

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable. SERVICIO TELEGRAFICO DEL Diario de la Marina.

España

De hoy

Madrid, Noviembre 6.

RUPTURA

Ayer adquirió grandes proporciones en el Congreso el debate político. A consecuencia de las declaraciones hechas por el Sr. Canalejas sobrevino la ruptura completa entre aquel ex-ministro y el Sr. Sagasta.

NOTA OFICIOSA

La prensa dedica atención preferente a una nota oficiosa publicada en La Correspondencia de España, declarando que los funcionarios palatinos que acompañaron al Rey durante el viaje de éste por varias provincias, nunca faltaron al respeto debido a los Ministros que acompañaban también al Soberano, ni se involucraron en las atribuciones propias de los segundos, como habían asegurado varios periódicos.

EL GENERAL TORAL

En Albama, estación balnearia de la provincia de Murcia, se volvió repentinamente loco el general don José Toral.

Su manía constante es hablar de la capitulación de Santiago de Cuba, respecto de cuyas negociaciones se ocupaba en recoger datos que le había pedido el Gobierno.

El general Toral ha sido conducido a Murcia.

LA NOTA DEL DIA

Ayer se declararon en huelga los tabaqueros de las trece fábricas que tiene en esta capital la "Havana Commercial Company."

Los iniciadores de la huelga fueron los obreros de la fábrica de "Villar y Villar" y la causa el no haber accedido la Compañía a la pretensión de que se pagasen en todas las fábricas de la misma los precios que venían rigiendo en la que los pagaba más altos.

Otras pretensiones formulan también los huelguistas; pero como no es nuestro objeto averiguar ahora si tienen razón los obreros ó la tienen los patronos y basta lo apuntado para que nuestros lectores puedan formarse idea de lo que ocurre, vamos a pasar a otro orden de consideraciones.

"AU PETIT PARIS"

Ya están á la venta los últimos MODELOS de SOMBREROS para el invierno. Salidas de TEATRO, Visitas, Abrigos de Seda, paño y pieles. Sayas de Seda, Abrigos para niña y boas. Cintas, encajes, aplicaciones, galones y adornos para vestidos. Blusas de seda, hilo y algodón; peinetas preciosas y alfileres de fantasía.

Se venden PATRONES del "STANDARD FASHION" DE MUY BUEN CORTÉ Y ELEGANTE ESTILO

OBISPO, 101. TELF. 686

MODAS DE PARIS

"EL MODELO"

Acaba de recibir para la estación de invierno, el más extenso y variado surtido de Sombreros Modelos para señoras y niñas y también grandes novedades en Beas de Chifón, Peinetas, Cinturones, Hebillas, Plumas y Sombrillas de Fantasía.

"EL MODELO"

133, OBISPO, 133.

Chocolates finos LA ESTRELLA

Los más exquisitos y más solicitados. Se venden en todas partes.—Fábrica: Infanta, 62

ojos y plazas. Y como cuestión de moral pública y de higiene, tales trozos ó pedruzcos del muro que se proyecta dejar erguidos á manera de montón de escombros, resultarán columnas minigitorias y lugar apropiado para que en las horas de oscuridad sirvan de albergue y de esconjurio á actores y á espectadores que en verdad poco edificantes son é impropios de todo pueblo culto.

De suerte que, no sólo por cuestión de ornato, sino por cuestión de higiene y de moral, debe realizarse el derrumbe total de las murallas expresadas, sin que quede ninguna fracción de ellas, como se proyecta ó se nos ha indicado se hará.

En tal virtud: Suplicamos á usted, en mérito de las presentes consideraciones, se sirva, en el caso de que tal cosa haya sido pensada ó resuelta, dejarla sin efecto, acordando que desde luego se proceda al derribo total de las murallas comprendidas en el terreno que abarcan las calles de Zulueta, Monserrate, Obrapia y Teniente Rey; sin que en dicho terreno quede pendiente de derribo ninguna parte ó fracción de las citadas murallas, por pequeña que sea. Que así se proceda.

Habana, Noviembre 6 de 1902.

Angel Alonso.—A. Saaverio, por el teatro Payne.—Juan González.—Pedro Ledo.—J. M. Borjas.—Juan Lesta.—Miguel Valdés.—F. O. Garry.—B. D. S. Jaime Panzerman y Pinto.—Urban González y Compañía.—Marcos Enjol.—Delfín G. Llorente.—José López.—José M. Alvarez.—O. Domínguez.—Ramón N. Guerra.—Pedro Ayala.—Mangel Begoña.—Juan Francisco Bas.—Jesús Bauteo Iglesias.—Lorenzo Villacela.—Juan Badía.—Constantino Garrí.—Rafael Fernández.—J. Mentón.—Antonio Larrea.—José López.—Alejandro Rubio.—Luis Alvarez.—Andrés Oneto.—Benito Riera.—Antonio Barro.—Andrés Castro.—Manuel Urea.—Bastiquito Cano.—Lorenzo Valdés.—A. Gares.—Rafael Olayo.—Juan Badía.—Mangel Estévez.—Felipe Gutiérrez.—Hilario Aguilar.—Manuel Fernández.

RESOLUCION

Habana, Noviembre 6 de 1902

Sr. D. Angel Alonso.

Muy señor mío:

En contestación al atento escrito que usted y otros señores propietarios y vecinos de la calle de Zulueta dirigen á esta Secretaría, con fecha de ayer, pidiendo el total derribo de las murallas existentes en la calle mencionada, debo manifestarle, de orden del señor Secretario, que las obras que en la actualidad se realizan en aquel lugar obedecen á un plan previamente estudiado, atendido la conveniencia pública, las condiciones del lugar, etc., etc., que pueda ser por esta razón modificada, tanto más, cuanto que como oposición al criterio sustentado por ustedes se ha pedido por otros señores la subsistencia del total de estas murallas.

De usted atentamente,

MANUEL J. GONZALEZ Jefe de Despacho.

Como habrán visto los que hayan leído la anterior instancia y la resolución

que á la misma ha dado la Secretaría de Obras Públicas, la denegación de esta no está basada en ningún argumento sólido, siendo por el contrario irrefragables y dignos de ser tomados en consideración los aducidos por los que piden la total demolición de las murallas.

Los verdaderos interesados, los que tienen un derecho indiscutible á ser oídos en este asunto, que son los propietarios y vecinos de los edificios cuyos frentes dan á las antiguas murallas, en el trozo de estas limitado por las calles de Obrapia, Zulueta, Teniente Rey y Monserrate, que no habían pedido la demolición de las mismas, quizás por entender que podían y debían ser conservadas como recuerdo histórico, al ver hoy que han comenzado á destruirse y aminorarse que es el propósito de los directores de la obra de dejar en pie un pequeño, pequeñísimo trozo de las mismas en uno de los extremos del cuadro que ocupaban, se fijan en lo antiestético, antihigiénico é inmoral que ello resultará y con la autoridad y derecho que creen tener, y nadie les negará, se dirigen á la Secretaría de Obras Públicas exponiendo las múltiples razones que abonan la revisión de semejante acuerdo y piden que, ya que se ha dispuesto la demolición de las murallas, esa demolición sea completa.

En instancia, que ha debido ser reñente favorablemente, dado el peso y fuerza de su argumentación, lo ha sido en contra. Pero la Secretaría de Obras Públicas, que seguramente no ha prestado al asunto la atención que demandaba, no fijándose, quizás, en los motivos aducidos por los autores de la instancia, no se ocupa de destruirlos, ni siquiera de indicar la sinrazón de los mismos; sino se limita á decir que esas obras obedecen á un plan ya formado y que existen otras instancias que piden la conservación total de las murallas.

La existencia de un plan, por muy estudiado que éste haya sido, no es razón suficiente para no atender á los que son de derecho para ello, por ser propietarios y vecinos de los alrededores, y con argumentos sólidos, que atañen á la estética y á la higiene y moral pública, piden en variación. Para que esto no sea factible sería necesario que se tratase de un precepto constitucional, porque una siendo ese plan obra del Congreso, podría ser por el mismo revocado.

Pero el extremo más raro de los dos es que fundas su denegación la Secretaría de Obras Públicas, es el de la existencia de otras instancias. ¿Qué "otras instancias" pueden ser objeto de mayor atención que la suscrita por los propietarios y vecinos de las murallas? ¿Cómo no sea la del ciudadano americano que pidió, ha días, la conservación de aquellas? Pero no lo creemos; porque éste pidió la conservación, como recuerdo histórico, de todo el orden de murallas, no la de un pequeño pedruzco que sirviera de columna minigitoria y otras cosas peores.

Esperamos que el muy estimable Secretario de Obras Públicas, que por razones fáciles de comprender, dados los múltiples asuntos que demandan su atención, no estudie, sin duda, la instancia á que nos venimos refiriendo con la detención que nosotros y los verdaderos, los únicos interesados

creen que amerita, no tendrá inconveniente en volverla á estudiar. Y si esto, como esperamos, se realiza, tendremos la seguridad de que el señor Díaz volverá sobre su acuerdo y ordenará a completa y total demolición de las murallas, eligiendo otro sitio menos céntrico y urbanizado, que los hay, para conservar un trozo de las mismas.

Europa y America

SOBERANOS EN FRANCIA

El Mediodía de Francia será favorecido en la próxima estación invernal por varios jefes de Estado, que en la deliciosa "cote d'azur" buscarán descanso para las fatigas del gobierno y alivio para la salud arruinada por la edad los achaques ó el trabajo.

El primer jefe de Estado que visitará la costa azul será el ex Presidente del Traasvaal, Mr. Kruger, que dentro de pocos días quedará instalado en la villa Saint Laurent, de Menton, admirablemente situada en medio de espléndido jardín.

En otra casa cercana, villa Gena, se instalará la servidumbre del anciano ex Presidente.

Kruger permanecerá en Menton hasta mediados del mes de Abril. Cap Martin recibirá hacia mediados de Febrero la visita del Emperador Francisco José de Austria Hungría. El simpático Soberano hará su viaje como turista, y permanecerá entre Montecarlo y Menton cuatro semanas.

El Rey de los belgas, que se propone ahora hacer una excursión por el Mediterráneo en su yate "Alberca", hará dos visitas al litoral de Villafranca durante tres semanas del mes de Diciembre. Leopoldo III volverá en Febrero á Villafranche, y permanecerá allí dos meses.

El anciano Rey Cristiano de Dinamarca se propone visitar Niza. Su viaje no está aún definitivamente acordado, pero es probable que se verifique en Febrero.

Fiel á su preferencia por Cannes, el Rey Eduardo de Inglaterra se propone pasar allí una larga temporada. Ocurrirá su estancia con las grandes regatas internacionales, que se verificarán del 8 al 23 de Marzo.

No está aún decidida la fecha del viaje. Eduardo VII desembarcará en el Norte de Francia, permaneciendo en París veinticuatro horas y marchar segundamente. Durante su estancia habrá en Villafranche dos compañías del 112.º regimiento de Infantería. El Almirante inglés enviará dos cruceros á la rada de Villafranche para escoltar al yate "Victoria and Albert", que éste hará la Reina Alejandra la exoneración, saliendo de Londres antes que su esposo.

Eduardo VII hará excursiones á Montecarlo, Niza, Mentón y otras estaciones invernales. Su distracción favorita será el yachting. A propósito de esto, se dice que S. M. está haciendo construir un nuevo yate, que será muy notable.

Finalmente, se habla también de que la Reina Guillermina de Holanda, por consejo de los médicos, osacará al gusar semanas en Cannes.

MAS SOBRE EL ALGODON

Hemos visto publicado en el DIARIO DE LA MARINA del 26 de Octubre, un artículo referente al algodón, en el que se trata de desvirtuar algunos conceptos emitidos por señores ilustrados.

Comienza el artículo asegurando "que la mayor parte del algodón que se cosecha se emplea en los telares." Esto no ofrece duda alguna, pero si pudiera ofrecerse el hecho de que, estando situado nuestro país en un clima tropical pueden muy bien estar expuestas las gaudijas del algodón á las lluvias intempestivas que suelen caer en Diciembre y Enero, y á los fuertes "aguaceros" que, aisladamente, se precipitan en Febrero, Marzo y Abril, coincidiendo con las dos épocas de recolección del algodón: la primera, en Enero y Febrero, y la segunda en Marzo y Abril, pues es preciso comprender que esta planta no rinde su cosecha de una sola vez, porque después de la primera recolección tarda á veces hasta tres meses para verificarse la segunda, en virtud de que no fructifica ni madura simultáneamente.

Ahora bien, expuesto lo que antecede, rústicos consignar que la experiencia ha demostrado hasta la saciedad, que las lluvias en las épocas de la recolección del algodón perjudican en gran manera, la calidad y el color del fruto, las primeras lo ensucian y á menudo debilitan la tenacidad de sus filamentos, y las segundas, le dan un color amarillizo que no tiene mucha aceptación en el comercio y obtiene mucho más bajo precio.

Por tanto, es de esperarse que un ramo agrícola, nuevo en este país, que está expuesto, con frecuencia, á la acción de las lluvias en el período de recolección, no profundos los resultados económicos ventajosos que severta el agricultor, y tanto menos cuanto que, desde su fomento, tiene que contener con productos similares de un país que, como los Estados Unidos, produce 11 000 000 de pasas de algodón; no contando con las que producen Brasil y otros países de la América del Sur, Egipto, Australia y la India.

Y como quiera que en nuestro país no impera la Agricultura Moderna, faltando el regadío, el drenaje, los abonos y la facilidad y barates de las comunicaciones, produciendo un algodón inferior como es de exponer, se deduce que nuestro algodón carecerá de demanda para la exportación y, en tal virtud, sólo serviría para emplearlo en los telares locales y que se establecerían limitadamente en la medida que las condiciones económicas actuales permitan; pues, de lo contrario, la perfección y la barates de la manufactura se abriría paso, en corto tiempo, en beneficio de los consumidores que tratan siempre de comprar donde más barato les vendan.

El aspecto á lo que refiere nuestro ilustrado contrainformante sobre el algodón cubano, sólo diremos que será cubano en cuanto crece y se desarrolla en Cuba, pero que hasta ahora nadie ha probado que vegete espontáneamente en este país.

Es cierto que cuando Oulón descubrió la América, vio las fibras del algodón en distintos lugares donde tocó,

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA.—DOS EDICIONES.

El número de la EDICION MENSUAL correspondiente á Noviembre, contiene un brillante artículo sobre el Cementerio de Colón, ilustrado con numerosas vistas de los monumentos y reproducciones de las notables pinturas que adornan la capilla, debida á Sr. Miguel Méjico.

CUBA Y AMERICA se publica todos los domingos. Es el periódico ilustrado de mayor y más variada cantidad de lecturas de mayor interés, grandes, de mejores ilustraciones y de más lujo que hasta ahora se haya publicado en Cuba. Su EDICION SEMANAL es un cuaderno lujoso. Su EDICION MENSUAL es un verdadero "magazine". Una portada brillante y distinta en cada número. Una NOVELA ilustrada. 200 páginas lujosas y cerca de ciento cincuenta magníficos grabados, todos los meses. Es el periódico más barato.

Suscripción al mes, OCHENTA CENTAVOS plata española. Se solicitan Agentes en buenas referencias. Continúa la publicación de la revista ilustrada "El Proceso Clemencia".—Administración GALLANO 79, Habana.

Temporada de invierno de 1902

En "La Glorietta Cubana" se acaba de recibir un grandioso surtido de artículos para la presente estación en

LANAS, GRAN NOVEDAD y un completo surtido de ABRIGOS últimos modelos para señoras, caballeros y niños. Precios reducidos.

NOTA.—Llamamos la atención sobre los nuevos modelos de paletos y Smoking para señoras y chaquetas para niñas, y también sobre la diversidad de trajes caprichosos para niños.

"LA GLORIETA CUBANA" 31, San Rafael 31. Teléfono 1763 ENGLISH SPOKEN 1-d-2 4-a-3.

Géneros para enfardar Tercios de Tabaco

y para hacer pacas de Tabaco y Esponjas de la acreditada marca "MARTIN FALK"

RUSIAS (Género blanco) de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 29 yardas inglesas.

ARPILLERA (Tambor) de CALIDAD MUY SUPERIOR, de 40 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 30 yardas inglesas.

Su único importador ENRIQUE HEILBUT

Successor de MARTIN FALK y C. SAN IGNACIO 66.

La Estrella de la Moda

Madame Puchen de regreso de su viaje á París tiene el gusto de saludar á su distinguida clientela, participándole que tiene puesto á la venta un gran surtido de SAYAS de SEDA del mejor gusto y CORTES de VESTIDOS BORDADOS de la más alta Novedad.—Del 12 al 15 del corriente mes saldrán de la Aduana las últimas Novedades en Sombreros, Adornos, Cintas, Encajes, etc. etc.

TALLER DE VESTIDOS CON UNA PRIMERA MODISTA DE PARIS AL FRENTE.

Precios de Situación.—Surtido inmejorable

OBISPO, 84. TELEFONO: 535.

Jueves 6 de Noviembre

FUNCION POR TANDAS.

A las 8 y 10 Chateau Margaux KIKIRIKI A las 9 y 10 A las 10 y 10 La Muerte de Agripina

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA TANDAS - TANDAS - TANDAS

Precios por cada teatro: Grilla 12, 20 á 30c. pas. 2.00 Palcos 15 ó 20 pas. 1.25 Luneta con entera. 0.50 Butaca con ídem. 0.30 Asiento de tertulia con ídem. 0.35 Ideas de paraiso con ídem. 0.30 Entrada general. 0.20 Entrada á tertulia á paraiso. 0.25

El viernes 7 ESTRENO de la zarzuela EL TIO JUAN y el sábado la zarzuela EL CURITA

STIMMENT "H. M. T. N. E. N. C. I. A." SON LOS MEJORES CIGARROS.

y aún la planta misma en la antigua "Española", más este hecho no prueba que el algodón que se ha originado de esos países, porque, hasta el presente, no se ha visto en ellos ningún ejemplar silvestre de esta planta. Más bien nos inclinamos a creer que el que tenemos procede de la América del Sur, porque es innegable que los indios de ésta y otras islas antillanas se comunicaban con los de en rama de la América del Sur, a juzgar por algunos vocablos comunes entre las reses de una y otras paises. Por ejemplo, los *Arvanaks* de la Guayana conocida el *marz por mariz*; los *Caribes* de las Antillas Menores lo nombraban indistintamente *marishi, marisi* y, los indios de Cuba y Jamaica, lo denominaban *mayes*.

También merece una aclaración respecto a lo que se refiere sobre la especie de algodón.

Nuestro castizo continente menciona el algodón "Sea Islands" y el "Upland", como si fueran especies. Y no hay tal. El que se cultiva en los Estados Unidos, en las Islas y parte del litoral del Atlántico, se conoce por algodón de Barbados ó de Borbón (*Gossypium Barbadosense*) que se supone proceda del Asia; siendo una variedad del *algodón arbóreo*, (*Gossypium Hirsutum*), que vegeta en igual suelo y clima que el *herbáceo*.

La cosa singular que esta especie es *heredó tipica* en las Antillas, dura de 6 a 10 años en la India y Egipto y es anual en los climas templados. A esta especie, (*Gossypium Hirsutum*), pertenecen las variedades siguientes: El "Gossypium Religiosum", de Surinam; el "Gossypium Barbadosense", conocido comercialmente en los Estados Unidos, por "Sea Islands", el cual tiene flores amarillas como el *herbáceo*, pero ostenta un punto oscuro en la base de cada pétalo; el "Gossypium Peruvianum" ó "Acahuasaca", que se supone sea indígena de América y se distingue por tener las flores amarillas y las semillas negras como las del "Gossypium Barbadosense", pero difiere de éste en que sus semillas se unen formando una masa peculiar parecida a un riñón, circunscrita porque se le conoce en Cuba, por *algodón de riñón*. Después del "Barbadosense" y del "Egipto", el "Peruvianum" obtiene los más altos precios en el mercado.

El algodón denominado "Upland", ó *algodón de tierra alta*, es el que se cultiva en las elevaciones y comarcas del interior de los Estados Unidos, teniendo borras cortas y semillas verdes que, como todos los de su clase, son difíciles de desespitar por adherirse tenazmente las borras a las semillas aun cuando el mismo "Barbadosense" cultivado en el interior de los Estados Unidos, produce un algodón inferior de borras cortas.

Debemos hacer constar, ya que nuestro ilustrado articulista toca ese punto, que el procedimiento de desespitar varía según se opere en algodón de borras largas ó de borras cortas ó las clases de semillas verdes ó de vellón corto se emplea la *desmotadora de sierra*, muy usada en la India y en los Estados Unidos, con la cual se consigue abreviar la operación á trunque de destruir una gran parte de las fibras dando por resultado la producción de una gran cantidad de desperdicios.

No dudamos un solo instante la afirmación del ilustrado escritor de no haber encontrado en los tratados americanos que he leído el hecho de que la hormiga fuera enemigo del algodón que han dado en llamar *cubano*; pero conste que esa variedad no se cultiva en los Estados Unidos, así como también que la familia *formicida* no abunda en los climas templados como en los trópicos, lo que prueba que, en la mayoría de los casos, las experiencias agrícolas de los climas templados aplicadas á los climas tropicales cuadraría de igual manera que en los equinociales, habitantes de un clima boreal, cesaran sus trajes de pieles en la zona ardiente de los trópicos.

Asegura categóricamente el articulista que ni él ni los que él cita en su apoyo, en sus ensayos sobre el cultivo del algodón, han encontrado hormigas alguna en sus plantíos. Pero, lo más probable será que no teniendo antecedentes de ese enemigo del algodón cubano—que no lo tenía cuando para comprobar su aserto consultó obras aplicadas á las prácticas de un clima templado—pensar inadvertidamente que el algodón cubano, que se sembraba fuera el *algodón cubano*. Eso es sin contar con que no es lo mismo desespitar en el día lo cosechado que almacenar y dar tiempo á que se deca la hormiga ó no cosechar oportunamente dando lugar á que aquella se deca al espello en el campo.

Conviene saber ó no olvidar que también en Cuba se abandonó el cultivo de la morera porque no hubo modo de impedir que las hormigas mataban el gusano de la seda; lo que no prueba otra cosa que la demérida voracidad de las hormigas en los países tropicales.

Por no diremos sobre los demás enemigos del algodón. El gusano del algodón, *Aletia Xilina*, que invade las hojas y el capullo y que tantos daños ocasiona y tanto merma las cosechas, existe en todas partes sin que, hasta el presente, se haya encontrado un remedio eficaz que lo extermine.

El *rust* es otro enemigo impleable del algodón que tampoco se conoce remedio efectivo para combatirlo. Lo produce la tierra arenosa, baja; el terreno situado inmediatamente al lado de las faldas de las lomas y la tierra pobre y porosa, que tenga el barro inmediato. También lo produce: las fuertes lluvias, el uso del ganado puro y, por último, la mala preparación del terreno.

En cuanto al remedio del *veredé de París* (*Parisgram*) que prepone el articulista para exterminar las hormigas no dudamos de su buen éxito; pero ignoramos al agricultor cubano emplear esos medios en su ramo agrícola no obstante que surge sufriendo una competencia universal y, lo que es peor, la demérida de nuestra agricultura?

En conclusión diré que para el completo esclarecimiento de este asunto, lo racional, lo lógico, parece que sería

empezar por el principio; es decir, empezar por hacer una información escrupulosa de las causas que hicieron abandonar el cultivo del algodón en Cuba, cuando se sabe que con grandes esperanzas y entusiasmo se sembraron muchas caballerías de tierra, de esa planta. Diríjase al DIARIO DE LA MARINA los agricultores que sembraron algodón en los años de 1880 á 1884, y á falta de éstos sus descendientes y que expliquen justificadamente las causas que produjeron el abandono de sus cultivos. Nosotros, por nuestra parte, contribuiremos con nuestro grano de arena al éxito de esta investigación.

AGRIPOLITA.

OBSERVACIONES

Weather Bureau of the United States.

ESTADO del tiempo en la Habana el día 5 de Noviembre de 1902:

Temperatura en 24 horas, grados Fahrenheit:

Máxima.....	83
Mínima.....	68
Dirección del viento.....	E.
Velocidad del idem.....	3
Barómetro en pulgadas.....	30.00

Humedad en 24 horas 0'14 pulgadas. Estado del cielo: claro.

Observatorio de la finca "Vivero"

en San Juan y Martínez.

DE LA "HAVANA COMERCIAL CO."

Observaciones hechas el día 4 de Noviembre de 1902.

Barómetro máxima.....	738
" " mínima.....	734
Termómetro á la sombra máxima.....	27
" " mínima.....	19
Humedad máxima.....	80
" " mínima.....	55
Tensión máxima.....	26.5
Agua caída.....	0
Viento: brisa.....	
Electricidad atmosférica.....	0
Cielo medio nublado, en el día claro, estrellas.	

Barómetros: No hubo más que las variaciones diurnas observadas á las tres tarde, de 2 á 3 mm. Tiempo no seguro.

ERRATA.

El segundo párrafo de la carta del señor Hevia que publicamos esta mañana, en vez de como, por error de imprenta, salió impreso, debe leerse así:

"No cree nuestro distinguido contradictor que hemos usado de ningún argumento de fuerza en apoyo de nuestras tesis, y que el procedo imitando esta-

blecido en la Ley de E. Civil de España para pedir la ejecución de sentencias dictadas en el extranjero no excluye que esta pueda ser solicitada por medio de exhortos cursados por la vía diplomática; y aquí está precisamente su error: error que nace de no haberse fijado en el alcance del artículo 955 de dicho cuerpo legal, y de no haberlo relacionado con otros preceptos de la misma ley."

ASUNTOS VARIOS.

ACERTADO NOMBRAMIENTO

Como habrán visto nuestros lectores en la edición de la mañana de hoy, nuestro distinguido amigo el conocido escritor don Venancio Gálvez y Delmonte, ha sido nombrado abogado Fiscal en propiedad de la Audiencia de la Habana.

Felicitemos al señor Gálvez y al Secretario de Estado y Justicia por tan acertado nombramiento.

RECEPCION

El día 12 del corriente mes habrá recepción en el Palacio de la Presidencia de la República.

LEY.

De un momento á otro publicará la Gaceta oficial una ley regulando el procedimiento á que deben sujetarse los extranjeros para solicitar la ciudadanía cubana.

ENFERMERAS CUBANAS

El sábado de la presente semana se celebrará en el laboratorio "Leonardo Wood" el acto para solemnizar el nombramiento de las primeras enfermeras examinadas en Cuba.

El señor Estrada Palma asistirá á la fiesta.

EL DIQUE AMERICANO

Esta mañana á las siete salió el vapor americano "Orion", auxiliado por el remolcador "Undewriter", remolcando una parte del Dique americano con destino á Panzocola.

Una vez que los citados vapores dejen en dicho puerto esa parte del Dique, regresarán á llevarse la otra parte que ha quedado aquí.

El mal estado en que se encontraba el referido Dique por la avería que sufrió hace pocos meses, ha hecho imposible conducirlo entero por ser casi seguro que se fuera á pique, durante la travesía.

En toda la noche de ayer se estuvo trabajando para concluir de partir las planchas que se encontraban quebradas.

El ingeniero encargado del Dique telegrafió ayer á su gobierno dándole cuenta del estado en que este se encontraba y la dificultad que ofrecía conducirlo entero, recibiendo á última hora orden para que el citado Dique fuera dividido en dos partes.

REINGRESO

Se autoriza el reingreso en el Cuerpo de Toreros, del Sr. Avelino Martínez que venía disfrutando de licencia ilimitada.

SUSPENSION

D. Antonio Juan López, ha sido suspendido en el cargo de escribiente de la cárcel de Guanabacoa, por encontrarse procesado.

DE LA GUARDIA GURAL

El Capitán del escuadrón D, desde Santa Clara, ha participado á la Jefatura de la Guardia Rural que en la noche del lunes último fué asesiinado en la finca "Las Mercedes," el blanco Antonio Machado.

El jefe del puesto de Santa Clara tan pronto tuvo conocimiento de este hecho se trasladó al lugar del suceso, dando cuenta al juez respectivo.

Ignórase quien sea el autor de este asesinato y los móviles que le indujeron á realizarlo.

El Capitán del escuadrón E, destacado en Cienfuegos, ha remitido el siguiente telegrama relacionado con el robo de reses de la finca "La Fe."

"Detenido en la madrugada de hoy Genovevo Caraballo administrador de la finca "La Fe" por sospechas de que haya dispuesto de ganado del señor Perterre sin autorización de este. También aparece complicado en este hecho Nicasio Figueredo que figura como vendedor de una yunta que tiene el hierro de las desaparecidas.

Figueredo ha sido detenido en unión de los guardias jurados del barrio del "Juncos" Florentino Sardillas y Estanislao Rodríguez contra los cuales aparecen cargos.

Los detenidos han sido remitidos á la cárcel á disposición del juzgado de instrucción que ya conoce del robo."

ACLARACION

El señor don Pelajo Alvarez nos participa en atenta carta, que incurrimos en un error al afirmar hace algunos días que en el Centro Asturiano no tiene voz ni voto los socios no provinciales, pues éstos tienen voz en las juntas generales.

Agradecemos la advertencia.

CARTA DE ALLOGA

Habana, Noviembre 5 de 1902.

Sr. D. Nicolás Rivero:

Mi querido y distinguido amigo: Ayer, 4, tomé posesión de cargo con el n.º 42, en el barrio del Pilar. Si Ud. cree que desde este humilde puesto, le puedo algún día ser útil, puede Ud. contar con quien le estima de verdad y es

Felipe Alloga.

Sr. O'Reilly 77.

Damos la enhorabuena al joven Alloga y le agradecemos su ofrecimiento.

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

Madrid, Noviembre 6

LOOBRA DE TORAL

El general Toral que firmó la capitulación de Santiago de Cuba se ha trasladado en su residencia de Murcia.

Pot-an-Prince, Hayti, Noviembre 6

MEJOR SITUACION

Se mejorado la situación en esta ciudad, pues los partidarios de Fonchard han salido de la plaza el día 4 y están acampados en las cercanías.

NUEVO CONFLICTO

En Gonaves se ha suscitado un nuevo conflicto de mucha gravedad, motivado por la exigencia del general Nord, de que los Gonaves le entreguen los que se han amparado bajo la protección de sus respectivas banderas, á cuya pretensión se han negado á acceder los referidos funcionarios.

Paris, Noviembre 6

DECISION DESAOCADA

Habiendo el tribunal de arbitraje constituido para resolver las reclamaciones de los mineros del Pas-de-Callais declarado que es infundada la petición de aumento de jornales, los representantes de los huelguistas han manifestado que no aceptan esta decisión y que llevarán el asunto á la Cámara de Representantes.

Manila, Noviembre 6

COMPRA DE ARROZ

La Comisión de Gobierno ha adquirido paulatinamente más de veinte mil toneladas de arroz en diferentes plazas de las Indias, para repartirlas en las diversas comarcas que están amenazadas de hambre, á consecuencia de la pérdida de las cosechas.

San Juan de Puerto Rico, Noviembre 6

INDIVIDUACION

En la mayor parte de los distritos rurales y varias ciudades en que prevalece el elemento perturbador, se abstuvieron los federales de votar, á consecuencia de las amenazas que se les dirigieron y á acusar á sus contrarios de fraudes.

Washington, Noviembre 6

EL PRESIDENTE

El presidente Roosevelt ha regresado de Oyster Bay.

Nueva York, Noviembre 5

JUEZ DEMOCRATA

Mr. Gray ha sido electo por los demócratas juez del Tribunal de apelaciones de este Estado.

LA CUESTION DE LOS NIÑOS

Algunos amigos de la señorita Tingley, á cuyo cargo están los niños de Santiago de Cuba, declararon ayer ante la comisión de inmigración en favor de dicha señorita y se molestaron por ciertas preguntas que les dirigieron los representantes de la Sociedad Protectora de los Niños acerca de los antecedentes de la ciudad señorita y sus aptitudes de profesora; declararon que semejante pregunta constituye un verdadero ultraje para su amiga, y protestaron contra la pregunta que se les hizo de que si sabían que en la escuela de Punta Loma se les decía á los niños que los porrites fallados tenían un alma igual á la de los hombres, lo que negaron positivamente.

CARTA DEL ALCALDE

La Comisión ha recibido una carta del Alcalde interino de Santiago de Cuba en la cual exige imperiosamente que se entreguen en el acto los niños á la Sociedad á la cual los cedieron sus padres y critica con acritud al Departamento de Inmigración por haberlos detenido.

QUIEBRA

Llega de Richmond, Virginia, la noticia de haberse declarado en quiebra Leon Strauss, uno de los comerciantes en tabaco más importantes de los Estados Unidos.

London, Noviembre 6

DECLARACION DE CHAMBERLAIN

El ministro de las Colonias declara que su anunciado viaje á Sud Africa no tiene más objeto que el de poner de acuerdo á los miembros de una misma familia.

Copenhague, Noviembre 6

DIIFICULTADES MONETARIAS

La Compañía que se ha organizado para establecer una línea de vapores entre las Antillas danesas, no ha podido reunir más que una quinta parte del capital necesario durante el período que se le concedió para colocar sus acciones.

(Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

Movimiento Marítimo

EL OLIVETTE

Esta mañana entró en puerto procedente de Cayo Hueso, el vapor americano *Olivette*, con carga y pasajeros.

EL GIUSEPPE CORVAJA

Para Cárdenas salió ayer tarde el vapor italiano *Giuseppe Corvaia*.

MERCADO MONETARIO

CASAS DE CAMBIO.

Plata española.....	de 78 1/4 78 3/4 V.
Calderilla.....	de 78 á 79 V.
Billotes B. Español.....	de 44 á 44 V.
Oro americano contra español.....	de 82 á 82 P.
Oro americano contra plata española.....	á 38 P.
Centenes.....	á 6.70 plata.
En cantidades.....	á 6.71 plata.
Linos.....	á 5.35 plata.
En cantidades.....	á 5.36 plata.
El peso americano en plata española.....	á 1-33 V.

Habana, Noviembre 6 de 1902.

"LA REGENTE"

CASA DE PRESTAMOS

DINERO en todas cantidades, sobre utilidades y valores.

INTERES MÓDICO.

NEPTUNO, 39 y 41

Antonio Alvarado y Comp.ª

8701 - 78-24 - 01

COMUNICACION.

CENTRO GALLEGO

Sección de Recreo y Adorno

SECRETARIA

El próximo domingo, 9 del actual, se celebrará en las salidas de esta Sociedad un gran baile de gala, al que podrá asistir los señores socios del Centro previa la presentación á la comisión de puertas del recibimiento de la cuota social correspondiente al mes de la fiesta.

Las puertas se abrirán á las ocho y el baile comenzará á las nueve y media.

Se advierte que quedará en vigor el artículo del Reglamento por el cual las comisiones podrán rechazar ó hacer salir de los salones á la persona ó personas que por motivo ó motivo, sin que por este tiempo las referidas comisiones que dar explicación alguna.

Se recuerda á los señores socios el artículo 105 del Reglamento General que dice: "El socio que facilite su nombre para que otro ejercita cualquier derecho que sea el de beneficiario del electoral, perderá por un mes todas las derechos que dá dicho documento, en que incurre, por los perjuicios que ocasiona á la Sociedad."

Lo que por acuerdo de la Sección, competente para autorizar por la Junta Directiva, se hace público para conocimiento de los asociados.

Habana 6 de Noviembre de 1902 - El Secretario

1902-Lombardero. C.112 - 12-0 - 347

LE CONVIENE VER

EL SURTIDO DE CASIMIRES, CHEVIOTS, GERCAS Y ARMURES, CON QUE INAUGURA LA TEMPORADA

"LA ANTIGUA CASA DE J. VALLES"

Para convencerse de que se puede vestir elegante y bien con muy poco dinero

FLUSES POR MEDIDA.

CORTE PERFECTO

Fluses de casimir inglés de lana pura á \$17 plata.

Fluses de casimir inglés de gran novedad á \$17 plata.

SON POR MEDIDA

Fluses de casimir inglés con magníficos forros y cortado á su más completa satisfacción á \$20 plata.

Fluses de armour negro ó azul clase superior, cortado á su gusto y excelente mano de obra á \$20 plata.

PARECE IMPOSIBLE

Fluses de casimir inglés de la mejor calidad á \$22 plata.

Fluses de casimir inglés superior con la mejor confección á \$22 plata.

FORMEDIDA CABALLEROS

Fluses de casimir inglés clase inmejorable, con los mejores forros y superior confección á \$24 plata.

Fluses Chaquet, Cheviot superior á \$21.20 oro

Fluses Chaquet, Armour Francés á \$26.50 oro

Fluses Smoking, Armour sedan á \$26.50 oro



ROPA HECHA PARA CABALLEROS Y NIÑOS

"La Antigua Casa de J. Vallés"

Confecciona aquí misma todo su gran surtido de ropa hecha y por eso se distingue por su buen corte

FIJENSE EN ESTOS MODELOS



Trajes marinera de buen casimir, modelos de moda á \$2.00 plata.

Trajes marinera, casimir superior, colores novedad á \$3.00 plata.

Trajes marinera modelos de gran fantasía á \$4.00 plata.



Trajes de casimir, saquito cruzado y pantalón corto á \$4.00 plata.

Trajes de casimir clase superior y colores novedad á \$6.00 plata.

Trajes de Cheviot francés de la mejor calidad á \$4-50 pla.



Trajes de casimir para juveniles hasta 16 años á \$6.50 plata.

Trajes de casimir clase superior última novedad á \$8.00 plata.

Trajes de casimir inglés de la mejor calidad á \$10.00 plata.



Pantalones de casimir corte de última moda á 2.50 plata.

Pantalones de casimir inglés colores fantasia á \$10.00

Pantalones de casimir inglés clase superior á \$4.00 plata



Trajes de casimir para caballeros, corte de moda á \$8.00 plata

Trajes de casimir de lana pura con buenos forros á \$12.00

Trajes de casimir inglés clase superior á \$12.00

SAN RAFAEL, 14. Más barato que yo, NADIE. SAN RAFAEL, 14.

Habaneras.

EN EL TEATRO NACIONAL

La función del Ateneo.

Un éxito, de los más honrosos y más brillantes, ha sido la velada inaugural del Ateneo y Circolo de la Habana.

La sala de nuestro primer teatro, teatro Nacional, ofreció anoche el aspecto de las grandes solemnidades.

Numerosa y, además de numerosa, selecta y distinguidísima, era la concurrencia.

La hermosura y el talento, hermanados adorablemente, brillaban en la notable e interesante fiesta.

Consignemos, de aquel suntuoso concurso, las damas que lo esmaltaban con su presencia.

Señoras: la Marquesa de Larriaga, Felicia Mendoza de Aróstegui, Catalina Lassa de Estévez, la Condesa de Loreto, Laura G. de Zayas Bazán, Doña Valero de Beharre, Nena Ochoa de Lebarrière, María Luisa Lassa de Bedono, María Dolan de Le Mat, Nena Ariosa de Cardenas, Hortensia Carrillo de Almagro, Ochoa Armenteros de Herrera, Celita del Monte del Monte, Blanca Z. de Barasi, Yoyó Ramírez viuda de Jorin, Juanita Orbea de Ostalá, Orietta Sáenz de Emberton, Gloria Perdomo de Morales, Juana Tabernilla de González, Esperanza Pérez Ricart de Del Monte, Ponchita Marty de Hernández Miyares, María Teresa Freyre de Mendosa, Matilde Echearte de Sangüily, Concepción Echearte de Valderrama, Mercedes de Ramírez Arceano, Inelán de Meza, Dulce María Pérez Ricart de Sánchez Fuentes, Amelia Casañer de Coronado, María Martín de Dolz, Oriana Gelato de Mández, María del Rio de Río, Moré de García Enseñat, Suárez de Villanarriba, Moré de Montemar, Marty de Suárez Varona, Herminia Del Monte de Betancourt, Totó Villanarriba, Adriana Armand de Lavín, Leopoldina Lusa de Dolz, Serafina Gálvez viuda de Sarachaga, Emelina López de Mena de Luterías, Aijúa de Galvez, Mena de Martínez, Andrea Arango de Beato, Soledad Delgado de Obapio, María Keying de Beque, Hernández de Nazabal y la señora del general Rivas.

Señoras: Carmela Ledón, Margarita Sauti, Sofía Saaverio, Nena Herrera, Margot Ornelo, Coloma Gelato, María Luisa Jorin, Generosa Tabernilla, Sofía y Rya Rodríguez Adán, Angélica Meyer, Teresa Demestre, Leonor Díaz Echearte, Juanita O'Neill, Lela y Enriqueta Valdés Pauly, Graciela Ledón, María Dolores Merced, Lucía y Lola Rivero, Mercedes Vega, Heliana Varona, Olemencia Arango, Eloisa Garabito, Valentina Sarachaga, María Teresa Zolis, Doris Jimenez, las de Ariza, las de Hernández Alózar y las bellas hermanitas Menara, Amparo, Caridad, Luisa Victoria y Marina.

Encantadora: María Albarán. La hermosa, la gentilísima María parece, desbordándose airosa en un palco, presidir idealmente la fiesta.

El Presidente de la República, el señor Estrada Palma, asistió a la velada.

Ocupaba el palco presidencial acompañado de su distinguida familia y del joven Augusto Merchán, hijo del Ministro Plenipotenciario de Cuba en Francia y España.

A las nueve, minutos más o menos, daba comienzo la velada.

Dividida esta en dos partes: literaria y musical.

Inauguró la primera el señor González Lanusa, presidente del Ateneo, con un discurso magistral.

Refirió el orador la historia de nuestras asociaciones públicas ponderando los beneficios que siempre aportaban a la causa de la cultura general del país.

Verboso, oportuno y ameno estuvo, como en todas las ocasiones, el joven é ilustre jurista.

Al discurso del señor Lanusa siguió el señor Aniceto Valdivia, el popular y muy leído *Cordón Rojo*, restando con su brillante acunada los hermosos versos del autor de *El Buzo* y *Los Toros* don Antonio Hurtado de Mendoza, titulados *La duda, la fe y la esperanza*.

Fabio Píalo, poeta y cónsul, leyó un cuento de su paternidad.

Le sucedió José M. Carbonei, el joven é inspirado bardo de la nueva generación, recitando sus dos lindas poesías *Stravato* y *Laurel*.

Después, Píalo, el ilustrado director de "El Fígaro," a quien desde hace larga fecha no oíamos recitar en velada alguna, constituyó una de las notas más simpáticas del programa, en la parte literaria, con la recitación de su hermoso, vibrante y celebradísimo poema *Cuba a la República*.

A excitación del señor González Lanusa, que parecía interpretar en aquel instante un sentimiento unánime, pasó a la tribuna el señor Manuel Sangüily.

Letra, entonación, salva de aplausos saludó el hombre eminente y artista consensado de la palabra.

El señor Sangüily, venciendo los achaques que en su salud dejaban recientes y agudos padecimientos, quien no sólo honra con su presencia el acto, si que también lo realizó con los onerosos de su palabra hermosa y grandilocuente.

Oración brillantísima, nutrida de hermosos períodos y matizada de bellas imágenes, fué la del notable tribuno.

Al evocar las glorias literarias de Cuba, brotaron de sus labios, en haz decaimbrador, frases inspiradísimas.

Un discurso que fué, en realidad, una joya oratoria.

Y pasamos a la parte musical de la fiesta.

Algo extensa, es la verdad. Así y todo, quien la organizó, que es el profesor González Gómez, secretario de la Sección de Bellas Artes del Ateneo, ha dado firme y cumplida muestra de buen gusto artístico.

A esta parte de la fiesta prestaron su concurso valiosísimo la Sociedad de Conciertos Populares y el joven y laureado violinista matancero señor Juan Torroella.

Ejecutó este último, con la maestría de su arco sobresaliente, una composi-

ción preciosa de Díaz Albertini titulada *Berceuse* y escrita para violín.

Muy aplaudido. Aplausos, muchos y muy merecidos aplausos, también obtuvo la señorita Olemencia González Moré, de voz hermosa, dotada de dulce y exquisito timbre.

La gentil Olemencia, entre otros números, y uno de ellos el vals de *Zohara*, cantó la lindísima habanera *Cuba*, de Eduardo Sánchez Fuentes.

La gran *Traviata* de Gottschalk dió término a la velada.

Es un arreglo de la célebre composición hecho por nuestro maestro Cervantes.

En su ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

En una ejecución tomaron parte las señoritas Angelina Sicovert, Juana Valles, Adelaida Márquez, Fidélica García y la artista siempre celebrada, Olimpia Rivas, que dignita encantadora, acompañadas por un doble conjunto de cuerdas y flautas.

Fué el día musical de la noche.

Algo conozco yo al señor García Kholý, y mucho hablé, hablo y he de hablar de su talento, pero

"esta vez nos ha salido un poquito desigual."

Si el señor García Kholý no necesitara para brillar del reflejo de su agudo caletre (quien, diablo, le dió el consejo de colocarse a la *Discusión* en la tribuna en que le coloco el respeto del señor Merchán ó por qué, diablo, acepta la tribuna en que *La Discusión* le coloco a él respecto de su ministro Aquí, indudablemente, hubo algo mal con el señor... Oh, que rayo de luz! No sería Isidorito Corzo! Pues hallado le habéis al reflexivo! Que amigos tíos, Marín!

Estos dime y direses se acabarán; habrá paz, se sanjarán estos nobios rozamientos y a Europa se irán con viento fresco los señores Merchán y García Kholý; éste para que estendie libertades en el país de la colonizadora mano férrea, y aquí para que viva, si así le place, entre Pinto y Valdemoro; con el alma en los madriles y el cuerpo serrano en los *boliveros*... ¡Allons enfants!

Se explicarán ustedes mi interés en la conculación de los señores Merchán y García Kholý cuando yo les comuniqué mis temores... No me llega la camisa al cuerpo y por él se me parea el alma, si pensar que estas disputas puedan tener un final trágico: la cesantía de *Diego-Diego*! No lo permitas, Señor, porque entonces no nos quedará *Diego-Diego* y a mi otra solución que la de haerros radicales, lo cual sería como entregar el alma al diablo. No, no lo permitas, Señor!

Bueno es emplear el sarcasmo en el periodismo, pero moderadamente. *La Discusión* estuvo anteaayer orul con *La Unión* de las que dice que "tiene muchos favorecedores (asi meira) y que representa algo valioso en la opinión" (jijl).

Ya, en la opinión de Macario Costillo y de Eleuterio Zorrilla, que son los únicos favorecedores de *La Unión*.

Eso, caro colega, no es haber con diga *Unión*; eso es una palabada de pizarro.

Otra, y trapers, es la de *La Unión* a un tintero director el *ab gado* don Isidorito Corzo, publicando la siguiente anecdota:

"Una madre acompaña a su hijo a la escuela, y lo recomienda machísimo al maestro."

—No lo puedo soportar—dice éste—ese chico es el más hablador que hay en la clase.

—Eso es efecto del mal ejemplo. ¡Su padre es abogado!"

Tabloul... Nosce te ipsum!

ATANASTO RIVERO.

Base-Ball

El juego de hoy

Esta tarde, en los terrenos de Carlos III, se efectuó un interesante match entre los clubs *Modelo* y *Caridad del Cerro*.

Ambos equipos están formados por jugadores conocidos, según podrá verse por la siguiente relación:

Modelo: Pedro Oliva, Gerónimo González, Félix Alegre, Gonzalo Báez, Alejandro Rodríguez, Guillermo García, Marcelo Jaques, José M. Torres y Antonio Pérez.

Caridad del Cerro: Armando Oabáñes, Francisco González, Salud Contreras, Rafael Figueroa, Ramón Méndez, Andrés Macielita, Angel Demessé, Domingo Ethenoro, Abelardo García y Juan González.

Existe gran animación para presenciar este juego.

Cronica de Policia

Captura

Aunque en los partes de policía facilitados hoy a la prensa en la Jefatura, no se dice nada de un importante servicio prestado anoche por la policía, hemos sabido que el teniente Emilio Méndez y el vigilante Rafael Roche, capturaron a uno de los autores del asalto y robo, de que fueron víctimas en su propio domicilio, don José Balu Valdés y su esposa, vecinos de Anosta 38.

El detenido lo es el moreno Pedro Berzague, de 24 años, y fué reconocido por el señor Valdés, como uno de los asaltantes.

Dicho moreno ha sido puesto a disposición del Juez de instrucción del distrito Este.

Denuncia y Rapto

A las cuatro de la tarde de ayer se presentó en la 6ª Estación de Policía, la mestiza Marta Martínez, de 38 años, y vecina de Sitios n.º 60, manifestando que al salir de su domicilio momentos antes, acompañada con su hija Hortensia Suárez, de 20 años y de estado soltera, tomando por la calle de Santiago y al llegar a la escuela de Reina, sintió ella que la daban un empujón que lo hizo caer al suelo, en cuyos momentos a vió que en su hija montaba en un coche que allí estaba parado, el cual emprendió la carrera tan pronto ella le estuvo dentro.

Dice la Martínez que en el coche iba don Manuel Suárez Fernández, natural de Asturias, de 60 años y vecino de la calle del Príncipe A fondo n.º 104, y otro individuo que llevaba relaciones con su hija.

La causa de este suceso y a las voces *¡ayudad!* que dió la Martínez, se promovió un gran escándalo.

En estos momentos pasaba en coche por aquel lugar el general Cárdenas, quien al oír las voces de auxilio y observar que un coche iba a toda carrera en dirección al paseo de Carlos III, lo persiguió hasta perderlo de vista por la calzada de la Infanta, debiéndolo a la gran distancia que le separaba del mismo.

Un vigilante de policía trató de detener el coche en que iba la joven Martínez y su acompañante, pero ésto le arrolló, causando lesiones.

El general Cárdenas continuó sus pesquisas y pudo investigar que los fugitivos habían tomado la dirección de Marianao, por lo que continuó hacia dicho pueblo, pero por no ir ya, volvió de regreso el coche en que aquéllos habían huido, por lo cual procedió a su detención.

Gacetilla

En Alhambra.—Aparecerá nuevamente esta noche la encantadora María Labal sobre la escena de Alhambra, con dos obras que le sirvieron para su debut-triunfo: *Ki-ki-ri-ki* y *Chateau Margaux*, que van en primera y segunda de tanda.

En la tercera: *La muerte de Agripina* María Alonso, bella, elegante y rubiosa como la Labal, aplaudida anoche é ésta, desde un palco, al que convergían todos los gemelos.

Mañana un estreno, *El tío Juan*, y el sábado, *San Juan de Luz*, por la Álvarez y la Nueva triple.

Postal

A la señorita *Elvira la Villa*.

Tienes de la violeta la modestia, de la azucena la pureza y el candor. En los ojos tuermisimos ensueños, entre los rizos, ráfagas de Sol.

Rumor de manose oías en tu acento. Y dulcismos ecos del lúid, y lo que vale para Dios y el mundo y mucho más que todo... la virtud.

José de Franco.

El chocolate.—Es lógico que allí donde se produce la materia prima se haga el producto en mejores condiciones que en parte alguna. Y siendo ésta

la tierra del azúcar y del cacao, que entran como principales componentes en la fabricación del chocolate, llevando en su grata compañía la salsa y la vainilla, ¡qué mejor que aquí debe ofrecerse el chocolate al gastronómico en el alimento sano y poderosamente nutritivo! En parte alguna.

Ese razonamiento, que es lógico, debe hacerse al público, y de aquí el crédito que ha alcanzado la gran fábrica "La Estrella", (Infanta 62), de los señores Vilaplana, Guerrero y Compañía, y la popularidad de que gozan las dos clases de chocolates finos que llevan los nombres de "La Estrella" y "Tipo Francés."

Esa fama ha llegado a ser tal, que ya no hay persona de gusto delicado que no se dé a un café de nota, que al pedir chocolate, no advierta al momento que quiere "La Estrella", ni hay establecimiento de nombrada que no lo emplee, en bien de su crédito y de su clientela.

Y por lo que hace a las familias, no digamos nada; es el chocolate predilecto de ellas.

En Alhambra.—Para hoy en primera tanda la zarzuela titulada *Valiente primo es el tío*; en segunda *La Guaranía* y en tercera *Fogueser con plovera agena*.

Con baile al final de cada acto.

Retreta.—Programa de las piezas que ejecutarán esta noche en el Parque Central la Banda del Municipio:

1ª Pasodoble "Majadero", Tomás.

2ª Obertura "Mañana, tarde y noche en Viena", Suppé.

3ª Mazurka "Dulces promesas", Landrande.

4ª Fantasia "Roberto el Diabolo", Meyerbeer.

5ª Marcha "Lorraine", Ganne.

6ª Two Step "Blaze Away", Holtzmann.

7ª Danzón "So to", Fraga.

El Director, Guillermo M. Tomás.

En lo adelante, mientras siga el buen tiempo, las retretas de los jueves continuarán ofreciéndose en el Malecón.

La nota final.—Entre padres de familia: —Mire usted qué cuadro ha pintado mi hijo. ¡Qué le parece a usted! —Hombre: bastante malo. ¿Quién es el profesor de esa niña? —No lo tiene. Pinta de oído.

Espectaculos

Día 6 de Noviembre

Gran Teatro Nacional.—No hay función.

Gran Teatro Payret.—No hemos recibido el programa.

Teatro de Alhambra.—Compañía de Zarzuela.—Fonción por tandas.—A las 8:10: *Chateau Margaux*—A las 9:15: *Ki-ki-ri-ki*—A las 10:10: *La Muerte de Agripina*.

El domingo 9, a petición de varias familias, gran matinee con *Don Juan Tenorio*.

Salon.—Teatro Alhambra.—Compañía de Zarzuela y Baile.—A las 8:15: *Valiente primo es el tío*—A las 9:15: *La Guaranía*—A las 10:15: *Usted no es hombre*—En los intermedios baile.

Teatro Martí.—No hay función.

Fronton Jai-Alai.—Temporada de invierno.—Partidos y quinielas por aficionados.—Jueves 6.—A las ocho de la noche.

Circo Teatro Tito Ruano.—(Galano y Neptuno).—Gran compañía ecuestre.—Fonción diaria y matinos los domingos.

Hipodromo de Buena Vista.—El domingo 9 a las dos de la tarde.—33ª carrera de la temporada de verano.—Preparase un interesante programa.—Fonción de la mutua y el Book americano.—Se venderán boletos para el caballo ganador y para el que llegue segundo.—Trenes cada media hora.—Señoras gratis toda la temporada.

Exposición Imperial.—Desde el lunes 3 al domingo 9 cincuenta asombrosas vistas de los funerales del mariscal MacMahon en París.—Entrada diez centavos.—Galano número 119.

Una bofetada

Los vigilantes números 160 y 148 estuvieron en los portales del café "Centro Alhambra," calle de Neptuno esquina a Prado, al blanco José C. Valdés, vecino de Alambique n.º 40, por acusarlo de haberse hurtado una botella de vino de la casa de dicho individuo, quedándole una contestación.

El detenido ingresó en el Vivac.

Con un baston

El moreno Ruperto Larrzábal, vecino de Canal de Dragones, fué detenido por el vigilante n.º 617, a causa de acusarlo la parda Dolores Hernández, de que encontrándose en el Parque Central, dicho individuo la insultó y pegó con un baston.

Detenido por hurto

En la calle de San Rafael esquina a Agulla fué detenido el blanco Mariano Ledo Orta, al ser sorprendido en los momentos de hurtar una falda negra de señora, en la casa de modas "El Nuevo Lovre."

El detenido dijo que se cometié el hurto, fué porque no tenía qué comer.

Alarma de incendio

En la Cárcel ocurrió anoche una alarma de incendio, en uno de los corredores, al hacer explosión una cafetera de gas que estaba arreglada.

La alarma cesó al ser cerrada la llave principal de la cafetera maestra.

Academia Mercantil

de Idiomas, Taquigrafía y Escritura en máquina, a cargo de un letrado de libros antiguo en la profesión. Horas de clases: de 7 a 10 de la noche. Virutas: 52 \$75.

Manin