

del inciso 6º del artículo 43 de la ley municipal vigente, por la que me exco...

Europa y America

MONUMENTO A UN PEBRO

Imitando el ejemplo de Italia, donde se han colocado estatuas en las alturas de los Alpes y los Apenninos...

GACETILLA

LAWN PARTY

Celdorosa hoy en el Arsenal, durante las últimas horas de la tarde, el *lawn party* a beneficio de la asociación americana denominada *Army Relief*.

DE CUMANA YAGUA

22 de Febrero de 1901. Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA. Habana.

Movimiento Marítimo

EL DIANA. Ayer entró en puerto procedente de Tampico el vapor noruego Diana, conduciendo el siguiente ganado:

EL CAYO LARGO. También con carga de tránsito salió ayer el vapor inglés Cayo Largo.

NOTICIAS JUDICIALES

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

TRIBUNAL SUPREMO

Recurso de casación por quebrantamiento de forma establecido por Nicolás Casanovi, en causa por asesinato. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación por infracción de ley en Julio aguiado por Dr. Felicia Torres, contra D. Lorenzo Morón, en cobro de poses. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación establecido por The Mercedes Sugar Company, en el recurso que interpuso contra la resolución de la Secretaría de Hacienda. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación por infracción de ley en Julio aguiado por Dr. Felicia Torres, contra D. Lorenzo Morón, en cobro de poses. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

ADJUDICIA

Señal de la Civi. Recurso contencioso administrativo establecido por D. José María Pío y Pío, contra una resolución del Secretario de Hacienda. Ponente: Sr. Donostre. Fiscal: Sr. Varela. Letrado: Ldo. Viondi.

Recurso contencioso administrativo establecido por el Sr. Olegio de esta Diosa, contra la resolución dictada sobre administración del cementerio de Santa Ana. Ponente: Sr. Estrada. Fiscal: Sr. Llanza. Letrado: Ldo. García. Procurador: Sr. Serrán. Secretario: Ldo. Almagro.

JUICIOS ORALES

Sección primera. Contra Julio Zayas, por hurto. Ponente: Sr. La Torre. Fiscal: Sr. Valle. Defensor: Ldo. Amargó. Juzgado: de Guines.

Contra John Jansson, por hurto. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Valle. Defensor: Ldo. Averbó. Juzgado: de Marianao.

Contra Florencio Gobel Armenteros. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Portuondo. Defensor: Ldo. Armenteros. Juzgado: del Oeste.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

BIBLIOGRAFIA

Hemos tenido el gusto de recibir la Memoria sobre azúcar y tabaco que por encargo del Sr. D. Gonzalo de Quesada, comisionado de Cuba en la Exposición Internacional de París del año pasado, escribió el Sr. D. Otilio M. Trelles.

En dicha Memoria quedan concretados cuantos procedimientos se han dado a conocer en el referido certamen, relativos al cultivo de las plantas de las cuales se extrae el azúcar, elaboración de éste, cultivo y manipulación del tabaco en diversos países y una lista de las principales obras y publicaciones que se ocupan exclusivamente en estos productos y que figuraron en la Exposición.

GACETILLA

LAWN PARTY

Celdorosa hoy en el Arsenal, durante las últimas horas de la tarde, el *lawn party* a beneficio de la asociación americana denominada *Army Relief*.

DE CUMANA YAGUA

22 de Febrero de 1901. Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA. Habana.

Movimiento Marítimo

EL DIANA. Ayer entró en puerto procedente de Tampico el vapor noruego Diana, conduciendo el siguiente ganado:

EL CAYO LARGO. También con carga de tránsito salió ayer el vapor inglés Cayo Largo.

NOTICIAS JUDICIALES

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

TRIBUNAL SUPREMO

Recurso de casación por quebrantamiento de forma establecido por Nicolás Casanovi, en causa por asesinato. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación por infracción de ley en Julio aguiado por Dr. Felicia Torres, contra D. Lorenzo Morón, en cobro de poses. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación establecido por The Mercedes Sugar Company, en el recurso que interpuso contra la resolución de la Secretaría de Hacienda. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

Recurso de casación por infracción de ley en Julio aguiado por Dr. Felicia Torres, contra D. Lorenzo Morón, en cobro de poses. Ponente: Sr. Varela. Fiscal: Sr. Travieso. Letrado: Ldo. Berál.

ADJUDICIA

Señal de la Civi. Recurso contencioso administrativo establecido por D. José María Pío y Pío, contra una resolución del Secretario de Hacienda. Ponente: Sr. Donostre. Fiscal: Sr. Varela. Letrado: Ldo. Viondi.

Recurso contencioso administrativo establecido por el Sr. Olegio de esta Diosa, contra la resolución dictada sobre administración del cementerio de Santa Ana. Ponente: Sr. Estrada. Fiscal: Sr. Llanza. Letrado: Ldo. García. Procurador: Sr. Serrán. Secretario: Ldo. Almagro.

JUICIOS ORALES

Sección primera. Contra Julio Zayas, por hurto. Ponente: Sr. La Torre. Fiscal: Sr. Valle. Defensor: Ldo. Amargó. Juzgado: de Guines.

Contra John Jansson, por hurto. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Valle. Defensor: Ldo. Averbó. Juzgado: de Marianao.

Contra Florencio Gobel Armenteros. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Portuondo. Defensor: Ldo. Armenteros. Juzgado: del Oeste.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

Contra Manuel Arén, por atentado. Ponente: Sr. Presidente. Fiscal: Sr. Boitort. Defensor: Ldo. Aranz. Juzgado: de Jaruco.

La Zarzaparrilla

del Dr. Ayer es un tónico maravilloso. Limpia, purifica y enriquece la sangre, excluye del sistema los venenos y comunica vigor a los nervios.

La Sangre se Enriquece,

Los Músculos se Ponon Fuertes, Los Nervios Cobran Vigor, y se Reboza Salud.

Zarzaparrilla es solamente uno de una docena de ingredientes de que está compuesto este remedio maravilloso.

En obsequio del beneficiado tomarán parte en la función los principales artistas de esta notable Compañía, entre ellos, como es consiguiente, la ama-zona Miss Sullin, los experimentados Filis, los actores de la familia Moniz Miro y el divertido Sr. Taito.

También trabajó Mr. Sullin con un famoso toro amateador.

Al pie de los programas se lee una nota en la que el Sr. F. Ponceos "que por ser día de beneficio que se celebran primicias todas las entradas de favor excepto la prensa y las autoridades".

CON MOTIVO DE ELECCIÓN.—Reaparece de un período de Madrid, a propósito del reciente éxito de Pérez Galdós, el ocurrido en el estreno de la famosa comedia de Beaumarchais, *Le mariage de Figaro*.

El autor francés, antes de ver su obra en el cartel, tuvo que luchar contra toda clase de obstáculos, los unos propios de las cosas de bastidores, los otros creados por la intriga y la envidia.

Pero la noche del estreno todo el mundo se rió y subyugado por la grandiosidad de la obra. Cambió, como en la *Alzira*, hubo en aquella primera representación una mofa.

El *Mariage de Figaro* fue escrita en 1781 y estrenada en 1784, dando con esta tardanza un ser conocido motivo para que Beaumarchais dijese que había necesitado más talento para hacerla estrenar que para escribirla.

La noche del estreno ha sido considerada como memorable por todos los críticos franceses. En pleno absoluto, los latigazos del linde autor sonaron como truenos. Las pasiones hirieron en la platea, los odios de seata se encanaron y durante los entreactos tuvo la discusión entre unos y otros bandos aspecto de algardía de alub.

Entre las frases de la obra que más entusiasmo produjeron está la siguiente: "No puedo envilecer el espíritu, se acude a la yanguaza maltratada."

Tan impetuosa y violenta discusión se promovió, que, cediendo las autoridades a un egoísta deseo de captarse las simpatías de sus amigos, acordaron encargar a Beaumarchais, dando con esto motivo para que los admiradores del autor hicieran una manifestación, con verdadero aspecto de apoteosis, en honor suyo.

UNA ANÉCDOTA DE VERDI.—A propósito de *Episodio*—una de las más puras óperas de Verdi—se cuenta esta curiosa anécdota:

El célebre tenor Miraflores debía representar el personaje del duque de Mantua. Los ensayos llegaban a su término.

"Pero, ¿qué es esto, maestro?—preguntó a Verdi el tenor, recorriendo un partitillo.—¿Qué encuentro aquí una pieza para mí solo y no la conciento?"

—La encontrará usted en el acto—replicó el maestro—tenga paciencia.

Otra prueba y otra petición de parte del tenor, y otra respuesta igual de parte de Verdi; hasta que una noche, después de un ensayo general, Miraflores, impaciente, cogió un papelito que contenía un breve y se lo llevó al fondo del escenario.

Dime, por qué, maestro, siendo como es mañana el ensayo general, por qué no me das la pieza que falta, si no la has escrito, escribela en seguida.

—Pero hombre, si aquí la tienes,—le respondió Verdi, sacando del bolsillo una hoja de música.

Miraflores alargó la mano para cogerla; pero el maestro echándose atrás, le dijo:—no debes jurar una cosa, y que no la tarararás ni en tu casa, ni en el café, ni aquí, ni en ningún sitio, ni en ningún momento; que te guardaras muy bien de tocarla; y que, en suma, antes del ensayo general de mañana, todo el mundo lo desconocerá. ¡Quiero jurarlo y prometerlo!"

—Prometo y juro todo lo que quieras, pero déjame ver la pieza.

Y arrebatándole la hoja de manos de Verdi, pasó los ojos por las líneas musicales, leyó rápidamente, se sonrió y volvió a jurar todo aquello que el maestro quería.

Pocas horas después, el público de lirante aplaudía al suero Verdi en el momento en que el tenor Miraflores cantaba la célebre balada: *La donna è mobile*.

La salida del teatro todo el mundo alababa, cantaba, tarareaba, repetía la balada.

LA NOTA FINAL.—Circulen los materiales:—Tenga usted paciencia, señora; yo también perdí una hija que me fué arrebatada en la flor de la edad.

—Por el título!

—No, señora; por un teniente de caballería.

Una boca esmaltada de dientes limpios y sanos constituyen el *boquet* de la hermosa sostenida por el *Licor de Fiel*. ¡Cuántas conquistas amorosas no se deben en Europa al uso diario del *Licor de Fiel*! ¡Cuántas memorias no deben su felicidad al señor Orive, autor del imponderable dentífrico español! Con un frasco, que vale 6 reales, hay para dos meses un uso diario.—Farmacia de "San Julián"—Riela, 99, Habana.

Gran purificador de la sangre. La *Zarzaparrilla de Lavras* es el depurativo y temperante de la sangre, por excelencia, no hay más mejor.

ASMA.—Con el *ELIXIR ANTIASMA* TIO DE LAZARZARILLA se obtiene alivio en los primeros momentos de tan penosa enfermedad.—Farmacia de "San Julián". Depósito: Riela, 99, Farmacia y Droguerías. "San Julián"—Habana.

En todas partes se conocen y se prefieren a sus similares extranjeras.

El más sano y mejor reconstituyente.

Vilaplana Guerrero & Co. HABANA 62, Infanta, 62

CRONICA RELIGIOSA

Este mes está consagrado a la Purificación de la Santísima Virgen.

El 29 de Febrero. San Román, abad, y San Macario y compañeros, mártires del campo de San Agustín. San Román, fundador de los monasterios de Monteban y de San Claudio. Los santos de la ciudad de Borgoña. El día de 893: críon de sus padres en el campo de Dios y a la iglesia para la salvación de sus almas.

Por la reunión de un coro, y por la presencia de sus cantores, fué dada una gran fiesta con canto, y por último, se dio un sermón de gran interés, habiendo pasado más de tres mil en el desierto.

FIESTAS DEL VIERNES. Este día se celebra en la Catedral de Toledo a las ocho, y en las demás iglesias las de costumbre.

El lunes 4, primer día de mes, dedicado a las almas del Purgatorio. Los santos principáes de la sile y media de la mañana, según los de la comuna y provincia.

En obsequio del beneficiado tomarán parte en la función los principales artistas de esta notable Compañía, entre ellos, como es consiguiente, la ama-zona Miss Sullin, los experimentados Filis, los actores de la familia Moniz Miro y el divertido Sr. Taito.

También trabajó Mr. Sullin con un famoso toro amateador.

Al pie de los programas se lee una nota en la que el Sr. F. Ponceos "que por ser día de beneficio que se celebran primicias todas las entradas de favor excepto la prensa y las autoridades".

CON MOTIVO DE ELECCIÓN.—Reaparece de un período de Madrid, a propósito del reciente éxito de Pérez Galdós, el ocurrido en el estreno de la famosa comedia de Beaumarchais, *Le mariage de Figaro*.

El autor francés, antes de ver su obra en el cartel, tuvo que luchar contra toda clase de obstáculos, los unos propios de las cosas de bastidores, los otros creados por la intriga y la envidia.

Pero la noche del estreno todo el mundo se rió y subyugado por la grandiosidad de la obra. Cambió, como en la *Alzira*, hubo en aquella primera representación una mofa.

El *Mariage de Figaro* fue escrita en 1781 y estrenada en 1784, dando con esta tardanza un ser conocido motivo para que Beaumarchais dijese que había necesitado más talento para hacerla estrenar que para escribirla.

La noche del estreno ha sido considerada como memorable por todos los críticos franceses. En pleno absoluto, los latigazos del linde autor sonaron como truenos. Las pasiones hirieron en la platea, los odios de seata se encanaron y durante los entreactos tuvo la discusión entre unos y otros bandos aspecto de algardía de alub.

Entre las frases de la obra que más entusiasmo produjeron está la siguiente: "No puedo envilecer el espíritu, se acude a la yanguaza maltratada."

Tan impetuosa y violenta discusión se promovió, que, cediendo las autoridades a un egoísta deseo de captarse las simpatías de sus amigos, acordaron encargar a Beaumarchais, dando con esto motivo para que los admiradores del autor hicieran una manifestación, con verdadero aspecto de apoteosis, en honor suyo.

UNA ANÉCDOTA DE VERDI.—A propósito de *Episodio*—una de las más puras óperas de Verdi—se cuenta esta curiosa anécdota:

El célebre tenor Miraflores debía representar el personaje del duque de Mantua. Los ensayos llegaban a su término.

"Pero, ¿qué es esto, maestro?—preguntó a Verdi el tenor, recorriendo un partitillo.—¿Qué encuentro aquí una pieza para mí solo y no la conciento?"

—La encontrará usted en el acto—replicó el maestro—tenga paciencia.

Otra prueba y otra petición de parte del tenor, y otra respuesta igual de parte de Verdi; hasta que una noche, después de un ensayo general, Miraflores, impaciente, cogió un papelito que contenía un breve y se lo llevó al fondo del escenario.

Dime, por qué, maestro, siendo como es mañana el ensayo general, por qué no me das la pieza que falta, si no la has escrito, escribela en seguida.

—Pero hombre, si aquí la tienes,—le respondió Verdi, sacando del bolsillo una hoja de música.

Miraflores alargó la mano para cogerla; pero el maestro echándose atrás, le dijo:—no debes jurar una cosa, y que no la tarararás ni en tu casa, ni en el café, ni aquí, ni en ningún sitio, ni en ningún momento; que te guardaras muy bien de tocarla; y que, en suma, antes del ensayo general de mañana, todo el mundo lo desconocerá. ¡Quiero jurarlo y prometerlo!"

—Prometo y juro todo lo que quieras, pero déjame ver la pieza.

Y arrebatándole la hoja de manos de Verdi, pasó los ojos por las líneas musicales, leyó rápidamente, se sonrió y volvió a jurar todo aquello que el maestro quería.

Pocas horas después, el público de lirante aplaudía al suero Verdi en el momento en que el tenor Miraflores cantaba la célebre balada: *La donna è mobile*.

La salida del teatro todo el mundo alababa, cantaba, tarareaba, repetía la balada.

LA NOTA FINAL.—Circulen los materiales:—Tenga usted paciencia, señora; yo también perdí una hija que me fué arrebatada en la flor de la edad.

—Por el título!

—No, señora; por un teniente de caballería.

Una boca esmaltada de dientes limpios y sanos constituyen el *boquet* de la hermosa sostenida por el *Licor de Fiel*. ¡Cuántas conquistas amorosas no se deben en Europa al uso diario del *Licor de Fiel*! ¡Cuántas memorias no deben su felicidad al señor Orive, autor del imponderable dentífrico español! Con un frasco, que vale 6 reales, hay para dos meses un uso diario.—Farmacia de "San Julián"—Riela, 99, Habana.

Gran purificador de la sangre. La *Zarzaparrilla de Lavras* es el depurativo y temperante de la sangre, por excelencia, no hay más mejor.

ASMA.—Con el *ELIXIR ANTIASMA* TIO DE LAZARZARILLA se obtiene alivio en los primeros momentos de tan penosa enfermedad.—Farmacia de "San Julián". Depósito: Riela, 99, Farmacia y Droguerías. "San Julián"—Habana.

En todas partes se conocen y se prefieren a sus similares extranjeras.

El más sano y mejor reconstituyente.

Vilaplana Guerrero & Co. HABANA 62, Infanta, 62

CRONICA RELIGIOSA

Este mes está consagrado a la Purificación de la Santísima Virgen.

El 29 de Febrero. San Román, abad, y San Macario y compañeros, mártires del campo de San Agustín. San Román, fundador de los monasterios de Monteban y de San Claudio. Los santos de la ciudad de Borgoña. El día de 893: críon de sus padres en el campo de Dios y a la iglesia para la salvación de sus almas.

Por la reunión de un coro, y por la presencia de sus cantores, fué dada una gran fiesta con canto, y por último, se dio un sermón de gran interés, habiendo pasado más de tres mil en el desierto.

FIESTAS DEL VIERNES. Este día se celebra en la Catedral de Toledo a las ocho, y en las demás iglesias las de costumbre.

El lunes 4, primer día de mes, dedicado a las almas del Purgatorio. Los santos principáes de la sile y media de la mañana, según los de la comuna y provincia.

En obsequio del beneficiado tomarán parte en la función los principales artistas de esta notable Compañía, entre ellos, como es consiguiente, la ama-zona Miss Sullin, los experimentados Filis, los actores de la familia Moniz Miro y el divertido Sr. Taito.

También trabajó Mr. Sullin con un famoso toro amateador.

Al pie de los programas se lee una nota en la que el Sr. F. Ponceos "que por ser día de beneficio que se celebran primicias todas las entradas de favor excepto la prensa y las autoridades".

CON MOTIVO DE ELECCIÓN.—Reaparece de un período de Madrid, a propósito del reciente éxito de Pérez Galdós, el ocurrido en el estreno de la famosa comedia de Beaumarchais, *Le mariage de Figaro*.

El autor francés, antes de ver su obra en el cartel, tuvo que luchar contra toda clase de obstáculos, los unos propios de las cosas de bastidores, los otros creados por la intriga y la envidia.

Pero la noche del estreno todo el mundo se rió y subyugado por la grandiosidad de la obra. Cambió, como en la *Alzira*, hubo en aquella primera representación una mofa.

El *Mariage de Figaro* fue escrita en 1781 y estrenada en 1784, dando con esta tardanza un ser conocido motivo para que Beaumarchais dijese que había necesitado más talento para hacerla estrenar que para escribirla.

PROFESIONES
Dr. J. Rafael Bueno
MEDICO-CIRUJANO
Director de la Quinta del Rey...

INSTITUCION FRANCESA
América 83.
Directores: Miler, Martini y Riviera...

Fabrica Procesadora de Cemento Almendares
PASODE LA MADAMA, HABANA.
CABLE: ALMENDARES. TELEFONO 1386. APARTADO 705.

ACEITE PARA ALUMBRADO DE FAMILIAS
LUZ BRILLANTH
Libro de explosivos y combustibles...

ESTOMAGO E INTESTINOS
Papillitas Antidientericas
DE DR. J. GARDANO

INO MAS CANAS!
Tónico Habanero
del Dr. J. GARDANO

Linimento CALMANTE
J. GARDANO
VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Importante
Cobro de egresados, certificados de libramientos...

CUBIERTOS DE PLATA
ALQUILERES
PARA REDUCIDA FAMILIA

SE SOLICITA
Una crianda de mano para el cobro de un caso...

SE SOLICITA
Una crianda de mano para el cobro de un caso...

SE ALQUILA
La hermosa casa de bajo aljibe...

SE ALQUILA
Una casa de familia con baño...

'BOMBONES.'
Los acreditadimos de Lowney...

La Carne Liquida
DE MONTEVIDEO.

DE ANIMALES
CABALLO GROLLO

DE CARRUAJES
SE VENDE

SE VENDE
Una casa de familia con baño...

SE VENDE
Una casa de familia con baño...