

EL PUEBLO CÁNTABRO

FRANQUEO CONCERTADO

DIARIO DE LA MAÑANA

SANTANDER.—Año IV.—Número 1.210.

Redacción y Administración, calle de San José, número 17.—Teléfono 55.

Miércoles, 10 de octubre de 1917.

COALICION DINASTICA

PRIMER DISTRITO

Don José Quiroga y Velarde, conde de San Martín de Quiroga (maurista).

SEGUNDO DISTRITO

Don Patricio Rosales Roldán (liberal).
" Miguel López Dóriga (maurista).

TERCER DISTRITO

Don Estanislao de Abarca y Fornés (maurista).

CUARTO DISTRITO

Don José María Fernández Cervera Castañeda (maurista).

QUINTO DISTRITO

Don Ricardo Zaldivar Iruvuta (liberal).

SEXTO DISTRITO

Don Vidal Gómez Collantes (liberal).

" Aurelio Gómez Lambert (maurista).

Séptimo distrito

Don Marceliano A. del Campo y Otero (liberal).

Octavo distrito

Don Rufino Pelayo Gómez (liberal).

DE ARTE

Los Goyas del Hispanic Museum de Nueva York.

Tomamos del «Diario de Cádiz» este interesante trabajo del oficial de la Armada señor marqués de Arellano, notable escritor: «En el último número de la interesante revista inglesa de arte «The Connoisseur», leemos un curioso artículo del erudito escritor Blaikie Murdoch, acerca del Museo de Arte Español de Nueva York, espléndida fundación y propiedad de la Spanish Society of America, patrocinada y recogida como es sabido por el eminente hispanófilo marqués Archer M. Huntington, verdadero creador de tan magna obra.

Encuentrase allí, digna y copiosamente representada, constituyendo riquezas de incalculable valor, toda la brillante pléyade de artistas, de los que pudimos llamar siglos de oro de la pintura española en sus vanguardias escuelas. El Greco, Velázquez, Valdés Leal, Carroño, Ribera, Zurbarán y sobre todo aquel genio no superado, aquel estupendo creador de poderosa fantasía que se llamó don Francisco de Goya y Lucientes, del que además de muy notables lienzos, posee el Hispanic Museum numerosos aguafuertes y más de setenta bocetos y estudios a la pluma.

Sin abrigar la vana pretensión de descubrir el Mediterráneo y únicamente guiado por el modesto deseo de dar a conocer—no sin un asomo de dolor—los tesoros artísticos españoles que han salido de nuestra Patria, la estima con que se guardan y conservan y el valor en que se les aprecia por los extranjeros, muy en especial las creaciones del inmortal aragonés objeto de mi culto y entusiasmos, enumeraré seguidamente a la ligera, algunas de las obras de artista tan gentilmente español que debiera ser orgullo de la raza. Sólo citaré las que se conservan en dicho Museo, reseñadas en el artículo a que me refiero, y haré mención de otras que hallándose en el mismo, no cita el articulista y cuya existencia conozco por los datos, apuntes y referencias que de cuanto atañe a Goya y su producción, vengo reuniendo tiempo ha.

Entre todas las obras del genial maestro coleccionadas en el Museo, descuella el magnífico retrato de cuerpo entero de doña María del Pilar Teresa Cayetana de Silva Álvarez de Toledo, décima tercera duquesa de Alba, magnífico lienzo que bastaría por sí solo a immortalizar el nombre de su autor. El «pedregal» de este retrato reproducido hasta la saciedad por el grabado y la litografía, puede seguirse casi sin interrupción. Está firmado y fechado en 1797, lo citan y describen minuciosamente Vonhaga, Bernete y otros muchos críticos. Formó parte y fue joya de la colección de Luis Felipe, para quien lo adquirió el famoso «connoisseur» belga M. Taylor, asesorado por su compatriota el pintor y grabador Adriaen Danzart; fue vendido después en la conocida sala de ventas de Christie's por los herederos de aquel Monarca en 1853 y pasó, si no estamos equivocados, a la colección Goyena, «de donde lo adquirió Mr. Huntington.

No puede darse nada más elegante ni de más exquisito sabor clásico español, que este retrato de la bella y célebre duquesa, que con tanto «amore» y tan repetidas veces retratará Goya, dando él origen a fantásticas leyendas, todo lo románticas que se quiera, pero sin la consistencia suficiente para resistir a una sana crítica o erudita investigación. No me atrevere a emitir un juicio técnico sobre este retrato, ni pa- ra ello estoy capacitado. Su conjunto, acaso pueda agradar más que aquel otro de la misma dama, que se conserva en el Palacio de Liria, no difícil de admirar. Gentilmente ataviada de maja, con traje y mantilla negros y chaquetilla amarilla, representó don Francisco a su amable modelo lleno de vida y de exquisita gracia, sobre un fondo de paisaje etéreo «a lo Corot», como acertadamente expresa Bernete. (1)

Tanto Mr. Stokes (2) como Mr. A. F. Calvert, (3) que le precedió en sus completos estudios acerca de Goya, citan en sus respectivos obras un solo retrato de don Antonio Foraster («don Antonio» y «don

Alberto» como erróneamente dice Blaikie Murdoch en «The Connoisseur», propiedad de don Javier Millán en Madrid; cito también Bernete en su «Lista de obras», pero a los que parece, el tal don Antonio debió «posar» más de una vez ante el maestro, por cuanto que la Hispanic Society posee un retrato firmado por Goya y fechado en 1801, adquirido en París a M. Sedelmeyer, por lo que es difícil dudar de su autenticidad sin grandes pruebas contrarias.

Contrasta este retrato, sin duda alguna, con el de Albá Foraster, parece haber sido hombre dotado de un carácter agradable y sensual; el semblante del personaje acusa también marcadamente intensa energía; la sutil percepción de Goya expresó en estos rasgos y dióles vivida expresión, perfecto dinamismo en el modelado de la fisonomía. La fecunda inspiración del artista acaso podrá en sus otras creaciones igualar, pero no sobrepasar a la de esta obra magistral. Muestra, no obstante esta, algunas imperfecciones, asaz frecuentes en su autor, mientras que el retrato de la duquesa revela al maestro en el zénit de sus dotes técnicas. No estoy conforme con ciertos puntos de vista del escritor—le he seguido y abundo en otros—referentes a los caracteres de la aristocrática modelo y los detalles de la ejecución. Ello sería largo y enojoso de debatir. Mencionaremos algunas otras obras de Goya del Hispanic Museum, no mencionadas por Blaikie Murdoch y no por esto menos importantes. Son ellas, los retratos de Pedro Romero y Pedro Mocarte.

Existen del primero, tres retratos por Goya en diferentes colecciones. Fue Pedro Romero (1789-1839) un popular diestro de la época, emulo de Hillo y de Costillares y creador, según parece, de la escuela (sic) rodena, muy en boga a la sazón. Goya, muy aficionado al arte tauromáco, retratólo como a tantos otros toreros de su tiempo. Sin ser uno de los mejores retratos de Goya, es sin embargo interesante, y acaso más para los extranjeros por la indumentaria, historia y profesión del personaje.

Mucho más notable es el retrato de Mocarte, maravilloso de expresión y de vida, que copió Fortuny, enamorado del original, formando hoy parte ambos del Hispanic Museum, gracias a la actividad y sabio eclecticismo de Mr. Huntington, quien pudo enorgullirse de haber logrado reunir original y copia tan soberbios.

Pedro Mocarte fue organista de la Real Capilla, pero como hace observar Bernete atinadamente, más parece por su tipo y su traje un torero que un hombre de iglesia, suponiendo no sin razón que acaso fuera un aficionado que charlaría de toros con Goya, mientras «posaba».

Pasando a otro género y asunto, menciono al autor del artículo otro lienzo notable de la colección de Huntington, el boceto al óleo del cuadro existente en el Museo del Prado, «Los fusilamientos del 3 de Mayo de 1808». Procede este boceto de la colección Lthop y no alude a él Stokes en su libro; fue adquirido recientemente y sus diferencias con el cuadro definitivo, si las hay, no parece han de ser muy marcadas. Lo eminentemente trágico del momento histórico que representa, palpita en este lienzo, pese a sus indudables y manifiestas imperfecciones y a sus equivocados efectos de luz. Al detenerme a este cuadro las repetidas veces que visité el Museo del Prado siempre me produjo el mismo efecto de novedad; idéntica intensa emoción. El espíritu queda como sobrecogido y suspendido ante la contemplación de tanto horror, tan admirablemente expresado. Es algo así como una evocación dantesca; «a grisonaria»; algo, como la penosa impresión que nos queda tras angustiosa pesadilla. Los gestos de dolor y de espanto de las víctimas, las supremas crispaciones; la expresión de odio de los que van a morir; los tonos rojos de la sangre; la aparente inconsciencia de los soldados que hacen fuego; todo ello en la negrura de la noche que sólo rompe la luz de una linterna, integra un conjunto tan acabado, tan real dentro de lo fantástico, que puede uno explicarse perfectamente el por qué el eminente crítica Sarah Bernhardt, se inspiró en esta escena para llevarla al teatro, para adaptarla a otra culminante del drama «Tosca»; la del fusilamiento de Cavaradossi.

Mucho habría que decir de los agua-fuertes y sépias de Goya que conserva el Hispanic Museum. La extensión del artículo y el temor de cansar (si no cansé ya) a los que esto lean, me obliga a hacer punto.

(1) «Goya pintor de retratos».—Madrid, 1916.
(2) «Francisco Goya—A Study of the Work and Personality of the eighteenth century Spanish Painter and Satirist».—Londres, 1914. Herbert Jenkins, editor.
(3) «Goya».—The Spanish Series.—Londres, 1906.

Quédese ello aquí, no sin terminar consagrando un testimonio de gratitud, respeto y admiración al eminente hispanófilo americano, que con acierto insuperable supo reunir tan imperfecelinas creaciones del Arte patrio.

El Marqués de Arellano.

BUENA AMISTAD

Ingleses y alemanes en las trincheras.

POR TELÉFONO

MADRID, 9. LONDRES.—Noticias del frente dan cuenta del entusiasmo que ha seguido a la victoria.

Hay, ciertamente, motivo para estos transportes juveniles.

El avance ha sido considerable: 14 kilómetros de largo, y de fondo, de dos y medio a tres.

Tomamos al enemigo un gran botín de cañones y pertrechos de artillería, así como de material de trinchera.

Los oficiales alemanes prisioneros no ocultan su sorpresa.

Dicen que pensaban pasar el invierno en la línea Staden, a 32 kilómetros al Nordeste de Ypres-Zonnebeck.

Uno de los prisioneros ha autorizado a un periodista inglés, que está en el frente, a recoger ciertas conversaciones de campaña entre vencedores y vencidos.

Nos hemos batido—decía un oficial alemán—confiados, como siempre, en la victoria. No creíamos que la artillería de ustedes fuera tan prodigiosa. Estamos muy fatigados, aunque el ejército alemán conserve su entera irreductible y su poder.

Pero, en fin, tenemos delante enemigos poderosos. Ingleses y franceses están, enredados y fagorados por la larga campaña.

El enemigo, pues, es digno de nosotros, y un triunfo entre contendientes como nosotros puede enorgullecer a ambas partes.

Un oficial inglés contestó, mientras otro llenaba copias para oficiales vencedores y vencidos:

«Inglaterra no ha luchado nunca más que con enemigos de calidad.»

Aquí—ahora—no hay más que compañeros de armas. Bebamos por las grandezas militares.»

Varios hurras potentes llenaron la trinchera.

Láinz.-MERCERÍA

SAN FRANCISCO, NUMERO 17

El veraneo de los infantes.

Como en días anteriores, ayer mañana bajaron a la playa, en compañía de sus profesores, los infantes hijos de los infantes don Carlos y doña Luisa, permaneciendo allí hasta mediodía.

Visitó de despedida, al palacio de los serenísimos infantes don Carlos y doña Luisa.

Nuestros ilustres huéspedes recibieron numerosas visitas, y durante toda la tarde no cesaron de acudir al palacio donde habitan tan augustas personas distinguidas familias de Santander.

También estuvieron en el palacio de los infantes el gobernador civil, señor Richa, y el gobernador militar, señor vizconde de Uzuzeta, en compañía de sus respectivas familias.

Visita a un convento.

La infanta doña Luisa, en compañía de su profesor, señor Aramburo, estuvo por la tarde en el convento de las R. M. Trinitarias.

Acompañada de la reverenda Madre superiora, visitó la ilustre dama todas las dependencias del magnífico convento, y después de permanecer allí unos momentos regresó nuevamente en auto a su posesión del Sardinero.

En el campo de tenis.

El infante don Alfonso, acompañado de su profesor, señor Aramburo, estuvo por la tarde en el campo de tenis de la Magdalena, presenciando unos partidos que allí se celebraron.

En la finca «Valdeolaján».

En esta preciosa finca, de la familia del señor Pérez Elizaguirre, estuvieron durante gran parte de la tarde de ayer los infantes hijos de don Carlos y doña Luisa.

Regresaron a su palacio del Sardinero al anochecer.

En el Casino.

Por la tarde, a las seis, estuvieron los infantes don Carlos, doña Luisa y don Alfonso tomando el té en el Casino del Sardinero, acompañados de sus hermanos los príncipes.

Estos últimos estuvieron también por la mañana y por la tarde en el campo del Tiro nacional, tomando parte en algunas de las tiradas que allí se celebraron.

En el Asilo de San José.

Hoy por la mañana, probablemente, visitaron San Altezas el Asilo de San José, donde reciben educación no pocos niños.

GRAN PENSIONADO.—Señoritas de Rodríguez, Gómez Orea, número 3.

Gran Casino del Sardinero.

Está fuera de toda duda que las reuniones vespertinas del Gran Casino han llegado a constituir una verdadera necesidad social para la gente elegante de Santander. Así se comprende al ver todos los días la misma animación en el hermoso centro de recreo, donde se pasan agradabilísimamente las horas, unos ratos con el espectáculo variado y las bonitas películas, otros escuchando las preciosas audiciones de los ziganes, aparte de las partitulas de las mamás, mientras la juventud pasea por la terraza las tardes de buen tiempo o se dedica a su distracción predilecta en el salón de baile.

Ayer, como martes, hubo «the dansant», y los bonitos baillales que ejecutó la orquesta zigana fueron bien aprovechados.

En el teatro la concurrencia fué tan numerosa como saeta, y todo el mundo salió haciendo elogios de las películas y de los números de «varietés».

Especialmente la pareja «Pera y Colombia» fue apandisimada cuando que repetir alguno de sus números y levantarse el telón varias veces para hacer otros nuevos.

Y es que estas dos simpáticas artistas tienen un atractivo especial, no sólo por lo bien que hacen lo que hacen, sino por la modestia, por la amabilidad y por la discreción con que proceden en la escena, desahucando siempre el mismo deseo de agradar y lográndolo por completo, cosa que no es tan fácil de alcanzar ante un público tan distinguido como el del Gran Casino, para el que no caben los recursos del «Cipriano, Cipriano» ni los bailes achuajados.

También el Caballero Fabra lleva muy bien su papel y hace cosas muy bien hechas, recogiendo aplausos, y lo mismo Los Rampers, en su género más conocido.

MUSICA POPULAR

La lata del cuplé.

El odio de los madrileños, no castizos, al orgullo, es conocido de todos. Sus «tradicencias» y sus «dematas» han destruido no pocos oídos, y «pesta» hay de la que tuyen las gentes con verdadero horror.

Hasta creemos recordar que hubo un piadoso alcalde en la Ilustre villa y corte que los tuvo a raya, imponiéndoles elevada contribución y prohibiéndoles «expresarse» a determinadas horas.

Pero la música de los orgullos es la de la Sinfonía comparada con la que sale de las gargantas de todos los chicos y fregratices y modistillas santanderinos desde que les ha invadido la fiebre del cuplé.

De antes, Santander era una ciudad silenciosa y de juicio, donde no se oían más voces que las de las sardinerías, gritando «¡abajo!», ni otros ruidos que los de las madreñas en cuanto caían cuatro gotas. Entonces, esto era un paraíso.

Mas ¡ay! que llegó la Encarnación López con aquello de «La Balbina», y nuestra paz se fué como por encanto. En todos los hogares donde había una garganta de algo de qué «la Balbina» lo llenaba todo: «¡cocina, la sala, el comedor, la jaula del pájaro... Por todas partes la «enrustian» de la «Balbina» era cantada con más entusiasmo y más furor que el «canto de repatriados» en los tiempos de la guerra, de Cuba.

Al fin, «la Balbina» se fué acabando y antes del año se «murió» para siempre... para dejar paso a «La Castañera», importada por la Flores. La tal «Castañera», que era una solista de marca mayor, y además chulona, y encima «gata» de la Ribera de Cudilleros, estuvo cantándose su nacimiento y sus amores con un señor que se pagaba las serenas a martillazos, cerca de ocho meses mortales. Pero como nos refería su historia, a gritos, desahucados, con música de pasodoble, en todas partes donde uno iba... Se la encontraba en «El Alcázar», en la calle de San Francisco, en la Alameda Segunda, en San Román... Hasta que, como «la Balbina», vino muy a menos, y salió a la calle, para «desgracia nuestra, «La Panderetera», una moza asturiana, sentenciar y cantar, que se pasaba la vida llamando al novio por boca de todas las muchachas, y hasta por los instrumentos de la banda municipal, que acogió sus quejas y nos las expuso en los conciertos del Muelle y del Sardinero. Al fin, la «panderetera hermosa» lestró la pata, o se fué a otra parte con el sombrero, porque no la hacían caso, y surgió aquello de «agua que va río abajo, arriba no ha de volver», traído por la Salud Ruiz y esparcido por toda la población, gracias a las niñas y criadas de servicio.

Y cuando creamos que con el agua del río se había terminado todo, le dió a la Ledesma la ocurrencia de importarnos una cosa absurda, en la que a un hombre casquivano y cruel se le llama «mala entraña» y «Serranillo».

Oirse esa musiquilla pegajosa y salir casi todo Santander, como loco, chillando por las calles, fué cosa de pocos días... «¡Que mala entraña tiene «mala» mi...» «¡Como «pues» ser así!»

Quince días llevamos sin dormir, oyéndole la canción al vitin de un muchacho y a la garganta de una señora mayor... Quince días horribles, en que nos hemos llegado a creer si seremos nosotros el seductor y nos cantan el cuplé para que volvamos a los brazos de la novia abandonada.

Pero la cosa no ha terminado ahí. Todavía está el «mala entraña» ese en pleno triunfo, y nos parecía que ahora se iba a acabar para dejar el puesto al primer dió de baritono y tejar que oyáramos a la compañía que está para llegar, cuando el que ha llegado ha sido un tal «Luis». ¿No han oído ustedes a «Luis»? Pues al «Luis» ese, que al presente reina en los oídos de todos, da quinice y raya a todas las «lata» imaginables, incluyendo las partes de la guerra... Se trata de una pobre chica que está alejamente enamorada de un hombre que se llama «Luis» y se lo va contando a todo «empisque» a gritos herido.

Les aseguramos a ustedes que estamos deseando que el tal «Luis» se declare o que le diga ella de una vez que le adora y se vayan a hacer su nido a Polientes, por ejemplo...

Porque más parece que si no lo tal «Luis», que Dios será el «mala entraña» de marras, va a morir a nuestras manos violentamente...

no nos aguardaría ir a presidio por un pelmazo...

Ezequiel Cuevas.

DIA POLITICO

El general Flórez se conduce de su forzosa y enérgica actitud.

El hubiera hecho lo mismo que las autoridades del Apostadero de Cádiz

POR TELEFONO

Dice Dato.

MADRID, 9.—El presidente del Consejo, señor Dato, cuando recibió a los periodistas, nos informó de que esta mañana había llegado a San Sebastián el presidente de la República portuguesa, don Bernardino Machado.

El ministro de la Guerra, general Primo de Rivera, había comunicado al señor Dato que en la Capitanía general de La Coruña se habían presentado representaciones de las fuerzas vivas y cuanto tiene de vacía aquella capital gallega, fealdando al capitán general por la actuación del ejército en los pasados sucesos y haciendo entrega de 11.000 pesetas, producto de la suscripción abierta como homenaje al ejército.

Dijo el presidente que, para demostrar cuanto se ha cultivado el infundio, no había como fijarse en el que habían hecho circular algunos periódicos diciendo que había sido fusilado un marino detenido en Barcelona al frente de grupos revolucionarios.

—Así se escribe la Historia—dijo Dato. Había despachado con el señor conde de Colombia, comisario de Abastecimientos, sobre asuntos concernientes a la Comisaría.

Un periodista le interrumpió para decir que se había comentado la rebaja o supresión de la contribución en los descuentos a que están sometidos los funcionarios públicos, en el sentido de atrasarlos para la campaña electoral.

El señor Dato contestó, indignado, que se trata de un expediente informado en Hacienda a instancia de una real orden de la Presidencia ante la progresiva carestía de la vida, expediente que tenía que seguir sus trámites forzados, y que impulsó a dictar aquella real orden la penuria por que atravesaban los empleados públicos.

Acera del asunto, manifestó que es lo menos que el Gobierno puede hacer en su defensa, cuando las entidades y Corporaciones particulares, que se rigen por otros preceptos, desde que comenzó la guerra algo han hecho en obsequio de sus empleados.

En cuanto a la relación que tenga el propósito del Gobierno con fines electorales, se indignó mucho, calificándole de rotunda superchería, pues el Gobierno que preside, que logró hacer unas elecciones en 1915 sin apelar—había el señor Dato—a medidas impropias, no habrá de recurrir a las de esta naturaleza ahora.

—Es—a ha dicho—una impostura, que no merece ni los honores de esta rectificación.

Una nota de Hacienda. En el ministerio de Hacienda han facilitado a la prensa una nota, diciendo que diversos sueltos de prensa llaman la atención sobre las cifras de una estadística oficial que habla de la exportación de substancias alimenticias que han salido, estando prohibidas.

Dice que la razón de que figuren en las estadísticas las cantidades mencionadas no quiere decir que su objeto haya sido el de la exportación, sino el del aprovechamiento de buques, para la manutención de pasajeros y tripulantes.

Dijo que sólo en algunos casos rarísimos han salido de España materias alimenticias; pero que éstas eran para realizar convenios internacionales, o cambio de otros productos necesarios para las industrias españolas.

Las carnes frescas, desde el 1 de abril de 1916 hasta el 31 de julio del corriente, que han salido, corresponden exactamente a las necesidades que los barcos precisaban llevar para la alimentación de sus tripulaciones y pasajeros, a razón como mínimo de dos toneladas por buque.

CONSEJO DE MINISTROS

A la entrada.

A las seis de la tarde comenzaron a llegar los ministros a la Presidencia, con objeto de celebrar Consejo.

El ministro de Marina fué interrogado por los periodistas, y dijo que informaría a sus compañeros de todos los detalles relacionados con la fuga del submarino.

Agregó que es una cosa incomprensible lo ocurrido, lo cual le había causado, primero, sorpresa, y después, gran amargura, pues a consecuencia de lo ocurrido se había visto obligado a relevar de su cargo a dos generales de méritos positivos que han cumplido con exceso su deber, teniendo confianza en la palabra dada por los marinos alemanes.

Terminó diciendo que si en su caso hubiera hecho igual, haciéndose acreedor a la misma sanción que se ha visto obligado a imponer.

El ministro de Hacienda dijo que llevaba al Consejo una orientación en lo que se refiere a la supresión del descuento de los sueldos de funcionarios públicos y militares, inferiores a 3.500 pesetas. Insistió en que llevaba sólo una orientación.

Leopoldo Rodríguez F. Sierra

Especialista en enfermedades de la piel y secretas.

Ausente unos días, suspende la consulta.

Pimientos, Tomates al natural y en pasta. TREVIJANO

José Palacio.

MEDICO-CIRUJANO

Vías urinarias.—Cirugía general.—Enfermedades del a. mujer.—Inyecciones del 606 y sus derivados.

Consulta todos los días de once y media a una, excepto los festivos.

BURGOS, NUMERO 1, B.

Joaquín Lombera Gamboa

Abogado.—Procurador de los Tribunales

VELASCO, 5.—SANTANDER

Ricardo Ruiz de Peñalba

CIRUJANO-DENTISTA

de la Facultad de Medicina de Madrid

Consulta de diez a una y de tres a seis

Alameda Primera, 10 y 12.—Teléfono 10

ANTONIO ALBERDI

CIRUGIA GENERAL

Partes.—Enfermedades de la mujer

Vías urinarias.

AMOS ESCALANTE, 10, 1.

URGENTE IDEAL

- Palmil Jiménez -

ACEITE DE RICINO DULCE,

FLUIDO Y AROMÁTICO

Vacuna de ternera

Tubo de tres vacunaciones, 1,50 pesetas - Bombona de cincuenta id., 14 id. (Se reciben semanalmente)
Farmacia y Laboratorio Farmacéutico JIMENEZ
Plaza de la Libertad - Teléfono 33

TRATAMIENTO RACIONAL E
HIGIENICO DEL ESTREÑI-
MIENTO HABITUAL

Agaramil Jiménez
PRODUCTO VEGETAL A BASE
DE AGAR-AGAR.

Bolsas y Mercados

BOLSA DE MADRID	
	8 Días
Interior F.....	75 55 75 35
" E.....	75 60 75 60
" D.....	5 85 75 55
" C.....	76 50 76 35
" B.....	76 50 76 35
" A.....	76 50 76 25
" G y H.....	76 00 75 75
Amortizable 5 por 100 F.....	00 00 00 00
" E.....	94 75 94 75
" D.....	00 00 00 00
" C.....	5 00 05 00
" B.....	95 00 95 00
" A.....	95 50 95 50
Amortizable, 4 por 100, F.....	00 00 00 00
Banco de España.....	477 00 482 50
" Hispano Americano.....	000 00 000 00
" Río de la Plata.....	241 00 241 00
Tabacos.....	284 00 285 50
Nortes.....	317 00 00 00
Alicantes.....	0 00 336 00
Azucareras, preferentes.....	83 00 00 00
Idem ordinarias.....	00 00 00 00
Cédulas 5 por 100.....	00 00 104 60
Tesoro, 4,75, serie A.....	103 75 104 00
Idem id., serie B.....	103 75 104 23
Azucareras, estampilladas.....	00 00 00 00
Idem, no estampilladas.....	80 00 81 00
Exterior, serie F.....	83 70 00 00
Cédulas al 4 por 100.....	97 00 97 00
Francos.....	74 50 75 75
Libras.....	20 48 20 3

(Del Banco Hispano-Americano).

BOLSA DE BILBAO	
Fondos públicos.	
Denda interior, serie A, a 76,60 por 100.	
Denda amortizable, en títulos, serie A, a 94,50 por 100; serie B, a 94,50 por 100; serie C, a 94,60 por 100; serie D, a 94,25 por 100.	
Denda amortizable, en carpetas provisionales, emisión 1917; serie A, a 92,90 por 100; serie B, a 92,90 por 100; serie C, a 92,90 por 100; serie F, a 520 pesetas.	
Obligaciones del Ayuntamiento de Bilbao, a 87,50 por 100.	

ACCIONES	
Banco de España, a 478 por 100.	
Credito de la Union Minera, a 512, 515 520 pesetas.	
Ferrocarril del Norte de España, a 318 pesetas.	
Naviera Sota y Aznar, a 3.250 pesetas, fin corriente, y a 3.325 pesetas, fin corriente, con prima de 100 pesetas; a 3.275, 3.250, 3.230, 3.225 y 3.220 pesetas.	
Maritima del Nervion, a 3.200, 3.150 y 3.175 pesetas, fin corriente; a 3.150 y 3.125 pesetas.	
Maritima Union, a 2.900 y 2.875 pesetas, fin corriente; a 2.880, 2.850, 2.840, 2.850, 2.805 y 2.870 pesetas.	
Naviera Vascongada, a 1.530, 1.550, 1.545 pesetas, fin corriente, y a 1.625 pesetas, fin corriente, con prima de 100 pesetas; a 1.520, 1.530 y 1.525 pesetas.	
Naviera Bachi, a 2.350 pesetas, fin corriente; a 2.350 pesetas.	
Maritima Euskalduna, a 280 y 265 pesetas.	
Maritima Bilbao, a 485 pesetas.	
Minas de Cala, 330 pesetas.	
Minas de Setares, acciones número 1 al 143, a 26,875 pesetas.	
Minas de Setares, acciones números 1 al 230, a 10,750 pesetas.	
Sociedad Propietaria de la Mina Cefirina a 750 pesetas.	
Papelera Española, a 112 por 100.	
Union Resinera Española, a 330 pesetas.	
Sociedad General Azucarera de España, preferentes, a 87 por 100.	
Sociedad General de Industria y Comercio, serie B, a 1.270 pesetas.	
Duro-Felguera, a 222, 220, 221 y 220 por 100, fin corriente, con prima de 40 pesetas; a 221 y 220 por 100.	
Union Española de Explosivos, a 286 por 100.	

OBLIGACIONES	
Ferrocarril de Asturias, Galicia y León, primera hipoteca, a 64,50 por 100.	
Idem del Norte, primera serie, primera hipoteca, a 66,25 por 100.	
Sevillana de Electricidad, cuarta serie, a 94 por 100.	
Bonos de la Sociedad Española Constructora Naval, a 104 por 100.	
Papelera Española, a 88 por 100.	
Cambios sobre el Extranjero.	
Inglaterra: Londres cheque, 20,46; libras 6,000.	
Londres cheque, a 20,50; libras 1.000.	

Newport Mon, pagadero en Londres a ocho dias vista, a 20,42; libras 7,00. Cambio medio, a 20,48.

Resumen de acciones negociadas.	
Banco de España, contado, 10.	
Credito de la Union Minera, id., 56.	
Naviera Sota y Aznar, id., 88.	
Naviera Sota y Aznar, a plazo, 50.	
Maritima del Nervion, contado, 30.	
Maritima Union, contado, 147.	
Maritima Union, a plazo, 47.	
Naviera Vascongada, contado, 56.	
Naviera Vascongada, a plazo, 50.	
Naviera Bachi, contado, 10.	
Naviera Bachi, a plazo, 13.	
Maritima de Bilbao, contado, 14.	
Maritima Euskalduna, id., 118.	
Ferrocarril del Norte de España, id., 30.	
Duro-Felguera, id., 110.	
Duro-Felguera, a plazo, 185.	
Minas de Cala, contado, 65.	
Minas de Setares, id., 2.	
Mina Cefirina, id., 1.	
Union Española de Explosivos, id., 66.	
Union Resinera Española, id., 45.	
Papelera Española, id., 22.	
Azucarera de España, preferentes, id., 20.	
Sociedad General de Industria y Comercio, 13.000 pesetas.	

SANTANDER
Acciones de la Compañía Santandereña de Navegación, 19 acciones, a 1.400 y 1.350 pesetas.
Idem de la Maritima Union, 3 acciones, a 2.800 pesetas.
Obligaciones del ferrocarril de Madrid a Zaragoza y Alicante, serie A, de Valladolid a Ariza, a 102,20 por 100; pesetas 6.000.
Idem de Barcelona a Alsasua, a 90,40 por 100; pesetas 22.500.
Bonos de la Constructora Naval, a 103,60 por 100; pesetas 8.000.

Tropas a sus puestos.

En un tren especial militar salió ayer, a las diez y veinte de la mañana, con dirección a Burgos, de donde había venido, la compañía del regimiento de cazadores de San Marcial, que ha permanecido en nuestra ciudad durante el tiempo que ha durado la anomalía y ha estado declarado el estado de guerra.

En las estaciones de Bóo y Torrelavega se unió al convoy el resto de las fuerzas de dicha compañía que se hallaban destacadas en aquellos lugares.

También se decía ayer que el escuadrón de lanceros de España, que se encuentra en Santander hace más de un año, saldrá en breve para Burgos, a unirse a su regimiento.

La marcha de este escuadrón será por la carretera, haciendo el viaje por jornadas.

Parte comercial

Acetites.
En Granada se cotizan: Dentro de la capital, a 19,25 pesetas los 11 y medio kilos. Fuera, de 16 a 16,50. Los precios se mantienen firmes y las entradas son buenas.
En Córdoba: Cotízase el aceite a 16 pesetas los 11 y medio kilos.
En Sevilla: Se cotizan los aceites corrientes, con poca acidez, con menos de tres grados, bien presentados, de 17,25 a 17,50 pesetas los 11 y medio kilos.
Acetites endulces, de 11,75 a 11,87 pesetas (47 y 47 y medio).
En Málaga: El aceite se cotiza en puertos de 13 a 13,65 pesetas los 11 y medio kilos. El franco, a 12,75 pesetas los 11 y medio kilos, según los grados de acidez.
En Jaén: Véndese al precio de 12,70 pesetas los 11 y medio kilos.

ASUNTOS MONTAÑESES

La recolección.
En juveniles bandadas acuden las mozas a los cortijos cercanos, bajo el palio espléndido de este cielo otoñal en que la reciente estación insinúa con sus póclicos crepúsculos de matices suaves y coloridos cambiantes de luz.
Sobre el fondo verdeante del paisaje destacan las manchas umbrosas de unas arboledas compuestas de pinos olorosos y añosas encinas. Los caseríos se manifiestan por una pincelada bermeja. Allí y en establos emanan el vaho peculiar de las reses y la fragancia del heno co-

Si desea usted un traje elegante bien confeccionado y a precio económico, visite la acreditada sastrería

LA VILLA DE MADRID

PUERTA LA SIERRA, 1
LUTOS EN OCHO HORAS

mienza a evaporarse mediante la acción del resaca y del hachamiento.
Unas risotadas francas y la algarabía entusiasta han denotado, al punto, la proximidad de las muchachas al corral. Los tonos claros de los atavíos femeniles y la gaya politeronía de los pañuelos han espoleado unas notas multicolores sobre el verbor de la pradera.

Escuchando con ruborosa temidez el requiebro gaucante de los cortijos pasan en un desfile jovial, disponiéndose después sobre el césped, sobre los manzanos agremiados de olorosas pomos. Primero, los mozos emanan unas palabras pronunciadas con rústica candidez y un agero dejo de emoción. Pronto, entabábase una franca cordialidad y los coloquios inocentes, aquí y allá, ofrecen un aspecto encantador de poema.

Así, con la solícita ayuda de los muchachos, colimariense presto los canastos. Y es que hay que tomar parte en el baile que improvisaran los señores veranegos, que acudieron también en casero alardes por la escena típica de la recolección. Y allí de la danza montañesa, alegre y movida en ocasiones, y a ratos pesada, rítmica y cadenciosa, intercalada de continuo con originales contorsiones. Son estos campesinos los fidelísimos intérpretes del baile clásico, que ejecutan con el garbo y la pasionaria característicos.

Comienza el alardear, una de esas puestas de sol otoñales en que el cielo suavemente palidece en su azul y se tinte de rojo por el horizonte. A este punto cesa el imprudente festejo, se recogen los utensilios de la merienda de los cortijos señores, los cotinos despiden afablemente a sus dueños o huéspedes imprevistos, y los mozos, con los repletos canastos en la cabeza, salen a los linderos que afluyen a la carretera. La tarde agoniza lenta, arrullada por el silbo de los pajaros. Aún se percibe el ladrido vigilante de un perro en el llano. Y, sobre la quietud campesina, diríase desplazar, como velo impalpable y sublime, la paz mística de la hora crepuscular.

Antonio Solís.

El combate del día 4

En la infructuosa intenciona del día 4 sufrieron los ingleses numerosas bajas, consecuencia lógica y terrible de los reiterados asaltos en masa para llegar a ocupar las posiciones ocupadas por las tropas lusas.

Cada nuevo choque de éstos es más violento, si, pero es también más caro en vidas y en sangre; las pérdidas que los ingleses tuvieron en esta última ofensiva, exceden a todo cálculo, por ello las escasas ventajas a tan dura costa logradas no merecen el nombre de ventajas, y esto explica, también, el que de ataque a ataque se pase algún tiempo que no es precisamente el que se necesita para consolidar posiciones y reparar cuadros, sino algo más, porque los mismos asaltantes saben de antemano el escaso éxito de sus planes y les falta la precisa fe en el triunfo.

Es un martilleo impuesto por las circunstancias, porque no van a estar los ejércitos en esta época del año con los brazos cruzados, como le pasa al ejército francés, que desde hace más de un mes viene dando fe de impotencia a juzgar por su inexplicable inacción ante las reacciones poderosas y energías del auxilio enemigo.
Dos partes oficiales acusan que las grandes masas de soldados británicos asaltaban escalonadamente, alcanzando a ratos las huestes ofensoras la respetable cifra de cien mil hombres en unos 15 kilómetros de extensión de terreno; el fuego de contención y de defensa de las baterías germanas según las columnas asaltantes y alcanzó en gran parte a las reservas mantenidas a muy corta distancia de las vanguardias de choque.
Y no fueron sólo los cañones, alemanes los que tuvieron ocasión de hacer

una tremenda carrera, también las ametralladoras lentomas se ensañaban horriblemente al Oeste de Paeschendaele y a ambos lados de la carretera de Ypres a Menin.
En las listas oficiales de bajas confiesan los ingleses haber perdido entre oficiales muertos, heridos y desaparecidos, más de medio millar.
Inglaterra está persuadida de la vana utilidad de estos esfuerzos, pero necesita ganar tiempo para llegar al gran paroxismo del invierno y esperar la próxima primavera por si la anhelada intromisión de los Estados Unidos en la lucha hace cambiar el aspecto de la pelea, cosa que no sucederá por varias razones de peso, entre otras porque los norteamericanos, aunque otra cosa digan, no están dispuestos a sacar las castañas del fuego. Una cosa es anunciar grandes ofensivas, bríosas arremetidas, avalanchas irresistibles y otra es la tangible realidad que reduce las cosas a sus justas proporciones.
La ofensiva inglesa se ha vuelto a paralizar.
La jornada del 5 hubo pasajero y variable fuego de hostilización en el sector que va desde Poelkapelle y el Canal cerca de Ollebekke, pero para nada interviene la infantería, harto castigada en la contienda de la jornada anterior. Durante la noche se mantuvo con gran violencia el fuego de destrucción de las baterías inglesas, entre Langemark y Ollebekke.
En la jornada del 6 y en la del 7 hubo tranquilidad en esta zona, alternando solamente el equilibrio bélico el fuego de tanteo y contención de las baterías rivales.

SECCION MARITIMA

El estado del tiempo.—En la Comandancia de Marina se recibió ayer un telegrama del señor Orcolega, anunciando una borrasca del Oestenoeste.
Con este motivo se izó la bola negra, encendiéndose por la noche el farol de luz roja, en señal de peligro.
Tanto las traineras, como las parejas de pesca, estuvieron amarradas en Puerto Chico, sin salir a las faenas de la pesca.
El «Audaz».—Después de efectuar un crucero por la costa entró ayer tarde en el puerto, procedente del Oeste, el contratorpedero «Audaz».
El «Nueva España».—Después de solucionadas algunas dificultades que se presentaron, referentes a la reparación que ha de hacerse al ex cañonero «Nueva España», hoy comenzarán en Puerto Chico los obras necesarias con que quedará reformado en barco de carga.
Mareas.
Pleamar: A las 0,0 m. y 11,42 n.
Bajamar: A las 5,30 m. y 6,7 t.

La Caridad de Santander.

El movimiento del Asilo en el día de ayer fué el siguiente:
Comidas distribuidas, 767.
Trasentes que han recibido albergue, 14.
Recogidos por pedir en la vía pública, 2.
Enviados con billete de ferrocarril a sus respectivos puntos, 1.
Familias que se han hecho cargo de recogidos por pedir, 2.
Asilados que quedan en el día de hoy, 103.

Vida religiosa.

Santoral de hoy.—Santos Francisco de Borja; Eulampio, Eulampia, vg.; Gerónimo, Víctor, Casio, Florencio, mrs.; Paulino, Carbonio, Pinito, obs.
Santoral de mañana.—La Maternidad de Nuestra Señora.—Santos Placidia, vg.; Zenaida, Filonía, Alejandro Saull, Fermín, obs.; Camilo, ab.; Nicasio, ob.; Quirino, pb.; Plencia, vg., mrs.

Los espectáculos.

SALON PRADERA.—Compañía Martinvalle.
A las seis y tres cuartos de la tarde.—«La tosca».
A las nueve y tres cuartos de la noche.—«La tosca».
SALA NARBON.—A las seis y media de la tarde.—Estreno de la película, de arte italiano, titulada, «Los hermanos Corsos».
Pelcos, 3 pesetas; butaca, 0,40.
PABELLON NARBON.—Desde las seis de la tarde.
Estreno de la película dramática, titulada «El corazón de la otra».
General, 10 céntimos.

SUCESOS DE AYER

Por escandalosas.
Ayer fueron denunciadas dos mujeres que en la calle de Ruamenor cuestionaron de palabra y obra, promoviendo un fuerte escándalo.
Oristal roto.
Ayer fué denunciado un chico que rompió de una pedrada el cristal de una de las ventanas de una casa en el paseo de Canalejas.
Un atropello.
Un tranvía de la Red Santanderina atropelló en la calle de Burgos a una anciana, causándole una herida contusa en la nariz, teniendo que ser asistida en la Casa de Socorro.
Según declaración de un testigo, el tranvía, después del atropello, continuó el viaje.
En la Policía establecida en el cuartel de la Cruz Roja fueron asistidas ayer

NOTICIAS SUELTAS

EL CENTRO DE PEDRO A. SAN MARTIN
(Sucesor de Pedro San Martín)
Especialidad en vinos blancos de la Nava, Manzana y Valdepeñas.—Servicio esmerado en comidas.—Teléfono núm. 125.
LOS MAS FINOS DULCES
para bodas, bautizos, luncheos, confitería RAMOS, San Francisco, 27.
Matadero.—Romano del día 9: Reses mayores, 29; menores, 33; kilogramos, 6,479.
Cerdos, 7; kilogramos, 606.
Corderos, 27; kilogramos, 162.
Caridad.—De nuestros caritativos lectores la solicita una infeliz madre con tres niños pequeños, el último recién nacido, que no tiene con qué alimentarlos y ni siquiera pañales para el chiquitín.
Para mayor desgracia, su esposo no encuentra trabajo.
Vive esta pobre en las casas de Regato, número 3, 3, y se llama Felisa Hernández.
Instrucción pública.—Desde el día 10 del actual se halla abierto el pago de las

Música.—Programa de las piezas que ejecutará hoy la banda municipal, de ocho a diez de la noche, en el paseo de Pradera:
«El Barquero», pasodoble.—Bretón.
«No me hablé usted de la guerra», tango argentino.—Gorordo.
«El caballo de bronce», obertura.—Auber.
«La vida alegre», fantasía.—Lohar.
«Angelita», gavota.—San Miguel.
Telenovelas detenidas.—De San Sebastián: Luisa Fuente (desconocida).
De Jerez: Juan Justo, hotel Francisca Gómez (anónimo).

Observatorio meteorológico del Instituto. Día 9 de octubre de 1917.

	8 horas	16 horas
Barómetro a 0°.....	764,7	760,7
Temperatura al sol.....	17,4	20,2
Idem a la sombra.....	16,3	12,7
Humedad relativa.....	70	75
Dirección del viento.....	S.O.	O.
Fuerza del viento.....	Mod. 0	Mod. 0
Estado del cielo.....	Cubierto	Cubierto
Estado del mar.....	Marejada	Gruasa.
Temperatura máxima al sol, 30,2.		
Idem idem a la sombra 21,1.		
Idem mínima, 14,9.		
Kilómetros recorridos por el viento, de las ocho horas de ayer hasta las ocho horas de hoy, 120.		
Lluvia en milímetros, en el mismo tiempo, 0,0		
Evaporación en el mismo tiempo, 1,2.		

Lecciones de corte y confección

cinco pesetas al mes.—Horas, de 8 a 9 de la noche.—San Francisco, 27, 2°, derecha.

Trajes para niños.

Abrigos, uniformes, guardapolvos, etc. Precios económicos. MARIA ARNAIZ.—Padilla, 8, 1°.

Champagne Noël.
Pídase en hoteles, restaurantes y ultramarinos.
Depósito:
Andrés Arche del Valle
— Santa Clara, 11 —

Estimote, Bienvenida, Gallito y Rolo usen todos los días LICOR DEL POLO. Y diez Fuentes: «¡Oye ya los toreros con buenos dientes!»
Imprenta de EL PUEBLO CÁNTABRO

La Hispano-Suiza
S-10 H. P. & 16 H. P.
20 H. P. (Alonso XIII). Diez y seis válvulas.
POMBO Y ALVEAR
PRESUPUESTOS: MUELLE, NUMERO 26 —SANTANDEI

ABONOS QUIMICOS
BONIFACIO ALONSO
Sucesor de BARQUIN ALONSO
MUELLE 20
Restaurant "El Cantábrico"
de PEDRO GÓMEZ GONZÁLEZ
HERNAN CORTES, 9
El mejor de la población. Servicio a la carta y por cubiert. Servicio especial para banquetes, bodas y luncheos. Precios moderados. Habitaciones.

Aspirantes
a dibujo lineal, se pueden surtir de estudios de Geometría y demás útiles.
GARCIA OPTICO
San Francisco, 15.—Teléfono 485 y 621.
El mejor vino para personas de gusto CHACOLI PATERNINA.
Depósito: Santa Clara, 11, teléfono, 756. Se sirve a domicilio.
Andrés Arche del Valle

Maderas de roble
en tablones de todas dimensiones, se desean comprar. Proposiciones y detalles, a Calvo Hermanos, Gran Vía, 33.—Bilbao.
Para invernar en Murcia
HOTEL REINA VICTORIA
UNION MUSICAL ESPAÑOLA
(antes CASA DOTESIO)
Música, pianos, auto-pianos, armoniums y toda clase de instrumentos.
Es la casa mejor surtida y más barata.
Wad-Rás, 7.—Teléfono 717
Restaurant hotel Francisca Gómez
(ANTIGUO SUIZO)
Servicio a la carta y por cubiertos. Servicio espléndido para bodas, banquetes y luncheos.
Salón de té, chocolateras, etc.
Sucesal en la terraza del Sardinera

MASAJISTA YCALLISTA
MANUEL MARTINEZ
SAN FRANCISCO, 1, PRAL.
Avisos a domicilio.—Teléfono 568.
Lejía LA ARAGONESA
(es la marca preferida por su blancura). Al comprarla PIDASE VALE REGALO PERFUMES CASA FLORALIA (FLORES DEL CAMPO).
V. URBINA
Callista de la Real Casa, con ejercicio. Opera a domicilio, de ocho a una, y en su gabinete, de dos a cinco.—Velasco, número 11, primero.—Teléfono 419.
V. URBINA (HIJO)
Profesor de masaje.—Los avisos: Velasco, 11, primero.—Teléfono 419

EL SELLO INSTANTÁNEO "YER"
Cura en 5 minutos EL DOLOR DE CABEZA

El Sello YER cura Jaquecas.	El Sello YER cura Cólicos.
El Sello YER cura Dolores Reumáticos.	El Sello YER cura Dolor de Muelas.
El Sello YER cura la Grippe.	El Sello YER cura la Gota.
El Sello YER cura Dolores de Oídos	El Sello YER cura Dolores Nerviosos.

De venta en todas las principales farmacias y droguerías.

Doctor Eduardo M. Renedo.
CONSULTA MEDICA.—NIÑOS, MATRIZ
Perallillo, número 7.—Santóna.

El Monte de Piedad
FACILITA DINERO SOBRE HIPOTECAS
Sarna
ANTIÁSRNICO MARTÍN
Único que sin baño cura la SARNA. 3 pesetas frasco. Blanca, 15, y droguerías. Plaza de las Escuelas.
PIANO DE OCASION
Informarán Diestro y Rodríguez, taller de afinación y reparación, Ruamenor, 15, bajo.

MERCERIA = MUEBLES = PERFUMERIA

Nadie presenta un surtido tan extenso en muebles económicos, ni hay quien aventaje mis precios. Armarios, con luna de primera, a menos de 100 pesetas. Sillas modernistas, a menos de 3 pesetas. Cama y je gón, desde 25 pesetas. Máquinas de coser, teatonas, inmejorables, garantizadas durante diez años, a precios 25 por 100 más baratos que las peores que se venden.

San Francisco, 17
(frente a Presmanes)

Manuel Láinz

Lealtad, 2, ducpli.
(debajo del hotel Vda. Redón)

Casa especial en medias, calcetines, monederos, corsés y mercería general. Perfumería de las fábricas españolas y extranjeras más acreditadas. Depositario exclusivista de las marcas de papel amar más acreditadas. Almacén de quincalla, paquetería, papelería y géneros de punto.

Géneros de punto - Máquinas de coser - Papeles de fumar

Vapores correos españoles

DE LA

Compañía Trasatlántica



Línea del Río de la Plata

SAIDAS FIJAS DE SANTANDER, TODOS LOS MESES EL DIA ULTIMO

El día 31 de octubre, a las once de la mañana, saldrá de Santander el vapor

M. L. VILLAVERDE

destinando pasaje con destino a Cádiz para transbordar allí al

Reina Victoria Eugenia

(de la misma Compañía), con destino a Montevideo y Buenos Aires.

LINEA DE BRASIL-PATA

A principios de noviembre saldrá de Santander el vapor

LEON XIII

Su capitán don Francisco Moret

para Río Janeiro y Santos (BRASIL), Montevideo y Buenos Aires.

destinando carga y pasajeros de todas clases, siendo el precio de la tercera DOS-

SETAS OCHENTA Y DOS PESETAS CON CINCUENTA CENTIMOS, INCLUI-

ENDO LOS IMPUESTOS.

Línea de Cuba y Méjico

SAIDAS FIJAS TODOS LOS MESES EL DIA 19, A LAS TRES DE LA TARDE

El día 19 de octubre saldrá de Santander el vapor

Alfonso XIII

Su capitán don Antonio Comellas.

destinando pasaje y carga para Habana y Veracruz.

El precio del pasaje en tercera ordinaria:

PARA HABANA: Pesetas 280, 12,60 de impuestos y 2,50 de gastos de desem-

barque.

PARA SANTIAGO DE CUBA, en combinación con el ferrocarril: Pesetas 315,

de impuestos y 2,50 de gastos de desembarque.

PARA VERACRUZ: Pesetas 280 y 7,50 de impuestos.

Además admite pasaje de todas clases para COLON, con transbordo en la Ha-

vana, otro vapor de la misma Compañía, siendo el precio del pasaje, en tercera

clase, 300 pesetas, más 7,50 de impuestos.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores HI-

JOS DE ANGEL PEREZ Y COMPANIA.—Muelle, 36.—Teléfono número 33.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LINEA DE BUENOS AIRES

Salida mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7,

para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje

de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LINEA DE NEW YORK, CUBA Y MEJICO

Salida mensual saliendo de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30,

para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el

día 10 y de Habana el 30 de cada mes.

LINEA DE CUBA Y MEJICO

Salida mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el

día 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de

Cuba el 22 de cada mes, para Coruña y Santander.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Salida mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Má-

laga, el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife,

Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana-

Caracas, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con trans-

porte para Veracruz, Tampico y puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

Salida cada 45 días, arrancando de Barcelona para Port-Said, Suez, Co-

lombia, Singapopre y Manila.

LINEA DE FERNANDO POO

Salida mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el

día 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán (escalas facultativas), Las

Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la cos-

tinera y de la provincia de África.

El vapor de Fernando Poo el 8, haciendo las escalas de Canarias y del a Pen-

ínsula, saliendo en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA

Salida mensual saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña, Vigo y Lisboa

para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires; emprendien-

do el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janei-

ro, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Los vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a

quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha

demostrado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

Estreñimiento

Este estreñimiento puede desatender esta indisposición sin exponerse a jaquecas, almor-

ras, nerviosidad y otras consecuencias. Urge atajarla a tiempo, antes de

que se convierta en graves enfermedades. Los polvos regularizadores de RINCON

son tan sencillos como seguros para combatirla, según lo tiene demostra-

do por 25 años de éxito creciente, regularizando perfectamente el ejercicio de las

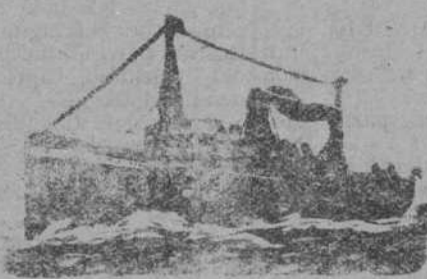
funciones naturales del vientre. No reconocen rival en su benignidad y eficacia.

Se venden en Santander en la droguería de Pérez del Molino y Compañía.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

DE

Pinillos, Izquierdo y Compañía



Servicio rápido y de gran lujo de Santander a Habana

En la segunda quincena de octubre saldrá del puerto de Santander el moder-

no y rápido vapor correo español

INFANTA ISABEL

de 16.400 toneladas de desplazamiento, dos hélices y 8.000 caballos de fuerza, ad-

mitiendo pasajeros de primera, segunda, segunda económica y tercera clase para

HABANA

Este vapor, de reciente construcción, tiene todas las comodidades que requie-

re hoy el pasaje de gran lujo, teniendo camarotes de familias a precios conven-

cionales, con recibidor, cuarto de baño, W. C. y dos camas.

En los departamentos de tercera clase tiene literas modernas, muy cómodas pa-

ra el pasajero.

Para solicitar cabida e informes dirigirse al agente general en el Norte

Don Francisco García

PASEO DE PEREDA, NUM. 35.—Teléfono 335.—SANTANDER

(S. A.) La Piña Tallada.

FABRICA DE TALLAR, BISELAR Y RESTAURAR TODA CLASE DE LUNAS,

ESPEJOS DE LAS FORMAS Y MEDIDAS QUE SE DESEA, CUADROS GRABA-

DOS Y MOLDURAS DEL PAIS Y EXTRANJERO.

DESPACHO: Amós Escalante, núm. 4.—Teléfono 8-23.—FABRICA: Cervantes, 11.

Pompas fúnebres de ANGEL BLANCO

Velasco, 6.—Teléfonos números 227 y 594

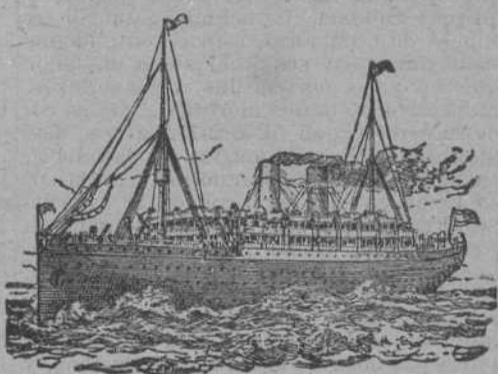
Esta Agencia tiene contratadas con las Sociedades **Círculo Católico, Sociedad Póstuma y Mutualidad Maurista**, y servicio con el **Hospital, Casa de Expositos y Casa de Caridad** :: Coche furgón automóvil para traslado de cadáveres :: Arcas de maderas finas, coronas, hábitos y todo lo concerniente a este ramo :: Coches fúnebres y estufas, así como servicio más modesto.

SERVICIO PERMANENTE :: CARRUAJES DE LUJO

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

DE LA

Compañía Trasatlántica



Viajes extraordinarios a la Habana y Nueva York

En la primera quincena de noviembre saldrá de Santander el vapor

ALFONSO DOCE

Su capitán don Cristóbal Morales.

admitiendo pasaje y carga para los expresados puertos.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPANIA, Muelle, núm. 36.—Teléfono núm. 63.

Talleres de fundición y maquinaria. Obregón y Comp.-Torrelavega

Construcción y reparación de todas clases.—Reparación de automóviles.

Se vende papel

Vapores correos españoles.

DE LA

COMPANIA TRASATLANTICA

Línea de New-York.

A fines de octubre o principios de noviembre saldrá de Santander el vapor

P. de Satrustegui

Su capitán don E. Aparicio.

admitiendo pasaje y carga con destino a New-York.

Se previene a los señores pasajeros que para embarcar necesitan proveerse de un pasaporte expedido por el señor gobernador civil y visado por el cónsul de los Estados Unidos, quien exige su presentación con catorce días de antelación, cuando menos, a la salida del buque.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPANIA, Muelle, núm. 36.—Teléfono núm. 63.

- Anisosa - Solución Benedicto.

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo de esencia de anís. Sustituye con gran ventaja el bicarbonato en todos sus usos.—Caja: 0,50 pesetas.

DEPOSITO: DOCTOR BENEDICTO, San Bernardo, número 11.—Madrid

De venta en las principales farmacias de España.

EN SANTANDER: Pérez del Molino y Compañía.

SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA BARCELONA

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor, Marina de guerra, y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.

Carbones de vapor.—Menudos para fraguas.—Aglomerados.—Cok para usos metalúrgicos y domésticos.

Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelayo, 5 bis, Barcelona, o a sus agentes: en MADRID, don Ramón Topete, Alfonso XII, 16.—SANTANDER, señores Hijos de Angel Pérez y Compañía.—GIJON y AVILES, agentes de la «Sociedad Hullera Española».—VALENCIA, don Rafael Toral.

Para otros informes y precios dirigirse a las oficinas de la

SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA

EL DIA COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

MADRID.—(Fundada el año 1901) ::

Capital social suscrito..... pesetas 3.000.000

Desembolsado..... " 1.950.000

Siniestros pagados desde la fundación de la Compañía hasta el 31 de diciembre de 1913..... " 48.767.696,86

Subdivisiones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.—Autorizado por la Comisaría General de Seguros.

Dirección general: PUERTA DEL SOL, 11 y 12, primero.—MADRID

Para seguros de incendios, ordinarios y de guerra, de cascos de vapor y veleros y terrestres sobre mercancías y valores, dirigirse a su representante en Santander, don Leonardo G. Gutiérrez Colomer, calle de Pedruca, núm. 9 (oficinas)

Encuadernación DANIEL GONZALEZ

Calle de San José, número 3, bajo.

COMPRO Y VENDO TODA CLASE DE MUEBLES USADOS

Calle de Juan de Herrera, 7.

TALLER MECÁNICO: Costea y Martínez

Maquinistas navales.

Instalación y reparación de máquinas y aparatos mecánicos terrestres y marítimos.

Talleres: Maliaño (Santander), frente a la estación del ferrocarril de Bilbao.

Seducen

la pomposidad con que innumerable dentíficos se anuncian.

Los polvos dentíficos de

SAN ANTOLIN

seducen, por dar a la dentadura una blancura nivea, labios y encías carmin, por lo cual son infalibles en el tocador de todo elegante.

Pídanse en todas partes, 50 céntimos caja.

(Marca registrada.)

1 peseta camisas de señora

Camisetas de hombre	a 2 reales.	Camisetas punto inglés, de niños	a 6 perras.
Toallas felpa superior	a 4 reales.	Gorras de visera, 10.000	desde 2 rles.
Servilletas damasco	a 35 céntimos		

Y un sin fin de géneros casi regalados.

precio fijo. VIRGILIO CARRO Isabel II, 4. -- SANTANDER --