEDIOS

He recibido por el correo de la Habana, un ejemplar del tomo de poesías líricas, que ha publicado recientemente el Sr. Julio Carrasco.

Este señor, ha tenido la atención de dedicarme ese ejemplar, que se lo he agradecido en el alma.

En su dedicatoria, me dirige frases muy cariñosas y atentas, que se las devuelvo afectuosamente.

Este poeta, Julio Carrasco, es hijo de Remedios, y pertenece a una familia remediana muy antigua y estimada.

Sus versos, son conocidos del público, pues se han publicado en varios periódicos de la capital.

Su nuevo tomo de poesías líricas, titulado: "Dolorosas" es un ramito de violetas.

Las he leído todas y me han gustado mucho.

Hay algunas preciosas, como: "Albores y tinieblas", "Besos y vasos", "Lágrimas y flores", "Luna de miel", "Yo quiero olvidarla".

El poeta se queja de la amargura de su vida, y en un cuarteto canta así: Me persigue el dolor, desde muy niño, como un fiel escudero en mis jornadas, y ya siento por él ese cariño que se tiene a los viejos camaradas.

La sentida composición: "Yo quiero olvidarla", concluye así: Cuando la noche extiende sus negras alas y sumergido en mis nostalgias quedo, al deshacerse en llanto mis ternuras... ¡Yo la quiero olvidar... pero no puedo!

Como se ve, Julio Carrasco es poeta, tiene estro y es un favorecido de las Musas.

Eso ya se sabía; pero lo que se ignora y yo deseo que se sepa es, que Julio nació y se educó en Remedios, que aquí vive su distinguida familia y que es un remediano de cuerpo entero.

Por tanto, su nuevo libro ha caído aquí, como miel entre hojuelas de rosa. "Dolorosas" le ha titulado, y en efecto ninguna de ellas es alegre ni festiva; por el contrario expresan ternura, pesares y dolores.

Indudablemente, Julio ha sufrido mucho y en sus composiciones poéticas se refleja la amargura más intensa.

Bien quisiera darle consuelos, si en mi mano estuviera; pero ahora solo puedo decirle que sus versos son muy delicados y sugestivos.

Siga escribiendo el vate remediano, y publicando sus bellas obras.

Perdóneme que en este rincón de Cuba, tiene un admirador y perdurable amigo que se llama

Facundo Ramos.

Lamentable

El señor Juan de Uriarte, dueño del teatro que lleva su apellido, ha participado a "La Patria", de Sagua, que comenzará dentro de breve espacio de tiempo a destruir el templo de Talía, para levantar en su lugar tres casas para familias.

Es lamentable esa resolución del señor Uriarte.

Asesinato

El lunes, como a las diez de la noche, fué asesinado en una de las guaguas que hacen el recorrido entre Remedios y Caibarién el laborioso vecino de esta villa señor Felipe Yañez Balsero.

Según informes de "La Correspondencia", el señor Yañez, con dos pasajeros más iban para Caibarién, y al salir de Remedios, por tres individuos; mientras dos sujetaron los mulos, el otro penetró en el vehículo disparando su revólver contra el desgraciado Yañez que murió en el acto atravesado por dos proyectiles.

Se dice de público, que en señor Yañez tenía negocios con un pardo llamado Domingo Cabrera y que habían surgido desavenencias entre ambos por cuestión de intereses, y estaban distanciados.

Parece ser que el Domingo concibió la idea de asesinarlo, acto que llevó a cabo esa noche.

Yañez gozaba en Caibarién de muchas simpatías, por lo que su muerte ha sido generalmente sentida.

ORIENTE

Explosión de pólvora

A las siete y media de la mañana del lunes, momentos después de haberse

dado un barreno en los terrenos donde se construye el nuevo Acueducto de Santiago de Cuba, estalló una lata llena de pólvora, causando varias quemaduras a los trabajadores Manuel García Vega y Antonio Lloveras y Diesel, ambos naturales de España.

Fueron conducidos al hospital, donde se les practicó la primera cura.

Vuelta al trabajo

Los dueños de la fábrica de tabacos "La Picoa" han pedido a las autoridades protección y garantías para los trabajadores que han tomado la resolución de volver al trabajo.

Para el nuevo teatro

Ya está terminado de pintar el telón de boca del teatro Heredia.

La obra es debida a los hábiles pintores señores Emilio O de Aguirreza-bal, padre é hijo, Desangles y Vallavines.

En el centro del telón, sentado sobre una peña y con la mirada altiva del genio dirigida al infinito, se destaca la figura del poeta José María Heredia, y en el fondo, rugiente y coronada de blancas espumas, la maravillosa catarata inspiradora de la sublime oda.

A los lados de este cuadro central, dos figuras alegóricas de mujeres, representando el Estío y la Primavera, contribuyen a lo agradable del conjunto.

Pronto se efectuará la inauguración del teatro Heredia.

El Ramal de Cacoicum

Las paralelas del Ramal de Cacoicum ya están a las mismas puertas de la ciudad de Holguín, sin que se pueda asegurar la fecha en que esa nueva vía pueda ponerse al servicio público, por no haberse construido el puente sobre el Jigüe ni empezado las obras de la Estación Final.

Muerto por un rayo

En la Parota, Puerto Padre, fué muerto por un rayo, el día 14 del actual, el vecino de dicho poblado, señor Crescencio Rodríguez, quien deja desamparados una viuda y siete hijos.

Lamentamos tan desgraciado suceso.

El Ramal de Velasco

Por lo que se ve esta nueva é importante vía de comunicación se pondrá al servicio público dentro de breve plazo, si se tiene en cuenta que ya las locomotoras llegan a poblado de Bocas estando listos los terraplenes hasta Velasco, lugar donde entroncará la línea de Chaparra que se está construyendo.

Adelante.

UNA CIUDAD DE SAL DE ROCA

Difícil sería, por no decir imposible, encontrar en el mundo un monumento de la labor del hombre más sorprendente que la ciudad subterránea llamada Vileiza, tallada en las entrañas de la tierra. Esta fantástica población se encuentra en los montes Carpates, en un tranquilo valle regado por el Vistula, a unas cuantas millas del ferrocarril de Craow-Lemberg en la Polonia austríaca.

Constantemente se han negado los habitantes de esa región, a la proximidad de los ferrocarriles por el temor de que la más ligera vibración del suelo, pudiera ocasionar un derrumbe que hubiera sepultado para siempre a los habitantes de esta ciudad de cristal, tallada a miles de pies bajo la tierra, con sus tranvías de tracción animal tirados por caballos ciegos de nacimiento.

El origen de las minas de sal de roca de Bochnia y Vileiza, se pierde en las nieblas de la antigüedad, pues se remonta hasta los tiempos de Bela IV de Hungría en 1252.

La ciudad de Vileiza, consiste en un dédalo de calles tortuosas envueltas en una semioscuridad, y a las que desembocan calles más estrechas brillantemente iluminadas, templos con pilastres, escaleras con colores como los del rubí y el diamante, restaurantes, estaciones de ferrocarril, santuarios, estatuas, monumentos y otras mil maravillas; todo tallado en las brillantes y transparentes masas de sal de roca, iluminado todo esto con focos eléctricos, antorchas de pino y luz de magnesio, ó con miles de bujías, que dan el efecto de estar en un mundo de piedras preciosas.

La entrada de la ciudad consiste en un edificio de común apariencia, largo y bajo, en el que se encuentran las Oficinas de Administración de las minas y además, un pequeño museo de

curiosidades paleontológicas, encontradas en lugares profundos y remotos.

Varios elevadores decienan al abismo, conduciendo a los numerosos visitantes de esta ciudad maravillosa, aún cuando algunos prefieren bajar por la escalera maciza tallada en sal sólida, y cuyos peldaños lanzan reflejos con los colores de la esmeralda y el rubí.

Se pregunta uno, cómo ha podido tallarse una ciudad entera en la sal, y entonces se averigua que todas esas construcciones, estatuas, monumentos y demás, se deben al trabajo individual de esos obreros que como un voto desde que nacen, se proponen hacer esas obras en el lugar en que vieron la luz; y, todo por una labor que a nuestros ojos, no puede estar más mal retribuida. El altar mayor de la catedral, está adornado con pilares retorcidos y de cada lado las estatuas talladas de San Estanislao y San Clemente. En las gradas del mismo altar, se encuentran esculpidas en sal de roca de color rojo rubí, las efigies de dos monjes arrodillados; y en el fondo del altar se encuentra igualmente un crucifijo de gran tamaño, delante del cual la Virgen de pie coloca un niño Jesús en los brazos de San Antonio. En esta, la más extraordinaria de las iglesias, se encuentra un púlpito, sostenido por las estatuas de sal, de San Pedro y San Pablo, y, en un nicho debajo, la brillante imagen del buen rey Augusto II.

A unos treientos pies de la catedral, se encuentra una gruta que es otra de las maravillas en esta ciudad maravillosa. Es la gran "Sala de Baile" iluminada con enormes arañas con sus prismas colgantes, de matices deslumbrados, todo en cristal de sal de roca. Los prismas y candelabros, fueron colocados en honor de una visita hecha por el Czar de Rusia Alejandro I, quien, como otros reales personajes, visitaron la ciudad de sal acompañados del Palatino de Hungría. Este gran salón de baile, tiene una extensión de unos trescientos pies, por una altura de ciento noventa pies y sus muros de brillante sal de roca, resplandecen con los reflejos de cristales, exquisitamente matizados. Allí se encuentran estatuas simbólicas representando "La Ciencia", "El Trabajo", "Vulcano" y "Neptuno", así como también, un trono de Estado en una extremidad, por supuesto tallado en sal, y destinado para el uso del anciano emperador Francisco José, y para los Arquiducos Imperiales.

Hay un arco triunfal a la entrada del gran salón de baile, teniendo en su parte superior, la imagen de un minero en actitud de saludar y a sus pies esculpido en cristal de sal el saludo Polaco, "Szczes se Bozel" equivalente del saludo alemán "Grüekamf" palabra que no tiene traducción exacta en español y es peculiar entre los mineros.

Cada vez que se termina un largo trabajo ó se abre una nueva calle en la ciudad, el acontecimiento se celebra con un gran baile. Entonces es cuando cientos de mujeres de Galicia (Hungría) esposas y amigas de los trabajadores de la mina, vestidas con trajes como los de las coristas de ópera cómica, se unen a sus parejas en la vasta gruta de sal y al compás de las cornamusas, las flautas y los violines que pulzan alegres notas, las parejas giran bailando la danza Eslavónica.

Otra vasta cámara, denominada "Cámara Michalowiec", se encuentra a unos trescientos cincuenta pies debajo de la superficie de la tierra, y forma un segundo piso a la ciudad. Se ha extraído sal de este lugar, desde hace cuarenta y cuatro años, y tiene una extensión como de cien pies una anchura de sesenta y cinco y una altura de ciento diez y siete, estando sostenidas sus paredes y el techo, por troncos de árboles colocados uno sobre otro, como otros tantos pilares ó columnas unidos entre sí. Esto recuerda alguno de los terribles accidentes ocurridos en la ciudad de la sal, y a un incendio que hubiese estallado en medio de los trabajos, ardiendo por largo tiempo y quemando los soportes, y a una inundación producida por corrientes subterráneas, y sepultando en sus aguas cientos de obreros, sin contar con otro peligro mayor aún como es la súbita caída de grandes pedruzcos de sal, pesando cientos de toneladas, desprendidos de las bóvedas de la mina.

La Cámara del Kaiser Francisco, llamada así en honor del emperador actual, contiene dos inmensas pirámi-

des con bases ornamentadas, conmemorando una visita del Emperador y de la Emperatriz hecha hace largos años. Esta Cámara, tiene unos doscientos pies de largo y unos ciento cinco de alto. Saliendo de esta Cámara, se cruza un puente de madera sobre un rico subterráneo, lleno de peces ciegos de nacimiento, y a la luz de las antorchas se ve otro monumento público, un obelisco de treinta pies de alto, esculpido en sal y recordando la visita hecha por el último príncipe de la corona Róldolfo y la Princesa Estefanía en 1887.

La plataforma de la "Gran Estación Central", tiene espacio para unas cuatrocientas personas y en los días de fiesta sus cafés y restaurantes, están llenos de visitantes del mundo de arriba, quienes comen, beben y se deleitan con la extraña música de la orquesta de los mineros, cuyos acordes repite el eco en las calles, unas envueltas en semioscuridad y otras resplandecientes de luz.

No podemos pasar sin mención, los lagos de sal de la ciudad con una profundidad en varias partes, de veinte a treinta pies y cruzados por vapores de río, con capacidad para veinticinco personas. Estos lagos dan acceso a lugares muy remotos y antiguos de la ciudad; por ejemplo la "Gruta Estefanía", en donde surgen de una manera extraña, estatuas de santos, estilo de la edad media, rodeadas de estalactitas y estalagmitas.

Como hemos dicho antes, los obreros que trabajan en esta mina en número de unos dos mil, apenas tienen un salario de unos veinticinco centavos y como los monjes del Gran San Bernardo, el límite de su vida es corto. Los hombres tienen un aspecto lívido peculiar, las mejillas hundidas y anémicos, condición debida probablemente, a la ración de la sal en contacto constante por años y años.

Todos los días de fiestas religiosas y civiles, son celebrados en la ciudad de Sal con tal entusiasmo, que aleja toda idea de tristeza. Hay imponentes funciones religiosas en su única catedral; danzas, pienes ó sean excursiones de recreo, partidas en bote y aun matrimonios, en este extraño mundo subterráneo. Los niños nacen y son bautizados cuando crecen, toman naturalmente el oficio de sus padres y ayudan a tallar cientos de miles de toneladas de sal de roca, que constituyen un monopolio del gobierno. Los hombres parecen perfectamente felices; y cuando se les contempla en un día festivo, en que sus calles se hallan cubiertas con una pulgada de piedra menuda que refleja sus colores de rubí y diamante; cuando el Emperador se encuentra en su trono del Salón "Len tow", y doscientos cincuenta músicos Eslavos inundan el espacio con un raudal de deliciosas notas, entonces, bien podría decirse que los ciudadanos de la ciudad de Sal, no necesitan de la simpatía del mundo externo.

CONSULADO GENERAL DE MEXICO EN CUBA

Decanato del Cuerpo Consular acreditado en la Habana.

República Argentina, Julián J. Silveira, Cónsul General, Consulado 61.

Austria Hungría, J. F. Bernades, Cónsul General, Cuba 64.

Austria Hungría, René Bernades, Vice Cónsul, Cuba 64.

Bélgica, L. Van Bergen, Cónsul, Amargura 7.

Bolivia, Juan Palacios, Cónsul (0) Cuba 93.A.

Chile, Manuel Corbalán, Cónsul, Neptuno 2, A.

Chile, José Fernández López, Cónsul, Industria 174.

Colombia, doctor R. Gutiérrez Lee, Cónsul General, Reina 85.

Dinamarca, T. C. Culmell, Cónsul Obrapía 32.

Ecuador, doctor B. Marichal, Cónsul, Prado 94. (ausente).

FROHOCK'S CHICAGO MARKET.

Existencia completa de los mejores y más finos víveres Americanos.
También carne de Chicago en Refrigerador
Precios sin competencia, y con cada compra del valor de diez centavos damos sellos dobles del International Trading Stamp Co.
Acuérdese bien que son DOBLES.
No se dan compras en cuentas corrientes ni con las compras que se tienen que cobrar a casa.
Prohock's Chicago Market.



El Gran Hipodromo
ES LA TALABARTERIA
MEJOR SURTIDA EN NOVEDADES
LIMONERAS Y TRONCOS
Para coches de infinidad de formas y clases.
ARREOS
Para carros y usos agrícolas
Galápagos
de cuantas formas y clases se conocen.
PRECIOS DE GANGA EN TODO TIEMPO.
CAPAS DE AGUA A PRECIOS DE FABRICA
Habana 85.

TOMEMOS
RIOJA LAINEZ
1 1545 alt 13t-2 13m-3
HOTEL TROTCHA
VEDADO.
Frescas habitaciones con anexo cuarto de baño, ducha, etc., y baños de mar.—Restaurant de primera clase.
C 1648 26-1 Ag. T.

ALIVIA ENSEGUIDA
ANOGO
LOSAOL-VS-ASMA
OPRESION
SARRÁ
CURA SI SE TIENE CONSTANCIA
DROGUERIA SARRA De venta en las
Farmacias y Droguerías de la Habana, CUBA
FARMACIAS
GRATIS
(Una muestra el representante el agua)
(Se otorga el que sabe, esta Drogueria
Es una de las mejores de este género)

DURANTE EL RIGOR DEL VERANO, NINGUNA NEVERA EN LA HABANA DEBE TENERSE SIN
Coca-Cola
NO HAY REFRESCO QUE PUEDA CONSERVARSE
y servir como este, que resulta delicioso, vigorizante y refrescante.
LO USAN CONSTANTEMENTE
millares de familias, siendo esta su mejor recomendación.
SE EXPENDE EN TODAS PARTES DONDE SE VENDEN REFRESCOS.

ORDEN PUBLICO

En Palacio

Los Presidentes de las importantes Sociedades Centro de Dependientes, Centro Gallego y Centro Asturiano, Sres. D. Emeterio Zorrilla, D. Secundino Baños y D. Juan Bances y Conde, respectivamente, concurrirán esta tarde a Palacio a ofrecer en su nombre y en el de las Sociedades que representan, su incondicional adhesión al Gobierno.

El Sr. Obispo

Esta tarde irá a Palacio con objeto de visitar al Sr. Presidente de la República, el Obispo Diocesano Monseñor González Estrada, con objeto de expresar al Sr. Estrada Palma el sentimiento que le causan los actuales sucesos, por cuya rápida terminación hará fervientes votos.

El Cuerpo Diplomático

Todos los días acuden al departamento de Estado los miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en la Habana, a fin de enterarse del curso de la revolución, para informar a sus gobiernos respectivos.

Organizando

Los señores Montalvo y Font Sterlin, Secretarios de Obras Públicas y Hacienda, trabajan sin descanso en la organización de elementos armados el primero y en dotar el segundo de todos los elementos necesarios a la Administración militar para que nada le falte.

El general Boza

De un momento a otro saldrá el general y representante señor Bernabé Boza a perseguir a los alzados con seiscientos hombres, cuya fuerza según nuestras noticias, se compondrá de cuatrocientos cincuenta alistados y ciento cincuenta de tropa del gobierno.

Saludo

En la tarde del miércoles saludó al Gobernador Provincial de Matanzas, en su despacho, el Sr. Joaquín Castañer, Cónsul de España en aquella ciudad.

El Sr. Castañer felicitó al Sr. Lecuona por la alocución que ha dirigido a los habitantes de la provincia y que publicamos en nuestra edición de la tarde de ayer.

El señor Secades

El juez especial decretó esta mañana la libertad del conocido licenciado Manuel Secades.

En Guanajay

Numerosos vecinos al mando del Coronel Galvez y del Capitán Reyes, prestan el servicio de patrullas por la noche en Guanajay.

Los tiros de anoche en Vento

Al fuerte que se encuentra en Vento ha sido destinada una fuerza compuesta de 25 hombres, al mando del Teniente de Policía señor Granados. Anoche el teniente Granados con 20 hombres se encontraba haciendo el servicio de avanzadas, habiendo quedado en el fuerte el doctor Gabriel Angel de Amenabar, con cinco hombres.

Estos cinco hombres, próximamente a las diez y media, se hicieron la ilusión de que las avanzadas enemigas se aproximaban al fuerte y empezaron a hacer descargas de fusilería.

El teniente Granados al oír el fuego que partía del fuerte, mandó cinco hombres con un cabo para que se enterasen del motivo por el cual hacían fuego desde el fuerte.

El cabo con su gente, al llegar al fuerte se unió a los que se encontraban en el mismo y según dice el doctor Amenabar, se insubordinaron, desobedeciendo las órdenes que les daba para que cesase el fuego.

Al presentarse en el fuerte el Teniente Granados, el doctor Amenabar le manifestó que la fuerza que tenía a sus órdenes había roto el fuego sin el haberlo dispuesto, desobedeciendo la orden que les daba para que hicieran alto.

Al poco rato se presentó en el lugar del suceso, el Capitán de Policía Duque Estrada, y después de reducir a la obediencia, a los insubordinados, los desarmó conduciéndolos a la Estación del Cerro.

A las diez de la mañana se encontraba en la Jefatura de Policía el doctor Amenabar, para prestar declaración ante el Jefe de dicho Cuerpo señor Agramonte.

Ha quedado hecho cargo del fuerte de la quetzal, que quedó en el fuerte de Vento, el teniente de policía señor Núñez.

Botiquines

En el Castillo de la Punta se han confeccionado rápidamente unos botiquines con todos lo utensilios más necesarios para ser enviados a los médicos en campaña.

D. Laureano F. Gutiérrez

El martes por la tarde llegó a Cienfuegos nuestro distinguido amigo don Laureano F. Gutiérrez, director de grandes negocios agrícolas en esta zona.

Interrogado por un redactor de "La Correspondencia" acerca de la actitud que asumirían los hacendados ante los tristes acontecimientos que se desarrollan, dijo que él continuará preparándose para la zafra y cultivando sus campos de caña; que creó y espera no ser interrumpido en sus trabajos, por cuanto siendo ciudadano extranjero, era ajeno a las cuestiones políticas y debía ser respetado en sus empeños en pro de la riqueza general.

Tiroteo

Fuerzas del coronel Bacallao tiroteó un grupo de rebeldes cerca de la estación de San Luis, Pinar del Río, dispersándolos y recogiendo cinco caballos.

En dicho tiroteo tomó parte el oficial don Federico Morales y Valcárcel.

Alzados

El teniente Arango ha enviado un telegrama a la Jefatura de la Guardia Rural, participando que anoche se alzaron en armas siete individuos en San Antonio de los Baños, entre ellos un tal Robaina y un sereno que había sido puesto por el alcalde.

Los alzados hicieron muchos disparos en las afueras de la población, produciendo la consiguiente alarma en el vecindario.

Fuerzas del Gobierno han salido en persecución de esta partida.

Recorrido y tranquilidad

Esta mañana no había ocurrido novedad en Santiago de las Vegas, Saladrigas, Alquizar y Aguacate. El general Pedro Delgado ha recorrido los pueblos de Guatao, San Pedro, Tierra Colorada, hasta la laguna Guerrera, sin encontrar partidas.

El teniente alcalde Suárez, de Quivicán, participa que recorrió el término, habiendo encontrado a Julián Martínez (a) Mazantini, al cual se le supone como uno de los alzados de Atanasio Ramos.

Lo puso a la disposición del juez.

Armas y municiones

Los agentes especiales del Gobierno provincial ocuparon en Bejucal, en la casa del señor Mardomingo, 23 machetes Collins, con su vaina; 72 cápsulas, calibre 44, y 26 de Mauser, y diferentes cápsulas de revólver. También fueron encontrados en la casa del señor Coruña, del mismo pueblo, un rifle Winchester, sistema antiguo, que obra en poder de dicho señor desde el año 1870.

Estas armas fueron puestas a disposición del alcalde.

Alarma y tiroteo

Esta mañana reinaba gran alarma en Aguacate, pues se decía que entre Muros y Campo Florido sostenía fuerte tiroteo la Guardia Rural con la partida que manda Asbert.

En el Gobierno no había ninguna noticia que confirmara estos rumores.

Un detenido

Procedente de Cabañas y conducido por la Guardia Rural, fué entregado hoy al general Montalvo, para quien la fuerza pública que lo custodiaba traía un pliego cerrado, el preso en la referida localidad don Abelardo Márquez Pérez, quien aparece complicado en los sucesos actuales.

El detenido fué entregado a la Secretaría por orden del jefe de operaciones.

Alocución

El General Pedro E. Betancourt ha dirigido una sentida alocución a los soldados, a cuya cabeza acaba de ponerse, para luchar por la causa de la libertad y del orden.

Petición

El señor Joaquín Catá ha pedido autorización para establecer ocho guardias jurados en las fincas "San José", "El Foro", "Santa María" y "Unión", en Jovelkano.

Los veteranos de Oriente

A las once de la mañana del día 22, una nutrida comisión de veteranos de la independencia, en la cual había representantes de los pueblos de Songo, Cristo y Guantánamo, y figuraban los generales Florencio Salcedo y Joaquín Planas, coroneles Pedro Hechavarría Sánchez y José Portonduco Tamayo, tenientes coroneles Ríos, Yero, Portes, comandantes Bolívar, Izaguirre, Yara y otros muchos oficiales y clases, en número mayor de treinta individuos, se presentó ante el Gobernador de Oriente, coronel Pérez Carbó, para protestar contra el movimiento armado de Pinar del Río y ofrecer sus leales servicios y apoyo al actual Gobierno de la República.

El general Agustín Cebreco, que se encuentra en Cuba, invitado, al decir de "El Cubano Libre", por sus citados compañeros de armas para concurrir al acto, contestó que en aquellos críticos momentos no podía ir personalmente al sitio indicado, por impedirle cuidados de salud; pero que desde luego se hiciera constar, en su nombre, que él también está identificado con el sentir de los veteranos de Santiago, manifestación que más tarde tendría el gusto de verificarlo verbalmente al Gobernador, con sus sentimientos de amor al orden y a la estabilidad de la República.

Varios de los veteranos que figuraban en la comisión hicieron uso de la palabra, todos en sentido condenatorio del levantamiento de Occidente y en términos de alto patriotismo.

El teniente coronel Ruperto Portes, de Guantánamo, habló en nombre del general Pedro A. Pérez, manifestando "que todo aquello que se dijera con el propósito de mostrar al general Pérez a favor del movimiento rebelde, carece en absoluto de verdad, pues el citado general sólo anhela la tranquilidad del país, para que prosperen los intereses de éste y los suyos particulares en el fomento de su gran finca y hacienda de crianza."

El Gobernador, coronel Pérez Carbó, pronunció un patriótico discurso para expresar a todos las gracias, y prometió dar cuenta del significativo acto al Gobierno de la República.

Armas y municiones

Don José Villalba y Cangos, vecino de Galiano 47 y dueño del establecimiento "El Bazar Moderno", hizo entrega a la Tercera Estación de Policía de 2 remingtons, 1 escopeta de tiro al blanco, 37 cajas cápsulas, 108 cápsulas de distintas clases, varios revólvers calibre 44 y otros calibres 22.

ALISTAMIENTO

En el Castillo de la Punta se desean individuos que quieran alistarse en la Guardia Rural, Artillería ó en las guerrillas volantes.

(Por Telégrafo)

De Jagüey Grande

25 de Agosto.

(Vía Bolondrón, a las 10'25 a. m.)
AL DIARIO DE LA MARINA.
Habana.

En mi entrevista con el Alcalde, me dice que está completamente satisfecho del espíritu público en favor del orden.

Elementos de todas clases sin distinción han ofrecido su cooperación en caso necesario para sostener el orden. El Jefe de Policía con cuatro números recorrió ayer parte del término, encontrándolo todo tranquilo. Es completamente falso la noticia que ciertos periódicos dan sobre levantamientos en esta. Jagüey es amante de la Paz y no segunda planes revolucionarios.

El Alcalde policías, guardias rurales y vecinos estamos dispuestos a batir a los alzados, caso de que lleguen por aquí. El Manifiesto del Gobernador de la Provincia ha causado buen efecto en la opinión pública y se aplauden las órdenes dictadas para el mantenimiento de la paz.

Delgado,
Corresponsal.

SE COMPRAN CABALLOS

En el Castillo de la Punta, se compran todos los caballos que se presenten a la venta y que se encuentren útiles, pagándolos a buen precio.

10-24 Ag

Ecos de la Prensa Extranjera

El monumento a Pineda

En la calle de San Andrés, entre Singalong y Malate, y no lejos de la iglesia de este arrabal de Manila, existía, desde 1792, un sencillo monumento, cuyo escaso valor artístico suplía con creces su gran interés histórico.

Recordaba, en efecto, el siguiente acontecimiento científico, según lo refiere un notable historiador:

El 30 de Julio de 1789 salieron de Cádiz, las fragatas "Descubierta" y "Atrevida", al mando del capitán de fragata don Alejandro Malaspina. Iban provistas de los mejores instrumentos que entonces se conocían en astronomía, matemáticas y física, de los libros más completos en estas ciencias y en historia natural, con el fin de que sus instruidos oficiales levantaran cartas hidrográficas y astronómicas de las costas de la América española desde Buenos Aires por el cabo de Hornos hasta Monterrey, y de los archipiélagos de la Marianas y Filipinas, trazando nuevos derroteros.

Llegados a Manila, levantaron el plano de la hermosa bahía y reconocieron el estrecho de San Bernardino, contracosta de Albay, Leyte, Samar, Mindoro, Panay, Negros y Mindanao. De esta expedición formaba parte el sabio naturalista don Antonio Pineda, oficial de Guardias españolas, natural de Guatemala, comisionado por el Gobierno para estudiar la flora de Filipinas y el estado de su agricultura.

Pineda tuvo la desgracia de morir el año de 1792 en Iloco, a donde le llevó su amor a la ciencia. Contaba a la sazón treinta y nueve años de edad. Conducido su cadáver a Manila, hicieronle sus compañeros y admiradores un monumento en la proximidad de la iglesia de Malate.

Se componía el monumento de una pirámide cuadrangular truncada de 3.50 metros de altura, que descansaba en cuatro bolas, colocadas sobre un cuerpo prismático de base cuadrada, de 80 centímetros de alto, que descansaba a su vez sobre un basamento de la misma forma, de unos dos metros de alto por dos y medio de elevación, al que se llegaba por tres peldaños poco elevados. Su compañero de expedición, el famoso naturalista bohemio Tadeo Haenke, autor de la obra taxonómica titulada "Reliquiae Haekianae", trazó en el monumento a Pineda la inscripción siguiente:

Antonio Pineda.
Tribuno Militum
Virtuti. In. Patriam. Bello.
Armisque. Insigne.
Naturae. Demum. Indefesso.
Scrutator.
Trienni. Ardus. Itinere. Orbis.
Extrema. Adiit.
Telleris. Viscera. Palais. Abissos.
Audiumque. Caecum. Lustrans.
Vitae. Simul. Et Laborum Gravium
Diem. Supremum. Ovit. In Luconia.
Philippinarum.
VI. Calendas. Julii. MDCCXCVI.
Praematuram. Optimis. Mortem.
Luget. Patria. Luget. Fauna. Luget. Amici
Qui. Hocce. Possener. Monumentum
Tratábase, pues, del monumento más antiguo de la ciudad de Manila, elevado a la memoria de un ilustre botánico, hacia ciento diez años, en recuerdo de un acontecimiento de carácter purísimo y noble, deprimado de toda significación belicosa y política, y cuya inscripción había redactado un sabio de renombre universal en el mundo de la ciencia.

Ese monumento, ya muy maltratado por la acción del tiempo y la incuria de los hombres, desapareció en 1904 sin que sepamos dónde ha ido a parar. Si ha sido trasladado a otro punto, desearíamos que se hiciese público para satisfacción de los aficionados a estudios y recuerdos históricos.

En los Estados Unidos se procura con el mayor esmero conservar en todo lo posible esos recuerdos históricos, páginas en que la posteridad puede ir leyendo la vida y los hechos de las generaciones pasadas. Las Sociedades Históricas cuidan de erigir monumentos en todos aquellos sitios que recuerden algún suceso importante y de conservar y restaurar los ya existentes. Aquí mismo el Gobierno de los Estados Unidos ha restaurado los monumentos de Magallanes y Anda y erigido en sitio preferente el de Legaspi y Urdaneta.

Con fecha 6 de Septiembre de 1901, la Comisión aprobó la ley número 227, cambiando el nombre del pueblo de Pineda, en la provincia de Rizal, por el de Pasay, a solicitud del Consejo Municipal del mismo. Mucho honraba el nombre de Pineda al pueblo de Pasay, vocablo éste que, según tenemos entendido, nada significa.

Queriendo, sin duda, corregir las consecuencias de la ignorancia de un Municipio rural, la Comisión, poco después, aprobó una ley votando un crédito para restaurar el monumento a Pineda.

Y como ni sabemos lo que se ha hecho del crédito ni conocemos el lugar en que se haya erigido el monumento restaurado, nos permitimos llamar la atención del Gobierno para que el público sepa en qué ha quedado este asunto.

(El Mercantil, de Manila).

De Europa y América

RELIQUIAS NAPOLEÓNICAS

Dice el "Morning Post" de Londres que en una subasta habida en aquella capital, se han vendido un rizo del caballo de Napoleón el Grande, contenido en un anillo de oro, por 10 libras esterlinas y 10 chelines y un retrato en miniatura de aquel emperador pintado por Jean Baptiste, que fué adjudicado por la cantidad de 7 libras 10 chelines.

LOS RESTOS DEL "SULLY"

En Hai-Fong, se vendieron el lunes último en pública subasta los restos del crucero blindado francés "Sully", que como recordarán nuestros lectores, se estrelló hará cosa de un año contra una roca en la bahía de Along, y que han sido inútiles cuantos esfuerzos se han practicado para volverlo a poner a flote.

Al hacerse la subasta, se han reservado las autoridades navales francesas todos los derechos de reclamar cualquiera torpedos, armas y municiones pertenecientes al crucero, que puedan encontrarse en el mismo y en los lugares vecinos al del naufragio.

MANGA DE AGUA

Calculase en cinco millones de francos el valor de los estragos causados por la manga de agua que descargó en Módena y sus cercanías.

ASUNTOS VARIOS

El señor Rius Rivera

El gobierno ha dispuesto que el Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario señor Rius Rivera, regrese a Cuba cuanto antes, habiendo telegrafiado con tal motivo a distintos puntos de la América latina, por desconocer la residencia actual de su representante.

El Sr. O'Farrill

Según rumores que hemos recogido hoy, en los centros oficiales, el señor O'Farrill, continúa hecho cargo de la Secretaría de Gobernación.

Escuela Profesional de Pintura y Escultura

Curso de 1906 a 1907

Materia de Enseñanza Oficial
Desde el primero de Septiembre próximo y conforme a lo dispuesto quedará abierta en esta Secretaría sita en Dragones número 62 la matrícula para el curso académico de 1906 a 1907, en los estudios Elementales y Superiores.

La matrícula estará abierta desde las ocho a las diez de la mañana todos los días hábiles.

Los que deseen ingresar en esta Escuela acreditarán que han recibido los conocimientos de la primera enseñanza elemental, y haber cumplido los doce años de edad.

Habana, 15 de Agosto de 1906.

El Catedrático Secretario
Luis Mendoza

Aclaración

En nuestra edición de la tarde del día 18 se dice que ha sido nombrado Concejal del Ayuntamiento de Jovelkano el señor Julio Borrell en vez de Julio Schutte y Borrell como escribimos.

Al hacer esta salvedad, a petición del interesado, consignamos con mucho gusto que el señor Schutte y Borrell ha sido nombrado Cuarto Teniente de Alcalde, habiendo ya tomado posesión de dicho cargo.

Fiebre amarilla

En la casa Obispo número 82, café, esquina a Villegas, se ha presentado un caso muy sospechoso de fiebre amarilla. El enfermo, que está en la casa de salud "La Beneficia", se nombra Angel Calasa y es natural de España.

Haec poco tiempo se encuentra en Cuba.

Ayer, durante todo el día y hasta altas horas de la noche, estuvieron las brigadas de desinfección fumigando las casas y establecimientos públicos de la calle de Obispo de Villegas a Bernaza. Hoy continúan en ese trabajo los empleados de Sanidad.

A los canarios

Los que suscriben, de acuerdo con lo publicado en el Diario de la Ma-

rina, en su número correspondiente al domingo próximo pasado, tienen el honor de anunciar a sus comprovincianos que el día 26 del actual a la una de la tarde, y en los salones del "Centro Español," Monte número 5, tendrá lugar una reunión para tratar de la formación de la Sociedad Canaria.

Al convocar a este acto, rogamos a todos los canarios recuerden que nuestras islas son la única región de España que no cuenta con Sociedad alguna que la represente en Cuba.

Es llegado el momento en que debemos poner de manifiesto el patriotismo de cada uno, y lo que podamos llegar a valer todos juntos.

El éxito de nuestro ideal, depende del mayor número de canarios que acudan a nuestra convocatoria, para dejar cimentada la Sociedad.

Domingo Amador.—José A. Pérez Galban.—Gorgonio L. Brito.—Antonio Pérez.—Vicente Pérez Vergara.—Antonio G. Caudales.—Vicente Suárez.—Andrés Nóbrega.—Andrés Escarabellino.—Camilo Romero Lecuona.—Mariano R. Cabrera.

CRONICA DE POLICIA

NOTICIAS VARIAS

Por estar en reventa en el café "El Lucero" fueron detenidos por el policía 456 el botero Elías Pérez y Diego Carmona Sánchez.

Pablo Hernández Forcade fué detenido por acusarlo Carmen Castro Abreu, vecino de San Isidro 5, del hurto de una pieza de ropa de vestir.

Por el capitán Sardiñas fué detenido el blanco Francisco Rebollo, por acusarlo la blanca María Rodríguez, de haber impedido que su amiga Sara Nieto, del mismo domicilio, se bañara en la ducha que existe para el servicio de los inquilinos y por armar escándalo en la habitación de la denunciante.

En la segunda Estación fué presentado por el policía 832, Ignacio Latorre y la parda Llerandi López, por manifestar el primero que entregó a la Llerandi dos centenes y un Luis para que se los guardara y al pedirselos se los negó.

La Llerandi dice que Latorre es su conebino y que si no le devolvió el dinero fué porque se lo entregó a un criado para que se lo guardara.

El sargento de Artillería de la segunda compañía fué asistido por el Dr. Rocamora, de una herida por proyectil de arma de fuego, situada en la cara anterior de la tibia en su tercio superior de pronóstico grave.

Según declaró dicho sargento la herida se la infirió casualmente en la mañana de ayer el soldado del mismo Cuerpo José González, al disparársela una cápsula que se le había quedado olvidada en el fusil.

María Fernández, vecina de 5ª, número 102, fué curada en el Centro de Socorro del Vedado, de una herida y contusiones con fractura en el pié izquierdo de pronóstico menos grave, que se causó en su domicilio al pisarla un caballo.

En el Centro de Socorro de la Tercera Demarcación fué asistido el blanco Abelardo López de una herida en el dedo índice de la mano derecha de pronóstico menos grave, al serle cogido el dedo al estar trabajando en una máquina en el taller de Fortín y Molina, en la calle de Estevez esquina a Monte.

Trabajando en el taller de lavado "El Habanero", sufrió la fractura del brazo derecho Joaquín Ramos Ruiz.

Su estado es grave. Alfredo Herrera Núñez, contratista de la demolición del Cementerio de Espada, dió cuenta a la policía de la Séptima Estación, que de una piedra de mármol que existe frente a la Capilla le habían robado cuatro argollas de bronce, que estima en \$25 00 americanos.

Se ignora quién sea el autor.

En el Sexto Centro de Socorro fué asistido el menor Juan José Machado, vecino de Martí 8, (Regla) de quemaduras de primero, segundo y tercer grado situadas en distintas partes del cuerpo, de pronóstico grave, las que se causó al volcarse una lata de agua hirviendo que estaba sobre una fogón.

La menor blanca Elvira Moreno, González, vecina de San José número 72, se causó heridas en ambas manos de pronóstico menos grave, las que se infirió al cogérsela las manos en una máquina de litografía.

El hecho fué casual.

En la Casa de Salud "La Covadonga", fué asistido don Modesto Alvarez, vecino de Concepción de la Valla número 5, de la fractura del antebrazo derecho, siendo su estado de pronóstico grave.

Las lesiones que presenta se las causó al resbalar y caer al suelo frente a su domicilio.

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL

Diario de la Marina.

AL DIARIO DE LA MARINA.

HABANA.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

DE HOY

APROBACION DEL REY

Madrid, Agosto 25.—El Rey Alfonso ha manifestado que aprueba la conducta que el Gabinete ha seguido respecto a la cuestión religiosa.

SUPRESION DEL JURAMENTO RELIGIOSO

El Ministro de Gracia y Justicia está estudiando el modo de abolir el juramento religioso ante los tribunales.

LA PRENSA LIBERAL

La prensa liberal aplaude las ideas democráticas del Rey y declara que la actitud que ha asumido en la cuestión religiosa es el comienzo de una nueva era en España.

OTRA PARTIDA

Tampa, Agosto 25.—Se ha organizado secretamente aquí una partida de sesenta negros cubanos, que se proponen trasladarse a Cuba para unirse a los alzados contra el Gobierno.

VALOR DE LAS PERDIDAS

Santiago de Chile, Agosto 25.—Según los cálculos más moderados, el valor de las pérdidas materiales en Valparaíso asciende a doscientos millones de pesos, a los que hay que agregar el valor de los desperfectos en los distritos rurales que fueron también de mucha consideración.

VAPOR EN PUERTO

Nueva York, Agosto 25.—Procedente de la Habana, ha llegado el vapor americano "Matanzas".

VENTA DE VALORES . . .

Nueva York, Agosto 25.—Ayer viernes, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 1,434,900 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

RELOJES

GIRARD-PERREGAUX

PRECISION CROMOMETRICA

LOS VENDEEN HIERRO y C^{ia}

C 1641 1-Ag.

PARTIDOS POLITICOS

Los Representantes por la Habana

Se convoca por este medio a los señores Representantes por la provincia de la Habana, electos por los partidos Moderado y Nacional, para que concurren en el día de mañana, domingo, a las cuatro de la tarde, a la Redacción del periódico "El Mundo", con objeto de tratar asuntos de gran importancia.

José Manuel Govin.

Mario García Kohly.

AVISOS RELIGIOSOS.

Solemnos cultos a San José de Calasanz en las Escuelas Pías de Guanabacoa

Día 25 Agosto.—A las 7 y media de la mañana se hará el último ejercicio de la novena.

ALMA ESPAÑOLA

TRIUNFO Y DERROTA DE BINACAYAN

El general Polavieja se había embarcado en Barcelona con rumbo a Filipinas, el marqués de Peñalata sabía que estaba destituido, pero no quiso esperar su relevo mano sobre mano...

La columna de ataque, compuesta de 1.600 hombres al mando del coronel del 73, Joló, el hoy plebeo general Marina Vega, se organizó en la playa junto a los polvorines de Binacayan.

Antes de amanecer, los buques de la escuadra, acorados sobre la playa de Binacayan, Cavite Viejo y Bacoor, rompieron el fuego, destruyendo los edificios que se vislumbraban en la extensa campiña...

Yo, que iba en una lancha armada en guerra, oí que cierto experimentado capitán decía:—Hay más gente de la que dicen; para conseguir ese fuego granado tan igual y constante, hacen falta diez mil hombres lo menos.

Dos horas duró el cañoneo de la escuadra, que tocó [alto el fuego] cuando el coronel Marina Vega, mandó izar una bandera azul sobre el cobertizo de tejas vidriadas del polvoriz; entonces el teniente coronel Oliviz, que mandaba la vanguardia, avanzó por el bosque llevando sus tropas en orden abierto; a la derecha...

El vigía del transporte "Cebú" descubrió entre el bosque inmensas trincheras en zig-zag que defendían la carretera que va a Imuz y los caminos que conducen a Bacoor, Cavite Viejo y Paranaque; todas estas trincheras se apoyaban en una costa fortificada con empalizadas de caña-bojo aguzadas, pozos, de lobo y zanjas erizadas de púas y cubiertas disimuladamente con ramaje.

Se demudó el semblante de Satanela, y la actriz miró a la modelo como pretendiendo leer en el fondo de su alma. La sinceridad resaltaba en el acento de Manetta. Si la idea de que el pintor fuera de otra mujer no la agiaba, era sin duda porque no quería a Fernando.

Había ido a casa de la modelo, impulsada por la curiosidad y los celos, con la convicción de que Manetta era la querida de Fernando, y deseando estudiarla para utilizarla contra María, desembarazándose luego de ella.

La sencillez, la tristeza de la modelo, no vencieron a Satanela. Presentaba tener en Manetta una enemiga, y en lugar de amenguar, aumentó la desconfianza que le inspiraba. Por su parte Manetta ansiaba tener noticias de Leonelo, pero el recato le impedía pregun-

tación algunas granadas al campo insurrecto; nuestros soldados caminaban por aquel laberinto de bambúes, frutales y palmeras cautelosamente, con ese artístico desconcierto que es el encanto y la admiración de la guerrilla española, sin igual en el mundo para los combates irregulares.

Debemos confesarlo aunque la confesión nos avergüence; para colmo de males nuestra artillería estaba compuesta de un solo cañón de bronce a cargar por la boca, medio inutilizado el ánima y la chimenea, y tan antiguo que si no recordaba a Guido de Lavezaras, era porque su estancia a la intemperie le había privado de la memoria. Hacía mucho tiempo que reclamaban su fundición las viejas campanas de aquellos pueblos indígenas y en realidad más servicio hubiese prestado a la guerra en lo alto de una torre tocando a rebato, que vomitando con horrión estampido férreas balas de indecisa e irregular puntería.

Pero ¡qué le hemos de hacer! En aquel día aciago no disponíamos de mejor instrumento, y fué preciso utilizarlo deficiente y peligroso como era. De veinte en veinte minutos los artilleros, obligados a limar muchas granadas, cuyos resacas no entraban cómodamente por la boca de tan risible chicolatera, encendían la mecha, y momentos después las ondas sonoras comunicaban a nuestros oídos una detonación tan petulante como inofensiva.

Pronto vieron nuestros soldados la costa fortificada, mientras las avanzadas y descubiertas sufrían a pie firme y contestaban a la voz de mando, y con precisión matemática las descargas nutridas de los insurrectos, parapetados detrás de las trincheras.

Media hora llevaban de fuego vivísimo, cuando los artilleros pudieron emplazar el cañón en lugar prudente, para ofender la cota. Al cabo de dos horas se convenció el coronel Marina que con aquel venerable canuto, ronco y bronco petrecho militar, no era posible abrir brecha en modo alguno, y ordenó al teniente de ingenieros, D. Mariano Campos, que aprovechando los inmensos cañaverales que allí crecen, abundantisimos y espontáneos, construyese las escalas para el asalto, operación facilísima, pues un indio, con un "bolo" en la mano y cañas en abundancia, hace una escala en cinco minutos y una casa en menos de una hora.

Mientras tate, el capitán Guardido, con la gerrilla del 73, ataca la primera trinchera, defendida por un estero profundo y cenagoso, lo vadea con sus bravos soldados y a cara descubierta acomete.

Los filipinos contestan con descargas cerradas, que sorprenden por su orden y precisión; los valientes del 73 caen en racimos, pero no ceden y siguen con sin igual ardor a aquel valiente barbilampiño, capitán de veintitrés años, que va a la cabeza, sable en mano, dispuesto a morir ó a tomar la barricada.

Por fin salen nadando de aquellas aguas corrompidas que aumentaban en profundidad a medida que se acercaban al parapeto. Dos soldados se agarran por los brazos, aquel enlace sirve de escabel a Guardido, que de un salto se pone sobre los hombros de uno de ellos se aferra con las manos a las cañas de la trinchera y trepa por ellas como un gimnasta; su guerrilla entusiasmada, magnetizada, le sigue presurosa, y todos juntos como un alud, caen sobre los enemigos a la bayoneta.

Allí murieron todos; ni uno solo pudo salvarse. A Guardido, una bala explosiva le abrió el pecho por todas partes, dejando al descubrir el animo corazón que tanto amor patrio encerraba y que de tan valerosas acciones era capaz. ¡Venerable reliquia que yace hoy en tierra extranjera!

Victima ignorada, a muchos sorprenderá su nombre, pero su muerte gloriosa no pudo maravillarnos a los que conocíamos su bizarria militar, su entusiasmo patriótico y el indomable valor de que hacía alarde en todos los apremios y peligros.

Bien ha dicho el filósofo que los amados de los dioses viven poco. Las celestes regiones los reclaman y no pueden vivir sobre la tierra estos hombres extraordinarios.

Los soldados del 73 y los artilleros peninsulares vengaron cumplidamente aquella hecatombe trágica, porque obedeciendo a un sólo impulso, hipnotizados por el mútuo peligro y el noble entusiasmo, vadearon el foso

natural, rebasaron la trinchera y cayeron como una tromba sobre los enemigos, dando tan formidable carga a la bayoneta que los puso en precipitada y vergonzosa fuga.

Aquella huida de los filipinos dió tiempo sobrado para que los nuestros recogiesen las bajas, con tan escrupulosa exactitud, que no se perdió ni el corchero de un mauser.

Uno que al pasar revista se echó de menos, hallóse después entre las crispadas manos de uno de los muertos, a quien Dios quiso conceder previsión patriótica bastante en los terribles instantes de la agonía para inutilizar el arma que España le había entregado para su defensa.

Hasta en la muerte hay distinciones y preferencias.

Mientras se transportaban los cadáveres a retaguardia, y allí, junto a la impedimenta, se hacía la requisa necesaria para filiarlos y reconocerlos, el coronel Marina, sin detenerse, rápido como una exhalación, teniendo ya dispuestas las escalas de asalto, se puso a la cabeza de la infantería de Marina, que estaba de refresco, pues no había entrado aun en fuego, y con ella y los artilleros peninsulares se lanzó al asalto, que fué digno de los mejores tiempos de nuestra infantería.

Después de cuatro horas de preparar, caer, arastrarse, disparar y morir, el bravo teniente de infantería de Marina, Sr. Sánchez Barcaiztegui, milagrosamente ileso, subió el primero a lo alto del muro y puso la bandera de su regimiento al electrizante y sacrosanto grito de ¡Viva España!

Guardido, los tenientes Domínguez y Flores y 70 hombres más entre oficiales é individuos de tropa muertos, fueron el precio de la victoria. Los heridos pasaban de 100, entre ellos estaba el coronel Marina, que siguió al frente de la columna, sin hacer caso del dolor ni de la sangre.

La derrota costó mucho más y merece artículo aparte.

Rafael Comence.

RIFIRRAFE

Folk-lore.

En el alma popular fúndense, pues, innumerables subjetivismos en un solo subjetivismo; cada sensibilidad y cada anhelo, cada sentimiento y cada ímpetu son una gota de agua que se junta a otra gota para formar, unidas en gran número, un piélag, agitado por olas diferentes, pero aiorado por un bramido ó por un murmullo unísono y constante.

En el cantar-elegía no se puede percibir frecuentemente lo que llamamos tristeza del estilo, refinamiento del sentir, empaño de la dicción, porque la escasez de palabras hace que apenas se paladee esa tristeza, aún cuando sea muy profunda; la dulcedumbre melancólica del cantar elegíaco está en su fondo, en su espíritu que se acopla a un sentimiento casi universal, porque es siempre el dolor universal plasmado en el instante en que aparece más espontáneo, más sincero, ó con toda la magestad de la rebeldía ó con toda la grandeza de la resignación; cabujones naturales, los cantares del pueblo no deslumbran por la forma los cabujones encierran el rubí: los cantares populares el alma popular; son el bramido ó el murmullo de un mar de subjetivismos diferentes.

El pietismo del pueblo es espontáneo y es puro en su elegía; no brota del desengaño; brota a la necesidad del paliativo, de las mismas entrañas de la sensibilidad dulcificante, donde vive con raigambres poderosas, acaso oscurecido por la locura, acaso dormitando y esperando la oleada del dolor que le despierte:

A un santo Cristo de acero mis penas le conté yo; ¡cómo serían mis penas, que el santo Cristo lloró...!

Y aquí vibran las ansias de consuelo, a una amargura, ponderada hermosa y suficientemente al suponerla causa de un privilegio: aquí hay abatimiento resignado, y la conformidad que supone es tan intensa y es a la vez tan piadosa, que concede al acero corazón sólo porque representa un ser querido que lo tiene, y hace que el acero lllore, porque unidos por el amor los sentimientos, se unifican las tristezas, se amasan las agonías.

El amor es el principio vital de la

multitud que piensa en los cantares; y lo mismo que vivifica el acero, vivifica la guitarra, porque la multitud la ama también, porque es siempre un venero de recuerdos asociados a la pasión que inspira el canto, ese canto melancólico, elegíaco, sentido, eco de otro rebosante de alegría, de felicidad, de orgullo, endulzado también por la guitarra:

Hasta la guitarra siente el golpe de mi dolor; cuando siento mi guitarra ¡qué será mi corazón!

Cuando toda la belleza del cantar depende de la comparación que uno sus partes, en cada comparación hay un secreto con el que el genio da muy pocas veces; el pueblo encuentra variadísimos tesoros de similitud en su delicadeza en su sencillez y en su alma, y si para el genio artístico

las ilusiones perdidas son hojas ¡ay! despreñadas del árbol del corazón, acaso porque el genio popular escribe así:

¡Cómo quieres que yo cante si perdí las ilusiones? En árbol donde no hay hojas no cantan los ruseñores.

para el genio popular únicamente... las flores del compositos cuando algún viento las mece parece que están llorando...

He aquí el amor vivificándolo todo, y he aquí la delicadeza pasional, despertada, al recuerdo de un cariño sepultado en una tumba; he aquí la delicadeza que llora, que llora tan hondamente que cuando ve las flores de esa tumba cree que sienten también, que lloran también, que amaban también y que encierran en cada balanceo un sollozo, en cada gota de rocío una lágrima...

Encas.

PEREDA

APUNTES PARA LA BIOGRAFIA DE PEREDA

(Continúa)

DATOS PARA LA AUTOBIOGRAFIA DE PEREDA

Era tan grande la fuerza de asimilación que poseía Pereda y tan poderosa su potencia imaginativa, que los más expertos y sagaces críticos incurrieran seguramente, no habiéndole tratado de cerca muchos años, en el error de atribuirle aficiones que no tuvo y dar por probado que experimentó por sí mismo muchas veces sensaciones que sólo pasaron por su imaginación. ¡Quién por ejemplo, no se figurará después de leer "Al primer vuelo", que no fué recreo favorito de Pereda, siquiera en algún tiempo, dar bordadas al abrigo de la costa y salir mar afuera en un balandro como el que allí tan primorosamente describe? ¡O quién creerá, si no se le asegura con formalidad por quien lo sabe, que no logró observar a su gusto más de una vez y desde un lugar encubierto y bien escogido el maravilloso espectáculo con que se extasiaron Marcelo y el cura de Tablaena en aquella altísima cima que escalaron gateando una mañana que subieron a "Los Picos"?

Téngase, pues, muy en cuenta este aviso cuando por conjeturas verosímiles se pretenda señalar la parte realmente autobiográfica ó "vida" que se halla en las obras del "Maestro". Por tanto, sin perder nosotros de vista esta prudente advertencia, indicaremos aquí los principales pasajes de sus libros en que se contienen noticias útiles para quien se proponga componer una circunstanciada biografía del autor de "Sotileza".

La mayor parte de estas noticias se refieren a su niñez y mocedad. Así, por ejemplo, en "El Raquero", de "Escenas Montañesas", refiere algunos juegos y travesuras a que debió de entregarse tal cual vez con sus camaradas del Instituto en el famoso Muelle de las Naos; y en "Sotileza" pinta con pasmosa fidelidad el Santander de entonces y lo que los chicos de su edad y él con ellos gozaban en la "Maruca". En el "Pasa-calle" de "Tipos y Paisajes" nos da cuenta de la costumbre llamada "echar a la plaza ó ir a la plaza", que consistía en "desafiarse dos ó más muchachos a escribir mejor una plana y comprometerse a pasar por el fallo que dieran dos "señores" de los tres a quie-

nes se consultase al mediodía entre los que pasaban" por la "Plaza Vieja" de Santander; y nos confiesa que aunque entró más de dos veces como competidor en estas lides "jamás ganó los dos cuartos que valía la apuesta". Pero los datos más exactos y abundantes acerca de la niñez de Pereda en esta ciudad hay que buscarlos en el volumen que tiene por título "Esbozos y Rasguños", y especialmente en los artículos "Reminiscencias, Más reminiscencias y El primer sombrero", que forman parte de la mencionada colección. Allí se hallará, y todo ello referido con admirable exactitud de pormenores, cómo iba, entonces vestidos los muchachos; cuáles eran sus juegos y los "avíos de sus juegos"; sus campañas de soldados de juguete que "cabo primero de la compañía mandada por el capitán "Curtis" (que, corriendo los años, fué uno de los generales más bizarros del ejército español), "a las órdenes del general "Saba"; a vivísima emoción que le produjo el teatro la primera vez que á él asistió; su paso desde la escuela de Rojí, "donde le trataban hasta con mimos"; á los horrores de la clase del espantoso don Bernabé en el Instituto Cántabro, que fué "como dejar el blando y regalado lecho en que se ha soñado con la gloria celestial, para ponerse delante de un toro del Jarama, ó meterse, desnudo é indefenso, en la jaula de un oso blanco en ayunas"; la ferocidad de aquel dómene sin entrañas, las penas de dabo y de sentido de aquel purgatorio, y cómo se le pasaban "las noches de claro en claro, estudiando el Carrillo, "sacando raciones" y traduciendo a Orodea"; y finalmente, que "robustez y fuerte por naturaleza", á los catorce años representaba diez y nueve, y se vio obligado a salir a la calle con sombrero de Copa el día del "Corpus", y lo que le aconteció en ella con la "belluda cúspide"; á la enal, vuelto a su casa, inflirió cuatro mortales heridas con el cortaplumas, "con el placer que puede sentir un africano al desbandando a un sabio inglés".

En 1852, cuando contaba 19 años, pasó una agradabilísima temporada en Comillas, donde tenía muchos parientes y donde en su juventud gozó con frecuencia en varias ocasiones horas de dulcísima alegría; sobre todo hasta el año 58, en que visitando otra vez aquel lindo y apacible retiro, le habló enteramente transformado por "el espíritu moderno". En el cuadro que con este título ("El espíritu moderno") cerró la colección de sus "Escenas montañesas", constan estas y otras interesantes noticias.

A los veinte años entró en la categoría "de mozo "distinguido", activo y útil", porque fué admitido como socio de los "bailes de campo", donde "no figuraba sino lo escogido de la juventud del pueblo", como puede verse en el artículo "Los bailes campesinos", que en la edición de las "Obras Completas" aparece en el tomo de "Escenas Montañesas". Su primer viaje en diligencia a Madrid, ya terminada la segunda enseñanza; la penosa impresión que le causó perder de vista los montes de la "tierruca" y contemplar el "paisaje negro y esponjoso, como rimero de escorias", de las llanuras castellanas; su llegada a la Corte, el retrato de los

estudiantes montañeses que tuvo por compañeros en la casa de huéspedes donde paró; la afición que cobró al teatro y á las novelas; el estado de la literatura en aquellos años, algo de lo que presencié en las calles de Madrid en los días de la revolución del 54, y algunas otras relaciones de "Pedro Sánchez" no cabe duda de que se pueden aprovechar con discreción para trazar la biografía de Pereda utilizando los materiales por él legados.

Al mismo intento sirven ciertos lances del viaje electoral de don Simón de los Peñascales en "Los hombres de pró", y no poco de lo que en la misma novela se dice, páginas después, acerca del Congreso "por dentro". Por último, en "Nubes de estío" hay apuntes muy curiosos sobre el señor "de la cara hosca y de coronel de reemplazo", sus achaques y aprensiones, sus gustos y costumbres, sus tertulias y la "pinta", ocupaciones y ocurrencias de los que, á pesar de "lo hosco", le miraban y admiraban con singular cariño.

Beba usted cerveza, pero dáda la de LA TROPICAL.

BIBLIOGRAFIA

PRELUDIOS, Ramón Font.

No me gusta, dentro del campo de la crítica sagaz y exigente, hablar de los poetas que empiezan; soy enemigo de echar abajo los ideales de nadie. Siempre he admirado la poesía como el debut de la inteligencia, desde la cima que la admirar el genio admirable de E. Paigou en su genial "Tratado de la Eloquencia".

Se vive en medio de un pueblo que no lee, que no protege sus autores y, sin embargo, en los momentos actuales asistimos á una actividad intelectual de poca pero relativa importancia. En menos de tres meses el intelecto cubano despliega sus energías y muestra sus vuelos en distintos ramos del saber humano. Ramón Font, surge de dentro del plausible montón, como autor de "Preludios", bellísimo tomo de preciosas composiciones. Entra en el campo de las luchas de la inteligencia como un poeta de altos vuelos, originales destellos, de soñador insaciable. Es un raro.

Sólo le falta caer bajo el peso de la crítica. A veces ésta sirve como el mejor anuncio de escondidos méritos, no en sus alabanzas hipéritas, sino en sus latigazos sinceros.

Bien sé que "Preludios" no se venderá. Y no es extraño. En Cuba sólo se lee á la Inverniza y á Paul de Kock. ¡Es que Justo de Lara, Borrero, Varona, M. Sterling, J. Castellanos y otra falange de videntes no corresponden á la altura intelectual de nuestro pueblo!

No le extraña á Font que si llega, como llegará sin duda, á ocupar un puesto entre tan dignos é ilustres maestros, tenga que abandonar ideales y romper propósitos y legue sus versos al olvido.

En Cuba, ser grande de alma, es un sarcasmo; tener talento, ¡la mayor de las desgracias!

Ahora, en cuanto al poeta, un abrazo de orgullo y salutación. Así se escribe, muy bien.

Mario Mendive.

NO FALTE A LA FIESTA. Muchas personas se privan de asistir á agradables fiestas... MAGNESIA SARRÁ. REFRESCANTE Y EFERVESCENTE. Es el más seguro preservativo de los trastornos gástricos.

NO ABANDONE SUS OCUPACIONES. A muchos es un gran trastorno el tomar pagantes fiestas, que además de irritar, les impide atender á su empleo ó sus ocupaciones. Durante el verano tome todas las mañanas una cucharada de MAGNESIA SARRÁ. REFRESCANTE Y EFERVESCENTE. Y conservará el estómago en buen estado, sin impedirle para nada.

PALUDISMO Y TODA CLASE DE CALENTURAS. PILDORAS CHAGRES. Legítimas "LA REUNIÓN" HABANA. José Sarrá.

LA LEGITIMA COLONIA SARRÁ. Perfuma, preserva y vigoriza la piel y el cuerpo. Tan barato como Alcohol. No use Alcohol común. USE LEGITIMA COLONIA SARRÁ Y RECHACE IMITACIONES. DROGUERIA SARRÁ. Tte. Rey y HABANA Compostela.

FOLLETTIN 32

MISTERIOS DEL CRIMEN

nóvela histórico-social por CAROLINA INVERNIZO

(Esta novela publicada por la casa de México, Barcelona, se halla de venta en "LA MODERNA POESIA", Obispo 135).

(CONTINUA)

Se demudó el semblante de Satanela, y la actriz miró a la modelo como pretendiendo leer en el fondo de su alma. La sinceridad resaltaba en el acento de Manetta. Si la idea de que el pintor fuera de otra mujer no la agiaba, era sin duda porque no quería a Fernando.

Había ido a casa de la modelo, impulsada por la curiosidad y los celos, con la convicción de que Manetta era la querida de Fernando, y deseando estudiarla para utilizarla contra María, desembarazándose luego de ella.

La sencillez, la tristeza de la modelo, no vencieron a Satanela. Presentaba tener en Manetta una enemiga, y en lugar de amenguar, aumentó la desconfianza que le inspiraba. Por su parte Manetta ansiaba tener noticias de Leonelo, pero el recato le impedía pregun-

tar por él. Una voz interna susurraba en su corazón que Satanela sería funesta para Leonelo.

Las dos estaban mutuamente en guardia.

—Es usted tan buena como hermosa —dijo Satanela con cariño además—, y comprendo la simpatía que despierta usted en cuantos la tratan. Esequíeme: dije que la mandaría el tambor para que lo pintara, pero ahora pienso que es mejor vaya usted misma por él. Le enseñaré unos dibujos que seguramente serán de su agrado.

—Nos honra usted a mí y a mi hija —exclamó la anciana contentísima— Manetta irá.

—Dígame cuándo puede venir mi coche.

—Oh! es demasiado —balbució la modelo.

—No, es para mí obligación muy grata.

—Entonces, si mañana no la molestó...

—En manera alguna, á las dos tengo ensayo; pero la mañana es enteramente mía, y si le parece bien, á las diez estará aquí mi carruaje.

—A las diez lo aguardaré.

Manetta subió a su modesta habitación, sentándose de nuevo en el taburete a los pies de la baldada.

—Vamos —exclamó ésta jovialmente—, cuando comenzabas a desesperar, la Providencia viene en tu ayuda en forma de esa señora.

Manetta inclinó tristemente la cabeza en el regazo de la anciana, y á los oídos de ésta llegó el eco de un sollozo y se asustó.

—¿Lloras, Manetta? ¿Qué te sucede?

—Nada, mamá, nada— balbució la modelo sin levantar la renta.

—No es verdad: tienes algo, confíamelo; tus lágrimas me hacen sufrir enormemente.

Manetta levantó el demudado rostro, y una sonrisa disipó sus lágrimas.

—No te preocupes, mamá—exclamó—, una idea loca atravesó mi cerebro, pero ya se fué y me encuentro perfectamente.

—¿No me engañas, Manetta?

—¿Para qué?

—Harías muy mal...

—Vuelvo a mi trabajo—dijo Manetta al cabo de un momento de silencio.

só el modelo.—¿Quizás pretendió insultar al joven que me la regaló? Cuando se refiere á Fernando se altera su voz, ¿por qué? ¡Oh, si llega á saber que vienen que casa de Leonelo!

Recogió las marchitas hojas y las guardó en una cajita, llena de flores secas.

Se sentó delante del caballete y empuñó los pinceles, pero su mano temblaba y su pensamiento vagaba lejos de allí.

—Tal vez hice mal en aceptar, pensaba, pero cómo negarme á ello? ¡Qué hubiera dicho Fernando, que tanto se interesa por mí! ¡Iré, sí, iré, quiero estudiar el corazón de esa mujer; pero cómo contener el pesar cuando me revele que ama á Leonelo?

La joven sentía que sus ojos se veían, y que los pensamientos vacilaban en su aturdimiento cerebral. En el fondo su alma generosa se repetía sin cesar:

—¿Que sean felices!

Y mientras la pobre Manetta procuraba ocultar la angustia de su corazón, la anciana parálitica soñaba para su ahijada un porvenir de rosas.

II

La mañana era deliciosa, aunque algo fría. El cielo del azul más puro, y el sol brillaba con vivificante fuerza.

La última semana de Carnaval anun-

ciábase muy hermosa, y sin duda la atraería á Florencia á los naturales de los pueblos cercanos y á muchos extranjeros.

Daban las nueve, y la condesa Altieri y su hija, después de oír misa en la iglesia de la Anunciación, subieron á su coche descubierta, mandando al cochero que se dirigiera á la Cascine, el paseo favorito de los florentinos.

El alma de María estaba tan serena como su lindo rostro; en aquel momento todo parecía sonreírle; jamás admiró así la armonía hermosa de la naturaleza.

Al igual que su hija, la condesa de Altieri parecía contenta, pero de vez en cuando una ligera nube obscurecía su blanca y tersa frente.

Madre é hija, abandonándose á la placidez de la mañana, conservaban el silencio.

Apenas su coche franqueó la verja de la Cascine, María vio que hacia ella se adelantaban dos apuestos jinetes, á los que conoció en seguida, ai juzgamos por el vivo rubor que coloreó sus mejillas.

Eran Leonelo y Fernando. También la condesa los vio y dió orden para que el coche se detuviera. En pocos minutos los dos jinetes se colocaron en las portezuelas y saludaron.

—Mamá—dijo Leonelo con alegría,

mientras Fernando y María cambiaban una tímida mirada.—¿qué te parece el caballo, regalo de papá?

—Muy bonito, pero tiene demasiada sangre, y temo por tí algún contra tiempo. No te fies.

Mientras la condesa decía esto, el caballo de Leonelo dió un repentino bote y se separó unos diez pasos del coche.

La condesa lanzó un grito; María palideció, y Fernando exclamó con calma:

—No se asusten ustedes, Leonelo es excelente jinete y ha domado caballos más bríosos.

A pesar de tales seguridades, la condesa no recobraba el sosiego, y en los ojos de María apuntaron las lágrimas.

Entre Leonelo y su caballo se entabló una lucha, que habría sido emocionante á no ser por la tranquilidad del joven. La lucha duró algunos momentos, hasta que el caballo, vencido y cubierto de espuma, dócil á la mano del jinete, se colocó humillado junto al coche de la condesa.

María tranquilizada, sonrió á su hermano, y palmoteó con júbilo infantil.

La condesa tardó en reponerse de susto.

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA

Esta prestigiosa y caritativa agrupación de entusiastas hijos de las pintorescas costas y montañas de la tierra...

Desde hace algún tiempo, varios distinguidos miembros de su junta directiva, acariciaban la idea de levantar en el Cementerio de Colón, un Panteón para depositar los restos mortales de los que Dios fuera llamando a su seno...

Para dar cima a tan noble pensamiento, se necesitaba dinero, pero ¿qué importancia es, para la Beneficencia Montañesa, si de hacer bien se trataba?

Debido a estos entusiasmos, hoy, lo que hace pocos meses era una idea buena, pero más o menos hacendera, es una hermosa realidad que supera en mucho los deseos de los iniciadores.

Ami, en la gran Necrópolis se puede admirar ya un vasto terreno, conteniendo sesenta y ocho bóvedas, que sólo esperan los mármoles que las han de cubrir, encargados ya a Italia, un espacioso, claro y ventilado osario con cuarenta y ocho hornacas para conservación de restos, quedando un espacio para levantar una capilla o mausoleo...

Como para la terminación de las obras, a las que se les ha dado más importancia de lo que en un principio se pensó, pudiera faltar algún dinero, se ruega a todos los montañeses que por olvido u otros motivos no hayan contribuido, pueden hacerlo, entregando lo que tengan a bien a los señores de la comisión ejecutiva...

Sr. D. Lorenzo D. Beci, San Lázaro 219.

Sr. D. Ignacio Nazabal, Mercedes 29.

Sr. D. Ezequiel Barquin, Bolsa Privada, Amargura 3.

Sr. D. Juan López Peña, Avisador Comercial.

¡Bien por los montañeses, su obra es digna de imitación por las demás sociedades hermanas!

Lista de los donativos para el Mausoleo que, como propiedad de la Sociedad Montañesa de Beneficencia de la Habana, se construye en el Cementerio de Cristóbal Colón de dicha capital.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Pino Lomba, Luciano Ruiz de los Cueros, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Francisco de la Maza Canales, Manuel Cagiga, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Manuel Solana, Enrique Solana, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Macho, Antonio Ruiz, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Manuel G. Bonachea, José Gómez, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Pérez, Antonio Ocariz, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Pérez, Antonio Ocariz, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Pérez, Antonio Ocariz, etc.

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Juan Pérez, Antonio Ocariz, etc.

Dispensario "La Caridad." Suplico a las personas generosas y caritativas que nos remitan algo que sirva para la alimentación de los niños pobres...

PROFESIONES DR. ANGEL P. PIEDRA MEDICO CIRUJANO Especialista en las enfermedades del estomago, higado, vesiga e intestinos...

JUAN VALDES PAGES ANDRES VALDES PAGES. MANUEL A. JIMENEZ LANIER Abogados Han trasladado el bufete a la calle de Arguar núm. 81, altos del Banco Español...

ALBERTO S. DE BUSTAMANTE Catedrático Auxiliar, Jefe de Clínica de Partos, por oposición de la Facultad de medicina...

Dr. E. Fortún CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD Ginecólogo del Hospital N. 1 Partos y enfermedades de señoras...

DR. E. FERNANDEZ SOTO Médico Cirujano, de las Facultades de Medicina y Habana—Medicina Interna—Consultas de 12 a 2—Amistad 56...

ADOLFO G. DE BUSTAMANTE Ex-interno del Hospital Internacional de París. Enfermedades de la PIEL y de la SANGRE...

Policarpo Luján ABOGADO Aguar 51, Banco Español, principal. Teléfono núm. 125. 52 1-Ag.

DR. CARNOT DENTISTA Consultas y operaciones de 8 a 11 de la mañana y de 1 a 5 de la tarde. Aguar 31 entre Tejadillo y Chacón.

Dr. Antonio Riva Especialista en Enfermedades del Pecho, Corazón y pulmones—Consultas de 12 a 2, lunes, miércoles y viernes, en Campanario 75...

DR. LAGE Aguar 122 Especialista en SIFILIS y VENEREO Cura rápida y radical. El enfermo puede continuar en sus ocupaciones...

J. Puig y Ventura ABOGADO De regreso de Europa se ha hecho cargo nuevamente de su bufete—Santa Clara 25, Teléfono 832. De 2 a 3.

DR. GUSTAVO LOPEZ Enfermedades del cerebro y de los nervios Consultas en Belascoain 105, próximo a Reina, de 12 a 2.—Teléfono 1535.

SOLO Y SALAYA Abogados. Mercederes 4.—Teléfono 30,98. DR. JOSE ARTURO FIGUERAS CIRUJANO - DENTISTA Especialista en piezas protésicas...

MANUEL ALVAREZ GARCIA Abogado honorario de la Empresa DIARIO DE LA MARINA Consultas de 9 a 11 a. m. en Morfe 49...

Miguel Antonio Noguera Abogado Domicilio: San Rafael 71, Estudio Aguar 45 G. DR. ANTONIO R. PARRA MEDICO - CIRUJANO Consultas de 1 a 2. Inquisidor 39, altos...

Dr. Juan Pablo García Especialista en las vías urinarias Consultas Cuba 101, de 12 a 3. DOCTOR GALVEZ GUILLEM Especialista en sífilis, hernias, impotencia y esterilidad...

Dr. Manuel Delfín Médico de niños Consultas de 12 a 3.—Industria 120, A. esquina a San Miguel.—Teléfono 1262. G. RAMIRO CABRERA ABOGADO Galiano 79. Habana. De 11 a 1.

DR. ENRIQUE PERDOMO VIAS URINARIAS Estrechez de la Uretra Jesús María 23. De 12 a 3. Dr. Robelin PIEL—SIFILIS—SANGRE Curaciones rápidas por sistemas modernísimos...

Clinica de curación sífilítica DEL Doctor REDONDO, Buenos Aires n. 1, Habana. La sífilis primaria y la constitucional avanzada...

Dr. Juan M. Dávalos Se ha trasladado a Llampardilla 34, altos Consulta de 11 a 1.—Especialmente en enfermedades de los niños y afecciones del pecho...

DR. GUSTAVO G. DUPLESSIS CIRUJIA GENERAL Consultas diarias de 1 a 4. San Nicolás núm. 3. Teléfono 1132. DR. FRANCISCO J. DE VELASCO Enfermedades del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel Venéreo-Sifilíticas...

Instituto de Terapéutica Física del Dr. Emilio Alamilla Tratamiento de las enfermedades de la piel y tumores por la Electricidad, Rayos X, Rayos Finos, etc...

DR. DEHOQUES Oculista Consultas y elección de lentes, de 12 a 3. Aguilá 96. Teléfono 1743. Doctor Juan E. Valdés Cirujano Dentista Médico Cirujano AGUILA NUMERO 78.

ARMANDO ALVAREZ ESCOBAR ABOGADO San Ignacio 82, de 1 a 4 p. m. Dr. R. Chomat Tratamiento especial de Sífilis y enfermedades venéreas...

Ramón J. Martínez ABOGADO AMARGURA 32. Dr. C. E. Finlay Especialista en enfermedades de los ojos Gabinete, Neptuno 48.—Teléfono 1205...

DR. HERNANDO SEGUI CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD Enfermedades del Pecho BRONQUIOS Y GARGANTA DE 12 A 3. DR. JUAN JESUS VALDES Cirujano Dentista Regente del Gabinete Dental de los sucesores del doctor Miguel Gutiérrez...

DR. FELIPE GARCIA CAÑIZARES Médico del Hospital San Francisco de Paula PIEL, SIFILIS Y VIAS URINARIAS Consultas lunes y viernes de 12 a 2. Salud núm. 55. Teléfono 1.026. 12.066 26-15 Ag.

Dr. Justo Verdugo Médico Cirujano de la Facultad de París. Especialista en enfermedades del estomago e intestinos...

Dr. Felix Pagés Galiano 101, altos, entrada por San José Consultas de 1 a 3. los días pares. (Gratis para los pobres) DR. R. GURRAL OCUJISTA Consultas de 12 a 2. Particulares de 2 a 4. Oficina de Enfermedades de los ojos...

DR. FELIPE GARCIA CAÑIZARES Médico del Hospital San Francisco de Paula PIEL, SIFILIS Y VIAS URINARIAS Consultas lunes y viernes de 12 a 2. Salud núm. 55. Teléfono 1.026. 12.066 26-15 Ag.

ANALISIS DE ORINES Laboratorio Urológico del Dr. Vildósola Un análisis completo, microscópico y químico, DROS pesas. Compostela 97, entre Duran y Teniente Rey C 1555 1-Ag.

EL DR. EMILIO MARTINEZ Estará ausente hasta los primeros días de Septiembre de la ciudad de su clientela, al doctor Hipólito Álvarez Artés Consultado 114. 12.460 26-19 Ag. DR. H. ALVAREZ ARTIS ENFERMEDADES DE LA GARGANTA, NARIZ Y OJOS Consultas de 1 a 3. Consulado 114. 1556 1-Ag.

DR. ADOLFO REYES Enfermedades del Estómago e intestinos exclusivamente. Diagnóstico por el análisis del contenido estomacal, procedimiento que emplea el profesor Hayon del Hospital de San Antonio de París, y por el análisis de la orina, sangre y microscópico...

DR. F. JUSTINIANI CHACÓN Médico Cirujano-Dentista SALUD 42, ESQUINA A LEALTAD. C 1586 1-Ag. Dr. José Alemán Cirujía general y enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Concederías 88. Teléfono 1405. 11.200 75-23 JI.

Dr. Abraham Pérez Miró MEDICO CIRUJANO Catedrático por oposición en la Escuela de Medicina. San Miguel 181, altos. Horas de consultas: de 3 a 5.—Teléfono 1863. C 1584 1-Ag. DR. GONZALO AROSTEGUI Médico de la Casa de Especialista en las enfermedades de los niños, médicas y quirúrgicas. AGUILAR 105. TELEFONO 824. 1572 1-Ag.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO Enfermedades del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel Venéreo-Sifilíticas—Consultas de 12 a 2.—Días festivos, de 12 a 1.—Trocarador 14.—Teléfono 459. 1559 1-Ag. Dr. José A. Presno TELEFONO 1130. Catedrático por oposición de la Facultad de Medicina. Río de San Lázaro Núm. 1.—Consultas de 1 a 3. C 1577 AMISTAD 67. 1-Ag.

Dr. J. Santos Fernández OCUJISTA Consultas en Prado 105. Costado de Villaverde. C 1583 1-Ag. J. Valdés Martí ABOGADO SAN IGNACIO 28.—DE 8 A 11. 11.116 26-26 JI. Dr. J. A. Trémols Médico de tuberculosos y de Enfermos del Pecho—Consultado núm. 125, entre Virtudes y Animas.—Consultas de 12 a 2. 11.115 26-26 JI.

ANALISIS DE ORINES. Laboratorio Bacteriológico de la "Crónica Médica-Quirúrgica de la Habana." FUNDADA EN 1887. Se practican análisis de orina, esputos, sangre, leche, vienes, etc. PRADO NUMERO 105. C 1595 1-Ag. Pelayo García ABOGADO Y NOTARIO PUBLICO Habana 72. C 1663 26-6 Ag. JESUS ROMEU ABOGADO GALIANO 79. C 1592 1-Ag.

S. Gancio Bello y Arango ABOGADO. HABANA 55 C 1592 1-Ag. Leonelo pensó que ante él se abrirían las puertas del paraíso. —Si tiene usted la bondad de esperarme a la entrada del paseo, entregaré mi caballo al groom y estaré a sus órdenes. Un cuarto de hora después la berlina de Satanela transportaba al venturoso Leonelo. Si aquella mañana, al despertarse, le hubieran dicho que le aguardaban tanta satisfacción, se habría resistido a creerlo. Si Satanela, contra su costumbre, no vacilaba en mostrarse con él a los ojos del público, era porque le profesaba un sentimiento mayor que la amistad. ¡Quién sabe! Tal vez meditó acerca de su declaración y decidió aceptar su amor. Leonelo jamás vio a la actriz tan hermosa como aquella mañana a la clara luz del día. Un tinte rosado se coloreaba su rostro, y sus labios se entreabrieron húmedos e incitantes, sus ojos se mostraban, por lo móvil, charlatanes. (Continuará).

Piense usted, joven, que tomando cerveza de LA TROPICAL llegará a viejo.

—Me has asustado, Leonelo,—dijo con tono de reconciliación. —Perdóname, mamá; no lo hice a propósito. Mira qué dócil y manso es ahora; parece un cordero. Ya no volverá a rebelarse. La condesa Altieri concluyó por sonreír. Mandó al cochero que se dirigiera al paseo principal, y los dos amigos escoltaron al trote las portezuelas del carruaje. La felicidad de María y de Fernando leíase en el brillo de sus pupilas. Leonelo continuaba hablando con su madre. —Ya sabrás, mamá,—decía en voz alta,—que preparamos una magnífica mascarada. Fernando será de los nuestros y nos proporcionará los modelos de los trajes y el boquete del carro. ¡Tú y María vendréis al baile del Pergola! —¡Fremos, mamá!—preguntó María, vislumbrando en los ojos de Fernando una tímida plegaría. —No sé lo que pensaré a tu padre... —Papá me ha concedido su consentimiento—exclamó Leonelo. Así, charlando, llegaron al paseo principal, y una berlina, tirada por cuatro caballos negros como el ébano, se cruzó rápidamente con ellos. En el interior iba una señora envuelta en

pieles, que sólo dejaban ver el áureo color de los cabellos de la dama. Leonelo la reconoció, e hizo dar un bote a su caballo. —Es Satanela—dijo en alta voz. —Me gustaría verle la cara—exclamó ingenuamente María.—¿Es en realidad tan hermosa como en la escena? —Más aun—contestó Leonelo con entusiasmo, que desagradó a su madre. —Su coche se detiene cerca de nosotros. Acercuémonos allí. Pensó oponerse al propósito la condesa, pero María corroboró el deseo de su hermano. —Sí, sí... vamos. Satanela, envuelta en riquísima capa de nutria, con la rubia cabeza cubierta por una gorra moseovita de piel, iba sumida en dulce somnolencia. Reconoció perfectamente a los dos jinetes, pero se preguntaba a sí misma, quienes podrían ser las señoras del carruaje, y un pensamiento surgió su mente: —Quizás sea la condesa Altieri, la mujer que causó la desgracia de mi pobre madre, y esa María que usurpa mi puesto. Satanela irguió su flexible cuerpo, y sus ojos adquirieron reflejos de abismo cuando se fijaron en la familia Altieri, cuyo coche pasó así rozando con el suyo. En las miradas ojos Satanela

le dirigió se denotaba intensa curiosidad, odio acérrimo, todas las violentas pasiones, en fin, que rugían en su alma. Temblaron imperceptiblemente sus labios. —Me miran como a una fiera—pensó Satanela.—¡Oh! si supieran... La actriz, cuyos ojos no se apartaban de la condesa Altieri y de María, no vio el apasionado saludo de Leonelo. —Sí, son ellos—murmuró.—Mi corazón lo adivinó. Con qué fría gravedad me ha mirado la condesa; con qué curiosidad su hija. Sus labios se contrajeron con ironía. Entretanto el coche de la condesa se internaba en el frecuentado paseo. Leonelo sentía vivísimos deseos de conocer el efecto que la actriz causó en su madre y hermana. —¿Qué te ha parecido, María? —Hermosísima, pero me inspira miedo. —Miedo. ¿Por qué?—dijo Leonelo vacilando. —Sus ojos son perversos y su sonrisa cruel. —Eso he notado yo—añadió la condesa. Leonelo se puso de mal humor. —No la habéis mirado bien; Satanela tiene una sonrisa dulcísima, y si no, lo diga Fernando.

—Te confieso francamente —dijo Fernando sonriendo,—que no he reparado en ello. María se ruborizó. Leonelo caló. Cuando de nuevo llegaron a la verja del parque, la condesa despidió a los jinetes y mandó al cochero que volviera al palacio. Los dos amigos se quedaron solos. —Voy a saludar a Satanela—dijo Leonelo,—¿me acompañas? —Te ruego que me dispenses—repuso Fernando,—me esperan en el estudio y te dijo: Giali se llevará mi caballo a la cuadra. —No, di a Giali que se espere y que haga pasear tu caballo. —He prometido visitar a Manetta. La pobre niña necesita todavía algunas lecciones. —Sándala de parte mía. —Lo haré. Los dos jóvenes se estrecharon las manos y se separaron. Leonelo puso su caballo al trote para llegar pronto a la plazoleta, pero a mitad del camino se encontró con la berlina de Satanela. La actriz le vió y entreabrió los rosados labios con una sonrisa que iluminó su rostro a modo de rayo de luz. Leonelo creyó morir de felicidad. —¡Y mi madre y mi hermana dicen

que su sonrisa es perversa! ¡Cómo se engañan! Satanela mandó que se detuviera su coche e hizo una seña a Leonelo para que se acercara. El joven obedeció. —¡Usted tan madrugador!—exclamó con viva alegría la actriz, tendiendo a Leonelo su enguantada mano, que éste estrechó con apasionamiento. —¡Esperaba encontrarla a usted!—contestó. Satanela enrojeció y bajó los negros y brillantes ojos. He visto que acompañaba usted a unas señoras muy hermosas y elegantes—dijo con acento que a Leonelo se le figuró despechado. —Mi madre y mi hermana—apresuró a contestar. —¡Ah!—exclamó Satanela.—Perdón por haberle juzgado mal! Si no me equivoco, también iba su amigo. —¡Cierto, le acabo de dejar; se ha marchado a su estudio. Satanela continuaba sonriente. —¿Y su madre y su hermana? —Han vuelto a casa. —¿Y usted a dónde se dirigía? —En busca de usted. —¿Verdad? Entonces bájese del caballo y suba en mi coche. Fremos a algún lugar solitario y daremos un paseo a pie.

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO

Habana, Agosto 25 de 1906.

A las 11 de la mañana.

Plata española...	94	4	94 1/2	V.
Calderilla, (en oro)	99	4	101	
Billetes Banco Español...	4	4	4 1/2	V.
Oro americano contra oro español...	109 1/2	4	110 P.	
Oro americano contra plata española...	14 1/2	4	15 P.	
Centenes...	4	5	5 1/2	plata.
Id. en cantidades...	4	5	5 1/2	plata.
Loises...	4	4	4 1/2	plata.
Id. en cantidades...	4	4	4 1/2	plata.
El peso americano en plata española...	1.14 1/2	4	1.15 V.	

Exportación de azúcar

El día 21 salió de Caibarién para New York el vapor inglés "Vizecaira" con los siguientes sacos de azúcar:

Del Adela...	7,984
" Reforma...	6,086
" Fe...	5,171
" Julia...	2,539

Total... 21,780

Despachados por los señores Zárraga y Comp.

La caña en la Louisiana

Con excepción de una copiosa lluvia que cayó en algunas comarcas, a principios de la pasada semana, el tiempo ha seguido excepcionalmente bueno para el crecimiento de la caña en Louisiana.

El tiempo y la remolacha

Según telegrama de Mr. Licht, de Magdeburgo, del 14 del actual, el tiempo en aquella fecha, según muy propio para la cosecha de remolacha.

Exposición en perspectiva

Exposición Ibero-americana

Los consules y viceconsules de Bolivia, Argentina, Chile, Brasil, Ecuador, Méjico, Paraguay, Costa Rica, Santo Domingo, San Salvador, Uruguay y Venezuela, tratan de reunirse en la Unión Ibero-americana para estudiar la manera de fomentar el comercio entre aquellas repúblicas, España y Portugal; reunir las necesarias estadísticas; cooperar a la Exposición internacional que en 1908 se celebrará en la Moncloa, y ver los medios de constituir en Madrid el Cuerpo Consular General, en la forma y con los grandes prestigios que lo está en las poblaciones más importantes.

Con objeto de dar forma al proyecto se acordó nombrar una comisión directiva y gestora, compuesta de los señores Pando y Valle, Bernales de la Cerda y Risques.

Sabiendo que para realizar el proyecto de Exposición se propone, según oportunamente se ha indicado emitir 1,400,000 bonos de 25 francos cada uno, amortizables a la par en 51 años, con premios por sorteo, que reemplazarán al cobro del interés.

El cálculo del éxito de esta operación financiera parece basado en una previsión demasiado optimista.

Al finalizar la operación se habrán amortizado 118,926 bonos, que habrán absorbido la cantidad de 15,607,000 francos, y quedarán por recoger 1,391,074 bonos, que a 25 francos importan 34,776,850 francos. El servicio de esos títulos exige, pues, una suma de 50,383,850 francos, que excede en 15,383,850 al capital emitido, y que representa, por tanto, el beneficio que se supone ha de producir la Exposición. Esta es la cifra que parece exagerada.

da, por lo que se cree que no será muy lisonjero el resultado de la operación que se proyecta.

Sociedades y Empresas

Se ha constituido en Caibaiguán, con fecha 15 del actual, una sociedad que girará bajo la razón de Sainz y Comp., S. en C., de la que son gerentes los Sres. D. Manuel Sainz Gutiérrez y D. Antonio Gómez Gutiérrez, y comanditarios D. Antonio Gutiérrez Gómez y D. Ricardo Gutiérrez Carrillo.

Disuelta con fecha 15 del actual, la sociedad que giraba en Roque, bajo la razón de Gutiérrez y Ouesta, se ha hecho cargo de todas sus pertenencias y créditos activos y pasivos el ex-gerente de la misma, Sr. D. Antonio Gutiérrez, que se propone continuar bajo solo nombre los negocios de la extinguida sociedad.

Movimiento marítimo

Ayer tarde entró en puerto procedente de Caibarién, el vapor Sylvia, en lastre y en la mañana de hoy el alemán Carl Menzelle, de Hamburgo y escalas, con carga, y el americano Olivette, de Cayo Hueso y Tampa, con carga, correspondencia y pasajeros.

En la tarde ayer salió para New Orleans el vapor español Puerto Rico, y hoy saldrá para New York, el americano Morro Castle y el cubano Cuba, y para Cayo Hueso y Tampa el Olivette.

En la enfermedad y en la presión se conoce a los amigos, y en el sabor se conoce si es buena la cerveza. Ninguna como la de LA TROPICAL.

Lonja de Víveres

VENTAS EFECTUADAS HOY

ALMACEN

92 qt café tostado Borinquen, sacos de 100 libras detallado \$28 ct.

175 qt id. id. de 25 lib. \$36.50 qt.

200 qt vino navarro Vega de Haro, 604 p.

150 qt pl. " Alella alm. Róm. Bosch, \$90.50 p.

100 qt " Rioja Clarette Elio, 10.75 ano.

100 qt tréscas La Gallega, \$5.25 c.

150 qt peras Vía. Cabell, \$4 c.

200 qt melocotones Ferrí Pierna, \$30.50.

125 qt vino tinto Izquierdo, \$33 los 44.

250 qt " " " " \$2 las 22.

75 qt pl. " " Navar. \$88 los 44.

200 qt " " " " \$1 c.

50 qt " " " " \$1 c.

50 qt " " " " \$30 c.

REVISTA DEL MERCADO.

Habana, Agosto 25 de 1906.

ACEITE DE OLIVAS.—El de los Estados Unidos se vende como de Andalucía, y a menos precio que el que viene de España: Cotizamos en latas de 23 libras de \$13 1/2 a \$14; latas de 9 libras de \$12 1/2 a \$11 y latas de 4 1/2 lib. de \$11 1/2 a \$12 quintal.

El mezclado se ofrece de \$9.60 a \$9 3/4 qt. según la clase de aceite de algodón que contenga.

ACEITE DE PALMA.—Buena existencia y buena demanda, de 40 a 55 cts. barriles grandes.

AJOS.—Los de España de 20 a 45 cts. según tamaño.

De Méjico.—A 1.55 canasto.

CAJAPARRAS.—A 31 cts. garrafronito.

ALMENDRAS.—De \$3 1/2 a 3 1/4 qt.

ALMIDON.—El de yuca del país se cotiza de \$4.00 a \$4.50 qt.; de Puerto Rico de 2.75 a \$3 1/4 qt. y el de Valencia a 4.50.

ALPISTE.—Escasa existencia y alguna demanda: Cotizamos de \$3 1/2 a \$3 3/4 qt.

ANÍS.—Se cotiza a 10 1/2 qt.

ARROZ.—El de Valencia a 4.50.

El de semilla, de \$2.75 a 2.55 qt., de los E. Unidos no hay.

El de Castilla, de 2.95 a 3 1/4 qt.

CEBOLLA.—Cotizamos de \$1 1/4 a \$1 1/2 lb., según clase.

CACAO, Halifaa, 6.50

El robalo.—A 5 1/2.

El carnero, de 8 1/2 a 8 3/4 qt.

PERDIZ.—A 5.

CALAMARES.—Cotizamos de \$3 1/2 a 7 1/2 según clase.

CAPI.—Cotizamos: El de Costa Rica y Brasil de \$2 1/2 a 2 1/4 qt.

De Puerto Rico, clase corriente y buena de \$2 1/2 a 2 1/4 qt.

Del país de \$1 1/2 a 2 1/4 qt.

El de Cuba.—De los E. Unidos no hay, de la Coruña a 2 qt.

De Canarias de 2 1/2 a 3 1/4.

Id. de Cuba.—No hay en plaza.

Id. de España, no hay.—De los E. Unidos de \$2 1/2 a 2 1/4 cts.

FRYEZA.—Cotizamos de \$8.50 a \$11 cada de 84 medias botellas o tarros. La cerveza inglesa y alemana, y la de marca superior a \$12 cada de 96 medias botellas. Cargando además el impuesto.

De los Estados Unidos: Las marcas de más crédito se cotizan a \$1 do. cena de medias botellas en cajas y barriles, habiendo otras desde \$7 1/2 a \$13 cajas y barriles de 6 docenas de medias botellas. Cargando más el impuesto.

CONAC.—Español y francés: Cotizamos clases finas y corriente de \$10 1/2 a 15 cts.

COMINOS.—Se cotiza, según clase de \$9.25 a 9 1/2 qt.

CHICHAROS.—Buena solicitud: cotizamos de \$3 1/2 a 3 3/4 qt.

CHOCOLATES.—Según clase de \$15 a 30 qt.

CHORIZOS.—Los de Asturias de \$1 1/4 a 1 1/2.

De Vizcaya de \$3.50 a \$3 3/4 los buenos.

FIDEOS.—Los de España se venden de \$9 1/2 a 7 1/2 las 4 cajas según clase.

FORAJES.—Buena y escasa demanda: se cotizan de \$5 a \$5 1/2 las 4 cajas de amarillos y blancos.

De los Estados Unidos hay algunas partidas que se venden a \$1.25 a 1.40 las 4 cajas.

FORAJES.—Buena y escasa demanda: se cotizan de \$1.65 a 1.70 qt.

Del país: No hay en plaza. De B. Aires a 1.70 qt.

FRUJES.—La existencia es buena y la demanda regular. Cotizamos a \$2 1/2 qt.

AFRECHO.—Se cotiza de 1.85 a 1.90 qt.

HENO.—El de los Estados Unidos se cotiza de \$1.50 a 1.60 qt.

MAÍZ.—De Méjico a \$1.60 qt.

Los de Orilla, de 5.60 a 5.65 qt.

De Canarias.—No hay.

Del país.—No hay en plaza.

De los Estados Unidos blancos en sacos de 4.80 a 4.85 y en barriles a \$ 7.50 qt.

Colorados.—redondos y largos a \$ 5 1/2.

GARBANOS.—De España: 7.50 qt. de Méjico de 3.50 a 3 1/2 según tamaño.

GINJER.—El mayor consumo se hace de la fabricada en el país.

Cotizamos de \$3.75 a \$4 1/4 el garrafrón de la de Méjico de \$3.50 a \$3.75.

La holandesa se ofrece de \$8.75 a \$9.75.

Cargando además los sellos correspondientes.

HABANA.—Cotizamos de \$5.25 a 6 1/4 sacos.

FORAJES.—Buena y escasa demanda: se cotizan de \$1.65 a 1.70 qt.

LABICHUELAS.—Cotizamos alemanas e inglesas de \$1 1/2 a 5 1/2 según clase.

CARON.—País: Fabricantes "Crusellas" "Candado" de \$1 1/2 a \$1 1/4; Havana City a \$1 1/2; cada de 200 panes.—Sábales, marca "Llave" de \$1 1/2 a 5.—Importación: Rocamora a \$8.91. Americanas de 4.75 a 5.

JARCIA Y SOGA.—Surtido el mercado y buena demanda. Cotizamos: Jarcia Manila regular a \$1 1/2 qt. Noto y Noto a \$1 1/2; neta qt. Jarcia Manila especial \$17.

JAMONES.—De España: "Crusellas" venden de \$36.50 a 28.25 qt. Americanos, 13.75 a \$20 qt.

LAURIN.—Buena y escasa demanda: se cotizan de \$1.65 a 1.70 qt.

LACONES.—Corrientes de \$9 1/2 a 7 1/2 según tamaño.

LECHE CONDENSADA.—Cotizamos las mejores de \$7.50 cada de lata y otras.

LONGANIZAS.—Se cotizan de \$50 1/2 a \$50 1/2 qt.

MANTECA.—Cotizamos a \$12 1/2 qt. en tercetos, clase buena.

En latas de \$11.50 a \$12.50 qt., habiendo marcas especiales de más alto precio.

MANTEQUILLA.—De \$2 1/2 a \$3 1/2 qt. Americana de \$1 1/2 a \$1 1/4, o menos, según clase y a de Copenhague de \$1 1/2 a \$1 1/4 qt.

MORTADELLA.—Regular demanda y media. En existencia a 40 centenos las 22 latas; cuartos a 40 cts.

MORCILLAS.—Escasas y están muy solicitadas de \$1 1/2 a \$1 1/4 qt.

OREGANO.—Regular existencia y escasa demanda de \$7 1/2 a 7 1/4 qt. según clase y limpieza.

PIMENTOS.—Se cotiza de \$2 1/2 y \$3 medias y cuartos de latas.

PATATAS.—De España \$2 1/2 a 3. Americanas y de Haití de \$2 1/2 a \$4 lb.

PIMENTON.—Buena y escasa demanda: se cotizan de \$3 1/2 a 1 1/2 qt.

PASAS.—Mucha existencia; cotizamos de \$1 1/2 a \$1 1/4 cada.

QUESOS.—Patagras cotizamos de \$10 1/2 a 12 1/2 qt. Crema de \$2 1/2 a \$2 1/4 qt.—De Plas no hay, del país desde \$9 qt.

SAL.—Cotizamos en grano a \$1.25 y molida a \$1.50 fanega.

SARDINAS.—En latas. Es buena la solicitud de esta especie en vidrios de 30 a 40 según tamaño de latas en aceite y tomate.

SIDRA.—De Asturias superior de \$4.75 a 5 1/2 cts. según marca; impuestos pagados. Del País, marca Cruz Blanca, de \$2.50 cts. Otras marcas, \$2.25.—Inglesas, de 2.50 a \$3.75, según marca.

TASAJO.—A 29 rs. arroba.

TRUFA.—A 12 1/2 a 14 1/2 según clase.

VELLAS.—De Rocamora de \$7.75 a 8 1/2 según tamaño. Del país a \$11.50 y 8 1/2, según tamaño.

VINO TINTO.—Cotizamos \$4 a 59 pipa, con derechos para liras pagados.

VINO ALBA Y NAVARRO CATALAN.—Cotizamos de 59 a 62 1/2 los 4 cuartos. Especial a 65.

VINO SECO Y DULCE.—Es algo solicitado el primero de \$1.50 y el segundo de \$1.50 el octavo y décimo, respectivamente.

VINO NAVARRO.—En estos vinos ha habido demanda, oscilando los precios según marca de \$39 a \$66 pipa.

Empresas Mercantiles y Sociedades

"EL GUARDIAN"

Corresponsal del Banco de Londres y Mexico en la República de Cuba.

Construcciones, Dotes e Inversiones

Facilitan cantidades sobre hipotecas y valores cotizables.

OFICINA CENTRAL: MERCADERES 22 TELEFONO 646

CAJA DE AHORROS DE LOS SOCIOS DEL CENTRO GALLEGO

Se pone en conocimiento de los Sres. suscriptores de la Caja de Ahorros de los socios del Centro Gallego y del público en general, que en el día de la fecha, han quedado establecidas las oficinas de la Institución en el local del Centro Gallego de esta ciudad, las que están abiertas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 4 p. m. todos los días hábiles, y de 8 a 10 a. m. los domingos.

Toda persona que desee ser suscriptor de la Caja de Ahorros, con una cuota módica, por las consultas y gestiones que se le encuentren, relacionados con los negocios oficiales.

C 1545 26-28 JL.

Vapores de travesía

SE ESPERAN.

Agosto 25.—Pío IX, New Orleans.

" 25.—Thurland Castle, Amberes.

" 27.—Esperanza, New York.

" 27.—Monterey, Veracruz y Progreso.

" 27.—Albino, New Orleans.

" 27.—Condor, Barcelona.

" 28.—Antonio López, Veracruz.

" 29.—Méjico, New York.

" 30.—St. J. Salmarsia, Liverpool.

" 30.—Montevideo, Cadix y esc.

Sibire, 3.—Saint Jan, Veracruz y Tampico.

" 13.—Catalina, Barcelona y escalas.

Vapores de travesía

NOTA.—Se advierte a los señores pasajeros que en el muelle de la Maquina encontraran los vapores remolcadores del señor Santamarina, dispuestos a conducir el pasaje a bordo, mediante el pago de VEINTE CENTAVOS en plata cada uno, los días de salida desde las diez hasta las dos de la tarde.

El equipaje lo recibe gratuitamente la lancha "Gladador" en el muelle de la Maquina la mañana y a la tarde, hasta las diez de la mañana.

De más pormenores, informen sus consignatarios, M. OTADUY, Oficinas núm. 28. 78-1 JL.

Sibire, 1.—Segurana, Progreso y Veracruz.

" 1.—América, Bremen.

" 3.—Méjico, New York.

" 4.—Mérida, New York.

" 5.—St. Jan, Hamburgo y escalas.

" 17.—Fürst Bismarck, Hamburgo y esc.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA ENTRADAS

Día 24: De Norfolk (Va.) en 6 días, vp. nro. Bjergvin en lastre, ton. 2702, con carbón a Luis V. Placé.

De Caibarién, en 1 día, vp. ing. Sylvia, capitán Ferguson, ton. 2394, en lastre a Luis V. Placé.

Día 25: De Hamburgo y escalas, vp. alm. Carl Menzelle, con carga a Schwab y Tillman.

De Tampa y Cayo Hueso, en 8 horas, vp. americano Olivette, op. Turner, ton. 1878, con carga y pasajeros a G. Lawton Childs y Cp.

Empresas Mercantiles y Sociedades

"EL GUARDIAN"

Corresponsal del Banco de Londres y Mexico en la República de Cuba.

Construcciones, Dotes e Inversiones

Facilitan cantidades sobre hipotecas y valores cotizables.

OFICINA CENTRAL: MERCADERES 22 TELEFONO 646

CAJA DE AHORROS DE LOS SOCIOS DEL CENTRO GALLEGO

Se pone en conocimiento de los Sres. suscriptores de la Caja de Ahorros de los socios del Centro Gallego y del público en general, que en el día de la fecha, han quedado establecidas las oficinas de la Institución en el local del Centro Gallego de esta ciudad, las que están abiertas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 4 p. m. todos los días hábiles, y de 8 a 10 a. m. los domingos.

Toda persona que desee ser suscriptor de la Caja de Ahorros, con una cuota módica, por las consultas y gestiones que se le encuentren, relacionados con los negocios oficiales.

C 1545 26-28 JL.

Vapores de travesía

SE ESPERAN.

Agosto 25.—Pío IX, New Orleans.

" 25.—Thurland Castle, Amberes.

" 27.—Esperanza, New York.

" 27.—Monterey, Veracruz y Progreso.

" 27.—Albino, New Orleans.

" 27.—Condor, Barcelona.

" 28.—Antonio López, Veracruz.

" 29.—Méjico, New York.

" 30.—St. J. Salmarsia, Liverpool.

" 30.—Montevideo, Cadix y esc.

Sibire, 3.—Saint Jan, Veracruz y Tampico.

" 13.—Catalina, Barcelona y escalas.

Vapores de travesía

NOTA.—Se advierte a los señores pasajeros que en el muelle de la Maquina encontraran los vapores remolcadores del señor Santamarina, dispuestos a conducir el pasaje a bordo, mediante el pago de VEINTE CENTAVOS en plata cada uno, los días de salida desde las diez hasta las dos de la tarde.

El equipaje lo recibe gratuitamente la lancha "Gladador" en el muelle de la Maquina la mañana y a la tarde, hasta las diez de la mañana.

De más pormenores, informen sus consignatarios, M. OTADUY, Oficinas núm. 28. 78-1 JL.

SALIDAS

Día 24: Nueva Orleans, vp. esp. Puerto Rico.

Día 25: Mobilia, vp. Ing. Royal Exchange. Nueva York vp. cub. Cubana. Nueva York vp. ame. Morro Castle. C. Hueso y Tampa v. amo. Olivette.

Aperturas de registro

Nueva York, vp. am. Morro Castle, por Zaldo y Comp.

Nueva York, Cadix y Barcelona, vp. esp. Montevideo, por M. Otaduy.

Delavosa (B. W. V.) vp. Framfield, por Luis V. Placé.

Cayo Hueso y Tampa, vp. am. Clinton, por J. Mc Kay.

Nueva Orleans, vp. am. Excelsior, por M. B. Kinsbury.

Canarias, Cadix y Barcelona, vap. esp. Pío IX por Marcos Hno. y Cp.

A VISOS

ALMONEDA PUBLICA

El martes 28 del corriente a la una de la tarde se rematará al mejor postor la Agulla 172, y con objeto de liquidar una gran factura de efectos de talabartería y ferreteria consistente en botecos, espuelas, trenzas, cintas y adornos para caballos y coches.

Emilio Sierra. 4-24

SECRETARIA DE LOS GREMIOS

HABANA. Lamparilla 2. "Lonja de Viveres." Teléfono 8.—Apartado 885.—Telégrafo "Escalante."

Despacho de 7 a 10 y de 12 a 4.

HABANA

NOTA.—Los señores Comerciantes e Industriales de Provincias, que no sean asociados a la Secretaría, se les cobrará una cuota módica, por las consultas y gestiones que se les encuentren, relacionados con los negocios oficiales.

C 1545 26-28 JL.

CAJAS RESERVADAS

Las tenemos en nuestra Bóveda construida con todos los adelantos modernos y las alquilamos para guardar valores de todas clases, bajo la propia custodia de los interesados.

En esta oficina daremos todos los detalles que se deseen.

Habana, Agosto 8 de 1904.

AGUIAR N. 108 N. CELATS Y COMP. BANQUEROS.

1698 156-14 Ag.

Cajas de Seguridad

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados.

Para más informes diríjase a nuestra oficina Amargura núm. 1.

H. Upmann & Co. (BANQUEROS)

C 1710 78-13 Ag.

A VISOS

Por este medio la acreditada Joyería "El Bóton de Oro" situada en la calle de San Rafael núm. 2, "Albino", anuncia a sus numerosos favorecedores y al público en general, que para evitar inconvenientes a los señores que deseen comprar joyas, se han establecido y están a las órdenes mediante un simple aviso por teléfono, cuyo número es 129, que se evita el tener que salir de casa para ir a comprar, cada uno de un pleco, por el cual se declara estar autorizado por el dueño para vender, tratar y recibir prendas para reformar o componer, dejando sus correspondientes recibos firmados por el referido agente y con el sello de la casa.

Pablo Aranguren. 26-1 Ag.

A VISOS

A los que se crean con derecho a la propiedad de una parcela de terreno yermo, situado en la calzada de la Infanta, entre las calles de Jovellier y Príncipe, yendo hacia el mar a la izquierda, se les ruega se sirvan concurrir a la Notaría a cargo del Sr. Lito, Francisco de Paula Rodríguez y Acosta, San Ignacio 106, de 1 a 3 de la tarde, para enterarse de algo que puede interesarles.

12-429 8-13

AVISO IMPORTANTE

El señor Joaquín S. Vázquez avisa al público en general, que desde esta fecha no atiende en Virtudes 1 a enfermos, por tener que ausentarse a las principales poblaciones de la república, no dejando a ninguna persona encargada de representarlo durante su ausencia, lo que avisa al público en general, para evitar puedan ser sorprendidos o engañados.

L. PESA. Secretario. 10-13

GIROS DE LETRAS

HIJOS DE R. ARGUELLES. BANQUEROS.

MERCADERES 36.—HABANA. Teléfono núm. 70. Cables: "Hamburgués."

Depósitos y Cuentas Corrientes.—Deposito de valores, haciéndose cargo del Cobro y Remisión de dividendos e intereses.—Préstamos y Plazos.—Compra y venta de valores públicos e industriales.—Compra y venta de letras de cambio.—Cobro de letras de cambio.—Cuenta agena.—Giros sobre las principales ciudades y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares, Canarias.—Pagos por Cables y Cartas de Crédito. C. 751. 156-1 A.

Zaldo y Cp.

CUBA 76 Y 78

Hacen pagos por el cable, giran letras a corta y larga vista y dan cartas de crédito sobre New York, Filadelfia, New Orleans, San Francisco, Londres, París, Madrid, Barcelona, y demás capitales y ciudades importantes de los Estados Unidos, Méjico, y Europa, así como sobre todos los pueblos de España y capital y puertos de Méjico.

L. RUIZ

8, O'REILLY, 8.

ESQUINA A MERCADERES

Hacen pagos por el cable. Facilitan cartas de crédito.

Giran letras sobre Londres, New York, New Orleans, Milán, Turin, Roma, Venecia, Florencia, Nápoles, Lisboa, Oporto, Gibraltar, Bremen, Hamburgo, Altona, Havanna, Nantes, Burdeos, Marsella, Cadix, Lyon, Méjico, Veracruz, San Juan de Puerto Rico, etc.

ESPAÑA

sobre todas las capitales y puertos sobre Palma de Mallorca, Ibiza, Mahón y Santa Cruz de Tenerife.

Y en esta Isla sobre Matanzas, Cárdenas, Remedios, Sagua, Caibarién, Sagua la Grande, Trinidad, Cienfuegos, Sancti Spiritus, Santiago de Cuba, Ciego de Avila, Manzanillo, Turin del Río, Gibara, Puerto Príncipe y Nuevitas.

J. BALCELLS Y COMP.

(S. en C.) AMARGURA 34

Hacen pagos por el cable y giran letras a corta y larga vista sobre New York, Londres, París, así como sobre todas las capitales y puertos de España e Islas Baleares, Canarias.

Agentes de la Compañía de Seguros contra incendios. "ROYAL"

1463 156-1 JL.

J. A. BANCES Y COMP.

OBISPO 19 Y 21.

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y gira letras a corta y larga vista sobre las principales plazas de esta Isla y los puertos de España e Islas Baleares, Estados Unidos, Méjico, Argentina, Puerto Rico, China, Japón, sobre todas las ciudades y puertos de España, Islas Baleares, Canarias e Italia.

España e Islas Canarias.

N. CELATS Y Comp.

108, Aguiar, 108, esquina a Amargura.

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras a corta y larga vista.

sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, Méjico, San Juan de Puerto Rico, Londres, París, Burdeos, Altona, Bayona, Hamburgo, Roma, Nápoles, Milán, Génova, Marsella, Havre, Lilla, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Toulouse, Albi, Niza, Florencia, Turin, Massino, etc. así como sobre todas las capitales y provincias de España e Islas Canarias.

Habaneras

Notas

Un saludo para empezar. Saludo de felicitación, en sus días, a las Luisas del mundo habanero. El grupo es brillante. María Luisa Calvo viuda de Almagro, María Luisa Montalvo de Kohly, María Luisa Soto Navarro de Soler, María Luisa Cueto de Menocal, María Broch de Fernández, Luisa María Murias de la Guardia, María Luisa Bravo de Espinosa, Luisa Pérez Miró de Pedro, María Luisa Rivas de Lasa, María Luisa Haass de Rasco, María Luisa Jorrín de Porto, María Luisa González de Lleó, María Luisa Moré de Montemar, María Luisa Saqui de Orbón, Luisa Gendrán de Moas, María Luisa Saavedra de Pessino, María Luisa Rodríguez de Pino y la hija de mi compañero y amigo Triay, la señora María Luisa Triay de Castro. También son los días de la distinguida esposa de un amigo y compañero de redacción, la señora de Lucio Sofis, María Luisa Alonso, hermana política del director del *Diario de la Marina*, cuya hija María Luisa, uno de los ángeles de su hogar, celebra su fiesta onomástica. Esta igualmente de días la muy distinguida dama María Luisa Sarachaga de Saavedra. La señora María Luisa Rivas de Silveira. La espiritual María Luisa García de Roa. Y María Luisa Dolz, la ilustre educadora, honor y prez del magisterio cubano. Lulú Wintzer también está de días. Y un grupo de señoritas tan distinguidas como María Luisa Menocal, María Luisa Freyre, Luisita Viñale, María Luisa Pedro, María Luisa Ray, María Luisa Faes, María Luisa O'Farrill y mi primita María Luisa Quirós. Párrafo aparte para saludar a una encantadora. Es María Luisa Morales, la gentil y adorable María Luisa, la hija de los Marquesses de la Real Proclamación. A todas, mis felicitaciones.

Trás las Luisas, las Blancas. Anticipo mañana de días y quiero, por antecipo, hacerles mi saludo. Recuerdo, entre otras, a las señoras Blanca Massino de Hierro, Blanca Fernández de Soto Navarro, Blanca Finlay de Orr y Blanca Sevilla de Angulo. Y dos señoritas. Son éstas, Blanca Hierro y Blanca Fernández de Castro. Sea para todas el día de mañana dicha completa. Los que vuelven. En plena animación la temporada, cuando se hallaban en su apogeo los balnearios y playas de los alrededores, se ha iniciado el retorno a la Habana de familias numerosas. La perturbación reinante es el eclipse de todas las alegrías. Todos vuelven a la ciudad. Cuéntanse entre los que han regresado en estos últimos días a las distinguidas familias de Peralta y Melgares, de Hierro, de Baldasano, de Balzinde y de Eduardo Dolz. También está de vuelta de su temporada de San Diego de los Baños mi predilecto amigo Miguel Angel Cabello. Y de un momento a otro se espera del Maríel a la distinguida familia de Sell y Guzmán.

Ya en la calle, repuesto de la penosa dolencia que le postró en el lecho, recibe plácemes y felicitaciones de sus numerosos amigos de la sociedad habanera el cumplido cuanto elegante caballero Ignacio Almagro. Mi felicitación no ha de faltarle. Recibala muy cordial y muy afectuosa el querido amigo por cuyo completo restablecimiento hago voto final. Por la ciudad. Las fiestas se suspenden al paso que los teatros siguen animados. Puede observarlo anoche. Estuve en Payret y a pesar de haberse retirado del cartel la nueva obra *Siempre p'atrás* veíase la sala del teatro favorecida por la presencia de un público numeroso. La suerte está del lado de esa simpática huésped de Payret. Sus triunfos se repiten. Fuera de los teatros, no hay otra cosa, por el momento, que *Palatino*, en cuya gorieta celebrase esta noche un baile, que suplirá a la matinee que se tenía en proyecto. La noticia de esta fiesta, para muchos tan inesperada, contrasta con el acuerdo de la *Sociedad del Vedado* y el *Casino Español* de suspender sus anunciadas fiestas veraniegas. Pero lo cierto es eso, que habrá baile

esta noche en *Palatino*, rigiendo las mismas invitaciones expedidas para las matinees. Empezará a las nueve y media para terminar a la una. P. P. C. Sale hoy para los Estados Unidos, a bordo del *Morro Castle*, el doctor Genaro Rivas Fernández. Estará de vuelta dentro de un mes para ponerse de nuevo al frente de su acreditado gabinete dental. Felicidades!

Recibo y copio: "—María Luisa Saavedra de Pessino y José Aurelio Pessino, ofrecen a usted su nueva casa, Concordia número 44, altos."

Los distinguidos esposos—cuya cortesía agradezco—han fijado para recibir a sus amistades los viernes segundos y cuartos de mes. Se cierran mis *Habaneras*, como se cierra la semana, con una nota de duelo. Duelo inmenso del que participa una gran parte de la sociedad de la Habana y que lo motiva la muerte de una dama ilustre, la señora Luisa Marquette viuda de Longa, dechado de todas las bondades, todas las virtudes y todas las perfecciones. Muy sensible, muy dolorosa es esa pérdida. La que baja a la tumba, amada y bendecida, fué siempre un prestigio y un ejemplo por su nombre y por su historia.

¡Cuántos son a llorarla! Allí, en torno del cadáver de la virtuosa dama, inclinan abatidos la frente sus hijos amantísimos, y entre éstos, Ernesto Longa, mi excelente amigo y caballero de nuestra más alta distinción social. Señalaré una triste coincidencia. Era hoy, que la han enterrado, el santo de la ilustre dama. ¡Oh ironía terrible de la suerte!

El afamado calzado gallego de Angel Senra se vende en el "Sport Galatico", Muralla 8½.—Se hacen encargos cuyas medidas se toman a domicilio. C 1594 I.-AG.

COMIDILLA

Alcoba Medina, aquel barítono cómico cuya regocijada memoria quedó entre las bambalinas de Albisu, envuelta en el eco enérgico y estridente del chasquido de unas castañuelas, vino ayer a verme. El paso corto y mesurado, el cuerpo de jácara, la cabeza erguida, el "guayabito" ladeado, la mirada revuelta, y majestuoso el flameo continente. Nada le pregunté; él se lo dijo y me lo dijo todo, como quien contesta a un interrogatorio pintoresco: "¿Que cómo estoy? La mar de bueno, y aquí están estas hechuras que no me dejaron mentir. ¿Que de dónde vengo? De Santiago. ¡Ay, pueblecillo aquel! Es de oro aquella "suizda"; ¡oro molido! No, no; por mi gusto no vine ¡sabes? Lo que hay es que los cómicos y los gitanos, pata; corrientes y molientes, ya tú te haces el cargo: ayer en Santiago, hoy en la Habana, mañana en ca el Nuncio de Sevilla. Eso, eso mismo: ni un cuarto. La vida del cómico es como el juego de la brida: el que no aprovecha los tantos, se junde. Nosotros y las mujeres tenemos nuestro cuarto de hora. ¡Y sabes tú lo que hacemos en ese cuarto de hora? Cordilla. Y después a comer cordilla. Y más después ¡a comer más cordilla! Mardecio sea el día en que yo dejé el toro. ¿Que si aquello daba? ¡Que si daba! ¡Anda, tú! A onza pelucona me pagaba Valentín Martín cada pica, y a poner pica a destajo y a qué quieres cuerpo. Pasó lo que pasó: una corná, y después, cuando regresé al reondel, no me acerqué al bicho... (Señalando al corazón). ¡No me dejaban en casa! Sí, se quedó por allá. Ibas a preguntarme por Julio Ruiz, ¿no? Pues se quedó por allá, haciendo Dios sabe qué; pa mi ver, inflando globillos. El arte da allí algo. Aquel Santiago es un Santiaguillo peregrino con toas las cáscaras y too el bordón del caso. Ese, ese Santiago fué el que mató los moros. La mar de agradecidos. Buena gente, buena gente; ¡gente de rechupete y amarrao limpio! Oye; venimos pa aquí reconcentraos, tamente reconcentraos. Pus nos dijeron que se armara la gorda, y como la gorda na más es güena pa que sude. —¡Oiga!... —Aspérate: pa que sude uno, cogimos y venimos pa acá y me paece que aquí vamos a pasar la flaca. ¡Como está el arte aquí, alma mía! Los cómicos toos desperdigaos, echando cuentas po los deos y hablando solos ó con los motoristas, que es pior. Na más se ha salvao Escribá, que paece el sobriño menor de un marqués, fuera el reñío. La pará de la reconcentración es

Albisu. Mira acá: Palomera, la señora Blanch, la señorita Caubin, el maestro Perdomo, Arturo Vázquez, Pablo Belza y la señora de Pablo Belza, el tenor Sangenís... ¡míale qué gordote! ¡Y cómo canta!... ¡Un risueño ciego! Mañana damos función en el teatro de Martín... —¿De Valentín Martín? —De Martín. —¿De Martín Morales? —¿Qué! En el que se llama también de Irijoa. —¡Ah! en Martí. —Asina se llama. Tú verás, ¿sabes? tú verás. Los tiempos son malos, pero las caras güenas. Ya tú ves, la Caubin... Buena cara, ¿verdad? —Buena cara! —El tiempo malo; güeno; pos á mal tiempo buena cara, y asaura y juerza arábiga. Ya tú me comprendes, ¿no? Quiero decir, como dijo el otro, que ¡sursu engorda! —¡Sursu corda! —Eso; yo no sé cómo se dice, pero sé lo que quiere decir. —¿Y qué quiere decir sursu corda? —Pos, traducción por traducción, digo yo que quedará decir: ¡Alza, Pilli! —¿Has dao en la yema! —Como siempre, ya tú sabes. Y ya tú sabes que, mañana, en Martí. Di algo. Vaya, agar, y que Dios mos alivie á toos los reconcentraos. Da espresiones á Triay. Aspera, dime: ¿qué tal la Giralda? —Pues la Giralda tan gallarda, tan majestuosa y gentil como siempre; siendo el orgullo de Andalucía, la amante del Guadalquivir, la envidia de la Torre del Oro, la devoción de los andaluces... —Pero ¿de qué Giralda estás hablando? —De la Giralda de Sevilla. —Pero si yo te preguntaba por Giralda, aquella corista que yo... —¡Mal rayo te parta, Francisco Alcoba Medina! —¡Amén!

Atanasio Rivero.

ALEJANDRO DUMAS

Angel Pitou, La Condesa de Karmy, Memorias de un Médico, La San Felice, El collar de la Reina y todas las demás obras de este autor se acaban de recibir en la "Libería Nueva", Dragones frente al teatro Martí.

NOTAS TEATRALES

ALBISU

LA FUNCION DE ANOCHE

Hoy tercera presentación de Sullivan

Los que creían que lo sensacional del acto que presenta en Albisu el champion universal de esgrima Von Sullivan, restaría concurrencia, se equivocaron. Será duro el decirlo, pero la sociedad actual gusta experimentar sensaciones fuertes, de esas que comueven el sistema nervioso. La prueba es que anoche era materialmente imposible el dar entrada a un espectador más. Todo el papel de las taquillas fué vendido y más aún se hubiera despachado si la cabida del teatro lo hubiera permitido. Para no hacer tan fiero el acto, Von Sullivan prometió que no se deramaría sangre como en la noche anterior, y así lo cumplió. Esta noche volverá a presentarse el gran esgrimista, con la notable Mis. Maud, champion de la daga, Mis Aranka y Mr. Girardi. Hoy también los ciclistas Hayes and Wiltse harán nuevos ejercicios entre ellos el salto mortal sobre una mesa, montado en la bicicleta. No faltan tampoco en todas las tandas romanzas y duos por la Obregón y Casañas, Cuadros vivos, entremeses cómicos por Lima, imitaciones por Bandera, vistas nuevas en el cinematógrafo y algo más. Siempre los mismos precios ó sea 20 centavos la luneta ó butaca, 10 la tertulia y 40 un palco. Von Sullivan invitará el próximo lunes a la prensa, autoridades y algunos amigos, a una sesión privada que será a las dos de la tarde, en la que hará actos que en sensación ha de superar á todo lo imaginable.

OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32. Se hacen seis retratos á la perfección por UN PESO

Cazadores

No tengo que comprar uno de esos despertadores que hacen tanta bulla y he dado contraorden al Sereno particular de mi calle, porque ya no tengo que despertarme a la hora en que cantan los gallos pelones, por no ser necesaria mi presencia en los terrenos de Cazadores el día 26 de este mes, es decir, el próximo domingo, por haber decidido los Señores Tartarines, suspender la tirada de la *Copa Oficial* de la Sociedad y lo siento más que por nada por que tenía decidido levantarme de cualquier manera ese día, á la hora verdaderamente desusada para mí.

SERMON PERDIDO

El cura de cierta aldea una maña liviano en sus costumbres y asaz, aficionado á Baco trataba en vano desde el púlpito, de inculcar á sus feligreses pureza de costumbres, de la que no andaban muy bien, imitando con esto su pastor. Un día, cansados sus oyentes de oír la misma plática, salió de entre ellos una voz que dijo: "mire, padre, déjese de cuentos y háganos bueno eso". Por donde se vé que, en muchos casos, el consejo sin el ejemplo es suerda. No ocurre lo mismo con las favorecedoras de esta casa cuando recomiendan los famosos corsets "Droit Devant" que aquí vendemos, pues no solo dicen que son los más cómodos y elegantes, si no que ellas no usan otros.

Son los mejores y se venden á \$5.30 y \$8.50 oro en

El Correo de París, Obispo 30

Rico, Pérez y Compañía, Teléfono n. 398

C. 1844 I.-AG.

Nuestro Secretario, el desmostachado Alzugaray, me espetó ayer el siguiente telefonema: "Hoy Junta extra; no faltes, asunto grave y urgente que tratar". Ese su telegráfico laconismo me dejó suspenso, me heló la sangre en las venas, se me puso carne de gallina, los pelos ¡tan pocos ¡ay!, que me quedaban se me tornaron de punta y temblé como un azogado; que en éstos tiempos de revueltas que padecemos, cualquier cosa, por simple que sea, asusta al menos tímido, y yo no soy de los guapos que por sport recorren las avanzadas.

A las 8, 12 p. m. me fui á casa de Faustino López, (Obispo 51); allí estaba ya reunida la plana mayor de los Cazadores de patillos y después de exponer el Presidente, Señor Abalilí, el motivo que nos reunía y de discutir ampliamente el asunto, se acordó lo siguiente: Suspender la tirada de la *Copa Oficial*, posponiéndola para el tercer domingo de Septiembre próximo, concediéndosele al muy digno Sr. Presidente, facultades amplísimas para si llegado el día prefijado hubiese algún inconveniente pueda suspender de nuevo sin previa reunión de Socios: si por mal tiempo, para un próximo domingo; si por causa de mayor entidad, definitivamente.

Después de terminada la Junta, fuimos obsequiados con exquisito biscuit glacé y bizcochos Pernot (champagne petit) por el galante Astur, dueño de la mejor chocolatería y repostería de la Habana. Quiera el que todo lo puede no sea necesario cerrar definitivamente y antes de tiempo la temporada de patillos por que nuestros paisanos, siguiendo la corriente bélica de éste principio de Siglo tan revoltoso y levantisco, se han propuesto practicar un sport bastante peligroso á fé; no ya por las vidas que cuesta, lo que es muy sensible, si no por lo que pudiera mermar de libertad á la Patria.

Se desdefía entre nosotros el sport cinético animal irracional, es decir á la caza del hombre por el hombre, lo que traducido al criollo quiere decir: la caza del hermano por el hermano, ¡Pobre Cuba! Disponga Dios que cuanto antes termine éste anómalo periodo de locura y que muy pronto veamos brillar en el horizonte, la Paz, aureolada de nimbo glorioso y no empañada por la sombra de algún pabelón que no sea el que todos deseamos. Eso me hace recordar los versos que copio enseguida, escritos por B. Byrne, en una postal que representa el "Morro" y dedicados á mi hija Graciela:

¡Dios quiera, niña, Dios quiera que en esa mole sombría, nunca flote otra bandera, que la tuya y que la mía! Agosto, 24-06. A. Pz.—Cillo.

GOTAS DE HIEL

I Talión.

Sois las mujeres así: siempre que un bien anhelaís, con frenesí lo buscáis, lo anhelaís con frenesí; pero cuando ese bien placentero os llega á otorgar el mundo, despreciando el bien primero, ya apeteceís un segundo.

SOBRE LA EDUCACION MUSICAL

La música es una lengua. Es innegable que la música precisa el asunto de que trata muchísimo menos que el más rudimentario de los idiomas; pero posee en cambio una intensidad de expresión, una fuerza de emoción comunicativa, que no alcanza ninguna lengua hablada, ni la más perfecta. Como todas las lenguas, tiene la música diversos dialectos; jergas, y hasta su caló; también tiene su ortografía racional, etimológica, su ortografía fonética y su ortografía caprichosa. De donde se sigue que puede hablarse más ó menos bien y escribirse con más ó menos corrección. El estudio de la lengua musical es análogo al de las demás lenguas. El que la aprende desde la infancia puede dominarla, mas es casi imposible asimilársela en edad avanzada. Como todas las lenguas, la música puede enseñarse de dos maneras: por la práctica ó por la teoría.

Aviso á las Señoras.

La subida de la plata perjudica directamente el bolsillo del consumidor. Para recompensar la pérdida que origina,

LA SIRENA

Reina 27 esquina á Angeles.

Popular tienda de ropa y sodería, ha rebajado en el precio de todo su gran surtido de artículos 20 por ciento con Sellos internacionales, y dobles todos los martes y viernes.

Vengan á vernos.

C. 1844 I.-AG.

Posee su literatura especial, de gran riqueza y de extremada variedad; el compositor es autor con el mismo derecho que literato: los cantantes y los instrumentistas son intérpretes como él declama ó el que lee. Los literatos utilizan las palabras, el músico los sonidos; pero su objetivo es idéntico: provocar la emoción, ó por lo menos despertar interés. La música es como una lengua universal que refiere armoniosamente todas las sensaciones de la vida—ha dicho madame Cottin. En fin, y siempre como las lenguas, la música se transforma incesantemente por evolución lenta y lógica, siguiendo los progresos de la civilización y respondiendo á las necesidades de diferentes épocas y de países diversos.

GACETILLA

Los teatros.—En el Nacional ofrece esta noche su antepenúltima función la empresa Rosas. Se exhibirán en las tres tandas las vistas más aplaudidas en la actual temporada. En Payret, el siempre favorecido coliseo del doctor Saaverio, llenan las tandas de la noche tres zarzuelas que han obtenido grandes éxitos. Helas aquí: A las ocho: Pollo Tejada. A las nueve: Agna, azucarillos y aguardiente. A las diez: La Machaquito. En las tres toman parte Esperanza Iris y Esperanza Pastor. En Albisu hará hoy su tercera presentación el famoso "champion" del mundo, Sullivan. También toman parte en la función todos los artistas que componen la Compañía de Variedades del popular Alfredo Misa. Como de costumbre, habrá tres tandas. En Martí se pondrá en escena *Los dos pilletes* por la Compañía que dirigen los señores Alonso y Artecona. En Alhambra va hoy á primera hora *Carne fresca*, obra que luce un espléndido decorado del notable escenógrafo señor Arias; después *El triunfo del bolero*, y en los intermedios, vistas cinematográficas. Y en Actualidades, no puede ser más variado ni más interesante el programa. En las cuatro tandas figuran las aplaudidas bailarinas Violeta, Currita y Conchita Dávila. Para mañana anuncian matinee el Nacional, Payret y Albisu. En Payret se cantará *La Tempestad*. Nada más. Contraste.—En medio de la opulencia un rico presto tendía su mano al que le pedía un óbolo en la indigencia. De su fortuna en ausencia, se dijo: "Ser bandolero, á ser mendigo primero". Y con malvadas acciones atropelló, en ocasiones, á quien socorrió primero. Antonio Cantero.

¿Por qué?...—

Por qué es tan grande el número de modelos y clases que ofrece á sus parroquianos la popular peletería de Juan Merechal, que lleva el nombre sugestivo de *La Granada* y se encuentra situada en las calles del Obispo y Cuba? A esta pregunta, que se harán muchos, contesta la supradicha peletería:—Porque nadie posee una fábrica de calzado en Ciudadela de Menorca, tan grande y con tanto personal como *La Granada*; porque nadie se halla relacionado con tantos famosos fabricantes de calzado americano como esta casa. Diganlo, si nó, Banister, Krippendorff, Walt-Over, Merriam y otros muchos. Y ¡es claro como la luz meridiana! quien tantas relaciones posee, ¿cómo no ha de tener tan variado surtido de calzado?

El puñal antiguo.—

Sobre el tapiz oriental de mi alcoba obscura y fría tengo tu fotografía clavada con un puñal. Bajo el bruido metal que guara mi mano impía, me mira tu faz sombría en una angustia mortal. Y cuando el día se pierde y el aciago ajeno verde exalta mi hondo dolor, ¡Con qué perverso arrebatado humdo sobre tu retrato aquel puñal vengador!

Una escena divertida.—

Lo fué, y no poco, la que se desarrolló recientemente en la Cámara de los Comunes de Inglaterra. M. O'Haare había depositado hace algún tiempo sobre la mesa de la Cámara un proyecto de ley ampliando las garantías de los derechos de los compositores, proyecto que se iba á poner á discusión. Para colmo de males M. O'Haare para defender su proyecto. El reglamento de la Cámara de los Comunes dispone que el autor de un proyecto de ley no podrá defenderlo sino sentado y con el sombrero puesto. Y M. O'Haare había dejado el suyo en el guardarropa. Para colmo de males, M. O'Haare tiene por vecinos inmediatos, en la Cámara, á los diputados irlandeses, que son sus adversarios políticos, y de los cuales ninguno quiso prestarle su sombrero, como frecuentemente se hace entre diputados de un mismo partido. Uno de los irlandeses, hombre muy bromista, fabricó en un santiamén un tricorneo de papel, como los que se ponen los muchachos cuando juegan á los soldados, y lo ofreció á M. O'Haare, quien lo rechazó de un papirotazo.

La situación se hacía crítica, cuando un amigo oficioso vino del guardarropa con un sombrero de copa—el primero que halló á mano—y se lo puso á M. O'Haare. Pero la chistera, de más ancha medida que la correspondiente á la cabeza del orador, llegaba hasta la espalda de éste y le tapaba toda la cara. Y M. O'Haare habló, con una voz que parecía salir de una chocolatería. Toda la Cámara estaba divertida. Por aquí; por allá.—Van por el mismo sendero, llevan igual dirección, y aunque es su aspecto distinto, tienen el mismo valor. El uno es fuerte, robusto, una especie de Sansón; y el otro es fino, muy fino, cual falfete de tenor: éste, se llama Longines; aquél, se llama Roskopf, y son ambos flor y nata de la familia reloj. Así los busca la gente, y no hace distinción, de la finura del uno, de la gordura del otro, y van á Muralla, 37½ por comprar á Cuervo y Sobrinos de uno ó de otro reloj. Para el calor.—Hay que tomar baños y refrescos, y los mejores helados, frutas y refrescos los encuentra el público en la famosa casa de Habana 73, El Anón, donde hay cosas muy ricas y donde los helados se llevan la palma, por lo delicados y suaves. Toda la Habana invade al medio día el saloneo de Habana 73. La bomba.—Ya está la bomba arreglada; vas por un medio de mecha, la aplicas en este tubo hasta que quede sujeta, y luego vas y la pones arimadita á la reja del cuarto bajo de Pepe el hojalatero. Si entra y te mira, tú suspendes; si no te mira, la incendias, y explota, y ¡zas! El desmiguo de confusión. ¡Oyes, Berzas? —Oigo, mas lo que es ahora no puedo, aunque lo quisiera: estoy fumando un cigarro japonés de *La Eminencia*, ¡y no suelto yo esta cola ni por un par de pesetas!

La nota final.—

Anita es una niña andaluza, tan graciosa como exagerada. Cierto día le preguntó un amigo: —Diga usted, Anita: ¿de quién es aquel retrato? —De mi abuelo. En cada batalla perdió un brazo ó una pierna. —Y en cuántas batallas estuvo? —En muchas. Creo que fueron veinticinco.

Venta Especial De Muebles

En todo el Mes de Julio. Es necesario hacer lugar para las nuevas remesas de muebles y casi todas las existencias actuales están sujetas á descuentos.

CHAMPION & PASCUAL Obispo 101 I.-AG.

ANUNCIOS

A LAS SEÑORAS Y CABALEROS Se reciben órdenes para tejidos del caballo, cortes de cabello de niñas y niños y lavados de cabeza, se garantizan los trabajos; servicios á domicilio. Informes en la Peluquería La Central, Aguilar y Obispo en la misma se hacen toda clase de peinados. 12.592 25-7-23

La Habana entra está desfilando estos días por las grandes alturas de

LA OPERA

La bondad de sus telas y lo barato de sus precios, son el mejor reclamo que se puede hacer de esta casa.

Warandoles hilo para sayas 4.000 50 c. Warandoles bordados hilo 4.000 90 c. Colgaduras bordadas 4.000 45 ps. Piqués muy finos 4.000 15 c. Medias y calcetines caidos 4.000 15 c. Medias muy anchas 4.000 15 c. Tiras y encajes á hilo 4.000 3 c. Irlandas de puro hilo 4.000 14 c. Piezas de crea fina 4.000 1 1/2 ps. Sobrecamas camara francesas á 1 1/2 ps. Visite V. LA OPERA si desea comprar mucho por poco dinero.

Gallano 70, Telefono 1762

NOTA.—Pida Vd. la tintura de Duboué para el cabello. 12779 11-25

HOTEL, CAFE Y RESTAURANT EL JEREZANO

Prado n. 102. Cenas económicas á 40 CENTAVOS todas las noches hasta la 1. HOY: Peneado Mayonesa. Arroz blanco. Bifiten ligado al horno. Postre, pan y café. Arroz con pollo todas las noches. EN LA NEVERA CUANTO PIDAN. Recomendamos á los viajeros del interior el Hotel más limpio y económico de la Habana. Todas las habitaciones con vista á la calle. Tenemos habitaciones bajas para los viajeros que lo desean. 11794 26-7-24

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE LA MARINA PRADO Y TIENIENTE B&K