

EL LIBRO ESPAÑOL

NUMERO 238
OCTUBRE 1977



**DON PIO CABANILLAS,
MINISTRO DE
CULTURA, DEFIENDE
EL DERECHO,
DEFENSA, DIFUSION
Y DIGNIFICACION
DE LA CULTURA**

● INFORMACION PROFESIONAL

***PROTECCION A LA PUBLICIDAD DE LIBROS EN LOS
MEDIOS DE COMUNICACION ESTATALES***

● CRONICA

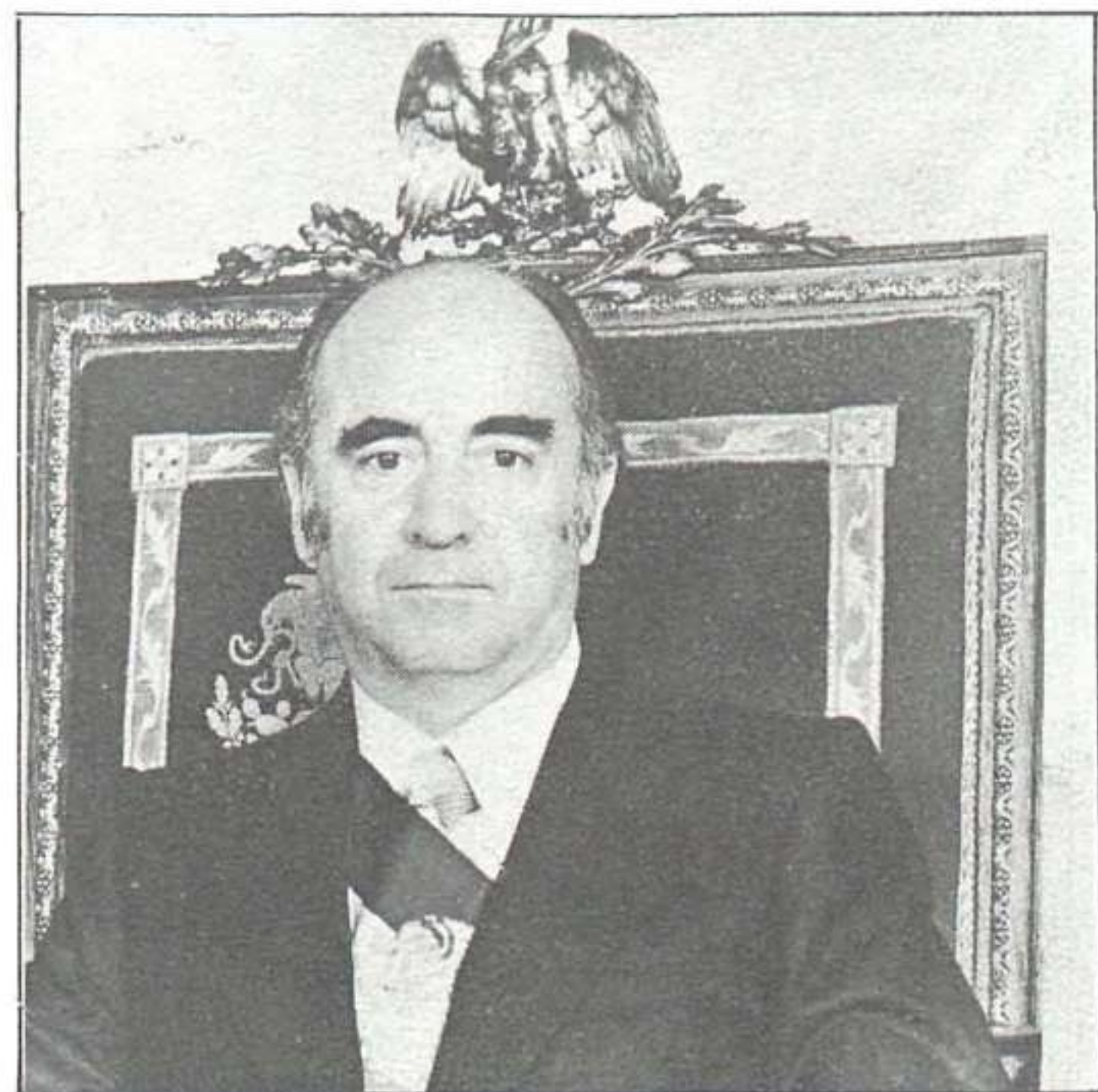
**Libros españoles en la I Feria
Internacional de Moscú**

● EXPOSICION

**EL LIBRO MEJICANO EN
"MEXICO 77"**

● INFORME

**SOBRE PROPIEDAD
LITERARIA: WHITFORD**



● SEMBLANZA

**DON JOSE LOPEZ
PORTILLO Y PACHECO,
ARDIENTE MENSAJERO
DE QUETZALCOATL**

» ENCUENTRE LA NUEVA DIMENSION DE BIBLOGRAF «

ATLAS HISTORICO BASICO SPES

El carácter profundamente innovador de este Atlas Histórico Básico, se refleja principalmente en dos aspectos: su premeditada sencillez, sin requiebros literarios y la claridad en la exposición de los temas tratados. Todo lo que él contiene se ofrece a la vista, prácticamente de una sola vez.

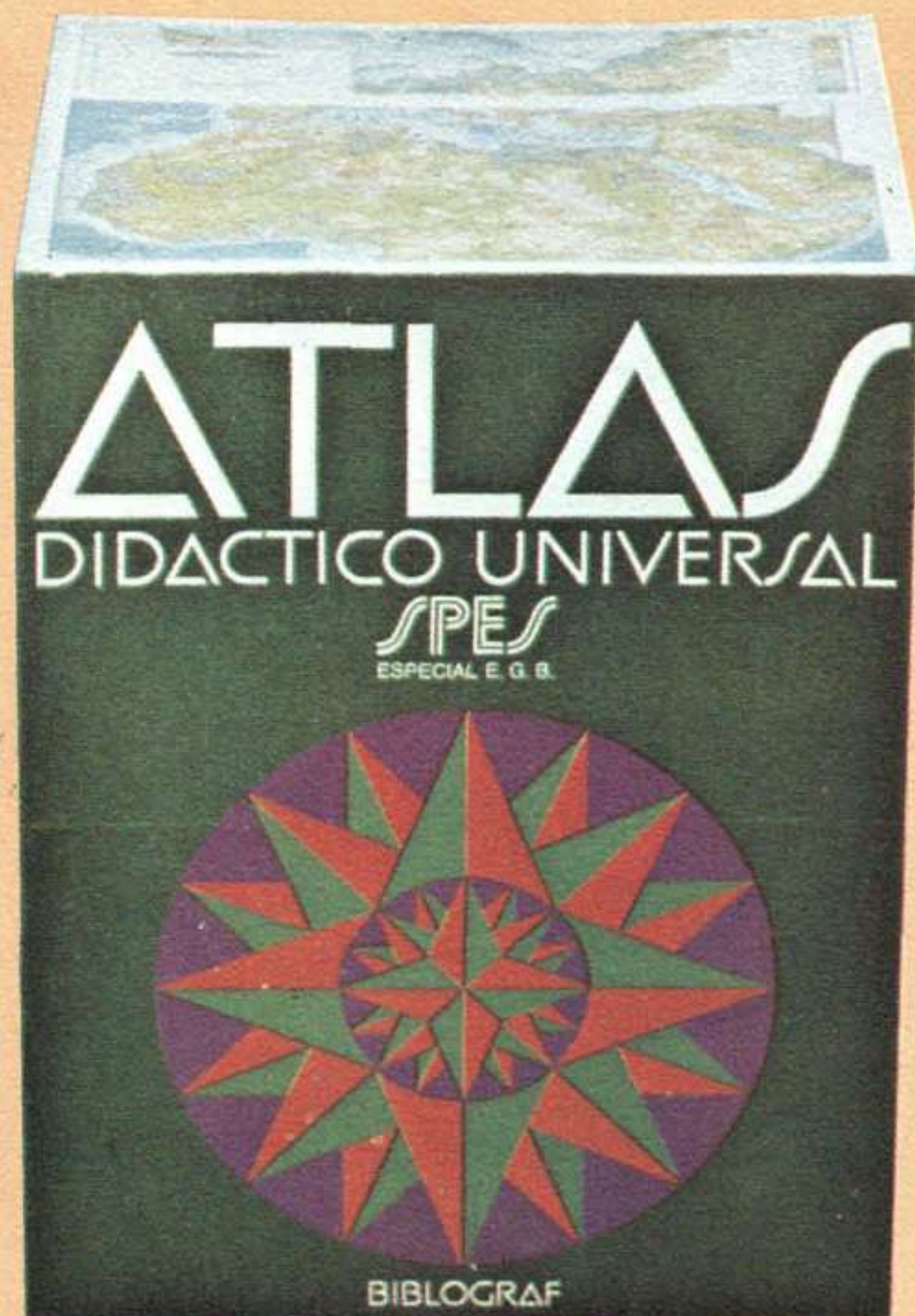
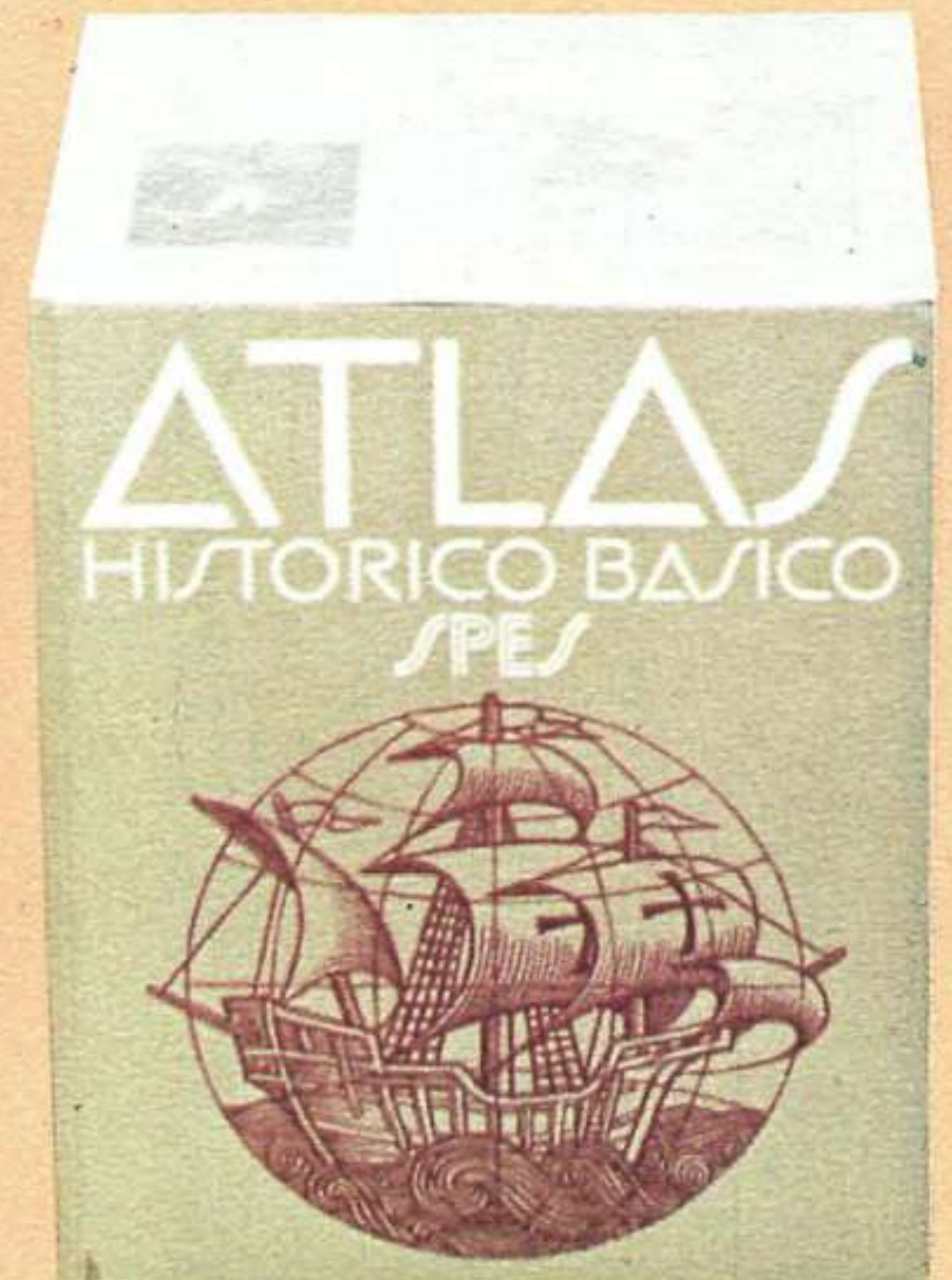
También queda clara su intencionalidad: facilitar un material básico para el estudio de la Historia en sus primeros niveles, e instrumentar un medio eficaz que familiarice al estudiante en el manejo de atlas históricos más complejos.

FICHA TECNICA

Formato: 20 x 24,2 cm.

Páginas: 48 impresas a 4 tintas

Encuadernación: Simil tela, sobre un papel de primera calidad.



ATLAS DIDACTICO UNIVERSAL SPES

El Atlas Didáctico Universal SPES, no pretende ser solamente un libro de consulta o un conjunto de mapas con una presentación adaptada a la capacidad infantil, sino que tiene un objetivo más profundo: el de introducir al niño en el proceso abstracto de la cartografía. Se trata de enseñar a leer un mapa a través de un proceso que lleva de la fotografía al dibujo y del dibujo al signo. El niño debe aprender un nuevo lenguaje y de este modo puede tener la seguridad de que cualquier símbolo o signo que vea en el mapa tiene una explicación al principio del libro.

Se ha evitado que los mapas sean excesivamente densos en información. A su vez se ha empleado para los estados, ciudades, ríos, cordilleras, etc... las formas castellanas recibidas por el uso. De esta forma se ha conseguido que este Atlas pueda ser utilizado y asimilado por niños, a partir de los 7 años.

FICHA TECNICA

Formato: 23 x 28 cm.

Páginas: 80 impresas a 4 tintas.

Encuadernaciones: Simil tela y rústica, sobre un papel de primera calidad.

Editados por:

BIBLOGRAF, S.A.

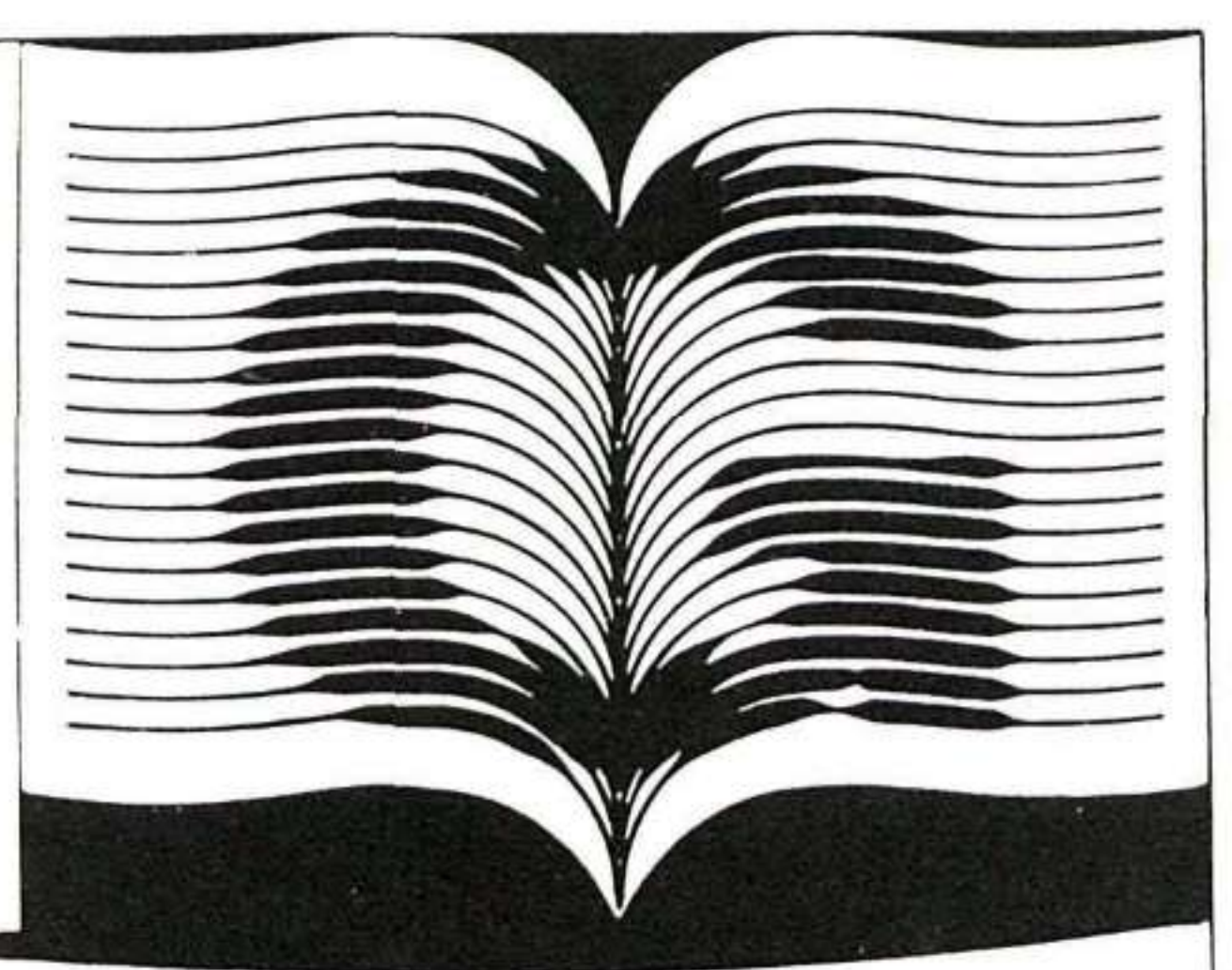
BRUCH, 151 BARCELONA (ESPAÑA)



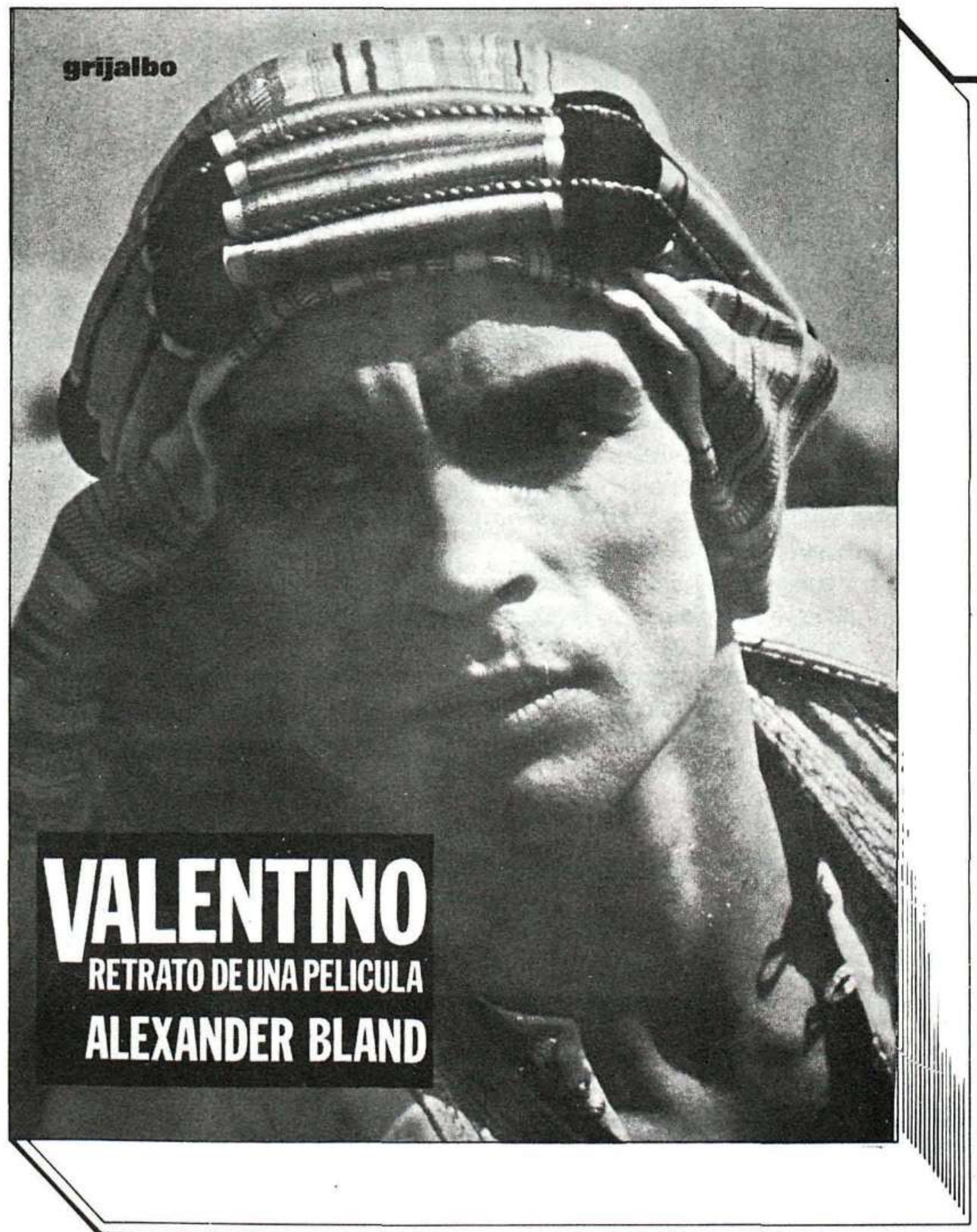
Colección de atlas escolares **SPES**

NOVEDADES
grijalbo

"Libros libres"



VALENTINO
retrato de una película
Alexander Bland



Esta es la historia de una memorable transformación: el mundialmente famoso bailarín ruso Rudolf Nureyev se convierte en Rodolfo Valentino, el gran amante de la pantalla de Hollywood. Un astro interpreta el papel de un astro y nace una nueva leyenda.

ISBN: 84-253-0890-9 (tela)
128 páginas, 26 x 20 cm. Ilustrado.

PRIMERA ETAPA E. G. B.		1. ^{er}	2. ^o	3. ^{er}	4. ^o	5. ^o
		Curso	Curso	Curso	Curso	Curso
		PTAS.	PTAS.	PTAS.	PTAS.	PTAS.
EXPRESION LINGUISTICA (Se ofrecen tres series)						
NUESTRA LENGUA. Departamento Educación Anaya:						
Libro del Alumno	138	109	146	126	172	
Guía del Profesor	101	66	98	108	123	
LENGUAJE. A. Mendez						
Libro del Alumno	201	212	184	157	184	
Guía del Profesor	123	98	150	154	115	
LENGUA ESPAÑOLA Dirección: F. Lázaro						
Libro del Alumno	153	199	193	193	193	
Guía del Profesor						
EXPRESION MATEMATICA (Se ofrecen tres series)						
MATEMATICAS. J. Casulleras y L. Masip						
Libro del Alumno	152	138	100	98	110	
Guía del Profesor	113	123	109	112	164	
MATEMATICAS BASICAS. A. Ramos						
Libro del Alumno	155	161	252	270	321	
Guía del Profesor	99	172	178	196	225	
MATEMATICAS. "Granada Mats"						
Libro del Alumno	282	252	343	345	331	
Guía del Profesor	103	107	160	134	212	
AREAS DE EXPERIENCIA (Se ofrecen tres series)						
CIENCIA Y HOMBRE. Departamento Educación Anaya						
(Para 1. ^o , 2. ^o y 3. ^o las Areas Social y Natural se presentan en un solo libro. Para 4. ^o y 5. ^o , en libros independientes)						
Libro del Alumno	270	296	412	Area Social	Area Social	
Guía del Profesor	126	158	193	256	299	
				145	93	
				Area Natural	Area Natural	
Libro del Alumno				201	185	
Guía del Profesor				96	115	
COSMOS (Areas Social y Natural) Departamento Educación Anaya						
Libro del Alumno	178	184	263	287	316	
Guía del Profesor	161	139	172	241	279	
CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES "Rosa Sensat"						
Libro del Alumno	290	288	324	323	374	
Guía del Profesor						
EXPRESION PLASTICA						
EL LENGUAJE DE LAS IMAGENES E. Barnechea y R. Requena						
Libro del Alumno	115	115	126	126	126	
Guía del Profesor	50	40	50	40	51	
PLASTICA Y COLOR. J. Amo						
Libro del Alumno					143	
LECTURA						
TOÑO Y DORA. A. González y E. Soler						
Libro del Alumno	134	155				
MUNDO NUEVO' Departamento Educación Anaya						
Libro del Alumno	152	164	203	225	191	
LOTE MAS ECONOMICO						
Nuestra Lengua, Matemáticas (J. Casulleras), Cosmos						
	468	431	509	511	598	

SEGUNDA ETAPA E. G. B.		6. ^o	7. ^o	8. ^o
		Curso	Curso	Curso
		PTAS.	PTAS.	PTAS.
AREA DE LENGUA (Se ofrecen dos series)				
TEORIA Y PRACTICA DE LA LENGUA. F. Lázaro				
Libro del Alumno	167	176	192	
Guía del Profesor	103	115	98	
LENGUA ESPAÑOLA. M. Lozano				
Libro de Consulta	139	155	170	
Fichas de Enseñanza Individualizada	130	143	144	
Soluciones a las Fichas	130	143	144	
Guía del Profesor	130	146	132	
LECTURA				
MUNDO NUEVO. Departamento Educación Anaya				
INICIACION AL COMENTARIO DE TEXTOS	167	192		
LECTURAS Y GENEROS LITERARIOS				
ANTOLOGIA HISTORICO-LITERARIA			230	
IDIOMAS MODERNOS				
INGLES. C. Echevarria y J. Merino				
Libro del Alumno	271	305	310	
Guía del Profesor	98	161	155	
Grabaciones en cassettes:				
2 para 6. ^o , 4 para 7. ^o y 4 para 8. ^o				
	1.100	2.200	2.200	
FRANCES. J. Cantera, E. de Vicente y J. Moraud				
Libro del Alumno	243	202	190	
Guía del Profesor	109	115	98	
Grabaciones en cassettes:				
4 para cada curso				
	2.200	2.200	2.200	
AREA MATEMATICAS (Se ofrecen tres series)				
MATEMATICAS. L. Jiménez y A. González				
Libro del Alumno	230	195	185	
Guía del Profesor	263	245	149	
MATEMATICAS. J. Casulleras				
Libro del Alumno	145	167	175	
Guía del Profesor	190	230	209	
MATEMATICAS. "Granada Mats"				
Libro del Alumno	215	242	201	
Guía del Profesor	213	181	198	
TRANSPARENCIAS. L. Jiménez y A. González				
17 títulos para cada curso, con sus correspondiente texto explicativo.				
	4.850	4.850	4.850	
AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA				
CIENCIAS DE LA NATURALEZA. A. Peiró				
Libro del Alumno	396	400	415	
Guía del Profesor	246	214	204	
Diapositivas:				
Zoología y Botánica				
34 series de 12 diapositivas cada una				
	7.500			
6 series de 15 diapositivas cada una				
			1.750	
AREA SOCIAL				
CIENCIAS SOCIALES. I. G. Gallego, M. Mañero y J. S. Sánchez Zurro				
Libro del Alumno	374	394	402	
Guía del Profesor	118	158	157	
Diapositivas				
Geografía de España				
13 series de 20 diapositivas cada una				
	5.000			
Geografía Universal				
34 series de 12 diapositivas cada una				
		7.500		
AREA DE EXPRESION ARTISTICA Y PRETECNOLOGICA				
EXPRESION PLASTICA J. Amo				
Libro de Consulta	126	126	126	
FORMACION PRETECNOLOGICA				
L. G. Sierra, L. Cortés y M. F. Tapia				
Libro de trabajo	170	170	170	
EDUCACION RELIGIOSA				
EDUCACION RELIGIOSA. Departamento Educación Anaya				
Libro del Alumno	161	195	195	
Guía del Educador	270	258	322	

**novedades
1977/78**

NUEVAS SERIES:

- MI PEQUEÑO MUNDO. Preescolar
Dirección: J. Mingot
- LENGUA ESPAÑOLA. Primera Etapa
Dirección: F. Lázaro Carreter
- CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES. Primera Etapa
"Rosa Sensat"
- MATEMATICAS. Primera y Segunda Etapas
"Granada Mats"

1.^a Y 2.^a ETAPAS TOTALMENTE RENOVADAS Y ACTUALIZADAS

anaya
El auxiliar de clase.

**Solicítenos
muestras**

(un ejemplar, excepto Medios Audiovisuales)

con el **50%** de descuento

Envíe el cupón adjunto a la Delegación de Anaya más próxima a su domicilio.

Ruego me envíen como muestra, con el 50% de descuento, un ejemplar de los libros que señalo en la columna correspondiente:

D. _____

Colegio _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Medio de envío _____

ANAYA PONE AL DÍA LAS CIENCIAS SOCIALES

I.G. Gallego
M. Mañero
J.S. Zurro

ANAYA ha tomado una decisión importante: Darle un repaso general a las ciencias sociales de la 2ª etapa de EGB.

Redactar totalmente de nuevo estos libros para convertirlos en un instrumento pedagógico más útil y más al día.

Por lo pronto, los nuevos libros reducen a una tercera parte el volumen del texto anterior.

Simplifican los datos y las ideas.

Concretan los conceptos fundamentales que debe adquirir el alumno y utilizan una terminología mucho más clara y asequible.

Además incluyen un pequeño vocabulario que le ayuda al alumno en la comprensión de los términos más científicos o abstractos.

Una amplia y constructiva reforma resultado de un gran esfuerzo y de las observaciones, sugerencias y apoyo de buena parte del cuerpo docente.

Además, los nuevos libros, llevan incorporadas las actividades, que permiten completar la labor de aprendizaje de cada unidad.

La serie de CIENCIAS SOCIALES consta de:

- LIBRO DEL ALUMNO con las ACTIVIDADES incorporadas.

- GUIA DEL PROFESOR con las soluciones a las ACTIVIDADES planteadas en el libro del alumno.

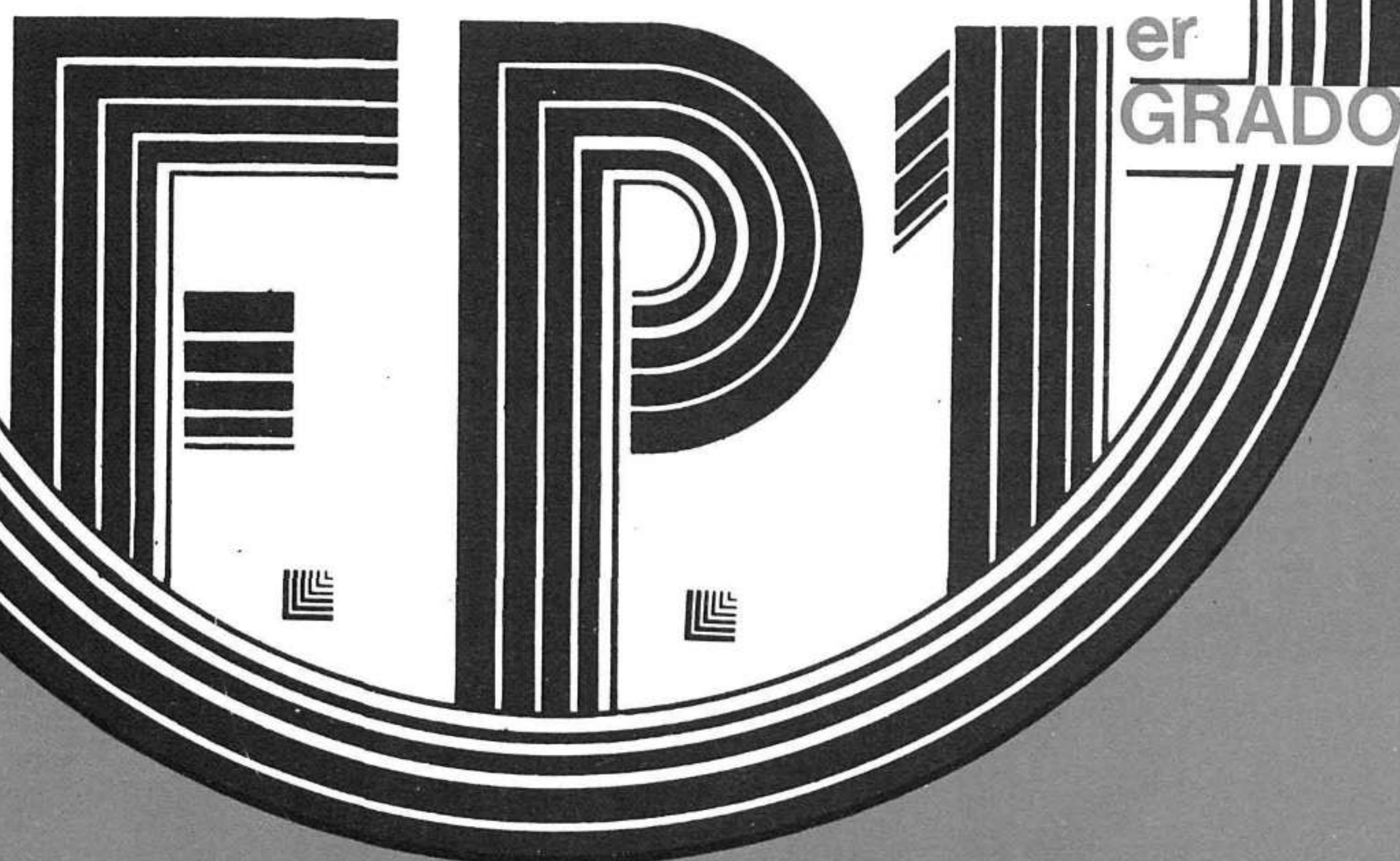
- DIAPOSITIVAS: GEOGRAFIA DE ESPAÑA. 6º Curso: 260 diapositivas, integradas en 13 series de 20 diapositivas cada una.

- GEOGRAFIA UNIVERSAL. 7º Curso: 408 diapositivas, integradas en 34 series de 12 diapositivas cada una.

- Cada imagen o diapositiva tiene su correspondiente texto explicativo.

anaya. El auxiliar de clase

TEXTOS



EDITEX

AREA TECNOLÓGICA **ADMINISTRATIVA**

PRIMER CURSO

● AREA FORMATIVA COMUN

LENGUA ESPAÑOLA I
FORMACION HUMANISTICA I

● AREA CIENCIAS APLICADAS

MATEMATICAS
FISICA Y QUIMICA
CIENCIAS DE LA NATURALEZA

● AREA TÉCNOLOGICA

CALCULO MERCANTIL I
CONTABILIDAD
TECNICAS DE COMUNICACION I
PRACTICAS DE OFICINA I
MECANOGRAFIA I

VALIDOS
PARA TODAS
LAS RAMAS

SEGUNDO CURSO

AREA FORMATIVA COMUN ●

LENGUA ESPAÑOLA II
FORMACION HUMANISTICA II

● AREA TECNOLÓGICA ●

TECNICAS DE COMUNICACION II
CALCULO MERCANTIL II
CONTABILIDAD Y MEC. CONTABLE
ESTADISTICA
INFORMATICA
ELEMENTOS DE ECONOMIA
DERECHO EMPRESARIAL
RELACIONES PUBLICAS
PRACTICAS DE OFICINA II
TAQUIGRAFIA
ESTENOTIPIA
MECANOGRAFIA II

□ AJUSTADOS A LOS CUESTIONARIOS OFICIALES, APROBADOS POR O. M. 13-VII-1974

Conózclos, júzguelos, y... adóptelos

PARA LIBROS DE CONSULTA SOLICITE
INFORMACION DE NUESTRO AMPLIO
FONDO EDITORIAL

EDITEX

PASEO DEL GENERAL MARTINEZ CAMPOS, 20
TELF. 445 48 61 y 445 48 63 MADRID-10



PIRAMIDE

Economía y Empresa - Ciencias - Técnica - Derecho

NOVEDADES

COLECCION "NEUROCIENCIA"

Ramiro A. Calle
YOGA Y EQUILIBRIO PSIQUICO
Yoga físico y Yoga mental
Prólogo de José A. Calle
160 págs., 23 x 17 cm., 350 ptas.

DERECHO

Luis Mendizábal Oses
DERECHO DE MENORES. Teoría general
Prólogo de Rafael Sajón
520 págs., 23 x 17 cm., 980 ptas.

CIENCIAS EMPRESARIALES

Juan José Durán Herrera
LA DIVERSIFICACION COMO ESTRATEGIA EMPRESARIAL.
El conglomerado multinacional
Prólogo de Leandro Cañibano Calvo
272 págs., 23 x 17 cm., 750 ptas.

NUEVAS EDICIONES

Jacob Millman y Christos C. Halkias
DISPOSITIVOS Y CIRCUITOS ELECTRONICOS
Sexta edición
872 págs., 22,5 x 16,5 cm., 1.000 ptas.

Jacob Millman y Christos C. Halkias
DISPOSITIVOS Y CIRCUITOS ELECTRONICOS. SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS
Cuarta edición
288 págs., 22,5 x 16,5 cm., 650 ptas.



CATEDRA

Lingüística - Crítica literaria
Literatura - Ciencias humanas

NOVEDADES

ARTE

Anthony Blunt
ARTE Y ARQUITECTURA EN FRANCIA, 1500-1700
480 págs., 336 ilustr., 21 x 15 cm.
Rústica: 650 ptas.
Cartoné: 800 ptas.

LINGÜISTICA

Angel Raimundo Fernández González
Salvador Hervás y Valerio Báez
INTRODUCCION A LA SEMANTICA
256 págs., 21 x 13,5 cm., 325 ptas.

COEDICIONES CATEDRA FUNDACION JUAN MARCH

CRITICA LITERARIA

Francisco Ayala - Andrés Amorós - Juan Benet - Dario Villanueva - Camilo José Cela - Alonso Zamora Vicente - Vicente Soto - Dámaso Santos - Gonzalo Torrente Ballester - Joaquín Marco - José M.ª Martínez Cachero
NOVELA ESPAÑOLA ACTUAL
336 págs., 19,5 x 11 cm., 350 ptas.

Antonio Buero Vallejo - Antonio Gala - José Martín Recuerda - Lauro Olmo - José María Rodríguez Méndez - Francisco Nieva - José Ruibal - Angel Facio - Alberto González Vergel - Miguel Narros - José L. Gómez - María Fernanda d'Ocón - Tina Sainz - Andrés Amorós - Luciano García Lorenzo - José Monleón - Moisés Pérez Coterillo - Adolfo Prego
TEATRO ESPAÑOL ACTUAL
298 págs., 19,5 x 11 cm., 375 ptas.

Pedidos a:

grupo editorial

Don Ramón de la Cruz, 67 - MADRID-1
Tels. (91) 401 12 00/04/08

DELEGACIONES:

Cataluña: Vía Augusta, 87. Tel. (93) 227 74 87. BARCELONA-6
Sevilla, Córdoba, Huelva y Cádiz: Zaragoza, 17. Tel. 22 06 18. SEVILLA-1
Málaga, Granada, Almería y Jaén: Montañó, 22. Tel. (952) 22 46 60. MALAGA
Canarias: Senador Castillo Olivares, 23, 1.º Tel. (928) 22 32 09. LAS PALMAS
Valencia y Castellón: En Sanz, 5, 1.º Tel. (96) 321 32 24. VALENCIA-1

EL LIBRO ESPAÑOL

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS
- CENTROS CULTURALES
- PROFESORADO

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base X 15 centímetros altura. Sólo en número extraordinario.	35.000 ptas.
2ª página de cubierta (a 4 colores)	17.500 ptas.
3ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
4ª página de cubierta (a 4 colores)	30.000 ptas.
Página en cuatricromía central	13.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	8.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	10.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	5.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	15.000 ptas.
Desplegable cosido	15.000 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
Santiago Rusiñol, 8 MADRID-3

ISBN

77

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

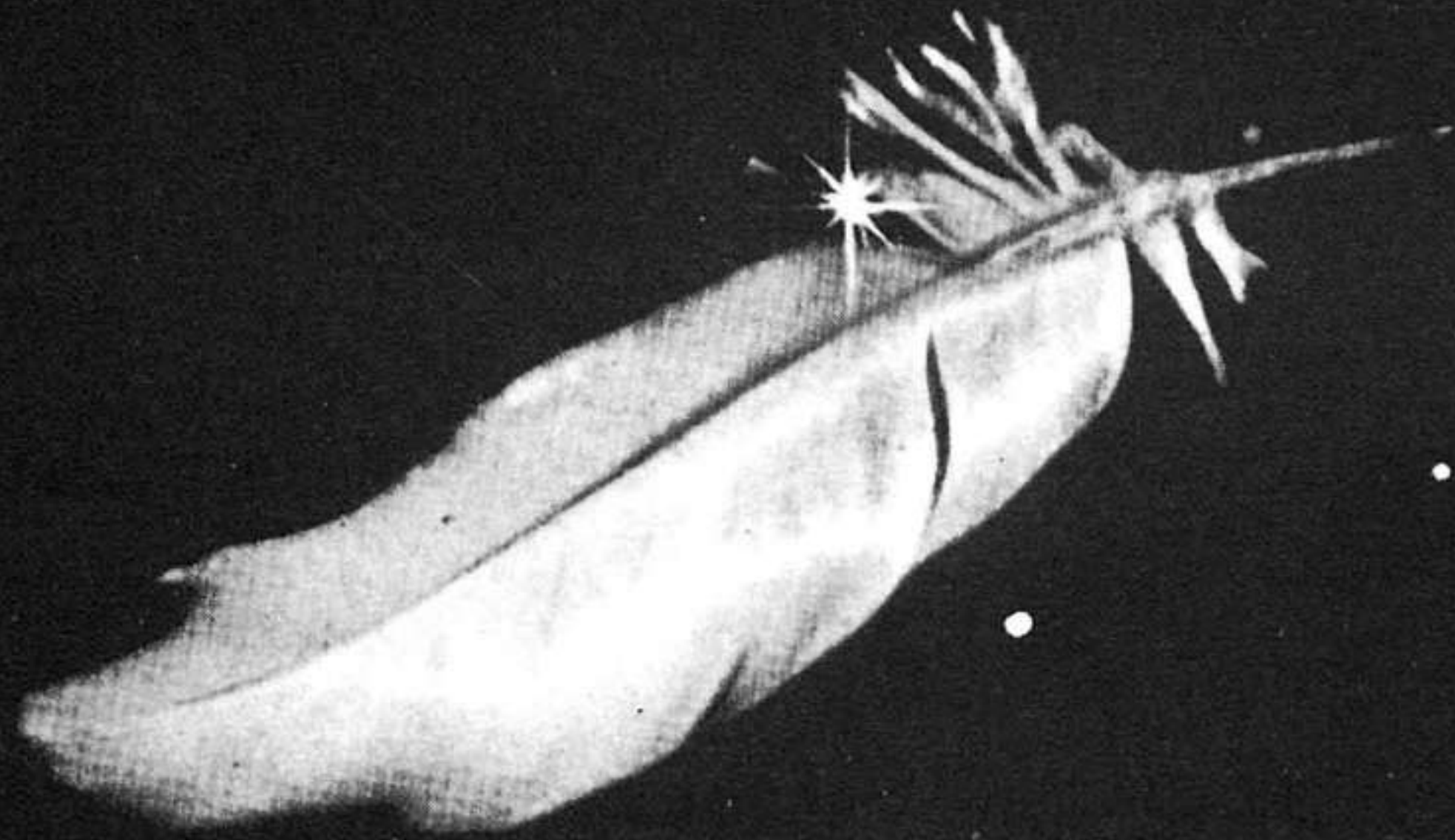
● **58.847** títulos editados

(1-XI-1973 al 31-XII-1976)

- 2.596 en catalán.
- 454 en vascuence.
- 193 en gallego.
- 247 edits en Argentina.
- 273 edits. en Colombia.
- 20 edits. República Dominicana.
- 115 edits. en Uruguay.

EDITA Y DISTRIBUYE: Instituto Nacional del Libro Español
(I.N.L.E.)

ILUSIONES



Richard Bach

pomaire

Sr. Librero:

¡ libros de venta asegurada !



LIBROS FEMENINOS / títulos publicados:

Cuidado y educación de los hijos
Nuestro cuerpo. Dietética / Maternidad
Consejero médico / La sala de estar
Educación y vida sexual
Lo que puede hacer usted misma
Actividades de la mujer



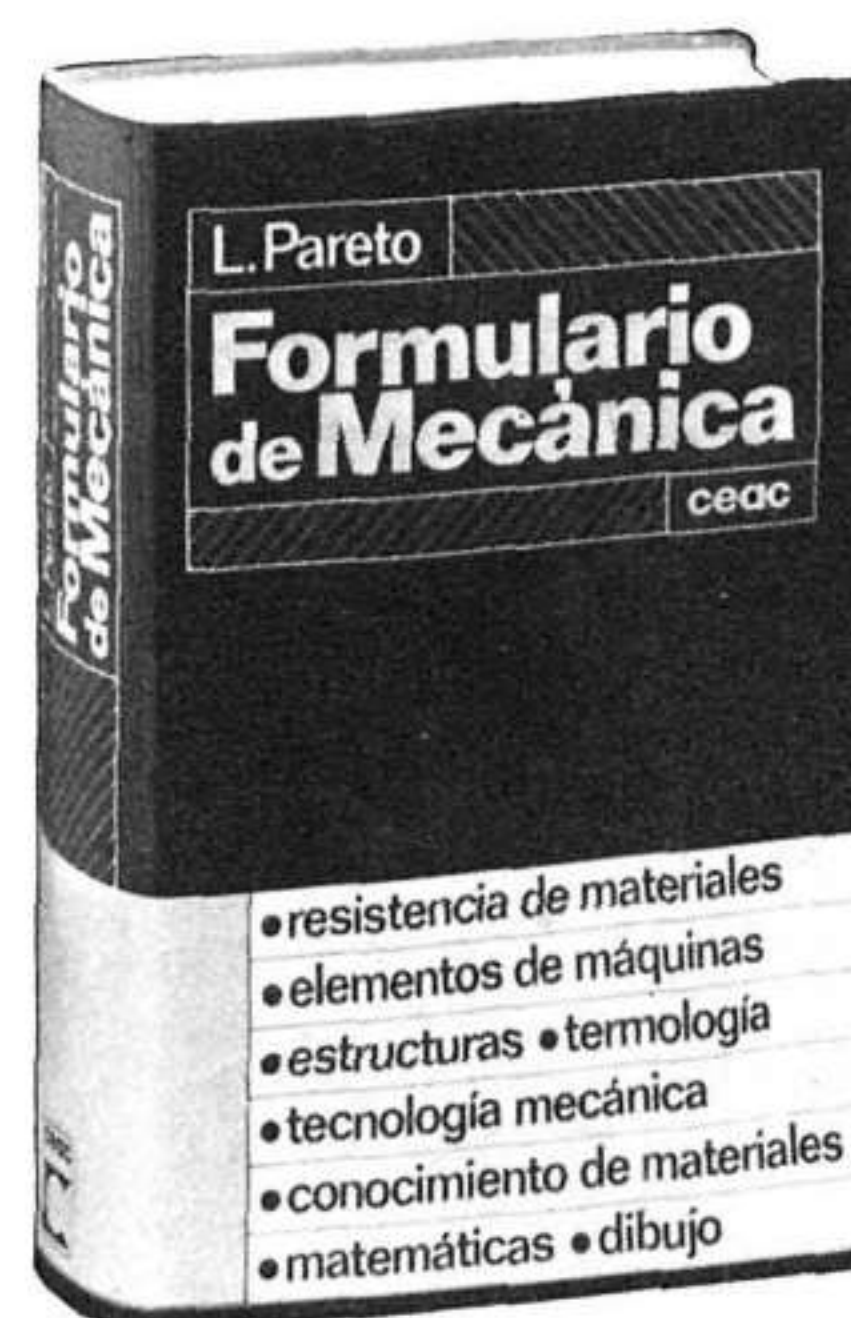
ENCICLOPEDIA DEL BRICOLAJE / títulos publicados:

Fontanería y Albañilería
Electricidad y Electrodomésticos
Pintura y Empapelado
Carpintería y Cerrajería
Ebanistería y Tapizado.



DIBUJO PARA NIÑOS / títulos publicados:

Las cosas de mi casa
Las cosas de mi familia
Las profesiones / Mi colegio
El zoológico / Mis amigos.



BIBLIOTECA DE MECANICA / títulos publicados

Atlas de máquinas
Formulario de Mecánica
Manual del herramentista
Medición en el taller mecánico
Gestión de mantenimiento.

son libros de

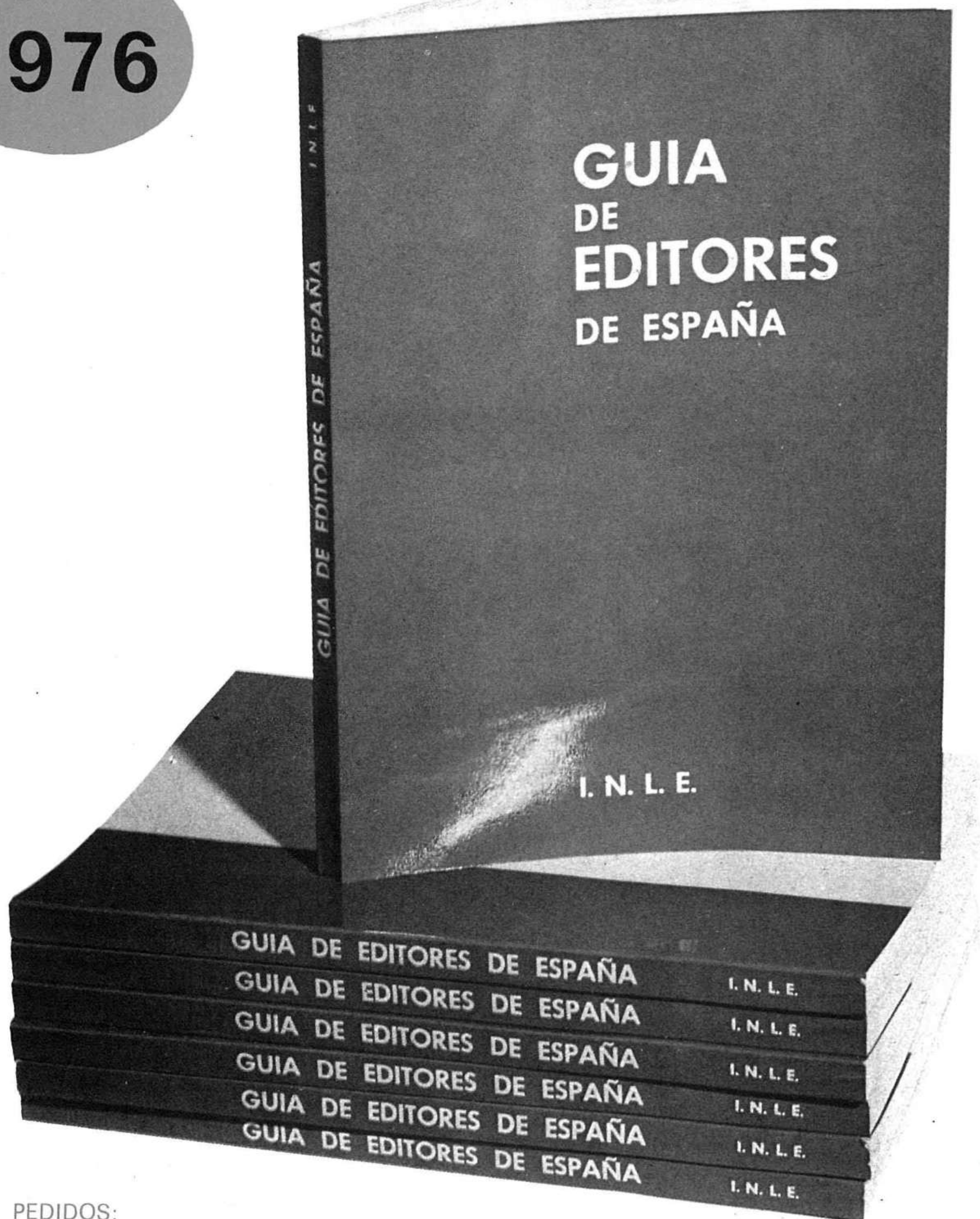


ediciones ceac

vía layetana 17 / apartado 926
barcelona / españa

ULTIMA EDICION

1976



PEDIDOS:

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO
ESPAÑOL**
PUBLICACIONES
SANTIAGO RUSIÑOL, 8
MADRID - 3

PRECIOS:

ESPAÑA: 400 Ptas.
EXTRANJERO: 7 \$

NOVEDAD

Jorge Sánchez Bosch
Antonio Cruells Viñas

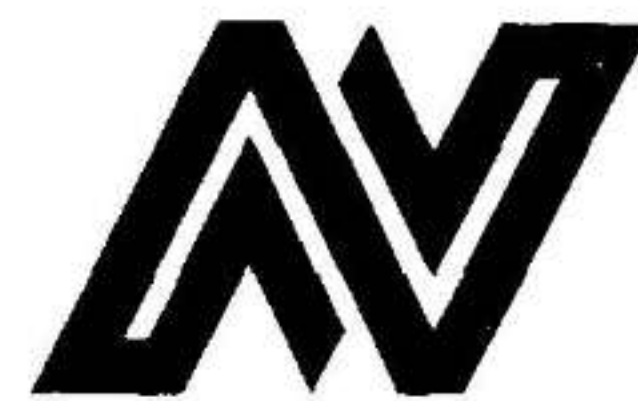
LA BIBLIA EN EL LIBRO ESPAÑOL

- 2.500 títulos.
- Puede considerarse continuación al Catálogo del P. Luis Arnaldich.
- Paciente trabajo de un equipo de autores de la Institución San Jerónimo para la investigación Bíblica.

**EDITA Y DISTRIBUYE:
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

MADRID: Santiago Rusiñol, 8
BARCELONA: Mallorca, 272

A los señores librereros



Ediciones Nueva Visión

se complace en anunciar la apertura de su casa en España, la cual se hará cargo de la distribución y venta de sus ediciones, manteniendo un stock permanente de todos los títulos de su catálogo. Como es tradicional, Nueva Visión continuará publicando novedades en psicología y psicoanálisis, sociología, arquitectura y planeamiento, teatro, lingüística y semiología, amén de otros temas afines que incorporará oportunamente a su fondo editorial.

Novedades recientes

Bertolt Brecht: <i>Diario de trabajo</i> (tomo I)	630.—	R. A. Hinde: <i>Introducción a la etología para psicólogos</i>	160.—
Bertolt Brecht: <i>Diario de trabajo</i> (tomo II)	630.—	Jorge Wilhelm: <i>Urbanismo y subdesarrollo</i>	725.—
Jean Piaget y otros: <i>Introducción a la psicolingüística</i>	450.—	C. Mesa-Lago: <i>Modelos de seguridad social en América latina</i>	630.—
Pacho O'Donnell: <i>La teoría de la transferencia en psicoterapia grupal</i>	175.—	Reediciones	
Carlos Espartaco y otros: <i>Lo económico en Freud</i>	160.—	Reyner Banham: <i>Teoría y diseño arquitectónico en la era de la máquina</i>	900.—
Elsa Grassano de Pícolo: <i>Indicadores psicopatológicos en técnicas proyectivas</i>	1.000.—	Giulio Carlo Argan: <i>Walter Gropius y el Bauhaus</i>	575.—
Jean Maisonneuve: <i>La dinámica de los grupos</i>	245.—	Enrico Tedeschi: <i>Teoría de la arquitectura</i>	680.—
R. H. Etchegoyen y B. Arensburg: <i>Estudios de clínica psicoanalítica sobre la sexualidad</i>	220.—	Jacques Lacan: <i>Las formaciones del inconsciente</i>	310.—
Anny Speier: <i>Psicoterapia de grupo en la adolescencia</i>	225.—	Lucien Goldmann: <i>Las ciencias humanas y la filosofía</i>	175.—
Claude Flament: <i>Redes de comunicación y estructuras de grupo</i>	345.—	Rodolfo Bohoslavsky: <i>Orientación vocacional, la estrategia clínica</i>	405.—
Harvey Brooks: <i>La evaluación social de la tecnología</i>	635.—	H. Ferrari y otros: <i>La interconsulta médico-psicológica en el marco hospitalario</i>	275.—
M. C. Gear y E. C. Liendo: <i>Informática psiconalítica</i>	955.—	Sara Paín: <i>Programación psicopedagógica para el primer ciclo escolar</i>	195.—
Edward Tolman: <i>Principios de conducta intencional</i>	175.—	Héctor Fiorini: <i>Teoría y técnica de psicoterapias</i>	240.—
		David Ziziensky y otros: <i>Métodos de investigación en psicología y psicopatología</i>	380.—

Editoriales en distribución exclusiva:

Infinito
Proteo
Estuario
Ediciones SIAP

Pedidos a:

Ediciones Nueva Visión Española S.A.
E. D. N. U. V. I. S. A.

Hilarión Eslava, 14, p. baja - Madrid 15
Teléf. 449 47 64

CARTOGRAFIA

aguilar



AGUILAR. juan bravo, 38. madrid 6

Dos colecciones Alhambra de libros «grandes» de bolsillo

Clásicos

Miguel Hernández

**PERITO EN LUNIAS.
EL RAYO QUE NO CESA.**

Edición, estudio y notas: Agustín Sánchez Vidal

Juan de Mena

LABERINTO DE FORTUNA

Edición, estudio y notas: Louise Vasvari

Juan del Encina

TEATRO
(segunda producción dramática)

Edición, estudio y notas: Rosalía Gimeno

Juan Valera

PEPITA JIMENEZ

Edición, estudio y notas:
Luciano García Lorenzo

Alejandro Sawa

ILUMINACIONES EN LA SOMBRA

Edición, estudio y notas: Iris M. Zavala

Estudios

**JUAN RAMON JIMENEZ.
VIVENCIA Y PALABRA**

Autor: Isabel Paraíso de Leal

EL NATURALISMO Y ESPAÑA
(Valera frente a Zola)

Autor: Luis López Jiménez

LA POESIA CANCIONERIL
(El Cancionero de Estúñiga)

Autor: Nicasio Salvador Miguel



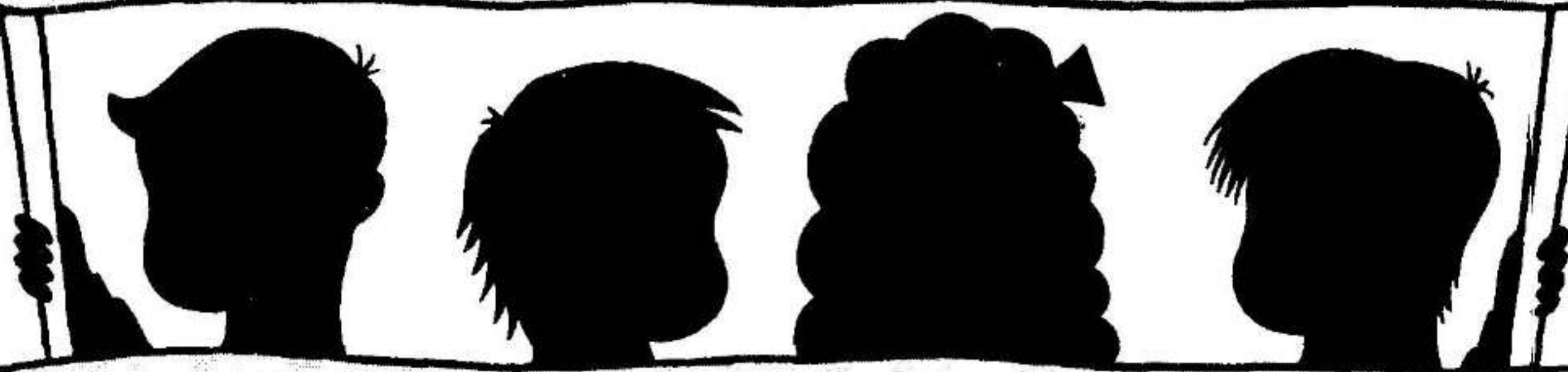
EGB

INGLES

- *V-8. A graded course for Spanish children*
- *Target English for EGB*

FRANCES

- *Nos amis français*



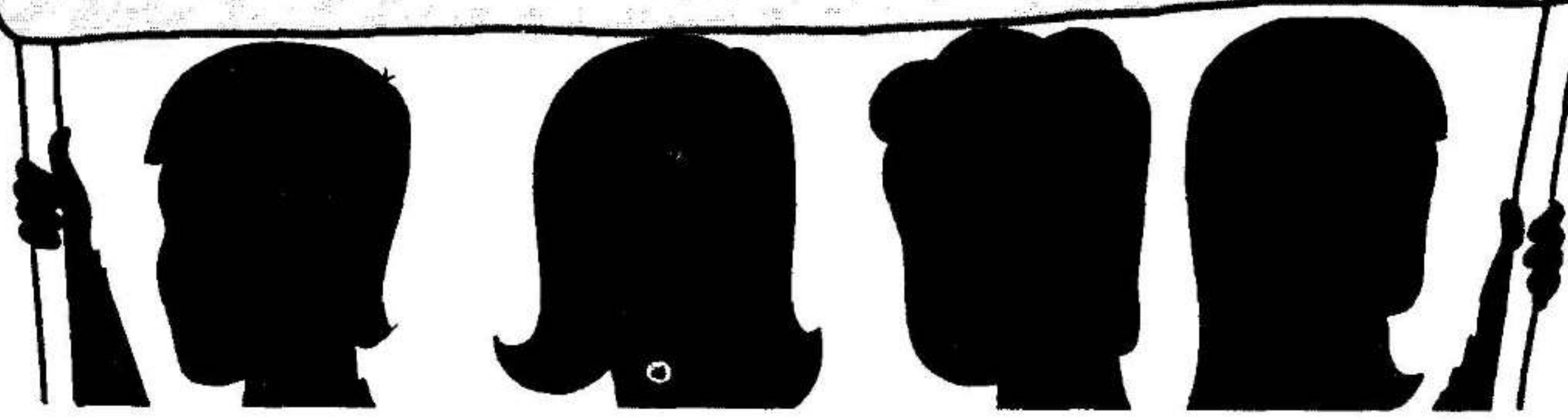
BACHILLERATO

INGLES

- *English '80. A Course of English for Secondary Schools*

FRANCES

- *Boul' Mich' (Méthode Accélérée de Français Fondamental)*



editora



nacional

les ofrece sus nuevas colecciones de bolsillo

Colección ALFAR de poesía

AÑOS, de Félix Grande. 272 págs., 225 ptas.
EMBLEMAS, de Andrés Alciato. 382 págs., 250 ptas.
EL AÑO SABATICO, de Alfonso Canales. 170 págs., 125 ptas.
POESIA PORTUGUESA ACTUAL, de Pilar Vázquez Cuesta. (Edición Bilingüe). 406 págs., 250 ptas.
EL GRUPO CANTICO DE CORDOBA, de Guillermo Carnero. 250 págs., 225 ptas.
POEMAS DE WORDSWORTH. Versión y prólogo de Jaime Siles y F. Toda. 170 págs., 175 ptas.

LEE SIN TEMOR, de Carlos Edmundo de Ory. 238 págs., 175 ptas.
LOS CABALLISTAS, de Rafael Torres Mulas. 114 págs., 175 ptas.
OBRA POETICA COMPLETA DE CURROS ENRIQUEZ. Edición bilingüe preparada por Celso Emilio Ferreiro. 536 págs., 350 ptas.
POETICA DE MALLARME, de Edison Simons. 221 págs., 200 ptas.
MONSTRUORUM ARTIFEX, de Alascok-Ish de Luna. 174 págs., 175 ptas.
DIAS POR LA TIERRA, de Carmen Conde. 163 págs., 175 ptas.

Biblioteca de la literatura y el pensamiento universales e hispánicos

TRATADO DE PINTURA, de Leonardo da Vinci. Edición de Angel González García. 512 págs., 200 ptas.
CONSIDERACIONES Y DEMOSTRACIONES MATEMATICAS SOBRE DOS NUEVAS CIENCIAS, de Galileo Galilei. Edición de C. Solís y J. Sadaba. 454 págs., 200 ptas.
ODISEA, de Homero. Edición de José Luis Calvo. 438 págs., 200 ptas.
DIALOGOS DE TENDENCIA CINICA, de Luciano de Samosata. Edición de Francisco García Yagüe. 302 págs., 200 ptas.
CARTAS FILOSOFICAS, de Voltaire. Edición de Fernando Savater. 258 págs., 150 ptas.
LA POLITICA, de Aristóteles. Edición de Carlos García y Aurelio Pérez Jiménez. 386 págs., 250 ptas.
EL PRINCIPIO FEDERATIVO, de Proudhon. Edición de Juan Gómez Casas. 335 págs., 200 ptas.
DISCURSOS A LA NACION ALEMANA, de J. Gottlieb Fichte. Edición de M.^a Jesús Varela y Luis Acosta. 379 págs., 250 ptas.

LABERINTO DE FORTUNA, de Juan de Mena. Edición de Miguel Angel Pérez. 264 págs., 175 ptas.
EXAMEN DE INGENIOS PARA LAS CIENCIAS, de Juan Huarte de San Juan. Edición de Esteban Torre. 458 págs., 250 ptas.
PERIQUILLO SARNIENTO, de J. J. Fernández de Lizardi. Edición de L. Sáinz de Medrano. 2 vols., 450 ptas.
EMPRESAS POLITICAS, de Diego Saavedra Fajardo. Edición de Quintín Aldea Vaquero. 2 vols., 450 ptas.
ANTOLOGIA DE DISCURSOS Y ESCRITOS, de Andrés Bello. Edición de José Vila Selma. 266 págs., 175 ptas.
DIARIO DE VIAJES Y ESCRITOS POLITICOS, de Francisco de Miranda. Edición de Mario H. Sánchez-Barba. 390 págs., 250 ptas.
GUIA ESPIRITUAL, de Miguel de Molinos. Edición de S. González Noriega. 260 págs., 200 ptas.

Biblioteca de visionarios, heterodoxos y marginados

ESCRITOS CONDENADOS POR LA INQUISICION, de Arnau de Vilanova. 224 págs., 190 ptas.
SINAPIA. Una utopía española del siglo de las luces, de Miguel Avilés. 134 págs., 130 ptas.
DISCURSO DEL SR. JUAN DE HERRERA SOBRE LA FIGURA CUBICA. Re-presentado por Edison Simons y Roberto Godoy. 510 págs., 450 ptas.
DOS CARTILLAS DE FISIOGNOMICA, de Ibn Arabi y Al-Razi. 176 págs., 200 ptas.
DOCUMENTACION SELECTA SOBRE LA SITUACION DE LOS GITANOS ESPAÑOLES EN EL SIGLO XVII, de María Helena Sánchez Ortega. 268 págs., 250 ptas.

HEURISTICAS A VILLENA Y LOS TRES TRATADOS, de Francisco Almagro y José Fernández Carpiñero. 194 págs., 200 ptas.
MATEO LOPEZ BRAVO. UN SOCIALISTA ESPAÑOL DEL SIGLO XVII, de Henry Mechoulan. Traductor Antonio Pérez Rodríguez. 351 págs., 300 ptas.
DE LAS VIRTUDES Y PROPIEDADES MARAVILLOSAS DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS, de Gaspar de Morales. Edición de J. Carlos Ruiz Sierra. 586 págs., 450 ptas.
INQUISICION Y CIENCIA EN LA ESPAÑA MODERNA, de Sagrario Muñoz Calvo. 282 págs., 300 ptas.

De venta en las principales librerías y en:

EDITORIA NACIONAL
Torregalindo, 10
MADRID-16

LIBRERIA EXPOSICION
Avda. José Antonio, 51
MADRID-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
BARCELONA-11

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 939
Buenos Aires, Argentina

EL LIBRO ESPAÑOL

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS
- CENTROS CULTURALES
- PROFESORADO

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base X 15 centímetros altura. Sólo en número extraordinario.	35.000 ptas.
2ª página de cubierta (a 4 colores)	17.500 ptas.
3ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
4ª página de cubierta (a 4 colores)	30.000 ptas.
Página en cuatricromía central	13.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	8.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	10.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	5.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	15.000 ptas.
Desplegable cosido	15.000 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8

MADRID-3

Edición 77-78



PEDIDOS:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8

MADRID-3

ISBN

77

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

● **58.847** títulos editados
(1-XI-1973 al 31-XII-1976)

- 2.596 en catalán.
- 454 en vascuence.
- 193 en gallego.
- 247 edits en Argentina.
- 273 edits. en Colombia.
- 20 edits. República Dominicana.
- 115 edits. en Uruguay.

EDITA Y DISTRIBUYE: Instituto Nacional del Libro Español
(I.N.L.E.)

NOVEDAD

Jorge Sánchez Bosch
Antonio Cruells Viñas

LA BIBLIA EN EL LIBRO ESPAÑOL

- 2.500 títulos.
- Puede considerarse continuación al Catálogo del P. Luis Arnaldich.
- Paciente trabajo de un equipo de autores de la Institución San Jerónimo para la investigación Bíblica.

EDITA Y DISTRIBUYE:
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
MADRID: Santiago Rusiñol, 8
BARCELONA: Mallorca, 272

EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
SANTIAGO RUSIÑOL, 8 - MADRID (3)

DIRECTOR: GERARDO MARIÑAS OTERO



TOMO XX

NUM. 238

OCTUBRE, 1977

CONSEJO DE REDACCION

Presidente:

Alfredo Tímermans Díaz.

Consejeros:

José Gerardo Manrique de
Lara (autores).

Mariano Muñoz Alonso (libre-
ros).

Angel Orbegozo Urruela (edi-
tores).

Gregorio de Haro Juárez (im-
presores).

Eduardo Nolla.

Director:

Gerardo Mariñas Otero.

Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

Administración:

Vicente Iglesias Vilac.

Publicidad:

Miguel Pallarés Vidal.

SUMARIO

DERECHO, DEFENSA, DIFUSIÓN Y DIGNIFICACIÓN DE LA CULTURA	477
EL MINISTRO DE CULTURA, ABIERTO AL DIÁLOGO	479
A MANERA DE DESPEDIDA, por <i>Miguel Cruz Hernández</i>	480
SEMBLANZA: JOSÉ LÓPEZ PORTILLO Y PACHECO, por <i>José Gerardo Manrique de Lara</i>	483
ENTREVISTA: JOSÉ LUIS MARTÍN DESCALZO, por <i>Blanca Berasategui</i> .	485
LIBROS ESPAÑOLES EN LA I FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO, DE MOSCÚ.	487
INFORME: WHITFORD SOBRE PROPIEDAD LITERARIA	490
REVISTA DE PRENSA	499
LOS LIBROS Y LA GENTE, por <i>María del Carmen Pallarés</i>	500

INFORMACION NACIONAL

MADRID: LA POESÍA ES NOTICIA	502
EL LIBRO MEXICANO EN LA EXPOSICIÓN "MÉXICO 77"	502
BARCELONA: "LIBROS PORTER" PUEDE CERRAR EN FECHA PRÓXIMA ...	503
ZARAGOZA: 40 CASSETAS EN LA VII EDICIÓN DE LA FERIA DEL LIBRO.	504
VIGO: LA FERIA DEL LIBRO, UN INTENTO DE HACER LLEGAR LA CULTURA AL PUEBLO	506

INFORMACION INTERNACIONAL

EL MERCADO DEL LIBRO JUVENIL EN FRANCIA	509
LA FERIA DEL LIBRO DE JERUSALÉN, ACONTECIMIENTO CULTURAL MEMORABLE Y ÉXITO COMERCIAL	510

INFORMACION DE IBEROAMERICA

ARGENTINA: LA COOPERACIÓN ENTRE EDITORES	511
PORTUGAL: LIBROS TÉCNICOS ESPAÑOLES EN OPORTO	516
VENEZUELA: CONVENIO HISPANO-VENEZOLANO PARA CURSOS POR CORRESPONDENCIA	517
CHILE: REBAJA DEL ARANCEL PARA LA INDUSTRIA EDITORIAL	518
COLOMBIA: NUEVAS TARIFAS POSTALES	518
GUATEMALA: OFICINA COMERCIAL ESPAÑOLA	518
INFORMACIÓN PROFESIONAL	519
LIBROS DE MAYOR VENTA EN JULIO Y AGOSTO DE 1977	522
INFORMACIÓN JURÍDICA	523
CONCURSOS Y PREMIOS, por <i>M. Navarro Barreda</i>	526

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), *páginas verdes*.

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos reflejan únicamente las opiniones de estos últimos y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto Nacional del Libro Español.

EL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

TARIFAS

España

Un año (12 números)	1.250	ptas.
Número suelto	125	"

Extranjero

Un año (12 números):		
Vía postal ordinaria	30	\$
Vía aérea	45	\$
Número suelto	2.5	\$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura.		
Sólo en número extraordinario	35.000	ptas.
2. ^a página de cubierta (a 4 colores)	17.500	"
3. ^a página de cubierta (a 4 colores)	15.000	"
4. ^a página de cubierta (a 4 colores)	30.000	"
Página en cuatricromía central	13.000	"
1 página interior (a 2 colores)	8.000	"
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar.	10.000	"
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500	"
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar.	5.500	"
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000	"
Encarte cosido (4 páginas)	15.000	"
Desplegable cosido	15.000	"

DERECHO, DEFENSA, DIFUSION Y DIGNIFICACION DE LA CULTURA

Don Pío Cabanillas, ministro de Cultura, pronunció un interesante discurso en la toma de posesión de los altos cargos del Departamento



● «LA ACCION DEL ESTADO GANARA EN PROFUNDIDAD Y EFICACIA CUANDO SEA CAPAZ DE FOMENTAR LOS VALORES CULTURALES Y LOS DECLARE CLARAMENTE PREFERENTES»

EN el Ministerio de Cultura tuvo lugar el acto de toma de posesión de los nuevos directores generales de Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, Libro y Bibliotecas, Desarrollo

Comunitario, Juventud, y vicesecretario general técnico, señores Verdera, Terceiro, García-Margallo, Nogueira y Terna Arregui.

Tras la lectura de los reales decretos

de nombramiento y la promesa de los nuevos cargos, y las palabras pronunciadas por el nuevo director general de Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, el ministro de Cultura dio la

bienvenida a los nuevos colaboradores y pronunció un importante discurso. En él hizo constantes alusiones al empeño continuado en la difusión del hecho cultural que se ha fijado su departamento. He aquí el texto íntegro:

El discurso

EL concepto de una cultura entendida como el conjunto de formas de vida, de modos de ser y de actuar exige hoy un máximo de participación personal en el sentido de que el hombre sea capaz de fomentar su propia parcela cultural y liberar su capacidad natural de creación.

La gran mutación y alteración de los valores hasta ahora considerados tradicionales no puede ser afrontada más que con una acción cultural personal, apoyada estatalmente para facilitar su desarrollo. Es el hombre, y en nuestro caso el hombre español, el que tiene que enfrentarse con los grandes cambios y sentirlos como un enriquecimiento y no como una preocupación. Los poderes públicos deben evitar que una educación insuficiente, un bajo nivel de vida, una imposibilidad de acceso a la cultura, un entorno vital duro o mediocre y un trabajo alienante o vacío hagan particularmente difícil la nueva forma de vida.

Por ello, el español debe saberse titular de un derecho a la cultura que "ni es una programación filosófica, ni una prestación administrativa", sino nueva "dimensión social" que obliga al Estado a proporcionar los medios para su ejercicio a través de una acción cultural global, plural y comunitaria.

Este derecho a la cultura implica un nuevo deber estatal —más allá de las concretas ideologías de partido— y sólo puede ser realizado a

través del reconocimiento del poder creador y de la autonomía de la persona, y a través de una acción cultural de defensa en todos los ámbitos de esa capacidad de creación; porque la libertad de crear, tan intuitivamente reivindicada por los intelectuales, es no sólo la suya, sino la libertad de todos.

Defensa de la cultura

Además del derecho a la cultura y de la defensa de la cultura en su doble aspecto de defensa del derecho de creación y de defensa de los bienes culturales existentes, al Estado le corresponde, de un modo complementario, la difusión del hecho cultural en todas sus manifestaciones. Es aquí donde se inserta la idea de la acción cultural estatal, concebida como un servicio público, siempre que no se olvide que la misión del poder político es la de servir a la cultura y no la de resultar titular exclusivo o preferente de un servicio público cultural. Esta difusión de la cultura debe ser entendida en el sentido de "acceso" a la misma, como posibilidad de ejercer el hecho cultural por cada ciudadano, más que como una facultad de "consumir" productos culturales. Por ello hay que reaccionar frente a unas pseudoculturas prefabricadas, verdaderos supuestos de "contaminación cultural", que imponen el consumo uniforme, la comercialización masiva y la industrialización del sexo, de la sangre y de la violencia.

La auténtica difusión cultural persigue la participación de todos, al introducir la cultura y los bienes que la integran en la vida ciudadana y cotidiana, y al suscitar en cada español la preocupación por lo que Leonardo llamaba "cosas mentales".

Ritmo cultural distinto

Por último, debemos ser conscientes de que hay que "dar la vuelta a la página del vivir" y lograr un clima, un ritmo cultural distinto, en el que la sociedad se interese más por los valores humanos que por las personalidades concretas, y se den amplios cauces de amparo al ansia limpia por el conocimiento de nuestros jóvenes y de nuestros adolescentes.

Pero, sobre todo, nuestra misión es lograr que los asuntos culturales tengan en el futuro una autoridad moral y política a nivel de Gobierno —y me refiero a éste y a los sucesivos— y en la conciencia de todos los españoles. La acción del Estado ganará en profundidad y en eficacia cuando sea capaz de fomentar los valores culturales y los declare claramente preferentes. Sobran ejemplos ajenos, conscientes de esta prioridad.

Difundir y dignificar la cultura

En resumen, reconocer como hombres de gobierno el derecho a la cultura y, por tanto, proporcionar en todo lo posible los medios para su ejercicio; defender la creación cultural en todos los ámbitos y en sus distintas peculiaridades nacionales y regionales, y animar a todas ellas a conseguir un pluralismo cultural con progresiva descentralización de las estructuras, difundir y dignificar la cultura es nuestra tarea: derecho, defensa, di-

fusión y dignificación. Ahí está todo. Y todo, en el fondo, dirigido a lograr un español joven, el del mañana, capaz de convivir en un tipo de sociedad todavía no plenamente perfilado.

Comenzaremos realizando un gran inventario de la cultura española, de los hombres que tenemos dentro y que tenemos fuera, y de los medios con los que contamos en el interior y en el exterior.

Sólo con un balance, que yo llamaría moral, a base de datos objetivos de lo existente, podremos ini-



José B. Terceiro Comba, director general del Libro y Bibliotecas, de Cultura y Bienestar.

ciar esta nueva aventura cultural. Entonces será posible fijar objetivos y plantear y planificar realizaciones. Hemos pedido la ayuda ajena, que aquí agradezco profundamente, y algunas de las ideas expuestas ya son fruto de esta colaboración. Pretendemos sensibilizar a todas las fuerzas políticas en esta "necesidad de lo cultural" y en las líneas básicas del nuevo tipo de vida que deseamos a los españoles. Creo que sólo cuando se persiguen metas cualitativas se hace concreta la esencia de la democracia.

REUNION CON LOS EDITORES

El ministro de Cultura, abierto al diálogo

El ministro de Cultura, don Pío Cabanillas, ha iniciado una serie de reuniones, inaugurada con la mantenido con los editores de todo el país durante una comida celebrada en el Palacio de Congresos y Exposiciones. Con estas reuniones el ministro muestra su talante abierto al diálogo.

A la conversación con los editores, celebrada en ambiente franco e informal, asistieron el secretario de Estado para la Cultura y diversos directores generales del departamento.

«Estas reuniones —comentó el señor ministro— responden a un deseo del Ministerio de contactar con todos los sectores relacionados más directamente con el mundo del libro. Hemos tenido ya una reunión con los bibliotecarios y todos los interesados con este tema. Ahora tenemos una con el mundo editorial; dentro de unos días nos reuniremos con el sector librero para conocer la temática general de los asuntos pendientes en la Dirección General.»

«Los temas tratados han sido prácticamente todos. El problema de la política interior, sobre todo en la difusión interior del libro, de la difusión exterior del libro español, de las relaciones entre libro y biblioteca, que han cambiado a consecuencia de la nueva denominación de la Dirección General, y el tema de la difusión cultural del libro, utilizando todos los medios a nuestro alcance.»

Respecto de la censura, el ministro ha planteado qué tipo, no de medidas ni sanciones, sino de «gravámenes» —ésta ha sido la palabra utilizada— se establecerán sobre aquellas actividades paraculturales o subculturales que subsisten en el mundo de la cultura y se benefician de un fenómeno absolutamente coyuntural, de moda, caso concreto de la pornografía, obteniendo enormes beneficios económicos en función de la salida de una situación represiva.



El tema de las bibliotecas ha sido uno de los puntos fundamentales. Se van a estudiar fórmulas de promoción y ayuda, centrándose mucho más en los animadores culturales que en la creación fría y simple de centros de cultura llenos de libros que se pueden apolillar. El problema fundamental radica en que esos centros sean centros vivos de cultura, lo que requiere un esfuerzo de imaginación y búsqueda de esas personas, pasando por un inventario previo de las que hay con la implicación de los propios maestros y la creación de grados técnicamente intermedios entre los bibliotecarios y el puro personal administrativo, a fin de que sean más fáciles de formar y encuentren un impulso más efectivo.

Por último, y en lo que se refiere a la Ley del Libro, el señor ministro afirmó: «Hemos conversado también sobre la estructura administrativa de la reglamentación del libro, tema que llevaremos, además, a una reforma de la ley en las Cortes, comprendiendo un tratamiento de señalización o de indicación de publicaciones especialmente referidas al mundo infantil.»

También se abordó el tema de la estructura de la nueva organización administrativa referida a las ediciones, para conseguir evitar la subsistencia de una serie de fenómenos sobre los que estamos de acuerdo en que se deben suprimir.

A MANERA DE DESPEDIDA

AL cesar como director general por desaparición de la Dirección General de Cultura Popular —cuya extinción fui el primero en proponer al crearse el Ministerio de Cultura, y conservo prueba de ello—, deseo expresar mi agradecimiento a las artes gráficas, autores, distribuidores, editores y libreros, así como a los funcionarios del I.N.L.E., por su colaboración en la labor cultural común. Al mismo tiempo deseo pedir perdón por mis posibles deficiencias o sí, muy contra mis deseos, he causado alguna dificultad, molestia o perjuicio derivado de mi ignorancia o de la aplicación de las normas jurídicas, que con plena voluntad he aceptado y respetado siempre, bien que interpretándolas en el más amplio sentido que dentro del contexto sociohistórico me ha sido posible. De cualquier modo, estos casi tres años de relación han constituido para mí una experiencia impagable.

No hay, empero, en las anteriores palabras una sola gota de halago o insinceridad. Quienes me conocen lo saben bien. Así me va en la vida «según la sabiduría de este mundo». Por esto quiero añadir algunas precisiones.

No considero error servir a mi patria. Volvería a hacerlo aun previendo idénticos resultados. Tampoco haber mantenido abierto mi despacho y mi teléfono a todos los hombres del libro, incluso a alguno del que podía preverse que podría utilizar después mis palabras o mis gestiones para la oportuna puñalada tramera. También volvería a hacerlo, incluidas gestiones que fueron más allá de mis obligaciones. Mucho

menos incluyo entre los desaciertos haber salido múltiples veces en la prensa, radio y televisión en defensa del libro y de los libreros, incluido un artículo en **El País** y otro en esta revista. Mis palabras me costaron, de un lado, la amenaza de muerte, y del otro, la burla. Pero, como la risa va por barrios, al decir de los castizos, ahora puedo decir a quienes les pareció ridículo el término **incivil** aplicado a los agresores de las librerías, que ignoran la lengua castellana. Negar la dimensión social significa, desde Aristóteles —hace dos mil cuatrocientos años— a esta parte, excluir de la condición humana y reducir a quien es así calificado al estado de prehomínido, dicho sea con perdón de estos ancestros.

Sí entran, en cambio, en mis deficiencias no haber sabido contribuir suficientemente a la corrección de las distorsiones del mundo del libro español. Me explicaré.

Dos son las causas principales, bien que no únicas, de dicha situación. Unas, jurídicas; otras, estructurales, más que conyunturales.

El marco jurídico del libro español lo constituyen fundamentalmente la **Ley de Prensa e Imprenta** de 1966 y la **Ley del Libro** de 1975. La primera fue un remedio tardío a la prolongada vigencia **de iure** y **de facto** de una legislación de tiempos de guerra, sólo explicable en tales circunstancias, y de hecho aplicada acá y allá, a diestra y siniestra, en todo el mundo en caso de conflicto bélico. Su perpetuación sólo pue-



de explicarse por pura inercia. Y esta calificación no debe entenderse como paliativa. Para mí es mayor pecado político la inercia que la malévolas intención. Y esto se aprende casi de párvulo en Maquiavelo. Que la tal Ley de 1966 significó un buen paso lo muestra el hecho mismo de que estando vigente —y aún lo está— no hay consumado escritor o simple aprendiz que no le dé su diario varapelo. Mas también se incurrió aquí en la dichosa inercia. Cuando hace menos de un año se le echó un remiendo opiné que la reforma debía constar de un solo artículo: suspender su vigencia y meter de hoz y coza al mundo impreso en las comunes jurisdicciones civil y penal. Tengo mi opi-

nión, que alguna vez contaré, de por qué no se hizo. En dicha reforma no tuve arte ni parte. Pero que nadie llame a eso antilibelo. Quien quiera saber lo que es tal figura consulte la jurisprudencia foránea. Se va a llevar más de una sorpresa. La referida **Ley de Prensa e Imprenta** impone al funcionario graves decisiones. Y si los autores o editores pueden decir —y a veces con razón— que han pasado por duras y canutas, no se crea que todos los funcionarios la han gozado. También el funcionario está hecho de la misma arcilla. Hasta ahora, que yo sepa, el único funcionario a nivel superior —amenazas, insultos y presiones aparte— que sufrió una amonestación por falta de celo y dos advertencias legales, es el que suscribe. Ni lo tuve antes como demérito ni ahora como gloria. Lo curioso resultaría —y va a resultar— que me sea reprochado por los mismos por los que intenté arriesgarme, si es que hubo riesgo. Yo no lo sentí, pues, como dice mi amigo Camilo José Cela, uno ya pasó por todas.

Pese a esta primera parte, tan deficiente, del marco jurídico, dudo mucho que **todos** los actuales libros españoles tengan libre acceso a **todos** los mercados y exposiciones de **todos** los países de' mundo. Y entre los últimos libros políticos que cumplieron los trámites legales de depósito antes del 1 de septiembre de 1977 se encuentran: uno que denuncia la represión cultural (1966-1976) debida a la **Ley de Prensa e Imprenta**; otro del periodista Blanco Chivite, entonces recluso en celda de castigo, y un tercero de Apala, en aquel momento encarcelado en Francia. Deseo muy fervientemente que eso suceda también allende el Elba y el Danubio, más allá de la ribera sur del Mediterráneo, en las costas del Indico y del Mar de China y a un lado y otro del espinazo de América.

La **Ley del Libro** de 1975 la redactó en 1974 un brillante abogado del Estado, bajo el ministerio de Pío Cabanillas. Ni una tildita fue cambiada por el ministro León Herrera ni por un servidor. Las correcciones, que no fueron tantas, tuvieron lugar en la ponencia correspondiente, que presidió uno de nuestros más altos e inteligentes políticos. Me atrevo a reiterar los lunares por mí advertidos: la proporción de un tercio de miembros en la permanente del I.N.L.E. respecto

del plenario, lo que obliga a reducir excesivamente a la primera o a hacer inviable al segundo. De otra parte, el no haber querido reconocer al **agente literario**, para «no crear un nuevo intermediario», lo que demostraba ignorar cómo funciona el mundo del libro. Si los decretos reglamentarios complementarios no han aparecido —muy contra mis deseos y voluntad—, los posibles lectores de estas líneas conocen sus causas: la necesidad de un acuerdo previo sobre la representación paritaria de sectores y el modo del control de tirada. Deseo, con no menos fervor, que otros tengan más ventura para sus esfuerzos; en los míos llegué hasta el límite de lo privado.

Las causas estructurales de las deficiencias del libro español las he manifestado reiteradamente: primero, un mercado interior corto; segundo, unas ventas limitadas; tercero, un índice de lectura bajo; cuarto, una gran falta de bibliotecas («de lectura», para distinguirlas de las de investigación y de fondos antiguos; quinto, un predominio del libro de texto, de las enciclopedias, de las grandes colecciones y de las traducciones —a veces malas o fragmentarias, y ahora no por culpa de la censura—, sobre el buen libro de lectura y de bolsillo y la buena creación e investigación nacionales. Finalmente, existe el papel de cenicientos, como dije en otras ocasiones. Primero, el de los autores, que no pintamos nada. Después, el de los libreros. No deseo con esto culpar a nadie. Si los autores estuviéramos unidos y no fuéramos nuestros mayores enemigos, otro gallo nos cantara. Si las librerías constituyesen una red autosuficiente, su fuerza sería decisiva.

No debe presumirse de lo que ya se tiene; hay que luchar para que permanezca y se acreciente. Pero algo significará un sector con una balanza de pagos tan positiva como la del libro español en los últimos cinco años. En un país que importa no sólo energía, sino carne y piensos, mérito es que exporte libros. Eso sin contar lo que para mí es más importante: su valor cultural y lingüístico para el mundo hispanohablante.

Cuando llegué al mundo del libro, con el sólo encargo de seguir una política cultural cada vez más

amplia, pero «sin dar patadas en las espinillas de nadie», ya sabía que ello me obligaría a encajar deportivamente las patadas. Si no supe responder suficientemente, no fue por falta de voluntad. Sobre ello no me corresponde opinar. Salvo en lo de herir, que no lo hice a nadie, en lo demás me atengo al juicio común. Tanto que hace más de un año, incluso contra mejores opiniones de quienes continúan en sus puestos políticos o administrativos, abrí a los investigadores los archivos de la extinta Dirección General de Cultura Popular, empezando por el período que incluía mi gestión, y no por los más antiguos, como es la costumbre general.

También creía saber hace tres años que conocía algunas cosas del libro. Empedernido lector, editor minoritario (de poesía) y fracasado, y no digo arruinado porque quien nada tenía poco podía perder. Coleccionador de libros, que adquirió los primeros cuando tenía catorce y quince años y no más de veinticinco céntimos a una pesetas semanales de «ingresos» (mis padres eran y son maestros nacionales, que sacaron adelante a seis hijos). Y autor de libros científicos «rollos» y, para mayor desgracia aún, hasta de poesía. Todo ello me hacía pensar que algo sabía de los libros. Pero al encontrarme entre los «hombres del libro» aprendí en seguida la magnitud de mi ignorancia. Nunca podré pagarles con la única buena moneda, el agradecimiento, cuanto aprendí de ellos. Y confío que en el futuro podré seguir haciéndolo.

Perdónenme tan largas líneas. Era el único modo de mostrar que no se trataba de una despedida protocolaria, de un agradecimiento nostálgico y de una petición de perdón hipócrita. Y, como decían los clásicos y de verdad, luengos años de vida y de prosperidad para el libro español, al servicio de todos los ciudadanos y de la común y universal cultura.

MIGUEL CRUZ HERNANDEZ

Ex presidente del I.N.L.E.

sem blan za

Señor Presidente:

La gran armonía de los estratos se rompe definitivamente por la irrupción acaso inevitable de las fallas. La más hermosa de las continuidades concertadas, como soporte de aluviones de tradición, debe sufrir inexorablemente la ruptura y convocar a sima a todo el universo mundo. Esa es la ocasión precisa para asomarse al infinito, gesto al que vuestra mirada se habitúa cuando piensa que detrás de su noble ejecutoria están esos "tíos" de la otra orilla que inventaban caminos espirituales hondos

como las inquietudes del poeta Machado o controvertidos como esa angustia existencial del maestro Unamuno. Flamígeros como la candela ascensional de Domenico Theotocopuli, afincando por fin en ese terrón alcalino que el Tajo devora con eterna constancia. No teníais más remedio que traer en vuestro gesto adjunta la sonrisa como el quetzal la serpiente, porque

España ha restaurado sus puentes acercando las más remotas orillas y ya no hay fallas sino conciertos de tremenda predestinación que vuelven a ser ubérrimo futuro de concordia. Señor Presidente, España es esa cosa que sirve para explicar la inefabilidad ancestral de Caparroso y la concomitancia que pudiese existir entre el mito de Cortés y la arrogancia de Quetzalcóatl. Habéis nacido en Jalisco y habéis escuchado de labios de vuestro padre, que fue cadete del Colegio Militar, la manera con que él

recordaba su viaje de escolta al Presidente Francisco I. Madero, desde el castillo de Chapultepec al Palacio Nacional aquel 9 de febrero de 1913. En la Escuela Oficial "Benito Juárez" aprendísteis que lo más importante de todo es, en definitiva, el descubrimiento sigiloso de la realidad en ese momento tierno en que todo se estrena. Eso de poder disponer de las prístinas emociones queda para siempre informando una personalidad, decidiendo casi un destino último que ahora resulta cierta y feliz comprobación cuando vuestro pecho cruzado por una banda y vuestra imagen, bajo la talla erguida del quetzal, conciertan vuestra figura plena de primer mandatario del más hermoso de los países de América. Un país poseedor de las más viejas culturas y cuyas gentes se comunican y entienden en la misma lengua con que Cervantes crea el Quijote estableciendo en la "Q" esa posición de estrategia mental que ha de decidiros a escribir dos de vuestros libros más significativos: *Don Q* y *Quetzalcóatl*. El hombre se mueve por estímulos muy determinados cuando intenta reconocerse como ente esencial que debe aceptar una responsabilidad que le incumbe en función de su convivencia. Freud diría que la sexualidad es un factor determinante y no sería fácil rebatir tal "osadía". Otro gran estímulo humano es la posesión, porque el poder también define el intelecto, pero, después de todo esto, en el hombre moderno surge algo que es definitivo y transcendente. Se trata nada menos que del sentido de la justicia. También lo justo es

JOSE LOPEZ PORTILLO Y PACHECO,

ardiente mensajero de Quetzalcóatl

por José Gerardo Manrique de Lara

sem blan za

como la poderosa barra de Arquímedes, una palanca de primer género que ha encontrado su crucial apoyo en personas de vuestro rango y que nacieron, como diríamos aquí, con la cruz de Caravaca en el cielo de la boca, con una misión que cumplir, con una impronta que dejar. La justicia os lleva al Derecho. Las ciencias políticas os habían puesto en la senda, pero para caminar y para navegar, que viene a ser la misma cosa, la ley es la que baliza las orillas del pensamiento. Llegáis, de tal suerte, a ejercer la cátedra de Teoría General del Estado que impartís en la Facultad de Derecho.

Vuestra ponencia "Sociedad y Derecho" concierta la teoría esencial de vuestra propia política. Sería grave omisión no citar aquí ese libro que sirvió de texto para vuestra cátedra y que llevó el título de "Génesis y teoría general del Estado moderno", que más que un libro es una definición correlacional del hecho ciudadano sorprendido y tutelado por el poder, entendido éste como una perfecta teorización armónica que comporta una soterrada intención de futuro. Vos sabéis de las vicisitudes del poder y sería inútil entenderos de otra forma que no fuese desde esa intencionalidad que subordina vuestra propia persona —tan rica y fecunda en aventuras intelectuales y en pasiones reveladoras de la más ancha espiritualidad— que tiene necesariamente que contemplar la utopía como una memoria desertora que anida fuera de la realidad. Amáis el derecho natural porque, según vuestra propia declaración, es el gran antecedente de la institucionalización de

los derechos individuales. Maquiavelo os hubiera traicionado, pero no pudo. Si algo tenéis que no pueda considerarse de estricta ortodoxia, algo que no *funge* (utilizo un término cuyo sentido aquí no se penetra) es precisamente por eso de haber aceptado la misteriosa antecedencia de Quetzalcóatl del mismo modo que habéis aceptado la desmitificación de Cervantes leyendo la "Vida de don Quijote y Sancho", de don Miguel de Unamuno. El caso es que, revalido de esa vitalidad que tenéis y que os sirve lo mismo para escribir versos que para jugar a la pelota, habéis *fungido* de muy diversas maneras en esas distintas misiones que han servido para vertebrar el orden de vuestro país contribuyendo a su reforma administrativa y a la elaboración de sus planes de desarrollo. La ley, la hacienda, el patrimonio, han sido vuestros temas señeros y conocéis la moneda con que se paga y la autoridad con que se legisla. Tenemos nuestros clásicos comunes, como es común nuestra lengua y nuestra esperanza, y ahora que Méjico es lo que es y que España intenta lo que intenta, vuestra llegada nos parece una alusión mitológica. En el pico del quetzal se agita esa serpiente malherida que me recuerda la angustia de Prometeo tan parecida a la lucha por la definitiva libertad.

Señor Presidente, el Greco desde la roca tarpeya, Machado desde el camino a San Saturio, Unamuno desde su Salamanca y *éste que lo es* os estamos esperando en un octubre de oro en el que la madurez parece mostrarse de una manera tan definitiva y trascendente como el mito de Quetzalcóatl.

Seais bienvenido, señor Presidente.

OBRAS DE JOSE LOPEZ PORTILLO Y PACHECO

Valoración de lo estatal.

Génesis y teoría general del Estado moderno. Méjico, Ed. Botas, 1958; 2.^a edic. Textos Universitarios, 1976; 3.^a edic. Iepes Pri, 1976.

Quetzalcóatl. Méjico, Lib. Manuel Porrúa, 1965; 2.^a edic. Idem, 1975, "Biblioteca Mexicana", 35.

Don Q. Conversaciones sobre la yoeidad y otras trascendentalidades. Méjico, Manuel Porrúa, 1969; 2.^a edic. Idem, 1975, "Biblioteca Mexicana", 39.

PONENCIAS PUBLICADAS

Método o guía para elaborar planos reguladores o programas de desarrollo urbano.

Cartabón legislativo para hacer institucionales los planos reguladores. Primer premio de la Secretaría del Patrimonio Nacional.

El Derecho como resultado y a su vez configurante de la vida social.

Importancia de la carrera de Ciencias Políticas. Administración pública en México.

Génesis y teoría particular del Estado mexicano. (En prensa.)

José Luis Martín Descalzo,

UN ESCRITOR

CON DIOS AL FONDO

- DESPUES DE DIECISIETE AÑOS VUELVE A LA NOVELA
- «DE MI OBRA SALVARIA DOS LIBROS: LA HOGUERA FELIZ Y APOCRIFO»
- «MI BALANCE DEL PANORAMA LITERARIO SE RESUME EN UNA GRAN DECEPCION»

En la poesía es un niño grande asombrado ante el mundo; en el teatro vuelca la problemática de la compleja sociedad de hoy; en la novela desvela el misterio de su propio corazón, tanto como el de los demás hombres. José Luis Martín Descalzo vierte este bagaje literario, día a día y gota a gota, en el cauce periodístico. Poeta, novelista, autor teatral, ensayista y biógrafo, Martín Descalzo dista mucho de ser un mero comodín del oficio literario. Porque en cada una de estas actividades pone algo más que una técnica: el ejercicio de su ser de hombre y de su vocación de escritor.

—Supongo que al que examine la lista de mis obras le desconcertará el ver que he jugado a tantos palos: poesía, teatro, novela, periodismo, ensayo, biografía... Me he preguntado muchas veces si este «pluriempleo» literario es bueno. Supongo que no. Uno comprueba que al final es mediocre en todo. ¡Claro, que seguramente también lo sería de haberme dedicado a una sola!

De todos modos, esta misma pluralidad de obra muestra un poco mi mundo: no soy, no pretendo ser un profesional de la literatura. No he sido uno de esos escritores que construyen un arquetipo de lo que debe ser su obra y lo va luego realizando. Yo he tratado simplemente de irme expresando,



sando, de ir viviendo. Y me he dejado llevar por las circunstancias. Si al final la obra resultase válida, ya vendrán los críticos a ordenarla. Y si no resulta válida, por lo menos habré vivido y habré sido feliz mientras lo hacía. Aunque a lo mejor todo esto también es una teoría para justificar una vagancia o una falta de fe en mí mismo.

Y en todos estos palos a los que ha jugado José Luis ha cosechado grandes éxitos. Desde hace más de veinte años figura en esa lista de los escri-

tores premiados. Entre otros, el Nadal, por su novela «La frontera de Dios»; el Premio Teatral de Autores, con «La hoguera feliz»; premios de poesía «Alba de Tormes», «Concha Espina», finalista del «Leopoldo Panero»... Y en el terreno periodístico, en cuya cancha juega todos los días, los premios «Luca de Tena», «Ramón Cunil», «González Ruano»...

A pesar de todo esto, Martín Descalzo no estima demasiado su obra anterior.

—En conjunto —dice— estimo más las obras que menos éxito han tenido. Hoy probablemente sólo salvaría dos de mis cosas: «La hoguera feliz» y «Apócrifo».

—¿Qué evolución fundamental has sufrido a lo largo de todos estos años de quehacer literario?

—Creo que hay algo que unifica mi obra: es la historia del niño que yo fui y su choque con el mundo, que no era tal y como él lo había soñado. Dentro de este esquema hay una larga curva de evolución: mis dos primeros libros («Fábulas con Dios al fondo» y «Un cura se confiesa») están todavía en el paraíso, piensan que el hombre y el mundo son buenos, el error y el mal son simples «accidentes de recorrido» en un camino que con toda certeza terminará bien.

De pronto la curva gira vertiginosa-

mente en «La frontera de Dios», que es mi grito al descubrir el mal del mundo. En su esencia, «La frontera» es la frontera contra un mundo en el que el destino de los inocentes es ser asesinados por el mal. Pero esa muerte de los inocentes aún redime al mundo que los está asesinando. Ese mismo es el mundo de «La hoguera feliz». La protesta se acentúa en «Camino de la Cruz», que en el fondo es un libro «contra el hombre». Ya no hay hombres redentores. Sólo Dios y Cristo son una esperanza.

Un nuevo giro se produce en mi segunda novela: *El hombre que no sabía pecar*. Este libro es una batalla por recuperar la esperanza en el hombre, un redescubrimiento de que «en el hombre hay más cosas dignas de admiración que de desprecio», como dijera Camus. Este planteamiento se ensancha en «Querido mundo terrible», en el que la visión del mundo oscila entre esos dos adjetivos del «querido» y del «terrible». Hay una llegada a algo que parece una madurez en «Apócrifo» y en una obra teatral inédita: «El precioso mundo que se nos viene encima». Aquí mundo y hombre son contemplados con una cierta sonrisa compasiva. Ya no hay ataque al hombre, sólo pena por él. También, a ráfagas, hay un cierto entusiasmo por algunas posibilidades humanas.

Pero tal vez esta conversión al hombre no era todo lo profunda que parecía, porque ahora estoy escribiendo el más negro de todos mis libros, el más radicalmente triste por la condición humana entregada en las manos de los monstruos del odio, el miedo, la cobardía y la violencia. Me fastidia que sea así, porque yo soy un hombre más bien optimista y esperanzado. Pero hay veces en que la humanidad se empeña en contradecir esa esperanza mía. En el fondo, si escribo este libro con toda su tristeza, es porque tengo esperanza, porque quiero que el hombre y el mundo no sean así. No quisiera sembrar derrotismo. Pero debo ser honesto.

Este nuevo libro de Martín Descalzo, del que no quiere hablar demasiado, es una novela. La tiene ahora entre manos y hasta que no esté concluida

no quiere juzgarla, por los imprevisibles giros que muchas veces hacen cambiar el proyecto inicial. Con todo, está contento y tenía muchas ganas de volver a la novela, tras diecisiete años de haberla olvidado.

—El binomio sacerdote-escritor, ¿cómo se conjuga en tu obra? ¿Te limita de alguna manera a la hora de escribir?

—Evidentemente el condicionante sacerdotal es fundamental en mi vida y lógicamente debe serlo también en mi obra. Pero quizá no en el sentido que muchos imaginan. Nunca he escrito, ni sabría, al dictado de mis superiores religiosos. En eso soy rabiósamente independiente.

Un poco influye en el sentido de haber recortado —en anchura— mis experiencias vitales. Pero, en cambio, mi sacerdocio ha ahondado otra zona de mis experiencias, zona desconocida para otros novelistas. Y no me refiero sólo al campo de las experiencias religiosas, sino a una cierta orientación sobre la problemática de las almas. Quizá a mi sacerdocio se debe mi inclinación a la novela de conflictos interiores, en la que es mucho más importante lo que pasa por dentro de los personajes que lo que puede ocurrirles en el exterior.

Pero el condicionante mayor lo crea la tendencia «apostólica» —en su mejor sentido: no hablo de apologética barata—, que es inevitable en el sacerdote que yo soy y resulta muy peligrosa para el novelista que yo quiero ser. El terror a «hacer daño» me condiciona muchísimo. Y hay momentos en que esas dos zonas de mi alma se ladran mutuamente como perros furiosos.

Pero José Luis Descalzo no es sólo autor de libros, ni está ensimismado en su obra. Desde la sección cultural de «ABC», que él dirige, otea los vientos de la literatura española. Con la ventaja de que a él los árboles siempre le dejan ver el bosque. Perfecto conocedor de lo que hoy se hace en el campo de las letras, su juicio tiene, por tanto, la necesaria autoridad.

—Desgraciadamente tengo que decir que mi balance se resume en una gran decepción. Por un lado, yo esperaba,

como tantos, que muchos españoles tendríamos por ahí un montón de obras magníficas escritas frenadas por la censura y que ahora íbamos a asistir a la catarata. ¡Nada de nada! No ha aparecido una sola obra teatral, una sola novela que valga especialmente la pena. Todo sigue como si Franco viviera. A lo mejor han cambiado algo los temas, más políticos, más obsesionados por el sexo. Pero ¿ascenso de calidad?, ¿importancia de contenidos nuevos? Cero. La dictadura no sólo prohibió, sino que castró. Es más terrible de lo que suponíamos.

Por otro lado, asistimos al estallido de lo superficial. Surgen ahora los nuevos genios por decreto de las izquierdas, y son tan artificiales, tan pobres, como los genios de ayer. La tendencia del nuevo fascismo produce vómitos.

—¿Y cómo vislumbras el panorama literario de ahora en adelante?

—No soy, en cambio, pesimista de cara al futuro. Este sarampión será corto. Y la nueva situación, cuando pase esta ola, creará estados de ánimo creadores. Ese florecimiento que yo esperaba inmediato llegará, aunque no tan a la vuelta de la esquina. Eso siempre que los creadores se dediquen a crear y no caigan en la trampa de la política barata, de la demagogia cómoda y escriban libros y no sólo «pancartas».

Blanca BERASATEGUI

BIBLIOGRAFIA

POESIA

- «Fábulas con Dios al fondo» (1957).
- «Camino de la Cruz» (1959).
- «Querido mundo terrible» (1970).
- «Apócrifo» (1975).

NOVELA

- «Diálogo de cuatro muertos» (1953).
- «La frontera de Dios» (1956).
- «El hombre que no sabía pecar» (1961).

TEATRO

- «La hoguera feliz» (1963).
- «A dos barajas» (1972).

ENSAYO

- «Un cura se confiesa» (1955).
- «Por un mundo menos malo» (1958).
- «Siempre es Viernes Santo» (1966).
- «San José García» (1960).
- «Un periodista en el Concilio» (cuatro tomos, 1962-1965).
- «El concilio de Juan y Pablo» (1967).
- «Dios es alegre» (1971).
- «La Iglesia, nuestra hija» (1972).
- «Jesucristo» (siete volúmenes, 1975-1977).

Libros españoles en la I Feria Internacional del Libro, de Moscú



Vista del pabellón español.

- El «stand» del INLE presentaba 1.400 volúmenes, 1.250 títulos, remitidos por 80 empresas.
- Más de 100.000 personas se interesaron por los libros españoles.
- La participación española tenía como orientación principal la de facilitar el intercambio de derechos de traducción.

Durante los días 6 al 14 del pasado mes de septiembre, y en el recinto de la Exposición de los Adelantos Económicos de la U.R.S.S., tuvo lugar la celebración de la I Exposición-Feria Internacional del Libro en Moscú, organizada por diversas entidades esta-

tales relacionadas con el libro y los derechos de autor.

El certamen se hallaba instalado en dos amplios y modernos pabellones y participaron en el mismo las representaciones editoriales de sesenta y tres países, así como la Unión de Escritores Soviéticos, la Agencia estatal para los derechos de autor (V.A. A.P.) y el organismo para el comercio exterior del libro. En el pabellón número uno figuraba también una exposición de los mejores libros editados, así como algunas representaciones extranjeras y firmas editoriales de carácter literario, de bellas artes y libros para niños. En el pabellón número dos, además de las representaciones individuales y colectivas de distintos países, entre ellos el «stand» del I.N.L.E., figuraban preferentemente los editores extranjeros de libros técnicos y científicos.

La I Exposición-Feria Internacional

del Libro de Moscú abrió sus puertas al público a las diez de la mañana del día 6 de septiembre, pero su inauguración oficial tuvo lugar por la tarde, a las dieciocho treinta horas, en el Palacio de Congresos de la U.R.S.S., dentro del recinto amurallado del Kremlin, bajo la presidencia del ministro para los Asuntos Editoriales y del Libro, señor Stukalin, y con asistencia del secretario general de la O.N.U., señor Kurt Waldheim; alcalde de Moscú y representaciones diplomáticas y de diversos organismos culturales soviéticos. Pronunciaron discursos las tres primeras personalidades, centrados muy especialmente en los objetivos y en el «slogan» de la Feria, que era «El libro al servicio de la paz y del progreso», de acuerdo con el espíritu del acta final de la reunión del Helsinki.

El «stand» español del I.N.L.E., que ocupaba una superficie de sesenta me-



Interés por los libros infantiles.

tros cuadrados, presentaba una selección de cerca de 1.400 volúmenes, alrededor de 1.250 títulos, remitidos por ochenta empresas editoriales españolas que respondieron a la iniciativa del Instituto, debidamente clasificados de acuerdo con los veintitrés grupos de materias de la U.N.E.S.C.O. Figuraban también algunas ediciones en facsímil y obras de bibliófilo, entre ellas el **Codex Gerundensis**, el **Atlas** de Joan Martines y una colección de treinta litografías sobre **El Quijote**.

DELEGACION ESPAÑOLA

Con motivo de la participación española en la mencionada Exposición-Feria, cuya orientación principal era la de facilitar el intercambio de derechos de traducción, se desplazaron a Moscú el director del I.N.L.E., don Alfredo Timermans; el jefe del Departamento de Difusión, don Fernando Cendán, y don José Luis Díez Poyatos, jefe de la Sección de Información Bibliográfica, así como un determinado número de editores de Madrid y Barcelona.

Los señores Timermans y Cendán fueron recibidos en la sede de la Agencia soviética para los derechos de autor (V.A.A.P.) por uno de sus

vicepresidentes, el señor Scharov; la señora Baieva y el señor Kuznetsov, este último representante en España de la mencionada Agencia. Durante la entrevista fueron abordados diversos asuntos del mayor interés en orden al intercambio de derechos de traducción y al funcionamiento de la Agencia y de su representación en Madrid.

También los señores Timermans y Cendán fueron recibidos por el primer secretario de la Unión de Escritores Soviéticos, señor Markov, en la sede de dicha entidad, quien les explicó el funcionamiento y las actividades de carácter asistencia y editorial que lleva a cabo la Unión de Escritores Soviéticos, haciendo hincapié en las excelentes relaciones que mantienen con los escritores españoles, algunos de los cuales tuvieron oportunidad de visitar la Unión Soviética en distintas ocasiones. El señor Timermans aludió, por su parte, a la política que viene desarrollando el I.N.L.E. en favor de los escritores y expresó su deseo de que sean más frecuentes las visitas y los contactos entre los autores de uno y otro país, mientras que el señor Markov solicitó que un representante del I.N.L.E. formara parte de la comisión mixta creada para

fomentar este tipo de contactos profesionales.

El señor Timermans visitó, a requerimiento de éste, al ministro Boris Stukalin, presidente del Comité Estatal para los Asuntos de las Editoriales, la Poligrafía y el Comercio del Libro (Goskomisdat). En la entrevista examinaron el desarrollo de las relaciones profesionales librerías hispano-soviéticas y la posibilidad de futuros intercambios en materia de exposiciones y ferias, todo ello dentro del marco del futuro tratado cultural hispano-soviético.

Asimismo el director del I.N.L.E. mantuvo varias entrevistas con el presidente de la V.A.A.P., B. Pankin, con el fin de examinar y comentar el volumen de los actuales contratos de traducción y sus posibilidades futuras. Por parte soviética, se hizo mención al perfeccionamiento de la Delegación de la V.A.A.P., recientemente inaugurada en Madrid.

REUNION DE DELEGACIONES

El día 9, y en el aula magna del recinto de la Exposición-Feria, se celebró una reunión de todas las delegaciones que habían concurrido a la misma, presidida por el señor Pankin, presidente de la V.A.A.P., y por Mr. Shegren, presidente de la Unión Internacional de Editores. Estuvieron presentes un gran número de periodistas soviéticos y extranjeros, así como la televisión y la radio. Después de unas palabras del presidente, señor Pankin, tomaron la palabra representantes de diversos países, precedidos por la intervención del señor Shegren, presidente de la U.I.E., quien se lamentó de las limitaciones que para la presencia de determinados libros contenía el reglamento de la Feria. En el mismo sentido se manifestó el editor inglés señor Marson, quien insistió en lo expuesto por el señor Shegren y sugirió la posibilidad de que la Unión Soviética se adhiera a la U.I.E. Habieron a continuación los representantes de Finlandia, Suecia, Alemania Federal, EE. UU. y Polonia.

Con motivo de la intervención del editor norteamericano Mr. Norman se produjo una pequeña polémica al la-

mentar éste las dificultades puestas a algunos libros dadas las características del reglamento de la Feria, antes aludido.

Tomaron la palabra seguidamente el escritor soviético Chakovsky, el viceministro de Cultura de la Alemania Oriental y otros asistentes.

Por último y a requerimiento del señor Pankin, intervino el director del I.N.L.E., señor Timermans, quien hizo mención a la tradicional postura de los editores españoles sobre la libre circulación del libro, que es la misma de la U.I.E., haciendo mención a las características de la asistencia de los editores españoles a la Feria de Moscú e indicando que en todo momento se habían adaptado a las características del reglamento, lo cual, ciertamente, había hecho posible que la presencia de libros españoles en la mencionada Feria se desarrollara con normalidad y notab'e éxito.

Respecto a esto último, cabe señalar el hecho de que el «stand» español fue uno de los más visitados, calculándose en más de cien mil personas las que se interesaron por nuestros libros, originándose en varias ocasiones, y muy especialmente por las tardes, durante el horario reservado al público, importantes aglomeraciones, que pudieron resolverse gracias a la organización de co'as para acceso al «stand». Es de destacar muy especialmente el gran interés del público soviético por la Feria en general y por la información bibliográfica y la demanda de catálogos.

Las materias que más interesaron al público visitante fueron las siguientes: en primer lugar, la literatura y los diccionarios de lengua española; en segundo lugar, las obras relacionadas con las bellas artes en general, pero muy especialmente las de pintura, y en tercer lugar, los libros infantiles y juveniles.

CONTRATA DE DERECHOS DE TRADUCCION

En el orden estrictamente profesional, es decir, en lo referente a la contratación de derechos de traducción, debemos reseñar el interés de

varias editoriales de la Unión Soviética por la traducción a las diversas lenguas de la U.R.S.S. de obras de autores españoles, principalmente de literatura moderna y contemporánea, obras de arte, folklore y costumbres, de historia política contemporánea y de carácter infantil y juvenil, firmándose numerosas opciones o estableciendo los primeros contactos, bien directamente con los editores españoles presentes en el certamen o bien a través de los delegados del I.N.L.E. También hay que aludir al hecho de que se hayan formalizado algunos contratos para la traducción de obras de autores rusos a la lengua española.

El embajador de España en la U.R.S.S., señor Samaranch, acompañado del primer secretario de embajada y consejero cultural, señor Bregolat, giró una visita al «stand» y fue entrevistado por el corresponsal de Televisión Española, acompañado de los señores Timermans y Cendán.

Una vez finalizado el certamen y de acuerdo con las sugerencias formuladas al respecto por un gran número de editores españoles y ante el éxito obtenido por el «stand» español, según reconocimiento público expresado por los dirigentes del certamen, el I.N.L.E. decidió entregar los

libros expuestos a distintas organizaciones y entidades de la vida cultural soviética. En primer lugar, a la propia Agencia para los derechos de autor (V.A.A.P.), con la finalidad de que esta última pueda ponerlos a disposición de los autores soviéticos interesados en su traducción; en segundo lugar, a las Bibliotecas Lenin y de Lenguas Extranjeras, y en tercer lugar, a la Unión de Escritores de la U.R.S.S., como recuerdo y testimonio de la presencia de libros españoles en el mencionado certamen.

Por último, y como actos complementarios o de carácter social, debemos aludir a las recepciones ofrecidas por la Alcaldía de Moscú y por la V.A.A.P., a la actuación del «ballet» de Moiseiyev el día de la inauguración oficial del certamen, cuya primera parte culminó con el baile de una jota aragonesa. También fue ofrecido a los visitantes un espectáculo en el Teatro Bolschoi, una visita al Kremlin y una excursión por la ciudad. Por otra parte, el embajador de España ofreció en su residencia una recepción a los editores españoles presentes en Moscú, así como a los dirigentes de la V.A.A.P., Unión de Escritores y otras organizaciones de carácter cultural.



Libros técnicos y científicos.

WHITFORD SOBRE PROPIEDAD LITERARIA

“El Acta de 1956 es el sueño de un proyectista y una pesadilla para el laico y los abogados”

EL Informe del Comité para Estudiar la Ley sobre Propiedad Literaria y de Diseños ha sido publicado por HMSO (Imprenta de Su Majestad). Su corto encabezamiento es “Ley de Propiedad Literaria y Diseños” (L-4.10). El presidente del Comité fue el juez Whitford y los miembros fueron profesor W. H. Barber, Sr. G. V. K. Burton, Sr. G. H. Doughty, Srta. Rosina Harris, Sr. E. P. Skone James, señora Jacqueline A. Thwaites, Sr. W. Wallace y Sr. W. Weston. Actuó de secretario el Sr. J. R. Perrett.

El Comité se reunió por primera vez en febrero de 1974. Sus términos de referencia fueron “estudiar e informar sobre si eran deseables algunos cambios, y en tal caso cuáles, en la ley relativa a propiedad literaria según prevista, en particular, por el Acta de Propiedad Literaria de 1956 y el Acta de Propiedad de Diseño de 1968, incluyendo la conveniencia de retener el sistema de protección de diseños industriales estipulado por el Acta de Registro de Diseños de 1949”. Hubo una exclusión específica de los términos de referencia “cualquier consideración de los méritos de prestar al público como una de las actas restringidas por derechos de autor en un trabajo”.

El Comité celebró 106 reuniones formales y además grupos de trabajo más pequeños se reunieron para tratar tópicos específicos. Tomó en consideración escritos presentados por 267 individuos y organizaciones, y 170 personas testimoniaron oralmente.

De la masiva cantidad de hechos y opiniones ha surgido un informe que es, teniendo en cuenta el tema, claro y conciso, e inesperadamente es también un placer leerlo. Recomienda una revisión drástica de la actual ley que origina de la primera Acta de Propiedad Literaria de 1709, “que se asemeja a una modesta casa de la época de la Reina Ana a la cual se le han ido añadiendo de las épocas georgiana, victoriana, de Eduardo VIII y finalmente isabelina, cada añadidura proporcionando ornatos al estilo de las épocas”. Denomina el Acta de 1956 “una notable proeza de planificación, pero, aun si es el sueño de un proyectista, ha resultado ser una pesadilla para aquéllos que tienen que intentar comprenderla, bien como laicos para sus pro-

prios fines o como abogados procurando guiar a sus clientes”.

El prólogo del informe termina citando la reciente observación del profesor W. R. Cornish, del Colegio de Economía Política de Londres, que un hombre de inteligencia razonable, enfrentado por primera vez con el Acta Alemán de Propiedad Literaria, podría en el espacio de unas cuantas horas por lo menos comprenderla, aunque no estuviera de acuerdo con ella. “Apenas si podría decirse lo mismo del Acta de 1956”, concluye el Informe Whitford. “Es de desear que pueda decirse de cualquier nueva Acta.”

A continuación un resumen y algunas de las recomendaciones del Informe que afectan a la industria del libro.

CONSIDERACIONES GENERALES

La parte principal del Informe del Comité Whitford empieza con una de las frases más intimidantes que pueden encontrarse en sus 276 páginas, un dictamen por parte del Consejo Británico de Propiedad Literaria: el Consejo pide que “cualquier nueva Acta de Propiedad Literaria exprese los derechos del creador de obras en términos generales de principio, puesto que es inherente en la naturaleza de los derechos que la propiedad literaria protege y en las infinitas y anticipadas maneras sin límite, en las cuales tales obras pueden ser utilizadas, que la legislación que busca definir extensamente y con precisión los límites detallados de control y el libre uso estará anticuada y virtualmente no operable antes que tal legislación entre en vigor”.

El Comité consideró este enfoque atractivo y recomendó que: “Cuestiones de principio aplicables a toda clase de material protegido deberán especificarse primeramente seguidas por excepciones especiales relacionadas con clases especiales de material.”

Si es comprensible, sigue siendo inexplicable

En lo que se refiere al sistema de definiciones utilizado en el Acta de 1956, el informe dice lo siguiente:

te: "El actual sistema de definición se dice que es inexplicable, aún hasta el punto en que es comprensible. Trabajos literarios, una descripción que incluye obras que ninguna persona normal definiría como literatura, a las cuales se refiere la Sección 2 del Acta, están en parte definidas en la Sección 48. La Sección 48 es una Sección de definición general, pero cuando llegamos a obras artísticas nos encontramos con que 'obras artísticas' tiene, según la Sección 48, el sentido que se le aplica en la Sección 3. La Sección 3, mientras que expresamente excluye cualquier consideración de calidad artística en relación con, por ejemplo, pinturas y dibujos, incluye entre obras artísticas la categoría 'obras de artesanía artística', la extensión exacta de la cual ha dado lugar a una notable división en la opinión judicial. Un investigador, encontrando en la Sección 48 una definición de obras artísticas que le hace referirse a la Sección 3, podría llegar a la conclusión de que la Sección 48 nada más tiene que enseñarle sobre obras artísticas. Se equivocaría. La Sección 3, por definición, trae a las esculturas, dibujos, grabados y fotografías dentro de la categoría de obras artísticas. Cada una de estas sub-categorías está de hecho definida además en la Sección 48. Para tomar un ejemplo se dice que 'dibujo' incluye "cualquier diagrama, mapa, carta o plano". Basándose en esta definición, dibujos de ingeniería han sido considerados en los tribunales como 'obras artísticas'. Una 'obra musical' no se define en parte alguna. Las obras de la segunda parte se definen en parte por referencia a aquellas Secciones del Acta en las cuales son tratadas específicamente, y en parte por referencia a la Sección 48."

El Comité, por consiguiente, recomienda que:

Debiera haber una Sección de amplia definición insertada al principio del Acta.

La tercera recomendación bajo Consideraciones Generales es que:

Las palabras generales de descripción utilizadas en el Acta de Propiedad Literaria debieran relacionarse más estrechamente a la manera en que dichas palabras son utilizadas normalmente.

CONVENCIONES INTERNACIONALES

El capítulo sobre Convenciones Internacionales explica la Convención de Propiedad Literaria Universal de 1952 y la Convención de Berna de 1886 con posteriores revisiones. Recomienda que:

El Reino Unido debiera ratificar el texto de París de la Convención de Berna.

El informe explica los cambios que serían necesarios en la Ley del Reino Unido para efectuar esto, solamente uno de ellos relacionado con la ley que concierne a libros o autores.

Berna, siguiendo la tradición europea tradicional, divide los derechos de autor en derechos económicos y morales, los primeros para ayudarlo a ganar dinero y los segundos solamente para proteger su reputación. En muchos países los derechos morales son "inajenables". Berna no dice esto específicamente, pero clarifica que una asignación de propiedad literaria no implica también una asignación de los derechos morales del autor.

Recurso por parte de herederos

El principal reparo a un derecho a largo plazo a oponerse a cambios en una obra se dice que es que permite a los herederos de un autor a recurrir contra productores de cine y emisoras de radio, quienes habiendo adquirido la propiedad literaria de alguna obra

necesitan efectuar cambios u omisiones. "Uno se entera", comenta el informe, "de casos en el extranjero en que los herederos solicitan que se les 'recompense' antes de que se estrene la película o se efectúe la emisión de radio".

El Comité estudió el Acta de Propiedad Literaria de los Países Bajos y alaba las estipulaciones de que modificaciones "razonables" son permitidas; y que aunque no pase con los derechos de autor, los derechos morales pueden en circunstancias indicadas ser repudiados. "Nos viene a la mente el caso de un escritor anónimo que por una cantidad escribirá las memorias de alguna persona célebre o el de un autor que se aviene prontamente a cambios para que su obra pueda ser filmada o radiada."

COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA

La C.E.E. y Berna muestran, dice el informe, un deseo entre los miembros de acordar reconocimiento a los derechos de propiedad intelectual de cada uno y proporcionar un ambiente en el cual estos derechos sean suficientemente recompensables para colmar los fines para los cuales son concedidos. Pero sobre ellos pende ahora una sombra, la de la Comisión Europea en Bruselas. La Comisión ve en estos derechos concedidos nacionalmente un obstáculo al objetivo principal del Tratado de Roma, o sea, la libre fluidez de bienes a través de las fronteras dentro de la Comunidad.

Existe el peligro de que la Comisión y el Tribunal de Justicia Europeo puedan al perseguir este objetivo principal, a pesar del artículo 36 del Tratado de Roma (que retiene los derechos), efectuar serias incursiones en su lucrativo ejercicio. Tómese el caso de un autor escribiendo en inglés, quien, con vistas a una mejor explotación de su obra, faculta a un editor británico para que suministre al mercado británico y a un editor de Estados Unidos para que suministre al de América del Norte, dejando la parte de habla no inglesa de la Comunidad Europea como un mercado en que ambos editores puedan vender. Y supóngase que debido a buenos motivos financieros ejemplares baratos del libro, aunque disponibles en Estados Unidos, todavía no lo están aquí. Un comerciante compra e importa en Holanda los ejemplares baratos de Estados Unidos. Si la doctrina de libre fluidez predomina sobre todo lo demás, estos libros pueden importarse aquí y por tanto socavar las ventas del editor británico.

Según nuestro conocimiento, el Tribunal Europeo todavía no ha ido tan lejos como decir que el Tratado de Roma predomina sobre las leyes nacionales británicas precisamente en un caso como éste. Pero, a juzgar por lo que ha ocurrido en otros casos, existe por lo menos un peligro de que pueda. Uno puede ver que podría haber motivo para decir que, en lo referente a bienes hechos y puestos en el mercado dentro de la Comunidad, por o con el consentimiento del inventor, diseñador, autor, etc., la doctrina de libre fluidez debiera prevalecer sobre los derechos de propiedad intelectual concedidos nacionalmente. Pero si esto se extiende a bienes hechos fuera de la Comunidad, existe el peligro de que los derechos puedan ser cercenados hasta tal punto de hacerlos insuficientemente recompensables para lograr su objetivo. Siempre es duro para aquellos que han crecido en la creencia de que la competencia es la fuerza más beneficiosa del mercado, el darse cuenta de que los derechos exclusivos que se conceden por la propiedad literaria nacional, patente, leyes sobre marcas de fábricas y diseños, son concedidos porque es en el interés público el concederlos.

Y mientras más grande sea la extensión de la devaluación de estos derechos, menor es el beneficio para el interés público. Es de esperar que este argumento, respecto al cual hubo un tiempo en que parecía que la Comisión prestaba escasa atención, tenga en el futuro más peso.

REPROGRAFIA

La cuestión de una solución práctica al problema de la fotocopia fue uno de los temas más difíciles con el cual se enfrentó el Comité, y es tratado detalladamente. Empezando con definiciones que encierran la fotocopia, transmisiones facsímiles, microfilme y "microcne", con mención de las técnicas laser y reproducción hológrafa, el Comité se decide por la palabra "reprografía" como término genérico adecuado.

Al discutir uno de los aspectos más molestos, "uso equitativo", se hace referencia a "Photocopying and the Law" (La Fotografía y la Ley), una exposición conjunta por parte de la Sociedad de Autores y la Asociación de Editores. En esto estuvieron de acuerdo en que no lo considerarían normalmente como "poco equitativo" si, para fines de investigación o estudio personal, se hace una sola copia de una obra de propiedad literaria de un solo extracto que no exceda 4.000 palabras o una serie de extractos (no excediendo ninguno de ellos de 3.000 palabras) hasta un total de 8.000 palabras, siempre que en ningún caso la cantidad total copiada exceda de un 10 por 100 de toda la obra; poemas, ensayos y otras obras literarias cortas, debiendo considerarse como obras enteras en sí.

El informe dice que esto aparentemente ha sido mal interpretado, entendiéndose como marcando límites, teniendo el efecto de ley, más bien que indicar el nivel por debajo del cual autores y editores preferirían no ser molestados con peticiones de autorización para copiar.

Los bibliotecarios piden simplificación

Hubo una llamada general de bibliotecarios pidiendo simplificación. Las declaraciones requeridas por la Sección 7 del Acta de Propiedad Literaria de 1956 son fastidiosas para ellos y, se sugirió, probablemente de poco o ningún valor. Según los reglamentos, cualquiera que necesite una copia de una biblioteca, tiene que firmar una declaración por la cual se compromete a utilizar la copia solamente para fines de investigación o estudio personal. Declara, además, que no se le ha provisto anteriormente con una copia de la obra en cuestión por parte de ninguna otra biblioteca. El informe explica cómo esto es de poca utilidad práctica:

Nos dieron un ejemplo de un procedimiento que se sugirió no era insólito. Un bibliotecario fue requerido por un individuo para que le proporcionase 25 copias de un mismo artículo. Esta declaración fue respaldada por 25 declaraciones mostrando 25 firmas distintas. Sin duda las copias, al entregarse, iban a ser utilizadas por 25 estudiantes en relación con algún curso de instrucción. Se cree, por lo menos por parte de algunos bibliotecarios, aunque las opiniones varían sobre ello, que un bibliotecario está justificado en suministrar 25 copias de un mismo artículo al recibir tal petición, basándose en que si las copias son, en vista de las declaraciones que han sido firmadas, para los fines del estudio personal o investigación, entonces las estipulaciones del Acta y los reglamentos han sido cumplimentados. Nos dieron aún otro ejemplo de un bibliotecario que fue requerido por un individuo, conocido por él como investigador en una empresa comercial, para que

le diera una copia de un artículo, indicando en la declaración entregada que iba a ser utilizada por él para fines de investigación. La opinión una vez más está dividida respecto a si es o no es lo debido en tales circunstancias, según el Acta, proporcionar una copia del artículo. Bajo el Acta el estudio tiene que ser un estudio "personal". No existe tal definición respecto a la palabra "investigación", y se sugiere que ciertamente no existe ninguna exclusión expresa bajo el Acta o los reglamentos que prohibirían al bibliotecario de proporcionar una copia de un artículo a un individuo que él tiene conocimiento de que la va a utilizar para fines de investigación, a pesar del hecho de que la investigación va a ser llevada a cabo para los fines de negociación de una organización comercial.

Molesto para algunos, irrisorio para otros

La necesidad de efectuar un cambio y recoger dinero, dice el informe, es molesto para los bibliotecarios. Por otra parte, los propietarios de derechos de autor sugirieron que los precios que se piden son irrisorios. Todo lo más, manifiestan, cubren el papel de la copia y en manera alguna representan el verdadero valor de la copia. Esto permitiría a individuos obtener copias para fines personales o posiblemente aún para fines comerciales, en el caso de bibliotecas prescritas a costa del gasto público sin ninguna retribución para el propietario de los derechos de autor. El Comité comentó:

Parece claro que los reglamentos existentes sólo ofrecen protección de una naturaleza muy limitada a los propietarios de derechos de autor. No podrán parar por completo lo que es en efecto la copia múltiple (una persona con 25 solicitudes firmadas por separado). Las declaraciones respecto a las cuales se proporcionan copias pueden ser completamente falsas, pero no existe una sanción para las declaraciones falsas. El único resultado de la declaración es proporcionar una justificación a los bibliotecarios. Es difícil formar nada que se aproxime a un asesoramiento preciso de la cantidad total de copias en bibliotecas y la extensión de su efecto sobre los intereses de los propietarios de derechos de autor. En un trabajo presentado se nos proporcionó un cuidadoso análisis estadístico del cual se podría llegar a la conclusión que el ingreso que devengarían los propietarios de derechos de autor como resultado de una exacción por copias efectuadas en bibliotecas sería demasiado pequeño para justificar los gastos de recogida y distribución. Sin embargo, lo que hay que tomar en consideración no es el ingreso total que pudiera derivarse de todas las bibliotecas proporcionando servicios de fotocopias, y respecto a esto no hay cifras disponibles sobre las cuales basar cálculos.

El servicio, la principal preocupación

La principal preocupación de las bibliotecas, según el informe, es el poder ofrecer un alto nivel de servicio a sus usuarios, incluyendo un servicio de fotocopias. En general, aceptan que alguna forma de recompensa debe fluir al propietario de derechos de autor. Le pareció al Comité que la mayoría de las bibliotecas acogerían un sistema de permiso legal colectivo siempre que no se les requiera que efectúen retribuciones. A algunas sólo les agradaría si estuvieran en libertad para decidir si se cobraban derechos de fotocopia a los clientes o no. La Biblioteca Británica está en contra de dicho sistema y espera que sea excluida de su alcance aún si se introduce un sistema en otra parte.

Los pedagogos de todos los bandos pidieron una

mayor libertad de acción. Los profesores dijeron al Comité que pensaban que debieran poder hacer copias sin la demora de tener que obtener permiso. Las opiniones estaban divididas sobre si la educación debiera tener que pagar por el privilegio solicitado o si debiera ser gratuito o abonado por algún subsidio central o alguna reducción de impuestos.

Los profesores desean múltiples copias

Un factor que distingue el problema docente del de la biblioteca es que generalmente el profesor ha de desear múltiples copias, mientras que un investigador solamente necesitará una sola copia. Este factor fue reconocido por el Consejo para la Tecnología Educativa, quien sugirió un enfoque dual para la educación: prolongadas estipulaciones de trato equitativo y un sistema de permiso colectivo. Es más, el Consejo ha estado negociando un acuerdo de permiso colectivo con la Asociación de Editores desde hace algún tiempo.

En general, los representantes de autores y compositores estaban a favor del permiso colectivo. En las categorías de las publicaciones más fotocopiadas, o sea, periódicos escolares, científicos y técnicos, había poca evidencia de que los autores exigieran derechos. Estos autores generalmente no dependen de los derechos sobre sus escritos para su mantenimiento y en su mayoría están más interesados en el aprecio de sus colegas. Es el editor más bien que el autor el que normalmente disfruta de los derechos sobre publicaciones. Pero los autores estarían lejos de sentirse felices, decidió el Comité, si vieran que las publicaciones en que los trabajos suyos y de sus colegas aparecen fracasaran por motivos económicos.

"Una buena causa" no es suficiente

En vista de la crecida de la reprografía como problema en el campo docente, el Comité estudió la cuestión de que si debiera haber excepciones expresas en favor de los establecimientos educativos:

Opinamos que el hecho de que "la educación" es una buena causa no es en sí un motivo para privar a los propietarios de derechos de autor de remuneración. Nadie sugiere que los que hacen cuadernos de notas, compases y reglas suministren estos artículos a establecimientos educativos gratuitamente. Aunque la clase de material utilizado en estos lugares hoy en día son muy diferentes de los libros de texto del pasado y en verdad son mucho más diversos, la educación sigue siendo en gran medida dependiente del trabajo de autores, artistas y compositores. La educación depende igualmente del trabajo de los editores, quienes primeramente produjeron el material que las autoridades desean copiar para fines pedagógicos. Es más, la mayoría de las opiniones educativas dadas eran del parecer de que, aunque debieran tener completa libertad para copiar, es de justicia que abonen a los propietarios de derechos de autor una cantidad razonable en relación con la reproducción de material de propiedad literaria. Los propietarios de derechos de autor, con algunas excepciones, parecían estar dispuestos a aceptar la necesidad de libertad de acción en establecimientos de enseñanza, y a abandonar cualesquiera reivindicaciones respecto a la necesidad de obtener por anticipado permiso de los derechos de autor, siempre que se les abone una suma justa por el uso de su trabajo. Quizás se vieran forzados a tomar esta actitud debido a la clara imposibilidad de vigilar las infracciones y a la probabilidad de que el descubrimiento de cualquier caso indi-

vidual de infracción y la institución de diligencias por tal infracción costara mucho más que cualquier cantidad que pudiera recuperarse en concepto de daños.

Ningún deseo de perjudicar

El informe llega a la conclusión de que la mayoría de las personas que necesitan fotocopias no tienen ningún deseo verdadero de perjudicar los intereses de autores y editores y preferirían mucho más ser honrados ciudadanos. "Lo que se niegan a hacer es aceptar la molestia y retraso que encierra el obtener permiso para cada copia. Pero acogerían un sistema que por una modesta suma y sin grandes formalidades hiciera posible para ellos, dentro de la ley, satisfacer su necesidad de obtener copias."

Licencia colectiva

El Comité decidió que, al menos, sencillamente se acepte que es imposible controlar la fotocopia, la única solución posible está en el permiso colectivo. Lo describen como sigue:

Esencialmente, la licencia colectiva encierra un grupo de propietarios de derechos de autor que prescindan de sus derechos de tomar acción individual, en el caso que se estudia, respecto a la reproducción reprográfica de sus obras. En lugar de que autores o editores se responsabilicen de recoger sus propios derechos, una remuneración a una tarifa "standar" es recogida por una agencia central de cobro o sociedad que se compromete a la tarea de distribuir los ingresos a los propietarios individuales de derechos de autor cuyas obras son reproducidas. Para facilitar esta distribución de manera equitativa, alguna clase de restitución por utilización y análisis es inevitable. Desde el punto de vista del usuario, la esencia de la licencia colectiva es que abarca todas las obras que desea copiar. Por una sola cuota anual obtiene permiso para hacer uso de cualquiera o todas las obras en el repertorio del concesionario. La Sociedad de Derechos de Ejecución es un buen ejemplo de un sistema de licencia colectiva funcionando en (ilegible) o la ejecución pública de música. La cantidad de la cuota se basa en la cuantía en que las obras de propiedad literaria han de ser utilizadas.

Otros puntos tratados en el estudio de la licencia colectiva son que ninguna fotocopia debiera ser permitida para que pueda estar en pugna con los modos normales de explotación del que tiene los derechos de autor: por ejemplo, la distribución de copias al público; en el campo literario debiera de haber por lo menos una sociedad recaudadora para libros y otra para periódicos y revistas y que el reconocimiento ministerial fuera un requisito previo para que se permitiera a las sociedades operar.

Una propuesta impopular

El Comité no duda de que la propuesta de que el sistema abarque la fotocopia de una única copia facsímil, aun para fines personales, será impopular, especialmente si los usuarios tienen que abonar más por sus copias. Por otra parte, debido al refugio que ha sido descubierto por el cual pueden hacerse múltiples peticiones de copias únicas, el éxito de la licencia colectiva "dependerá en gran parte sobre esta propuesta". El informe añade:

Las bibliotecas deben su existencia a autores y editores y, por consiguiente, debieran de tener en mente sus intereses. Una cosa es permitir a un investigador copiar a mano parte o hasta el total de una obra en

una librería, pero si, para ahorrarse el trabajo se contenta con pagar por una fotocopia, creemos que el precio abonado con toda justeza debiera incluir no sólo el coste verdadero de la fotocopia, sino igualmente un elemento de derechos para el propietario de la propiedad literaria. En el caso de obras que pueden obtenerse en el mercado no es exactamente un "trato justo" el obtener aún para el estudio personal una copia barata sin ningún ingreso para el autor, más especialmente cuando el coste de fotocopiar es sufragado por los que pagan contribuciones e impuestos.

Las recomendaciones para la reproducción reprográfica son:

Debiera de haber un sistema flexible de licencia colectiva para proveer las necesidades de todos los usuarios en relación con copias facsímiles, incluyendo la fotocopia en bibliotecas, educativas, gubernamentales, industriales y profesionales; pero no debiera de haber un permiso obligatorio para poder publicar.

Para alentar a los propietarios de derechos de autor a establecer proyectos el Acta debiera estipular que dentro de ciertas áreas, que serán designadas reglamentariamente, y después del debido tiempo para que los proyectos sean promulgados, la reproducción reprográfica no será una infracción al menos y hasta que un sistema de licencia colectiva sea promulgado.

El número de distintos proyectos de licencia colectiva se limitará al estipular que solamente podrán ser administrados por sociedades recaudadoras reconocidas por el Ministerio.

Todas las negociaciones entre las sociedades recaudadoras y los usuarios estarán sujetas, en el caso de controversia, a la apelación a un Tribunal de Derechos de Autor.

Una vez que un proyecto esté funcionando, la actual extensión para efectuar copias sencillas bajo la Sección 7 del Acta de Propiedad Literaria de 1956 ya no será de aplicación; tampoco debiera la Sección 6 (trato justo para los fines de investigación o estudio personal) permitir el efectuar, aun por el propio estud.ante, copias reprográficas (facsímile).

Las personas que instalen máquinas que funcionen por el sistema de la moneda habrían de necesitar una licencia especial y no sería una excusa el que la máquina llevase un cartel prohibiendo su uso por infracción de derechos de autor. En principio los proyectos deberán abarcar todas las obras publicadas y también algunas específicas no publicadas.

COMPUTADORES

El Comité encontró que no había ninguna definición de programa universalmente aceptada (el informe emplea esta definición), sino que entendía que consistía en una serie de instrucciones para controlar o condicionar el funcionamiento de un computador para hacerle realizar algunos trabajos que se desea.

En cuanto afecta a Berne y a U.C.C., si bien tampoco hace referencia específicamente a programas de la lista de ejemplos de trabajos incluidos, le pareció al Comité que estaban dentro de la definición general del artículo 2(1) de Berne, que dice que la "expresión literaria y los trabajos artísticos incluirán todas las producciones de los campos de la literatura, científico y artístico, cualquiera que sea el modo o la forma de su expresión".

En vista del trabajo, capacidad y a menudo considerable inversión económica que implica la programación, y teniendo en cuenta la sencillez relativa de la transcripción, hubo, según estimó el Comité, una solicitud casi unánime de que se diera una protección

clara y efectiva a los programas de computador, y habiendo tenido en consideración las ediciones, el Comité estuvo de acuerdo en que: "Recomendamos que todos los programas de computador y 'software' que hayan implicado un grado suficiente de especialización y/o trabajo sean considerados como obras en el sentido normal de los derechos de propiedad literaria y los que hayan sido reducidos a material escrito o de otro tipo de impresión deberán recibir una clara y efectiva protección contra las reproducciones."

UNA AMABILIDAD LEGAL

En la práctica la utilización de un programa en un computador implica la reproducción de una parte o de la totalidad del programa en un depósito del computador, desde el que se toman por secuencias las instrucciones para su interpretación y ejecución. Se expresaron dudas en algunas de las pruebas presentadas de si dicha transferencia, instrucción por instrucción, constituía necesariamente una reproducción del programa en el sentido legal. A la vista de estas dudas se sugirió al Comité que debería hacerse una previsión explícita de que el almacenamiento de un programa en un depósito de un computador es una acción limitada. El Comité estimó que "tanto si lo es como si no, somos de la opinión de que dicho almacenamiento debería ser una acción limitada y que en cualquier legislación nueva no debería dejarse ninguna duda sobre esta cuestión".

El informe continúa:

Varias personas opinan que incluso esto no debería ser suficiente. Quieren de hecho la previsión de una restricción explícita con relación al uso de un programa de computador para controlar o condicionar el funcionamiento del computador: un derecho de "utilización". Una dificultad para el control efectivo de la "utilización" de los programas de computador reside en el hecho de que la utilización normalmente se efectúa en privado. El detectar las infracciones es, por lo tanto, un problema y el prever las infracciones resultaría difícil. También se ha sugerido que debería dejar de ser una infracción del derecho de propiedad literaria de un programa el seguir las instrucciones del mismo como no sería una infracción el hacer un viaje siguiendo un itinerario indicado en un libro, seguir una receta explicada en un libro de cocina o jugar a un juego siguiendo las reglas. La protección que se extiende a la "utilización" podría, se dijo, plantear algún conflicto con la norma general de que los derechos de propiedad literaria no protegen las ideas o los esquemas, sólo las formas particulares en que se expresan. Algunos de nosotros, por lo tanto, llegamos a la conclusión de que no debería haber ninguna previsión que protegiera la "utilización" de los programas de computador como tales. La mayoría del Comité, sin embargo, es de la opinión de que se debe proteger la "utilización" de los programas de computador en condiciones sobre la base de que todo el interés de la creación de trabajos en esta forma especial es explotarlos por medio de su "utilización" y es la "utilización" lo que el autor o los autores pueden esperar que les garantice una compensación por su trabajo. Estiman que la protección debe asegurarse todo cuanto sea posible.

BASES DE DATOS

Otro aspecto de la utilización del computador que ocupó al Comité fue la protección del material de de-

rechos de propiedad literaria en las bases de datos de los sistemas de computador.

Si bien en la actualidad el almacenamiento lo es principalmente de abstracciones, la práctica de almacenar y recuperar información por el computador es probable que aumente, y los computadores pueden revolucionar algún día la divulgación de información. "Se ha sugerido —dice el informe— que puede llegar un día en que todas las casas y oficinas de todo el país estén unidas a un centro de computador nacional por medio de consolas veedor/impresor. Los trabajos de referencia serían en este caso sumamente vulnerables. La venta de sólo un ejemplar de un trabajo al centro nacional daría como resultado el que su contenido o una selección del mismo se pusiera al alcance de todo el país."

El Comité decidió que en casi todos los casos de cualquier significación práctica la entrada de material original en un computador implicaría su reproducción en una forma material, y por tanto propuso que el almacenamiento de material original en un computador debería restringirse.

Las recomendaciones para los computadores son:

Que todos los programas de computador y otros artículos de "software" de computador que hayan implicado un grado suficiente de especialización y/o trabajo deban ser considerados como obras en el sentido normal de derechos de propiedad literaria y los que se hayan trasladado a forma escrita u otra forma material de la que puedan ser reproducidos deben recibir una clara protección dentro de la Ley de Derechos de Propiedad Literaria, en las previsiones para las obras literarias y (donde sea adecuado) artísticas. En breve los artículos de "software" de computador deberán considerarse como obras y gozar de protección como tales.

El almacenamiento de programas de computador, o de cualquier otro material de computador, en la memoria de un computador, debería ser un acto restringido.

En relación con la propiedad y plazo de protección, los programas de computador y las recopilaciones de datos deberían tratarse exactamente del mismo modo que las demás obras en cuanto a los derechos de propiedad literaria.

En relación con los trabajos realizados con la ayuda de un computador, el autor de la producción debería ser la persona o las personas que idearon las instrucciones y dieron origen a los datos utilizados para controlar y condicionar al computador para que dé un resultado concreto.

Hay también una mayoría que recomienda que la "utilización" no autorizada de programas de computador para controlar o condicionar el funcionamiento de los computadores debería ser una infracción.

PROPIEDAD

El capítulo sobre la propiedad de derechos de autor es largo y fascinante. Se recibieron varias enmiendas sugiriendo que la clarificación de las previsiones generales de propiedad del acta presente es altamente deseable. Hubo algunos, sin embargo, que no deseaban ver ningún cambio, y entre los que defendían el cambio había división de opiniones en cuanto al sentido en que debería producirse dicho cambio.

En el caso de obras encargadas se plantearon discusiones de que en todos los casos la persona que hacía el encargo debería tener la propiedad de los derechos, en el sentido de que era lógico y justo que el derecho

de propiedad literaria de cualquier obra encargada y pagada debería pertenecer al cliente.

El Consejo Británico de Derechos de Propiedad Literaria, por otra parte, expresó fuertemente la opinión de que no debería haber ninguna presunción de propiedad a favor del que encargaba el trabajo. Entre los dos extremos una opinión distinta era la de que la persona que encargaba la obra debería tener derecho a la propiedad de los derechos con relación al trabajo para los fines para los que había sido encargado, sin adquirir la plenitud de los derechos de propiedad literaria.

OBRAS DE EMPLEADOS

También hubo una divergencia similar sobre las obras realizadas por empleados, y también se planteó una opinión intermedia similar: la de una posibilidad de una escisión en el interés en la que cada una de las partes tuviera una participación, como se prevé actualmente en la Sección 4(2) del Acta de 1956, en la que un empleado que realiza una obra en periódicos o en revistas conserva los derechos de propiedad fuera de este ámbito concreto.

Sin embargo, se aceptó de modo general que los patronos deben poder esperar que, si contratan a alguien para que realice obras de propiedad literaria como una parte de su trabajo cotidiano, y le pagan por hacer esto, en este caso ellos y solamente ellos deberían tener el derecho a la utilización de esta obra, al menos para los fines de su actividad. Pero una misma obra puede explotarse de muchas maneras distintas en un gran número de ámbitos. El informe cita a Mickey Mouse y a Donald Duck, creados en su origen para dibujos animados, pero que se utilizan ahora en una amplia gama de artículos que incluyen juegos y juguetes, relojes, pantallas de lámparas y papeles para empapelar paredes.

Teniendo esto presente, el Comité opinó que si una obra realizada por un empleado es explotada (por el patrono o por alguna otra persona con su autorización) en un modo que no estaba dentro de la idea original de patrono y empleado en el momento de realizar la obra, el empleado debería tener un derecho estatuido a una compensación del patrono, que de no concertarse debería ser establecida por un tribunal. Una mayoría del Comité fue de la misma opinión sobre los trabajos encargados.

DISCURSOS Y CONFERENCIAS

Los discursos y conferencias dados de modo improvisado no adquieren derechos de propiedad literaria a menos que y hasta que se fijen. Esto ha ocasionado algunos problemas, por tanto: "Estimamos que sería justo aclarar que en cuanto dicho material esté fijado, aunque lo esté por alguna otra persona, debería crearse un derecho de propiedad sobre el material que debería conferir la propiedad del mismo al conferenciante. También debería ponerse en funcionamiento al mismo tiempo un derecho de propiedad separado de la grabación o transcripción como tal, tanto si se ha hecho con el consentimiento del conferenciante como si no, y que dicho derecho de propiedad debería recaer sobre el realizador de la versión grabada. Para explotar la versión grabada sería, por lo tanto, necesario obtener los consentimientos del propietario de los derechos del discurso o de la conferencia y del propietario de los derechos de la versión grabada del mismo."

DERECHOS DE PROPIEDAD LITERARIA DE LA CORONA

Antes de 1911 la Corona estaba en la misma situación en relación con los derechos de propiedad literaria que cualquier otro patrono o persona que encargaba una obra. Hoy día la Sección 39 del Acta de 1956 prevé que la Corona tiene derecho en la primera instancia (y dejando a un lado los derechos procedentes de la publicación) a los derechos de propiedad literaria en cualquier obra original literaria, musical o artística o dramática, y en cualquier grabación de sonido o película realizadas bien por o "bajo la dirección o control de Su Majestad o de algún organismo del Gobierno, a menos que haya algún acuerdo en contra. El Comité cree que una previsión tan amplia como ésta es probable que induzca a dificultades. El informe pregunta: ¿Qué significan las palabras dirección o control?"

Los programadores de computadores que trabajan para el Gobierno, por ejemplo, dicen que si se da por bueno este tipo de alegato equivaldrá a una restricción insostenible de su derecho de volver a utilizar la información de un programa para los fines de otro programa, siendo el derecho a hacer esto esencial para la buena marcha de su actividad.

El informe recomienda que todas las previsiones existentes de derechos de propiedad literaria de la Corona, especialmente las previsiones sobre las primeras publicaciones, se den por terminadas.

ACUERDOS DE AUTORES

Se plantearon diversas sugerencias, notablemente por parte de la Writers Guild of Great Britain, con el fin de permitir que los autores vuelvan a negociar los acuerdos que hayan hecho pero que después consideren que estaban mal orientados. El Comité recomienda: "Nos referimos a algunas previsiones proteccionistas del Acta de los Derechos de Propiedad Literaria de 1965 de la República Federal Alemana (en especial de los artículos 31, 36 y 37). Si bien apreciamos el que las previsiones de este tipo pueden ser un beneficio considerable para los autores, constituyen sin lugar a dudas una traba para la libre negociación. La ley ya protege a los menores con relación a sus contratos, pero no vemos razón alguna por la que los autores adultos debieran tener el derecho de solicitar la nueva negociación de los contratos que lamenten, derecho que el público en general no tiene. La introducción de previsiones cuya intención es responder a unas circunstancias muy particulares es, en nuestra opinión, generalmente poco deseable. No albergamos ninguna duda de que los autores y demás creadores de obras de propiedad literaria estarán bien asesorados por sus asociaciones con respecto a los puntos que deben tener presentes en el momento de hacer acuerdos."

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones sobre la propiedad son:

Cualquier nueva Acta sobre Derechos de Propiedad Literaria debería indicar claramente que los creadores de obras de propiedad literaria serán los propietarios de los derechos de propiedad de lo que crean, con sujeción sólo a cualquier contrato que los despoje del derecho de propiedad literaria, para las excepciones estatuidas que se recomiendan más abajo, de no haber dicho contrato.

En lo que afecta a las obras producidas por empleados, los derechos de propiedad literaria de la obra

realizada por un empleado en el curso de su empleo debería recaer en el patrono, pero si una obra realizada por un empleado es explotada (por el patrono o por alguna otra persona con su permiso) en un modo que no estuviera dentro de lo previsto por el patrono y por el empleado en el momento de hacer la obra, el empleado debería tener un derecho estatuido a una compensación de su patrono, que en caso de no acordarse debería quedar establecido por el arbitrio de un tribunal. Esta previsión, que debería estar sujeta a acuerdo para el contrario, reemplazaría a la excepción "periodistas" de la Sección 4(2) del Acta sobre Derechos de Propiedad Literaria de 1956, así como la excepción general de empleados de la Sección 4(4) de la misma.

Los derechos en las obras de los empleados deberían estar definidos tan sólo por referencia a los trabajos hechos por los empleados en el curso de su empleo y las referencias al "contrato de servicio o aprendizaje" que ahora se pueden encontrar en la Sección 4, Subsecciones (2) y (4) del Acta sobre Derechos de Propiedad Literaria de 1956, no deberían utilizarse en ningún Acta nueva con relación a los derechos de obras realizadas por empleados.

En cuanto se refiere a las obras encargadas, una mayoría del Comité recomienda que, con dependencia de cualquier acuerdo en contrario, los derechos de propiedad de cualquier obra encargada deberían pertenecer al autor (o patrono), con sujeción a importantes cualificaciones: 1) la persona que encargue la obra debería tener una licencia exclusiva para todos los fines que razonablemente pudiera decirse que han estado dentro de lo previsto por las partes en el momento de hacerse el encargo, y 2) el que hace el encargo debería tener la potestad de restringir cualquier explotación para otros fines contra los que razonablemente pudiera hacer alguna objeción.

Además, en relación con las obras encargadas, cualquier supuesto a favor de las personas que las encargan debería tener vigor en cuanto y cuando el precio estipulado, si es que lo hay, haya sido abonado.

Debería aclararse que cuando un material tal como un discurso o una conferencia emitidos sin estudio previo se fija, aunque lo haga una persona que no sea el conferenciante y tanto con su consentimiento como sin él, debería crearse un derecho de propiedad literaria sobre el material en cuestión que recaerá sobre el conferenciante; este derecho de propiedad deberá ser adicional al derecho de propiedad independiente en la grabación o transcripción como tales.

Todas las previsiones de la Corona existentes sobre derechos de propiedad literaria, especialmente las previsiones sobre la primera publicación, deberán darse por terminadas.

PLAZO

En el caso de obras artísticas otras que grabados y fotografías, los derechos de propiedad duran toda la vida, más 50 años sin relación con la publicación. En el caso de fotografías y grabados, así como de obras literarias, dramáticas y musicales en general, y grabaciones de sonido y películas cinematográficas, es posible que los derechos de propiedad subsistan indefinidamente. Se establece un plazo de duración limitada sólo en la eventualidad de un (borrado) como se especifica en el Acta. En la mayoría de los casos la eventualidad que se especifica es la publicación.

Una gran parte del material que queda sin publicar consiste en cartas privadas y documentos en relación con los cuales se podría decir que puede haber buenas

razones para suponer que el autor o su familia y amigos desearían evitar su publicación. Las cartas privadas pueden naturalmente darse a la publicidad por parte de los que las reciben, independientemente de los deseos de los autores (con sujeción a los requisitos de la confianza). Sobre esto el Comité dice: "No albergamos la menor simpatía por aquellos que desean simplemente sacar un beneficio de la explotación comercial de la correspondencia privada o de los documentos del difunto, pero somos contrarios a la perpetuidad de los derechos de propiedad en cualquier forma. Habiendo prestado a esta cuestión del plazo indefinido la debida consideración, hemos llegado a la conclusión de que en todos los casos debería haber un límite. Recomendamos que el plazo de protección a las obras ahora contenido en la Parte I del Acta de 1956 debería abarcar un máximo de la vida del autor más 50 años."

LA POSESION, PAGADOR PUBLICO

Se sometió una propuesta de que después de expirar el plazo normal de derechos de propiedad las obras dramáticas, literarias, musicales y artísticas publicadas deberían pasar a un derecho de propiedad literaria perpetuo controlado por un administrador público. Se debería seguir pagando por la explotación de las obras, y el dinero obtenido iría a un fondo para subvencionar las artes. La idea de sacar dinero para apoyar el arte de hoy a partir de las obras de autores artistas y compositores antiguos resultó superficialmente atractiva, pero el Comité fue de la opinión de que sería un error el recomendar una ampliación del plazo, y menos aún un derecho de propiedad perpetuo para este fin o cualquier otro similar.

LA BIBLIA

Se recibieron varias propuestas sobre restricciones a la impresión de la Biblia. En la actualidad el impresor de la Reina (Eyre & Spottiswoode Ltd.) tiene una patente de la Corona para la impresión en Inglaterra de la Versión Autorizada y del Libro de Plegaria Común de 1662. El impresor de la Reina también reclama el derecho según la patente de impedir a otros que impriman la Biblia o el Libro de Plegarias.

La Imprenta de la Universidad de Cambridge, por una carta real de 1534, reclama y desea poder seguir reclamando un derecho general a imprimir y publicar "cualquier cosa" (las comillas son las del informe oficial) sin licencia especial. No han buscado el modo, al menos en la época actual, de anular los derechos de propiedad literaria, y no desearían tampoco hacerlo. Utilizan su licencia para que les permita imprimir la Biblia. No quieren que se les quite el monopolio porque esto conduciría, según sugirieron ellos al Comité, "a un panorama de publicación de la Biblia dominado exclusivamente por la motivación del beneficio comercial en lugar de por compromisos altruísticos y/o tradicionales, y a la retirada final de la Imprenta de la Universidad del campo de la Biblia en una auto-defensa económica...".

O.U.P.

La Universidad de Oxford también esgrime un privilegio que emana de una carta similar, aunque posterior. De modo diverso a Cambridge, sin embargo, ellos no se opondrían a ninguna medida que pudiera implicar la abolición del privilegio de la Biblia, pero ellos a su vez no consideran "el ejercicio de su privilegio como una carga y no tienen deseo alguno de que se les libre

del mismo". Como las otras partes interesadas —por ejemplo, Collins, que tiene la licencia de imprimir en Escocia de la Junta de la Biblia que tiene la patente—, Oxford sugiere que antes de tomar cualquier decisión se deberían examinar las opiniones de las Iglesias y de los principales compradores de Biblias, tales como la Sociedad de la Biblia.

El Comité decidió, sin embargo, que estos derechos perpetuos de la Biblia no eran derechos de la propiedad literaria, sino derechos o privilegios de la Corona y que estaban específicamente excluidos del Acta de 1956 por este motivo. El Comité se permite comentar: "En el caso en que estos derechos perpetuos de la Biblia fueran derechos de propiedad literaria, no quedaríamos convencidos de que hubiera un caso lo bastante fuerte como para justificar el hacer una excepción a la norma general. Ni tampoco nos inclinamos por la reclamación de la Universidad de Cambridge de tener un derecho a publicar cualquier cosa sin consideración para los derechos de propiedad literaria (incluso si no lo ejercen). Sin embargo, las cuestiones de interés público y política implicadas en los derechos de la Biblia tienen poco en común con las cuestiones de interés público y político que implican los derechos de propiedad literaria."

El Comité recomienda bajo plazo que:

El plazo de protección de las obras ahora contenido en la Parte I del Acta de 1956 debería ser un máximo de la vida del autor más 50 años.

Los derechos de propiedad literaria completos cubiertos por la Sección 46(1) del Acta de Derechos de Propiedad Literaria de 1956 deberían darse por terminados.

Esto último se refiere a los derechos de algunas universidades y colegios. Los únicos ejemplos dados de títulos aún en prensa y que se cree que tengan un derecho válido para pedir su protección según esta sección del Acta son la "Historia de la Rebelión" y "Life de Clarendon", registrados en 1775, ambos propiedad de la Imprenta de la Universidad de Oxford.

DEPOSITO LEGAL

Por un Acta de 1666 la Biblioteca Bodleian de Oxford, la Biblioteca Real de Londres (el antepasado directo de la actual Biblioteca Británica en este privilegio) y la Biblioteca de la Universidad de Cambridge se convirtieron cada una de ellas en titulares del derecho de recibir un ejemplar gratuito de cada libro que se publicara. Seis bibliotecas más fueron añadidas a la lista por el Acta de Derechos de Propiedad Literaria de 1709 y dos más por la de 1801. El Acta sobre Derechos de Propiedad Literaria de 1836 redujo su número a cinco, conservando sólo la Biblioteca de los Abogados de Edimburgo (ahora Biblioteca Nacional de Escocia) y el Trinity College, Dublín. El único cambio siguiente de importancia ha sido la adición por el Acta de 1911 de unos términos ligeramente diferentes para la Biblioteca Nacional de Gales.

Las seis bibliotecas de depósito hicieron todas las solicitudes que pedían la defensa de la situación existente. La inclusión continuada del Trinity College, Dublín, dentro del ámbito de las exigencias del depósito legal británico después del establecimiento de la República de Irlanda fue duramente criticada al Comité como una anomalía por la Asociación de Impresores. El Trinity College apoyó su petición de que continuara su privilegio diciendo que lo utilizaban mucho más los estudiosos de Irlanda del Norte y que prestaba un servicio de apoyo a la División de Préstamos de la Biblioteca Británica, y que una retirada del privilegio podría tener un efecto adverso en las relaciones culturales y

políticas en general entre este país y la República Irlandesa.

La Biblioteca Británica y la Biblioteca de la Universidad de Cambridge pidieron que la legislación futura incluyera a las obras publicadas en las Islas del Canal y en la Isla de Man. Todas las bibliotecas deseaban ver que el ámbito de los requisitos del material que hay que depositar se ampliara hasta incluir microfichas y microimpresos.

DURO PARA LOS EDITORES

El informe comenta:

En la extensión en que las exigencias del depósito se entienden simplemente como una ayuda a la expansión del conocimiento, parece duro que su costo deba recaer exclusivamente sobre los autores y sus editores. No hay ninguna otra exigencia de que las ayudas al conocimiento deban ser facilitadas a expensas de sus realizadores. Sin embargo, el principio de que un archivo nacional de la literatura publicada deba mantenerse por medio de una exigencia legislativa para el depósito no ha sido recusado. El conflicto de interés se centra sobre el suministro por parte de los impresores no de uno ni de dos, sino de seis ejemplares gratuitos de cada obra publicada. El coste de producción para el negocio editorial de los cuatro ejemplares más en discusión no puede ser substancial salvo en el caso de un pequeño número de ediciones caras limitadas. Los cuatro ejemplares en cuestión en ningún sentido se retiran del mercado. Por otra parte, la objeción moral a la naturaleza únicamente confiscatoria de la exigencia del depósito legal está algo debilitada por la disposición de los impresores de conceder la provisión de un número mínimo de ejemplares.

MOTIVO PARA EL DEPOSITO

El informe sigue considerando el interés para la retención de una exigencia legal de depósito. Encuentra que reside en un servicio al saber que además está fortalecido por la existencia de seis grandes bibliotecas dispersas dentro de las Islas Británicas, y la obligación legal para los impresores de entregar sus mercancías asegura el que el material llegue a las bibliotecas independientemente del clima económico o del estado de las finanzas del Gobierno.

Mientras que el Comité parece pensar que los editores (incluso los editores) son más de fiar en lo económico que el Gobierno, tiene esto que decir sobre el coste de las exigencias del depósito legal:

Hay claramente una motivación para librar a los editores de la carga económica implicada y podría valer la pena considerar si las objeciones del editor a las actuales obligaciones del depósito legal no podrían ser compensadas por una concesión fiscal. No debería resultar demasiado difícil para un editor llegar a una cifra anual por el importe neto de la manufactura de los ejemplares facilitados como depósito (dicha cifra entendemos que debe estar normalmente incluida como un gasto comercial en las cuentas del editor). Esta cantidad podría entonces ser considerada como una

contribución a los fondos públicos hecha por el editor, y podría serle reintegrada por ejemplo acreditándosele contra los impuestos que le corresponda pagar en el año. Por este medio el importe actual de la obligación de depósito para el editor lo sufragaría el Estado, pero la cantidad sería pequeña, especialmente en relación con el importe de un suministro adecuado de fondos públicos que permitieran a las bibliotecas comprar los mismos libros en condiciones comerciales. La dificultad real relativa al gasto desproporcionado de depositar ejemplares de libros caros de ediciones limitadas y de microimpresos se compensaría así automáticamente en cuanto se refiriera a las obras publicadas en este país. Se podría hacer una concesión generalmente con relación a las ediciones importadas del extranjero, siguiendo las líneas de la restricción actual de la Biblioteca Nacional de Gales con relación a las ediciones caras limitadas. La Biblioteca Nacional de Gales estaría entonces en pie de igualdad con las otras bibliotecas del depósito.

NO HAY MOTIVO SEGUN LOS DERECHOS DE PROPIEDAD LITERARIA

El Comité termina diciendo que el nexo entre el reconocimiento legal de los derechos de propiedad en el material literario publicado y su depósito en una o más bibliotecas designadas dejó de existir en una fecha ya remota. Por tanto, no parece haber razón alguna por la que la Ley de Derechos de Propiedad Literaria deba seguir preocupándose por el tema del depósito legal: "Prima facie, parece que hay una buena motivación para una legislación independiente que cubriría el terreno de la Sección 15 del Acta sobre Derechos de Propiedad Literaria de 1911... Podría ser que lo que se dice aquí baste para permitir al Gobierno decidir qué cambios deban hacerse en la Sección 15 del Acta de 1911, si es que debe hacerse alguno. Si no, la legislación siguiente debería estar basada en las recomendaciones de un Comité Departamental establecido para tal fin."

Como el Comité Whitford no consideró que el depósito legal estuviera propiamente dentro de las previsiones del Acta de los Derechos de Propiedad Literaria, no hizo ninguna recomendación, sino que en lugar de ello dio un resumen de sus opiniones:

- i) Debería considerarse la cuestión de liberar a los editores de la carga económica que implica el depósito legal, posiblemente por medio de una concesión fiscal.
- ii) Todas las bibliotecas del depósito deberían estar en las mismas condiciones.
- iii) La John Rylands University Library of Manchester debería ser aceptada como una biblioteca de depósito, al menos en principio.
- iv) Debería considerarse la cuestión de los libros publicados en las Islas del Canal y en la Isla de Man.
- v) Deberían revisarse las penalizaciones económicas por el incumplimiento de la obligación del depósito.
- vi) La cuestión de las publicaciones en microimpreso debería considerarse.
- vii) Las previsiones revisadas del depósito deberían ser materia de legislación independiente de la Ley de Derechos de Propiedad Literaria.

REVISTA DE PRENSA

TRIBUNA ALEMANA

Reproduce un trabajo firmado por Alexander U. Martens para el «Frankfurter Allgemeine Zeitung» y titulado *Miedo ante la dependencia*, sobre la reunión anual de la Asociación de Libreros Alemanes, en que se recogen exposiciones y sugerencias acerca de la libertad de los mercados del libro, concesiones a hacer en las diversas ferias y exposiciones mundiales, etc.

DIARIO DE BARCELONA

Bajo el título *Las bibliotecas públicas como reivindicación cultural del país* plantea el problema como una tarea para la Generalitat. Habla de las bibliotecas públicas como «las grandes olvidadas» (coincidiendo con lo que sobre el tema se ha dicho tan repetidas veces en las demás regiones), pide ampliación en los raquícos presupuestos que a estos fines se dedican y propugna una actualización absolutamente necesaria si se quiere que el público revitalice con su asiduidad estos focos culturales. Nuria Ventura, autora del trabajo, dice que «las bibliotecas cambiarán si el país cambia, pero que deben y pueden influir a su vez en el cambio del país». Parece que existen en los catálogos de las bibliotecas públicas tratados de Física o Matemáticas de los años 45 y 50 de tan escasa ayuda para los estudiantes que sólo pueden contribuir, en plan Arrabal, a «crear la ceremonia de la confusión». En cuanto a novela, apaga y vámonos. Dice que todos los centros de enseñanza, a cualquier nivel, deben tener sus bibliotecas que cubran las necesidades básicas del alumnado. En fin, tela cortada para la Generalitat, a quien le queda coserla.

HERALDO DE ARAGON

Remacha los mismos clavos. Que las bibliotecas públicas son poquísimas, que están mal dotadas y poco atendidas, sin contar las deficientísimas instalaciones, y todo ello apoyado en los siempre áridos, pero necesarios y reveladores datos numéricos. Ofensiva, de un tiempo a esta parte, en todos los frentes. Principio quieren las cosas...

INFORMACIONES

Habla, tomado de «El Correo de la UNESCO», de la amplia y múltiple cultura de la América latina, una y trina, diríamos: la aborígen y las aportaciones españolas y africanas. Ello es que la América de habla española o portuguesa ofrece uno de los más hermosos abanicos de nombres. El trabajo que «Informaciones» glosa da algunos, pero siempre se queda uno corto en esta materia, siempre hay «más». Felizmente es inagotable la literatura nacida del hermoso idioma que crecía de las huellas de las botas de los conquistadores, como dijo Pablo Neruda.

Da el mismo periódico breves noticias sobre el homenaje a Jacinto Verdaguer en el centenario de *La Atlántida*, sobre la aparición de varios diccionarios científicos en catalán y sobre la ampliación del seductor mercado del Libro de Ocasión en Barcelona, cuyo pregón irá a cargo del poeta Ventura Gassol, ex canciller de la Generalitat, ex canciller de Cultura para puntualizar. Este tipo de ferias son una delicia, una gozada como hoy se dice; recordemos lo que ha sido la de Recoletos en Madrid y deseemos que se amplíen, que se perfeccionen, que proliferen y hasta que nos dejen los presupuestos temblando a los amantes de los libros. ¡Pero qué ruinilla más gustosa...!

Juan Pedro Quiñonero escribe sobre Jean Rostand, muerto días atrás en St. Cloud. «Biólogo, moralista, escritor, pacifista, filósofo, uno de los grandes científicos humanistas de nuestro siglo.» Interrogándose sobre todo lo interrogable, dividido según él mismo «entre la sensibilidad casi anarquista y la inquietud por la eficacia», podría servirle de epitafio una frase firmada con su apellido, aunque no fuese escrita por él: «Fue como el pino montañero: erguido y solo.» Pero quizá no pueda completarse la frase, porque este pino montañero era muy alto.

DIARIO 16

Recoge declaraciones de Enrique Ruiz Fornells, organizador del Congreso de Profesores de Español, con queja sobre la escasa repercusión habida entre los intelectuales. Los únicos interesados y presentes físicamente fueron Castillo Puche, Buero Vallejo, Criado del Val y Julián Marías. Bien, la calidad es un grado, ¿no?

LOS LIBROS Y LA GENTE



LA CULTURA Y LOS MEDIOS ECONOMICOS QUE LA POSIBILITAN son realidades inseparables y hasta condicionantes, como ha puesto de relieve don Pío Cabanillas, ministro de Cultura, al señalar en reciente conversación con los periodistas que «la llave de toda revolución cultural la tiene no el ministro de Cultura, sino el de Hacienda».

SEGUN PARECE, LOS HUNGAROS SE INTERESAN TANTO POR EL CASTELLANO que la Universidad de Budapest está iniciando los preparativos para celebrar en su terreno un congreso sobre el idioma castellano.

No sé si ustedes ya sabrían —yo no— que en Hungría, a nivel universitario, el español constituye una carrera en sí misma y que el departamento correspondiente de la Facultad de Letras cuenta con unos ochenta estudiantes. Por otra parte, según manifestaron los delegados húngaros que asistieron al Congreso de Profesores de Español en Madrid, «todo escritor hispanohablante de primera fila ha sido traducido en el país».

ERUDICION Y ENCICLOPEDIISMO CONVENCIONAL NO TIENEN NADA QUE HACER en la nueva colección de Ediciones La Piqueta. **De qué va** —así se denomina— planta «para todos los ácratas, jipis, macarras, psiquiatras, horteras, peludos, etc.» en tipografía los índices y realidades de lo contracultural. La colección se abre con **De qué va el rollo**, y seguirán **El rock macarra, Las drogas, La política, Las comunas, Cocina enrollada, Ecología** y más —seguro— que no están fajados en la memoria.

LOS RESTOS DE GARCILASO NO SERAN TRASLADADOS AL PERU, salvo palabra en contra del Ministerio de Asuntos Exteriores. El Ayuntamiento de Córdoba —en cuya Mezquita descansan los restos del poeta— ha desmentido las noticias que circulaban en el país andino en torno a esta cuestión. También el director de la Real Academia de Córdoba se ha manifestado en contra del traslado.

EN JERUSALEN, AUSPICIADO POR LA COMUNIDAD SEFARDITA, se ha creado un instituto especial para la investigación del folklore y la cultura de los judíos antes y después de la Inquisición. El instituto lleva el nombre de Isaac Levy, el más importante recopilador del romancero judeoespañol y de la liturgia hebrea, fallecido hace un par de meses.

EL MINISTERIO DE CULTURA CONDICIONA SU APOYO A LA CELEBRACION DEL MILENARIO DEL CASTELLANO al hecho de que se cumplan estos tres requisitos: eliminación de todo tipo de «pugna provincial», seguridad de que la celebración del Milenario no sentará las bases para «ninguna conflictividad científica» y que no haya espacio para centrar polémicas de tipo político. Han sido indicaciones directas del ministro de Cultura.

El Ministerio de Asuntos Exteriores, mientras tanto, ha prometido entrar en contacto con todos los embajadores hispanoamericanos para garantizar su asistencia al Milenario, y el ministro de Educación ha anunciado que prestará el apoyo económico necesario para editar las famosas **Glosas emilianenses**.

BORGES, A CABALLO, CON UN PONCHO Y CABALGANDO HACIA UNA HIPOTETICA FRONTERA ENEMIGA, aparecerá como protagonista en una película basada en su cuento **El Sur**, de la que ya se han rodado las primeras escenas. La película se titulará «Borges, un destino sudamericano».

EL POETA NORTEAMERICANO ROBERT LOWELL FALLECIO el mes pasado. Lowell era considerado como el más importante de los líricos actuales en los Estados Unidos, y, entre otros muchos galardones, había conseguido el Premio Pulitzer con su poemario **Lord Weary's Castle**. Junto con Allan Tate y John Crowe Ramson, perteneció al grupo de la Nueva Crítica, que eludió el academicismo dominante en la literatura americana de los años treinta, y se ads-

cribió durante años a la línea de una de las más influyentes revistas literarias de su país, la **Kenyon Review**. Desde su primer libro publicado —**Land of Unlikeness**—, Lowell no ha pasado jamás inadvertido en el panorama de la literatura contemporánea.

YA PODRÁ UTILIZARSE LA BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA. ¿Y eso? Eso, a que dicha Academia va a ser ampliada en sus instalaciones y la biblioteca trasladada al palacio del marqués de Molíns, situado en la calle Amor de Dios. Una torre de ocho plantas —cielos, ¿qué pasará con la estética de la zona?— accgerá todos los fondos de la biblioteca académica. Hasta ahora —y hasta que se construya la torre, claro está—, una gran parte de dichos fondos no podía utilizarse por falta de espacio material para ponerla a disposición de los socios e investigadores.

Teniendo en cuenta que esta biblioteca es la más importante de las especializadas, es, sin duda, una buena noticia. El total de los fondos de la misma abarca unas 150.000 obras, que suponen casi un centenar de colecciones.



DADA LA GRAN CANTIDAD DE TRABAJOS PRESENTADOS AL PREMIO LARRA, la reunión del jurado correspondiente y la concesión del premio ha sido aplazada hasta mediados del mes de noviembre, anunciándose la fecha exacta en el momento debido. Sin duda la suma anual de los participantes en concursos literarios ha de ser esca-

friante tanto en convocatorias de un prestigio evidente como en el caso de «Larra», como en esas otras decenas y decenas, cuya existencia casi acaba con la capacidad de asombro.

ISODRE DUCASSE, CONDE DE LAUTREMONT, HA PASADO A SER UNA SOMBRA CON FISONOMIA, ya que una fotografía del «conde maldito», autor de los **Cantos de Maldoror**, ha sido publicada en París por primera vez. Claro que esto de primera vez revienta de ingenuidad, porque lo que ha descubierto Jacques Lefrere ha sido —ahora sí— la primera foto conocida de Lautremont. A partir de ahora la «posesión» de su imagen quizá suavice lo infernal de sus **Cantos** cuando como empedernidos reincidentes acudimos una y otra vez a su lectura.

Al parecer, la imagen de Lautremont entra perfectamente en los cánones de un adolescente burgués

de su tiempo, embutido en una elegante indumentaria y con una «pose» convencional. Sus rasgos indican, según parece, firmeza, energía y hermetismo.

LA PROXIMA CONVOCATORIA DEL PREMIO «MESON DEL LABRIEGO» pasará a realizarse con la denominación de Premio de Novela Corta Vicente Risco, en honor del escritor orensano, perteneciente a la Generación «NOS». Este año el premio ha sido obtenido por Juan Ignacio Taibo con su obra **O fotógrafo**.



«EN LOS ESTADOS UNIDOS, FUERA DE LOS DEPARTAMENTOS DE IDIOMA DE LAS UNIVERSIDADES, se sabe muy poco de la larga y muy importante tradición teatral en España», ha manifestado el hispanista Marion Peter Holt, profesor de Literatura en el College of State Island, de Nueva York. Afirmó también que las causas de este desconocimiento hay que buscarlas en la falta de traducciones y en prejuicios políticos, así como en la «leyenda» de que España no tiene teatro.

Marion Peter Holt ha traducido numerosas obras españolas al inglés, dirigido otras con compañías universitarias y su publicación más reciente es **The contemporary spanish theatre, 1942-1972**. Esperemos que ella contribuya a que esa «leyenda» se venga abajo lo más rápidamente posible.



LEOPOLDO AZANCOT, ESCRITOR SEVILLANO, está viendo día a día el éxito de su novela «La novia judía», finalista del Premio «Ateneo de Sevilla 1977». En el transcurso de un mes la novela ha pasado su primera y segunda edición. Primera en junio, con 4.400 ejemplares, y segunda en julio, con 3.300.

EL LIBRO POLITICO DEL OTOÑO va a ser, según se espera, el «Diario de un ministro de la Monarquía», escrito por don José María de Areilza, brillante personalidad política española. Como se sabe, el libro político, como nuevo género literario e incluso editorial, suele llevarse las primeras plazas de las listas de libros más vendidos en el mes.

MARIA DEL CARMEN PALLARES

MADRID

La poesía
es noticia

Era necesario abrir una ventana a ese género literario, más frágil y al mismo tiempo más imperecedero, que es la poesía. Más que un espacio de crítica, será éste un marco en el que pueda seleccionarse una noticia. La poesía y los poetas necesitaron siempre de valedores, que ni uno ni otra se producen por el negocio, sino que, muy contrariamente, es el ocio lo que reclaman. No hay que asustarse. El ocio intelectual tiene buena prensa porque sirve nada menos que para vertebrar el pensamiento y dar pábulo a esa pasión razonada en que el arte consiste. A menudo se olvida eso de que la poesía es arte. Bueno es este lugar para recordarlo y para entrañarlo con el más noble de los contenidos con que el libro puede ofrecerse a la curiosidad del lector. La poesía es su más primitivo antecedente y al mismo tiempo su más moderno grito. A la espalda se nos queda Homero como una galaxia, y en la fecha en que percibimos con fatalismo y sensualidad nuestra hora presente están vivas las voces de nuestros poetas sociales. Por eso la poesía es tan ayer como tan hoy.

Acaba de producirse una de esas floraciones sujetas a todo riesgo, y por eso mismo tan parecidas a esas manchas muscilagíneas que decoran de pronto los sombríos paredones fecundados por la humedad. Son floraciones frágiles, que con

una mínima traición de la brisa podrían quedar rotas y desmanteladas, aunque resurgiesen más tarde con nuevas formas y en nuevas posiciones. Ha salido a la luz una nueva revista de poesía. Por título lleva una muda inicial: «ACHE». Es la inicial de «hojas de poesía». Es, por lo tanto, un título convencional. El título es lo de menos. De poesía se trata, y si eso hay que determinarlo con algún nombre, llamémosle ACHE. No se trata de una revista más movida por la ilusión de unos amigos. Basta con contrastar el contenido de los poemas para darse cuenta de que la voz viene de lejos y lleva su alforja reventona y ahíta. Está editada por el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, y colaboran en esta primera entrega Javi Voces, Egidio Huerga, Alfonso Domingo, Elías Cedrún, J. Alonso Bur-

gos, Pedro Zabalía, Francisco Pino, Alberto Herrero y Julio López. Sorprende la capacidad de penetración que tienen la mayoría de los poemas y la sustitución, cada vez más evidente, de la metáfora por el **sujeto** o tema, e incluso por la propia anécdota trascendida o deshumanizada por la pirueta antiformalista. Debemos destacar el breve pero sustancioso mensaje de J. Alonso Burgos sobre «La poesía de Konstantino Kavafis», que es uno de los grandes —ciclópeos— poetas que dan contextura a nuestro siglo y que podría ir perfectamente de la mano de Saint John Perse, no obstante la diversidad de su técnica y procedimientos. Celebramos la aparición de ACHE, augurándole una larga vida.

JOSE GERARDO
MANRIQUE DE LARA

El libro mejicano en la Exposición "México 77"

«Los editores y libreros saben bien que esto es un negocio», se dijo en la rueda de prensa

«Estamos aquí con el interés especial de vender directamente libros mejicanos, porque pensamos que un número importante de nuestros títulos no están debidamente difundidos en España», manifestó don Enrique Reyes, presidente de la Comisión de Difusión de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mejicana, en la rueda de prensa celebrada en el INLE horas antes de la inauguración de la Exposición «México 77» que ha tenido lugar en Madrid.

A la citada rueda acudieron numerosos representantes de organismos oficiales mejicanos, editores y libreros, así como tres representantes de importantes empresas editoriales españolas que mantienen estrechas relaciones comerciales con

el mercado mejicano en materia editorial.

Ante los numerosos periodistas que asistieron a la reunión informativa, la delegación mejicana manifestó reiteradamente el deseo de incrementar las relaciones entre libreros y editores de uno y otro país con el fin de aumentar las ventas y la circulación de libros mejicanos en el mercado español, ya que en el momento actual la balanza comercial es deficitaria para Méjico en una proporción de diecisiete a dos.

El representante de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, don Abraham Orozco, dijo que dentro de la Exposición «Méjico 77» se habían reservado para la muestra editorial 500 metros cuadrados de los 18.000

que totalizaba la exposición; que las casas editoriales y las librerías de su país habían elegido y seleccionado según su criterio lo que consideraban como más representativo de su producción y venta, y que ello había dado un resultado de 12.000 títulos, con los cuales esperaban que la cultura mejicana experimentase en el conocimiento de los españoles un incremento en cuanto a nuestro ya muy apreciable interés.

MAS EMPRESAS MIXTAS

Por su parte, y en respuesta a cuestiones planteadas por los informadores, el portavoz de los editores y librerías, don Fernando Reyes Morfín, dijo que, junto al interés que representaba la venta directa que en la mencionada Exposición iba a llevarse a cabo, existía entre los dedicados al libro en su país un gran deseo de puesta en marcha de más empresas mixtas, ya que está demostrado que redundan en un beneficio económico y cultural, con el consiguiente abaratamiento del producto —el libro— por un lado y con un aumento de la difusión por otro.

Preguntado en torno a la cuestión «precios» en las ediciones mejicanas, respondió que en razón del bajo poder adquisitivo de los mejicanos, éstos cubrían una escala que iba de media a decididamente baratos y añadió que esos eran también los precios que imperaban entre los 12.000 títulos que las empresas editoriales mejicanas presentaban en Madrid. «En última instancia —dijo— esperamos que el criterio final vendrá dado por el interés de la asistencia de público y sus adquisiciones.»

«Los editores y librerías que han acudido a la Exposición saben bien que esto es un negocio», respondió a continuación a un informador interesado en conocer la previsión de resultados comerciales realizada por los expositores en cuanto a la venta directa.

A continuación se puso de manifiesto que si bien el mercado

potencial mejicano se cifra en veintidós millones de lectores, el índice de lectura es muy bajo, dado el fortísimo analfabetismo reinante entre la población, analfabetismo cifrado oficialmente en un 10 a un 12 por 100. «La costumbre de leer adolece mucho todavía en nuestro país —añadieron—. En realidad no se puede decir que exista, pero eso es precisamente lo que tenemos que conseguir.»

Finalizó la rueda de prensa con una breve relación de autores y títulos de los que mayor tirada han registrado en los últimos tiempos en Méjico.

M. C. P.

BARCELONA

**“LIBROS PORTER”
puede cerrar
en fecha próxima**

Cuentan que José Porter, el prestigioso librero, investigador y escritor catalán, que nació en Montblanch (Tarragona) el 16 de febrero de 1901, sintió desde niño una irresistible inclinación hacia la lectura. Su amor por el libro le llevó a reunir desde la infancia valiosos ejemplares. Nació ya en aquella temprana edad la verdadera vocación de un hombre que luego, a lo largo de toda su vida, ha entregado sus afanes por entero a la empresa noble y entrañable de la cultura, sirviéndola desde modesta librería primero en la barriada de Sants, cuando tenía sólo veintitrés años, hasta crear luego una auténtica institución librera y de consulta bibliográfica

ca en la avenida Puerta del Ángel de Barcelona, donde radica todavía Libros Porter. ¿Todavía? Sí. Mañana, tal vez muy pronto, esta catedral del libro, donde no sólo se ha ejercido la venta de ejemplares, con una presencia de compradores siempre muy crecida y selecta, sino que al mismo tiempo se ha creado un fabuloso centro de consulta, asesoramiento e investigación en torno al libro. Esta institución del saber, repetimos, se dispone a cerrar sus puertas y decir adiós definitivo. ¿Las causas y razones de esta insospechada y triste decisión? El mismo señor Porter lo aclarará:

«La cosa es muy sencilla: tengo setenta y seis años y hace treinta y cinco que fundé la librería. Mis hijos han seguido otros rumbos, aunque todos ellos sienten también cariño hacia los libros. Me han ayudado muchísimo en mi tarea, no sólo a la hora de vender libros, sino en la proyección de la cultura española a través de todo el mundo. Pero ahora ha llegado el momento de que cada uno de ellos se sienta más integrado a sus respectivas ocupaciones profesionales. Y yo no puedo llevar solo, a mis años, la pesada carga del negocio y de la consulta. Siento un gran pesar, pero no queda otra alternativa.»

El señor Porter no ha fijado plazo para el cierre del establecimiento, «pero me gustaría que fuese lo más pronto posible, porque no quiero tener atados a mis hijos por más tiempo».

VENDEDOR DE SABIDURÍA

A José Porter se le conoce, en el mundo librero y en el bibliófilo, como «un vendedor de sabiduría». Cuando niño, en su tierra de Montblanch, junto al monasterio de Poblet, buscaba siempre el pretexto para llevar un libro a sus manos. Los vecinos solían decir al padre del pequeño: «Vigilad al mucha-

cho, va por mal camino; siempre le vemos con una porción de libros debajo del brazo». Aquella inclinación no le ha abandonado jamás.

Porter cumplió ya sus bodas de oro con la profesión de librero en 1973. «Mi encuentro con los libros —dijo entonces, cuando recibió el testimonio de homenaje de sus compañeros y amigos— ha sido como una especie de predestinación. En casa no había ninguno, pero a los doce años yo ya tenía libros, ya vivía para ellos. Fue cuando vine a Barcelona. Si yo fuera un hombre ridículo utilizaría el concepto de carismático.»

Pero a este hombre inquieto, tremendamente trabajador, enamorado de su oficio, no se le puede medir sólo por su tarea como vendedor de libros, que es ya importante y valiosa. Ha hecho y hace todavía mucho más: escribe sobre libros y penetra en la ciencia del libro, no conservándola para él, sino para repartirla entre todos los estudiosos. Hay que decir de inmediato, para dar la imagen de este hombre, que su reputación, su magisterio, su aya de consulta, es quizá más conocida fuera de España que aquí, entre nosotros. Así ocurre, por desgracia, en muchas otras actividades y quehaceres de la investigación cultural.

A José Porter le consultan asiduamente desde las Universidades de Harvard, Princeton, Yale y desde la Library of Congress, de Washington, y desde otros lugares de todo el mundo, cuando les interesan detalles sobre bibliografía hispánica.

Porque, entre otras creaciones de este hombre de libros, en el año 1930 fundaba el Institut Porter de Bibliografía Hispánica, que hoy tiene renombre internacional.

Esta es, sin duda, la obra cumbre de José Porter. Cuenta con más de dos millones de referencias de libros y más de catorce mil volúmenes de obras sobre bibliografía. Sin duda se trata de un inapreciable caudal de información, tal vez único

en el mundo. El mismo Porter, hombre que no es inclinado a las vanidades, ha dicho que, en efecto, se siente feliz de haber llevado a cabo esta labor, y también de ser el «librero de las instituciones». «Sí, soy el seleccionador de publicaciones españolas para muchas bibliotecas oficiales del extranjero, especialmente del Congreso de Washington, que no pide, sino acepta cuanto les selecciono y envío.»

¿Y EL FUTURO?...

¿Con el cierre de Libros Porter desaparecerá también este valiosísimo centro de cultura, un instrumento tan prestigioso en el mundo? Nos inclinamos a creer que esto no es posible y que alguien tomará la responsable misión de seguir al lado de José Porter para continuar su obra cuando este hombre, benemérito por tantas razones, diga adiós definitivamente a su tarea.

La decisión de cerrar es firme, como hemos dicho antes. ¿A dónde irá a parar no sólo la librería, con su estructura de prestigio, sino ese otro centro del que ha irradiado al mundo exterior tanta información bibliográfica? «No puedo negar —ha dicho Porter— el gran afecto que siento por las instituciones culturales catalanas, y por ello me gustaría que lo adquiriese una de éstas. Pero ello no quiere decir que no lo cedería con muchísimo gusto a cualquiera institución española de otra región.»

SU OTRA VOCACION: ESCRIBIR

Tal vez un día próximo, cuando el señor Porter haya cerrado su librería e Instituto, se entregue con mayor dedicación a otra de sus grandes pasiones: la literatura. «Tengo todavía muchas cosas por hacer; he de aumentar las publicaciones y escritos que ya he publicado, entre los que se incluye una bibliografía de libros raros es-

pañoles de los siglos XV, XVI, XVII y XVIII. Solamente de estos cuatro siglos —pues cierro en 1800— tengo seleccionadas cincuenta mil fichas de libros, muchas veces únicos. También quiero dedicarme a otro trabajo, sobre mi teoría colombina, de cuyo tema tengo una biblioteca de mil libros que tratan sólo de Colón y el descubrimiento de América.»

José Porter no abandona, pues, el mundo del libro. Cerrará, porque esto parece ya decidido, su establecimiento de la avenida Puerta del Angel, su Libros Porter, pero su obra continuará viva, con el entusiasmo y la devoción de siempre. Librero, editor, bibliófilo, bibliógrafo, José Porter, a sus setenta y seis años, tiene que hacer todavía muchas cosas importantes en torno al libro, que es su mundo.

MIGUEL MARTIN

ZARAGOZA

40 casetas
en la
VII edición
de la
Feria del Libro

- Los librereros homenajearon este año al profesor Blecua.

Un tercio del Paseo de Calvo Sotelo, un tercio, ocupó la séptima edición de la Feria del Libro en Zaragoza. El presidente de la Audiencia, el alcalde y varios miembros de la Corporación, delegados provinciales de diversos Ministerios, el delegado del INLE para la ocasión y diversas autoridades y persona-



lidades asistieron al acto de inauguración. Numeroso público circulaba ya por el recinto antes del simbólico «ya está» que toda inauguración supone. Público que comenzó sus compras, sus consultas, sus casi-lecturas a pie de calle casi inmediatamente. El profesor don José Manuel Blecua fue este año el homenajeado por los libreros zaragozanos con el título de «Expositor de Honor», como tradicionalmente vienen haciendo en cada edición de la Feria del Libro de Zaragoza con una personalidad de las letras.

NO GUARDA RELACION

Cuarenta casetas componían la feria. No muy nutrida, o más claramente: poco nutrida; pobre, pues, la representación editorial y librera de esta edición, lo que necesariamente redundó en cierta monotonía de los fondos expuestos. Abundancia de volúmenes «gruesos», enciclopedias, diccionarios, fascículos..., pocos —para los muchos que siempre se desean— libros de bolsillo.

No parece que en principio una feria tan restringida guarde relación con una ciudad como Zaragoza, que se acerca al millón de habitantes y cuenta como distrito universitario cuando de esos niveles se trata. Pero bien, pongámosle ambiente a la cuestión, echemos una mirada al momento —al instante más o menos fugaz, depende del poeta— protagonista, contemplemos las flores sin que por esta vez

sea metáfora, ya que a lo largo de todo el recinto un radiante macizo acompañaba —olor, color, evocaciones— los pasos del visitante y del comprador, alzando una «barrera ecológica», canalizando la asistencia, acercando a la gente a los libros, que esperaban pacientes en los módulos de las casetas. Flores, libros, sol, fin de semana...

BLECUA, EL HOMENAJEADO

Tras la inauguración, parte de las autoridades y representantes de los organismos y departamentos oficiales se trasladaron al hotel «Corona de Aragón», donde, con la asistencia de numeroso público, amigos y compañeros del profesor Blecua, le fue entregado al mismo el título de «Expositor de Honor».

Comenzó el acto con unas palabras del delegado de Cultura, señor Rodríguez Arbeola, en las que recordó el hecho de que los libreros aragoneses honran cada año a una personalidad de las letras. A continuación don Luis Horno trazó una breve semblanza del profesor Blecua y recordó la entrevista que para «El Heraldo de Aragón» —allá por los años cuarenta, recién inscrito el nombre del profesor en la Real Academia de la Lengua— tuviera con él. «Blecua había sido para entonces catedrático de Instituto en Valladolid y en Cuevas de Almanzora, desde donde vino, también como catedrático, a nuestra ciudad. Durante parte de su vida fue catedrático de

instituto y maestro de personas que son hoy, a su vez, maestros y académicos; precisamente hace dos años se llevó a cabo un homenaje a dos que fueron alumnos suyos: los académicos Alvar y Carreter. Desde el año sesenta y uno es catedrático en la Universidad de Barcelona, y hoy, de su departamento depende el mejor seminario sobre poesía española del país.»

«Blecua —añadió— vive sumergido en el mundo de los libros. Su actividad de escritor ha llenado vacíos —refiriéndose a su edición crítica de la Rima de los Argensola y a la edición de Quevedo, fundamental en la historia de la poesía española—. Hoy se ocupa en muchas cosas, entre ellas lo que es la ilusión de su vida: una historia de la poesía castellana, fundamentalmente de los siglos XVI y XVII. Los libreros saben bien que en Blecua han tenido un productor de libros, un rellenedor de vacíos.»

Finalizó don Luis Horno su intervención dando las gracias a los libreros zaragozanos en nombre del profesor: «Honrando a Blecua —dijo— hacen ustedes una gran obra de justicia.»

«APENAS CONCIBO UNA CIUDAD SIN LIBRERIAS, COMO TAMPOCO UNA CASA SIN LIBROS»

Don José Manuel Blecua, en sus palabras de agradecimiento por el homenaje manifestó: «No tengo más mérito que el haber pasado muchas horas en todas las librerías», y continuó diciendo que era de los pocos españoles que tenían convertido el comedor en biblioteca y que duermen también en una biblioteca, «porque los libros han invadido toda mi casa».

Aludió después el profesor a sus cuarenta años, incitando u obligando a leer a sus alumnos, y afirmó que él era acaso el español que ha leído, copiado y editado más versos, «pero éste no es precisamente un mérito —agregó—, sino una pasión como otra cualquiera». Finalizó diciendo: «Yo debería hacer aquí

un elogio librero y de las librerías: ¿qué sería de Zaragoza sin una librería? Apenas concibo una población sin librerías, como tampoco una casa sin libros.»

A continuación, y como final del acto, le fue entregada al profesor Blecua una placa en la que quedaba expresado el homenaje y el título de «Expositor de Honor».

A todo esto, la Feria recién inaugurada continuó, claro está, intentando, con las fuerzas de ataque de sus cuarenta casetas casi naufragantes en el largo y amplio paseo, incitar a leer a la gente o, cuanto menos, incitar a comprar los libros tan ardentemente amados por el profesor recién homenajeado. Algo de ello habrá de conseguirse, seguro.

VIGO

**La Feria del Libro,
un intento de
hacer llegar
la cultura al pueblo**

Incrementó la venta de autores gallegos. El folklore gallego, en el recinto ferial

No se pueden planificar una serie de Ferias del Libro basándose en que dan pérdida o ganancia, ya que éste no es su cometido, sino que el I.N.L.E. y los organismos competentes lo que tienen que hacer es llevar a las calles unas casetas para que a ese público que no entra en las librerías le resulte más fácil acercarse al libro.

Con estas palabras nos definía Bieito Lido, librero coordinador de la VI Feria Nacional del Libro en Vigo, el cometido de estas Ferias.

De este tema y de otros aspectos de nuestra cultura conversamos con él y otros librereros de Vigo.

La VI Feria Nacional del Libro, que tuvo lugar en la ciudad de Vigo del 29 de julio al 8 de agosto, contó con cincuenta casetas, veintitrés librerías (en su mayoría gallegas) y veintidós editoriales. De la presencia de estas últimas opinan los librereros que es totalmente impropio que en este certamen vendan personas que no sean los librereros. Las editoriales se deben de encargar de hacer el libro y promocionarlo. Nosotros, en el sentido que tenemos más conciencia del gremio de nuestra profesión, debemos reclamar y exigir que la Feria y venta sea única y exclusivamente nuestra.

El pregón de inauguración fue pronunciado por el escritor don José Álvarez Blázquez, quien, entre otras cosas, dijo: «Cada libro es el fruto de muchos años y concertados saberes, de tensos esfuerzos, de la conjunción de voluntades, que arranca de una idea y remata en el ofrecimiento de su intimidad. Lo que en la Feria se os muestra es el espíritu del hombre, trozos de su vida, días de vigilia, pedazos de alma. Ya me diréis si tal compra puede ser cara».

Como novedad, este año la Feria editó un periódico, «Xeira», de una tirada de diez mil ejemplares, para regalar a los compradores. El diario, que está patrocinado por la Agrupación de Librereros de Vigo, pretende ser un comunicado cultural desde el punto de vista de librero y las editoriales gallegas, nos explicaban los primeros.

—¿Problemas surgidos?

—El más importante es el de la responsabilidad. Para nosotros la Feria no fue rentable, ya que, aparte de dejar las librerías sin ventas durante el tiempo que duró, nos supuso emplear a dos personas más; hay que añadir a esto las quince o dieciséis mil pesetas que pagamos por las casetas, y si tenemos en cuenta que hacemos un diez por ciento de descuento en los libros, jugamos con un margen del 20 por 100, y esto a los librereros que vendemos libros pequeños no es rentable; las verdaderamente beneficiadas son las editoriales.

HAY HAMBRE

DE LIBRO

IDEOLOGICO

—La gente hoy tiene una especie de necesidad, exigencia y hambre de cultura, particularmente del libro ideológico, en el sentido de que está despertando a una conciencia cívica y política, y en este terreno se encuentra totalmente desequipada, de ahí el afán de lectura de contenidos lingüísticos, ideológicos y otros de este tipo como herramienta de discusión. En este sentido, la Feria del Libro de este año en Vigo sufrió la situación económica y política por la que está pasando el país, particularmente Galicia por la crisis tan tremenda y el avasallamiento en que nos encontramos desde todos los puntos de vista, pero ésta le afectó más a este libro enciclopédico, que se vende a plazos, que al ideológico.

Nosotros somos testigos de que la Feria fue visitada por numeroso público, pero ¿cuál fue el nivel de ventas? Creo que en relación con la celebrada el pasado año hubo un descenso, pese a que vino mucho observador, personas que les interesaba el libro, el cual no adquirió; una causa puede ser

H.F. MARTINEZ DE MURGUIA



PARA ESPAÑA

EDITORIALES MEXICANAS
EN DISTRIBUCION:

En exclusiva

PORRUA

EL MANUAL MODERNO

LA PRENSA MEDICA MEXICANA

MENDEZ OTEO

PARMENIDES

UNAM

PAX MEXICO

ORION

OASIS

EDIT. MEXICANOS UNIDOS

Y otras...

PARA EXTRANJERO

UNA ORGANIZACION
ESPECIALIZADA
EN LA EXPORTACION DE LIBROS
A TODOS LOS PAISES

MUY IMPORTANTE

Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España. Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

TRES IMPORTANT

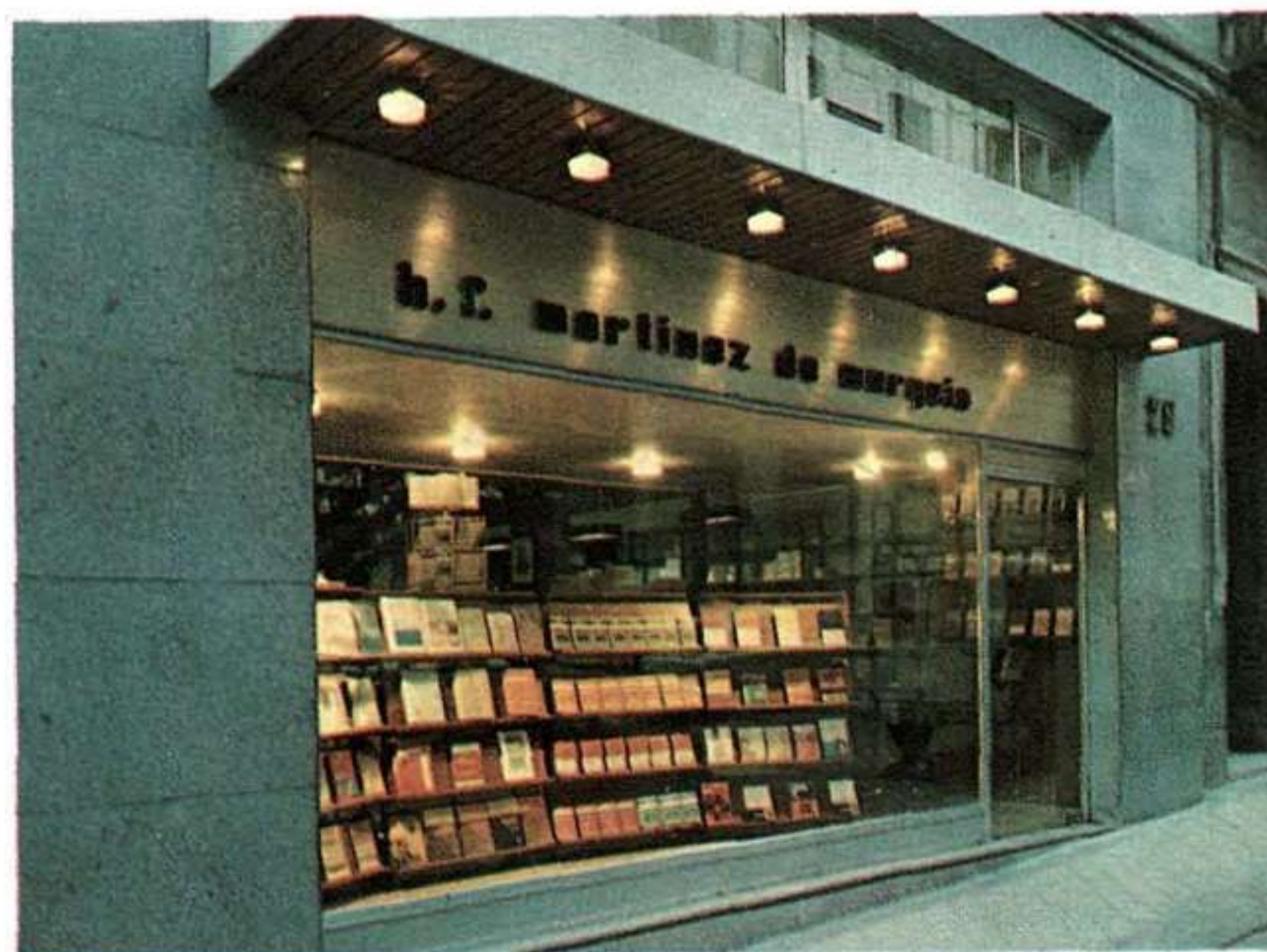
Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne. Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.

VERY IMPORTANT

Our sales include all Spanish edited books. We can mail you any book which you want that is published in Spain.

SEHR WICHTIG

Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden. Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.



Valverde, 30 - Telef. 222.66.34
MADRID-13

**LA INFORMACION SECRETA SOBRE
OVNIS
FINALMENTE REVELADA**

PROYECTO LIBRO AZUL

**¡UN
DOCUMENTO
FUNDAMENTAL!
CON 32 PAGINAS
DE FOTOS OFICIALES**

**DESPUES DE CASI TREINTA AÑOS,
LOS ARCHIVOS DE LA FUERZA AEREA DE
LOS ESTADOS UNIDOS SE ABREN
¡EL ENCUBRIMIENTO SOBRE LOS OVNIS
HA TERMINADO!**

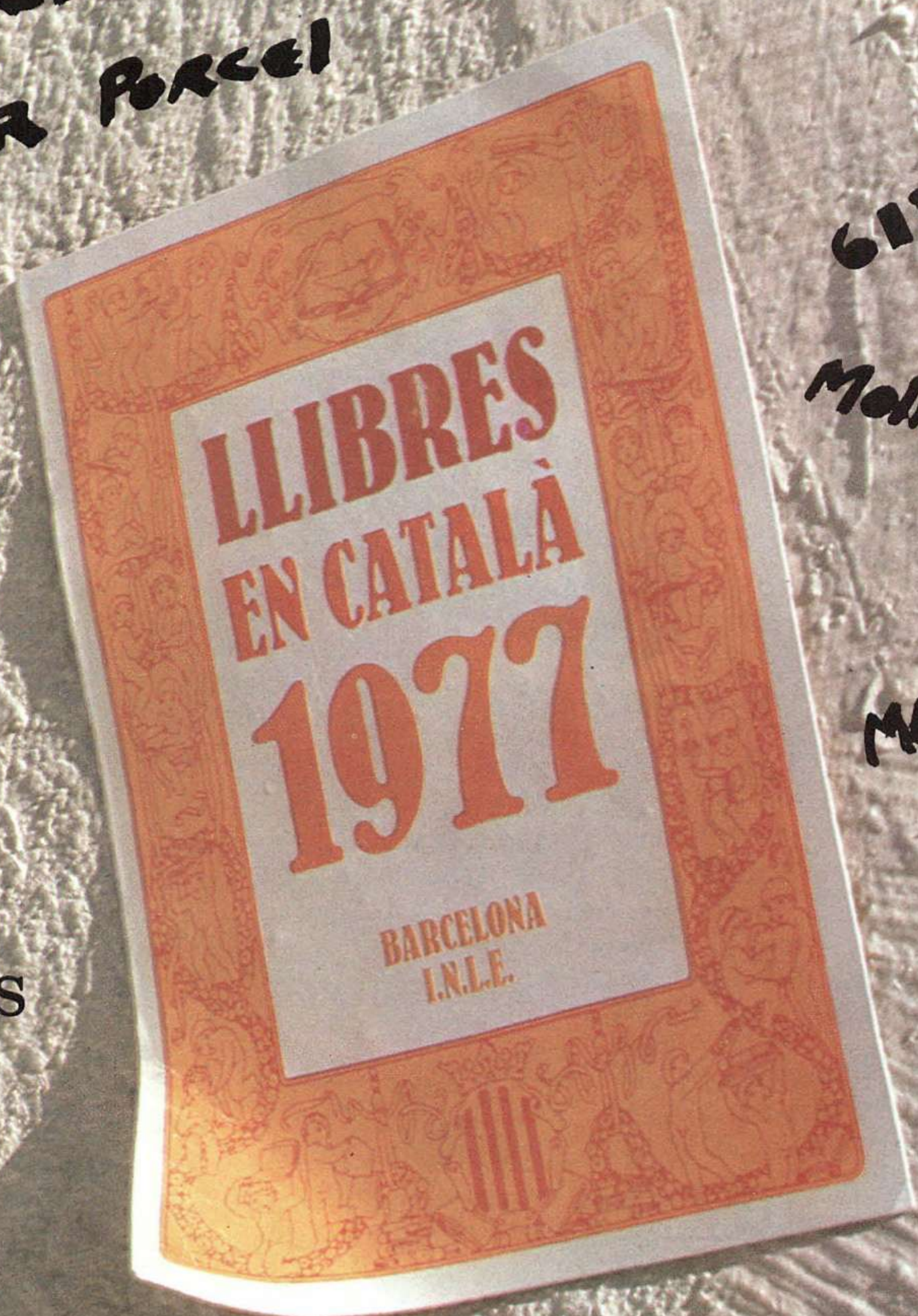
REDACTADO POR
Brad Steiger



EDAF, EDICIONES-DISTRIBUCIONES, S. A.

Jorge Juan, 30 - Madrid - 1

JOSEP PLA
JOSEP ANTONIU NOLLI
BALTASAR PORCEL
VENENÇOS
SALVADOR
ESPAIN
GINTERRA



MOLINA FOIX
MARAGALL

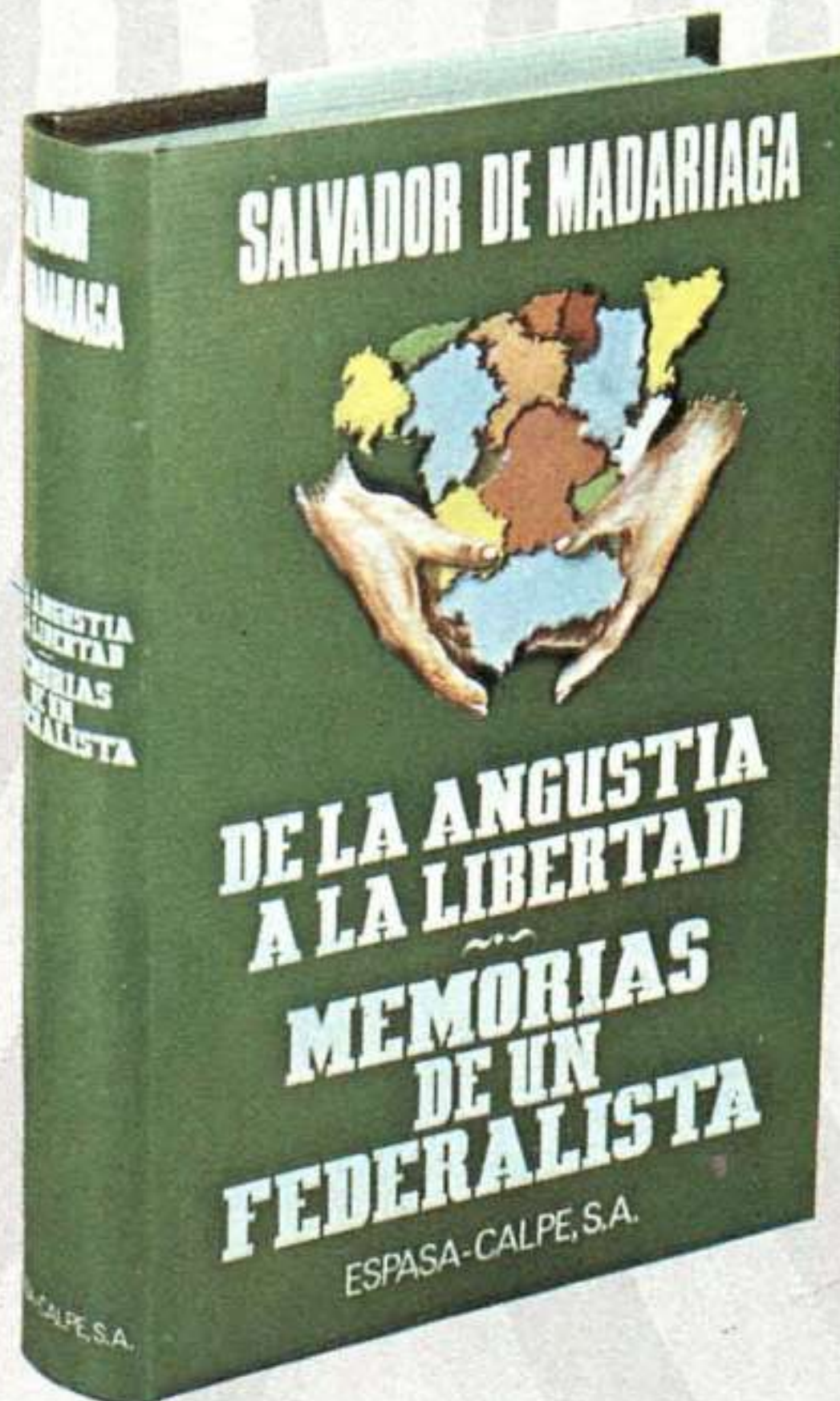
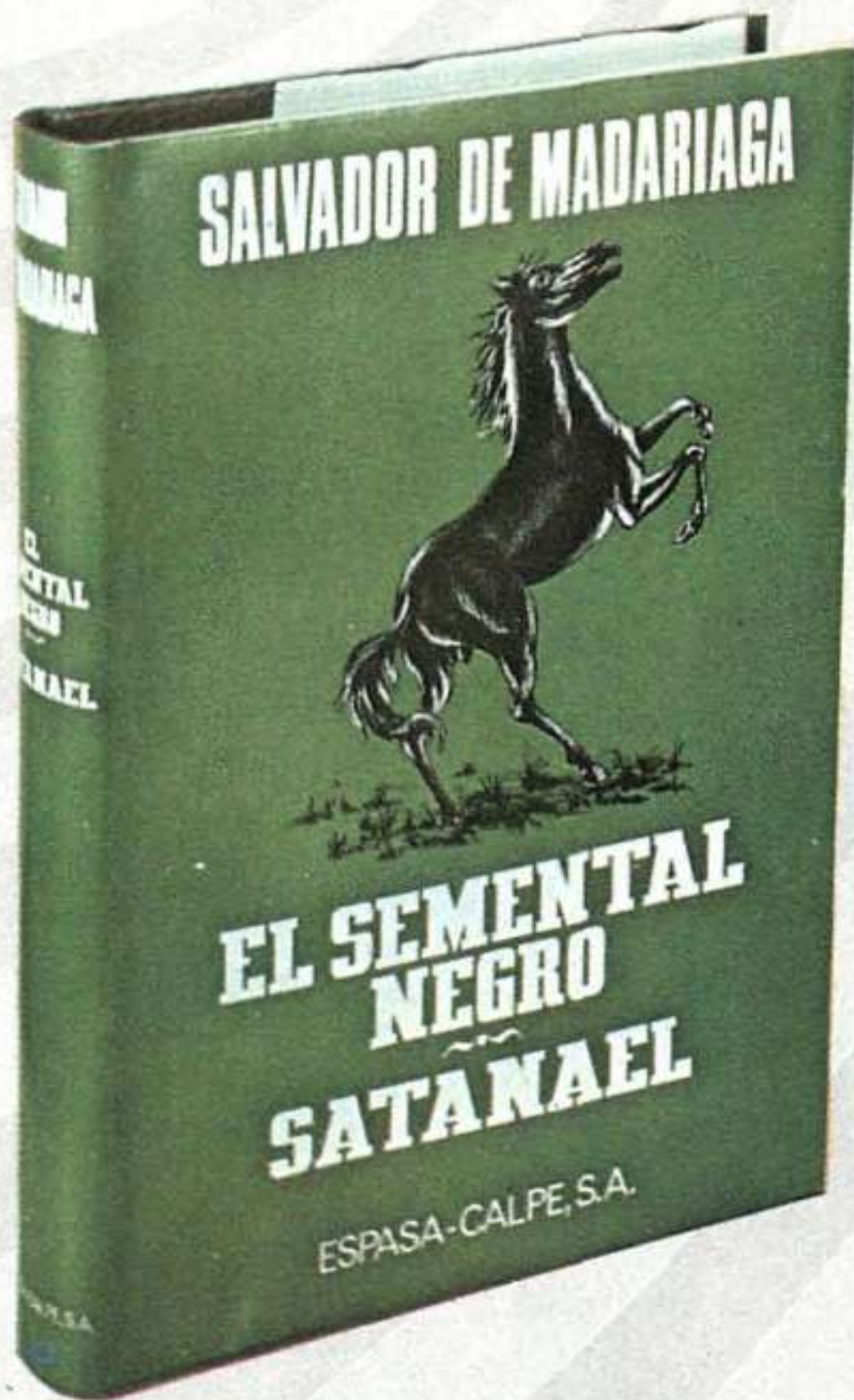
7.610
TITULOS

Novedad
77

PEDIDOS
I.N.L.E. MADRID:
Santiago Rusiñol, 8
I.N.L.E. BARCELONA:
Mallorca, 272



novedades



COLECCIÓN BOREAL
Dirigida por JULIÁN MARÍAS



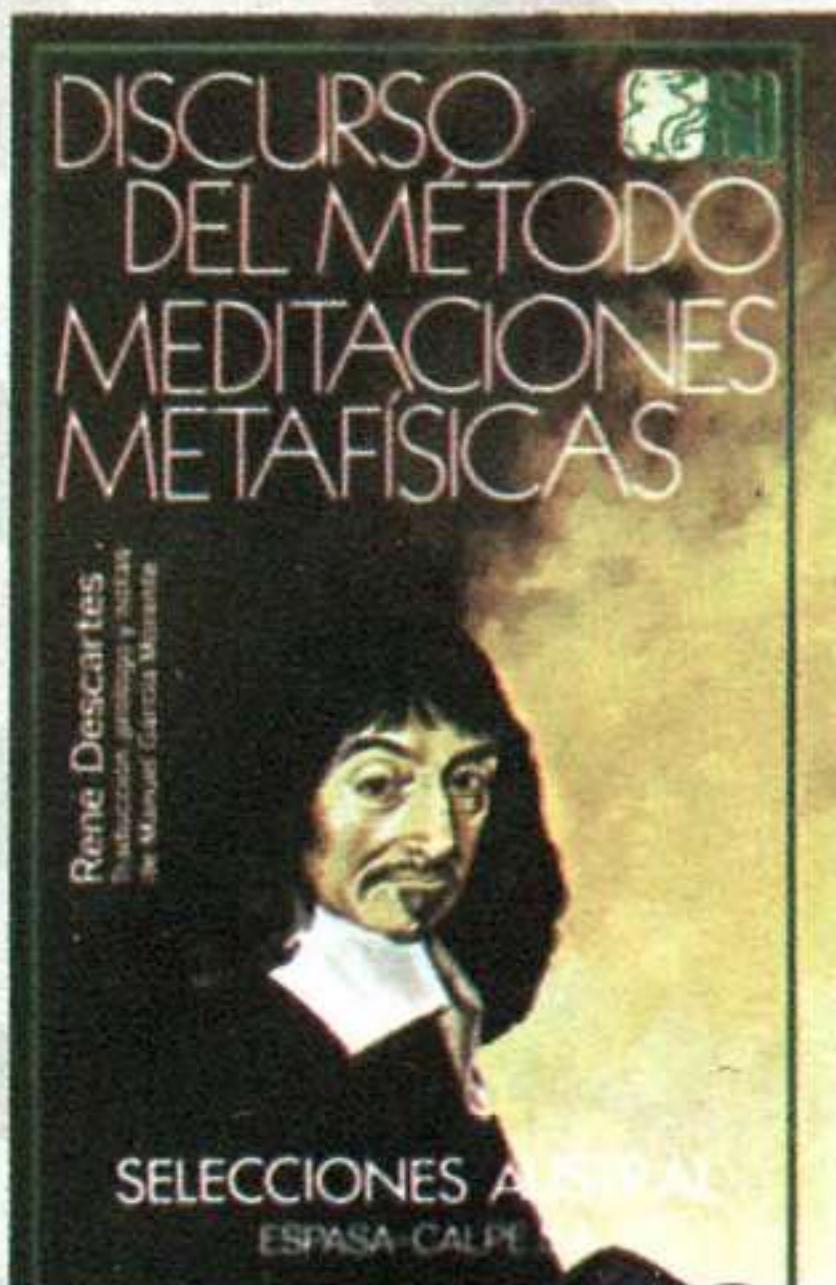
SALVADOR DE MADARIAGA

EL SEMENTAL NEGRO.
SATANAEL
970 pts.

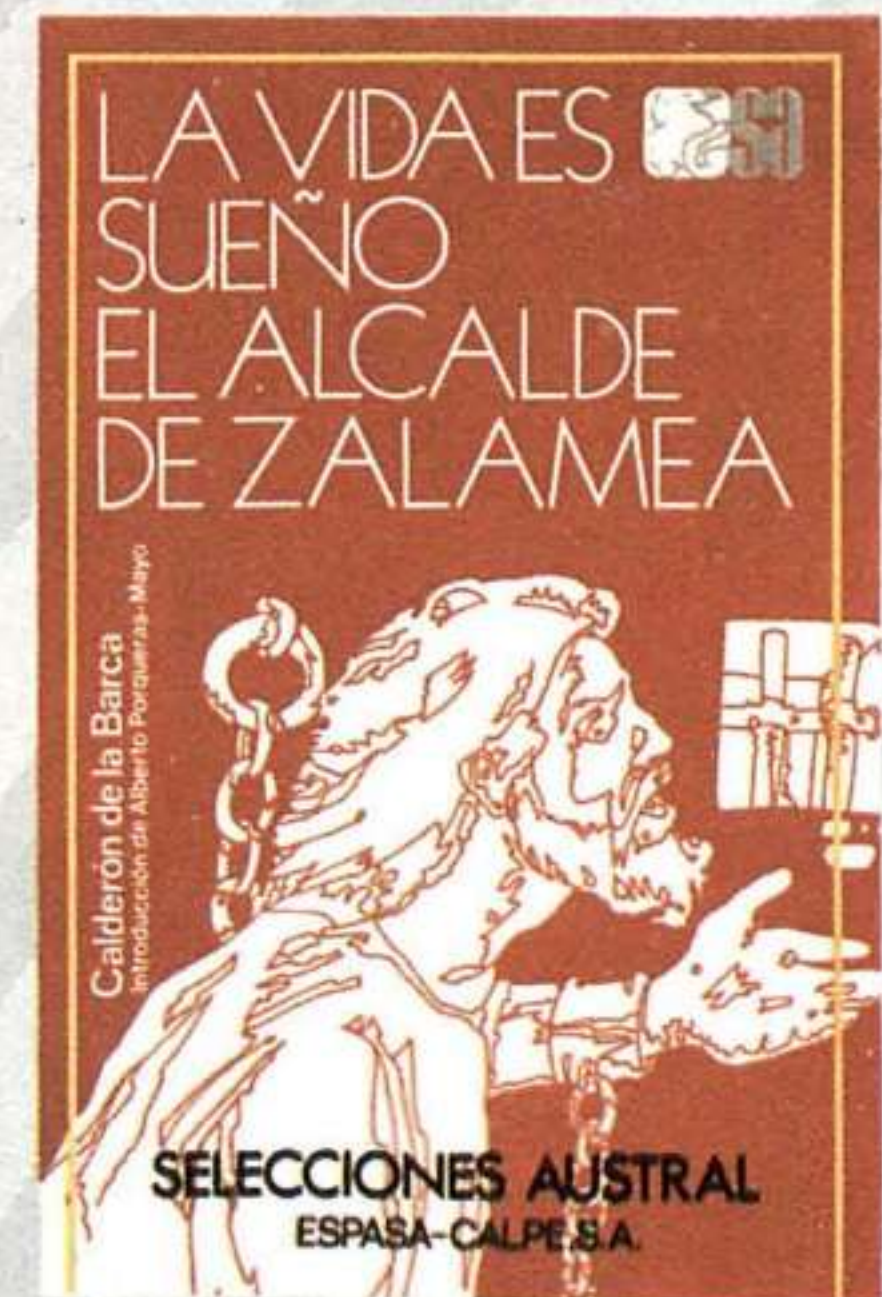
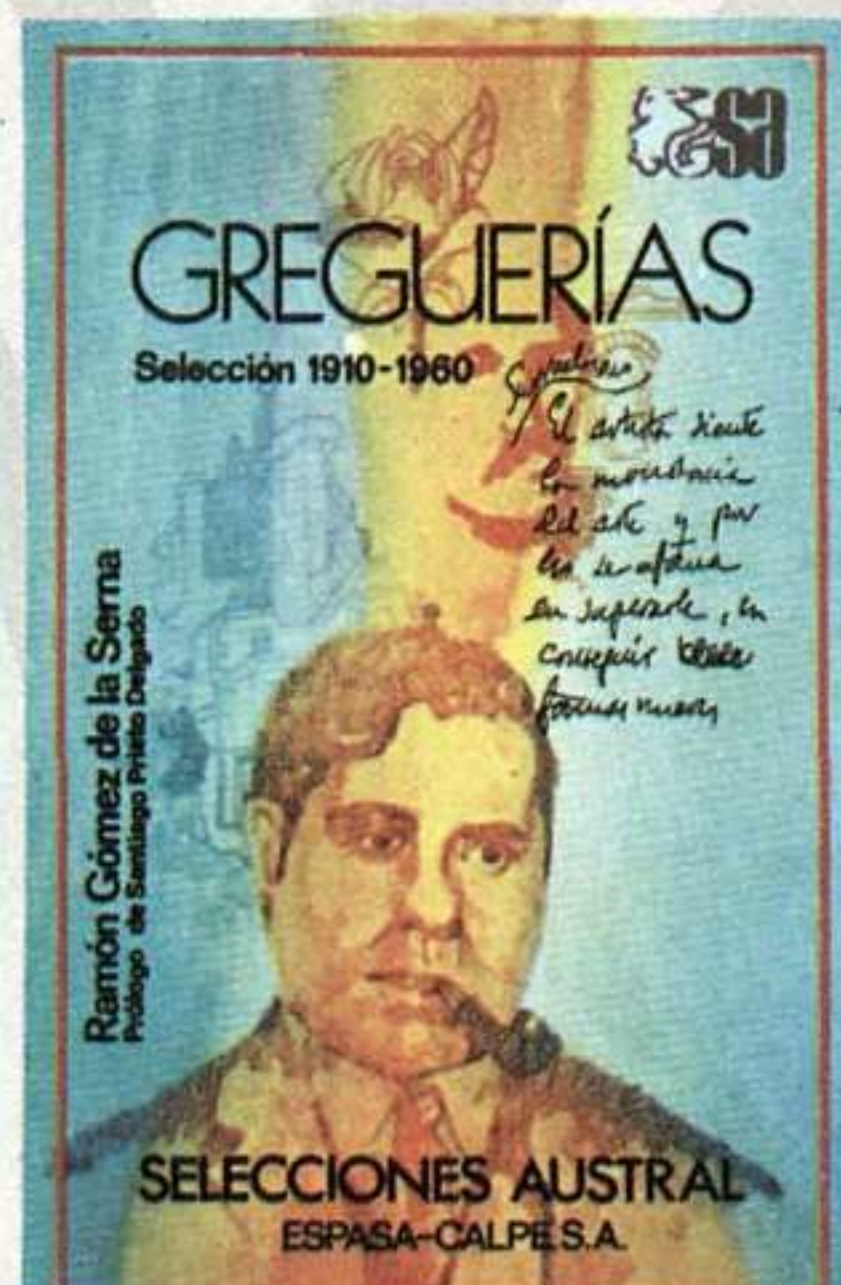
DE LA ANGUSTIA
A LA LIBERTAD.
MEMORIAS
DE UN FEDERALISTA
1.200 pts.

7. LA DEVOLUCIÓN
DE ESPAÑA
JULIÁN MARÍAS
375 pts.

SELECCIONES AUSTRAL



22. GREGUERÍAS (1910-1960)
RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA
Introducción de Santiago Prieto Delgado
150 pts.



21. EL DISCURSO DEL MÉTODO.
MEDITACIONES METAFÍSICAS
RENÉ DESCARTES
Prólogo de Manuel García Morente
125 pts.

23. LA VIDA ES SUEÑO.
EL ALCALDE DE ZALAMEA
CALDERÓN DE LA BARCA
Introducción de Alberto Porqueras-Mayo
125 pts.

espasa-calpe, s.a.

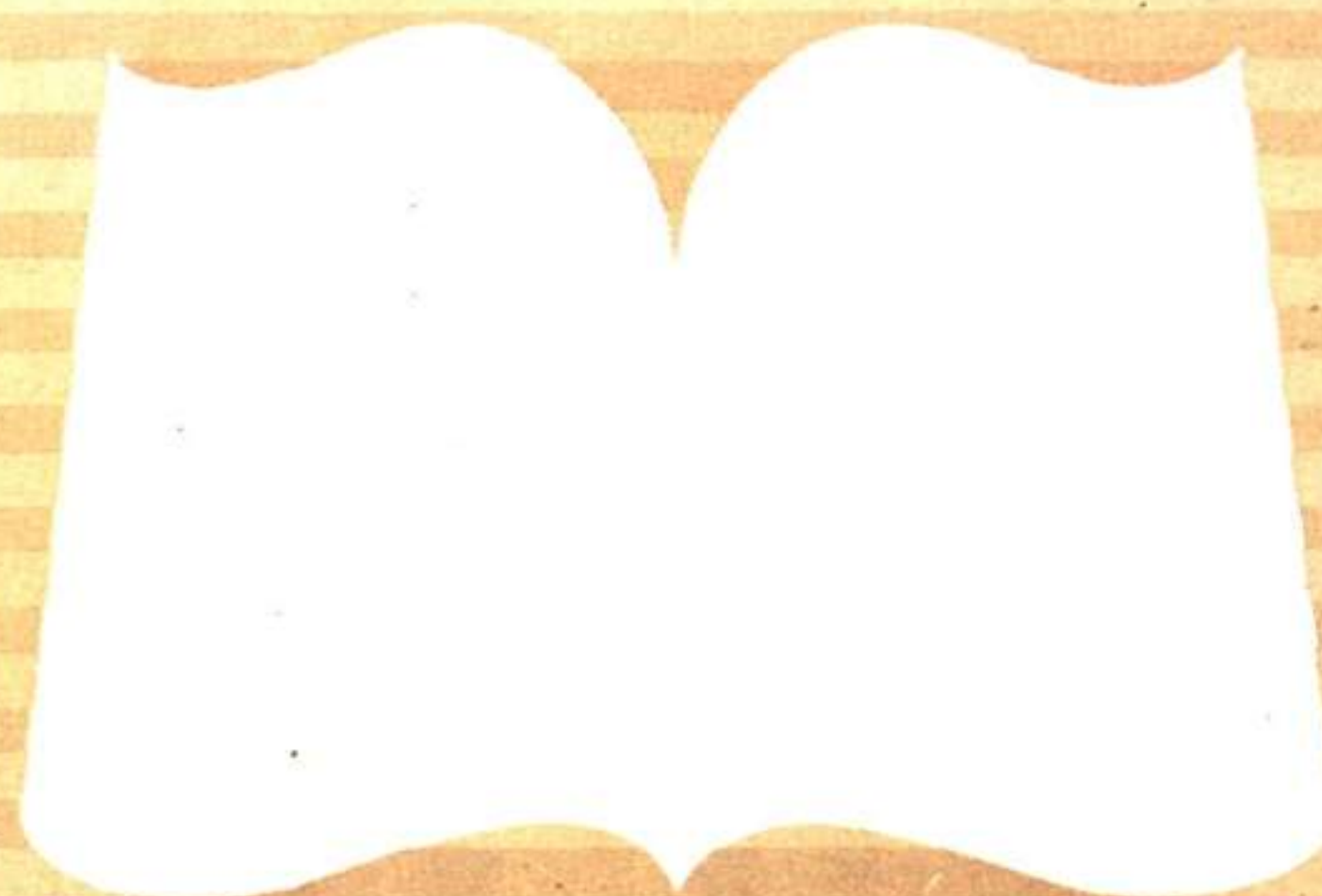
DIRECCIÓN, OFICINAS Y TALLERES: Carretera de Irún, km. 12,200 (Variante de Fuencarral). Apartado 547. Madrid-34

LIBRERÍA: "Casa del Libro", Avda. de José Antonio, 29. Madrid-13

DELEGACIONES: Diputación, 251. Apartado 552. BARCELONA-7. General Salazar, 1. BILBAO-12

LOS LIBROS DE MEXICO

CAMARA NACIONAL
DE LA INDUSTRIA EDITORIAL
CODIECLI
IMCE



Edición 77-78

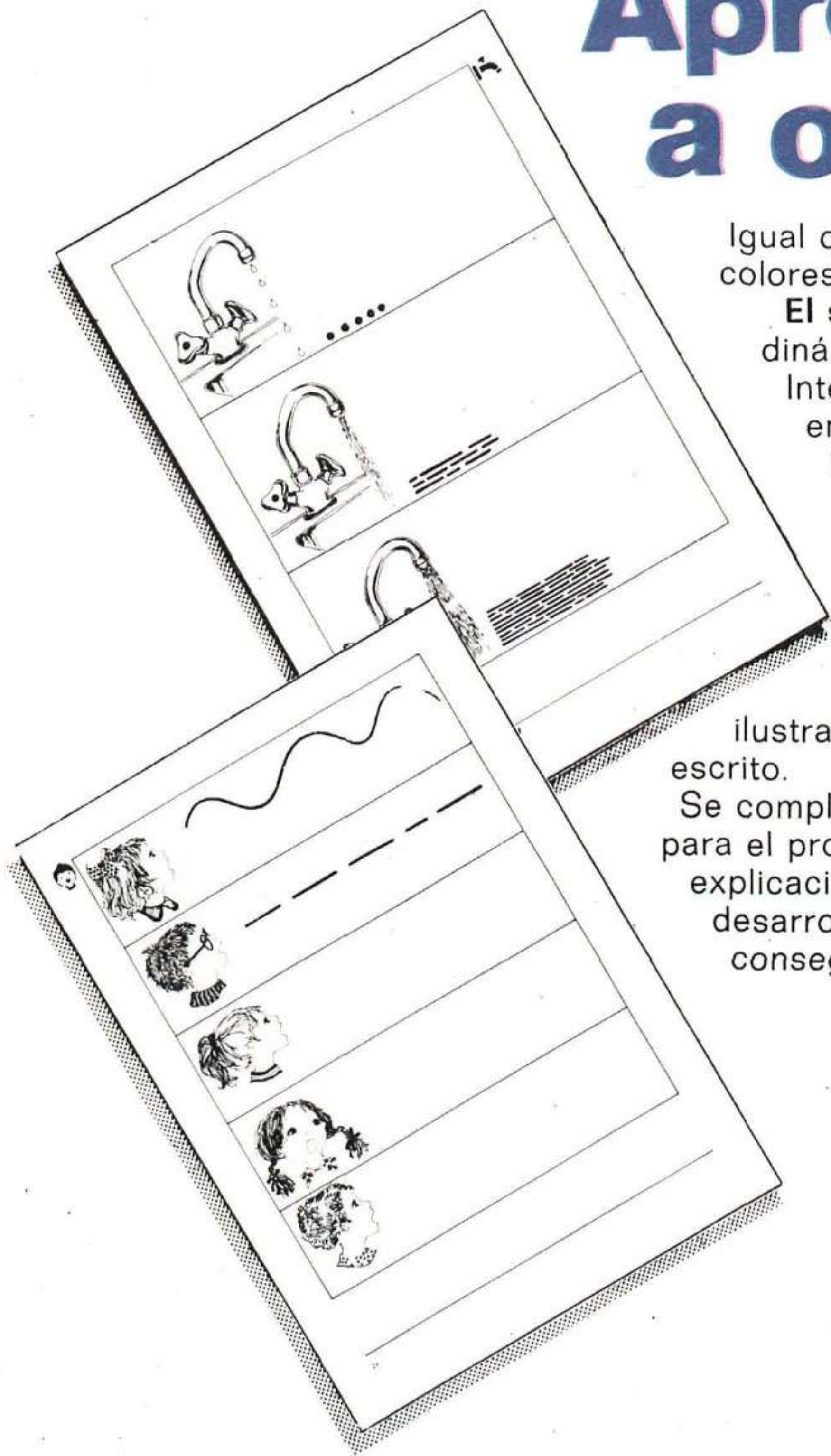


PEDIDOS:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3

Aprender a oír



Igual que aprendemos a ver (distinguir colores, formas...) podemos aprender a oír.

El sonido es un método de expresión dinámica que la editorial

Interduc/Schroedel presenta ahora

en España. Una obra que viene a cubrir un importante hueco en el campo educativo.

Partiendo del ambiente real del niño,

El sonido le ofrece conocimientos y experiencias dinámicas y sonoras de las que él puede disponer libremente.

Un método sumamente sencillo, muy ilustrado, donde apenas se utiliza el lenguaje escrito.

Se complementa con un disco y una guía didáctica para el profesor donde éste encontrará una explicación clara y necesaria para desarrollar las actividades destinadas a conseguir los objetivos de esta obra.

El sonido

Preescolar/EGB1

Area de Expresión Dinámica



Interduc/Schroedel

Libros educativos y material didáctico

Schroedel. Sucursal de Madrid. Capitán Haya, 3. Madrid-20. Tels. 455 57 87-8



UN BANCO LLENO DE IDEAS PARA LOS 5

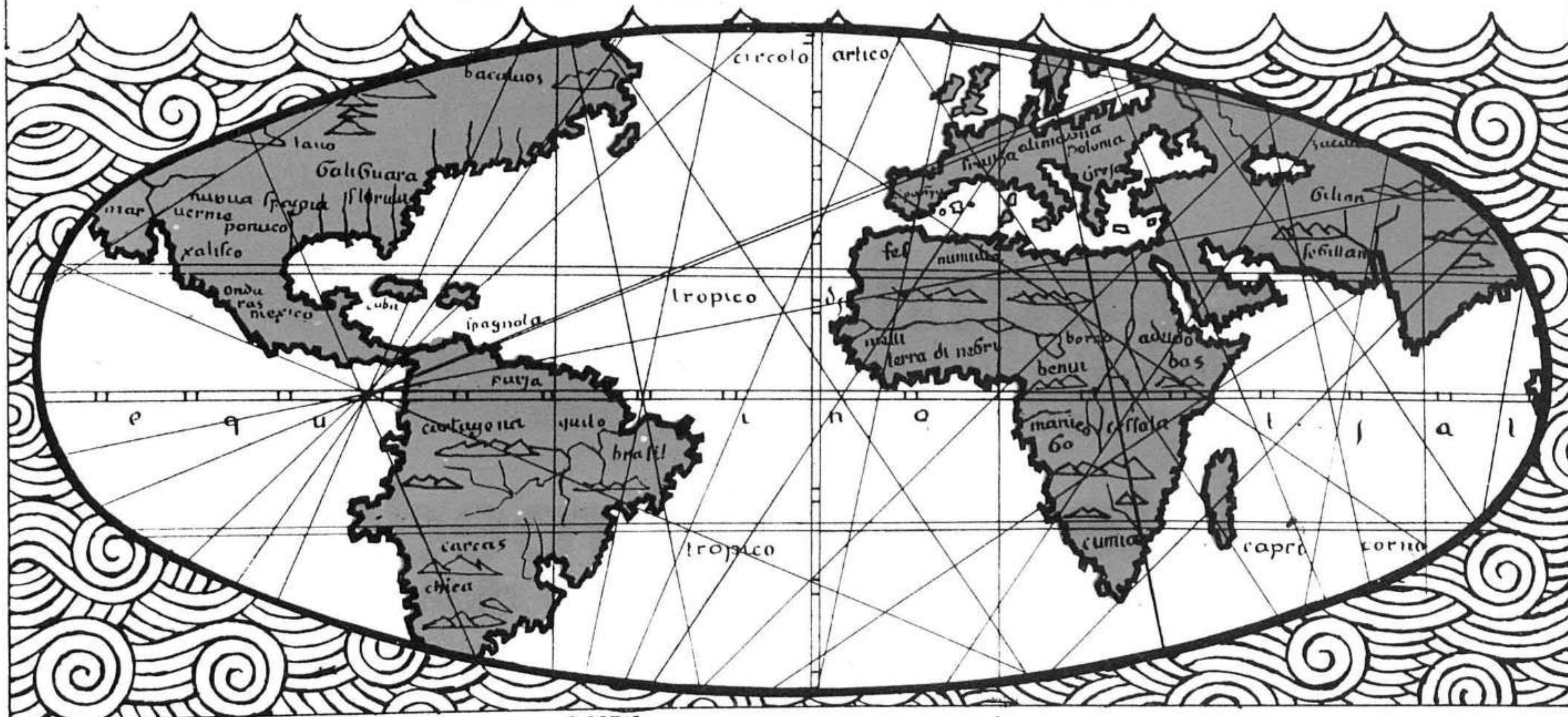
CONTINENTES

Quando surge una nueva situación en los mercados y es preciso resolverla, nosotros podemos llegar allí, cargados de ideas para dar la solución exacta. Además de una larga experiencia hay que utilizar a veces nuevas ideas para hacer frente a nuevas situaciones. EL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA, le ofrece sus ideas fundamentalmente para EUROPA, AFRICA y AMERICA

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

CARRERA DE SAN JERONIMO, 36

MADRID-14



que la gente no está educada a invertir en éstos, a tener en cuenta que cada mes un porcentaje del salario que ella gana de su esfuerzo vital debe reservarlo para culturizarse.

—¿Causas?

—Pienso que la principal es la falta de planificación, de favorecer desde arriba esta cultura, educando y acostumbrando a los niños, fundamentalmente en el colegio al contacto con los libros, ya que hoy por hoy aún lo tienen a nivel superfluo, prueba de ello es que cuando a la gente le sobran mil pesetas a final de mes acude a una librería y compra un libro para pasar el tiempo, pero no para culturizarse.

A pesar de las fuertes declaraciones de Bieito, un dato halagüeño fue la numerosa afluencia de público infantil a la feria.

OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES EN LA FERIA

—La idea principal de este año fue hacer de la Feria un encuentro con la cultura gallega, ya que el libro es una parte importante de ésta, pero una parte al fin y al cabo; por eso se dio paralelamente la actividad de otro sector, de los más fundamentalmente unidos a la cultura, la música; así por las tardes en el recinto ferial tuvo lugar la actuación de gran parte de nuestros cantantes más comprometidos en la investigación de la música gallega, que conectaron principalmente con la gente joven, y que le dio un ambiente más desenfadado e incluso de fiesta.

Fuxan os Ventos, Bibiano, Xoan Manuel Conde, Emilio Cao, Xuxo Quiroga y el resto de los cantantes que pasaron por la Feria dejaron constancia de su perfecta conexión con nuestra gente y su estudio y

recopilación por las aldeas de nuestro folklore, le valieron el entusiasmo y aprobación del público, que si bien en alguna ocasión resultó escaso, quizá tuviéramos algo la culpa los medios de difusión; no fue menos caluroso.

—¿Satisfechos de vuestra planificación de la Feria?

—Sí. Sin embargo creo que debíamos de haber hecho más cosas; incluso el periódico que sacamos, aunque alguna gente lo viera con cierto recelo, pienso que fue un intento de hacer llegar la problemática de la cultura a todo el mundo. Pensamos que el público hubiera deseado editar un periódico para cada día de la Feria. Sí, sería muy interesante, pero carecíamos de posibilidades de tipo económico. De hecho, la Feria se llevó a cabo con un esfuerzo enorme de la comisión organizadora y mendigando dinero de algunos organismos que a veces dan algo, pero la Feria no se puede proyectar con subvenciones hechas a nivel de darte cuatro cuartos para taparte la boca.

POCOS NOMBRES NUEVOS

Sólo un nombre nuevo en la narrativa gallega salió de las imprentas en el último año. Esta fue la novela de Angel Rey Ballesteros «Dos ángeles y dos muertos». Los demás libros que pululaban por la Feria eran de autores como Otero Pedrayo, Ferrín, Castelao, Cunqueiro y otros ya muy nombrados y que sus obras expuestas eran muy conocidas para los lectores.

Igual caso se dio con los autores que acudieron al recinto a firmar sus obras, la mayoría ya presentes otros años.

—¿A qué fue debida la ausencia de escritores nuevos?

—Realmente si la gente se quejó un poco fue de que no asistieran estos autores fantasmas que escriben libros a los que luego la televisión les hace una gran propaganda. A este tipo de escritores, a la comisión organizadora no nos pareció oportuno traerlos, pues hay que pagarles los viajes. Sin embargo, hubo la presencia de autores nuevos, sinceros y nob'es, que les gusta asistir, saludar al público y cambiar impresiones con él, particularmente los autores gallegos, muy vinculados a este intento de culturizar Galicia partiendo de nuestro entorno socioeconómico.

—¿Se interesó la gente por nuestros escritores?

—Bueno, pienso que después de esta gran noche de piedra, como diría Celso Emilio Ferreiro, se da una especie de resurgir, de interés, de encontrar nuestra cultura, nuestra identidad con nuestro pueblo diferenciado con la lengua, sociología y un sentir diferente. En este sentido, aunque de momento la cultura gallega sea de élite, ahora estamos intentando romper un poco para ser nosotros mismos, y no existe la menor duda acerca del gran incremento que se está dando en la venta de nuestros autores.

PRENSA, RADIO Y TELEVISION, GRANDES AUSENTES DE LA FERIA

—Quería resaltar un poco que en la Feria de Vigo sí había que repartir algunas responsabilidades. Pienso que la gran ausente este año fue la radio y prensa en general, igualmente que los medios de comunicación, incluyendo la televisión gallega, y todos los privados no

estuvieron al día, salvo alguna colaboración voluntariosa y noble por parte de algún periódico o locutor de radio que tenía interés personal, pero es no es una solución. Hay que planificar nuestros medios de comunicación de tal manera que ayuden a que la gente tenga conciencia crítica y sea capaz de transformar el entorno en que vivimos. Aunque Bieito hablando del tema se ha exaltado un poco, y aunque formo parte de este mundo de la información, tengo que reconocer que eludimos en bastantes ocasiones nuestro cometido; con respecto a la Feria, lo que contribuyó a que las personas estuvieran despitadas en cuanto a las actuaciones de cada día, la relación de los distintos sorteos y presencia en la Feria de autores para firmar sus obras.

Esperemos que en próximos años estos errores sean corregidos y los organismos responsables planifiquen su política de cara a favorecer estos encuentros no sólo en las ciudades, sino en las villas y comarcas de Galicia y crear bibliotecas populares donde hagan discusiones y mesas redondas, con amenizadores de bibliotecas capacitados que inculquen a nuestra tierra, que tanta hambre pasa de cultura, el amor e interés por el libro, esa medicina que, a decir de San Juan de Dios, cura las enfermedades del espíritu.

—¿Crees que entre los librerías los hay preparados para aconsejar pedagógicamente?

—Somos una especie de resultado del medio en que nos movemos, hay una correlación entre nuestra preparación y las necesidades de la gente, existe un sector inquieto, abierto, con capacidad de evolucionar. Las librerías tienen que irse especializando, esto facilitaría que el librero dominara totalmente su terreno y tuviera para todos gustos.

EL VIGUES PREFIERE

LAS NOVELAS

—¿Qué tipo de literatura leen los vigueses?

—Vigo es una ciudad relámpago, de confluencia de gente con origen del mundo rural, del interior de Galicia, de Orense; somos más de sesenta mil, gente que marchó de la aldea a Méjico, Argentina, Venezuela y otros países, y después de estar allí unos años vino a recaer aquí. Son personas sin una educación cultural fuerte, y esto fue haciendo de Vigo una ciudad industrial vinculada al pluriempleo, comercio y cualquier medio de ganar dinero. No existe hambre colectiva de la cultura, y, de otro lado, ni la política municipal ni la estatal favorece ese interés a base de manejar apropiadamente esos medios de comunicación; esto lleva consigo que esta ciudad esté llena de cafeterías, restaurantes, discotecas, siempre llenas y las bibliotecas y librerías, vacías. El vigués cuando se decide a leer busca literatura de evasión, y principalmente novelas.

No podíamos finalizar nuestra información sobre los distintos aspectos de la cultura de nuestra ciudad sin tocar ese problema tan latente en toda España y que en nuestra tierra no es una excepción: los libros de texto.

El mismo día que la Agrupación de Libreros de toda Galicia se reunía para aprobar sus estatutos, llegaron a un acuerdo oral con todas las editoriales sobre la problemática del libro de texto. Sobre este tema hablamos con el presidente de la Agrupación local, señor Patiño.

—¿Cómo surgió este acuerdo?

—Las editoriales se dieron cuenta de que con la política

de vender a los colegios se crean una mala imagen y vuelven a los librerías, que son los que por su profesión están al servicio de la distribución de los libros de texto, sirviendo en esta misión a los padres de familia y a los mismos profesores. Según este pacto, las editoriales van a colaborar para que sus libros lleguen al público a través de las librerías y no de los colegios.

CREACION DE UN

CREDITO-TEXTO

EN AYUDA DE LOS

PADRES VIGUESES

Una de las causas por la que los padres compraban sus libros en los colegios era porque así los podían pagar en varias veces, pero este problema queda solucionado mediante unas gestiones que hizo la Agrupación de Libreros de Vigo con la Caja de Ahorros de nuestra ciudad, por lo cual consiguió un crédito-texto muy interesante para todo padre de familia, ya que supone el pago demorado de los libros, y resto de material escolar a su justo precio, sin ningún recargo, pudiendo pagar en ocho meses.

—¿Cómo funciona este crédito?

—Es un sistema sencillo. En la librería se cubre una factura «pro-formo», que automáticamente es gestionada en cualquiera de las agencias de la Caja de Ahorros de nuestra provincia.

Para finalizar hablamos de la conveniencia de que los padres hagan uso de esta ayuda, ya que, aparte de las ventajas económicas que a ellos les supone no efectuar desembolso alguno, están invirtiendo en servicio de la cultura el dinero que genera la provincia.

MABISA

El mercado del libro juvenil en Francia

El número 17 de la «Bibliographie de la France» correspondiente al presente año publica un interesante trabajo sobre la especialización en la literatura juvenil, cuyas conclusiones generales reproducimos por estimar que pueden aplicarse en gran medida a nuestro país.

La segunda parte del trabajo está dedicada al estudio de la situación en varias librerías especializadas, extremo sobre el cual publicaremos en próximos números un estudio referido a España.

De las estadísticas realizadas por el Sindicato Nacional de la Edición de Francia en 1975 se deduce que los libros juveniles constituyen una parte importante de la edición: 14,7 por 100 en número de títulos, 16,7 por 100 en número de ejemplares, 7,7 por 100 en volumen de negocios. No nos ocuparemos aquí del análisis de la evolución de las diferentes categorías de libros juveniles: álbumes, novelas y cuentos, documentales y tebeos. Nos limitaremos a resaltar los trazos específicos de este mercado de modo que queden definidas las cadenas de distribución correspondientes a las diferentes categorías de obras.

Siguiendo las estadísticas de 1975 del SNE la producción del libro juvenil se renueva más lentamente que la literatura general.

En 1975 las novedades de literatura general y juvenil eran respectivamente del 53,4 y 32,8 por 100; las reimpressiones, por lo tanto, eran del 43,6 y 67,2 por 100, respectivamente.

Este tradicionalismo relativo de los productores obedece a varios factores importantes:

— El conservadurismo de los compradores.

El contacto autor-lector sufre, en el caso del libro juvenil, la interferencia del adulto (padre o educador), que tiene a menudo tendencia a elegir según los recuerdos que tiene de sus propias lecturas.

— Las condiciones de las editoriales.

Los libros infantiles se integran en su casi totalidad en colecciones. Autores e ilustradores están, pues, sometidos a todas las exigencias que impone la noción misma de colección tanto en el formato como en la estética y el contenido.

— Las exigencias técnicas.

La concepción actual del libro infantil está sometida a imperativos contradictorios: un precio que debe ser modesto y grandes exigencias en cuanto a la calidad, abundantes ilustraciones, empleo de colores, páginas cuidadas.

Estas exigencias influyen notablemente en la relación tirada/precio.

Sin embargo, el libro juvenil desde hace diez años ha compartido una producción de tipo tradicional y otra de vanguardia sostenida por las nuevas definiciones de la infancia. Estas, en efecto, han provocado una nueva concepción del libro juvenil.

Esta renovación parcial de la producción, que responde a la demanda de un nuevo tipo de clientela de padres, constituida por la generación de la postguerra, se traduce en el nuevo planteamiento del contenido y la forma del libro juvenil.

La aportación de la psicología, psicoanálisis y de las nuevas formas de la pedagogía (en el aprendizaje de la lectura, por ejemplo) ha conducido igualmente a una renovación de temas, presentación y manera de utilizar el libro.

La aparición de un nuevo ti-

po de autor (en particular escritores para adultos) y dibujantes (empleo cada vez más frecuente de gráficos procedentes del mundo de la publicidad) testimonia este cambio en la concepción de las obras.

En fin, se observa una fuerte expansión de la categoría de documentalistas, que, cada vez más integrados en la enseñanza, tienden a reemplazar o completar el manual tradicional.

LA DIFUSION

A las distintas categorías de los productos en el mercado se corresponden cadenas de distribución diferentes. A la producción destinada al gran público corresponde una cadena de distribución diversificada y no especializada: los puntos de venta de tipo kiosco de estación, bazar, puestos de periódicos, papelería-librería y grandes superficies. Por el contrario, una producción de tipo «vanguardia» (Harlin, Quist, Grasset-jeunesse, entre otras, y en menor grado L'Ecoles des Loisirs) encuentra su sitio mejor en librerías especializadas. Entre estos dos extremos existe evidentemente una gama de situaciones intermedias. La sección «niño» de librerías generales, por ejemplo, se beneficia todo el año de la aportación de los editores importantes y se encuentra desbordada en las fechas cercanas a fin de año; es preciso recordar que la mayor parte de las librerías realizan durante este período el 70 por 100 del total de la cifra de negocios de libros juveniles).

Por último, los libreros clásicos en su conjunto tienden a convertirse en una cadena importante de distribución de libros juveniles por la vía indirecta de las obras para escolares.

El control del Estado sobre el mercado del libro escolar implica una reducción considerable de los márgenes de los libreros clásicos que les conduce a acrecentar el abanico de sus productos: documentos, libros de colección que tienden a completar el manual de lectura tradicional.

La Feria del Libro de Jerusalén, acontecimiento cultural memorable y éxito comercial

Unos 108.000 visitantes de todos los tipos de vida israelí se reunieron en la octava Feria Internacional del Libro de Jerusalén durante los cinco días que permaneció abierta al público, y muchos otros protestaron por su corta duración, lo que les impedía visitar la Feria.

Por otra parte, los expositores no estaban muy contentos con el largo horario de la Feria (desde las 10 de la mañana a las 11 de la noche), lo cual era inevitable, ya que la mañana y las primeras horas de la tarde tenían que ser dedicadas para el comercio, mientras que el público era admitido solamente a partir del atardecer. El horario de 13 horas diarias se introdujo ante la necesidad de complacer la demanda popular para con la Feria y la necesidad de los participantes extranjeros de acortar su estancia en Jerusalén tanto como fuera posible debido a sus compromisos en otros lugares.

A pesar de estos conflictivos intereses, tanto los expositores como los visitantes coincidieron en afirmar que la Feria fue un éxito extraordinario. Éxito debido en gran parte al hecho de que la Feria de este año ha sido la mayor desde su origen en 1963: más de 1.000 expositores de 43 países exhibieron unos 40.000 libros en 16 idiomas en una superficie cercana a los 4.300 metros cuadrados.

Seis países expusieron sus libros por primera vez en la Feria de Jerusalén: Canadá, Sudáfrica, Portugal, Brasil, Méjico y Uruguay. Otros primerizos fueron la Asociación de Imprentas Universitarias Americanas, Asociación de Editoras del Oeste, también americanas, un grupo de vendedores de libros de anticuario británicos y dos Servicios de Información de la Comunidad Europea.

Los libros de arte fueron, sin embargo, la mayor atracción. Las exposiciones comerciales de libros de arte de Suiza, Alemania y Japón atrajeron las mayores concentraciones de público. A esto debe ser añadido la exhibición especial de las 188 inscripciones al concurso del Premio Internacional Bienal del Libro 1977, ofrecido por el Museo Israelí. El primer premio en la competición fue otorgado este año a «El dibujo, un proceso creativo», publicado en Zurich, mientras que las medallas de plata fueron para «Glad Konst» (Suecia), «La marca mágica» (Colombia), «Arte anti-objeto» (U.S.A.) y «ZeiChensprache der Arcjotektur» (Suiza).

De todas formas, una feria internacional del libro no sólo se evalúa por el tamaño de las masas visitantes, sino más bien por la calidad y cantidad de editores extranjeros concurrentes y por la cantidad de negocios y operaciones originadas, negociadas o acabadas en la feria. Unos 350 visitantes comerciales —editores, publicadores, agentes literarios, vendedores de libros (libreros)— de 27 países asistieron a la Feria, más que nunca en el pasado. Los mayores grupos vinieron de U.S.A., Reino Unido, Alemania, pero también hubo un gran número de visitantes de otras áreas, tales como Escandinavia, América Latina, Francia, España, Austria y Suiza.

ASOCIACIONES DE EDITORES: SIETE PAISES

Incluidos en la lista de visitantes había presidentes de Asociaciones de Editores de siete países. Esta lista «presidencial» estaba encabezada por Per Sjögren, de Suecia, presidente de

la Asociación Internacional de Editores (IPA), quien fue invitado a pronunciar los saludos de las comunidades editoras del mundo en la ceremonia de inauguración de la Feria. También comprendía al presidente de la Asociación de Editores Americanos, al presidente de la Asociación de Editores Británicos, al presidente de la Real Asociación de Editores Holandeses, al presidente de la Asociación de Libreros y Editores Suizos, al presidente de la Cámara del Libro Brasileño. Además de los presidentes anteriores, no menos de ocho miembros del Comité Internacional de la IPA —del Reino Unido, Francia, Noruega, Finlandia, Austria y Portugal— asistieron a la Feria.

Los americanos no esperaban hacer mucho negocio con los editores europeos y se sorprendieron al encontrar a la gente ideal en Jerusalén. Los negocios fluían en todas las direcciones: un gran número de libros de autores israelíes fueron comprados por editores extranjeros, casas editoriales locales compraron los derechos de las ediciones en hebreo de muchas obras extranjeras y hubo transacciones de derechos internacionales de editores extranjeros entre sí.

EL PREMIO JERUSALEN

Aparte de los negocios, la atracción de la Feria fue la entrega del Premio Jerusalén, el único premio literario internacional de Israel, de 1977, al poeta y ensayista mejicano Octavio Paz. En su discurso de aceptación en la ceremonia de inauguración de la Feria, el señor Paz dijo que no había nada más natural que el objetivo del premio (el distinguir una obra literaria que expresa la idea de libertad en sociedad), puesto que libertad y literatura son complementarias. «Sin libertad, la literatura llega a ser mero sonido, que vaga extraviado y sin sentido; sin lenguaje, la libertad es ciega... El misterio de la libertad está entretejido en la piedra y el destino de Jerusalén.»

ARGENTINA

La
cooperación
entre editores

Reproducimos aquí un capítulo de la «Guía para Editores», por Datus C. Smith, Jr., traducido por Bowker Editores Argentina y distribuido por Distribuidora Tres Américas, de Buenos Aires.

Hay editores capaces de revolucionar por sí solos la producción de libros en su país gracias a su imaginación, su empuje y su capital. Pero es mucho más frecuente observar el progreso **conjunto** de un grupo de editores. Aunque cada uno compita con el otro en el ámbito económico, concentran sus esfuerzos en el interés común de todos.

Este capítulo ofrece una lista de las formas de cooperación entre editores que se practican en diferentes países. Dividimos la lista en seis partes, aunque se comprobarán que todas están estrechamente vinculadas: 1) relaciones con el gobierno; 2) asociaciones comerciales; 3) publicidad conjunta; 4) perfeccionamiento de la industria editorial; 5) fomento de la lectura y promoción a largo plazo; 6) asociaciones editoriales.

**1. RELACIONES
CON EL GOBIERNO**

La industria editorial no es sino una parte ínfima de la economía total de un país. Los edu-

cadores y los bibliotecarios, así como los editores, saben hasta qué punto es importante la industria editorial para la nación. Pero los ministros de economía y los economistas reparan más en las pequeñas sumas de dinero, el reducido número de personas empleadas, etc., que en la función capital de los libros para el desarrollo nacional. Los editores que solicitan el auspicio público u oficial para sus empresas no parecen diferir de otros hombres de negocios en busca de favoritismos. Pero si los editores presentan un frente unido, y sobre todo si pueden movilizar la ayuda de educadores y líderes intelectuales, sus gestiones serán mucho más eficaces.

Pero como ya hemos dicho al tratar los problemas económicos del capítulo 3, el editor no tiene derecho a solicitar el apoyo oficial si no sirve los intereses de la comunidad, no sólo en forma inmediata, sino también construyendo para el futuro.

Veamos algunos de los aspectos en que las resoluciones del gobierno pueden impulsar o frenar la industria editorial, y acerca de los cuales los editores pueden elevar representaciones conjuntas ante las autoridades y buscar el apoyo de la opinión pública, a fin de detener sus intereses:

a) **Reglamentación de las importaciones.**—Las normas sobre divisas extranjeras, los permisos de importación y la burocracia oficial ejercen siempre gran influencia sobre las empresas editoriales. El papel es el artículo más importante a causa del valor y el volumen de las importaciones requeridas (salvo cuando el país produce todo el papel que necesita). Pero hay otros materiales y equipos igualmente importantes, aunque sea el impresor quien los importe, y no el editor: equipos de impresión, repuestos, tinta, engrudo, películas, productos químicos, hilo para encuadernar, etc.

El pago de derechos de traducción puede incluirse en esta categoría, aunque lo «importado» no sea en este caso un objeto material.

Las importaciones de libros por los libreros forman también parte de la actividad total de la industria editorial, y los editores no deben pasarlas por alto. Como hemos observado repetidamente, los intereses de la industria editorial son **comunes** y las editoriales deben preocuparse por la situación de libreros e impresores. Si se desea contar con la ayuda de los educadores y los bibliotecarios e intelectuales para resolver los problemas de los editores, es menester entonces que éstos demuestren su interés por ayudar a libreros, impresores, escuelas, universidades y bibliotecas, y no exclusivamente a la industria editorial.

b) **Servicio postal.**—No sólo en costo de los envíos, sino también la eficacia del servicio de Correos es importante para la industria editorial. Como hemos visto en los capítulos anteriores, hay sistemas editoriales que son impracticables sin un servicio postal bien organizado.

c) **Censura.**—Cada país debe resolver por sí mismo si debe tener censura y de qué índole. Pero aun si existe una censura muy estricta, con diplomacia y paciencia los editores pueden a veces persuadir a las autoridades de que apliquen las leyes de manera que interfieran lo menos posible en el comercio normal de libros, fuera de aquellas obras que estén prohibidas. Y en muchos países los editores se han sumado a otros grupos para tratar de modificar o evitar la censura.

d) **Propiedad intelectual.**— Los gobiernos no suelen pensar en establecer una legislación sobre los derechos de propiedad intelectual ni en participar en las organizaciones internacionales sobre los mismos, a menos que los editores, en conjunto con los autores e impresores, los induzcan a hacerlo.

e) **Competencia oficial.** — En el ámbito de los libros de texto, sobre todo, las empresas con apoyo oficial pueden arruinar a las editoriales privadas. Este puede ser un propósito deliberado, inspirado en la política oficial. Pero si, como ha ocurrido en muchos países, el país no **se propone** anular las editoriales privadas, sino tan sólo resolver problemas inmediatos, los editores deben asociarse para evitar este tipo de competencia.

En este sentido hay tres recursos muy eficaces: 1) un estudio minucioso que indique en qué forma la industria editorial ha defraudado el interés público, dando así al Estado la excusa y el incentivo para convertirse en editor; 2) un examen continuo —con ayuda de expertos en educación desinteresados— de la calidad y la eficacia educativa de los libros de texto oficiales, en comparación con los libros producidos por el sistema de libre competencia; 3) estudios económicos que revelen el verdadero costo, en términos nacionales, de los libros producidos por ambos métodos.

2. RELACIONES DENTRO DE LA INDUSTRIA DEL LIBRO

Cuando los editores tienen la experiencia de una cooperación de cualquier índole, por ejemplo en una representación conjunta ante el gobierno, sienten la necesidad de asociarse (véase más adelante la sección 6). Cuando lo hacen, las continuas ventajas que se obtienen atraen sin cesar a nuevos miembros, dispuestos a pagar sus cuotas como asociados. Veamos algunos de los servicios prestados por esas asociaciones, que justifican por sí solos la participación en ese tipo de entidades.

a) **Solvencia económica de los libreros.**—Uno de los problemas más serios para las editoriales es el cobro del dinero debido por los libreros. Sin mencionar a los libreros deshonestos, todos, inclusive los

más intachables, encuentran dificultades para hacer frente a sus deudas. Por eso, cualquier editor agota los medios para averiguar la solvencia de un librero que pide crédito por primera vez. También es útil mantenerse al corriente de los cambios de tal solvencia. Cuando un librero es moroso en sus pagos, el editor procura comprobar si está en dificultades momentáneas o si ése es el síntoma de un problema más grave. En el primer caso, el editor puede enviar al librero una advertencia cortés, aun cuando siga entregándole libros a crédito. Pero si el librero tiene graves problemas económicos, el editor impondrá sin duda la norma del pago al contado inmediato.

Pero, a fin de resolver qué táctica emplear, el editor necesita la información de otras fuentes. Puede consultar privadamente a dos o tres editores de su amistad, pero no le es fácil disponer del tiempo para consultar a todos. La solución más simple es una oficina de informes en cooperativa.

El **American Books Publishers Council** es un ejemplo notable de asociación de editores, que mantiene un eficaz sistema de informaciones. Este servicio suministra datos confidenciales, sólo para los miembros de la asociación, acerca de la solvencia económica de los libreros. Esto se consigue reuniendo los informes mensuales enviados por los asociados (de manera tal que nadie pueda identificar los negocios de ningún editor en particular), los cuales indican qué libreros están atrasados en sus pagos, cuánto deben, durante cuánto tiempo se han visto en dificultades, etc.

Al principio el único fin de este servicio era identificar a los libreros morosos. Pero con el tiempo sus procedimientos se afinaron cada vez más. Los editores comprendieron que está contra sus propios intereses provocar la quiebra de un librero cuando pueden salvarlo. Hoy se lleva a cabo un estudio cui-

dadoso de toda la situación económica de los libreros morosos, y no sólo del estado de su cuenta. Ha habido oportunidades en que una sensata actitud con respecto a los créditos y un sentido de cooperación de las editoriales lograron sacar de momentáneos apuros a un buen librero.

Cuando la oficina de créditos de la asociación considera que un librero es solvente, a pesar de tener problemas momentáneos, suele enviar un representante para que converse con él y quizá también con las instituciones bancarias de la localidad. A veces los editores consienten en «congelar» la suma debida, conceder crédito a corto plazo para compras futuras y admitir el pago de lo adeudado en cuotas, por lo común con la ayuda de un préstamo bancario otorgado al librero.

b) **Depósitos.**—El almacenaje conjunto de libros no siempre es aconsejable, pero en algunos países, sobre todo en algunas zonas de determinados países, los depósitos de libros en cooperativas han sido un recurso eficaz.

c) **Intercambio de información.**—Entre las informaciones que es útil intercambiar, además de los datos sobre la solvencia de los libreros que ya hemos mencionado, podemos enumerar: precios de imprenta, salarios del personal, volumen de las ventas, etc. Muchos de estos datos se consideran «secretos comerciales» que ningún editor desearía compartir con sus rivales. Por eso los cuestionarios en que se transmiten los datos suelen entregarse a un contador público, merecedor de la confianza de todos y obligado a mantener el secreto profesional, que reúne los informes aislados y envía a los miembros sólo el resumen final.

3. PROMOCION CONJUNTA

En esta categoría debemos incluir el auspicio de exposiciones, premios, catálogos conjun-

tos, listas de lecturas, bibliografías de libros especializados, revistas de la actividad editorial y librera, etc., así como los programas de promoción a largo plazo que mencionamos más adelante, en la sección 5.

4. PERFECCIONAMIENTO DE LA INDUSTRIA EDITORIAL

Por intensa que sea la competencia entre los editores, su interés común es el futuro de la industria del libro. Por eso suelen trabajar en forma conjunta en asuntos como los siguientes:

a) **Capital.**—El problema del capital es uno de los más difíciles para el editor, como hemos visto en el capítulo 3. Por lo tanto, a todos conviene convencer a los bancos y sociedades de financiación de la necesidad de conceder préstamos para el fomento editorial. Asimismo los editores pueden ayudar a los impresores cuyo capital o cuya falta de capital puede influir sobre los problemas financieros de las propias editoriales.

b) **Vendedores mayoristas y corredores.**—Como hemos visto en el capítulo 8, la falta de una buena organización de libreros mayoristas y de distribuidores impide que los libros lleguen a zonas alejadas. En esos casos los editores pueden asociarse, siquiera de manera informal, para fomentar un buen sistema de distribución.

c) **Industrias subsidiarias de la industria editorial.**— En los países industrialmente desarrollados hay un número considerable de industrias especializadas que sirven a los impresores, de manera que éstos no necesitan mantener para uso propio equipos costosos y personal especialmente adiestrado.

Entre esas industrias subsidiarias figuran la producción de engrudo, tintas, fundidores de tipos, grabadoras, rodillos, separadoras de color, laminadoras de cubiertas, etc. Los editores pueden contribuir al estableci-

miento de esas industrias, si es que vale la pena, informando a los impresores acerca de sus necesidades futuras y colaborando con ellos en el estudio de los programas. En ese sentido pueden resultar muy útiles los datos estadísticos reunidos por las asociaciones de editores, con fines de información de la actividad editorial en general, de que ya antes se habló.

d) **Capacitación para la industria editorial.**— La cooperación entre los editores, a menudo con la colaboración de impresores y libreros, puede proporcionar una base sólida a la capacitación para la industria editorial. En el capítulo 21 consideraremos algunos aspectos de estos planes de capacitación.

e) **Arte gráfico.**—Los esfuerzos mancomunados para mejorar las artes gráficas y la presentación de los libros ya han dado excelentes resultados en muchos países. Exposiciones, concursos y el apoyo a la enseñanza de las bellas artes y artes aplicadas figuran entre los procedimientos utilizados.

5. FOMENTO DE LA LECTURA Y PROMOCION A LARGO PLAZO

Los editores inteligentes pueden, por cuenta propia, tratar de fomentar la lectura a fin de crear nuevos clientes para el futuro, pero un plan de envergadura requiere el esfuerzo aunado no sólo de todos los editores, sino también la cooperación de libreros, educadores y de todos los ciudadanos dispuestos a colaborar en pro del bienestar nacional.

Lo primero en que se piensa es en el mejoramiento del sistema escolar y de las campañas de alfabetización y de todo cuanto se relaciona con la enseñanza de la lectura. Sin embargo, es en el ámbito de las bibliotecas donde las editoriales han contribuido con mayor eficacia a despertar el interés de la comunidad, moviéndola a

afianzar esos establecimientos y a aumentar los fondos asignados para su funcionamiento. El lógico resultado de esto es, por supuesto, un incremento en la adquisición de libros por parte de las bibliotecas; pero la consecuencia más perdurable es el efecto ejercido de este modo sobre el desarrollo del hábito de la lectura en general.

En varios países los editores han tomado la iniciativa de organizar y celebrar en toda la nación «La semana de las bibliotecas», durante la cual diversos actos, conferencias, discursos, programas radiales y otros acontecimientos públicos dirigen la atención pública hacia la función que las bibliotecas cumplen en la vida nacional.

6. ASOCIACIONES DE EDITORES

Una cooperación, aunque sea informal, de grupos reducidos de editores hace posibles algunos de los programas mencionados; pero una asociación que abarque todos los editores de cierta importancia de un país ofrece la ventaja de una participación mucho mayor y, al mismo tiempo, permite dividir los gastos que implican esas actividades para el bien de todos.

Ese tipo de asociaciones puede iniciarse con la ayuda de algunos voluntarios que dedican parte de su tiempo al desempeño de las tareas requeridas para el funcionamiento del organismo. Más tarde o más temprano, sin embargo, se hace necesario un personal fijo y estable, y ése es el momento en que la asociación empieza a ser realmente útil tanto para los editores como para la sociedad.

Los gastos de mantenimiento de la asociación son costeados, de un modo u otro, por sus miembros; a veces, según una escala de cuotas que se calculan en base a la venta anual total que cada editor haya tenido el año anterior. Como en el caso del intercambio de informaciones del que antes se

habló, los datos concernientes al volumen de ventas son comunicados con carácter confidencial a un contador público,

de modo que el total de ventas no tiene por qué ser revelado a los demás socios, que en la faz comercial son sus rivales.

Sobre libros y otras buenas noticias

Don Ricardo Garrido, gerente de Editorial Labor, S. A. Argentina, invitó especialmente al corresponsal de EL LIBRO ESPAÑOL a la presentación de la revista «Investigación y Ciencia», edición en español de la edición original norteamericana de la prestigiosa «Scientific American». El acontecimiento dio lugar a una gratísima reunión, en cuyo transcurso hablaron el señor Garrido y el doctor Horacio Hernández, distinguido profesor y director de la Biblioteca de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

La importancia del «lanzamiento» justificaba con creces la convocatoria. «Scientific American» ha acreditado su prestigio a lo largo de más de ciento treinta años con una tirada que en la actualidad es del orden de los ochocientos mil ejemplares. A partir del 24

de mayo la publicación empezó a ser distribuída en Buenos Aires por Labor Argentina. El señor ministro encargado de Asuntos Culturales de la Embajada de España, don Eduardo Toba Oliva, editores argentinos y españoles, periodistas especializados y la siempre activa Amanda Cabrera Padilla, encargada de la oficina de Relaciones Públicas de la Editorial Labor, comentaron animadamente el amplio temario que abarcan los números exhibidos en el salón a título de muestra y de obsequio personal para los invitados. Biología, física, cosmología, astronomía, química, medicina, geología, economía, psicología, antropología, ingeniería y un sinfín de otras disciplinas se ofrecen, tentadoras, en las distintas ediciones de «Investigación y Ciencia». Todos los artículos han sido escritos por destacadas autoridades en cada

materia (más de sesenta premios Nobel pasaron por las páginas de la revista).

Hay que subrayar que la edición castellana reproduce el contenido de la norteamericana, si bien no es una simple traducción de ésta, ya que en cada número uno de los ocho artículos es reemplazado por la colaboración de un especialista español o hispanoamericano. La periodicidad de la publicación es mensual y la edición española aparece dos meses después que la norteamericana (antes que las ediciones en italiano y en francés).

Todo un esfuerzo que enaltece a los editores y honra al periodismo especializado, amenazado de asfixia entre tanta letra impresavaca como inunda los quioscos.

LOS LIBROS MEJOR EDITADOS

Al igual que en años anteriores, la Cámara Argentina de Publicaciones organizó este año el concurso intitulado «Los libros mejor editados» correspondientes a 1976. Se establecieron ocho categorías, concediéndose en cada una de ellas un primer premio y otro accésit, que fueron, respectivamente, «Cosmogonías», de Jorge Luis Borges, editado por Librería La Ciudad, y «Veinte años de diseño gráfico en la Argentina», de Rona'd y Raúl Shakespeare (A.N.E.S.A.), en «Libros de arte»; «Buenos Aires en colores» (Edicolor) y «Cuentos del sol y del río», de José Luis Vittori (Editorial Colmegna, de Santa Fe), en «Literatura general»; «El mundo físico y la vida», de Alberto J. Fesquet (Editorial Kapelusz) y colección «Una luz en el camino» (Casa Editora Sudamericana), en el rubro «Rústica»; «Historia de la Iglesia en la Argentina», de G. Bruno (Editorial Dom Bosco) y colección «Círculo de lectores» (del mismo sello), en «Encuadernadas», «Observa y escucha» (Editorial Sigmar) y «El tigre de la Malasia», de Emilio



El doctor Horacio Hernández presenta la edición española de «Scientific American».

Salgari (Editorial Atlántida), en «Literatura infantil», y «Poesías», de Elsa I. Bonermann (Editorial Latina Buenos Aires, primer premio de «Libros de texto», donde se declaró desierto el accésit).

A la competencia se presentaron más de cien volúmenes, lo que obligó a numerosas e intensas reuniones por parte del jurado, que estuvo compuesto por representantes de la Cámara Argentina del Libro, la Fundación Gutenberg (Instituto Argentino de Artes Gráficas), la Cámara de Industriales Gráficos de la Argentina y la Cámara Argentina de Publicaciones.

El cotidiano «La Opinión», que no suele dar puntada sin hilo, si se me permite la expresión, destacó en su crónica que «este tipo de competencias denota, una vez más, la notable preocupación de los editores y firmas locales para ofrecer un producto que pueda competir dignamente en el mercado internacional o por lo menos en el argentino; en éste se nota —subrayaba— la constante proliferación de suntuosos ejemplares provenientes de España, que en algunas categorías, el libro de lujo, por ejemplo) lideran absolutamente las publicaciones de habla castellana, merced al moderno equipamiento de que disponen y al apoyo que reciben.

Y finalizaba con el consiguiente lamento: «Entre tanto la Argentina sigue esperando aún la tan ansiada ley del libro».

LOS «BET-SELLERS» Y LA CALIDAD

En un comentario editorial el matutino «La Prensa» aludió a las declaraciones hechas por el funcionario de una casa editora, quien al referirse a la importante tarea de los asesores literarios dijo: «Si alguien trabaja como asesor de una editorial cuya línea es la publicación de «best-sellers», difícilmente su juicio selectivo pueda apuntar a la calidad literaria y sí, en cambio, al rápido éxito».

«La Prensa» señaló al respecto que era llamativo que fuera precisamente un editor en pequeña escala, «que es también un escritor», quien haya completado el panorama de la manera más terminante diciendo: «Debe señalarse la alarmante disminución de la calidad estética, ética y literaria del material que se produce. Al decidir la edición de un libro, hoy se piensa, por lo general, más en sus posibilidades de venta que en sus valores». El mencionado editor añadió que la circunstancia se agravaba por la gradual desaparición de las editoriales más pequeñas, «las que anteponeía en gran medida los criterios de la calidad a los de lucro».

Sin comentarios.

NOSTALGIA DEL TRANVIA

La escritora María Teresa Canevaro —a quien ya nos hemos referido alguna vez en estas páginas— hizo un encendido elogio del tranvía —desaparecido hace años en Buenos Aires— como salón de lectura ideal para leer obras de largo aliento. En el suplemento literario de «La Prensa» María Teresa Canevaro señalaba que, como el tranvía, parece haber

desaparecido también el gusto por los «libros largos», que en apariencia se llevan mal —apuntaba— con nuestra época. Y al respecto recordaba que Borges ha dicho alguna vez que debe el conocimiento de la «Divina comedia» al tranvía 76, que lo llevaba desde su casa, en el barrio de Palermo, hasta una alejada biblioteca donde estaba empleado. «Esto bastaría para consagrar a los extintos tranvías —comenta la autora— como el lugar ideal para leer, con el unánime benepfácito de todos los que conocimos sus bondades como salón de lectura, desde el estudiante que devoraba en él las páginas salteadas olímpicamente en su momento hasta el señor maduro que lo aprovechaba para recorrer concienzudo el diario. Ni el ómnibus ni el subterráneo (el Metro) lo igualaron. Lo seguía el tren, más sereno tal vez, pero menos frecuentado.»

LA CAMARA ESPAÑOLA DE COMERCIO EN SU NOVENTA ANIVERSARIO

Con un banquete, que estuvo concurrendísimo, celebró aquí el noventa aniversario de su fundación la prestigiosa institución española. Como invitado de ho-



En la foto, de izquierda a derecha, mientras hablaba el doctor Martínez de Hoz: don Iñigo de Oriol e Ybarra, señor Muro de Nadal, presidente de la Cámara Española de Comercio; señor Pérez-Hernández y Moreno, embajador de España, y el cónsul general de la misma representación diplomática, señor Pérez Ruiz.

nor asistió a la cena el ministro de Economía, don José Alfredo Martínez de Hoz, quien al hacer uso de la palabra destacó el ejemplo que ha dado España en las recientes elecciones, que, dijo, será tenido en cuenta como modelo para el futuro argentino. El orador formuló asimismo votos por el constante estrechamiento de las relaciones comerciales de España y la Argentina, recalcando, finalmente, que «ningún español puede ser considerado extranjero en este país».

SIEMPRE SE VUELVE AL LIBRO

El profesor Roland Barthes, que hace un cuarto de siglo escandalizó al mundo con sus ataques demoledores contra la literatura y la crítica (todavía se recuerda con horror su obra «El grado cero de la escritura»), ha publicado un ensayo titulado nada menos «El placer del texto», donde llega a confesar que está de regreso al texto y a la literatura. «Esos análisis —dice refiriéndose a su antigua fobia— olvidan el formidable anverso de la escritura, el gozo, gozo que puede estallar a través de los siglos desde ciertos textos escritos, no obstante, a la gloria de la más chata, de la más siniestra filosofía». Y reconoce con sinceridad conmovedora: «Este lenguaje es el de mi placer; leo por noches enteras a Zola, a Proust, a Verne, Monte-Cristo, «Las memorias de un turista».

LA CIENCIA-FICCION, EN AUJE

Don Jaime Rodríguez, gerente general de Editorial Sudamericana, ha manifestado en una reciente encuesta sobre aquel género literario, aparecida en el periódico «La Opinión», de Buenos Aires, que los libros de ciencia-ficción se reeditan continuamente. «La ciencia-ficción —dice el señor Rodríguez— atraviesa por un excelente momento en la Argentina, como parte

de un auge que es mundial, y lo denota el aumento de editoriales y fieles seguidores. Reúne un público calificado, que va desde la adolescencia hasta los cuarenta años». Y concluye el editor: «Diría que es una literatura para todos que trasciende al género, al igual que algunos de sus autores: Bradbury, Italo Calvino o J. G. Ballard. Creo que está desalojando a la novela policial, más entre el sector masculino que en el femenino».

CARLOS DUELO CAVERO

PORTUGAL

Libros técnicos españoles en Oporto

Entre los días 15 y 24 de abril de 1977 se realizó en la ciudad de Oporto la IV Exposición Internacional de Materiales de Construcción, participando en dicho certamen la publicación «Ecos de España», de Oporto, con un «stand» del catálogo industrial español.

Este «stand» presentaba tres diferentes secciones: una, orientada a la exposición de catálogos industriales españoles; la segunda, a revistas técnicas, y la tercera, de libros técnicos españoles.

Se habrá de señalar que la publicación «Ecos de España» tiene su sede en Oporto y está orientada a dar una información de temas culturales, turismo y comercio de España, siendo dirigida por el señor don

José María Illa. Es meritoria la labor que la publicación «Ecos de España» viene realizando desde hace años con el objetivo de intensificar un mejor conocimiento, información y divulgación de España y Portugal.

Los resultados de esta promoción sobrepasaron las previsiones más optimistas, toda vez que el número de visitantes al «stand» Catálogo Industrial Español se elevó a más de 6.000 personas, recibiendo peticiones de información de 800 sobre catálogos españoles y elevándose a más de 1.500 las informaciones concedidas sobre libros técnicos y revistas publicadas en España.

Los libros técnicos allí expuestos fueron entregados por el Sector Libros de la Cámara de Comercio e Industria Luso-Española, de la biblioteca que mantiene en la sede de la Cámara, constituida por ejemplares cedidos por editores españoles.

Esta biblioteca de la Cámara reúne actualmente más de 800 títulos, orientados casi todos ellos a temas técnicos y científicos, principalmente ingeniería y medicina.

El número de libros enviados al «stand» Catálogo Industrial Español fue, aproximadamente, noventa libros, todos ellos relacionados con el tema de la construcción, y sobre el que se centraba la Exposición a que hemos hecho referencia al principio de este apartado.

Muchos de estos libros no tenían registrados los precios actualizados de venta al público, toda vez que su depósito en la Cámara de Comercio e Industria Luso-Española databa de hace dos años, lo que significaba que sus precios habían registrado durante este tiempo un aumento sustancial, que imposibilitaba en algunos casos el informar al potencial comprador del valor del libro por el que estaba interesado.

Estos libros tenían tan sólo carácter meramente de mues-

tra, por lo que no se vendió durante la propia Feria ningún ejemplar y sirviendo tan sólo de material de consulta en la petición de ejemplares iguales que serán solicitados a la editorial española correspondiente y distribuidos a través de la publicación «Ecos de España».

Pese al reducido número de libros técnicos allí expuestos, los resultados de esta Exposición arrojan las siguientes cifras: pedidos en firme de libros, 259; valor de estos pedidos, 252.000 pesetas.

En lo que respecta a revistas técnicas, se indicará que el número de suscripciones fue de ochenta y siete, por un valor de 156.000 pesetas.

Exito del libro portugués

Según nos comunica la Cámara de Comercio e Industria Luso Española, el libro portugués ha tenido éxito en la pasada Feria Nacional del Libro celebrada en Madrid.

● Se inscribieron 14 editoras, con un total de 2.037 libros, según se expone a continuación: Centro do Livro Brasileiro, 132; Sa da Costa, 375; Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 100; Bertrand, 155; Livraria Moraes Editores, 85; Portugalia Editora, 84; Seara Nova, 315; Livros Horizonte, 143; Livraria Lello & Irmão, 87; Porto Editora, 300; Editora Arcadia, 99; Coimbra Editora, 40; Figueirinhas, Lda., 13, y Prelo Editora, 109.

● El número de libros vendidos fue de 426, por un valor de aproximadamente 95.000 pesetas, lo que situaron estos re-

sultados al mismo nivel de los conseguidos en años anteriores. Se recogieron 30 peticiones de libros no expuestos en esta ocasión por un total de aproximadamente 60 libros.

● Hubo una mayor demanda por libros y autores clásicos portugueses, gramáticas, diccionarios, así como sobre temas artísticos, históricos, arqueológicos y de navegación.

● Los libros solicitados por visitantes a la Feria que no fueron servidos durante este certamen serán satisfechos a través del señor Cardoso al ser solicitados directamente a las editoras que distribuyen los títulos a que se referían estas peticiones.

La Librería Torrens de Lisboa, premiada

En Lisboa se ha reunido el jurado calificador del premio del Concurso de Escaparates «ÍMguel de Cervantes 1977». Este premio, organizado por el Instituto Nacional del Libro Español, en colaboración con el sector de Libros de la Cámara de Comercio e Industria Luso-Española, se concedió, por unanimidad, a la Librería Torrens, de Lisboa.

El jurado, a la vista de la calidad del Concurso, ha expresado su deseo de que el próximo año sean atribuidos dos premios, en lugar de uno.

El jurado estuvo presidido por el excelentísimo señor don Carlos Reparaz, consejero cultural de la Embajada de España en Lisboa, estando presentes los señores Brito y Frías, en representación de Asociación Portuguesa de Editores y del Sector de Libros de la Cámara, respectivamente.

VENEZUELA

Convenio hispano-venezolano para cursos por correspondencia

Alberto Scorzo, director de Tecnología Educativa del Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E.), firmará en España, con el centro de estudios CEAC y con el centro de cultura por correspondencia CCC, un convenio relacionado con la adquisición de derechos de autor y equipos de práctica para doce cursos por correspondencia, que serán dictados a partir del segundo semestre del presente año.

Los cursos son los siguientes: Informática, Gerencia, Motores, Delineante General (Dibujante), Mecánica Automotriz, Técnico de Electricidad, Maestro Electricista, Electricista de Automóvil, Técnico en Plástica y Maquinaria Agrícola. Por su parte, el I.N.C.E. pondrá en funcionamiento otros cinco cursos elaborados por funcionarios del Instituto. De esta manera se capacitará personal en electrónica básica, vendedor, contabilidad, organización económica campesina y reparación y mantenimiento del motor agrícola.

Se prevé que el número de inscripciones será de más de sesenta y tres mil, que es la meta a la que aspira el I.N.C.E.

CHILE

Rebaja del arancel para la industria editorial

El Banco Central de Chile rebajó los derechos arancelarios fijados para la importación de papel y otros consumos de la industria editorial y puso término —en la práctica— a una serie de exigencias técnicas que dificultaban y encarecían la obtención de materias primas en los mercados internacionales,

indispensables para la edición de libros y revistas nacionales. La novedad administrativa ha sido muy bien recibida por los editores chilenos.

El presidente de la Cámara Chilena del Libro, Alberto Neumann, en declaraciones concedidas a «El Mercurio», de Santiago, ha manifestado:

«Sin duda, los editores, distribuidores y librerías afiliados a la Cámara —y estoy seguro que igual sucede con los autores nacionales— han recibido con innegable satisfacción estas nuevas medidas. Pensamos —agregó Neumann— que esto deberá traer como consecuencia un importante aumento en las ediciones nacionales, una rebaja en los precios de las obras y una reapertura de las exportaciones hacia otros países.»

COLOMBIA

Nuevas tarifas postales

Una medida oficial puesta en vigor en abril pasado afecta notablemente el mercado del libro. Se trata de la implantación en Colombia de nuevas tarifas postales. El alza general ya se

había producido en otros países, mientras en Colombia la Administración Postal Nacional venía frenando la modificación de las tarifas, no obstante el progresivo e n c a recimiento de los transportes, los reajustes de sueldos, etc.

El 19 de abril último la Junta Nacional de Tarifas de Servicios Públicos expidió la Resolución 017, mediante la cual se autoriza a la Administración Postal Nacional para reajustar sus tarifas en proporciones expresadas en la misma disposición, cuya vigencia entró a regir inmediatamente después de su expedición.

En resumen, según lo apreciado en la Cámara Colombiana de la Industria Editorial, las nuevas tarifas afectan en un cin-

cuenta por ciento la circulación postal del libro.

Sin desconocer la equidad de las tarifas postales en los países del área latinoamericana, se observan aspectos cuando menos curioso, como en el caso del transporte del libro de Argentina a Colombia. Por descompensación de la carga aérea del Sur al Norte con relación a la del Norte a Sur, la tarifa Buenos Aires-Bogotá es notoriamente menos costosa. Al extremo de que la tarifa aérea viene a ser inferior a la tarifa postal ordinaria.

GUATEMALA

Oficina Comercial Española

La Oficina Comercial de España en Guatemala cuenta con servicio nuevo de télex, cuyo número es «5432 Ofcome Gu», siendo sus teléfonos el 31-0425 y el 67-193, y su dirección: Calle 6-69, Zona 9, Guatemala, Apartado postal 669. Dirección cablegráfica: Ofcomes - Guatemala.



Un acuerdo entre editores y librerías sobre los libros de texto

Después de una larga semana de polémica, a mediados de septiembre, recogida ampliamente por la prensa, librerías y editores llegaron a un acuerdo sobre el conflictivo tema de la venta de libros de texto.

El acuerdo entre editores y librerías de Madrid, difundido por el Gabinete de Prensa y Documentación del Ministerio de Cultura, consta de cinco puntos y dice así:

«1. Que existe una total coincidencia entre la Asociación de Librerías de Madrid y la Asociación Gremio de Editores de Libros de Enseñanza en que los libros de texto se vendan sólo y exclusivamente en las librerías. Librerías y editores harán todas las gestiones necesarias ante los organismos oficiales competentes para conseguir una normativa que logre este objetivo en el plano más breve posible.

2. Sobre los actuales precios de venta al público de los libros de texto los editores harán a los librerías el descuento fijo del 25 por 100, a lo que se añade una bonificación del 4 por 100 sobre el neto (3 por 100 sobre p. v.) en concepto de pago al contado y otra bonificación de la misma cuantía por la recogida y transporte de los libros.

La devolución máxima que se establece sobre la compra total es del 15 por 100.

3. La Asociación de Librerías pide al Gobierno, en aras del interés general manifestado por distintos sectores ciudadanos, estudie alternativas que reduciendo los costes o márgenes comerciales o subvencionando en beneficio público los factores componentes del libro, faciliten la adquisición de los mismos.

4. Una comisión mixta de ambas asociaciones de editores y librerías estudiará los desajustes o errores que puedan producirse en la aplicación de estos acuerdos para que los problemas que se presenten no redunden en perjuicio excesivo para ambas partes.

5. La fecha de entrada en vigor de este convenio será la del próximo lunes, día 19 de septiembre de 1977.»

La Agrupación de Editores hizo público su acuerdo y satisfacción con la siguiente frase:

«Queremos manifestar también nuestra satisfacción por la consecución de este acuerdo, que permite facilitar rápidamente los libros de texto a los alumnos que están comenzando su curso escolar, y por haber contribuido a la potenciación del sector librero, todo ello dentro del respeto y cumplimiento de la legislación que regula nuestra actividad editorial.»

CARTA AL DIRECTOR

El negocio de librerías no permite descuento alguno

Sr. Director de EL LIBRO ESPAÑOL
Instituto Nacional del Libro Español

Distinguido amigo:

Me refiero al reciente conflicto planteado por los librerías que venden habitualmente libros de texto y que, al menos a primera vista, parece ha quedado resuelto mediante un acuerdo con los editores, cuyos detalles no hacen al caso y que, por otra parte, han sido suficientemente aireados por la prensa y otros medios de difusión.

Desde el primer momento estuvimos al lado de nuestros colegas porque entendía y entiendo que la razón está de su parte. Incluso, las dos librerías de nuestro grupo permanecieron cerradas durante una de las jornadas de asamblea permanente en el INLE. Sin embargo, no puedo por menos que censurar abiertamente el sesgo que tomaron los acontecimientos cuando los representantes de los librerías en cuestión comenzaron a declarar a los cuatro vientos su propósito de abaratar los libros de texto nada menos que en un 25 por 100, a condición, eso sí, de obtener ellos un descuento superior al habitual por parte de los editores.

Me pregunto: ¿Cómo es posible que un profesional del comercio del libro se muestre dispuesto a negociar la concesión de un 25 por 100 de descuento al público sobre los precios fijados por los editores?

Todos los librerías veteranos saben de nuestra lucha de años en pro de la supresión de los descuentos en nuestras librerías. Lucha que no ha sido caprichosa, sino obligada por la fría realidad de los números. En efecto, todos sabemos que el descuento normal que recibimos de los editores suele estar entre el 25 y el 30 por 100 y que los gastos generales, en una librería de tamaño medio, se sitúan entre el 20 y el 25 por 100. Por ello es fácilmente demostrable que no solamente sería ruinoso hacer el manoseado descuento del 25 por 100, sino que el negocio de librería no permite descuento alguno por mínimo que éste sea.

Si alguien me demuestra que estoy en un error, dejaré humildemente que me apliquen el correspondiente tirón de orejas.

Gracias, señor Director, y reciba un saludo muy cordial.

PEDRO HERNANDEZ
Librero-editor

Don Claude Choquette, director general de la Feria Internacional del Libro de Montreal

Durante una reciente reunión, el Comité Ejecutivo de la Feria Internacional del Libro de Montreal designó al señor Claude Choquette nuevo director general. El señor Choquette ocupaba el puesto de adjunto desde hace algunos meses y sucede al señor J. Z. León Patenaude, que se retira después de haber estado durante tres años dirigiendo la F.I.L.M.

El señor Choquette, que asumirá su nueva función a partir del 1 de septiembre, ha formado parte del Comité de Dirección de la Feria desde sus comienzos. Pertenece al mundo del libro del Canadá francés desde hace diecisiete años, habiendo entrado, sucesivamente, en el mundo de la librería de la edición de manuales escolares y libros infantiles estos últimos años. Debido a sus actividades ha asistido a numerosas ferias y salones internacionales del libro, lo que le ha permitido familiarizarse con el complejo proceso de adquisiciones, sesiones o intercambios de derechos.

Un cambio importante se prepara a partir de 1978, pues tendrá lugar, a mediados de noviembre de cada año, un salón del libro dirigido exclusivamente al público. Aunque este acontecimiento cultural tiene proyección fundamentalmente francófona, presentará, sin embargo, un panorama completo de la realidad de Quebec, permitiendo a editores de todos los países exponer allí sus libros publicados en lenguas distintas del francés.

La F.I.L.M., feria de derechos dirigida a profesionales del libro, seguirá celebrándose en primavera, del 12 al 15 de abril en 1978, del 25 al 28 de abril en 1979 y del 9 al 12 de abril en 1980. Como esta manifestación es la única en su género en América, la organización estima que se convertirá en un lugar privilegiado de reunión de los editores de América latina y de la América del Norte, pudiendo llegar a ser en su día la Feria del Libro de las Américas.

Programa de canje de la Biblioteca del Congreso de Washington

La Biblioteca del Congreso de Washington desempeña las funciones de biblioteca nacional de Estados Unidos. Para enriquecer su contenido realiza convenios de canje con agencias oficiales e instituciones científicas y culturales de países extranjeros.

Todos los temas tienen cabida en la Biblioteca del Congreso, salvo la medicina agrícola y la tecnología agrícola, que se encuentran con prioridad en las Bibliotecas Nacionales de Medicina y Agricultura, respectivamente.

Las separatas tampoco forman parte del contenido de la Biblioteca.

La Biblioteca del Congreso corresponde a los envíos que se le hagan ofreciendo:

1. Publicaciones oficiales de la Biblioteca del Congreso y de otras agencias gubernamentales de los Estados Unidos.

2. Publicaciones de obras duplicadas en la Biblioteca.

El canje suele efectuarse —como regla general— a base del intercambio de una publicación por otra, sin que el valor

monetario de las mismas sirva de criterio para la operación. Sólo en el caso de que implique un gasto extraordinario se requiere el intercambio de obras de valor correlativo.

Toda publicación remitida en canje, así como la correspondencia relacionada con el mismo, debe dirigirse a: The Library of Congress, Exchange and Gift Division, Hispanic Exchange Section, Washington D. C. 20540, U.S.A.

Demanda de relaciones comerciales

La Sección de Libros de la Cámara de Comercio e Industria Luso-Española ha remitido al I.N.L.E. la siguiente relación de demandas de relaciones comerciales:

- Dr. Luis Fontoura.
Alameda de San Antonio Dos Capuchos, 6, 3.º F.
Lisboa-1.
Interesado en libros de Derecho.
- J. A. Agencia Literaria Imprensa e Promoções LDA.
R. Custodio Viera, 6, 1.º d.
Lisboa-2.
Interesado en ponerse en contacto con editoriales de Madrid.
- Lince Editora LDA.
Av. Elías García, 16, 4.º Dto.
Frente.
Lisboa.
Interesada en conocer publicaciones (revistas, periódicos, etc.) relacionadas con medicina para futuro intercambio de informaciones, noticias, artículos, etc.

El «Boletín de Información Comercial Española» número 1.577 ha publicado la siguiente demanda de relación comercial: Distribuidora Florida, Sánchez de Bustamante, 1.054/56, Buenos Aires (R. Argentina), quien solicita ponerse en contacto con editores españoles de libros para la infancia.

XXII Feria Internacional del Libro en Belgrado

La organizadora de la XXII Feria Internacional del Libro de Belgrado es la Asociación de Editores y Libreros Yugoslavos.

Metas y carácter. — La Feria del Libro de Belgrado es una de las más antiguas ferias internacionales del libro del mundo. Su objetivo fundamental es el de ofrecer a las editoriales, librerías, distribuidoras, exportadores - importadores contactos profesionales, posibilidades de intercambio de comercio, la compra y la venta, derechos de autor y otras formas de colaboración. La misión principal de la F.I.L.B. es la de reunir la producción total del libro yugoslavo y poner en conocimiento de sus colegas extranjeros las posibilidades del mercado yugoslavo del libro.

La F.I.L.B. es un lugar para la iniciación de contactos profesionales entre editores, libreros, bibliotecarios y otros especialistas del libro.

Este año en la F.I.L.B., junto a los libros y otras publicaciones, se expondrán discos hablados y musicales, video y sonocassettes, reproducciones de arte y sellos.

En el seno de la F.I.L.B. se

organizarán: exposición del libro dedicada al aniversario del Presidente Tito, exposición yugoslava de periódicos, revistas y diarios; exposición de los primeros libros del concurso nacional «Los más bellos libros del año», exposición de los libros del concurso nacional «La mejor edición del año».

Duración y fecha. — La XXII F.I.L.B. tendrá lugar del 24 al 30 de octubre de 1977 en Hall Central y en el Hall I de la Feria de Belgrado, 1100 Belgrado, Boulevard Vojuode Misica.

Reglamentos. — Los expositores tienen derecho a participar en la F.I.L.B., y todos los editores y libreros extranjeros y yugoslavos, así como otras instituciones que publiquen o comercien con el libro, publicaciones, reproducciones de obras de fonógrafo, video y sonocassettes, diafilms y filatelia.

Forma de exponer. — Alquilando cierto número de paneles y exponiendo uno o varios títulos de obras en paneles comunes. En el caso de exposición de uno o varios títulos de obras, el organizador se obliga a devolver los objetos expuestos con cargo al expositor.

Exposición Internacional de Libros Infantiles y Juveniles

La Dirección de Cultura de la Universidad del Estado de Carabobo (Caracas) va a celebrar a finales del presente año la Exposición Internacional de Libros Infantiles y Juveniles. La Exposición tendrá lugar en el Centro de Literatura Infantil y Juvenil, recientemente creado en Carabobo.

Aquellos agremiados a este

Instituto que deseen figurar en dicha Exposición deberán remitir aquellos ejemplares de sus obras que consideren de interés y que pertenezcan a la literatura infantil o juvenil a la siguiente dirección: Embajada de España en Caracas, Avenida de Bogotá, Caracas, indicando que las obras remitidas son con destino a la citada Exposición.

Agregado comercial en Chicago

El pasado día 1 de junio tomó posesión de la jefatura de la Oficina Comercial de España en Chicago, como agregado comercial del Estado, don Francisco Gascón Juste.

Un puesto de responsabilidad

En el número de la revista «Publishers Weekly» correspondiente al pasado 30 de mayo se ha publicado la siguiente nota:

«Ofrecemos una oportunidad única para adquirir mayor responsabilidad en el programa español de educación secundaria en una de las principales editoriales del país en esta materia.

Los interesados deberán poseer un amplio conocimiento del español y un título superior (M/A - Master Art. o Ph. D., Doctor en Filosofía), así como experiencia editorial y práctica similar de supervisión, siendo deseable tener conocimiento práctico de la enseñanza y asimismo en la edición de libros de texto (elementales y secundarios) sobre planes de estudio.

Ofrecemos un excelente programa de beneficios y salarios proporcionales a la educación, experiencia y habilidad. Estados situados en uno de los barrios más atractivos del norte de Chicago.

Se ruega envíen un resumen de historial y aspiraciones al apartado postal KA. Se juzgará con igualdad de oportunidades.»

Póliza especial de seguros para librereros

La Comisión de Seguros de la Asociación de Empresarios del Comercio del Libro de Madrid ha gestionado y obtenido para todos los librereros una póliza especial de seguro en la que se conceden importantes ventajas y garantías que hasta ahora no era posible asegurar y cubrir.

Las ventajas y garantías son las siguientes:

- En caso de siniestro la Compañía de Seguros hará al librero asegurado un pago a cuenta del 50 por 100 del siniestro, antes de los quince días siguientes a su peritación, sea cualquiera que sea la causa que lo produzca y si el riesgo está garantizado por la póliza o por el consorcio de compensación de seguros.
- La póliza del seguro cubre y garantiza directamente los daños producidos por «bombas o artefactos explosivos o inflamables», sean o no de carácter político-social, así como «los daños producidos por cualquier atentado con fin político-social o por alboroto popular». Esta garantía es optativa para quien le interese y supone un pequeño coste adicional.
- Las garantías de responsabilidad civil se elevan a dos millones de pesetas.
- Un servicio técnico profesional independiente de la Compañía que garantice un perfecto asesoramiento y tratamiento a la hora de contratar y en caso de siniestro.

- Un mejor trato y atención por parte de la Compañía en todo caso en base a la importancia que siempre presenta un colectivo.

La Compañía con la cual se ha concertado este acuerdo, tras un amplio estudio y trabajo de selección entre diversas ofertas es CHASYR 1879.

Para la contratación de esta póliza con CHASYR los interesados podrán dirigirse directamente a cualquier agente, delegación u oficina, en cualquier punto de España, dentro de unos meses, a fin de dar tiempo para informar a su red comercial. Mientras tanto pueden dirigirse las peticiones de información o de contratación a la Asociación de Empresarios del Comercio del Libro de Madrid, en el Instituto Nacional del Libro Español, calle Santiago Rusiñol, 8, Madrid-3, o directamente al asesor técnico, don Enrique de Salazar Yáñez, calle Tutor, núm. 48, Madrid-8, teléfono 241 61 22.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN JULIO-AGOSTO DE 1977

NOTA MUY IMPORTANTE.—Se hace constar que la encuesta a que hace referencia la presente comunicación se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. También advertimos que de dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

El resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística de este Instituto, entre ciento veintiuna librerías de treinta y nueve provincias, para averiguar los «libros de mayor venta» durante los pasados meses de julio y agosto, es el siguiente:

1. *Miedo a volar*, de ERICA JONG. Editorial Noguer, S. A.
2. *Eurocomunismo y Estado*, de SANTIAGO CARRILLO. Editorial Crítica, S. A.
3. *Informe Hite*, de SHERE HITE. Editorial Plaza - Janés, Sociedad Anónima.
4. *Camina o revienta*, de ELEUTERIO SÁNCHEZ. EDICUSA.
5. *Memorias de Serrano Suñer*, de RAMÓN SERRANO SUÑER. Editorial Planeta, S. A.
6. *La larga marcha hacia la Monarquía*, de LÓPEZ RODÓ. Editorial Planeta, S. A.
7. *Si te dicen que caí*, de JUAN MARSÉ. Editorial Seix - Barral, S. A.
8. *Hombre rico, hombre pobre*, de IRWIN SHAW. Editorial Plaza-Janés, S. A.
9. *La explosión*, de HANS H. ZIEMANN. Editorial Argos, Sociedad Anónima.
10. *Candy*, de TERRY SOUTHERN. Editorial Grijalbo, S. A.

Protección a la publicidad de libros en las redes estatales de radiodifusión y televisión

A PROPUESTA DEL MINISTERIO DE CULTURA SE HA APROBADO UN REAL DECRETO QUE PONE EN VIGOR LO LEGISLADO EN LA LEY DEL LIBRO SOBRE ESTE TEMA. LOS DESCUENTOS VAN DEL 30 AL 50 POR 100

UNA PETICION DE LA COMISION DELEGADA DEL INLE, HECHA REALIDAD

REAL DECRETO 2274/1977, de 23 de julio, sobre regulación de los descuentos a otorgar a la publicidad de libros en las redes estatales de radiodifusión y televisión.

El artículo cuarenta y seis de la Ley del Libro (nueve/mil novecientos setenta y cinco, de doce de marzo) otorga, dentro de un régimen general de beneficios al libro y su comercio, una reducción en las tarifas de las redes estatales de radiodifusión sonora o de imágenes.

Transcurrido un plazo de tiempo prudencial desde que fue pronunciada la aludida Ley del Libro y vista la experiencia habida en el régimen provisional aplicado en la concesión de estos beneficios, parece aconsejable proceder a regular de manera estable los mismos, conjugando, de una parte, los límites de los beneficios concedidos y de otra las disponibilidades de tiempos destinados a publicidad en las redes radiodifusoras estatales.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Cultura y Bienestar y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día veintitrés de junio de mil novecientos setenta y siete,

DISPONGO:

Artículo primero.—La publicidad de las publicaciones unitarias, editadas en uno o varios volúmenes, fascículos o entre-

gas, cuyo contenido sea normalmente homogéneo, gozarán de descuentos en las tarifas de las emisoras de Radio y Televisión estatales, en los términos establecidos en la Ley nueve/mil novecientos setenta y cinco, de doce de marzo, y en la presente disposición.

Artículo segundo.—La reducción de tarifas que se establece en favor de la publicidad de libros será del treinta por ciento para los editados en España. Esta reducción se acrecentará al cincuenta por ciento cuando los autores de las obras sean españoles, hispanoamericanos y filipinos. A efectos de determinación de autor se estará a lo prevenido en el artículo quinto de la Ley nueve/mil novecientos setenta y cinco, de doce de marzo.

Artículo tercero.—Los beneficios que se conceden a la publicidad de libros son compatibles con otros descuentos estacionales o extraordinarios que pudieran establecerse para la publicidad en las emisoras de Radiodifusión y de Televisión estatales, calculándose los mismos en base a los precios resultantes después de efectuar aquéllos.

Se exceptúan aquellos descuentos o bonificaciones respecto a los cuales se hubiera declarado de forma expresa al establecerse los mismos, su incompatibilidad con los presentes beneficios en favor de las publicaciones que se establecen en la presente norma.

Artículo cuarto.—La aplicación de estos descuentos se efectuará por la Gerencia de Publicidad de RTVE o por la Dirección Gerencia del Organismo autónomo Medios de Comunicación Social del Estado, según se trate de publicidad difundida por Televisión Española y emisoras de Radiodifusión dependientes de RTVE o por las emisoras de Radiodifusión dependientes del citado Organismo autónomo, respectivamente.

Artículo quinto.—En la aplicación de las reducciones sobre tarifas a que se refieren los artículos anteriores se observarán las reglas siguientes:

a) Si en un anuncio se efectuase conjuntamente la promoción de diversas obras con autores de diversas nacionalidades, el porcentaje correspondiente al descuento por nacionalidad se realizará de forma proporcional.

b) Si la promoción publicitaria se efectuase para una colección con multiplicidad de títulos y el conjunto de los autores españoles, hispanoamericanos o filipinos de los mismos fuese del cincuenta por ciento, o más, se aplicarán los descuentos como si la totalidad de los autores tuviesen tales nacionalidades.

En caso de que el número de autores extranjeros sobrepase el cincuenta por ciento del total de los de una colección, se efectuará el descuento correspondiente a la nacionalidad de los autores de manera proporcional a dicho número.

Los cálculos necesarios para determinar los antedichos porcentajes se referirán a títulos editados y puestos a la venta, considerándose cada título de forma independiente por lo que se refiere a la nacionalidad de la autoría.

c) Si la promoción publicitaria se efectuase de manera genérica para la totalidad de fondos de una Empresa, los descuentos por nacionalidad de los autores se otorgarán globalmente, considerándose a estos efec-

tos el mayor porcentaje de dichas nacionalidades.

Artículo sexto.—Si con posterioridad a la obtención del descuento se alterara el número de títulos, la nacionalidad de los autores o la calificación de la publicación en base a los cuales haya sido otorgado aquel, la Empresa beneficiaria perderá el derecho al mismo en la parte correspondiente a las alteraciones efectuadas.

Artículo séptimo.—La Dirección General de Cultura Popular y, en su caso, el Instituto Nacional del Libro Español informarán sobre cualquier duda que surja respecto a la edición de los libros, nacionalidad de los autores, calificación de la publicación y legalidad de circulación o difusión.

Artículo octavo. — Cualquier modificación de los porcentajes de descuento que se establecen en el presente Real Decreto, dentro de los límites fijados en el artículo cuarenta y seis de la Ley nueve/mil novecientos setenta y cinco, de doce de marzo, se efectuará mediante Orden ministerial.

Artículo noveno.—El presente Real Decreto entrará en vigor a partir del día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

DISPOSICION TRANSITORIA

Si la entrada en vigor del presente Real Decreto estuviese en ejecución una campaña publicitaria, se calcularán los descuentos de tarifa de la misma con arreglo a lo dispuesto en la regulación transitoria sobre estos beneficios.

DISPOSICION FINAL

Queda sin efecto lo dispuesto en la Resolución comunicada de la Subsecretaría de Información y Turismo de uno de julio de mil novecientos setenta y cinco, salvo para las campañas en antena a la promulgación del presente Real Decreto contempladas en la disposición anterior.

Dado en Madrid a veintitrés de julio de mil novecientos setenta y siete.

nes sobre los aspectos didáctico-científicos del área social, así como divulgar los ensayos y experiencias realizadas en el curso 1976-77.

Convenio Hispano-Argentino de Cooperación Económica

Sustituye al suscrito en julio de 1963. — Entre las áreas de trabajo figura la industria editorial y gráfica

El «B. O. E.» del pasado 20 de julio publicó el texto del nuevo Convenio Comercial y de Cooperación Económica entre el Gobierno del Estado español y el de la República Argentina, firmado en Buenos Aires el 27 de mayo de 1974.

Se señala en el preámbulo que ambas partes consideran que la historia común, los acontecimientos del presente y las esperanzas en el futuro permiten calificar como singular el carácter de las relaciones entre España y Argentina. Se señala asimismo que la evolución cultural de las dos naciones ha ofrecido una contribución de cuño similar a la civilización del mundo occidental, y los respectivos gobiernos, haciendo cierta la ayuda mutua en las ocasiones difíciles, han contribuido a afianzar la amistad de ambos pueblos. Por otra parte, el desarrollo de las respectivas economías y los acontecimientos en el intercambio de bienes y servicios y los movimientos de capital han conducido a una situación de interés y perspectivas comunes que conviene orientar y complementar.

Este Convenio, que sustituye al suscrito el 4 de julio de 1963, constituye un ambicioso marco realista que posibilite la existencia posterior de otros instrumen-

Prórroga al curso 1977-78

El «B. O. E.» del pasado 29 de julio ha publicado la Orden de 30 de junio por la que se prorroga la de 29 de noviembre de 1976, que estableció nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área social en la segunda etapa de la Educación General Básica.

El preámbulo de la Orden señala que el escaso tiempo transcurrido resulta insuficiente para valorar adecuadamente esta experiencia didáctica y educativa a efectos de su implantación definitiva y que se requerirá una adaptación de los programas a las nuevas situaciones y estructuras del país, la modificación de algunos criterios modificati-

vos de los Centros y la renovación de actitudes y conducta de la comunidad educativa y del propio profesorado que ha de promover los valores fundamentales de la convivencia mediante la reflexión, el diálogo y la participación activa del alumnado.

Por ello se prorroga durante el curso 1977-78, y con carácter experimental, la Orden de 29 de noviembre de 1976, por la que se establecían nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área social en la segunda etapa de E. G. B.

Asimismo, se autoriza a la Dirección General de Educación Básica para impartir instruccio-

tos de regulación más concreta en aquellos campos en que los intereses de los dos países sean comunes y próximos.

TRATAMIENTO

En el artículo I se establece que las Partes Contratantes convienen en concederse recíprocamente el tratamiento incondicional e ilimitado de la nación más favorecida, tanto para la importación como para la exportación de los productos originarios del territorio de la otra parte o destinados a él, sin que sea hecha distinción alguna en relación a la vía y al medio de transporte empleado. Las ventajas, favores, privilegios o inmunidades que una de las Partes Contratantes concede o concediere a un producto originario de un tercer país o destinado a él se aplicarán inmediatamente y sin compensación a los productos de naturaleza similar originarios del territorio de la otra Parte Contratante o destinados al mismo.

Los productos originarios y procedentes de una de las Partes Contratantes, una vez importados en el territorio de la otra, no serán sometidos, directa o indirectamente, a impuestos u otras tributaciones internas, de cualquier índole, distintos o más onerosos que aquellos a los cuales quedan o quedaren sometidos los productos nacionales de naturaleza similar, de acuerdo con lo establecido en las disposiciones del Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (artículo 3.º).

En el artículo V se señala que ambas Partes Contratantes adoptarán las medidas necesarias, de acuerdo con su propia legislación y con lo que se disponga en los Convenios internacionales suscritos por ellos para proteger en sus respectivos territorios de toda forma de competencia desleal en las transacciones comerciales a los productos naturales o fabricados originarios de la otra Parte Contratante, especialmente en la fabricación, circulación o venta de productos que lleven marcas,

nombres, inscripciones o cualesquiera otras señales similares, constitutivas de una falsa indicación sobre el origen, su denominación, la procedencia, la especie, la naturaleza o calidad del producto.

Con el fin de intensificar el mutuo conocimiento de las respectivas economías y posibilidades de intercambio comercial se acuerda estimular cuantas acciones de promoción puedan producirse por uno de los dos países en el territorio del otro, para lo que se concederán mutuamente las máximas facilidades tendentes a la participación en Ferias y Exposiciones a celebrar en sus respectivos territorios, organización de Misiones Comerciales y simplificar, dentro del marco legal de cada uno de los países, las formalidades aduaneras.

PAGOS Y DIVISAS

El artículo X establece que las dos Partes Contratantes convienen que todos los pagos derivados de operaciones realizadas en el marco de este Convenio serán liquidados en divisas de libre convertibilidad, de acuerdo con las leyes y reglamentos en vigor en los respectivos países. Ambos países se comprometen a llevar a cabo, en el marco de las respectivas legislaciones, las acciones más efectivas para concretar la cooperación económica en aquellas áreas que ofrecen las posibilidades más favorables para su rápido desarrollo, para las que se concederán las mayores facilidades posibles para el establecimiento recíproco de empresas españolas y argentinas. En tal sentido, convienen en emprender el examen de la legislación referente a sociedades y la búsqueda de soluciones posibles de armonización para la mejor consecución de la cooperación económica, a través de sendas oficinas específicas creadas al efecto. Entre las áreas que menciona el artículo XI del Convenio como objeto de dicha cooperación se menciona en séptimo lugar la industria editorial y gráfica.

En el artículo XII se prevee el estudio de las posibilidades de conclusión de un Convenio sobre doble imposición.

En el artículo XIX se prevee la creación de una Comisión mixta, que se reunirá alternativamente en Buenos Aires y en Madrid, que deberá proceder, entre otras cosas, a estudiar el desarrollo de los intercambios comerciales entre los dos países y en especial aquellos problemas que se hayan planteado en los mismos. Esa Comisión se reunirá de común acuerdo y a petición previa de una de las Partes.

Se prevee que el Convenio tendrá una duración de diez años y se renovará por tática reconducción por períodos sucesivos anuales, salvo que una de las Partes lo denuncie con una anticipación de por lo menos tres meses a la fecha de su vencimiento. Por otro lado, en cualquier momento de su vigencia el Convenio podrá ser modificado o ampliado de común acuerdo.



CONCURSOS Y PREMIOS

ESPAÑA

CONVOCATORIAS

PREMIOS NACIONALES A LA INVESTIGACION EDUCATIVA

Por el Ministerio de Educación y Ciencia han sido convocados los siguientes premios, destinados a la investigación educativa:

a) 800.000 pesetas para el mejor proyecto de investigación educativa —original e inédito—, a realizar por su autor (o autores) en el plazo de un año, contado a partir del fallo aprobatorio del jurado.

b) 500.000 pesetas para el mejor trabajo, ya realizado, sobre un tema de relevante actualidad e importancia en el ámbito de la investigación y la innovación educativa.

c) Cinco premios de 50.000 pesetas cada uno para otros tantos proyectos que se refieran a problemas relevantes sobre los citados temas.

d) Dos premios, de 75.000 pesetas cada uno, para los mejores trabajos de prensa, radio o televisión producidos desde el 1 de enero hasta el 30 de octubre de 1977. Los artículos de prensa deberán haber sido publicados en periódicos o revistas de amplia difusión y estar relacionados con temas de investigación e innovación educativa.

Podrán optar a estos premios los trabajos realizados o realizables por ciudadanos españoles, en España o en el extranjero, indivi-

dualmente o en equipo, tanto en centros públicos como privados, excluyéndose expresamente a las personas que presten sus servicios en el I.N.C.I.E.

En casos excepcionales, debidamente justificados y apreciados por el jurado, los premios podrán ser otorgados en forma compartida.

Los trabajos se presentarán por sextuplicado, escritos a máquina, a doble espacio, por una sola cara, y la entrega se hará en paquete cerrado y lacrado, en cuyo interior se incluirá, junto al proyecto, otro sobre, también cerrado y lacrado, con el nombre del director, y en su caso colaboradores del trabajo, dirección, etc. En todos los sobres figurará el mismo seudónimo o lema adoptados.

El «Boletín Oficial del Estado» número 172, fecha 20 de julio último, publica la convocatoria de este concurso, con las bases completas.

Plazo: 30 de octubre de 1977.

PREMIO C.I.M. DE NOVELA

Convocado por el Centro de Información para Médicos (Leganitos, 35, Madrid), y abierto a escritores de cualquier nacionalidad que concurren con obras escritas en castellano.

Dotación: 400.000 pesetas.

El tema de la novela deberá estar necesariamente relacionado con las memorias profesionales de un médico, destacándose en ella, básicamente, los aspectos humanos de las mismas.

Los originales serán presentados bajo seudónimo y acompañados de plica aparte, cerrada, en cuyo exterior figure únicamente el título de la obra y que contenga el nombre, dirección y teléfono del autor, así como el seudónimo empleado. La extensión se fija en 200 a 350 hojas de treinta líneas a setenta pulsaciones, aproximadamente.

La entrega de los trabajos, en triplicado ejemplar, haciendo constar en el exterior del sobre: «Para el Premio Novela-Biblioteca C.I.M. 1977».

Plazo: 30 de diciembre de 1977.

PREMIOS DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Premio Conde de Cartagena. — 60.000 pesetas para cada uno de los temas siguientes:

I. Vocabulario de un escritor de lengua castellana entre el siglo XVIII y nuestros días (conviene limitar el número de trabajos analizados o sujetarse a un período determinado de la obra del escritor en estudio).

II. Estudio crítico y biográfico de un escritor español del siglo XIX.

Plazo: 1 de abril de 1979.

Premio Ramón Menéndez Pidal.

Dotación: 30.000 pesetas.

Se concederá al mejor trabajo en torno al tema «Estudio literario o lingüístico sobre la obra de un escritor español o hispanoamericano».

Plazo: 22 de diciembre de 1978.

Premio Marqués de Cerralbo.

Dotación: 40.000 pesetas.

Tema: «Vocabulario de etnología y arqueología indígena usado por cronistas de Indias».

Plazo: 22 de diciembre de 1979.

La convocatoria de estos premios aparece publicada en el «Boletín Oficial del Estado» del día 22 de marzo de 1977.

PREMIO «ATENEO DE VALLADOLID» DE NOVELA CORTA

El Ateneo de Valladolid convoca su vigésimo quinto premio de novela corta, patrocinado por el Ayuntamiento de la ciudad, que se regirá por las siguientes bases:

Dotación: 250.000 pesetas.

Extensión: De 75 a 100 folios, mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

Los originales se entregarán por triplicado, convenientemente encuadernados o cosidos. Deberá tratarse de obras inéditas. Se hará constar el nombre y domicilio del autor, así como teléfono, si lo tuviere. Cuando se presenten con seudónimo, estos datos se remitirán en sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el seudónimo utilizado.

Los envíos deberán dirigirse al secretario del Ateneo patrocinador del concurso, Plaza de España, número 10, segundo, Valladolid.

La publicación de la novela galardonada correrá en esta ocasión a cargo de Edival Ediciones, de Valladolid, recientemente inaugurada.

Plazo: 31 de diciembre de 1977.

PREMIO «AZNAR», DE PERIODISMO

El Premio «Aznar» de periodismo ha sido convocado por la Agencia Efe, su creadora, en la edición correspondiente al presente año.

Pueden optar a este Premio los artículos publicados en periódicos españoles por primera vez, en el período comprendido entre el 30 de septiembre de 1976 y el 29 de septiembre de 1977, firmados o bajo seudónimo habitual.

Dotación: 500.000 pesetas.

Los trabajos deberán ser enviados al presidente de la Agencia Efe, en original y ocho copias pegadas en hojas de veinte centímetros de ancho y veintiocho de alto. Se incluirá también otra hoja con el nombre y domicilio del autor y los datos correspondientes al periódico en que el artículo fue publicado.

Plazo: 15 de octubre de 1977.

PREMIO «JUAN SEBASTIAN ELCANO»

Entidad: Casa del Mar de Cádiz.
Dotación: 25.000 pesetas y una

placa de plata, más dos accésits de 5.000 pesetas cada uno.

Pueden participar en el certamen cuantas personas lo deseen.

El tema es libre, pero los relatos habrán de estar relacionados con el mar.

Las bases completas de la convocatoria pueden solicitarse en los locales de la Casa del Mar, en Cádiz.

Plazo: 15 de noviembre de 1977.

PREMIO «PEDRO PRAT GABALLI»

Entidad: Instituto Nacional de Publicidad, Fuencarral, 45, Madrid-4.

Dotación: 400.000 pesetas.

Se destina a recompensar trabajos de investigación sobre publicidad desarrollados a lo largo del año 1977 y hasta el 15 de octubre de 1978.

Cada trabajo deberá comprender un mínimo de 500 folios, mecanografiados a doble espacio, y los autores podrán utilizar seudónimo o lema, debiendo en este caso adjuntar en sobre aparte, cerrado y lacrado, la plica que los identifique, sus historiales y titulaciones académicas.

De los originales se entregará original y ocho copias, haciendo constar en el exterior del sobre: «Premio Nacional Pedro Prat Gaballi».

Plazo: 1 de noviembre de 1978.

PREMIO «BORNE» DE TEATRO

Entidad: Círculo Artístico de Ciudadela (Menorca), plaza del Generalísimo, 18.

Dotación: 100.000 pesetas para obras en castellano y 50.000 para obras escritas en catalán.

Las obras habrán de presentarse mecanografiadas a doble espacio por una sola cara, en folios de treinta y tres por veintidós.

Los originales, en triplicado ejemplar, se remitirán bajo lema, debiendo unirse la correspondiente

plica que contenga los datos completos del autor.

El premio está patrocinado por diversas instituciones culturales menorquinas, bajo la iniciativa del Círculo Artístico de Ciudadela, cuya dirección se cita más arriba.

Plazo: 15 de octubre de 1977.

PREMIO «VEGA-INCLAN» PARA ARTICULOS PERIODISTICOS SOBRE TURISMO

Por orden del Ministerio de Información y Turismo de 4 de febrero del corriente año se convoca el premio nacional de turismo «Vega-Inclán», destinado al escritor o periodista español que mejor haya cooperado con sus trabajos periodísticos a lo largo de 1977 a la propaganda del turismo en nuestro país.

Dotación: 150.000 pesetas.

Los aspirantes deberán elevar instancia al señor ministro del Departamento, Avenida del Generalísimo, 39, Madrid-16, dentro del mes de enero de 1978, acompañada de una colección por triplicado de los trabajos que hayan dado a la prensa durante el año 1977, señalando en cada caso la revista o periódico español en que dichos trabajos fueron publicados, así como la fecha de su aparición.

El premio será concedido por resolución de la Subsecretaría de Turismo, dentro del mes de abril de 1978, a la vista de la propuesta del jurado calificador.

La instancia y demás documentación se presentarán en el registro del Ministerio o se entregarán por cualquiera de los medios previstos en la Ley de Procedimiento Administrativo.

PREMIO «LEOPOLDO PANERO»

Entidad: Instituto de Cultura Hispánica, Avenida de los Reyes Católicos, 16, Ciudad Universitaria, Madrid.

Dotación: 150.000 pesetas.

Extensión: 850 versos como mínimo.

Los trabajos, que han de ser originales e inéditos, se presentarán por duplicado.

Plazo: 1 de diciembre de 1977.

XVIII PREMIO «CIUDAD DE BADALONA», PARA CUENTOS

Entidad: Ayuntamiento de Badalona.

Dotación: Tres premios de 30.000, 20.000 y 15.000 pesetas, respectivamente.

Podrán optar a estos premios únicamente las personas residentes en dicha localidad.

Plazo: 30 de octubre de 1977.

XXII CONCURSO NACIONAL DE ARTICULOS PERIODISTICOS SOBRE EL VINO

Lo convoca el Grupo de Vinos del Sindicato Provincial de la Vid, de Barcelona, y se concederá a los mejores artículos periodísticos sobre el vino y otras bebidas derivadas de la viña, de acuerdo con las siguientes bases:

Dotación: Un primer premio de 100.000 pesetas, un segundo premio de 50.000 y un tercero de 25.000; diez accésits de 2.500 pesetas cada uno, más un premio especial de 25.000 pesetas a la persona, entidad, radio o televisión que a juicio del jurado se haya distinguido más en la defensa de los valores positivos del vino o bebidas alcohólicas.

Podrán tomar parte en el concurso todos los artículos publicados en la prensa diaria o periódica entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 1977. El tema y la extensión son libres, pero quedarán *excuidos los trabajos que traten de un vino o región vinícola determinados.*

Los artículos premiados serán propiedad del Sindicato de la Vid,

que podrá publicarlos libremente, citando al autor.

Los artículos se remitirán por triplicado, y necesariamente en sus recortes de prensa (o fotocopias), al Sindicato Provincial de la Vid (Grupo Vinos), Vía Layetana, 16-18, tercero, Barcelona-3.

Plazo: 7 de enero de 1978.

PREMIO DEL CABILDO DE CABALLEROS

Dirección: Don Manuel Parada y Luca de Tena, Hueves (Cuenca), o Maldonado, 5, Madrid.

Dotación: 50.000, 35.000 y 20.000 pesetas.

Para trabajos inéditos sobre temas genealógicos, heráldicos, biográficos o locales relacionados con familias que pertenecieron al estado de hijosdalgo de Cuenca o de las poblaciones de su obispado y provincia.

Los originales se remitirán en triplicado ejemplar.

Plazo: 31 de diciembre de 1977.

PREMIOS «DIA DEL LIBRO»

Con motivo de la celebración del Día del Libro, que tiene lugar en toda España el día 23 de abril de cada año, el Ministerio de Educación y Ciencia convocó con dicha fecha («B. O. del E.» número 116) un concurso público en el que se establecen los siguientes premios:

1.º Para una colección de artículos publicados durante 1977 en la prensa de información general, excluida la de carácter técnico y profesional, en torno y en apoyo de la lectura pública.

2.º A los Ayuntamientos que en 1977 hayan prestado mayor atención a los servicios de lectura pública que funcionen en los municipios, teniendo en cuenta sus necesidades y recursos.

3.º A los centros de Educación General Básica, oficiales o privados, que más se hayan esforzado en 1977 por fomentar la lectura y

la utilización de las bibliotecas públicas.

Las dotaciones son las siguientes:

A los artículos periodísticos, un primer premio de 100.000 pesetas, un segundo premio de 30.000 y un tercero de 20.000.

A los Ayuntamientos, un primer premio consistente en 1.000 volúmenes, un segundo premio de 700 volúmenes y un tercer premio de 400 volúmenes.

A los centros de Educación General Básica, un primer premio consistente en 500 volúmenes, un segundo premio de 300 y un tercero de 200 volúmenes.

Los aspirantes a estos premios deberán formular instancia dirigida al Director General del Patrimonio Artístico y Cultural, enviándola a la Comisaría Nacional de Bibliotecas, paseo de Calvo Sotelo, 22, Madrid-1, acompañada de los artículos o memoria explicativa correspondiente y justificantes de la labor realizada en favor de la lectura y de las bibliotecas públicas.

Plazo: 31 de enero de 1978.

CONCESIONES

PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN»

Por el Ministerio de Marina (Estado Mayor de la Armada) fueron otorgados los Premios «Virgen del Carmen» correspondientes a 1977, en sus secciones de letras, con arreglo al siguiente fallo:

Premio «Del Mar». 500.000 pesetas. Desierto.

En atención a sus calidades humanas en relación con la mar, se otorgaron accésits a las tres obras siguientes:

150.000 pesetas a don Julián López Rodríguez por su narración «Unos pescan y otros cortan el bacalao».

150.000 pesetas a don José Fernández Arias por su novela «Un

oscuro marinero del noventa y ocho».

150.000 pesetas a don Arcadio Ortega Muñoz por su trabajo literario «Viento de Poniente».

Premio «Elcano», de periodismo. 100.000 pesetas, a don Luis Méndez Domínguez; 50.000 pesetas a cada uno de los tres autores: Antonio Escanuela Silva, Juan Antonio Sánchez Tembleque y José Francisco Huguet Prats.

Premio «Alforjas para la poesía». 25.000 pesetas a cada uno de los poetas Carlos Murciano, Rafael Fernández Pombo y Francisco Garfias.

PREMIO «EULALIO FERRER» DE NOVELA

Entre un total de cuarenta y dos obras presentadas al certamen, ha resultado ganadora la titulada «Los inocentes», original de la novelista María Teresa March.

El premio está patrocinado por el Ateneo de Santander y su dotación es de 400.000 pesetas.

PREMIO «ALCARAVAN» DE POESIA

El poeta José García Nieto ha sido el vencedor en la última edición del Premio «Alcaraván», que fue fallado en Arcos de la Frontera el pasado mes de agosto. La obra galardonada lleva por título «Visión de Rilke sobre el Tajo».

EXTRANJERO

CONVOCATORIAS

PREMIO «ERICH GUTTENTAG», PARA NOVELA

La editorial colombiana Amigos del Libro ha hecho pública la sex-

ta convocatoria del Premio «Erich Guttentag», correspondiente a 1977, al cual podrán concurrir los escritores bolivianos de dentro y fuera del país y los extranjeros que cuenten con dos años de residencia en el territorio, anterior a la publicación de estas bases.

Dotaciones: Un primer premio de veinticinco mil 00/100 pesos bolivianos, más 30 ejemplares gratuitos en una edición que no exceda de 2.100, más el correspondiente diploma y el 10 por 100 de derechos de autor para las subsiguientes reediciones que la editorial estime conveniente realizar, y un segundo premio de diez mil 00/100 pesos bolivianos, 20 ejemplares de la obra publicada en una edición que no exceda de 1.600 ejemplares, diploma y un 10 por 100 de derechos de autor en las subsiguientes reediciones.

Los autores premiados cederán todos sus derechos sobre la primera edición en favor de la editorial patrocinadora del certamen, a cuyo criterio quedarán todas las características y modalidades de las ediciones, que serán realizadas a sus expensas. Todos cuantos derechos puedan surgir en torno a estas obras se repartirán en la proporción de un 70 por 100 para el autor y un 30 por 100 para la editorial.

La editorial tendrá opción preferente para publicar las obras recomendadas por el jurado, cediendo a sus autores un 10 por 100 como derechos sobre el precio de venta al público.

Los originales se presentarán bajo seudónimo, acompañados de sobre cerrado en cuyo interior figure la identificación y domicilio del concursante. En la cubierta del sobre que contenga los originales se hará figurar la inscripción «Para el concurso de novela Erich Guttentag». La entrega se efectuará en cinco ejemplares, mecanografiados a doble espacio por una sola cara, los cuales serán dirigidos al domicilio de la editorial: En Cochabamba, Avenida de las Heroínas,

eq. a España, o Casilla 450, o en La Paz, calle Mercado, núm. 1.315, Casilla 4.415.

Una vez presentados los originales, sus autores no podrán retirar los ni renunciar al concurso. La editorial no se compromete en ningún momento a la devolución de los originales entregados.

Plazo: 31 de enero de 1978.

PREMIO «HANS CHRISTIAN ANDERSEN»

La Organización Internacional para el Libro Juvenil, en Suiza, ha hecho público el reglamento que ha de regir la concesión de los premios internacionales «Hans Christian Andersen», para libros infantiles. Sus bases principales son las siguientes:

La Organización otorgará cada dos años una Medalla «Hans Christian Andersen» a un escritor vivo que por el valor destacado de su obra haya aportado una contribución duradera a la literatura para niños y jóvenes. Será tomada en cuenta la obra completa del autor.

Se otorgará otra Medalla «Hans Christian Andersen» a un ilustrador, vivo, de libros infantiles, en las mismas condiciones mencionadas más arriba.

Cada sección nacional de la Organización será invitada a proponer un candidato para cada una de las dos medallas, y éstas enviarán en fechas cada vez a determinar los nombres propuestos, remitiendo los libros a juzgar y demás material de informe respecto a los candidatos.

Al someter una candidatura para cualquiera de las dos medallas, la sección nacional correspondiente enviará al tesorero de la Organización la cantidad de 100 francos suizos para sufragar los gastos del jurado (Organización Internacional para el Libro Juvenil, Cuenta Corriente Postal 20795-0, con el crédito suizo, Paradeplatz, 8001, Zurich, Suiza).

Con ocasión de la entrega de

los premios (que irán acompañados del correspondiente diploma) se publicará una lista de honor del jurado internacional con libros destacados de los países miembros. A tal efecto se solicitará de cada sección nacional el envío al presidente del jurado internacional de un libro que sea característico del país correspondiente y adecuado para su publicación en otros idiomas. Asimismo se propondrá otro libro para las ilustraciones. Todas las obras deberán haber sido publicadas dentro de los tres años anteriores a la concesión del premio, y por cada libro propuesto la sección pagará 20 francos suizos.

Cada sección nacional queda invitada para que nombre un traductor de prestigio, y un libro traducido por él a fin de ser insertado en la lista de honor. Por tal propuesta se abonará asimismo la cantidad de 20 francos suizos.

El presidente del jurado completará los diplomas y certificados de honor y los entregará, junto con

las medallas, durante la Asamblea general de la Organización.

CONCESIONES

PREMIO «ROMULO GALLEGOS»

El escritor mejicano Carlos Fuentes, uno de los primeros renovadores de la novela hispanoamericana, ha obtenido el premio que patrocina el Consejo Nacional de la Cultura de Venezuela, en su edición correspondiente a 1977.

Carlos Fuentes publicó sus primeros libros de cuentos, «Los días enmascarados» y «Cantar de ciegos», en 1954. Más tarde, en 1958, se hace notar con su novela «La región más transparente», a la que siguen «Las buenas conciencias», «La muerte de Artemio Cruz», «Zona sagrada» y «Cambio de piel». Con esta última obtuvo el Premio Biblioteca Breve, de Barcelona. Pos-

teriormente publicó las novelas cortas «Aura» y «Cump'eaños», varios ensayos y la pieza teatral «El tuerco es rey». En 1975, la firma barcelonesa Seix Barral editó «Terra Nostra», la novela que ha obtenido ahora en Caracas el «Rómulo Gallegos».

El premio, que fue instituido en 1968 para galardonar a los mejores escritores de habla hispana, se convoca cada cinco años, y su dotación es de 100.000 bolívares (unos dos millones de pesetas).

PREMIO DE LA CRITICA FRANCESA

El Premio de la Crítica Francesa, creado por Florence Gould, y cuyo importe en metálico es de 5.000 francos, ha recaído este año en la escritora Marthe Robert por su obra «Libro de lecturas».

M. NAVARRO BARREDA

EL LIBRO ESPAÑOL

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS
- CENTROS CULTURALES
- PROFESORADO

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números) **1.250** ptas.
Número suelto **125** ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):
Vía postal ordinaria **30** \$
Vía aérea **45** \$
Número suelto **2,5** \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base X 15 centímetros altura. Sólo en número extraordinario. **35.000 ptas.**
2ª página de cubierta (a 4 colores) **17.500 ptas.**
3ª página de cubierta (a 4 colores) **15.000 ptas.**
4ª página de cubierta (a 4 colores) **30.000 ptas.**
Página en cuatricromía central **13.000 ptas.**
1 página interior (a 2 colores) **8.000 ptas.**
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar **10.000 ptas.**
1/2 página interior (a 2 colores) **4.500 ptas.**
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar **5.500 ptas.**
1/4 página interior (a 2 colores) **3.000 ptas.**
Encarte cosido (4 páginas) **15.000 ptas.**
Desplegable cosido **15.000 ptas.**

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
Santiago Rusiñol, 8 **MADRID-3**

Edición 77-78



PEDIDOS:

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3

ISBN

77

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

● **58.847** títulos editados
(1-XI-1973 al 31-XII-1976)

- 2.596 en catalán.
- 454 en vascuence.
- 193 en gallego.
- 247 edits en Argentina.
- 273 edits. en Colombia.
- 20 edits. República Dominicana.
- 115 edits. en Uruguay.

EDITA Y DISTRIBUYE: Instituto Nacional del Libro Español
(I.N.L.E.)

NOVEDAD

Jorge Sánchez Bosch
Antonio Cruells Viñas

LA BIBLIA EN EL LIBRO ESPAÑOL

- 2.500 títulos.
- Puede considerarse continuación al Catálogo del P. Luis Araldich.
- Paciente trabajo de un equipo de autores de la Institución San Jerónimo para la investigación Bíblica.

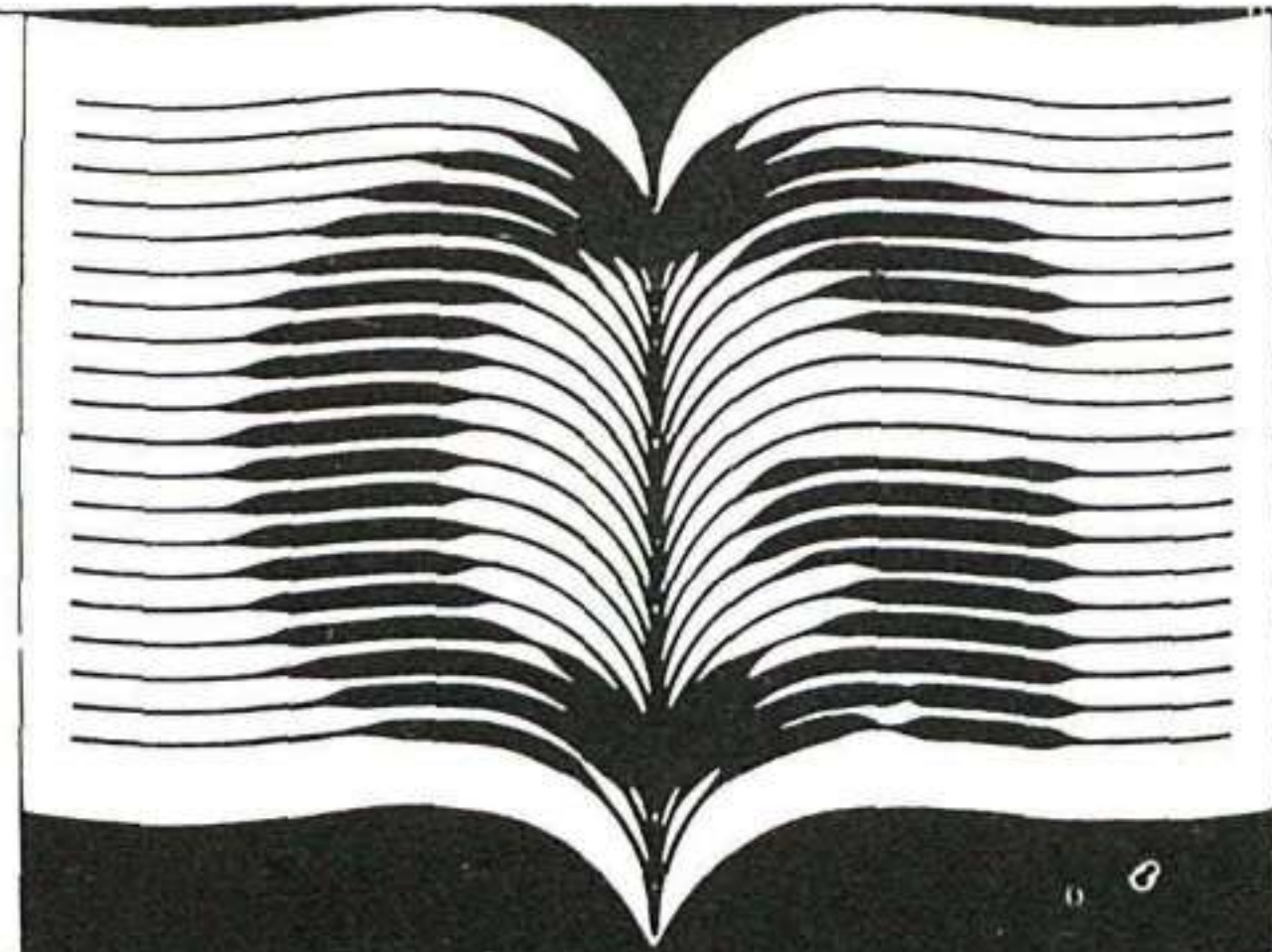
**EDITA Y DISTRIBUYE:
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

MADRID: Santiago Rusiñol, 8
BARCELONA: Mallorca, 272

NOVEDADES

grijalbo

"Libros libres"



ESCRITOS POLITICOS

Rosa Luxemburg

La figura de Rosa Luxemburg ha cobrado nuevo relieve en los últimos años y su obra ha resurgido con fuerza. Sus análisis y esquemas vuelven a ser un instrumento para la clase obrera a quien fueron dirigidos por la gran revolucionaria polaca, hace más de 50 años.

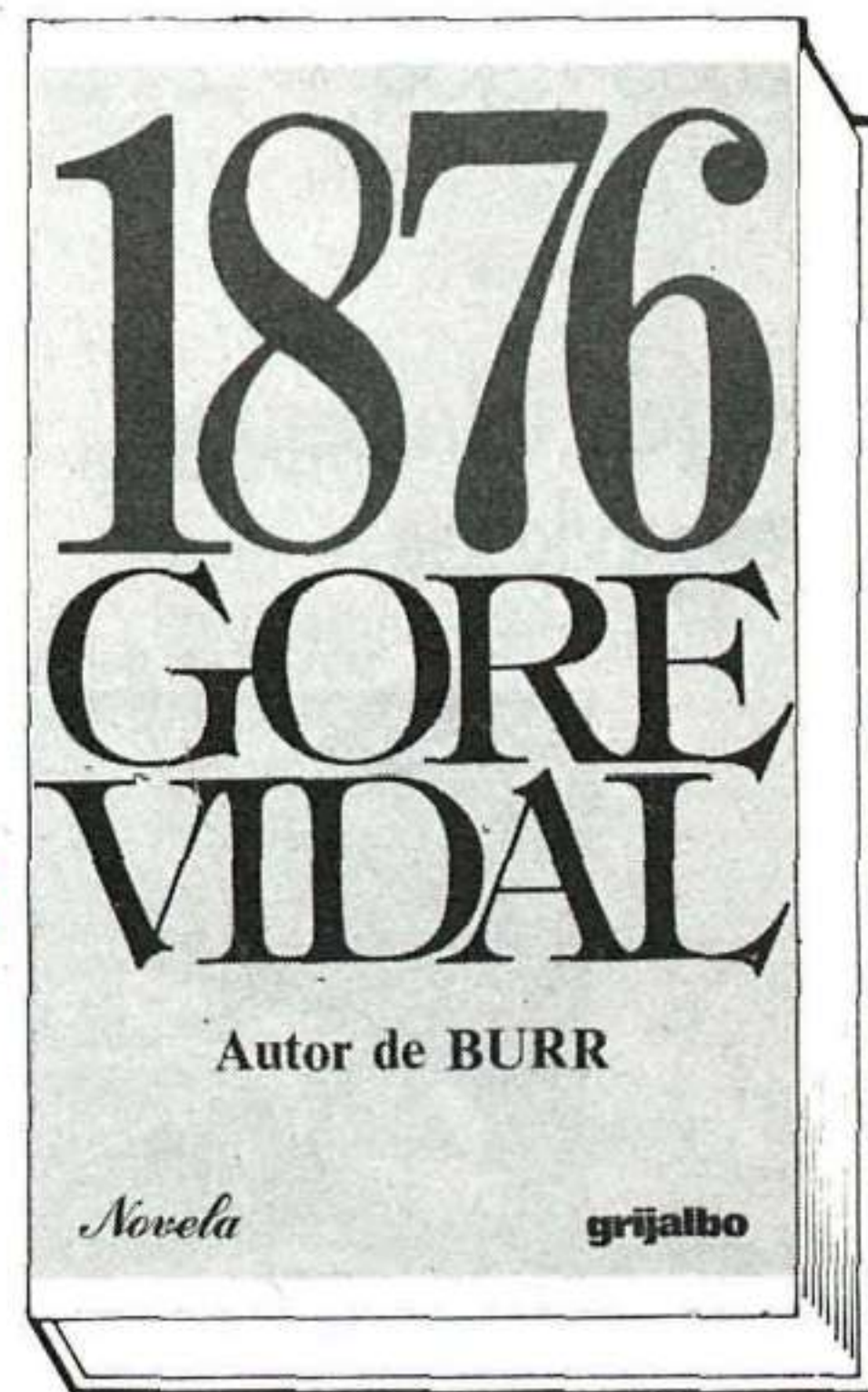
ISBN: 84-253-0785-6 (rústica) 610 págs., 19 x 12 cm.

1876

Gore Vidal

La aportación del corrosivo Gore Vidal al bicentenario de los Estados Unidos...1876, cuando los ideales de la independencia norteamericana fueron desplazados por las emociones del imperialismo, y ningún "padre de la patria" hubiera aceptado la corrupción administrativa.

ISBN: 84-253-0898-4 (tela) 532 págs., 20 x 13 cm.
84-253-0899-2 (rústica) 532 págs., 19 x 12 cm.



LA VIA CARLISTA AL SOCIALISMO AUTOGESTIONARIO

Carlos Hugo de Borbón Parma

El filósofo francés Roger Garaudy ha dicho de este libro: "No se trata de refugiarse en un búnker ideológico, sino de hacer florecer todo aquello que era germen de futuro en el movimiento carlista español. El libro de Don Carlos nos recuerda que un río es fiel a sus fuentes si fluye hacia el mar."

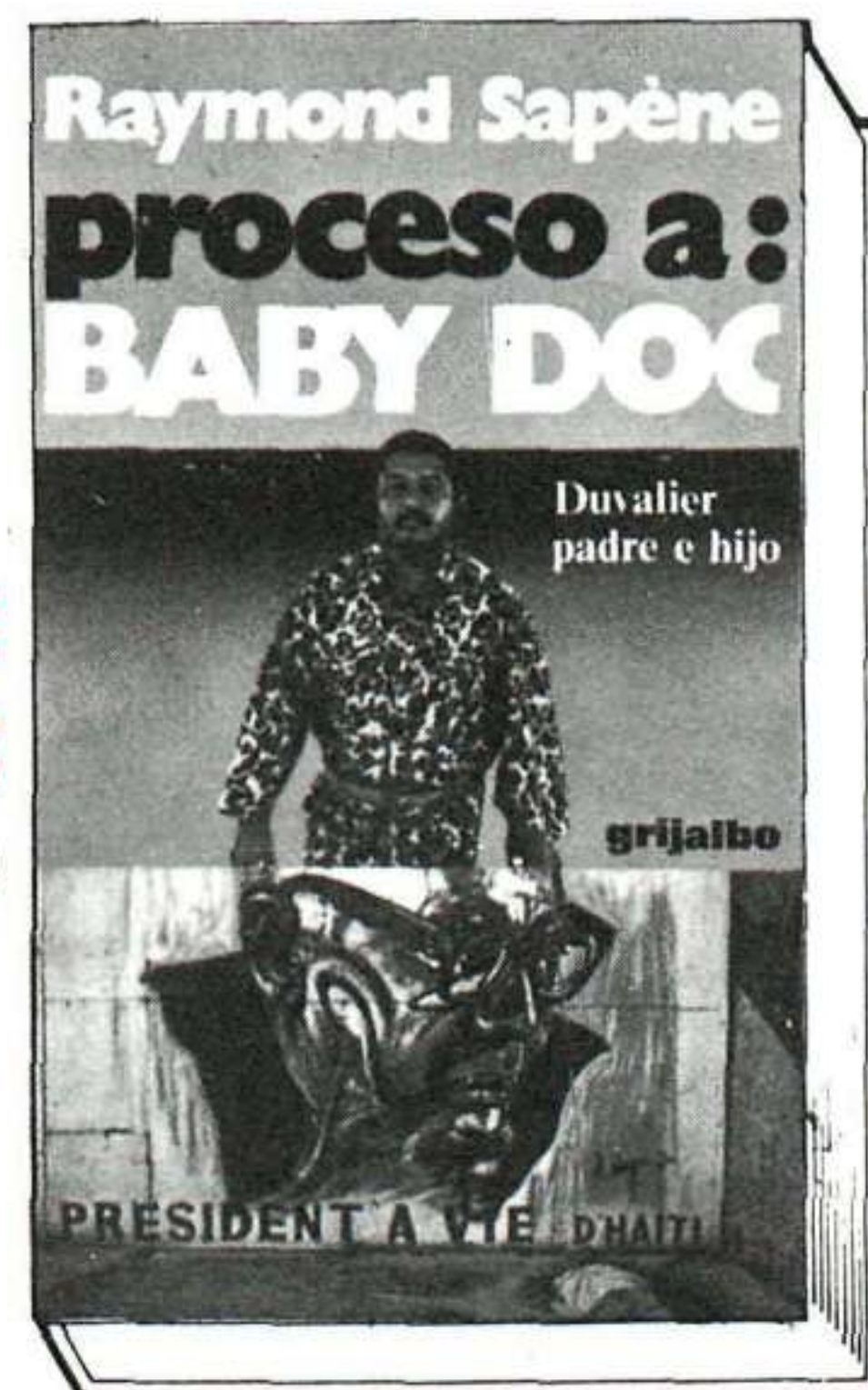
ISBN: 84-253-0902-6 (rústica) 392 págs., 19 x 12 cm.

proceso a: BABY DOC

Raymond Sapène

¿Qué hay en el fondo de lo que podrían parecer una comedia si no estuviera empapado en la sangre del pueblo de Haití...? Este libro, recogiendo como un gran collage una serie de testimonios, permite comprender a Duvalier, a su rechoncho heredero, a la magia negra y a los intereses del imperialismo norteamericano en Haití.

ISBN: 84-253-0884-4 (tela) 320 págs., 20 x 13 cm.
84-253-0885-2 (rústica) 320 págs., 19 x 12 cm.



CRITICA

Grupo editorial Grijalbo

El socialismo
en España
1833-1868

La historia de los primeros
socialistas españoles
que elaboraron una estrategia
capaz de transformar la realidad

Jordi Maluquer
de Motes



El socialismo en España 1833-1868

Jordi Maluquer
de Motes

La historia de los primeros socialistas españoles
que elaboraron una estrategia capaz de transformar
la realidad.

ISBN: 84-7423-020-9

408 páginas, 20 x 13 cm.

TRATADO DE LA TOLERANCIA Voltaire

Una de las obras más famosas y polémicas de la
Ilustración francesa.

ISBN: 84-7423-009-8

176 páginas, 20 x 13 cm.

Tratado de
la tolerancia

Una de las obras más famosas
y polémicas
de la Ilustración francesa.

Voltaire

Edición, prólogo y notas de
Palmiro Togliatti



libros para la formación
de una cultura **crítica**

CRITICA

Grupo editorial Grijalbo

La política
de la
experiencia

«Todos somos asesinos
y prostitutas, y no importa
a qué cultura, sociedad,
clase o nación
pertenecemos.»
(R. D. Laing)

R. D. Laing



CRITICA
Grupo editorial
Grijalbo

LA POLITICA DE LA EXPERIENCIA R.D.Laing

Un análisis original sobre la alienación de la so-
ciedad moderna.

ISBN: 84-7423-022-5

166 páginas, 20 x 13 cm.

“EUROCOMUNIS- MO” Y ESTADO Santiago Carrillo

El “Eurocomunismo” como el modelo revolucionario
idóneo en los países capitalistas desarrollados.

ISBN: 84-7423-015-2

218 páginas, 20 x 13 cm.

“Eurocomunismo” y Estado

El «eurocomunismo»
como el modelo revolucionario idóneo
en los países capitalistas desarrollados

Santiago
Carrillo

El último libro
del secretario general
del Partido Comunista de España

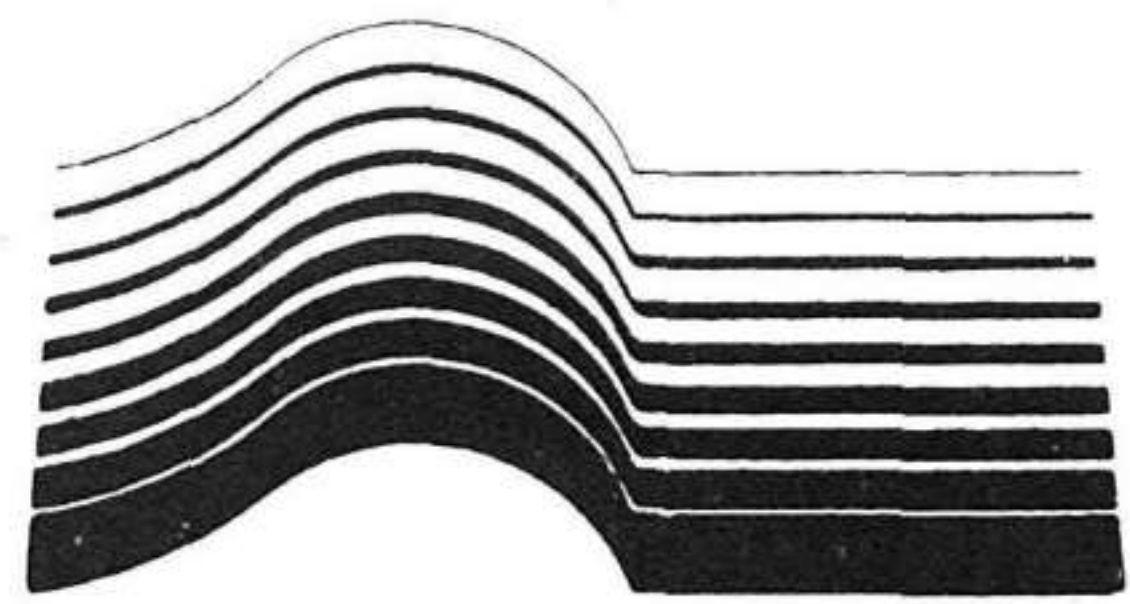


CRITICA
Grupo editorial
Grijalbo

libros para la formación
de una cultura **crítica**

junior

grupo editorial grijalbo



500 LOCOS EN CARRERA Jean Graton

Nuevamente Julie Wood y, con ella, toda la belleza, toda la violencia de las carreras de motos... Una inolvidable aventura en el paisaje desolado de la Baja California donde se celebra la carrera que todos los fanáticos esperan...

ISBN: 84-7419-029-0 (cartoné)
84-7419-030-4 (rústica)

46 páginas, 29 x 22 cm.
46 páginas, 29 x 22 cm.

EL DIA DE LOS LOCOS Goscinnny & Tabary

En Bagdad, la espléndida, un día al año, los esclavos toman el lugar de los amos, los amos el de los esclavos ¡y los grandes visires se convierten en califas en lugar de los califas..! Un día al año que el gran visir Iznogud quiere hacer durar para siempre...

ISBN: 84-7419-031-2
84-7419-032-0 (rústica)

46 páginas, 29 x 22 cm.
46 páginas, 29 x 22 cm.



Aprender no es sólo leer...

**TEXTOS DE
EDITORIAL
MIÑÓN**

**EN TODAS
LAS
LIBRERIAS**

DELEGACIONES CON ALMACEN EN:

VALLADOLID
Vázquez de Menchaca, 10
Tel. 23 04 06/07/08

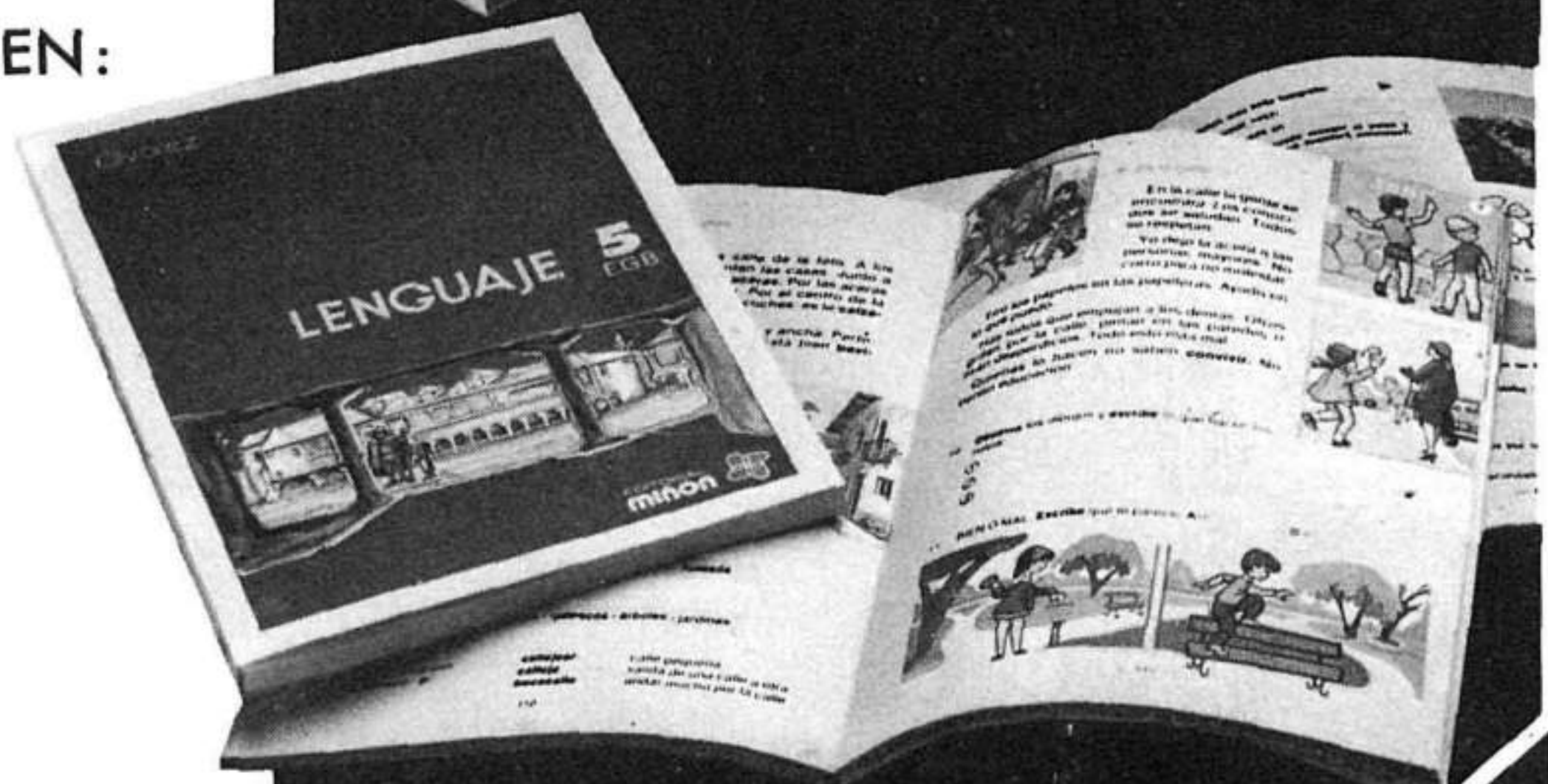
MALAGA
Pedro Romero, 6
Tel. 25 12 81

MADRID-34
Avda. Generalísimo, 207
Tel. 734 03 66/18 54/38 58

BARCELONA - 12
Camelias, 99, bajos
Tels. 219 45 93 - 219 07 16

**LAS PALMAS DE
GRAN CANARIA**
Galileo, 30

**NUEVOS
LIBROS DE TEXTO
E.G.B.**



¡Todos necesitamos un profesor!

ISBN

77

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

LIBROS ESPAÑOLES

● **58.847** títulos editados

(1-XI-1973 al 31-XII-1976)

- 2.596 en catalán.
- 454 en vascuence.
- 193 en gallego.
- 247 edits en Argentina.
- 273 edits. en Colombia.
- 20 edits. República Dominicana.
- 115 edits. en Uruguay.

EDITA Y DISTRIBUYE: Instituto Nacional del Libro Español
(I.N.L.E.)

EL LIBRO
ESPAÑOL

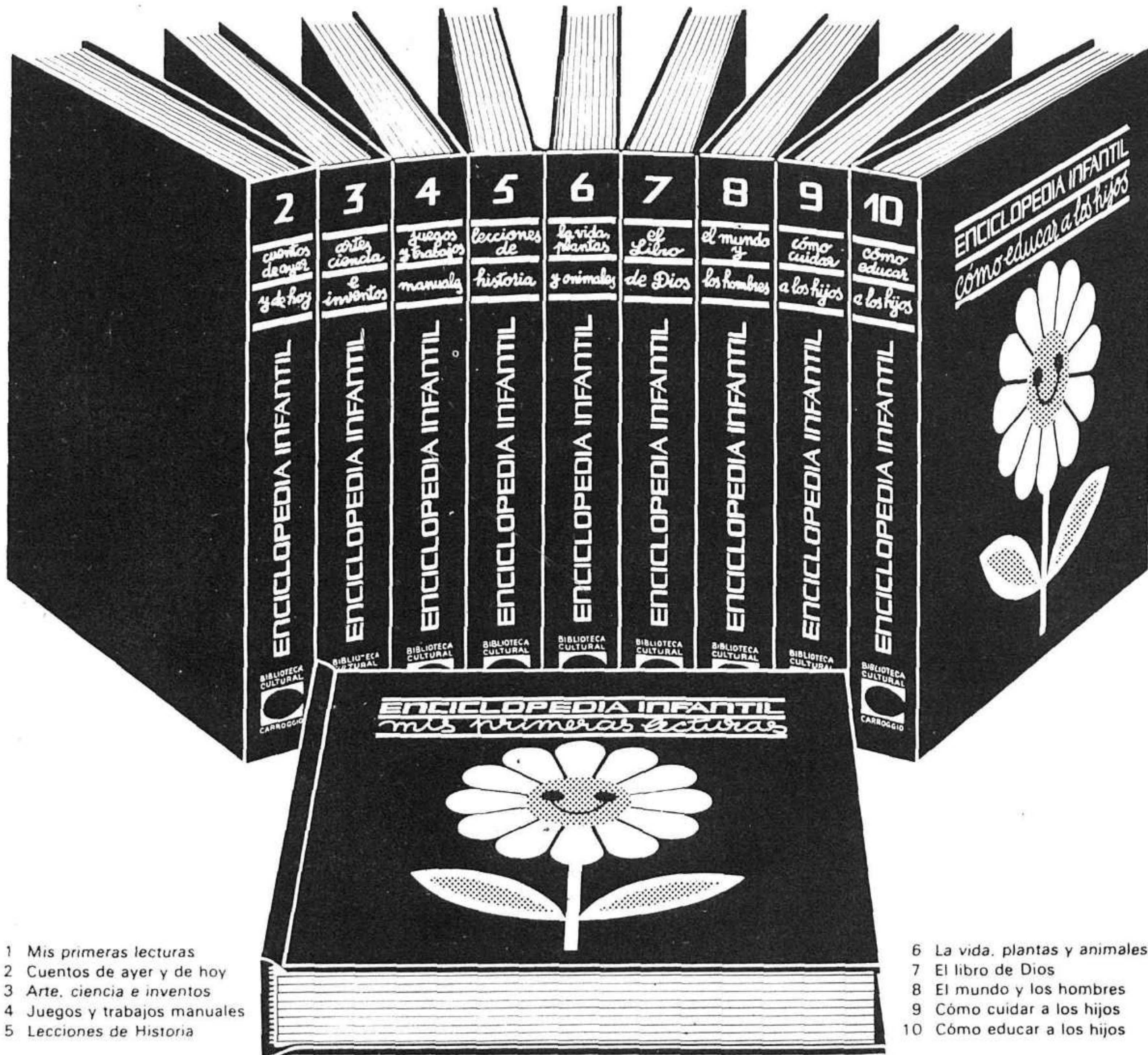
LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO

EDITORIAL
MINION
PRESCOLLAR
EN TODAS LAS LIBRERIAS

ENCICLOPEDIA INFANTIL CARROGGIO



La primera biblioteca del niño



- 1 Mis primeras lecturas
- 2 Cuentos de ayer y de hoy
- 3 Arte, ciencia e inventos
- 4 Juegos y trabajos manuales
- 5 Lecciones de Historia

- 6 La vida, plantas y animales
- 7 El libro de Dios
- 8 El mundo y los hombres
- 9 Cómo cuidar a los hijos
- 10 Cómo educar a los hijos

Ayuda a razonar. Enseña a expresarse. Despierta la creatividad.
Ejercita el pensamiento. Aficiona a la lectura.



Obra completísima, escrita con responsabilidad pedagógica y graduada a la psicología evolutiva del niño. Su lenguaje, sencillo y ameno y su extraordinaria riqueza de imágenes atraen y cautivan la atención de los pequeños lectores. Y los padres, en dos tomos dedicados especialmente a ellos, disponen de una guía ágil y práctica para resolver la diaria problemática que plantea el cuidado y la educación de los hijos.

10 tomos de bellísima presentación, profusamente ilustrados.

carroggio, s/a de ediciones

Numancia, 72-74. Barcelona-15. (España)

PROXIMAS NOVEDADES

BIBLIOTECA ROMANICA HISPANICA

EMILIA DE ZULETA: *Arte y vida en la obra de Benjamín Jarnés.*

SUZETTE HADEN ELGIN: *¿Qué es la lingüística?*

PAUL P. ROGERS y FELIPE-ANTONIO LAPUENTE: *Diccionario de seudónimos literarios españoles.*

ROBERT P. STOCKWEL y RONALD K. S. MACAULAY (eds.): *Cambio lingüístico y teoría generativa.*

SUSAN KIRKPATRICK: *Larra: El inextricable laberinto de un romántico liberal.*

JAMES M. ANDERSON: *Aspectos estructurales del cambio lingüístico.*

DAMASO ALONSO: *Obras Completas. Vol. V: Góngora y el gongorismo.*

FERNANDO MARTIN BUEZAS: *La teología de Sanz del Río y del Krausismo español.*

JAIME ALAZRAKI: *Versiones. Inversiones. Reversiones (El espejo como modelo estructural del relato en los cuentos de Borges).*

BIBLIOTECA CLASICA GREDOS

MARCO AURELIO: *Meditaciones*
Traducción y notas de Ramón Bach Pellicer.
Prólogo y revisión de Carlos García Gual.

ANTOLOGIA PALATINA (Epigramas helenísticos).
Traducción e introducción de Manuel Fernández-Galiano.
Revisión de Luis Alberto de Cuenca.

EURIPIDES: *Tragedias. Vol. II.*

FABULAS DE ESOPO
Traducción de Pedro Bádenas de la Peña.
Introducción de Carlos García Gual.



GREDOS

SÁNCHEZ PACHECO, 83

MADRID - 2

EDITORIAL
MIPYF.
EN TODAS LAS LIBRERIAS

EL LIBRO ESPAÑOL

IMPRESINDIBLE
PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS
- CENTROS CULTURALES
- PROFESORADO

Una información
completa

Una bibliografía
al día

La revista
de los
profesionales
del Libro

SUSCRIPCIONES

ESPAÑA

Un año (12 números)	1.250 ptas.
Número suelto	125 ptas.

EXTRANJERO

Un año (12 números):	
Vía postal ordinaria	30 \$
Vía aérea	45 \$
Número suelto	2,5 \$

PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base X 15 centímetros altura. Sólo en número extraordinario.	35.000 ptas.
2ª página de cubierta (a 4 colores)	17.500 ptas.
3ª página de cubierta (a 4 colores)	15.000 ptas.
4ª página de cubierta (a 4 colores)	30.000 ptas.
Página en cuatricromía central	13.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores)	8.000 ptas.
1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	10.000 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores)	4.500 ptas.
1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar	5.500 ptas.
1/4 página interior (a 2 colores)	3.000 ptas.
Encarte cosido (4 páginas)	15.000 ptas.
Desplegable cosido	15.000 ptas.

INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL
Santiago Rusiñol, 8
MADRID-3

marova

**NOVEDADES
JUNIO-SEPTIEMBRE**

Luis Maldonado
INICIACIONES A LA TEOLOGIA
DE LOS SACRAMENTOS

Robert Bosc
EVANGELIO, VIOLENCIA Y PAZ

J. R. García Murga
COMUNIDAD, EXPERIENCIA
DEL ESPIRITU, LIBERACION

Jean Laplace
LA ORACION, BUSQUEDA
Y ENCUENTRO

J. M. González Ruiz
EL EVANGELIO DE PABLO

Xabier Pikaza
EVANGELIO DE JESUS
Y PRAXIS MARXISTA

Demetrio Casado
CAMBIO DE LAS
INSTITUCIONES DE
BIENESTAR SOCIAL EN
ESPAÑA

M. C. Martimprey
VE AL ENCUENTRO
DE MIS HERMANOS, 1

M. C. Martimprey
VE AL ENCUENTRO
DE MIS HERMANOS, 2

EDICIONES MAROVA, S. L.

Viriato, 55 - MADRID-10

Tfons: 448 68 56 - 448 73 55

EDITORIAL

MINGÓN

E. G. B.

EN TODAS LAS LIBRERIAS



novedades

ADMINISTRACION:

- ADMINISTRACION DE LA PRODUCCION, F.G. Moore. 2.560 ptas.

CONTABILIDAD:

- CONTABILIDAD I. Introducción a la Contabilidad, J.C. Torres Tovar. 735 ptas.

ECONOMIA:

- FUTURO ECONOMICO DE MEXICO, L. Pazos. 415 ptas.

MARKETING:

- LA GERENCIA DE MARCA, G.S. Domínguez. 1.840 ptas.
- PERLERIA ENTRE LA PUBLICIDAD Y LA PROPAGANDA, E. Ferrer. 845 ptas.

AGROPECUARIA:

- TODO SOBRE LOS CONEJOS, H. Hirschhorn. 545 ptas.
- ZOOTECNIA E INDUSTRIA GANADERA, D. Acker. 2.560 ptas.

INGENIERIA:

- MANUAL DEL INSTALADOR DE SISTEMAS DE SONIDO, L.G. Sands. 995 ptas.

DICCIONARIOS:

- DICCIONARIO GENERAL DE TURISMO, G. Novo Valencia. 910 ptas.

SUPERACION PERSONAL:

- COMO SER FELIZ EN SU TRABAJO, F.J. Perea. 500 ptas.
- EL SECRETO MAS GRANDE DEL MUNDO, Og Mandino. 470 ptas.

PSICOLOGIA:

- ENTRENAMIENTO EN SENSIBILIZACION Y ENCUENTRO DE GRUPO, R. Siroka. 910 ptas.
- P.E.T. Padres Eficaz y Técnicamente Preparados. T. Gordon. 825 ptas.

PARAPSICOLOGIA:

- LA CIENCIA DE UNA PERCEPCION SENSORIAL SUPERIOR, E. Nichols. 780 ptas.
- CONSERVESE JOVEN, VIVA MAS MEDIANTE LA TECNICA DEL AUTODOMINIO MENTAL, J.V. Cerney. 650 ptas.
- MENTE NUEVA CUERPO NUEVO, Dra. B.B. Brown. 1.345 ptas.
- LA NUEVA ASTROLOGIA. DIAMANTES CELESTES, O.S. Rachleff. 780 ptas.

PEDAGOGIA:

- BARRERAS EMOCIONALES CONTRA EL APRENDIZAJE, Dr. I.D. Harris. 735 ptas.
- UN ENFOQUE MODERNO AL METODO MONTESSORI, P. Polk Lillard. 820 ptas.

POLITICA:

- LOS PAISES NO ALINEADOS, J. Contreras. 600 ptas.

FILOSOFIA:

- TESORO DE JALIL GIBRAN, J. Gibran. 1.085 ptas.
- EL TESORO DEL ZEN, D.T. Suzuki. 565 ptas.

YOGA:

- YOGA PARA TODAS LAS EDADES, R. Carr. 780 ptas.

DISTRIBUIDOR EN ESPAÑA



GARCIA PEÑA
Librería-Distribución

Cavanilles, 52 - Teléfs. 252 44 02-03
MADRID-7

EDITORIAL DIANA

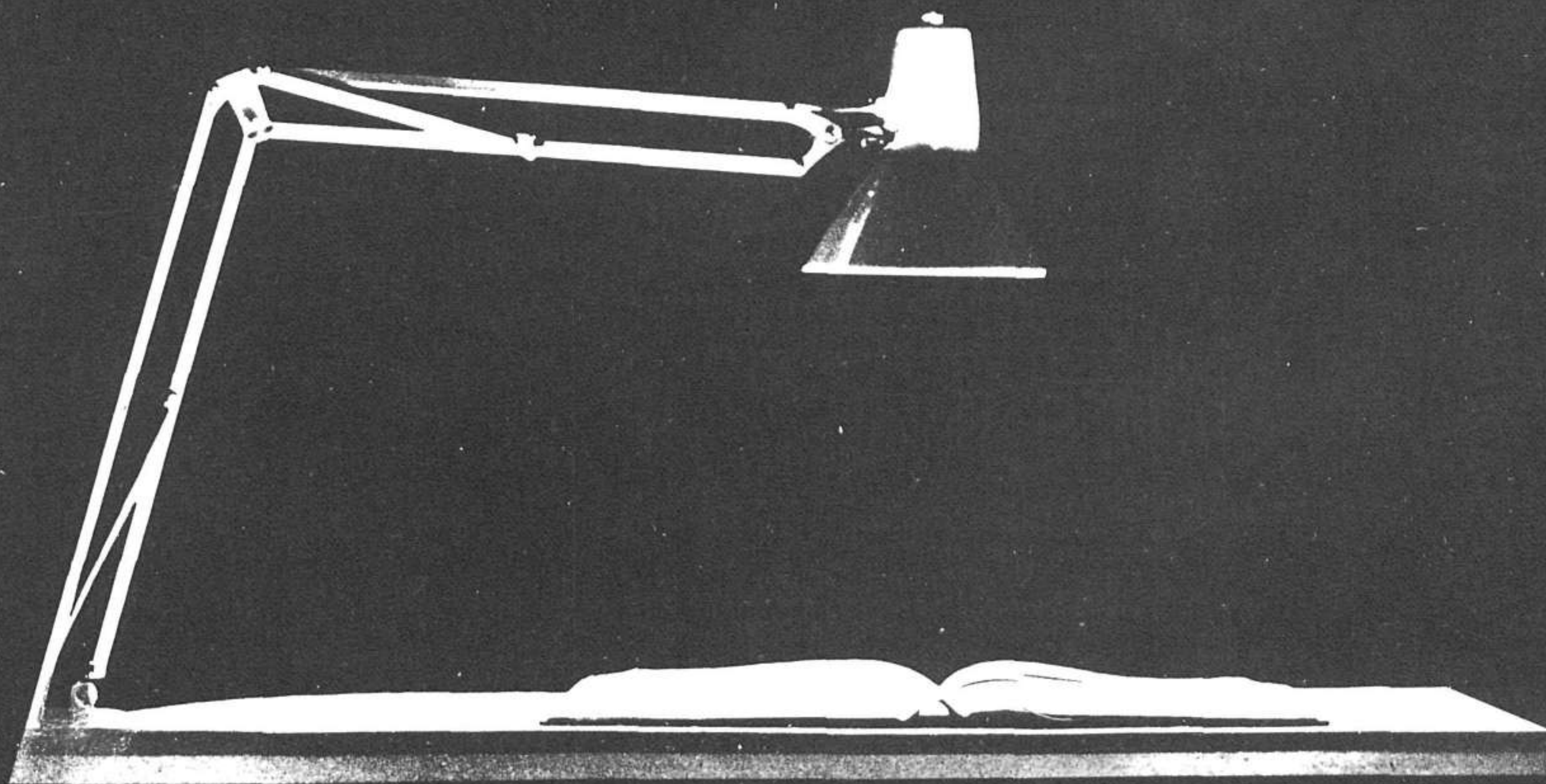
nuestros libros aumentan ventas

libros técnicos

- administración
- mercadotecnia
- ingeniería
- computación
- contabilidad
- producción
- arquitectura
- mecánica automotriz
- psicología
- zootecnia
- pedagogía
- agronomía
- sociología

libros de divulgación general

- novelas
- poesía
- parasicología
- humorismo
- arqueología
- deportes
- sexología
- literatura infantil
- literatura juvenil
- salud
- idiomas
- hipnotismo
- dibujo



GARCIA PEÑA
Librería-Distribución

Distribuidor en España

NUESTRA EMPRESA ES LA CULTURA

NOVEDAD

Jorge Sánchez Bosch
Antonio Cruells Viñas

LA BIBLIA EN EL LIBRO ESPAÑOL

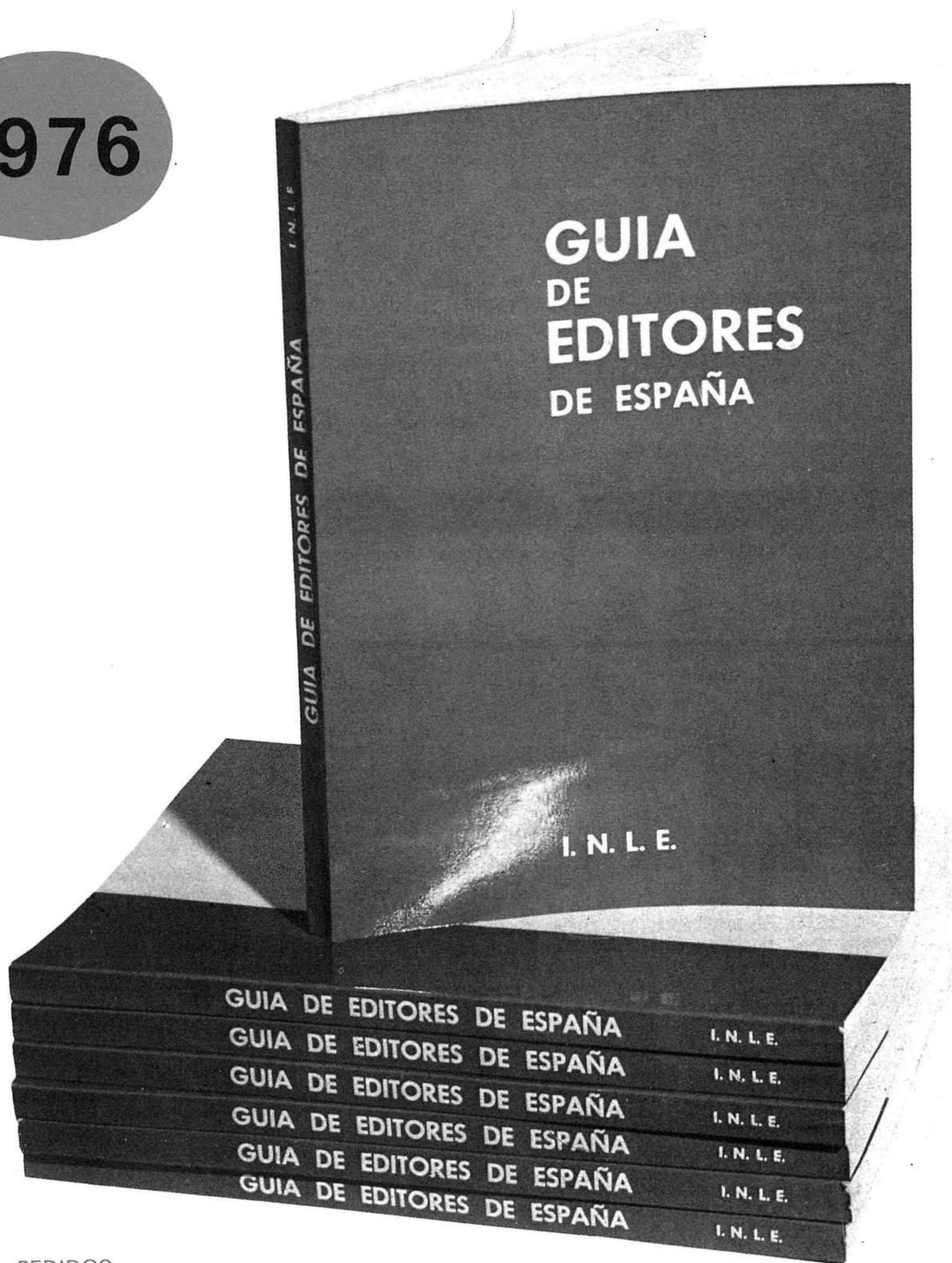
- 2.500 títulos.
- Puede considerarse continuación al Catálogo del P. Luis Arnaldich.
- Paciente trabajo de un equipo de autores de la Institución San Jerónimo para la investigación Bíblica.

**EDITA Y DISTRIBUYE:
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**

MADRID: Santiago Rusiñol, 8
BARCELONA: Mallorca, 272

ULTIMA EDICION

1976



PEDIDOS:

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO
ESPAÑOL**

PUBLICACIONES

SANTIAGO RUSIÑOL, 8
MADRID - 3

PRECIOS:

ESPAÑA: 400 Ptas.

EXTRANJERO: 7 \$

turner ediciones

Calle Alsina, 1535, Oficina 803, Buenos Aires 1088, Argentina. Teléfono: 46-6477

FICHERO BIBLIOGRAFICO HISPANOAMERICANO

Revista mensual de información para profesionales del libro en el mundo de habla española. Novedades de libros en castellano publicados en cualquier país.

LIBROS EN VENTA

Bibliografía de los libros editados en español en América Latina y en España. Edición completamente revisada en dos volúmenes con toda la producción en existencia al fin de 1972. Los Suplementos anuales siguen apareciendo.

Disponibles, los Suplementos de 1973 y 1974, y en preparación los Suplementos de 1975 y 1976.

Para más información, escribenos



BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

- 381.—CRISTO. EL MISTERIO DE DIOS. *Cristología y soteriología, II.* por MANUEL M. GONZÁLEZ GIL.—XII+674 págs.—En tela, 620 ptas.—(ISBN 84-220-0743-6).
- 382.—TEOLOGIA DE LA ESPIRITUALIDAD SACERDOTAL, por JUAN ESQUERDA BIFET.—XVI+370 págs.—En tela, 470 ptas.—(ISBN 84-220-0759-2).
- 383.—LA EXCLAUSTRACION (1833-1840), por M. REVUELTA GONZÁLEZ.—XXIV+504 págs.—En tela, 580 ptas.—(ISBN 84-220-0760-6).
- 384.—CRISTOLOGIA GNOSTICA, I. *Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, por ANTONIO ORBE.—XIV+598 págs.—En tela, 730 ptas.—(ISBN 84-220-0768-1).
- 385.—CRISTOLOGIA GNOSTICA, II. *Introducción a la soteriología de los siglos II y III*, por ANTONIO ORBE.—VIII+656 págs.—En tela, 730 ptas.—(ISBN 84-220-0769-X).
- 386.—LA PRESENCIA REAL DE CRISTO EN LA EUCHARISTIA, por J. A. SAYÉS.—XVI+320 págs.—En tela, 375 ptas.—(ISBN 84-220-0781-5).
- 387.—EL PLURALISMO TEOLOGICO, por la COMISIÓN TEOLOGICA INTERNACIONAL.—XVI+230 págs.—En tela, 360 ptas.—(ISBN 84-220-0786-X).

388.—EL HUMANISMO POLITICO ORIENTAL, por C. ELORDUY.—XXIV+400 págs.—En tela, 550 ptas.—(ISBN 84-220-0791-6).

389.—EL PECADO ORIGINAL. *Estudio de su proyección en la historia*, por E. ELORDUY.—LXIV+695 págs.—En tela, 775 ptas.—(ISBN 84-220-0792-4).

390.—BIBLIA Y LEGADO DEL ANTIGUO ORIENTE, por M. GARCÍA CORDERO. *La historia de salvación: su contexto histórico, cultural y religioso.*—XXXIII+707 págs.—En tela, 750 ptas.—(ISBN 84-220-0809-2).

391.—MEDELLIN. *Reflexiones en el CELAM.* por SECRETARIADO GENERAL DEL CELAM.—XII+525 págs.—En tela, 550 ptas.—(ISBN 84-220-0811-4).

B.A.C. Minor 41.—ARRAIGO E INNOVACION, por OTGER STEGGINK.—XX+168 págs.—En guaflex, 210 pesetas.—(ISBN 84-220-0750-9).

B.A.C. Minor 42.—ANUNCIACION, por ANTONIO ORBE.—XII+298 págs.—En guaflex, 240 ptas.—(ISBN 84-220-0751-7).

B.A.C. Minor 43.—MEDITACION SOBRE ESPAÑA. *Ideario político-social de ANGEL HERRERA ORIA.*—XV+251 págs.—En guaflex, 225 ptas.—(ISBN 84-220-0766-5).

B.A.C. Maior 11-12.—EL MARXISMO. *Exposición y crítica*, por GREGORIO R. DE YURRE.—T. I: XL+552 págs. T. II: VIII+536 págs.—Precio conjunto de los dos volúmenes, 1.400 ptas. tela. (ISBN 84-220-0747-9). (ISBN 84-220-0748-7).

B.A.C. Maior 13.—LA TEOLOGIA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVI (2 vols). T. I, por M. ANDRÉS.—XIV+426 págs.—En tela, 690 ptas.—(ISBN 84-220-0771-1).

B.A.C. Maior 15.—LA IGLESIA DE CRISTO, por ANGEL ANTÓN.—XXIV+820 págs.—En tela, 1.000 ptas.—(ISBN 84-220-0810-6).

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

FICHAS DE ISBN CORRESPONDIENTES A AGOSTO 1977

Los datos que aparecen en las páginas que siguen transcriben los que figuran en las fichas de solicitud de ISBN correspondientes al mes que se señala.

La Agencia ISBN ha respetado, en general, la grafía de los títulos y apellidos de autores, así como los precios, páginas, materia, etc., señalados en las fichas confeccionadas por los propios editores y, por lo tanto, el INLE no se responsabiliza de los errores que pudieran contener aquéllas.

Los conceptos de «traductor» y «adaptador» figuran en el mismo apartado. A ello se debe que libros escritos en castellano aparezcan con nombre de traductor, no existiendo realmente traductor sino adaptador, o sea alguien que resume, amplía o en alguna forma modifica el texto primitivo. El buen sentido de los lectores establecerá en estos casos la necesaria *diferencia*.

Se recomienda a los usuarios de estas páginas que cuando tengan que formular pedidos a los editores o necesiten cualquier información complementaria, citen siempre el ISBN como referencia del libro de que se trate.

INDICE DE TITULOS

A

- A merced de un pistolero.** May, Karl. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 180. 84-02-05304-1.
- A mi hermano el campesino y El porvenir de nuestros hijos.** Reclus, Eliseo. trad. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 20 p. 15 x 10 cm. Rúst. 30 pts. 84-85314-02-6.
- A través del Oeste.** May, Karl. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 179. 84-02-05303-3.
- Actas del coloquio internacional sobre el Bimilenario de Lugo.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Patronato Bimilenario de Lugo, Lugo, 1977. 266 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3602-7.
- Actividades artísticas. Grabado.** Valero, Constantino. SANTI-LLANA. 1977. 95 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-294-0167-9.
- Adiós a Moscú.** Feifer, George. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 564 p. 15 x 21 cm. Tela. 575 pts. Col. Ficción. 84-286-0199-2.
- Adiós a Moscú.** Feifer, George. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 564 p. 20 x 14 cm. Rúst. 475 pts. Col. Ensayo. 84-286-0198-4.
- Adolf Hitler. (Obra completa).** Toland, John. COSMOS-MADRID. 1977. 2 vol. 1.040 p. 14 x 21 cm. Rúst. 990 pts. Col. Libro elegido. 84-7408-014-2.
- Adolf Hitler, 1. parte.** Toland, John. COSMOS-MADRID. 1977. 2 vol. 576 p. 14 x 21 cm. Rúst. 495 pts. Col. Libro elegido. 84-7408-015-0.
- Adsuara, el hombre y el artista.** Gasco Sidro, Antonio José. C.E.C.A. 1977. 140 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-7231-357-3.
- Adventures of Annie and Timmy, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1408-4.
- Aficiones.** Arroyo, José Antonio. ALTEA. 1977. 10 vol. 1.000 p. 20 x 16 cm. Tela. 2.450 pts. 84-372-1335-5.
- Afiliación contractual, La.** Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 36 p. 15 x 21 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire. 84-7415-039-6.
- Afrika Korps.** Bergot, Erwan. trad. Noguera, Sofia. ASESORIA TECNICA. 1977. 272 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. 84-7442-012-1.
- Agora III (Griego).** Martínez Díez, Alfonso. BRUÑO. 1977. 304 p. 27 x 19 cm. Rúst. 450 pts. 84-216-0326-4.
- Agricultura en el medio rural, La.** Anónimas y colectivas. PARANINFO. 1977. 220 p. 24 x 17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Formación Profesional. 84-283-0916-7.
- Agricultura gallega 1976, La. (Estudio económico).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Caja Rural Provincial Orense, Juan XXIII, 35, Orense, 1977. 432 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-2180-4.
- Aguilas a través del tiempo.** Cerdán Casado, Antonio. ORG. OFIC. Patronato Cultura. Dip. Prov. Avda. Teniente Flomesta, Murcia, 1977. 240 p. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2204-5.
- Ahir.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0168-8.
- Aigues amargues.** Tort Martí, Manuel. AUTOR. San Antonio M. Claret, 175, Barcelona, 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3545-4.
- Aire de amor.** Fuentes, M. de los Reyes. RIALP. 1977. 100 p. 13 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ado-
- nais. 84-321-1916-4.
- Alarma! Alarma! Alarma! Que vienen! Zipi y Zape.** Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 133. 84-02-05272-X.
- Alas del deseo, Las.** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión. 84-02-05281-9.
- Alergia y la piel, La.** Halpern, Georges. trad. Romero de Solís, Ignacio. CIM. 1977. 200 p. 21 x 14 cm. Rúst. 450 pts. Col. Un medico responde a sus preguntas. 84-7448-011-6.
- Algebra. (Volumen III).** Anónimas y colectivas. trad. Frontera Marqués, Bartolomé. REVERTE. 1977. 500 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.100 pesetas. Col. Introducción al cálculo y al álgebra. 84-291-5103-6.
- Algo.** Gómez García, Manuel. AUTOR. Depósito, 10, Alginet (Valencia), 1977. 32 p. 15 x 20 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3550-0.
- Alhambra y el Generalife, La.** Antequera Garcia, Marino. SANCHEZ. 1977. 96 p. 10.ª ed. 11 x 15 cm. Rúst. 175 pts. 84-7169-012-8.
- Aljucer. (Ensayo Histórico).** Mateo Carnicer, José. AUTOR. Polo de Medina, 12, Murcia, 1977. 232 p. 16 x 20 cm. Rúst. 750 pts. 84-400-3609-4.
- Altamira. Cisne Negro.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustin de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star. 84-400-3527-6.
- Amar es confianza.** Pérez Gómez, Teresa. ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Seleno. 84-371-0636-2.
- Amor infinito.** Espinal Boada, Francisco. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hit. 84-04-00202-9.
- Amor secuestrado.** López Verdejo, Tomás. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hit. 84-04-00209-6.
- Amor y Sexo. (Tomo 3).** Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela. 84-382-0042-7.
- Anai Frantzisko. Arreba Klara.** Anónimas y colectivas. trad. Villasante Cortabitarte, Luis. ARANZAZU. 1977. 240 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. 84-7240-097-2.
- Análisis Contable Superior.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 742 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1054-9.
- Análisis de economía urbana.** Hirsch, W. Z. I.E.A.L. 1977. 620 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts. 84-7088-201-5.
- Análisis de la balanza comercial española en 1976.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. C. Sup. Camaras Comerc. I. Na, Claudio Coello, 19, Madrid, 1977. 256 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-2193-6.
- Análisis de Ventas en el S-32. Cuestionario. I B M. IBM.** 1977. 46 p. 28 x 21 cm. Rúst. 342 pts. 84-360-6198-5.
- Análisis de Ventas en el S-32. Manual de Descripción de la Aplicac. I B M. IBM.** 1977. 100 p. 28 x 21 cm. Rúst. 531 pts. 84-360-6197-7.
- Análisis económico de proyectos.** Squire, Lyn. TECNOS. 1977. 176 p. 23 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. Serie para el Banco Mundial. 84-309-0719-X.
- Andalucía: caracter y sentido de una tradición literaria.** Ruiz Copete, Juan de Dios. UNIVERS. ETC. Real Academia Sevillana, Plaza del Museo, s-n. Sevilla, 1977. 132 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-0905-X.
- Anexo de Inversiones del Estado 1977.** Ministerio de Hacienda. MIN. HACIENDA. 1977. 390 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-7196-057-5.
- Angelología en la literatura rabínica y sefardí, La.** Gonzalo Rubio, Maria de la Concepción. AMELLER. 1977. 112 p. 13 x 21 cm

- Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Nueva Sefarad. 84-7213-087-8.
- Ante la vieja sustitución.** Marco García, Vicente (Marco V. Marco). AUTOR. San Vicente, 107, Valencia, 1977. 220 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3628-0.
- Antes de Octubre.** Esenin, Serguei. trad. Arango, Jose Luis. EDICIONES 29. 1977. 128 p. 13 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Rio Nuevo-serie Ucieza. 84-7175-137-2.
- Anthropos.** Garcia-Borrón, J. C. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 407 pts. 84-316-0625-8.
- Antifemina.** Steva Hernández, Isabel. NACIONAL. 1977. 196 p. 22 x 28 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-276-0398-3.
- Antiguas Civilizaciones de la India, Las.** Pastor, Ivan. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0173-2.
- Antología de Américo Lugo. (Tomo 2).** Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1977. 333 p. 14 x 22 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-046-X.
- Antología de Américo Lugo. (Tomo 1).** Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1976. 182 p. 14 x 22 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-045-1.
- Antropología aplicada.** Bastide, Roger. trad. Castelló, José. AMORRORTU. 1977. 220 p. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 4.10. Col. Biblioteca de Antropología y religión. 84-610-3507-0.
- Antropología, La.** Anónimas y colectivas. trad. Rubiralta, P. NOGUER. 1977. 224 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. E. M. A. n. 9. 84-279-1310-9.
- Apa, Apa.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0151-3.
- Apala, de maldito a héroe.** Pastor Castillo, Roberto. VASCAS. 1977. 218 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. 84-85288-04-1.
- Aplicación y valoración práctica de los tests.** Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1977. 260 p. 14 x 19 cm. Rúst. 340 pts. 84-352-0479-0.
- Apología en defensa de las comedias de Francisco Ortiz, La.** Pérez, Luis Carlos. CASTALIA. 1977. 144 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Estudios de Hispanófila (45). 84-7039-267-0.
- Aprende a leer y a escribir, (1).** Frejo Abegon, Celedonio (Nin). AUTOR. Ediciones Nin, Ramiro de Maeztu, 34, Valencia, 1977. 20 p. 16 x 22 cm. Rúst. 12 pts. 84-400-3577-2.
- Aprende a leer y a escribir, (2).** Frejo Abegon, Celedonio (Nin). AUTOR. Ediciones Nin, Ramiro de Maeztu, 34, Valencia, 1977. 20 p. 16 x 22 cm. Rúst. 12 pts. 84-400-3578-0.
- Aproximació al vocabulari d'EGB.** Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. Col. Quaderns. 84-7456-007-1.
- Apuntes de Derecho Administrativo. (Obra completa).** Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 2 vol. 1.212 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 2.100 pts. 84-400-3551-9.
- Apuntes de Derecho Administrativo, I.** Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 692 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-400-3552-7.
- Apuntes de Derecho Administrativo, II.** Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 520 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3553-5.
- Aqui ahora.** Dass, Ram. trad. Levi, Lia. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 240 p. 21 x 30 cm. Rúst. 180 pts. Col. Especial Star Books. 84-365-1125-5.
- Ara és demà.** Martí Pol, Miquel. MALL. 1977. 64 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Llibres del Mall. 84-7456-004-7.
- Aragon.** Torralba Soriano, Federico. NOGUER. 1977. 396 p. 23 x 29 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Tierras de España. 84-279-8011-6.
- Aritmética. Curso medio.** Martín, Pedro. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 376 p. 15.ª ed. 19 x 13 cm. Rúst. N\$ 12.00. 84-8292-008-1.
- Arquitectura.** Isla Mingorance, María de la Encarnación. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Plaza de la Diputación, Granada, 1977. 608 p. 24 x 17 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2203-7.
- Arquitectura civil del siglo XVI en Burgos.** Ibañez Pérez, Alberto C. ORG. OFIC. C. Ahorros Mun. Burgos, Pl. Santo Domingo de Guzmán, 1, Burgos, 1977. 620 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-500-2188-X.
- Arrendamientos Rústicos.** Anónimas y colectivas. B.O.E. 1977. 220 p. 7.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Textos Legales n. 7. 84-340-0027-X.
- Arte de aprovechar nuestras faltas, El.** Tissot, José. PALABRA. 1977. 168 p. 6.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-036-7.
- Arte de crear, El.** Anónimas y colectivas. trad. Giralt, M. Dolores. KAIROS. 1977. 232 p. 24 x 20 cm. Tela. 500 pts. 84-7245-086-4.
- Arte del Nazismo.** Hinz, Bernhard. TORRES, FERNANDO. 1977. 412 p. 16 x 23 cm. Rúst. 700 pts. Col. Arte y Comunicación. 84-7366-094-3.
- Arte del siglo XX.** Gaya Nuño, Juan Antonio. PLUS ULTRA. 1977. 432 p. 28 x 22 cm. Piel. Col. Ars Hispaniae (Vol. XXII). 84-7127-082-X.
- Artesanía Popular Mexicana.** Espejel, Carlos. BLUME-BARCELONA. 1977. 240 p. 27 x 24 cm. Tela. 2.100 pts. Col. Nueva Imagen. 84-7031-043-7.
- Ascenso, El.** Balbontin Marquez, Luis Alberto (Balpiña). AUTOR. Santa M. Mar, 1, Cadiz, 1977. 150 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3631-0.
- Ascensor, El.** Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida. 84-7451-014-7.
- Así es Colombia. Geografía Visualizada para 50. Año de Primaria.** Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 152 p. 5.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos. 84-8273-035-5.
- Así pensamos.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Editorial Tradicionalista, S. Ruiz de Alarcón, 13, Madrid-14, 1977. 96 p. 12 x 19 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-3573-X.
- Asintota III. (Matemáticas 3. B U P).** Aguado, R. BRUÑO. 1977. 216 p. 17 x 24 cm. Rúst. 358 pts. 84-216-0331-0.
- Asociaciones Agrarias de Comercialización.** Cruz Roche, Pedro. AUTOR. Agrícola Española, Caballero de Gracia, 24, Madrid-14, 1977. 264 p. 17 x 24 cm. Rúst. 480 pts. Col. A. G. 84-400-3540-3.
- Aspectos de Economía Agraria Aragonesa.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Zaragoza, Dr. Cerrada, 1, Zaragoza, 1977. 192 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-600-0925-4.
- Aspectos de la Primera República en Logroño.** Ruiz Sáenz, Alfonso. GONZALO DE BERCEO. 1977. 132 p. 16 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-85242-15-7.
- Atlas Básico. España.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 25 x 32 cm. Tela. 260 pts. 84-294-1449-5.
- Atlas de cirugía elemental.** Beltrán Flores, Manuel. JOVER. 1977. 84 p. 8.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-025-7.
- Atlas de gimnasia.** Puigvert, María Rosa. JOVER. 1977. 86 p. 9.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-135-0.
- Atlas de Mineralogía.** Font Altaba, Manuel. JOVER. 1977. 84 p. 16.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-140-7.
- Atlas del Cuerpo Humano.** Fraile Ovejero, Arsenio. JOVER. 1977. 86 p. 11.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-034-6.
- Atlas del mundo animal, El. (Reimpresión).** Selecciones del Reader'S Digest. Madrid. trad. Selecciones Reader'S Digest. SELECCIONES. 1977. 432 p. 2.ª ed. 32 x 24 cm. Tela. 1.490 pts. 84-7142-087-2.
- Atlas Postal.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Instituto Estu-

dios Postales, Conde de Peñalver, 19, Madrid, 1977. 94 p. 31 x 42 cm. Rúst. 850 pts. Col. Textos. 84-500-2189-8.

Audiociclopedia. (Obra completa). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 2 vol. 1.920 p. 17 x 24 cm. Piel. 5.500 pts. 84-267-0209-0.

Audiociclopedia. (Volumen 1). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 984 p. 17 x 24 cm. Piel. 84-267-0210-4.

Audiociclopedia. (Volumen 2). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 936 p. 17 x 24 cm. Piel. 84-267-0211-2.

Autenticidad como lucha, La. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 65 p. 15 x 10 cm. Rúst. 80 pts. 84-85314-00-X.

Aventuras de un niño irlandés. Verne, Julio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 2.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juv. 126. 84-02-04132-9.

Aventuras de un soldado de Napoleón. Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 15. 84-02-01542-5.

Ay, mis dedos! Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0656-6.

Ayer y hoy de Extremadura. Canilleros, Conde de. EVEREST. 1977. 128 p. 24 x 18 cm. Tela. 350 pts. 84-241-9957-X.

B

Balada del niño rojo, La. Lopez Gonzalez, Jose Luis (Jose Luis Lopez Nebli). SEDMAY. 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7380-301-9.

Balkan B-727. Pizarro, Alberto. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-064-5.

Bandera, La. Mac Orlan, Pierre. trad. Tudela, Mariano. CARALT. 1977. 304 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B U C. 84-217-4228-0.

Barbara and Mario. Sexy Erotic. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa, S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star. 84-400-3567-5.

Beatificación del Siervo de Dios P. Gregorio Suárez Fernández. Cambolor, Luis. MONTE CASINO. 1977. 60 p. 15 x 22 cm. Rúst. 75 pts. 84-85139-30-5.

Belleza y Salud. (Tomo 2). Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela.

- 84-382-0011-7.
Benidorm, ciudad nueva. Anónimas y colectivas. NACIONAL. 1977. 2 vol. 912 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-276-0396-7.
- Beso antes de perderte, Un.** Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0634-6.
- Biblia Juvenil.** Biblia. trad. Girabal, José María. MONAR. 1977. 2 vol. 230 p. 3.ª ed. 21 x 27 cm. Tela. 300 pts. 84-85131-13-4.
- Bibliografía sobre la familia.** Anónimas y colectivas. OBISA. 1977. 268 p. 12 x 19 cm. Rúst. 320 pts. 84-7382-009-6.
- Biblioteca, La.** Ponseti Pascual, Miguel. AUTOR. Juan Sebastián Bach, 26, Barcelona, 1977. 236 p. 11 x 17 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3580-2.
- Bilbao, el Bajo Nervión.** Precedo Ledo, Andrés J. ORG. OFIC. Junta de Cultura de Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1977. 298 p. 17 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-500-2181-2.
- Biobibliografía de escritores canarios B-C.** Millares Carlo, Agustín, etc. ORG. OFIC. Museo Canario, Doctor Chil, 25, Las Palmas Gran Canaria, 1977. 318 p. 18 x 26 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2200-2.
- Bioquímica y Fisiología General.** Gandarias Bajón, Juan Manuel. EUNIBAR. 1977. 834 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.900 pts. 84-85257-08-1.
- Breve Teología.** Martín Sánchez, Benjamín. PALABRA. 1977. 456 p. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Palabra. 84-7118-062-6.
- Buena noticia, La.** Lamet, Pedro Miguel. MARSIEGA. 1977. 208 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7103-137-X.
- Buenos días.** Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0659-0.
- Buffalo Bill y los indios.** Rodolph, Alan. trad. Pomares, José M. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 16. 84-02-05263-0.
- Buger i l'Església.** Pons Payeras, Joan. AUTOR. Ediciones Foreba, Honderos, 59, Palma Mallorca, 1977. 152 p. Rúst. 84-400-3590-X.
- Buscón, El.** Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film-Sex. 84-7332-031-X.
- Búsqueda sin término. Una autobiografía intelectual.** Popper, Karl. trad. García Trevijano, Carmen. TECNOS. 1977. 296 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Filosofía y ensayo. 84-309-0723-8.
- C**
- Cabaña del tío Tom, La.** Stowe, Harriet Elizabeth (Beecher). trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 18. 84-02-01545-X.
- Cacerías en Sierra Morena a mediados del Siglo XIX, Las.** Morales Prieto, Pedro. VELAZQUEZ. 1977. 260 p. 25 x 17 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Biblioteca Cinegetica Española. 84-85142-14-4.
- Cadenas voluntarias, Las.** Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 52 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire. 84-7415-041-8.
- Calendario Litúrgico Pastoral 1978.** Secretariado nacional de Liturgia. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 192 p. 11 x 19 cm. Rúst. 115 pts. 84-7141-010-9.
- Camas calientes.** Wallace, Fred. trad. San Roman, Isabel. NAOPER. 1977. 54 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-047-1.
- Cambio de rumbo. (Tomo 1).** Hidalgo de Cisneros, Ignacio. LAIA. 1977. 328 p. 12 x 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Bolsillo. 84-7222-343-4.
- Cambio de rumbo. (Tomo 2).** Hidalgo de Cisneros, Ignacio. LAIA. 1977. 304 p. 12 x 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Bolsillo. 84-7222-342-6.
- Canarias.** Estévez Murphy, Nicolás. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-065-3.
- Canción Interior.** Batis, Josefina. AUTOR. Antonio García Copado, Tomás Bretón, 51, Madrid-7, 1977. 72 p. 16 x 12 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3530-6.
- Cancionero del mítin.** Casanova de Ayala, Félix. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-060-2.
- Cancionero, El. (Tomo 2).** Petrarca, Francesco. trad. Pentimalli, Atilio. EDICIONES 29. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Libros Río Nuevo. 84-7175-136-4.
- Cancios y poemas pa un ris-car.** Asur Gonzalez, Manuel. AUTOR. Ciaño, Langreo (Asturias), 1977. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3593-4.
- Cántico de las criaturas, El.** Leclerc, Eloi. ARANZAZU. 1977. 272 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Hermano Francisco. 84-7240-096-4.
- Canto de la tierra, El.** Canales, Alfonso. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 64 p. 13 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 9). 84-7372-025-3.
- Capitán rebelde, El.** Yerby, Frank. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 4.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno. 84-01-43341-X.
- Cara rajada.** Alarcón Benito, Juan (Alar Benet). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0626-5.
- Carnetul Onui Veteran.** Georgescu, Sergent. AUTOR. Rigmor, Avda. Reina Victoria, 13, Madrid, 1977. 396 p. 14 x 19 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3613-2.
- Carrusel.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 10 vol. 640 p. 22 x 27 cm. Tela. 2.750 pts. Col. Carrusel. 84-372-1336-3.
- Carrusel Preescolar.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 5 vol. 240 p. 22 x 27 cm. Tela. 1.200 pts. 84-372-1337-1.
- Cartas de ayer y de hoy. Ciclo-A.** Fernández Aller, Luis. AUTOR. Doctor Carmena Ruiz, 2, Madrid, 1977. 152 p. 15 x 21 cm. Rúst. 264 pts. 84-400-3624-8.
- Cartilla Amiguitos, 1. parte.** Arias García, Manuel Antonio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 85.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 39 pts. 84-7138-264-4.
- Casa austriaca.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 15. 84-310-1805-4.
- Casa con goteras, Una.** Lorén Esteban, Santiago. PLANETA. 1977. 312 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Mayor. 84-320-2710-3.
- Casa de las Américas.** Weiss, Judith A. CASTALIA. 1977. 172 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Estudios de Hispanófila (44). 84-7039-266-2.
- Casa de los mil chistes, La. 13, Rue del Percebe.** Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 23. 84-02-01467-4.
- Casa, La.** Anónimas y colectivas. trad. Elías, Francisco. NAUTA. 1977. 249 p. 9.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 850 pts. Col. Enciclopedia femenina Nauta. 84-278-0029-0.
- Casas del pueblo, Las.** Arbeloa Muru, Víctor Manuel. MAÑANA. 1977. 80 p. 10 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Martillo Pilon. 84-7421-024-0.
- Casita de chocolate, La.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Salud Hernandez, María. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-142-9.
- Castaneda a examen.** Noel, Daniel. trad. Oliver, Jorge. KAIROS. 1977. 395 p. 20 x 13 cm. Rúst. 395 pts. 84-7245-087-2.
- Catálogo crítico de libros para niños.** Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 170 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-369-0226-2.
- Catálogo del Archivo del Seminario de San Pelagio de Córdoba.** Nieto Cumplido, Manuel. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Andaluces, Pl. Cardenal Salazar, 3, Córdoba, 1977. 446 p. 16 x 23 cm. Rúst. 700 pts. 84-600-0924-6.
- Catalunya estimada.** Rius Morgades, José. AUTOR. Bolivia, 91-93, Barcelona, 1977. 112 p. 18 x 12 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3544-6.
- Catedral de Oviedo, La.** Cavanilles Nava-Osorio, Ramón. AYALGA. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-039-4.
- Catedral y la Cruzada, La. (Tomo 2).** Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0405-7.
- Cátodo. Tecnología.** Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 128 p. 22 x 30 cm. Rúst. 285 pts. 84-316-2098-6.
- Causas matrimoniales y matrimonio canónico hoy en España.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Foro Gallego, Plaza de Lugo, 20, La Coruña, 1977. 160 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3601-9.
- Caza, La.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 102. 84-06-00906-3.
- Celestina, La.** Rojas, Fernando de. trad. Sobh, Mahmud. UNIVERS. ETC. Instituto Hispano Arabe Cult. Juan XXIII, 5, Madrid, 1977. 136 p. 14 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clasicos Hispanos 4. -4. 84-600-0911-4.
- Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-037-3.
- Centenario del hachazo de Colón, (Quinto).** Hernandez Frasset, Francisco. AUTOR. Monforte de Lemos, 168, Madrid-29, 1977. 88 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3594-2.
- Cerca del cielo.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia. 84-371-0613-3.
- Cerco, El.** Martini, Juan Carlos. BRUGUERA. 1977. 160 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 549. 84-02-05292-4.
- Ceuta en el Lumbral.** García de Pruneda, Salvador. ARGOS. 1977. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. 84-7017-364-2.
- Cien caballeros de Isabel la Católica, Los.** Pérez y Pérez, Rafael. JUVENTUD. 1977. 304 p. 8.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 190 pts. Col. Hogar. 84-261-1497-0.
- Ciencias Biológicas. 1. año. Ciclo básico. Fasc. 2: los vegetales.** Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 214 p. 22 x 15 cm. Rúst. N\$ 19.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-006-5.
- Ciencias biológicas 2. Año ciclo básico 1. Pte. El hombre.** Venturino, Walter. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 4.ª ed.

- 22 x 16 cm. Rúst. N\$ 19.23. Col. Ciencias Biológicas Barreiro. 84-8292-010-3.
- Ciencias de la Naturaleza. (Segundo grado).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 250 p. 17 x 24 cm. Rúst. 277 pts. 84-308-0333-5.
- Ciencias de la Naturaleza F. P. 2. grado, 1. Curso.** Balcázar del Piñal, José Luis, etc. MIÑON. 1977. 286 p. 21 x 23 cm. Rúst. 339 pts. 84-355-0190-6.
- Ciencias de la Naturaleza. Información y Actividades. (G1-c. 1).** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 216 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 238 pts. 84-308-0072-7.
- Ciencias de la Naturaleza, Tercer Grado.** Valecillo, Víctor. S.M. 1977. 216 p. 15.ª ed. 26 x 20 cm. Rúst. 85 pts. 84-348-0595-2.
- Ciencias Naturales, B U P 3.** Baños González, José Luis. VIVES, LUIS. 1977. 432 p. 26 x 18 cm. Rúst. 510 pts. 84-263-0300-5.
- Ciencias Naturales. Bachillerato, 1. curso.** Alvarado Fernández, Salustio. AUTOR. Ebro, 8, Madrid-2, 1977. 544 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 528 pts. 84-400-3563-2.
- Ciencias Naturales. Bachillerato, 3. curso.** Alvarado Fernández, Salustio. AUTOR. Ebro, 8, Madrid-2, 1977. 352 p. 24 x 17 cm. Rúst. 84-400-3564-0.
- Ciencias Naturales, 1. B.U.P.** Artero García, José María. EVEREST. 1977. 288 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 512 pts. 84-241-7507-7.
- Ciencias Naturales, 1. B U P.** Hernando Cordovilla, J. M. SILOS. 1977. 334 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 410 pts. Col. B U P 1. 84-85250-05-2.
- Ciencias Naturales, 1. Guía.** García Arenal, Fernando. ANAYA. 1977. 128 p. 15 x 21 cm. Rúst. 86 pts. Col. F. Profesional. 84-207-1891-2.
- Ciencias Naturales, 3 B.U.P.** Alvira Alvira, Tomas, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 384 p. 18 x 25 centímetros. Rúst. 550 pts. Col. B. U. P. 84-265-1525-8.
- Ciencias Orbe 8, alumno.** Cruells, Eduardo. VICENS-VIVES. 1977. 320 p. 2.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 308 pts. Col. E. G. B. 84-316-1122-7.
- Ciencias Sociales, 4. E. G. B.** Campos Delgado, Jesús. BRUÑO. 1977. 224 p. 19 x 25 cm. Rúst. 260 pts. 84-216-0340-X.
- Ciencias Sociales, 5. E G B.** Campos Delgado, Jesús. BRUÑO. 1977. 208 p. 19 x 25 cm. Rúst. 280 pts. 84-216-0341-8.
- Ciencias Sociales, 7. E. G. B. Ejercicios.** Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 224 p. 2.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 165 pts. 84-218-0188-0.
- Ciencias, 3. B. U. P.** Panadero Cuartero, Eduardo. BRUÑO. 1977. 320 p. 19 x 27 cm. Rúst. 500 pts. 84-216-0337-X.
- Ciento un Dálmatas.** Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-039-X.
- Cinc-cents millors anécdotes, Les.** Anónimas y colectivas. trad. Arimany Coma, Miguel. ARIMANY. 1977. 147 p. 20 x 11 cm. Rúst. 160 pts. Col. Llibres-guia Arimany. 84-7211-122-9.
- Circo del Dr. Lao, El.** Finney, Charles G. trad. Diez, Manuela. BRUGUERA. 1977. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nova Fantasia, 14. 84-02-05266-5.
- Circuito Prácticas.** Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 96 p. 22 x 30 cm. Rúst. 225 pts. 84-316-2099-4.
- Cita, La.** Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida. 84-7451-013-9.
- Ciudad al paso.** Sanchez Carrasco, Matias. ORG. OFIC. Patronato Cultura. Dip. Prov. Avda. Teniente Flomesta, Murcia, 1977. 160 p. 14 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-500-2205-3.
- Ciudadanos comprometidos. Cristianos hoy-5.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 176 p. 19 x 27 cm. Rúst. 250 pts. 84-288-0383-8.
- Civilización China, La.** Pastor, Ivan. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0170-8.
- Clases sociales en Euskadi.** Nuñez Astrain, Luis. TXERTO. 1977. 200 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. 84-7148-032-8.
- Clayhanger, Los.** Bennet, Arnold. trad. Mendizabal, A. ARGOS. 1977. 464 p. 14 x 21 cm. Rúst. 580 pts. 84-7017-362-6.
- Clever twins, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmagá). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1407-6.
- Clima de la Provincia de Almería, El.** Capel Molina, José Jaime. ORG. OFIC. M. Piedad y C Ahorros Almería, Avda. Generalísimo, Almería, 1977. 124 p. 27 x 21 cm. Rúst. 84-500-2190-1.
- Cociente intelectual, El.** Tort, Michel. trad. Martínez García. SIGLO XXI. 1977. 224 p. 10 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Educación. 84-323-0274-0.
- Cocina fácil y sana.** Turlé, María. CEDEL. 1977. 152 p. 16 x 22 cm. Rúst. 480 pts. 84-352-0481-2.
- Código de Comercio de la República Oriental del Uruguay.** Anónimas y colectivas. trad. Vieira, Manuel Adolfo. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 408 p. 22 x 15 cm. Tela. N\$ 50.00. 84-8292-005-7.
- Código de Comercio y Leyes Complementarias.** Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1977. 608 p. 4.ª ed. 10 x 16 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-030-1.
- Código de la Legislación de Seguridad Social.** Martín Valverde, Antonio. CIVITAS. 1977. 1.250 p. 24 x 16 cm. Tela. 3.200 pts. Col. Códigos. 84-7398-058-1.
- Colapso.** Erdman, Paul E. trad. Steimberg, Alicia. ULTRAMAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Tela. 440 pts. Col. Best-Seller. 84-7386-107-8.
- Colección de biografías locales.** Arrese Magra, José Luis de. AUTOR. General Mola, 46, Madrid-1, 1977. 576 p. 13 x 21 cm. Rúst. 850 pts. 84-400-3619-1.
- Colibri, 6. (Libro del alumno).** Casademont Pou, Francisco, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 152 p. 18 x 25 cm. Rúst. 190 pts. Col. Dya Basica. 84-265-2169-X.
- Colombia en el Universo. (Atlas).** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1977. 72 p. 23 x 30 cm. Rúst. 90 pesos colombianos. 84-8273-030-4.
- Comanchero.** Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0622-2.
- Comentarios sobre el mensaje del Sr. J. Krishnamurti.** Escóí Cucala, Jaime. AUTOR. Ramón y Cajal, 33 Tarrasa, Barcelona, 1977. 252 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3536-5.
- Comercio Internacional: Igualdad jurídica, discriminación de hecho.** Ballesteros González, Juan Manuel. UNIV. GRANADA. 1977. 250 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-338-0056-6.
- Commando Classics. Versión en lengua holandesa.** Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 44.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics. 84-85138-18-X.
- Cómo combatir los trastornos psicológicos mediante el yoga.** Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1977. 290 p. 17 x 24 cm. Rúst. 340 pts. 84-352-0477-4.
- Cómo excitar a una mujer.** Sanseroni, Carlos. trad. Nogues, Sergio. NAPER. 1977. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-048-X.
- Cómo perros sarnosos.** Alarcón Benito, Juan (Lakewood, John A.). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0617-6.
- Cómo se desnudan las mujeres ardientes.** López Verdejo, Tomas (Thomas Lower). VERGI. 1977. 72 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Mastia. 84-7270-046-1.
- Cómo se hace una novela.** Unamuno Jugo, Miguel de. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo. 84-335-7479-5.
- Como tú. . .** Medina, Arturo. CINCEL. 1977. 170 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 138 pts. 84-7046-048-X.
- Como un sencillo chal de niebla.** Henar Ballesteros, María. C.L.A. 1977. 124 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-228-0039-X.
- Compactación de terrenos.** Arredondo Verdú, Francisco. ETA. 1977. 262 p. 2.ª ed. 14 x 90 cm. Tela. 600 pts. 84-7146-044-0.
- Compañía de la Horca. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 24 p. 18 x 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Compañía de la Horca. 84-85286-45-6.
- Compañía de la Horca. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 12.600 p. 18 x 26 cm. Rúst. 4.000 pts. 84-85286-44-8.
- Compendio de anatomía y fisiología de los animales domésticos.** Nussbag, W. trad. Romero Muñoz de Arenillas, Jose. ACRIBIA. 1977. 385 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-200-0090-6.
- Compendio de Derecho y Legislación Marítimo-Pesquera.** Vigier de Torres, Agustín. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Madrid, 1977. 540 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-2192-8.
- Complejo de culpa.** Lozano, Juan. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro ameno, 17. 84-02-05264-9.
- Composición poético popular de tema erótico y animalesco en el va.** Gomarín Guirado, Fernando. AUTOR. José M. de Cosío, Portal, 24, Santander, 1977. 24 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3517-9.
- Compra del Poder, La.** Goerlitz, Walter (W. Gorlitz). trad. Díaz, Dolores. DOPESA. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Testimonio Actualidad, 52. 84-7235-318-4.
- Comprensión humana, La. (Obra completa).** Toulmin, Stephen. trad. Minguez, Néstor. ALIANZA. 1977. 3 vol. 20 x 13 cm. Rúst. 84-206-2984-7.
- Comprensión humana, La. (Tomo 1).** Toulmin, Stephen. trad. Minguez, Néstor. ALIANZA. 1977. 528 p. 20 x 13 cm. Rúst. 800 pts. 84-206-2191-9.
- Con mis singladuras voy por el puerto de Almería.** Guillén Sánchez, Elena. AUTOR. Dr. Carracido, 9, Almería, 1977. 150 p. 20 x 12 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3547-0.
- Concentración de empresas y consolidación de balances.** Capella San Agustín, Mariano. HISPANO EUROPEA. 1977. 264 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0474-0.
- Concepción cristiana del Orden Social, La.** Gutiérrez García, José Luis. OBISA. 1977. 404 p.

- 11 x 18 cm. Rúst. 400 pts.
84-7382-007-X.
- Conceptos analíticos fundamentales.** Melotti, Umberto, trad. Filesi, Teresa. VILLALAR. 1978. 80 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ev. 84-7427-013-8.
- Conceptos básicos de monitorización fetal.** Curran, J. T. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 164 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7193-047-1.
- Confía en mí.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cote de amor. 84-371-0640-0.
- Configuraciones diversas de puestos de trabajo en Sucursales Banca.** I B M. trad. I B M. IBM. 1977. 41 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.244 pts. 84-360-2307-2.
- Congelar en casa.** Anónimas y colectivas. ESPASA CALPE. 1977. 200 p. 2.ª ed. 15 x 20 cm. Rúst. 350 pts. 84-239-6153-2.
- Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 752 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura. 84-7232-154-1.
- Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 594 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura. 84-7232-155-X.
- Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura. 84-7232-156-8.
- Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (3 vols.).** Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 3 vol. 1.646 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura. 84-7232-153-3.
- Consagrada.** Fuertes, Eugenio. SEVER CUESTA. 1977. 92 p. 10 x 17 cm. Rúst. 150 pts. 84-85022-03-3.
- Consérvese a perpetuidad.** Kopelew, Lew. trad. Martínez, José. NOGUER. 1977. 360 p. 14 x 21 cm. Rúst. 450 pts. Col. El documento vivo. 84-279-3849-7.
- Constitución Política de Colombia. Comentada.** Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 208 p. 12 x 17 cm. Rúst. \$ 2.30. 84-8272-020-1.
- Construye un acuario.** Vera González, A. SANTILLANA. 1977. 112 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-294-0355-8.
- Consulta Naturaleza, 8.** E.G.B. Carrió, Rosa, etc. CASALS. 1977. 320 p. 2.ª ed. 26 x 21 centímetros. Rúst. 365 pts. 84-218-0225-9.
- Contabilidad.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 516 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0160-4.
- Contabilidad. (Financiera y de Sociedades).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 600 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0559-6.
- Contabilidad. (Introducción).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 516 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0565-0.
- Contabilidad de costos e informaciones extracontables.** Furlan, Santino. trad. Winderg, Rene. DEUSTO. 1977. 552 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-234-0357-2.
- Conte de la lluna callada, El.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0160-2.
- Contestaciones.** González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103, Madrid, 1977. 144 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3511-X.
- Contestaciones. (Celadores).** González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103, Madrid, 1977. 80 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-3528-4.
- Continental.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. ROMA. 1977. 4 vol. 48 p. 27 x 19 cm. Rúst. 80 pts. Col. Continental. 84-356-0154-4.
- Contrabandistas de Sierra Madre, Los.** Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0631-1.
- Cooperativas de detallistas, Las.** Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire. 84-7415-040-X.
- Corazones Juveniles.** Espinal Martín, Francisco. ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene. 84-371-0635-4.
- Corrupción en el Tercer Reich.** La. Repollés Aguilar, José. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 19. 84-02-05286-X.
- Corrupción en la Unión Soviética, La.** Zemtsov, Ilia. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1977. 224 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Varia. 84-01-33115-3.
- Costes Sociales en Europa.** Anónimas y colectivas. trad. A.P.D. A.P.D. 1977. 62 p. 20 x 26 cm. Rúst. 84-7019-056-3.
- Costumbrismo y Folletín. Vida y Obra de Antonio Flores.** Rubio Cremades, Enrique. C.S.I.C. 1977. 2 vol. 164 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-00-03671-9.
- Cotidiana.** Tovar, Julio. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-069-6.
- Cristiano en el Mundo de hoy, El.** Millet Escrivá, Francisco, etc. ECIR. 1977. 350 p. 17 x 23 cm. Rúst. 196 pts. 84-7065-043-2.
- Cristianos, Los.** Hernandez, Manuel. MAÑANA. 1977. 80 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Aperos del Cristianos. 84-7421-022-4.
- Cristina adolescente.** Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida. 84-7451-017-1.
- Crónica negra. (Dossier 1).** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 8. 84-02-05256-8.
- Crónica negra. (Dossier 2).** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 15. 84-02-05282-7.
- Croquis.** Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 22 x 30 cm. Rúst. 447 pts. 84-316-2096-X.
- Crucigramas brillantes.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares. 84-203-0346-1.
- Crucigramas especiales.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares. 84-203-0344-5.
- Crucigramas selectos.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares. 84-203-0343-7.
- Cuaderno de prácticas semanales. Espiral, 2.** Agustí, José M., etc. VICENS-VIVES. 1977. 320 p. 19 x 26 cm. Rúst. 320 pts. 84-316-1126-X.
- Cuadernos de caligrafía escritura 'Script' Nos. 1 y 2.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 2 vol. 128 p. 10.ª ed. 16 x 20 cm. Rúst. 24 pesos colombianos. 84-8273-037-1.
- Cuadernos de ejercicios de Geografía, 5.** E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 24 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0378-X.
- Cuadernos de ejercicios de Geografía, 6.** E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 24 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0379-8.
- Cuadernos de ejercicios de Geografía, 7.** E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 32 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0380-1.
- Cuarenta años de sindicato vertical.** Ludevid, Manuel. LAIA. 1977. 120 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Primero de Mayo. 84-7222-955-6.
- Cuatro libros cardinales, Los.** Duque Gimeno, Aquilino. NACIONAL. 1977. 188 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Poesía Alfar. 84-276-0397-5.
- Cuco, El.** Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0658-2.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Nadal, Alfonso. JUVENTUD. 1978. 240 p. 9.ª ed. 17 x 25 cm. Tela. 360 pts. Col. Azul. 84-261-0255-7.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Nadal, Alfonso. JUVENTUD. 1978. 240 p. 9.ª ed. 19 x 25 cm. Tela. 620 pts. Col. Cuentos Universales. 84-261-0273-5.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos B, n. 8. 84-310-0719-2.
- Cuentos de Andersen. 2. selección.** Andersen, Hans Christián. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 5. 84-310-0718-4.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos, B, n. 9. 84-310-0703-6.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos B, n. 7. 84-310-0710-9.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 1. 84-310-0700-1.
- Cuentos de Grimm. 2. Selección.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 3. 84-310-0702-8.
- Cuentos de Grimm. 3. Selección.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 6.ª ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 6. 84-310-0698-6.
- Cuestión nacional, La.** Stalin, José (Iosif Vissarionovich Dzhughashvili). ESCOLAR. 1977. 3 vol. 384 p. 15 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-7393-038-X.
- Cuestiones y Ejercicios de Tecnología-F. P1 Rama: Metal-Mecánica.** Sánchez Pizarro, José María, etc. LARRAURI. 1977. 120 p. 24 x 17 cm. Rúst. 180 pts. 84-85207-39-4.
- Cuestiones y Respuestas. V: Esquemas de documentación doctrinal.** Anónimas y colectivas. OBISA. 1977. 196 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-7382-008-8.
- Cueva de los filósofos, La.** Scerbanenco, Giorgio. trad. Nicolas Vicent, Alberto. BRUGUERA.

1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 533. 84-02-05251-7.

Cultivo del olivo y conducta de los insectos. Berrio Moreno, Trinidad. AUTOR. Jesus, 19, Villargordo (Jaén), 1977. 154 p. 16 x 22 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3534-9.

Cultura popular y revolución cultural. López de la Viesca, Evaristo. MARSIEGA. 1977. 128 p. 11 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Fondo de Cultura Popular. 84-7103-136-1.

Curso completo Inglés. Practical English. Manual de Conversación y. Whitehouse, R. EDAF. 1977. 2 vol. 250 p. 21 x 28 cm. Rúst. 5.000 pts. 84-7166-555-7.

Curso de Auxiliar de Enfermera. (Partos y Ginecología). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 320 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3570-5.

Curso de Auxiliar de Enfermera. (Pediatria y Puericultura). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3571-3.

Curso de auxiliar de enfermera. (Quirófano). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 88 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3569-1.

Curso de auxiliar de enfermera. (Técnicas generales de enfermería). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 104 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3568-3.

Curso de higiene. Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 262 p. 6.ª ed. 25 x 15 cm. Rúst. N\$ 22.73. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-011-1.

Curso de Marketing y Dirección Comercial. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 30 vol. 1.558 p. 11.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 24.500 pts. 84-7157-051-3.

Curso de Orientación Universitaria. Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 216 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 250 pts. 84-359-0007-X.

Curso de Redacción y Arte de Escribir. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 452 p. 4.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 8.250 pts. 84-7157-102-1.

Curso de Secretariado Básico. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 288 p. 8.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 5.825 pts. 84-7157-059-9.

Curso de Taquigrafía. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 144 p. 30.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 5.825 pts. 84-7157-021-1.

Curso de Urbanismo. (Primer). Gaviria Labarta, Mario. COL. OFIC. ING. CAMINOS. 1977. 450 p. 23 x 16 cm. Rúst. 1.400 pts.

84-380-0022-3.

Curso de Vascuence. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 356 p. 13.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 7.100 pts. 84-7157-029-7.

Curso de vendedor detallista. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 456 p. 6.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 7.275 pts. 84-7157-060-2.

Curso Internacional sobre Traumatismos Faciales y Secuelas, (Primer). Alfaro Fernandez, Antonio. MORA. 1977. 276 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85275-07-1.

Curso sobre 'Planing' familiar, (Primer). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Hosp. Prov. Valencia, Avda. del Cid, s-n, Valencia, 1977. 210 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2187-1.

Cursos de Verano. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 128 p. 11 x 15 cm. Rúst. 84-362-1047-6.

CH

Chalet alemán. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 11. 84-310-1801-1.

Chalet de montaña. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 3. 84-310-1793-7.

Chalet de playa. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 9. 84-310-1799-6.

Chalet del Pirineo. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 14. 84-310-1804-6.

Chalet francés. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 8. 84-310-1798-8.

Chalet funcional. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 7. 84-310-1797-X.

Chalet italiano. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 13. 84-310-1803-8.

Chelsea-Madrid. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star. 84-400-3611-6.

Chica del parque, La. Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty. 84-371-0637-0.

Chomsky o Skinner? La génesis del lenguaje. Anónimas y colectivas. trad. Berdagué, Roser. FONTANELLA. 1977. 236 p. 12 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Brevariarios de conducta humana. 84-244-0428-9.

Chuanes, Los. Balzac, Honoré de. trad. Cerezales, Agustín. MA-

GISTERIO ESPAÑOL. 1977. 344 p. 11 x 18 cm. Rúst. 185 pts. Col. Novelas y Cuentos. 84-265-7203-0.

D

De lio en lio. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 137. 84-02-05296-7.

De los nombres de Cristo. León, Fray Luis de. trad. Cuevas, Cristóbal. CATEDRA. 1977. 664 p. 18 x 11 cm. Rúst. 450 pts. Col. Letras hispánicas. 84-376-0111-8.

De una oscura fiesta. Maccanti, Arturo. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-070-X.

Decimas políticas de Juan Antonio Alix. Alix, Juan Antonio. SANTO DOMINGO. 1977. 144 p. Rúst. \$ 3.00. 84-8401-014-7.

Del Miño al Bidasoa. Cela Trulock, Camilo José. NOGUER. 1976. 320 p. 6.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libros de bolsillo Noguer. 84-279-0831-8.

Delito de pena de multa, El. Manzanares, J. A. ORG. OFIC. Mancomunidad Cab. P. Cultural, Bravo Murillo, 21, Las Palmas Gran Canaria, 1977. 480 p. 17 x 25 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2201-0.

Delitos contra la libertad religiosa. Morillas Cueva, Lorenzo. UNIV. GRANADA. 1977. 330 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-338-0054-X.

Derecho Administrativo Económico. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 252 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 750 pts. 84-362-1050-6.

Derecho Civil. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 602 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0543-X.

Derecho colectivo del trabajo. Guerrero Figueroa, Guillermo. TEMIS. 1977. 332 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 6.30. 84-8272-018-X.

Derecho medieval. Gacto Fernández, Enrique. UNIV. SEVILLA. 1977. 152 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas de Historia del Derecho. 84-7405-064-2.

Derecho Mercantil. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 512 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0581-2.

Derecho Penal. (Parte general, 1). Rodríguez Mourullo, Gonzalo. CIVITAS. 1977. 336 p. 24 x 16 cm. Rúst. 600 pts. Col. Tratados y Manuales. 84-7398-056-5.

Derecho primitivo y la romanización del Derecho, El. Alejandro, Juan Antonio. UNIV. SEVILLA. 1977. 144 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas de Historia del Derecho.

84-7405-065-0.

Derecho Procesal Civil. (Obra completa). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 2 vol. 1.612 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 2.200 pts. Col. Serie Juridica. 84-259-0605-9.

Derecho Procesal Civil. (Tomo 1). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 606 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Serie Juridica. 84-259-0604-0.

Derecho Procesal Civil. (Tomo 2). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 1.101 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Serie Juridica. 84-259-0603-2.

Desamortización de Espartero en la provincia de Logroño (1840-43), Lázaro Torres, Rosa María. GONZALO DE BERCEO. 1977. 112 p. 24 x 16 cm. Rúst. 390 pts. 84-85242-16-5.

Desarrollo de la investigación científica en España. Casas Peláez, Justiniano. UNIVERS. ETC. Univ. Int. Menendez Pelayo, Amador de los Rios, 1, Madrid-4, 1977. 56 p. 20 x 14 cm. Rúst. 84-600-0922-X.

Desde aquí dentro. Reviejo Hernández, Carlos. ESCUELA ESPAÑOLA. 1977. 56 p. 20 x 13 cm. Rúst. 100 pts. 84-331-0066-1.

Desde los pobres de la tierra. Cussiánovich, Alejandro. SIGUEME. 1977. 220 p. 18 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Pedal. 84-301-0477-1.

Desgravación fiscal a la exportación en España, La. Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona. ORG. OFIC. Cámara Oficial de Comercio, I, General Primo Rivera, 11, Barcelona-2, 1977. 132 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2184-7.

Desiertos, Los. Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 x 30 cm. Tela. 325 pts. 84-85266-26-9.

Desnuda y abierta. Sanseroni, Carlos. trad. Nogues, Sergio. NAPER. 1977. 54 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-046-3.

Desnutrición y pobreza. Reutlinger, Shlomo. TECNOS. 1977. 104 p. 15 x 23 cm. Rúst. 240 pts. Col. Serie para el Banco Mundial. 84-309-0726-2.

Desván. Ruiz López de Lerma, Antonio. AUTOR. Veracruz, 1, Valdepeñas (C. Real), 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3606-X.

Diablos al infierno. Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0618-4.

Dialecto navarro en los documentos del Monasterio de Irache (958-13). Saralegui, Carmen. DIP. FORAL NAVARRA. 1977. 330 p. 22 x 15 cm. Rúst. 800 pts. 84-235-0088-8.

Diálogos de cortesanos. Louys, Pierre. trad. Martínez Farifas, Enrique. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts.

- 84-365-1126-3.
Diamante. (Cuadernos para pintar 1-4). Pujol, Miguel. EDICROMO. 1977. 4 vol. 12 p. 16 x 25 cm. Rúst. 20 pts. 84-7381-140-2.
- Diario de una loca.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0612-5.
- Diario íntimo de Linda Lovelace.** Lovelace, Linda. trad. Bergaduer, Roser. ASESORIA TECNICA. 1977. 192 p. 13 x 20 cm. Rúst. 225 pts. 84-7442-013-X.
- Diario íntimo de una mujer.** Martínez Fariñas, Enrique (Henry d'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 11. 84-02-05259-2.
- Dibujo Lineal. (3. parte). Sistema Dédrico.** Pellejero, Luis. ANATOLE. 1977. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 360 pts. 84-7012-010-7.
- Dibujo, 3. B. U. P.** Solana Donoso, Jesus. BRUÑO. 1977. 252 p. 19 x 27 cm. Rúst. 400 pts. 84-216-0338-8.
- Diccionario de grupos, fuerzas, y partidos políticos españoles.** Duelo, Gerardo. GAYA CIENCIA. 1977. 128 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-940-7.
- Diccionario de las Lenguas Española y Alemana.** Slaby, Rudolf, etc. HERDER. 1977. 2 vol. 1.969 p. 16 x 25 cm. Tela. 4.600 pts. 84-254-0694-3.
- Diccionario de términos filológicos.** Lázaro Carreter, Fernando. GREDOS. 1977. 444 p. 5.ª ed. 14 x 20 cm. Tela. 650 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1112-1.
- Diccionario de términos filológicos.** Lázaro Carreter, Fernando. GREDOS. 1977. 444 p. 5.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1111-3.
- Diccionario del Nuevo Testamento.** Léon-Dufour, Xavier, etc. trad. Zubizarreta Murga, José Luis. CRISTIANIDAD. 1977. 480 p. 22 x 14 cm. Tela. 600 pts. 84-7057-213-X.
- Diccionario del Sindicalismo.** Camacho, Marcelino. DOPESA. 1977. 96 p. 10 x 14 cm. Rúst. 50 pts. Col. Diccionario Mosquito. 84-7235-319-2.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 476 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-641-7.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-650-6.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 11).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-651-4.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 12).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-652-2.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 13).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-653-0.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 14).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-654-9.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-642-5.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-643-3.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-644-1.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 456 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-645-X.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-646-8.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-647-6.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-648-4.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-649-2.
- Diccionario escolar etimológico.** García Hoz, Victor. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 740 p. 7.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Varios. 84-265-0123-0.
- Diccionario Escolar, 2.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 1.040 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 590 pts. 84-294-1215-8.
- Diccionario Ilustrado de la Lengua Española.** Anónimas y colectivas. SOPENA. 1977. 672 p. 13 x 9 cm. Rúst. 50 pts. 84-303-0712-5.
- Diccionario Moderno Alemán-Español Español-Alemán.** Schoen, Th., etc. MANGOLD. 1977. 1.024 p. 6.ª ed. 11 x 18 cm. Tela. 330 pts. 84-266-7711-8.
- Diccionario para pobres.** Umbral Pérez, Francisco. MUNDO ACTUAL. 1977. 240 p. 15 x 22 cm. Tela. 225 pts. 84-7454-002-X.
- Dictamen fiscal de expulsión de los Jesuitas de España.** Rodríguez Campomanes Pérez, Pedro. Conde de Campomanes. trad. Egido, Teófanos, etc. F.U.E. 1977. 226 p. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. Col. Documentos históricos. 84-7392-028-7.
- Didáctica elemental del dibujo.** Pérez Loza, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 144 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de educación artística. 84-7195-003-0.
- Diez maestros del humor negro.** Anónimas y colectivas. trad. Balmayor, Oscar. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 535. 84-02-05252-5.
- Diez temas sobre la Constitución colombiana.** Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 172 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 4.10. 84-8272-019-8.
- Diezmos de San Pedro, Los.** Cleary, John. trad. Alvarez, José Luis. PLANETA. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fábula. 84-320-4114-9.
- Dime que me quieres.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty. 84-371-0614-1.
- Dirección de personal.** Peña Baztán, Manuel. HISPANO EUROPEA. 1977. 760 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0477-5.
- Dirección y gerencia.** Haimann, Theo. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO EUROPEA. 1977. 864 p. 4.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.250 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0478-3.
- Dirección y organización del trabajo administrativo, La.** Continolo, Giuseppe. trad. De Carria, Bruno. DEUSTO. 1977. 548 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-234-0358-0.
- Discurso de D. Cristobal Pera.** Pera Jiménez, Cristobal. ORG. OFIC. M. Piedad y C Ahorros Sevilla, San José, 13, Sevilla, 1977. 72 p. 16 x 24 cm. Rúst. 84-500-2196-0.
- Discursos del Presidente del Gobierno español (1976-1977).** Suarez González, Adolfo. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Castellana, 3, Madrid, 1977. 156 p. 12 x 16 cm. Rúst. 200 pts. Col. Informes n. 16. 84-500-2197-9.
- Diseño B U P 2: Dibujo Técnico.** Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 276 pts. 84-263-0303-X.
- Diseño B U P 2: Fundamentos Artísticos.** Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 253 pts. 84-263-0304-8.
- Diseño B U P 3: Dibujo Técnico.** Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 271 pts. 84-263-0305-6.
- Diseño B U P 3: Fundamentos Artísticos.** Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 256 pts. 84-263-0306-4.
- Diseño Fotográfico.** Goetze, Hans (H. Gotze). trad. Instituto Parramón. INST. PARRAMON. 1977. 100 p. 18 x 12 cm. Rúst. 225 pts. Col. Serie Fotografía. 84-342-0041-4.
- Diseño y análisis de las encuestas sociales.** Hyman, Herbert. trad. Martín y de la Cámara, Pedro. AMORRORTU. 1977. 536 p. 13 x 22 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1030-2.
- Diseño, 2.** Fernández Martínez, Rafael. ECIR. 1977. 114 p. 22 x 28 cm. Rúst. 232 pts. 84-7065-044-0.
- Dominicos de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados.** Simón Díaz, José. F.U.E. 1977. 556 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales Españoles. 84-7392-029-5.
- Donde los cuervos anidan.** Téllez González, José (J. Tell). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 104. 84-06-00912-8.
- Dos agentes con recursos. Mortadelo y Filemón.** Ibañez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 18. 84-02-01462-3.
- Dos años de vacaciones. A través de la estepa. Aventuras de un niño.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 96 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Super joyas, 7. 84-02-05305-X.
- Dragón, dragón y otros cuentos.** Gardner, John. trad. Balseiro, M. Luisa. ALFAGUARA. 1977. 108 p. 19 x 11 cm. Rúst. Col. Juvenil Alfaguara. 84-204-3103-6.
- Duelo encarnizado entre lo imparcial y lo parcial.** Costas Comesaña, Manuel. AUTOR. Casa Rectoral, Calvos (Pontevedra), 1977. 82 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3598-5.
- Dumbo.** Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-038-1.

E

- E. G. B. Nuevas Orientaciones, 1. Etapa 44-45.** Anónimas y colectivas. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 136 p. 10.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Folletos. 84-265-5627-2.
- Economía de la Empresa.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 384 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0162-0.
- Economía de la Empresa. (Organización y Administración).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 530 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0560-X.
- Economía de la Empresa, U. D. 5 (06. 18).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 108 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1057-3.
- Economía de la Empresa, U. D. 6 (06. 18).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 132 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1058-1.

- Educación especial, La.** Unesco. trad. Pérez Gómez, Marcelino. SIGUEME. 1977. 388 p. 21 x 13 cm. Rúst. 490 pts. Col. Pedagogía y Sociedad. 84-301-0487-9.
- Educación moral y cívica. (Ciclo básico).** Schickendantz, Amelia de Castagno. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 86 p. 18 x 12 cm. Rúst. N\$ 8.00. 84-8292-012-X.
- Educación para la convivencia, 1. E. G. B.** Gonzalez Santos, M. Carmen, etc. EVEREST. 1977. 96 p. 27 x 21 cm. Rúst. 109 pts. 84-241-6643-4.
- Educación para la Convivencia 6. Educación Gral. Básica. Segunda E.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1441-X.
- Educación para la Convivencia 7. Educación Gral. Básica. Segunda E.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1442-8.
- Educación para la Convivencia 8. Educación Gral. Básica. Segunda E.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1443-6.
- Efectos dinámicos aleatorios en túnel y obras subterráneas.** Allarcón Alvarez, Enrique. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-058-5.
- Ejecutivo, El.** Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida. 84-7451-015-5.
- Ejercicios y Problemas, 6.** Saguero Pintor, Angel. EVEREST. 1977. 64 p. 6.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 62 pts. 84-241-6625-6.
- Ejercicios y Problemas, 7.** García Díez, Francisco. EVEREST. 1977. 64 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 67 pts. 84-241-6725-2.
- Ejercicios y Problemas, 8.** García Díez, Francisco. EVEREST. 1977. 64 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 69 pts. 84-241-6825-9.
- Elecciones municipales. . . y de las otras. . .** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, S. A. Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3589-6.
- Ella es lección.** Fernández Santos, Lucía. AUTOR. Hijas de Cristo Rey, Santa Ursula, 5, Madrid, 1977. 124 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. Col. Educación. 84-400-3514-4.
- Em veig negre pa eixir de negre, y 3 sainets mes.** Santacreu Sirvent, Armando. AUTOR. Xixona, 14, Alcoy (Alicante), 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3607-8.
- Emilia.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-043-7.
- Emilia.** Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Fernandez de Cerro, Elena. GISA. 1977. 60 p. 25 x 35 cm. Tela. 25.000 pts. Col. Thelema. 84-7385-021-1.
- Emilia bajo un paraguas.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-046-1.
- Emilia i els seus cosinets, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-041-0.
- Emilia i L'Oca Perduda, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-040-2.
- Emilia, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-039-9.
- Emilia sota el paraiguas, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-042-9.
- Emilia y la Oca Perdida.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-044-5.
- Emilia y sus primitos.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-045-3.
- Emmanuelle, 2. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 48 p. 24 x 31 cm. Rúst. 50 pts. Col. Emmanuelle. 84-85286-43-X.
- Emmanuelle, 2. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 4.800 p. 24 x 31 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Emmanuelle. 84-85286-42-1.
- Empresa como sistema social productivo, La.** Ulrich, Hans. trad. Fuente Herrero, Eloy. I.E.P. 1977. 582 p. 15 x 21 cm. Rúst. 850 pts. Col. Estudios de Trabajo y Previsión. 84-259-0606-7.
- Empresa estatal soviética, La.** Soldevilla García, Emilio. NOVA TERRA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Nueva Síntesis, núm. 23. 84-280-0609-1.
- En cuanto a desconciertos y zozobras.** Pardo, Arcadio. SEVER CUESTA. 1977. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Colección Roca Caliza. 84-85022-04-1.
- En el horizonte azules palabras.** Gordo Guarinos, Francisco. vosgos. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Universidad 4. 84-346-0261-X.
- En la escuela de los grandes Orantes.** Loew, Jacques. trad. Pastor, Mercedes. NARCEA. 1977. 224 p. 3.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts. 84-277-0262-0.
- En Nody i el Papá Noel.** Blyton, Enid. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1977. 60 p. 14 x 20 cm. Tela. 130 pts. Col. Tele-Nody. 84-261-1499-7.
- Enciclopedia de la construcción. (Obra completa).** Durieux, Philippe, etc. trad. Bassegoda Musté, Buenaventura. ETA. 1977. 7 vol. 2.582 p. 24 x 29 cm. Tela. 17.000 pts. 84-7146-084-X.
- Enciclopedia de la Música. (Obra completa).** Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 3 vol. 1.096 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Grandes Obras. 84-253-0246-3.
- Enciclopedia de la Música. (Vol. 1).** Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 380 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras. 84-253-0247-1.
- Enciclopedia de la Música. (Vol. 2).** Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 350 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras. 84-253-0248-X.
- Enciclopedia de la Música. (Vol. 3).** Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 366 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras. 84-253-0249-8.
- Enciclopedia de la técnica y de la Mecánica. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 384 p. 3.ª ed. 20 x 30 cm. Tela. 1.200 pts. 84-278-0515-2.
- Enciclopedia de las Ciencias Ocultas y Parapsicología. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. PLANETA. 1978. 300 p. 23 x 30 cm. Piel. 1.050 pts. Col. Enciclopedia Planeta de las Ciencias Oc. 84-320-3403-7.
- Enciclopedia El Círculo. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 360 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.000 pts. 84-85266-24-2.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 10 vol. 24 p. 21 x 29 cm. Tela. 60 pts. 84-7137-020-4.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 10 vol. 2.400 p. 21 x 29 cm. Tela. 8.950 pts. 84-7137-547-8.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-548-6.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-557-5.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-549-4.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-550-8.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-551-6.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-552-4.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-553-2.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-554-0.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-555-9.
- Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-556-7.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. Apéndice de actualidad.** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 480 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-484-3.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. Atlas.** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 108 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-483-5.
- Enciclopedia Universal Ilustrada Inti-Alfa. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 7 vol. 4.036 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-487-8.
- Enciclopedia Universal Ilustrada Inti-Alfa. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 736 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-477-0.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 616 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-478-9.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 600 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-479-7.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 648 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-480-0.
- Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 720 p. 25 x 17 cm. Piel.

- 84-7153-481-9.
Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 608 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-482-7.
- Encuadernación y procesos de acabado en Artes Gráficas.** La. Martín, A. G. trad. Santano y León, Daniel. PARANINFO. 1977. 346 p. 16 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-283-0913-2.
- Encuentros, III. (Historia).** Barreiro Barreiro, Clara, etc. trad. Jiménez López, José Antonio. BRUÑO. 1977. 544 p. 27 x 19 cm. Rúst. 600 pts. 84-216-0335-3.
- Endimion.** Keats, John. BOSCH. 1977. 360 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo. Textos bilingües. 84-7162-697-7.
- Enfrentemos la realidad.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00210-X.
- English for Children.** Luttkhuizen, Frances. TEIDE. 1977. 96 p. 22 x 16 cm. Rúst. 290 pts. 84-307-2741-8.
- English for Children 1, 2 y 3. Guía Didáctica.** Rico Vercher, Manuel, etc. MANGOLD. 1977. 120 p. 25 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-266-9202-8.
- English*0-3.** Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 188 p. 19 x 26 cm. Rúst. 320 pts. Col. Idiomas. 84-205-0378-9.
- Enigma de la Isla de Pascua.** El. Pastor, Ivan. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0172-4.
- Enigmas de la Rosa-Cruz.** Los. Piobb, Nouveau. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1977. 220 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-7442-011-3.
- Ensayo sobre la poesía de Luis Seoane.** Sucarrat Boutet, Francine. CASTRO. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts. 84-85134-35-4.
- Ensayos de literatura. (Verdaderamente) general.** Etienne, trad. Yahni, Roberto. TAURUS. 1977. 190 p. 14 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Persiles. 84-306-2101-6.
- Entre caníbales y vikingos.** Crichton, Michael. trad. Moreno de Saenz, Lucrecia. ULTRAMAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Tela. 360 pts. Col. Best-Seller. 84-7386-108-6.
- Episodios Nacionales. (Tomo 5).** Pérez Galdós, Benito. URBION. 1977. 504 p. 23 x 26 cm. Piel. 1.440 pts. 84-85266-25-0.
- Epistolario de Angel y Rufino José Cuervo con Rafael Pombo.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1974. 406 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VII. 84-8271-127-X.
- Epistolario de Ezequiel Uribeochea con Rufino José Cuervo y Miguel.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 340 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, X. 84-8271-129-6.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con filólogos de Alemania, Austria.** Cuervo, Rufino José. trad. Schütz, Günther. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 2 vol. 1.333 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 20.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VIII. 84-8271-128-8.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con los miembros de la Academia.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 416 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, V. 84-8271-125-3.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con Luis María Lleras y otros am.** Cuervo, Rufino José. trad. Hernández de Alba, Guillermo. INST. CARO Y CUERVO. 1969. 398 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, III. 84-8271-123-7.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Emilio Teza.** Cuervo, Rufino José. trad. Paramo Pomareda, Jorge. INST. CARO Y CUERVO. 1965. 454 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, I. 84-8271-121-0.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Hugo Schuchardt.** Cuervo, Rufino José. trad. Bross, Dieter. INST. CARO Y CUERVO. 1968. 289 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, II. 84-8271-122-9.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Antoni.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1973. 295 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VI. 84-8271-126-1.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Belisa.** Cuervo, Rufino José. trad. Perez Silva, Vicente. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 23 x 15 cm. Rúst. Col. Archivo Epistolar Colombiano, IV. 84-8271-124-5.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Raymond Foulché-Delbosq.** Cuervo, Rufino José. trad. Leselbaum, Charles. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 368 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 8.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, XI. 84-8271-130-X.
- poca de Murcia, Una.** Garay, Luis. C.S.I.C. 1977. 274 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-00-03670-0.
- Epopeya del Aire, La.** Rodríguez Lázaro, Jesús (Flores-Lázaro). TOPELA. 1977. 128 p. 25 x 18 cm. Tela. 300 pts. Col. Grandes Conquistas. 84-7387-068-9.
- Ermida.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 4. 84-310-1794-5.
- Esbozo para una alternativa cultural en Santander.** Gomarín Guirado, Fernando. AUTOR. José M. de Cossio, Portal, 24, Santander, 1977. 16 p. 13 x 20 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3518-7.
- Esclava de tu marido.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00205-3.
- Escrito en las balas.** Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0623-0.
- Escritores norteamericanos y británicos en México, 1556-1973.** Gunn, Drewey Waive. trad. Champourcin, Ernestina. F.C.E. 1977. 376 p. 14 x 21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Lengua y Estudios Literarios. 84-375-0122-9.
- Escritos.** Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro). trad. Vila Selma, José. NARCEA. 1977. 232 p. 11 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Bitácora. 84-277-0305-8.
- Escritos de V. N. Quiñonero.** Juan Pedro. EDICIONES 29. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-138-0.
- Escuela católica.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 52 p. 13 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Documentos y estudios. 84-288-0384-6.
- Espada de Islam, La.** Payne, Robert. trad. Garzolini, Jorge. CARALT. 1977. 320 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B U C. 84-217-4230-2.
- España. El desarrollo de la educación en 1975-76 y 1976-77.** Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 354 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-369-0228-9.
- Españolas sin sostén, Las.** Navarro Gonzalez, Felipe (Yale). ACTUALES. 1977. 164 p. 18 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-85286-54-5.
- Españoles, portugueses e iberoamericanos en Bolonia.** Martín de Castro, Marcelino. AUTOR. Mateos Guill, 1, Madrid-11, 1977. 426 p. 22 x 28 cm. Rúst. 140 pts. 84-400-3566-7.
- Españoles vistos por sí mismos, Los.** Abellán García, José Luis. AUTOR. Pl. Conde Valle de Suchil, 3, Madrid, 1977. 224 p. 11 x 17 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3543-8.
- Especialista, El.** Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida. 84-7451-012-0.
- Espigando una vida.** Uriarte Prieto, Victoria. OCHOA. 1977. 64 p. 13 x 20 cm. Rúst. 175 pts. 84-7359-051-1.
- Esquemas de Carkit.** Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 938 p. 21 x 31 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-400-3526-8.
- Esquemas de Carkit, 1 a 50.** Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 270 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3522-5.
- Esquemas de Carkit, 111 a 140.** Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 262 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3525-X.
- Esquemas de Carkit, 51 a 79.** Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 196 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3523-3.
- Esquemas de Carkit, 80 a 110.** Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 210 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3524-1.
- Esquemas de Television, n. 5.** Borque Palacín, Alfredo. PARANINFO. 1977. 168 p. 21 x 27 cm. Rúst. 500 pts. 84-283-0914-0.
- Estación de ferrocarril.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 2. 84-310-1792-9.
- Estadística. (Introducción).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 730 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0580-4.
- Estadística de Empleo Mayo 1977.** Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 36 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-7434-038-1.
- Estancias.** Martínón Cejas, Miguel. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-068-8.
- Estética de las proporciones en la naturaleza y en las artes.** Ghyka, Matila C. trad. Bosch Bousquet, J. POSEIDON. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts. 84-85083-06-7.
- Estrategia, La.** Bellveser Icardo, Ricardo. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 56 p. 13 x 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 10). 84-7372-026-1.
- Estructura Económica Mundial.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 600 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0273-2.
- Estructura social de la ciudad de León. Siglos XI-XIII.** Estepa Diez, Carlos. C.S.I.C. 1977. 530 p. 25 x 18 cm. Piel. 1.800 pts. 84-00-03668-9.
- Estructuras del diálogo con Dios.** Hermida García, Francisco. AUTOR. Hogar del Carmen, Torija, 12, Madrid, 1977. 64 p. 11 x 15 cm. Rúst. 84-400-3521-7.
- Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de población neg.** Granda, Germán de. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 366 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 8.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer.

84-8271-132-6.

Ética y publicidad. Todolí Duque, José. INST. NACIONAL PUBLICIDAD. 1977. 400 p. 3.ª ed. 15 x 19 cm. Rúst. 600 pts. 84-85304-01-2.

Evaluación de los aprendizajes. Lafourcade, Pedro D. CINCEL. 1977. 360 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Didaxis. 84-7046-014-5.

Evocación de Eduardo J. Couture. Tacconi, Emilio Carlos. JUNTA. 1977. 64 p. 22 x 16 cm. Rúst. 84-89253-01-3.

Evolución acentual de los versos eólicos en latín. Luque Moreno, Jesús. UNIV. GRANADA. 1977. 430 p. 20 x 25 cm. Rúst. 84-338-0055-8.

Evolución de la acción y experiencia, La. Cordon, Faustino. ALFAGUARA. 1977. 608 p. 22 x 18 cm. Tela. Col. Tesis Alfaguara. 84-204-1500-6.

Ejercicios Complementarios, II. Briam. Madrid. AGARTHIS. 1977. 94 p. 19 x 13 cm. Rúst. 165 pts. Col. Briam. 84-7004-029-4.

Exigiéndose: Retiros Complemento: prascis metodología comunidad ci. Iñiguez Velasco, María Henar. AUTOR. Lorenzo García Ramperez, Casa Parroquial Fuenlabrada, Madrid, 1977. 140 p. 12 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3541-1.

Experiencias, libro consulta 3. E. G. B. Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 160 p. 2.ª ed. 26 x 20 cm. Rúst. 190 pts. 84-218-0198-8.

Expresión Plástica, 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1445-2.

Expresión Plástica, 7. Pérez Loza, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 88 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 156 pts. 84-7195-017-0.

Expresión Plástica, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1446-0.

Expresión Plástica, 7. L. A. Amo Vázquez, Juan. ANAYA. 1977. 88 p. 21 x 30 cm. Rúst. 126 pts. Col. E. G. B. 84-207-1902-1.

Expresión Plástica, 8. Pérez Loza, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 80 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 116 pts. 84-7195-002-2.

Expresión Plástica, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1447-9.

F

Facultad de Farmacia. Cátedra de Historia y Legislación. Cuad. Prá. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Univ. Compl.

Fac. Farmacia, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1977. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-600-0926-2.

Familia, posibilidad humana y cristiana, La. Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1977. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-7001-045-X.

Familia y los hijos, La. (Tomo 4). Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela. 84-382-0043-5.

Famosas novelas. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. trad. Varios. BRUGUERA. 1977. 400 p. 26 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-02-05299-1.

Fantasia y conocimiento. Szilasi, Wilhelm. trad. Albizu, Edgardo. AMORRORTU. 1977. 128 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Filosofía. 84-610-3032-X.

Fascinador, El. Christopher, Nicole (Andrew York). trad. Rodríguez, Aurora. AURA. 1977. 280 p. 18 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aura Literaria. 84-214-0199-8.

Fenómeno estaliniano, El. Einstein, Jean. trad. Editorial Laia. LAIA. 1977. 220 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Paperback. 84-7222-881-9.

Festa de Sant Magí, La. Turull Bargués, Ramón. AUTOR. Librería Dondara, General Güell, 13, Cervera, 1977. 64 p. 17 x 22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3557-8.

Fet nacional i canvi social al País Valencia. Bramon, D. ESTEL. 1977. 242 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Arguments-3. 84-85104-03-X.

Figueres. Bernils Mach, José María. AUTOR. C. Iniciativas Turísticas, Plaza del Sol, s-n, Figueras, 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3604-3.

Filosofía. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero. García Marcos, Manuel. TORO, G. DEL. 1977. 368 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0221-1.

Filosofía en el tocador, La. Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Pochtar, Ricardo. BRUGUERA. 1977. 224 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clásicos erotismo, 2. 84-02-05267-3.

Filosofía, 3. B U P. París Amador, Carlos. ANAYA. 1977. 448 p. 21 x 20 cm. Rúst. 291 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1897-1.

Fin del camino, El. Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cotel de amor. 84-371-0615-X.

Física C O U. Documento 1. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 328 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0227-0.

Física. FP2-1. Calzada Fernández, Lorenzo. VIVES, LUIS. 1977. 304 p. 26 x 18 cm. Rúst. 356 pts. 84-263-0307-2.

Física General. Catala Alemany, Joaquín. AUTOR. Gutierrez Solana, 8, Madrid-16, 1977. 919 p. 7.ª ed. 25 x 17 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-400-3538-1.

Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso segund. Barceló, J., etc. TORO, G. DEL. 1977. 352 p. 17 x 24 cm. Rúst. 315 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0224-6.

Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercer. Barceló, J., etc. TORO, G. DEL. 1977. 424 p. 17 x 24 cm. Rúst. 390 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0223-8.

Física y Química 1. curso. Primer Grado. Guía. Guil, Francisco. ANAYA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1900-5.

Física y Química, 2. B. U. P. Santiago, Julia de. MIÑON. 1977. 385 p. 21 x 23 cm. Rúst. 371 pts. 84-355-0226-0.

Física y Química, 2. B U P. Santos Romero, Martín. SILOS. 1977. 347 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 475 pts. Col. B U P 2. 84-85250-13-3.

Física y Química, 3. Aguilar Peris, Jose. ANAYA. 1977. 456 p. 21 x 20 cm. Rúst. 356 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1895-5.

Física y Química, 3. Santos Romero, Martín. SILOS. 1977. 595 p. 17 x 24 cm. Rúst. 519 pts. 84-85250-16-8.

Física y Química, 3. B U P. Feo García, Roberto, etc. BELLO. 1977. 452 p. 20 x 25 cm. Rúst. 383 pts. 84-212-0042-9.

Física y Química, 3. curso de bachillerato. Pérez Botella, Agustín. MARFIL. 1977. 512 p. 17 x 24 cm. Rúst. 437 pts. Col. Enseñanza. 84-268-0265-6.

Flanboyanes, Los. Graimbille, Patrich. trad. Sordo, Enrique. ARGOS. 1977. 368 p. 13 x 20 cm. Rúst. 530 pts. 84-7017-365-0.

Flores y su cultivo, Las. Salmerón de Diego, José. EXTENSION AGRARIA. 1977. 408 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-341-0130-0.

Forastero en el Oeste. Rodríguez Illera, Angel (Jan Hutton). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0628-1.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Obra completa). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 2 vol. 432 p. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 8.80. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1010-8.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 1). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 240 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1904-0.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 2). Nis-

bet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 192 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1905-9.

Formación Religiosa 1er curso-2. grado Nueva Formación Profesion. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1977. 128 p. 30 x 21 cm. Rúst. 154 pts. 84-241-7082-2.

Formación Religiosa, 3. B.U.P. Llopis Sarrió, Juan, etc. EVEREST. 1977. 160 páginas. 30 x 21 cm. Rúst. 163 pts. 84-241-7526-3.

Formas periglaciales en las Cañadas del Teide (Tenerife). Morales Gil, Alfredo. UNIVERS. ETC. Aula de Cultura Ayuntamiento, Alvarez de Lugo, 68, Santa Cruz de Tenerife, 1977. 120 p. 17 x 23 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-0913-0.

Foro, III. (Latin). Villegas Guillen, Salvador. BRUÑO. 1977. 256 p. 27 x 19 cm. Rúst. 310 pts. 84-216-0334-5.

Fotografía, Cinematografía, T V y sonido. Tecnología de Imagen y S. Rodríguez Garrido, L., etc. PARANINFO. 1977. 216 p. 24 x 17 cm. Rúst. 330 pts. Col. Formación Profesional. 84-283-0915-9.

Fracaso, El. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 9. 84-02-05257-6.

Fracturas del calcáneo, estudio clínico, radiológico y terapéutico. Bordas Costa, Antonio. AUTOR. Juan Bruguera, 1, Gerona, 1977. 136 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3575-6.

Francés. Bachillerato unificado polivalente. Curso tercero. López Fanego, Otilia. TORO, G. DEL. 1977. 232 p. 17 x 24 cm. Rúst. 305 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0222-X.

Francés, 1. Guía. Primer Grado. Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. ANAYA. 1977. 104 p. 15 x 21 cm. Rúst. 67 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1901-3.

Francés 2. F. P. (Curso de acceso). Barrera Negroni, José María. BRUÑO. 1977. 168 p. 19 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. F. P. 84-216-0327-2.

Francés 6. Guía del Profesor. Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. ANAYA. 1977. 136 p. 19 x 25 cm. Rúst. 109 pts. Col. E. G. B. 84-207-1893-9.

Francotirador, El. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 50 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex. 84-7332-033-6.

Franquicia, La. Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 60 p. 15 x 21 cm. Rúst. 90 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire. 84-7415-038-8.

Fuerzas armadas. Aptitud para el ascenso. Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Faro, Avd. Reina Victoria, 30, Madrid-3, 1977. 24 p. 10 x 15 cm. Rúst. 30 pts. Col. Leyes y Reglamentos. 84-400-3515-2.

Función comercial en las cooperativas agrarias. Carbonell de Masy, Rafael. AUTOR. C. Nac. Educación Coop. San Félix, 9, Zaragoza, 1977. 84 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3632-9.

Furor salvaje. Mayer, H. H. trad. Justo, P. P.I.E.S.A.. 1977. 234 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-033-9.

G

Garachico. Cioranescu, Alejandro. UNIVERS. ETC. Aula de Cultura, Excmo. Cabildo Insular, Santa Cruz Tenerife, 1977. 44 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 90 pts. Col. Enciclopedia Canaria. 84-600-0912-2.

Gasolinera. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 6. 84-310-1796-1.

Gavilán, El. Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 97. 84-06-00913-6.

Géneros Literarios. Martín Duque, I. PLAYOR. 1977. 208 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 290 pts. 84-359-0093-2.

Genio, el ingenio y el mal genio, El. Marrodán Charola, Mario Angel. C.L.A. 1977. 96 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-228-0038-1.

Geografía e Historia de España B U P 3. Gutiérrez Jiménez, José. VIVES, LUIS. 1977. 496 p. 26 x 18 cm. Rúst. 590 pts. 84-263-0301-3.

Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. (Tomo). Valdeón Baroque, Julio. ANAYA. 1977. 536 p. 21 x 20 cm. Rúst. 607 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1888-2.

Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. 3. Vilá Valenti, Juan, etc. ANAYA. 1977. 552 p. 21 x 20 cm. Rúst. 664 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1896-3.

Geografía e Historia de España y los Países Hispánicos. Gil Munilla, Ladislao. LIBRERIA GENERAL. 1977. 560 p. 17 x 24 cm. Rúst. 309 pts. 84-7078-035-2.

Geografía e Historia de España, 3. B U P. Vergés Mundo, Oriol, etc. TEIDE. 1977. 496 p. 23 x 17 cm. Rúst. 575 pts. 84-307-3183-0.

Gijón. Guía Turística. Alperi Fernández, Víctor. AUTOR. Fernando Zuazua Hernández, Santa Susana, 3, Oviedo, 1977. 130 p. 11 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3554-3.

Gobierno primitivo, El. Mair, Lucy. trad. Valcárcel, Zoraida. AMORRORTU. 1977. 261 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Antropología y religión. 84-610-3513-5.

Gramática estructural. Alarcos Llorach, Emilio. GREDOS. 1977. 132 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst.

180 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1105-9.

Gramática estructural. Alarcos Llorach, Emilio. GREDOS. 1977. 132 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Tela. 300 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica. 84-249-1106-7.

Gran libro de los enigmas, El. Selecciones del Reader'S Digest. Madrid. trad. Selecciones Reader'S Digest. SELECCIONES. 1977. 320 p. 31 x 23 cm. Tela. 1.390 pts. 84-7142-176-3.

Gran Magic. Espinosa, José. ROMA. 1977. 3 vol. 16 p. 20 x 28 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0157-9.

Granitos de Sal. . . Gonzalez, Manuel. Obispo de Palencia. EGDA. 1977. 160 p. 7.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 130 pts. 84-85084-04-7.

Granja americana. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 5. 84-310-1795-3.

Granja catalana. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 1. 84-310-1791-0.

Griego, 3. B U P. Rodriguez Adrados, Francisco. SILOS. 1977. 350 p. 17 x 24 cm. Rúst. 495 pts. Col. B U P 3. 84-85250-19-2.

Griego 3. Bachillerato. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 400 p. 19 x 23 cm. Rúst. 395 pts. 84-294-1444-4.

Grietzl Classics. Versión en lengua holandesa. Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 34.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics. 84-85138-20-1.

Grito de la tierra, El. Paoli, Arturo. trad. Mártel Barbero, Germán. SIGUEME. 1977. 196 p. 18 x 12 cm. Rúst. 210 pts. Col. Pedal. 84-301-0484-4.

Gudari Bat. Lopez Guereño, Xabier. HARAMBURU. 1977. 91 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kri-selu. 84-7407-033-3.

Guía. Catedral de Sevilla. Villar Movellán, Alberto. ORG. OFIC. Cab. S. Iglesia de Sevilla, Avda. Queipo de Llano, s-n, Sevilla, 1977. 236 p. 12 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2195-2.

Guía de campo de huevos, nidos y polluelos. Harrison, Colin. trad. Xampeny, Jaume. OMEGA. 1967. 462 p. 19 x 13 cm. Tela. 800 pts. 84-282-0473-X.

Guía de la futura madre durante el embarazo. Carrera, José M. GAYA CIENCIA. 1977. 112 p. 14 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Publicaciones del Instituto Dexeus. 84-7080-919-9.

Guía de la provincia de Madrid: Navalcarnero. Corella Suarez, Pilar. ORG. OFIC. Servicio de Extensión Cultur. Miguel Angel, 25, Madrid, 1977. 56 p.

23 x 17 cm. Rúst. Col. Guía de la Provincia de Madrid. 84-500-2179-0.

Guía de Lenguaje, 5. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 177 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0183-3.

Guía de Naturaleza, 5. E.G.B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 157 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0182-5.

Guía de Valencia, 'Bayarri'. Bayarri Lluch, Vicente. BAYARRI. 1977. 400 p. 34.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 225 pts. 84-7395-000-3.

Guía del profesor. Palabras y gente. Lenguaje, 6. E. G. B. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 160 p. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0304-X.

Guía didáctica de mi libro. Pozo Pardo, Alberto del. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 180 p. 3.ª ed. 16 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7138-169-9.

Guía jurídica trabajadores de la construcción. Paricio, Eduardo. FONTANELLA. 1977. 160 p. 11 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Guías jurídicas. 84-244-0425-4.

Guía Lenguaje, 4. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 194 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0189-2.

Guía Naturaleza y Sociedad, 3. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0188-4.

Guía para la adquisición de tecnología extranjera. Estevez Villarrubia, Carlos. UNIVERS. ETC. Esc. Organización Industrial, Avd. de la Moncloa, s-n, Madrid, 1977. 100 p. 21 x 29 cm. Rúst. 325 pts. Col. Monografías E O I. 84-600-0918-1.

Guía Profesional de Agentes de Seguros. Anónimas y colectivas. AUTOR. Colegio N. Agentes Seguros, Nuñez de Balboa, 101, Madrid, 1977. 760 p. 21 x 27 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3532-2.

Guía Turística 'Berlitz': Amsterdam. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 p. 14 x 10 cm. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-073-0.

Guía Turística 'Berlitz' Atenas. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 p. 14 x 10 cm. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-075-7.

Guía Turística 'Berlitz': Londres. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 p. 14 x 10 cm. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-074-9.

Gulliver y los Gigantes. Swift, Jonathan. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-141-0.

H

Había una vez. Robes Mases, Ruth. CODICE. 1977. 208 p.

15 x 21 cm. Tela. 155 pts. 84-357-0109-3.

Habitaciones separadas. López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia. 84-371-0638-9.

Hacia una Sociología de la irreligión. Campbell, Colin. trad. Riaño, Susana. TECNOS. 1977. 160 p. 15 x 23 cm. Rúst. 400 pts. Col. Semilla y Surco Serie de Sociología. 84-309-0722-X.

Hamlet. Shakespeare, William. trad. Muñoz Custodio, Alvaro. TARRACO. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 325 pts. 84-7320-017-9.

Heidi. Spyri, Johanna. trad. Garray, Pedro. FHER. 1977. 40 p. 31 x 22 cm. Tela. Col. Turquesa. 84-243-1415-8.

Heterodoxos asturianos, Los. Cueto Alas, Juan. AYALGA. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-042-4.

Higiene Naval. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría de la Marina Me, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid, 1977. 368 p. 23 x 16 cm. Tela. 845 pts. 84-500-2185-5.

Hija del Molinero, La. Anónimas y colectivas. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-143-7.

Hijo de David Crockett, El. Dan, Peter. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.ª ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-231-5.

Hijos del Capitan Grant, Los. Verne, Julio. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.ª ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-142-4.

Hijos del diablo, Los. Bloch, Robert. trad. Porta Gou, Baldome-ro. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 x 13 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 8. 84-02-05297-5.

Hilo rojo, El. Celaya, Gabriel (Seud. de Rafael Mugica Celaya). CORAZON. 1977. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Visor. 84-7053-178-6.

Hipertensión rterial. Enfoque práctico. Moser, Marvin. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 200 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.100 pts. 84-7193-046-3.

Hispano-América y el comercio de esclavos. (Los asientos portugueses). Vila Vilar, Enriqueta. C.S.I.C. 1977. 338 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-00-03665-4.

Historia Apologética de los sucesos de Aragón. (1591-1592). Céspedes Meneses, Gonzalo. AUTOR. Lib. Sebastian Rdgz. Muñoz hi, Amparo, 20, Sevilla, 1977. 264 p. 25 x 19 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3592-6.

Historia de Colombia para 10. y 20. grados. Barrios Charro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 88 p. 11.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos.

- 84-8273-031-2.
Historia de Colombia 3er grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 102 p. 11.ª ed. 20×27 cm. Rúst. 61 pesos colombianos. 84-8273-032-0.
Historia de Colombia 4o. grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 124 p. 5.ª ed. 20×27 cm. Rúst. 71 pesos colombianos. 84-8273-033-9.
Historia de Colombia, 5o. grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 144 p. 8.ª ed. 20×27 cm. Rúst. 78 pesos colombianos. 84-8273-034-7.
Historia de la Biblioteca Nacional de Colombia. Hernández de Alba, Guillermo. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 23×15 cm. Rúst. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo. 84-8271-131-8.
Historia de la Iglesia. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 14 vol. 6.384 p. 2.ª ed. 21×18 cm. Piel. 10.886 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0400-6.
Historia de la Iglesia. (Tomo 16). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José Ma. EDICEP. 1977. 680 p. 20×27 cm. Piel. 2.300 pts. 84-7050-051-1.
Historia de la Isla Española o de Santo Domingo. Chatlevoix, Pedro Francisco de. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 748 p. 17×24 cm. Rúst. \$ 25.00. 84-8401-012-0.
Historia de la Literatura Asturiana en Castellano. Muñiz Martín, María Elvira. AYALGA. 1977. 350 p. 11×18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-040-8.
Historia de La literatura Española. (Tomo 2). Alborg Escartí, Juan Luis. GREDOS. 1977. 996 p. 3.ª ed. 17×25 cm. Tela. 1.400 pts. Col. Grandes Manuales. 84-249-3128-9.
Historia de las Artes Plásticas en Asturias. Villa Pastur, Jesús. AYALGA. 1977. 325 p. 11×18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-041-6.
Historia de manuscritos. Pozanco Villalba, Victor. POZANCO. 1977. 200 p. 13×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ambito Literario. 84-7457-003-4.
Historia de Menorca. Martí Camps, Fernando. SAVIR. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17×12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-04-6.
Historia de Menorca. (Edición en alemán). Martí Camps, Fernando. trad. Servicio de Traducciones Inlingua. SAVIR. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17×12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-05-4.
Historia de Menorca. (Edición en inglés). Martí Camps, Fernando. trad. Laurie, Bruce. SAVIR. 1977. 272 p. 2.ª ed. 17×12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-06-2.
Historia de un guerrero. Anónimas y colectivas. trad. Cassarel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26×18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 177. 84-02-05275-4.
Historia Eclesiástica de Asturias. Marañón de Espinosa, Alfonso. UNIVERS. ETC. Monumenta Historica Asturensi, Colegio Inmaculada (Hermanos Felguero), Gijón, 1977. 154 p. 22×15 cm. Rúst. Col. Monumenta Historica Asturensia. 84-600-0915-7.
Historia económica mundial y de España. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 366 p. 2.ª ed. 21×29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0564-2.
Historia y futuro del matrimonio civil en España. Carrión Olmos, Salvador. EDESA. 1977. 436 p. 14×22 cm. Rúst. 800 pts. Col. Tratados generales y manuales de Derecho. 84-7130-193-8.
Historia y la investigación histórica. La. Suárez, Federico. RIALP. 1977. 264 p. 12×18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Naturaleza e Historia. 84-321-1917-2.
Historias de Herodoto, Las. (Obra completa). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 2 vol. 1.072 p. 14×21 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Clasicos. 84-85196-31-7.
Historias de Herodoto, Las. (Tomo 1). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 520 p. 14×21 cm. Piel. 1.500 pts. Col. Clasicos. 84-85196-29-5.
Historias de Herodoto, Las. (Tomo 2). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 2 vol. 552 p. 2.ª ed. 14×21 cm. Piel. 1.500 pts. Col. Clasicos. 84-85196-30-9.
Histories i contes de Tolstoi. Tolstoi, León. trad. Vinyes Penyella, Jordi. MALL. 1977. 154 p. 21×26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-005-5.
Hombre del pelo plateado. El. Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15×10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0625-7.
Hombre enterrado. El. Mac Donald, Ross. trad. Merlo, Aurora C. BRUGUERA. 1977. 288 p. 17×10 cm. Rúst. 140 pts. Col. Libro amigo, 538. 84-02-05287-8.
Hombre, la Vida y Dios, El. Filosofía, 3. B. U. P. Genovés Amorós, Vicente. ECIR. 1977. 440 p. 17×23 cm. Rúst. 262 pts. 84-7065-042-4.
Hombre llamado Jesús, Un. Fradejas López, Mariano. TRES MEDIOS. 1977. 16 p. 22×16 cm. Rúst. 25 pts. 84-85291-05-0.
Hombre rico, hombre pobre. Shaw, Irwin. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 688 p. 6.ª ed. 13×19 cm. Tela. 500 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30047-9.
Hombre sin freno. Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). AN-DINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 104. 84-06-00908-X.
Hombre tolemaico, El. Cotta, Sergio. trad. Lucas, F. J. de. RIALP. 1977. 160 p. 13×19 cm. Rúst. 225 pts. Col. Bolsillo. 84-321-1918-0.
Hombres que hablaron por Dios, Los. Vila Vila, David. CLIE. 1977. 64 p. 11×18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-313-5.
Homenatge. Parcerisa Vila, Valentí. ARIMANY. 1977. 48 p. 17×10 cm. Rúst. 125 pts. 84-7211-120-2.
Hormas. Espinosa, Baltasar. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11×18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-059-9.
Horror. (Fascículos). Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 96 p. 18×25 cm. Rúst. 50 pts. Col. Horror. 84-85286-47-2.
Horror. (Obra completa). Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 9.600 p. 18×25 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Horror. 84-85286-46-4.
Huella de un hombre de Dios: Mons. Escrivá de Balaguer, La. Velasco Kindelán, Magdalena. SARPE. 1977. 40 p. 11×18 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cuadernos M C. 84-7291-053-9.
Huerto del Francés, El. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22×30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film-Sex. 84-7332-034-4.
Huevos, Los. (Volumen VIII de la Buena Cocina). Stucchi, Lorenza. trad. Equipo P I E S A. P.I.E.S.A. 1977. 98 p. 17×24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-031-2.
- I**
- Iconografía infantil en la pintura valenciana.** Gracia Beneyto, Carmen. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Val. Caballeros, 2, Valencia, 1977. 452 p. 17×24 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-500-2186-3.
Idioma español. Ejercicios, 1. y 2. curso. (Segunda parte). Donner, Paloma B. de. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 96 p. 22×18 cm. Rúst. N\$ 6.00. 84-8292-007-3.
Idioma Español. 2. Año. Piccardo, Luis Juan, etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 20×14 cm. Rúst. N\$ 9.20. 84-8292-009-X.
Iglesia desbordada, La. Hebledwaite, Peter. trad. Cabanes, Jem. NOGUER. 1977. 304 p. 14×20 cm. Rúst. 375 pts. Col. Temas de hoy y de siempre. 84-279-5110-8.
Iglesia y Reino de Dios. Lombardi, Ricardo. trad. Maciel Villa, Carlos. P.P.C. 1977. 216 p. 14×19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Pastoral Aplicada. 84-288-0385-4.
Ilusión Infantil. Boada, Pedro. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 19×20 cm. Rúst. 80 pts. Col. Ilusión Infantil. 84-356-0152-8.
Imperativos del amor conyugal, Los. Sancho Hernández, Rodrigo. SARPE. 1977. 52 p. 16×12 cm. Rúst. 30 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano. 84-7291-054-7.
Index Seminum MCMLXXVI. Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. General Sanjurjo, 56, Madrid-3, 1977. 75 p. 2.ª ed. 13×21 centímetros. Rúst. Col. Catálogos I N I A. 84-500-2183-9.
Indice de la Colección de documentos de Agustín Millares de Torres. Hernández Suárez, Manuel. ORG. OFIC. Mancomunidad Cab. Las Palmas, Bravo Murillo, 21, Las Palmas, 1977. 108 p. 17×24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Bibliografía y Documentación. 84-500-2199-5.
Infierno de Carlos Doria, El. Espinal Boada, Francisco. ROLLAN. 1977. 48 p. 21×27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00212-6.
Infierno en llamas, El. Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavedrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15×10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0616-8.
Información Laboral. Año 1977. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. LEX NOVA. 1977. 1.152 p. 22×16 cm. Tela. 900 pts. 84-85012-40-2.
Informe Vilallonga, El. Vilallonga, Luis María. POZANCO. 1977. 150 p. 13×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ambito Literario. 84-7457-002-6.
Ingenia Hidalgo don Quijote de la Mancha, La. Cervantes Saavedra, Miguel de. trad. Diego de la Rosa, Fernando de. AUTOR. Fundación Esperanto, P. Marina Moreno, 35, Zaragoza, 1977. 286 p. 17×25 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-400-3582-9.
Inglés, 2. de B. U. P. Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 224 p. 19×27 cm. Rúst. 310 pts. 84-216-0329-9.
Inglés, 3. Villoria Andreu, Secundino, etc. SILOS. 1977. 265 p. 17×24 cm. Rúst. 394 pts. 84-85250-15-X.
Inglés, 7. E. G. B. Fernandez Barrientos, Jorge. BRUÑO. 1977. 192 p. 19×25 cm. Rúst. 270 pts. 84-216-0339-6.
Iniciació a la técnica vocal. Lips, Helmut. AUTOR. Orfeo Lleidata, Miquel Fargas, 2, Lérida, 1977. 46 p. 19×12 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-3561-6.
Iniciación al análisis estructural orgánico. Fuentes Mota, José. UNIV. SEVILLA. 1977. 135 p. 15×21 cm. Rúst. 150 pts. 84-7405-063-4.
Iniciación de los niños al sentido del pecado y a la celebración d. Pedrosa Ares, Vicente María. P.P.C. 1977. 72 p. 2.ª ed.

13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Documentos y estudios. 84-288-0326-9.

Interpretación Clínica de la Escala de Inteligencia de Wechsler pa. Glasser, A. J. trad. Sección de Estudio de Tests de TEA, S. A. TEA. 1977. 260 p. 15 x 21 centímetros. Rúst. 500 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-074-5.

Introducción a la Contabilidad. Actividades. (2. Curso. 2. Grado). Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 212 p. 17 x 24 cm. Rúst. 195 pts. 84-308-0324-6.

Introducción a la lengua y cultura latinas. Valenti Fiol, Eduardo. BOSCH. 1977. 310 p. 18 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-7162-698-5.

Introducción a la moderna Gramática Española. Escarpanter, José Antonio. PLAYOR. 1977. 212 p. 3.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 290 pts. Col. Serie de la Comunicación. 84-359-0148-3.

Introducción a la problemática vasca: Los vascos, su cultura, y su. Erro Lascrain, Fernando. AUÑAMENDI. 1977. 282 p. 12 x 18 cm. Rúst. 255 pts. Col. Auñamendi. 84-7025-131-7.

Introducción al Derecho. Reale, Miguel. trad. Brufau Prats, Jaime. PIRAMIDE. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 650 pts. Col. Derecho. 84-368-0049-4.

Introducción al mundo de los Vertebrados. Zoología, I. Artero García, José María. EVEREST. 1977. 190 p. 2.ª ed. 24 x 16 cm. Tela. 250 pts. Col. La Vida en Nuestro Planeta. 84-241-5601-3.

Isla de las vírgenes, La. Vidal Galan, Miguel. VIDAL. 1977. 20 p. 21 x 27 cm. Rúst. 40 pts. 84-85097-25-4.

Isla del tesoro, La. Stevenson, Robert Louis. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.ª ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-139-4.

Ivanhoe. Scott, Walter. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 16. 84-02-01543-3.

J

Jaime Delclaux. Poesía. Delclaux Ortiz de Bustamente, Jaime. AUTOR. Asunción Delclaux y Ortiz de, Ercilla, 2, Madrid, 1977. 112 p. 14 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3542-X.

Jakintza. Revista de cultura vasca. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. ENCICL. VASCA. 1977. 4 vol. 400 p. 24 x 16 cm. Piel. 1.800 pts. 84-248-0348-5.

Jalones de derrota, promesa de victoria. Munis, G. ZERO. 1977. 520 p. 14 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-317-0418-7.

Jardín en casa, El. Wright, Mi-

chael. trad. Diorki Traductores. BLUME-BARCELONA. 1977. 256 p. 21 x 29 cm. Rúst. 695 pts. 84-7031-042-9.

Jesucristo, Dios y Hombre. López Navarro, José. SARPE. 1977. 52 p. 16 x 12 cm. Rúst. 30 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano. 84-7291-055-5.

Jinete del desierto, El. Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 102. 84-06-00910-1.

José y sus hermanos. (Obra Completa). Mann, Thomas. trad. Souviron, José M., etc. LABOR. 1977. 4 vol. 1.174 p. 11 x 18 cm. Rúst. 800 pts. Col. Punto Omega vols. 236-239. 84-335-2971-4.

José y sus hermanos. Tomo 1: Historia de Jacob. Mann, Thomas. trad. Souviron, José María. LABOR. 1977. 254 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 236. 84-335-0236-0.

José y sus hermanos. Tomo 2: El Joven José. Mann, Thomas. trad. Souviron, José María. LABOR. 1977. 192 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 237. 84-335-0237-9.

José y sus hermanos. Tomo 3: José en Egipto. Mann, Thomas. trad. Solar, Hernán del. LABOR. 1977. 388 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 238. 84-335-0238-7.

José y sus hermanos. Tomo 4: José, el Provedor. Mann, Thomas. trad. Solar, Hernán del. LABOR. 1977. 338 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 239. 84-335-0239-5.

Juego en España, El. Normas reguladoras de los de suerte, envite o. Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Editorial Lamruja, Wad Ras, 4, Madrid-20, 1977. 248 p. 16 x 11 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3548-9.

Jugador al Oeste, Un. Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0619-2.

Julian Romea. Reyes, A. de los. C.S.I.C. 1977. 256 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-00-03669-7.

K

Kanji, la escritura japonesa. Torres Graell, Albert. AUTOR. Pasaje Forasté, 21, Barcelona, 1977. 220 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-3520-9.

Kazam. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star. 84-400-3610-8.

Kundu. West, Morris. trad. Santos, F. CARALT. 1977. 288 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pesetas. Col. B U C. 84-217-4229-9.

L

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Obra completa). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 10 vol. 3.872 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-466-5.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 400 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-467-3.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 408 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-468-1.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-469-X.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-470-3.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-471-1.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 440 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-472-X.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-473-8.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 424 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-474-6.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-475-4.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. Atlas. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 108 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-476-2.

Laboratorio en color al alcance de todos, El. Gehret, Ernest Ch. trad. Barceló Vidal, Ignacio. AUTOR. Arte Fotografico, S. L. D. Ramón de la Cruz, 53, Madrid, 1977. 128 p. 14 x 18 cm. Rúst. 375 pts. 84-400-3560-8.

Lafer. Diccionario Enciclopédico. Anexo 1. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 448 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-485-1.

Lafer. Diccionario Enciclopédico. Anexo 2. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 464 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-486-X.

Lágrimas de Fiorina, Las. De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes, 8. 84-02-05269-X.

Latín. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso Segundo. Anónimas y colectivas. TORO, G. DEL. 1977. 336 p. 2.ª ed.

15 x 21 cm. Rúst. 315 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0138-X.

Latín. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero. Anónimas y colectivas. TORO, G. DEL. 1977. 288 p. 15 x 21 cm. Rúst. 335 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0220-3.

Latín, 1. Bachillerato. Calero Calero, Francisco, etc. BELLO. 1977. 432 p. 2.ª ed. 21 x 25 cm. Rúst. 344 pts. 84-212-0030-5.

Latín, 2. B U P. Bravo Lozano, Millán. SILOS. 1977. 290 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. B U P 2. 84-85250-20-6.

Latín, 2. B U P. Rodriguez Adrados, Jesús. BRUÑO. 1977. 464 p. 15 x 21 cm. Tela. 312 pts. 84-216-0336-1.

Latín, 3. Diaz, Manuel. ANAYA. 1977. 352 p. 21 x 20 cm. Rúst. 236 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1898-X.

Latín, 3. B U P. Bravo Lozano, Millán. SILOS. 1977. 245 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. B U P 3. 84-85250-21-4.

Leccionario del Tiempo Ordinario IV. Comisión Episcopal Española de Liturgia. P.P.C. 1977. 740 p. 3.ª ed. 29 x 20 cm. Piel. 1.600 pts. Col. Leccionarios. 84-288-0250-5.

Lecciones de Derecho Civil. Parte general, 1. Ruiz Serramallera, Ricardo. I.C.A.I. 1977. 538 p. 2.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 1.600 pts. 84-7399-039-0.

Lectura crítica del marxismo, Una. Aguado, Felipe. ZERO. 1977. 122 p. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-317-0416-0.

Lecturas comentadas, 3er. curso. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 109 p. 14.ª ed. 17 x 23 cm. Tela. 115 pts. 84-7138-291-1.

Lecturas Comentadas, 4. curso. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 152 p. 15.ª ed. 17 x 23 cm. Tela. 100 pts. 84-7138-313-6.

Lengua Española y Literatura, 3. B U P. Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 376 p. 19 x 27 cm. Rúst. 120 pts. 84-216-0332-9.

Lengua Latina, I. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 228 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0523-5.

Lengua y Civilización Francesa, 3. B. U. P. Lopez Ruiz, Antonio. EVEREST. 1977. 184 p. 30 x 21 cm. Rúst. 218 pts. 84-241-7521-2.

Lengua y Literatura. Antología, 3. Diaz Castañón, Carmen, etc. SILOS. 1977. 330 p. 17 x 24 cm. Rúst. 463 pts. Col. B U P 3. 84-85250-17-6.

Lengua y literatura en su contexto. Guía del profesor (11-12). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 76 p. 23 x 16 cm. Rúst. 84-359-0038-X.

- Lengua y literatura en su contexto. Guía del profesor.** (9-10). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 88 p. 23 x 16 cm. Rúst. 84-359-0039-8.
- Lengua y Literatura, 3. BUP.** Diaz Castañón, Carmen, etc. SILOS. 1977. 225 p. 17 x 24 cm. Rúst. 360 pts. Col. B U P 3. 84-85250-18-4.
- Lengua y Literaturas Latinas, I.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 562 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1059-X.
- Lengua 1. Solucionario actividades libro del alumno.** Rivas Navarro, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 18 x 24 cm. Rúst. 80 pts. 84-7138-170-2.
- Lengua 3. Solucionario actividades libro del alumno.** Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 90 pts. 84-7138-171-0.
- Lengua 4. Solucionario actividades libro del alumno.** Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 96 p. 18 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-172-9.
- Lenguaje Básico, 4.** Echeverría, Santiago. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 309 pts. 84-316-1112-X.
- Lenguaje Básico, 5.** Navarro del Castillo, Vicente. VICENS-VIVES. 1977. 256 p. 19 x 26 cm. Rúst. 197 pts. 84-316-1113-8.
- Lenguaje en periodismo escrito.** Anónimas y colectivas. FUND. JUAN MARCH. 1977. 147 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-059-3.
- Lenguaje, 7 E. G. B. Quintanilla Sainz, Efrén.** EVEREST. 1977. 200 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-241-6712-0.
- Lenguaje, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 304 p. 18 x 25 cm. Rúst. 330 pts. 84-294-1448-7.
- Lenguaje, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda etapa.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 304 p. 18 x 25 cm. Rúst. 325 pts. 84-294-1456-8.
- Leticia va del laberinto al treinta.** Nuñez Santos, Felipe. AUTOR. Victoriano Revelo, 19, Moraleja (Cáceres), 1977. 65 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3597-7.
- Levantamiento en Africa, El.** Zaragoza, Cristobal. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 536. 84-02-05253-3.
- Léxico, 1.** Bonnin, Ignacio, etc. VICENS-VIVES. 1977. 128 p. 19 x 26 cm. Rúst. 150 pts. 84-316-0624-X.
- Lexicón de comunicología.** Perelló Gilberga, Jorge. AUGUSTA. 1977. 900 p. 17 x 24 cm. Piel. 3.000 pts. 84-7024-067-6.
- Ley de Propiedad Horizontal y Estatutos de Comunidades de Propietarios.** Anónimas y colectivas. GOÑI. 1977. 120 p. 3.ª ed. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7342-001-2.
- Leyendas Andaluzas.** Jiménez Martos, Luis. AGUILAR. 1977. 96 p. 22 x 28 cm. Tela. 600 pts. Col. El globo de colores. 84-03-45091-5.
- Leyes del Reino, Las.** Vila Vila, David. CLIE. 1977. 45 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-311-9.
- Libertad de enseñanza, La. (Reedición aumentada).** Riestra, José Antonio. PALABRA. 1977. 184 p. 4.ª ed. 11 x 17 cm. Tela. 250 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-063-4.
- Libre del Coch.** Robert, Mestre. trad. Leimgruber, Veronika. CURIAL. 1977. 144 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 4. 84-7256-133-X.
- Libro Comic, Superman n. 35.** O'Neil, Denny. NOVARO. 1977. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro Comic. 84-7115-192-8.
- Libro Comic, Tarzán n. 35.** Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1977. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro Comic. 84-7115-191-X.
- Libro de buen amor, El.** Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. BRUGUERA. 1977. 448 p. 3.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 448. 84-02-00712-0.
- Libro de la Catorcena, El.** Galache Alvarez, José. AUTOR. Gdor. Fdez. Jimenez, 12, Segovia, 1977. 176 p. 16 x 21 cm. Rúst. 84-400-3625-6.
- Libro de la Cocina Española, El. (Obra Completa).** Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 528 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 1.100 pts. 84-7060-179-2.
- Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 1).** Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 256 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 84-7060-180-6.
- Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 2).** Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 272 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 84-7060-181-4.
- Libro de la Sabiduría, El.** Gran Maestre Pierre. trad. Guirao, Pedro. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 212 p. 15 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-365-1124-7.
- Libro de los vermut, los bitters y las tapas, El.** Lujan, Néstor. AUTOR. Escocia, 15, Barcelona-16, 1977. 128 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3617-5.
- Libro Lenguaje, 3. E. G. B.** Blasi, Sara, etc. CASALS. 1977. 176 p. 5.ª ed. 21 x 27 cm. Rúst. 225 pts. 84-218-0011-6.
- Libro Lenguaje, 4. Nivel E.G.B.** Blasi, Sara, etc. CASALS. 1977. 192 p. 5.ª ed. 21 x 27 cm. Rúst. 140 pts. 84-218-0012-4.
- Libro 1. de Lecturas.** Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 128 p. 15 x 20 cm. Tela. 95 pts. 84-357-0110-7.
- Libro 2. de Lecturas.** Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 192 p. 15 x 20 cm. Tela. 115 pts. 84-357-0111-5.
- Libro 3. de Lecturas.** Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 248 p. 15 x 20 cm. Tela. 122 pts. 84-357-0112-3.
- Libro 5. de Lecturas.** Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 303 p. 5.ª ed. 15 x 20 cm. Tela. 122 pts. 84-357-0113-1.
- Linfomas y pseudolinfomas cutáneos.** Piñol Aguadé, Joaquín. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 210 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-224-0698-5.
- Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX. (Obra Completa).** Marco, Joaquín. TAURUS. 1977. 2 vol. 720 p. 14 x 21 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Persiles. 84-306-2102-4.
- Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX. (T. 1).** Marco, Joaquín. TAURUS. 1977. 340 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Persiles. 84-306-2999-8.
- Literatura, 2.** Huerta, F., etc. S.G.E.L. 1977. 448 p. 17 x 22 cm. Rúst. 290 pts. 84-7143-135-1.
- Literatura, 3. B. U. P.** Alonso del Real, Guillermo, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 392 p. 18 x 25 cm. Rúst. 500 pesetas. Col. B U P. 84-265-1527-4.
- Literatura, 3. B U P.** López, Carmen. TEIDE. 1977. 324 p. 23 x 17 cm. Rúst. 275 pts. 84-307-3184-9.
- Living in Mijas. (Inglés).** Frank, Hamilton. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Malaga), 1977. 132 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3587-X.
- Lorca, poeta maldito.** Umbral Pérez, Francisco. BRUGUERA. 1977. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 537. 84-02-05254-1.
- Lorenzaccio.** Musset, Alfred de. trad. Voltas, Jordi. AUTOR. Edicions Robrenyo, Cuba, 22, Mataró, 1977. 160 p. 12 x 17 cm. Rúst. 165 pts. Col. Teatre de Tots els Temps. 84-400-3583-7.
- Los que se echaron al monte en la posguerra.** Cícero Gómez, Isidro. POPULAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Rúst. 400 pts. 84-85016-07-6.
- Lucrecia y sus amantes.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3588-8.
- Luis XVI y la Revolución Francesa.** Bueno Faro, M. del Pilar. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0460-2.
- Illera, Angel (Jan Hutton).** ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0621-4.
- Llanto de los sauces, El.** Mirón Calderón, Andrés. AUTOR. Ediciones Bahía, Fray Bartolomé, Blq. -1, Algeciras (Cádiz), 1977. 84 p. 14 x 21 cm. Rúst. 130 pts. Col. Bahía. 84-400-3591-8.
- Llums en la Historia de Mallorca, Els.** Llabrés Ramis, Juan. AUTOR. Padres Franciscanos, La Porciwncula (Arenal), Palma de Mallorca, 1977. 192 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3512-8.

M

Maestro de espías. Moravec, Frantisek. trad. Pamies, Teresa. MARTINEZ ROCA. 1977. 264 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Vido. 84-270-0422-2.

Magia negra actual. Llaugé Dausá, Félix. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 13. 84-02-05280-0.

Magic feather, The. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1406-8.

Maldiciones bíblicas. Berneri, Camilo. trad. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 30 p. 15 x 10 cm. Rúst. 35 pts. 84-85314-01-8.

Maldito Honor. Flores Lazaro, Jesús (John Ford). VILMAR. 1977. 128 p. 10 x 13 cm. Rúst. 30 pts. Col. Pistoleros. 84-7348-029-5.

Maleta llena de hojas, Una. Casanova de Ayala, Félix. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-066-1.

Mamíferos del Yacimiento Musteriense de Cova Negra (Játiva. Val.). Perez Ripoll, Manuel. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Val. Plaza Manises, 2, Valencia, 1977. 164 p. 20 x 27 cm. Rúst. 325 pts. Col. Serie Trabajos Varios. 84-500-2178-2.

Mandrill. Simo, José Maria. VICENS-VIVES. 1977. 272 p. 22 x 30 cm. Rúst. 571 pts. 84-316-0632-0.

Mantenimiento de barcas, motoras y veleros. De Cesco, Juan Carlos. trad. Equipo PIESA. P.I.E.S.A. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-032-0.

Manual breve de Doctrina Cristiana. Sayes Bermejo, Juan Jacinto. AUTOR. Colegio N. Juan Bautista Iru. Calle Mayor, 26, Peralta (Navarra), 1977. 20 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3510-1.

Manual de Historia. Doreste Zamora, Andrés. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-067-X.

LL

Llamada del sexo, La. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex. 84-7332-032-8.

Llano amarillo. Rodríguez

- Manual de Técnica Fotográfica.** Hedgecoe, John. trad. Cruz Herce, Alfredo. BLUME HERMANN. 1977. 352 p. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts. 84-7214-117-9.
- Manual de zoología. Fasc. 3: Moluscos, Artropodos, Equinodermos.** Anzalone, Antonio E., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 494 p. 23 x 16 cm. Rúst. N\$ 30.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-013-8.
- Manual del educador, 3.** Comisión Episcopal de Enseñanza. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 120 p. 20 x 22 cm. Rúst. 95 pts. 84-7141-011-7.
- Manual del excursionista.** Mendoza, J. Pablo. SANTILLANA. 1977. 112 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-294-0172-5.
- Manual del transporte urbano.** Dickey, J. W. trad. Tellez Olmo, Santiago. I.E.A.L. 1977. 626 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts. 84-7088-200-7.
- Maquicidas, Los.** Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 101. 84-06-00905-5.
- Máquina espacial, La.** Priest, Christopher. trad. Hortaz, Claudia. ULTRAMAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Rúst. 340 pts. Col. Maestros de la Ciencia Ficción. 84-7386-106-X.
- Maquinaciones de la noche, Las.** Becker, Raymond de. trad. Herrero, J. PLAZA JANES. 1977. 432 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Realismo Fantástico. 84-01-47050-1.
- Margarida de Montserrat, Comtessa d'Urgell.** Xuriguera Parramona, Joan Baptista. DALMAU. 1977. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història. 84-232-0111-2.
- Marilyn Monroe.** Sennett, Ted. INICIATIVAS. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine. 84-7311-017-X.
- Marlon Brando.** Jordan, Rene. INICIATIVAS. 1977. 152 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine. 84-7311-018-8.
- Marketing, El.** Garrido Fernandez, Ricardo. INDEX. 1977. 160 p. 3.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 120 pts. Col. Que es y para que. 84-7087-113-7.
- Marx y Marxismo.** Piettre, André. trad. Vila Selma, José. RIALP. 1977. 520 p. 4.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Naturaleza e Historia. 84-321-1671-8.
- Marxismo y Fe Cristiana.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 48 p. 13 x 19 cm. Rúst. 70 pts. 84-288-0382-X.
- Masa.** Lopez Lasheras, Alejandro. VICENS-VIVES. 1977. 304 p. 19 x 26 cm. Rúst. 358 pts. 84-316-2100-1.
- Masia catalana.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 16. 84-310-1806-2.
- Matemática Superior.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 790 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1056-5.
- Matemática y el problema de su historia, La.** Lorenzo Martinez, Javier de. TECNOS. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Serie de Matemática. 84-309-0720-3.
- Matemática, 1. Profesorado E. G. B. Nortés Checa, Andrés.** RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 360 p. 3.ª ed. 19 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-7138-473-6.
- Matemática, 3. B U P.** Boadas, Juan, etc. TEIDE. 1977. 324 p. 23 x 17 cm. Rúst. 204 pts. 84-307-3185-7.
- Matemática, 3. Solucionario libro del alumno.** Luque Luceña, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 16 p. 18 x 24 cm. Rúst. 40 pts. 84-7138-173-7.
- Matemática, 5. Solucionario libro del alumno.** Luque Luceña, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 32 p. 17 x 23 cm. Rúst. 70 pts. 84-7138-174-5.
- Matemáticas.** Gracia Sampietro, José Maria. AUTOR. Santa Teresa, 20-22, Zaragoza, 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3565-9.
- Matemáticas (General). F. P. 1. grado, 2. curso.** Villagrà Blanco, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 144 p. 21 x 23 cm. Rúst. 115 pts. 84-355-0191-4.
- Matemáticas. (Rama electricidad) F. P. 1. grado 2. curso.** Villagrà Blanco, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 158 p. 21 x 23 cm. Rúst. 115 pts. 84-355-0225-2.
- Matemáticas de las Operaciones Financieras.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 556 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1055-7.
- Matemáticas. Tercer Curso (B. U. P.).** Martínez Losada, Angel, etc. TECNIBAN. 1977. 428 p. 17 x 24 cm. Rúst. 338 pts. 84-308-0332-7.
- Matemáticas, 1. B U P.** Reguera Arias, Manuel. SILOS. 1977. 349 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. Col. B U P 1. 84-85250-04-4.
- Matemáticas, 1. E G B. (Solucionario).** Marsinyach Dalmasés, Sebastián. BRUÑO. 1977. 176 p. 19 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-216-0342-6.
- Matemáticas, 2. B. U. P.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 280 p. 19 x 27 cm. Rúst. 300 pts. 84-216-0333-7.
- Matemáticas, 3.** Etayo, Javier, etc. ANAYA. 1977. 328 p. 21 x 20 cm. Rúst. 232 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1894-7.
- Matemáticas, 3. B. U. P.** Cela Díaz, Pilar. NARCEA. 1977. 272 p. 19 x 24 cm. Rúst. 275 pesetas. Col. B. U. P. Somosaguas. 84-277-0303-1.
- Matemáticas, 3 de B. U. P.** Marsinyach Dalmasés, Sebastián. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 345 pts. 84-216-0328-0.
- Matemáticas 3. L. Alumno.** Rico Romero, Luis. ANAYA. 1977. 352 p. 19 x 25 cm. Rúst. 343 pts. Col. E. G. B. 84-207-1878-5.
- Matemáticas, 4. Libro del Alumno.** Rico Romero, Luis. ANAYA. 1977. 392 p. 19 x 27 cm. Rúst. 345 pts. Col. E. G. B. 84-207-1892-0.
- Matemáticas, 4. Nivel E.G.B.** Gavaldá, Doménec, etc. CASALS. 1977. 200 p. 5.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 240 pts. 84-218-0139-2.
- Matemáticas, 5. E. G. B.** Gavaldá, Doménec, etc. CASALS. 1977. 252 p. 5.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 240 pts. 84-218-0138-4.
- Matemáticas, 5. L. Alumno.** Rico, Luis. ANAYA. 1977. 344 p. 19 x 27 cm. Rúst. 331 pesetas. Col. E. G. B. 84-207-1899-8.
- Matemáticas, 6. Libro del Alumno.** Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 208 p. 19 x 25 cm. Rúst. 145 pts. Col. E. G. B. 84-207-1889-0.
- Matemáticas, 7. E G B.** Yaber, Jose Maria. S.M. 1977. 250 p. 24 x 19 cm. Rúst. 330 pts. 84-348-0131-0.
- Matemáticas, 7. Libro del Alumno.** Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 256 p. 19 x 25 cm. Rúst. 167 pts. Col. E. G. B. 84-207-1890-4.
- Materiales de construcción.** Orus Asso, Félix. DOSSAT. 1977. 704 p. 7.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 900 pts. 84-237-0238-3.
- Max Weber.** Bendix, Reinhard. trad. Oyuela, María Antonia. AMORRORTU. 1977. 464 p. 13 x 22 cm. Rúst. \$ 10.70. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1014-0.
- Mayas, Los.** Annequin, Guy. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0171-6.
- Me siento extraña.** Martí Maqueda, Enrique. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 75 pts. Col. Atrevida. 84-7451-010-4.
- Mecanografía-F. P. 1-1. Rama: Administrativa y Comercial.** Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 140 p. 24 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-85207-38-6.
- Mecanografía Profesional.** Diaz de Quesada, A. CODICE. 1977. 176 p. 20 x 27 cm. Tela. 247 pts. 84-357-0108-5.
- Mecanografía-1. Cuaderno de Prácticas.** Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 100 p. 30 x 21 cm. Rúst. 120 pts. 84-85207-37-8.
- Médicos fabricantes de angustias, Los.** Comfort, Alex. trad. Goligorsky, Eduardo. GRANICA. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-025-9.
- Meditación para tiempos difíciles.** Pironio, Eduardo F. P.P.C. 1977. 40 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Documentos y estudios. 84-288-0362-5.
- Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas.** Descartes, René. trad. Peña García, Vidal. ALFAGUARA. 1977. 528 p. 21 x 13 cm. Rúst. Col. Clásicos Alfaguara. 84-204-0211-7.
- Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas.** Descartes, René. trad. Peña García, Vidal. ALFAGUARA. 1977. 528 p. 21 x 13 cm. Tela. Col. Clásicos Alfaguara. 84-204-0219-2.
- Mejor premio, tu amor, El.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0639-7.
- Memories d'Un pagés del segle XVIII.** Casanovas Canut, Sebastia. trad. Geli, Jordi, etc. CURIAL. 1977. 128 p. 16 x 28 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 6. 84-7256-134-8.
- Mensaje cristiano para el hombre de hoy, El.** Vila Vila, David. CLIE. 1977. 60 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-312-7.
- Metodo especial curso de escritura inglesa en 8 cuadernos.** Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 8 vol. 128 p. 12.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 32 pesos colombianos. 84-8273-036-3.
- Métodos fundamentales de economía matemática.** Chiang, Alpha C. trad. Molina de Vedia, E., etc. AMORRORTU. 1977. 804 p. 2.ª ed. 14 x 23 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Biblioteca de Economía. 84-610-6021-0.
- Métodos Operativos de Gestión.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 496 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1049-2.
- Meva Primera Comunió, La.** Girabal Mas, José M. MONAR. 1977. 64 p. 2.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 270 pts. 84-85131-11-8.
- Mi ajuar.** Boada, Pedro. ROMA. 1977. 5 vol. 8 p. 25 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0150-1.
- Mi credo.** Hesse, Hermann. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1977. 192 p. 3.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 370. 84-02-04638-X.
- Mi Cristo roto.** Cué Romano, Ramón. AUTOR. Virgen de la Cerca, 31, Santiago de Compostela, 1977. 208 p. 7.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3614-0.
- Mi Primera Comunió.** Girabal Mas, José M. MONAR. 1977. 64 p. 3.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 270 pts. 84-85131-12-6.
- Mi primera enciclopedia Nauta. (Vol. 1).** Barbano, Ugo. trad. Pla, Laura, etc. NAUTA. 1977. 2 vol. 212 p. 4.ª ed. 22 x 28 cm. Tela. 1.500 pts. 84-278-0366-4.
- Mi primera enciclopedia Nauta. (Vol. 2).** Barbano, Ugo. trad. Pla, Laura, etc. NAUTA. 1977.

- 2 vol. 212 p. 4.^a ed. 22 x 28 cm. Tela. 1.500 pts. 84-278-0367-2.
- Miau, Miao.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.^a ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0152-1.
- Microbiología Química.** Rose, A. H. trad. Fernández Galiano, Dimas. ALHAMBRA. 1977. 524 p. 13 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Exedra. 84-205-0379-7.
- Miedo a volar.** Jong, Erica. trad. Pessarrodona, Marta. NOGUER. 1977. 368 p. 12.^a ed. 14 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. G. Literaria Contemporanea. 84-279-1166-1.
- Mijas Magic. (Inglés).** Frank, Hamilton. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Malaga), 1977. 116 p. 2.^a ed. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3585-3.
- Mijas mágica. (Español).** Frank, Hamilton. trad. Nuñez de La Vega, Mario. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Malaga), 1977. 116 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3584-5.
- Mil ideas para embellecer la sala de estar clásica y rústica.** Rochefort, Michel. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1978. 60 p. 4.^a ed. 18 x 25 cm. Rúst. 210 pts. Col. Mil Ideas para. . . 84-7333-094-3.
- Mil ideas para realizar las Chimeneas.** Benoit, Claude. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1978. 60 p. 4.^a ed. 18 x 25 cm. Rúst. 210 pts. Col. Mil Ideas para. . . 84-7333-099-4.
- Millars, IV.** Quereda Sala, José. ALDECOA. 1977. 216 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-7009-041-0.
- Minerva, 1.** Echave-Sustaeta Arilla, Javier de. BOSCH, HIJOS DE JOSE. 1977. 336 p. 22 x 16 cm. Rúst. 310 pts. 84-7294-070-5.
- Minidiccionario de economía social de mercado.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo S. de Cámaras Oficia. Claudio Coello, 19, Madrid, 1977. 170 p. 15 x 8 cm. Piel. 84-500-2176-6.
- Mis conversaciones con 10 divorciadas a la española.** Caudet Yorza, Francisco. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-365-1127-1.
- Mis primeras fichas de lectura.** Simón Hernandez, Marco Ernesto. AUTOR. Vinalopo, 2, Valencia-10, 1977. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3630-2.
- Mis primeros cuentos.** Perrault, Charles. ROMA. 1977. 16 vol. 12 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. Rúst. 14 pts. 84-356-0112-9.
- Moby Dick.** Melville, Hermann. AFHA. 1977. 240 p. 9.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 160 pts. Col. Nuevo Auriga. 84-201-0301-2.
- Moby Dick.** Melville, Hermann. trad. Alcorta, Kasildo. MENSAJERO. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Kimu. 84-271-1088-X.
- Modificación de conducta en la infancia. (Obra completa).** Ashen, Beatrice A. trad. Daurella, Neri. FONTANELLA. 4 vol. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Breviarios de Conducta humana. 84-244-0426-2.
- Modificación de conducta en la infancia Vol. 1. Problemas menores d.** Ashen, Beatrice A. trad. Daurella, Neri. FONTANELLA. 1977. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Breviarios de Conducta humana. 84-244-0427-0.
- Molino de la Mancha.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 12. 84-310-1802-X.
- Monarquía. Institución Histórica de la soberanía española, La.** Olagaray, Guillermo de. AUTOR. Ediciones Eye, Trueba y Fernandez, 5, Madrid, 1977. 140 p. 21 x 14 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3549-7.
- Moral sexual y represión social.** Guha, Anton-Andreas. trad. Machain, Nélica. GRANICA. 1977. 232 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-024-0.
- Motivos de tierra.** Mena Cantero, Francisco. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 64 p. 22 x 15 cm. Rúst. 75 pts. 84-85057-94-5.
- Muerte ciega, La.** Sánchez Boix, Guillermo (Boixcar). URSUS. 1977. 52 p. 27 x 19 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hazañas bélicas. 84-7323-069-8.
- Mujer entre brumas.** Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Brumas. 84-04-00207-X.
- Mujer, La. (Tomo 1).** Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.^a ed. 19 x 25 cm. Tela. 84-382-0010-9.
- Mujercitas.** Alcott, Louise May. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales. 84-7176-140-8.
- Mundo de hombre, Conciencia de mujer.** Rowbotham, Sheila. trad. Magraner, Ana. DEBATE. 1977. 208 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Tribuna Feminista. 84-7444-003-3.
- Museo Picasso de Barcelona, El.** Subirana Torrent, Rosa Maria. EVEREST. 1977. 64 p. 2.^a ed. 25 x 19 cm. Rúst. 225 pts. 84-241-4724-3.
- Musica, 1. B. U. P.** Casares, Emilio. EVEREST. 1977. 184 p. 2.^a ed. 27 x 21 cm. Rúst. 230 pts. 84-241-7531-X.
- N**
- Nacionalitat Catalana, La.** Prat de la Riba, Enrique. BARCINO. 1977. 160 p. 2.^a ed. 19 x 13 cm. Rúst. 150 pts. 84-7226-060-7.
- Naturaleza y Sociedad, 1 'Tierra 1'.** Benedito, V., etc. VICENS-VIVES. 1977. 144 p. 2.^a ed. 22 x 30 cm. Rúst. 299 pts. 84-316-1114-6.
- Naughty little boys, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutma-ga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1409-2.
- Navidad con amor.** Varela Gilabert, Juan Ignacio. ORG. OFIC. Ayunt. Puerto Santa Maria, Cádiz, 1977. 70 p. 13 x 20 cm. Rúst. 110 pts. 84-500-2206-1.
- New York, New York.** Mac Rauch, Earl. trad. Bofill, Mireia. ARGOS. 1977. 256 p. 13 x 20 cm. Rúst. 360 pts. 84-7017-363-4.
- Nieves del Kilimanjaro, Las.** Hemingway, Ernest. trad. J. Gómez del Castillo. CARALT. 1977. 208 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. B U C. 84-217-4227-2.
- Niño obeso, El.** Collipp, Platon J. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 190 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.200 pts. 84-7193-048-X.
- Niño y su cuerpo, El.** Kreisler, León. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 392 p. 13 x 23 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4047-3.
- No es lo mismo servir que ser servido.** Toca González, Luis Antonio. AUTOR. Bailén, 4, Santander, 1977. 150 p. 22 x 15 cm. Rúst. 84-400-3519-5.
- No te quiero lo suficiente.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00203-7.
- Nody y el Papá Noel.** Blyton, Enid. trad. Dauer, Herminia. JUVENTUD. 1977. 60 p. 14 x 20 cm. Tela. 130 pts. Col. Tele-Nody. 84-261-1498-9.
- Normas de seguridad en bancos, industria, comercio, empresas y org.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Faro, Avd. Reina Victoria, 30, Madrid-3, 1977. 16 p. 10 x 15 cm. Rúst. 18 pts. Col. Leyes y Reglamentos. 84-400-3629-9.
- Normas de seguridad en el trabajo. Empalmadores.** Compañía Telefonica Nacional de España. AUTOR. C. Telefónica Nac. España, Avda. José Antonio, 28, Madrid, 1977. 112 p. 15 x 12 cm. Rúst. 84-400-3581-0.
- Normas para Escuelas de Biblioteconomía.** Castrillo Marqués, Rafaela. AUTOR. Anaba, Paseo de Calvo Sotelo, 20, Madrid, 1977. 60 p. 15 x 12 cm. Rúst. 84-400-3572-1.
- Normativa General y aspectos fundamentales de actuación con produc.** Díez Cisneros, Agustín. AUTOR. Conde Altea, 2, Valencia, 1977. 264 p. 21 x 16 cm. Rúst. 84-400-3623-X.
- Nuestra Mision.** Anónimas y colectivas. CENTRAL CATEQUISTICA. 1977. 64 p. 19 x 15 cm. Rúst. 120 pts. 84-7043-157-9.
- Nuestras réplicas.** David, Moises. trad. Carlos Jonatán, Ed-
- mundo. AUTOR. Los Niños de Dios, Royal Dave Apartado 14353, Madrid, 1977. 16 p. 13 x 19 cm. Rúst. 10 pts. 84-400-3556-X.
- Nueva Historia de la Iglesia. Tomo 4: Entre la Ilustración y la...** Rogier, L. J. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANDAD. 1977. 544 p. 24 x 17 cm. Tela. 1.000 pts. 84-7057-212-1.
- Nueva poesía: 2. Sevilla.** Anónimas y colectivas. ZERO. 1977. 144 p. 12 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-317-0417-9.
- Nueva versión sobre el Derecho y otros estudios.** Lois Estevez, José. AUTOR. Rúa del Villar, 18, Santiago de Compostela, 1977. 246 p. 15 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3562-4.
- Nueve cuentos.** Salinger, J. D. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 511. 84-02-05290-8.
- Nuevo Diccionario de Legislación. (Tomo 21).** Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodriguez, Estanislao. ARANZADI. 1.926 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.960 pts. Col. Nuevo Diccionario de Legislación Aranza. 84-7016-082-6.
- Nuevo Diccionario de Legislación. (Tomo 22).** Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodriguez, Estanislao. ARANZADI. 1.686 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.960 pts. Col. Nuevo Diccionario de Legislación Aranza. 84-7016-083-4.
- Nuevo Teatro Español: Una Alternativa Social.** Miralles, Alberto. VILLALAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Hoy es siempre todavía. 84-7427-015-4.
- Nuevos crucigramas.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.^a ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares. 84-203-0345-3.
- O**
- Obesidad.** Pato Castel, Isidoro. ORG. OFIC. M. Sanidad y Seg. Social, Plaza de España, 3, Madrid, 1977. 182 p. 16 x 21 cm. Rúst. 84-500-2194-4.
- Obesidad infantil, La.** Valbuena Borque, Oscar. ORG. OFIC. Dirección General Sanidad, Madrid, 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2175-8.
- Obra completa de Arthur Rimbaud. Prosa y poesía.** Rimbaud, Arthur. trad. Vidal Ferré, J. F. EDICIONES 29. 1977. 400 p. 11 x 18 cm. Rúst. 210 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-135-6.
- Obra poetica completa de Charles Baudelaire.** Baudelaire, Charles. trad. Parellada, Enrique. EDICIONES 29. 1977. 384 p. 11 x 18 cm. Rúst. 210 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-134-8.
- Obras completas de San Ignacio de Loyola.** Ignacio de Loyola, San. trad. Iparaguirre, Ignacio, etc. CATOLICA. 1977. 1.090 p. 3.^a ed. 13 x 20 cm. Tela. 950 pts.

84-220-0019-9.

Obtención de Series aneuroides (Monosónicas y ditelósónicas). Jouve de la Barreda, Nicolas. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-060-7.

Ocells vistos pels artistes. Caux, Jacques. trad. Alcobé, Josep. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-139-3.

Odeón. (Fascículos). Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 96 p. 18 x 25 cm. Rúst. 50 pts. Col. Odeón. 84-85286-49-9.

Odeón. (Obra completa). Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 9.600 p. 18 x 25 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Odeón. 84-85286-48-0.

Odisea, La. Homero. trad. Segala Estadella, Luis. BRUGUERA. 1977. 448 p. 10.^a ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 375. 84-02-00686-8.

Ofertas del suelo industrial en la provincia de Segovia. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ad. Inst. Serv. Socio-Prof. Fernandez Ladreda, 31, Segovia, 1977. 84 p. 21 x 31 cm. Rúst. 84-500-2198-7.

Ojos del diablo, Los. Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Brumas. 84-04-00206-1.

Ojos que no ven. Garcia Cabrera, Pedro. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-058-0.

Oliver Twist. Dickens, Charles. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clásicos universales. 84-7176-233-1.

Onda. Roman, Ramón. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 253 pts. 84-316-0631-2.

Oración modelo, La. Vila, David. CLIE. 1977. 44 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-310-0.

Ordenamiento Tributario Español. Cortés Domínguez, Matías. CIVITAS. 1977. 488 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Tratados y Manuales. 84-7398-057-3.

Ordenanza laboral textil. Formularios. Ortega Prieto, Eduardo. AUTOR. A. Empr. Géneros Punto Mataró, Molas, 32, Mataró (Barcelona), 1977. 264 p. 15 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3605-1.

Ordeno y mando. Ribó Durán, Luis M. BRUGUERA. 1977. 192 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Mozaico e historia, 8. 84-02-05300-9.

Organista ciego de Felipe II, El. Alonso Cantarino, Maurino. AUTOR. Ginzo de Limia, s-n. Madrid, 1977. 192 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3529-2.

Organización de empresas. Lasser, J. K. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO EUROPEA. 1977. 632 p. 4.^a ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0475-9.

Organización de oficinas. Place, Irene-Hicks, Charles B. -Wilkinson, Robin L. trad. Ruiz Gabás, Fernando, etc. HISPANO EUROPEA. 1977. 848 p. 6.^a ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0476-7.

Organización Empresarial Económica y Administrativa, 2. curso, 2. Picó Amador, José Manuel. AUTOR. Dr. Areilza, 57, Bilbao, 1977. 224 p. 2.^a ed. 17 x 24 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3626-4.

Orientaciones naturo-vegetarianas. Prieto Bueno, Diego. CEDDEL. 1977. 292 p. 14 x 19 cm. Rúst. 340 pts. 84-352-0478-2.

Orígenes del izquierdismo, Los. Gombín, Ricardo. ZERO. 1977. 152 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-317-0191-9.

Oscuros sueños de amor. Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0633-8.

Otavi. Goya. Peligros latentes. Sendra Espla, Jose J. AUTOR. Atolon L. Sendra, Consejo de Ciento, 386, Barcelona-9, 1977. 24 p. 27 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3599-3.

Otoño Ariano. Llamas Labella, Ignacio. AUTOR. Plaza G. Capitán, 5, Granada, 1977. 48 p. 24 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3559-4.

P

Pablo Picasso. Alberti Oliver, Rafael. FUND. JUAN MARCH. 1977. 95 p. 20 x 27 cm. Rúst. 300 pts. Col. Catálogos de Exposiciones de la Fundaci. 84-7075-061-5.

Paco España. Gay History. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star. 84-400-3579-9.

Padura de la Tancavesti. Tolescu, Ion. AUTOR. Rigmor-N. S. Govora, Avda. Reina Victoria, 13, Madrid, 1977. 88 p. 15 x 20 cm. Rúst. 84-400-3612-4.

Pájaros vistos por artistas. Caux, Jacques. trad. Alcobé, Josep. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-039-7.

Palabra del Creador, La. Garcia de Cuenca, Ana. AUTOR. Fray Luis de Granada, 5, Córdoba, 1977. 302 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Comunicaciones de Dios. 84-400-3546-2.

Palabra según La Salle, La.

Temprado Ordiaz, Antonio. INST. PONTIFICIO SAN PIO X. 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Simite. 84-7221-085-5.

Pan y tomate. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.^a ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0657-4.

Para una Historia de la Evangelización en América Latina. Dussel, Enrique D. NOVA TERRA. 1977. 328 p. 15 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. El Sentido de la Historia núm. 12. 84-280-0607-5.

Para vivir aquí. Goytisolo, Juan. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 539. 84-02-05288-6.

Pareja de alivio, Una. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 131. 84-02-05270-3.

Párvulos, sus juegos y las matemáticas, Los. 2. Nivel. Sanmartí, Teresa. VICENS-VIVES. 1977. 93 p. 2.^a ed. 26 x 19 cm. Rúst. 173 pts. 84-316-2065-X.

Párvulos, sus juegos y las matemáticas modernas, Los. 1. Nivel. Sanmartí, Teresa. VICENS-VIVES. 1977. 64 p. 2.^a ed. 26 x 19 cm. Rúst. 144 pts. 84-316-2064-1.

Pasiones sin freno. Martinez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 17. 84-02-05284-3.

Paternidad responsable y adopción. Leal Rojas, Luis Eduardo. TEMIS. 1977. 124 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 2.80. 84-8272-022-8.

Patitos. (Cuadernos para pintar 1-4). Pujol, Miguel. EDICROMO. 1977. 4 vol. 8 p. 11 x 17 cm. Rúst. 8 pts. 84-7381-139-9.

Peces, Los. Morais Solorzano, Francisco. AUTOR. El Gato Verde, Alta, 70, Santander, 1977. 76 p. 15 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. El Gato Verde. 84-400-3600-0.

Pediatria y psicoanálisis. Raimbault, Ginette. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 272 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4048-1.

Pensamento Galego, I. Anónimas y colectivas. SEPT. 1977. 146 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Populares. 84-7337-004-X.

Pensamiento de los primitivos, El. Cantoni, Remo. trad. Ayerra, Marino. AMORRORTU. 1977. 304 p. 13 x 22 cm. Rúst. 84-610-3514-3.

Peor Pecado. Flores Lazaro, Jesús (Joss Irisch). VILMAR. 1977. 124 p. 18 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Eros. 84-7348-028-7.

Per carrers i places. Sospedra Buyé, Antonio. AUTOR. Cros, 2, Barcelona, 1977. 872 p. 15 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-400-3516-0.

Per qué es destrueix la natu-

ra?. Folch Guillén, Ramón. EDICIONS 62. 1977. 96 p. 13 x 22 cm. Rúst. 125 pts. Col. La Rambla. 84-297-1331-X.

Pertinencia y práctica. Ensayo de Semiología. Prieto, N. J. trad. Garay Escoda, J. GILI, GUSTAVO. 1977. 152 p. 21 x 15 cm. Rúst. 290 pts. Col. Comunicación Visual. 84-252-0672-3.

Peter Frampton. Sierra Fabra, Jordi. EDICIONES 29. 1977. 112 p. 12 x 17 cm. Rúst. 140 pts. 84-7175-139-9.

Petit Poema de Catalunya. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 56 p. 17 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-7211-121-0.

Pies de ciervas en los lugares altos. Hurnard, Hannah. trad. Fernández, Nancy S. de. CLIE. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 135 pts. 84-7228-315-1.

Pinocho. (Fascículos). Colodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 16 p. 31 x 24 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pinocho. 84-85286-51-0.

Pinocho. (Obra completa). Colodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 1.600 p. 31 x 24 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Pinocho. 84-85286-50-2.

Pintemos animalitos de la granja. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 10. 84-310-1808-9.

Pintemos animalitos de la selva. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 15. 84-310-1813-5.

Pintemos animalitos de Sudamérica. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 13. 84-310-1811-9.

Pintemos animalitos del bosque. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 11. 84-310-1809-7.

Pintemos animalitos del desierto. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 14. 84-310-1812-7.

Pintemos animalitos del mar. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 16. 84-310-1814-3.

Pintemos animalitos del oeste. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos n. 9. 84-310-1807-0.

Pintemos animalitos polares. Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 12. 84-310-1810-0.

Pinto muy bien. Más, Conchita. ROMA. 1977. 8 vol. 12 p. 17 x 19 cm. Rúst. 18 pts. 84-356-0155-2.

Pintores Españoles. Fermentino, Manuel. GLOSA. 1977. 148 p. 18 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Pi-

- nacoteca del filatelista. 84-7429-003-1.
- Pintto. Ejercicios gráficos.** Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 21 x 31 cm. Rúst. 200 pts. 84-7138-167-2.
- Pintto. Ejercicios prácticos.** Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 96 p. 18 x 24 cm. Rúst. 175 pts. 84-7138-168-0.
- Pintura italiana del siglo XVIII en España, La.** Urrea Fernández, Jesús. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza Universidad, s-n, Valladolid, 1977. 752 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-600-0919-X.
- Pío-Pío.** Anónimas y colectivas. CINCEL. 1977. 64 p. 4.ª ed. 23 x 31 cm. Rúst. 71 pts. 84-7046-002-1.
- Pirámide social española, La.** Miguel Rodríguez, Amando de. ARIEL. 1977. 298 p. 13 x 20 cm. Rúst. 450 pts. Col. Monografías. 84-344-7806-4.
- Plan General de Contabilidad.** Sánchez González, Luis. AUTOR. Centro Cultural Salmantino, Avda. Albufera, 60, Madrid, 1977. 176 p. 20 x 28 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3513-6.
- Población Aragonesa y su Problemática actual, La.** Bielza de Ory, Vicente. LIBRERIA GENERAL. 1977. 172 p. 13 x 19 cm. Rúst. 285 pts. Col. Aragón. 84-7078-036-0.
- Población y economía del Hospitalet pre-industrial.** Voltes Bou, Pedro. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Hospitalet, Plza. del Ayuntamiento, 11, Hospitalet de Llobregat, 1977. 96 p. 21 x 13 cm. Rúst. Col. Publicaciones de la ponencia Cultura. 84-500-2177-4.
- Poco cuesta morir.** Alarcón Benito, Juan (Lakewood, John A.). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0630-3.
- Poema de Mio Cid.** Anónimas y colectivas. BRUGUERA. 1977. 448 p. 8.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 392. 84-02-00692-2.
- Poema de Mio Cid. (Edición especial).** Anónimas y colectivas. trad. Salinas, Pedro. REV. OCCIDENTE. 1977. 232 p. 9.ª ed. 12 x 18 cm. Tela. 130 pts. 84-292-2499-8.
- Poemas de la Semana Santa de Hellin.** Moreno García, Antonio. AUTOR. Pedro Coca, 26, Albacete, 1977. 400 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3608-6.
- Poemas para los muertos.** Brotons Peñasco, Joaquín. AUTOR. Buensuceso, 1, Valdepeñas (C. Real), 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3621-3.
- Poemes. (Tomo 2).** Kavafis, Constantinos P. trad. Riba, Carles. CURIAL. 1977. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Clásics Curial 7. 84-7256-132-1.
- Poesía Completa de San Juan de la Cruz.** Juan de la Cruz, San. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 136 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Novelas y cuentos. 84-265-7204-9.
- Poesía Española 1939-1975.** Anónimas y colectivas. trad. Velilla Barquero, Ricardo. TARRACO. 1977. 352 p. 11 x 18 cm. Rúst. 345 pts. 84-7320-016-0.
- Poesía gauchesca, La.** Cortazar, Augusto Raúl. MURALLA. 1977. 64 p. 19 x 23 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes. 84-7133-248-5.
- Poesía que denuncia el presente.** Perez Padilla, Antonio (Noé J. Teñor). PROGRESION. 1977. 90 p. 11 x 18 cm. Tela. 100 pts. Col. Poética 'Yermo'. 84-85313-00-3.
- Poesías escogidas de Jose Luis Oterino.** Oterino, José Luis. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 160 p. 22 x 14 cm. Rúst. 200 pts. 84-85057-95-3.
- Política Económica.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 484 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0243-0.
- Política Económica, 1.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 480 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1053-0.
- Ponencias del II Congreso de Historia de la Medicina Catalana.** Anónimas y colectivas. ROCAS. 1977. 312 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85092-02-3.
- Por la organización autónoma de los trabajadores.** Anónimas y colectivas. ZERO. 1977. 150 p. 11 x 16 cm. Rúst. 125 pts. 84-317-0415-2.
- Por una educación liberadora.** Martí Soler, Miquel. trad. Río, Granada del. NOVA TERRA. 1977. 152 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Navidad, núm. 55. 84-280-0608-3.
- Porqué llora, Andalucía?.** Pérez Prados, Joaquín. AUTOR. Angel Ganivet, 3, Motril (Granada), 1977. 80 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3627-2.
- Potencia electrónica, líneas y cargas.** Moorhouse, C. E. trad. Palau, Francisco. GILI, GUSTAVO. 1977. 216 p. 21 x 15 cm. Rúst. 450 pts. 84-252-0671-5.
- Prácticas de dibujo técnico.** Villanueva Zorrilla, Mauro. URMO. 1977. 260 p. 21 x 30 cm. Rúst. 600 pts. 84-314-0021-8.
- Pregón que no se celebró, El.** Sosa Rodríguez, José. MARIA AUXILIADORA. 1977. 80 p. 18 x 11 cm. Rúst. 140 pts. 84-85086-19-8.
- Preludio del Amanecer.** Escolí Cucala, Jaime. AUTOR. Ramón y Cajal, 33 Tarrasa, Barcelona, 1977. 266 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3535-7.
- Prensa clandestina i de l'Exili (1939-1976).** Inventari. Giralt Raventós, Emili. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Pabellones de Pedralbes, Barcelona, 1977. 96 p. 22 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-0920-3.
- Presente vindicativo estrictamente epidérmico.** Pardo Santayana, Jesús. AUTOR. Instituto Vox, Avda. José Antonio, 59, Madrid, 1977. 88 p. 20 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller de Poesía Vox. 84-400-3622-1.
- Presos desaparecidos en Chile.** Anónimas y colectivas. GAYA CIENCIA. 1977. 128 p. 13 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-7080-920-2.
- Primer Quadern de Lectura i Exercicis.** Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Quaderns. 84-7456-000-4.
- Primera Bienal nacional de arte 'Ciudad de Oviedo'.** Arce Piniella, Evaristo. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Oviedo, Plaza Mayor, s-n, Oviedo, 1977. 456 p. 21 x 25 cm. Rúst. 84-500-2191-X.
- Primera catástrofe, La.** Dos Passos, John. trad. Dickmann, Max. PLANETA. 1977. 344 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Mayor. 84-320-2711-1.
- Primera Internacional, La.** Marx, Karl. trad. Calvo, Pilar. FUNDAMENTOS. 1977. 224 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ciencia Serie Clásicos. 84-245-0224-8.
- Príncipe y mendigo.** Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens). trad. Cussó Giralt, Miguel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 32. 84-02-01559-X.
- Privilegio y poder.** Sciascia, Leonardo. trad. Goldar, Ana. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 540. 84-02-05289-4.
- Problema del niño expósito en la España Ilustrada, El.** Carreras Pachón, Antonio. UNIVERS. ETC. Inst. H. Medicina Española, Facultad de Medicina, Salamanca, 1977. 96 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-0921-1.
- Problemas de adaptación en Derecho Internacional Privado e Interre.** Bouza Vidal, Nuria. TECNOS. 1977. 216 p. 13 x 21 cm. Rúst. 560 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos. 84-309-0718-1.
- Problemas fundamentales de la teoría sociológica.** Rex, John. trad. Míguez, Néstor. AMORRORTU. 1977. 236 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 4.50. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1008-6.
- Problemas visuales en la Infancia.** Gil del Río, Emilio. JIMS. 1977. 514 p. 2.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 2.600 pts. 84-7092-160-6.
- Problemática actual de la medicina nuclear española.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Fundación Jimenez Diaz, Avda. Reyes Católicos, 2, Madrid, 1977. 210 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-400-3633-7.
- Proceedings of the Vth International Winter Meeting on**
- Fundamental.** Ladrón de Guevara Montero, Pedro. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Nuclear, Avda. Complutense, 22, Madrid-3, 1977. 450 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-600-0916-5.
- Proceedings rice by-products utilization international conference.** Anónimas y colectivas. trad. Tortosa Martorell, Enrique. C.S.I.C. 1977. 275 p. 17 x 25 cm. Rúst. 700 pts. 84-00-03663-8.
- Profecías Nostradamus.** Michel, M. VOSGOS. 1977. 232 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-346-0252-0.
- Profesión: Ranger de Texas.** Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0627-3.
- Profetas del porvenir.** Roman Mayor, José Manuel (Romayor). TRES MEDIOS. 1977. 36 p. 22 x 16 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bíblica. 84-85291-06-9.
- Progreso y pobreza.** George, Henry. CEDEL. 1977. 340 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-352-0480-4.
- Promoción turística de Baleares.** Vereá Montenegro, Cayetano Manuel. AUTOR. Blanquerna, 38, Palma de Mallorca, 1977. 210 p. 21 x 19 cm. Rúst. 84-400-3620-5.
- Pronto nos diremos adios.** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes 9. 84-02-05301-7.
- Propuesta para una interpretación antropológica de Miguel Ser.** Vega Diaz, Francisco. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Sijene. Villanueva de Sijena, 1977. 80 p. 21 x 13 cm. Rúst. 84-600-0914-9.
- Proyecto y construcción de carreteras. (Tomo 2).** Jeuffroy, Georges. trad. Fonseca, José Ma. ETA. 1977. 512 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.800 pts. 84-7146-104-8.
- Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore. Hoyos Sainz.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Inst. Cultural Cantabria, Casimiro Sainz, 4, Santander, 1977. 444 p. 23 x 16 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-600-0923-8.
- Pueblo del aire, El.** Anderson, Paul. trad. Segur, M. Teresa. BRUGUERA. 1977. 160 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 524. 84-02-05249-5.
- Q**
- Quatre mil mots.** Oliver, Joan. AYMA. 1977. 184 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els llibres de l'Ossa Menor n. 94. 84-209-7211-8.
- Qué es el Capitalismo.** Figueras Diaz de Cossio, Josep Maria. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.

- 84-7080-963-6.
Qué es el Comunismo. Sánchez Montero, Simón. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-962-8.
Qué es el Estado. García Calvo, Agustín. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-933-4.
Qué es el hombre?: Religión F P 2-1. Izquierdo Mateo, Luis. VIVES, LUIS. 1977. 368 p. 26 x 18 cm. Rúst. 323 pts.
84-263-0302-1.
Qué es el Socialismo. González Márquez, Felipe. GAYA CIENCIA. 1977. 75 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-952-0.
Que es la Dictadura del Proletariado. Lobato, Ramon. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-999-7.
Que es la lucha de clases. Vidal Villa, Jose Maria. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-995-4.
Qué es la Masonería. Pedrosa Biain, Luis. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-996-2.
Qué es la Ruptura Democrática. Anónimas y colectivas. trad. Carrillo, Santiago. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-983-0.
Que es la ultraderecha. Pi, Ramón. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-967-9.
Qué son las Comisiones Obreras. Sartorius Alvarez de Toledo, Nicolás. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-959-8.
Qué son las derechas? Cierva y Hoces, Ricardo de la. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-960-1.
Qué son las Fuerzas Armadas. Fortes, Jose. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-993-8.
Qué son las organizaciones marxistas-leninistas. Trias, Carlos. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-958-X.
Qué son los Objetores de Conciencia. Roca, Juan. GAYA CIENCIA. 1977. 75 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.
84-7080-994-6.
Química cuántica. Levine, Ira N. trad. Fuster Ortigosa, Antonio. AC. 1977. 607 p. 16 x 21 cm. Tela. 1.760 pts.
84-7288-014-1.
Química: Curso 2. de F. P. Ontañón Palomero, Germiniano. BRUÑO. 1977. 200 p. 19 x 25 cm. Rúst. 300 pts.
84-216-0330-2.
Química. Manual del laboratorio. O'Connor, P. L. trad. Casabó Gispert, J. REVERTE. 1977. 187 p. 19 x 24 cm. Rúst. 450 pts.
84-291-7560-1.
Quizá Brigitte Bardot venga a tomar una copa esta noche. López Gradolí, Alfonso. POZANCO. 1977. 60 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ambito Literario.
84-7457-001-8.
Quo Vadis? Sienkiewicz, Henryk. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juveniles. 14.
84-02-01541-7.
- R**
- Radial.** Busquets Busquets, Carlos. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 17 x 21 cm. Rúst. 150 pts.
84-356-0149-8.
Radiología Torácica. Felson, Benjamin. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 592 p. 18 x 26 cm. Rúst. 2.500 pts.
84-224-0699-3.
Raíces de Cullera: Prehistoria y Protohistoria. El Museo Arqueológico. Aparicio Pérez, José. UNIV. VALENCIA. 1977. 90 p. 20 x 27 cm. Rúst. 500 pts.
84-370-0019-X.
Rapsodia, I. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 41 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-006-4.
Rapsodia, II. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 59 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-007-2.
Rapsodia, III. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 31 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-008-0.
Rapsodia, IV. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 37 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-009-9.
Rapsodia, IX. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 49 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-014-5.
Rapsodia, V. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 61 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-010-2.
Rapsodia, VI. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 35 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-011-0.
Rapsodia, VII. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 33 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-012-9.
Rapsodia, VIII. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 37 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-013-7.
Rapsodia, X. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 39 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-015-3.
Rapsodia, XI. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVISTA. 1977. 57 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva.
84-7414-016-1.
Rayuela. Cortázar, Julio. EDHASA. 1977. 635 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Tela. 475 pts. Col. Narrativas contemporaneas.
84-350-0145-8.
Razón de la presencia. Jurado Moreno, José Antonio. MARIA AUXILIADORA. 1977. 64 p. 12 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Aldebarán 33.
84-85086-11-2.
Real del Monte. Una empresa minera británica en México. Randall W., Robert. trad. Gómez Ciriza, Roberto. F.C.E. 1977. 288 p. 14 x 21 cm. Rúst. 320 pts. Col. Historia.
84-375-0121-0.
Realidad y experiencia de la novela. Hickey, Leo. CUPSA. 1977. 272 p. 11 x 17 cm. Rúst. 230 pts. Col. Goliárdica.
84-390-0056-1.
Recientes avances en anestesia y analgesia. Langton, C. trad. Abelló Virgili, Arcadi. JIMS. 1977. 330 p. 16 x 22 cm. Piel. 2.700 pts.
84-7092-159-2.
Recordar... Alicante. Romeu Palazuelos, Enrique. C.E.C.A. 1977. 184 p. 16 x 21 cm. Rúst. Col. Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial.
84-7231-358-1.
**Recreo, 1 E. G. B. Arias Garcia, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 96 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 106 pts.
84-241-6115-7.
Recreo 2, E. G. B. Arias Garcia, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 96 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 89 pts.
84-241-6215-3.
Recreo 3, E. G. B. Arias Garcia, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 112 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 95 pts.
84-241-6315-X.
Recreo, 4 E. G. B. Arias Garcia, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 128 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 104 pts.
84-241-6415-6.
Recreo, 5 E. G. B. Quintanilla Sainz, Efren. EVEREST. 1977. 128 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 125 pts.
84-241-6515-2.
Reeducación del lenguaje, la lectura y la escritura. Tsvétkova, L. S. trad. Mateo Merino, Pedro. FONTANELLA. 1977. 320 p. 15 x 23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Conducta humana.
84-244-0429-7.
Reencarnación de Zordon, La. Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 13 x 17 cm. Rúst. 75 pts.
84-400-3616-7.
Reforma agraria y Derecho. Rodríguez Aranda, Antonio. EDERSA. 1977. 366 p. 15 x 22 cm. Rúst. 700 pts.
84-7130-192-X.
Reforma Católica, La. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia.
84-225-0407-3.
Reforma Protestante, La. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia.
84-225-0406-5.
Refugio de montaña. Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 10.
84-310-1800-3.
Reglamento Internacional para prevenir los abordajes. (1972). Instituto Hidrográfico de la Marina. ORG. OFIC. Inst. Hidrográfico Marina, Tolosa Latour, Cádiz, 1977. 34 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6937-8.
Regulación del empleo y seguro de desempleo. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 325 pts.
84-7434-039-X.
Rei, la reina i el ratolí, El. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc.
84-246-0159-9.
Rejas para un amor. López Verdejo, Tomás. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada.
84-04-00204-5.
Relajación. Benson, Herbert. trad. Menéndez, Iris. POMAIÉ. 1977. 176 p. 14 x 20 cm. Rúst. 225 pts. Col. Psique y Soma.
84-286-0200-X.
Relajación. Benson, Herbert. trad. Menéndez, Iris. POMAIÉ. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Tela. 325 pts. Col. Psique y Soma.
84-286-0201-8.
Religion demostrada al alcance de los niños, La. Balmes Urpia, Jaime. PALABRA. 1977. 112 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Palabra.
84-7118-070-7.
**Religion, 1 E. G. B. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1977. 112 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-241-6152-1.
Religion, 3. B. U. P. Lobo Méndez, Gonzalo. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 576 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. Col. B. U. P.
84-265-1526-6.
Religion 5. Enseñanza Gral. Básica. Primera Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 160 p. 18 x 25 cm. Rúst. 258 pts.
84-294-1450-9.
Rencarnación de Lucy Larkin, La. Cañas Baños, José María (Josep M. Reeds). PETRONIO. 1977. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 300 pts.
84-7250-542-1.
Repertorio nacional de siglas. Di Genio de Carlomagno, A. JUNTA. 1977. 316 p. 17 x 23 cm. Rúst.
84-89253-02-1.
Rescatadores, Los. Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts.****

84-7412-040-3.

Resentida con los hombres. Martínez Fariñas, Enrique (Henry d'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 12. 84-02-05260-6.

Resorte III (Física). Manuel Porres, Esteban de. BRUÑO. 1977. 384 p. 27 x 19 cm. Rúst. 386 pts. 84-216-0325-6.

Reto de Coloroda Silver, El. Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0629-X.

Retrato creativo. Zeemeijer, Peter. trad. Instituto Parramón. INST. PARRAMON. 1977. 95 p. 18 x 12 cm. Rúst. 225 pts. Col. Serie Fotografía. 84-342-0042-2.

Revisión Civil, La. Calvo Sánchez, María del Carmen. MONTECORVO. 194 p. 24 x 15 cm. Rúst. 400 pts. Col. Jurídica. 84-7111-118-7.

Revolución Menorquina de 1810, La. Murillo Tuduri, Andreu. NURA. 1977. 136 p. 12 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui n. 11. 84-85151-03-8.

Revolución de nueva democracia, La. Irala, Antonio de. ITXAROPENA. 1977. 80 p. 14 x 20 cm. Rúst. 170 pts. Col. Ekiñaldi bat. 84-7086-034-8.

Revolución Francesa y nosotros, La. Guérin, Daniel. trad. Olasagasti, Manuel. VILLALAR. 1977. 144 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Villalar-Zimmerwald. 84-7427-014-6.

Revolución oriental de 1822-1823, La. Su génesis. Campos de Garabelli, Martha. JUNTA. 2 vol. 690 p. 19 x 28 cm. Rúst. 84-89253-00-5.

Revolución Rusa de 1917, La. Ferro, Marc. trad. Olasagasti, Manuel. VILLALAR. 1977. 197 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Zimmerwald. 84-7427-011-1.

Rimas y leyendas. Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida). BRUGUERA. 1977. 424 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 449. 84-02-05298-3.

Río Cimarrón. Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0624-9.

Río de las pulseras de oro, El. Morales Miranda, Juan. AUTOR. Bretón de los Herreros, 20, Madrid, 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 160 pts. 84-400-3539-X.

Rocky. Sorel, Julia. trad. Grimm, M. Rosa. BRUGUERA. 1977. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Brug. Circulo, 8. 84-02-05265-7.

Rodríguez-Pérez, Histólogo. Hoyos, Antonio de. C.S.I.C. 1977. 160 p. 20 x 13 cm. Rúst. 84-00-03666-2.

Romance Classics. Versión en lengua holandesa. Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 44.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts.

Col. Classics.

84-85138-19-8.

Ronda, ciudad de los encantos. Lozano Gutierrez, Federico. AUTOR. Fund. Dr. Vazquez Higuero, Ermita, 14, Ronda (Málaga), 1977. 60 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3596-9.

S

Saavedra Fajardo. Diez de Revenga, Francisco Javier. C.S.I.C. 1977. 120 p. 16 x 22 cm. Rúst. Col. Cuadernos Bibliográficos-2. 84-00-03667-0.

Sábado. . . Sabadete. Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 75 pts. Col. Atrevida. 84-7451-011-2.

Sacramento de la Penitencia, El. (Reedición). Rey Martínez, Alfonso. PALABRA. 1977. 248 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-118-5.

Sadismo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 70 pts. 84-400-3615-9.

Safo de Lesbos. Bueno Faro, M. del Pilar. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0461-0.

Saguntum. Almagro Basch, Martin. C.E.C.A. 1977. 288 p. 16 x 22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Papeles del Laboratorio de Arqueología. 84-7231-356-5.

Salida del Túnel, La. (Poesmas). Herrero Balsa, Gregorio. AUTOR. Benedicto Mateo, 61, Barcelona, 1977. 116 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts. 84-400-3618-3.

Salud, La. Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 496 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 975 pts. Col. Enciclopedia femenina Nauta. 84-278-0508-X.

Salud y democratización. Weinstein, Luis. VILLALAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ev. 84-7427-012-X.

Salzillo. (Su arte y su obra en la prensa diaria). Chico de Guzmán, Ramón. C.S.I.C. 1977. 130 p. 22 x 21 cm. Rúst. 84-00-03662-X.

Santa Balbina, 37. Gas en cada piso. Cela Trulock, Camilo José. POZANCO. 1977. 84 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ambito Literario. 84-7457-000-X.

Santo Domingo: Estudio y Solución Nueva de la Cuestión Haitiana. Lepelletier de Saint-Reiny, R. M. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 788 p. 13 x 21 cm. Tela. \$ 20.00. 84-8401-013-9.

Saque sus armas! Téllez González, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 103. 84-06-00911-X.

Sargento a la fuerza. Espinosa Serrano, José (Alan Doyer). URSUS.

1977. 52 p. 27 x 19 cm. Rúst. 35 pts. Col. Zona de Combate. 84-7323-068-X.

Sátiro del pantano, El. Vidal Galan, Miguel. VIDAL. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. 84-85097-24-6.

Se acabó la tranquilidad. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 136. 84-02-05295-9.

Seguridad e higiene en el trabajo, 2. curso 2. grado. Picó Amador, José Manuel. AUTOR. Dr. Areilza, 57, Bilbao, 1977. 192 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-1713-8.

Seis meses con una mujer de cierta edad. Kaufelt, David A. trad. Pezzoni, Enrique. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 531. 84-02-05250-9.

Selección de cartas de Cicerón y de epigramas de Marcial. Ciceron, Marco Tulio, etc. trad. Herrero, Victor José. GREDOS. 1977. 74 p. 2.ª ed. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Textos clásicos anotados. 84-249-3476-8.

Sendas tortuosas. Weir, James. trad. Hernandez Pibernat, José Luis. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro ameno, 19. 84-02-05279-7.

Sentimiento filosófico de Unamuno, El. Edery, Moisés. F.U.E. 1977. 102 p. 14 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Monografías. 84-7392-027-9.

Sépalos Grana. Llamas Labe-lla, Ignacio. AUTOR. Plaza G. Capitán, 5, Granada, 1977. 48 p. 24 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3558-6.

Séptima víctima, La. Sheckley, Robert. trad. Lopez, Norma B. de. EDHASA. 1977. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Nebulae. 84-350-0172-5.

Ser y estar. Navas Ruiz, Ricardo. ALMAR. 1977. 148 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Lingüística. 84-7455-000-9.

Servicio de bar. Ovejero Hernandez, Pedro. PARANINFO. 1977. 116 p. 27 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-283-0917-5.

Servicio de organización e informática en la empresa, El. (Tomo 2). Saint Antonin, Claude. trad. Buzzanca Cañellas, Eduardo. ETA. 1977. 256 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 750 pts. 84-7146-073-4.

Setas comestibles y venenosas. Montarnal, Pierre. trad. Candel Vila, Rafael. DAIMON. 1977. 168 p. 3.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 175 pts. Col. Pequeña Biblioteca Daimon. 84-231-0115-0.

Sexo inquietante, El. Yañez Solana, Manuel (Carter Scott). trad. Ortuño, Emilio. NAPER. 1977. 50 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-036-6.

Sexy humor, 1. Anónimas y colectivas. trad. Palé Pifarré, Ana M. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas eva-

sion, 10.

84-02-05258-4.

Siempre alegres, para hacer felices a los demás. Urteaga Loídi, Jesús. RIALP. 1977. 292 p. 9.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Bolsillo. 84-321-1804-4.

Siempre causando problemas. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 135. 84-02-05274-6.

Sigue ayudando. Recio Escribano, Marciano. AUTOR. Librerías, 9, Salamanca, 1977. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst. 84-400-3555-1.

Silbato de tinta amarilla. Arozarena, Rafael. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-062-9.

Silogística de Aristóteles, La. Lukaszewicz, Jan. trad. Fernández Robles, Josefina. TECNOS. 1977. 192 p. 15 x 23 cm. Rúst. 540 pts. Col. Estructura y función. 84-309-0725-4.

Sima Jinamar. Morales Suarez, José Luis. TORRE. 1977. 280 p. 2.ª ed. 17 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-85277-21-X.

Simbad El Marino. Anónimas y colectivas. trad. Diorki. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.ª ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-234-X.

Simbolismo de la Religiones. Roso de Luna, Mario. EYRAS. 1977. 500 p. 14 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Hespérides. 84-85269-04-7.

Siragusa, mensajero de los extraterrestres. Pozo Barbero, Victorino del. EDAF. 1977. 254 p. 3.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas Nuevos. 84-7166-539-5.

Sistema de Derecho Civil. (Obra completa). Diez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 4 vol. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0727-0.

Sistema de Derecho Civil. (Tomo 1). Diez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 688 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0728-9.

Sistema de Derecho Civil. (Tomo 2). Diez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 496 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 640 pts. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0656-8.

Sistema Financiero Español. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 414 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 750 pts. 84-362-1051-4.

Sobre el cultivo de la colza. Anónimas y colectivas. AUTOR. Koipésol S. A. Elanco Químico. Avda. Industria, s-n. Alcobendas, Madrid, 1977. 40 p. 30 x 22 cm. Rúst. 84-400-3531-4.

Sobre la guerra y la paz. Hesse, Hermann. trad. Giralt, Pilar. NOGUER. 1977. 175 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libro de Bolsillo n. 58.

- 84-279-0867-9.
Sociedad y utopía en Ernst Bloch. García Gómez-Heras, José María. SIGUEME. 1977. 244 p. 13 x 21 cm. Tela. 375 pts. Col. Hermeneia.
84-301-0476-3.
Sociedades comerciales. Parte general. Pinzón, Gabino. TEMIS. 1977. 388 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 8.20.
84-8272-021-X.
Sociología de Asturias. González Corugedo, Rosa. AYALGA. 1977. 180 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-038-6.
Sociología del Arte. (Obra completa). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 5 vol. 944 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 900 pts. Col. Punto Omega vols. 240-244.
84-335-2970-6.
Sociología del Arte. Artes y clases Sociales. (Tomo 2). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 232 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 241.
84-335-0241-7.
Sociología del Arte. Dialéctica de lo estético. (Tomo 3). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 242.
84-335-0242-5.
Sociología del Arte. Estamos ante el fin Arte. (Tomo 5). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 144 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 244.
84-335-0244-1.
Sociología del Arte. Sociología del Público. (Tomo 4). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 280 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 243.
84-335-0243-3.
Sociología y la teoría moderna de los sistemas. La. Buckley, Walter. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 326 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Sociología.
84-610-1007-8.
Sociología y Medicina. Aspectos teóricos y empíricos. Alonso Hinojal, Isidoro. TECNOS. 1977. 208 p. 15 x 23 cm. Rúst. 400 pts. Col. S. y S. Sociología. 84-309-0721-1.
Soleia. Bartra, Agustí. LAIA. 1977. 272 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Les Eines.
84-7222-628-X.
Solo el azul. Pinto Grote, Carlos. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-061-0.
Solo en mi balsa. Willis, William. trad. Torrente, Manuel. JUVENTUD. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Z.
84-261-1500-4.
Sólo para valientes. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ediciones Forja, de J. Bisart, Nadal Merolles, chalet, Lerida, 1977. 176 p. 4.ª ed. 8 x 12 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-3533-0.
Solucionario Ciencias Naturales 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 32 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1455-X.
Solucionario Ciencias Naturales 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 24 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1453-3.
Solucionario Ciencias Naturales 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1454-1.
Solucionario Matemática 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1451-7.
Solucionario Matemática 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1452-5.
Solucionario Matemática, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 44 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1457-3.
Som. Lengua i literatura. Mira Casterá, Francisco. CLIMENT. 1977. 128 p. 3.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Papers básicos. 84-85211-07-3.
Sombra sobre Innsmouth, La. Lovecraft, Howard Phillips. trad. Segur Giralt, M. Teresa. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 527.
84-02-05291-6.
Sonen les trompetes! Puig, Gentil. MALL. 1977. 154 p. 21 x 26 cm. Rúst. 300 pts. Col. Quaderns. 84-7456-006-3.
Sonets a Orfeu. Els. Rilke, Rainer Maria. trad. Badia Gabarró, Alfred. MALL. 1977. 116 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Llibres del Mall. 84-7456-003-9.
Sonidos del Inglés, Los. Ejercicios Fonéticos. Domínguez González, Pablo. ANAYA. 1977. 128 p. 13 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Temas Monográficos Educación. 84-207-1885-8.
Strijd Classics. Versión en lengua holandesa. Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 47.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics. 84-85138-17-1.
Su amor en venta. Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Signo. 84-04-00201-0.
Sublime amor juvenil. Raucher, Herman. trad. Ferrer Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nueva Fontana. 84-270-0420-6.
Sublime amor juvenil. Raucher, Herman. trad. Ferrer Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Tela. 275 pts. Col. Nueva Fontana. 84-270-0421-4.
Sueca para todo. Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida. 84-7451-018-X.
Sueños de amor y muerte. Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Bru-mas. 84-04-00211-8.
Super humor. (Tomo 19). Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 360 p. 26 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-02-05278-9.
Super Marco, II. De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 256 p. 26 x 18 cm. Rúst. 300 pts. 84-02-05302-5.
Supervisor and Unsupervisor Clasificación of the Data of Ebro Rive. I B M. IBM. 1977. 50 p. 28 x 21 cm. Rúst. 684 pts. 84-360-0044-7.
Suplement Index noms tots els barris de Barcelona. Fabre, Jaume, etc. EDICIONS 62. 1977. 72 p. 13 x 18 cm. Rúst. 125 pts. 84-297-1329-8.
S-3 mod. 12-Curso de Operador. (Segmento R2060). Guía Estudio Alu. I B M. trad. I B M. IBM. 1977. 80 p. 28 x 21 cm. Rúst. 798 pts. 84-360-8431-4.
S-34 Guía de Planificación. IBM. trad. I B M. IBM. 1977. 124 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.650 pts. 84-360-2304-8.
- T**
- Tablas Financieras Estadísticas y Actuariales.** Gil Peláez, Lorenzo, etc. DOSSAT. 1977. 406 p. 6.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-237-0122-0.
Tal Texas Smith, Un. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 103. 84-06-00907-1.
Taller de los experimentos. El. Orquin Lerin, Felicidad. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Labor Bolsillo Juvenil Vol. 15. 84-335-8415-4.
Taquigrafía. Gómez Alonso, Felipe. GOMEZ. 1977. 256 p. 23.ª ed. 23 x 16 cm. Rúst. 390 pts. 84-7081-022-7.
Taquigrafía Martiniana. Ruiz Ruiz, Moises. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 320 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-7138-166-4.
Targum Palaestinese in Pentateuchum. L. 4. Numeri. Biblia. A. T. Pentateuco. trad. Diez Macho, Alejandro. C.S.I.C. 1977. 376 p. 31 x 23 cm. Tela. 4.000 pts. Col. Biblia Polyglotta Matritensia. Series I. 84-00-03664-6.
Tarzán. (Fascículos). Burroughs, Edgar Rice. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 16 p. 31 x 24 cm. Rúst. 25 pts. Col. Tarzán. 84-85286-53-7.
Tarzán. (Obra completa). Burroughs, Edgar Rice. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 1.600 p. 31 x 24 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Tarzán. 84-85286-52-9.
Técnicas de Comunicación-F. P. 1-1. Rama: Administrativa y Comercial. Pegenaute Prat, Germán. LARRAURI. 1977. 170 p. 24 x 17 cm. Rúst. 240 pts. 84-85207-36-X.
Técnicas de Comunicación, 1. Cuaderno de Prácticas. Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 100 p. 30 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-85207-35-1.
Técnicas de Expresión Gráfica, 1. Primer Grado. Guía. González, Amalio. ANAYA. 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 47 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1903-X.
Técnicas de trabajo intelectual. Ejercicios prácticos. Gavin Paño, M. Josefa. CONTINENTAL. 1977. 139 p. 21 x 30 cm. Rúst. 365 pts. 84-7051-010-X.
Técnicas de trabajo intelectual. Manual para el Director. Gavin Paño, M. Josefa. CONTINENTAL. 1977. 52 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-7051-009-6.
Tecnología Electrónica. Gómez de Tejada, Luis. PARANINFO. 1977. 360 p. 8.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-283-0012-7.
Tecnología-F. P. 1-2. -Rama: Metal-Mecánica. Sánchez Pizarro, José María, etc. LARRAURI. 1977. 280 p. 24 x 17 cm. Rúst. 400 pts. 84-85207-40-8.
Televisión, La. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0660-4.
Temario de Oposiciones Cátedras de Ciencias Naturales de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-03-X.
Temario de Oposiciones Cátedras de Ciencias Naturales de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-04-8.
Temario de Oposiciones Cátedras de Geografía e Historia de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-08-0.
Temario de Oposiciones Cátedras de Inglés de Institutos de Bachillerato. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-06-4.
Temario de Oposiciones Cátedras de Inglés de Institutos de Bachillerato. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-05-6.
Temario Oposiciones Cátedra Geografía e Historia de Institutos de. Anónimas y colecti-

- vas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-07-2.
- Temas de Historia del Derecho Común.** Clavero, Bartolome. UNIV. SEVILLA. 1977. 196 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Derecho. 84-7405-062-6.
- Temas del Curso de perfeccionamiento de Guías-Interpretes Provinc.** Bravo Expósito, Telesforo. ORG. OFIC. M. Información y Turismo, Marina, 57, Santa Cruz de Tenerife, 1977. 180 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2202-9.
- Tensión en Africa negra.** Burton, Ladislaw. trad. Justo, P. P.I.E.S.A. 1977. 234 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-034-7.
- Teología Católica ante el Psicólogo, La.** Rodríguez, Mauro. HERDER. 1977. 244 p. 14 x 22 cm. Rúst. 580 pts. 84-254-0695-1.
- Teoría del dinero y del comercio internacional. (Reimp. 1977).** Echevarria Gangoiti, Juan. TECNOS. 1977. 432 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 500 pesetas. Col. Biblioteca Universitaria de Editorial T. 84-309-0724-6.
- Teoría del Estado y Sistemas Políticos.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 840 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0545-6.
- Teoría económica.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 528 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0152-3.
- Teoría económica. (Microeconomía).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 384 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0561-8.
- Teoría Económica Superior, I.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 422 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1052-2.
- Terapia de conducta. Modificación de la conducta humana.** Beech, Harold Reginald. trad. Carrobes, José Antonio. TALLER EDICIONES JB. 1977. 312 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Taller Dos. 84-7330-023-8.
- Tercer Reich, El. (Tomo 1).** Zentner, Kurt. trad. Kattendhal, Helma. BRUGUERA. 1975. 276 p. 27 x 19 cm. Piel. 400 pts. Col. Gdes. Guerras ntro. Tiempo. 1. 84-02-04547-2.
- Tercera Internacional, La.** Jaumandreu, Jorge. MAÑANA. 1977. 84 p. 10 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Martillo Pilon. 84-7421-023-2.
- Termodinámica Química, Teoría y Métodos Básicos.** Klotz, Irving M. trad. Escolar Méndez, Daniel. AC. 1977. 484 p. 16 x 21 cm. Tela. 1.400 pts. 84-7288-015-X.
- Terrible pesadilla.** Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 75 pts. Col. Heidi. 84-289-0455-3.
- Terror de la oficina, El. El botones Sacarino.** Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 132. 84-02-05271-1.
- Tesoros de Azaila, Los.** Villarronga Garriga, Leandro. CYMYS. 1977. 68 p. 21 x 31 cm. Rúst. 350 pts. 84-85060-16-4.
- This is the way (II).** Alberdi, Lucia, etc. S.G.E.L. 1977. 234 p. 24 x 20 cm. Rúst. 285 pts. 84-7143-134-3.
- Tiempo contratiempo.** Rey del Corral, José Antonio. AUTOR. Por Vivir Independiente, Destajadas, Luesia (Zaragoza), 1977. 140 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Puyal. 84-400-3537-3.
- Tiempo Libre.** Arroyo, José Antonio. ALTEA. 1977. 10 vol. 1.000 p. 20 x 16 cm. Tela. 2.450 pts. 84-372-1334-7.
- Tiempo y las palabras, El.** Figuera Salva, Antonio. AUTOR. C. Rosyñol, 5, Palma de Mallorca, 1977. 65 p. 14 x 21 cm. Rúst. 140 pts. Col. Pit de Roure. 84-400-3603-5.
- Tiempos mesiánicos, Los.** Sendy, Jean. trad. Margalef Llambrich, Ramón. PLAZA JANES. 1977. 288 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Otros Mundos. 84-01-31111-X.
- Tierra de hombres.** Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0620-6.
- Tigre encadenado, El.** Alonso de Hoyos, María Dolores (Sandra de Lauria). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0632-X.
- Todas las caras de su ausencia.** Celdrán, Adolfo. HELIOS. 1977. 80 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-030-6.
- Todo o nada.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 7. 84-02-05255-X.
- Todo sobre el cine porno.** Parramiso, Rodolfo. trad. Ortuño, Emilia. NAPER. 1977. 40 p. 17 x 26 cm. Rúst. 40 pts. 84-7447-049-8.
- Todos los parques no son un paraíso.** Roig Roselló, Antonio. PLANETA. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fábula. 84-320-4113-0.
- Tolosa.** Saiz Valdivieso, Carlos. IBERICO-EUROPEA. 1977. 20 p. 30 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos de Arte. 84-256-0332-3.
- Torreón de Lozoya, El.** Vera de la Torre, Juan de. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y Monte de P. Avda. Fernandez Ladreda, 6, Segovia, 1977. 42 p. 16 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-500-2182-0.
- Tot Temps.** Boada, Pedro. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 19 x 20 cm. Rúst. 80 pts. Col. Tot Temps. 84-356-0151-X.
- Totalidad e infinito.** Levinas, Emmanuel. trad. Guillot, Daniel E. SIGUEME. 1977. 316 p. 22 x 13 cm. Rúst. 450 pts. Col. Hermeneia. 84-301-0486-0.
- Trabajo y cambio.** Fierro, Enrique. GEMINIS. 1977. 36 p. 13 x 19 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Poesías de hoy. 84-89250-04-9.
- Transformemos la escuela.** Flecha Garcia, Jose Ramón. AUTOR. Vicente Alvarez-Editor, Galileo, 288, Barcelona, 1977. 140 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3418-0.
- Tras las huellas de Tae.** Arias, Ricardo. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 88 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 11). 84-7372-027-X.
- Travesuras.** Contilloch, José. ROMA. 1977. 4 vol. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 25 pts. 84-356-0156-0.
- Travesuras a mansalva. Zipi y Zape.** Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 26. 84-02-01470-4.
- Trazos. (Colectivo de jóvenes poetas lorquinos).** Montiel Martínez, Angel, etc. AUTOR. Diputación de Río. Lorca (Murcia), Lorca (Murcia), 1977. 80 p. 16 x 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuatro Cantones 1-1. 84-400-3576-4.
- Treballeu la Geografia de Catalunya.** Arenas Sampere, Joaquim. MALL. 1977. 116 p. 21 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-002-0.
- Tres mosqueteros, Los.** Dumas, Alexandre (Padre). TIMUN MAS. 1977. 32 p. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales. 84-7176-264-1.
- Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears.** Maier, Henry W. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 360 p. 3.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4001-5.
- Tres tratados musicales de Domingo Marcos Durán, Los.** Subirá Puig, Jose. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1977. 150 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Viejos Libros de Música. 84-7094-079-1.
- Trescientas sesenta y cinco recetas de cocina catalana.** Callera Cimorro, Ana Maria. EVEREST. 1977. 240 p. 20 x 18 cm. Tela. 250 pts. 84-241-2215-1.
- Tristana.** Pérez Galdós, Benito. ALIANZA. 1977. 184 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-206-1600-1.
- Tu Biblioteca.** Díaz Plaja, Aurora. SANTILLANA. 1977. 95 p. 4.ª ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-294-0174-1.
- Tú y la naturaleza.** Sharp, David. trad. Romano Haces, Luis. HMB. 1977. 64 p. 21 x 30 cm. Tela. Col. Libros para las Cajas de Ahorro. 84-85123-62-X.
- Tumba caliente.** Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 101. 84-06-00909-8.

U

- Ultima batalla, La.** May, Karl. trad. Cassarel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 178. 84-02-05276-2.
- Ultimo hombre, El.** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 16. 84-02-05283-5.
- Ultimo mohicano, El.** Cooper, James Fenimore. AFHA. 1977. 224 p. 6.ª ed. 18 x 21 cm. Tela. 160 pts. Col. Nuevo Auriga. 84-201-0238-5.
- Ultimo mohicano, El.** Cooper, James Fenimore. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales. 84-7176-265-X.
- Ultimo verano con Maud.** Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida. 84-7451-016-3.
- Universal.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. ROMA. 1977. 2 vol. 96 p. 27 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Universal. 84-356-0153-6.

V

- V 8. Reader 1.** Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 48 p. 18 x 26 cm. Rúst. 115 pts. Col. Idiomas. 84-205-0289-8.
- V 8. Workbook 1.** Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 62 p. 18 x 26 cm. Rúst. 95 pts. Col. Idiomas. 84-205-0288-X.
- Vale más prevenir que curar.** Narramore, Bruce. trad. Cazorla, Francisco. CLIE. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 135 pts. 84-7228-314-3.
- Variaciones total S. E. ú O.** Rabanal Rabanal, Luis Miguel. AUTOR. La Bañeza, 21, León, 1977. 54 p. 22 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3574-8.
- Vaya par de majaretas! Mortadelo y Filemón.** Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 134. 84-02-05273-8.
- Ve al encuentro de mis hermanos, 1.** Martimprey, Marie-Claude. trad. Rodríguez Santidrián, Pedro. MAROVA. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Luz de hombres. 84-269-0348-7.
- Ve al encuentro de mis hermanos, 2.** Martimprey, Marie-Claude. trad. Rodríguez Santidrián, Pedro. MAROVA. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Luz de hombres. 84-269-0347-9.

- Venus del cuadro, La.** Slaughter, Frank G. trad. Martinengo, Gloria. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 3.^a ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno. 84-01-43480-7.
- Venus dulce y morena.** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 18. 84-02-05285-1.
- Viaje al Centro de la Tierra.** Verne, Julio. trad. Guirao Hernández, Pedro. TOPELA. 1977. 128 p. 18 x 27 cm. Tela. 300 pts. Col. Seleccionados Ilust. Clasicos Juvenil. 84-7387-069-7.
- Viajes de Marco Polo, Los.** Polo, Marco. trad. Rodríguez Lázaro, Jesús. BRUGUERA. 1977. 125 p. 27 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Historias color, G. A. 11. 84-02-05277-0.
- Vicio en el mundo, El.** Wallace, Fred. trad. San Roman, Isabel. NAPER. 1977. 40 p. 17 x 26 cm. Rúst. 40 pts. 84-7447-050-1.
- Virgen Nuestra Señora, La.** Suárez, Federico. RIALP. 1977. 320 p. 12.^a ed. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Patmos. 84-321-0950-9.
- Virreyes españoles en América, Los: Mexico. (Tomo 3).** Hanke, Lewis. ATLAS. 1977. 5 vol. 340 p. 27 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Bca. Autores españoles. 84-363-0493-4.
- Viven! La tragedia de los Andes.** Read, Piers Paul. trad. Sánchez, Arturo. NOGUER. 1977. 384 p. 92.^a ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libros de bolsillo Noguer. 84-279-0839-3.
- Vivir en la ciudad.** City Living. Vivre dans la ville. Ribalta, Marta. BLUME-BARCELONA. 1977. 96 p. 2.^a ed. 22 x 25 cm. Rúst. 390 pts. Col. Habitat. 84-7031-035-6.
- Vivir en Mijas. (Español).** Frank, Hamilton. trad. Nuñez de la Vega, Mario. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Malaga), 1977. 132 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3586-1.
- Vuelta al día en ochenta mundos, La.** Cortázar, Julio. SIGLO XXI. 1977. 368 p. 5.^a ed. 9 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Creación literaria. 84-323-0038-1.
- V8 Reader, 2.** Durán, C. B., etc. ALHAMBRA. 1977. 64 p. 19 x 26 cm. Rúst. 130 pts. Col. Idiomas. 84-205-0377-0.
- V-8 Workbook, 2.** Durán, C. B., etc. ALHAMBRA. 1977. 80 p. 19 x 26 cm. Rúst. 160 pts. Col. Idiomas. 84-205-0376-2.

X

Xarranca, La. Alcoverro, Carme, etc. MALL. 1977. 154 p. 21 x 26 cm. Rúst. 275 pts. Col. Quaderns. 84-7456-001-2.

Z

Zona exclusiva de pesca en el Nuevo Derecho del mar, La. Sanchez Rodríguez, Luis Ignacio. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, 1, Oviedo, 1977. 370 p. 22 x 16 cm. Rúst. 600 pts. 84-600-0917-3.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

- Caza. Campaña cinegética 1977-78.** Anónimas y colectivas. 1977. 52 p. 11 x 8 cm. Rúst. 20 pts. 77000036.
- Cronica de Astilleros de Santander, S. A.** Mercapide Com-pains, Nemesio. 1977. 180 p. 17 x 24 cm. Rúst. 77000037.
- Cuadros de Precios. C. P. 77.** Anónimas y colectivas. 1977. 192 p. 21 x 29 cm. Rúst. 77000033.
- Guía del transporte de mercancías de Zaragoza.** Bayarri Lluch, Vicente. 1977. 140 p. 9.^a ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 77000035.
- Guía del transporte de mercancías del Sureste.** Bayarri Lluch, Vicente. 1977. 230 p. 8.^a ed. 10 x 18 cm. Rúst. 120 pts. 77000034.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

- Ahir.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 2.^a ed. 16×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0168-8.
- Aigues amargues.** Tort Martí, Manuel. AUTOR. San Antonio M. Claret, 175, Barcelona, 1977. 72 p. 15×21 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3545-4.
- Apa, Apa.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.^a ed. 16×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0151-3.
- Aproximació al vocabulari d'EGB.** Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21×26 cm. Rúst. 200 pts. Col. Quaderns. 84-7456-007-1.
- Ara és demà.** Martí Pol, Miquel. MALL. 1977. 64 p. 14×21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Llibres del Mall. 84-7456-004-7.
- Biblia Juvenil.** Biblia. trad. Girabal, José Maria. MONAR. 1977. 2 vol. 230 p. 3.^a ed. 21×27 cm. Tela. 300 pts. 84-85131-13-4.
- Buger i l'Església.** Pons Payras, Joan. AUTOR. Ediciones Foreba, Honderos, 59, Palma Mallorca, 1977. 152 p. Rúst. 84-400-3590-X.
- Catalunya estimada.** Rius Morgades, José. AUTOR. Bolivia, 91-93, Barcelona, 1977. 112 p. 18×12 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3544-6.
- Cinc-cents millors anèdotes, Les.** Anónimas y colectivas. trad. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 147 p. 20×11 cm. Rúst. 160 pts. Col. Llibres-guia Arimany. 84-7211-122-9.
- Conte de la lluna callada, El.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.^a ed. 16×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0160-2.
- Em veig negre pa cixir de negre, y 3 sainets mes.** Santacreu Sirvent, Armando. AUTOR. Xixona, 14, Alcoy (Alicante), 1977. 200 p. 15×21 cm. Rúst. 84-400-3607-8.
- Emilia i els seus cosinets, L'.** Prèssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19×27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-041-0.
- Emilia i L'Oca Perduda, L'.** Prèssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19×27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-040-2.
- Emilia, L'.** Prèssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19×27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-039-9.
- Emilia sota el paraiguas, L'.** Prèssensé, Domitille de. trad. Quiñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19×27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-042-9.
- En Nody i el Papá Noel.** Blyton, Enid. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1977. 60 p. 14×20 cm. Tela. 130 pts. Col. Tele-Nody. 84-261-1499-7.
- Festa de Sant Magí, La.** Turull Bargués, Ramón. AUTOR. Llibreria Dondara, General Güell, 13, Cervera, 1977. 64 p. 17×22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3557-8.
- Fet nacional i canvi social al País Valencià.** Bramon, D. ESTEL. 1977. 242 p. 16×22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Arguments-3. 84-85104-03-X.
- Figueres.** Bernils Mach, José Maria. AUTOR. C. Iniciativas Turísticas, Plaza del Sol, s-n, Figueras, 1977. 200 p. 15×21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3604-3.
- Histories i contes de Tolstoi.** Tolstoi, León. trad. Vinyes Penyella, Jordi. MALL. 1977. 154 p. 21×26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-005-5.
- Homenatge.** Parcerisa Vila, Valenti. ARIMANY. 1977. 48 p. 17×10 cm. Rúst. 125 pts. 84-7211-120-2.
- Iniciació a la técnica vocal.** Lips, Helmut. AUTOR. Orfeo Lleidata, Miquel Fargas, 2, Lérida, 1977. 46 p. 19×12 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-3561-6.
- Libre del Coch.** Robert, Mestre. trad. Leimgruber, Veronika. CURIAL. 1977. 144 p. 16×22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 4. 84-7256-133-X.
- Llums en la Historia de Mallorca, Els.** Llabrés Ramis, Juan. AUTOR. Padres Franciscanos, La Porciuncula (Arenal), Palma de Mallorca, 1977. 192 p. 13×21 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3512-8.
- Margarida de Montserrat, Comtessa d'Urgell.** Xuriguera Parramona, Joan Baptista. DALMAU. 1977. 64 p. 12×17 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història. 84-232-0111-2.
- Memories d'Un pagés del segle XVIII.** Casanovas Canut, Sebastià. trad. Geli, Jordi, etc. CURIAL. 1977. 128 p. 16×28 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 6. 84-7256-134-8.
- Miau, Miau.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.^a ed. 16×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0152-1.
- Nacionalitat Catalana, La.** Prat de la Riba, Enrique. BARCINO. 1977. 160 p. 2.^a ed. 19×13 cm. Rúst. 150 pts. 84-7226-060-7.
- Ocells vistos pels artistes.** Caux, Jacques. trad. Alcobé, Josep. LAIA. 1977. 28 p. 15×24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-139-3.
- Per què es destrueix la natura?** Folch Guillén, Ramón. EDICIONS 62. 1977. 96 p. 13×22 cm. Rúst. 125 pts. Col. La Rambla. 84-297-1331-X.
- Petit Poema de Catalunya.** Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 56 p. 17×12 cm. Rúst. 60 pts. 84-7211-121-0.
- Poemes. (Tomo 2).** Kavafis, Constantinos P. trad. Riba, Carles. CURIAL. 1977. 224 p. 12×18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Clàssics Curial 7. 84-7256-132-1.
- Ponencias del II Congrés de Historia de la Medicina Catalana.** Anónimas y colectivas. ROCAS. 1977. 312 p. 17×24 cm. Rúst. 84-85092-02-3.
- Prensa clandestina i de l'Exili (1939-1976).** Inventari. Giralt Raventós, Emili. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Pa-
- bellones de Pedralbes, Barcelona, 1977. 96 p. 22×11 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-0920-3.
- Primer Quadern de Lectura i Exercicis.** Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21×26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Quaderns. 84-7456-000-4.
- Quatre mil mots.** Oliver, Joan. AYMA. 1977. 184 p. 13×18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els llibres de l'Ossa Menor n. 94. 84-209-7211-8.
- Rei, la reina i el ratolí, El.** Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.^a ed. 16×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0159-9.
- Revolució Menorquina de 1810, La.** Murillo Tuduri, Andreu. NURA. 1977. 136 p. 12×17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui n. 11. 84-85151-03-8.
- Soleia.** Bartra, Agusti. LAIA. 1977. 272 p. 13×20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Les Eines. 84-7222-628-X.
- Som. Llengua i literatura.** Mira Casterá, Francisco. CLIMENT. 1977. 128 p. 3.^a ed. 16×22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Papers bàsics. 84-85211-07-3.
- Sonen les trompetes!** Puig, Gentil. MALL. 1977. 154 p. 21×26 cm. Rúst. 300 pts. Col. Quaderns. 84-7456-006-3.
- Sonets a Orfeu, Els.** Rilke, Rainer Maria. trad. Badia Gabarró, Alfred. MALL. 1977. 116 p. 14×21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Llibres del Mall. 84-7456-003-9.
- Suplement Indez noms tots els barris de Barcelona.** Fabre, Jaume, etc. EDICIONS 62. 1977. 72 p. 13×18 cm. Rúst. 125 pts. 84-297-1329-8.
- Treballem la Geografia de Catalunya.** Arenas Sampere, Joaquim. MALL. 1977. 116 p. 21×26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-002-0.
- Xarranca, La.** Alcoverro, Carme, etc. MALL. 1977. 154 p. 21×26 cm. Rúst. 275 pts. Col. Quaderns. 84-7456-001-2.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

- Pensamento Galego, I.** Anónimas y colectivas. SEPT. 1977. 146 p. 13×20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Populares. 84-7337-004-X.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Anai Frantzisko. Arreba Klara. Anónimas y colectivas. trad. Villasante Cortabitarte, Luis. ARANZAZU. 1977. 240 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. 84-7240-097-2.

Gudari Bat. Lopez Guereño,

Xabier. HARAMBURU. 1977. 91 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kri-selu. 84-7407-033-3.

Moby Dick. Melville, Hermann. trad. Alcorta, Kasildo. MEN-SAJERO. 1977. 112 p. 13 x 19 cm.

Rúst. 175 pts. Col. Kimu. 84-271-1088-X.

Pintto. Ejercicios gráficos. Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 páginas. 21 x 31 centímetros. Rúst. 200 pts.

84-7138-167-2.

Pintto. Ejercicios prácticos. Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 96 páginas. 18 x 24 centímetros. Rúst. 175 pts. 84-7138-168-0.

LIBROS EDITADOS EN ARGENTINA

Antropología aplicada. Bastide, Roger. trad. Castelló, José. AMORRORTU. 1977. 220 páginas. 12 x 20 centímetros. Rúst. \$ 4.10. Col. Biblioteca de Antropología y religión. 84-610-3507-0.

Diseño y análisis de las encuestas sociales. Hyman, Herbert. trad. Martín y de la Cámara, Pedro. AMORRORTU. 1977. 536 p. 13 x 22 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1030-2.

Fantasia y conocimiento. Szilasi, Wilhelm. trad. Albizu, Edgardo. AMORRORTU. 1977. 128 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Filosofía. 84-610-3032-X.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Obra completa). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 2 vol. 432 p. 12 x 20 cm. Rúst.

\$ 8.80. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1010-8.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 1). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 240 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1904-0.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 2). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 192 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1905-9.

Gobierno primitivo, El. Mair, Lucy. trad. Valcárcel, Zoraida. AMORRORTU. 1977. 261 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Antropología y religión. 84-610-3513-5.

Max Weber. Bendix, Reinhard. trad. Oyuela, María Antonia. AMORRORTU. 1977. 464 p. 13 x 22 cm. Rúst. \$ 10.70. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1014-0.

Métodos fundamentales de economía matemática. Chiang, Alpha C. trad. Molina de Vedia, E., Etc. AMORRORTU. 1977. 804 p. 2.ª ed. 14 x 23 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Biblioteca de Economía. 84-610-6021-0.

Niño y su cuerpo, El. Kreisler, Léon. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 392 p. 13 x 23 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4047-3.

Pediatría y psicoanálisis. Raimbault, Ginette. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 272 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4048-1.

Pensamiento de los primitivos, El. Cantoni, Remo. trad. Aye-

rra, Marino. AMORRORTU. 1977. 304 p. 13 x 22 cm. Rúst. 84-610-3514-3.

Problemas fundamentales de la teoría sociológica. Rex, John. trad. Míguez, Néstor. AMORRORTU. 1977. 236 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 4.50. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1008-6.

Sociología y la teoría moderna de los sistemas, La. Buckley, Walter. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 326 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1007-8.

Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Maier, Henry W. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 360 p. 3.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4001-5.

LIBROS EDITADOS EN COLOMBIA

Así es Colombia. Geografía Visualizada para 5o. Año de Primaria. Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 152 p. 5.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos. 84-8273-035-5.

Colombia en el Universo. (Atlas). Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1977. 72 p. 23 x 30 cm. Rúst. 90 pesos colombianos. 84-8273-030-4.

Constitución Política de Colombia. Comentada. Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 208 p. 12 x 17 cm. Rúst. \$ 2.30. 84-8272-020-1.

Cuadernos de caligrafía es-

critura 'Script' Nos. 1 y 2. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 2 vol. 128 p. 10.ª ed. 16 x 20 cm. Rúst. 24 pesos colombianos. 84-8273-037-1.

Derecho colectivo del trabajo. Guerrero Figueroa, Guillermo. TEMIS. 1977. 332 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 6.30. 84-8272-018-X.

Diez temas sobre la Constitución colombiana. Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 172 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 4.10. 84-8272-019-8.

Historia de Colombia para 10. y 20. grados. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 88 p. 11.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos. 84-8273-031-2.

Historia de Colombia 3er grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 102 p. 11.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 61 pesos colombianos. 84-8273-032-0.

Historia de Colombia 4o. grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 124 p. 5.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 71 pesos colombianos. 84-8273-033-9.

Historia de Colombia, 5o. grado. Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 144 p. 8.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst.

78 pesos colombianos. 84-8273-034-7.

Metodo especial curso de escritura inglesa en 8 cuadernos. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 8 vol. 128 p. 12.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 32 pesos colombianos. 84-8273-036-3.

Paternidad responsable y adopción. Leal Rojas, Luis Eduardo. TEMIS. 1977. 124 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 2.80. 84-8272-022-8.

Sociedades comerciales. Parte general. Pinzón, Gabino. TEMIS. 1977. 388 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 8.20. 84-8272-021-X.

Santo Domingo: Estudio y Solución Nueva de la Cuestión Haitiana. Lepelletier de Saint-Reiny, R. M. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 788 p. 13 x 21 cm. Tela. \$ 20.00. 84-8401-013-9.

LIBROS EDITADOS EN REPUBLICA DOMINICANA

Antología de Américo Lugo. (Tomo 2). Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1977. 333 p. 14 x 22 centímetros. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-046-X.

Antología de Américo Lugo.

(Tomo 1). Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1976. 182 p. 14 x 22 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-045-1.

Decimas políticas de Juan Antonio Alix. Alix, Juan Antonio. SANTO DOMINGO. 1977. 144 p. Rúst.

\$ 3.00. 84-8401-014-7.

Historia de la Isla Española o de Santo Domingo. Chatlevoix, Pedro Francisco de. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 748 p. 17 x 24 cm. Rúst. \$ 25.00. 84-8401-012-0.

LIBROS EDITADOS EN URUGUAY

Aritmética. Curso medio. Martín, Pedro. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 376 p. 15.^a ed. 19 × 13 cm. Rúst. N\$ 12.00. 84-8292-008-1.

Ciencias Biológicas. 1. año. Ciclo básico. Fasc. 2: los vegetales. Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 214 p. 22 × 15 cm. Rúst. N\$ 19.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-006-5.

Ciencias biológicas 2. Año. ciclo básico 1. Pte. El hombre. Venturino, Walter. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 4.^a ed. 22 × 16 cm. Rúst. N\$ 19.23. Col. Ciencias Biológicas Barreiro. 84-8292-010-3.

Código de Comercio de la República Oriental del Uruguay. Anónimas y colectivas. trad. Vieira, Manuel Adolfo. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 408 p. 22 × 15 cm. Tela. N\$ 50.00. 84-8292-005-7.

Curso de higiene. Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 262 p. 6.^a ed. 25 × 15 cm. Rúst. N\$ 22.73. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-011-1.

Educación moral y cívica. (Ciclo básico). Schickendantz, Amelia de Castagno. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 86 p. 18 × 12 cm. Rúst. N\$ 8.00. 84-8292-012-X.

Evocación de Eduardo J. Couture. Tacconi, Emilio Carlos. JUNTA. 1977. 64 p. 22 × 16 cm. Rúst. 84-89253-01-3.

Idioma español. Ejercicios, 1. y 2. curso. (Segunda parte). Donner, Paloma B. de. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 96 p. 22 × 18 cm. Rúst. N\$ 6.00. 84-8292-007-3.

Idioma Español. 2. Año. Piccardo, Luis Juan, etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 20 × 14 cm. Rúst. N\$ 9.20. 84-8292-009-X.

Manual de zoología. Fasc. 3: Moluscos, Artropodos, Equinodermos. Anzalone, Antonio R.,

etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 494 p. 23 × 16 cm. Rúst. N\$ 30.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-013-8.

Repertorio nacional de siglas. Di Genio de Carlomagno, A. JUNTA. 1977. 316 p. 17 × 23 cm. Rúst. 84-89253-02-1.

Revolución oriental de 1822-1823, La. Su génesis. Campos de Garabelli, Martha. JUNTA. 2 vol. 690 p. 19 × 28 cm. Rúst. 84-89253-00-5.

Trabajo y cambio. Fierro, Enrique. GEMINIS. 1977. 36 p. 13 × 19 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Poetas de hoy. 84-89250-04-9.

INDICE DE AUTORES

A

- Abellán García, José Luis.**
Españoles vistos por sí mismos, Los.
- Aguado, Felipe.**
Lectura crítica del marxismo, Una.
- Aguado, R.**
Asintota III. (Matemáticas 3. BUP).
- Aguayo, Alfredo M.**
Libro 1. de Lecturas.
Libro 2. de Lecturas.
Libro 3. de Lecturas.
Libro 5. de Lecturas.
- Aguilar Peris, Jose.**
Física y Química, 3.
- Agustí, José M., etc.**
Cuaderno de prácticas semanales. Espiral, 2.
- Alarcón Benito, Juan (Alar Benet).**
Cara rajada.
- Alarcón Benito, Juan (Lakewood, John A.).**
Como perros sarnosos.
Poco cuesta morir.
- Alarcos Llorach, Emilio.**
Gramática estructural.
- Alberdi, Lucia, etc.**
This is the way (II).
- Alberti Oliver, Rafael.**
Pablo Picasso.
- Alborg Escartí, Juan Luis.**
Historia de La literatura Española. (Tomo 2).
- Alcott, Louise May.**
Mujercitas.
- Alcoverro, Carme, etc.**
Xarranca, La.
- Alejandro, Juan Antonio.**
Derecho primitivo y la romanización del Derecho, El.
- Alfaro Fernandez, Antonio.**
Curso Internacional sobre Traumatismos Faciales y Secuelas, (Primero).
- Alix, Juan Antonio.**
Decimas políticas de Juan A. Alix.
- Almagro Basch, Martín.**
Saguntum.
- Alonso Cantarino, Maurino.**
Organista ciego de Felipe II, El.
- Alonso de Hoyos, María Dolores (Sandra de Lauria).**
Tigre encadenado, El.
- Alonso del Real, Guillermo, etc.**
Literatura, 3. B. U. P.
- Alonso Hinojal, Isidoro.**
Sociología y Medicina. Aspectos teóricos y empíricos.
- Alperi Fernández, Víctor.**
Gijón. Guía Turística.
- Alvarado Fernández, Salustio.**
Ciencias Naturales. Bachillerato, 1. curso.
Ciencias Naturales. Bachillerato, 3. curso.
- Alvarez Pérez, Antonio.**
Guía de Lenguaje, 5. E. G. B.
Guía de Naturaleza, 5. E. G. B.
Guía Lenguaje, 4. E. G. B.
Guía Naturaleza y Sociedad, 3. E.G.B.
- Alvira Alvira, Tomas, etc.**
Ciencias Naturales, 3 B. U. P.
- Allarcón Alvarez, Enrique.**
Efectos dinámicos aleatorios en tunel y obras subterráneas.
- Amilibia, Maria del Carmen.**
Pintto. Ejercicios gráficos.
Pintto. Ejercicios prácticos.
- Amo Vázquez, Juan.**
Expresión Plástica, 7. L. A.
- Andersen, Hans Christían.**
Cuentos de Andersen. trad. Nadal, Alfonso.
Cuentos de Andersen. trad. Sotillos, Eugenio.
- Anderson, Paul.**
Pueblo del aire, El. trad. Segur, M. Teresa.
- Annequin, Guy.**
Mayas, Los.
- Antequera García, Marino.**
Alhambra y el Generalife, La.
- Anzalone, Antonio R., etc.**
Ciencias Biológicas. 1. año. Ciclo básico. Fasc. 2: los vegetales.
Curso de higiene.
Manual de zoología. Fasc. 3: Moluscos, Artropodos, Equinodermos.
- Aparicio Pérez, José.**
Raíces de Cullera: Prehistoria y Protohistoria. El Museo Arqueológico.
- Arbeloa Muru, Víctor Manuel.**
Casas del pueblo, Las.
- Arce Piniella, Evaristo.**
Primera Bienal nacional de arte 'Ciudad de Oviedo'.
- Arenas Sampere, Joaquim.**
Treballem la Geografia de Catalunya.
- Arenas Sampere, Joaquim, etc.**
Aproximació al vocabulari d'EGB.
Primer Quadern de Lectura i Exercicis.
- Arias, Ricardo.**
Tras las huellas de Tae.
- Arias García, Manuel Antonio.**
Cartilla Amiguitos, 1. parte.
Recreo, 1 E. G. B.
Recreo 2, E. G. B.
Recreo 3, E. G. B.
Recreo, 4 E. G. B.
- Arimany Coma, Miquel.**
Petit Poema de Catalunya.
- Arozarena, Rafael.**
Silbato de tinta amarilla.
- Arredondo Verdú, Francisco.**
Compactación de terrenos.
- Arrese Magra, José Luis de.**
Colección de biografías locales.
- Arrocy, José Antonio.**
Aficiones.
Tiempo Libre.
- Artero García, José María.**
Ciencias Naturales, 1. B. U. P.
Introducción al mundo de los Vertebrados. Zoología, I.
- Ashen, Beatrice A.**
Modificación de conducta en la infancia. (Obra completa). trad. Daurella, Neri.
Modificación de conducta en la infancia Vol. 1. Problemas menores d. trad. Daurella, Neri.
- Asur Gonzalez, Manuel.**
Cancios y poemas pa un riscar.

B

- Balbontin Marquez, Luis Alberto (Balpiña).**
Ascenso, El.
- Balcázar del Piñal, José Luis, etc.**
Ciencias de la Naturaleza F. P. 2. grado, 1. Curso.
- Balmes Urpia, Jaime.**
Religion demostrada al alcance de los niños, La.

- Balzac, Honoré de.**
Chuanes, Los. trad. Cerezales, Agustin.
- Ballesteros González, Juan Manuel.**
Comercio Internacional: Igualdad jurídica, discriminación de hecho.
- Baños González, José Luis.**
Ciencias Naturales, B U P 3.
- Barbano, Ugo.**
Mi primera enciclopedia Nauta. (Vol. 1). trad. Pla, Laura, etc.
Mi primera enciclopedia Nauta. (Vol. 2). trad. Pla, Laura, etc.
- Barceló, J., etc.**
Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso segundo.
Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero.
- Barnechea Salo, Emilio, etc.**
Diseño B U P 2: Dibujo Técnico.
Diseño B U P 2: Fundamentos Artísticos.
Diseño B U P 3: Dibujo Técnico.
Diseño B U P 3: Fundamentos Artísticos.
- Barreiro Barreiro, Clara, etc.**
Encuentros, III. (Historia). trad. Jimenez Lopez, José Antonio.
- Barrera Negroni, José María.**
Francés 2. F. P. (Curso de acceso).
- Barrios Chaparro, Luis A.**
Historia de Colombia para 10. y 20. grados.
Historia de Colombia 3er grado.
Historia de Colombia 4o. grado.
Historia de Colombia, 5o. grado.
- Bartra, Agustí.**
Seleia.
- Bastide, Roger.**
Antropología aplicada. trad. Castelló, José.
- Batis, Josefina.**
Canción Interior.
- Baudelaire, Charles.**
Obra poetica completa de Charles Baudelaire. trad. Parellada, Enrique.
- Bayarri Lluch, Vicente.**
Guia de Valencia, 'Bayarri'.
- Becker, Raymond de.**
Maquinaciones de la noche, Las. trad. Herrero, J.

- Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida).** Rimas y leyendas.
- Beech, Harold Reginald.** Terapia de conducta. Modificación de la conducta humana. trad. Carrobbles, José Antonio.
- Beltrán Flores, Manuel.** Atlas de cirugía elemental.
- Bellvezer Icardo, Ricardo.** Estrategia, La.
- Bendix, Reinhard.** Max Weber. trad. Oyuela, María Antonia.
- Benedito, V., etc.** Naturaleza y Sociedad, 1 'Tierra 1'.
- Benejam, Pilar, etc.** Ciencias Sociales, 7. E. G. B. Ejercicios. Experiencias, libro consulta 3. E.G.B.
- Bennet, Arnold.** Clayhanger, Los. trad. Mendizabal, A.
- Benoit, Claude.** Mil ideas para realizar las Chimeneas. trad. Yañez, Julio F.
- Benson, Herbert.** Relajación. trad. Menéndez, Iris.
- Bergot, Erwan.** Afrika Korps. trad. Noguera, Sofia.
- Bernerri, Camilo.** Maldiciones bíblicas. trad. Pozas de Villena, Jaime.
- Bernils Mach, José María.** Figueres.
- Berrio Moreno, Trinidad.** Cultivo del olivo y conducta de los insectos.
- Biblia.** Biblia Juvenil. trad. Girabal, José María.
- Biblia. A. T. Pentateuco.** Targum Palaestinese in Pentateuchum. L. 4. Numeri. trad. Díez Macho, Alejandro.
- Bielza de Ory, Vicente.** Población Aragonesa y su Problema actual, La.
- Blasi, Sara, etc.** Libro Lenguaje, 3. E. G. B. Libro Lenguaje, 4. Nivel E. G. B.
- Bloch, Robert.** Hijos del diablo, Los. trad. Porta Gou, Baldomero.
- Blyton, Enid.** En Nody i el Papá Noel. trad. Fuentes, Olga.
- Nody y el Papá Noel.** trad. Dauer, Herminia.
- Boada, Pedro.** Ilusión Infantil. Mi ajuar. Tot Temps.
- Boadas, Juan, etc.** Matemática, 3. B U P.
- Bonnin, Ignacio, etc.** Léxico, 1.
- Bordas Costa, Antonio.** Fracturas del calcáneo, estudio clínico, radiológico y terapéutico.
- Borque Palacín, Alfredo.** Esquemas de Television, n. 5.
- Bouza Vidal, Nuria.** Problemas de adaptación en Derecho Internacional Privado e Interterre.
- Bramon, D.** Fet nacional i canvi social al País Valencia.
- Bravo Expósito, Telesforo.** Temas del Curso de perfeccionamiento de Guías-Interpretes Provinc.
- Bravo Lozano, Millán.** Latín, 2. B U P. Latín, 3. B U P.
- Briam, Madrid.** Exercices Complementaires, II.
- Brotos Peñasco, Joaquín.** Poemas para los muertos.
- Buckley, Walter.** Sociología y la teoría moderna de los sistemas, La. trad. Leal, Anibal C.
- Bueno Faro, M. del Pilar.** Luis XVI y la Revolución Francesa. Safo de Lesbos.
- Burroughs, Edgar Rice.** Libro Comic, Tarzán n. 35. Tarzán. (Fascículos). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. Tarzán. (Obra completa). trad. Frieria Requena, Acacio Luis.
- Burton, Ladislaw.** Tensión en Africa negra. trad. Justo, P.
- Busquets Busquets, Carlos.** Radial.
- C**
- Calera Cimorro, Ana María.** Trescientas sesenta y cinco recetas de cocina catalana.
- Calero Calero, Francisco, etc.** Latín, 1. Bachillerato.
- Calvo Sanchez, María del Carmen.** Revisión Civil, La.
- Calzada Fernández, Lorenzo.** Física. F P2-1.
- Calle Capilla, Ramiro Antonio.** Aplicación y valoración práctica de los tests. Cómo combatir los trastornos psicológicos mediante el yoga.
- Camacho, Marcelino.** Diccionario del Sindicalismo.
- Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona.** Desgravación fiscal a la exportación en España, La.
- Cambior, Luis.** Beatificación del Siervo de Dios P. Gregorio Suárez Fernández.
- Campbell, Colin.** Hacia una Sociología de la irreligión. trad. Riaño, Susana.
- Campos de Garabelli, Martha.** Revolución oriental de 1822-1823, La. Su génesis.
- Campos Delgado, Jesús.** Ciencias Sociales, 4. E. G. B. Ciencias Sociales, 5. E G B.
- Canales, Alfonso.** Canto de la tierra, El.
- Canilleros, Conde de.** Ayer y hoy de Extremadura.
- Cantera Ortiz de Urbina, Jesús.** Francés, 1. Guía. Primer Grado. Francés 6. Guía del Profesor.
- Cantoni, Remo.** Pensamiento de los primitivos, El. trad. Ayerra, Marino.
- Cañas Baños, José María (Josep M. Reeds).** Encarnación de Lucy Larkin, La.
- Capel Molina, José Jaime.** Clima de la Provincia de Almería, El.
- Capella San Agustín, Mariano.** Concentración de empresas y consolidación de balances.
- Carbonell de Masy, Rafael.** Función comercial en las cooperativas agrarias.
- Carrera, José M.** Guía de la futura madre durante el embarazo.
- Carreras Pachón, Antonio.** Problema del niño expósito en la España Ilustrada, El.
- Carrió, Rosa, etc.** Consulta Naturaleza, 8. E. G. B.
- Carrión Olmos, Salvador.** Historia y futuro del matrimonio civil en España.
- Casademont Pou, Francisco, etc.** Colibri, 6. (Libro del alumno).
- Casanova de Ayala, Félix.** Cancionero del mitin. Maleta llena de hojas, Una.
- Casnovas Canut, Sebastián.** Memórias d'Un pagés del segle XVIII. trad. Geli, Jordi, etc.
- Casares, Emilio.** Musica, 1. B. U. P.
- Casas Peláez, Justiniano.** Desarrollo de la investigación científica en España.
- Castrillo Marqués, Rafaela.** Normas para Escuelas de Biblioteconomía.
- Casulleras Regás, Juan.** Matemáticas, 6. Libro del Alumno. Matemáticas, 7. Libro del Alumno.
- Catala Alemany, Joaquín.** Física General.
- Caudet Yarza, Francisco.** Mis conversaciones con 10 divorciadas a la española.
- Caux, Jacques.** Ocells vistos pels artistes. trad. Alcobé, Josep.
- Pájaros vistos por artistas.** trad. Alcobé, Josep.
- Cavanilles Nava-Osorio, Ramón.** Catedral de Oviedo, La.
- Cela Díaz, Pilar.** Matemáticas, 3. B. U. P.
- Cela Trulock, Camilo José.** Del Miño al Bidasoa. Santa Balbina, 37. Gas en cada piso.
- Celaya, Gabriel (Seud. de Rafael Mugica Celaya).** Hilo rojo, El.
- Celdrán, Adolfo.** Todas las caras de su ausencia.
- Cerdán Casado, Antonio.** Águilas a través del tiempo.
- Cervantes Saavedra, Miguel de.** Ingenia Hidalgo don Quijote de la Mancha, La. trad. Diego de la Rosa, Fernando de.
- Céspedes Meneses, Gonzalo.** Historia Apologética de los sucesos de Aragón. (1591-1592).
- Cícero Gómez, Isidro.** Los que se echaron al monte en la posguerra.
- Ciceron, Marco Tulio, etc.** Selección de cartas de Cicerón y de epigramas de Marcial. trad. Herrero, Victor José.
- Cierva y Hoces, Ricardo de la.** Qué son las derechas?.
- Cioranescu, Alejandro.** Garachico.
- Clavero, Bartolome.** Temas de Historia del Derecho Común.
- Cleary, John.** Diezmos de San Pedro, Los. trad. Alvarez, José Luis.
- Collipp, Platon J.** Niño obeso, El. trad. Garrido Juan, Anselmo.
- Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo).** Pinocho. (Fascículos). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. Pinocho. (Obra completa). trad. Frieria Requena, Acacio Luis.
- Comfort, Alex.** Médicos fabricantes de angustias, Los. trad. Goligorsky, Eduardo.
- Comisión Episcopal de Enseñanza.** Manual del educador, 3.
- Comisión Episcopal Española de Liturgia.** Leccionario del Tiempo Ordinario IV.
- Compañía Telefonica Nacional de España.** Normas de seguridad en el trabajo. Empalmadores.
- Contilloch, José.** Travesuras.
- Continolo, Giuseppe.** Dirección y organización del trabajo administrativo, La. trad. De Caria, Bruno.
- Cooper, James Fenimore.** Ultimo mohicano, El.
- Cordón, Faustino.** Evolución de la acción y experiencia, La.
- Corella Suarez, Pilar.** Guía de la provincia de Madrid: Navalcarnero.
- Cortazar, Augusto Raúl.** Poesía gauchesca, La.
- Cortázar, Julio.** Rayuela. Vuelta al día en ochenta mundos, La.
- Cortés Domínguez, Matias.** Ordenamiento Tributario Español.
- Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair).** Tal Texas Smith, Un.
- Costas Comesaña, Manuel.** Duelo encarnizado entre lo imparcial y lo parcial.
- Cotta, Sergio.** Hombre tolemaico, El. trad. Lucas, F. J. de.
- Crichton, Michael.** Entre caníbales y vikingos. trad. Moreno de Saenz, Lucrecia.
- Cruells, Eduardo.** Ciencias Orbe 8, alumno.
- Cruz Roche, Pedro.** Asociaciones Agrarias de Comercialización.
- Cué Romano, Ramón.** Mi Cristo roto.
- Cuervo, Rufino José.** Epistolario de Angel y Rufino José Cuervo con Rafael Pombo. trad. Romero, Mario Germán.
- Epistolario de Ezequiel Uricoechea con Rufino José Cuervo y Miguel. trad. Romero, Mario Germán.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con filólogos de Alemania, Austr. trad. Schütz, Günther.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con los miembros de la Academia. trad. Romero, Mario Germán.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con Luis Maria Lleras y otros am. trad. Hernandez de Alba, Guillermo.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Emilio Teza. trad. Paramo Pomareda, Jorge.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Hugo Schuchardt. trad. Bross, Dieter.
- Epistolario de Rufino José Cuervo

y Miguel Antonio Caro con Antoni. trad. Romero, Mario Germán.
Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Belisa. trad. Perez Silva, Vicente.
Epistolario de Rufino José Cuervo y Raymond Foulché-Delbosc. trad. Leselbaum, Charles.
Cueto Alas, Juan.
Heterodoxos asturianos, Los.
Curran, J. T.
Conceptos básicos de monitorización fetal. trad. Garrido Juan, Anselmo.
Cussiánovich, Alejandro.
Desde los pobres de la tierra.

CH

Chatlevoix, Pedro Francisco de.
Historia de la Isla Española o de Santo Domingo.
Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile.
Aventuras de un soldado de Napoleón. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Chiang, Alpha C.
Métodos fundamentales de economía matemática. trad. Molina de Vedia, E., Etc.
Chico de Guzmán, Ramón.
Salzillo. (Su arte y su obra en la prensa diaria).
Christopher, Nicole (Andrew York).
Fascinador, El. trad. Rodríguez, Aurora.

D

Dan, Peter.
Hijo de David Crockett, El.
Dass, Ram.
Aquí ahora. trad. Levi, Lia.
David, Moises.
Nuestras réplicas. trad. Carlos Jonatán, Edmundo.
De Amicis, Edmondo.
Lágrimas de Fiorina, Las. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Pronto nos diremos adiós. trad. Lopez Fernandez, Juan.
Super Marco, II. trad. Lopez Fernandez, Juan.
De Cesco, Juan Carlos.
Mantenimiento de barcas, motoras y veleros. trad. Equipo PIESA.
Delclaux Ortiz de Bustamente, Jaime.
Jaime Delclaux. Poesía.
Descartes, René.
Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas. trad. Peña García, Vidal.
Di Genio de Carlomagno, A.
Repertorio nacional de siglas.
Diaz, Manuel.
Latín, 3.
Diaz Castañón, Carmen, etc.
Lengua y Literatura. Antología, 3. Lengua y Literatura, 3. B U P.
Diaz de Quesada, A.
Mecanografía Profesional.
Diaz Plaja, Aurora.
Tu Biblioteca.
Dickens, Charles.
Oliver Twist.
Dickey, J. W.
Manual del transporte urbano. trad. Tellez Olmo, Santiago.
Diez Cisneros, Agustín.

Normativa General y aspectos fundamentales de actuación con produc.
Diez de Revenga, Francisco Javier.
Saavedra Fajardo.
Díez Picazo, Luis, etc.
Sistema de Derecho Civil. (Obra completa).
Sistema de Derecho Civil. (Tomo 1).
Sistema de Derecho Civil. (Tomo 2).
Disney, Walt.
Ciento un Dálmatas.
Dumbo.
Rescatadores, Los.
Domínguez González, Pablo.
Sonidos del Inglés, Los. Ejercicios Fonéticos.
Donner, Paloma B. de.
Idioma español. Ejercicios, 1. y 2. curso. (Segunda parte).
Doroste Zamora, Andrés.
Manual de Historia.
Dos Passos, John.
Primera catástrofe, La. trad. Dickmann, Max.
Duelo, Gerardo.
Diccionario de grupos, fuerzas, y partidos políticos españoles.
Dumas, Alexandre (Padre).
Tres mosqueteros, Los.
Duque Gimeno, Aquilino.
Cuatro libros cardinales, Los.
Durán, C. B., etc.
V8 Reader, 2.
V-8 Workbook, 2.
Durieux, Philippe, etc.
Enciclopedia de la construcción. (Obra completa). trad. Bassego-da Musté, Buenaventura.
Dussel, Enrique D.
Para una Historia de la Evangelización en América Latina.

E

Echave-Sustaeta Arilla, Javier de.
Minerva, 1.
Echevarria Gangoiti, Juan.
Teoría del dinero y del comercio internacional. (Reimp. 1977).
Echeverría, Santiago.
Lenguaje Básico, 4.
Ederly, Moisés.
Sentimiento filosófico de Unamuno, El.
Elleinstein, Jean.
Fenómeno estaliniano, El. trad. Editorial Laia.
Erdman, Paul E.
Colapso. trad. Steimberg, Alicia.
Erro Lascurain, Fernando.
Introducción a la problemática vasca: Los vascos, su cultura, y su.
Escarpanter, José Antonio.
Introducción a la moderna Gramática Española.
Escobar Saliente, José.
Alarma! Alarma! Alarma! Que vienen! Zipi y Zape.
De lio en lio. Zipi y Zape.
Pareja de alivio, Una. Zipi y Zape.
Se acabó la tranquilidad. Zipi y Zape.
Siempre causando problemas. Zipi y Zape.
Super humor. (Tomo 19).
Travesuras a mansalva. Zipi y Zape.
Escoí Cucala, Jaime.
Comentarios sobre el mensaje del

Sr. J. Krishnamurti.
Preludio del Amanecer.
Esenin, Serguei.
Antes de Octubre. trad. Arango, Jose Luis.
Espejel, Carlos.
Artesanía Popular Mexicana.
Espinal Boada, Francisco.
Amor infinito.
Infierno de Carlos Doria, El.
Espinal Martín, Francisco.
Corazones Juveniles.
Espinosa, Baltasar.
Hormas.
Espinosa, José.
Gran Magic.
Espinosa Serrano, José (Alan Doyer).
Sargento a la fuerza.
Estepa Diez, Carlos.
Estructura social de la ciudad de León. Siglos XI-XIII.
Estevez Murphy, Nicolás.
Canarias.
Estevez Villarrubia, Carlos.
Guía para la adquisición de tecnología extranjera.
Etayo, Javier, etc.
Matemáticas, 3.
Etiemble.
Ensayos de literatura. (Verdaderamente) general. trad. Yahni, Roberto.

F

Fabre, Jaume, etc.
Suplement Indez noms tots els barris de Barcelona.
Feifer, George.
Adiós a Moscú. trad. Goligorsky, Eduardo.
Felson, Benjamin.
Radiología Torácica.
Feo García, Roberto, etc.
Física y Química, 3. B U P.
Fermentino, Manuel.
Pintores Españoles.
Fernández Aller, Luis.
Cartas de ayer y de hoy. Ciclo-A.
Fernandez Barrientos, Jorge.
Inglés, 7. E. G. B.
Fernández Martínez, Rafael.
Diseño, 2.
Fernández Santos, Lucía.
Ella es lección.
Ferro, Marc.
Revolución Rusa de 1917, La. trad. Olasagasti, Manuel.
Fierro, Enrique.
Trabajo y cambio.
Figuera Salva, Antonio.
Tiempo y las palabras, El.
Figueras Diaz de Cossio, Josep Maria.
Qué es el Capitalismo.
Finney, Charles G.
Circo del Dr. Lao, El. trad. Diez, Manuela.
Flecha García, Jose Ramón.
Transformemos la escuela.
Fliche, A., etc.
Historia de la Iglesia. (Tomo 16). trad. Javierre Ortas, José Ma.
Flores Lazaro, Jesús (John Ford).
Maldito Honor.
Flores Lazaro, Jesús (Josep Irisch).
Peor Pecado.
Folch Guillén, Ramón.
Per qué es destrucix la natura?.
Font Altaba, Manuel.
Atlas de Mineralogía.
Fortes, Jose.

Qué son las Fuerzas Armadas.
Fradejas López, Mariano.
Hombre llamado Jesús, Un.
Fraile Ovejero, Arsenio.
Atlas del Cuerpo Humano.
Frank, Hamilton.
Living in Mijas. (Inglés).
Mijas Magic. (Inglés).
Mijas mágica. (Español). trad. Nuñez de La Vega, Mario.
Vivir en Mijas. (Español). trad. Nuñez de la Vega, Mario.
Frejo Abegon, Celedonio (Nin).
Aprende a leer y a escribir, (1.).
Aprende a leer y a escribir, (2.).
Fuentes, M. de los Reyes.
Aire de amor.
Fuentes Mota, José.
Iniciación al análisis estructural orgánico.
Fuertes, Eugenio.
Consagrada.
Furlan, Santino.
Contabilidad de costos e informaciones extracontables. trad. Winderg, Rene.

G

Gacto Fernández, Enrique.
Derecho medieval.
Galache Alvarez, José.
Libro de la Catorcena, El.
Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis).
Maquicidas, Los.
Rio Cimarrón.
Gandarias Bajón, Juan Manuel.
Bioquímica y Fisiología General.
Garay, Luis.
poca de Murcia, Una.
García Arenal, Fernando.
Ciencias Naturales, 1. Guía.
García-Borrón, J. C.
Anthropos.
García Cabrera, Pedro.
Ojos que no ven.
García Calvo, Agustín.
Qué es el Estado.
García de Cuenca, Ana.
Palabra del Creador, La.
García de Pruneda, Salvador.
Ceuta en el Lumbral.
García Diez, Francisco.
Ejercicios y Problemas, 7.
Ejercicios y Problemas, 8.
García Gómez-Heras, José María.
Sociedad y utopía en Ernst Bloch.
García Hoz, Victor.
Diccionario escolar etimológico.
García Marcos, Manuel.
Filosofía. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero.
Gardner, John.
Dragón, dragón y otros cuentos. trad. Balseiro, M. Luisa.
Garmendia, Carmelo.
Pintemos animalitos de la granja.
Pintemos animalitos de la selva.
Pintemos animalitos de Sudamérica.
Pintemos animalitos del bosque.
Pintemos animalitos del desierto.
Pintemos animalitos del mar.
Pintemos animalitos del oeste.
Pintemos animalitos polares.
Garrido Fernandez, Ricardo.
Marqueting, El.
Gasco Sidro, Antonio José.
Adsuara, el hombre y el artista.
Gavaldá, Doménec, etc.
Matemáticas, 4. Nivel E. G. B.
Matemáticas, 5. E. G. B.
Gavin Paño, M. Josefa.

- Técnicas de trabajo intelectual. Ejercicios prácticos.
- Técnicas de trabajo intelectual. Manual para el Director.
- Gaviria Labarta, Mario.** Curso de Urbanismo. (Primero).
- Gaya Nuño, Juan Antonio.** Arte del siglo XX.
- Gehret, Ernest Ch.** Laboratorio en color al alcance de todos, El. trad. Barceló Vidal, Ignacio.
- Genovés Amorós, Vicente.** Hombre, la Vida y Dios, El. Filosofía, 3. B. U. P.
- George, Henry.** Progreso y pobreza.
- Georgescu, Sergent.** Carnetul Onui Veteran.
- Ghyka, Matila C.** Estética de las proporciones en la naturaleza y en las artes. trad. Bosch Bousquet, J.
- Gil del Rio, Emilio.** Problemas visuales en la Infancia.
- Gil Munilla, Ladislao.** Geografía e Historia de España y los Países Hispánicos.
- Gil Peláez, Lorenzo, etc.** Tablas Financieras Estadísticas y Actuariales.
- Giménez Sardabal Lissón, Asunción.** Ay, mis dedos!. Buenos días. Cuco, El. Pan y tomate. Televisión, La.
- Girabal Mas, José M.** Meva Primera Comunió, La. Mi Primera Comunió.
- Giralt Raventós, Emili.** Prensa clandestina i de l'Exili (1939-1976). Inventari.
- Glasser, A. J.** Interpretación Clínica de la Escala de Inteligencia de Wechsler pa. trad. Sección de Estudio de Tests de T E A, S. A.
- Goerlitz, Walter (W. Gorlitz).** Compra del Poder, La. trad. Díaz, Dolores.
- Goetze, Hans (H. Gotze).** Diseño Fotográfico. trad. Instituto Parramón.
- Gomarin Guirado, Fernando.** Composición poético popular de tema erótico y animalesco en el va.
- Esbozo para una alternativa cultural en Santander.
- Gombin, Ricardo.** Orígenes del izquierdismo, Los.
- Gómez Alonso, Felipe.** Taquigrafía.
- Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio.** Continental. Universal.
- Gómez de Tejada, Luis.** Tecnología Electrónica.
- Gómez García, Manuel.** Algo.
- Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby).** Hombre sin freno. Jinete del desierto, El.
- González, Amalio.** Técnicas de Expresión Gráfica, 1. Primer Grado. Guía.
- Gonzalez, Manuel. Obispo de Palencia.** Granitos de Sal. . .
- González Azcona, José Manuel.** Contestaciones. Contestaciones. (Celadores).
- González Corugedo, Rosa.** Sociología de Asturias.
- González Márquez, Felipe.** Qué es el Socialismo.
- Gonzalez Santos, M. Carmen, etc.** Educación para la convivencia, 1. E. G. B.
- Gonzalo Rubio, Maria de la Concepción.** Angelología en la literatura rabínica y sefardí, La.
- Gordo Guarinos, Francisco.** En el horizonte azules palabras.
- Goytisoló, Juan.** Para vivir aquí.
- Gracia Beneyto, Carmen.** Iconografía infantil en la pintura valenciana.
- Gracia Sampietro, José María.** Matemáticas.
- Graimbille, Patrich.** Flanboyanes, Los. trad. Sordo, Enrique.
- Gran Maître Pierre.** Libro de la Sabiduría, El. trad. Guirao, Pedro.
- Granda, Germán de.** Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de población neg.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.** Casita de chocolate, La. trad. Salud Hernandez, Maria. Cuentos de Grimm. trad. Sotillos, Eugenio. Cuentos de Grimm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. Cuentos de Grimm. 2. Selección. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. Cuentos de Grimm. 3. Selección. trad. Sotillos Torrent, Eugenio.
- Guasp, Jaime.** Derecho Procesal Civil. (Obra completa). Derecho Procesal Civil. (Tomo 1). Derecho Procesal Civil. (Tomo 2).
- Guérin, Daniel.** Revolución Francesa y nosotros, La. trad. Olasagasti, Manuel.
- Guerrero Figueroa, Guillermo.** Derecho colectivo del trabajo.
- Guha, Anton-Andreas.** Moral sexual y represión social. trad. Machain, Nélida.
- Guil, Francisco.** Física y Química 1. curso. Primer Grado. Guía.
- Guillén Sánchez, Elena.** Con mis singladuras voy por el puerto de Almería.
- Gunn, Drewey Waine.** Escritores norteamericanos y británicos en México, 1556-1973. trad. Champourcin, Ernestina.
- Gutiérrez García, Jose Luis.** Concepción cristiana del Orden Social, La.
- Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga).** Adventures of Annie and Timmy, The. Clever twins, The. Magic feather, The. Naughty little boys, The.
- Gutiérrez Jiménez, José.** Geografía e Historia de España BUP 3.
- H**
- Haimann, Theo.** Dirección y gerencia. trad. Niell Sureda, Conrad.
- Halpern, Georges.** Alergia y la piel, La. trad. Romero de Solis, Ignacio.
- Hamel, Fred.** Enciclopedia de la Música. (Obra completa). trad. Meyer Serra, Otto. Enciclopedia de la Música. (Vol. 1). trad. Meyer Serra, Otto. Enciclopedia de la Música. (Vol. 2). trad. Meyer Serra, Otto. Enciclopedia de la Música. (Vol. 3). trad. Meyer Serra, Otto.
- Hanke, Lewis.** Virreyes españoles en America, Los: Mexico. (Tomo 3).
- Harrison, Colin.** Guía de campo de huevos, nidos y polluelos. trad. Xampeny, Jaume.
- Hauser, Arnold.** Sociología del Arte. (Obra completa). trad. Villalba, Romano. Sociología del Arte. Artes y clases Sociales. (Tomo 2). trad. Villalba, Romano. Sociología del Arte. Dialéctica de lo estético. (Tomo 3). trad. Villalba, Romano. Sociología del Arte. Estamos ante el fin Arte. (Tomo 5). trad. Villalba, Romano. Sociología del Arte. Sociología del Público. (Tomo 4). trad. Villalba, Romano.
- Hebbledwaite, Peter.** Iglesia desbordada, La. trad. Cabanes, Jem.
- Hedgecoe, John.** Manual de Técnica Fotográfica. trad. Cruz Herce, Alfredo.
- Hemingway, Ernest.** Nieves del Kilimanjaro, Las. trad. J. Gómez del Castillo.
- Henao Hidrón, Javier.** Constitución Política de Colombia. Comentada. Diez temas sobre la Constitución colombiana.
- Henar Ballesteros, Maria.** Como un sencillo chal de niebla.
- Hermida García, Francisco.** Estructuras del diálogo con Dios.
- Hernandez, Manuel.** Cristianos, Los.
- Hernández de Alba, Guillermo.** Historia de la Biblioteca Nacional de Colombia.
- Hernandez Frasquet, Francisco.** Centenario del hachazo de Colón, (Quinto).
- Hernández Suárez, Manuel.** Índice de la Colección de documentos de Agustín Millares de Torres.
- Hernando Cordovilla, J. M.** Ciencias Naturales, 1. B U P.
- Herodoto.** Historias de Herodoto, Las. (Obra completa). trad. Pou, Bartolome. Historias de Herodoto, Las. (Tomo 1). trad. Pou, Bartolome. Historias de Herodoto, Las. (Tomo 2). trad. Pou, Bartolome.
- Herrero Balsa, Gregorio.** Salida del Túnel, La. (Poemas).
- Hesse, Hermann.** Mi credo. trad. Giralt Gorina, Pilar. Sobre la guerra y la paz. trad. Giralt, Pilar.
- Hickey, Leo.** Realidad y experiencia de la novela.
- Hidalgo de Cisneros, Ignacio.** Cambio de rumbo. (Tomo 1). Cambio de rumbo. (Tomo 2).
- Hinz, Berthold.** Arte del Nazismo.
- Hirsch, W. Z.** Analisis de economía urbana.
- Holguín de Gómez, Isabel.** Así es Colombia. Geografía Visualizada para 5o. Año de Primaria.
- Homero.** Odisea, La. trad. Segala Estadella, Luis. Rapsodia, I. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, II. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, III. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, IV. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, IX. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, V. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, VI. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, VII. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, VIII. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, X. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco. Rapsodia, XI. (Bilingüe). trad. Sanz Franco, Francisco.
- Hoyos, Antonio de.** Rodriguez-Perez, Histólogo. Huerta, F., etc. Literatura, 2.
- Hurnard, Hannah.** Pies de ciervas en los lugares altos. trad. Fernández, Nancy S. de.
- Hyman, Herbert.** Diseño y análisis de las encuestas sociales. trad. Martín y de la Cámara, Pedro.
- I**
- I B M.** Análisis de Ventas en el S-32. Cuestionario. Análisis de Ventas en el S-32. Manual de Descripción de la Aplicación. Configuraciones diversas de puestos de trabajo en Sucursales Banca. trad. I B M. Supervisor and Unsupervisor Clasificación of the Data of Ebro Rive. S-3 mod. 12-Curso de Operador. (Segmento R2060). Guía Estudio Alu. trad. I B M. S-34 Guía de Planificación. trad. IBM.
- Ibáñez Pérez, Alberto C.** Arquitectura civil del siglo XVI en Burgos.
- Ibáñez Talavera, Francisco.** Casa de los mil chistes, La. 13, Rue del Percebe. Dos agentes con recursos. Mortadelo y Filemón. Terror de la oficina, El. El botones Sacarino. Vaya par de majaretas!. Mortadelo y Filemón.
- Ignacio de Loyola, San.** Obras completas de San Ignacio de Loyola. trad. Iparagirre, Ignacio, etc.

Instituto Hidrográfico de la Marina.
Reglamento Internacional para prevenir los abordajes. (1972).

Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.
Index Seminum MCMLXXVI.

Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter).
Diablos al infierno.
Escrito en las balas.

Iñiguez Velasco, María Henar.
Exigiéndose: Retiros Complemento: prascis metodología comunidad ci.

Irala, Antonio de.
Revolución de nueva democracia, La.

Isla Mingorance, María de la Encarnación.
Arquitectura.

Izquierdo Mateo, Luis.
Qué es el hombre?: Religión F P 2-1.

J

Jaumandreu, Jorge.
Tercera Internacional, La.

Jeuffroy, Georges.
Proyecto y construcción de carreteras. (Tomo 2). trad. Fonseca, José Ma.

Jiménez Martos, Luis.
Leyendas Andaluzas.

Jong, Erica.
Miedo a volar. trad. Pessarrodona, Marta.

Jordan, Rene.
Marlon Brando.

Jouve de la Barreda, Nicolas.
Obtención de Series aneuploides (Monosómicas y ditelosómicas).

Juan de la Cruz, San.
Poesía Completa de San Juan de la Cruz.

Jurado Moreno, José Antonio.
Razón de la presencia.

K

Kaufelt, David A.
Seis meses con una mujer de cierta edad. trad. Pezzoni, Enrique.

Kavafis, Constantinos P.
Poemas. (Tomo 2). trad. Riba, Carles.

Keats, John.
Endimion.

Klotz, Irving M.
Termodinámica Química, Teoría y Métodos Básicos. trad. Escolar Méndez, Daniel.

Kopelew, Lew.
Consérvase a perpetuidad. trad. Martínez, José.

Kreisler, Léon.
Niño y su cuerpo, El. trad. Zarza, Jorge.

L

Ladrón de Guevara Montero, Pedro.
Proceedings of the Vth International Winter Meeting on Fundamental.

Lafourcade, Pedro D.
Evaluación de los aprendizajes.

Lamet, Pedro Miguel.
Buena noticia, La.

Langton, C.
Recientes avances en anestesia y

analgésia. trad. Abelló Virgili, Arcadi.

Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro).
Escritos. trad. Vila Selma, José.

Lasser, J. K.
Organización de empresas. trad. Niell Sureda, Conrad.

Lázaro Carreter, Fernando.
Diccionario de términos filológicos.

Lázaro Torres, Rosa María.
Desamortización de Espartero en la provincia de Logroño (1840-43).

Leal Rojas, Luis Eduardo.
Paternidad responsable y adopción.

Leclerc, Eloi.
Cántico de las criaturas, El.

León, Fray Luis de.
De los nombres de Cristo. trad. Cuevas, Cristóbal.

Léon-Dufour, Xavier, etc.
Diccionario del Nuevo Testamento. trad. Zubizarreta Murga, José Luis.

Lepelletier de Saint-Reiny, R. M.
Santo Domingo: Estudio y Solución Nueva de la Cuestión Haitiana.

Letamendía Buceta, Jaime.
Esquemas de Carkit.
Esquemas de Carkit, i a 50.
Esquemas de Carkit, 111 a 140.
Esquemas de Carkit, 51 a 79.
Esquemas de Carkit, 80 a 110.

Levinas, Emmanuel.
Totalidad e infinito. trad. Guillot, Daniel E.

Levine, Ira N.
Química cuántica. trad. Fuster Ortigosa, Antonio.

Lips, Helmut.
Iniciación a la técnica vocal.

Lobato, Ramon.
Que es la Dictadura del Proletariado.

Lobo Méndez, Gonzalo.
Religión, 3. B. U. P.

Loew, Jacques.
En la escuela de los grandes Orantes. trad. Pastor, Mercedes.

Lois Estevez, José.
Nueva versión sobre el Derecho y otros estudios.

Lombardi, Ricardo.
Iglesia y Reino de Dios. trad. Maciel Villa, Carlos.

López, Carmen.
Literatura, 3. B U P.

López de la Viesca, Evaristo.
Cultura popular y revolución cultural.

López Fanego, Otilia.
Francés. Bachillerato unificado polivalente. Curso tercero.

Lopez Gonzalez, Jose Luis (Jose Luis Lopez Neblí).
Balada del niño rojo, La.

López Gradolí, Alfonso.
Quizá Brigitte Bardot venga a tomar una copa esta noche.

Lopez Guereño, Xabier.
Gudari Bat.

Lopez Lasheras, Alejandro.
Masa.

López Navarro, José.
Jesucristo, Dios y Hombre.

Lopez Ruiz, Antonio.
Lengua y Civilización Francesa, 3. B. U. P.

López Verdejo, Tomás.
Amor secuestrado.
Diario de una loca.

Habitaciones separadas.
Mejor premio, tu amor, El.
Rejas para un amor.

López Verdejo, Tomas (Thomas Lower).
Cómo se desnudan las mujeres ardientes.

Lorén Esteban, Santiago.
Casa con goteras, Una.

Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen).
Mujer entre brumas.
Ojos del diablo, Los.
Sueños de amor y muerte.

Lorenzo Martínez, Javier de.
Matemática y el problema de su historia, La.

Louys, Pierre.
Diálogos de cortesanos. trad. Martínez Fariñas, Enrique.

Lovecraft, Howard Phillips.
Sombra sobre Innsmouth, La. trad. Segur Giral, M. Teresa.

Lovelace, Linda.
Diario íntimo de Linda Lovelace. trad. Berdaguer, Roser.

Lozano, Juan.
Complejo de culpa.

Lozano Gutierrez, Federico.
Ronda, ciudad de los encantos.

Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander).
Enfrentemos la realidad.
Esclava de tu marido.
Fracaso, El.
No te quiero lo suficiente.
Todo o nada.

Ludevid, Manuel.
Cuarenta años de sindicato vertical.

Lugo, Américo.
Antología de Américo Lugo. (Tomo 2). trad. Julia, Julio Jaime.
Antología de Américo Lugo. (Tomo 1). trad. Julia, Julio Jaime.

Lujan, Néstor.
Libro de la Cocina Española, El. (Obra Completa).
Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 1).
Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 2).

Libro de los vermut, los biters y las tapas, El.

Lukasiewicz, Jan.
Silogística de Aristóteles, La. trad. Fernández Robles, Josefina.

Luque Lucena, Manuel.
Matemática, 3. Solucionario libro del alumno.
Matemática, 5. Solucionario libro del alumno.

Luque Moreno, Jesús.
Evolución acentual de los versos eolicos en latin.

Luttikhuisen, Frances.
English for Children.

LL

Llabrés Ramis, Juan.
Llums en la Historia de Mallorca, Els.

Llamas Labella, Ignacio.
Otoño Ariano.
Sépalos Grana.

Llaugé Dausá, Félix.
Magia negra actual.

Llopis Sarrió, Juan, etc.
Formación Religiosa, 3. B. U. P.

M

Mac Donald, Ross.

Hombre enterrado, El. trad. Merlo, Aurora C.

Mac Orlan, Pierre.
Bandera, La. trad. Tudela, Mariano.

Mac Rauch, Earl.
New York, New York. trad. Bofill, Mireia.

Maccanti, Arturo.
De una oscura fiesta.

Maciá Vila, Manuel.
Cerca del cielo.
Confía en mí.
Chica del parque, La.
Dime que me quieres.
Fin del camino, El.

Maier, Henry W.
Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. trad. Leal, Anibal C.

Mair, Lucy.
Gobierno primitivo, El. trad. Valcárcel, Zoraida.

Mann, Thomas.
José y sus hermanos. (Obra Completa). trad. Souviron, José M., etc.

José y sus hermanos. Tomo 1: Historia de Jacob. trad. Souviron, José María.

José y sus hermanos. Tomo 2: El Joven José. trad. Souviron, José María.

José y sus hermanos. Tomo 3: José en Egipto. trad. Solar, Hernán del.

José y sus hermanos. Tomo 4: José, el Proveedor. trad. Solar, Hernán del.

Manuel Porres, Esteban de.
Resorte III (Física).

Manzanares, J. A.
Delito de pena de multa, El.

Marañón de Espinosa, Alfonso.
Historia Eclesiástica de Asturias.

Marco, Joaquín.
Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX.
Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX. (T. 1).

Marco García, Vicente (Marco V. Marco).
Ante la vieja sustitución.

Marrodán Charola, Mario Angel.
Genio, el ingenio y el mal genio, El.

Marsinyach Dalmases, Sebastián.
Matemáticas, 1. E G B. (Solucionario).
Matemáticas, 3 de B. U. P.

Martí Camps, Fernando.
Historia de Menorca.
Historia de Menorca. (Edición en alemán). trad. Servicio de Traducciones Inlingua.
Historia de Menorca. (Edición en inglés). trad. Laurie, Bruce.

Martí Maqueda, Enrique.
Me siento extraña.

Martí Pol, Miquel.
Ara és demà.

Martí Soler, Miquel.
Por una educación liberadora. trad. Rio, Granada del.

Martimprey, Marie-Claude.
Ve al encuentro de mis hermanos, 1. trad. Rodríguez Santidrián, Pedro.
Ve al encuentro de mis hermanos, 2. trad. Rodríguez Santidrián, Pedro.

Martin, A. G.
Encuadernación y procesos de acabado en Artes Gráficas, La.

trad. Santano y León, Daniel.
Martin, Pedro.
 Aritmética. Curso medio.
Martin de Castro, Marcelino.
 Españoles, portugueses e iberoamericanos en Bolonia.
Martin Duque, I.
 Géneros Literarios.
Martin Sánchez, Benjamín.
 Breve Teología.
Martin Valverde, Antonio.
 Código de la Legislación de Seguridad Social.
Martinez Díez, Alfonso.
 Agora III (Griego).
Martínez Farifias, Enrique.
 Alas del deseo, Las.
 Crónica negra. (Dossier 1).
 Crónica negra. (Dossier 2).
 Pasiones sin freno.
 Último hombre, El.
 Venus dulce y morena.
Martínez Fariñas, Enrique (Henry d'Oray).
 Diario íntimo de una mujer.
 Resentida con los hombres.
Martínez Losada, Angel, etc.
 Matemáticas. Tercer Curso (B.U.P.).
Martini, Juan Carlos.
 Cerco, El.
Martinón Cejas, Miguel.
 Estancias.
Marx, Karl.
 Primera Internacional, La. trad. Calvo, Pilar.
Más, Conchita.
 Pinto muy bien.
Mateo Carnicer, José.
 Aljucer. (Ensayo Histórico).
Mateos Rodríguez, Andrés.
 Cuadernos de ejercicios de Geografía, 5. E. G. B.
 Cuadernos de ejercicios de Geografía, 6. E. G. B.
 Cuadernos de ejercicios de Geografía, 7. E. G. B.
May, Karl.
 A merced de un pistolero. trad. Vidal Sales, José Antonio.
 A traves del Oeste. trad. Vidal Sales, José Antonio.
 Última batalla, La. trad. Cassarel.
Mayer, H. H.
 Furor salvaje. trad. Justo, P.
Medina, Arturo.
 Como tú. . .
Melotti, Umberto.
 Conceptos analíticos fundamentales. trad. Fiesi, Teresa.
Melville, Hermann.
 Moby Dick.
 Moby Dick. trad. Alcorta, Kasildo.
Mena Cantero, Francisco.
 Motivos de tierra.
Mendoza, J. Pablo.
 Manual del excursionista.
Michel, M.
 Profecías Nostradamus.
Miguel Rodríguez, Amando de.
 Pirámide social española, La.
Millares Carlo, Agustín, etc.
 Biobibliografía de escritores canarios B-C.
Millet Escrivá, Francisco, etc.
 Cristiano en el Mundo de hoy, El.
Ministerio de Comercio.
 Afiliación contractual, La.
 Cadenas voluntarias, Las.
 Cooperativas de detallistas, Las.
 Franquicia, La.
Ministerio de Educación y Ciencia.
 Catálogo crítico de libros para niños.

España. El desarrollo de la educación en 1975-76 y 1976-77.
 Física C O U. Documento 1.
Ministerio de Hacienda.
 Anexo de Inversiones del Estado 1977.
Ministerio de Trabajo.
 Estadística de Empleo Mayo 1977.
 Regulación del empleo y seguro de desempleo.
Mira Casterá, Francisco.
 Som. Lengua i literatura.
Miralles, Alberto.
 Nuevo Teatro Español: Una Alternativa Social.
Mirón Calderón, Andrés.
 Llanto de los sauces, El.
Montarnal, Pierre.
 Setas comestibles y venenosas. trad. Candel Vila, Rafael.
Montiel Martínez, Angel, etc.
 Trazos. (Colectivo de jóvenes poetas lorquinos).
Moorhouse, C. E.
 Potencia electrónica, líneas y gases. trad. Palau, Francisco.
Morais Solorzano, Francisco.
 Peces, Los.
Morales Gil, Alfredo.
 Formas periglaciales en las Cañadas del Teide (Tenerife).
Morales Miranda, Juan.
 Río de las prietas de oro, El.
Morales Prieto, Pedro.
 Cacerías en Sierra Morena a mediados del Siglo XIX, Las.
Morales Suarez, José Luis.
 Sima Jinamar.
Moravec, Frantisek.
 Maestro de espías. trad. Pamies, Teresa.
Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren).
 Tumba caliente.
Moreno García, Antonio.
 Poemas de la Semana Santa de Hellen.
Morillas Cueva, Lorenzo.
 Delitos contra la libertad religiosa.
Moser, Marvin.
 Hipertensión arterial. Enfoque práctico. trad. Garrido Juan, Anselmo.
Munis, G.
 Jalones de derrota, promesa de victoria.
Muñiz Martín, Maria Elvira.
 Historia de la Literatura Asturiana en Castellano.
Murillo Tuduri, Andreu.
 Revolución Menorquina de 1810, La.
Musset, Alfred de.
 Lorenzaccio. trad. Voltas, Jordi.

N

Narramore, Bruce.
 Vale más prevenir que curar. trad. Cazorla, Francisco.
Navarro del Castillo, Vicente.
 Lenguaje Básico, 5.
Navarro Gonzalez, Felipe (Yale).
 Españolas sin sostén, Las.
Navas Ruiz, Ricardo.
 Ser y estar.
Nieto Cumplido, Manuel.
 Catálogo del Archivo del Seminario de San Pelagio de Córdoba.
Nisbet, Robert.
 Formación del pensamiento sociológico, La. (Obra completa). trad. Molina de Vedia, E.
 Formación del pensamiento socio-

lógico, La. (Tomo 1). trad. Molina de Vedia, E.
 Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 2). trad. Molina de Vedia, E.
Noel, Daniel.
 Castaneda a examen. trad. Oliver, Jorge.
Nortes Checa, Andrés.
 Matemática, I. Profesorado E.G.B.
Nuñez Astrain, Luis.
 Clases sociales en Euskadi.
Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer).
 Caza, La.
Nuñez Santos, Felipe.
 Leticia va del laberinto al treinta.
Nussag, W.
 Compendio de anatomía y fisiología de los animales domésticos. trad. Romero Muñoz de Arenillas, Jose.

O

O'Connor, P. L.
 Química. Manual del laboratorio. trad. Casabó Gispert, J.
O'Neil, Denny.
 Libro Comic, Superman n. 35.
Olagaray, Guillermo de.
 Monarquía. Institución Histórica de la soberanía española, La.
Oliver, Joan.
 Quatre mil mots.
Ollé Romeu, M. Angeles.
 Ahir.
 Apa, Apa.
 Conte de la lluna callada, El.
 Míau, Míau.
 Rei, la reina i el ratolí, El.
Ollero García, Juan Antonio.
 English*0-3.
 V 8. Reader 1.
 V 8. Workbook 1.
Ontañón Palomero, Germiniano.
 Química: Curso 2. de F. P.
Orquín Lerín, Felicidad.
 Taller de los experimentos, El.
Ortega Prieto, Eduardo.
 Ordenanza laboral textil. Formularios.
Orus Asso, Félix.
 Materiales de construcción.
Oterino, José Luis.
 Poesías escogidas de Jose Luis Oterino.
Ovejero Hernandez, Pedro.
 Servicio de bar.

P

Panadero Cuartero, Eduardo.
 Ciencias, 3. B. U. P.
Paoli, Arturo.
 Grito de la tierra, El. trad. Mártil Barbero, Germán.
Parcerisa Vila, Valentí.
 Homenatge.
Pardo, Arcadio.
 En cuanto a desconciertos y zozobras.
Pardo Santayana, Jesús.
 Presente vindicativo estrictamente epidérmico.
Paricio, Eduardo.
 Guía jurídica trabajadores de la construcción.
París Amador, Carlos.
 Filosofía, 3. B U P.
Paromiso, Rodolfo.
 Todo sobre el cine porno. trad. Ortuño, Emilia.

Pastor, Ivan.
 Antiguas Civilizaciones de la India, Las.
 Civilización China, La.
 Enigma de la Isla de Pascua, El.
Pastor Castillo, Roberto.
 Apala, de maldito a héroe.
Pato Castel, Isidoro.
 Obesidad.
Payne, Robert.
 Espada de Islam, La. trad. Garzolini, Jorge.
Pedrosa Ares, Vicente Maria.
 Iniciación de los niños al sentido del pecado y a la celebración d.
Pedrosa Biain, Luis.
 Qué es la Masonería.
Pegenaute Prat, Germán.
 Técnicas de Comunicación-F. P. 1-1. Rama: Administrativa y Comercial.
Pellejero, Luis.
 Dibujo Lineal. (3. parte). Sistema Dédrico.
Peña Baztán, Manuel.
 Dirección de personal.
Pera Jiménez, Cristobal.
 Discurso de D. Cristobal Pera.
Perelló Gilberga, Jorge.
 Lexicón de comunicología.
Pérez, Luis Carlos.
 Apología en defensa de las comedias de Francisco Ortiz, La.
Pérez Botella, Agustín.
 Física y Química, 3. curso de bachillerato.
Pérez Galdós, Benito.
 Episodios Nacionales. (Tomo 5). Tristana.
Pérez Gómez, Teresa.
 Amar es confianza.
Pérez Loazo, Francisco.
 Didáctica elemental del dibujo.
 Expresión Plástica, 7.
 Expresión Plástica, 8.
Perez Padilla, Antonio (Noé J. Teñor).
 Poesía que denuncia el presente.
Pérez Prados, Joaquín.
 Porqué llora, Andalucía? .
Perez Ripoll, Manuel.
 Mamíferos del Yacimiento Musteriense de Cova Negra (Játiva. Val.).
Pérez y Pérez, Rafael.
 Cien caballeros de Isabel la Católica, Los.
Perrault, Charles.
 Cenicienta, La. trad. Disney, Walt.
 Mis primeros cuentos.
Petrarca, Francesco.
 Cancionero, El. (Tomo 2). trad. Pentimalli, Atilio.
Pi, Ramón.
 Que es la ultraderecha.
Piccardo, Luis Juan, etc.
 Idioma Español. 2. Año.
Picó Amador, José Manuel.
 Organización Empresarial Económica y Administrativa, 2. curso, 2.
 Seguridad e higiene en el trabajo, 2. curso 2. grado.
Piettre, André.
 Marx y Marxismo. trad. Vila Selma, José.
Pinto Grote, Carlos.
 Solo el azul.
Pinzón, Gabino.
 Sociedades comerciales. Parte general.
Piñol Aguadé, Joaquín.
 Linfomas y pseudolinfomas cutáneos.
Piobb, Nouveau.
 Enigmas de la Rosa-Cruz, Los.

trad. Peralta, Tabita.
Pironio, Eduardo F.
 Meditación para tiempos difíciles.
Pizarro, Alberto.
 Balkan B-727.
Place, Irene-Hicks, Charles B. -Wilkinson, Robin L.
 Organización de oficinas. trad. Ruiz Gabás, Fernando, etc.
Polo, Marco.
 Viajes de Marco Polo, Los. trad. Rodríguez Lázaro, Jesus.
Pons Payeras, Joan.
 Bugar i l'Església.
Ponseti Pascual, Miguel.
 Biblioteca, La.
Popper, Karl.
 Búsqueda sin término. Una autobiografía intelectual. trad. García Trevijano, Carmen.
Pozanco Villalba, Victor.
 Historia de manuscritos.
Pozas de Villena, Jaime.
 Autenticidad como lucha, La.
Pozo Barbero, Victorino del.
 Siragusa, mensajero de los extraterrestres.
Pozo Pardo, Alberto del.
 Guía didáctica de mi libro.
Prat de la Riba, Enrique.
 Nacionalitat Catalana, La.
Precedo Ledo, Andrés J.
 Bilbao, el Bajo Nervión.
Préssensé, Domitille de.
 Emilia. trad. Santos Torroella, Rafael.
 Emilia bajo un paraguas. trad. Santos Torroella, Rafael.
 Emilia i els seus cosinets, L'. trad. Quñones, Alfons.
 Emilia i L'Oca Perduda, L'. trad. Quñones, Alfons.
 Emilia, L'. trad. Quñones, Alfons.
 Emilia sota el paraguas, L'. trad. Quñones, Alfons.
 Emilia y la Oca Perdida. trad. Santos Torroella, Rafael.
 Emilia y sus primitos. trad. Santos Torroella, Rafael.
Priest, Christopher.
 Máquina espacial, La. trad. Hor-taz, Claudia.
Prieto, N. J.
 Pertinencia y práctica. Ensayo de Semiología. trad. Garay Escoda, J.
Prieto Bueno, Diego.
 Orientaciones naturo-vegetarianas.
Puig, Gentil.
 Sonen les trompetes!
Puigvert, Maria Rosa.
 Atlas de gimnasia.
Pujol, Miguel.
 Diamante. (Cuadernos para pintar 1-4).
 Patitos. (Cuadernos para pintar 1-4).

Q

Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao).
 Lecturas comentadas, 3er. curso.
 Lecturas Comentadas, 4. curso.
 Lengua 3. Solucionario actividades libro del alumno.
 Lengua 4. Solucionario actividades libro del alumno.
Quereda Sala, José.
 Millars, IV.
Quintanilla Sainz, Efren.
 Lenguaje, 7 E. G. B.
 Recreo, 5 E. G. B.
Quiñonero, Juan Pedro.
 Escritos de V. N.

R

Rabanal Rabanal, Luis Miguel.
 Variaciones total S. E. ú O.
Raimbault, Ginette.
 Pediatría y psicoanálisis. trad. Zarza, Jorge.
Randall W., Robert.
 Real del Monte. Una empresa minera británica en México. trad. Gómez Ciriza, Roberto.
Raucher, Herman.
 Sublime amor juvenil. trad. Ferrer Aleu, A.
Read, Piers Paul.
 Viven! La tragedia de los Andes. trad. Sánchez, Arturo.
Reale, Miguel.
 Introducción al Derecho. trad. Brufau Prats, Jaime.
Recio Escribano, Marciano.
 Sigue ayudando.
Reclus, Eliseo.
 A mi hermano el campesino y El porvenir de nuestros hijos. trad. Pozas de Villena, Jaime.
Reguera Arias, Manuel.
 Matemáticas, 1. B U P.
Repollés Aguilar, José.
 Corrupción en el Tercer Reich, La.
Reutlinger, Shlomo.
 Desnutrición y pobreza.
Reviejo Hernández, Carlos.
 Desde aquí dentro.
Rex, John.
 Problemas fundamentales de la teoría sociológica. trad. Míguez, Néstor.
Rey del Corral, José Antonio.
 Tiempo contratiempo.
Rey Martínez, Alfonso.
 Sacramento de la Penitencia, El. (Reedición).
Reyes, A. de los.
 Julian Romea.
Ribalta, Marta.
 Vivir en la ciudad. City living. Vivre dans la ville.
Ribó Durán, Luis M.
 Ordeno y mando.
Rico, Luis.
 Matemáticas, 5. L. Alumno.
Rico Romero, Luis.
 Matemáticas 3. L. Alumno.
 Matemáticas, 4. Libro del Alumno.
Rico Vercher, Manuel, etc.
 English for Children 1, 2 y 3. Guía Didáctica.
Riestra, José Antonio.
 Libertad de enseñanza, La. (Reedición aumentada).
Rilke, Rainer María.
 Sonets a Orfeu, Els. trad. Badia Gabarró, Alfred.
Rimbaud, Arthur.
 Obra completa de Arthur Rimbaud. Prosa y poesía. trad. Vidal Ferré, J. F.
Ripollés, E. T. P.
 Cátodo. Tecnología.
 Circuito Prácticas.
 Croquis.
Rius Morgades, José.
 Catalunya estimada.
Rivas Navarro, Manuel.
 Lengua I. Solucionario actividades libro del alumno.
Robert, Mestre.
 Libre del Coch. trad. Leimgruber, Veronika.
Robes Mases, Ruth.
 Había una vez.
Roca, Juan.
 Qué son los Objetores de Conciencia.

Roche Navarro, Antonio.
 Formación Religiosa 1er curso-2. grado Nueva Formación Profesión.
 Religión, 1 E. G. B.
Rochefort, Michel.
 Mil ideas para embellecer la sala de estar clásica y rústica. trad. Yañez, Julio F.
Rodolph, Alan.
 Buffalo Bill y los indios. trad. Pomaes, José M.
Rodríguez, Mauro.
 Teología Católica ante el Psicólogo, La.
Rodríguez Adrados, Francisco.
 Griego, 3. B U P.
Rodríguez Adrados, Jesús.
 Latin, 2. B U P.
Rodríguez Aranda, Antonio.
 Reforma agraria y Derecho.
Rodríguez Campomanes Pérez, Pedro. Conde de Campomanes.
 Dictamen fiscal de expulsión de los Jesuitas de España. trad. Egidio, Teófanos, etc.
Rodríguez Garrido, L., etc.
 Fotografía, Cinematografía, T V y sonido. Tecnología de Imagen y S.
Rodríguez Illera, Angel (Jan Hutton).
 Forastero en el Oeste.
 Llano amarillo.
Rodríguez Lázaro, Jesus (Flores-Lázaro).
 Epopeya del Aire, La.
Rodríguez Mourullo, Gonzalo.
 Derecho Penal. (Parte general, 1).
Rogier, L. J.
 Nueva Historia de la Iglesia. Tomo 4: Entre la Ilustración y la... trad. Valiente Malla, Jesús.
Roi Roselló, Antonio.
 Todos los parques no son un paraiso.
Rojas, Fernando de.
 Celestina, La. trad. Sobh, Mahmud.
Roman, Ramón.
 Onda.
Roman Mayor, José Manuel (Romayor).
 Profetas del porvenir.
Romeu Palazuelos, Enrique.
 Recordar. . . Alicante.
Rops, Daniel.
 Catedral y la Cruzada, La. (Tomo 2).
 Historia de la Iglesia.
 Reforma Católica, La.
 Reforma Protestante, La.
Rose, A. H.
 Microbiología Química. trad. Fernández Galiano, Dimas.
Roso de Luna, Mario.
 Simbolismo de la Religiones.
Rowbotham, Sheila.
 Mundo de hombre, Conciencia de mujer. trad. Magraner, Ana.
Rubio Cremades, Enrique.
 Costumbrismo y Folletín. Vida y Obra de Antonio Flores.
Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita.
 Libro de buen amor, El.
Ruiz Copete, Juan de Dios.
 Andalucía: caracter y sentido de una tradición literaria.
Ruiz López de Lerma, Antonio.
 Desván.
Ruiz Ruiz, Moises.
 Taquigrafía Martiniana.
Ruiz Sáenz, Alfonso.
 Aspectos de la Primera República en Logroño.

S

Ruiz Serramalera, Ricardo.
 Lecciones de Derecho Civil. Parte general, 1.

Sabugo Pintor, Angel.
 Ejercicios y Problemas, 6.
Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade.
 Emilia. trad. Fernandez de Cerro, Elena.
 Filosofía en el tocador, La. trad. Pochtar, Ricardo.
Saint Antonin, Claude.
 Servicio de organización e informática en la empresa, El. (Tomo 2). trad. Buzzanca Cañellas, Eduardo.
Saiz Valdivieso, Carlos.
 Tolosa.
Salinger, J. D.
 Nueve cuentos.
Salmerón de Diego, José.
 Flores y su cultivo, Las.
Samsó, Roberto.
 Cristina adolescente.
 Sabado. . . Sabadete.
 Sueca para todo.
Sánchez Boix, Guillermo (Boixcar).
 Muerte ciega, La.
Sanchez Carrasco, Matias.
 Ciudad al paso.
Sánchez González, Luis.
 Plan General de Contabilidad.
Sánchez Montero, Simón.
 Qué es el Comunismo.
Sánchez Pizarro, José Maria, etc.
 Cuestiones y Ejercicios de Tecnología-F. P1 Rama: Metal-Mecánica.
 Tecnología-F. P. 1-2. -Rama: Metal-Mecánica.
Sanchez Rodriguez, Luis Ignacio.
 Zona exclusiva de pesca en el Nuevo Derecho del mar, La.
Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch).
 Infierno en llamas, El.
 Profesión: Ranger de Texas.
 Reto de Coloroda Silver, El.
 Tierra de hombres.
Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo).
 Comanchero.
 Contrabandistas de Sierra Madre, Los.
 Hombre del pelo plateado, El.
Sancho Hernández, Rodrigo.
 Imperativos del amor conyugal, Los.
Sanmartí, Teresa.
 Párvulos, sus juegos y las matemáticas, Los. 2. Nivel.
 Párvulos, sus juegos y las matemáticas modernas, Los. 1. Nivel.
Sanseroni, Carlos.
 Cómo excitar a una mujer. trad. Nogues, Sergio.
 Desnuda y abierta. trad. Nogues, Sergio.
Santacreu Sirvent, Armando.
 Em veig negre pa eixir de negre, y 3 sainets mes.
Santiago, Julia de.
 Física y Química, 2. B. U. P.
Santos Romero, Martín.
 Física y Química, 2. B U P.
 Física y Química, 3.
Saralegui, Carmen.
 Dialecto navarro en los documentos del Monasterio de Irache

(958-13).
Sartorius Alvarez de Toledo, Nicolás.
 Qué son las Comisiones Obreras.
Sayes Bermejo, Juan Jacinto.
 Manual breve de Doctrina Cristiana.
Scerbanenco, Giorgio.
 Cueva de los filósofos, La. trad. Nicolás Vicent, Alberto.
Sciascia, Leonardo.
 Privilegio y poder. trad. Goldar, Ana.
Scott, Walter.
 Ivanhoe. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Schickendantz, Amelia de Castagno.
 Educación moral y cívica. (Ciclo básico).
Schoen, Th., etc.
 Diccionario Moderno Alemán-Español Español-Alemán.
Secretariado nacional de Liturgia.
 Calendario Litúrgico Pastoral 1978.
Selecciones del Reader'S Digest. Madrid.
 Atlas del mundo animal, El. (Reimpresión). trad. Selecciones Reader'S Digest.
 Gran libro de los enigmas, El. trad. Selecciones Reader'S Digest.
Sendra Espla, Jose J.
 Otavi. Goya. Peligros latentes.
Sendy, Jean.
 Tiempos mesiánicos, Los. trad. Margalef Llambrich, Ramón.
Sennett, Ted.
 Marilyn Monroe.
Shakespeare, William.
 Hamlet. trad. Muñoz Custodio, Alvaro.
Sharp, David.
 Tú y la naturaleza. trad. Romano Haces, Luis.
Shaw, Irwin.
 Hombre rico, hombre pobre. trad. Ferrer Aleu, J.
Sheckley, Robert.
 Séptima víctima, La. trad. Lopez, Norma B. de.
Sienkiewicz, Henryk.
 Quo Vadis?. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Sierra Fabra, Jordi.
 Peter Frampton.
Simo, José María.
 Mandril.
Simón Díaz, José.
 Dominicos de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados.
Simón Hernandez, Marco Ernesto.
 Mis primeras fichas de lectura.
Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray).
 Beso antes de perderte, Un.
 Su amor en venta.
Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján).
 Oscuros sueños de amor.
Slaby, Rudolf, etc.
 Diccionario de las Lenguas Española y Alemana.
Slaughter, Frank G.
 Venus del cuadro, La. trad. Martingengo, Gloria.
Solana Donoso, Jesus.
 Dibujo, 3. B. U. P.
Soldevilla García, Emilio.
 Empresa estatal soviética, La.
Sorel, Julia.
 Rocky. trad. Grimm, M. Rosa.
Sosa Rodriguez, José.

Pregón que no se celebró, El.
Sospedra Buyé, Antonio.
 Per carrers i places.
Spyri, Johanna.
 Heidi. trad. Garay, Pedro.
 Terrible pesadilla.
Squire, Lyn.
 Análisis económico de proyectos.
Stalin, José (Iosiv Vissarionovich Dzhugashvili).
 Cuestión nacional, La.
Steva Hernández, Isabel.
 Antifemina.
Stevenson, Robert Louis.
 Isla del tesoro, La.
Stowe, Harriet Elizabeth (Becher).
 Cabaña del tío Tom, La. trad. Vidal Sales, José Antonio.
Stucchi, Lorenza.
 Huevos, Los. (Volumen VIII de la Buena Cocina). trad. Equipo P I E S A.
Suárez, Federico.
 Historia y la investigación histórica, La.
 Virgen Nuestra Señora, La.
Suarez González, Adolfo.
 Discursos del Presidente del Gobierno español (1976-1977).
Subirá Puig, Jose.
 Tres tratados musicales de Domingo Marcos Durán, Los.
Subirana Torrent, Rosa Maria.
 Museo Picasso de Barcelona, El.
Sucarrat Boutet, Francine.
 Ensayo sobre la poesía de Luis Seoane.
Swift, Jonathan.
 Gulliver y los Gigantes. trad. Salud Hernandez, Maria.
Szilasi, Wilhelm.
 Fantasía y conocimiento. trad. Albizu, Edgardo.

T

Tacconi, Emilio Carlos.
 Evocación de Eduardo J. Couture.
Télez González, José (J. Tell).
 Donde los cuervos anidan.
Télez González, Miguel (Herman Tellgon).
 Saque sus armas!.
Temprado Ordiaz, Antonio.
 Palabra según La Salle, La.
Tissot, José.
 Arte de aprovechar nuestras faltas, El.
Toca González, Luis Antonio.
 No es lo mismo servir que ser servido.
Todolí Duque, José.
 Ética y publicidad.
Toland, John.
 Adolf Hitler. (Obra completa).
 Adolf Hitler, 1. parte.
Tolescu, Ion.
 Padura de la Tancavesti.
Tolstoi, León.
 Histories i contes de Tolstoi. trad. Vinyes Penyella, Jordi.
Torralla Soriano, Federico.
 Aragon.
Torres Graell, Albert.
 Kanji, la escritura japonesa.
Tort, Michel.
 Cociente intelectual, El. trad. Martínez García.
Tort Martí, Manuel.
 Aigües amargues.
Toulmin, Stephen.
 Comprensión humana, La. (Obra completa). trad. Minguez, Néstor.

Comprensión humana, La. (Tom 1). trad. Minguez, Néstor.
Tovar, Julio.
 Cotidiana.
Tremaine, Howard M.
 Audiociclopedia. (Obra completa). trad. Grau Oliete, Angel.
 Audiociclopedia. (Volumen 1). trad. Grau Oliete, Angel.
 Audiociclopedia. (Volumen 2). trad. Grau Oliete, Angel.
Trias, Carlos.
 Qué son las organizaciones marxistas-leninistas.
Tsvétkova, L. S.
 Reeducción del lenguaje, la lectura y la escritura. trad. Mateo Merino, Pedro.
Turlé, María.
 Cocina fácil y sana.
Turull Bargués, Ramón.
 Festa de Sant Magí, La.
Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens).
 Príncipe y mendigo. trad. Cussó Giral, Miguel.

U

Ulrich, Hans.
 Empresa como sistema social productivo, La. trad. Fuente Herrero, Eloy.
Umbral Pérez, Francisco.
 Diccionario para pobres.
 Lorca, poeta maldito.
Unamuno Jugo, Miguel de.
 Cómo se hace una novela.
Unesco.
 Educación especial, La. trad. Pérez Gómez, Marcelino.
Universidad a distancia. Madrid.
 Análisis Contable Superior.
 Contabilidad.
 Contabilidad. (Financiera y de Sociedades).
 Contabilidad. (Introducción).
 Cursos de Verano.
 Derecho Administrativo Económico.
 Derecho Civil.
 Derecho Mercantil.
 Economía de la Empresa.
 Economía de la Empresa. (Organización y Administración).
 Economía de la Empresa, U. D. 5 (06. 18).
 Economía de la Empresa, U. D. 6 (06. 18).
 Estadística. (Introducción).
 Estructura Económica Mundial.
 Historia económica mundial y de España.
 Lengua Latina, I.
 Lengua y Literaturas Latinas, I.
 Matemática Superior.
 Matemáticas de las Operaciones Financieras.
 Métodos Operativos de Gestión.
 Política Económica.
 Política Económica, 1.
 Sistema Financiero Español.
 Teoría del Estado y Sistemas Políticos.
 Teoría económica.
 Teoría económica. (Microeconomía).
 Teoría Económica Superior, 1.
Uriarte Prieto, Victoria.
 Espigando una vida.
Urrea Fernández, Jesús.
 Pintura italiana del siglo XVIII en España, La.
Urteaga Loídi, Jesús.

Siempre alegras, para hacer felices a los demas.

V

Valbuena Borque, Oscar.
 Obesidad infantil, La.
Valdeón Baruque, Julio.
 Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. (Tom 1).
Valecillo, Víctor.
 Ciencias de la Naturaleza, Tercer Grado.
Valenti Fiol, Eduardo.
 Introducción a la lengua y cultura latinas.
Valero, Constantino.
 Actividades artísticas. Grabado.
Varela Gilabert, Juan Ignacio.
 Navidad con amor.
Vega Díaz, Francisco.
 Propuesta para una interpretación antropológica de Miguel Ser.
Velasco Kindelán, Magdalena.
 Huella de un hombre de Dios: Mons. Escrivá de Balaguer, La.
Venturino, Walter.
 Ciencias biológicas 2. Año-ciclo básico 1. Pte. El hombre.
Vera de la Torre, Juan de.
 Torreón de Lozoya, El.
Vera González, A.
 Construye un acuario.
Vera Ramírez, Antonio (Lou Carrigan).
 Jugador al Oeste, Un.
Verea Montenegro, Cayetano Manuel.
 Promoción turística de Baleares.
Vergés Mundo, Oriol, etc.
 Geografía e Historia de España, 3. B U P.
Verne, Julio.
 Aventuras de un niño irlandés. trad. Vidal Sales, José Antonio.
 Dos años de vacaciones. A través de la estepa. Aventuras de un niño. trad. Vidal Sales, José Antonio.
 Hijos del Capitan Grant, Los.
 Viaje al Centro de la Tierra. trad. Guirao Hernandez, Pedro.
Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson).
 Gavilán, El.
Vidal Galan, Miguel.
 Isla de las vírgenes, La.
 Sátiro del pantano, El.
Vidal Villa, Jose Maria.
 Que es la lucha de clases.
Vigier de Torres, Agustín.
 Compendio de Derecho y Legislación Marítimo-Pesquera.
Vila, David.
 Oración modelo, La.
Vilá Valentí, Juan, etc.
 Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. 3.
Vila Vila, David.
 Hombres que hablaron por Dios, Los.
 Leyes del Reino, Las.
 Mensaje cristiano para el hombre de hoy, El.
Vila Vilar, Enriqueta.
 Hispano-América y el comercio de esclavos. (Los asientos portugueses).
Vilallonga, Luis María.
 Informe Vilallonga, El.
Villa Pastur, Jesús.
 Historia de las Artes Plásticas en Asturias.

Villagrà Blanco, Antonio, etc.
Matemáticas (General). F. P. 1. grado, 2. curso.
Matemáticas. (Rama electricidad) F. P. 1. grado 2. curso.
Villanueva Zorrilla, Mauro.
Prácticas de dibujo técnico.
Villar Movellán, Alberto.
Guía. Catedral de Sevilla.
Villar Palasí, José Luis.
Apuntes de Derecho Administrativo. (Obra completa).
Apuntes de Derecho Administrativo, I.
Apuntes de Derecho Administrativo, II.
Villaronga Garriga, Leandro.
Tesoros de Azaila, Los.
Villegas Guillen, Salvador.
Foro, III. (Latín).
Villoria Andreu, Secundino, etc.
Inglés, 3.

Voltes Bou, Pedro.
Población y economía del Hospital pre-industrial.

W

Wallace, Fred.
Camas calientes. trad. San Roman, Isabel.
Vicio en el mundo, El. trad. San Roman, Isabel.
Weinstein, Luis.
Salud y democratización.
Weir, James.
Sendas tortuosas. trad. Hernandez Pibernat, José Luis.
Weiss, Judith A.
Casa de las Américas.
Wells, Dilys.
Amor y Sexo. (Tomo 3).
Belleza y Salud. (Tomo 2).
Familia y los hijos, La. (Tomo 4).
Mujer, La. (Tomo 1).

West, Morris.
Kundu. trad. Santos, F.
Whitehouse, R.
Curso completo Inglés. Practical English. Manual de Conversación y.
Willis, William.
Solo en mi balsa. trad. Torrente, Manuel.
Wright, Michael.
Jardín en casa, El. trad. Diorki Traductores.

X

Xuriguera Parramona, Joan Baptista.
Margarida de Montferrat, Comtessa d'Urgell.

Y

Yaber, Jose Maria.

Mercapide. Compains, Nemesio
Matemáticas, 7. E G B.
Yañez Solana, Manuel (Carter Scott).
Sexo inquietante, El. trad. Ortuño, Emilio.
Yerby, Frank.
Capitán rebelde, El. trad. Luaces, Juan G. de.

Z

Zaragoza, Cristobal.
Levantamiento en Africa, El.
Zeemeijer, Peter.
Retrato creativo. trad. Instituto Parramón.
Zemtsov, Iliá.
Corrupción en la Unión Soviética, La. trad. Bassols, R. M.
Zentner, Kurt.
Tercer Reich, El. (Tomo 1). trad. Kattendhal, Helma.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

Bayarri Lluch, Vicente.
Guía del transporte de mercancías de Zaragoza.
Guía del transporte de mercancías del Sureste.

Mercapide Compains, Nemesio.
Cronica de Astilleros de Santander, S. A.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES

Desarrollo de la investigación científica en España. Casas Peláez, Justiniano. UNIVERS. ETC. Univ. Int. Menendez Pelayo, Amador de los Ríos, 1, Madrid-4, 1977. 56 p. 20 x 14 cm. Rúst. 84-600-0922-X.

Kanji, la escritura japonesa. Torres Graell, Albert. AUTOR. Pasaje Forasté, 21, Barcelona, 1977. 220 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-400-3520-9.

Obtención de Series aneuroides (Monosónicas y ditelósónicas). Jouve de la Barreda, Nicolas. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-060-7.

Repertorio nacional de siglas. Di Genio de Carlomagno, A. JUNTA. 1977. 316 p. 17 x 23 cm. Rúst. 84-89253-02-1.

011. Cibernética

Análisis de Ventas en el S-32. Cuestionario. I B M. IBM. 1977. 46 p. 28 x 21 cm. Rúst. 342 pts. 84-360-6198-5.

Análisis de Ventas en el S-32. Manual de Descripción de la Aplicac. I B M. IBM. 1977. 100 p. 28 x 21 cm. Rúst. 531 pts. 84-360-6197-7.

Configuraciones diversas de puestos de trabajo en Sucursales Banca. I B M. trad. I B M. IBM. 1977. 41 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.244 pts. 84-360-2307-2.

Supervisor and Unsupervisor Clasificación of the Data of Ebro Rive. I B M. IBM. 1977. 50 p. 28 x 21 cm. Rúst. 684 pts. 84-360-0044-7.

S-3 mod. 12-Curso de Operador. (Segmento R2060). Guía Estudio Alu. I B M. trad. I B M. IBM. 1977. 80 p. 28 x 21 cm. Rúst. 798 pts. 84-360-8431-4.

S-34 Guía de Planificación. IBM. trad. I B M. IBM. 1977. 124 p. 28 x 21 cm. Rúst. 1.650 pts. 84-360-2304-8.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas

Bibliografía sobre la familia. Anónimas y colectivas. OBISA. 1977. 268 p. 12 x 19 cm. Rúst. 320 pts. 84-7382-009-6.

Biobibliografía de escritores canarios B-C. Millares Carlo, Agustín, etc. ORG. OFIC. Museo Canario, Doctor Chil, 25, Las Palmas Gran Canaria, 1977. 318 p. 18 x 26 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2200-2.

Catálogo crítico de libros para niños. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 170 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-369-0226-2.

Catálogo del Archivo del Seminario de San Pelagio de Córdoba. Nieto Cumplido, Manuel. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Andaluces, Pl. Cardenal Salazar, 3, Córdoba, 1977. 446 p. 16 x 23 cm. Rúst. 700 pts. 84-600-0924-6.

Dominicos de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados. Simón Díaz, José. F.U.E. 1977. 556 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales Españoles. 84-7392-029-5.

Historia de la Biblioteca Nacional de Colombia. Hernández de Alba, Guillermo. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 23 x 15 cm. Rúst. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cier. 84-8271-131-8.

Índice de la Colección de documentos de Agustín Millares de Torres. Hernández Suárez,

Manuel. ORG. OFIC. Mancomunidad Cab. Las Palmas, Bravo Murillo, 21, Las Palmas, 1977. 108 p. 17 x 24 cm. Rúst. 125 pts. Col. Bibliografía y Documentación. 84-500-2199-5.

Normas para Escuelas de Biblioteconomía. Castrillo Marqués, Rafaela. AUTOR. Anaba, Paseo de Calvo Sotelo, 20, Madrid, 1977. 60 p. 15 x 12 cm. Rúst. 84-400-3572-1.

Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore. Hoyos Sainz. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Inst. Cultural Cantabria, Casimiro Sainz, 4, Santander, 1977. 444 p. 23 x 16 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-600-0923-8.

Saavedra Fajardo. Diez de Revenga, Francisco Javier. C.S.I.C. 1977. 120 páginas. 16 x 22 centímetros. Rúst. Col. Cuadernos Bibliográficos-2. 84-00-03667-0.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios

Jakintza. Revista de cultura vasca. (Obra Completa). Anónimas y colectivas. ENCICL. VASCA. 1977. 4 vol. 400 p. 24 x 16 cm. Piel. 1.800 pts. 84-248-0348-5.

Lenguaje en periodismo escrito. Anónimas y colectivas. FUND. JUAN MARCH. 1977. 147 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-059-3.

Prensa clandestina i de l'Exili (1939-1976). Inventari. Giralt Raventós, Emili. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Pabellones de Pedralbes, Barcelona, 1977. 96 p. 22 x 11 cm. Rúst. 200 pts. 84-600-0920-3.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general

Guía. Catedral de Sevilla. Villar Movellán, Alberto. ORG. OFIC. Cab. S. Iglesia de Sevilla, Avda. Queipo de Llano, s-n, Sevilla, 1977. 236 p. 12 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2195-2.

015. Literatura infantil y juvenil

A merced de un pistolero. May, Karl. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 180. 84-02-05304-1.

A través del Oeste. May, Karl. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 179. 84-02-05303-3.

Adventures of Annie and Timmy, The. Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1408-4.

Aficiones. Arroyo, José Antonio. ALTEA. 1977. 10 vol. 1.000 p. 20 x 16 cm. Tela. 2.450 pts. 84-372-1335-5.

Aventuras de un niño irlandés. Verne, Julio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 2.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juv. 126. 84-02-04132-9.

Aventuras de un soldado de Napoleón. Chatrian, Alexandre-Erckmann, Emile. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 15. 84-02-01542-5.

Biblia Juvenil. Biblia. trad. Girabal, José Maria. MONAR. 1977.

- 2 vol. 230 p. 3.^a ed. 21 x 27 cm. Tela. 300 pts. 84-85131-13-4.
- Cabaña del tío Tom, La.** Stowe, Harriet Elizabeth (Beecher). trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 18. 84-02-01545-X.
- Carrusel.** Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 10 vol. 640 p. 22 x 27 cm. Tela. 2.750 pts. Col. Carrusel. 84-372-1336-3.
- Casa austriaca.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 15. 84-310-1805-4.
- Casita de chocolate, La.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-142-9.
- Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-037-3.
- Ciento un Dálmatas.** Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-039-X.
- Clever twins, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1407-6.
- Construye un acuario.** Vera González, A. SANTILLANA. 1977. 112 p. 2.^a ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre. 84-294-0355-8.
- Continental.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. ROMA. 1977. 4 vol. 48 p. 27 x 19 cm. Rúst. 80 pts. Col. Continental. 84-356-0154-4.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Nadal, Alfonso. JUVENTUD. 1978. 240 p. 9.^a ed. 19 x 25 cm. Tela. 620 pts. Col. Cuentos Universales. 84-261-0273-5.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Nadal, Alfonso. JUVENTUD. 1978. 240 p. 9.^a ed. 17 x 25 cm. Tela. 360 pts. Col. Azul. 84-261-0255-7.
- Cuentos de Andersen.** Andersen, Hans Christián. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos B, n. 8. 84-310-0719-2.
- Cuentos de Andersen. 2. selección.** Andersen, Hans Christián. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 5. 84-310-0718-4.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos, B, n. 9. 84-310-0703-6.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Tomos B, n. 7. 84-310-0710-9.
- Cuentos de Grimm.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 8.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 1. 84-310-0700-1.
- Cuentos de Grimm. 2. Selección.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 7.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 3. 84-310-0702-8.
- Cuentos de Grimm. 3. Selección.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. trad. Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1977. 112 p. 6.^a ed. 18 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Cuentos clásicos 'B' n. 6. 84-310-0698-6.
- Chalet alemán.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 11. 84-310-1801-1.
- Chalet de montaña.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 3. 84-310-1793-7.
- Chalet de playa.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 9. 84-310-1799-6.
- Chalet del Pirineo.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 14. 84-310-1804-6.
- Chalet francés.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 8. 84-310-1798-8.
- Chalet funcional.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 7. 84-310-1797-X.
- Chalet italiano.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 13. 84-310-1803-8.
- Desiertos, Los.** Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 64 p. 24 x 30 cm. Tela. 325 pts. 84-85266-26-9.
- Diamante. (Cuadernos para pintar 1-4).** Pujol, Miguel. EDICROMO. 1977. 4 vol. 12 p. 16 x 25 cm. Rúst. 20 pts. 84-7381-140-2.
- Dos agentes con recursos. Mortadelo y Filemón.** Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 18. 84-02-01462-3.
- Dos años de vacaciones. A través de la estepa. Aventuras de un niño.** Verne, Julio. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 96 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Super joyas, 7. 84-02-05305-X.
- Dragón, dragón y otros cuentos.** Gardner, John. trad. Balseiro, M. Luisa. ALFAGUARA. 1977. 108 p. 19 x 11 cm. Rúst. Col. Juvenil Alfaguara. 84-204-3103-6.
- Dumbo.** Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts. 84-7412-038-1.
- Emilia.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-043-7.
- Emilia bajo un paraguas.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-046-1.
- Emilia i els seus cosinets, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-041-0.
- Emilia i L'Oca Perduda, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-040-2.
- Emilia, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-039-9.
- Emilia sota el paraiguas, L'.** Préssensé, Domitille de. trad. Quñones, Alfons. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. L'Emilia. 84-7204-042-9.
- Emilia y la Oca Perdida.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-044-5.
- Emilia y sus primitos.** Préssensé, Domitille de. trad. Santos Torroella, Rafael. RM. 1977. 32 p. 19 x 27 cm. Tela. 180 pts. Col. Emilia. 84-7204-045-3.
- En Nody i el Papá Noel.** Blyton, Enid. trad. Fuentes, Olga. JUVENTUD. 1977. 60 p. 14 x 20 cm. Tela. 130 pts. Col. Tele-Nody. 84-261-1499-7.
- Epopéya del Aire, La.** Rodríguez Lázaro, Jesus (Flores-Lázaro). TOPELA. 1977. 128 p. 25 x 18 cm. Tela. 300 pts. Col. Grandes Conquistas. 84-7387-068-9.
- Ermita.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 4. 84-310-1794-5.
- Estación de ferrocarril.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 2. 84-310-1792-9.
- Famosas novelas. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas. trad. Varios. BRUGUERA. 1977. 400 p. 26 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-02-05299-1.
- Gasolinera.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 6. 84-310-1796-1.
- Gran Magic.** Espinosa, José. ROMA. 1977. 3 vol. 16 p. 20 x 28 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0157-9.
- Granja americana.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 5. 84-310-1795-3.
- Granja catalana.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 1. 84-310-1791-0.
- Gulliver y los Gigantes.** Swift, Jonathan. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-141-0.
- Heidi.** Spyri, Johanna. trad. Garray, Pedro. FHER. 1977. 40 p. 31 x 22 cm. Tela. Col. Turquesa. 84-243-1415-8.
- Hija del Molinero, La.** Anónimas y colectivas. trad. Salud Hernandez, Maria. EDICROMO. 1977. 12 p. 21 x 28 cm. Rúst. 35 pts. Col. Ensueño. 84-7381-143-7.
- Hijo de David Crockett, El.** Dan, Peter. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-231-5.
- Hijos del Capitan Grant, Los.** Verne, Julio. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-142-4.
- Historia de un guerrero.** Anónimas y colectivas. trad. Cassarel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 177. 84-02-05275-4.
- Ilusión Infantil.** Boada, Pedro. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 19 x 20 cm. Rúst. 80 pts. Col. Ilusión Infantil. 84-356-0152-8.
- Isla del tesoro, La.** Stevenson, Robert Louis. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales. 84-7176-139-4.
- Ivanhoe.** Scott, Walter. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juven. 16. 84-02-01543-3.
- Lágrimas de Fiorina, Las.** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes, 8. 84-02-05269-X.
- Leyendas Andaluzas.** Jiménez Martos, Luis. AGUILAR. 1977. 96 p. 22 x 28 cm. Tela. 600 pts. Col. El globo de colores. 84-03-45091-5.
- Magic feather, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutmaga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts. 84-319-1406-8.
- Masia catalana.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recordables Toray n. 16. 84-310-1806-2.
- Mi ajuar.** Boada, Pedro. ROMA. 1977. 5 vol. 8 p. 25 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-356-0150-1.
- Mi primera enciclopedia Nauta. (Vol. 1).** Barbano, Ugo. trad. Pla, Laura, etc. NAUTA. 1977. 2 vol. 212 p. 4.^a ed. 22 x 28 cm.

- Tela. 1.500 pts.
84-278-0366-4.
- Mi primera enciclopedia Nauta.** (Vol. 2). Barbano, Ugo. trad. Pla, Laura, etc. NAUTA. 1977. 2 vol. 212 p. 4.^a ed. 22 x 28 cm. Tela. 1.500 pts.
84-278-0367-2.
- Mis primeros cuentos.** Perrault, Charles. ROMA. 1977. 16 vol. 12 p. 2.^a ed. 15 x 21 cm. Rúst. 14 pts.
84-356-0112-9.
- Moby Dick.** Melville, Hermann. AFHA. 1977. 240 p. 9.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 160 pts. Col. Nuevo Auriga.
84-201-0301-2.
- Molino de la Mancha.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 12.
84-310-1802-X.
- Mujercitas.** Alcott, Louise May. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales.
84-7176-140-8.
- Naughty little boys, The.** Gutiérrez Garulo, Manuel (Gutma-ga). VASCO AMERICANA. 1977. 12 p. 24 x 29 cm. Rúst. 45 pts.
84-319-1409-2.
- Nody y el Papá Noel.** Blyton, Enid. trad. Dauer, Herminia. JUVENTUD. 1977. 60 p. 14 x 20 cm. Tela. 130 pts. Col. Tele-Nody.
84-261-1498-9.
- Oliver Twist.** Dickens, Charles. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales.
84-7176-233-1.
- Patitos. (Cuadernos para pintar 1-4).** Pujol, Miguel. EDICROMO. 1977. 4 vol. 8 p. 11 x 17 cm. Rúst. 8 pts.
84-7381-139-9.
- Pintemos animalitos de la granja.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 10.
84-310-1808-9.
- Pintemos animalitos de la selva.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 15.
84-310-1813-5.
- Pintemos animalitos de Sudamerica.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 13.
84-310-1811-9.
- Pintemos animalitos del bosque.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 11.
84-310-1809-7.
- Pintemos animalitos del desierto.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 14.
84-310-1812-7.
- Pintemos animalitos del mar.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 16.
84-310-1814-3.
- Pintemos animalitos del oeste.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos n. 9.
84-310-1807-0.
- Pintemos animalitos polares.** Garmendia, Carmelo. TORAY. 1977. 8 p. 18 x 25 cm. Rúst. 20 pts. Col. Pintemos, n. 12.
84-310-1810-0.
- Pinto muy bien.** Más, Conchita. ROMA. 1977. 8 vol. 12 p. 17 x 19 cm. Rúst. 18 pts.
84-356-0155-2.
- Príncipe y mendigo.** Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens). trad. Cussó Giralt, Miguel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 20 pts. Col. Joyas literarias juveniles, 32.
84-02-01559-X.
- Pronto nos diremos adios.** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 64 p. 26 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Marco Apeninos Andes 9.
84-02-05301-7.
- Quo Vadis?** Sienkiewicz, Henryk. trad. Vidal Sales, José Antonio. BRUGUERA. 1977. 32 p. 4.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas literarias juveniles. 14.
84-02-01541-7.
- Radial.** Busquets Busquets, Carlos. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 17 x 21 cm. Rúst. 150 pts.
84-356-0149-8.
- Refugio de montaña.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1977. 8 p. 26 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Casas recortables Toray n. 10.
84-310-1800-3.
- Rescatadores, Los.** Disney, Walt. EDIPRINT. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 45 pts.
84-7412-040-3.
- Simbad El Marino.** Anónimas y colectivas. trad. Diorki. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 2.^a ed. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos universales.
84-7176-234-X.
- Super Marco, II.** De Amicis, Edmondo. trad. Lopez Fernandez, Juan. BRUGUERA. 1977. 256 p. 26 x 18 cm. Rúst. 300 pts.
84-02-05302-5.
- Taller de los experimentos, El.** Orquín Lerín, Felicidad. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Labor Bolsillo Juvenil Vol. 15.
84-335-8415-4.
- Tiempo Libre.** Arroyo, José Antonio. ALTEA. 1977. 10 vol. 1.000 p. 20 x 16 cm. Tela. 2.450 pts.
84-372-1334-7.
- Tot Temps.** Boada, Pedro. ROMA. 1977. 4 vol. 10 p. 19 x 20 cm. Rúst. 80 pts. Col. Tot Temps.
84-356-0151-X.
- Travesuras.** Contilloch, José. ROMA. 1977. 4 vol. 16 p. 19 x 26 cm. Rúst. 25 pts.
84-356-0156-0.
- Tres mosqueteros, Los.** Dumas, Alexandre (Padre). TIMUN MAS. 1977. 32 p. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales.
84-7176-264-1.
- Tu Biblioteca.** Díaz Plaja, Aurora. SANTILLANA. 1977. 95 p. 4.^a ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre.
84-294-0174-1.
- Ultima batalla, La.** May, Karl. trad. Cassarel. BRUGUERA. 1977. 32 p. 26 x 18 cm. Rúst. 25 pts. Col. Joyas liter. Juveniles, 178.
84-02-05276-2.
- Ultimo mohicano, El.** Cooper, James Fenimore. AFHA. 1977. 224 p. 6.^a ed. 18 x 21 cm. Tela. 160 pts. Col. Nuevo Auriga.
84-201-0238-5.
- Ultimo mohicano, El.** Cooper, James Fenimore. TIMUN MAS. 1977. 32 p. 32 x 25 cm. Tela. 225 pts. Col. Clasicos Universales.
84-7176-265-X.
- Universal.** Gómez de Segura Beaumont, Angel Julio. ROMA. 1977. 2 vol. 96 p. 27 x 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Universal.
84-356-0153-6.
- Viaje al Centro de la Tierra.** Verne, Julio. trad. Guirao Hernandez, Pedro. TOPELA. 1977. 128 p. 18 x 27 cm. Tela. 300 pts. Col. Seleccion Ilustradas Clasicos Juvenil.
84-7387-069-7.
- Viajes de Marco Polo, Los.** Polo, Marco. trad. Rodriguez Lázaro, Jesus. BRUGUERA. 1977. 125 p. 27 x 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Historias color, G. A. 11.
84-02-05277-0.

016. Tebeos, comics e historietas

- Alarma! Alarma! Alarma! Que vienen! Zipi y Zape.** Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 133.
84-02-05272-X.
- Casa de los mil chistes, La. 13, Rue del Percebe.** Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.^a ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 23.
84-02-01467-4.
- Commando Classics. Versión en lengua holandesa.** Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 4.^a ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics.
84-85138-18-X.
- Compañía de la Horca. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 24 p. 18 x 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Compañía de la Horca.
84-85286-45-6.
- Compañía de la Horca. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 12.600 p. 18 x 26 cm. Rúst. 4.000 pts.
84-85286-44-8.
- De lio en lio. Zipi y Zape.** Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 137.
84-02-05296-7.
- Elecciones municipales. . . y de las otras. . .** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, S. A. Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-3589-6.
- Emmanuelle, 2. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 48 p. 24 x 31 cm. Rúst. 50 pts. Col. Emmanuelle.
84-85286-43-X.
- Emmanuelle, 2. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 4.800 p. 24 x 31 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Emmanuelle.
84-85286-42-1.
- Griezel Classics. Versión en lengua holandesa.** Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 3.^a ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics.
84-85138-20-1.
- Horror. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 96 p. 18 x 25 cm. Rúst. 50 pts. Col. Horror.
84-85286-47-2.
- Horror. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 9.600 p. 18 x 25 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Horror.
84-85286-46-4.
- Isla de las vírgenes, La.** Vidal Galan, Miguel. VIDAL. 1977. 20 p. 21 x 27 cm. Rúst. 40 pts.
84-85097-25-4.
- Libro Comic, Superman n. 35.** O'Neil, Denny. NOVARO. 1977. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro Comic.
84-7115-192-8.
- Libro Comic, Tarzán n. 35.** Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1977. 64 p. 24 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Libro Comic.
84-7115-191-X.
- Lucrecia y sus amantes.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 12 x 17 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-3588-8.
- Muerte ciega, La.** Sánchez Boix, Guillermo (Boixcar). URSUS. 1977. 52 p. 27 x 19 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hazañas bélicas.
84-7323-069-8.
- Odeón. (Fascículos).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 96 p. 18 x 25 cm. Rúst. 50 pts. Col. Odeón.
84-85286-49-9.
- Odeón. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 9.600 p. 18 x 25 cm. Rúst. 5.000 pts. Col. Odeón.
84-85286-48-0.
- Otavi. Goya. Peligros latentes.** Sendra Espla, Jose J. AUTOR. Atolon L. Sendra, Consejo de Ciento, 386, Barcelona-9, 1977. 24 p. 27 x 20 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-3599-3.
- Pareja de alivio, Una. Zipi y Zape.** Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 131.
84-02-05270-3.
- Pinocho. (Fascículos).** Collo-di, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 16 p. 31 x 24 cm. Rúst. 25 pts. Col. Pinocho.
84-85286-51-0.
- Pinocho. (Obra completa).** Collo-di, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo). trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 1.600 p. 31 x 24 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Pinocho.
84-85286-50-2.
- Reencarnación de Zordon, La.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 13 x 17 cm. Rúst. 75 pts.
84-400-3616-7.

Romance Classics. Versión en lengua holandesa. Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 44.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics. 84-85138-19-8.

Sadismo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Mercocomic, Santelmo, 24, Madrid, 1977. 128 p. 24 x 17 cm. Rúst. 70 pts. 84-400-3615-9.

Sargento a la fuerza. Espinosa Serrano, José (Alan Doyer). URSUS. 1977. 52 páginas. 27 x 19 centímetros. Rúst. 35 pts. Col. Zona de Combate. 84-7323-068-X.

Sátiro del pantano, El. Vidal Galan, Miguel. VIDAL. 1977. 20 p. 21 x 28 cm. Rúst. 40 pts. 84-85097-24-6.

Se acabó la tranquilidad. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 136. 84-02-05295-9.

Siempre causando problemas. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 135. 84-02-05274-6.

Strijd Classics. Versión en lengua holandesa. Anónimas y colectivas. TOUTAIN. 1977. 64 p. 47.ª ed. 12 x 16 cm. Rúst. 33 pts. Col. Classics. 84-85138-17-1.

Super humor. (Tomo 19). Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 360 p. 26 x 18 cm. Rúst. 350 pts. 84-02-05278-9.

Tarzán. (Fascículos). Burroughs, Edgar Rice. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 16 p. 31 x 24 cm. Rúst. 25 pts. Col. Tarzán. 84-85286-53-7.

Tarzán. (Obra completa). Burroughs, Edgar Rice. trad. Frieria Requena, Acacio Luis. ACTUALES. 1977. 100 vol. 1.600 p. 31 x 24 cm. Rúst. 2.500 pts. Col. Tarzán. 84-85286-52-9.

Terrible pesadilla. Spyri, Johanna. RECREATIVAS. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 75 pts. Col. Heidi. 84-289-0455-3.

Terror de la oficina, El. El botones Sacarino. Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 132. 84-02-05271-1.

Travesuras a mansalva. Zipi y Zape. Escobar Saliente, José. BRUGUERA. 1977. 72 p. 3.ª ed. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 26. 84-02-01470-4.

Vaya par de majaretas!. Mortadelo y Filemón. Ibáñez Talavera, Francisco. BRUGUERA. 1977. 72 p. 26 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Olé, 134. 84-02-05273-8.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusi-

vos de ninguna materia en especial

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 476 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-641-7.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 10). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-650-6.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 11). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-651-4.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 12). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-652-2.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 13). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-653-0.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 14). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-654-9.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-642-5.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-643-3.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 488 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-644-1.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 456 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-645-X.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-646-8.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-647-6.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 504 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-648-4.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. DANAE. 1977. 472 p. 27 x 21 cm. Piel. 84-7060-649-2.

Enciclopedia El Círculo. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. trad. Ediciones Urbión. URBION. 1977. 360 p. 18 x 25 cm. Tela. 1.000 pts. 84-85266-24-2.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. Apendice de actualidad. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 480 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-484-3.

Enciclopedia Universal Ilus-

trada. Inti-Alfa. Atlas. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 108 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-483-5.

Enciclopedia Universal Ilustrada Inti-Alfa. (Obra completa). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 7 vol. 4.036 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-487-8.

Enciclopedia Universal Ilustrada Inti-Alfa. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 736 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-477-0.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 616 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-478-9.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 600 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-479-7.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 648 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-480-0.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 720 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-481-9.

Enciclopedia Universal Ilustrada. Inti-Alfa. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 608 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-482-7.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Obra completa). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 10 vol. 3.872 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-466-5.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 400 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-467-3.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 408 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-468-1.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-469-X.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-470-3.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-471-1.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 440 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-472-X.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-473-8.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 424 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-474-6.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 456 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-475-4.

L A F E R. Diccionario Enciclopédico. Atlas. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 108 p. 3.ª ed. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-476-2.

Lafer. Diccionario Enciclopédico. Anexo 1. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 448 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-485-1.

Lafer. Diccionario Enciclopédico. Anexo 2. Anónimas y colectivas. BIBLOGRAF. 1977. 464 p. 25 x 17 cm. Piel. 84-7153-486-X.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos

Emilia. Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Fernandez de Cerro, Elena. GISA. 1977. 60 p. 25 x 35 cm. Tela. 25.000 pts. Col. Thelema. 84-7385-021-1.

Historias de Herodoto, Las. (Obra completa). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 2 vol. 1.072 p. 14 x 21 cm. Piel. 3.000 pts. Col. Clasicos. 84-85196-31-7.

Historias de Herodoto, Las. (Tomo 1). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 520 p. 14 x 21 cm. Piel. 1.500 pts. Col. Clasicos. 84-85196-29-5.

Historias de Herodoto, Las. (Tomo 2). Herodoto. trad. Pou, Bartolome. CIRC. BIBLIOFILO. 1977. 2 vol. 552 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Piel. 1.500 pts. Col. Clasicos. 84-85196-30-9.

Tres tratados musicales de Domingo Marcos Durán, Los. Subirá Puig, Jose. JOYAS BIBLIOGRAFICAS. 1977. 150 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Viejos Libros de Música. 84-7094-079-1.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones

Evocación de Eduardo J. Couture. Tacconi, Emilio Carlos. JUNTA. 1977. 64 p. 22 x 16 cm. Rúst. 84-89253-01-3.

Millars, IV. Quereda Sala, José. ALDECOA. 1977. 216 p. 17 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-7009-041-0.

02. FILOSOFIA

Búsqueda sin término. Una autobiografía intelectual. Popper, Karl. trad. Garcia Trevijano, Carmen. TECNOS. 1977. 296 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Filosofía y ensayo.

84-309-0723-8.

Comprensión humana, La. (Obra completa). Toulmin, Stephen. trad. Minguez, Néstor. ALIANZA. 1977. 3 vol. 20 x 13 cm. Rúst.

84-206-2984-7.

Comprensión humana, La. (Tomo 1). Toulmin, Stephen. trad. Minguez, Néstor. ALIANZA. 1977. 528 p. 20 x 13 cm. Rúst. 800 pts.

84-206-2191-9.

Sentimiento filosófico de Unamuno, El. Ederly, Moisés. F.U.B. 1977. 102 p. 14 x 22 cm. Rúst. 100 pts. Col. Monografías. 84-7392-027-9.

021. Metafísica y ontología

Algo. Gómez García, Manuel. AUTOR. Depósito, 10, Alginet (Valencia), 1977. 32 p. 15 x 20 cm. Rúst. 50 pts.

84-400-3550-0.

Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas. Descartes, René. trad. Peña García, Vidal. ALFAGUARA. 1977. 528 p. 21 x 13 cm. Rúst. Col. Clásicos Alfabuara.

84-204-0211-7.

Meditaciones metafísicas con objeciones y respuestas. Descartes, René. trad. Peña García, Vidal. ALFAGUARA. 1977. 528 p. 21 x 13 cm. Tela. Col. Clásicos Alfabuara.

84-204-0219-2.

Totalidad e infinito. Levinas, Emmanuel. trad. Guillot, Daniel E. SIGUEME. 1977. 316 p. 22 x 13 cm. Rúst. 450 pts. Col. Hermeneia.

84-301-0486-0.

022. Psicología

Comentarios sobre el mensaje del Sr. J. Krishnamurti. Escóí Cucala, Jaime. AUTOR. Ramón y Cajal, 33 Tarrasa, Barcelona, 1977. 252 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-3536-5.

Cómo combatir los trastornos psicológicos mediante el yoga. Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1977. 290 p. 17 x 24 cm. Rúst. 340 pts.

84-352-0477-4.

Niño y su cuerpo, El. Kreisler, León. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 392 p. 13 x 23 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis.

84-610-4047-3.

Pediatría y psicoanálisis. Raimbault, Ginette. trad. Zarza, Jorge. AMORRORTU. 1977. 272 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis.

84-610-4048-1.

Preludio del Amanecer. Escóí Cucala, Jaime. AUTOR. Ramón y Cajal, 33 Tarrasa, Barcelona, 1977. 266 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-3535-7.

Terapia de conducta. Modificación de la conducta humana. Beech, Harold Reginald. trad. Carribles, José Antonio. TALLER EDICIONES JB. 1977. 312 p. 2.ª ed.

13 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Taller Dos.

84-7330-023-8.

023. Lógica

Fantasia y conocimiento. Szilasi, Wilhelm. trad. Albizu, Edgardo. AMORRORTU. 1977. 128 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Filosofía.

84-610-3032-X.

Silogística de Aristóteles, La. Lukasiewicz, Jan. trad. Fernández Robles, Josefina. TECNOS. 1977. 192 p. 15 x 23 cm. Rúst. 540 pts. Col. Estructura y función.

84-309-0725-4.

024. Ética

A mi hermano el campesino y El porvenir de nuestros hijos. Reclus, Eliseo. trad. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 20 p. 15 x 10 cm. Rúst. 30 pts.

84-85314-02-6.

Autenticidad como lucha, La. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 65 p. 15 x 10 cm. Rúst. 80 pts.

84-85314-00-X.

Cómo se desnudan las mujeres ardientes. López Verdejo, Tomas (Thomas Lower). VERGI. 1977. 72 p. 13 x 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Mastia.

84-7270-046-1.

Siempre alegras, para hacer felices a los demás. Urteaga Loídi, Jesús. RIALP. 1977. 292 p. 9.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Bol-sillo.

84-321-1804-4.

Vicio en el mundo, El. Wallace, Fred. trad. San Roman, Isabel. NAPER. 1977. 40 p. 17 x 26 cm. Rúst. 40 pts.

84-7447-050-1.

026. Historia de la Filosofía

Sociedad y utopía en Ernst Bloch. García Gómez-Heras, José María. SIGUEME. 1977. 244 p. 13 x 21 cm. Tela. 375 pts. Col. Hermeneia.

84-301-0476-3.

027. Ocultismo

Enciclopedia de las Ciencias Ocultas y Parapsicología. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. PLANETA. 1978. 300 p. 23 x 30 cm. Piel. 1.050 pts. Col. Enciclopedia Planeta de las Ciencias Oc.

84-320-3403-7.

Magia negra actual. Llaugé Dausá, Félix. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 13.

84-02-05280-0.

028. Astrología. Artes adivinatorias

Profecías Nostradamus. Michel, M. VOSGOS. 1977. 232 p. 2.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 150 pts.

84-346-0252-0.

03. RELIGION, TEOLOGIA

Breve Teología. Martín Sánchez, Benjamin. PALABRA. 1977. 456 p. 12 x 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Biblioteca Palabra.

84-7118-062-6.

Cartas de ayer y de hoy. Ciclo-A. Fernández Aller, Luis. AUTOR. Doctor Carmena Ruiz, 2, Madrid, 1977. 152 p. 15 x 21 cm. Rúst. 264 pts.

84-400-3624-8.

Cuestiones y Respuestas. V: Esquemas de documentación doctrinal. Anónimas y colectivas. OBISA. 1977. 196 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts.

84-7382-008-8.

Escuela católica. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 52 p. 13 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Documentos y estudios.

84-288-0384-6.

Iglesia desbordada, La. Hebbledwaite, Peter. trad. Cabanes, Jem. NOGUER. 1977. 304 p. 14 x 20 cm. Rúst. 375 pts. Col. Temas de hoy y de siempre.

84-279-5110-8.

Iglesia y Reino de Dios. Lombardi, Ricardo. trad. Maciel Villa, Carlos. P.P.C. 1977. 216 p. 14 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Pastoral Aplicada.

84-288-0385-4.

Manual breve de Doctrina Cristiana. Sayes Bermejo, Juan Jacinto. AUTOR. Colegio N. Juan Bautista Iru. Calle Mayor, 26, Peralta (Navarra), 1977. 20 p. 15 x 21 cm. Rúst.

84-400-3510-1.

Marxismo y Fe Cristiana. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 48 p. 13 x 19 cm. Rúst. 70 pts.

84-288-0382-X.

Meditación para tiempos difíciles. Pironio, Eduardo F. P.P.C. 1977. 40 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 75 pts. Col. Documentos y estudios.

84-288-0362-5.

Palabra del Creador, La. García de Cuenca, Ana. AUTOR. Fray Luis de Granada, 5, Córdoba, 1977. 302 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Comunicaciones de Dios.

84-400-3546-2.

Sigue ayudando. Recio Escribano, Marciano. AUTOR. Liberos, 9, Salamanca, 1977. 184 p. 12 x 18 cm. Rúst.

84-400-3555-1.

Simbolismo de las Religiones. Roso de Luna, Mario. EYRAS. 1977. 500 p. 14 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Hespérides.

84-85269-04-7.

Teología Católica ante el Psicólogo, La. Rodríguez, Mauro. HERDER. 1977. 244 p. 14 x 22 cm. Rúst. 580 pts.

84-254-0695-1.

Ve al encuentro de mis hermanos, 1. Martimprey, Marie-Claude. trad. Rodríguez Santidrián, Pedro. MAROVA. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Luz de hombres.

84-269-0348-7.

Ve al encuentro de mis hermanos, 2. Martimprey, Marie-Claude. trad. Rodríguez Santi-

drián, Pedro. MAROVA. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Luz de hombres.

84-269-0347-9.

031. Teología y religión natural

Mi credo. Hesse, Hermann. trad. Giralt Gorina, Pilar. BRUGUERA. 1977. 192 p. 3.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 370.

84-02-04638-X.

032. Teología dogmática cristiana

Angelología en la literatura rabinica y sefardí, La. Gonzalo Rubio, María de la Concepción. AMELLER. 1977. 112 p. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca Nueva Sefarad.

84-7213-087-8.

Hombre llamado Jesús, Un. Fradejas López, Mariano. TRES MEDIOS. 1977. 16 p. 22 x 16 cm. Rúst. 25 pts.

84-85291-05-0.

Jesucristo, Dios y Hombre. López Navarro, José. SARPE. 1977. 52 p. 16 x 12 cm. Rúst. 30 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano.

84-7291-055-5.

Virgen Nuestra Señora, La. Suárez, Federico. RIALP. 1977. 320 p. 12.ª ed. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Patmos.

84-321-0950-9.

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística

Arte de aprovechar nuestras faltas, El. Tissot, José. PALABRA. 1977. 168 p. 6.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Cuadernos Palabra.

84-7118-036-7.

Cántico de las criaturas, El. Leclerc, Eloi. ARANZAZU. 1977. 272 p. 12 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Hermano Francisco.

84-7240-096-4.

Concepción cristiana del Orden Social, La. Gutiérrez García, José Luis. OBISA. 1977. 404 p. 11 x 18 cm. Rúst. 400 pts.

84-7382-007-X.

Consagrada. Fuertes, Eugenio. SEVER CUESTA. 1977. 92 p. 10 x 17 cm. Rúst. 150 pts.

84-85022-03-3.

Cristianos, Los. Hernandez, Manuel. MAÑANA. 1977. 80 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Aperos del Cristianos.

84-7421-022-4.

De los nombres de Cristo. León, Fray Luis de. trad. Cuevas, Cristóbal. CATEDRA. 1977. 664 p. 18 x 11 cm. Rúst. 450 pts. Col. Letras hispánicas.

84-376-0111-8.

En la escuela de los grandes Orantes. Loew, Jacques. trad. Pastor, Mercedes. NARCEA. 1977. 224 p. 3.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 350 pts.

84-277-0262-0.

Estructuras del diálogo con Dios. Hermida García, Francisco. AUTOR. Hogar del Carmen, Torija, 12, Madrid, 1977. 64 p. 11 x 15 cm. Rúst. 84-400-3521-7.

Exigiéndose: Retiros Complemento: prascis metodología comunidad ci. Iñiguez Velasco, María Henar. AUTOR. Lorenzo García Ramperez, Casa Parroquial Fuenlabrada, Madrid, 1977. 140 p. 12 x 19 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3541-1.

Granitos de Sal. . . Gonzalez, Manuel. Obispo de Palencia. EGDA. 1977. 160 p. 7.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 130 pts. 84-85084-04-7.

Hombres que hablaron por Dios, Los. Vila Vila, David. CLIE. 1977. 64 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-313-5.

Imperativos del amor conyugal, Los. Sancho Hernández, Rodrigo. SARPE. 1977. 52 p. 16 x 12 cm. Rúst. 30 pts. Col. Folletos Mundo Cristiano. 84-7291-054-7.

Mensaje cristiano para el hombre de hoy, El. Vila Vila, David. CLIE. 1977. 60 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-312-7.

Oración modelo, La. Vila, David. CLIE. 1977. 44 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-310-0.

Pies de ciervas en los lugares altos. Hurnard, Hannah. trad. Fernández, Nancy S. de. CLIE. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 135 pts. 84-7228-315-1.

Vale más prevenir que curar. Narramore, Bruce. trad. Cazorla, Francisco. CLIE. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 135 pts. 84-7228-314-3.

034. Teología pastoral

Anai Frantzisko. Arreba Klara. Anónimas y colectivas. trad. Villasante Cortabitarte, Luis. ARANZAZU. 1977. 240 p. 19 x 12 cm. Rúst. 300 pts. 84-7240-097-2.

Buena noticia, La. Lamet, Pedro Miguel. MARSIEGA. 1977. 208 p. 12 x 20 cm. Rúst. 200 pts. 84-7103-137-X.

Desde los pobres de la tierra. Cussiánovich, Alejandro. SIGUEME. 1977. 220 p. 18 x 12 cm. Rúst. 250 pts. Col. Pedal. 84-301-0477-1.

Grito de la tierra, El. Paoli, Arturo. trad. Mártir Barbero, Germán. SIGUEME. 1977. 196 p. 18 x 12 cm. Rúst. 210 pts. Col. Pedal. 84-301-0484-4.

Iniciación de los niños al sentido del pecado y a la celebración d. Pedrosa Ares, Vicente María. P.P.C. 1977. 72 p. 2.ª ed. 13 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Documentos y estudios. 84-288-0326-9.

Nuestra Mision. Anónimas y colectivas. CENTRAL CATEQUÍSTICA. 1977. 64 p. 19 x 15 cm. Rúst. 120 pts.

84-7043-157-9.

Palabra según La Salle, La. Temprado Ordiaz, Antonio. INST. PONTIFICIO SAN PIO X. 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. Col. Sinite. 84-7221-085-5.

Religion demostrada al alcance de los niños, La. Balmes Uripia, Jaime. PALABRA. 1977. 112 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-070-7.

Sólo para valientes. Anónimas y colectivas. AUTOR. Ediciones Forja, de J. Bisart, Nadal Meroles, chalet, Lerida, 1977. 176 p. 4.ª ed. 8 x 12 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-3533-0.

035. Sagrada Escritura

Diccionario del Nuevo Testamento. Léon-Dufour, Xavier, etc. trad. Zubizarreta Murga, José Luis. CRISTIANDAD. 1977. 480 p. 22 x 14 cm. Tela. 600 pts. 84-7057-213-X.

José y sus hermanos. (Obra Completa). Mann, Thomas. trad. Souviron, José M., etc. LABOR. 1977. 4 vol. 1.174 p. 11 x 18 cm. Rúst. 800 pts. Col. Punto Omega vols. 236-239. 84-335-2971-4.

José y sus hermanos. Tomo 1: Historia de Jacob. Mann, Thomas. trad. Souviron, José María. LABOR. 1977. 254 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 236. 84-335-0236-0.

José y sus hermanos. Tomo 2: El Joven José. Mann, Thomas. trad. Souviron, José María. LABOR. 1977. 192 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 237. 84-335-0237-9.

José y sus hermanos. Tomo 3: José en Egipto. Mann, Thomas. trad. Solar, Hernán del. LABOR. 1977. 388 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 238. 84-335-0238-7.

José y sus hermanos. Tomo 4: José, el Proveedor. Mann, Thomas. trad. Solar, Hernán del. LABOR. 1977. 338 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto Omega vol. 239. 84-335-0239-5.

Leyes del Reino, Las. Vila Vila, David. CLIE. 1977. 45 p. 11 x 18 cm. Rúst. 20 pts. 84-7228-311-9.

Maldiciones bíblicas. Berneri, Camilo. trad. Pozas de Villena, Jaime. NUÑEZ. 1977. 30 p. 15 x 10 cm. Rúst. 35 pts. 84-85314-01-8.

Profetas del porvenir. Roman Mayor, José Manuel (Romayor). TRES MEDIOS. 1977. 36 p. 22 x 16 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bíblica. 84-85291-06-9.

Targum Palaestinense in Pentateuchum. L. 4. Numeri. Biblia. A. T. Pentateuco. trad. Díez Macho, Alejandro. C.S.I.C. 1977. 376 p. 31 x 23 cm. Tela. 4.000 pts. Col. Biblia Polyglotta Matritensis. Series I. 84-00-03664-6.

Tiempos mesiánicos, Los. Sendy, Jean. trad. Margalef Llambrich, Ramón. PLAZA JANES. 1977. 288 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Otros Mundos. 84-01-31111-X.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística

Beatificación del Siervo de Dios P. Gregorio Suárez Fernández. Cambor, Luis. MONTE CASINO. 1977. 60 p. 15 x 22 cm. Rúst. 75 pts. 84-85139-30-5.

Catedral y la Cruzada, La. (Tomo 2). Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0405-7.

Historia de la Iglesia. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 14 vol. 6.384 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 10.886 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0400-6.

Historia de la Iglesia. (Tomo 16). Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José Ma. EDICEP. 1977. 680 p. 20 x 27 cm. Piel. 2.300 pts. 84-7050-051-1.

Historia Eclesiástica de Asturias. Marañón de Espinosa, Alfonso. UNIVERS. ETC. Monumenta Historica Asturensi, Colegio Inmaculada (Hermanos Felguero), Gijón, 1977. 154 p. 22 x 15 cm. Rúst. Col. Monumenta Historica Asturensi. 84-600-0915-7.

Nueva Historia de la Iglesia. Tomo 4: Entre la Ilustración y la... Rogier, L. J. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANDAD. 1977. 544 p. 24 x 17 cm. Tela. 1.000 pts. 84-7057-212-1.

Obras completas de San Ignacio de Loyola. Ignacio de Loyola, San. trad. Iparaguirre, Ignacio, etc. CATOLICA. 1977. 1.090 p. 3.ª ed. 13 x 20 cm. Tela. 950 pts. 84-220-0019-9.

Para una Historia de la Evangelización en América Latina. Dussel, Enrique D. NOVA TERRA. 1977. 328 p. 15 x 22 cm. Rúst. 400 pts. Col. El Sentido de la Historia núm. 12. 84-280-0607-5.

Reforma Católica, La. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0407-3.

Reforma Protestante, La. Rops, Daniel. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 456 p. 2.ª ed. 21 x 18 cm. Piel. 599 pts. Col. Historia de la Iglesia. 84-225-0406-5.

037. Sectas cristianas

Nuestras réplicas. David, Moises. trad. Carlos Jonatán, Edmundo. AUTOR. Los Niños de Dios, Royal Dave Apartado 14353, Madrid, 1977. 16 p. 13 x 19 cm. Rúst.

10 pts. 84-400-3556-X.

Qué son los Objetores de Conciencia. Roca, Juan. GAYA CIENCIA. 1977. 75 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-994-6.

039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones

Calendario Litúrgico Pastoral 1978. Secretariado nacional de Liturgia. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 192 p. 11 x 19 cm. Rúst. 115 pts. 84-7141-010-9.

Leccionario del Tiempo Ordinario IV. Comisión Episcopal Española de Liturgia. P.P.C. 1977. 740 p. 3.ª ed. 29 x 20 cm. Piel. 1.600 pts. Col. Leccionarios. 84-288-0250-5.

Sacramento de la Penitencia, El. (Reedición). Rey Martínez, Alfonso. PALABRA. 1977. 248 p. 11 x 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-118-5.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

Bilbao, el Bajo Nervión. Precado Ledo, Andrés J. ORG. OFIC. Junta de Cultura de Vizcaya, Diputación, 7, Bilbao, 1977. 298 p. 17 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-500-2181-2.

Cultura popular y revolución cultural. López de la Viesca, Evaristo. MARSIEGA. 1977. 128 p. 11 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Fondo de Cultura Popular. 84-7103-136-1.

Diseño y análisis de las encuestas sociales. Hyman, Herbert. trad. Martín y de la Cámara, Pedro. AMORRORTU. 1977. 536 p. 13 x 22 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1030-2.

Duelo encarnizado entre lo imparcial y lo parcial. Costas Comesaña, Manuel. AUTOR. Casa Rectoral, Calvos (Pontevedra), 1977. 82 p. 16 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3598-5.

Hacia una Sociología de la irreligión. Campbell, Colin. trad. Riaño, Susana. TECNOS. 1977. 160 p. 15 x 23 cm. Rúst. 400 pts. Col. Semilla y Surco Serie de Sociología. 84-309-0722-X.

Moral sexual y represión social. Guha, Anton-Andreas. trad. Machain, Nélida. GRANICA. 1977. 232 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-024-0.

Problemas fundamentales de la teoría sociológica. Rex, John. trad. Miguez, Néstor. AMORRORTU. 1977. 236 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 4.50. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1008-6.

Sociología de Asturias. González Corugedo, Rosa. AYALGA.

1977. 180 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Asturiana. 84-7411-038-6.

Sociología y la teoría moderna de los sistemas, La. Buckley, Walter. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 326 p. 2.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1007-8.

Sociología y Medicina. Aspectos teóricos y empíricos. Alonso Hinojal, Isidoro. TECNOS. 1977. 208 p. 15 x 23 cm. Rúst. 400 pts. Col. S. y S. Sociología. 84-309-0721-1.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad

Clases sociales en Euskadi. Nuñez Astrain, Luis. TXERTO. 1977. 200 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. 84-7148-032-8.

Familia, posibilidad humana y cristiana, La. Anónimas y colectivas. ACCION CATOLICA. 1977. 176 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. 84-7001-045-X.

Familia y los hijos, La. (Tomo 4). Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela. 84-382-0043-5.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Obra completa). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 2 vol. 432 p. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 8.80. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1010-8.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 1). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 240 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1904-0.

Formación del pensamiento sociológico, La. (Tomo 2). Nisbet, Robert. trad. Molina de Vedia, E. AMORRORTU. 1977. 192 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1905-9.

Hombre tolemaico, El. Cotta, Sergio. trad. Lucas, F. J. de. RIALP. 1977. 160 p. 13 x 19 cm. Rúst. 225 pts. Col. Bolsillo. 84-321-1918-0.

Que es la lucha de clases. Vidal Villa, Jose Maria. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-995-4.

042. Evolución e historia de la sociedad

Espanoles vistos por sí mismos, Los. Abellán García, José Luis. AUTOR. Pl. Conde Valle de Suchil, 3, Madrid, 1977. 224 p. 11 x 17 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3543-8.

Fet nacional i canvi social al País Valencia. Bramon, D. ESTEL.

1977. 242 p. 16 x 22 cm. Rúst. 500 pts. Col. Arguments-3. 84-85104-03-X.

Pirámide social española, La. Miguel Rodríguez, Amando de. ARIEL. 1977. 298 p. 13 x 20 cm. Rúst. 450 pts. Col. Monografías. 84-344-7806-4.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad

Max Weber. Bendix, Reinhard. trad. Oyuela, María Antonia. AMORRORTU. 1977. 464 p. 13 x 22 cm. Rúst. \$ 10.70. Col. Biblioteca de Sociología. 84-610-1014-0.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo

Cuestión nacional, La. Stalin, José (Iosiv Vissarionovich Dzhughashvili). ESCOLAR. 1977. 3 vol. 384 p. 15 x 21 cm. Rúst. 325 pts. 84-7393-038-X.

Fenómeno estaliniano, El. Elleinstein, Jean. trad. Editorial Laia. LAIA. 1977. 220 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Paperback. 84-7222-881-9.

Lectura crítica del marxismo, Una. Aguado, Felipe. ZERO. 1977. 122 p. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-317-0416-0.

Marx y Marxismo. Piettre, André. trad. Vila Selma, José. RIALP. 1977. 520 p. 4.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Naturaleza e Historia. 84-321-1671-8.

Orígenes del izquierdismo, Los. Gombin, Ricardo. ZERO. 1977. 152 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts. 84-317-0191-9.

Por la organización autónoma de los trabajadores. Anónimas y colectivas. ZERO. 1977. 150 p. 11 x 16 cm. Rúst. 125 pts. 84-317-0415-2.

Primera Internacional, La. Marx, Karl. trad. Calvo, Pilar. FUNDAMENTOS. 1977. 224 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ciencia Serie Clásicos. 84-245-0224-8.

Qué es el Comunismo. Sánchez Montero, Simón. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-962-8.

Qué es la Dictadura del Proletariado. Lobato, Ramon. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-999-7.

Qué son las organizaciones marxistas-leninistas. Trias, Carlos. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-958-X.

Tercera Internacional, La. Jaumandreu, Jorge. MAÑANA. 1977. 84 p. 10 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Martillo Pilon. 84-7421-023-2.

047. Estadísticas diversas

Estadística de Empleo Mayo 1977. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 36 p. 21 x 29 cm. Rúst. 84-7434-038-1.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios

Población Aragonesa y su Problemática actual, La. Bielza de Ory, Vicente. LIBRERIA GENERAL. 1977. 172 p. 13 x 19 cm. Rúst. 285 pts. Col. Aragón. 84-7078-036-0.

05. CIENCIAS POLITICAS

Compra del Poder, La. Goerlitz, Walter (W. Gorlitz). trad. Díaz, Dolores. DOPESA. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Testimonio Actualidad, 52. 84-7235-318-4.

Conceptos analíticos fundamentales. Melotti, Umberto. trad. Filesi, Teresa. VILLALAR. 1978. 80 p. 13 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ev. 84-7427-013-8.

Monarquía. Institución Histórica de la soberanía española, La. Olagaray, Guillermo de. AUTOR. Ediciones Eye, Trueba y Fernandez, 5, Madrid, 1977. 140 p. 21 x 14 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3549-7.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía

Agricultura gallega 1976, La. (Estudio económico). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Caja Rural Provincial Orense, Juan XXIII, 35, Orense, 1977. 432 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-2180-4.

Análisis económico de proyectos. Squire, Lyn. TECNOS. 1977. 176 p. 23 x 15 cm. Rúst. 250 pts. Col. Serie para el Banco Mundial. 84-309-0719-X.

Empresa como sistema social productivo, La. Ulrich, Hans. trad. Fuente Herrero, Eloy. I.E.P. 1977. 582 p. 15 x 21 cm. Rúst. 850 pts. Col. Estudios de Trabajo y Previsión. 84-259-0606-7.

Población y economía del Hospitalet pre-industrial. Voltes Bou, Pedro. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Hospitalet, Plza. del Ayuntamiento, 11, Hospitalet de Llobregat, 1977. 96 p. 21 x 13 cm. Rúst. Col. Publicaciones de la potencia Cultura. 84-500-2177-4.

Progreso y pobreza. George, Henry. CEDEL. 1977. 340 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. 84-352-0480-4.

052. Teoría del Estado. Nación y territorio

Nacionalitat Catalana, La. Prat de la Riba, Enrique. BARCINO. 1977. 160 p. 2.ª ed. 19 x 13 cm. Rúst. 150 pts. 84-7226-060-7.

Qué es el Estado. García Calvo, Agustín. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-933-4.

054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública

Anexo de Inversiones del Estado 1977. Ministerio de Hacienda. MIN. HACIENDA. 1977. 390 p. 21 x 30 cm. Rúst. 84-7196-057-5.

Ordenamiento Tributario Español. Cortés Domínguez, Matias. CIVITAS. 1977. 488 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Tratados y Manuales. 84-7398-057-3.

055. Política interior. Partidos políticos

Así pensamos. Anónimas y colectivas. AUTOR. Editorial Tradicionalista, S. Ruiz de Alarcón, 13, Madrid-14, 1977. 96 p. 12 x 19 cm. Rúst. 75 pts. 84-400-3573-X.

Casas del pueblo, Las. Arbeloa Muru, Victor Manuel. MAÑANA. 1977. 80 p. 10 x 19 cm. Rúst. 90 pts. Col. Martillo Pilon. 84-7421-024-0.

Diccionario de grupos, fuerzas, y partidos políticos españoles. Duclou, Gerardo. GAYA CIENCIA. 1977. 128 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-940-7.

Diccionario del Sindicalismo. Camacho, Marcelino. DOPESA. 1977. 96 p. 10 x 14 cm. Rúst. 50 pts. Col. Diccionario Mosquito. 84-7235-319-2.

Discursos del Presidente del Gobierno español (1976-1977). Suarez González, Adolfo. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Castellana, 3, Madrid, 1977. 156 p. 12 x 16 cm. Rúst. 200 pts. Col. Informes n. 16. 84-500-2197-9.

Qué es la Ruptura Democrática. Anónimas y colectivas. trad. Carrillo, Santiago. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-983-0.

Que es la ultraderecha. Pi, Ramón. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-967-9.

Qué son las Comisiones Obreras. Sartorius Alvarez de Toledo, Nicolás. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política.

84-7080-959-8.

Revolución de nueva democracia, La. Irala, Antonio de. ITXAROPENA. 1977. 80 p. 14 x 20 cm. Rúst. 170 pts. Col. Ekiñaldi bat. 84-7086-034-8.

056. Política internacional

Presos desaparecidos en Chile. Anónimas y colectivas. GAYA CIENCIA. 1977. 128 p. 13 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-7080-920-2.

Qué es el Capitalismo. Figueras Díaz de Cossio, Josep Maria. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-963-6.

Qué es el Socialismo. González Márquez, Felipe. GAYA CIENCIA. 1977. 75 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-952-0.

Qué son las derechas? Cierva y Hoces, Ricardo de la. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-960-1.

Qué son las Fuerzas Armadas. Fortes, Jose. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-993-8.

057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia

Función comercial en las cooperativas agrarias. Carbonell de Masy, Rafael. AUTOR. C. Nac. Educación Coop. San Félix, 9, Zaragoza, 1977. 84 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3632-9.

Ofertas del suelo industrial en la provincia de Segovia. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ad. Inst. Serv. Socio-Prof. Fernandez Ladreda, 31, Segovia, 1977. 84 p. 21 x 31 cm. Rúst. 84-500-2198-7.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

Derecho medieval. Gacto Fernández, Enrique. UNIV. SEVILLA. 1977. 152 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas de Historia del Derecho. 84-7405-064-2.

Derecho primitivo y la romanización del Derecho. El. Alejandro, Juan Antonio. UNIV. SEVILLA. 1977. 144 p. 18 x 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas de Historia del Derecho. 84-7405-065-0.

Introducción al Derecho. Reale, Miguel. trad. Brufau Prats, Jaime. PIRAMIDE. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 650 pts.

Col. Derecho.

84-368-0049-4.

Nueva versión sobre el Derecho y otros estudios. Lois Estevez, José. AUTOR. Rúa del Villar, 18, Santiago de Compostela, 1977. 246 p. 15 x 22 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3562-4.

Nuevo Diccionario de Legislación. (Tomo 21). Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao. ARANZADI. 1.926 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.960 pts. Col. Nuevo Diccionario de Legislación Aranza. 84-7016-082-6.

Nuevo Diccionario de Legislación. (Tomo 22). Anónimas y colectivas. trad. Aranzadi Rodríguez, Estanislao. ARANZADI. 1.686 p. 24 x 17 cm. Piel. 2.960 pts. Col. Nuevo Diccionario de Legislación Aranza. 84-7016-083-4.

Reforma agraria y Derecho. Rodríguez Aranda, Antonio. EDERSA. 1977. 366 p. 15 x 22 cm. Rúst. 700 pts. 84-7130-192-X.

Temas de Historia del Derecho Común. Clavero, Bartolome. UNIV. SEVILLA. 1977. 196 p. 11 x 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Derecho. 84-7405-062-6.

061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial

Arrendamientos Rústicos. Anónimas y colectivas. B.O.E. 1977. 220 p. 7.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 225 pts. Col. Textos Legales n. 7. 84-340-0027-X.

Derecho Procesal Civil. (Obra completa). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 2 vol. 1.612 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 2.200 pts. Col. Serie Jurídica. 84-259-0605-9.

Derecho Procesal Civil. (Tomo 1). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 606 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Serie Jurídica. 84-259-0604-0.

Derecho Procesal Civil. (Tomo 2). Guasp, Jaime. I.E.P. 1977. 1.101 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Serie Jurídica. 84-259-0603-2.

Historia y futuro del matrimonio civil en España. Carrión Olmos, Salvador. EDERSA. 1977. 436 p. 14 x 22 cm. Rúst. 800 pts. Col. Tratados generales y manuales de Derecho. 84-7130-193-8.

Lecciones de Derecho Civil. Parte general, 1. Ruiz Serramallera, Ricardo. I.C.A.I. 1977. 538 p. 2.ª ed. 16 x 23 cm. Rúst. 1.600 pts. 84-7399-039-0.

Ley de Propiedad Horizontal y Estatutos de Comunidades de Propietarios. Anónimas y colectivas. GOÑI. 1977. 120 p. 3.ª ed. 11 x 16 cm. Rúst. 100 pts. 84-7342-001-2.

Paternidad responsable y

adopción. Leal Rojas, Luis Eduardo. TEMIS. 1977. 124 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 2.80. 84-8272-022-8.

Revisión Civil, La. Calvo Sanchez, Maria del Carmen. MONTECORVO. 194 p. 24 x 15 cm. Rúst. 400 pts. Col. Jurídica. 84-7111-118-7.

Sistema de Derecho Civil. (Obra completa). Díez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 4 vol. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0727-0.

Sistema de Derecho Civil. (Tomo 1). Díez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 688 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0728-9.

Sistema de Derecho Civil. (Tomo 2). Díez Picazo, Luis, etc. TECNOS. 1977. 496 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 640 pts. Col. Biblioteca Universitaria. 84-309-0656-8.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero

Código de Comercio de la República Oriental del Uruguay. Anónimas y colectivas. trad. Vieira, Manuel Adolfo. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 408 p. 22 x 15 cm. Tela. N\$ 50.00. 84-8292-005-7.

Código de Comercio y Leyes Complementarias. Anónimas y colectivas. CIVITAS. 1977. 608 p. 4.ª ed. 10 x 16 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca de Legislación. 84-7398-030-1.

Sociedades comerciales. Parte general. Pinzón, Gabino. TEMIS. 1977. 388 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 8.20. 84-8272-021-X.

064. Derecho internacional, diplomático y consular

Comercio Internacional: Igualdad jurídica, discriminación de hecho. Ballesteros González, Juan Manuel. UNIV. GRANADA. 1977. 250 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-338-0056-6.

Problemas de adaptación en Derecho Internacional Privado e Interre. Bouza Vidal, Nuria. TECNOS. 1977. 216 p. 13 x 21 cm. Rúst. 560 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos. 84-309-0718-1.

Zona exclusiva de pesca en el Nuevo Derecho del mar, La. Sanchez Rodríguez, Luis Ignacio. UNIVERS. ETC. Universidad de Oviedo, San Francisco, 1, Oviedo, 1977. 370 p. 22 x 16 cm. Rúst. 600 pts. 84-600-0917-3.

065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo

Compendio de Derecho y Legislación Marítimo-Pesquera.

Vigier de Torres, Agustin. ORG. OFIC. Subsecretaría Marina Mercante, Madrid, 1977. 540 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-2192-8.

Delito de pena de multa, El. Manzanares, J. A. ORG. OFIC. Mancomunidad Cab. P. Cultural, Bravo Murillo, 21, Las Palmas Gran Canaria, 1977. 480 p. 17 x 25 cm. Rúst. 600 pts. 84-500-2201-0.

Delitos contra la libertad religiosa. Morillas Cueva, Lorenzo. UNIV. GRANADA. 1977. 330 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-338-0054-X.

Derecho Penal. (Parte general, 1). Rodríguez Mourullo, Gonzalo. CIVITAS. 1977. 336 p. 24 x 16 cm. Rúst. 600 pts. Col. Tratados y Manuales. 84-7398-056-5.

Normas de seguridad en bancos, industria, comercio, empresas y org. Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Faro, Avd. Reina Victoria, 30, Madrid-3, 1977. 16 p. 10 x 15 cm. Rúst. 18 pts. Col. Leyes y Reglamentos. 84-400-3629-9.

Reglamento Internacional para prevenir los abordajes. (1972). Instituto Hidrográfico de la Marina. ORG. OFIC. Hidrográfico Marina, Tolosa Latour, Cádiz, 1977. 34 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 80 pts. 84-500-6937-8.

067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo

Análisis de economía urbana. Hirsch, W. Z. I.E.A.L. 1977. 620 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts. 84-7088-201-5.

Apuntes de Derecho Administrativo. (Obra completa). Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 2 vol. 1.212 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 2.100 pts. 84-400-3551-9.

Apuntes de Derecho Administrativo, I. Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 692 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-400-3552-7.

Apuntes de Derecho Administrativo, II. Villar Palasi, José Luis. AUTOR. Alberto Aguilera, 13, Madrid, 1977. 520 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3553-5.

Constitución Política de Colombia. Comentada. Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 208 p. 12 x 17 cm. Rúst. \$ 2.30. 84-8272-020-1.

Diez temas sobre la Constitución colombiana. Henao Hidrón, Javier. TEMIS. 1977. 172 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 4.10. 84-8272-019-8.

Juego en España, El. Normas reguladoras de los de suerte, envite o. Anónimas y colectivas.

AUTOR. Academia Editorial Lamruja, Wad Ras, 4, Madrid-20, 1977. 248 p. 16 x 11 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3548-9.

068. Derecho canónico y eclesiástico

Causas matrimoniales y matrimonio canónico hoy en España. Anónimas y colectivas. AUTOR. Foro Gallego, Plaza de Lugo, 20, La Coruña, 1977. 160 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3601-9.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia

Agricultura en el medio rural, La. Anónimas y colectivas. PARANINFO. 1977. 220 p. 24 x 17 cm. Rúst. 350 pts. Col. Formación Profesional. 84-283-0916-7.

Código de la Legislación de Seguridad Social. Martín Valverde, Antonio. CIVITAS. 1977. 1.250 p. 24 x 16 cm. Tela. 3.200 pts. Col. Códigos. 84-7398-058-1.

Contestaciones. González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103, Madrid, 1977. 144 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3511-X.

Cuarenta años de sindicato vertical. Ludevid, Manuel. LAIA. 1977. 120 p. 2.ª ed. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Primero de Mayo. 84-7222-955-6.

Derecho colectivo del trabajo. Guerrero Figueroa, Guillermo. TEMIS. 1977. 332 p. 16 x 24 cm. Rúst. \$ 6.30. 84-8272-018-X.

Enigmas de la Rosa-Cruz, Los. Piobb, Nouveau. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1977. 220 p. 13 x 20 cm. Rúst. 250 pts. 84-7442-011-3.

Guía jurídica trabajadores de la construcción. Paricio, Eduardo. FONTANELLA. 1977. 160 p. 11 x 17 cm. Rúst. 125 pts. Col. Guías jurídicas. 84-244-0425-4.

Guía Profesional de Agentes de Seguros. Anónimas y colectivas. AUTOR. Colegio N. Agentes Seguros, Nuñez de Balboa, 101, Madrid, 1977. 760 p. 21 x 27 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3532-2.

Información Laboral. Año 1977. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. LEX NOVA. 1977. 1.152 p. 22 x 16 cm. Tela. 900 pts. 84-85012-40-2.

Normas de seguridad en el trabajo. Empalmadores. Compañía Telefónica Nacional de España. AUTOR. C. Telefónica Nac. España, Avda. José Antonio, 28, Madrid, 1977. 112 p. 15 x 12 cm. Rúst. 84-400-3581-0.

Ordenanza laboral textil. Formularios. Ortega Prieto, Eduardo. AUTOR. A. Empr. Géne-

ros Punto Mataró, Molas, 32, Mataró (Barcelona), 1977. 264 p. 15 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3605-1.

Qué es la Masonería. Pedrosa Biain, Luis. GAYA CIENCIA. 1977. 80 p. 11 x 16 cm. Rúst. 75 pts. Col. Biblioteca de Divulgación Política. 84-7080-996-2.

Regulación del empleo y seguro de desempleo. Ministerio de Trabajo. MIN. TRABAJO. 1977. 256 p. 11 x 18 cm. Rúst. 325 pts. 84-7434-039-X.

0.7 ARTE Y CIENCIA MILITAR

074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares

Afrika Korps. Bergot, Erwan. trad. Noguera, Sofia. ASESORIA TECNICA. 1977. 272 p. 13 x 20 cm. Rúst. 275 pts. 84-7442-012-1.

075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización

Fuerzas armadas. Aptitud para el ascenso. Anónimas y colectivas. AUTOR. Academia Faro, Avd. Reina Victoria, 30, Madrid-3, 1977. 24 p. 10 x 15 cm. Rúst. 30 pts. Col. Leyes y Reglamentos. 84-400-3515-2.

08. ENSEÑANZA, EDUCACION

Contestaciones. (Celadores). González Azcona, José Manuel. AUTOR. Infanta Mercedes, 103, Madrid, 1977. 80 p. 15 x 22 cm. Rúst. 450 pts. 84-400-3528-4.

Temario de Oposiciones Cátedras de Ciencias Naturales de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-04-8.

Temario de Oposiciones Cátedras de Ciencias Naturales de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-03-X.

Temario de Oposiciones Cátedras de Geografía e Historia de Instituto. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-08-0.

Temario de Oposiciones Cátedras de Inglés de Institutos de Bachillerato. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 1977. 60 p. 18 x 25 cm. Rúst. 200 pts. 84-85301-06-4.

Temario de Oposiciones Cátedras de Inglés de Institutos de Bachillerato. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-05-6.

Temario Oposiciones Cátedra Geografía e Historia de

Institutos de. Anónimas y colectivas. ACAD. MONCLOA. 18 x 25 cm. Rúst. 84-85301-07-2.

081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos

España. El desarrollo de la educación en 1975-76 y 1976-77. Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 354 p. 17 x 25 cm. Rúst. 84-369-0228-9.

Libertad de enseñanza, La. (Reedición aumentada). Riestra, José Antonio. PALABRA. 1977. 184 p. 4.ª ed. 11 x 17 cm. Tela. 250 pts. Col. Cuadernos Palabra. 84-7118-063-4.

Por una educación liberadora. Martí Soler, Miquel. trad. Rio, Granada del. NOVA TERRA. 1977. 152 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Navidad, núm. 55. 84-280-0608-3.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests

Aplicación y valoración práctica de los tests. Calle Capilla, Ramiro Antonio. CEDEL. 1977. 260 p. 14 x 19 cm. Rúst. 340 pts. 84-352-0479-0.

Cociente intelectual, El. Tort, Michel. trad. Martínez García. SIGLO XXI. 1977. 224 p. 10 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Educación. 84-323-0274-0.

Curso de Orientación Universitaria. Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 216 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 250 pts. 84-359-0007-X.

Cursos de Verano. Universidad a distancia. Madrid. U. E.D. 1977. 128 p. 11 x 15 cm. Rúst. 84-362-1047-6.

E. G. B. Nuevas Orientaciones, 1. Etapa 44-45. Anónimas y colectivas. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 136 p. 10.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 65 pts. Col. Folletos. 84-265-5627-2.

Educación especial, La. Unesco. trad. Pérez Gómez, Marcelino. SIGUEME. 1977. 388 p. 21 x 13 cm. Rúst. 490 pts. Col. Pedagogía y Sociedad. 84-301-0487-9.

English for Children 1, 2 y 3. Guía Didáctica. Rico Vercher, Manuel, etc. MANGOLD. 1977. 120 p. 25 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-266-9202-8.

Esbozo para una alternativa cultural en Santander. Gomarín Guirado, Fernando. AUTOR. José M. de Cossio, Portal, 24, Santan-

der, 1977. 16 p. 13 x 20 cm. Rúst. 50 pts. 84-400-3518-7.

Evaluación de los aprendizajes. Lafourcade, Pedro D. CINCEL. 1977. 360 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Didaxis. 84-7046-014-5.

Francés 6. Guía del Profesor. Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. ANAYA. 1977. 136 p. 19 x 25 cm. Rúst. 109 pts. Col. E. G. B. 84-207-1893-9.

Guía del profesor. Palabras y gente. Lenguaje, 6. E. G. B. Anónimas y colectivas. NARCEA. 1977. 160 p. 16 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. E. G. B. Somosaguas. 84-277-0304-X.

Guía didáctica de mi libro. Pozo Pardo, Alberto del. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 180 p. 3.ª ed. 16 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-7138-169-9.

Interpretación Clínica de la Escala de Inteligencia de Wechsler pa. Glasser, A. J. trad. Sección de Estudio de Tests de TEA, S. A. TEA. 1977. 260 p. 15 x 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-074-5.

Lengua y literatura en su contexto. Guía del profesor (11-12). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 76 p. 23 x 16 cm. Rúst. 84-359-0038-X.

Lengua y literatura en su contexto. Guía del profesor. (9-10). Anónimas y colectivas. PLAYOR. 1977. 88 p. 23 x 16 cm. Rúst. 84-359-0039-8.

Modificación de conducta en la infancia. (Obra completa). Ashen, Beatrice A. trad. Daurella, Neri. FONTANELLA. 4 vol. 12 x 19 cm. Rúst. Col. Breviarios de Conducta humana. 84-244-0426-2.

Modificación de conducta en la infancia Vol. 1. Problemas menores d. Ashen, Beatrice A. trad. Daurella, Neri. FONTANELLA. 1977. 224 p. 12 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Breviarios de Conducta humana. 84-244-0427-0.

Reeducación del lenguaje, la lectura y la escritura. Tsvétikova, L. S. trad. Mateo Merino, Pedro. FONTANELLA. 1977. 320 p. 15 x 23 cm. Rúst. 750 pts. Col. Conducta humana. 84-244-0429-7.

Solucionario Ciencias Naturales 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 32 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1455-X.

Solucionario Ciencias Naturales 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 24 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1453-3.

Solucionario Ciencias Naturales 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1454-1.

Solucionario Matemática 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colec-

tivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1451-7.

Solucionario Matemática 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 40 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1452-5.

Solucionario Matemática, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 44 p. 18 x 25 cm. Rúst. 60 pts. 84-294-1457-6.

Técnicas de trabajo intelectual. Ejercicios prácticos. Gavin Paño, M. Josefa. CONTINENTAL. 1977. 139 p. 21 x 30 cm. Rúst. 365 pts. 84-7051-010-X.

Técnicas de trabajo intelectual. Manual para el Director. Gavin Paño, M. Josefa. CONTINENTAL. 1977. 52 p. 17 x 24 cm. Rúst. 150 pts. 84-7051-009-6.

Transformemos la escuela. Flecha Garcia, Jose Ramón. AUTOR. Vicente Alvarez-Editor, Galileo, 288, Barcelona, 1977. 140 p. 18 x 11 cm. Rúst. 125 pts. 84-400-3418-0.

Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Maier, Henry W. trad. Leal, Anibal C. AMORRORTU. 1977. 360 p. 3.ª ed. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca de Psicología y psicoanálisis. 84-610-4001-5.

083. Educación sexual

Amor y Sexo. (Tomo 3). Wells, Dily. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela. 84-382-0042-7.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas

Ahir. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 2.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0168-8.

Apa, Apa. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0151-3.

Aprende a leer y a escribir, (1.). Frejo Abegon, Celedonio (Nin). AUTOR. Ediciones Nin, Ramiro de Maeztu, 34, Valencia, 1977. 20 p. 16 x 22 cm. Rúst. 12 pts. 84-400-3577-2.

Aprende a leer y a escribir, (2.). Frejo Abegon, Celedonio (Nin). AUTOR. Ediciones Nin, Ramiro de Maeztu, 34, Valencia, 1977. 20 p. 16 x 22 cm. Rúst. 12 pts. 84-400-3578-0.

Ay, mis dedos! Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0656-6.

Buenos días. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0659-0.

Carrusel Preescolar. Anónimas y colectivas. ALTEA. 1977. 5 vol. 240 p. 22 x 27 cm. Tela. 1.200 pts. 84-372-1337-1.

Cartilla Amiguitos, 1. parte. Arias Garcia, Manuel Antonio. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 85.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 39 pts. 84-7138-264-4.

Conte de la lluna callada, El. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0160-2.

Cuadernos de caligrafía escrita 'Script' Nos. 1 y 2. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 2 vol. 128 p. 10.ª ed. 16 x 20 cm. Rúst. 24 pesos colombianos. 84-8273-037-1.

Cuco, El. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0658-2.

Había una vez. Robes Mases, Ruth. CODICE. 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Tela. 155 pts. 84-357-0109-3.

Libro 1. de Lecturas. Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 128 p. 15 x 20 cm. Tela. 95 pts. 84-357-0110-7.

Libro 2. de Lecturas. Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 192 p. 15 x 20 cm. Tela. 115 pts. 84-357-0111-5.

Libro 3. de Lecturas. Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 248 p. 15 x 20 cm. Tela. 122 pts. 84-357-0112-3.

Libro 5. de Lecturas. Aguayo, Alfredo M. CODICE. 1977. 303 p. 5.ª ed. 15 x 20 cm. Tela. 122 pts. 84-357-0113-1.

Metodo especial curso de escritura inglesa en 8 cuadernos. Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 8 vol. 128 p. 12.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. 32 pesos colombianos. 84-8273-036-3.

Miau, Miau. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0152-1.

Mis primeras fichas de lectura. Simón Hernandez, Marco Ernesto. AUTOR. Vinalopo, 2, Valencia-10, 1977. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3630-2.

Pan y tomate. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0657-4.

Párvulos, sus juegos y las matemáticas, Los. 2. Nivel. Sanmartí, Teresa. VICENS-VIVES. 1977. 93 p. 2.ª ed. 26 x 19 cm. Rúst. 173 pts. 84-316-2065-X.

Párvulos, sus juegos y las matemáticas modernas, Los. 1. Nivel. Sanmartí, Teresa. VICENS-VIVES. 1977. 64 p. 2.ª ed. 26 x 19 cm. Rúst. 144 pts. 84-316-2064-1.

Pío-Pío. Anónimas y colectivas. CINCEL. 1977. 64 p. 4.ª ed. 23 x 31 cm. Rúst. 71 pts. 84-7046-002-1.

Rei, la reina i el ratolí, El. Ollé Romeu, M. Angeles. GALERA. 1977. 16 p. 4.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. A poc a poc. 84-246-0159-9.

Televisión, La. Giménez Sardabal Lissón, Asunción. GALERA. 1977. 16 p. 5.ª ed. 16 x 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Poquito a poco. 84-246-0660-4.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza

Aproximació al vocabulari d'EGB. Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 200 pts. Col. Quaderns. 84-7456-007-1.

Así es Colombia. Geografía Visualizada para 5o. Año de Primaria. Holguín de Gómez, Isabel. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 152 p. 5.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos. 84-8273-035-5.

Atlas Básico. España. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 25 x 32 cm. Tela. 260 pts. 84-294-1449-5.

Ciencias Biológicas. 1. año. Ciclo básico. Fasc. 2: los vegetales. Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 214 p. 22 x 15 cm. Rúst. N\$ 19.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-006-5.

Ciencias de la Naturaleza, Tercer Grado. Valecillo, Víctor. S.M. 1977. 216 p. 15.ª ed. 26 x 20 cm. Rúst. 85 pts. 84-348-0595-2.

Ciencias Orbe 8, alumno. Cruells, Eduardo. VICENS-VIVES. 1977. 320 p. 2.ª ed. 19 x 26 cm. Rúst. 308 pts. Col. E. G. B. 84-316-1122-7.

Ciencias Sociales, 4. E. G. B. Campos Delgado, Jesús. BRUÑO. 1977. 224 p. 19 x 25 cm. Rúst. 260 pts. 84-216-0340-X.

Ciencias Sociales, 5. E. G. B. Campos Delgado, Jesús. BRUÑO. 1977. 208 p. 19 x 25 cm. Rúst. 280 pts. 84-216-0341-8.

Ciencias Sociales, 7. E. G. B. Ejercicios. Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 224 p. 2.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 165 pts. 84-218-0188-0.

Colibri, 6. (Libro del alumno). Casademont Pou, Francisco, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 152 p. 18 x 25 cm. Rúst. 190 pts. Col. Dya Basica. 84-265-2169-X.

Como tú. . . Medina, Arturo. CINCEL. 1977. 170 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 138 pts. 84-7046-048-X.

Consulta Naturaleza, 8. E.G.B. Carrió, Rosa, etc. CASALS. 1977. 320 p. 2.ª ed. 26 x 21 cm. Rúst. 365 pts. 84-218-0225-9.

Cuaderno de prácticas sema-

nales. Espiral, 2. Agustí, José M., etc. VICENS-VIVES. 1977. 320 p. 19 x 26 cm. Rúst. 320 pts. 84-316-1126-X.

Cuadernos de ejercicios de Geografía, 5. E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 24 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0378-X.

Cuadernos de ejercicios de Geografía, 6. E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 24 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0379-8.

Cuadernos de ejercicios de Geografía, 7. E. G. B. Mateos Rodríguez, Andrés. DESCLEE DE BROUWER. 1977. 32 p. 21 x 14 cm. Rúst. 80 pts. 84-330-0380-1.

Educación moral y cívica. (Ciclo básico). Schickendantz, Amelia de Castagno. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 86 p. 18 x 12 cm. Rúst. N\$ 8.00. 84-8292-012-X.

Educación para la convivencia, 1. E. G. B. Gonzalez Santos, M. Carmen, etc. EVEREST. 1977. 96 p. 27 x 21 cm. Rúst. 109 pts. 84-241-6643-4.

Educación para la Convivencia 6. Educación Gral. Básica. Segunda E. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1441-X.

Educación para la Convivencia 7. Educación Gral. Básica. Segunda E. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1442-8.

Educación para la Convivencia 8. Educación Gral. Básica. Segunda E. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 64 p. 18 x 25 cm. Rúst. 112 pts. 84-294-1443-6.

Ejercicios y Problemas, 6. Sabugo Pintor, Angel. EVEREST. 1977. 64 p. 6.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 62 pts. 84-241-6625-6.

Ejercicios y Problemas, 7. Garcia Diez, Francisco. EVEREST. 1977. 64 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 67 pts. 84-241-6725-2.

Ejercicios y Problemas, 8. Garcia Diez, Francisco. EVEREST. 1977. 64 p. 3.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 69 pts. 84-241-6825-9.

English for Children. Luttikhuisen, Frances. TEIDE. 1977. 96 p. 22 x 16 cm. Rúst. 290 pts. 84-307-2741-8.

English*0-3. Ollero Garcia, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 188 p. 19 x 26 cm. Rúst. 320 pts. Col. Idiomas. 84-205-0378-9.

Experiencias, libro consulta 3. E. G. B. Benejam, Pilar, etc. CASALS. 1977. 160 p. 2.ª ed. 26 x 20 cm. Rúst. 190 pts. 84-218-0198-8.

Expresión Plástica, 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1445-2.

Expresión Plástica, 7. Pérez Lozao, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 88 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 156 pts. 84-7195-017-0.

Expresión Plástica, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1446-0.

Expresión Plástica, 7. L. A. Amo Vázquez, Juan. ANAYA. 1977. 88 p. 21 x 30 cm. Rúst. 126 pts. Col. E. G. B. 84-207-1902-1.

Expresión Plástica, 8. Pérez Lozao, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 80 p. 2.ª ed. 19 x 27 cm. Rúst. 116 pts. 84-7195-002-2.

Expresión Plástica, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 176 p. 18 x 25 cm. Rúst. 255 pts. 84-294-1447-9.

Guía de Lenguaje, 5. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 177 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0183-3.

Guía de Naturaleza, 5. E.G.B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 157 p. 18 x 26 cm. Rúst. 84-355-0182-5.

Guía Lenguaje, 4. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 194 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0189-2.

Guía Naturaleza y Sociedad, 3. E. G. B. Alvarez Pérez, Antonio. MIÑON. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 84-355-0188-4.

Idioma español. Ejercicios, 1. y 2. curso. (Segunda parte). Donner, Paloma B. de. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 96 p. 22 x 18 cm. Rúst. N\$ 6.00. 84-8292-007-3.

Idioma Español. 2. Año. Piccardo, Luis Juan, etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 20 x 14 cm. Rúst. N\$ 9.20. 84-8292-009-X.

Inglés, 2. de B. U. P. Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 224 p. 19 x 27 cm. Rúst. 310 pts. 84-216-0329-9.

Inglés, 7. E. G. B. Fernandez Barrientos, Jorge. BRUÑO. 1977. 192 p. 19 x 25 cm. Rúst. 270 pts. 84-216-0339-6.

Lecturas comentadas, 3er. curso. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 109 p. 14.ª ed. 17 x 23 cm. Tela. 115 pts. 84-7138-291-1.

Lecturas Comentadas, 4. curso. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 152 p. 15.ª ed. 17 x 23 cm. Tela. 100 pts. 84-7138-313-6.

Lengua 1. Solucionario actividades libro del alumno. Rivas Navarro, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 18 x 24 cm. Rúst. 80 pts. 84-7138-170-2.

Lengua 3. Solucionario actividades libro del alumno. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 80 p. 18 x 24 cm. Rúst. 90 pts.

84-7138-171-0.

Lengua 4. Solucionario actividades libro del alumno. Quecedo Calvo, Dora (Begoña Bilbao). RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 96 p. 18 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7138-172-9.

Lenguaje Básico, 4. Echeverría, Santiago. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 309 pts. 84-316-1112-X.

Lenguaje Básico, 5. Navarro del Castillo, Vicente. VICENS-VIVES. 1977. 256 p. 19 x 26 cm. Rúst. 197 pts. 84-316-1113-8.

Lenguaje, 7 E. G. B. Quintanilla Sainz, Efrén. EVEREST. 1977. 200 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 275 pts. 84-241-6712-0.

Lenguaje, 7. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 304 p. 18 x 25 cm. Rúst. 330 pts. 84-294-1448-7.

Lenguaje, 8. Enseñanza Gral. Básica. Segunda etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 304 p. 18 x 25 cm. Rúst. 325 pts. 84-294-1456-8.

Libro Lenguaje, 3. E. G. B. Blasi, Sara, etc. CASALS. 1977. 176 p. 5.ª ed. 21 x 27 cm. Rúst. 225 pts. 84-218-0011-6.

Libro Lenguaje, 4. Nivel E.G.B. Blasi, Sara, etc. CASALS. 1977. 192 p. 5.ª ed. 21 x 27 cm. Rúst. 140 pts. 84-218-0012-4.

Manual del educador, 3. Comisión Episcopal de Enseñanza. SECRET. NAC. CATEQUESIS. 1977. 120 p. 20 x 22 cm. Rúst. 95 pts. 84-7141-011-7.

Matemática, 3. Solucionario libro del alumno. Luque Luceña, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 16 p. 18 x 24 cm. Rúst. 40 pts. 84-7138-173-7.

Matemática, 5. Solucionario libro del alumno. Luque Luceña, Manuel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 32 p. 17 x 23 cm. Rúst. 70 pts. 84-7138-174-5.

Matemáticas, 1. E G B. (Solucionario). Marsinyach Dalmales, Sebastián. BRUÑO. 1977. 176 p. 19 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-216-0342-6.

Matemáticas 3. L. Alumno. Rico Romero, Luis. ANAYA. 1977. 352 p. 19 x 25 cm. Rúst. 343 pts. Col. E. G. B. 84-207-1878-5.

Matemáticas, 4. Libro del Alumno. Rico Romero, Luis. ANAYA. 1977. 392 p. 19 x 27 cm. Rúst. 345 pts. Col. E. G. B. 84-207-1892-0.

Matemáticas, 4. Nivel E.G.B. Gavalda, Doménec, etc. CASALS. 1977. 200 p. 5.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 240 pts. 84-218-0139-2.

Matemáticas, 5. E. G. B. Gavalda, Doménec, etc. CASALS. 1977. 252 p. 5.ª ed. 21 x 26 cm. Rúst. 240 pts. 84-218-0138-4.

Matemáticas, 5. L. Alumno. Rico, Luis. ANAYA. 1977. 344 p. 19 x 27 cm. Rúst. 331 pesetas. Col.

E. G. B. 84-207-1899-8.

Matemáticas, 6. Libro del Alumno. Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 208 p. 19 x 25 cm. Rúst. 145 pts. Col. E. G. B. 84-207-1889-0.

Matemáticas, 7. E G B. Yaber, Jose Maria. s.m. 1977. 250 p. 24 x 19 cm. Rúst. 330 pts. 84-348-0131-0.

Matemáticas, 7. Libro del Alumno. Casulleras Regás, Juan. ANAYA. 1977. 256 p. 19 x 25 cm. Rúst. 167 pts. Col. E. G. B. 84-207-1890-4.

Naturaleza y Sociedad, 1 'Tierra 1'. Benedito, V., etc. VICENS-VIVES. 1977. 144 p. 2.ª ed. 22 x 30 cm. Rúst. 299 pts. 84-316-1114-6.

Ocells vistos pels artistes. Caux, Jacques. trad. Alcobé, Josep. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de treball. 84-7222-139-3.

Pájaros vistos por artistas. Caux, Jacques. trad. Alcobé, Josep. LAIA. 1977. 28 p. 15 x 24 cm. Rúst. 90 pts. Col. Biblioteca de trabajo. 84-7222-039-7.

Pintto. Ejercicios gráficos. Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 48 p. 21 x 31 cm. Rúst. 200 pts. 84-7138-167-2.

Pintto. Ejercicios prácticos. Amilibia, Maria del Carmen. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 96 p. 18 x 24 cm. Rúst. 175 pts. 84-7138-168-0.

Primer Quadern de Lectura i Exercicis. Arenas Sampere, Joaquim, etc. MALL. 1977. 64 p. 21 x 26 cm. Rúst. 125 pts. Col. Quaderns. 84-7456-000-4.

Recreo, 1 E. G. B. Arias García, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 96 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 106 pts. 84-241-6115-7.

Recreo 2, E. G. B. Arias García, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 96 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 89 pts. 84-241-6215-3.

Recreo 3, E. G. B. Arias García, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 112 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 95 pts. 84-241-6315-X.

Recreo, 4 E. G. B. Arias García, Manuel Antonio. EVEREST. 1977. 128 p. 4.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 104 pts. 84-241-6415-6.

Recreo, 5 E. G. B. Quintanilla Sainz, Efrén. EVEREST. 1977. 128 p. 3.ª ed. 24 x 17 centímetros. Rúst. 125 pts. 84-241-6515-2.

Religión, 1 E. G. B. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1977. 112 p. 2.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 175 pts. 84-241-6152-1.

Religión 5. Enseñanza Gral. Básica. Primera Etapa. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 160 p. 18 x 25 centímetros. Rúst. 258 pts. 84-294-1450-9.

Treballem la Geografia de Catalunya. Arenas Sampere, Joaquim. MALL. 1977. 116 p.

21 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-002-0.

086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza

Asintota III. (Matemáticas 3. B U P). Aguado, R. BRUÑO. 1977. 216 p. 17 x 24 cm. Rúst. 358 pts. 84-216-0331-0.

Ciencias Naturales, B U P 3. Baños González, José Luis. VIVES, LUIS. 1977. 432 p. 26 x 18 cm. Rúst. 510 pts. 84-263-0300-5.

Ciencias Naturales. Bachillerato, 1. curso. Alvarado Fernández, Salustio. AUTOR. Ebro, 8, Madrid-2, 1977. 544 p. 2.ª ed. 24 x 17 cm. Rúst. 528 pts. 84-400-3563-2.

Ciencias Naturales. Bachillerato, 3. curso. Alvarado Fernández, Salustio. AUTOR. Ebro, 8, Madrid-2, 1977. 352 p. 24 x 17 cm. 84-400-3564-0.

Ciencias Naturales, 1. B.U.P. Artero García, José María. EVEREST. 1977. 288 p. 2.ª ed. 30 x 21 cm. Rúst. 512 pts. 84-241-7507-7.

Ciencias Naturales, 1. B U P. Hernando Cordovilla, J. M. SILOS. 1977. 334 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 410 pts. Col. B U P 1. 84-85250-05-2.

Ciencias Naturales, 3 B.U.P. Alvira Alvira, Tomas, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 384 p. 18 x 25 centímetros. Rúst. 550 pts. Col. B. U. P. 84-265-1525-8.

Ciencias, 3. B. U. P. Panadero Cuartero, Eduardo. BRUÑO. 1977. 320 p. 19 x 27 cm. Rúst. 500 pts. 84-216-0337-X.

Cristiano en el Mundo de hoy. El Millet Escrivá, Francisco, etc. ECIR. 1977. 350 p. 17 x 23 cm. Rúst. 196 pts. 84-7065-043-2.

Dibujo, 3. B. U. P. Solana Donoso, Jesus. BRUÑO. 1977. 252 p. 19 x 27 cm. Rúst. 400 pts. 84-216-0338-8.

Diseño B U P 2: Dibujo Técnico. Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 276 pts. 84-263-0303-X.

Diseño B U P 2: Fundamentos Artísticos. Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 253 pts. 84-263-0304-8.

Diseño B U P 3: Dibujo Técnico. Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 271 pts. 84-263-0305-6.

Diseño B U P 3: Fundamentos Artísticos. Barnechea Salo, Emilio, etc. VIVES, LUIS. 1977. 96 p. 30 x 21 cm. Rúst. 256 pts. 84-263-0306-4.

Diseño, 2. Fernández Martínez, Rafael. ECIR. 1977. 114 p. 22 x 28 cm. Rúst. 232 pts. 84-7065-044-0.

Filosofía. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero. García Marcos, Manuel. TORO,

- G. DEL. 1977. 368 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0221-1.
- Filosofía, 3. B U P.** Paris Amador, Carlos. ANAYA. 1977. 448 p. 21 x 20 cm. Rúst. 291 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1897-1.
- Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso segund.** Barceló, J., etc. TORO, G. DEL. 1977. 352 p. 17 x 24 cm. Rúst. 315 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0224-6.
- Física y Química. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercer.** Barceló, J., etc. TORO, G. DEL. 1977. 424 p. 17 x 24 cm. Rúst. 390 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0223-8.
- Física y Química, 2. B. U. P.** Santiago, Julia de. MIÑON. 1977. 385 p. 21 x 23 cm. Rúst. 371 pts. 84-355-0226-0.
- Física y Química, 2. B U P.** Santos Romero, Martín. SILOS. 1977. 347 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 475 pts. Col. B U P 2. 84-85250-13-3.
- Física y Química, 3.** Aguilar Peris, Jose. ANAYA. 1977. 456 p. 21 x 20 cm. Rúst. 356 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1895-5.
- Física y Química, 3.** Santos Romero, Martín. SILOS. 1977. 595 p. 17 x 24 cm. Rúst. 519 pts. 84-85250-16-8.
- Física y Química, 3. B U P.** Feo García, Roberto, etc. BELLO. 1977. 452 p. 20 x 25 cm. Rúst. 383 pts. 84-212-0042-9.
- Física y Química, 3. curso de bachillerato.** Pérez Botella, Agustín. MARFIL. 1977. 512 p. 17 x 24 cm. Rúst. 437 pts. Col. Enseñanza. 84-268-0265-6.
- Formación Religiosa, 3. B.U.P.** Llopis Sarrió, Juan, etc. EVEREST. 1977. 160 p. 30 x 21 cm. Rúst. 163 pts. 84-241-7526-3.
- Foro, III. (Latín).** Villegas Guillen, Salvador. BRUÑO. 1977. 256 p. 27 x 19 cm. Rúst. 310 pts. 84-216-0334-5.
- Francés. Bachillerato unificado polivalente. Curso tercero.** López Fanego, Otilia. TORO, G. DEL. 1977. 232 p. 17 x 24 cm. Rúst. 305 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0222-X.
- Geografía e Historia de España B U P 3.** Gutiérrez Jiménez, José. VIVES, LUIS. 1977. 496 p. 26 x 18 cm. Rúst. 590 pts. 84-263-0301-3.
- Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. (Tomo).** Valdeón Baroque, Julio. ANAYA. 1977. 536 p. 21 x 20 cm. Rúst. 607 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1888-2.
- Geografía e Historia de España y de los Países Hispánicos. 3.** Vilá Valenti, Juan, etc. ANAYA. 1977. 552 p. 21 x 20 cm. Rúst. 664 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1896-3.
- Geografía e Historia de España, 3. B U P.** Vergés Mundo, Oriol, etc. TEIDE. 1977. 496 p. 23 x 17 cm. Rúst. 575 pts. 84-307-3183-0.
- Griego, 3. B U P.** Rodríguez Adrados, Francisco. SILOS. 1977. 350 p. 17 x 24 cm. Rúst. 495 pts. Col. B U P 3. 84-85250-19-2.
- Griego 3. Bachillerato.** Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 400 p. 19 x 23 cm. Rúst. 395 pts. 84-294-1444-4.
- Historia de Colombia para 10. y 20. grados.** Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1974. 88 p. 11.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 84 pesos colombianos. 84-8273-031-2.
- Historia de Colombia 3er grado.** Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 102 p. 11.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 61 pesos colombianos. 84-8273-032-0.
- Historia de Colombia 4o. grado.** Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1975. 124 p. 5.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 71 pesos colombianos. 84-8273-033-9.
- Historia de Colombia, 5o. grado.** Barrios Chaparro, Luis A. CULTURAL COLOMBIANA. 1976. 144 p. 8.ª ed. 20 x 27 cm. Rúst. 78 pesos colombianos. 84-8273-034-7.
- Hombre, la Vida y Dios, EL. Filosofía, 3. B. U. P.** Genovés Amorós, Vicente. ECIR. 1977. 440 p. 17 x 23 cm. Rúst. 262 pts. 84-7065-042-4.
- Inglés, 3.** Villoria Andreu, Secundino, etc. SILOS. 1977. 265 p. 17 x 24 cm. Rúst. 394 pts. 84-85250-15-X.
- Latín. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso Segundo.** Anónimas y colectivas. TORO, G. DEL. 1977. 336 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 315 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0138-X.
- Latín. Bachillerato Unificado Polivalente. Curso tercero.** Anónimas y colectivas. TORO, G. DEL. 1977. 288 p. 15 x 21 cm. Rúst. 335 pts. Col. Libros de enseñanza. 84-312-0220-3.
- Latín, 1. Bachillerato.** Calero Calero, Francisco, etc. BELLO. 1977. 432 p. 2.ª ed. 21 x 25 cm. Rúst. 344 pts. 84-212-0030-5.
- Latín, 2. B U P.** Bravo Lozano, Millán. SILOS. 1977. 290 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. B U P 2. 84-85250-20-6.
- Latín, 2. B U P.** Rodríguez Adrados, Jesús. BRUÑO. 1977. 464 p. 15 x 21 cm. Tela. 312 pts. 84-216-0336-1.
- Latín, 3.** Díaz, Manuel. ANAYA. 1977. 352 p. 21 x 20 cm. Rúst. 236 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1898-X.
- Latín, 3. B U P.** Bravo Lozano, Millán. SILOS. 1977. 245 p. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pesetas. Col. B U P 3. 84-85250-21-4.
- Lengua Española y Literatura, 3. B U P.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 376 p. 19 x 27 cm. Rúst. 120 pts. 84-216-0332-9.
- Lengua y Civilización Francesa, 3. B. U. P.** Lopez Ruiz, Antonio. EVEREST. 1977. 184 p. 30 x 21 cm. Rúst. 218 pts. 84-241-7521-2.
- Lengua y Literatura. Antología, 3.** Díaz Castañón, Carmen, etc. SILOS. 1977. 330 p. 17 x 24 cm. Rúst. 463 pts. Col. B U P 3. 84-85250-17-6.
- Lengua y Literatura, 3. BUP.** Díaz Castañón, Carmen, etc. SILOS. 1977. 225 p. 17 x 24 cm. Rúst. 360 pts. Col. B U P 3. 84-85250-18-4.
- Literatura, 2.** Huerta, F., etc. S.G.E.L. 1977. 448 p. 17 x 22 cm. Rúst. 290 pts. 84-7143-135-1.
- Literatura, 3. B. U. P.** Alonso del Real, Guillermo, etc. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 392 p. 18 x 25 cm. Rúst. 500 pesetas. Col. B U. P. 84-265-1527-4.
- Literatura, 3. B U P.** López, Carmen. TEIDE. 1977. 324 p. 23 x 17 cm. Rúst. 275 pts. 84-307-3184-9.
- Matemática, 3. B U P.** Boadas, Juan, etc. TEIDE. 1977. 324 p. 23 x 17 cm. Rúst. 204 pts. 84-307-3185-7.
- Matemáticas. Tercer Curso (B. U. P.).** Martínez Losada, Angel, etc. TECNIBAN. 1977. 428 p. 17 x 24 cm. Rúst. 338 pts. 84-308-0332-7.
- Matemáticas, 1. B U P.** Reguera Arias, Manuel. SILOS. 1977. 349 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 400 pts. Col. B U P 1. 84-85250-04-4.
- Matemáticas, 2. B. U. P.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1977. 280 p. 19 x 27 cm. Rúst. 300 pts. 84-216-0333-7.
- Matemáticas, 3.** Etayo, Javier, etc. ANAYA. 1977. 328 p. 21 x 20 cm. Rúst. 232 pts. Col. Bachillerato. 84-207-1894-7.
- Matemáticas, 3. B. U. P.** Cela Díaz, Pilar. NARCEA. 1977. 272 p. 19 x 24 cm. Rúst. 275 pesetas. Col. B. U. P. Somosaguas. 84-277-0303-1.
- Matemáticas, 3 de B. U. P.** Marsinyach Dalmases, Sebastián. BRUÑO. 1977. 240 p. 19 x 27 cm. Rúst. 345 pts. 84-216-0328-0.
- Música, 1. B. U. P.** Casares, Emilio. EVEREST. 1977. 184 p. 2.ª ed. 27 x 21 centímetros. Rúst. 230 pts. 84-241-7531-X.
- Religión, 3. B. U. P.** Lobo Méndez, Gonzalo. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 576 p. 18 x 25 cm. Rúst. 550 pts. Col. B. U. P. 84-265-1526-6.
- This is the way (II).** Alberdi, Lucia, etc. S.G.E.L. 1977. 234 p. 24 x 20 cm. Rúst. 285 pts. 84-7143-134-3.
- 087. Educación de subnormales**
- Física C O U. Documento 1.** Ministerio de Educación y Ciencia. MIN. EDUCACION Y CIENCIA. 1977. 328 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-369-0227-0.
- 088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas**
- Análisis Contable Superior.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 742 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1054-9.
- Contabilidad.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 516 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0160-4.
- Contabilidad. (Financiera y de Sociedades).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 600 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0559-6.
- Contabilidad. (Introducción).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 516 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0565-0.
- Derecho Administrativo Económico.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 252 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 750 pts. 84-362-1050-6.
- Derecho Civil.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 602 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0543-X.
- Derecho Mercantil.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 512 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0581-2.
- Economía de la Empresa.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 384 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0162-0.
- Economía de la Empresa. (Organización y Administración).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 530 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0560-X.
- Economía de la Empresa, U. D. 5 (06. 18).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 108 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1057-3.
- Economía de la Empresa. U. D. 6 (06. 18).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 132 p. 21 x 29 cm. Rúst. 209 pts. 84-362-1058-1.
- Estadística. (Introducción).** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 730 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0580-4.
- Estructura Económica Mundial.** Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 600 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0273-2.
- Facultad de Farmacia. Cátedra de Historia y Legislación. Cuad. Prá.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Univ. Compl. Fac. Farmacia, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1977. 68 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-600-0926-2.
- Historia económica mundial**

y de España. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 366 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0564-2.

Lengua Latina, I. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 228 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0523-5.

Lengua y Literaturas Latinas, I. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 562 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1059-X.

Matemática Superior. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 790 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1056-5.

Matemática, 1. Profesorado E. G. B. Nortes Checa, Andrés. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 360 p. 3.ª ed. 19 x 25 cm. Rúst. 250 pts. 84-7138-473-6.

Matemáticas de las Operaciones Financieras. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 556 p. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1055-7.

Métodos Operativos de Gestión. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 496 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1049-2.

Política Económica. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 484 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0243-0.

Política Económica, 1. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 480 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1053-0.

Sistema Financiero Español. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 414 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 750 pts. 84-362-1051-4.

Teoría del Estado y Sistemas Políticos. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 840 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0545-6.

Teoría económica. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 528 p. 3.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0152-3.

Teoría económica. (Microeconomía). Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 384 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-0561-8.

Teoría Económica Superior, 1. Universidad a distancia. Madrid. U.N.E.D. 1977. 422 p. 2.ª ed. 21 x 29 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-362-1052-2.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas

Anthropos. García-Borrón, J. C. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 407 pts. 84-316-0625-8.

Cátodo. Tecnología. Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 128 p. 22 x 30 cm. Rúst. 285 pts.

84-316-2098-6.
Ciencias de la Naturaleza. (Segundo grado). Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 250 p. 17 x 24 cm. Rúst. 277 pts. 84-308-0333-5.

Ciencias de la Naturaleza F. P. 2. grado, 1. Curso. Balcázar del Piñal, José Luis, etc. MIÑON. 1977. 286 p. 21 x 23 cm. Rúst. 339 pts. 84-355-0190-6.

Ciencias de la Naturaleza. Información y Actividades. (G1-c. 1.). Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 216 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 238 pts. 84-308-0072-7.

Ciencias Naturales, 1. Guía. García Arenal, Fernando. ANAYA. 1977. 128 p. 15 x 21 cm. Rúst. 86 pts. Col. F. Profesional. 84-207-1891-2.

Circuitos Prácticos. Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 96 p. 22 x 30 cm. Rúst. 225 pts. 84-316-2099-4.

Ciudadanos comprometidos. Ciudadanos hoy-5. Anónimas y colectivas. P.P.C. 1977. 176 p. 19 x 27 cm. Rúst. 250 pts. 84-288-0383-8.

Croquis. Ripollés, E. T. P. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 22 x 30 cm. Rúst. 447 pts. 84-316-2096-X.

Cuestiones y Ejercicios de Tecnología-F. P1 Rama: Metal-Mecánica. Sánchez Pizarro, José María, etc. LARRAURI. 1977. 120 p. 24 x 17 cm. Rúst. 180 pts. 84-85207-39-4.

Curso de Auxiliar de Enfermera. (Partos y Ginecología). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 320 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3570-5.

Curso de Auxiliar de Enfermera. (Pediatria y Puericultura). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3571-3.

Curso de auxiliar de enfermera. (Quirófano). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 88 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3569-1.

Curso de auxiliar de enfermera. (Técnicas generales de enfermería). Anónimas y colectivas. AUTOR. Institución de Enseñanzas Té. Ramón y Cajal, 24, Madrid, 1977. 104 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3568-3.

Curso de Secretariado Básico. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 288 p. 8.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 5.825 pts. 84-7157-059-9.

Curso de Taquigrafía. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 144 p. 30.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 5.825 pts. 84-7157-021-1.

Curso de vendedor detallista. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 456 p. 6.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 7.275 pts. 84-7157-060-2.

Física. FP2-1. Calzada Fernández, Lorenzo. VIVES, LUIS. 1977. 304 p. 26 x 18 cm. Rúst. 356 pts. 84-263-0307-2.

Física y Química 1. curso. Primer Grado. Guía. Guil, Francisco. ANAYA. 1977. 112 p. 15 x 21 cm. Rúst. 77 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1900-5.

Formación Religiosa 1er curso-2. grado Nueva Formación Profesion. Roche Navarro, Antonio. EVEREST. 1977. 128 p. 30 x 21 cm. Rúst. 154 pts. 84-241-7082-2.

Fotografía, Cinematografía, T V y sonido. Tecnología de Imagen y S. Rodríguez Garrido, L., etc. PARANINFO. 1977. 216 p. 24 x 17 cm. Rúst. 330 pts. Col. Formación Profesional. 84-283-0915-9.

Francés, 1. Guía. Primer Grado. Cantera Ortiz de Urbina, Jesús. ANAYA. 1977. 104 p. 15 x 21 cm. Rúst. 67 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1901-3.

Francés 2. F. P. (Curso de acceso). Barrera Negroni, José María. BRUÑO. 1977. 168 p. 19 x 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. F. P. 84-216-0327-2.

Introducción a la Contabilidad. Actividades. (2. Curso. 2. Grado). Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1977. 212 p. 17 x 24 cm. Rúst. 195 pts. 84-308-0324-6.

Léxico, 1. Bonnin, Ignacio, etc. VICENS-VIVES. 1977. 128 p. 19 x 26 cm. Rúst. 150 pts. 84-316-0624-X.

Mandril. Simo, José María. VICENS-VIVES. 1977. 272 p. 22 x 30 cm. Rúst. 571 pts. 84-316-0632-0.

Masa. Lopez Lasheras, Alejandro. VICENS-VIVES. 1977. 304 p. 19 x 26 cm. Rúst. 358 pts. 84-316-2100-1.

Matemáticas (General). F. P. 1. grado, 2. curso. Villagrà Blanco, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 144 p. 21 x 23 cm. Rúst. 115 pts. 84-355-0191-4.

Matemáticas. (Rama electricidad) F. P. 1. grado 2. curso. Villagrà Blanco, Antonio, etc. MIÑON. 1977. 158 p. 21 x 23 cm. Rúst. 115 pts. 84-355-0225-2.

Mecanografía-F. P. 1-1. Rama: Administrativa y Comercial. Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 140 p. 24 x 17 cm. Rúst. 200 pts. 84-85207-38-6.

Mecanografía Profesional. Diaz de Quesada, A. CODICE. 1977. 176 p. 20 x 27 cm. Tela. 247 pts. 84-357-0108-5.

Mecanografía-1. Cuaderno de Prácticas. Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 100 p. 30 x 21 cm. Rúst. 120 pts. 84-85207-37-8.

Onda. Roman, Ramón. VICENS-VIVES. 1977. 224 p. 19 x 26 cm. Rúst. 253 pts. 84-316-0631-2.

Organización Empresarial Económica y Administrativa, 2. curso, 2. Picó Amador, José Manuel. AUTOR. Dr. Areilza, 57,

Bilbao, 1977. 224 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3626-4.

Qué es el hombre?: Religión F P 2-1. Izquierdo Mateo, Luis. VIVES, LUIS. 1977. 368 p. 26 x 18 cm. Rúst. 323 pts. 84-263-0302-1.

Química: Curso 2. de F. P. Ontañon Palomero, Germiniano. BRUÑO. 1977. 200 p. 19 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-216-0330-2.

Seguridad e higiene en el trabajo, 2. curso 2. grado. Picó Amador, José Manuel. AUTOR. Dr. Areilza, 57, Bilbao, 1977. 192 p. 2.ª ed. 17 x 24 centímetros. Rúst. 320 pts. 84-400-1713-8.

Taquigrafía. Gómez Alonso, Felipe. GOMEZ. 1977. 256 p. 23.ª ed. 23 x 16 cm. Rúst. 390 pts. 84-7081-022-7.

Taquigrafía Martiniana. Ruiz Ruiz, Moises. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1977. 320 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. 84-7138-166-4.

Técnicas de Comunicación-F. P. 1-1. Rama: Administrativa y Comerc. Pegenaute Prat, Germán. LARRAURI. 1977. 170 p. 24 x 17 cm. Rúst. 240 pts. 84-85207-36-X.

Técnicas de Comunicación, 1. Cuaderno de Prácticas. Anónimas y colectivas. LARRAURI. 1977. 100 p. 30 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-85207-35-1.

Técnicas de Expresión Gráfica, 1. Primer Grado. Guía. González, Amalio. ANAYA. 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 47 pts. Col. Formación Profesional. 84-207-1903-X.

Tecnología-F. P. 1-2. -Rama: Metal-Mecánica. Sánchez Pizarro, José María, etc. LARRAURI. 1977. 280 p. 24 x 17 cm. Rúst. 400 pts. 84-85207-40-8.

Temas del Curso de perfeccionamiento de Guías-Interpretes Provinc. Bravo Expósito, Telesforo. ORG. OFIC. M. Información y Turismo, Marina, 57, Santa Cruz de Tenerife, 1977. 180 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2202-9.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

Minidiccionario de economía social de mercado. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consejo S. de Cámaras Oficia. Claudio Cuello, 19, Madrid, 1977. 170 p. 15 x 8 cm. Piel. 84-500-2176-6.

Promoción turística de Baleares. Verca Montenegro, Cayetano Manuel. AUTOR. Blanquerna, 38, Palma de Mallorca, 1977. 210 p. 21 x 19 cm. Rúst. 84-400-3620-5.

Teoría del dinero y del comercio internacional. (Reimp. 1977). Echevarría Gangoiti, Juan. TECNOS. 1977. 432 p. 3.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 500 pesetas. Col.

Biblioteca Universitaria de Editorial T.
84-309-0724-6.

092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales

Afiliación contractual, La. Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 36 p. 15 x 21 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire.
84-7415-039-6.

Cadenas voluntarias, Las. Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 52 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire.
84-7415-041-8.

Cooperativas de detallistas, Las. Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire.
84-7415-040-X.

Franquicia, La. Ministerio de Comercio. MIN. COMERCIO Y TURISMO. 1977. 60 p. 15 x 21 cm. Rúst. 90 pts. Col. Manuales sobre Técnicas Comerciales Ire.
84-7415-038-8.

093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles

Análisis de la balanza comercial española en 1976. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. C. Sup. Camaras Comerc. I. Na, Claudio Coello, 19, Madrid, 1977. 256 p. 21 x 15 cm. Rúst.
84-500-2193-6.

Desgravación fiscal a la exportación en España, La. Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona. ORG. OFIC. Cámara Oficial de Comercio, I, General Primo Rivera, 11, Barcelona-2, 1977. 132 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-2184-7.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana

Manual del transporte urbano. Dickey, J. W. trad. Tellez Olmo, Santiago. I.E.A.L. 1977. 626 p. 17 x 24 cm. Tela. 1.500 pts.
84-7088-200-7.

10. ETNOLOGIA

Antropología aplicada. Bastide, Roger. trad. Castelló, José. AMORRORTU. 1977. 220 p. 12 x 20 cm. Rúst. \$ 4.10. Col. Bi-

blioteca de Antropología y religión. 84-610-3507-0.

Gobierno primitivo, El. Mair, Lucy. trad. Valcárcel, Zoraida. AMORRORTU. 1977. 261 p. 12 x 20 cm. Rúst. Col. Biblioteca de Antropología y religión.
84-610-3513-5.

Pensamiento de los primitivos, El. Antoni, Remo. trad. Ayerra, Marino. AMORRORTU. 1977. 304 p. 13 x 22 cm. Rúst.
84-610-3514-3.

101. Razas humanas

Antropología, La. Anónimas y colectivas. trad. Rubiralta, P. NOGUER. 1977. 224 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. E. M. A. n. 9.
84-279-1310-9.

102. Constumbres y usos de la vida privada y vida pública

Meva Primera Comunió, La. Girabal Mas, José M. MONAR. 1977. 64 p. 2.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 270 pts.
84-85131-11-8.

Mi Primera Comunió. Girabal Mas, José M. MONAR. 1977. 64 p. 3.ª ed. 18 x 24 cm. Tela. 270 pts.
84-85131-12-6.

103. Folklore

Composición poético popular de tema erótico y animalesco en el va. Gomarín Guirado, Fernando. AUTOR. José M. de Cosío, Portal, 24, Santander, 1977. 24 p. 17 x 24 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-3517-9.

104. Tradiciones y leyendas

Festa de Sant Magí, La. Turrull Bargués, Ramón. AUTOR. Librería Dondara, General Güell, 13, Cervera, 1977. 64 p. 17 x 22 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-3557-8.

Maquinaciones de la noche, Las. Becker, Raymond de. trad. Herrero, J. PLAZA JANES. 1977. 432 p. 10 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Realismo Fantástico.
84-01-47050-1.

Recordar. . . Alicante. Romeu Palazuelos, Enrique. C.E.C.A. 1977. 184 p. 16 x 21 cm. Rúst. Col. Publicaciones de la Caja de Ahorros Pro.
84-7231-358-1.

105. Feminismo. Condición social de la mujer

Antifemina. Steva Hernández, Isabel. NACIONAL. 1977. 196 p. 22 x 28 cm. Rúst. 1.500 pts.
84-276-0398-3.

Mujer, La. (Tomo 1). Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela.
84-382-0010-9.

Mundo de hombre, Conciencia de mujer. Rowbotham, Sheila. trad. Magraner, Ana. DEBATE. 1977. 208 p. 14 x 20 cm. Rúst. 275 pts. Col. Tribuna Feminista.
84-7444-003-3.

107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza

Belleza y Salud. (Tomo 2). Wells, Dilys. INTERIBERICA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 19 x 25 cm. Tela.
84-382-0011-7.

108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos

Cinc-cents millors anécdotes, Les. Anónimas y colectivas. trad. Arimany Coma, Miguel. ARIMANY. 1977. 147 p. 20 x 11 cm. Rúst. 160 pts. Col. Llibres-guia Arimany.
84-7211-122-9.

Sexy humor, 1. Anónimas y colectivas. trad. Palé Pifarré, Ana M. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasion, 10.
84-02-05258-4.

11. LINGUISTICA. FILOGIA

Chomsky o Skinner? La génesis del lenguaje. Anónimas y colectivas. trad. Berdagué, Roser. FONTANELLA. 1977. 236 p. 12 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Brevariarios de conducta humana.
84-244-0428-9.

Gramática estructural. Alarcos Llorach, Emilio. GREDOS. 1977. 132 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Tela. 300 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
84-249-1106-7.

Gramática estructural. Alarcos Llorach, Emilio. GREDOS. 1977. 132 p. 7.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 180 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
84-249-1105-9.

111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología

Diccionario de términos filológicos. Lázaro Carreter, Fernando. GREDOS. 1977. 444 p. 5.ª ed. 14 x 20 cm. Tela. 650 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
84-249-1112-1.

Diccionario de términos filológicos. Lázaro Carreter, Fernando. GREDOS. 1977. 444 p. 5.ª ed. 14 x 20 cm. Rúst. 500 pts. Col. Biblioteca Románica Hispánica.
84-249-1111-3.

112. Filología anglosajona

Curso completo Inglés. Práctico Inglés. Manual de Conversación y. Whitehouse, R. EDAF. 1977. 2 vol. 250 p. 21 x 28 cm. Rúst. 5.000 pts.
84-7166-555-7.

Sonidos del Inglés, Los. Ejercicios Fonéticos. Domínguez González, Pablo. ANAYA. 1977. 128 p. 13 x 21 cm. Rúst. 120 pts. Col. Temas Monográficos Educación.
84-207-1885-8.

V 8. Reader 1. Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 48 p. 18 x 26 cm. Rúst. 115 pts. Col. Idiomas.
84-205-0289-8.

V 8. Workbook 1. Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1977. 62 p. 18 x 26 cm. Rúst. 95 pts. Col. Idiomas.
84-205-0288-X.

V8 Reader, 2. Durán, C. B., etc. ALHAMBRA. 1977. 64 p. 19 x 26 cm. Rúst. 130 pts. Col. Idiomas.
84-205-0377-0.

V-8 Workbook, 2. Durán, C. B., etc. ALHAMBRA. 1977. 80 p. 19 x 26 cm. Rúst. 160 pts. Col. Idiomas.
84-205-0376-2.

113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas

Diccionario de las Lenguas Española y Alemana. Slaby, Rudolf, etc. HERDER. 1977. 2 vol. 1.969 p. 16 x 25 cm. Tela. 4.600 pts.
84-254-0694-3.

Diccionario Moderno Alemán-Español Español-Alemán. Schoen, Th., etc. MANGOLD. 1977. 1.024 p. 6.ª ed. 11 x 18 cm. Tela. 330 pts.
84-266-7711-8.

114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos

Exercices Complementaires, II. Briam. Madrid. AGARTHIS. 1977. 94 p. 19 x 13 cm. Rúst. 165 pts. Col. Briam.
84-7004-029-4.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence

Curso de Vascuence. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 356 p. 13.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 7.100 pts.
84-7157-029-7.

Dialecto navarro en los documentos del Monasterio de Irache (958-13). Saralegui, Carmen. DIP. FORAL NAVARRA. 1977. 330 p. 22 x 15 cm. Rúst. 800 pts.
84-235-0088-8.

Diccionario escolar etimológico. García Hoz, Victor. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 740 p. 7.ª ed. 14 x 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Varios.
84-265-0123-0.

Diccionario Escolar, 2. Anónimas y colectivas. SANTILLANA. 1977. 1.040 p. 3.^a ed. 17 x 24 cm. Tela. 590 pts. 84-294-1215-8.

Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. Anónimas y colectivas. SOPENA. 1977. 672 p. 13 x 9 cm. Rúst. 50 pts. 84-303-0712-5.

Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de población neg. Granda, Germán de. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 366 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 8.00. Col. Publicaciones del Instituto Caro y Cuer. 84-8271-132-6.

Introducción a la moderna Gramática Española. Escarpenter, José Antonio. PLAYOR. 1977. 212 p. 3.^a ed. 21 x 13 cm. Rúst. 290 pts. Col. Serie de la Comunicación. 84-359-0148-3.

Quatre mil mots. Oliver, Joan. AYMA. 1977. 184 p. 13 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Els llibres de l'Ossa Menor n. 94. 84-209-7211-8.

Ser y estar. Navas Ruiz, Ricardo. ALMAR. 1977. 148 p. 13 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Lingüística. 84-7455-000-9.

Som. Llengua i literatura. Mira Casterá, Francisco. CLIMENT. 1977. 128 p. 3.^a ed. 16 x 22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Papers bàsics. 84-85211-07-3.

117. Filología clásica. Latín, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas

Agora III (Griego). Martínez Diez, Alfonso. BRUÑO. 1977. 304 p. 27 x 19 cm. Rúst. 450 pts. 84-216-0326-4.

Evolución acentual de los versos colicos en latín. Luque Moreno, Jesús. UNIV. GRANADA. 1977. 430 p. 20 x 25 centímetros. Rúst. 84-338-0055-8.

Introducción a la lengua y cultura latinas. Valenti Fiol, Eduardo. BOSCH. 1977. 310 p. 18 x 25 cm. Rúst. 300 pts. 84-7162-698-5.

Minerva, 1. Echave-Sustaeta Arilla, Javier de. BOSCH, HIJOS DE JOSE. 1977. 336 p. 22 x 16 cm. Rúst. 310 pts. 84-7294-070-5.

Selección de cartas de Cicerón y de epigramas de Marcial. Cicerón, Marco Tulio, etc. trad. Herrero, Victor José. GREDOS. 1977. 74 p. 2.^a ed. 12 x 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Textos clásicos anotados. 84-249-3476-8.

12. MATEMATICAS

Matemática y el problema de su historia, La. Lorenzo Martínez, Javier de. TECNOS. 1977. 176 p. 15 x 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Serie de Matemática. 84-309-0720-3.

121. Filosofía de las matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas

Matemáticas. Gracia Sampietro, José María. AUTOR. Santa Teresa, 20-22, Zaragoza, 1977. 304 p. 17 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-400-3565-9.

122. Aritmética. Teoría de los números

Aritmética. Curso medio. Martín, Pedro. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 376 p. 15.^a ed. 19 x 13 cm. Rúst. N\$ 12.00. 84-8292-008-1.

123. Álgebra. Trigonometría

Álgebra. (Volumen III). Anónimas y colectivas. trad. Frontera Marqués, Bartolomé. REVERTE. 1977. 500 p. 16 x 22 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Introducción al cálculo y al álgebra. 84-291-5103-6.

125. Matemática estadística

Métodos fundamentales de economía matemática. Chiang, Alpha C. trad. Molina de Vedia, E., Etc. AMORRORTU. 1977. 804 p. 2.^a ed. 14 x 23 cm. Rúst. \$ 15.00. Col. Biblioteca de Economía. 84-610-6021-0.

Tablas Financieras Estadísticas y Actuariales. Gil Peláez, Lorenzo, etc. DOSSAT. 1977. 406 p. 6.^a ed. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. 84-237-0122-0.

13. CIENCIAS NATURALES

Tú y la naturaleza. Sharp, David. trad. Romano Haces, Luis. HMB. 1977. 64 p. 21 x 30 cm. Tela. Col. Libros para las Cajas de Ahorro. 84-85123-62-X.

132. Meteorología. Climatología

Clima de la Provincia de Almería, El. Capel Molina, José Jaime. ORG. OFIC. M. Piedad y C Ahorros Almería, Avda. Generalísimo, Almería, 1977. 124 p. 27 x 21 cm. Rúst. 84-500-2190-1.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica

Física General. Catala Ale-

many, Joaquin. AUTOR. Gutierrez Solana, 8, Madrid-16, 1977. 919 p. 7.^a ed. 25 x 17 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-400-3538-1.

Iniciación al análisis estructural orgánico. Fuentes Mota, José. UNIV. SEVILLA. 1977. 135 p. 15 x 21 cm. Rúst. 150 pts. 84-7405-063-4.

Proceedings of the Vth International Winter Meeting on Fundamental. Ladrón de Guevara Montero, Pedro. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Nuclear, Avda. Complutense, 22, Madrid-3, 1977. 450 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-600-0916-5.

Resorte III (Física). Manuel Porres, Esteban de. BRUÑO. 1977. 384 p. 27 x 19 cm. Rúst. 386 pts. 84-216-0325-6.

134. Química

Química cuántica. Levine, Ira N. trad. Fuster Ortigosa, Antonio. AC. 1977. 607 p. 16 x 21 cm. Tela. 1.760 pts. 84-7288-014-1.

Química. Manual del laboratorio. O'Connor, P. L. trad. Casabó Gispert, J. REVERTE. 1977. 187 p. 19 x 24 cm. Rúst. 450 pts. 84-291-7560-1.

Termodinámica Química, Teoría y Métodos Básicos. Klotz, Irving M. trad. Escolar Méndez, Daniel. AC. 1977. 484 p. 16 x 21 cm. Tela. 1.400 pts. 84-7288-015-X.

136. Mineralogía y cristalografía

Atlas de Mineralogía. Font Altaba, Manuel. JOVER. 1977. 84 p. 16.^a ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-140-7.

137. Biología

Bioquímica y Fisiología General. Gandarias Bajón, Juan Manuel. EUNIBAR. 1977. 834 p. 6.^a ed. 17 x 24 cm. Tela. 1.900 pts. 84-85257-08-1.

Ciencias biológicas 2. Año-ciclo básico 1. Pte. El hombre. Venturino, Walter. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 188 p. 4.^a ed. 22 x 16 cm. Rúst. N\$ 19.23. Col. Ciencias Biológicas Barreiro. 84-8292-010-3.

Evolución de la acción y experiencia, La. Cordón, Faustino. ALFAGUARA. 1977. 608 páginas. 22 x 18 cm. Tela. Col. Tesis Alfaguara. 84-204-1500-6.

Microbiología Química. Rose, A. H. trad. Fernández Galiano, Dimas. ALHAMBRA. 1977. 524 p. 13 x 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Exedra. 84-205-0379-7.

138. Zoología. Paleontología

Atlas del mundo animal, El. (Reimpresión). Selecciones del

Reader'S Digest. Madrid. trad. Selecciones Reader'S Digest. SELECCIONES. 1977. 432 p. 2.^a ed. 32 x 24 cm. Tela. 1.490 pts. 84-7142-087-2.

Guía de campo de huevos, nidos y polluelos. Harrison, Colin. trad. Xampeny, Jaume. OMEGA. 1967. 462 p. 19 x 13 cm. Tela. 800 pts. 84-282-0473-X.

Introducción al mundo de los Vertebrados. Zoología, I. Artero García, José María. EVEREST. 1977. 190 p. 2.^a ed. 24 x 16 cm. Tela. 250 pts. Col. La Vida en Nuestro Planeta. 84-241-5601-3.

Manual de zoología. Fasc. 3: Moluscos, Artrópodos, Equinodermos. Anzalone, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 494 p. 23 x 16 cm. Rúst. N\$ 30.00. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-013-8.

139. Botánica

Index Seminum MCMLXXVI. Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. ORG. OFIC. General Sanjurjo, 56, Madrid-3, 1977. 75 p. 2.^a ed. 13 x 21 centímetros. Rúst. Col. Catálogos I N I A. 84-500-2183-9.

Setas comestibles y venenosas. Montarnal, Pierre. trad. Candel Vila, Rafael. DAIMON. 1977. 168 p. 3.^a ed. 10 x 15 cm. Rúst. 175 pts. Col. Pequeña Biblioteca Daimon. 84-231-0115-0.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

Lexicón de comunicología. Perelló Gilberga, Jorge. AUGUSTA. 1977. 900 p. 17 x 24 cm. Piel. 3.000 pts. 84-7024-067-6.

Médicos fabricantes de angustias, Los. Comfort, Alex. trad. Goligorsky, Eduardo. GRANICA. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts. Col. Libertad y Cambio. 84-7432-025-9.

Ponencias del II Congrés de Historia de la Medicina Catalana. Anónimas y colectivas. ROCAS. 1977. 312 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85092-02-3.

Problema del niño expósito en la España Ilustrada, El. Carreras Pachón, Antonio. UNIVERS. ETC. Inst. H. Medicina Española, Facultad de Medicina, Salamanca, 1977. 96 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-0921-1.

Problemática actual de la medicina nuclear española. Anónimas y colectivas. AUTOR. Fundación Jimenez Diaz, Avda. Reyes Católicos, 2, Madrid, 1977. 210 p. 21 x 15 cm. Rúst. 84-400-3633-7.

Relajación. Benson, Herbert. trad. Menéndez, Iris. POMAIÉ. 1977. 176 páginas. 14 x 20 centímetros. Rúst. 225 pts. Col. Psique y Soma. 84-286-0200-X.

Relajación. Benson, Herbert. trad. Menéndez, Iris. POMAIÉ. 1977. 176 páginas. 15 x 21 centímetros. Tela. 325 pts. Col. Psique y Soma. 84-286-0201-8.

Salud, La. Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 496 p. 2.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 975 pts. Col. Enciclopedia femenina Nauta. 84-278-0508-X.

Salud y democratización. Weinstein, Luis. VILLALAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ev. 84-7427-012-X.

141. Anatomía

Atlas del Cuerpo Humano. Fraile Ovejero, Arsenio. JOVER. 1977. 86 p. 11.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-034-6.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica

Alergia y la piel, La. Halpern, Georges. trad. Romero de Solís, Ignacio. CIM. 1977. 200 p. 21 x 14 cm. Rúst. 450 pts. Col. Un medico responde a sus preguntas. 84-7448-011-6.

Atlas de cirugía elemental. Beltrán Flores, Manuel. JOVER. 1977. 84 p. 8.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas. 84-7093-025-7.

Curso Internacional sobre Traumatismos Faciales y Secuelas (Primero). Alfaro Fernández, Antonio. MORA. 1977. 276 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-85275-07-1.

Linfomas y pseudolinfomas cutáneos. Piñol Aguadé, Joaquín. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 210 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-224-0698-5.

Pertinencia y práctica. Ensayo de Semiología. Prieto, N. J. trad. Garay Escoda, J. GILI, GUSTAVO. 1977. 152 p. 21 x 15 centímetros. Rúst. 290 pts. Col. Comunicación Visual. 84-252-0672-3.

Problemas visuales en la Infancia. Gil del Río, Emilio. JIMS. 1977. 514 p. 2.ª ed. 17 x 25 cm. Piel. 2.600 pts. 84-7092-160-6.

Radiología Torácica. Felson, Benjamin. CIENTIFICO MEDICA. 1977. 592 p. 18 x 26 cm. Rúst. 2.500 pts. 84-224-0699-3.

Recientes avances en anestesia y analgesia. Langton, C. trad. Abelló Virgili, Arcadi. JIMS. 1977. 330 p. 16 x 22 cm. Piel. 2.700 pts. 84-7092-159-2.

145. Ortopedia

Fracturas del calcáneo, estudio clínico, radiológico y terapéutico. Bordas Costa, Antonio. AUTOR. Juan Bruguera, I, Gerona. 1977. 136 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3575-6.

146. Pediatría. Geriatria

Conceptos básicos de monitorización fetal. Curran, J. T. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 164 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.000 pts. 84-7193-047-1.

Hipertensión arterial. Enfoque práctico. Moser, Marvin. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 200 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.100 pts. 84-7193-046-3.

Niño obeso, El. Collipp, Platon J. trad. Garrido Juan, Anselmo. PEDIATRICA. 1977. 190 p. 25 x 17 cm. Piel. 1.200 pts. 84-7193-048-X.

Obesidad infantil, La. Valbuena Borque, Oscar. ORG. OFIC. Dirección General Sanidad, Madrid. 1977. 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2175-8.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana

Curso de higiene. Anzalón, Antonio R., etc. BARREIRO Y RAMOS. 1977. 262 p. 6.ª ed. 25 x 15 cm. Rúst. N.º 22.73. Col. Ciencias biológicas Barreiro. 84-8292-011-1.

Curso sobre 'Planing' familiar, (Primero). Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Hosp. Prov. Valencia, Avda. del Cid, s-n, Valencia. 1977. 210 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-2187-1.

Desnutrición y pobreza. Reutlinger, Shlomo. TECNOS. 1977. 104 p. 15 x 23 cm. Rúst. 240 pts. Col. Serie para el Banco Mundial. 84-309-0726-2.

Higiene Naval. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Subsecretaría de la Marina Me, Ruiz de Alarcón, 1, Madrid. 1977. 368 p. 23 x 16 cm. Tela. 845 pts. 84-500-2185-5.

Normativa General y aspectos fundamentales de actuación con produc. Diez Cisneros, Agustín. AUTOR. Conde Altea, 2, Valencia. 1977. 264 p. 21 x 16 cm. Rúst. 84-400-3623-X.

Obesidad. Pato Castel, Isidoro. ORG. OFIC. M. Sanidad y Seg. Social, Plaza de España, 3, Madrid. 1977. 182 p. 16 x 21 cm. Rúst. 84-500-2194-4.

Orientaciones naturo-vegetarianas. Prieto Bueno, Diego. CEDEL. 1977. 292 p. 14 x 19 cm. Rúst. 340 pts. 84-352-0478-2.

148. Veterinaria

Compendio de anatomía y fisiología de los animales domésticos. Nussag, W. trad. Romero Muñoz de Arenillas, Jose. ACRIBIA. 1977. 385 p. 2.ª ed. 16 x 24 cm. Rúst. 700 pts. 84-200-0090-6.

149. Ginecología. Obstetricia

Guía de la futura madre durante el embarazo. Carrera, José M. GAYA CIENCIA. 1977. 112 p. 14 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Publicaciones del Instituto Dexeus. 84-7080-919-9.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

Enciclopedia de la técnica y de la Mecánica. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. NAUTA. 1977. 384 p. 3.ª ed. 20 x 30 cm. Tela. 1.200 pts. 84-278-0515-2.

Guía para la adquisición de tecnología extranjera. Estevez Villarrubia, Carlos. UNIVERS. ETC. Esc. Organización Industrial, Avd. de la Moncloa, s-n, Madrid. 1977. 100 p. 21 x 29 cm. Rúst. 325 pts. Col. Monografías E O I. 84-600-0918-1.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores

Audiociclopedia. (Obra completa). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 2 vol. 1.920 p. 17 x 24 cm. Piel. 5.500 pts. 84-267-0209-0.

Audiociclopedia. (Volumen 1). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 984 p. 17 x 24 cm. Piel. 84-267-0210-4.

Audiociclopedia. (Volumen 2). Tremaine, Howard M. trad. Grau Oliete, Angel. MARCOMBO. 1977. 936 p. 17 x 24 cm. Piel. 84-267-0211-2.

Esquemas de Carkit. Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 938 p. 21 x 31 cm. Rúst. 1.100 pts. 84-400-3526-8.

Esquemas de Carkit, 1 a 50. Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 270 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3522-5.

Esquemas de Carkit, 111 a 140. Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 262 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3525-X.

Esquemas de Carkit, 51 a 79. Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 196 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3523-3.

Esquemas de Carkit, 80 a 110. Letamendia Buceta, Jaime. AUTOR. Electrosón, S. A. Duque de Sesto, 15, Madrid-9, 1977. 210 p. 21 x 31 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3524-1.

Esquemas de Television, n. 5. Borque Palacin, Alfredo. PARANINFO. 1977. 168 p. 21 x 27 cm. Rúst.

500 pts. 84-283-0914-0.

Potencia electrónica, líneas y cargas. Moorhouse, C. E. trad. Palau, Francisco. GILI, GUSTAVO. 1977. 216 p. 21 x 15 cm. Rúst. 450 pts. 84-252-0671-5.

Tecnología Electrónica. Gómez de Tejada, Luis. PARANINFO. 1977. 360 p. 8.ª ed. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-283-0012-7.

152. Ingeniería naval

Mantenimiento de barcas, motoras y veleros. De Cesco, Juan Carlos. trad. Equipo PIESA. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-032-0.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria

Enciclopedia de la construcción. (Obra completa). Durieux, Philippe, etc. trad. Bassegoda Musté, Buenaventura. ETA. 1977. 7 vol. 2.582 p. 24 x 29 cm. Tela. 17.000 pts. 84-7146-084-X.

Materiales de construcción. Orus Asso, Félix. DOSSAT. 1977. 704 p. 7.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 900 pts. 84-237-0238-3.

157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte

Compactación de terrenos. Arredondo Verdú, Francisco. ETA. 1977. 262 p. 2.ª ed. 14 x 90 cm. Tela. 600 pts. 84-7146-044-0.

Efectos dinámicos aleatorios en tunel y obras subterráneas. Allarcón Alvarez, Enrique. FUND. JUAN MARCH. 1977. 50 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-7075-058-5.

Proyecto y construcción de carreteras. (Tomo 2). Jeuffroy, Georges. trad. Fonseca, José Ma. ETA. 1977. 512 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 1.800 pts. 84-7146-104-8.

158. Artes y oficios. Industrias diversas

Servicio de bar. Ovejero Hernández, Pedro. PARANINFO. 1977. 116 p. 27 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-283-0917-5.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

Asociaciones Agrarias de Comercialización. Cruz Roche, Pe-

dro. AUTOR. Agrícola Española, Caballero de Gracia, 24, Madrid-14, 1977. 264 p. 17 x 24 cm. Rúst. 480 pts. Col. A. G. 84-400-3540-3.

Aspectos de Economía Agraria Aragonesa. Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Zaragoza, Dr. Cerrada, 1, Zaragoza, 1977. 192 p. 24 x 17 cm. Rúst. 250 pts. 84-600-0925-4.

161. Ecología y protección del medio ambiente

Per qué es destrueix la natura? Folch Guillén, Ramón. EDICIONS 62. 1977. 96 p. 13 x 22 cm. Rúst. 125 pts. Col. La Rambla. 84-297-1331-X.

162. Agronomía

Proceedings rice by-products utilization international conference. Anónimas y colectivas. trad. Tortosa Martorell, Enrique. C.S.I.C. 1977. 275 p. 17 x 25 cm. Rúst. 700 pts. 84-00-03663-8.

163. Cultivos agrícolas

Sobre el cultivo de la colza. Anónimas y colectivas. AUTOR. Koipesol S. A. Elanco Químico. Avda. Industria, s-n. Alcobendas, Madrid, 1977. 40 p. 30 x 22 cm. Rúst. 84-400-3531-4.

164. Jardinería y floristería

Flores y su cultivo, Las. Salmerón de Diego, José. EXTENSION AGRARIA. 1977. 408 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-341-0130-0.

Jardín en casa, El. Wright, Michael. trad. Diorki Traductores. BLUME-BARCELONA. 1977. 256 p. 21 x 29 cm. Rúst. 695 pts. 84-7031-042-9.

165. Arboricultura y silvicultura

Cultivo del olivo y conducta de los insectos. Berrio Moreno, Trinidad. AUTOR. Jesus, 19, Villar-gordo (Jaén), 1977. 154 p. 16 x 22 cm. Rúst. 275 pts. 84-400-3534-9.

17. ECONOMIA DOMESTICA

Congelar en casa. Anónimas y colectivas. ESPASA CALPE. 1977. 200 p. 2.ª ed. 15 x 20 cm. Rúst. 350 pts. 84-239-6153-2.

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería

Cocina fácil y sana. Turlé, María. CEDEL. 1977. 152 p.

16 x 22 cm. Rúst. 480 pts. 84-352-0481-2.

Huevos, Los. (Volumen VIII de la Buena Cocina). Stucchi, Lorenza. trad. Equipo P I E S A. P.I.E.S.A.. 1977. 98 p. 17 x 24 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-031-2.

Libre del Coch. Robert, Mestre. trad. Leimgruber, Veronika. CURIAL. 1977. 144 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 4. 84-7256-133-X.

Libro de la Cocina Española, El. (Obra Completa). Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 528 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 1.100 pts. 84-7060-179-2.

Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 1). Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 256 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 84-7060-180-6.

Libro de la Cocina Española, El. (Tomo 2). Lujan, Néstor. DANAE. 1977. 2 vol. 272 p. 3.ª ed. 17 x 24 cm. Piel. 84-7060-181-4.

Libro de los vermut, los bitters y las tapas, El. Lujan, Néstor. AUTOR. Escocia, 15, Barcelona-16, 1977. 128 p. 12 x 18 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3617-5.

Trescientas sesenta y cinco recetas de cocina catalana. Calera Cimorro, Ana Maria. EVEREST. 1977. 240 p. 20 x 18 cm. Tela. 250 pts. 84-241-2215-1.

173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa

Casa, La. Anónimas y colectivas. trad. Elias, Francisco. NAUTA. 1977. 249 p. 9.ª ed. 17 x 24 cm. Tela. 850 pts. Col. Enciclopedia femenina Nauta. 84-278-0029-0.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Fascículos). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 10 vol. 24 p. 21 x 29 cm. Tela. 60 pts. 84-7137-020-4.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Obra completa). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 10 vol. 2.400 p. 21 x 29 cm. Tela. 8.950 pts. 84-7137-547-8.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 1). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-548-6.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 10). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-557-5.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 2). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-549-4.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 3). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-550-8.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 4). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-551-6.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 5). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-552-4.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 6). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-553-2.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 7). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-554-0.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 8). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-555-9.

Enciclopedia Salvat del Bricolaje. (Tomo 9). Anónimas y colectivas. trad. Varios. SALVAT-PAMPLONA. 1977. 240 p. 21 x 29 cm. Tela. 895 pts. 84-7137-556-7.

Mil ideas para embellecer la sala de estar clásica y rústica. Rochefort, Michel. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1978. 60 p. 4.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 210 pts. Col. Mil Ideas para... 84-7333-094-3.

Mil ideas para realizar los Chimeneas. Benoit, Claude. trad. Yañez, Julio F. STOCK. 1978. 60 p. 4.ª ed. 18 x 25 cm. Rúst. 210 pts. Col. Mil Ideas para... 84-7333-099-4.

Vivir en la ciudad. City living. Vivre dans la ville. Ribalta, Marta. BLUME-BARCELONA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 22 x 25 cm. Rúst. 390 pts. Col. Habitat. 84-7031-035-6.

18. ORGANIZACION

181. Métodos y sistemas de organización

Costes Sociales en Europa. Anónimas y colectivas. trad. A.P.D. A.P.D. 1977. 62 p. 20 x 26 cm. Rúst. 84-7019-056-3.

182. Organización de empresas

Dirección de personal. Peña Baztán, Manuel. HISPANO EUROPEA. 1977. 760 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0477-5.

Dirección y gerencia. Hai-

mann, Theo. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO EUROPEA. 1977. 864 p. 4.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.250 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0478-3.

Dirección y organización del trabajo administrativo, La. Continolo, Giuseppe. trad. De Carria, Bruno. DEUSTO. 1977. 548 p. 2.ª ed. 15 x 23 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-234-0358-0.

Empresa estatal soviética, La. Soldevilla García, Emilio. NOVA TERRA. 1977. 288 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Nueva Síntesis, núm. 23. 84-280-0609-1.

Organización de empresas. Lasser, J. K. trad. Niell Sureda, Conrad. HISPANO EUROPEA. 1977. 632 p. 4.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.100 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0475-9.

Organización de oficinas. Place, Irene-Hicks, Charles B. -Wilkinson, Robin L. trad. Ruiz Gabás, Fernando, etc. HISPANO EUROPEA. 1977. 848 p. 6.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organización. 84-255-0476-7.

Servicio de organización e informática en la empresa, El. (Tomo 2). Saint Antonin, Claude. trad. Buzzanca Cañellas, Eduardo. ETA. 1977. 256 p. 2.ª ed. 18 x 25 cm. Tela. 750 pts. 84-7146-073-4.

184. Organización comercial

Curso de Márketing y Dirección Comercial. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 30 vol. 1.558 p. 11.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 24.500 pts. 84-7157-051-3.

Marqueting, El. Garrido Fernandez, Ricardo. INDEX. 1977. 160 p. 3.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 120 pts. Col. Que es y para que. 84-7087-113-7.

185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro

Casa de las Américas. Weiss, Judith A. CASTALIA. 1977. 172 p. 17 x 24 cm. Rúst. 600 pts. Col. Estudios de Hispanófila (44). 84-7039-266-2.

Encuadernación y procesos de acabado en Artes Gráficas, La. Martin, A. G. trad. Santano y León, Daniel. PARANINFO. 1977. 346 p. 16 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-283-0913-2.

186. Contabilidad y administración

Concentración de empresas y consolidación de balances. Capella San Agustín, Mariano. HISPANO EUROPEA. 1977. 264 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca de Dirección, Organiza-

ción.

84-255-0474-0.

Contabilidad de costos e informaciones extracontables. Furlan, Santino. trad. Winderg, Rene. DEUSTO. 1977. 552 p. 2.^a ed. 13 x 21 cm. Rúst. 1.000 pts.

84-234-0357-2.

Plan General de Contabilidad. Sánchez González, Luis. AUTOR. Centro Cultural Salmantino, Avda. Albufera, 60, Madrid, 1977. 176 p. 20 x 28 cm. Rúst. 125 pts.

84-400-3513-6.

188. Publicidad. Escaparatismo

Ética y publicidad. Todolí Duque, José. INST. NACIONAL PUBLICIDAD. 1977. 400 p. 3.^a ed. 15 x 19 cm. Rúst. 600 pts.

84-85304-01-2.

19. BELLAS ARTES.

Arte del Nazismo. Hinz, Berthold. TORRES, FERNANDO. 1977. 412 p. 16 x 23 cm. Rúst. 700 pts.

84-7366-094-3.

Arte del siglo XX. Gaya Nuño, Juan Antonio. PLUS ULTRA. 1977. 432 p. 28 x 22 cm. Piel. Col. Ars Hispaniae (Vol. XXII).

84-7127-082-X.

Historia de las Artes Plásticas en Asturias. Villa Pastur, Jesús. AYALGA. 1977. 325 p. 11 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Popular Asturiana.

84-7411-041-6.

Primera Bienal nacional de arte 'Ciudad de Oviedo'. Arce Piniella, Evaristo. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Oviedo, Plaza Mayor, s-n, Oviedo, 1977. 456 p. 21 x 25 cm. Rúst.

84-500-2191-X.

191. Filosofía y crítica del Arte

Estética de las proporciones en la naturaleza y en las artes. Ghyka, Matila C. trad. Bosch Bousquet, J. POSEIDON. 1977. 272 p. 15 x 21 cm. Rúst. 650 pts.

84-85083-06-7.

Sociología del Arte. (Obra completa). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 5 vol. 944 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 900 pts. Col. Punto Omega vols. 240-244.

84-335-2970-6.

Sociología del Arte. Artes y clases Sociales. (Tomo 2). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 232 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 241.

84-335-0241-7.

Sociología del Arte. Dialéctica de lo estético. (Tomo 3). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 242.

84-335-0242-5.

Sociología del Arte. Estamos ante el fin Arte. (Tomo 5). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Roma-

no. LABOR. 1977. 144 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 244.

84-335-0244-1.

Sociología del Arte. Sociología del Público. (Tomo 4). Hauser, Arnold. trad. Villalba, Romano. LABOR. 1977. 280 p. 2.^a ed. 11 x 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega vol. 243.

84-335-0243-3.

192. Arquitectura. Urbanismo

Arquitectura. Isla Mingorance, María de la Encarnación. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Plaza de la Diputación, Granada, 1977. 608 p. 24 x 17 cm. Rúst. 600 pts.

84-500-2203-7.

Arquitectura civil del siglo XVI en Burgos. Ibáñez Pérez, Alberto C. ORG. OFIC. C. Ahorros Mun. Burgos, Pl. Santo Domingo de Guzmán, 1, Burgos, 1977. 620 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts.

84-500-2188-X.

Catedral de Oviedo, La. Cavanilles Nava-Osorio, Ramón. AYALGA. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Popular Asturiana.

84-7411-039-4.

Curso de Urbanismo. (Primero). Gaviria Labarta, Mario. COL. OFIC. ING. CAMINOS. 1977. 450 p. 23 x 16 cm. Rúst. 1.400 pts.

84-380-0022-3.

Torreón de Lozoya, El. Vera de la Torre, Juan de. ORG. OFIC. Caja de Ahorros y Monte de P. Avda. Fernández Ladreda, 6, Segovia, 1977. 42 p. 16 x 21 cm. Rúst. 150 pts.

84-500-2182-0.

193. Escultura. Medallística

Salzillo. (Su arte y su obra en la prensa diaria). Chico de Guzmán, Ramón. C.S.I.C. 1977. 130 p. 22 x 21 cm. Rúst.

84-00-03662-X.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles

Actividades artísticas. Grabado. Valero, Constantino. SANTI LLANA. 1977. 95 p. 2.^a ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre.

84-294-0167-9.

Dibujo Lineal. (3. parte). Sistema Dédrico. Pellejero, Luis. ANATOLE. 1977. 128 p. 21 x 30 cm. Rúst. 360 pts.

84-7012-010-7.

Didáctica elemental del dibujo. Pérez Lozao, Francisco. PEREZ LOZAO. 1977. 144 p. 15 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Colección de educación artística.

84-7195-003-0.

Iconografía infantil en la pintura valenciana. Gracia Beneyto, Carmen. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Val. Caballe-

ros, 2, Valencia, 1977. 452 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts.

84-500-2186-3.

Museo Picasso de Barcelona, El. Subirana Torrent, Rosa María. EVEREST. 1977. 64 p. 2.^a ed. 25 x 19 cm. Rúst. 225 pts.

84-241-4724-3.

Pablo Picasso. Alberti Oliver, Rafael. FUND. JUAN MARCH. 1977. 95 p. 20 x 27 cm. Rúst. 300 pts. Col. Catálogos de Exposiciones de la Fundaci.

84-7075-061-5.

Pintura italiana del siglo XVIII en España, La. Urrea Fernández, Jesús. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza Universidad, s-n, Valladolid, 1977. 752 p. 17 x 24 cm. Rúst. 2.000 pts.

84-600-0919-X.

Prácticas de dibujo técnico. Villanueva Zorrilla, Mauro. URMO. 1977. 260 p. 21 x 30 cm. Rúst. 600 pts.

84-314-0021-8.

Tolosa. Saiz Valdivieso, Carlos. IBERICO-EUROPEA. 1977. 20 p. 30 x 23 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos de Arte.

84-256-0332-3.

195. Fotografía. Cinematografía

Altamira. Cisne Negro. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star.

84-400-3527-6.

Ascensor, El. Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida.

84-7451-014-7.

Barbara and Mario. Sexy Erotic. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa, S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star.

84-400-3567-5.

Buffalo Bill y los indios. Rodolph, Alan. trad. Pomares, José M. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 16.

84-02-05263-0.

Buscón, El. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film-Sex.

84-7332-031-X.

Cita, La. Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida.

84-7451-013-9.

Cristina adolescente. Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida.

84-7451-017-1.

Chelsea-Madrid. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star.

84-400-3611-6.

Diseño Fotográfico. Goetze, Hans (H. Gotze). trad. Instituto Parramón. INST. PARRAMON. 1977. 100 p. 18 x 12 cm. Rúst. 225 pts. Col. Serie Fotografía.

84-342-0041-4.

Ejecutivo, El. Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida.

84-7451-015-5.

Especialista, El. Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 28 cm. Rúst. 50 pts. Col. Atrevida.

84-7451-012-0.

Francotirador, El. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 50 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex.

84-7332-033-6.

Huerto del Francés, El. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film-Sex.

84-7332-034-4.

Kazam. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star.

84-400-3610-8.

Laboratorio en color al alcance de todos, El. Gehret, Ernest Ch. trad. Barceló Vidal, Ignacio. AUTOR. Arte Fotográfico, S. L. D. Ramón de la Cruz, 53, Madrid, 1977. 128 p. 14 x 18 cm. Rúst. 375 pts.

84-400-3560-8.

Llamada del sexo, La. Anónimas y colectivas. PERMANENCIAS. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Nuevo Film Sex.

84-7332-032-8.

Manual de Técnica Fotográfica. Hedgecoe, John. trad. Cruz Herce, Alfredo. BLUME HERMANN. 1977. 352 p. 17 x 24 cm. Tela. 2.000 pts.

84-7214-117-9.

Marilyn Monroe. Sennett, Ted. INICIATIVAS. 1977. 168 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine.

84-7311-017-X.

Marlon Brando. Jordan, Rene. INICIATIVAS. 1977. 152 p. 19 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Historia Ilustrada del Cine.

84-7311-018-8.

Me siento extraña. Martí Maqueda, Enrique. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 75 pts. Col. Atrevida.

84-7451-010-4.

Paco España. Gay History. Anónimas y colectivas. AUTOR. Nueva Europa S. A. Agustín de Foxa, 27, Madrid, 1977. 32 p. 21 x 30 cm. Rúst. 50 pts. Col. Sexy-Star.

84-400-3579-9.

Retrato creativo. Zeemeijer, Peter. trad. Instituto Parramón. INST. PARRAMON. 1977. 95 p. 18 x 12 cm. Rúst. 225 pts. Col. Serie Fotografía.

84-342-0042-2.

Rocky. Sorel, Julia. trad. Grimm, M. Rosa. BRUGUERA. 1977. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Brug. Circulo, 8.

84-02-05265-7.

Sabado. . . Sabadete. Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 75 pts. Col. Atrevida.

84-7451-011-2.

Sueca para todo. Samsó, Roberto. HERNANZ. 1977. 32 p.

22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida.
84-7451-018-X.

Todo sobre el cine porno. Paromiso, Rodolfo. trad. Ortuño, Emilia. NAPER. 1977. 40 p. 17 x 26 cm. Rúst. 40 pts.
84-7447-049-8.

Ultimo verano con Maud. Anónimas y colectivas. HERNANZ. 1977. 32 p. 22 x 30 cm. Rúst. 60 pts. Col. Atrevida.
84-7451-016-3.

196. Música. Instrumentos musicales

Enciclopedia de la Música. (Obra completa). Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 3 vol. 1.096 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Grandes Obras.
84-253-0246-3.

Enciclopedia de la Música. (Vol. 1). Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 380 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras.
84-253-0247-1.

Enciclopedia de la Música. (Vol. 2). Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 350 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras.
84-253-0248-X.

Enciclopedia de la Música. (Vol. 3). Hamel, Fred. trad. Meyer Serra, Otto. GRIJALBO. 1977. 366 p. 2.ª ed. 25 x 17 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Grandes Obras.
84-253-0249-8.

Iniciación a la técnica vocal. Lips, Helmut. AUTOR. Orfeo Lleidatà, Miquel Fargas, 2, Lèrida, 1977. 46 p. 19 x 12 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-3561-6.

Peter Frampton. Sierra Fabra, Jordi. EDICIONES 29. 1977. 112 p. 12 x 17 cm. Rúst. 140 pts.
84-7175-139-9.

197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración

Arte de crear. El. Anónimas y colectivas. trad. Giralt, M. Dolores. KAIROS. 1977. 232 p. 24 x 20 cm. Tela. 500 pts.
84-7245-086-4.

Artesanía Popular Mexicana. Espejel, Carlos. BLUME-BARCELONA. 1977. 240 p. 27 x 24 cm. Tela. 2.100 pts. Col. Nueva Imagen.
84-7031-043-7.

20. RECREOS, PASATIEMPOS, JUEGOS, DEPORTES

Cacerías en Sierra Morena a mediados del Siglo XIX, Las. Morales Prieto, Pedro. VELAZQUEZ. 1977. 260 p. 25 x 17 cm. Tela.

1.500 pts. Col. Biblioteca Cinegetica Española.
84-85142-14-4.

Manual del excursionista. Mendoza, J. Pablo. SANTILLANA. 1977. 112 p. 3.ª ed. 14 x 21 cm. Tela. 230 pts. Col. Tiempo Libre.
84-294-0172-5.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base

Ascenso. El. Balbontin Marquez, Luis Alberto (Balpiña). AUTOR. Santa M. Mar, 1, Cadiz, 1977. 150 p. 16 x 22 cm. Rúst. 350 pts.
84-400-3631-0.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, karate. Esgrima. Tiro

Atlas de gimnasia. Puigvert, Maria Rosa. JOVER. 1977. 86 p. 9.ª ed. 20 x 14 cm. Tela. 385 pts. Col. Atlas.
84-7093-135-0.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitofilia

Pintores Españoles. Fermentino, Manuel. GLOSA. 1977. 148 p. 18 x 12 cm. Rúst. 350 pts. Col. Pinacoteca del filatelista.
84-7429-003-1.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos

Crucigramas brillantes. Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares.
84-203-0346-1.

Crucigramas especiales. Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares.
84-203-0344-5.

Crucigramas selectos. Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares.
84-203-0343-7.

Nuevos crucigramas. Anónimas y colectivas. ALAS. 1977. 16 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas populares.
84-203-0345-3.

21. LITERATURA

Apología en defensa de las comedias de Francisco Ortiz, La. Pérez, Luis Carlos. CASTALIA. 1977. 144 p. 17 x 24 cm. Rúst. 500 pts. Col. Estudios de Hispanófila (45).
84-7039-267-0.

Clayhanger. Los. Bennet, Arnold. trad. Mendizabal, A. ARGOS. 1977. 464 p. 14 x 21 cm. Rúst. 580 pts.
84-7017-362-6.

Cómo se hace una novela. Unamuno Jugo, Miguel de. LABOR. 1977. 128 p. 11 x 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Ediciones de Bolsillo.
84-335-7479-5.

Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 1). Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 752 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura.
84-7232-154-1.

Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 2). Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 594 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura.
84-7232-155-X.

Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (Tomo 3). Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 300 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura.
84-7232-156-8.

Congreso de Literatura Iberoamericana, (Decimoseptimo). (3 vols.). Anónimas y colectivas. CULTURA HISPANICA. 1977. 3 vol. 1.646 p. 17 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Literatura.
84-7232-153-3.

Curso de Redacción y Arte de Escribir. Anónimas y colectivas. C.C.C. 1977. 12 vol. 452 p. 4.ª ed. 27 x 21 cm. Rúst. 8.250 pts.
84-7157-102-1.

Diez maestros del humor negro. Anónimas y colectivas. trad. Balmayor, Oscar. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 535.
84-02-05252-5.

Ensayo sobre la poesía de Luis Seoane. Sucarrat Boutet, Francine. CASTRO. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 175 pts.
84-85134-35-4.

Ensayos de literatura. (Verdaderamente) general. Etiemble. trad. Yahni, Roberto. TAURUS. 1977. 190 p. 14 x 21 cm. Rúst. 350 pts. Col. Persiles.
84-306-2101-6.

Géneros Literarios. Martín Duque, I. PLAYOR. 1977. 208 p. 2.ª ed. 21 x 13 cm. Rúst. 290 pts.
84-359-0093-2.

Heterodoxos asturianos, Los. Cueto Alas, Juan. AYALGA. 1977. 200 p. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Popular Asturiana.
84-7411-042-4.

Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX. (Obra Completa). Marco, Joaquín. TAURUS. 1977. 2 vol. 720 p. 14 x 21 cm. Rúst. 1.500 pts. Col. Persiles.
84-306-2102-4.

Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX. (T. 1). Marco, Joaquín. TAURUS. 1977. 340 p. 14 x 21 cm. Rúst. Col. Persiles.
84-306-2999-8.

Lorca, poeta maldito. Umbral Pérez, Francisco. BRUGUERA. 1977. 256 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 537.
84-02-05254-1.

Nuevo Teatro Español: Una Alternativa Social. Miralles, Alberto. VILLALAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Hoy

es siempre todavía.

84-7427-015-4.

Realidad y experiencia de la novela. Hickey, Leo. CUPSA. 1977. 272 p. 11 x 17 cm. Rúst. 230 pts. Col. Goliárdica.
84-390-0056-1.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura

Andalucía: caracter y sentido de una tradición literaria. Ruiz Copete, Juan de Dios. UNIVERS. ETC. Real Academia Sevillana, Plaza del Museo, s-n. Sevilla, 1977. 132 p. 13 x 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-0905-X.

Castaneda a examen. Noel, Daniel. trad. Oliver, Jorge. KAIROS. 1977. 395 p. 20 x 13 cm. Rúst. 395 pts.
84-7245-087-2.

Escritores norteamericanos y británicos en México, 1556-1973. Gunn, Drewey Waine. trad. Champourcin, Ernestina. F.C.E. 1977. 376 p. 14 x 21 cm. Rúst. 360 pts. Col. Lengua y Estudios Literarios.
84-375-0122-9.

Historia de la Literatura Asturiana en Castellano. Muñiz Martín, Maria Elvira. AYALGA. 1977. 350 p. 11 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Popular Asturiana.
84-7411-040-8.

Historia de La literatura Española. (Tomo 2). Alborg Escartí, Juan Luis. GREDOS. 1977. 996 p. 3.ª ed. 17 x 25 cm. Tela. 1.400 pts. Col. Grandes Manuales.
84-249-3128-9.

Poesía gauchesca, La. Cortazar, Augusto Raúl. MURALLA. 1977. 64 p. 19 x 23 cm. Tela. 1.500 pts. Col. Literatura Hispanoamericana en Imágenes.
84-7133-248-5.

212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración

Alas del deseo, Las. Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión.
84-02-05281-9.

Amar es confianza. Pérez Gómez, Teresa. ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selené.
84-371-0636-2.

Amor infinito. Espinal Boada, Francisco. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hit.
84-04-00202-9.

Amor secuestrado. López Verdejo, Tomás. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hit.
84-04-00209-6.

Ante la vieja sustitución. Marco García, Vicente (Marco V. Marco). AUTOR. San Vicente, 107, Valencia, 1977. 220 p. 13 x 19 cm. Rúst. 350 pts.
84-400-3628-0.

Balada del niño rojo, La. Lopez Gonzalez, Jose Luis (Jose Luis Lopez Nebli). SEDMAY. 1977.

- 208 p. 15 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-7380-301-9.
- Beso antes de perderte, Un.** Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0634-6.
- Biblioteca, La.** Ponseti Pascual, Miguel. AUTOR. Juan Sebastián Bach, 26, Barcelona, 1977. 236 p. 11 x 17 cm. Rúst. 320 pts. 84-400-3580-2.
- Cara rajada.** Alarcón Benito, Juan (Alar Benet). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0626-5.
- Carnetul Onui Veteran.** Georgescu, Sergent. AUTOR. Rigmor, Avda. Reina Victoria, 13, Madrid, 1977. 396 p. 14 x 19 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3613-2.
- Casa con goteras, Una.** Lorén Esteban, Santiago. PLANETA. 1977. 312 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Mayor. 84-320-2710-3.
- Caza, La.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 102. 84-06-00906-3.
- Cerca del cielo.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia. 84-371-0613-3.
- Cerco, El.** Martini, Juan Carlos. BRUGUERA. 1977. 160 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 549. 84-02-05292-4.
- Cien caballeros de Isabel la Católica, Los.** Pérez y Pérez, Rafael. JUVENTUD. 1977. 304 p. 8.ª ed. 12 x 18 cm. Rúst. 190 pts. Col. Hogar. 84-261-1497-0.
- Comanchero.** Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0622-2.
- Como perros sarnosos.** Alarcón Benito, Juan (Lakewood, John A.). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0617-6.
- Complejo de culpa.** Lozano, Juan. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro ameno, 17. 84-02-05264-9.
- Confía en mí.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cottell de amor. 84-371-0640-0.
- Contrabandistas de Sierra Madre, Los.** Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0631-1.
- Corazones Juveniles.** Espinal Martín, Francisco. ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Selene. 84-371-0635-4.
- Crónica negra. (Dossier 2).** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 15. 84-02-05282-7.
- Chica del parque, La.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty. 84-371-0637-0.
- Diablos al infierno.** Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0618-4.
- Diario de una loca.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0612-5.
- Dime que me quieres.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Katty. 84-371-0614-1.
- Donde los cuervos anidan.** Téllez González, José (J. Tell). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 104. 84-06-00912-8.
- Enfrentemos la realidad.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00210-X.
- Episodios Nacionales. (Tomó 5).** Pérez Galdós, Benito. URBIÓN. 1977. 504 p. 23 x 26 cm. Piel. 1.440 pts. 84-85266-25-0.
- Esclava de tu marido.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00205-3.
- Escrito en las balas.** Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0623-0.
- Escritos de V. N. Quiñonero,** Juan Pedro. EDICIONES 29. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Libros Río Nuevo. 84-7175-138-0.
- Fin del camino, El.** Maciá Vila, Manuel. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cottell de amor. 84-371-0615-X.
- Forastero en el Oeste.** Rodríguez Illera, Ángel (Jan Hutton). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0628-1.
- Gavilán, El.** Viader Vives, Antonio (Ricky Dickinson). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Extra Oeste n. 97. 84-06-00913-6.
- Gudari Bat.** Lopez Guereño, Xabier. HARAMBURU. 1977. 91 p. 12 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Kri-selu. 84-7407-033-3.
- Habitaciones separadas.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Hortensia. 84-371-0638-9.
- Hombre del pelo plateado, El.** Sánchez Saavedra, Miguel (Ringo Laredo). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0625-7.
- Hombre sin freno.** Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 104. 84-06-00908-X.
- Infierno de Carlos Doria, El.** Espinal Boada, Francisco. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00212-6.
- Infierno en llamas, El.** Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0616-8.
- Ingenia Hidalgo don Quijote de la Mancha, La.** Cervantes Saavedra, Miguel de. trad. Diego de la Rosa, Fernando de. AUTOR. Fundación Esperanto, P. Marina Moreno, 35, Zaragoza, 1977. 286 p. 17 x 25 cm. Rúst. 2.000 pts. 84-400-3582-9.
- Jinete del desierto, El.** Gómez Rueda, Manuel (Roy Quimby). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 102. 84-06-00910-1.
- Jugador al Oeste, Un.** Vera Ramírez, Antonio (Lou Carrigan). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Laramie. 84-371-0619-2.
- Llano amarillo.** Rodríguez Illera, Ángel (Jan Hutton). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito. 84-371-0621-4.
- Maldito Honor.** Flores Lazaro, Jesús (John Ford). VILMAR. 1977. 128 p. 10 x 13 cm. Rúst. 30 pts. Col. Pistoleros. 84-7348-029-5.
- Maquicidas, Los.** Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 101. 84-06-00905-5.
- Mejor premio, tu amor, El.** López Verdejo, Tomás. ALONSO. 1977. 52 p. 28 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Anabel. 84-371-0639-7.
- Mujer entre brumas.** Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Brumas. 84-04-00207-X.
- No es lo mismo servir que ser servido.** Toca González, Luis Antonio. AUTOR. Bailén, 4, Santander, 1977. 150 p. 22 x 15 cm. Rúst. 84-400-3519-5.
- No te quiero lo suficiente.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Carlos de Santander. 84-04-00203-7.
- Ojos del diablo, Los.** Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Brumas. 84-04-00206-1.
- Oscuros sueños de amor.** Simón Medina, Joaquín (Pedro Luján). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas. 84-371-0633-8.
- Para vivir aquí.** Goytisolo, Juan. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 539. 84-02-05288-6.
- Pasiones sin freno.** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 17. 84-02-05284-3.
- Peor Pecado.** Flores Lazaro, Jesús (Joss Irish). VILMAR. 1977. 124 p. 18 x 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Eros. 84-7348-028-7.
- Poco cuesta morir.** Alarcón Benito, Juan (Lakewood, John A.). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0630-3.
- Porqué llora, Andalucía?.** Pérez Prados, Joaquín. AUTOR. Angel Ganivet, 3, Motril (Granada), 1977. 80 p. 13 x 20 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3627-2.
- Profesión: Ranger de Texas.** Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0627-3.
- Rayuela.** Cortázar, Julio. EDHASA. 1977. 635 p. 2.ª ed. 13 x 21 cm. Tela. 475 pts. Col. Narrativas contemporáneas. 84-350-0145-8.
- Rejas para un amor.** López Verdejo, Tomás. ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Apasionada. 84-04-00204-5.
- Rencarnación de Lucy Larkin, La.** Cañas Baños, José María (Josep M. Reeds). PETRONIO. 1977. 320 p. 13 x 20 cm. Tela. 300 pts. 84-7250-542-1.
- Resentida con los hombres.** Martínez Fariñas, Enrique (Henry d'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 12. 84-02-05260-6.
- Reto de Colorada Silver, El.** Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Río Bravo. 84-371-0629-X.
- Río Cimarrón.** Gallardo Muñoz, Juan (Kent Davis). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Texas indómito. 84-371-0624-9.
- Santa Balbina, 37. Gas en cada piso.** Cela Trulock, Camilo José. POZANCO. 1977. 84 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ambito Literario. 84-7457-000-X.
- Saque sus armas!** Téllez González, Miguel (Herman Tellgon). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 103. 84-06-00911-X.
- Sima Jinamar.** Morales Suarez, José Luis. TORRE. 1977. 280 p. 2.ª ed. 17 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-85277-21-X.
- Su amor en venta.** Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Signo.

84-04-00201-0.

Sueños de amor y muerte. Lorenzo Hevia, María del Carmen (Maricarmen). ROLLAN. 1977. 48 p. 21 x 27 cm. Rúst. 35 pts. Col. Bru-mas.

84-04-00211-8.

Tal Texas Smith, Un. Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). AN-DINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Oeste n. 103.

84-06-00907-1.

Tierra de hombres. Sánchez Saavedra, Miguel (M. Saavdro-vitch). ALONSO. 1977. 112 p. 15 x 10 cm. Rúst. 20 pts. Col. Oeste indómito.

84-371-0620-6.

Tigre encadenado, El. Alonso de Hoyos, María Dolores (Sandra de Lauria). ALONSO. 1977. 52 p. 27 x 20 cm. Rúst. 35 pts. Col. Cuerpos y Almas.

84-371-0632-X.

Todos los parques no son un paraíso. Roig Roselló, Antonio. PLANETA. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fábula.

84-320-4113-0.

Tristana. Pérez Galdós, Benito. ALIANZA. 1977. 184 p. 2.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 150 pts.

84-206-1600-1.

Tumba caliente. Moreno Espinosa, Gerardo (Gerard Woren). ANDINA. 1977. 96 p. 2.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 25 pts. Col. Colt-45 n. 101.

84-06-00909-8.

Último hombre, El. Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 16.

84-02-05283-5.

Venus dulce y morena. Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 18.

84-02-05285-1.

Vuelta al día en ochenta mundos, La. Cortázar, Julio. SIGLO XXI. 1977. 368 p. 5.ª ed. 9 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Creación literaria.

84-323-0038-1.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía

Aigues amargues. Tort Martí, Manuel. AUTOR. San Antonio M. Claret, 175, Barcelona, 1977. 72 p. 15 x 21 cm. Rúst. 100 pts.

84-400-3545-4.

Aire de amor. Fuentes, M. de los Reyes. RIALP. 1977. 100 p. 13 x 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Ado-nais.

84-321-1916-4.

Ara és demà. Martí Pol, Mi-guel. MALL. 1977. 64 p. 14 x 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Llibres del Mall.

84-7456-004-7.

Balkan B-727. Pizarro, Alber-to. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bi-blioteca Popular Canaria.

84-7330-064-5.

Canarias. Estévez Murphy, Nicolás. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.

84-7330-065-3.

Canción Interior. Batis, Jose-fina. AUTOR. Antonio García Copado, Tomás Bretón, 51, Madrid-7, 1977. 72 p. 16 x 12 cm. Rúst. 100 pts.

84-400-3530-6.

Cancionero del mítin. Casa-nova de Ayala, Félix. TALLER EDI-CIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popu-lar Canaria.

84-7330-060-2.

Cancios y poemas pa un ris-car. Asur Gonzalez, Manuel. AU-TOR. Ciaño, Langreo (Asturias), 1977. 100 p. 15 x 21 cm. Rúst. 150 pts.

84-400-3593-4.

Canto de la tierra, El. Cana-les, Alfonso. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 64 p. 13 x 21 cm. Rúst. 150 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 9).

84-7372-025-3.

Catalunya estimada. Rius Morgades, José. AUTOR. Boli-via, 91-93, Barcelona, 1977. 112 p. 18 x 12 cm. Rúst. 150 pts.

84-400-3544-6.

Ciudad al paso. Sanchez Ca-rrasco, Matias. ORG. OFIC. Patrona-to Cultura. Dip. Prov. Avda. Te-niente Flomesta, Murcia, 1977. 160 p. 14 x 21 cm. Rúst. 175 pts.

84-500-2205-3.

Como un sencillo chal de nie-bla. Henar Ballesteros, Maria. C.L.A. 1977. 124 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts.

84-228-0039-X.

Con mis singladuras voy por el puerto de Almería. Guillén Sánchez, Elena. AUTOR. Dr. Carracido, 9, Almería, 1977. 150 p. 20 x 12 cm. Rúst. 150 pts.

84-400-3547-0.

Cotidiana. Tovar, Julio. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bi-blioteca Popular Canaria.

84-7330-069-6.

Cuatro libros cardinales, Los. Duque Gimeno, Aquilino. NACIONAL. 1977. 188 p. 11 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Poesía Alfar.

84-276-0397-5.

De una oscura fiesta. Maccan-ti, Arturo. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Ca-naria.

84-7330-070-X.

Decimas políticas de Juan Antonio Alix. Alix, Juan Antonio. SANTO DOMINGO. 1977. 144 p. Rúst. \$ 3.00.

84-8401-014-7.

Desde aquí dentro. Reviejo Hernández, Carlos. ESCUELA ES-PAÑOLA. 1977. 56 p. 20 x 13 cm. Rúst. 100 pts.

84-331-0066-1.

Desván. Ruiz López de Lerma, Antonio. AUTOR. Veracruz, 1, Val-depeñas (C. Real), 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts.

84-400-3606-X.

En cuanto a desconciertos y zozobras. Pardo, Arcadio. SEVER CUESTA. 1977. 96 p. 16 x 22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Colección Roca Caliza.

84-85022-04-1.

En el horizonte azules pala-bras. Gordo Guarinos, Francisco.

vosgos. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Universidad 4.

84-346-0261-X.

Espigando una vida. Uriarte Prieto, Victoria. OCHOA. 1977. 64 p. 13 x 20 cm. Rúst. 175 pts.

84-7359-051-1.

Estancias. Martínón Cejas, Mi-guel. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria.

84-7330-068-8.

Estrategia, La. Bellveser Icar-do, Ricardo. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 56 p. 13 x 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 10).

84-7372-026-1.

Hilo rojo, El. Celaya, Gabriel (Seud. de Rafael Mugica Celaya). CORAZON. 1977. 192 p. 12 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Visor.

84-7053-178-6.

Historia de manuscritos. Po-zanco Villalba, Victor. POZANCO. 1977. 200 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ambito Literario.

84-7457-003-4.

Hormas. Espinosa, Baltasar. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bi-blioteca Popular Canaria.

84-7330-059-9.

Jaime Delclaux. Poesía. Del-claux Ortiz de Bustamente, Jaime. AUTOR. Asunción Delclaux y Ortiz de, Ercilla, 2, Madrid, 1977. 112 p. 14 x 20 cm. Rúst. 250 pts.

84-400-3542-X.

Leticia va del laberinto al treinta. Nuñez Santos, Felipe. AU-TOR. Victoriano Revelo, 19, Mora-leja (Cáceres), 1977. 65 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts.

84-400-3597-7.

Libro de buen amor, El. Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. BRUGUE-RA. 1977. 448 p. 3.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ami-go, 448.

84-02-00712-0.

Llanto de los sauces, El. Mi-rón Calderón, Andrés. AUTOR. Edi-ciones Bahía, Fray Bartolomé, Blq.-1, Algeciras (Cádiz), 1977. 84 p. 14 x 21 cm. Rúst. 130 pts. Col. Ba-hía.

84-400-3591-8.

Maleta llena de hojas, Una. Casanova de Ayala, Félix. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Bi-blioteca Popular Canaria.

84-7330-066-1.

Manual de Historia. Doreste Zamora, Andrés. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Ca-naria.

84-7330-067-X.

Nueva poesía: 2. Sevilla. Anó-nimas y colectivas. ZERO. 1977. 144 p. 12 x 21 cm. Rúst. 150 pts.

84-317-0417-9.

Ojos que no ven. Garcia Ca-brera, Pedro. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Ca-naria.

84-7330-058-0.

Padura de la Tancavesti. To-lescu, Ion. AUTOR. Rigmor-N. S. Govora, Avda. Reina Victoria, 13, Madrid, 1977. 88 p. 15 x 20 cm. Rúst.

84-400-3612-4.

Peces, Los. Morais Solorzano, Francisco. AUTOR. El Gato Verde, Alta, 70, Santander, 1977. 76 p. 15 x 22 cm. Rúst. 200 pts. Col. El Gato Verde.

84-400-3600-0.

Petit Poema de Catalunya. Arimany Coma, Miquel. ARIMANY. 1977. 56 p. 17 x 12 cm. Rúst. 60 pts.

84-7211-121-0.

Poema de Mio Cid. Anónimas y colectivas. BRUGUERA. 1977. 448 p. 8.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 392.

84-02-00692-2.

Poema de Mio Cid. (Edición especial). Anónimas y colectivas. trad. Salinas, Pedro. REV. OCCIDEN-TE. 1977. 232 p. 9.ª ed. 12 x 18 cm. Tela. 130 pts.

84-292-2499-8.

Poemas de la Semana Santa de Hellin. Moreno García, Anto-nio. AUTOR. Pedro Coca, 26, Alba-cete, 1977. 400 p. 16 x 22 cm. Rúst. 300 pts.

84-400-3608-6.

Poemas para los muertos. Brotons Peñasco, Joaquín. AUTOR. Buensuceso, 1, Valdepeñas (C. Real), 1977. 100 p. 21 x 15 cm. Rúst. 200 pts.

84-400-3621-3.

Poesía Completa de San Juan de la Cruz. Juan de la Cruz, San. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 136 p. 11 x 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. No-velas y cuentos.

84-265-7204-9.

Poesía Española 1939-1975. Anónimas y colectivas. trad. Velilla Barquero, Ricardo. TARRACO. 1977. 352 p. 11 x 18 cm. Rúst. 345 pts.

84-7320-016-0.

Poesía que denuncia el pre-sente. Perez Padilla, Antonio (Noé J. Teñor). PROGRESION. 1977. 90 p. 11 x 18 cm. Tela. 100 pts. Col. Poé-tica 'Yermo'.

84-85313-00-3.

Poesías escogidas de Jose Luis Oterino. Oterino, José Luis. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 160 p. 22 x 14 cm. Rúst. 200 pts.

84-85057-95-3.

Presente vindicativo estric-tamente epidérmico. Pardo San-tayana, Jesús. AUTOR. Instituto Vox, Avda. José Antonio, 59, Ma-drid, 1977. 88 p. 20 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Taller de Poesía Vox.

84-400-3622-1.

Quizá Brigitte Bardot venga a tomar una copa esta noche. López Gradoli, Alfonso. POZANCO. 1977. 60 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ambito Literario.

84-7457-001-8.

Razón de la presencia. Jurado Moreno, José Antonio. MARIA AU-XILIADORA. 1977. 64 p. 12 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Aldebarán 33.

84-85086-11-2.

Río de las pulseras de oro, El. Morales Miranda, Juan. AUTOR. Bretón de los Herreros, 20, Ma-drid, 1977. 80 p. 12 x 17 cm. Rúst. 160 pts.

84-400-3539-X.

Salida del Túnel, La. (Poe-mas). Herrero Balsa, Gregorio. AUTOR. Benedicto Mateo, 61, Bar-celona, 1977. 116 p. 15 x 21 cm. Rúst. 225 pts.

84-400-3618-3.

- Sépalos Grana.** Llamas Labela, Ignacio. AUTOR. Plaza G. Capitán, 5, Granada, 1977. 48 p. 24 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3558-6.
- Silbato de tinta amarilla.** Arozarena, Rafael. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-062-9.
- Soleia.** Bartra, Agustí. LAIA. 1977. 272 p. 13 x 20 cm. Rúst. 300 pts. Col. Les Eines. 84-7222-628-X.
- Solo el azul.** Pinto Grote, Carlos. TALLER EDICIONES JB. 1977. 32 p. 11 x 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Biblioteca Popular Canaria. 84-7330-061-0.
- Sonen les trompetes!** Puig, Gentil. MALL. 1977. 154 p. 21 x 26 cm. Rúst. 300 pts. Col. Quaderns. 84-7456-006-3.
- Tiempo contratiempo.** Rey del Corral, José Antonio. AUTOR. Por Vivir Independiente, Destajadas, Luesia (Zaragoza), 1977. 140 p. 14 x 20 cm. Rúst. 200 pts. Col. Puyal. 84-400-3537-3.
- Tiempo y las palabras.** El. Figuera Salva, Antonio. AUTOR. C. Rosseyñol, 5, Palma de Mallorca, 1977. 65 p. 14 x 21 cm. Rúst. 140 pts. Col. Pit de Roure. 84-400-3603-5.
- Todas las caras de su ausencia.** Celdrán, Adolfo. HELIOS. 1977. 80 p. 2.ª ed. 12 x 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Saco Roto. 84-7331-030-6.
- Trabajo y cambio.** Fierro, Enrique. GEMINIS. 1977. 36 p. 13 x 19 cm. Rúst. \$ 4.00. Col. Poetas de hoy. 84-89250-04-9.
- Tras las huellas de Tac.** Arias, Ricardo. DIFUSORA DE CULTURA. 1977. 88 p. 13 x 21 cm. Rúst. 175 pts. Col. Lindes-Cuadernos de Poesía (Núm. 11). 84-7372-027-X.
- Trazos. (Colectivo de jóvenes poetas lorquinos).** Montiel Martínez, Angel, etc. AUTOR. Diputación de Río. Lorca (Murcia), Lorca (Murcia), 1977. 80 p. 16 x 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuatro Cantones 1-1. 84-400-3576-4.
- Variaciones total S. E. ú O.** Rabanal Rabanal, Luis Miguel. AUTOR. La Bañeza, 21, León, 1977. 54 p. 22 x 16 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-3574-8.
- Xarranca.** La. Alcoverro, Carme, etc. MALL. 1977. 154 p. 21 x 26 cm. Rúst. 275 pts. Col. Quaderns. 84-7456-001-2.
- 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro**
- Celestina.** La. Rojas, Fernando de. trad. Sobh, Mahmud. UNIVERS. ETC. Instituto Hispano Arabe Cult. Juan XXIII, 5, Madrid, 1977. 136 p. 14 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clasicos Hispanos 4. -4. 84-600-0911-4.
- Em veig negre pa eixir de negre, y 3 sainets mes.** Santacreu Sirvent, Armando. AUTOR. Xixona, 14, Alcoy (Alicante), 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 84-400-3607-8.
- 215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios**
- Antología de Américo Lugo. (Tomo 2).** Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1977. 333 p. 14 x 22 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-046-X.
- Antología de Américo Lugo. (Tomo 1).** Lugo, Américo. trad. Julia, Julio Jaime. TALLER R. DOM.. 1976. 182 p. 14 x 22 cm. Rúst. \$ 5.50. Col. Biblioteca Taller. 84-8400-045-1.
- Ceuta en el Lumbral.** Garcia de Pruneda, Salvador. ARGOS. 1977. 240 p. 13 x 20 cm. Rúst. 350 pts. 84-7017-364-2.
- Crónica negra. (Dossier 1).** Martínez Fariñas, Enrique. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 8. 84-02-05256-8.
- Diario íntimo de una mujer.** Martínez Fariñas, Enrique (Henry d'Oray). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 11. 84-02-05259-2.
- Diccionario para pobres.** Umbral Pérez, Francisco. MUNDO ACTUAL. 1977. 240 p. 15 x 22 cm. Tela. 225 pts. 84-7454-002-X.
- Discurso de D. Cristobal Pera.** Pera Jiménez, Cristobal. ORG. OFIC. M. Piedad y C Ahorros Sevilla, San José, 13, Sevilla, 1977. 72 p. 16 x 24 cm. Rúst. 84-500-2196-0.
- Escritos.** Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro). trad. Vila Selma, José. NARCEA. 1977. 232 p. 11 x 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. Bitácora. 84-277-0305-8.
- Españolas sin sostén, Las.** Navarro Gonzalez, Felipe (Yale). ACTUALES. 1977. 164 p. 18 x 22 cm. Rúst. 350 pts. 84-85286-54-5.
- Fracaso.** El. Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 9. 84-02-05257-6.
- Genio, el ingenio y el mal genio.** El. Marrodán Charola, Mario Angel. C.L.A. 1977. 96 p. 15 x 22 cm. Rúst. 150 pts. 84-228-0038-1.
- Homenatge.** Parcerisa Vila, Valenti. ARIMANY. 1977. 48 p. 17 x 10 cm. Rúst. 125 pts. 84-7211-120-2.
- Mi Cristo roto.** Cué Romano, Ramón. AUTOR. Virgen de la Cerca, 31, Santiago de Compostela, 1977. 208 p. 7.ª ed. 13 x 21 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3614-0.
- Mis conversaciones con 10 divorciadas a la española.** Caudet Yarza, Francisco. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 288 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-365-1127-1.
- Motivos de tierra.** Mena Cantero, Francisco. CATOLICA ESPAÑOLA. 1977. 64 p. 22 x 15 cm. Rúst. 75 pts. 84-85057-94-5.
- Otoño Ariano.** Llamas Labela, Ignacio. AUTOR. Plaza G. Capitán, 5, Granada, 1977. 48 p. 24 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3559-4.
- Pensamento Galego.** I. Anónimas y colectivas. SEPT. 1977. 146 p. 13 x 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Cuadernos Populares. 84-7337-004-X.
- Per carrers i places.** Sospedra Buyé, Antonio. AUTOR. Cros, 2, Barcelona, 1977. 872 p. 15 x 21 cm. Rúst. 1.200 pts. 84-400-3516-0.
- Rimas y leyendas.** Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Dominguez Bastida). BRUGUERA. 1977. 424 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 449. 84-02-05298-3.
- Todo o nada.** Lozano Rico, Juan (Carlos de Santander). BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas de evasión, 7. 84-02-05255-X.
- 216. Literatura francesa**
- Bandera.** La. Mac Orlan, Pierre. trad. Tudela, Mariano. CARALT. 1977. 304 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B U C. 84-217-4228-0.
- Chuanes.** Los. Balzac, Honoré de. trad. Cereales, Agustín. MAGISTERIO ESPAÑOL. 1977. 344 p. 11 x 18 cm. Rúst. 185 pts. Col. Novelas y Cuentos. 84-265-7203-0.
- Diálogos de cortesanos.** Louys, Pierre. trad. Martínez Fariñas, Enrique. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 256 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. 84-365-1126-3.
- Filosofía en el tocador.** La. Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de Sade. trad. Pochtar, Ricardo. BRUGUERA. 1977. 224 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Clasicos erotismo, 2. 84-02-05267-3.
- Libro de la Sabiduría.** El. Gran Maestre Pierre. trad. Guirao, Pedro. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 212 p. 15 x 24 cm. Rúst. 300 pts. 84-365-1124-7.
- Lorenzaccio.** Musset, Alfred de. trad. Voltas, Jordi. AUTOR. Edicions Robrenyo, Cuba, 22, Mataró, 1977. 160 p. 12 x 17 cm. Rúst. 165 pts. Col. Teatre de Tots els Temps. 84-400-3583-7.
- Obra completa de Arthur Rimbaud. Prosa y poesía.** Rimbaud, Arthur. trad. Vidal Ferré, J. F. EDICIONES 29. 1977. 400 p. 11 x 18 cm. Rúst. 210 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-135-6.
- Obra poetica completa de Charles Baudelaire.** Baudelaire, Charles. trad. Parellada, Enrique. EDICIONES 29. 1977. 384 p. 11 x 18 cm. Rúst. 210 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-134-8.
- 217. Literatura germánica**
- Sobre la guerra y la paz.** Hesse, Hermann. trad. Giral, Pilar. NOGUER. 1977. 175 p. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libro de Bolsillo n. 58. 84-279-0867-9.
- Sonets a Orfeu.** Els. Rilke, Rainer Maria. trad. Badia Gabarró, Alfred. MALL. 1977. 116 p. 14 x 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Llibres del Mall. 84-7456-003-9.
- 218. Literatura anglosajona**
- Adiós a Moscú.** Feifer, George. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 564 p. 15 x 21 cm. Tela. 575 pts. Col. Ficción. 84-286-0199-2.
- Adiós a Moscú.** Feifer, George. trad. Goligorsky, Eduardo. POMAI-RE. 1977. 564 p. 20 x 14 cm. Rúst. 475 pts. Col. Ensayo. 84-286-0198-4.
- Aquí ahora.** Dass, Ram. trad. Levi, Lia. PRODUCCIONES EDITORIALES. 1977. 240 p. 21 x 30 cm. Rúst. 180 pts. Col. Especial Star Books. 84-365-1125-5.
- Camas calientes.** Wallace, Fred. trad. San Roman, Isabel. NAPER. 1977. 54 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-047-1.
- Capitán rebelde.** El. Yerby, Frank. trad. Luaces, Juan G. de. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 4.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno. 84-01-43341-X.
- Circo del Dr. Lao.** El. Finney, Charles G. trad. Diez, Manuela. BRUGUERA. 1977. 160 p. 19 x 12 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nova Fantasia, 14. 84-02-05266-5.
- Colapso.** Erdman, Paul E. trad. Steimberg, Alicia. ULTRAMAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Tela. 440 pts. Col. Best-Seller. 84-7386-107-8.
- Diario íntimo de Linda Lovelace.** Lovelace, Linda. trad. Berdaguer, Roser. ASESORIA TECNICA. 1977. 192 p. 13 x 20 cm. Rúst. 225 pts. 84-7442-013-X.
- Diezmos de San Pedro.** Los. Cleary, John. trad. Alvarez, José Luis. PLANETA. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 300 pts. Col. Fábula. 84-320-4114-9.
- Endimion.** Keats, John. BOSCH. 1977. 360 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Erasmo. Textos bilingües. 84-7162-697-7.
- Entre caníbales y vikingos.** Crichton, Michael. trad. Moreno de Saenz, Lucrecia. ULTRAMAR. 1977. 224 p. 13 x 19 cm. Tela. 360 pts. Col. Best-Seller. 84-7386-108-6.
- Espada de Islam.** La. Payne, Robert. trad. Garzolini, Jorge. CA-

RALT. 1977. 320 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. B U C. 84-217-4230-2.

Fascinador, El. Christopher, Nicole (Andrew York). trad. Rodríguez, Aurora. AURA. 1977. 280 p. 18 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Aura Literaria. 84-214-0199-8.

Flanboyanes, Los. Graimville, Patrich. trad. Sordo, Enrique. ARGOS. 1977. 368 p. 13 x 20 cm. Rúst. 530 pts. 84-7017-365-0.

Furor salvaje. Mayer, H. H. trad. Justo, P. P.I.E.S.A.. 1977. 234 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-033-9.

Hamlet. Shakespeare, William. trad. Muñoz Custodio, Alvaro. TARRACO. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 325 pts. 84-7320-017-9.

Hijos del diablo, Los. Bloch, Robert. trad. Porta Gou, Baldome-ro. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 x 13 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro ameno, 8. 84-02-05297-5.

Hombre enterrado, El. Mac Donald, Ross. trad. Merlo, Aurora C. BRUGUERA. 1977. 288 p. 17 x 10 cm. Rúst. 140 pts. Col. Libro amigo, 538. 84-02-05287-8.

Hombre rico, hombre pobre. Shaw, Irwin. trad. Ferrer Aleu, J. PLAZA JANES. 1977. 688 p. 6.ª ed. 13 x 19 cm. Tela. 500 pts. Col. Novelistas del Día. 84-01-30047-9.

Kundu. West, Morris. trad. Santos, F. CARALT. 1977. 288 p. 12 x 18 cm. Rúst. 150 pesetas. Col. B U C. 84-217-4229-9.

Máquina espacial, La. Priest, Christopher. trad. Hortaz, Claudia. ULTRAMAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Rúst. 340 pts. Col. Maestros de la Ciencia Ficción. 84-7386-106-X.

Miedo a volar. Jong, Erica. trad. Pessarrodona, Marta. NOGUER. 1977. 368 p. 12.ª ed. 14 x 19 cm. Rúst. 325 pts. Col. G. Literaria Contemporánea. 84-279-1166-1.

Moby Dick. Melville, Hermann. trad. Alcorta, Kasildo. MENSAJERO. 1977. 112 p. 13 x 19 cm. Rúst. 175 pts. Col. Kimu. 84-271-1088-X.

New York, New York. Mac Rauch, Earl. trad. Bofill, Mireia. ARGOS. 1977. 256 p. 13 x 20 cm. Rúst. 360 pts. 84-7017-363-4.

Nieves del Kilimanjaro, Las. Hemingway, Ernest. trad. J. Gómez del Castillo. CARALT. 1977. 208 p. 12 x 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. B U C. 84-217-4227-2.

Nueve cuentos. Salinger, J. D. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 511. 84-02-05290-8.

Primera catástrofe, La. Dos Passos, John. trad. Dickmann, Max. PLANETA. 1977. 344 p. 10 x 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Popular Mayor. 84-320-2711-1.

Pueblo del aire, El. Anderson,

Paul. trad. Segur, M. Teresa. BRUGUERA. 1977. 160 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 524. 84-02-05249-5.

Seis meses con una mujer de cierta edad. Kaufelt, David A. trad. Pezzoni, Enrique. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 531. 84-02-05250-9.

Sendas tortuosas. Weir, James. trad. Hernandez Pibernat, José Luis. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro ameno, 19. 84-02-05279-7.

Séptima víctima, La. Sheckley, Robert. trad. Lopez, Norma B. de. EDHASA. 1977. 160 p. 11 x 18 cm. Rúst. 130 pts. Col. Nebulae. 84-350-0172-5.

Sexo inquietante, El. Yañez Solana, Manuel (Carter Scott). trad. Ortuño, Emilio. NAPER. 1977. 50 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-036-6.

Siragusa, mensajero de los extraterrestres. Pozo Barbero, Victorino del. EDAF. 1977. 254 p. 3.ª ed. 11 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Temas Nuevos. 84-7166-539-5.

Sombra sobre Insmouth, La. Lovecraft, Howard Phillips. trad. Segur Giralt, M. Teresa. BRUGUERA. 1977. 224 p. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 527. 84-02-05291-6.

Sublime amor juvenil. Raucher, Herman. trad. Ferrer Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Rúst. 200 pts. Col. Nueva Fontana. 84-270-0420-6.

Sublime amor juvenil. Raucher, Herman. trad. Ferrer Aleu, A. MARTINEZ ROCA. 1977. 224 p. 20 x 13 cm. Tela. 275 pts. Col. Nueva Fontana. 84-270-0421-4.

Venus del cuadro, La. Slaughter, Frank G. trad. Martinengo, Gloria. PLAZA JANES. 1977. 320 p. 3.ª ed. 10 x 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Reno. 84-01-43480-7.

219. Otras literaturas

Antes de Octubre. Esenin, Serguei. trad. Arango, Jose Luis. EDICIONES 29. 1977. 128 p. 13 x 19 cm. Rúst. 180 pts. Col. Rio Nuevo-serie Ucieza. 84-7175-137-2.

Cancionero, El. (Tomo 2). Petrarca, Francesco. trad. Pentimalli, Atilio. EDICIONES 29. 1977. 320 p. 13 x 19 cm. Rúst. 375 pts. Col. Libros Rio Nuevo. 84-7175-136-4.

Cómo excitar a una mujer. Sanseroni, Carlos. trad. Nogues, Sergio. NAPER. 1977. 48 p. 21 x 30 cm. Rúst. 60 pts. 84-7447-048-X.

Cueva de los filósofos, La. Scerbanenco, Giorgio. trad. Nicolas Vicent, Alberto. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 533. 84-02-05251-7.

Desnuda y abierta. Sanseroni, Carlos. trad. Nogues, Sergio. NAPER. 1977. 54 p. 16 x 24 cm. Rúst. 50 pts. 84-7447-046-3.

Histories i contes de Tolstoi. Tolstoi, León. trad. Vinyes Penyella, Jordi. MALL. 1977. 154 p. 21 x 26 cm. Rúst. 250 pts. Col. Quaderns. 84-7456-005-5.

Odisea, La. Homero. trad. Segala Estadella, Luis. BRUGUERA. 1977. 448 p. 10.ª ed. 17 x 10 cm. Rúst. 120 pts. Col. Libro amigo, 375. 84-02-00686-8.

Poemes. (Tomo 2). Kavafis, Constantinos P. trad. Riba, Carles. CURIAL. 1977. 224 p. 12 x 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Clásics Curial 7. 84-7256-132-1.

Privilegio y poder. Sciascia, Leonardo. trad. Goldar, Ana. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 540. 84-02-05289-4.

Rapsodia, I. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 41 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-006-4.

Rapsodia, II. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 59 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-007-2.

Rapsodia, III. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 31 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-008-0.

Rapsodia, IV. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 37 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-009-9.

Rapsodia, IX. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 49 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-014-5.

Rapsodia, V. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 61 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-010-2.

Rapsodia, VI. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 35 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-011-0.

Rapsodia, VII. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 33 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-012-9.

Rapsodia, VIII. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 37 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-013-7.

Rapsodia, X. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 39 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-015-3.

Rapsodia, XI. (Bilingue). Homero. trad. Sanz Franco, Francisco. AVESTA. 1977. 57 p. 16 x 11 cm. Rúst. 75 pts. Col. Lectura cursiva. 84-7414-016-1.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

Garachico. Cioranescu, Alejandro. UNIVERS. ETC. Aula de Cultura, Excmo. Cabildo Insular, Santa Cruz Tenerife, 1977. 44 p. 2.ª ed. 15 x 21 cm. Rúst. 90 pts. Col. Enciclopedia Canaria. 84-600-0912-2.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones

Del Miño al Bidasoa. Cela Trulock, Camilo José. NOGUER. 1976. 320 p. 6.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Libros de bolsillo Noguer. 84-279-0831-8.

Solo en mi balsa. Willis, William. trad. Torrente, Manuel. JUVENTUD. 1977. 304 p. 11 x 18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Z. 84-261-1500-4.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras

Alhambra y el Generalife, La. Antequera Garcia, Marino. SANCHEZ. 1977. 96 p. 10.ª ed. 11 x 15 cm. Rúst. 175 pts. 84-7169-012-8.

Aragon. Torralba Soriano, Federico. NOGUER. 1977. 396 p. 23 x 29 cm. Tela. 3.500 pts. Col. Tierras de España. 84-279-8011-6.

Ayer y hoy de Extremadura. Canilleros, Conde de. EVEREST. 1977. 128 p. 24 x 18 cm. Tela. 350 pts. 84-241-9957-X.

Figueras. Bernils Mach, José María. AUTOR. C. Inicativas Turísticas, Plaza del Sol, s-n, Figueras, 1977. 200 p. 15 x 21 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3604-3.

Gijón. Guía Turística. Alperi Fernández, Víctor. AUTOR. Fernando Zuazua Hernandez, Santa Susana, 3, Oviedo, 1977. 130 p. 11 x 16 cm. Rúst. 250 pts. 84-400-3554-3.

Guía de la provincia de Madrid: Navalcarnero. Corella Suarez, Pilar. ORG. OFIC. Servicio de Extensión Cultur. Miguel Angel, 25, Madrid, 1977. 56 p. 23 x 17 cm. Rúst. Col. Guía de la Provincia de Madrid. 84-500-2179-0.

Guía de Valencia, 'Bayarri'. Bayarri Lluch, Vicente. BAYARRI. 1977. 400 p. 34.ª ed. 10 x 15 cm. Rúst. 225 pts. 84-7395-000-3.

Guía Turística 'Berlitz': Amsterdam. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 páginas. 14 x 10 centímetros. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-073-0.

Guía Turística 'Berlitz' Ate-nas. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 p. 14 x 10 cm. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-075-7.

Guía Turística 'Berlitz': Londres. Anónimas y colectivas. trad. Berlitz. STOCK. 1977. 128 p. 14 x 10 cm. Rúst. 110 pts. Col. Berlitz Guías Turísticas. 84-7333-074-9.

Living in Mijas. (Inglés). Frank, Hamilton. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Málaga), 1977. 132 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3587-X.

Ronda, ciudad de los encantos. Lozano Gutierrez, Federico. AUTOR. Fund. Dr. Vazquez Higuero, Ermita, 14, Ronda (Málaga), 1977. 60 p. 2.ª ed. 21 x 15 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3596-9.

Suplement Indez noms tots els barris de Barcelona. Fabre, Jaume, etc. EDICIONS 62. 1977. 72 p. 13 x 18 centímetros. Rúst. 125 pts. 84-297-1329-8.

Vivir en Mijas. (Español). Frank, Hamilton. trad. Nuñez de la Vega, Mario. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Málaga), 1977. 132 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3586-1.

225. Atlas. Cartografía

Atlas Postal. Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Instituto Estudios Postales, Conde de Peñalver, 19, Madrid, 1977. 94 p. 31 x 42 cm. Rúst. 850 pts. Col. Textos. 84-500-2189-8.

Colombia en el Universo. (Atlas). Anónimas y colectivas. CULTURAL COLOMBIANA. 1977. 72 p. 23 x 30 cm. Rúst. 90 pesos colombianos. 84-8273-030-4.

226. Geografía económica

Benidorm, ciudad nueva. Anónimas y colectivas. NACIONAL. 1977. 2 vol. 912 p. 16 x 24 cm. Rúst. 1.500 pts. 84-276-0396-7.

227. Geografía de España

Formas periglaciales en las Cañadas del Teide (Tenerife). Morales Gil, Alfredo. UNIVERS. ETC. Aula de Cultura Ayuntamiento, Alvarez de Lugo, 68, Santa Cruz de Tenerife, 1977. 120 p. 17 x 23 cm. Rúst. 500 pts. 84-600-0913-0.

Geografía e Historia de España y los Países Hispánicos. Gil Munilla, Ladislao. LIBRERIA GENERAL. 1977. 560 p. 17 x 24 cm. Rúst. 309 pts. 84-7078-035-2.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

Epistolario de Angel y Rufino José Cuervo con Rafael Pombo. Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1974. 406 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VII.

84-8271-127-X.

Revolución Francesa y nosotros. La. Guérin, Daniel. trad. Olasagasti, Manuel. VILLALAR. 1977. 144 p. 13 x 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Villalar-Zimmerwald. 84-7427-014-6.

231. Filosofía de la historia

Historia y la investigación histórica. La. Suárez, Federico. RIALP. 1977. 264 p. 12 x 18 cm. Rúst. 350 pts. Col. Naturaleza e Historia. 84-321-1917-2.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática

Mamíferos del Yacimiento Musteriense de Cova Negra (Játiva. Val.). Perez Ripoll, Manuel. ORG. OFIC. Diputación Provincial de Val. Plaza Marises, 2, Valencia, 1977. 164 p. 20 x 27 cm. Rúst. 325 pts. Col. Serie Trabajos Varios. 84-500-2178-2.

Saguntum. Almagro Basch, Martin. C.E.C.A. 1977. 288 p. 16 x 22 cm. Rúst. 175 pts. Col. Papeles del Laboratorio de Arqueología. 84-7231-356-5.

233. Historia Universal

Tercer Reich, El. (Tomo 1). Zentner, Kurt. trad. Kattendhal, Helma. BRUGUERA. 1975. 276 p. 27 x 19 cm. Piel. 400 pts. Col. Gdes. Guerras ntro. Tiempo. 1. 84-02-04547-2.

234. Historia de España y de sus regiones

Actas del coloquio internacional sobre el Bimilenario de Lugo. Anónimas y colectivas. AUTOR. Patronato Bimilenario de Lugo, Lugo, 1977. 266 p. 17 x 24 cm. Rúst. 84-400-3602-7.

Aguilas a través del tiempo. Cerdán Casado, Antonio. ORG. OFIC. Patronato Cultura. Dip. Prov. Avda. Teniente Flomesta, Murcia, 1977. 240 p. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. 84-500-2204-5.

Aljucer. (Ensayo Histórico). Mateo Carnicer, José. AUTOR. Polo de Medina, 12, Murcia, 1977. 232 p. 16 x 20 cm. Rúst. 750 pts. 84-400-3609-4.

Aspectos de la Primera República en Logroño. Ruiz Sáenz, Alfonso. GONZALO DE BERCEO. 1977. 132 p. 16 x 24 cm. Rúst. 350 pts. 84-85242-15-7.

Centenario del hachazo de Colón, (Quinto). Hernandez Frasquet, Francisco. AUTOR. Monforte de Lemos, 168, Madrid-29, 1977. 88 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-400-3594-2.

Desamortización de Espartero en la provincia de Logroño (1840-43). Lázaro Torres, Rosa María. GONZALO DE BERCEO. 1977. 112 p. 24 x 16 cm. Rúst. 390 pts. 84-85242-16-5.

Dictamen fiscal de expulsión de los Jesuitas de España. Rodríguez Campomanes Perez, Pedro. Conde de Campomanes. trad. Egido, Teófanos, etc. F.U.E. 1977. 226 p. 17 x 24 cm. Rúst. 250 pts. Col. Documentos históricos. 84-7392-028-7.

Encuentros, III. (Historia). Barreiro Barreiro, Clara, etc. trad. Jimenez Lopez, José Antonio. BRUÑO. 1977. 544 p. 27 x 19 cm. Rúst. 600 pts. 84-216-0335-3.

Epoca de Murcia, Una. Garray, Luis. C.S.I.C. 1977. 274 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-00-03670-0.

Estructura social de la ciudad de León. Siglos XI-XIII. Estepa Diez, Carlos. C.S.I.C. 1977. 530 p. 25 x 18 cm. Piel. 1.800 pts. 84-00-03668-9.

Historia Apologética de los sucesos de Aragón. (1591-1592). Céspedes Meneses, Gonzalo. AUTOR. Lib. Sebastian Rdz. Muñoz hi, Amparo, 20, Sevilla, 1977. 264 p. 25 x 19 cm. Rúst. 1.000 pts. 84-400-3592-6.

Historia de Menorca. Martí Camps, Fernando. SAVIR. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-04-6.

Historia de Menorca. (Edición en alemán). Martí Camps, Fernando. trad. Servicio de Traducciones Inlingua. SAVIR. 1977. 288 p. 2.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-05-4.

Historia de Menorca. (Edición en inglés). Martí Camps, Fernando. trad. Laurie, Bruce. SAVIR. 1977. 272 p. 2.ª ed. 17 x 12 cm. Rúst. 250 pts. 84-85278-06-2.

Jalones de derrota, promesa de victoria. Munis, G. ZERO. 1977. 520 p. 14 x 22 cm. Rúst. 550 pts. 84-317-0418-7.

Levantamiento en Africa, El. Zaragoza, Cristobal. BRUGUERA. 1977. 192 p. 17 x 10 cm. Rúst. 100 pts. Col. Libro amigo, 536. 84-02-05253-3.

Los que se echaron al monte en la posguerra. Cícero Gómez, Isidro. POPULAR. 1977. 304 p. 13 x 19 cm. Rúst. 400 pts. 84-85016-07-6.

Mijas Magic. (Inglés). Frank, Hamilton. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Málaga), 1977. 116 p. 2.ª ed. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3585-3.

Mijas mágica. (Español). Frank, Hamilton. trad. Nuñez de la Vega, Mario. AUTOR. Apartado 71, Mijas (Málaga), 1977. 116 p. 11 x 16 cm. Rúst. 150 pts. 84-400-3584-5.

Ordeno y mando. Ribó Durán, Luis M. BRUGUERA. 1977. 192 p. 19 x 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Mozaico e historia, 8. 84-02-05300-9.

Pregón que no se celebró, El. Sosa Rodriguez, José. MARIA AUXI-

LIADORA. 1977. 80 p. 18 x 11 cm. Rúst. 140 pts. 84-85086-19-8.

Raíces de Cullera: Prehistoria y Protohistoria. El Museo Arqueológico. Aparicio Pérez, José. UNIV. VALENCIA. 1977. 90 p. 20 x 27 cm. Rúst. 500 pts. 84-370-0019-X.

Revolución Menorquina de 1810. La. Murillo Tuduri, Andreu. NURA. 1977. 136 p. 12 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ahir i Avui n. 11. 84-85151-03-8.

Virreyes españoles en América, Los: Mexico. (Tomo 3). Hanke, Lewis. ATLAS. 1977. 5 vol. 340 p. 27 x 18 cm. Rúst. 400 pts. Col. Bca. Autores españoles. 84-363-0493-4.

235. Historia de otros países

Buger i l'Església. Pons Payeras, Joan. AUTOR. Ediciones Foreba, Honderos, 59, Palma Mallorca, 1977. 152 p. Rúst. 84-400-3590-X.

Corrupcion en el Tercer Reich, La. Repollés Aguilar, José. BRUGUERA. 1977. 96 p. 17 x 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Temas evasión, 19. 84-02-05286-X.

Corrupción en la Unión Soviética, La. Zemtsov, Iliá. trad. Bassols, R. M. PLAZA JANES. 1977. 224 p. 15 x 22 cm. Tela. 450 pts. Col. Varia. 84-01-33115-3.

Historia de la Isla Española o de Santo Domingo. Chatlevoix, Pedro Francisco de. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 748 p. 17 x 24 cm. Rúst. \$ 25.00. 84-8401-012-0.

Real del Monte. Una empresa minera británica en México. Randall W., Robert. trad. Gómez Ciriza, Roberto. F.C.E. 1977. 288 p. 14 x 21 cm. Rúst. 320 pts. Col. Historia. 84-375-0121-0.

Revolución oriental de 1822-1823, La. Su génesis. Campos de Garabelli, Martha. JUNTA. 2 vol. 690 p. 19 x 28 cm. Rúst. 84-89253-00-5.

Revolución Rusa de 1917, La. Ferro, Marc. trad. Olasagasti, Manuel. VILLALAR. 1977. 197 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Zimmerwald. 84-7427-011-1.

Santo Domingo: Estudio y Solución Nueva de la Cuestión Haitiana. Lepelletier de Saint-Reiny, R. M. SANTO DOMINGO. 1977. 2 vol. 788 p. 13 x 21 cm. Tela. \$ 20.00. 84-8401-013-9.

Tensión en Africa negra. Burton, Ladislav. trad. Justo, P. P.I.E.S.A.. 1977. 234 p. 11 x 18 cm. Rúst. 100 pts. 84-7441-034-7.

236. Historia de la civilización y de la cultura

Antiguas Civilizaciones de la India, Las. Pastor, Ivan. CIRC.

- AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 centímetros. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0173-2.
- Civilización China, La.** Pastor, Ivan. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1978. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0170-8.
- Enigma de la Isla de Pascua, El.** Pastor, Ivan. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 cm. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0172-4.
- Espanoles, portugueses e iberoamericanos en Bolonia.** Martín de Castro, Marcelino. AUTOR. Mateos Guill, 1, Madrid-11, 1977. 426 p. 22 x 28 cm. Rúst. 140 pts. 84-400-3566-7.
- Gran libro de los enigmas, El.** Selecciones del Reader'S Digest. Madrid. trad. Selecciones Reader'S Digest. SELECCIONES. 1977. 320 p. 31 x 23 cm. Tela. 1.390 pts. 84-7142-176-3.
- Hispano-América y el comercio de esclavos. (Los asientos portugueses).** Vila Vilar, Enriqueta. C.S.I.C. 1977. 338 p. 17 x 24 cm. Rúst. 800 pts. 84-00-03665-4.
- Introducción a la problemática vasca: Los vascos, su cultura, y su.** Erro Lascurain, Fernando. AUÑAMENDI. 1977. 282 p. 12 x 18 cm. Rúst. 255 pts. Col. Auñamendi. 84-7025-131-7.
- Libro de la Catorcena, El.** Galache Alvarez, José. AUTOR. Gdor. Fdez. Jimenez, 12, Segovia, 1977. 176 páginas. 16 x 21 centímetros. Rúst. 84-400-3625-6.
- Llums en la Historia de Mallorca, Els.** Llabrés Ramis, Juan. AUTOR. Padres Franciscanos, La Porciwncula (Arenal), Palma de Mallorca, 1977. 192 p. 13 x 21 cm. Rúst. 500 pts. 84-400-3512-8.
- Mayas, Los.** Annequin, Guy. CIRC. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1977. 256 p. 12 x 18 centímetros. Piel. 300 pts. Col. Civilizaciones Desaparecidas. 84-225-0171-6.
- Tesoros de Azaila, Los.** Villarronga Garriga, Leandro. CYMYS. 1977. 68 p. 21 x 31 cm. Rúst. 350 pts. 84-85060-16-4.
- 237. Biografías. Memorias**
- Adolf Hitler. (Obra completa).** Toland, John. COSMOS-MADRID. 1977. 2 vol. 1.040 p. 14 x 21 cm. Rúst. 990 pts. Col. Libro elegido. 84-7408-014-2.
- Adolf Hitler, 1. parte.** Toland, John. COSMOS-MADRID. 1977. 2 vol. 576 p. 14 x 21 cm. Rúst. 495 pts. Col. Libro elegido. 84-7408-015-0.
- Adsuara, el hombre y el artista,** Gasco Sidro, Antonio José. C.E.C.A. 1977. 140 p. 25 x 17 cm. Rúst. 84-7231-357-3.
- Apala, de maldito a héroe.** Pastor Castillo, Roberto. VASCAS. 1977. 218 p. 19 x 13 cm. Rúst. 350 pts. 84-85288-04-1.
- Cambio de rumbo. (Tomo 1).** Hidalgo de Cisneros, Ignacio. LAIA. 1977. 328 p. 12 x 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Bolsillo. 84-7222-343-4.
- Cambio de rumbo. (Tomo 2).** Hidalgo de Cisneros, Ignacio. LAIA. 1977. 304 p. 12 x 19 cm. Rúst. 220 pts. Col. Bolsillo. 84-7222-342-6.
- Colección de biografías locales.** Arrese Magra, José Luis de. AUTOR. General Mola, 46, Madrid-1, 1977. 576 p. 13 x 21 cm. Rúst. 850 pts. 84-400-3619-1.
- Consérvase a perpetuidad.** Kopelew, Lew. trad. Martinez, José. NOGUER. 1977. 360 p. 14 x 21 cm. Rúst. 450 pts. Col. El documento vivo. 84-279-3849-7.
- Costumbrismo y Folletín. Vida y Obra de Antonio Flores.** Rubio Cremades, Enrique. C.S.I.C. 1977. 2 vol. 164 p. 16 x 22 cm. Rúst. 84-00-03671-9.
- Ella es lección.** Fernández Santos, Lucía. AUTOR. Hijas de Cristo Rey, Santa Ursula, 5, Madrid, 1977. 124 p. 2.ª ed. 17 x 23 cm. Rúst. Col. Educación. 84-400-3514-4.
- Epistolario de Ezequiel Uri-coechea con Rufino José Cuervo y Miguel.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 340 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, X. 84-8271-129-6.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con filólogos de Alemania, Austria.** Cuervo, Rufino José. trad. Schütz, Günther. INST. CARO Y CUERVO. 1976. 2 vol. 1.333 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 20.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VIII. 84-8271-128-8.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con los miembros de la Academia.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1972. 416 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, V. 84-8271-125-3.
- Epistolario de Rufino José Cuervo con Luis María Lleras y otros am.** Cuervo, Rufino José. trad. Hernandez de Alba, Guillermo. INST. CARO Y CUERVO. 1969. 398 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, III. 84-8271-123-7.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Emilio Teza.** Cuervo, Rufino José. trad. Paramo Pomareda, Jorge. INST. CARO Y CUERVO. 1965. 454 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, I. 84-8271-121-0.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Hugo Schuchardt.** Cuervo, Rufino José. trad. Bross, Dieter. INST. CARO Y CUERVO. 1968. 289 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, II. 84-8271-122-9.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Antoni.** Cuervo, Rufino José. trad. Romero, Mario Germán. INST. CARO Y CUERVO. 1973. 295 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 5.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, VI. 84-8271-126-1.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Miguel Antonio Caro con Belisa.** Cuervo, Rufino José. trad. Perez Silva, Vicente. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 23 x 15 cm. Rúst. Col. Archivo Epistolar Colombiano, IV. 84-8271-124-5.
- Epistolario de Rufino José Cuervo y Raymond Foulché-Delbos.** Cuervo, Rufino José. trad. Leselbaum, Charles. INST. CARO Y CUERVO. 1977. 368 p. 23 x 15 cm. Rúst. \$ 8.00. Col. Archivo Epistolar Colombiano, XI. 84-8271-130-X.
- Huella de un hombre de Dios: Mons. Escrivá de Balaguer, La.** Velasco Kindelán, Magdalena. SARPE. 1977. 40 p. 11 x 18 cm. Rúst. 40 pts. Col. Cu-
- ernos M C. 84-7291-053-9.
- Informe Vilallonga, El.** Vilallonga, Luis Maria. POZANCO. 1977. 150 p. 13 x 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Ambito Literario. 84-7457-002-6.
- Julian Romea.** Reyes, A. de los. C.S.I.C. 1977. 256 p. 14 x 21 cm. Rúst. 84-00-03669-7.
- Luis XVI y la Revolución Francesa.** Bueno Faro, M. del Pilar. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0460-2.
- Maestro de espías.** Moravec, Frantisek. trad. Pamies, Teresa. MARTINEZ ROCA. 1977. 264 p. 20 x 13 cm. Rúst. 300 pts. Col. Vido. 84-270-0422-2.
- Margarida de Montferrat, Comtessa d'Urgell.** Xuriguera Parramona, Joan Baptista. DALMAU. 1977. 64 p. 12 x 17 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis de la Història. 84-232-0111-2.
- Memories d'Un pagés del segle XVIII.** Casanovas Canut, Sebastià. trad. Geli, Jordi, etc. CURIAL. 1977. 128 p. 16 x 28 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Torres Amat 6. 84-7256-134-8.
- Navidad con amor.** Varela Gilabert, Juan Ignacio. ORG. OFIC. Ayunt. Puerto Santa Maria, Cádiz, 1977. 70 p. 13 x 20 cm. Rúst. 110 pts. 84-500-2206-1.
- Organista ciego de Felipe II, El.** Alonso Cantarino, Maurino. AUTOR. Ginzo de Limia, s-n. Madrid, 1977. 192 p. 12 x 17 cm. Rúst. 300 pts. 84-400-3529-2.
- Propuesta para una interpretación antropológica de Miguel Ser.** Vega Diaz, Francisco. UNIVERS. ETC. Instituto de Estudios Sijene. Villanueva de Sijena, 1977. 80 p. 21 x 13 cm. Rúst. 84-600-0914-9.
- Rodriguez-Perez, Histólogo.** Hoyos, Antonio de. C.S.I.C. 1977. 160 p. 20 x 13 cm. Rúst. 84-00-03666-2.
- Safo de Lesbos.** Bueno Faro, M. del Pilar. DE GASSO. 1977. 32 p. 11 x 17 cm. Rúst. 50 pts. 84-332-0461-0.
- Viven! La tragedia de los Andes.** Read, Piers Paul. trad. Sánchez, Arturo. NOGUER. 1977. 384 p. 92.ª ed. 11 x 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Libros de bolsillo Noguer. 84-279-0839-3.

LIBROS EXENTOS DE ISBN

09. COMERCIO, COMUNICACIONES, TRANSPORTE

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana

Guía del transporte de mercancías de Zaragoza. Bayarri Lluch, Vicente. 1977. 140 p. 9.^a ed. 10 × 18 cm. Rúst. 100 pts. 77000035.

Guía del transporte de mercancías del Sureste. Bayarri Lluch, Vicente. 1977. 230 p. 8.^a ed. 10 × 18 cm. Rúst. 120 pts. 77000034.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

168. Caza

Caza. Campaña cinegética 1977-78. Anónimas y colectivas. 1977. 52 p. 11 × 8 cm. Rúst. 20 pts. 77000036.

18. ORGANIZACION

Cronica de Astilleros de Santander, S. A. Mercapide Compains, Nemesio. 1977. 180 p. 17 × 24 cm. Rúst. 77000037.

184. Organización comercial

Cuadros de Precios. C. P. 77. Anónimas y colectivas. 1977. 192 p. 21 × 29 cm. Rúst. 77000033.

RESUMEN ESTADISTICO

RESUMEN POR MATERIAS

CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS	CLAVE	MATERIA	TITULOS			
010.	Generalidades	3	047.	Estadísticas diversas	1		enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests	27		italiana. Otras lenguas y dialectos románicos	1			
011.	Cibernética	6	048.	Demografía. Población. Movimientos migratorios	1	083.	Educación sexual	1	115.	Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence	9			
012.	Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas	9	Total de títulos, materia 040	29	050.	Ciencias políticas	3	084.	Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas	23	117.	Filología clásica. Latín, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas	5	
013.	Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios	3	051.	Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía	5	052.	Teoría del Estado. Nación y territorio	2	Total de títulos, materia 110	28	120.	Matemáticas	1	
014.	Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general	1	054.	Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública	2	055.	Política interior. Partidos políticos	9	121.	Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas	1	123.	Algebra. Trigonometría	1
015.	Literatura infantil y juvenil	108	056.	Política internacional	5	057.	Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia	2	Total de títulos, materia 120	4	130.	Ciencias Naturales	1	
016.	Tebeos, comics e historietas	38	060.	Derecho. Administración pública. Previsión. Asistencia social. Seguros.	8	061.	Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial	11	132.	Meteorología. Climatología	1	133.	Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica	4
017.	Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial	37	063.	Derecho mercantil. Derecho financiero	1	064.	Derecho internacional, diplomático y consular	3	134.	Química	4	136.	Mineralogía y cristalog.	1
018.	Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos	5	065.	Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo	6	067.	Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo	5	137.	Biología	3	138.	Zoología. Paleontología	3
019.	Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.	1	068.	Derecho canónico y eclesiástico	1	069.	Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia	12	139.	Botánica	2	Total de títulos, materia 130	19	
Total de títulos, materia 010	211	020.	Filosofía	4	074.	Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares	1	140.	Ciencias médicas. Higiene pública	9	141.	Anatomía	1	
021.	Metafísica y ontología	4	075.	Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización	1	080.	Enseñanza. Educación	7	143.	Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica	8	145.	Ortopedia	1
022.	Psicología	4	Total de títulos, materia 020	22	081.	Teoría y filosofía de la educación. Congresos asambleas, reuniones y seminarios educativos	3	146.	Pediatría. Geriatria	4	147.	Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana	6	
023.	Lógica	1	030.	Religión. Teología	15	082.	Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la		148.	Veterinaria	1	149.	Ginecología. Obstetricia	1
024.	Ética	5	031.	Teología y religión natural	1	083.	enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests	27	Total de títulos, materia 140	31	150.	Ingeniería. Tecnología. Industrias. Artes y Oficios	2	
026.	Historia de la Filosofía	1	032.	Teología dogmática cristiana	4	084.	Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas	23	151.	Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores	11	152.	Ingeniería naval	1
027.	Ocultismo	2	033.	Teología moral y práctica. Ascética y mística	16	085.	Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza	74	154.	Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria	2	157.	Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte	3
028.	Astrología. Artes adivinatorias	1	034.	Teología pastoral	9	086.	Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza	60	158.	Artes y oficios. Industrias diversas	1			
Total de títulos, materia 020	22	035.	Sagrada Escritura	11	087.	Educación de subnormales	1							
037.	Sectas cristianas	2	036.	Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística	10	088.	Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas	28						
039.	La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.	3	Total de títulos, materia 030	71	089.	Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas	44							
040.	Sociología. Estadística	7	041.	Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.	5	090.	Comercio. Comunicaciones. Transportes	3						
041.	Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.	5	042.	Evolución e historia de la sociedad	3	092.	Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales	4						
042.	Evolución e historia de la sociedad	3	044.	Socialismo y comunismo. Marxismo	12	093.	Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles	2						
044.	Socialismo y comunismo. Marxismo	12				095.	Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana	1						
						101.	Razas humanas	1						
						102.	Costumbres y usos de la vida privada y vida pública	2						
						103.	Folklore	1						
						104.	Tradiciones y leyendas	3						
						105.	Feminismo. Condición social de la mujer	3						
						107.	Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza	1						
						108.	Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos	2						
						Total de títulos, materia 100	13							
						110.	Lingüística. Filología	3						
						111.	Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología	2						
						112.	Filología anglosajona	6						
						113.	Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas	2						
						114.	Filología románica. Lengua francesa. Lengua							

ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 00 Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Vitruvio, 8. ☎2612833. Madrid-6
- 01 Plaza Janés, S.A. Editores. Virgen de Guadalupe, 21-33. ☎3710200. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 02 Editorial Bruguera, S.A. Mora la Nueva, 2. ☎2138000. Barcelona-6
- 03 Aguilar, S.A. de Ediciones. Juan Bravo, 38. ☎2763800. Madrid-6
- 04 Rollán (M.), Editor. Pza. Conde de Casal, 8. ☎2511561. Madrid-30
- 05 Editorial Castellana. Avda. de Filipinas, 52. ☎2547646. Madrid-3
- 06 Editorial Andina, S.A. Polígono Industrial de Pinto. ☎6910816. Pinto (Madrid)
- 200 Editorial Acirbia. Royo, 23. ☎232039. Zaragoza-6
- 201 Afha Internacional, S.A. Maestro Nicolau, 4. ☎2507912. Barcelona-6
- 202 Aguado (Afrodisio), S.A. Velázquez, 96. ☎2762551. Madrid-6
- 203 Editorial Alas. Valencia, 234. ☎2537506. Barcelona-7
- 204 Ediciones Alfaguara, S.A. Avenida de América, 37. ☎4160900. Madrid-2
- 205 Editorial Alhambra, S.A. Claudio Coello, 76. ☎2764209. Madrid-1
- 206 Alianza Editorial, S.A. Milán, 38. ☎2000045. Madrid-33
- 207 Ediciones Anaya, S.A. Luis Braille, 4. ☎217700. Salamanca
- 208 Audifilm. Albareda, 15. ☎203297. Girona
- 209 Ayma, S.A. Editora. Tuset, 3. ☎2289865. Barcelona-6
- 210 Editorial Balmes. Durán y Bas, 9 y 11. ☎2217605. Barcelona-2
- 211 Barral Editores, S.A. Balmes, 159. ☎2175773. Barcelona-8
- 212 Editorial Bello. Barcas, 5. ☎3223788. Valencia-2
- 213 Editorial Apostolado de la Prensa, S.A. Velázquez, 28. ☎2759330. Madrid-1
- 214 Ediciones Aura. Corcega, 513 ent. 4. ☎2574944. Barcelona-13
- 215 S.A. Cobas Artes Gráficas. Numancia, 75. ☎1390209. Barcelona-15
- 216 Editorial Bruño. Marqués de Mondéjar, 32. ☎2460607. Madrid-28
- 217 Caralt (Luis de), Editor, S.A. Rosellón, 246. ☎2156427. Barcelona-8
- 218 S.A. Casals. Edición y Librería. Caspe, 79. ☎2457203. Barcelona-13
- 219 Ediciones del Castillo, S.A. Marqués de Monteagudo, 16. ☎2559204. Madrid-28
- 220 La Editorial Católica, S.A. Mateo Iñurría, 15. ☎2592800. Madrid-16
- 221 Editorial Cantábrica, S.A. Plaza Conde de Aresti, 5. ☎4217197. Bilbao-9
- 222 Editorial Pala, S.A. Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6
- 223 Cedeco. Centro Español de Enseñanza por Correspondencia. Avenida de José Antonio, 61. ☎2472668. Madrid-13
- 224 Editorial Científico Médica. Via Layetana, 53. ☎2214461. Barcelona-3
- 225 Círculo de Amigos de la Historia. Valportillo Primera, 81 Polígono Industrial. ☎6525133. Alcobendas (Madrid)
- 226 Círculo de Lectores, S.A. Valencia, 344. ☎2587600. Barcelona-9
- 227 Cometa, S.A. Ctra. de Castellón km. 3,400. ☎4416288. Zaragoza-13
- 228 Comunicación Literaria de Autores. Hurtado Sancho, 14. Bilbao
- 229 Editorial Cuadernos para el Diálogo, S.A. Jarama, 19. ☎4571850. Madrid-2
- 230 Editorial Cunillera, S.L. Bocángel, 25. ☎2452540. Madrid-28
- 231 Ediciones Dalmon. Manuel Tamayo. Provenza, 284. ☎2150358. Barcelona-8
- 232 Dalmau (Rafael), Editor. Buenavista, 26. ☎2179597. Barcelona-12
- 233 Ediciones Destino, S.L. Consejo de Ciento, 425. ☎2462305. Barcelona-9
- 234 Ediciones Deusto, S.A. Barraincúa, 14. ☎4216653. Bilbao-9
- 235 Diputación Foral de Navarra. Avda. de San Ignacio, 3. ☎227200. Pamplona
- 236 Ediciones Don Bosco. Paseo de San Juan Bosco, 62. ☎2037408. Barcelona-17
- 237 Editorial Dossat, S.A. Plaza de Santa Ana, 9. ☎2311348. Madrid-12
- 238 Escelicer, S.A. Comandante Azcárraga, s-N. ☎4570000. Madrid-16
- 239 Espasa Calpe, S.A. Carretera de Irún, km. 12,200. ☎7343800. Madrid-34
- 240 Ediciones Euramerica, S.A. Mateo Iñurría, 15. ☎2592800. Madrid-16
- 241 Editorial Everest. Ctra. León-Coruña Km. 5. ☎235904. León
- 242 Ediciones Favencia, S.A. París, 138. ☎2500917. Barcelona-11
- 243 Editorial Fher, S.A. Gordóniz, 44. ☎4431993. Bilbao-2
- 244 Editorial Fontanella, S.A. Escorial, 50. ☎2131731. Barcelona-12
- 245 Editorial Fundamentos. Caracas, 15. ☎4199619. Madrid-4
- 246 Ediciones La Galera. Del Arte, 79. ☎2557991. Barcelona-13
- 247 Gómez Aparicio (Pascual). Apartado 5252. ☎2503097. Barcelona-15
- 248 Editorial La Gran Enciclopedia Vasca. Calzadas de Mallona, 8. ☎4169611. Bilbao-6
- 249 Editorial Gredos, S.A. Sánchez Pacheco, 83. ☎4157412. Madrid-2
- 250 Ediciones Guadarrama, S.A. López de Rueda, 13. ☎2251189. Madrid-9
- 251 Guadiana de Publicaciones, S.A. López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 252 Editorial Gili (Gustavo), S.A. Rosellón, 87-89. ☎2591400. Barcelona-15
- 253 Ediciones Grijalbo, S.A. Aragón, 386. ☎2253122. Barcelona-9
- 254 Editorial Herder, S.A. Provenza, 388. ☎2577700. Barcelona-13
- 255 Editorial Hispano Europea. Bori y Fontesta, 6. ☎2397023. Barcelona-6
- 256 Ibérico Europea de Ediciones, S.A. Serrano, 44. ☎2253527. Madrid-1
- 257 Instituto Nacional de Educación Física. Martín Fierro s/n. ☎4491900. Madrid-3
- 258 Insade. Independencia, 12. ☎225976. Valladolid
- 259 Instituto de Estudios Políticos. Plaza de la Marina Española. ☎2478500. Madrid-13
- 260 Instituto Nacional de Estadística. Avenida del Generalísimo, 91. ☎2799300. Madrid-16
- 261 Editorial Juventud, S.A. Provenza, 101. ☎2392000. Barcelona-15
- 262 Editorial Libra, S.A. Doctor Esquerdo, 18. ☎4016262. Madrid-28
- 263 Editorial Vives (Luis). Ctra. Madrid, km. 315,7. ☎344100. Zaragoza-12
- 264 Editorial Lumen de Ester Tusquets. Ramón Miquel y Planas, 10. ☎2043496. Barcelona-17
- 265 Editorial Magisterio Español, S.A. Quevedo, 1. ☎2287900. Madrid-14
- 266 Editorial Mangold, S.A. Játiva, 5. ☎4330700. Madrid-7
- 267 Ediciones Técnicas Marcombo, S.A. Avenida de José Antonio, 594. ☎3180079. Barcelona-7
- 268 Editorial Marfil, S.A. Plaza de Emilio Sala, 1. ☎343128. Alcoy (Alicante)
- 269 Ediciones Marova, S.L. Viriato, 55. ☎4487355. Madrid-10
- 270 Ediciones Martínez Roca, S.A. Avda. José Antonio, 774-7 planta. ☎2582607. Barcelona-13
- 271 Ediciones Mensajero. Avenida de las Universidades, 13. ☎4213755. Bilbao-7
- 272 Editorial Molino. Calabria, 166. ☎2434769. Barcelona-15
- 273 Editorial Moll. Torre del Amor, 6. ☎224176. Palma de Mallorca
- 274 Montaner y Simón, S.A. Editores. Aragón, 255. ☎2152250. Barcelona-7

EDITORIALES

- 275 **Ediciones del Movimiento.** Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15
- 276 **Editora Nacional.** Torregalindo, 10. Madrid-16
- 277 **Narcea, S.A. de Ediciones.** Dr. Federico Rubio, 89. ☎2546484. Madrid-20
- 278 **Ediciones Nauta, S.A.** Loreto, 16. ☎2392204. Barcelona-15
- 279 **Editorial Noguer, S.A.** Paseo de Gracia, 96. ☎2156516. Barcelona-8
- 280 **Editorial Nova Terra, S.A.** Canalejas, 65. ☎3342350. Barcelona-14
- 281 **Oikos Tau, S.A. Ediciones.** Monserrat, 12-14. ☎3990791. Villasar de Mar (Barcelona)
- 282 **Editorial Omega, S.A.** Casanova, 220. ☎2392328. Barcelona-11
- 283 **Editorial Paraninfo, S.A.** Magallanes, 25. ☎4463350. Madrid-15
- 284 **Editorial El Perpetuo Socorro.** Covarrubias, 19. ☎4455126. Madrid-10
- 285 **Ediciones Paulinas.** Protasio Gómez, 15. ☎2041549. Madrid-27
- 286 **Editorial Pomaire, S.A.** Avda. Infanta Carlota, 114. ☎2501363. Barcelona-15
- 287 **Editorial Prensa Española, S.A.** Serrano, 61. ☎2255020. Madrid-6
- 288 **Promoción Popular Cristiana P.P.C.** Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2592300. Madrid-16
- 289 **Ediciones Recreativas, S.A.** Conde de Vilches, 15. ☎2566975. Madrid-28
- 290 **Instituto Editorial Reus, S.A.** Preciados, 23. ☎2213619. Madrid-13
- 291 **Editorial Reverte, S.A.** Encarnación, 86-88. ☎2194353. Barcelona-6
- 292 **Revista de Occidente, S.A.** General Mola, 11. ☎2764664. Madrid-1
- 293 **Editorial Sal Terrae.** Guevara, 20. Santander
- 294 **Santillana, S.A. de Ediciones.** Elfo, 32. ☎4034000. Madrid-27
- 295 **Editorial Sánchez Rodrigo, S.A.** Pl. Nuño Pérez Monroy, 3. ☎412010. Plasencia (Cáceres)
- 296 **Semic Española de Ediciones, S.A.** Avda. Meridiana, 171. ☎2353500. Barcelona-13
- 297 **Edicions 62, S.A.** Provenza, 278. ☎2160058. Barcelona-9
- 298 **Editorial Selecta.** Consejo de Ciento, 391. ☎2216168. Barcelona-9
- 299 **Seminarios y Ediciones, S.A.** San Lucas, 21. ☎4195489. Madrid-4
- 301 **Ediciones Sígueme.** Fonseca, 15. ☎218203. Salamanca
- 302 **Editorial Sintet, S.A.** Santa Teresa s/n. ☎3182838. Las Fonts de Tarrasa (Barcelona)
- 303 **Editorial Sopena (Ramón), S.A.** Provenza, 95. ☎2303809. Barcelona-15
- 304 **Stvdivm Ediciones.** Bailén, 19. ☎2485941. Madrid-13
- 305 **Ediciones Susaeta, S.A.** Km. 11 Ctra. de Barcelona. ☎2051642. Madrid-22
- 306 **Taurus Ediciones, S.A.** Velázquez, 76-4. ☎2758448. Madrid-1
- 307 **Editorial Teide, S.A.** Viladomat, 291. ☎2504507. Barcelona-15
- 308 **Editorial Tecniban, S.A.** Atocha, 34. ☎2284801. Madrid-12
- 309 **Editorial Tecnos, S.A.** O'Donell, 27. ☎2256192. Madrid-9
- 310 **Ediciones Toray, S.A.** Duero, 6. ☎3577550. Barcelona-10
- 311 **Toray Masson, S.A.** Balmes, 151. ☎2512209. Barcelona-8
- 312 **Toro (G. del), Editor.** Hortaleza, 31. ☎4190184. Madrid-4
- 313 **Ediciones Universidad de Navarra, S.A.** Plaza de los Sauces, 1 y 2. ☎244900. Barañain (Pamplona)
- 314 **Urmo, S.A. de Ediciones.** Espartero, 10. ☎4242871. Bilbao-9
- 315 **Editorial De Vecchi, S.A.** Balmes, 247. ☎2171854. Barcelona-6
- 316 **Editorial Vicens Vives.** Avda. de Sarriá, 130. ☎2034400. Barcelona-17
- 317 **Editorial Zero, S.A.** Lérida, 80. ☎2797199. Madrid-20
- 318 **Ediciones Zeus.** Conde Borrel, 164. ☎2536001. Barcelona-15
- 319 **Editorial Vasco Americana, S.A.** Avenida de Castilla, 79. ☎4333700. Bilbao-4
- 320 **Editorial Planeta, S.A.** Calvet, 51-53. ☎2179050. Barcelona-6
- 321 **Ediciones Rialp, S.A.** Preciados, 34. ☎2311004. Madrid-13
- 322 **Editorial Seix Barral, S.A.** Provenza, 219. ☎2150820. Barcelona-8
- 323 **Siglo XXI de España Editores, S.A.** Plaza, 5. ☎7594809. Madrid-33
- 324 **Editorial Vilamala.** Valencia, 246. ☎2152707. Barcelona-7
- 325 **Editorial Doncel.** Pérez Ayuso, 20. ☎4157400. Madrid-2
- 326 **Compañía Bibliográfica Española, S.A.** Sánchez Pacheco, 52-54. ☎4155300. Madrid-2
- 327 **Ediciones Boga, S.A.** Hnos. de la Instrucción Cristiana, 23-255. ☎4618255. Portugalete (Vizcaya)
- 328 **Burulan, S.A. de Ediciones.** Avda. de Francia, 4. ☎416829. San Sebastian
- 329 **Ediciones Ceac.** Via Layetana, 17. ☎3197400. Barcelona-3
- 330 **Editorial Española Desclee de Brouwer, S. A.** Henao, 6. ☎4246843. Bilbao-9
- 331 **Editorial Escuela Española, S.A.** Mayor, 4. ☎2226764. Madrid-13
- 332 **Editorial De Gasso Hnos., S.A.** Aragón, 385. ☎2582306. Barcelona, 13
- 333 **Hares Editorial.** Arturo Soria, 330. ☎2026276. Madrid-33
- 334 **Ediciones Jucar.** Chantada, 7. ☎2011418. Madrid-29
- 335 **Editorial Labor, S.A.** Calabria, 235-239. ☎2301400. Barcelona-15
- 336 **Editorial Ayuso.** San Bernardo, 34. ☎2228080. Madrid-8
- 337 **Ahr. Alfredo Herrero Romero.** León XII, 24. ☎2470043. Barcelona-6
- 338 **Universidad de Granada. Secretariado de Publicaciones.** Hospital Real. ☎234397. Granada
- 339 **Editorial Anagrama.** La Cruz, 44. ☎2037652. Barcelona-17
- 340 **Boletín Oficial del Estado.** Trafalgar, 27 y 29. ☎2570705. Madrid-10
- 341 **Publicaciones de Extensión Agraria.** Bravo Murillo, 101. ☎2533300. Madrid-20
- 342 **Instituto Parramon.** Lepanto, 264. ☎2457002. Barcelona-13
- 343 **Ediciones Poligrafa, S.A.** Balmes, 54. ☎3019100. Barcelona-7
- 344 **Editorial Ariel, S.A.** Avda. de José Antonio, 134-138. ☎3710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 345 **Salvat Editores, S. A.** Mallorca, 41. ☎3212400. Barcelona-15
- 346 **Editorial Vosgos, S.A.** Avda. Virgen de Monserrat, 3. ☎2191799. Barcelona-6
- 347 **Rodas, S.A. Ediciones.** General Moscardó, 3. ☎2548641. Madrid-20
- 348 **Ediciones S M.** General Tabanera, 39. ☎2086940. Madrid-25
- 349 **Editorial Segura.** Virgen del Coro, 20. ☎4033669. Madrid-27
- 350 **Edhasa.** Avda. Infanta Carlota, 129. ☎2301851. Barcelona-15
- 351 **Instituto Nacional de Previsión.** Alcalá, 56. ☎2211181. Madrid-14
- 352 **Ediciones Cedel.** Viladrau (Gerona)
- 353 **Instituto Americano.** Mendivil, 6 y 8. Madrid-18
- 354 **Cvs Ediciones, S.A.** Doctor Fleming, 3. Madrid-16
- 355 **Editorial Miñón, S.A.** Vázquez de Menchaca, 10. Polígono de Argales. ☎230406. Valladolid
- 356 **Editorial Roma, S.A.** Arizala, 31-33. ☎2400200. Barcelona-14
- 357 **Codice, S.A. Ediciones y Distribuciones.** Camino de Polvoranca, 21. ☎4636251. Madrid-19
- 358 **Organización Sala Editorial, S.A.** Pez Volador, 36-27º. ☎2740005. Madrid-30
- 359 **Editorial Playor.** Santa Polonia, 7 Apdo. 50869. ☎2306097. Madrid-33
- 360 **IBM, S.A.E. Dep. de Traducciones y Ediciones.** Paseo de la Castellana, 4. ☎2258550. Madrid-1
- 361 **Ediciones Picazo.** Paseo San Gervasio, 78. ☎2114575. Barcelona-6
- 362 **Universidad Nacional de Educación a Distancia Serv. Publ.** Madrid-3
- 363 **Ediciones Atlas.** Lope de Vega, 18. ☎2322918. Madrid-14
- 364 **Larfe Ediciones, S.A.** Orense, 11. ☎2330538. Madrid-20
- 365 **Producciones Editoriales.** Avda. José Antonio, 800. ☎2255440. Barcelona-13
- 366 **Ediciones Dronte.** Merced, 4 Entl-2. ☎2312678. Barcelona-2
- 367 **Ediciones Mundilibro, S.A.** Rosellón, 33-3. ☎3219532. Barcelona-15
- 368 **Ediciones Pirámide, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 67. ☎4011200. Madrid-1
- 369 **Ministerio de Educación y Ciencia. Sv. de Publicaciones.** Ciudad Universitaria. ☎4497700. Madrid-3
- 370 **Universidad de Valencia.** Nave, 2. Valencia
- 371 **Ediciones Alonso.** Esparteros, 4. Madrid-12
- 372 **Ediciones Altea.** General Mola, 84. ☎2625300. Madrid-6
- 373 **Biblos, S.A.** Avda. del Generalísimo, 74. ☎4573492. Madrid-16
- 374 **Divulgación Idiomática Internacional.** Mar, 7. ☎2943014. Aranjuez (Madrid)
- 375 **Fondo de Cultura Económica.** O'Donnell, 9. ☎2256913. Madrid-9
- 376 **Ediciones Cátedra, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 67. ☎4011200. Madrid-1
- 377 **Batilo (José), Editor.** Valencia, 72. ☎2433704. Barcelona-15
- 378 **Editorial Escudo de Oro.** Paludarias, 24 y 26. ☎2413805. Barcelona-4
- 379 **Ediciones Felmar.** Juan Hurtado de Mendoza, 9. ☎2505600. Madrid-16
- 380 **Colegio Of. Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.** Montalbán, 3-4 izda. ☎4452800. Madrid-14
- 381 **Editorial Alpuerto, S.A.** Caños del Peral, 7. ☎2470190. Madrid-13
- 382 **Interiberica de Ediciones, S.A.** Carretera de Irún, km.12,450. ☎7347100. Madrid-34
- 383 **Ediciones Alba, S.A.** Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15
- 384 **Nostromo Editores, S.A.** Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9
- 385 **Editorial Adara.** Médico Rodríguez, 15-1º C. La Coruña
- 386 **Editorial Distribuidora Maves, S.L.** Luzarra, 14. ☎4350902. Bilbao-14
- 387 **Real Musical.** Carlos III, 1. Madrid-28
- 388 **Editorial Interduc, S.A.** General Perón, 29. ☎4558510. Madrid-20
- 389 **Ediciones Didascalia, S.L.** Parque La Colina, bloque 3. ☎4154289. Madrid-27
- 390 **Cupsa Editorial.** Cristóbal Bordiú, 35. ☎2544569. Madrid-3
- 400 **Autores-Editores de Obras Propias.**
- 500 **Organismos Oficiales de la Administración.**
- 600 **Universidades y Academias.**
- 610 **Amorrortu Editores, S.A.** Icalma 2001. ☎282818. Buenos Aires (Argentina)
- 7000 **Editorial Academia.** Juan de Ribera, 8. ☎224406. León
- 7001 **Ediciones Acción Católica.** Alfonso XI, 4. ☎2315400. Madrid-14
- 7002 **Ediciones Acervo.** Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6
- 7003 **Aedos, S.A.** Consejo de Ciento, 391. ☎3012845. Barcelona-9

EDITORIALES

- 7004 **Agarthis Press.** Tetuán, 5. ☎2229835. Madrid-13
- 7005 **Editorial Aguilera (Ricardo).** Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6
- 7006 **Editorial Alameda.** Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8
- 7007 **Al Borak, S.A. de Ediciones.** López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 7008 **Ediciones Alcalá, S.A.** Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16
- 7009 **Ediciones Aldecoa, S.A.** Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos
- 7010 **Editorial Almax.** Alcalá, 1. ☎2216721. Madrid-14
- 7011 **Editorial Alpina.** Navarra, 58. Granollers (Barcelona)
- 7012 **Editorial Anatole, S.A.** General Mola, 19. ☎230630. Zaragoza
- 7013 **Anubar.** Dario de Valcárcel, 7. Valencia-11
- 7014 **Editorial Almena.** Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4
- 7015 **Ediciones Araluca.** Nápoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13
- 7016 **Editorial Aranzadi. Biblioteca de Derecho Positivo.** Avenida Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona
- 7017 **Librería Editorial Argos, S.A.** Aragón, 390. ☎2256121. Barcelona-13
- 7018 **Ediciones Arola.** Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona)
- 7019 **Asociación para el Progreso de la Dirección.** Montalbán, 3. ☎2325487. Madrid-14
- 7020 **Sociedad de Educación Atenas, S.A.** Mayor, 31. ☎2480127. Madrid-13
- 7021 **Editorial El Ateneo.** Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15
- 7022 **Editorial Atika, S.A.** Fuencarral, 160. ☎4459422. Madrid-10
- 7023 **Caballero Martínez (Antonio).** Santa Bárbara, 4. ☎2219414. Madrid-4
- 7024 **Editorial Augusta, S.A.** Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6
- 7025 **Editorial Auñamendi.** Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastián
- 7026 **Editorial Artiach.** Diego de León, 16. ☎2767635. Madrid-6
- 7027 **Casa Editorial Bailly Bailliere, S.A.** Don Ramón de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6
- 7028 **Bayer Hermanos y Cia.** Ronda de San Pedro, 22. ☎3189412. Barcelona-10
- 7029 **Biblioteca Matemática, S.A.** San Agustín, 18. ☎2394529. Madrid-14
- 7030 **Editorial Biblioteca Nueva.** Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4
- 7031 **Editorial Blume.** Milanésado, 21-23. ☎2042300. Barcelona-17
- 7032 **Bruguer (Juan), Editor.** Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11
- 7033 **Editorial Bullón, S.L.** Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4
- 7034 **Editorial Cabal.** Avda. de José Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13
- 7035 **Caro Raggio, Editor.** Alfonso XII, 50. ☎2306351. Madrid-14
- 7036 **Ediciones Carreras Soto.** Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla-12
- 7037 **Casa de la Biblia.** Joaquín García Morato, 20. ☎4487835. Madrid-10
- 7038 **Casanovas (Francisco), Editor.** Monserat de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16
- 7039 **Editorial Castalia.** Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10
- 7040 **Ediciones Castilla, S.A.** Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28
- 7041 **Edicions Castrelos.** Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra)
- 7042 **Ediciones Cedro.** Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12
- 7043 **Central Catequística Salesiana.** Alcalá, 164. ☎2552000. Madrid-28
- 7044 **Ediciones Celta.** San Marcos, 29. ☎213775. Lugo
- 7045 **Ediciones Cid, S.A.** Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13
- 7046 **Editorial Cincel, S.A.** Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15
- 7047 **Librería Editorial Cisneros.** San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5
- 7048 **Academia Climent. Imprenta Editorial Gutenberg.** Jaime I El Conquistador, 9. ☎231281. Murcia
- 7049 **Ediciones Clio, S.A.** Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15
- 7050 **Ediccep. Comercial Editora de Publicaciones, S.A.** Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5
- 7051 **Compañía Editorial Continental, S.A.** Avda. República Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6
- 7052 **El Consultor de Ayuntamientos y Juzgados.** Coloreros, 2. ☎2660106. Madrid-13
- 7053 **Corazón (Alberto), Editor.** Roble, 22. ☎2793443. Madrid-20
- 7054 **Cosmos, Ediciones Plásticas.** Pintor Salvador Abril, 40. ☎271129. Valencia-5
- 7055 **Publicaciones Cots.** Avenida Puerta del Angel, 38. ☎2319085. Barcelona-2
- 7056 **Credsa, Ediciones y Publicaciones.** Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13
- 7057 **Ediciones Cristiandad, S.L.** Huesca, 30. ☎4554759. Madrid-20
- 7058 **Ediciones Cruzada Mariana.** Margallo, 12. ☎211514. Cáceres
- 7059 **Editorial Cultural Vizcaina.** Colón de Larreategui, 12. ☎4215244. Bilbao-1
- 7060 **Ediciones Danae, S.A.** Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11
- 7061 **Ediciones Didácticas.** Luis Sallenave, 7. ☎239538. Zaragoza-7
- 7062 **Ediciones Dinor, S.L.** Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona
- 7063 **Editorial Donostiarra.** Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastián
- 7064 **Editorial Ebro, S.L.** Avda. Goya, 71. ☎350202. Zaragoza-4
- 7065 **Editorial Ecir.** Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7
- 7066 **Edigraf. Editorial Vilcar y Gráficas Hamburg, S.A.** Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15
- 7067 **Epesa. Ediciones y Publicaciones Españolas.** Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20
- 7068 **Editorial de Espiritualidad.** Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16
- 7069 **Exito-Grolier, S.A.** Paseo de Gracia, 24. ☎3174508. Barcelona-7
- 7070 **Editorial Fama.** Doctor Ibáñez, 32. ☎2300541. Barcelona-14
- 7071 **Ediciones Fax.** Zurbano, 80. ☎2344291. Madrid-3
- 7072 **Ediciones Fé Católica.** Maldonado, 1. ☎2762358. Madrid-6
- 7073 **Federación Española de Religiosos de Enseñanza.** Conde de Peñalver, 45. ☎2255040. Madrid-6
- 7074 **Editorial Fragua.** Gaztambide, 77. ☎2442430. Madrid-15
- 7075 **Fundación Juan March.** Núñez de Balboa, 70. ☎2265334. Madrid-6
- 7076 **Editorial Gahe.** Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3
- 7077 **Ediciones Gaisa, S.L.** Gran Vía Marqués de Turia, 64. ☎339321. Valencia-5
- 7078 **Librería General S.A.** Independencia, 22. ☎224483. Zaragoza-1
- 7079 **Ediciones Garriga, S.A.** Paris, 143. ☎2306825. Barcelona-11
- 7080 **La Gaya Ciencia.** Alfonso XII, 23. ☎2187913. Barcelona-6
- 7081 **Editorial Gómez.** Plaza del Castillo, 28. ☎211480. Pamplona
- 7082 **Editorial Iberia, S.A.** Muntaner 180. ☎2305212. Barcelona-11
- 7083 **Ediciones Ibéricas.** Andrés Mellado, 90. ☎2439837. Madrid-15
- 7084 **Ediciones Iberoamericanas, S.A.** Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20
- 7085 **Ediciones Ice.** Marqués del Duero, 8. ☎2269409. Madrid-2
- 7086 **Editorial Itzaropena, S.A.** Victor Pradera, 2. ☎841134. Zarauz (Guipúzcoa)
- 7087 **Editorial Index.** Comandante Zorita, 13. ☎2349150. Madrid-20
- 7088 **Instituto de Estudios de Administración Local.** Joaquín García Morato, 7. ☎4461700. Madrid-10
- 7089 **Editorial Irmayol.** Flor Alta, 2. ☎2227083. Madrid-13
- 7090 **Editorial Istmo.** General Pardiñas, 26. ☎2263127. Madrid-1
- 7091 **Jaimes Libros, S.A.** Avda. de José Antonio, 754. ☎2464303. Barcelona-13
- 7092 **Editorial Jims.** Regás, 7 y 9. ☎2188800. Barcelona-6
- 7093 **Ediciones Jover, S.A.** San Pedro Mártir, 18. ☎2185216. Barcelona-12
- 7094 **Joyas Bibliográficas, S.A.** Fomento, 5. ☎2470220. Madrid-13
- 7095 **Leda. Las Ediciones de Arte.** Riera San Miguel, 37. ☎2284029. Barcelona-6
- 7096 **Ediciones Liber.** Magdalena, 8. ☎694. Ondárroa (Vizcaya)
- 7097 **Editorial Linosa.** Riera de San Miguel, 9. ☎2285504. Barcelona-6
- 7098 **Ediciones Literoy.** Virgen de Lourdes, 16. ☎2468733. Madrid-27
- 7099 **Editorial Lur.** P. Arbola V. Zutik. ☎428756. San Sebastián
- 7100 **Editorial Mapfre, S.A.** Sor Angela de la Cruz, 6. ☎4562700. Madrid-20
- 7101 **Editorial Marban.** Hilarión Eslava, 55. ☎2439723. Madrid-15
- 7102 **Editorial Marín, S.A.** Nicaragua, 85-95. ☎3216800. Barcelona-15
- 7103 **Editorial Marsiega, S.A.** Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2598364. Madrid-16
- 7104 **Ediciones Mateu, S.A.** Hurtado, 5. ☎2471771. Barcelona-6
- 7105 **Editorial Mayfe, S.A.** Ferraz, 28. ☎2475649. Madrid-8
- 7106 **Meseguer (Sucesor de E.), Editor.** Rosellón, 76. ☎2300234. Barcelona-15
- 7107 **Editorial Bosmar.** Casa Pujole, 54. ☎2292191. Barcelona-16
- 7108 **Editorial Miquel.** Rosellón, 148. ☎2532175. Barcelona-11
- 7109 **Editorial Miracle (Luis), S.A.** Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13
- 7110 **Editorial Moneda y Crédito.** Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3
- 7111 **Editorial Montecorvo.** Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2
- 7112 **Ediciones Morata, S.A.** Mejía Lequerica, 12. ☎4480926. Madrid-4
- 7113 **Ediciones Moreton, S.A.** Espartero, 10. ☎4239169. Bilbao-9
- 7114 **Ediciones Mundi Prensa.** Castelló, 37. ☎2760253. Madrid-1
- 7115 **Organización Editorial Novaro, S.A.** Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15
- 7116 **Ediciones 99, S.A.** López de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6
- 7117 **Offo, S.L.** Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7
- 7118 **Ediciones Palabra, S.A.** Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1
- 7119 **Ediciones Partenon.** Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16
- 7120 **Patrimonio Nacional. Servicio de Publicaciones.** Bailén, 10. ☎2487404. Madrid-13
- 7121 **Editorial Paz Montalvo.** Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9
- 7122 **Editorial Peñíscola.** Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6
- 7123 **Editorial Perrier (A.).** Nápoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13
- 7124 **Practiphone.** Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13
- 7125 **Praxis Médica, S.A. de Ediciones.** Alcalá, 126. ☎4016312. Madrid-9

EDITORIALES

- 7126 **Prima Luce, S.A.** Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13
- 7127 **Editorial Plus Ultra, S.A.** Sánchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2
- 7128 **Editorial Razón y Fe, S.A.** Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6
- 7129 **Editorial Regina, S.A.** Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15
- 7130 **Edersa. Editoriales de Derecho Reunidas, S.A.** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 7131 **Editex.** Paseo General Martínez Campos, 20. ☎4454861. Madrid-10
- 7132 **Rivadeneira (Sucesores de), S.A.** Paseo de Onésimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8
- 7133 **Editorial La Muralla.** Constanza, 43. ☎4159148. Madrid-2
- 7134 **Editorial Ruiz Romero.** Encarnación, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12
- 7135 **Saeta.** Hilarión Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15
- 7136 **Sagitario, S.A. de Ediciones y Distribuciones.** Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9
- 7137 **Salvat, S.A. de Ediciones.** Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona
- 7138 **Editorial Rodríguez (Santiago), S.A.** Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos
- 7139 **Ediciones San José.** Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid
- 7140 **Librería Editorial San Martín.** Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14
- 7141 **Secretariado Nacional de Catequesis.** Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14
- 7142 **Selecciones del Reader's Digest, S.A.** Telémaco, 3. ☎7541800. Madrid-27
- 7143 **Sociedad General Española de Librería.** Pradillo, 54, E. ☎4157116. Madrid-2
- 7144 **Editorial Studium.** Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3
- 7145 **Editorial Summa.** Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6
- 7146 **Eta. Editores Técnicos Asociados, S.A.** Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12
- 7147 **Editorial Tesoro.** Avda. de José Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13
- 7148 **Editorial Txertoa.** Plaza de las Armerías, 4. ☎419136. San Sebastián
- 7149 **Editores Valenciana, S.A.** Calixto III, 25. ☎3251536. Valencia-8
- 7150 **Ediciones Vander Put (Adrian).** Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17
- 7151 **Editorial Verbo Divino.** Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra)
- 7152 **Publicaciones Electrónicas del Centro de Estudios de TV.** Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4
- 7153 **Biblograf, S.A.** Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9
- 7154 **Editorial Galaxia, S.A.** Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra)
- 7155 **Librería y Casa Editorial Hernando, S.A.** Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8
- 7156 **Editorial Mediterraneo.** Diego de León, 39. ☎2628414. Madrid-6
- 7157 **Centro de Cultura por Correspondencia.** Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastián
- 7158 **Editorial Auspous.** Plaza de Santa María, 2. ☎661612. Tolosa (Guipúzcoa)
- 7159 **Redondo (A.), Editor.** Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17
- 7160 **Ediciones Betis.** Bot 4 bis. ☎3175844. Barcelona-2
- 7161 **Obras Selectas, S.A.** Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20
- 7162 **Bosch, Casa Editorial, S.A.** Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11
- 7163 **Ediciones Campos.** Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13
- 7164 **Librería Editorial Casulleras.** Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10
- 7165 **Editorial Cultura y Progreso, S.A.** Carretera Nueva de Galdácano, 20. ☎4330947. Bilbao-4
- 7166 **Edaf, Ediciones Distribuciones, S.A.** Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1
- 7167 **Editorial Eset.** Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria
- 7168 **Ediciones Unidas, S.A.** Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13
- 7169 **Ediciones Sánchez (Miguel).** Marqués de Mondéjar, 44. ☎253268. Granada
- 7170 **Editorial Santa Rita.** Apartado, 246. ☎14. Monachil (Granada)
- 7171 **Serrahima y Urpi, S.A. Editores.** Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10
- 7172 **Llibres de Sinera.** Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16
- 7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, S.A.** Urbietta, 55. ☎429019. San Sebastián
- 7174 **Tea, S.A.** Fray Bernardino de Sahagún, s/n. Madrid-15
- 7175 **Ediciones 29.** Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6
- 7176 **Editorial Timun Mas, S.A.** Via Layetana, 17-3. ☎3195435. Barcelona-3
- 7177 **Entasa. Enciclopedia Tecnológica Arancelaria, S.A.** Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3
- 7178 **Editorial Vergara, S.A.** Aragón, 390. ☎2457202. Barcelona-13
- 7179 **Librería Editorial Espaxs.** Rosellón, 132. ☎2530706. Barcelona-11
- 7180 **Editorial Góngora, S.A.** San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8
- 7181 **Editorial Goya, S.A.** Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza-7
- 7182 **Publicaciones Guia.** Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10
- 7183 **Hogar y La Moda, El.** Diputación, 211. ☎2541004. Barcelona-11
- 7184 **Instituto Católico de Estudios Sociales de Barcelona.** Enrique Granados, 2. ☎2532800. Barcelona-7
- 7185 **Insula.** Benito Gutiérrez, 26. ☎2435415. Madrid-8
- 7186 **Monteso (José), Editor.** Via Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17
- 7187 **Municipalia, S.A.** Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1
- 7188 **Editorial Ope.** Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara
- 7189 **Ortells Ferriz (Alfredo).** Sagunto, 5. ☎3650786. Valencia-9
- 7190 **Editorial Oscar, S.L.** Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28
- 7191 **Universidad de Santiago. Secretariado de Publicaciones.** Plaza de España Edificio San Jerónimo. ☎582292. Santiago de Compostela
- 7192 **Papeles de Son Armadans.** La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca
- 7193 **Editorial Pediátrica.** Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12
- 7194 **Pérez del Hoyo (J.), Editor.** Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15
- 7195 **Pérez Loza (Francisco).** Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7
- 7196 **Ministerio de Hacienda. Servicio de Publicaciones.** Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8
- 7197 **Editorial Praxis, S.A.** Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3
- 7198 **Prensa del Norte, S.A.** Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo
- 7199 **Ediciones Prometeo, S.L.** Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3
- 7200 **Promotora de Artes Gráficas, S.A.** Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona
- 7201 **Proyección Editorial, S.A.** Gregorio de la Revilla, 23. ☎4410267. Bilbao-11
- 7202 **Publicacions de l'Abadia de Montserrat.** Abadia de Montserrat. ☎10. Montserrat (Barcelona)
- 7203 **Publicaciones Controladas, S.A.** Sánchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2
- 7204 **Editorial RM.** Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6
- 7205 **Rocamador.** Mayor, 48. ☎711905. Palencia
- 7206 **Editorial Rosas, S.A.** Avda. General Perón, 8. ☎2533618. Madrid-20
- 7207 **Editorial Rueda.** Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19
- 7208 **Editorial Safeliz, S.A.** Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3
- 7209 **Unión Editorial, S.A.** Avda. de América, 32. ☎2555556. Madrid-2
- 7210 **Editorial Salvatella (Miguel A.).** Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12
- 7211 **Arimany (Miguel), S.A.** Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2
- 7212 **Editorial Aries.** Avda. del Generalísimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9
- 7213 **Ameller, Editor.** Plata, 4. ☎2454911. Barcelona-2
- 7214 **Blume (Hermann), Ediciones.** Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5
- 7215 **Editorial Coculsa.** Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16
- 7216 **Dalmáu Carles (Pla), S.A.** Juan Maragall, 34-36. ☎203750. Gerona
- 7217 **Edinter, S.A.** Corazón de María, 41. ☎4162536. Madrid-2
- 7218 **Edisven, S.A.** Avda. de Sarriá, 142-144. ☎2034500. Barcelona-17
- 7219 **Editorial Estela, S.A.** Constitución, 18-20. ☎3253603. Barcelona-14
- 7220 **Hechos y Dichos.** Paseo María Agustín, 2. ☎230298. Zaragoza-4
- 7221 **Instituto Pontificio San Pio X.** Avda. Cardenal Herrera Oria, 242. ☎7385300. Madrid-35
- 7222 **Editorial Laia.** Constitución, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14
- 7223 **Tusquets Editor.** Iradier, 24 bajo. ☎2474170. Barcelona-17
- 7224 **Editorial Albaicin, S.A.** Pintor Rodríguez Acosta, 2. ☎2100244. Granada
- 7225 **Alpha Editorial, S.A.** Via Layetana, 30. ☎3100244. Barcelona-3
- 7226 **Editorial Barcino.** Montseny, 9. ☎2186888. Barcelona-12
- 7227 **Ediciones del Centro.** Andrés de la Cuerda, 7. Madrid-33
- 7228 **Editorial Clic.** Moragas Barret, 113. ☎2981669. Tarrasa (Barcelona)
- 7229 **Editorial Cadi.** Francisco Tàrraga, 39. Barcelona-16
- 7230 **Editorial Clave, S.A.** Alda. Mazarredo, 57-61. ☎4273852. Bilbao-9
- 7231 **Confederación Española de Cajas de Ahorro.** Alcalá, 27. Madrid-14
- 7232 **Ediciones Cultura Hispánica.** Avda. Reyes Católicos, s/n. ☎6752045. Madrid-3
- 7233 **Ediciones de Cultura Popular.** Florida-blanca, 96. ☎2431597. Barcelona-13
- 7234 **Dilagro.** General Britos, 1. ☎233480. Lérida
- 7235 **Doposa.** Cardenal Reig, s/n. ☎3342000. Barcelona-14
- 7236 **Editorial E. Janzer.** Unión, 4. ☎3171488. Barcelona-1
- 7237 **Ediciones Telstar.** Consejo de Ciento, 257-1-1. ☎2533470. Barcelona-11
- 7238 **Editorial Ejes.** Fuencarral, 9. Madrid-4
- 7239 **Editorial El Monte Carmelo.** P. Silverio, 2 Apdo. 19. Burgos
- 7240 **Editorial Franciscana Aránzazu.** Santuario de Aránzazu. ☎781172. Oñate (Guipúzcoa)
- 7241 **Instituto de Aplicaciones Psicológicas y Psiquiátricas.** Ibiza, 50. ☎2740856. Madrid-9
- 7242 **Editores Importécnica, S.A.** Hilarión Eslava, 55. ☎2433599. Madrid-15
- 7243 **Editorial Interciencia.** Costanilla de Los Angeles, 15. ☎2415149. Madrid-13
- 7244 **Editorial Plenitud.** Alcalá, 98. ☎2261529. Madrid-9
- 7245 **Editorial Kairos, S.A.** Numancia, 110. ☎2505166. Barcelona-14
- 7246 **Alberti, Editor.** Trafalgar, 76. ☎2311085. Barcelona-10

EDITORIALES

- 7247 **Editorial Luz.** Dulcinea, 33. ☎2341821. Madrid-20
- 7248 **Pons (Marcial).** Bárbara Braganza, 8. ☎4194169. Madrid-4
- 7249 **Ediciones Marte.** Concilio de Trento, Galería Comercial, 18. ☎3076564. Barcelona-5
- 7250 **Ediciones Petronio, S.A.** Valencia, 558. ☎2257581. Barcelona-13
- 7251 **Editorial Rauter, S.A.** Ronda General Mitre, 206. ☎2176526. Barcelona-6
- 7252 **Escuela Nueva, La.** Ramón y Cajal, 1-1º a. ☎4573631. Madrid-16
- 7253 **Siglo Ilustrado.** Comandante Zorita, 4. ☎2543120. Madrid-20
- 7254 **Carrogió, S.A. de Ediciones.** Numanzia, 72-74. ☎3218212. Barcelona-15
- 7255 **Veron, Editor.** Ronda General Mitre, 163. ☎2121599. Barcelona-6
- 7256 **Curial Edicions Catalanes.** Bruch, 144. ☎2588101. Barcelona-9
- 7257 **Richard Grandio.** Gil de Jaz, 7. ☎221272. Oviedo (Asturias)
- 7258 **García Enciso, Editorial.** Augusto Figueroa, 3. ☎2327677. Madrid-4
- 7259 **Castellote (Miguel), Editor.** Rios Rosas, 51- Bajo. Madrid-3
- 7260 **Editorial Saber.** Lorca, 7 y 9. ☎3263305. Valencia-8
- 7261 **Editorial Quevedo.** Altamirano, 48. Madrid-8
- 7262 **Pulide. Publicaciones Literarias y Deportivas.** Corders, 12. ☎3197390. Barcelona-3
- 7263 **Editorial Claret.** Lauria, 5. ☎2180887. Barcelona-10
- 7264 **Métodos Vivientes, S.A.** Muntaner, 479-4. ☎2118712. Barcelona-6
- 7265 **Editorial Saturno.** Andrés Doria, 29-31. ☎3194294. Barcelona-3
- 7266 **Elicien. Ediciones Literarias y Científicas.** Ros de Olano, 20. Barcelona-12
- 7267 **Editorial Tenerife.** Iriarte, 16. ☎229208. Santa Cruz de Tenerife
- 7268 **Editorial Ciencia Nueva.** Puebla Nueva, 3. Madrid-3
- 7269 **Editorial Bedia.** Cádiz, 7. ☎270232. Santander
- 7270 **Editorial Vergi.** Monmajor, 7-9. ☎2292906. Barcelona-16
- 7271 **Editorial Plancton, S.A.** Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6
- 7272 **Gráficas Orion.** Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20
- 7273 **Ediciones Giner.** Caños del Eral, 7. ☎2470752. Madrid-13
- 7274 **Albatros Ediciones.** Jovea, 28. ☎3702250. Valencia-8
- 7275 **Escuela Profesional Superior.** Lauria 12-14. ☎2461190. Barcelona-10
- 7276 **Subirana (Eugenio), S.A.** Puertaferrisa, 14. ☎2228604. Barcelona-2
- 7277 **Cinsa. Coordinación de Iniciativas, S.A.** Avda. del Ejército, 18. ☎4355263. Bilbao-14
- 7278 **Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación.** Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28
- 7279 **Hogar del Libro, S.A.** Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2
- 7280 **Editorial Santaolalla.** Martín de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8
- 7281 **Editorial Columna, S.A.** Rosellón, 205 ático. ☎2278679. Barcelona-8
- 7282 **Artes Gráficas Grijelmo, S.A.** Urribarte, 4. ☎4239628. Bilbao-1
- 7283 **Institut D'Estudis Catalans.** Montcada, 20. Barcelona-3
- 7284 **Ediciones Aurora.** Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10
- 7285 **Ediciones Evangélicas Europeas.** Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13
- 7286 **Cañada (Silverio), Editor.** Honesto Batallón, 7. ☎357413. Gijón (Oviedo)
- 7287 **Ediciones Gea.** Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16
- 7288 **Editorial AC.** Gutierre de Cetina, 61. ☎4085217. Madrid-17
- 7289 **Editorial Oriens.** Carranza, 27. ☎4451023. Madrid-10
- 7290 **Ediciones Bellaterra, S.A.** Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14
- 7291 **Sarpe.** José Lázaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16
- 7292 **Instituto Eduardo Torroja.** Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33
- 7293 **Portavoz Evangélico.** Camelias, 19. ☎2136699. Barcelona-12
- 7294 **Bosch (Hijos de José), S.A.** Ampurdán, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona)
- 7295 **Editorial Mundo Negro.** Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33
- 7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.** Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12
- 7297 **Ediciones Saldaña Ortega (A.).** Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastián
- 7298 **Editorial Deportiva Geran.** Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16
- 7299 **Universidad Pontificia de Salamanca.** Compañía, 1. ☎215140. Salamanca
- 7300 **Mano en el Cajón, La.** Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13
- 7301 **Fomento Editorial, S.A.** Reina, 15. ☎2211553. Madrid-4
- 7302 **Eurocromo, S.L.** Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12
- 7303 **Editorial Balzola.** Lersundi 20-6 izda. ☎4212221. Bilbao-9
- 7304 **Millá, Librería Editorial-Arxiu Teatral.** San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1
- 7305 **Ediciones El Carmen.** Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria
- 7306 **Editorial Portic.** Caspe, 28. Barcelona-10
- 7307 **Inventarios Provisionales.** Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria
- 7308 **Ediciones Delblan.** Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12
- 7309 **Sumas, S.A.** Desengaño, 12, 3. ☎2213835. Madrid-13
- 7310 **Ediciones del Cotal.** Praga, 20. ☎2195746. Barcelona-12
- 7311 **Iniciativas Editoriales, S.A.** Caspe, 78. ☎2256646. Barcelona-10
- 7312 **Quiris, S.A.** Rocafort, 104. ☎3251866. Barcelona-15
- 7313 **J.F. Ediciones.** Velayos, 14. ☎2162427. Madrid-35
- 7314 **Euredit.** Aragón, 390. ☎2256187. Barcelona-13
- 7315 **Editorial Facta.** Avellanas, 4 pral. ☎3226587. Valencia-4
- 7316 **Editorial Fenicia.** Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2
- 7317 **Porrúa Turanzas (José), S.A.** Cea Bermúdez, 10. ☎2542344. Madrid-3
- 7318 **Porter Libros.** Avda. Puerta del Angel, 9. ☎2226437. Barcelona-2
- 7319 **Ediciones Naranco, S.A.** Santa Susana, 4 y 6. Oviedo
- 7320 **Ediciones Tarraco.** San Francisco, 10. Tarragona
- 7321 **Ediciones Maisal, S.A.** Felipe IV, 8. ☎4673008. Madrid-14
- 7322 **Editorial Gordailu, S.A.** Vergara, 21. ☎429779. San Sebastian
- 7323 **Ursus Ediciones.** Vizcaya, 438. ☎2369153. Barcelona-16
- 7324 **Publicaciones Reunidas, S.A.** Aragón, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13
- 7325 **Editorial River.** Carretas, 14. Madrid-12
- 7326 **Editorial Personas, S.A.** Pedro Mugu-ruza, 3. ☎4573131. Madrid-16
- 7327 **Thor, Ediciones de Nuevo Arte.** Pza. Gala Placidia, 1. ☎2276455. Barcelona-6
- 7328 **Distribuciones Reunidas, S.A.** Mallorca, 164. ☎2531606. Barcelona-11
- 7329 **Club Editor.** Ntra. Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16
- 7330 **Taller de Ediciones JB.** Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28
- 7331 **Editorial Helios, S.L.** Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29
- 7332 **Editorial Permanencias.** Parque de la Colina, bloque D. ☎4168770. Madrid-27
- 7333 **Ediciones Stock.** Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6
- 7334 **Editorial Oida, S.A.** Via Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9
- 7335 **Vassallo de Munbert, Editor.** Avda. de José Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13
- 7336 **Didactronia, S.A.** General Alvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3
- 7337 **Sept, S.A.** Rosaleda, 3. Santiago de Compostela (La Coruña)
- 7338 **Eratele.** Aragón, 140. ☎2539400. Barcelona-11
- 7339 **Akal Editor.** Lorenza Correa, 13. ☎4500217. Madrid-20
- 7340 **Athenas Ediciones.** San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia)
- 7341 **Editorial Naval.** Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4
- 7342 **Goñi Fernández.** Marqués de Corbera, 42. Madrid-17
- 7343 **Ediciones Retorno.** Joaquin Maria López, 46. Madrid-15
- 7344 **Editorial Speiro, S.A.** General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3
- 7345 **Seteco.** Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4
- 7346 **Arnalot Editor, S.A.** Balmes, 220 7-4. Barcelona-6
- 7347 **Editorial Nos.** Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid-5
- 7348 **Editorial Vilmar.** Luis Sagnier, 31. Barcelona-16
- 7349 **Ceme, Editorial Librería.** Apartado 353. ☎214510. Santa María de Tormes (Salamanca)
- 7350 **Editorial Godayol.** Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona-17
- 7351 **Instituto Nacional de Administración Pública I.N.A.P.** Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcalá de Henares (Madrid)
- 7352 **Editorial Alcani.** Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid-3
- 7353 **Ediciones de Promoción Cultural.** Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona-15
- 7354 **Ediciones Emege.** Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona-17
- 7355 **Esti Arte Ediciones, S.A.** Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4
- 7356 **Ediciones Esic.** Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid-8
- 7357 **Editorial Valbuena.** Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid-4
- 7358 **Editorial Dirosa.** Diputación, 248. ☎3024438. Barcelona-7
- 7359 **Editorial Ochoa.** Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño
- 7360 **Tebar Flores.** Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid-15
- 7361 **Editemas, S.A.** Avda. Meridiana, 84-86. ☎2456257. Barcelona-13
- 7362 **Sotecna. Sociedad Técnica de Estudios Agrosanitarios S.A.** Montero, 10 y 12. ☎2318271. Madrid-14
- 7363 **Editorial Myr.** Plaza de los Móstenes, 7. ☎2425218. Madrid
- 7364 **Editorial Euros, S.A.** Pelayo, 28. ☎3179054. Barcelona-1
- 7365 **Fondos Pedagógicos y Culturales, S.A.** Fuente del Berro, 20. ☎4017166. Madrid-9
- 7366 **Torres (Fernando), Editor.** Cirilo Amorrós, 71. ☎227520. Valencia-4
- 7367 **Editorial Fontamara, S.A.** Entenza, 116, 3. 3a. ☎3251683. Barcelona-15
- 7368 **Difusora Internacional, S.A.** Muntaner, 479-4. planta. ☎2118712. Barcelona-6
- 7369 **Ediciones Raylu.** Dibujante Apeles Mes- tres, 15. ☎2126721. Barcelona-6
- 7370 **Ediciones El Albir, S.A.** Angeles, 8. ☎3188529. Barcelona-1

EDITORIALES

- 7371 **Editorial Bonaire**. Nave, 21. ☎228148. Valencia-3
- 7372 **Difusora de Cultura**. Cabillers, 3. ☎211632. Valencia-3
- 7373 **Academia Politécnica N.** Generalísimo, 60. Salamanca
- 7374 **Plesa. Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A.** Polígono Industrial de Pinto km. 21,800. ☎4015198. Pinto (Madrid)
- 7375 **Queromon Editores, S.A.** Calle de Narváez n. 49. ☎2737960. Madrid-9
- 7376 **Ediciones Anceo**. Travesera de las Cortes, 152. ☎3399313. Barcelona-14
- 7377 **Editorial Madrid**. Gaztambide, 16-7. Madrid-15
- 7378 **Fuerza Nueva**. Núñez de Balboa, 31. ☎2268780. Madrid-1
- 7379 **Revista de Derecho Financiero**. Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 7380 **Editorial Sedmay, S.A.** Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid-16
- 7381 **Edicromo, S.A.** Providencia, 76. ☎2191566. Barcelona-12
- 7382 **Obisa. Orientación Bibliográfica, S.A.** Cid, 4. ☎2255416. Madrid-1
- 7383 **Librigal**. Panaderas, 40. ☎221445. La Coruña
- 7384 **Piam, S.A.** Francisco Navacerrada, 22. ☎2559200. Madrid-28
- 7385 **Gisa Ediciones, S.A.** Mejía Lequerica, 19-6. ☎4462219. Madrid-4
- 7386 **Ultramar Editores, S.A.** Clara del Rey, 24-3 F. ☎4166934. Madrid-2
- 7387 **Ediciones Topela**. Lapont, 20. Barcelona
- 7388 **AQ Ediciones, S.A.** Orense, 34. ☎4562313. Madrid-20
- 7389 **Ediciones y Publicaciones MK**. Velázquez, 26. ☎2755840. Madrid-1
- 7390 **La Paraula Viva**. Muntaner, 221. ☎2506453. Barcelona-11
- 7391 **Editorial Garsi**. Londres, 17. ☎2556809. Madrid-28
- 7392 **Fundación Universitaria Española**. Alcalá, 93. ☎2252455. Madrid-9
- 7393 **Escolar (Emiliano), Editor**. Juan de Mena, 23. ☎2322633. Madrid-14
- 7394 **Edili. Edición y Distribución de Libros**. Guetaria, 21 Bajo. ☎428459. San Sebastián
- 7395 **Publicaciones Bayarri**. Caballeros, 15. ☎3311873. Valencia-1
- 7396 **Editorial Avance, S.A.** La Garrota, 3. ☎2568907. Barcelona-13
- 7397 **Ediciones Vulcano, S.A.** General Concha, 46-Bajo. ☎4312037. Bilbao-12
- 7398 **Editorial Cívitas, S.A.** Constancia, 34. ☎4165402. Madrid-2
- 7399 **Librería I.C.A.I.** Alberto Aguilera, 23. ☎2483600. Madrid-15
- 7400 **Ediciones Salma, S.A.** Avda. Manzanares, 176. ☎2692692. Madrid-19
- 7401 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos**. Ciudad Universitaria. ☎2444807. Madrid-3
- 7402 **Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación**. Ciudad Universitaria. ☎4495700. Madrid-3
- 7403 **Editorial Sima**. Tercio Nuestra Señora del Camino, 11. Bilbao-12
- 7404 **Edival Editores, S.A.** Pasión, 13-6. ☎223936. Valladolid
- 7405 **Universidad de Sevilla. Servicio de Publicaciones**. San Fernando, 4. ☎221315. Sevilla-4
- 7406 **Zugaza, (Leopoldo), Editor**. Montevideo, 11. ☎6810352. Durango (Vizcaya)
- 7407 **Haramburu (Luis), Editor**. Alameda Calvo Sotelo, 26. ☎413885. San Sebastián
- 7408 **Cosmos, Empresa Editorial, S.A.** Oquendo, 23. ☎2613433. Madrid-6
- 7409 **Editorial Demos, S.A.** Diputación, 300. ☎3612825. Barcelona-9
- 7410 **Editorial La Magrana**. Bajada de Briz, 15. ☎2145341. Barcelona-6
- 7411 **Ayalga Ediciones**. Avda. Alonso Vega, 2. ☎510599. Salinas (Oviedo)
- 7412 **Ediprint, S.A.** Las Pedroñeras, 50. ☎2006668. Madrid-33
- 7413 **Borras Ediciones**. Consejo de Ciento, 391. ☎3181664. Barcelona-9
- 7414 **Ediciones Avesta, S.A.** Avda. de Barcelona, Siena 1, 1. ☎310925. Reus (Tarragona)
- 7415 **Ministerio de Comercio y Turismo**. Almagro, 34. ☎4195850. Madrid-4
- 7416 **Servicio de Educación y Cultura**. Eduardo Dato 11. ☎4102377. Madrid-6
- 7417 **Vergara (Javier), Editor, S.A.** Avda. Generalísimo Franco 618. ☎2306670. Barcelona-15
- 7418 **Ediciones Adra, S.A.** Avda. Manzanares, 176. ☎2692692. Madrid-19
- 7419 **Ediciones Junior, S.A.** Aragon, 386. ☎2264201. Barcelona-9
- 7420 **VJ Ediciones Técnicas Victor Jara**. Paseo de La Habana, 20. ☎2610286. Madrid-16
- 7421 **Mañana Editorial, S.A.** General Gállegos, 1, 5 a. ☎2599762. Madrid-16
- 7422 **Ediciones Intercontinentales, S.A.** Cid, 4. ☎2250931. Madrid-1
- 7423 **Crítica. Grupo Editorial Grijalbo**. Pza. Eguilaz, 8 bis. ☎2042691. Barcelona-17
- 7424 **Ediciones Americanas Escudo de Oro**. Lafont, 18. ☎2425877. Barcelona
- 7425 **Servicio Social de Higiene y Seguridad del Trabajo**. Torreleguna, 73. ☎4037000. Madrid-27
- 7426 **Icaria Editorial, S.A.** Calle de la Torre, 14. ☎2177686. Barcelona-6
- 7427 **Editorial Villalar, S.A.** Puerto Rico, 3. ☎4573541. Madrid-16
- 7428 **C.E.U. Pasaje San Joaquín, 7 b.** ☎3716081. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 7429 **Editorial Glosa**. Ronda San Pedro, 22. ☎3016639. Barcelona-10
- 7430 **Río (Pablo del), Editor**. Eloy Gonzalo, 19. ☎4473424. Madrid-10
- 7431 **Alcrudo Editor**. Baltasar Gracián, 31. ☎350303. Zaragoza-5
- 7432 **Granica Editor**. Muntaner, 460. ☎2119211. Barcelona-6
- 7433 **Ministerio de Obras Públicas. Serv. de Publicaciones**. Avda. Generalísimo, 1. ☎2531600. Madrid-16
- 7434 **Ministerio de Trabajo. Serv. de Publicaciones**. Agustín de Bethancourt, 4. ☎2335583. Madrid-3
- 7435 **Editorial Dosbe**. Menéndez Pelayo, 83. ☎4334887. Madrid-7
- 7436 **Ediciones Albia, S.A.** Novia de Salcedo, 12. ☎4445220. Bilbao-12
- 7437 **Editorial Marc Ben**. Juan Ramón Jiménez, 2, 8 k. ☎2590526. Madrid-16
- 7438 **O.F.I.S.A. Ediciones Técnicas**. Paseo de La Habana, 20. ☎2610286. Madrid-16
- 7439 **Editorial Cenit**. Tutor, 57. ☎2442908. Madrid-15
- 7440 **Forma Ediciones, S.A.** Vinaroz, 21. ☎4572774. Madrid-2
- 7441 **Editorial P.I.E.S.A.** Paseo de La Habana, 48, 1 izda. ☎4041116. Madrid-16
- 7442 **Asesoría Técnica de Ediciones**. Ronda General Mitre, 90. ☎2479133. Barcelona-6
- 7443 **Las Ediciones de la Piqueta**. Seseña 59 bajo. ☎2180750. Madrid-11
- 7444 **Editorial Debate**. Alonso Cano, 66. ☎2343551. Madrid-3
- 7445 **Ediciones Umbral**. Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15
- 7446 **Campo Abierto Ediciones S.A.** Concepción Bahamonde, 10. Madrid-28
- 7447 **Editorial Naper, S.A.** Travesera de Dalt, 16. ☎2277460. Barcelona
- 7448 **CIM. Centro de Información para Médicos**. Bárbara de Braganza, 8. ☎4103026. Madrid-4
- 7449 **Editorial Mayler**. Numancia, 95. ☎2391975. Barcelona-14
- 7450 **Edialsa. Ediciones y Distribuciones Algar, S.A.** Bronce, 23. ☎4675354. Madrid-5
- 7451 **Hernanz García (Alfonso)**. Ulises, 89. ☎2009717. Madrid-33
- 7453 **Editorial Mirasierra**. Avda. Generalísimo, 85. ☎2706674. Madrid-16
- 7454 **Mundo Actual de Ediciones, S.A.** San Elías, 21. ☎2172016. Barcelona-6
- 7455 **Ediciones Almar**. Compañía, 5. Salamanca
- 7456 **Ediciones del Mall**. Victoria, 138-3-1. ☎6614165. Sant Boi De Llobregat
- 7457 **Pozanco (Victor), Editor**. Santuarios, 8. ☎2196910. Barcelona-16
- 8200 **Ediciones Toray Argentina S.A.C.I.** Dr. Julián Alvarez, 151. ☎543525. Buenos Aires (Argentina)
- 8201 **América Norildis Editores S.A.I.C.F.I. y A.** Reconquista 1011-5. ☎324842. Buenos Aires (Argentina)
- 8202 **Editorial Huemul, S.A.** Reconquista 1011-5. ☎324842. Buenos Aires (Argentina)
- 8203 **Peña Lillo (A.) Editor S.A.** Hipólito Yrigoyen 1394. ☎370994. Buenos Aires (Argentina)
- 8205 **Editorial Leru (Victor), S.A.** Don Bosco 3834 - Casilla 1328 C.C.. ☎8116098. Buenos Aires (Argentina)
- 8270 **Voluntad Editores Ltda. y Cia. S.C.A.** Carrera 13, 38-99. ☎325520. Bogota, D.E. (Colombia)
- 8271 **Instituto Caro y Cuervo**. Apartado Aéreo 51502. ☎558289. Bogota (Colombia)
- 8272 **Editorial Temis Ltda.** Calle 13,6-45. ☎423035. Bogota (Colombia)
- 8273 **Ediciones Cultural Colombiana Ltda.** Calle 72, 16-15 y 16-21. ☎483291. Bogota (Colombia)
- 8290 **Biblioteca Nacional**. ú8 de Julio 1790. Montevideo (Uruguay)
- 8291 **Ediciones de la Banda Oriental, S.R.L.** Yi, 1364. ☎982810. Montevideo (Uruguay)
- 8292 **Barreiro y Ramos, S.A.** Juan Carlos Gómez 1430. ☎986621. Montevideo (Uruguay)
- 8400 **Editora Taller, C. por A.** Arzobispo Meriño 360 - apdo. 2190. ☎6874838. Santo Domingo (Rep. Dominicana)
- 8401 **Editora de Santo Domingo, S.A.** Avda. Independencia, 25. ☎6852826. Santo Domingo (Rep. Dominicana)
- 85000 **Editorial Arámburu**. Avda. Carlos III, 14. ☎211219. Pamplona
- 85001 **Durvan, S.A. de Ediciones**. Colón de Larreategui, 13. ☎4230777. Bilbao-1
- 85002 **Prodel**. Goya, 73. ☎2762613. Madrid-1
- 85003 **Librería Internacional de Romo, S.L.** Duque de Sesto, 48. ☎2741415. Madrid-9
- 85004 **Ciesa. Compañía Internacional Editora, S.A.** Paseo de San Juan, 97. ☎2581504. Barcelona-9
- 85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia**. Ponzano, 69. ☎2544339. Madrid-3
- 85006 **Editorial Eco, S.A.** De la Cruz, 44. ☎2038858. Barcelona-17
- 85007 **Eurolan-Tekos**. Alfonso V, 2-4. ☎239218. León
- 85008 **Sensat (Rosa)**. Córcega, 271. ☎2280003. Barcelona-8
- 85009 **Instituto Gallach de Librería y Ediciones, S.L.** Paseo de Gracia, 24. ☎3023628. Barcelona-7
- 85010 **Editorial Gill (Luis)**. Teodora Lamadrid, 28. ☎2477835. Barcelona-6
- 85011 **Instituto de Plásticos y Caucho**. Juan de la Cierva, 3. ☎2613441. Madrid-18
- 85012 **Editorial Lex Nova**. Tres Amigos, 8. ☎230400. Valladolid
- 85013 **Editorial Masse**. Canuda, 2. ☎2216973. Barcelona-2
- 85014 **Cuisenaire de España**. López de Hoyos, 76. ☎2619959. Madrid-2
- 85015 **Ediciones Jurra**. Brasil, 30. ☎231750. Sevilla-13

EDITORIALES

- 85016 **Editorial Popular**. Bola, 3. ☎2482788. Madrid-13
- 85017 **Reino del Corazón de Jesús, El**. Apdo. 112 (Torrejón de Ardoz). Madrid-2
- 85018 **Revista Geográfica Española**. Avda. de Filipinas, 4. ☎2339082. Madrid-3
- 85019 **Editorial Scientia**. Peligro, 39. ☎2573471. Barcelona-12
- 85020 **Editorial Seix (Francisco), S.A.** San Agustín, 5. ☎2274015. Barcelona-12
- 85021 **Selecciones Científicas**. Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3
- 85022 **Editorial Sever Cuesta**. Prado, 10-12. ☎250750. Valladolid
- 85023 **Editorial Surco**. Avenida José Antonio, 623. ☎2215836. Barcelona-10
- 85024 **Editorial Valles, S.L.** Villar, 12-14. ☎2555400. Barcelona-13
- 85025 **Ediciones Vida Acuática**. Dos de Mayo, 262. ☎2266084. Barcelona-13
- 85026 **Editorial Azur**. Lope de Haro, 9. ☎2799431. Madrid-29
- 85027 **Gráficas Yagues, S.L.** Plaza Conde de Barajas, 3. ☎2665282. Madrid-12
- 85028 **La Hormiga de Oro, S.A.** Avda. Puerta del Angel, 5. ☎2218455. Barcelona-2
- 85029 **Índice Magallanes**, 3. ☎4472550. Madrid-15
- 85030 **Asociación Cultural de Estudios de Liturgia Reformada**. San Salvador, 98. ☎2190896. Barcelona-12
- 85031 **Editorial Base**. Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15
- 85032 **Servicio de Formación Prematrimonial**. Diego de León, 36. ☎2257823. Madrid-6
- 85033 **Editorial Lemos**. O'Donell, 27. ☎2758187. Madrid-9
- 85034 **S.T.J. Ediciones**. Ganduxer, 85-105. ☎2479161. Barcelona-6
- 85035 **Ediciones Nuestro Arte**. Alvarez de Lugo, 68. ☎223499. Santa Cruz de Tenerife
- 85036 **Ediciones Círculo**. Fernando El Católico, 39. ☎356137. Zaragoza-6
- 85037 **Editorial Maga**. Pintor Stolz, 36. ☎796424. Valencia-8
- 85038 **Editorial Vértice**. Concepción Arenal, 146. ☎2512592. Barcelona-16
- 85039 **Ediciones Fragata**. Buenos Aires, 15. Cádiz
- 85040 **Librería Internacional**. Conde y Repiso, S.R.C. Churruca, 6. San Sebastián
- 85041 **Silex Ediciones de Arte**. Cid, 4-6. ☎2255534. Madrid-1
- 85042 **Society of Spanish Studies**. Finca Espartero. Morón de la Frontera. Sevilla
- 85043 **Martínez de Murguía (H.F.)**. Valverde, 29-30. ☎2226634. Madrid-13
- 85044 **Hispan. Publ. e Interc. Culturales Hispano Americanos**. Caspe, 139 I-I. ☎2255721. Barcelona-13
- 85045 **Editorial San Esteban**. Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca
- 85046 **Editorial Mirasierra**. Avda. del Generalísimo, 85-3c 1. ☎2706674. Madrid-16
- 85047 **Asesoría Técnica de Ediciones**. Ronda General Mitre, 90. ☎2479133. Barcelona-6
- 85048 **Ripoll (Luis), Editor**. Calatrava, 68. Palma de Mallorca
- 85049 **Editorial Cort**. Troncoso, 9. ☎212660. Palma de Mallorca
- 85050 **Editorial Gorg**. Pérez Bayer, 7. ☎227765. Valencia-2
- 85051 **Academia Rocosa**. Rda. Universidad, 31. ☎3171237. Barcelona-7
- 85052 **Editorial Afebe**. Julián Gayarre, 1. ☎2513804. Madrid-7
- 85053 **Editorial Pracma**. Entenza, 91-93. ☎2537653. Barcelona-11
- 85054 **Editorial Alturas**. Marquesa Caldas Monteuy, 46. ☎2368546. Barcelona-16
- 85055 **Editorial Alameda**. Avda. de la Albufera, 108. ☎4770506. Madrid-18
- 85056 **Los Libros de Plon**. Pza. de Méjico, 5. ☎416024. Salsadella (Castellón)
- 85057 **Editorial Católica Española, S.A.** Conde de Barajas, 15. ☎223561. Sevilla-2
- 85058 **Librería Editorial Clares**. San Felipe Neri, 1. Valladolid
- 85059 **Editorial Lápiz**. Béjar 23. ☎2551474. Madrid-28
- 85060 **Editorial Cymys**. Oliana, 19. ☎2189081. Barcelona-6
- 85061 **Editorial Dagur**. Avenida Generalísimo, 4. ☎2612372. Madrid-16
- 85062 **Dalmau da Cruz (Eduardo)**. Gral. Sanjurjo, 46-48. ☎2147850. Barcelona-12
- 85063 **Revista de Derecho Financiero**. General Mola, 15. ☎2758744. Madrid-1
- 85064 **Difusora Bíblica**. Jaén, 3. ☎2345746. Madrid-20
- 85065 **Editorial Dos Continentes**. Ríos Rosas, 36. Madrid-3
- 85066 **Ediciones La Espiga**. Mallorca, 305. ☎2579359. Barcelona-9
- 85067 **Editecna**. Editora y Distribuidora de Publicaciones. Doctor Esquerdo, 47. ☎2744642. Madrid-28
- 85068 **Editorial Peninsular, S.A.** Carrera de San Jerónimo, 28. ☎2219843. Madrid-14
- 85069 **Ediciones Emporitana**. Monturiol, 19. ☎241297. Figueras (Gerona)
- 85070 **Undarius**. Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15
- 85071 **Editorial Formoso**. San Andrés, 157 (Edificio Formoso). ☎222260. La Coruña
- 85072 **Edicions 7 x 7**. Rambla Cataluña, 122. ☎2289083. Barcelona-7
- 85073 **Arcos Iris, S.A.** Munibe, 5-5 A. ☎211341. San Sebastián
- 85074 **Fournier (Heraclio)**. Vitoria (Alava)
- 85075 **Editorial Joker**. San Leonardo, 12. ☎2479504. Madrid-8
- 85076 **Editorial La Milagrosa**. García de Paredes, 45. ☎2233686. Madrid-3
- 85077 **Editorial Lasala y Cia**. Coso, 66-74. ☎223271. Zaragoza-1
- 85078 **Ediciones Leira**. Caridad, 28 (Esq. Hnos. Escartín). Pozuelo de Alarcón (Madrid-23)
- 85079 **Ediciones Lira**. Cea Bermúdez, 24. ☎2542903. Madrid-3
- 85080 **Evana (Evangelismo en Acción)**. Ntra. Sra. de Guadalupe, 11. ☎2458325. Madrid-12
- 85081 **Pre-Textos**. Carcagente, 6 bajo. ☎3705303. Valencia-8
- 85082 **Mas Actual, S.A.** Estébanez Calderón, 7. ☎2797500. Madrid-20
- 85083 **Poseidón, S.L.** Llansá, 51. ☎3257743. Barcelona-15
- 85084 **Egda. El Granito de Arena**. Núñez de Balboa, 115. ☎2628049. Madrid-6
- 85085 **Neguri Editorial, S.A.** Colón de Larrea-tegui, 39. ☎4233070. Bilbao-9
- 85086 **María Auxiliadora**. María Auxiliadora, 18. ☎350100. Sevilla
- 85087 **Editorial Office**. Germán Pérez Carrasco, 63. ☎2672403. Madrid-27
- 85088 **Schmidt (Sucesores de Federico), S. A. P.** Verdaguier, 20. ☎8832758. Igualada (Barcelona)
- 85089 **Cotec. Consorcio del Libro Técnico**. Rocafort, 41. ☎2234827. Barcelona-15
- 85090 **Editorial Pueyo, S.L.** Arenal, 6. Madrid-14
- 85091 **Ediciones Agulló**. Barquillo, 9. ☎2213807. Madrid-4
- 85092 **Editorial Rocas**. Amigo, 47 Estudio 1. ☎2273374. Barcelona-6
- 85093 **Sader, S.A. de Editores Reunidos**. Plaza Marina Española, 6. ☎2479110. Madrid-13
- 85094 **Vicent García Editores, S.A.** Pol. Ind. Fuente del Jarro, 8. ☎1582600. Paterna (Valencia)
- 85095 **Ediciones Sola (Jaime)**. Avión Plus Ultra, 35. Barcelona-17
- 85096 **Librería Editorial Augustinos**. Gaztambide, 75-77. ☎2442430. Madrid-15
- 85097 **Vidal Galán (Miguel)**. Cristóbal Bordiu, 35. ☎2541625. Madrid-3
- 85098 **Andes Internacional, S.A.** Via Augusta, 168. ☎2112000. Barcelona-6
- 85099 **Editorial Lavinia**. Aragón, 312 ático 1. ☎2450327. Barcelona-9
- 85100 **Ediciones y Distribuciones Isla**. Molino de Viento, 8. ☎2310942. Madrid-10
- 85101 **Editorial Kronos**. José Ortega y Gasset, 47. Madrid-6
- 85102 **Editorial Atlante**. Avda. del Generalísimo, 16. ☎2269378. Madrid-16
- 85103 **Ediciones Limitadas Catalán**. Conde Borrell, 100. ☎2549940. Barcelona-15
- 85104 **Editorial L'Estel**. Juan Lloréns, 43. Valencia-8
- 85105 **Ediciones Minos**. Cjo. de Ciento, 160. ☎2540904. Barcelona-15
- 85106 **Editorial Athena, S.A.** Los Madrazo, 20. ☎2321378. Madrid-14
- 85107 **Biblioteca de Biología Aplicada**. Fernández de los Ríos, 3. ☎4473826. Madrid-15
- 85108 **Literatura Bíblica**. Trafalgar, 32. ☎2576333. Madrid-10
- 85109 **Ediciones Técnicas Rubio**. Pedro III El Grande, 16. ☎3278951. Valencia-5
- 85110 **Editorial Sertebi**. Avda. 27 de Enero, 235. ☎2509824. Premiá de Mar (Barna)
- 85111 **Porto y Cia. Editores**. Azabachería, 5. Santiago de Compostela
- 85112 **Ediciones y Libros, S.A.** Zapatería, 49. ☎213933. Pamplona
- 85113 **Marpol. Editora de Formación Profesional**. Avda. del Mediterraneo, 26. ☎2521528. Madrid-7
- 85114 **Panuropea de Ediciones y Publicaciones, S.A.** Ricardo Calvo, 5. ☎2477693. Barcelona-6
- 85115 **Eslnsa. Estudios Lingüísticos, S.A.** Muntaner, 99. ☎2545109. Barcelona-11
- 85116 **Ediciones Bofill y Trias**. Mallorca, 207. ☎2532449. Barcelona-11
- 85117 **Ediciones Distein, S.A.** Zigia, 3. ☎4077495. Madrid-27
- 85118 **Ors (Mauricio d')**. Rosales, 54. Madrid-25
- 85119 **Igreca de Ediciones**. Avda. de Manzanares, 144. Madrid-19
- 85120 **Distribuciones Dante**. Eraso, 61. ☎2751878. Madrid-28
- 85121 **Hoac**. Alfonso XI, 4-3 Esc. Interior. ☎2323201. Madrid-14
- 85122 **Ediciones Theo**. Marqués de la Ensenada, 2. Madrid-4
- 85123 **Editorial Hmb**. Angli, 31-4. ☎2033980. Barcelona-17
- 85124 **Editorial Enebro**. Suero de Quiñones, 11. ☎2616892. Madrid-2
- 85125 **Comercial de Libros, S.A.** Avda. Queipo de Llano, 13. Sevilla-4
- 85126 **Editorial Sprinter**. Avenida América, 6. ☎2563643. Madrid-2
- 85127 **Editorial Aranguet**. Valdetorres de Jarama, 7. ☎7594396. Madrid-33
- 85128 **Informática Española, S.A.** Miguel Angel, 21-5. ☎4100558. Madrid-10
- 85129 **Programa Editorial, S.A.** Celler, 3. San Cugat del Vallés (Barna)
- 85130 **Foix (Jorge)**. Londres, 93. ☎3212149. Barcelona-11
- 85131 **Monar Editorial**. Alegre de Dalt, 17. ☎2133928. Barcelona-12
- 85132 **Sociedad Bíblica**. J. García. ☎2545298. Madrid
- 85133 **Maestre (Concepción)**. Norte, 25. ☎2215620. Madrid-8
- 85134 **Ediciones del Castro**. Sada. ☎620200. La Coruña
- 85135 **Editorial Montblanc Martín**. Nena Casas, 73-75. Barcelona-17
- 85136 **Editorial Fam**. Alcalá de Guadaíra, 10. ☎2039070. Madrid-18
- 85137 **Turner, Ediciones**. Génova, 3. ☎4191784. Madrid-4
- 85138 **Toutain (José), Editor**. Avda. Generalísimo, 325-6. ☎2582900. Barcelona-9

EDITORIALES

- 85139 **Ediciones Monte Casino.** San Blas, 3. ☎511607. Zamora
- 85140 **Edimacro, S.A.** Orense, 36. ☎2796704. Madrid-20
- 85141 **Edifrans.** Segre, 25. ☎2598625. Madrid-2
- 85142 **Ediciones Velázquez.** Ponzano, 69-71. ☎2544339. Madrid-3
- 85143 **Ediciones Pedagógicas La Enseñanza.** Cuesta de Sto. Domingo, 11. ☎2484160. Madrid-13
- 85144 **Centro de Estudios 2001, S.A.** Zurbano, 92. ☎2343308. Madrid-3
- 85145 **Arellano (Francisco), Editor.** Ofelia Nieto, 3. ☎4590701. Madrid-29
- 85146 **Mas Ivars Editores, S.L.** G. V. Marqués del Tùria, 64. Valencia-5
- 85147 **Editorial C.I.S.S., S.A.** Uribitarte, 22. ☎4232661. Bilbao-9
- 85148 **Ediciones Azagador.** Vallehermoso, 19. ☎4479148. Madrid-15
- 85149 **Asociación El Cid.** Méndez Núñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid-14
- 85150 **Editorial Eix, S.L.** Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona-17
- 85151 **Edicions Nura.** Curniola, 1. Ciudadela (Balears)
- 85152 **Editorial Oteo.** San Ernesto, 6. ☎4581111. Madrid-2
- 85153 **Modern Guides Company Ltd.** Urgel, 280. ☎2306576. Barcelona-11
- 85154 **Editorial Galaxis, S.A.** Zamora, 46-48. ☎3097687. Barcelona-5
- 85155 **Editorial Antalbe.** Plaza Comas, 14. Barcelona-14
- 85156 **Ediciones Bau.** Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona-6
- 85157 **Ediciones Demófilo, S.A.** Pto. Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid-29
- 85158 **Editorial del Campo.** Gómez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid-2
- 85159 **Ciudad Nueva.** Ferrer del Río, 28 Esc. A-2. 5. ☎2558223. Madrid-28
- 85160 **Editorial Villa.** Castral, 16. ☎222983. Alicante
- 85161 **Ediciones Eyder.** Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7
- 85162 **Editorial Fert.** Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona-6
- 85163 **Editorial Amaika.** Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona-7
- 85164 **Ediciones Riutort.** San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona)
- 85165 **Univer Internacional, S.L.** Santo Domingo, 13. ☎2418374. Madrid-13
- 85166 **Editorial Thebe.** Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona-16
- 85167 **Publicaciones Claretianas.** Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid-8
- 85168 **Hispassa, S.A.** Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid-20
- 85169 **Comisión Nacional de Catequesis.** Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14
- 85170 **Editorial Pico Sacro.** Calle Pelamios. Edificio Trasalba, bajo. ☎583677. Santiago de Compostela
- 85171 **Editorial Brais Pinto.** P. de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11
- 85172 **Colección Andregia.** Avenida Puerta del Angel, 23. Barcelona-2
- 85173 **Centro Tecnológico Arc.** Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33
- 85174 **Ediciones Torres (Rufino).** Calabria, 137. ☎2247300. Barcelona-15
- 85175 **Conferencia Española de Religiosos.** Núñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6
- 85176 **Raich (Salvador).** Maresma, 57 Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5
- 85177 **Ediciones Artedita.** Travesia Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29
- 85178 **Ediciones 23-27.** Pasos de Santiago, 20. ☎242519. Murcia
- 85179 **Ediciones Fernández.** Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona-13
- 85180 **Artestudí, Edicions.** Provenza, 552. ☎2567169. Barcelona-13
- 85181 **Mascaro Pasarius (J.).** Arturo Rizzi, 45. ☎214863. Palma de Mallorca
- 85182 **Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.** Avenida de la Paz s.n. ☎1591158. Puig (Valencia)
- 85183 **Editorial Pons.** General Pardiñas, 32. ☎2764206. Madrid-1
- 85184 **Sallares (Enrique).** Camino de Cabrera, 267. ☎3231598. Cabrls (Barcelona)
- 85185 **Casanovas (Martín).** Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona-15
- 85186 **Ediciones Sagi (Victor).** Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona-13
- 85187 **Editorial Gnosis.** Fernando Gabriel, 15-2 izda. ☎2043232. Madrid-17
- 85188 **Ediciones Patxi.** Elvira, 123. ☎276984. Granada
- 85189 **Onetwelve Internacional, S.A.** Avda. José Antonio, 62 - 7. ☎2421883. Madrid-13
- 85190 **Sexifirmo.** Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila)
- 85191 **Ediciones Salvatierra.** Fernando, 30. Barcelona-2
- 85192 **Editorial Galli.** Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela
- 85193 **Spes, S.A. P. de Gracia,** 42-7-1. Barcelona-7
- 85194 **Enciclopedia Catalana, S.A.** Via Layetana, 171-4. Barcelona-9
- 85195 **Regulo (J.).** Catedral, 31 Apdo. 25. ☎259308. La Laguna (Tenerife)
- 85196 **Círculo del Bibliófilo.** Castelló, 38-2. ☎2268541. Madrid-1
- 85197 **Edilan. Editora Internacional de Libros Antiguos.** Diego de León, 31. ☎2625652. Madrid-6
- 85198 **Librería Técnica Bellisco.** Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10
- 85199 **Tucar Ediciones.** Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4
- 85200 **Editorial Cefiso.** Bellesguard, 4. ☎2475672. Barcelona-6
- 85201 **Ediciones Jorvich, S.L.** Matías Montero, 66. ☎227010. Palma de Mallorca
- 85202 **Editorial Puvill.** Boters, 10. ☎3182986. Barcelona-2
- 85203 **Tropos.** Anastasio Aroca, 11. ☎4160036. Madrid-2
- 85204 **Editorial Punch, S.A.** Muntaner, 371-373. ☎2113330. Barcelona-6
- 85205 **Diafora, S.A.** Lauria, 118. ☎2577889. Barcelona-1
- 85206 **Editorial Castro, S.A.** Plaza de los Carros, 3. ☎2626051. Madrid-5
- 85207 **Editorial Larrauri.** Apartado 522. ☎4420134. Bilbao
- 85208 **Tres, Catorce, Diecisiete.** Villalar, 7. ☎2264479. Madrid-1
- 85209 **Gráficas Espejo.** Avda. Cardenal Herrera Oria, 3. ☎7347650. Madrid-34
- 85210 **Pérez Gómez (Antonio).** Cid, 12. ☎760102. Cieza (Murcia)
- 85211 **Climent Corbera (Eliseo).** Pérez Bayer, 7. ☎3227765. Valencia-2
- 85212 **Editorial Pamias.** Mallorca, 82. ☎2391532. Barcelona-15
- 85213 **Editorial Orytec.** Anzuola, 2. Madrid-2
- 85214 **Banchs, Editor.** Doctor Carulla, 51. ☎2032691. Barcelona-17
- 85215 **Editorial JUAN XXIII.** Prol. Marqués de la Hermida, s/n. ☎232408. Santander
- 85216 **Bibliófilos Asturianos.** Cimadevilla, 10. ☎211460. Oviedo
- 85217 **Editorial Vedruna.** Ramón y Cajal, 7. ☎220041. Vitoria
- 85218 **Editorial Urania, S.A.** Tavern, 15 bajo. Barcelona-6
- 85219 **Librería Editorial Cajal, S.L.** Navarro Rodrigo, 20. ☎212129. Almería
- 85220 **Edicions do Ruciro, S.A.** Juan Flores, 15-17 5º Dcha. La Coruña
- 85221 **Armengot (Hijos de F.).** Enmedio, 21. ☎210043. Castellón de la Plana
- 85222 **Martos Ortiz (Manuel).** Dr. Joaquín Pou, 4. ☎3177302. Barcelona
- 85223 **Centro de Propaganda.** Cervantes, 40. ☎2396772. Madrid-14
- 85224 **Mundo Actual de Ediciones, S.A.** San Elias, 21-3, 4. ☎2172016. Barcelona-6
- 85225 **Ediciones de Arte, S.A.** Plaza San Vicente Paúl, 6. ☎2606785. Madrid-25
- 85226 **Abaco Ediciones.** López de Hoyos, 146-4 B. ☎4155470. Madrid-2
- 85227 **Centro Español de Documentación y Estudios.** Club 109 Villas-Aravaca. ☎7151994. Madrid-23
- 85228 **Cares, S.A.** San Bernardo, 99 bis. ☎4455300. Madrid-8
- 85229 **Editorial Cambio 16.** Avda. Generalísimo, 15-17. ☎4550237. Madrid-16
- 85230 **Escuela de Formación Empresarial y Comunitaria.** Floresta, 14-16 Bajos. ☎3234715. Valencia-11
- 85231 **Bellsola, Distribuciones y Ediciones.** Ctra. Rabasada km. 5. ☎2470511. Barcelona-6
- 85232 **Simancas, Ediciones Publicitarias.** Fray Luis de León, 9. ☎227515. Valladolid
- 85233 **Editorial Litho Arte.** Mariano Barbasan, 12. ☎254360. Zaragoza-6
- 85234 **Editorial Saltes, S.A.** Princesa, 3 duplicado. ☎2420351. Madrid-8
- 85235 **Ediciones Madragora.** Bailén, 35. Barcelona-10
- 85236 **Editorial Marc Ben.** Juan Ramón Jiménez, 2 8º. ☎2590526. Madrid-16
- 85237 **Iraskale Elkarte'K Eragina.** Bergara, 21-3. San Sebastián
- 85238 **Editorial Baha'T de España.** Pablo Marsal, 7. ☎2857096. Tarrasa (Barcelona)
- 85239 **Yuste Garrido (Luis).** José Murphy, 1, 4. ☎243084. Santa Cruz de Tenerife
- 85240 **Ediciones de la Collina, S.A.** Santa Beatriz, 4. ☎4338777. Madrid-18
- 85241 **Corbero (X.), S.A.** Montserrat, 61. ☎3717895. Esplugas de Llobregat (Barcelona)
- 85242 **Gonzalo de Berceo, S.A.** Vélez de Guevara, 7. Logroño
- 85243 **Editorial Montsalvat.** Plaza Gala Plácidia, 1. ☎2276455. Barcelona-6
- 85244 **Editorial Pegaso.** Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4
- 85245 **Anficultura, S.L..** Castelló, 4-5 izda. ☎2767854. Madrid-1
- 85246 **Nueva Lente.** Ardemáns, 64. ☎2454598. Madrid-28
- 85247 **Ediciones Rondas.** Peligro, 8. ☎2580425. Barcelona-12
- 85248 **Editorial Génova.** Delicias, 76. ☎2282000. Madrid-7
- 85249 **Sociedad Hispanoamericana de Ediciones y Distribución, S..** Arriaza, 16. ☎2486244. Madrid-8
- 85250 **Editorial Silos.** Plaza Onésimo Redondo, 3. ☎225615. Valladolid
- 85251 **Editorial Mendiola.** Gaztambide, 20. ☎4491419. Madrid-15
- 85252 **Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.** General Pardiñas, 95. ☎2626524. Madrid-6
- 85253 **Ediciones Rayuela.** Claudio Coello, 19. ☎2753146. Madrid-1
- 85254 **Editorial Cedi.** Hurtado de Amézaga, 27. Bilbao-8
- 85255 **Zip Editora, S.A.** Avda. de José Antonio, 806. ☎2455684. Barcelona-13
- 85256 **Ketres Editora.** Diputación, 113. ☎2533600. Barcelona-15
- 85257 **Eunibar.** Aribau, 17. ☎2532027. Barcelona-11
- 85258 **Cedag. Creaciones Especializadas de Artes Gráficas.** Las Planas, s/n. ☎3771416. San Juan de Espi. (Barcelona)
- 85259 **Rtve. Departamento de Publicaciones.** Paseo de la Habana, 75. ☎2590019. Madrid-16
- 85260 **Editorial La Encina.** Zona Residencial de Aldea Moret. ☎221377. Cáceres

EDITORIALES

- 85261 **Editorial Karpos, S.A.** Ayala, 132. ☎2751298. Madrid-6
- 85262 **Editorial Alce, S.A.** Colombia, 61. ☎4570760. Madrid-16
- 85263 **Martín Macías, Ediciones.** Emilio Ferrari, 34. ☎2469190. Madrid-17
- 85264 **Libros Portico.** Plaza San Francisco, 17. ☎257039. Zaragoza-6
- 85265 **Lidisa, Difusión Librera S.A.** Avda. Generalísimo, 58. ☎2591778. Madrid-16
- 85266 **Ediciones Urbión, S.A.** Avda. del Generalísimo, 207. ☎7340366. Madrid-34
- 85267 **Ediciones Darro.** Agustín de Foxá, 20. ☎2152956. Madrid-16
- 85268 **Editorial Sexta, S.A.** Taxdirt, 30. Jerez de la Frontera (Cádiz)
- 85269 **Editorial Eyras.** Andrés Melladó, 42. ☎2439077. Madrid-15
- 85270 **Ediciones Hisma.** Balmes, 331, sobreático 2. ☎2121661. Barcelona-6
- 85271 **Ediciones Xistral.** República Argentina, 43-1. ☎592761. Santiago de Compostela
- 85272 **Peralta (I.) Ediciones.** San Fermín, 65. ☎235806. Pamplona
- 85273 **Editorial Edigar, S.A.** Alfonso XII, 10. ☎2216961. Madrid-14
- 85274 **Gavar.** Almagro, 32. ☎4104577. Madrid-4
- 85275 **Gráficas Mora.** Amor Hermoso, 87. ☎4756105. Madrid-26
- 85276 **Ediciones Escudero.** Romero, 6 y 12. ☎227020. Córdoba
- 85277 **Ediciones de la Torre.** Augusto Figueroa, 17. ☎2320313. Madrid-4
- 85278 **Editorial Savir.** Carlos Rivas Grisaleña. Lepanto, 360. ☎2554081. Barcelona-13
- 85279 **Querejeta (Elias), Ediciones.** Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid-16
- 85280 **Ocejon Ediciones.** San Esteban, 9. ☎221096. Guadalajara
- 85281 **Universidad Pontificia Comillas de Madrid.** Canto Blanco. ☎7341600. Madrid-34
- 85282 **Trevert Ediciones.** Conde Borrell, 132. ☎2547958. Barcelona-15
- 85283 **Rodríguez (Luis Manuel), Editor.** Libertad, 15. Madrid-4
- 85284 **Galerías Rembrandt Ediciones.** General Primo de Rivera, 12. ☎214042. Alicante
- 85285 **Ediciones Doyma, S.A.** Aribau, 282-284. ☎2281400. Barcelona-6
- 85286 **Ediciones Actuales, S.A.** Consejo de Ciento, 118. ☎3253298. Barcelona-16
- 85287 **La Voz de Galicia, S.A.** Concepción Arenal, 9-13. ☎288111. La Coruña
- 85288 **Ediciones Vascas.** Serrano Anguita, 4. ☎215612. San Sebastian
- 85289 **Unieurop. Editorial Universitaria Europea.** Reus, 22. ☎381669. Salou (Tarragona)
- 85290 **Ministerio de Asuntos Exteriores. Serv. de Publicaciones.** Pza. de la Provincia, 1. ☎2664800. Madrid-12
- 85291 **Ediciones Tres Medios.** Goya, 141. ☎4018799. Madrid-9
- 85292 **Documentación Española Contemporánea, S.L.** Castelló, 36. ☎2763135. Madrid-1
- 85294 **Editorial Maestre.** Edificio España, planta 10,4. ☎2478947. Madrid-13
- 85295 **Eider Ediciones.** Capitán Arenas, 22-24. ☎2160532. Barcelona-17
- 85296 **Edimundial 2000.** Rodríguez San Pedro, 2. ☎2018039. Madrid-15
- 85297 **Ediciones Montena, S.A.** Avda. Alfonso XIII, 50. ☎2590218. Madrid-16
- 85298 **Editorial Médica y Técnica, S.A.** Padilla, 13. ☎2566727. Barcelona-13
- 85299 **Ediciones Siro, S.A.** Maestra María del Rosario, 11. ☎6910285. Pinto (Madrid)
- 85300 **Editorial Mayoría.** Alberto Alcocer, 46 bis. ☎4579312. Madrid-16
- 85301 **Academia Moncloa.** Hilarión Eslava, 27 bis. ☎4496155. Madrid-15
- 85302 **Ediciones Síntesis.** Federico Mayo, 7. Barcelona
- 85303 **Guara Editorial, S.A.** San Juan de la Cruz, 13. Zaragoza
- 85304 **Instituto Nacional de Publicidad.** Fuencarral, 45. ☎2221490. Madrid-4
- 85305 **Ediciones J.J.B.** Vara del Rey, 29. ☎236429. Logroño
- 85306 **Valencia Cultural, S.A.** Pasaje Dr. Serra, 2. ☎3226172. Valencia-4
- 85307 **Ediciones Saetabis, S.A.** Poeta Querol, 7. ☎3226090. Valencia-2
- 85308 **Editorial Recharbe.** Hermosilla, 151. ☎2259435. Madrid-28
- 85309 **Epidauro Ediciones Limitadas.** Muntaner, 511-513. ☎2478877. Barcelona-6
- 85310 **Editorial Amuravi.** Mayor, 24. Uceda (Guadalajara)
- 85311 **Editorial Alvarellós.** Pza. Cte. Manso, 1. ☎220578. Lugo
- 85312 **Editorial Vallbo.** Hendaya 72, c- Behovia, 3. La Eliana (Valencia)
- 85313 **Progesión Ediciones.** San Joaquín, s.n. ☎2922207. Las Franquesas Del Vallés
- 85314 **Ediciones Núñez.** Fe, 13. ☎4685427. Madrid-12
- 89250 **Géminis.** Viejo Pancho, 2585. ☎796436. Montevideo (Uruguay)
- 89251 **Editorial Kapelusz, S.A.** Avda. Uruguay, 1331. ☎917383. Montevideo (Uruguay)
- 89252 **Esc. Univ. de Bibliotecología y Ciencias Afines.** Tristán Narvaja, 1427. Montevideo (Uruguay)
- 89253 **Junta de Vecinos de Montevideo. Biblioteca José Artigas.** 25 de Mayo 609. Montevideo (Uruguay)

Actividades y juegos que os abren las puertas
de la aventura

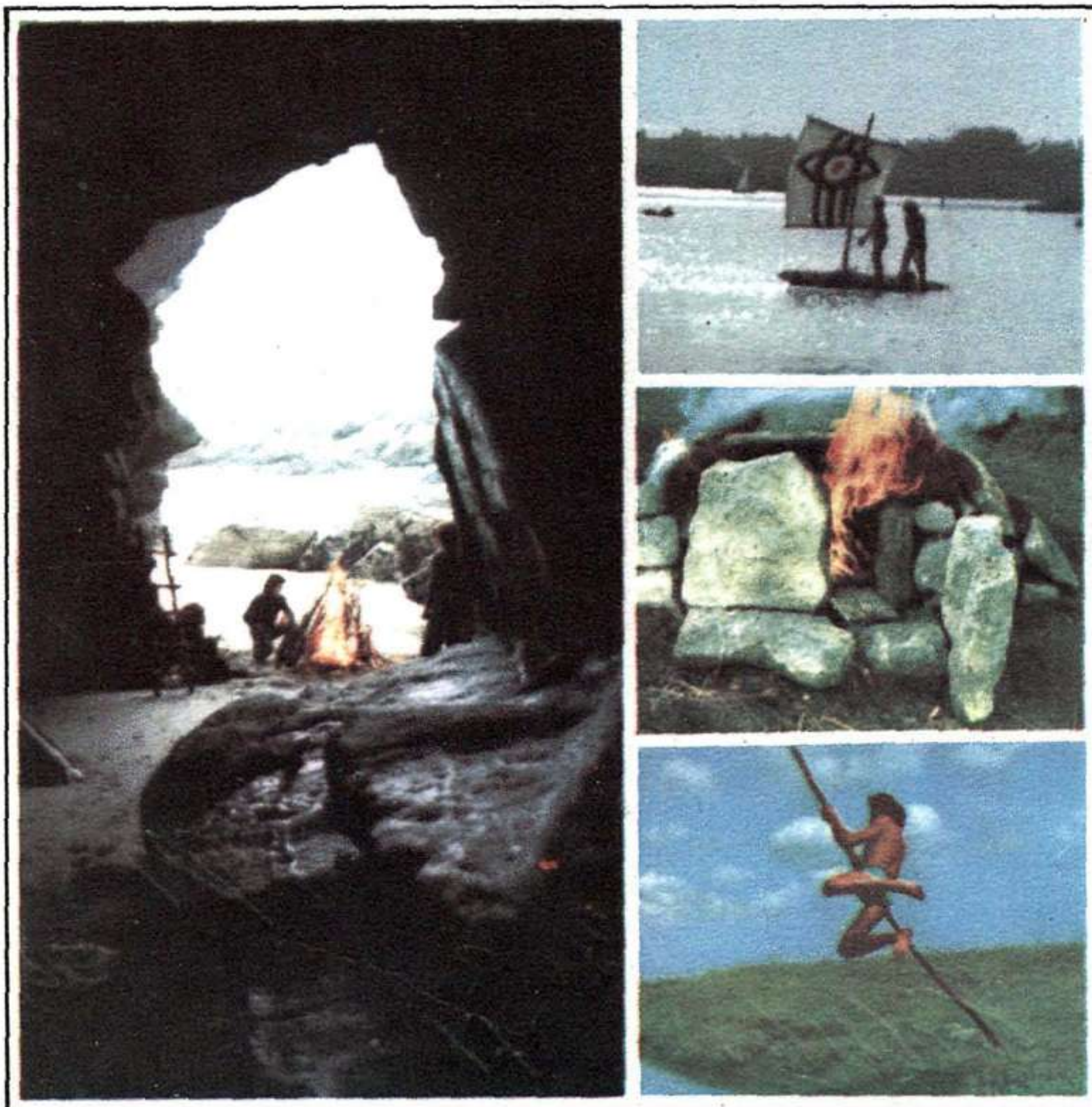
Colección KINKAJÚ

VIVIR COMO ROBINSON

NUEVO



En una isla desierta hay que saber orientarse, cortar materiales, cazar, pescar, encender fuego y construir una balsa, en la que algún día podamos volver a la civilización.



Colección «KINKAJÚ»

Títulos publicados:

- IDEAS PARA HACER CON LANA
- CABAÑAS EN EL CAMPO
- COMETAS
- EL MODELADO
- VIVIR COMO ROBINSON

De próxima publicación:

- EL CAZADOR DE IMAGENES
- JUGAR EN LOS VIAJES
- TODO EN LAS MANOS

SGEL

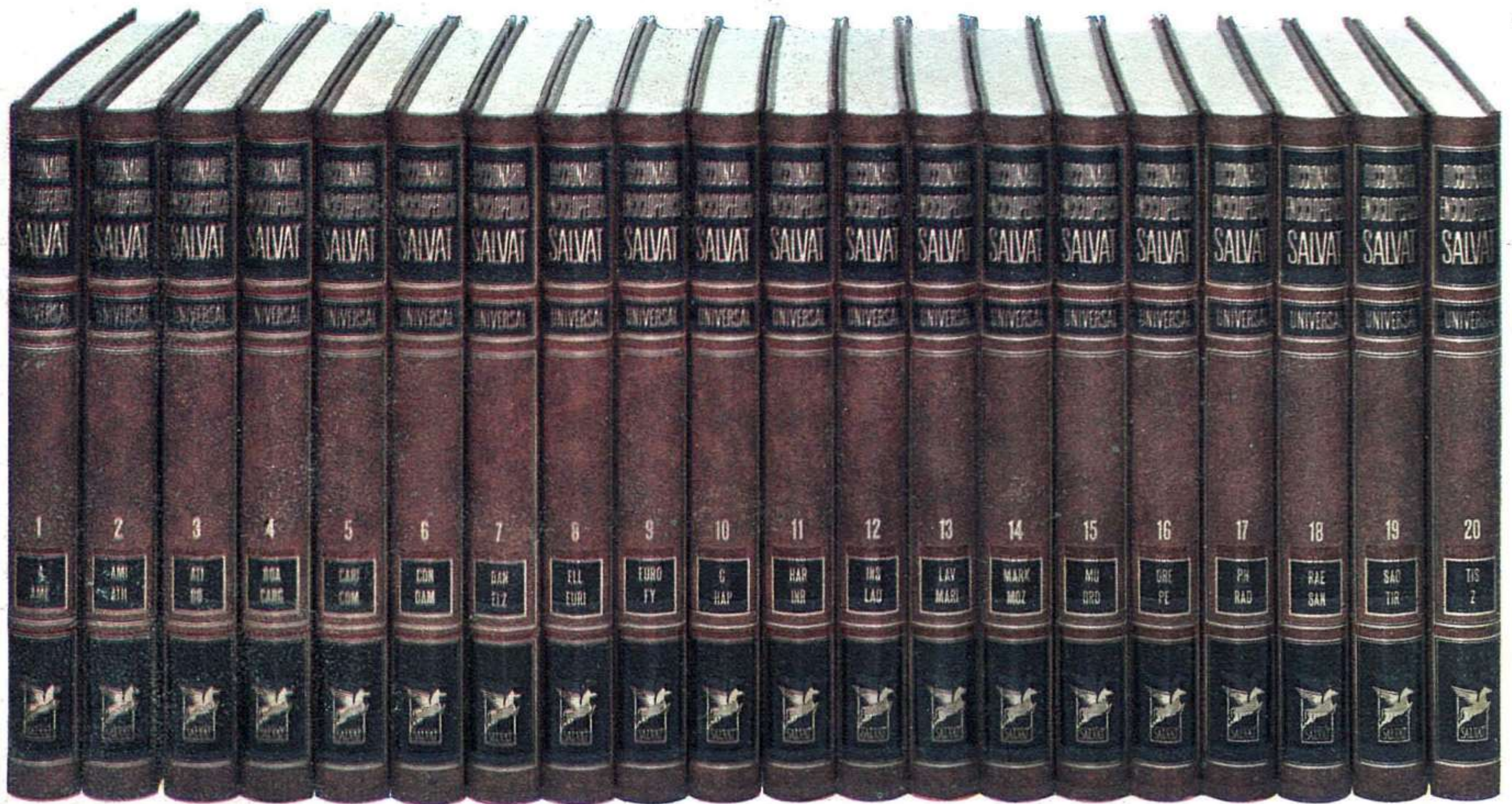
La Colección "KINKAJÚ" se vende en el mundo entero en 12 idiomas.
Sociedad General Española de Librería, S. A.

● Paravicanos, 16 - MADRID
Avila, 129 - BARCELONA

SUCURSALES: Valencia, Alicante, Tarragona, Murcia, Málaga, Granada, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Menorca, Ibiza, La Coruña, Burgos, San Sebastián, Zaragoza, Irún.

SALVAT UNIVERSAL

GRAN DICCIONARIO ENCICLOPEDICO



SISTEMA DE INFORMACION
PROVINCIAL

800.000 definiciones
250.000 artículos
30.000 ilustraciones a todo color
2.000 mapas temáticos
450 mapas físico-políticos
10.080 páginas
20 volúmenes

1300
78
M
28

UNA APORTACION DECISIVA
AL SERVICIO DEL HOMBRE ACTUAL