

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

De hoy.

Madrid, marzo 7.

CONSEJO DE MINISTROS
Esta tarde se celebrará Consejo de Ministros en la Presidencia para compararse en los nombramientos del alto personal.

LINARES

Hoy firmará S. M. la Reina Regente el nombramiento del general Linares, para Capitán general de Madrid.

ALCALDE DE MADRID

También firmará hoy la Reina un Real decreto nombrando al Sr. Aguilera, Alcalde de esta villa.

LOS CONSERVADORES

Dentro del partido conservador se cada vez mayor el disgusto que ha producido el desenlace de la crisis.

UN ARTICULO DE LA EPOCA.

Ha causado muy mal efecto, y los periódicos en general lo censuran, un artículo que ha publicado *La Epoca*, en el cual se dicen cosas impropias del respeto y acatamiento de las decisiones de la Corona.

LA HUELGA DE GIJÓN

Ha terminado la huelga de Gijón.

EL ESTADO DE SITIO.

El capitán general de Castilla la Nueva ha publicado un bando levantando el estado de sitio en Madrid.

JURAMENTO.

Han jurado sus cargos los nuevos ministros propuestos por el Sr. Sagasta.

LA NOTA DEL DIA

Patria nos dedica hoy su editorial y un suelto de fondo.

En el primero trata de demostrar que la responsabilidad de la intervención americana y de sus naturales consecuencias es de España y no de los revolucionarios cubanos.

Estos, dice, propusieron a su antigua metrópoli que reconociera la independencia de Cuba a cambio de una indemnización de ciento cincuenta millones de pesos. Si España lo hubiese aceptado no habría habido intervención.

Es verdad; pero dadas las condiciones en que se encontraban ambos contendientes, la proposición de los revolucionarios en poco ó en nada se diferenciaba de la que hacía al *castesao* el portugués del pozo.

En cambio España no ofreció, dió a Cuba una autonomía tan completa, que al lado de ella, el protectorado de ahora apenas si se llama Pedro.

Pero ¡qué volver sobre estas cosas que ya están pasadas por autoridad de cosa juzgada! Tenemos un pleito; ambos litigantes nos empeñamos en llevarlo hasta el fin; vino un tercero en discordia y lo

ganó. Los revolucionarios dicen: lo ganó para nosotros; los que no son ni fueron revolucionarios aseguran que lo ganó para él. Lo que importa es averiguar quién tiene razón para no perder más tiempo ni más dinero ya que no es posible volver a pleitear de nuevo.

Y con esto queda contestado el suelto que *Patria* nos dedica con motivo de nuestra nota de ayer.

No, a nosotros no nos duele que la enmienda Platt no se aplique a Cuba, como dice el colega. A nosotros lo que nos duele es que de esa ó de otra manera no salgamos de una vez de la incertidumbre, de la perturbación en que vivimos desde hace ya dos largos años.

¡Que la referida enmienda parezca inspirada en ciertos artículos nuestros!

¡Que quiera decir con eso *Patria* que a nuestra actitud se debe la decisión del Congreso americano!

¡Por Dios, no nos confundamos con tanta importancia!

Lo que eso demostraría, caso de ser cierto, no podría ser otra cosa, sino que nosotros habíamos procurado vivir dentro de la realidad mientras que otros parecían tener empeño en alimentarse de engañosas ilusiones.

aino también mejorar la calidad del tabaco, a fin de que pueda competir con el de la Vuelta Abajo, a cuyo efecto se han organizado varias potentes compañías, las que han puesto al frente de cada una de sus nuevas plantaciones hombres de reconocida competencia en la materia.

En virtud de los cuantiosos recursos con que cuentan esas compañías y el espíritu de empresa que anima a sus directores, no duda el citado colega que logren producir mucho tabaco; pero aun cuando llegasen, mediante abonos químicos y preparaciones científicas a dominar a sus terrenos idénticas condiciones a las de las vegas de Vuelta Abajo, ó llevasen tierras de esa región con las mejores semillas ó sembrillos en estado de ser transplantados y adoptaran todos los procedimientos usados aquí, para cortar, secar, manipular y enterar el tabaco, no llegarían nunca a producir igual al de la Vuelta Abajo, porque habría de faltarles siempre lo principal, que es el clima de esa privilegiada comarca, que influye más poderosamente en la calidad de la rama que la semilla, el suelo, el dinero y la inteligencia del hombre.

Por esta razón opina *El Tabaco* que los productores cubanos no deben alarmarse por la competencia que pueda hacerles el t-baco cosechado por esos emprendedores capitulistas norteamericanos.

Respecto al cultivo del tabaco en España, dice el citado colega, que desde la fértilidad de las colonias se están haciendo grandes esfuerzos para acilmar en aquellas localidades de la Península cuyo clima tiene alguna analogía con el de la Vuelta Abajo; el Gobierno facilita a los particulares cuanto le es posible, a pesar del estanco del tabaco, para que esos ensayos tengan el feliz éxito que las estaciones agronómicas asignan las tierras y dan a éstas las condiciones de buena calidad. Se consiguen las mejores semillas de Vuelta Abajo y hay algunos inteligentes vegineros cubanos que están ganando allá muy buenos sueldos para dirigir las plantaciones, el cultivo y para someter después el t-baco a todas las operaciones necesarias.

Con todo esto, es muy probable que dentro de poco logrará España producir el tabaco de clases inferiores y medianas que necesita para su consumo interior, sin que sufran ni remotamente a competir con el tabaco de Vuelta Abajo; el cual seguirá fumándose por los acaudalados, aunque allá se coseche mucho y a pesar de las trabas que se imponen a su exportación y venta por la T. haciera y el Gobierno.

Termina el artículo que acabamos de extractar, con el siguiente párrafo, que merece ser tomado en seria consideración por los capitalistas extranjeros que desean emprender en el cultivo de tabaco con la certeza de obtener buenos resultados: "Queda en Vuelta Abajo mucho terreno que puede producir miles de tercios de inmejorable calidad; que empleen allí su iniciativa, los modernos métodos de cultivo y por poco que les enseñen nuestros rutinarios vegineros, que rutinarios y todo son hábiles como ninguno para esa clase de cosechas, y con que pongan su influencia en la balanza y consigán del Gobierno de su país lo que todos pedimos, lo que tanta falta nos hace, que es rebaja de los derechos que allí paga el tabaco a su introducción, producirán mucho, ganarán mucho los accionistas, los americanos fumarán buen tabaco y barato y la Vuelta Abajo alcanzará el grado de prosperidad que necesita y que está llamada a alcanzar el día que sea tratada como merece una región que tiene lo que nadie puede quitarle, LA PIAZITA EN LA PRODUCCION DEL MEJOR TABACO DEL MUNDO."

Curiosidad malsana.

Hemos sabido que algunos comerciantes de esta plaza, deseosos de averiguar el monto de las importaciones de determinados artículos que efectúan ciertas casas del mismo giro que ellos, han solicitado de la Administración de Aduanas certificados a ese efecto; petición a la cual se ha negado, con justa razón, el jefe de aquella dependencia, por considerar impertinente la pretensión y por no creerse facultado para divulgar las operaciones de los comerciantes a sus competidores.

Sabemos también su determinación de no volver a ocupar de semejantes peticiones, que dejará sin respuesta de aquí en adelante, por lo que los curiosos pueden evitar el trabajo de seguir dirigiéndose a la Administración aduanera en el indeseado sentido.

LA ZAFRA

El día 4 entraron en Matanzas los siguientes sacos de azúcar de los ingenios que a continuación se expresan:

Del Conejito.....	1100 sacos
Sancti Spiritus.....	1000 ..
Sancta Filomena.....	850 ..
Unión.....	800 ..
Au tralia.....	500 ..
Feliz.....	500 ..
Luisa.....	400 ..
Flora.....	400 ..
San Ignacio.....	300 ..
Los Angeles.....	300 ..
Santa Rita, de Baró.....	200 ..
San Cayetano.....	169 ..
Virarida.....	100 ..

El total de sacos de azúcar de la zafra actual entrados hasta el día 4 en aquella plaza asciende a 360.763.

ESPAÑA

LOS RECIENTES SUCEOS
Madrid 13 de febrero.
SILENCIO
El gobierno ha hecho saber a los directores de los periódicos que no está dispuesto

que permitan que se publiquen relaciones de sucesos ni comentarios de los mismos que puedan contribuir a aumentar la agitación pública.

LAS MANIFESTACIONES PUBLICAS EN MADRID

EL DIA DE AYER

A primera hora de la mañana, numerosos grupos de curiosos se agolpaban en los sitios en que se ha fijado el bando del gobernador civil para enterarse de lo que dice.

Las precauciones de fuerza fueron exteriormente bastante menores que en los anteriores días.

La confianza del gobierno fué, sin embargo, aparente, pues nos consta que en Gobernación y en las delegaciones hubo numerosas fuerzas de la Guardia civil y de orden público preparadas y dispuestas a salir al primer aviso.

Además, el capitán general dispuso que las fuerzas de la guarnición permanecieran acuarteladas, medida que no se había tomado hasta ayer.

NOVOS TUMULTOS

Poco más de las cuatro de la tarde, los curiosos que paseaban por las aceras de la Puerta del Sol fueron agrupándose, y en un instante se organizó una manifestación que, pacíficamente, se puso en marcha por la calle de Alcalá, con dirección a la Cibeles.

Frente al café de Madrid se puso a la cabeza de los manifestantes una mujer que llevaba en la mano dos tiras de trapo amarillo y rojo, que servían de bandera.

Los manifestantes ovacionaron a la mujer y dos guardias de seguridad se precipitaron sobre aquella para arrancarle de las manos los dos trozos de perola.

Con este motivo se produjo un gran alboroto y se cauto el "que no se case".

La mujer se defendió de los agentes de seguridad, pero al fin tuvo que ceder y entregarse.

Los dos guardias para librarse de las iras de los manifestantes, metieron a la mujer en la Academia de San Fernando, y los grupos continuaron su marcha con bastante tranquilidad.

FRENTE AL BANCO

Más de 400 personas formaban los grupos en la Plaza de Madrid.

No se sabe por dónde apareció entre la manifestación una bandera y los guardias se precipitaron para averiguar.

Se produjo en aquellos momentos bastante confusión y el guardia de seguridad número 498 logró alcanzar el ombano nacional.

Los manifestantes corrieron detrás del guardia, y este gritó con voz tonante a la multitud.

—¡Si hay alguien que intente quitarme esta bandera le doy un tiro!

En aquel momento pasaba un tranvía con dirección a la Puerta del Sol, y el guardia portador de la bandera montó en el eléctrico.

Una lluvia de piedras cayó sobre el tranvía, y los viajeros obligaron al guardia a quedarse en tierra.

El alboroto subió de punto, y el guardia aprovechó otro tranvía del barrio de Salamanca para huir de la multitud.

Nuevamente los manifestantes acometieron a este otro eléctrico, y como la vez anterior, los viajeros echaron al guardia, el cual tuvo que refugiarse en la casa número 7 del Paseo de Recoletos.

El portero de esta casa cerró la puerta, dejando dentro al guardia n.º 468.

La Pijaja Alta
Vino de mesa fino y blanco; verdaderamente PURO y SUPERIOR a cuantos se conocen en CUBA.
Producto de los afamados viñedos de la Sociedad de COSECHEROS de *Havana*.
EN BOTELLAS, BOTELLAS Y CUARTEROLAS.
UNICOS IMPORTADORES EN LA ISLA DE CUBA
ALONSO GARRIN y Cia OFICIOS 64.

EL TABACO CUBANO
Nuestro mundo comercial local *El Tabaco*, se ocupa en su última edición de los esfuerzos que se están haciendo en varios países para hacer a producir el tabaco que se necesita para el consumo local de cada uno de ellos.
En los Estados Unidos pretenden no solamente aumentar la producción,

LICOR DE BREA VEGETAL
DEL DR. GONZALEZ.
Trinta años de éxito y más de Dosisentos mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, nos la mejor prueba para demostrar que el LICOR DE BREA DEL DOCTOR GONZALEZ es el que mejor combate los Catarrros crónicos, Tosas rebeldes, Expectoraiones abundantes, Asma, Bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los Catarrros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda.
Enfermos cansados de tomar otras medicinas han recurrido al LICOR DE BREA DE GONZALEZ y a su benéfico influjo han recuperado el día más precioso de la vida, que es la salud. No debe confundirse el LICOR DE BREA DE GONZALEZ con otros que llevan nombres parecidos.
Se prepara y vende en la BOTICA Y DROGUERIA de S. JOSÉ Habana 112, Esquina de Lamparilla. Y en todas las Boticas acreditadas de la Isla de Cuba.

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
El Dr. Juan B. Valdés
Médico del Asilo Huérfanos de la Patria.
Especialista en las enfermedades de los niños y de los ojos.
Tiene el honor de ofrecer sus servicios profesionales, habiendo practicado en los Hospitales de París, *Enfants Malades*, con los profesores Grancher, Comby y Marfan y en el *Trousseau*, también de niños, con el profesor Broca y Dr. Variot, así como en la clínica de enfermedades de los ojos del Dr. Galezowski.
Como una de las pruebas de los conocimientos adquiridos, expone lo siguiente: Desde la fundación del Asilo Huérfanos de la Patria en esta capital, en 18 de diciembre de 1898, hasta igual fecha de diciembre último ó sean dos años, ha asistido 532 casos de enfermedades diversas en dicho Asilo, sin haber tenido ni un sólo caso de ceguera, ni tampoco hasta la fecha, lo cual se puede comprobar con los datos que existen en la Secretaría de dicho Asilo.
Las madres deben meditar mucho antes de decidirse a quien encomendar la curación de sus hijos.
Consultas de 12 a 2.
Gratis para los pobres.
Cervasio 130 A. Teléfono 1.126

Habana Elegante
MODAS Y CONFECCIONES PARA SEÑORAS Y NIÑOS.
NEPTUNO 70, frente a LA FILOSOFIA.
Pilar Alvarez de Alonso, propietaria de esta casa aprovecha esta oportunidad para dar las GRACIAS al público de esta capital por el creciente favor que le dispensa, redoblando sus esfuerzos para que esta sea la preferida de

LAS DAMAS ELEGANTES.
LOS SOMBREROS y VESTIDOS

que más llamaron la atención en los últimos Carnavales, han salido de los talleres de la HABANA ELEGANTE.
Se han recibido nuevos modelos en SOMBREROS, TOCAS y CAPOTAS. Suntuoso surtido en gorros, cargadores y vestiditos para niños.
Hay sombreros desde CUATRO PESOS PLATA.
Se hacen corsets por medida desde UN CENTEN.
NEPTUNO 70, frente a LA FILOSOFIA.

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS
LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE
Emulsión Creosotada de Rabell

TEATRO DE ALBISU
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
TANDAS — TRES — TANDAS

A LOS PROPIETARIOS DE CASAS Y ESTABLECIMIENTOS
Al contado y a pagar en varios plazos, o por cuenta de alquileres, se hacen toda clase de trabajos de albañilería, carpintería y pintura. Para contratos y portomenores, dirigirse a M. Pola, Aguacate 86.
c 440 alt 26a-4 mz

ACADEMIA COMERCIAL DE IDIOMAS Y TAQUIGRAFIA
San Ignacio 47.
Dr. Luis B. Corrales.
De onato a seis meses se proporcionan completas nociones, con procedimientos rápidos.
Clases desde las ocho de la mañana a las nueve y media de la noche.
1182 alt 18 a 14

Frecios por la tanda

Grillos.....	2 00
Palos.....	2 50
Leña con el agua.....	0 50
Leña con el agua.....	0 50
Asiento de cerámica.....	0 30
Idem de París.....	0 30
Entrada general.....	0 30
Idem a tertulia o pasillo.....	0 30

El domingo, matinee por el Sr. La Prasa.
En ensayo, la parodia de La Bohemia, titulada LA GOLFEMIA.
En ensayo.
¡ELECTRA!
de Gallo.

SERPENTINAS
Acaban de recibirse y se venden al por mayor y menor.
PAPELERIA DE CASTRO. MURALLA Y CUBA

Antigua de J. Vallés
LA CASA MEJOR SURTIDA
DE ROPA HECHA para Caballeros, Jovencitos y Niños

Mas barato que yo, Nadie
Mas de TRES MIL TRAJES HECHOS para poder escoger bien.
La ropa hecha de esta casa se recomienda por su buen corte y esmerada confección.

Sastrería por Medida
FLUSES FOR MEDIDA de casimir lana pura, colores de moda, con magníficos forros, y cortado a su entero gusto a \$15 PLATA



FLUSES FOR MEDIDA de casimir Inglés superior, con forros mejorables, y perfecta mano de obra a \$22 PLATA
ANTIGUA CASA DE J. VALLES.
San Rafael 144—MAS BARATO QUE YO, NADIE—San Rafael 144

EL TRIANON, Vende preciosas GORRAS DE VIAJE y primorosas GORRAS MARINERAS para niños. OBISPO 32.

Los manifestantes lanzaron al edificio algunas piedras, rompiendo varios cristales de los balcones y estropeando las puertas. El inspector de policía Sr. Cuadrupano consiguió convencer a los manifestantes, y cesó la pedrea.

Mientras esto sucedía en la calle, el guardia perseguido subió al segundo piso de la casa mencionada y por teléfono avisó a la delegación del distrito de Buenavista, de donde salieron varias parejas de orden y salvaron al compañero caído.

La manifestación, que ya era muy numerosa, bajó por el Salón del Prado, y en la Plaza de Cánovas se dividió en tres secciones, marchando cada una por la Carrera de San Jerónimo, Paseo del Botánico y calle de Cervantes.

Este grupo se dirigió al convento y los guardias de seguridad impidieron a los manifestantes realizar su propósito por entonces.

Al volver los guardias hacia la Puerta del Sol, aparecieron de nuevo varios grupos de manifestantes.

Entonces el corneta de la guardia civil dió dos toques de atención, disolviéndose la multitud.

Los comercios de la Carrera de San Jerónimo y calle de Príncipe se cerraron un pocos momentos.

El presidente del Congreso presenció desde su despacho el desfile de manifestantes por la Carrera de San Jerónimo y calle de San Agustín.

El grupo de manifestantes de la Carrera de San Jerónimo se dividió en distintas direcciones cuando vieron que frente a la casa de los Luis había una compañía de guardias de seguridad.

UN MINISTRO APEDREADO—FAROLeros ROTOS

El grupo que siguió por el paseo del Botánico era bastante numeroso. Iba dando estruendosas vivas a la libertad y murcias a la reacción al mismo tiempo que los manifestantes arrojaban enormes piedras sobre los faroles, cuyos cristales caían hechos añicos.

Ni un sólo farol del paseo la quedado sano.

Los manifestantes encontraron al coche del ministro de Instrucción Pública, que salía del ministerio, y al grito de abajo los reaccionarios descargaron sobre el carruaje una verdadera lluvia de piedras que rompió los faroles del vehículo y produjo otros desperfectos en la caja.

Los cocheros fustigaron a los caballos, que salieron al trote largo en dirección del Prado.

Los manifestantes siguieron su marcha por la calle de Atocha y plaza de Antón Martín.

P. R. LA NOCHE

En la Plaza del Progreso.—Varias cargas.—Un guardia herido.—En la Fábrica de Tabacos.

Hubo alguna agitación en la plaza del Progreso y calle de Mesón de Paredes, teniendo que intervenir los guardias de seguridad, que cargaron sobre los manifestantes, resultando varios contusos.

Un guardia recibió tal pedrada en una pierna, que tuvieron que llevarlo a la Casa de Socorro.

En una segunda carga dada por la policía salió herida una joven de dieciocho años que en aquel momento pasaba por aquel sitio.

Dicienda la manifestación, se hizo poco después.

Frente a la Fábrica de Tabacos dieron vivas a la libertad y a las cigarreras. Algunas de éstas se asomaron a las ventanas y contestaron con entusiasmo a los vivas.

A la llegada de la policía se fraccionaron los grupos, rompiendo en su huida cuantos faroles encontraron al paso.

Otros detalles.—El coche del marqués de Mochales.—Las vacaciones escolares.

Según dice un periódico de la noche, el marqués de Mochales, que iba ayer tarde en un coche particular, detrás del que ocupaba el ministro de Instrucción Pública, sufrió también varias pedradas, que rompieron los cristales y parte de la capota del coche.

La Unión escolar de Madrid ha recibido entusiastas telegramas de los estudiantes de Bilbao, Zaragoza, Jaén, Salamanca y otros centros de provincias adhiriéndose al acuerdo de los escolares de Madrid que han protestado de las actuales vacaciones.

LA DOCE DE LA NOCHE

La Puerta del Sol sigue ocupada militarmente.

Secciones de la Guardia civil de caballería patrullan por el centro.

En todas las bocanellas hay piquetes de la benemérita y en las aceras solo se ven agentes de seguridad.

Son contadísimos los transeúntes que pasan por allí.

Lo mismo sucede por las calles inmediatas.

EN EL PRADO

AGRESIONES A LOS GUARDIAS DE SEGURIDAD.—CARGAS DE LA GUARDIA CIVIL DE CABALLERÍA.—UN CAPITAN DE SEGURIDAD Y TRES MANIFESTANTES HERIDOS.

A petición del gobernador de la provincia, el capitán general dió ayer las órdenes convenientes para que las fuerzas del ejército ayudaran a las de la Guardia civil y del cuerpo de Seguridad, en el caso de que en algún momento resultaran éstas deficientes para dominar los desórdenes en Madrid.

Con efecto, dos escuadrones de húsares salieron a última hora de la tarde, y marchando por la ronda, fueron a situarse en Recoletos a las órdenes del gobernador.

Allí permanecieron hasta las nueve de la noche, y en vista de que los grupos no parecía que tomaban incremento, regresó la fuerza al cuartel.

A poco de haberse retirado estos escuadrones, engrosaron los manifestantes, apostados en el salón del Prado y las inmediaciones de la Bolsa. Había entre ellos muy pocos chiquillos, y todos comenzaron a proveerse de piedras.

Advertidas de ello las fuerzas del cuerpo de Seguridad, se dirigieron al grupo para disolverlo, y fueron recibidas con una lluvia de piedras.

Los manifestantes se esparcieron, y entabló una verdadera lucha en condiciones desfavorables para la fuerza pública, porque ésta solamente hacía uso de los sable, mientras que los contrarios tiraban las piedras desde lejos, incluso con ondas.

La mayoría de los guardias sufrieron contusiones, y el capitán de Seguridad, señor Echenique, recibió un cantazo en la cabeza con tal violencia, que, a pesar de la torseñía, le produjo una herida de tres centímetros.

Los manifestantes se habían corrido hacia la esquina de la calle de las Mercedes, y la situación de los guardias no era nada favorable, cuando llegó una sección de caballería de la Guardia civil.

A la vista de los guardias, uno de los revoltosos disparó dos tiros de revólver, que afortunadamente no causaron lesión alguna.

La caballería dió los toques de atención al mismo tiempo, y seguidamente cargó sobre los manifestantes con decisión y energía.

Resultaron tres paisanos heridos, dos en la cabeza y uno en los hombros. De los primeros uno está grave.

Los guardias de seguridad acudieron al sitio de donde salieron los tiros; el autor de ellos huyó y consiguió escapar, pero fueron detenidos cuatro individuos que se hallaban a su lado y entregados al juzgado militar. Dichos individuos han declarado el nombre del autor de los disparos. La policía practica gestiones para encontrarlo.

Mediatamente se dió parte de lo ocurrido a las autoridades.

El coronel del 14º regimiento dió órdenes para que las faenas de su mando procedan desde luego sin benevolencias, evitando que en lo sucesivo sean las fuerzas de dicho instituto objeto de insultos y moñas.

En consonancia con lo acordado por el gobierno, el ministro de la Gobernación se expresó ayer ante los periódicos en estos términos:

“No se podrá censurar al gobierno—deca—por haber extremado las medidas de rigor. Antes al contrario, hemos ido en el camino de la benevolencia hasta donde humanamente se puede llegar; pero se ha llegado al término.

“No se puede consentir que nos cuantos grupos de agitadores tengan en alarma constante a una población entera, sin que su actitud responda a un estado de opinión justificado, ni a un fin explicable, o disculpable al menos.

“El gobierno sabe quienes son los cabeceras de motin, de donde parten ciertos malhechos, y sobre ellos caerá la responsabilidad, haciendo cumplir el bando publicado anoche por el gobernador. Con arreglo a él, la fuerza pública disolverá los grupos sin ningún género de contemplaciones, una vez hechas las intimaciones que previene la ley.”

Europa y America

LEON XIII INTIMO

Acaba de publicarse un libro muy curioso relativo al Santo Padre. Una colección de cartas suyas cuando no era aún más que monseñor Pecci y nuncio de Su Santidad en Bruselas.

Entre otras cosas curiosas hay dos que llaman la atención desde luego. En la una, fechada en 1844, se queja del futuro Pontífice de la exiguidad de su presupuesto: 3 000 francos mensuales solamente. Monseñor Pecci pedía que le aumentase en 50 escudos, con lo cual podría hacer frente, aunque modestamente, a sus necesidades y a mantener el rango en la corte de Viena.

La otra es más íntima aún, pues en ella se ocupa del porvenir de su familia, lamentándose al mismo tiempo de tener que mantener a dos hermanos suyos que se hallaban dispuestos a casarse. Sin duda este aumento en el presupuesto de gastos quería cubrirle con los 50 escudos.

“La existencia de mi familia—decía el entonces venerable prelado—depende de Juan Bautista, pues Carlos va haciéndose viejo y yo vivo voto de castidad “præpter sequam senectutem”. Si no se deciden ni uno ni otro, la extinción de la familia es inevitable.”

Monseñor Pecci vió cumplidos sus deseos, pues Carlos se casó y tuvo hijos, continuando de este modo la familia de los Pecci.

LA HUELGA.

Esta mañana se reunió la Junta Directiva de la Lonja de Viveres con objeto de tomar algún acuerdo, en vista de los perjuicios que sufre el comercio con la huelga de los trabajadores de bahía.

Abierta la sesión, hicieron uso de la palabra sobre ese asunto varios señores, pero como había diversidad de criterio referente a las causas que han motivado la huelga, se solicitó la comparencia de los Presidentes de los gremios de trabajadores de bahía, y una vez presentes éstos, manifestaron que el origen de la huelga es debido al mal trato personal que reciben a bordo de los vapores de la línea de Ward, así como a la mala y escasa comida que se les da, pues a ésta se le pone cebo en vez de manteca.

También manifestaron que ellos no han pedido aumento en sus jornales ni tampoco rebaja en las horas de trabajo, por estar todos conformes con la tarifa actual, que es por la que se rigen desde hace tres años.

Así mismo manifestaron los presidentes de los gremios, que el Capitán del Puerto los citó para que el sábado pasado a las siete de la mañana se presentaran en su oficina, y que una vez que se encontraban allí, les preguntó si tenían alguna queja contra los señores Charles y Carbonell, de la casa de Ward que se encontraban presentes, habiendo manifestado ellos que no, toda vez que su queja es contra la casa y no contra determinada persona.

Entonces el capitán del Puerto les dijo que en lo adelante tenían que trabajar por dos pesos y medio en plata española por el día y cuatro y medio por la noche, sin comida ni extraordinarios en los días festivos, para lo cual quería que en ese momento firmaran un documento, haciendo constar que todos los trabajadores estaban conformes con esos precios, ó de lo contrario traerían trabajadores de los Estados Unidos y se pondrían fuerzas, para custodiarlos, a ver si ellos se atrevían a interrumpir los trabajos.

Los presidentes contestaron que ellos no tenían intención de interrumpir los trabajos, pero que protestaban de la forma en que eran tratados y del modo que se les quería obligar a firmar un documento que iba contra los intereses de todos los trabajadores.

El Capitán del Puerto abandonó el local y se fué al Palacio del general Wood, y como las horas pasaban y nada se les decía, ellos tomaron la determinación de abandonar también el local, como lo hicieron, sin que hasta la fecha se les haya notificado nada.

La Directiva de la Lonja, en vista de las razones expuestas por los huelgistas, acordó pasar a ver al señor Gels, Presidente del Centro de Comerciantes, y ponerse de acuerdo con éste para pedir al general Wood que procure dar solución a la huelga.

ASUNTOS VARIOS.

ADHESIONES

Los Alcaldes Municipales de Bejaucal y Oárdenas han pasado telegramas al Secretario de Estado y Gobernación, adhiriéndose a los acuerdos de la Asamblea Constituyente.

DE BATABANÓ

El Secretario de Estado y Gobernación recibió ayer el telegrama siguiente del teniente Alcaide del Ayuntamiento de Batabanó:

“En estos momentos efectúan veines de este Sargido imponente manifestación y me piden telegrafía al Gobierno Militar para que trasmita al Gobierno de Washington, expresión nuestro sentimiento de adhesión incondicional, al acuerdo de la Asamblea Constituyente.

Es de celebrar actitud juiciosa y ordenada del pueblo.”

CASAS ESCUELAS

El general Wood ha dispuesto que varios cuarteles de Ciego de Avila, Sancti Spiritus y Trinidad, sean transformados en casas-escuelas.

CRÉDITO APROBADO

El Gobernador Militar ha aprobado un crédito de \$4,000, con destino a la construcción de un puente sobre el río “Oulebra”, en el camino de Güines, término municipal de la Ostalina.

ASOCIACION VILLAREÑA

Muy animada estuvo la sesión que celebró anoche la junta directiva de la Asociación Villareña en su local de Tacón.

A propuesta de los vocales por Sancti Spiritus que estaban presentes, se acordó que una comisión visitase al Secretario de Agricultura para pedirle que reparta más ganado en aquella localidad como en Santa Olaya y en todas las Villas.

Se acordó gestionar cerca de Mr. Van Horne que no excluya a Sancti Spiritus y a Trinidad de la red de caminos de hierro que ha empezado a tender en esta isla.

A propuesta del señor Pichardo se acordó por unanimidad felicitar a la Convención Constituyente, por haber propuesto la independencia absoluta de la Isla al indicar sus relaciones con todos los países extranjeros.

Se nombró una comisión para celebrar conferencias sobre asuntos de ciencia social que estén íntimamente relacionadas con los problemas de mayor actualidad en el orden político con el fin de que la Asociación contribuya por su parte a la cultura intelectual de sus asociados é invitados, respecto de esos particulares.

También se tomaron otros acuerdos más para impulsar la Asociación y extender su esfera de acción.

EN SAGUA

Esta noche, a las siete, se efectuará en Sagua la Grande una manifestación de protesta contra las Cámaras americanas y de adhesión a la Asamblea Constituyente.

LIENCIA

El Sr. D. Jorge Rodríguez, Alcalde Municipal de San Fernando, ha pedido cuatro meses de licencia, por enfermedad.

MANIFESTACION

Según telegrama que hemos recibido de nuestro corresponsal en Oienefuegos, ayer se efectuó en aquella ciudad la anunciada manifestación en apoyo de la Asamblea Constituyente.

QUARE CAUSA?

A pesar de hallarse abierto desde el lunes los pagos de las atenciones civiles, correspondientes al mes de febrero último, ayer todavía no habían percibido sus haberes los empleados de la Administración de Hacienda de la Habana.

EL TENIENTE PERAZA

Con motivo de haber renunciado el cargo de Superintendente de la policía del puerto Mr. Walter Jones, diócese que será nombrado para sustituirlo don Abilardo Peraza, teniente del ejército cubano, que además de pertenecer a la misma policía, donde ha prestado no pocos servicios, reúne condiciones para desempeñar dicha plaza.

Por nuestra parte nos alegráramos que se confirmase el referido nombramiento.

COMPLACIDO

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Muy amable señor:

Corriendo en boca de algunos compañeros (según me dicen) ser yo autor ó coautor de los sencillos publicados en el DIARIO, referentes al señor Superintendente doctor Alejandro María López, impírtame publicar que no tomé arte ni parte en la inspiración ni redacción de aquellos.

Hágolo así para acallar erradas versiones y en honor de la verdad con excepción de todo bajo temor.

De usted agradecido y afectuoso, Prudencio Fernández Nolas.

SOCIEDAD DENTAL

Esta sociedad celebrará sesión extraordinaria el día 8 a las siete de la noche, en su local de la calle de Amistad número 60, a fin de dar posesión a la nueva junta directiva.

SOLICITUD

Varios amigos del joven revolucionario D. Valentín Villazán, hijo de la provincia de Pinar del Río, muerto en la guerra, se proponen recoger sus restos, y desean, al efectuarlo, que sus familiares tengan conocimiento de ello. Al efecto nos ruegan demos la noticia y que se dirijan los dondos del difunto a D. Francisco M. Oañizares, calle de Cuba, número 5, Santa Olaya.

RECAUDACION MUNICIPAL

El Ayuntamiento de esta ciudad recaudó ayer por diferentes conceptos, 2,247 pesos 44 centavos en moneda de los Estados Unidos.

CONFERENCIA

Ayer al mediodía estuvieron en Palacio conferenciando extensamente con el general Wood los señores don Ricardo Galbis, director del Banco Español, y don José de Armas, contratista del empréstito municipal.

Según tenemos entendido, el empréstito se realizará pronto, por exigirlo así las obras del alcantarillado, cuya abastía terminará el día 3 del próximo Abril.

PARTIDO UNIÓN DEMOCRÁTICA

Comité del barrio de San Lázaro

De orden del señor presidente se cita a los señores vocales de este Comité para la Junta ordinaria de reglamento, que tendrá efecto en el local de esta secretaría, calle de España n.º 35, el próximo jueves 7, a la hora de costumbre.

Habana, 5 de Marzo de 1901.—El secretario, C. de la Cruz.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada De hoy

Nueva York, Marzo 7.

ASESINO CAPTURADO

Procedente de Génova se encuentra en puerto el vapor alemán *Hohenzoellern* que trae a bordo a Louis Darrell, antiguo sargento del escuadrón “G” del séptimo regimiento de caballería de los Estados Unidos, acusado de haber asesinado a un compañero de armas en Pinar del Río donde se hallaba destacado en junio de 1900.

Darrell se huyó de Cuba y después de muchos esfuerzos se logró capturarlo en Beira, costa oriental del África del Sur, consiguiéndose que las autoridades portuguesas accediesen a otorgar su extradición.

Caracas, marzo 7.

LO DEL ASFALTO

La controversia que había entre las compañías rivales establecidas en Venezuela para la explotación de las minas de asfalto se ha elevado a los tribunales ordinarios de justicia para que resuelvan.

París, marzo 7.

ITALIA Y LA ALIANZA FRANCO-RUSA

M. Delcasse, ministro de Estado francés, niega que tenga el menor fundamento la noticia de que Italia está haciendo los arreglos necesarios para unirse a la alianza franco-rusa.

Nueva York, Marzo 7.

EL SARGENTO DARRELL

El ex-sargento Darrell, mencionado en telegrama anterior, saldrá para la Habana en el vapor del sábado próximo para ser juzgado por los tribunales ordinarios.

Bremen, Marzo 7.

INTENTO DE REGICIDIO

Ayer, estando paseando en coche el emperador Guillermo que se encontraba en esta ciudad en viaje para Helligoland, presidente de Berlín, un obrero llamado Dietrich Willand, le arrojó un trozo de hierro, el cual alcanzó al emperador, hiriénolo en la cara.

Willand fué arrestado inmediatamente y pronto se convencieron las autoridades de que se trataba sencillamente de un epiléptico con síntomas evidentes de locura.

Berlin, Marzo 7.

LA HERIDA DEL EMPERADOR

El emperador ha llegado a esta capital hoy por la mañana. Los médicos que lo asistían han publicado un Boletín en el cual dicen que la herida está situada en la mejilla derecha, que tiene unos treinta y siete milímetros de extensión, y que pasando sobre el zigoma penetra hasta el hueso. Presenta los caracteres propios de una herida contusa. Ha habido una hemorragia abundante, pero se ha logrado cerrar la herida por medio de vendajes, sin necesidad de dar puntos.

El enfeno ha pasado la noche regularmente sin dolor de cabeza. El estado general es bueno.

Con este motivo el Emperador se ha visto obligado a desistir de su proyectada visita a Koenigsberg.

Nueva York, Marzo 7.

FALLECIMIENTO

Ha fallecido en esta ciudad el señor don Fernando Izuaga.

Washington, Marzo 7.

LO DE FILIPINAS

El antiguo juez Mr. Taf, presidente de la Comisión para el establecimiento del régimen civil en las Filipinas, ha telegrafado al gobierno dando cuenta de los grandes progresos que se han hecho en la pacificación de aquel Archipiélago.

Washington, Marzo 7.

LAS INDEMNIZACIONES

El senador Mr. Chandler, Republicano, por el Estado de New Hampshire, ha sido nombrado presidente de la comisión que debe resolver acerca de las reclamaciones con motivo de perjuicios sufridos a consecuencia de la insurrección cubana y de los que se hizo responsable el gobierno de los Estados Unidos según el tratado de París.

UNITED STATES

ASSOCIATED PRESS SERVICE.

New York, March 7th.

DARRELL BACK IN THE STATES.

German steamer “Hohenzoellern” is here from Genoa, bringing Louis Darrell, a former Sergeant of Troop “G,” in Seventh U.S. Cavalry, who is charged with murdering a comrade (f) (it was a civilian who was killed) in Pinar del Rio, in June 1900, where he was then stationed.

Darrell, after considerable trouble, was located and arrested at Beira, the Portuguese Colony in Eastern South Africa, and the local Authorities surrendered him to the U.S. Consul.

ASPHALT CONTROVERSY TRANSFERRED TO THE COURTS.

Caracas, Venezuela, March 7th.—The Venezuelan Asphalt controversy has been transferred to the Venezuelan Courts for a decision.

ITALY NOT TO JOIN.

Paris, France, March 7th.—M. Delcasse, the French Minister for Foreign Affairs, denies that there is any truth in the news about Italy being arranging to join the Franco-Russian Alliance.

SPANISH MINISTRY TOOK OATH OF OFFICE.

Madrid, Spain, March 7th.—By a decree published by the Captain General of this Military Division the state of siege in this City has been raised.

The new Spanish Ministry under the Premiership of Sr. Sagasta, the Liberal leader, has taken the oath of Office at the hands of Queen Regent Cristina.

NECROLOGIA.

Con pena nos hemos enterado del fallecimiento del conocido señor don Antonio Muñoz Beauvais, persona que gozaba de grandes simpatías por sus buenas cualidades.

Desocase en paz y reciban nuestro pésame, don Alejandro Muñoz y don Salvador, hermano é hijo, respectivamente, del desaparecido.

Novimiento Marítimo

EL HUMBERTO RODRIGUEZ

Esta mañana fundó en puerto, procedente de Nuevitas, el vapor “Humberto Rodríguez,” trayendo é remolque el lanchón “Timina,” con carga y pasajeros.

El citado vapor se hará nuevamente a la mar en la tarde del sábado con destino al puerto de un procedencia, admitiendo carga general y pasajeros.

EL SYRIA

El vapor alemán “Syria,” que había atracado al muelle de San José terminó ayer su descarga sin que ocurriera novedad alguna, salió esta mañana para Matanzas.

LA OBIS

La goleta americana “Obis,” fundó en puerto esta mañana, procedente de Pascagoula, con madera.

EL ALFONSO XII

El vapor correo español de este nombre salió ayer tarde para Veracruz con carga y pasajeros.

MERCADO MONETARIO

CASAS DE CAMBIO.

Plata.....	80 1/2	valor
Billetes.....	74 1/2	valor
Centenes.....	6.52	plata
En cantidades.....	6.53	plata
Lises.....	5.22	plata
En cantidades.....	5.23	plata

Aduana de la Habana.

ESTADOS DE LA RESUMACION OBTENIDA EN EL DIA DE LA FERIA.

	Depositos	Recaudación en Armo
Derechos de Importación.....	20020 85	
Id. de exportación.....	415 88	
Id. de puerto.....	1204 14	
Id. de toneladas de arqueo trasvase.....	---	3 94
Idem cabotaje.....	---	36 00
Atraves de buques de Travesía.....	---	2 10
Idem cabotaje.....	---	59 80
Id. de almacenaje.....	---	36 73
Muelleje.....	---	---
Embarco y desembarco de pasajeros.....	---	45 00
Trabajos extraordinarios.....	---	9 25
Derecho consular.....	---	22 00
Corrección de Interpretación.....	---	9 25
Multas.....	---	---
Certificados.....	---	---
Total.....	21856 63	---

Habana 6 de marzo de 1900.

PUBLICACIONES

La energía eléctrica.—Hemos recibido el número 7 de esta valiosa revista científica, que dá una idea del adelanto con que se desenvuelven los estudios técnicos en España.

“La energía eléctrica” está dirigida por nuestro eminente corresponsal científico en España, D. José Echegaray. El número recibido contiene trabajos muy importantes sobre electricidad, y la continuación de un artículo del Sr. Echegaray “Sobre la afinidad química”.

Se admiten suscripciones y se venden números sueltos en “La Moderna Poesía”, Obispo 135.

El Porvenir Asturiano.—Esta revista literaria ilustrada, que se publica en Gijón, compute brillantemente con las mejores de su clase que se imprimen en Madrid y Barcelona.

El número que acabamos de recibir trae los retratos de los principales de Asturias recién osados; el célebre cuadro de Velázquez “Los borrachos” y multitud de grabados preciosos, con materiales de mucho interés, sobre todo para los nobles hijos de Asturias.

Se hallan en La Moderna Poesía, Obispo 135.

La América Científica.—Este popular periódico americano, redactado en inglés y español, nos pone al corriente de todos los adelantos de la ciencia y de la industria.

En La Moderna Poesía se venden ejemplares.

REGISTOR CIVIL.

Marzo 4

NACIMIENTOS

DISTRITO NORTE:
2 hembras, blancas, legítimas.

DISTRITO SUR:
1 hembra, blanca, legítima.

DISTRITO ESTE:
1 varón, blanco, legítimo.

DISTRITO OESTE:
No hubo.

MATRIMONIOS

No hubo.

DEFUNCIONES.

DISTRITO NORTE:
Juan Escudero, 75 años, blanco, Baleares, Censulado 18. Aluminuria.

Hermilia Estrada, 26 años, mestiza, Habana, Belascoain 5. Endocarditis.

Jesús M. Rits, 9 meses, blanco, Habana, Industria 50. Paludismo.

DISTRITO SUR:
No hubo.

DISTRITO ESTE:
No hubo.

DISTRITO OESTE:
Otilia Vega, 3 meses, blanca, Habana, Jesús del Monte 130. Bronco-pneumonia.

Sabina Calderón, 30 días, negra, Habana, Cristina 10. Atresia.

Eulalia Romero, 2 meses, mestiza, Habana, Princesa 19. Bronquitis capilar.

Tecio Muñoz, 60 años, blanco, Habana, Trinidad 17. Embolio cerebral.

Santiago Florida, 50 años, blanco, Habana, España 19. Enteritis crónica.

Antonio Peña, 51 años, blanco, España, La Benéfica. Epitelioma del cuello.

Felipe Rosas, 10 años, blanco, España, La Purísima. Fiebre amarilla.

José Suárez, 28 años, blanco, Sancti Spiritus, Ayuntamiento 18. Encéfalitis.

RESUMEN

Nacimientos..... 4

Matrimonios..... 0

Defunciones..... 11

Marzo 5.

NACIMIENTOS

DISTRITO NORTE:
No hubo.

DISTRITO ESTE:
No hubo.

DISTRITO SUR:
1 hembra, blanca, legítima.

1 varón, blanco, legítimo.

DISTRITO OESTE:
1 varón, blanco, legítimo.

1 hembra, mestiza, natural.

1 hembra, negra, natural.

1 hembra, blanca, natural.

MATRIMONIOS

No hubo.

DEFUNCIONES.

DISTRITO NORTE:
Inés Artigarraga, 80 años, blanca, Madrid, Prado 80. Hemorragia cerebral.

Máximo O. Gorria, 2 años, mestizo, Habana, Animas 32. Asficia por carbón.

Radi Puñales, 18 meses, mestizo, Habana, Concordia 95. Pneumonia.

Rafael Pujal, 47 años, blanco, Mallorca, Consulado 130. Apendicitis.

DISTRITO ESTE:
Leoncio Gutiérrez, 47 años, blanco, España, Villegas 93. Broncoestasis.

DISTRITO SUR:
María Suárez, 22 años, blanca, Habana, Vives 138. Tuberculosis pulmonar.

Juana Valdes, 38 años, negra, Habana, Apodaca 24. Insuficiencia mitral.

María Coronado, 18 años, blanca, Artemisa, Suspiro 14. Tuberculosis.

Lutgarda de la Gira, 26 años, blanca, Habana, Monte 157. Anemia cerebral.

Luisa Llerena, 57 años, blanca, Artemisa, Monte 146. Neftitis.

Jacinta Peñalver, 17 meses, negra, Habana, Florida 60. Meningitis.

DISTRITO OESTE:
Teresa Peñalver, 32 años, negra, Habana, Aramburo 50. Pleuresia.

Gregorio Palma, 3 meses, mestizo, Habana, Trinidad 27. Bronco-pneumonia.

Ambrosio Fernández, 39 años, blanco, España, La Benéfica. Epitelioma de la lengua.

Evangelina Diaz, 2 años, mestiza, blanca, Habana, Monte 360. Meningitis aguda.

José Gallo, 53 años, blanco, España, Píñeras 3. Embolia cerebral.

RESUMEN

Nacimientos..... 6

Matrimonios..... 10

Defunciones..... 16

COMUNICADOS.

CENTRO ASTURIANO

Sección de Recreo y Adorno.

SECRETARIA

“Complemento anterior de esta Sección por la Junta Directiva, acordó celebrar un baile de disfraces en la noche del domingo próximo 10 del corriente.”

Este baile será de pación exclusivamente para los señores socios, los cuales podrán proveerse al Secretario general de los billetes de entrada.

El precio de dichos billetes es el de UN PESO PLATA al personal, y UN PESO CINCUENTA CENTAVOS al niño.

Tanto para el orden interior del baile como en la sala de reconocimiento, regirán las mismas disposiciones que en los bailes anteriores.

Para mayor comodidad de los señores socios concurrentes al baile, las puertas del Centro se abrirán a las siete de la noche.

Habana 7 de marzo de 1901 — Pío Jenaro del Pádal. C 447 — 25-7 34-8

A LOS SEÑORES

ALMACENISTAS IMPORTADORES

Tengo el honor de poner en conocimiento del comercio de la Isla que, a partir de esta fecha, el que suscribe tendrá la exclusiva representación de los siguientes fabricantes ingleses para tomar órdenes al por mayor

MI TIERRA DE ESPAÑA

(NOTAS DE VIAJE)
XOVIL
(continuación)

Diciembre 28.

Deténesse el tren breves minutos en Sagunto, la vetusta ciudad ibérica, que como dice un historiador, asentada en la última cima del selvático Iribeda, en el seno del golfo que abraza sus brazos para amparar al sol lavante, como miraba alegre al sol lavante, como buscando en sus primeros rayos la luz de la civilización, que resplandecía en Egipto y en Fenicia primero, en Grecia y en Roma después. He vacilado un instante al llegar a su estación; pero al ansia de no retardar mi visita a Valencia me ha decidido a proseguir el viaje, renunciando a contemplar, allá en lo alto de la montaña, el famoso teatro romano, único monumento que ha resistido el embate de los tiempos. Sagunto, cuántos recuerdos evoca en la memoria su nombre, desde la tremenda defensa contra los cartagineses hasta la sublevación de Martínez Campos, que al triunfar, colocó en el derrocado trono de España a D. Alfonso XIII! Oyémoslos sucesos recientes para volver la vista al pasado. El recuerdo por Antibal, Sagunto, su destrucción de valor y firmeza, que la hizo teatro de la más famosa epopeya que registra las edades, traen la vista del viajero, como si al evocar su memoria, surgiese del pueblo moderno el pueblo antiguo que compartió con Námancia la gloria de la inmortalidad. Distingúese desde el tren, en la cumbre de un cerro, los muros, plazas y baterías, torres y candelas, y a la falda, en el llano, el pueblo moderno, y entre uno y otro, el teatro romano. Sagunto se llamó, después de la lucha, Martiácar; hoy ostenta el nombre primitivo. Por un largo puente cruza el tren entre huertas pobladas de naranjos y limoneros, antes de llegar a la estación. Del Mirador de la Edad Media quedan aún, como del Sagunto romano, vestigios en la parte antigua, que desde el tren se contemplan a lo lejos; pero nada tan magnífico como el teatro romano, en su magnitud, de que dan idea sus uniformes y colosales muros, asombrados. En las alturas, donde nació Sagunto, a la inmortabilidad, asienta un castillo demantelado, que sin duda dice al viajero:—

tor, y una sola la fe que rija el mundo.
"Me cumplido mi carrera; me concediste noventa años de vida. Ahora acaba tu obra: haz que los votos de tu León suplanten no queden sin cumplir."
La oda tiene por título: A Jesu-Christo Inevitanti consulti auspicio.
"ELECTRA"
(CONCLUYE)
EL DRAMA
Bien está. Pero el drama, ¿es bueno ó es malo?...
Si nosotros negáramos que el señor Pérez Galdós es un hombre de talento; que hay en sus Episodios nacionales, caracteres admirablemente dibujados, páginas hermosas y reconstrucción afortunada de tiempos y personas que vivieron poco antes que nosotros, que ha escrito obras dramáticas, como La loca de la casa y actos como el segundo de La de San Quintín, donde se ven destellos de verdadero autor, no tendríamos derecho para juzgar el drama actual, y menos aún para que se nos creyera imparciales y sinceros.
No; nosotros no le negamos al señor Pérez Galdós sus méritos, y sobre todos, el de una constancia que parece impropia de los españoles.
Pero el drama Electra, por su concepción odiosa, por su desarrollo pesado, por su fundamento dramático falso y por su desenlace ridículo es indigno del señor Pérez Galdós.
Vamos a probarlo.
La concepción es odiosa. Desde las primeras escenas en que se ofrece a la consideración del espectador aquella familia cristiana ocupada en favorecer con sus inmensos recursos toda clase de institutos religiosos mientras la chiquilla alegre y traviesa, aunque educada en las Ursulinas, sólo piensa en jugar con los niños de Máximo, en recibir cartas de novios y en divertirse fuera de aquel círculo de piedad dentro del cual no halla la expansión que necesita su naturaleza mundana, se advierte que el autor ha querido poner frente a frente, como enemigos irreconciliables, el espíritu de piedad y el espíritu del siglo, la vida que tiende hacia las alturas y la vida que se pega a la tierra, el sacrificio de las pasiones y la libertad de los instintos, la ley eterna regulando la naturaleza y la naturaleza siendo ley de sí misma, en una palabra, el ideal cristiano que es una degradación; ó sea, el ángel y la bestia.
Lo hermoso, lo artístico, lo sano, lo alto y lo consolador, es, para un verdadero poeta, que en esta lucha así planteada, triunfe el ángel; pero entonces la obra sería precisamente lo contrario de lo que es, una obra espiritista, una obra poética, y no una obra esencialmente materialista y prosaica, en que para mayor carencia de idealidad, el hombre que Electra ama es un viado con hijos.
Aumenta lo odioso de esta concepción, el clarísimo intento de presentar a los órdenes religiosos como pulpos monstruosos, cuyos tentáculos llegan al bolsillo de los ricos y al corazón de los jóvenes, absorbiendo el jugo de los unos y de los otros, y dejando a la sociedad civil exangüa, ó por lo menos anémica, como si el matrimonio no fuese un Sacramento instituido por el mismo Jesucristo, y como si hubiese algún cristiano que ignore lo que debe hacer de sus riquezas para cumplir con sí mismo, con su familia y con los pobres.
Creíamos que nadie en los tiempos que corren se atrevería a resaclear aquella pérdida labor de oscuridad y de negocio que, con el nombre de El juicio errante, arrojó Eugenio Sáez al mercado de los sectarios y de los ignorantes y desapercibidos; pero está averiguado que los tiempos se repiten, y que a pesar de todos los progresos y de todos los desencantos políticos, aún es posible que volvamos a la Milicia nacional.
El desarrollo del drama es lento y pesado. Bastaríamos para probar esto, repetir sencillamente lo que algunos de los admiradores del señor Pérez Galdós dijo al dar cuenta del estreno, esto es, que los dos actos primeros podrían quizá refundirse en uno solo. Pero con decir que hay tres actos de exposición, durante los cuales se habla mucho de las jugadas de bolsa, de los antecedentes de la familia y de las travesuras de Electra, indiciándose el afecto que nace en el corazón de ésta y su primo Máximo, mientras don Salvador aconseja a la niña dulcemente que no sea tan expansiva y que atienda más a los bienes eternos que a los temporales, se comprenderá la falta de interés en el desenvolvimiento de aquella acción tan maquiavélica y tan dilatada en diálogos interminables, más propios de novela que de obra escénica.
Fuera de lo que se habla y de algún que otro rasgo de Electra, en estos tres actos no pasa más, no se hace más (hay que tener en cuenta que el poema dramático es acción) que la escapada de Electra al taller de Máximo, donde conciben por almuerzo juntos y declararse que se aman.
Si también ocurre en esos tres actos que don Leonardo Oseta, enfermo del corazón y acudado agente de Bolsa, se crea, como don Salvador, padre de Electra, y la anuncia su propósito de hacerla heredera de sus bienes; y que el marqués, otro amigo de la casa, quizá movido de la misma sospecha que los consabidos protectores de la niña, se desvive por halagarla y servirla... Da mucho que, si acaso, hay materia en aquella larga sucesión de escenas pa-

ra un enredo cómico, que bien manejado haría rer mucho y podría titularse Los tres padres de la niña ó hacer con suerte Los... Lo que no se ve es el drama por ninguna parte, ni el interés de la acción, ni las situaciones, ni otra cosa que el carácter de la niña, bastante bien trazado y sostenido hasta entonces.
Pero el drama tiene que llegar, porque si no, ¿para qué se ha entablado aquella lucha entre el obscurantismo y la luz, entre la reacción y el progreso, entre la materia que pide libertad y el espíritu que pide sumisión?
Y tiene que llegar con todos sus horrores, con la locura de la víctima, con los puñetazos de Máximo al personaje jesuitico y con los desfilantes tan aplaudidos siempre en la ya olvidada y despreciada literatura de los Asquerinos, Calvo Asensios, Escouras y demás progresistas en verso y prosa de los benditos años primeros de nuestra regeneración política.
Y ¿cómo llega? Ya hemos indicado que D. Salvador Pantoja no es un hipócrita, sino un hombre sinceramente arrepentido de sus pecados y tan piadoso que, por una preocupación tonta, se empeña en que Electra se vaya al convento a purificar con su santidad la vida desarreglada de sus padres, pero esta preocupación, ó tontería ó lo que quiera llamarse, la sostiene de buena fe, sin interés bajo y grosero de ninguna especie, antes bien movido de una caridad ardiente, del deseo de que su hijo, libre de las asechanzas de los hombres mundanos, llegue a ser un ángel...
Pues bien; este D. Salvador, viendo que los tíos de Electra—únicas autoridades legales para el caso,—consienten en que la niña se case con su primo, puesto que se quieren y no hay razón ninguna que deba impedir el matrimonio, no tiene el menor reparo en decir una mentira tan enorme y tan brutal como la de que Máximo es hermano de Electra. Ahí empieza el drama; pero ahí se acabó el carácter de D. Salvador; es un chismoso vulgar, un embustero de baja rales, un falsario, un hipocritilla... cualquier cosa, menos lo que hasta entonces había sido.
Otro tanto sucede con la niña. Hasta aquel momento había sido una voluntad enérgica, una naturaleza fuerte y decidida; pero en cuanto D. Salvador, a quien ella mira con espanto, no se sabe por qué, pues él la adora y ella le dice a D. Leonardo varias veces que está hambrienta de cariño, asegura que Máximo es su hermano, y su matrimonio, por consiguiente, imposible, se siente desfallecer y se vuelve loco, cuando lo natural, lo adecuado al carácter del personaje y a la aversión que profesa al otro, es enojarle con él y decirle: Usted es un hombre que me perturba, que me cobija, que me que me causa horror con su cariño, y

ahora viene usted a darme esa noticia para acabar con mis ilusiones y mi felicidad. Paes Sr. D. Salvador, lo menos que yo debo exigirle a usted es que me pruebe lo que dice, y si no me lo prueba, como usted aquí no es nadie, y mis tíos consienten en el matrimonio, yo me caso con mi primo, aunque usted diga que es, no mi hermano, sino mi padre y mi abuelo. Y se acabó la comedia.
Pero nada de eso. A pesar del espíritu naturalista de la obra, es preciso ir a lo romántico y a lo lúgubre para que aparezcan las madres de la Penitencia y se lleven a la niña loca y el público vea qué horrores causa la intrascendencia mística, que tiranta tan abominable ejerce el clericalismo y cómo se tragan los conventos a las muchachas que se vuelven locas por no haberse podido casar. Aparte de que no hay convento, ni bestario, ni asilo donde se admitan locas. Lo primero que debe hacerse es ponerla en cura, aunque bien mirado, a todos los que hace falta un Dr. Esquerdo, porque los personajes, y la obra y el público constituyen un verdadero manicomio.
Desenlace ridículo.
La niña va al convento, donde de manos a boca se tropieza con otra monjita, que le dice: "escápate y llévame contigo," como si aquello fuera un cárcel ó una casa de corrección. Máximo quiere quemar el edificio, pero el marqués, el tercer semi-padre, se lo quita de la cabeza y le promete auxiliarse para raptar a la muchacha que, por supuesto, no ha dicho por qué es imposible el matrimonio con Máximo. El rapto no resolvería nada para ella, persuadida de que el primo no es primo sino hermano, seguiría negándose a casarse con él. Luego no hay más que dos desenlaces posibles para la acción: que Electra confiese a su novio la supuesta verdad, y él reconozca que, en efecto, debe quedarse para siempre en el claustro, ó que se descubra la mentira y se casen.
Este último desenlace ha elegido el Sr. Pérez Galdós. Mas pasémbrense nuestros lectores, en un drama que representa el triunfo de la santa naturaleza, como ha dicho el Herald, que preconiza las excelencias de la vida mundana, de la vida material, y que presenta en Máximo el símbolo de la ciencia exacta y positiva, de la que ve y toca lo que afirma, en esa obra, el Sr. Pérez Galdós apela, para descubrir la mentira de D. Salvador, al espiritismo, a la aparición de la madre de Electra, a la sombra de un muerto—ni más ni menos que en el último acto del Tenorio,—con cuyo testimonio se da la niña por convenida y se arrojan en los brazos de su querido viado, sin temor a la encerrada consiguiente.
¿Cabe nada más ridículo que esto? Sea aparición de la muerta, sea alucinación de la niña, dramas de este género ni de ninguno, como no sean fantásticos ó de magia, pueden desenlazar con semejantes procedimientos. Así se venerían fácilmente todas las difinidades de un nudo dramático, y se podría llegar a lo más complicado de una intriga sin miedo a la solución: con que un ángel del cielo ó una muerta se levanta de la tierra ó Dios haga un milagro de los que al autor le convengan, se resolvió el conflicto. No hay melodrama de Duanege, de Bouchard ó de D' Emery donde se haya llevado a extremo tan imprevisto y tan poco ingenioso.
He ahí, pues, la maravilla del siglo; he ahí Shakespeare y Victor Hugo en una pieza; he ahí lo que ha servido y está sirviendo de bandera a los liberales para dar aire a esa algarada antierística que el señor Unanueja arregló del francés a la escena progresista española.
La verdad es que un hombre como el señor Pérez Galdós, merecía otra clase de triunfos literarios. Estos de club y de comité fascista y de centro federal debían estar reservados para los que, como aquel mal ómnino de marra, sólo podía hacerse aplaudir adelantándose a las candieles y gritando: ¡Viva el rey absoluto!
Ahora se grita lo mismo: sólo que el rey absoluto es la plebe.
CHRISTIAN.

ahora viene usted a darme esa noticia para acabar con mis ilusiones y mi felicidad. Paes Sr. D. Salvador, lo menos que yo debo exigirle a usted es que me pruebe lo que dice, y si no me lo prueba, como usted aquí no es nadie, y mis tíos consienten en el matrimonio, yo me caso con mi primo, aunque usted diga que es, no mi hermano, sino mi padre y mi abuelo. Y se acabó la comedia.
Pero nada de eso. A pesar del espíritu naturalista de la obra, es preciso ir a lo romántico y a lo lúgubre para que aparezcan las madres de la Penitencia y se lleven a la niña loca y el público vea qué horrores causa la intrascendencia mística, que tiranta tan abominable ejerce el clericalismo y cómo se tragan los conventos a las muchachas que se vuelven locas por no haberse podido casar. Aparte de que no hay convento, ni bestario, ni asilo donde se admitan locas. Lo primero que debe hacerse es ponerla en cura, aunque bien mirado, a todos los que hace falta un Dr. Esquerdo, porque los personajes, y la obra y el público constituyen un verdadero manicomio.
Desenlace ridículo.
La niña va al convento, donde de manos a boca se tropieza con otra monjita, que le dice: "escápate y llévame contigo," como si aquello fuera un cárcel ó una casa de corrección. Máximo quiere quemar el edificio, pero el marqués, el tercer semi-padre, se lo quita de la cabeza y le promete auxiliarse para raptar a la muchacha que, por supuesto, no ha dicho por qué es imposible el matrimonio con Máximo. El rapto no resolvería nada para ella, persuadida de que el primo no es primo sino hermano, seguiría negándose a casarse con él. Luego no hay más que dos desenlaces posibles para la acción: que Electra confiese a su novio la supuesta verdad, y él reconozca que, en efecto, debe quedarse para siempre en el claustro, ó que se descubra la mentira y se casen.
Este último desenlace ha elegido el Sr. Pérez Galdós. Mas pasémbrense nuestros lectores, en un drama que representa el triunfo de la santa naturaleza, como ha dicho el Herald, que preconiza las excelencias de la vida mundana, de la vida material, y que presenta en Máximo el símbolo de la ciencia exacta y positiva, de la que ve y toca lo que afirma, en esa obra, el Sr. Pérez Galdós apela, para descubrir la mentira de D. Salvador, al espiritismo, a la aparición de la madre de Electra, a la sombra de un muerto—ni más ni menos que en el último acto del Tenorio,—con cuyo testimonio se da la niña por convenida y se arrojan en los brazos de su querido viado, sin temor a la encerrada consiguiente.
¿Cabe nada más ridículo que esto? Sea aparición de la muerta, sea alucinación de la niña, dramas de este género ni de ninguno, como no sean fantásticos ó de magia, pueden desenlazar con semejantes procedimientos. Así se venerían fácilmente todas las difinidades de un nudo dramático, y se podría llegar a lo más complicado de una intriga sin miedo a la solución: con que un ángel del cielo ó una muerta se levanta de la tierra ó Dios haga un milagro de los que al autor le convengan, se resolvió el conflicto. No hay melodrama de Duanege, de Bouchard ó de D' Emery donde se haya llevado a extremo tan imprevisto y tan poco ingenioso.
He ahí, pues, la maravilla del siglo; he ahí Shakespeare y Victor Hugo en una pieza; he ahí lo que ha servido y está sirviendo de bandera a los liberales para dar aire a esa algarada antierística que el señor Unanueja arregló del francés a la escena progresista española.
La verdad es que un hombre como el señor Pérez Galdós, merecía otra clase de triunfos literarios. Estos de club y de comité fascista y de centro federal debían estar reservados para los que, como aquel mal ómnino de marra, sólo podía hacerse aplaudir adelantándose a las candieles y gritando: ¡Viva el rey absoluto!
Ahora se grita lo mismo: sólo que el rey absoluto es la plebe.
CHRISTIAN.

ahora viene usted a darme esa noticia para acabar con mis ilusiones y mi felicidad. Paes Sr. D. Salvador, lo menos que yo debo exigirle a usted es que me pruebe lo que dice, y si no me lo prueba, como usted aquí no es nadie, y mis tíos consienten en el matrimonio, yo me caso con mi primo, aunque usted diga que es, no mi hermano, sino mi padre y mi abuelo. Y se acabó la comedia.
Pero nada de eso. A pesar del espíritu naturalista de la obra, es preciso ir a lo romántico y a lo lúgubre para que aparezcan las madres de la Penitencia y se lleven a la niña loca y el público vea qué horrores causa la intrascendencia mística, que tiranta tan abominable ejerce el clericalismo y cómo se tragan los conventos a las muchachas que se vuelven locas por no haberse podido casar. Aparte de que no hay convento, ni bestario, ni asilo donde se admitan locas. Lo primero que debe hacerse es ponerla en cura, aunque bien mirado, a todos los que hace falta un Dr. Esquerdo, porque los personajes, y la obra y el público constituyen un verdadero manicomio.
Desenlace ridículo.
La niña va al convento, donde de manos a boca se tropieza con otra monjita, que le dice: "escápate y llévame contigo," como si aquello fuera un cárcel ó una casa de corrección. Máximo quiere quemar el edificio, pero el marqués, el tercer semi-padre, se lo quita de la cabeza y le promete auxiliarse para raptar a la muchacha que, por supuesto, no ha dicho por qué es imposible el matrimonio con Máximo. El rapto no resolvería nada para ella, persuadida de que el primo no es primo sino hermano, seguiría negándose a casarse con él. Luego no hay más que dos desenlaces posibles para la acción: que Electra confiese a su novio la supuesta verdad, y él reconozca que, en efecto, debe quedarse para siempre en el claustro, ó que se descubra la mentira y se casen.
Este último desenlace ha elegido el Sr. Pérez Galdós. Mas pasémbrense nuestros lectores, en un drama que representa el triunfo de la santa naturaleza, como ha dicho el Herald, que preconiza las excelencias de la vida mundana, de la vida material, y que presenta en Máximo el símbolo de la ciencia exacta y positiva, de la que ve y toca lo que afirma, en esa obra, el Sr. Pérez Galdós apela, para descubrir la mentira de D. Salvador, al espiritismo, a la aparición de la madre de Electra, a la sombra de un muerto—ni más ni menos que en el último acto del Tenorio,—con cuyo testimonio se da la niña por convenida y se arrojan en los brazos de su querido viado, sin temor a la encerrada consiguiente.
¿Cabe nada más ridículo que esto? Sea aparición de la muerta, sea alucinación de la niña, dramas de este género ni de ninguno, como no sean fantásticos ó de magia, pueden desenlazar con semejantes procedimientos. Así se venerían fácilmente todas las difinidades de un nudo dramático, y se podría llegar a lo más complicado de una intriga sin miedo a la solución: con que un ángel del cielo ó una muerta se levanta de la tierra ó Dios haga un milagro de los que al autor le convengan, se resolvió el conflicto. No hay melodrama de Duanege, de Bouchard ó de D' Emery donde se haya llevado a extremo tan imprevisto y tan poco ingenioso.
He ahí, pues, la maravilla del siglo; he ahí Shakespeare y Victor Hugo en una pieza; he ahí lo que ha servido y está sirviendo de bandera a los liberales para dar aire a esa algarada antierística que el señor Unanueja arregló del francés a la escena progresista española.
La verdad es que un hombre como el señor Pérez Galdós, merecía otra clase de triunfos literarios. Estos de club y de comité fascista y de centro federal debían estar reservados para los que, como aquel mal ómnino de marra, sólo podía hacerse aplaudir adelantándose a las candieles y gritando: ¡Viva el rey absoluto!
Ahora se grita lo mismo: sólo que el rey absoluto es la plebe.
CHRISTIAN.

En medio del vocerío de las numerosas mujeres que rodean el tren, alargando el nervado brazo con la mercadería que ofrecen al viajero, á trueque de unas monedas de cobre, y á poco de gritar el mozo de la estación:—¡Señores viajeros al tren!—silba la locomotora con voz estridente y la máquina reanuda su marcha arrastrando el pesado convoy de sus carros. ¡Adios, Sagunto! quédate contigo, mi pensamiento, mi espíritu, mi amor y mis dolores. ¡Adios, Sagunto!
El tren llega á Puzol, villa de más de 4.000 habitantes, dominada por una montaña desde la que se descubre el mar; deja luego, al marchar, á un lado del camino, el pueblo de Aracristi, y se detiene dos minutos en Paig, no menos importante villa agrícola, que se halla situada en una gran planicie, á la extremidad Norte de la huerta de Valencia.
Nonos detengamos en Paig, pero sí evocemos una memoria que con ella se relaciona. Ocupado por las oficinas municipales se halla el edificio que sirvió de monasterio á las monjas terciarias de la Meroed, fundado por el Rey y Conquistador en memoria de la protección que le dispensó la Virgen—cuya imagen fué hallada en el hueco de una campana en días de mortal zozobra,—en la conquista de Valencia. Ya en ese monasterio los restos del famoso Bernardo Guillém de Entenza, en sepulcro espléndido, y en él se conserva una campana, que según la tradición, fué hecha con metal de la que cubría la sagrada imagen en estos lugares hallada. En un armario de la sacristía del monasterio de Paig, que un tiempo guardó reales dádivas otorgadas al piadoso asilo por la munificencia de los soberanos, existe la cruz que el rey D. Jaime llevó á sus conquistas; joya de inestimable valor.
Pero aún más valioso que esa joya es para el monasterio el cadáver entajado y momificado de fray Juan Gilabert Jofré, fundador del Santo Hospital de Valencia y compañero en el apostolado de San Vicente Ferrer. En ese monasterio pronunció, al tomar el hábito, los cuatro votos de obediencia, pobreza, castidad y misericordia, el padre Jofré. Cuenta la crónica que en un día del mes de junio del 1410 llegó á Valencia, en el apogeo de su gloria, San Vicente Ferrer, y que entre los que lo aclamaban, hallábase el Padre Jofré, á quien San Vicente Ferrer tendió los brazos, diciéndole:—¡Siervos somos de un Señor; una empresa tratamos; o bien pretendemos: seamos á una.
Y juntos el monasterio y el meroonario marcharon á predicar la palabra de Dios, así en España, como en Francia—é Italia. En Borgoña se hallaban, cuando San Vicente Ferrer tuvo un sueño en que la Virgen le ordenaba que enviase al Padre Juan al monasterio del Puig. Y al llegar á su antigua casa el santo meroonario, apenas abrió la escuadrada, llegando á la puerta, y se arrodilló ante el prelado que salía á recibirlo, rindió el cuerpo á la tierra y voló su alma á los cielos.
Esa es la memoria que he evocado en frente del Puig.
El tren sigue su marcha. Sigámoslo también, contemplando la espléndida huerta y los naranjos cargados de fruto que inclinan al suelo sus ramas al peso de las doradas pomos que contienen. No nos detengamos ni en Moratall, ni en Albinech y el Obasnal. El estridente silbido de la locomotora anuncia que ha llegado frente á la ciudad del Turia y que aquí termina esta etapa de mi viaje.

REPORTER.
LA ODA DE LEON XIII
Publicamos la traducción literal de la oda de León XIII, que vio la luz en el Osservatore Romano. Dice así:
"Acaba la edad que fué noble cultivadora de las Bellas Artes; reconder con el canto, quien lo desee, las públicas utilidades y las donadas energías de la naturaleza. A mí me tocan más las cosas tristes del siglo: éstas me duelen y me hacen sufrir. ¡Ah, cuántas señales de vergüenza veo, volviendo atrás la vista!
"Me quejaré de las destrucciones, de los centros despedazados, ó de los horrores de la hienencia? ¿O de la atroz guerra movida con miles de iniquidades contra el Vaticano? ¿Dónde acabó el decoro de la Ciudad reina de las ciudades, libre de toda esclavitud? ¿Dónde la Sede de los Pontífices que los siglos y las gentes antiguas veneraron?
"¡Desdichados los alejados de Dios! ¿Qué ley de honestidad, qué fe sobrevive? ¡Alejado de los altares, oae en ruinas el derecho.
"¡Ojalá Gente que tiene conocimiento de lo que dice y hace, ostenta la falta de piedad de una ciencia insana, y se intenta afirmar la suprema divinidad de la naturaleza bruta. El desmemoriado rechaza el alto origen de la raza humana; y, abrazando con la mente sombras vanas, juntas las estirpes, imposibles de asociar, de los hombres y de las bestias.
"En qué vértice de iniquidad se agita la ciega fuerza de la soberbia impotente! Seguid, oh mortales! en todo tiempo, los temibles mandamientos de Dios. El sólo es vida, y segura verdad, y única y recta vía para llegar al cielo. El sólo tiene poder para conformar los años que corren con los votos de los hombres.
"Ha poco, El mismo, acrocó á las sagradas cenizas de Pedro, las muchedumbres de fieles que invocaban indulgencia; piedad que renace y que no es un vano ansipicio.
"¡Jesús, árbitro del futuro, haznos feliz el curso del siglo que nace: obliga con la virtud divina á las gentes rebeldes á dirigir sus miradas hacia lo mejor. Esparce las simientes de la paz; osee las iras, los tumultos, las tristes guerras; afirma en el lugar de las tinieblas las malas artes de los perversos.
"¡Bajo tu inspiración, un solo pensamiento guie á los monarcas, el de perseverar en la obediencia á tus leyes; y sea no sólo el hogar, uno solo el País.

Esta misma noche lo he encontrado en la estepa y lo he salvado del lazo. Sasviliowski se mesó los cabellos.
—No puede ser!—exclamó.
—¡Vaya si puede ser! Me ha dicho que era coronel de Saslako y que llevaba una comisión de su jefe. No le he creído, sin embargo, al ver que en vez de tomar el camino de los ríos se había aventurado en la estepa.
—¿Es muy picarol? ¿Dónde lo has encontrado?
—Junto al Omelnik, en la orilla derecha da Dnieper. Claro es que iba hacia la Socia y quería evitar Cadak. ¡Ahora lo comprendo! ¡Tenía mucha gente!
—Cuarenta hombres. Llegaron muy tarde; si no es por mí, los siervos de su vecino lo estrangulan.
—¿Los siervos de su vecino?
—Sí, son sus palabras.
—¿Cómo sabía Ciaplinski dónde estaba, si no lo sabe nadie en la ciudad?
—Lo ignoro. Puede ser que Kmelniski mintiera.
—De todos modos es raro. Ahora hay orden de arrestarlo.
En aquel momento un hombre bajo y grueso abrió con estrépito y de par en par la puerta, y exclamó con voz fuerte:
—¡Salad á sus señorías!
Teoría el recién venido unos cuarenta años; la expresión de su rostro

era insolente y sus ojos, muy inquietos y saltones, acababan de agravarla. Se adivinaba á primera vista que debía tener un carácter impetuoso.
—¡Me inclino ante sus señorías!—repitió al verlo que no se le contestaba.
—¡Salad! ¡salad!—dijeron algunas voces.
Eso Ciaplinski, personaje temido de todos por su lengua viperina, por las malas tretas que tarde ó temprano jugaba á quienes le molestaban y que no tenía consideraciones á nadie. Únicamente respetaba á Sasviliowski por su dignidad y su valor. Al verlo, se dirigió hacia él, y después de saludar á Schetneki con una leve inclinación de cabeza, se sentó en su mesa, poniendo en ella el jarro de vino que llevaba en la mano.
—¿Qué hay?—preguntó el comisario.
—¿Qué se sabe de Kmelniski?
—Lo han escabechado ó lo escabecharán muy pronto!—exclamó.—¡Ah! ¡Si cayera en mis manos ahora que se ha publicado el bando!
Y diciendo aquellas palabras dió tal puñetazo en la mesa que vertió el vino.
—¡Eh! ¡enfadado!—observó Schetneki.
—El hecho es que ha huido y que no sabe nadie dónde está—dijo Sasviliowski.
—Nadie lo sabe, pero yo sí—exclamó Ciaplinski.—¡Conocéis á Vedko! Es un ladrido que le sirva á él y me sirva á mí. Pues ese será su Judas. Se ha hecho amigo de la gente de Kmelniski y éste no da un paso que él no lo sepa. Se ha comprometido á entregármelo vivo ó muerto y ha ido á la estepa antes que él porque sabe dónde encontrarlo.
Y dió un segundo puñetazo en la mesa.
—¡Cuidado con el vino!—repitió severamente Schetneki, que sentía gran repulsión por aquel hombre.
Este se volvió, sonrojándose, y miró con altivez á Schetneki. Pero al ver que llevaba los colores del príncipe Visnevoo se calmó pronto, porque Lublin estaba muy cerca y era peligroso ofender á las gentes del príncipe.
Además, éste acostumbra á escoger para su servicio gentes decididas que era preciso tratar con miramientos, bajo pena de una corrección corporal.
—¡Vedko se ha empeñado en prender á Kmelniski!—preguntó el ex comisario.
—Y lo prenderá ó dejo de ser Ciaplinski.
—Y yo te digo que no lo prenderá. Kmelniski ha escapado y ya no hay quien le atrape. Es hombre con quien no se puede bromear; tiene más nervio y más inteligencia que tú y hasta más fortuna... Tú te excitas demasiado... Kmelniski te rapto que está sano y salvo, y si no me crees, pregunta á este

caballero que acaba de verlo en la estepa anoche.
—Es imposible—exclamó Ciaplinski mesándose los cabellos.
—Te diré más. Este mismo caballero lo ha salvado sin culpa alguna por su parte, porque volvía de Crimea y no conocía el bando. Ha visto en la estepa un hombre á quien estaban otros, y creyendo que éstos fueran ladrones, le socorrió. Ahora puedes esperar más pronto ó más tarde una visita suya, y sospecho que no te será muy agradable, porque la verdad es que le habías tratado con muy pocos cumplidos.
Ciaplinski se puso de pie sofocado por la ira, rojo el rostro y con los ojos centelleantes.
—¡Qué oigo! Vos... vos... y las palabras salían con dificultad de su boca—contra las órdenes del atamán... ¡Ah! ¡no sé quién me contiene!...
Schetneki, en vez de levantarse, apoyó los codos en la mesa y miró á Ciaplinski como el balcón mira á un pájaro.
—¿Qué diablos queréis!—exclamó al cabo.—Acabéis por aburrirme.
—¡Os llevaré ante el juez!... ¡Habéis burlado el bando!... vos... vos... ¡por el infierno!...
Tanto gritaba que todos se volvieron.
Por más que se le sabía, escaudaloso y descarado, asombrábanse todos que se atreviera á tanto en un

del comisario y sobre todo con un oficial del príncipe.
—¡Callad!—le dijo el anciano alférez.—Este caballero está oomigo.
—¡Lo llevo al juez! ¡Por todos los diablos del infierno!—gritaba Ciaplinski sin enjardarse de nadie.
Schetneki se puso en pie y sin desviarse el sable que pendía de su cintura, lo tomó por el centro de la hoja y lo puso bajo las narices del furioso.
—¡Os huele bien!—preguntó con calma.
—¡Muerte y condenación!—gritó Ciaplinski agarrando el sable.
Pero antes que pudiera valerse, Schetneki le derribó de un golpe, lo cogió con una mano por el cuello y con la otra por la cintura y lo llevó hacia la puerta.
—¡Señores!—gritó—hagan paso á un animal corado, no vaya á hundirse las costillas!
Así diciendo dió un gran golpe en la puerta con su fardo viviente y al quedar abierta, lo tiró á la calle. Después volvió tranquilamente á su sitio.
Había en la sala un momento de silencio. La fuerza de Schetneki había producido una impresión inmensa entre los concurrentes. Después resonó una gran carcajada general.
—¡Bravo!—gritaron algunos.
—¡Está desmayado—dijeron otros—¡hacia la sangre; ahora lo levanta-

FOLLETIN 4
A SANGRE Y FUEGO
NOVELA HISTÓRICA POLACA
POR
ENRIQUE SIENKIEWICZ
(CONTINUACIÓN)
—Y por qué ha huido?
—Díen que por cuestiones con Ciaplinski, pero creo que todo eso son habladurías. Se dice que había seducido á la mujer de aquel, quien, en justas represalias, le robó á su querida haciéndole enloquecer. Pero todo esto no son más que tonterías y en el fondo hay una cuestión política. Se dice que el viejo Barabask, coronel cosaco y amigo nuestro, tenía en su poder una porción de rescriptos por medio de los cuales los cosacos podían exigir ciertas concesiones de la nobleza.
Pues bien, como él los guardaba y no había uso de ellos, ahora se afirma que Kmelniski, después de invitar á comer á Barabask, le emborrachó y se apoderó de los documentos y huyó con ellos. Como puedes comprender, ahora, si le da la gana, es capaz de armar una revolución como la de Ostianitzka. Es un hombre peligroso en grado sumo...
—¡Es un diablo! ¡Me ha engañado como á un tonto!—exclamó Schetneki,

Organdies preciosos..... á 10 centavos.
Batistas finas..... á 15 centavos.
Medias negras para señora..... á 20 centavos.
Medias patente para niños..... á 20 centavos.
Para convencerse de la verdad, rogamos una visita á SAN IGNACIO en Obispo 52, entre Habana y Compostela.
TELEFONO 430. ENGLISH SPOKEN.
LA DIANA
La tienda más antigua y popular de la Habana, está en Galiano 129, entre Zanja y Dragones; y sus dueños los hermanos José y Manuel Gutiérrez Cueto, suplican una visita á esta importante casa, que acaba de recibir las telas más preciosas que la moda ha inventado.
Verdaderas novedades, todo nuevo y flamante en San Ignacio, Obispo 52. Verdaderas gangas y telas riquísimas en LA DIANA, GALIANO 129.
ENGLISH SPOKEN. TELEFONO 1153.

ALMACENES DE SAN IGNACIO

Organdies preciosos..... á 10 centavos.
Batistas finas..... á 15 centavos.
Medias negras para señora..... á 20 centavos.
Medias patente para niños..... á 20 centavos.
Para convencerse de la verdad, rogamos una visita á SAN IGNACIO en Obispo 52, entre Habana y Compostela.
TELEFONO 430. ENGLISH SPOKEN.
LA DIANA
La tienda más antigua y popular de la Habana, está en Galiano 129, entre Zanja y Dragones; y sus dueños los hermanos José y Manuel Gutiérrez Cueto, suplican una visita á esta importante casa, que acaba de recibir las telas más preciosas que la moda ha inventado.
Verdaderas novedades, todo nuevo y flamante en San Ignacio, Obispo 52. Verdaderas gangas y telas riquísimas en LA DIANA, GALIANO 129.
ENGLISH SPOKEN. TELEFONO 1153.

AVISOS
GUANTES DE CABRIPILLA
Cortos á \$ 1-10 plata.
Largos á \$ 2-40
Guantes piel de Suecia á \$1 plata.
Se salda una partida de Chiffon rizado en todos colores á 25 cts. oro
AU PETIT PARIS
Obispo n. 101. Teléfono 686.

EL VASO DE ESTAÑO.

Dominando los alrededores y en la cumbre de una montaña pedregosa...

Y, en efecto, el señor que la habitaba había sido durante muchos años el terror de la vecindad...

Los asesinatos y rapiñas, las violaciones y todo género de excesos...

Pero llegó un día en que a causa de la edad y las enfermedades...

Aunque feroz y sanguinario durante el transcurso de su vida...

En aquel instante desfiló su conciencia que la prolongada serie de crímenes...

No lejos de su mansión, precisamente en la montaña que se erguía ante el castillo...

El señor del castillo dirigióse cierto día al sitio de aquel piadoso personaje...

El ermitaño le escuchó con reconocimiento, y cuando el penitente hubo terminado su confesión...

—Son enormes tus pecados, hijo mío; pero la misericordia de Dios es infinita...

—Y qué penitencia es esa, padre mío? Estoy dispuesto a sacrificar todas mis riquezas...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

—Toma este vaso—y al pronunciar estas palabras entregó el señor un cubilete de estaño...

—No, hijo mío, no se alcanza la salvación por medio del oro...

con el alma llena de angustias, prosternándose en la playa...

—Señor! Dios de bondad y de misericordia! Es posible que te niegues a un pecador arrepentido!

Una lágrima brotó de sus ojos y rodó pensadamente por su adelgazado rostro...

Esta obtener el tan deseado perdón, habíale bastado que brotase de su empujido corazón una sola lágrima de arrepentimiento.

JEAN PERSONNE.

A Rosario Soler

Cantas y tiene tu acanto, eco armonioso y sublime; lo mismo que cuando gime entre las frondas del viento...

Cantas y haces en tu canto de la tristeza un derroche; como cantan en la noche las flores del campo...

Mecidas con loca porfía la claridad y el misterio, los salmos del monasterio con los cantos de la orgía...

Yo que conozco aquel suelo donde tu cana se encierra, yo que he sentido en tu tierra...

M. LOZANO CASADO.

NECROCOMIO

Resumen de los servicios prestados durante el mes de la fecha.

Table with columns: RAZAS, SEXOS, EDADES, Nación.

Autopsias.

Table with columns: RAZAS, SEXOS, EDADES, Nación.

Género de muerte.

Table with columns: Género de muerte, Cantidad.

Juzgados que dispusieron las autopsias.

Table with columns: Juzgados que dispusieron las autopsias, Cantidad.

Cadáveres en depósito.

Table with columns: Cadáveres en depósito, Cantidad.

Gabinete fotográfico.

Table with columns: Gabinete fotográfico, Cantidad.

Habana y Febrero 23 de 1901.

J. Ramón del Cuello, Director del Necrocomio.

CRONICA DE POLICIA

ALARMA DE INCENDIO. El sargento Pacheco, dió cuenta a la Jefatura de Policía...

El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

heno, que llevaba un carrón para el paradero del ferrocarril Urbano...

El conductor de dicho carro, Moreno Matías Díaz Pérez, manifestó que al pasar por su casa...

Las pérdidas se calculan en 39 pesos oro. Las paces de heno fueron depositadas en un solar de la calzada de la Infanta...

HURTO DE DINERO. Al llegar ayer a esta ciudad en el tran de los ferrocarriles Unidos...

El detenido al tirarse del coche en que iba huyendo, dejó en dicho vehículo el dinero robado.

ROBO CON FRACTURA. Al regresar ayer a su residencia D. Félix Rodríguez González...

Los señores notaron la falta de dinero y otros objetos. Se ignora quién ó quiénes sean los ladrones.

MALTRATO DE OBRA. El capitán de la 9ª Estación de Policía dió cuenta al Juzgado Correccional...

El vigilante número 735 presentó en la Estación de Policía del Vedado...

En las lunetas, muchas familias distinguidas. El éxito de La Poupée, como en las anteriores representaciones...

AGRESION. El vigilante número 735 presentó en la Estación de Policía del Vedado...

El detenido ingresó en el Vivac. La morena Micaela Espinosa, vecina de la calle de Velasco...

INTOXICACION. La morena Micaela Espinosa, vecina de la calle de Velasco...

AGRESION A LA POLICIA. Esta madrugada los vigilantes 942 y 813, presentaron en la Segunda Estación de Policía...

ACUSACION DE ESTAFA. D. Isidoro Iglesias, vecino de San Pedro número 22, se quejó contra D. Ramón García...

FOR SOPESCHA. En la calle de la Zanja esquina a Cerrada del Paseo, fué detenido por el vigilante 63, el pardo José Rivero...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

ret una función á favor de algunos de nuestros asilos. No sería esa la primera obra benéfica que realizarán el empresario Tomba...

Que, por lo demás, agradecen la buena intención á sus amigos. Sea por caridad ó por envidia. Que de todo puede haber.

BODAS.—En la noche del sábado contrajeron matrimonio, ante el Sr. Juez del distrito Oeste, la agraciada y simpática joven Dolores Villaverde y el correcto caballero D. Antonio Oraz de Plaza.

Oficiaron como testigos del acto los señores D. Francisco Arnan y D. Gabriel Vals.

La terminación de la ceremonia fueron obsequiados los concurrentes en la morada de los novios, Damas 54, con exquisitos dulces y flores.

Quiera el cielo conceder á los esposos Oraz-Villaverde una eterna luna de miel sin que jamás las amarguras de la vida lleguen á las puertas del nuevo hogar.

NOCHES DE PAYRET.—Buena y firme prueba de la expectación despectada por La Poupée era el aspecto que presentaba anoche la sala de Payret.

En los palcos, sobre todo los de platea, brillaba una representación numerosa del mundo habanero y la colonia americana.

Esta última, presidida por el general Wood, que asistió á la función acompañado de su distinguida esposa.

La Sra. Dolores Valcárcel de Echarte, hermosa y elegante dama que frecuentemente favorece con su presencia las noches de Payret, ocupaba un palco de primer piso con la bella Margarita Romero.

Y en un grillo, acompañada de sus graciosas hermanas Matilde y Mercedes, estaba la elegante señora Serafina Cueto de Costa.

En las lunetas, muchas familias distinguidas. El éxito de La Poupée, como en las anteriores representaciones...

AGRESION. El vigilante número 735 presentó en la Estación de Policía del Vedado...

INTOXICACION. La morena Micaela Espinosa, vecina de la calle de Velasco...

AGRESION A LA POLICIA. Esta madrugada los vigilantes 942 y 813, presentaron en la Segunda Estación de Policía...

ACUSACION DE ESTAFA. D. Isidoro Iglesias, vecino de San Pedro número 22, se quejó contra D. Ramón García...

FOR SOPESCHA. En la calle de la Zanja esquina a Cerrada del Paseo, fué detenido por el vigilante 63, el pardo José Rivero...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

DEFENIDO. El pardo Generoso Hernández, vecino de Paul 57, fú detenido por un carro...

arte ejecutó la simpática Esmeralda un saladísimo baile gitano siendo muy aplaudida por el numeroso público que llenaba el teatro.

También fueron muy aplaudidos Josefina León y Federico Olark en la "danza doble."

Esta noche, presidida por una gran función cuyo programa es variadísimo se verificará un gran baile de máscaras que se verá tan concurrido como los anteriores.

A las personas que nos preguntan que si la sin rival Esmeralda seguirá prestando un valiosísimo concurso á las funciones de Oba, les diremos que, por ahora, ha determinado esta graciosa artista retirarse á descansar.

FUTSAS Y FRUSLERIAS.—"Al que á buen árbol se arrima buena sombra le acompaña."... Esto dice, en mala rima, un sabio refrán de España.

Rendido, muerto, sin calma, por el calor, casi loco, fui á la sombra de una palma.... De la palma cayó un coco.... ¡Y el coco me rompió el alma! Casome el caso tal asco que hoy, si el sol me ablanda el casco, ardo, ardo y me sofoco, me tomo.... el agua del coco.... pero ¡su sombra!... Pa chasco!

TRATRO ALHAMBRA.—El Castillo de Atarés, á primera hora; Con picante y sin picante, en segunda tanda; y La criada respondona, en la tercera, son las obras que se pondrán en escena en la función de esta noche en el popular teatro Alhambra.

MAÑANA UN ESTRENO. En un Museo de Historia Natural. Un padre prudente que lleva de la mano á su hijo, le dice: —Ten cuidado, niño, no toques lengua de esas fieras.

—Por qué, papá? —Porque pueden estar mal diseadas y darte un mordisco.

Una persona con tendencias á volverse tísica se debilita primero, después viene la demeración del semblante, seguida de pérdidas de carne y de peso.

Dr. Ramón Sotolongo, doctor en Medicina y Cirujía. Cortésia: Que hace diez años usa en su clientela la Emulsión de Scott de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa...

Y para que conste donde convenga expide la presente en San Antonio de Rio Blanco del Norte, Oba, á 8 de Junio.

Dr. Ramón Sotolongo.

ESPECTACULOS

PAYRET.—Gran Compañía de Operas y Operetas de Rafael Tomba. Dignos.

ALBISU.—Compañía de zarzuela.—Función por tandas.—A las 8:10: La Fiesta de San Antón.—A las 9:10: La Celosa.—A las 10:10: Presentación del transformista señor La Presa en la zarzuela El gran concurso.

ALHAMBRA.—A las 8: El Castillo de Atarés.—A las 9: Con picante y sin picante.—A las 10: La criada respondona.

SALON TEATRO CUBA.—Neptuno y Galiano.—Compañía de Variedades.—Función diaria.—Los jueves, sábados y domingos baile después de la función.—A las ocho y cuarto.

EXPOSICION IMPERIAL.—Galiano 116.—Exhibiciones de 50 preciosas vistas de las asombrosas flotas navales de Toulon y Paris.—Entrada: diez centavos.

ANUNCIOS

Iglesia de Belen. El sábado próximo celebrarán las Hijas de Maria Inmaculada su fiesta mensual á la hora acostumbrada.

Sociedad de Instrucción y Recreo del Vedado. Pongo en conocimiento de las señoras socias que los dos bailes de disfraces acordados por la Directiva para el presente mes...

Asociación Médico-Farmacéutica de la Isla de Cuba. A petición de diez socias y de orden del Sr. Presidente cito por este medio á los miembros de la Asociación para la Junta extraordinaria de la Directiva...

Dr. Emilio C. de Acosta. Especialista en las enfermedades faciales y afecciones de la boca. Consultas y operaciones de 8 á 11 y de 12 á 4 p. m. Gabinete Amal 53. C. 428. 130-5 134-6 Ma.

DE TODO UN POCO

Mujeres y rosas. Rozagantes, hermosas, frescas, lozanas, la mujer y la rosa son dos hermanas; flores divinas impregnadas de aroma, llenas de espigas.

Oh, mujer, Entreabiertos y perfunados tus dos labios parecen, acariciados, del tibio aliento, dos pétalos de rosa que arrulla el viento.

En las aguas puras y frescas de nuestra vida, lo mismo á la bajada que á la subida, yermo infocundo, sin mujeres ni rosas, que fuera el mundo!

Si la gracia es aroma, desde la infancia son rosas las mujeres, por su fragancia; mas cual las rosas, no son las más fragantes las más hermosas.

Rosa y mujer, el rayo del alba pura, del amor y el rocío, cobran frescura; mas, con el frío, el amor para en llanto, como el rocío.

Rivales en belleza y en lozania, la mujer y la rosa duran un día; pero su aliento, aun después de marchitas, se fuma el viento.

Mujer: si osado el hombre tu honor ofende la virtud es la espina que te desdende: con el armador, será, contra más dura, más codiciada.

Ya, amarillas, ya blancas, ya perfumadas, rosa verás acaso falta de espigas; pero, ¡ay, p-loma, la que no tiene espigas, no tiene aroma!

Federico Balart.

No hay cosa que dé más vida á la juventud que la certeza de agradar al objeto amado. Tanto el amor como la desesperación se acen de la más ligera rama.

V. Scott.

Conservación del calzado

Cuando se deja el calzado de cuero por algún tiempo en un cuarto húmedo, no tarda en cubrirse de un moho que deteriora el cuero; si por el contrario se deja en un cuarto demasiado seco y caliente, el calzado se pone duro y se encorva: ambos inconvenientes pueden evitarse con facilidad: frótese el calzado con un poco humedecido de trementina que si no mucha acción contra la humedad, así como contra la sequedad; y además un olor abayunta las ratas que se extraen son tan temibles como las influencias atmosféricas.

ANAGRAMA. (Por J. de la Puente)

Dimo L. ¿amará Tod?

Con las letras anteriores formar el nombre y apellido de una encantadora señorita de la calle de Campanario.

Jeroglífico comprimido. (Por V. Costas)

Nota cristiana

Sustitúyanse las cruces por letras, para formar en cada línea horizontal ó verticalmente, lo siguiente:

1. Consonante. 2. Parte del año. 3. Base de la Sociedad. 4. Nombre de varón. 5. Antifón. 6. Flor. 7. Vocal.

Cuadrado. (Por el Dr. I. Rabe)

Sustitúyanse las cruces por letras, de modo que leídas horizontal y verticalmente expresen lo siguiente:

1. Nombre de mujer. 2. Idem de varón. 3. Animal. 4. Producto medicinal.

Soluciones. Al anagrama anterior: CONCEPCION CARAL. Al Jeroglífico anterior: GEMELOS.

Al Rombó anterior: M M A S M A T E O M A T I L D E S E L L A O D A E

Al cuadrado anterior: G A T A A N I L T I L A A L A S

Al Terceto de sílabas: M O R O S O R O S A D O S O D O H A

Han remitido soluciones: Lillo; Dr. Legó; G. de On; P. T. Nuevas; Dr. I. Rabe; Cara-Col y Cara-melo; El maguillo y El de antes.

Imprenta y Interimpresión DE LA MARINA. NIPUSO Y ZUBIETA.

EL MUEBLISTA AMERICANO LE DA A EL CUBANA UN NEEA MUEBLES

El americano no estará muy adelantado en cuanto á la gramática de la lengua castellana, pero sabe fabricar muebles, desde el más ordinario al más fino, siempre bien acabados y á precios convencionales. Y una virtud perdona dos faltas.

CHAMPION PASCUAL & WEISS. UNICOS AGENTES DE LAS MAQUINAS DE ESCRIBIR "UNDERWOOD"

DE LA MAQUINA COPIADORA "NEOSTYLE" Importadores de Muebles en general. Calle 55 y 57, esquina á Compostela. Edificio VIETA.

TELEFONO NUM. 117.

GACETILLA

¡ENVEDIA Ó CARIDAD!—Parece que en algunos periódicos se ha publicado el anuncio de que se prepara una función en nuestro Gran Teatro, á beneficio de don Rafael Tomba, empresario de la Compañía que con tanto éxito actúa en Payret.

No hemos leído tal anuncio; pero el mismo señor Tomba nos lo ha dicho anoche, con el encargo de que designáramos tal especie, que mal se compagina con el brillante éxito pecuniario y artístico que él y sus cantantes obtienen en el elegante teatro del doctor Saverio, en el que, desde hace tiempo, viene el público dispensando su protección á todas las compañías que por allí desfilan.

Tomba no necesita que nadie le dé beneficios. Lo probable será que de acuerdo con el doctor Saverio, si la temporada sigue bien, ofrezca la compañía de Pay-

ret una función á favor de algunos de nuestros asilos. No sería esa la primera obra benéfica que realizarán el empresario Tomba y el popular y querido doctor Saverio.

Que, por lo demás, agradecen la buena intención á sus amigos. Sea por caridad ó por envidia. Que de todo puede haber.