

Reportajes pitorescos

Los copos de nieve y los vellones de lana "Bajo la mitra seguntina"

Por Aurelio Linares Rivas

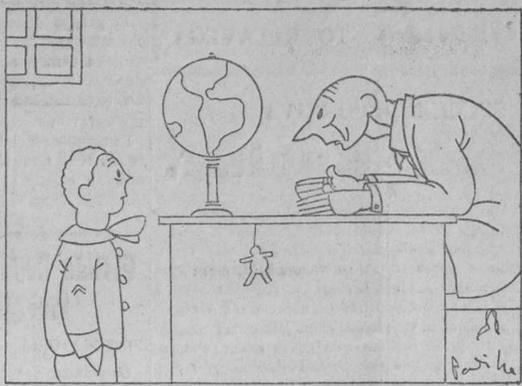
Como blancos y diminutos copos de lana, los copos de lana caen lentos, despacio, con esa majestuosidad silenciosa que la condensación del agua, a través de la alfombra presta al ambiente. Se oye el silencio, la quietud. Ni un hábito de vida, ni una renuncia voluntaria en aras de la muerte, ni unos pocos arbolillos, mequetruques, requilicos, que se dividen y desmenuzan en el escenario de la Naturaleza—en las laderas de pequeños cerros y montículos, se van cubriendo del blanco tepalcates. El viento y el canto, marciales ya, van quedando suspendidos. La lejania—ahora serena, paradójicamente—con un modo de velo nupcial, que a nuestra vista se va en sentido inverso al teatro que en el teatro cubre la vida. De cuando en cuando, una chuzca—sobre un ribazo o a lo largo—alberga de humilde, se dibuja borrosamente y al humo de su primitiva chimenea delata en su interior la existencia humana.

La carretera lisa y negra, efecto del alquitrán, tórnase al conjunto de los elementos, blanca y esponjosa, y en curvas, entre los cortes de las cerros confinantes con las cunetas, parecen suaves, blancas, como modelos de formas de mujer... Y en la idea del viajero, del torbellino... allí donde la esperanza nace, el amor florece, el desengaño forma la vida... La triteza se asienta en el espectáculo de un cielo gris, de una naturaleza que parece caer de un lento y melancólico caer de la nieve en pequeños copos blancos como vellones de limpia lana... He aquí el paisaje.

INTERMEDIO
Bajo las ruedas del automóvil crepita la nieve, como la nieve verde al fuego. Y el vehículo avanza veloz, coronado con esfuerzo de fatiga, prolongada ascensión. Ya está abajo se va destacando difusamente las alas totes de la catedral, el viaje es un castillo que preside de una reina, la ancha y batida mole del cielo.
De pronto, detiene su carrera el vehículo, y un ancho talón desconchado, viejo y mal estado, nos brinda al suelo para las inclemencias del tiempo: es el hospicio de Misericordia.
El sector: está en Sigüenza. Vieja y rancia ciudad, de aire abulengo, cuyo obispo fue el año 1509, creó los contornos y creó el hospicio en ella hubo, más tarde, encanecido, destruido cosas y seres, hundido las sombras del olvido muchas de sus más bellas creaciones, y del pasado espionaje aún se levanta activo el viejo caserón, asilo de doctores y de orfandad de afectos.

HISTORIA
Corría el año 1766, cuando una de las sesiones del Cabildo de la Catedral de Sigüenza, se celebró en el salón de la Misericordia.

DOÑA MARIA CASTRO
Medicada de «Cura de Leche»
Farmacia de los Niños
MEDICINA GENERAL
Calle de 12 a 2 y de 4 a 9
MARGARITA S. SAUTUOLA. 2
Teléfono 33-68



—Vamos a ver: si tu hermanito le doy diez manzanas y después le quito cuatro, ¿qué resultará?
—Que mi hermanito se echará a llorar.

(Prohibida la reproducción)

Y como consecuencia del buraco político religioso que caracteriza a esa época, los telares pierden grandísima importancia, desapareciendo poco a poco hasta su total extinción en los primeros años del siglo XX.

La caridad de un pueblo, bien encauzada y dirigida, crea una pía agrupación que centralizó y forjó una espléndida industria. El Estado, con sus reverses económicos, dió al traste con la riqueza que una manufactura lleva consigo y echó al desvaldado, al pobre paria, víctima quizá de la misma sociedad. Y el tiempo confundió con los elementos y en estrecho matrimonio, carcome el edificio, agrietas sus muros, y al fin derrumba la parte ponticia de este histórico caserón...

EL PASADO VUELVE

Sistemáticamente la historia se repite en su esencia, ya que no en su forma, y con secuencia de ello es que aquí, al fin del siglo XVIII, levantará la generosidad de un pueblo, bien orientada y dirigida por un prelado y su Cabildo, vuelve a ser como lo que entonces fué albergue al menos de la industria comarcal, que por los años mil setecientos y pico, con virreinato de Sigüenza en gran auge, levantó la magnífica fábrica de alfombras y tapices, objeto de la curiosidad del forastero y embeloso del entendido en esta industria.

Se compone esta moderna fábrica, aparte de dependencias auxiliares, de cuatro grandes naves, situadas en el ángulo este del edificio, que miden veinticuatro metros de longitud por catorce de anchura, tres de ellas, y la otra veinte por catorce. En ellas están instaladas, cada una de las operaciones fundamentales de esta fabricación, están admirablemente ventiladas y espitas de luz.

En la primera nave, que es la más pequeña, están montados los servicios de lavado y batido de la lana, que a jirón de los diminutos copos de nieve, presentase en grandes vellones sucios que requieren la asepsia de la limpieza, antes de pasar al hilado triturador.

Hecha esta primera operación, empieza el vellón sus múltiples transformaciones. La lana, ya limpia, pero no

degradada, sufre en la segunda nave las tres indispensables operaciones de carda, pasado sucesivamente de una a otra por las tres grandes máquinas, cuyo celo y cuidado retienen la atención del gran número de obreros y mecánicos.

Formada la mecha, operación curiosísima, pasa el tren de hilar, donde es retorcida, pero no lo suficiente para llegar, por lo que se le envía a las máquinas auxiliares, que la someten a una tensión o doblado de tres cabos y la hacen que forme madeja, operación que ya realizan mujeres prácticas en este quehacer.

La madeja ya formada por los cabos retorcidos, es apta para ser tejida y sólo se opone a ello la grasa que la lana contiene y para su desgrase, se le envía a la tercera nave, donde así se hace sometiendo a una temperatura de setenta grados, con sosa y jabón y hecho esto pasa a ser tejida en los múltiples colores que la industria requiere.

Una vez que la madeja toma el color que se desea, pasa al secadero y luego al tejar. La nave en donde están los telares es la más alegre, la más ventilada, es la habitación que rie y trabaja, que forja ilusiones, esperanzas, anhelos, sueños de amor y de riqueza, pájaros voladores que anidan en el corazón y pian en el cerebro. Un enjambre de laboriosas abejas tejedoras a la vez en la urdimbre y el alma; sienten la necesidad del sustento y del amor, por aquello, trabajan; por este sueñan. Energía para tejer; alma, para sentir... ¡huelo a veces, a veces risas, como ríos de risa!...

Como columnas son los telares de la fábrica de alfombras de Sigüenza.

A lo largo de esta hermosa nave están colocados veintidós telares, que sirven cuatro lindas obreras por telar y sus mancos, como blancas palomas, vuelan ágiles por el trabajo, ya que a destajo van cobrando por metro cuadrado.

La sala de dibujo es una habitación plena de luz, donde asombradamente los cinco dibujantes de la casa rivalizan en lanzar al mercado lo más bello de sus creaciones. Dibujos que son escrupulosamente copiados por las abejas de los telares, al compás de sus risas y de sus ilusiones...

He aquí, lector, una breve reseña de la curiosísima industria de la fabricación de alfombras, cuyas casas se pueden contar con los dedos de las manos, y sobran dedos, razón por la cual nos ha invitado a visitar la Comisión

permanente para despachar y resolver los asuntos que figuren en el orden del día que publicamos el pasado miércoles.

Termino diciéndonos que para la biblioteca municipal había recibido dos obras musicales del compositor montañés señor García del Diestro.

Gobierno civil.—Al recibírnos el gobernador interino señor Santaló, carecía de noticias de interés que comunicarnos. Apenas si he recibido visitas—nos dijo—pues únicamente el barón de Borlegu y el doctor Carreró han sido las únicas personas que me han visitado.

Tanto en la ciudad como en la provincia reina una tranquilidad absoluta.

Termino diciéndonos el señor Santaló que del ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, se habían recibido unos folletos anunciadores de los concursos de Escultura, Arte Decorativo, Arquitectura, Literatura, Música y Grabado.

Corresponden al concurso de escultura tres premios, uno, el primero (indivisible) de 20,000 pesetas; y dos menciones de 1.000 cada una.

Al de Arte Decorativo, un premio de 8.000 pesetas y una mención de 1.000.

Al de Arquitectura, un premio de 5.000 pesetas y una mención de 1.000 pesetas.

Al de Literatura, un premio único e indivisible de 5.000 pesetas.

Al de Música, se adjudican dos temas: el primero «Obra para orquesta, inédita»; y el segundo, «Obra para piano, inédita». Al primer tema se adjudicará un premio de cuatro mil pesetas, y al segundo uno de 2.000.

Para el concurso de Grabado, se adjudicará un primer premio de 2.000 pesetas al mejor grabado en cobre, y otro premio de 2.000 pesetas al mejor grabado en madera, además se concederán otros dos segundos premios de 500 pesetas para cada tema.

En la Junta provincial de Abastos de la Junta provincial de Abasto, nos fué facilitada la nota del precio del pescado vendido al detall en las plazas y mercados de la ciudad, los cuales fueren los siguientes:

Merluza, a 6 pesetas kilo; pescadilla, a 2,40; gallos, 1,25; besugos, a 2,40; pancho, a 2,20; congrio, a 4,30.

RITMO Y CULTURA

Por J. Romero Marchent

Ha llegado a Madrid Josefina Baker. Y ha debutado en un teatro de barrio; el Gran Metrovitaliano. Y no ha entusiasmado a los espectadores que se habían congregado en la taquilla con tres duros por una butaca.

Este Madrid, que se dejó conquistar primero por el tango argentino y después por el desdichado jazz ban, no ha querido rendirse ante esta mulata que Paris incorporó al ritmo universal de las eminencias. Venir a conquistar una ciudad haciendo desembolsar tres duros a los nativos ciudadanos, nos parece una pretensión inusitada de la muy respetable raza de Colón.

Hace unos días la admirable Pavlova cantó con sus danzas maravillosas; únicas, a los madrileños conscientes de la estética. En sus intervenciones la Pavlova tuvo la cavidad de orecerimos contra la Baker. Fero la Baker, en su calidad de suceso, también ha merecido los honores de la intervención, y naturalmente, no se ha recatado en sus denodados ataques a la Pavlova.

No es bastante cruzar las armas mortificantes de las aversiones adversas. La Pavlova llegó al suceso, siguió el suceso y marchó el suceso. La crítica junta y el público, se rindieron ante la admirable danzarina.

La Baker, llegó en suceso, habló en suceso, debutó en suceso, y... entró mulata y salió negra. Nuestras admiraciones por lo exótico, no llegan a la deslumbración ante la prociadad inarmónica y desdichada de un convento primitivo y bárbaro de la danza negra en esta modalidad charlestoniana que los antiguos han asaltado audazmente, dejando en el asalto lo mejor de sus ingenuidades rítmicas para adorar procaces formas en un sentido elemental de la danza moderna. La Baker pudiera tolerarse como fin de fiesta en un teatro de tres pesetas butaca, pero pretender hacer de las excentricidades de la mulata, un espectáculo culto, nos parece sencillamente una pretensión absurda.

El Afri a no empieza en los Pirineos y es posible que en cuestiones estéticas sea España la vanguardia entre las primeras filas universales. El suceso que Paris forjó en esta mulata, no puede hacernos suponer otra cosa, después de haberla visto actuar.

En la guerra entablada entre la Pavlova y la Baker, la Pavlova ha triunfado. Una vez más la superioridad de la raza blanca ha quedado de manifiesto.

La acogida que nuestra absurdidad dispensó al jazz nos ha traído nuestro castigo. De seguir aquellos caminos, día hubiese llegado en que el mundo se hubiera sometido a dos negros gigantes batiendo en cada polo de la tierra sus instrumentos primitivos. Wagner y Beethoven buscarían, profundizar sus turbas para vivir. Chopin, Liszt se dirían bien muertos. La sonatina y el minuetto no merecieron nada para servir de puente al charleston, con que los yanquis en secreta colaboración flautista quisieron invadir el mundo.

Afortunadamente el dólar no ha...

Esta tarde, a las siete y media, tendrá lugar la anunciada conferencia del ilustre ensayista español don Eugenio D'Ors, con el tema: «El nuevo estilo de la Historia».

Esta conferencia, que constituye el acontecimiento cultural del año en Santander, ha despertado el enorme interés que era de esperar y se anuncia una gran concurrencia entre lo más selecto de la provincia.

En la presentación del ilustre escritor el presidente de la Sección de Literatura del Ateneo, don Víctor de la Serna.

Las señoras podrán asistir al acto en la forma de costumbre.

Sucesos locales.

CASA DE SOCORRO

En el benéfico establecimiento de la calle de la Concordia fueron asistidas durante la mañana de hoy las siguientes personas:

Braulio Barón Collantes, de 41 años, de una herida contusa con colgajo en el dedo medio de la mano derecha.

Clotilde Alvarez del Río, herida contusa con pérdida de la tercera falange del dedo anular derecho y pequeñas heridas en el menique e índice de la misma mano.

Gregoria Martínez Ruiz, de 21 años, herida incisa en el dedo índice derecho.

Agustín Tamés Arcoche, de seis años, herida incisa en la cara palmar de la mano izquierda.

De otras lesiones también fueron curados Conrado Pelayo, de 33 años y Julia Fraile Ruiz, de 19.

Elección de junta de Gobierno.

Anoche celebró Junta general ordinaria la Coral de Santander, eligiendo Junta de Gobierno. La componen los siguientes señores, a los que deseamos grandes aciertos en favor del laurado orden.

Presidentes, don Fernán Barreda.

Vicepresidente, don Gustavo San Martín.

Secretaría, don Hipólito Alvarez.

Vicesecretaría, don Alfredo Arango.

Tesorero, don José de la Lastra.

Contador, don Nicolás Camuzo.

Vocales, don Ladislao del Barrio, don Rufino García, don Felipe Tigo, don Luis Higuera, y don José García del Diestro.

La conferencia de «Xenofos».

Un gran acontecimiento en el Ateneo de Santander.

Saidrá hoy a la venta

«LA REVISTA DE SANTANDER»

SUSCRIPCIONES EN LA BIBLIOTECA MUNICIPAL

ACTUALIDAD SANTANDERINA

Habiendo con el alcalde... Cuanto nos recibió esta mañana en su despacho el alcalde señor Barreda, nos dijo que había recibido para el museo municipal, un cuadro donado por su autor, el artista señor López Hoyos.

El señor Barreda agradeció la deferencia del señor Hoyos. Agregó el alcalde que esta tarde se reuniría la Comisión

Gran fábrica de alpargatas con suela de goma. PELOTARIS :: FANTASIAS DE VARIADOS TIPOS. PLAYERAS, ETC.

MOISES AGUILERA AMPUERO (SANTANDER) SOLICITE PRECIOS.—Se liquidan saldos de zapatillas con piso de goma.

Teatros.

DEBUT DE LA COMPAÑIA DE LUISITA RODRIGO

Ayer debutó en Pereda la compañía de comedias de Luisita Rodrigo, poniendo en escena «Pipila», de los hermanos Quintero.

La obra fué presentada con todo lujo de detalles e interpretada admirablemente por todos los artistas que tomaron parte en la representación.

Luisita Rodrigo, hizo una deliciosa «Pipila», personaje que encarnó de un modo insuperable, logrando un señalado triunfo, subrayado por el público con merecidísimas ovaciones.

Compartieron con la bella y notable primera actriz, las manifestaciones de agrado de la sala Luisa Cano, que dió la entonación debida al papel de marquesa, Rosa L. Gorostegui, Francisco Rodrigo, Pedro L. Lagaz y José Luis L. de Rueda, excelente cómico que hizo las delicias del público.

El conjunto de la compañía causó excelente impresión en los asistentes al debut, lo que nos hace confiar en un favorable resultado artístico y económico durante la breve temporada que actuará en Santander.

Anuncie en «La Región»

Adjunto de turno Felipe Resines

BAO 2,005 1850, rte 1.ª a 73,95

berbería, 700,0 nota, 205,50 a 690 50 Vizcaya, 178,6

GRAN CINEMA

Hoy, viernes-MODA Tarde y noche Presenta a CLIVE BROOK, el actor de las más intensas películas, en

INTROMISION

Secundado por EVELYN BRENT y WILLIAM POWELL Un éxito que superó al obtenido por «Carras ciudades»

REGIONALES

CRONICAS DE AMPUERO

PLATO DEL DIA: BESUGO

En fraudulenta quiebra, por tanto, en baja las acciones de la «Camarilla de los amargos», y en fuga de sus pocos adeptos, su filial, la R. I. P., todavía el «besugo», que en representación de dichas entidades, en criminal quiebra, «trabaja de pluma» mueve sus sletas para decir aquello de «tertulia de viejas», dirigiéndose a personas reconocidas como honorables. El besugo, como es sabido, es menor de edad, y cuando se le llama en la calle, para darle lumbre, hoy deparovido, agitando las albatros lo cual no para que se le eche de flamenco desde su «bafete», salpimentando sus despreciables «estréjes», de «comillas» y de «nucias escamas». El «besugo», no sabe que, al decir «mentada», aludiendo, en forma, al firmante de estos escritos, dice una gran verdad, «es la filial de las C. A. corresponden, exactamente, al nombre y al apellido de una persona que siempre jugó limpio al «mús». Búsquela el sa gaz «besugnete», y a buen seguro, que la encuentra.

firmes del «besugo», le confiere en un reformatorio de menores, donde aprenda educación y civildades aberraciones. A todo esto, venimos a recordar que el «besugo», en su «nucante» y «catódica» réplica, no nos dice en que ha consistido lo que él llama nuestra injuria a los señores Revuelta y Echevarría. En cuanto al primero, es bido es el mástear reinante entre todos los ganaderos, tenemos entendido que por sus intolerables exigencias, y pedimos, de antemano, al primer alcalde constitucional que presida este Ayuntamiento, que abra una información amplia para esclarecer terminantemente las causas de ese mástear que se denuncia, y que, al decir de los mismos ganaderos, da la casualidad que proviene de hace unos seis años a esta parte. Sabido es que los ganaderos vienen a constituir un considerable núcleo de honradez y de penoso trabajo, que es necesario amparar contra todo caciquismo. En lo que respecta al segundo, su manera de conducirse con el pueblo de Ampuero, pletando con él, y constituyendo una muralla de impedimentos para que esta villa lograse sus campos de sport, cuando pudo ayndarnos a lograr nuestros anhelos, desde el cargo de juez que ocupaba, le retrata, por ahora, suficientemente. Pero mucho, que hacen referencia a la actitud de «El Cantábrico» durante el período de dictadura: «Ampuero (Santander), 8 de febrero de 1930. Distinguido señor: Como amantes de la libertad «bien entendida», y como admiradores de su maestría en el ejercicio del periodismo, encontramos hoy un verdadero placer en suscribir estos renglones patenzándole la satisfacción con que estamos viendo la valiente campaña de «anacamiento» que, en el prestigioso diario que usted dirige, está llevando a cabo, con epulencia de todos los ciudadanos conscientes. Durante seis años inabarcables, pero que se acabaron, al fin, hemos venido sufriendo, paciente, esas vejaciones que usted hoy moteja y que son hijas precisamente del «spastelerismo» que priva, precisamente en los que antaño parecían figuras como directores de ideas... cual el periódico a que con razón sobrada hace usted fundadísimo objeto de su diatriba. Precisamente uno de los que suscriben fue correspondiente de ese periódico y deponiendo el cargo por no cenir sus órbitas a los imperativos de los representantes de la Dictadura, en esta localidad. «Bese señor da muchos anacamientos...» fue toda la explicación que se dió una Comisión de prestigiosos vecinos de este pueblo que se acercaron a aquella redacción. Haeiga todo otro comentario. Sírvase admitir nuestra felicitación más entusiasta y la consideración personal de sus muy afectuosos y ss. ss. q. e. s. m. Gregorio Luis, propietario y ex alcalde; Victoriano Rivas del Río, propietario y ex alcalde; Manuel Sáenz de Miera, propietario; Motés Aguilera, fabricante; Aurelio de la Riva, industrial; Sinesio González, contable; Luis Blanco, empleado; Pradera, propietario; Vicente García, industrial; Ramón Rivas, médico; Ramón Rivas (hijo), médico; Luis Camba, propietario; Juan García, propietario.

de Ampuero que colaboran en LA REGION, ha autorizado el referido suelto, creamos de justicia decir que le desautorizamos, por cuanto no es nuestro propósito combatir en manera alguna a empresas industriales y menos integradas por hijos de este pueblo, máxime cuando no entendemos razonable lo dicho en la mencionada nota. La dirección de este periódico ha sido sorprendida en su buena fe y así lo hacemos constar.

El Corresponsal.

Boxeo Frontón Santander

Sábado, a las 10 1/2 noche INAUGURACION DE LA TEMPORADA

Semifinal oficiosa para el Campeonato de España.

ANTOLIN MUÑOZ - MONOZ

Presentación del peleador cubano

PASTOR MILANES (Equipo Cantabria)

AVALO (Campeón de Levante)

PRECIOS POPULARES GENERAL, 1,75

Más proyectiles en la batería.

Opinión y los periódicos.

Conoce el público de la capital y de la provincia, la campaña de «Picks», en «La Voz de Cantabria», para fijar las posiciones de cada uno de los periódicos monárquicos. Conoce, asimismo el público, los razonamientos de «Picks». La campaña ha tenido y tiene una gran trascendencia. Uaa desgracia, por todos lamentada, ha entusado, estos días, las páginas de «La Voz de Cantabria», suspendiendo momentáneamente, la ciudadanía ofensiva de nuestro colega. Hoy publica éste la siguiente carta, de prestigiosas personalidades de Ampuero, que hacen referencia a la actitud de «El Cantábrico» durante el período de dictadura: «Ampuero (Santander), 8 de febrero de 1930. Distinguido señor: Como amantes de la libertad «bien entendida», y como admiradores de su maestría en el ejercicio del periodismo, encontramos hoy un verdadero placer en suscribir estos renglones patenzándole la satisfacción con que estamos viendo la valiente campaña de «anacamiento» que, en el prestigioso diario que usted dirige, está llevando a cabo, con epulencia de todos los ciudadanos conscientes. Durante seis años inabarcables, pero que se acabaron, al fin, hemos venido sufriendo, paciente, esas vejaciones que usted hoy moteja y que son hijas precisamente del «spastelerismo» que priva, precisamente en los que antaño parecían figuras como directores de ideas... cual el periódico a que con razón sobrada hace usted fundadísimo objeto de su diatriba. Precisamente uno de los que suscriben fue correspondiente de ese periódico y deponiendo el cargo por no cenir sus órbitas a los imperativos de los representantes de la Dictadura, en esta localidad. «Bese señor da muchos anacamientos...» fue toda la explicación que se dió una Comisión de prestigiosos vecinos de este pueblo que se acercaron a aquella redacción. Haeiga todo otro comentario. Sírvase admitir nuestra felicitación más entusiasta y la consideración personal de sus muy afectuosos y ss. ss. q. e. s. m. Gregorio Luis, propietario y ex alcalde; Victoriano Rivas del Río, propietario y ex alcalde; Manuel Sáenz de Miera, propietario; Motés Aguilera, fabricante; Aurelio de la Riva, industrial; Sinesio González, contable; Luis Blanco, empleado; Pradera, propietario; Vicente García, industrial; Ramón Rivas, médico; Ramón Rivas (hijo), médico; Luis Camba, propietario; Juan García, propietario.

SI USTED NECESITA

CAMISAS, CUELLOS, CORBATAS, BOINAS, LIGAS TIRANTES, CALCETINES, BUFANDAS, QUANTES, PLUMAS, TRINCHERAS.

VENTA DE COLONIA A GRANEL

Boinas Sport, 12, 13 y 14 pulgadas

MI TIENDA TORRELAVEGA

SECCION DEPORTIVA

Arenas - Racing.

La expectación que existe por el partido del domingo es enorme. Se cruzan apuestas: se discute acaloradamente sobre si vencerá el Arenas o hará un punto el Racing, y traerá para la tierra los dos puntos de la victoria. En fia, que la afición está pendiente de la actuación de Club campeón de Cantabria en el campo de Ibañdo, y la emoción crece a medida que se aproxima la hora del encuentro. Que el partido ha de ser interesante, basta con echar una ojeada al cuadro de clasificación para pensar que ninguno de los contrincantes se dejará arrebatar el triunfo sin vender cara su vida. El Racing, como todo «equisque» sabe, tiene ocho puntos, dos menos que el Arenas; éste luchará con denuedo por colocarse en los docs, con lo cual, el único que podría aventajarlo, caso de ganar, sería el Real Unión; que tendría catorce, porque el Español, el Real Madrid y el Arenas van empatados a diez. No hay que decir que los de Guacho desearán aclarar su situación y «tirarán» a ganar desde el primer momento. Por su parte el Racing también hará lo propio, por la misma razón que le asiste al club arenero, y se presagia un match de verdadera competencia deportiva, porque su resultado tiene capitalísima importancia en la marcha del torneo. Nada; que mirese por donde se mire, el partido de Ibañdo tiene que ser una cosa muy seria, y así lo esperamos. Hasta el presente no hay bajas en el equipo racinguista, sus componentes están suficientemente preparados para disputar se palmo a palmo la victoria que para sí buscan los vizcaínos, y nuestros equipos están animadísimo y con ganas de pelear. Si no hay algún impedimento momentáneo el Racing alineará los mismos jugadores que en el partido del domingo anterior. Del Arenas nos dicen que el equipo quedará compuesto por Zarranzandia, Lientada y Arrieta; Leña, Urresti, Cillaurre; Rívero, Manchaca, Srro, Bilbao y Jaanito. ¡El fondo del bañ!

El arbitraje correrá a cargo de Inchausti, del Colegio guipuzcoano.

EL TREN ESPECIAL

Ayer mejoró el tiempo, y contribuyó la bonanza a que las listas de inscripción para el tren especial engrasasen considerablemente, porque el número de aficionados que desea ser testigo presencial del encuentro Racing-Arenas, es grandísimo, como no es menos el interés que ha puesto la Compañía del ferrocarril en dar cuantas facilidades estén a su alcance para que nadie se quede sin efectuar ese cómodo viaje, y, a tal efecto, ha comunicado al organizador que puede disponer de dos vagones más que los fijados en principio, por lo cual hoy continuará abierta la inscripción de dos a tres de la tarde y de siete a nueve de la noche, en el local del Racing. Mañana, sábado, de siete a nueve, se hará el canje de los billetes provisionales por los definitivos, sin cuyo requisito no se podrá viajar en dicho tren. Ya algún diario de Bilbao anuncia la llegada de este tren especial, en el que irán cerca de quinientos deportistas a presenciar el partido que puede ser la tabla salvadora del Racing; pero si la suerte volviese la espalda a Cantabria para mirar a Vizcaya, no por eso dejará de ser emocionante en grado extremo el encuentro de Ibañdo.

LUPEVI

Boxeo Frontón Santander

Sábado, a las 10 1/2 noche PRECIOS POPULARES GENERAL, 1,75

FERNANDEZ-MARTUL (Cantabria)

GOIDE - LORENZO (Gallego)

Para el Campeonato de Cantabria, amateur.

Boxeo. Se aproximan las emocionantes luchas en el Frontón Santander.

Mañana, sábado, veremos en el Frontón Santander, una de las más interesantes veladas pugilísticas que en el mismo se han celebrado.

En dicha velada el combate cumbre está a cargo del púgil del equipo Cantabria, Antolin Rodríguez, con el campeón de Aia va, Fernando Muñoz, y esto ya es más que suficiente para atraer a la afición a la taquilla, como viene sucediendo en las horas que está abierta al público. De Peñacastillo, han solitado un gran número de entradas.

Muñoz viene dispuesto a dilucidar el duelo que con su adversario tiene pendiente, desde que éste en la Prensa, y posteriormente, se se presentó ante el público de Bilbao en una velada en la que luchó Muñoz, le lanzó repetidos retos, desafiándole a un combate en las condiciones y lugar que él quisiera.

Hoy llegará Muñoz a Santander, dispuesto a estar descansando para su pelea de mañana, y el pasaje se celebrará a la una de la tarde en el Centro Deportivo, Plaza Vieja (Bar Montañés).

La pelea que pone frente a frente a estos dos valientes, merece unánimes elogios de los entendidos en esta clase de deportes.

Y qué dice la opinión, aficionada a estas cosas del «ing», del combate que servirá de presentación al «mulato» Pastor Milanés, con el campeón de Levante Avalo?

Pastor Milanés, ya lo hemos dicho en días anteriores, sus manos parecen de trillita, puesto que el contacto de las mismas con el cuerpo del adversario hace estragos. Llegará a este combate al límite de los rounds a que está concertado?

El gallego Martul ha estado haciendo una concienzuda preparación deseoso de lograr victoria sobre el esgrimista Fernández, cuyo combate promete ser una maravilla.

La taquilla seguirá abierta hoy de seis de la tarde a nueve de la noche en el sitio indicado. Bar Montañés, Plaza Vieja.

UNA VELADA

Organizada por la Agrupación Cultural Artístico-Socialista en honor de sus socios y familias se celebrará una velada teatral en el salón de la Casa del Pueblo el próximo domingo, posándose en escena las divertidas comedias «El día del juicio», en un acto y «Pericito», en dos actos.

MUTUALIDAD DE LA CASA DEL PUEBLO

Esta entidad celebrará junta general extraordinaria el domingo, a las diez y media de la mañana, para dar a conocer los trabajos realizados por la Junta directiva hasta el presente.

Se encarece la mayor asistencia, tanto a los mutualistas como a los simpatizantes.

ATENEO OBRERO

Se pone en conocimiento de cuantos deseen aprender la lengua esperanto que a partir del próximo viernes estará abierta la matrícula, con objeto de que puedan inscribirse gratuitamente quienes lo deseen.

Las horas de clase serán de ocho a nueve.

Igualmente se advierte que el próximo lunes dará comienzo en este Ateneo la clase de Educación Física, de siete a ocho de la noche, la que correrá a cargo del profesor don Emilio M. Ruzgama.

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

TEATRO PEREDA. — A las seis y media a las diez y cuarto, la primera comedia «Péme, Luciano».

GRAN CINEMA. — De seis y media y a las diez y cuarto, estreno de «Intromisión» y una comica.

SALON REINA VICTORIA. — De seis y media a diez: «Reclutas bomberos» y una comica.

CINE POPULAR REINA VICTORIA. — De seis a once y media. «Reclutas bomberos» y una comica.

PABELLON NARBON. — De seis a once y media, «Intromisión» y una comica.

CONSERVAS ALBO SANTOÑA

lanés, con el campeón de Levante Avalo?

Pastor Milanés, ya lo hemos dicho en días anteriores, sus manos parecen de trillita, puesto que el contacto de las mismas con el cuerpo del adversario hace estragos. Llegará a este combate al límite de los rounds a que está concertado?

El gallego Martul ha estado haciendo una concienzuda preparación deseoso de lograr victoria sobre el esgrimista Fernández, cuyo combate promete ser una maravilla.

La taquilla seguirá abierta hoy de seis de la tarde a nueve de la noche en el sitio indicado. Bar Montañés, Plaza Vieja.

Partido Republicano Radical.

CONVOCATORIA

El próximo domingo, día 16 del corriente, celebrará Junta general ordinaria este Partido, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y a las once y media, en segunda, en la Casa de la Democracia, Colón, 2. primero, con arreglo a la siguiente orden del día: Primero. Estado general de cuentas del año 1929 y su aprobación. Segundo. Ratificar la Alianza Republicana. Tercero. Nominación de Comité del Partido y los delegados para el Comité provincial. Cuarto. Ruegos y peticiones. Es para este Comité local y provincial, acendan todos los correligionarios afiliados y cuantos estén conformes el pertenecer a las filas del Partido Republicano Radical a la Junta indicada.

Al mismo tiempo rogamos a nuestros amigos de los distintos Ayuntamientos de la provincia, mandando una representación a esta Asamblea con el fin de nombrar los señores que han de formar el Comité provincial del Partido. El presidente, Isidro Mateo.

Vida proletaria

UNA VELADA

Organizada por la Agrupación Cultural Artístico-Socialista en honor de sus socios y familias se celebrará una velada teatral en el salón de la Casa del Pueblo el próximo domingo, posándose en escena las divertidas comedias «El día del juicio», en un acto y «Pericito», en dos actos.

MUTUALIDAD DE LA CASA DEL PUEBLO

Esta entidad celebrará junta general extraordinaria el domingo, a las diez y media de la mañana, para dar a conocer los trabajos realizados por la Junta directiva hasta el presente.

Se encarece la mayor asistencia, tanto a los mutualistas como a los simpatizantes.

ATENEO OBRERO

Se pone en conocimiento de cuantos deseen aprender la lengua esperanto que a partir del próximo viernes estará abierta la matrícula, con objeto de que puedan inscribirse gratuitamente quienes lo deseen.

Las horas de clase serán de ocho a nueve.

Igualmente se advierte que el próximo lunes dará comienzo en este Ateneo la clase de Educación Física, de siete a ocho de la noche, la que correrá a cargo del profesor don Emilio M. Ruzgama.

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

TEATRO PEREDA. — A las seis y media a las diez y cuarto, la primera comedia «Péme, Luciano».

GRAN CINEMA. — De seis y media y a las diez y cuarto, estreno de «Intromisión» y una comica.

SALON REINA VICTORIA. — De seis y media a diez: «Reclutas bomberos» y una comica.

CINE POPULAR REINA VICTORIA. — De seis a once y media. «Reclutas bomberos» y una comica.

PABELLON NARBON. — De seis a once y media, «Intromisión» y una comica.



EL ALIMENTO PERFECTO

EL ALIMENTO MEDICINA

Para niños y estómagos delicados.

Gusta a todos y a todos les sienta bien.

Lecturas para la mujer.

LA MODA EN PARIS

(Por Mariso Capus)

Y bien, ¿de qué quiere usted que le hable?—me ha dicho mi amiga al verme aparecer en su hotelito de la ribera del Sena. Pero ésta no prosigue. Hay un algo silencio, que, por fin, me atrevo a romper con una pregunta. —¿Y en los sombreros? —Hay algo verdaderamente interesante, y son las combinaciones que se habrán de obtener con la paja y el paño. Es algo verdaderamente original, como lo es la forma, que deja en todo momento la frente al descubierta, y unas grandes alas a los lados, muy estéticamente dispuestas, que hacen lucir claramente los rostros femeninos. Los sombreros ya han definido plenamente la ruta, que es muy bien acogida. Nosotras somos las que nos pasamos el día en balbuceos inútiles sin decirnos. Luego verá el momento de proceder, cuando la oriental invade los salones en demanda de algo nuevo. Esto, aunque significa un esfuerzo enorme en el régimen interior de las casas, puede también ser beneficioso, pues de la necesidad del momento surgen las verdaderas obras maestras. Hemos concluido de saborear el té y mi amiga, enamorada de la radio, da principio a unas manipulaciones en su exótico aparato que le hacen traer el eco de la vida en Bélgica. Como se puede apreciar, es una verdadera efervescencia, y yo resisto la tentación de acompañarla en sus felices momentos de radiante, en atención a sus anteriores indiscreciones. (Prohibida la reproducción.)

—¿Entonces?... —Nada nuevo, o por mejor decir, nada que poder adelantarte. Estamos en un momento de máximo secreto.

—¡Ah! Hablamos de los pasados días en que el invierno se presentó con todo su aparato de heladas, lluvias y otras lindezas y cosas insignificantes, y llega el momento de tomar el indispensable té Entre pasta y dulce, entre sorbo y sorbo, veo que vamos a llegar al tema que me interesa y que sin pecar de indiscreta—pecado que me debe ser perdonado en atención a mi deseo de servir el afán de mis lectoras—voy a poder facilitar algunas noticias.

Hemos vuelto al tema del tiempo y mi amiga recuerda que la temporada pasada, ella fue a la Costa Azul con una colección de primavera.

—Y en ésta no ha mandado nada de la casa? —Es un poco peligroso. Hay mucho público norteamericano y ya viene previsto y como no hay nada verdaderamente sorprendente...

Anoto con íntima satisfacción este detalle que se le ha escapado a mi interlocutora y distimulo al efecto que me ha causado. Ella prosigue: —Verdaderamente, monsieur no acaba de marcar una línea, está indeciso. En lo único que está completamente conforme es en el tejido, que siguiendo la norma del invierno, en que triunfó el estampado, también triunfará en las sedes y crepones.

UNA VELADA

Organizada por la Agrupación Cultural Artístico-Socialista en honor de sus socios y familias se celebrará una velada teatral en el salón de la Casa del Pueblo el próximo domingo, posándose en escena las divertidas comedias «El día del juicio», en un acto y «Pericito», en dos actos.

MUTUALIDAD DE LA CASA DEL PUEBLO

Esta entidad celebrará junta general extraordinaria el domingo, a las diez y media de la mañana, para dar a conocer los trabajos realizados por la Junta directiva hasta el presente.

Se encarece la mayor asistencia, tanto a los mutualistas como a los simpatizantes.

ATENEO OBRERO

Se pone en conocimiento de cuantos deseen aprender la lengua esperanto que a partir del próximo viernes estará abierta la matrícula, con objeto de que puedan inscribirse gratuitamente quienes lo deseen.

Las horas de clase serán de ocho a nueve.

Igualmente se advierte que el próximo lunes dará comienzo en este Ateneo la clase de Educación Física, de siete a ocho de la noche, la que correrá a cargo del profesor don Emilio M. Ruzgama.

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

TEATRO PEREDA. — A las seis y media a las diez y cuarto, la primera comedia «Péme, Luciano».

GRAN CINEMA. — De seis y media y a las diez y cuarto, estreno de «Intromisión» y una comica.

SALON REINA VICTORIA. — De seis y media a diez: «Reclutas bomberos» y una comica.

CINE POPULAR REINA VICTORIA. — De seis a once y media. «Reclutas bomberos» y una comica.

PABELLON NARBON. — De seis a once y media, «Intromisión» y una comica.

CONSERVAS ALBO SANTOÑA

¿Necesita usted neumáticos? Visite AUTO-GOMAS

y encontrará todas las marcas a los mejores precios

AUTO-GOMAS

Velasco, 1. - Teléfono 37-28



*** SANSON**
EL MEJOR APERITIVO
Y
EL MEJOR DIGESTIVO
Representante exclusivo D. Gregorio Cisneros Moro
FLORANES—VILLA CISNEROS—TELEF. 10-62

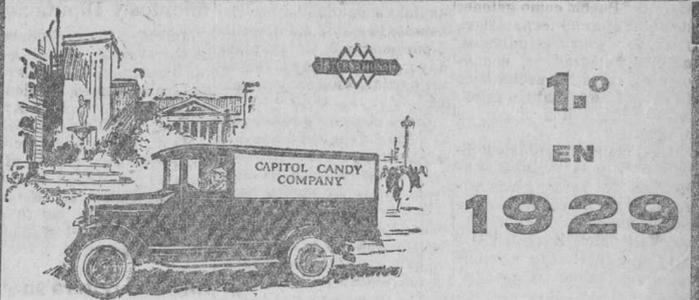
BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Caja de Ahorros establecida en el año 1872
CAPITAL: 10.000.000 de pesetas. FONDOS DE RESERVA: 8.500.000 pesetas
SUCURSALES: Alceda-Ontaneda, Ampuero, Astillero, Comillas, Espinosa de los Monteros, Lanesiosa, Laredo, Osorno, Pánes, Potes, Reinosa, Santofia, San Vicente de la Barquera, Sarón y Solares.
Filial: Banco de Torrejavega, Torrejavega, con sucursales en Cabezón de la Sal y Molledo.
Realiza toda clase de operaciones de banca.
CAJA DE AHORROS.—Disponible a la vista, 3,50 por 100 anual, sin limitación de cantidad.
CARTILLAS ESPECIALES.—Disponible con ocho días de preaviso, 4 por 100 de interés anual. Los intereses se liquidan por semestres.
CUENTAS CORRIENTES, a la vista, 2,50 por ciento anual.
DEPOSITOS a TRES meses, 3,50 por 100
a SEIS meses, 4 por 100
Cuentas corrientes de moneda extranjera a la vista, interés variable.



Por mayor: Apartado 98. Tel. 20-83
Venta: principales establecimientos
VIDRIERAS ARTISTICAS
Lunas para escaparates
RAON D. TEJEIRO
Cárbajal, 2 dupl. Santander T. 20-74

Se vende papel viejo a 4 de
señal arrojada,
en esta Administración

¿CALLOS?
En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGÜEN TO MAGICO.
Rechaza las imitaciones En Farmacias y Droguerías, 1,60 pesetas. Por correo, 2 pesetas FARMACIA PUERTO, Plaza de San Ildefonso, 5, MADRID
Vea usted la exposición que presenta
RODRIGUEZ PRIETO
abierta día y noche en Puerta la Sierra 5
Lea usted LA REGION



1.º EN 1929

Durante el año 1929 la marca **INTERNATIONAL** ha ocupado el primer lugar de ventas en los Estados Unidos en camiones de calidad.

Los propietarios de camiones de esta marca podrán informarle del excelente servicio que prestan.

Servicio técnico temporal y gratuito a cargo de mecánicos de la Compañía **INTERNATIONAL**. Unica organización en España.

Chassis disponibles de 1.000, 1.500, 2.000, 2.500, 3.000 y 4.000 kilogramos.

AGENCIA PARA SANTANDER
ARACIL, Burgos, 17 (Edificio del Gran Cinema)

Interesantísimo

A todos los futuros compradores de automóviles omnibus o camiones les interesa conocer que la **Studebaker Corporación of América** es la Compañía más antigua en el mundo, constructora de los motores de seis y ocho cilindros.

- Actualmente constituye los **"ERSKINE", 6 cilindros.**
- Director, 8 cilindros
 - Director, 6 cilindros
 - Comandante, 8 cilindros
 - Comandante, 6 cilindros
 - Presidente, 8 cilindros
- 24 mt. delos de carrocerías

Chasis para camionetas-camiones rápidos para grandes cargas.
Omnibus para 12 hasta 40 viajeros.
Studebaker detenta todos los records mundiales de velocidad con coches de turismo «Comandante».

Grandes facilidades de pago Solicite precios

DISTRIBUIDOR **D. DOMINGO BETANZOS** LOPE DE VEGA, 3

Anunciase usted en LA REGION

Anúnciese en LA REGION



Compañía Trasatlántica
TAPORES CORREOS ESPAÑOLES
SERVICIOS REGULARES
DIRECTO: España-Nueva York
7 Expediciones al año.
CAPITO: Norte de España a Cuba y Méjico
14 Expediciones al año
EXPRESO: Mediterráneo a la Argentina
12 Expediciones al año
LINEA: Mediterráneo, Cuba y Nueva York
14 Expediciones al año
LINEA: Mediterráneo a Puerto Rico, Venezuela y Colombia
14 Expediciones al año
LINEA: Mediterráneo a Fernando
12 Expediciones al año
LINEA: Filipinas.
3 Expediciones al año
Servicio Ipo-Eran Hotel-P. S. N. Radio telégrafo-Orquesta-Capilla, etc., etc.

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona, oficinas de la Compañía, Plaza de Medinaceli, 8
EN SANTANDER
Cres Wijo de Angel Pérez y Compañía
Paseo de Pareda, 26

Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander

Edificio Central: Tanfo, 1
Subcentral: Hernán Cortés, 6

En las oficinas centrales se hacen préstamos sobre alhajas, ropas y efectos.
Las operaciones de afiliación y recaudación del Retiro Obrero Obligatorio.
En la Subcentral, se facilitan préstamos hipotecarios y cuentas de crédito con garantías de fincas, ídem con garantías de valores, créditos y préstamos con garantía personal hasta 2.000 pesetas como máximo.
Todas las demás operaciones de Régimen de Retiro Obrero.
SECCION DE CAJA DE AHORROS
Libretas a la vista tres y medio por ciento.
Libretas especiales, con preaviso de ocho días, cuatro por ciento.
Los intereses son abonados semestralmente: en julio y en enero.
Horas de oficina: Central, de 9 a 1 y de 3 a 5. Los sábados por la tarde de 9 a 5.
Subcentral: de 9 a 1 y de 3 a 5

Una camioneta de 6 cilindros muy POPULAR

WHIPPET

La potente y rápida camioneta WHIPPET de 6 cilindros, de una capacidad de toneladas y media, comparada con cualquier otra del mismo precio, sale siempre triunfante.

La única camioneta con control en el centro del volante de dirección
El progreso más gran'o desde que se introdujo el motor de arranque.

AUTO CENTRAL Muelle, núm. 28
SANTANDER

