



La plenitud de la civilitat

Entre els defectes del nostre temperament racial hi ha el de la parcialitat. Sovint ens costa de posar-nos per damunt de les balançades del propi criteri...

Ha estat amb freqüència tan innata aquesta formació incompleta de la nostra vida civil, que la normalitat ha constituït l'excepció.

Per això és tan interessant, sobretot ara que el fet ja arriba a constituir un estímul, i que hem superat el nivell de les petiteses morals i intel·lectuals...

Allí on per a la vulgaritat de la gent sembla més incompatible aquesta complexitat activa de reaccions espirituals que revelen un home...

Heu's aquí perquè és plaent poder sotscriure l'elogi documentat i auster que dies enrera feia del Dr. Carles Cardó, amb el títol «Un canonge de la Seu»...

Un altre cas és del Dr. Marian Serra i Esturi, que ha mort recentment a Vich, la ciutat on exercia, de fet, un delicat magisteri espiritual...

Plenitud civil, sobirania interior, harmonia de vida. Síntesi envejable en cadascú, per a bastir-hi un títol segur d'excel·lència de la pròpia individualitat...

Octavi Saltor

(Proreprohibida la dució)

Aquest número ha passat per la censura governativa

L'Arxiu de la Sardana

Caldria aixecar les campanes al vol si l'«Arxiu de la Sardana» ja fos un fet consumat.

Joan Noguera Solé és prou conegut per tot Catalunya i l'amor que ell ha demostrat per la sardana, el fa mereixedor de tots els honors i totes les confiances.

Es per això que, plenament convençut de l'importància que això té i essent com sóc un amant fervorós de tots els caires de la nostra espiritualitat...

Quants i quants músics, directores de

cobles o mestres compositors, deuen posseir a casa seva un envolum de sardanes caigudes en desús...

Quantes i quantes golfes o armaris centrals guarden posar l'instrument que l'avi llufa a la plaça i avui pots ja no us és més que un destorb més!

Quantes fotografies de cobles o de aplecs sardanístics que avui ja comencen a tenir una valor històrica hi deu haver escampades per ci i per llà de Catalunya!

Tot això seria un tresor ben estimable posat com cal a l'«Arxiu de la Sardana».

Això i mil coses més. Tot çò que tingui relació amb la nostra dansa.

Si poguéssim assolir que tot Catalunya per amor a sí mateixa es prengués amb veritable interès l'«Arxiu de la Sardana», quan vénen els estrangers i admiren el nostre ball secular...

dansa de tot un poble que va endavan', tots ells el visitarien i l'«Arxiu de la Sardana» passaria a ésser un tresor més i dels més valuosos del poble català.

Allà podria haver-hi totes les revistes que han tractat i tracten de la nostra dansa, postals, dibuixos i pintures amb ella relacionats, instruments i solfes que es perden lastimosament...

L'«Arxiu de la Sardana» doncs, està en marxa. Té el seu local al carrer Miserferrer, 1, pral., i no és solament «Arxiu de la Sardana» sinó que també és acadèmia d'instruments pastorils.

Esperem, doncs, que tothom que disposi de quelcom relacionat amb la nostra dansa, sigui insignificant o no, car en el món no hi ha cosa petita...

Hi haurà també en el mateix local de l'«Arxiu de la Sardana» una biblioteca on el sardanista pugui anar a llegir i així cultivar el seu esperit.

L'obra, doncs, que porta a cap Joan Noguera Solé, és d'una cabdal importància. Cal que els autors i els editors catalans ajudin en el possible a fer que aquesta biblioteca sigui ben nodrida.

No hi ha pas dubte que tothom veurà amb simpatia l'obra que fa Joan Noguera Solé. Però no n'hi ha pas prou de veure-ho amb simpatia. Cal ajudar-ho amb tots els mitjans que estiguin al nostre abast.

Nostra premsa diària anirà donant compte de tot çò que se'ns trameti i tenim ben fundades esperances de que tot Catalunya respondrà amb l'afecte que cal perquè l'«Arxiu de la Sardana» constitueixi, abans de no gaire, un veritable tresor espiritual de Catalunya i un veritable consultori i historial de la nostra dansa.

Salvador Perarnau

Març de 1931.



Ciril: —Què és això que penja aquí dalt?

Filis (filla d'un novel·lista popular): —Es un micròfon que hi ha fet posar el papà. Té una font d'inspiració en les meves converses aquí.

De Passing Show, Londres.

MARGINALS

Un possible revifament

Sembla que s'inicia un noble apostolat per a desvetllar la letargia que experimenten de molts anys ençà, les terres castellanes. Aquelles ciutats tan tranquil·les senten ara l'injecció confortant que els imprimeixen uns homes joves i impulsius, disposats a conquerir-se una emancipació.

I ara, per remeiar aquesta enfermetat tan greu, sorgeixen a la palestra, uns homes joves, en el doble significat de la paraula, amb un bagatge d'aspiracions i d'inquietuds prou eloqüent per a satisfer les màximes esperances. A Valladolid, per exemple, veiem a Josep M. Luelmo i algun altre que publiquen una luxosa revista dedicada únicament al cultiu de la poesia; Landrove, Recasens, Quilarte, Buñuelos, Vidal, Miaja, professors de l'Universitat que a la seva preparació científica o jurídica uneixen un anhel civil de redempció a Palència, veiem l'activitat de l'esmentat Ortega, conjunta amb la de Peñalba i del Olmo, intel·ligències àvies i denses, que faran possibles els millors fruits.

Els fets ens diran si han pogut trobar el camí planer en el seu justificat anhel d'emancipació, o si han topat amb obstacles que frustren i impossibiliten del tot, les tasques més apreciables, i la millor audàcia.

Josep M. Lladó Figueres

Festes Jubilars de Montserrat

Organització de Romiatges Parroquials

El Monestir de Montserrat ha invitat particularment, per mitjà d'una circular, que reproduïm, tots els Rnds. Srs. Rectors de totes les parròquies de Ca-

Carta de Madrid Vinardell, es defensa

Sr. Director del DIARI DE MATARÓ.

Apreciat amic i company: Fins avui no arriba a les meves mans el setmanari Proa amb un article en el qual se'm deixa com un drap brut i se'm vol presentar com a un pillet de set soles, més viu que la tinya i més murri que un escolà ratapà.

Avui escric al senyor Director de Proa preguntant-li si vol cedir-me les columnes del seu magnífic setmanari per a la publicació d'un article que titularé «Autorreivindicació d'un matorró bona persona».

Una cosa només m'interessa dir ara aquí: que no té raó el senyor Casillanis al presentar-me com a un «vivo» que es declara republicà en veure venir la República. Vagi el senyor Casillanis al DIARI DE MATARÓ i demani que li deixi'n repassar la col·lecció de 1930.

Els companys del DIARI podran dir-li, de més a més, al meu admirador senyor Casillanis, que el dia 14 del passat febrer vaig enviar-los-hi dos telegrams—un d'ells urgent—indicant la conveniència de suspendre la publicació de la meva carta si «afortunadament»—paraula textual—no l'havien ja publicada.

I prou. Espero que el Sr. Director de «Proa» em deixarà publicar la meva reivindicació. Serà la confessió d'un home que—amb errors i amb enderts, com tothom—no vol que el prenguin per altre.

Maneu al vostre amic i company, que vos saluda afectuosament

Santiago Vinardell

Madrid, 10 de març de 1931.

talunya per tal que organitzin romiatges parroquials a Montserrat durant aquest Any Jubilar, havent obtingut la autorització i encoratjament de tots els venerables Prelats de la nostra província Tarraconense.

Rnd. Sr. Rector: Déu vos guard.

Amb motiu de concórrer al present any de gràcia 1931 el Novè Centenari de la Fundació del Monestir de Montserrat pel gran Abat Oiva i el Cinquantenari de la Proclamació de la Mare de Déu de Montserrat, Patrona de Catalunya, de la Coronació de la Santa Imatge, de l'Erecció del Temple en Basílica i de la Restauració de l'antiquíssima Pontificia i Reial Confraria de Nostra Dona de Montserrat, s'obre un cicle extraordinari de festes, el programa de les quals s'anunciarà oportunament.

NUVIS! VOSTRE FOTOGRAFIA CARRERAS

St. Antoni, 32

Mataró

"La Liquidadora"

Vergara, 8 (Entre Pelayo i Plaça Catalunya)

BARCELONA

La secció de venda al detall d'aquesta antiga i acreditada casa, ha estat ampliada extensament per a poder beneficiar al públic amb el seu gran assortit d'ocasions.

- Crespó seda natural, 90 cm. ample 4'00 ptes. metre
- Tela exposició seda artificial, 80 » » 2'50 "
- Crespó seda artificial, 80 » » 2'50 "
- Popelin tot llana, 80 » » 2'40 "
- Percal estampat, 80 » » 1'10 "
- Opalina colors llisos, 80 » » 0'75 "
- " " " " 80 " " 1'00 "

¡Visiti'ns i es convencerà!

"La Liquidadora"

Vergara, 8 (Entre Pelayo i Plaça Catalunya)

BARCELONA

LA CASA FERNANDEZ

es complau en oferir al públic el seu

TALLER DE REPARACIONS DE NEUMÀTICS I CAMARES

per procediment moderníssim

Es confeccionen i reparació de Faixes de goma per aprimar-se

Carles Padrós, 74-Mataró

VENDA

de 5 baixos nous, clau en ma, a 12.500 pessetes un, altres a diferents preus i finques rústegues.

F. Caldas.

Propietaris

Si necessiteu vendre alguna finca, a bon preu i amb urgència, dirigir-se al senyor Caldas.

Capital

Abans d'invertir els vostres diners, consulteu a Francisco Caldas, qui vos proporcionarà mitjà de col·locar-lo i amb tota garantia.

Prèstecs

50.000 pessetes disponibles en préstecs a 1.ª hipoteca, a l'interès del 6 al 6 1/2 % - F. CALDAS.

Administració de finques

Preus mòdics, liquidació mensual, gran activitat. - F. CALDAS.

Medició i valoració

De terrenys, plànols, pressupostos per a nova construcció i reforma.

F. CALDAS

Ronda de Prim, 78

De 12 a 1 i de 7 a 8

Solament dies feiners

NEUMATICS I ACCESSORIS

Grans descomptes

GARATGE SEGARRA

Plaça de Tetuan, 20

BARCELONA

"FOTO ESMALTES"

En Miralls de Butxaca, i Tocador, Cigarreres, Braçalets, Anells, Penjants, Penjolls, Medallons, Arrecades, etc., etc., en metall, plata, plata dorada i or 14 i 15 quilats

En colors naturals i il·luminats de duració perpètua

- Formós Mirall rodó 5 x 5 centimetres 8'20 Pessetes
- " " ovalat 5 x 7 " 10'40 "

Al fer la comanda envii la fotografia i el seu import en segells de correu o Gir Postal

La fotografia es retorna intacte i s'acompanyen fullets il·lustrats i treballs es retornen als 15 dies

Comandes a WEST-Apartat, 748-Barcelona

MOBLES CLARIANA

Exposició i venda de mobles de totes classes i estils

RESTAURACIÓ DE TOTA CLASSE DE MOBLES

ESPECIALITAT EN ELS ENCÀRRECS

Bisbe Mas 1

Es ven una casa

al carrer de Sant Elies núm. 16, per 1.800 duros.

Raó: Fortuny, 5. - De set a vuit del vespre.

IMPREMTA MINERVA

Impresos comercials amb originalitat, fantasia i bon gust.

Es necessita

Treballadores per màquines de confecció de gènere de punt, en la casa J. Ramos Massuet. Passatge Garcia Oliver, 1.

Escrits i còpies a màquina

per a la tramitació d'altres i baixos contribució i canvis d'amillanament formalització i presentació d'instal·lació i gestió de tota mena d'assumptes als Centres Oficials de Mataró, Barcelona i Madrid. - Antoni Pous. - Tel. 54. (de dos quarts de 2 a 3). - Mataró

Impremta Minerva llibreria, papereria, objectes d'escr

Débiles Elíxir Callo da Vida y Juventud

LA RECONSTRUCTORA AMERICANA

Casa dedicada a les

Reparacions i neteja de les màquines d'escriure per difícils i delicades que siguin - Abonaments de neteja i conservació

PERE PARRA

Goya, 10 - Tel. 72482

Barcelona

La neteja de les màquines d'escriure és el factor principal pel seu bon funcionament i conservació.

La casa que compta amb més abonats a Barcelona i a Mataró per realitzar els seus treballs amb tota cura i absoluta garantia.

SERVEI A DOMICILI