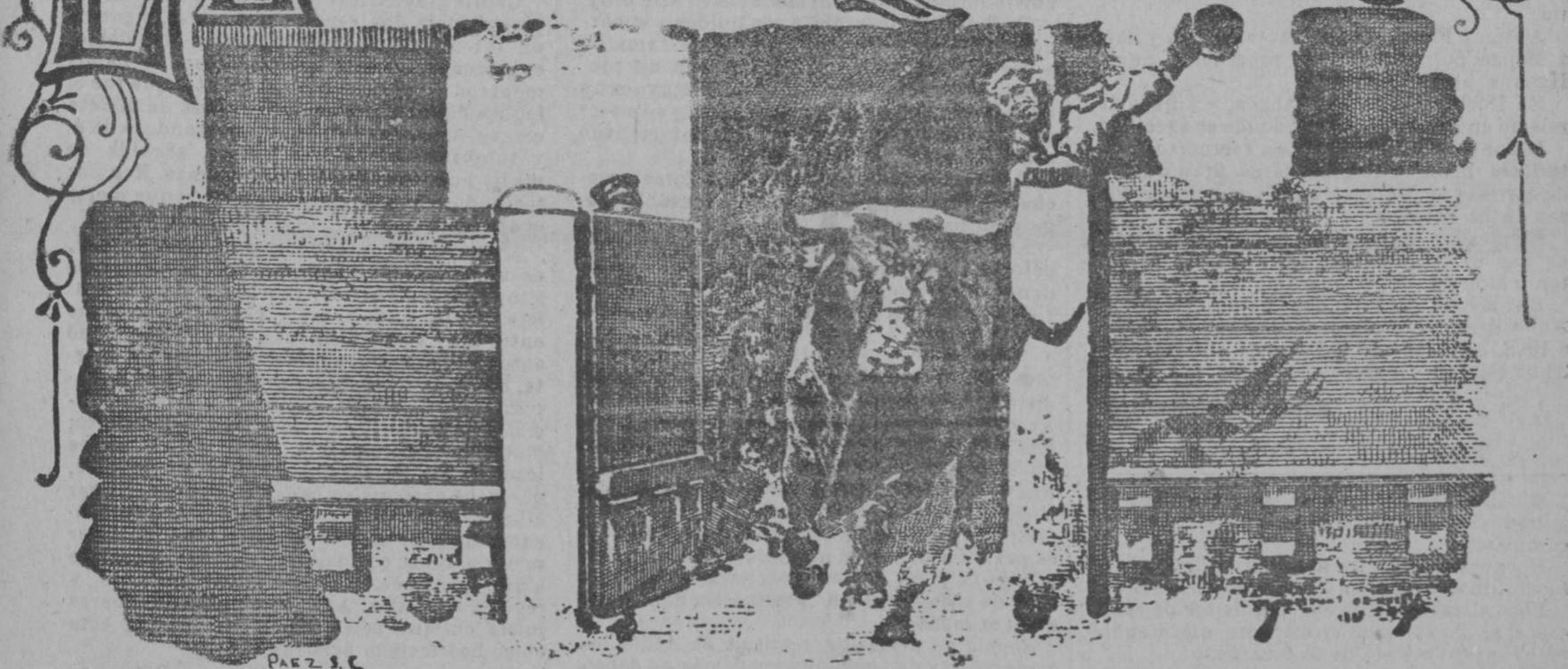


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 13 DE ABRIL DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1123

LAS DE ABONO

Ya se han fijado en las esquinas los carteles anunciadores de la corrida inaugural de la temporada, abono y Empresa popular, todo á un tiempo, siendo de buen gusto el cromó, alegre y muy en carácter, original de la casa Ortega, de Valencia.

Nada nuevo hemos de decir de los componentes del espectáculo, porque todo cuanto dijéramos sería una repetición de lo que ya indicamos hace tiempo.

El tiempo y los acontecimientos dirán.

Igualmente han comenzado á circular, tan profusamente como conviene para hacer una activa propaganda, base en los tiempos actuales de todo negocio, los carteles de mano explicativos de las cinco corridas incluidas en el primer abono.

Son de buen gusto y un notable trabajo tipográfico, que honra á los talleres del señor Casañal, donde se han confeccionado.

Como nos gusta hacer justicia y alabar cuando es justo, no podemos menos que dirigir elogios á la Comisión de Propaganda, por la actividad y buen acierto que ha reinado en sus gestiones de *reclame*.

Quiera Dios sea siempre igual, aunque mucho tememos que si cristaliza un rumor que á nosotros ha llegado, tengamos que decir algo muy distinto.

En fin, ello dirá.

Para el próximo día 15 está anunciada la llegada de los honorables pupilos del lusitano Sr Palha, á Zaragoza, y la Junta de la Empresa piensa, según noticias particulares, hacer el desenfajamiento de ellos públicamente, para que los señores abonados puedan admirar el trapío y romana de los toros.

En esta capital, donde la mayor entrada se consigue con la exhibición del ganado, no está mal pensado efectuar la operación con asistencia del público; mas como aficionados, no nos parece muy acertado, por los peligros que encierra el hecho y los resabios que pudiera adquirir el ganado.

Sobraba, á nuestro juicio, con la exhibición en los corrales, y esto, procurando muy mucho la mayor compostura en los videntes.

Desde el día de hoy y en el Banco Arago-

nés, pueden los señores abonados hacer el canje de sus boletines y dinero por los consabidos billetes para las cinco corridas de abono. Con que, señores, á rascar el bolsillo tocan.

Y por hoy, no vá más; digo se nos olvidaba: ¿Qué piensa hacer la Comisión con la fecha que queda vacante entre Pascua y el día 1 de Mayo? Porque nosotros creemos muy acertado dar una buena novillada, con dos diestros, nuevos á ser posible, y ganado exótico, para recoger el óbolo de los que no puedan permitirse el lujo de las 4 y 4'50 del ala.

¿Hace la idea?

DOS POSTALES

Para «El Arte Taurino».
Barcelona.

Congratúlame sobremanera la decisión de esos queridos compañeros, al ingresar en masa en nuestro «Trust», espontáneamente, dando prueba de una sensatez y hombría de bien que no es corriente en nuestros tiempos, y tanto más cuando les veo, valerosos y decididos, combatir las especies calumniosas que, cual impuros salivazos, escupe alguien con el que hemos tenido que obrar con energía y sin titubeos, como obraremos siempre en iguales circunstancias.

Mi cordial salutación á los nuevos prosélitos y mi eterno agradecimiento por las frases encomiásticas, inmerecidas, que me dirijen. Solo se me ocurre decirles en prueba de agradecimiento, lo que dije á todos al elegirme, bondadosamente, para esta jefatura:

Obligado estoy á todos: venid por mí, pues á todos os debo gratitud eterna.

Para «El Touro Valenciano».
Valencia.

Mi insinuación al suponer que ese semanario de la ciudad de las flores ingresaría en el «Trust», no fué una *alusión*, sino la exclamación de una seguridad que tenía de que, dada la calidad de los editores y autores, compartiría con nosotros la faena de la busca y captura de la verdad.

Si fuí torpe al expresarme, hago protesta de no ser mi intención ni dudar ni molestar.

Hay entre los redactores y la Sociedad y

yo, corrientes de simpatía y deferencia que me obligan, y quiero siempre ser amigo de todos y con preferencia de los buenos.

Celebro infinito las buenas disposiciones de esos nuevos cofrades del «Trust», aunque algunos ya lo eran, al tener alientos para desmascarar á los que claudican, y más aún si éstos figuran en nuestro «Trust», pues estimo más el estar entre pecos buenos que entre muchos dudosos.

Animo, pues, y vengan pruebas, que yo obraré con serenidad de juicio, sí, pero con energía.

Ya he demostrado que sé expulsar á quien no merece codearse con nosotros, y repetiré la suerte tantas veces como sea necesario.

Mi salutación más cumplida á ese Círculo Taurino y á los redactores del periódico.

M. VELILLA.

¡YAYA UNA DESPEDIDA!

Nos referimos á la del matador de toros Antonio Fuentes, en Madrid.

Después de satisfacer 15 000 pesetas al señor Mosquera, 6 500 á Bombita, 6 000 á Machaquito, 10.000 al Duque de Veragua y de haber pagado las no despreciables cantidades por contribución, caballos, billeteaje, carteles, personal, etc., etc., le han quedado á Antonio, libres de polvo y paja, 45.000 pesetas.

Además, la bella Carolina Otero, correspondiendo á la galantería de Fuentes, que espontáneamente le envió el capote de paseo para que lo exhibiera en el palco que ocupaba, le obsequió al final de la corrida con una magnífica botonadura de brillantes.

A propósito de la cantidad percibida por Ricardo Torres, en dicha corrida, se ha comentado mucho por Madrid, pues Fuentes toreó sin remuneración alguna cuando se despidió Emilio Torres, aunque éste demostrara su reconocimiento hacia Antonio, regalando á su esposa unos pendientes de brillantes.

¡Oh, el compañerismo!

Por supuesto, que es lo que dirá Ricardito: A mí no me ha de torear en ningún beneficio ni despedida, porque se retira; de manera, que á cobrar tocan, y según referencias, parece que el de Tomares no se descuidó en mandar á pedir la *quita*.

Antonio Fernández, Mazzantini

El valiente picador de toros cuyo nombre encabeza estas líneas, ha fallecido en Méjico el día 19 del mes próximo pasado, á consecuencia de una operación quirúrgica, fallecimiento acaecido en el Sanatorio del Dr. Urrutia.

Antonio Fernández era santanderino y llegó á Méjico por primera vez, procedente de La Habana, el año 1895.

En 1896 regresó á La Habana, y á fines del mismo año volvió á Méjico, donde se avecinó.

Desde el año 1897, ó sea en temporadas anteriores hasta la de 1898, toreó gran número de corridas en Méjico y en las principales Plazas de los Estados.

El picador Mazzantini figuró en Méjico y en España en la cuadrilla del inolvidable Antonio Montes.

En Méjico trabajó por última vez en la 20.^a y última corrida de la temporada de 1907 á 1908, celebrada en la Plaza de «El Toreo» el 23 de Febrero próximo pasado

TOROS Y NOVILLOS

● CASTELLON, 25 de Marzo.—Se ha celebrado la anunciada corrida, con un lleno completo.

El exceso de público dá lugar á alguna confusión, invadiendo las localidades de sombra. Formalizados todos los requisitos de estos casos, se dió suelta al primer toro, que atendía por Venterillo y era de pelo cárdeno.

Bombita le torea con el capote magistralmente.

Cuatro varas aceptó por compromiso y mató un caballo.

Barquero, superior en un par, y Morenito, muy bien.

Ricardo, de marrón y oro, hace una superior faena de muleta, arreando un volapié, entrando con mucha decisión. (Muchas palmas).

Segundo: Confitero, negro con bragas. En el primer tercio, nada notable, si se exceptúa un buen puyazo de Zurito.

Camará y Chatín, bien con los palos. Machaquito, de lila y oro, hace una faena pesada, dando una estocada buena.

Tercero: Agujito, colorado.

El toro aceptó cuatro puyazos.

Antolín y Barquero colocaron cuatro pares que el público aplaudió.

Bomba hace una labor con la muleta bastante deslucida, por estar el toro incierto, y después de recetarle dos pinchazos, acabó con el de Biencinto de una estocada muy buena.

Cuarto: Canuto, cárdeno.

Arremete á los caballos, escuchando aplausos los matadores en los quites. Feneció un caballo.

Mogino y Camará se portan como buenos.

El público mostróse hostil por haber cambiado el tercio.

Mogino, al salir de un par, es enganchado, por no poder saltar la barrera, á causa del mucho público que allí había. Por fortuna resultó ileso del percance.

Machaquito, después de muletear con mucha brevedad, agarra una estocada corta, de las que matan. (Ovación y oreja)

El quinto se llamó en vida Pandereto, usaba pelo negro y era bragado.

Seis varas aguantó, sin excederse por su bravura.

A los acordes de la música banderillaron los matadores, por lo mediano.

Bomba brinda á los que ocupan las localidades de sol, y toreando desde cerca y ceñido, deja media estocada superior, que bastó. (Ovación)

El último se le conoció por el nombre de Vencedor.

Machaquito le recorta y Bombita lancea, siendo ambos aplaudidos.

Aceptó cuatro lanzazos y despenó tres acémilas.

Los maestros parean con banderillas de lujo, colocando Machaco un par trasero y Bomba uno muy bueno. (Ovación)

El de Córdoba brinda á los espectadores de sombra y se deshace del toro de una estocada atravesada, dos pinchazos, una media y un descabello.

EL CORRESPONSAL.

● MÁLAGA, 27 de Marzo.—Hoy se ha efectuado en esta Plaza una becerrada, de convite, organizada por el opulento y notable aficionado el sportman malagueño D. Rafael Gómez y su amigo D. Félix de las Heras, que en la fiesta actuó de sobresaliente, con el concurso de los excelentes banderilleros Cabellito, Torerito de Málaga y Larita, y como garrochista improvisado, el venerable Sr. De ordy.

D. Rafaelito despachó á los huídos y cobardones morlacos, dos del Marqués de Tamarón y dos cuneros, de cinco estocadas y un pinchazo, con habilidad y decisión. Estuvo muy trabajador, lució lanceando de capa y superior en banderillas, por todo lo cual fué ovacionado con entusiasmo.

D. Félix y los referidos banderilleros cosecharon muchas palmas por su incansable brega y en banderillas.

La nota cónica la dieron el segundo cornúpeto, con sus huídas y salto al callejón, arrollando á los muchos curiosos que había en él, y el cuarto, derribando del jaco al Sr. Delordy.

GAVILÁN.

● BARCELONA, 29 de Marzo.—Indignadísimo salió el público de la corrida de las Arenas. No hay excusa posible que pueda disculpar á la Empresa por su inhumana conducta, y en ello envuelvo á los señores veterinarios y al caballero Azcárraga, que presidió el espectáculo.

El servicio de caballos para esta corrida, no es posible escapara al más lerdo, que en manera alguna podía ser admitido, á no ser que la vida de algunos hombres se tuviera como cosa de poca monta.

Siendo mi norma la rectitud en todos los actos de la vida, creo que los demás no deben apartarse de este principio, y mi conciencia se resiste á creer que haya quien pueda prescindir de ello, atropellando sus deberes y en desdoro del respeto que merece todo semejante.

Yo, que no soy veterinario, sin necesidad de acudir al consejo ajeno, hubiera rechazado la mayor parte de los caballos preparados para hoy, y mucho más si, por azar, mi deber fuese el dar cuenta de la bondad de condiciones de aquéllos. El Sr. Azcárraga, de quien hasta el presente no tengo noticias de que esté privado del sentido de la vista, si asistió al reconocimiento, debió manifestamente observar tan aparentes defectos.

Al aparecer las cuadrillas, vióse que algunos de los caballos que montaban los picadores eran conducidos por los monosabios, cual un lazarillo á su ciego, y *ni una sola vez* de las en que aquellos hombres entraban á picar, lo efectuaban libremente, teniendo siempre que ser acompañados, á copia de palos, hasta el sitio de la suerte, de donde cuando no los sacaban los toros, tenían que hacerlo de nuevo los monos, puesto que, inmóviles y como clavados en el suelo, los caballos no obedecían á los que tenían la desgracia de montarlos.

Esa intolerable vergüenza, consecuencia del desahogo inconcebible de los que debieran evitarla, ocasionó innumerables escándalos, que es absolutamente preciso evitar, cuidando, en lo sucesivo, cada uno de cumplir su deber. Si no se procura restar todo lo repugnante á la fiesta, vá á ser cosa de dar la razón á los detractores de ella.

Y ahora, cuatro palabras sobre el resultado de la corrida.

Miura mandó seis bonitos ejemplares, bien puestos de cabeza; pero en cuanto á lo demás, poco recomendable diré. De buenos, solo hubo el sexto, que acometió bien y con relativo poder; cumplió bastante aceptablemente el cuarto; muy tarde el primero, y tres mansurrones, los restantes, siendo mercedamente fogueado el quinto, y debió hacerse lo mismo con el tercero, que con una sola vara pasó al otro tercio, por obra y gracia del presidente, que esta vez olvidó el Reglamento. En conjunto tomaron veinte puyazos, habiendo fallecido once caballos, la mayoría por falta de alimentos, y caído los picadores 42 veces, quince de ellas por el solo contacto de las cabalgaduras con los bichos, y las restantes, de su libre y espontánea voluntad.

Calerito, primer espada de la tarde, no tuvo el santo muy de cara. Tropezó de primeras con un toro que se defendía, y aunque estuvo algo valiente con la franela, no hizo el debido uso de ella, logrando librarse del morucho con media algo caída. En su segundo la faena fué más larga, pecando de sosa, teniendo que pin-

charle cinco veces, gustándome solo en la última, que le entró con los terrenos cambiados, apoyado casi en las tablas y dando éstas al bicho Desgraciado en dos pares que puso al cuarto, previas algunas pasadas para el cambio, que no resultaron. Con el capote, regular, y dirigiendo, aunque en algunos momentos demostró energía, en general, descuidado.

Capita trasteó medianamente á su primero, pinchándole dos veces, sin meterse, y previe un intento de descabello, tuvo á bien doblar el morucho, funcionando oportuna y hábilmente el puntillero. En el quinto, que fué el fogueado, me gustó más; lo pasó de muleta con valentía y serenidad, apoderándose de él y tumbándolo con una entera, seguida de media buena, que le valieron palmas. Regular toreando y bien en quites, siendo el que mejor ocupó su sitio.

Mogino chico, que debutaba en Barcelona, es un muchacho valiente, que se captó las simpatías del público. Con el capote y la muleta no hizo nada notable, pero con el estoque entra muy aceptablemente, y aunque pinchó algunas veces, vióse que domina algo la suerte, cosa muy recomendable en uno que empieza. Un pinchazo, dos medias, con tendencia, y una buena, empleó en su primer toro; y otra entera, aceptable, en el último, y tres intentos de descabello. Un defecto le noté, que debe corregir en beneficio suyo: al entrar á herir, efecto de levantar la muleta, no descubre bien el merrillo, y eso, sobre no dejar meter el brazo con desahogo, puede acarrearle algún percance. Nerviosillo con el capote y regular en quites. Aunque no puede formarse juicio en una sola corrida, creo que en este chico hay madera para llegar.

De los demás, solo mencionaré á Orteguita y Cerrajillas menor, por la valentía con que parearon al fogueado. Los piqueros, entre lo poco que valen y lo peor montados, apaga.

La presidencia, muy mal, y la entrada, para cubrirse

BALLESTILLA.

● BILBAO, 29 de Marzo.—Por fin debieron comprender las nubes que nada habían de conseguir por mucha agua que nos mandaran y, después de tres suspensiones, pudimos ver la primera novillada de la temporada.

Lidiáronse cuatro novillos de D. Victoriano Cortés, de Colmenar, de escasa estatura, pero no de mala estampa, los cuales fueron buenos en conjunto, dejándose torear en todos los tercios. Llegaron á la muerte todos huídos, á causa de la infernal lidia que se les dió, y aunque hubiera sido fácil sujetarlos á poco que los matadores lo hubieran intentado, éstos, sin duda, prefirieron no poner en práctica ningún remedio, ó acaso no supieron aplicarlo.

Entre los cuatro bichos se repartieron 13 varas, hubo siete caídas y fueron arrastrados cinco caballos.

Jáqueta, nuevo en esta Plaza, que actuaba de primer espada, nos pareció valiente, pero abrigamos la convicción de que no le caracteriza la elegancia ni mucho menos. Al primer novillo lo trasteó con intranquilidad y acabó con él de dos pinchazos, media atravesada, saliendo desarmado, y un descabello á la primera.

Con el tercero ejecutó una vulgar faena de muleta y lo despachó mediante una estocada atravesada, asomando la punta, un pinchazo bueno, otra estocada igual que la anterior, pero que mereció palmas porque el hombre entró muy bien y cruzó á la perfección, otro pinchazo bueno y un descabello, también al primer intento.

No hizo cosa digna de mención con la capa y puso al tercer novillo par y medio de banderillas microscópicas, que no nos entusiasmaron.

Ostioncito estuvo fresco con el trapo rojo en el toro segundo de la tarde, al cual echó á rodar de un pinchazo bien señalado y una estocada caída. Oyó nutridas palmas y hasta se le concedió la oreja.

Al cuarto, después de parearlo él solo con seis palos, aceptablemente colocados, lo pasó de muleta sin pena ni gloria y se lo quitó de enmedio de una estocada corta atravesada, entrando con prudencia, un pinchazo, saltando el estoque, otro pinchazo sin soltar y un descabello.

Alegre con la capa, se hizo aplaudir á ratos,

y en conjunto su labor, como la de su compañero, no pasó de adocenada.

De la gente subalterna no hay que narrar grandes cosas: nos limitaremos a mencionar un par de Mundito y alguna vara de Fabián.

El banderillero Riojanito fué volteado por el primer novillo, y conmocionado fué retirado a la enfermería.

La entrada, buenísima, y yo, esperando divertirme en otra función, porque en la que queda mencionada no lo conseguí.

DON VENTURA.

NOTICIAS

● El popular banderillero Francisco González, Pataterillo, se encuentra casi por completo restablecido de la grave cogida que sufrió en la Plaza de Madrid, y será muy probable pueda volver a su arriesgada profesión a fines del presente mes.

Nos congratula poder dar tan satisfactoria noticia.

● Nos parecían muchos Machaquitos con los que había y ahora resulta que contamos con otro, que se apoda también Machaquito de Madrid.

De manera que los hay de Córdoba, Sevilla y Madrid, y dentro de poco leeremos Machaquitos de las 46 capitales de provincias restantes.

¡Esto es el coimo de la tontería!

● El banderillero Miguel Zaragoza, herido en la novillada celebrada en Valencia el día 29 del mes próximo pasado, ha abandonado ya el lecho y se asegura habrá toreado ayer, en la corrida celebrada en aquel circo.

Ehhorabuena, amigo.

● El día 19 del corriente se verificará en Miranda una corrida de novillos salamanquinos, siendo el encargado de estoquearlos el diestro Fernando de Ugarte, Chico de «El Imparcial».

Como les dé a los novilleros por buscar apodos en los periódicos, ya tienen dónde elegir.

● A beneficio de la Asociación de Caridad de Jerez de la Frontera, se celebrará en aquella ciudad el día 10 de Mayo una corrida, organizada por distinguidos jóvenes de la aristocracia, los cuales serán dirigidos por el valiente diestro Manuel García, Esparterito. Este matará un toro, después que aquéllos se las entiendan con los novillos.

● El matador de novillos Antonio García Covadonga, ha sido escriturado para torear el 26 de Abril en Andújar, el 1 de Mayo en Almería y el 4 del mismo mes en Colmenar de Oreja.

● Por referencias de un periódico de Méjico, sabemos que se hallan próximos a terminarse los trabajos de demolición de la antigua Plaza de toros de Chapultepec.

● Para alternar con Minuto y Bienvenida, ha sido ajustado el olvidado matador de toros Parrao por la Empresa de Palma de Mallorca, para las corridas que se celebrarán en aquel circo taurino los días 24 y 25 de Junio próximo.

● Ha estado entre nosotros varios días de la semana pasada, nuestro querido paisano y valiente novillero Joaquín Galero, Calerito.

En el rápido del viernes marchó a Valencia, donde habrá toreado ayer.

● Se encuentra en Sevilla el diestro Angelillo, bastante aliviado de la herida que le infligió un cornúpeto, toreando en Valencia el domingo 29 del pasado Marzo.

Le asiste el conocido facultativo Sr. Sánchez Lozano.

Que la mejoría sea rápida.

● Hace unos días se celebró en el cerrado de Mingochoa, término de Aznalcázar, el tendero de becerros de la ganadería de D. Antonio Omedo Guerau.

La faena, que presenciaron muchos aficionados y amigos del ganadero, resultó magnífica, pues de 35 becerros fueron aprobados 28, que sostuvieron buena pelea, distinguiéndose por su bravura los nombrados Almanseño, Español y Palido.

Los asistentes fueron obsequiados con esplendidez por el Sr. Omedo Guerau.

—El día 23 del pasado Marzo tuvo lugar en el sitio conocido por «Torasas», la tiente de los becerros y becarras de la ganadería de la

señora viuda de Cúllar, de Baza, hoy propiedad de D. Luis Rodríguez, de Navas de San Juan (Jaén).

Se tentaron 18 novillos y 22 novillas, mereciendo buena nota de los primeros 10 y tres superiores, y las segundas demostraron poder y bravura.

La faena estuvo dirigida por el matador de novillos Luis Céspedes y el picador Antonio Simón, El Pelao, que trabajaron bien todo el día, quedando el Sr. Rodríguez satisfecho de los mismos, obsequiándolos a la terminación.

● La Empresa de Valencia de Alcántara ha contratado al diestro Moreno de Sevilla, para torear una novillada en dicha Plaza en la segunda quincena de Mayo.

● De regreso de su expedición a Méjico, donde ha conseguido palmas y dinero, ha llegado a la corte el veterano picador de toros Manuel Martínez, Agujetas.

● Se encuentra ya restablecido de la grave dolencia que padecía, el concienzudo escritor é intiligente aficionado D. José Epila, *Lati-guillo*.

Felicitemos al querido compañero por su total restablecimiento.

● Hemos tenido el gusto de recibir el primer número de *Minino*, semanario ilustrado joco-serio y de actualidad, editado en los talleres tipográficos de los Sres. Santamaría Hermanos, que unido a las reconocidas firmas que en él van estampadas, harán que se agoten pronto los números.

Agradecemos la visita y establecemos el cambio gustosísimos, a la par que deseamos llegue al otro Centenario.

● Los lectores pacientes de EL CHIQUERO recordarán que Bombita III y Manolete se doctoraron en un mismo día, y hay quien asegura que también a la misma hora, pero en diferentes Plazas. El primero tomó la alternativa en San Sebastián y el segundo en Madrid.

Como por lo visto ya no hay categorías en circo y los dos eran matadores de toros a la vez, uno de ellos tenía necesariamente que ir por delante, caso de torear juntos, y para arreglar esta cuestión se reunieron varios amigos días pasados en Madrid, con asistencia de los representantes de Manolete y Bombita III.

Se apeló al procedimiento de las papeletas y la suerte favoreció al menor de los Bombas. El matador de toros Antonio Moreno, Lagartijillo, fué el que sacó la suerte.

Ya lo saben los aficionados: Bombita antes que Manolete.

¡Cosas del azar!

● Leemos en un periódico del Norte que en San Sebastián han empezado las obras para construir una Plaza cubierta.

Cuando empiece a funcionar no se leerá en los carteles la consabida línea de «Si el tiempo no lo impide»; pero en cambio se impondrán los ventiladores.

● Ya se ha ultimado el cartel para la novillada que el domingo de Pascua se celebrará en Vitoria.

Se lidiarán seis toros colmenareños y los encargados de estoquearlos serán Tacerito y los noveles diestros vitorianos Morenito de Vitoria y El Gitanillo.

● Capita y Machaca alternarán el día 4 de Mayo en Jerez de la Frontera.

● La Empresa de Algeciras ha desistido del propósito de adquirir una corrida de toros de D. Felipe Pablo Romero.

● El matador de novillos Vicente Sanz, Matapozuelos, toreará el día de Pascua en Santander, despachando cuatro reseas de Carreros, actuando de sobresaliente el diestro Isidoro Soto, Moyanito.

● Están casi terminadas las obras de la nueva Plaza de toros que se construye en Barcellos (Portugal), teniendo el propósito de inauguraria para fines del próximo Mayo.

● Hace pocos días desembarcó en Santander, procedente de Méjico, el matador de toros Antonio Guerrero, Guerrerito, al que saludamos por su retorno.

● Días pasados salió de Madrid con dirección a Don Benito, el apoderado de D. Eduardo Oca, Sr. Mazzantini (Tomás), con el fin de tentar unos becerros, propiedad del primero de dichos señores.

● Los días 13 y 14 de Mayo próximo se celebrarán en O una dos corridas.

La primera será de toros, siendo Pepete el

encargado de estoquearla, llevando de sobresaliente a Algabeño II, y la segunda, de novillos, la matarán el mencionado Algabeño y Punteret.

● Varios jóvenes pertenecientes a la aristocracia sevillana, han organizado una becerrosa, cuyos productos dedicarán a la Asociación de Caridad.

Se lidiarán bichos de Saltillo y actuarán de matadores D. Manuel Dionisio Fernández y D. Alfredo Alvarez, ambos muy conocidos en los Círculos Taurinos de Sevilla.

Todavía no se sabe la fecha exacta en que se celebrará tan benéfica fiesta.

● El rematante de la subasta del servicio de caballos para las corridas de Pamplona, Sr. Aransolo, ha abandonado la fianza por no convenirle hacer el servicio.

En su vista, ha quedado el remate a favor de los Sres. Zaldívar, conocidos contratistas de esta población.

Los mismos señores se han comprometido a hacer el servicio para las dos corridas de Huesca.

● Hoy debe desembarcar en Barcelona, nuestro querido paisano y buen amigo el notable banderillero Elías Labrador, Pinturas.

Sus amigos y admiradores le obsequiarán con un baquete en cuanto llegue a Zaragoza.

Los que quieran asociarse al acto, pueden pasarse por el Círculo Taurino a efectuar la inscripción, advirtiéndole que pueden asistir los que gusten, sean ó no Socios.

● Se ha publicado el núm. 201 del acreditado semanario barcelonés *La Fiesta Nacional*, que publica las corridas celebradas últimamente en Barcelona, Valencia, Caracas, Lima, Madrid, Málaga y Cáceres, con profusión de fotografías. Inserta también un notable artículo sobre las corridas del Centenario en Zaragoza.

Acompaña a este número una hermosa oleografía del diestro José Carmona, Gordito, y va cerrado por artística portada en colores, alusiva al beneficio de Almanseño en Caracas.

En su número próximo publicará *La Fiesta Nacional* una información gráfica y detallada, verdaderamente notable, de la corrida de despedida de Fuentes en Madrid.

Los esfuerzos que realiza el citado semanario, se hacen acreedores a la distinción del público.

● Leemos en un diario local que se ha desistido de celebrar en Barcelona la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa madrileña.

Se verificará en Madrid el día 1 de Mayo, para inaugurar la Plaza de Carabanchel, y será invitado el Rey a la fiesta.

Actuarán los mismos diestros que estaban anunciados para el día que se suspendió el espectáculo.

● Ha quedado completamente ultimado el cartel de feria de Pamplona, y he aquí la distribución de las corridas:

Día 7 de Julio — Toros de Espoz y Mina, por Lagartijo y Machaquito.

Día 8 — Reses de Palha Blanco, por Lagartijo, Machaquito y Vicente Pastor.

Día 9 — Corrida de prueba, bichos de doña Manuela Lizazo, por los mismos espadas que la anterior. Por la tarde del mismo día cornúpetos del marqués de Guadalest, por Machaquito, Vicente Pastor y Bombita III.

Día 10 — Ganado de la señora viuda de Muruve, a cargo de Machaquito y Bombita III.

● El matador de toros Cocherito de Bilbao tiene ajustadas las siguientes corridas:

19 y 26 de Abril, Bilbao; 3 de Mayo, Figueras; 31 de id, Valencia; 7 de Junio, Marsella; 18 de id, Bilbao; 29 y 30 de id, Burgos; 5 de Julio, Nimes; 12 de id, Lisboa; 19 de idem, Barcelona; 2 y 3 de Agosto, La Coruña; 15 y 16 de id, Gijón; 23, 24 y 25 de id, Bilbao, y 21 de Septiembre, Oviedo. Total, 19 corridas.

A primeros de Octubre del presente año marchará a Lima, para donde ha sido nuevamente contratado, en vista del éxito que obtuvo en la temporada anterior.

● Leemos en nuestro querido colega *El Toreo Valenciano*:

«Percance.—Al anochecer del lunes último, unos jóvenes aficionados, después de bien comidos, se entretuvieron jugando al toro, y tan comprometido se vio uno de los lidiadores, que cayó de cabeza en un *sequiol*, y un joven torero que se encontraba en el sitio de autos hizo tan

buen quite, que impidió se ahogara el pseudo diestro.

¡Si el Círculo Taurino tuviera influencia, crea el joven diestro que pediría la cruz de Beneficencia por tan meritorio acto!

BAMBALINAS Y TRAPÉCIOS

TEATRO PRINCIPAL.—Se augura buen abono para la campaña de Cobeña-Thuillier, en la temporada de primavera, sintiendo el público impaciencia por conocer los numerosos estrenos que anuncian.

Dado lo valioso de los elementos artísticos que integran la compañía, no vacilamos en afirmar que será muy hermosa la temporada y que dará rendimientos.

TEATRO CIRCO.—Comenzó la semana en este teatro con el estreno de la obra regional «El heredero», original del distinguido literato, nuestro paisano, Sr. García Arista.

La obra se basa en la novela, de costumbres alto aragonesas, «Miguelón», del Sr. Turmo, también paisano nuestro, no habiendo perdido gran cosa al trasplantarse á la escena.

La adaptación ha valido unánimes elogios al Sr. Arista, á los que unimos el nuestro.

Gustó la obra y figuró varios días en los carteles.

A este suceso teatral siguió el beneficio del director de la compañía Sr. Reig, que interpretó muy bien la clásica obra «Don Alvaro ó la fuerza del sino», recogiendo durante toda la representación nutridos aplausos.

El sábado se efectuó el beneficio de la señorita Palma, poniéndose en escena la notable obra, del teatro antiguo, «La niña boba», rayando á gran altura la beneficiada.

Ha terminado ya la serie de representaciones que se proponía dar esta compañía, y se marcha á seguir su tournée artística.

Feliz éxito.

SALON TEATRO DE VARIEDADES.

Las sesiones ptelepáticas se han trocado en números musicales por los mismos artistas, que ejecutan admirablemente y con gusto exquisito, trozos de música escogida, en diversos instrumentos.

El número gusta y produce aplausos.

Los artistas de la compañía lírico-cómica hacen lo suyo, dando constante variedad á las obras, de las que sacan todo el partido posible á sus facultades artísticas. Algunas veces se les nota falta de ensayos, por la constante labor de renuevo, pero, en cambio, en otras obras echan el resto.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● **BARCELONA, 12, 15'32 (Núm. 880).**—La corrida de hoy, para la que había gran animación, ha sido suspendida por efecto del mal tiempo.

En ella habían de actuar Bombita y Lagartijo, con seis toros de Veragua, y se ignora el día en que se efectuará —*Ballestilla*.

● **VALENCIA, 12, 18'35. (Núm. 385).**—Ganado de Miura, difícil.

Calerito, bien en el primero y muy bien en el tercero. Banderilleando gustó mucho.

Jáqueta, bien en sus dos.

Serranito fué cogido por el cuarto, recibiendo un puntazo en el abdomen.—*A*.

● **TOULOUSE, 12, 18'49. (Núm. 3381).**—Toros de Vicente Martínez, cumplieron, matando 10 caballos.

Mazzantinito y Pepete, temerarios toreando é hiriendo.

Banderillearon al quinto toro con cuatro pares superiores.—*I*.

(POR CORREO)

● **MADRID, 12 de Abril.**—Solo para presentarnos alternando á los dos niños de los hígados, preparó la Empresa de nuestro circo taurino esta corrida, lidiando toros de Arribas hermanos, de Sevilla, con divisa encarnada y negra.

El cartel tenía su atractivo para parte del público, que goza con ver matar los toros con valentía y á fuerza de riñones, con más ó menos sal, pero sobre todo con riñones.

La tarde fría y desapacible y el notarse en el cartel algo de falta de salsa, enfrió á no pocos aficionados, viéndose ocupada solo la mitad de la Plaza al sacar el pañuelo el presidente, ordenando diers comienzo el espectáculo.

Paimero.—Mallorquín; berrendo en colorao, luciendo el número 30 y grande.

Aceptó de las plazas montadas, al salir, un pinchazo de refilón, y Machaco lanceó movido y molesto por el aire.

Puesto el toro en suerte, tomó dos varas de Zurito, resultando el tercio aburrido y guasón, y no pudiendo sacar más partido del buey, fué condenado al humillante fuego.

Salieron con las de púm, pum, pum Camará, que puso un superior par, y Chatín, que colocó medio pasado. Entró de nuevo el primero, mejor que en el anterior (ovación merecida), y tiró en el suelo otro Chatín, para acabar.

Machaco brindó y se encaminó en busca del buey, haciendo una faena valiente con la mano izquierda pasando sin parar y sufriendo una buena colada; intentó cuadrarlo, sin con seguirlo, cambiando al toro de tercio, y cuando todos los peones habían metido su cucharada, se impacientaba el público y la faena resultaba pesada, quiso entrar el matador, no haciéndolo porque el toro no le veía; citó de largo y andando arreó un sablazo sin soltar; volvió de nuevo á la faena y sin dar un solo pase, el toro dá vuelta al ruedo, acostándose y levantándole el puntillero, acertando el espada, por fin. (Pitos y palmitas, éstas poquísimas, á pesar de ser el día de ellas).

El toro, malo, y el matador, sin recursos para su categoría.

Segundo.—Serenito; berrendo, cárdeno, botinero, núm. 70, astifino y levantado de agujas.

Pastor lo puso en suerte y tomó, de Chato y Varillas, seis varas, por cuatro caídas y tres caballos muertos.

La Plaza, hecha un herradero, pues en este momento había cuatro picadores, todos e rrian y nadie se entendió.

Cambiada la suerte, Aranguito y Blanquet cumplieron, pronto y bien, con dos pares y medio, saliendo casi cogido Blanquet en el segundo par.

El de Madrid se fué hacia Serenito, que estaba avisadillo y ligero, y sin parar dió los primeros mantazos, pues otro nombre no tienen, estando el espada valiente y ayudado con eficacia por Machaco, saliendo varias veces achuchado y perseguido; lió frente al 3 y sacudió media trasera, á salto de tigre, estando bien Machaco al alivio. El toro se acostó y el puntillero acertó á la segunda.

Tercero.—Loreño; berrendo en negro, botinero, núm. 74, astifino y grande de cuerna.

Acometió con prontitud á los del castoreño y le pegaron por lo mediano con dos varas, dejando Veneno en una enhebrada la puya, repartiendo palos á sabor al que se acercaba.

Abrieron las puertas, se dieron capotazos, carreras, brincos; Machaco renegó un ratito largo, y á los pocos momentos se lanza Veneno, como un loco, á quitar la vara, cae del caballo y se queda en la cabeza, cogiéndole el toro y empuntándole por la ingle, lanzándole á gran altura, teniendo que ser conducido por los monos á la enfermería.

El toro siguió con la vara y por fin Chatín se hizo con ella, desde la barrera.

Los banderilleros de turno agarraron los palitroques y colocaron á Loreño los pares de rúbrica, siendo éstos aceptables.

Y el señor de González finiquitó á su enemigo empleando una faena paradita y una estocada baja y atravesada, perdiendo el refajo y algo más al salir de la suerte; entró de nuevo y degolló malamente al animal. (Silba justa)

Cuarto.—Zapatero; berrendo en negro, capirote botinero y con el número 2.

De los varilargueros, tomó cinco varas, por tres caídas y cuatro caballos muertos.

Fuó buena una vara de Varillas y el toro estuvo certero al herir.

Blanquet adornó al toro con un par; Torero colocó dos medios, y cerró el tercio el primero con un par tirado.

Pastor se descubrió y pasó con una colada de peligro, para hacer boca, y continuó muleteando con compás abierto y dándonos un

susto á cada pase, á pesar de que torcó distanciado; cuadró el bicho y entrando bien dejó el estoque en lo alto, y aunque la estocada era muy contraria, fué de las que matan. El puntillero acertó á la tercera. (Palmas)

Quinto.—Malagueño; berrendo en negro, capirote, botinero, núm. 50, recogido de pitones y largo.

Cuatrododos y Gordo, que estaban de tanda, castigaron á Malagueño, aceptando del primero una sangría, sacando el palo partido, y continuando el tercio aburrido, con guasa y sin alegrías, tomando otras cinco varas, por una caída y ningún caballo.

Mogino y Chatín adornaron el morrillo del quinto toro con tres pares de zarcillos, y entre los siseos del público salió Machaco, que intentó brindar el toro y desistió de ello al oír los siseos.

Su faena fué emocionante por lo cerca, pero no dando ningún pase bueno; lió cerca y arrancó bien, pero un extraño del toro, al reunirse, hace que la media que mató al animal tuviera muchas cosas. (Palmas y pitos).

Sexto.—Marqués se llamaba el que salió para final de esta corrida tan riñonada, y era berrendo en negro, capirote, botinero, como sus hermanos, y lucía el núm. 60.

Pastor intentó pararlo, perdiendo el percal al segundo lance.

Tomó cinco varas, por tres caídas y un caballo, con otra varita rota, escuchando aplausos Varillas al picar y Machaco al acudir con prontitud á los quites.

Agarraron los palos los maestros y hubo quien pidió que tocara la orquesta. Pastor, por delante, puso un par de frente, bueno; Machaco, medio malito, agarrando de nuevo los palos, pero dejando los suyos primero Vicente y cerrando el tercio Machaco con otro medio.

A las seis y cinco agarró los trastos el de Madrid para acabar con el mejor toro de la corrida, empleando varios pases de los más vulgares, para no divertirnos, y largar, por fin de fiesta, una estocada muy trasera, hasta la mano.

Resumen.—La corrida, sin saber por qué de lo más guasón que se vé, y eso que los espadas no estuvieron mal.

Los toros, bien presentados, pero mansotes y con malas ideas; el mejor, el sexto.

Banderilleando, Blanquet y Camará.

Picando, Zurito y Varillas.

Los espadas, valientes, pero... sin esencia.

Los servicios, buenos.

Parte facultativo.—Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en la enfermería el picador José Granados, Veneno, con dos heridas en la región glútea derecha, de diez centímetros, que interesa, seccionándolo, el músculo glúteo una, y otra de cinco centímetros que interesa la piel y el tejido celular. Lesiones que le impiden continuar la lidia.—El profesor, *Aleca*.

M. LASARTE.

TOROS CELEBRES

Portugués

Perteneciente á la ganadería de D. Rafael Lafitte y Castro.

Ocupó el primer lugar en la corrida celebrada en la Plaza de Vista Alegre (Bilbao) el 14 de Agosto de 1882.

Cogió al encargado de dar las banderillas á los peones, Manuel López Nelu, infiriéndole una herida de gravedad en el muslo izquierdo.

Castaño

Becerro de tres años perteneciente á la vacada de D. Andrés Fontecilla.

Jugóse en la Plaza de Ubeda el día 20 de Septiembre de 1869.

Se arremió, á pesar de su poca edad, en veintiséis ocasiones á la gente montada y dejó tres caballos fuera de combate.

Por la recopilación,

GONZALO BORGE.

(Continuará)