

# SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR: D. Juan Marqués Arbona. REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcover. REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (BALEARES)

## Sección Literaria

### RIVALES

Tendido en un diván del fumadero, Jaime releía, poniendo en la lectura toda su atención, la carta de tía Rosario. Pero sólo conseguía fijarse en estos dos renglones: «Ven pronto, querido. Te espera una sorpresa muy agradable.»

No cabía duda. La tía había hecho testamento y lo nombraba su heredero universal.

¿Qué otra cosa podía ser?

El joven dió una chupada á su cigarrillo, lanzó una bocanada de humo y siguió conjeturando.

Como ya pasaba de los sesenta, la buena señorita de Valcerezo, cansada quizás de buscar el marido ideal, de pintarse y lirtear en los salones y en los teatros, habría decidido retirarse á cuidar sus achaques en su granja de «Los Tomillares», aquel delicioso rincón de espléndida hermosura, donde Jaime soñaba disfrutar su luna de miel. Porque se casaría en seguida. Ahora ya no le importaba que Pilar careciese de la fortuna que se le atribuía.

Con la de tía Rosario y con lo que aun le quedaba de la herencia paterna, vivirían como príncipes.

¿Qué existencia de continuos placeres le esperaba!

Ya iría él arreglando un programita digno de sus aspiraciones, ya; sería cosa buena, envidiable y de seguro muy envidiada. Se desquitaría de las pasadas rabietas, de los pretéritos sinsabores y de los presentes apuros, que también resultaban de lo poco. No quería acordarse de don Laureano, el prestamista; de Aguilar, el sastre, de... Pero señor, ¿por qué entenebrecer así la dicha, trayendo á la memoria la negrura de tales pajarracos? ¡Fuera sombras! El futuro, rutilante y alegre, las desvanecería «per omnia secula seculorum»...

¿Cómo hablaría el majadero de Alejandro Gutiérrez cuando se enterase de aquella suerte inesperada!... Y la verdad, había motivo para desesperarse. Como él decía muy bien, Jaime siempre se atravesaba en su camino; y desde los días apacibles de la infancia, cuando se disputaban los «vales» en el colegio, hasta los truculentos días actuales, en que reñían por una buena moza ó luchaban por un dote codiciado, la rivalidad no se había interrumpido nunca. Y el pobre Alejandro perdía siempre, pero la última derrota le había llegado muy adentro. Para un «cazador de dotes» como él, significaba mucho haber errado el tiro en semejante ocasión. ¡Una muchacha tan bonita y un capital tan deslumbrante! Bien, ¿y qué culpa tenía Jaime de que Pilarcita lo hubiese preferido?

Por supuesto, que tal preferencia no había resultado negocio. Menudo chasco se había llevado. Bombolla y nada más. No se puede uno fiar de las apariencias ni de las habladurías de las gentes, que lo mismo rebajan que ponderan, sin fundamento alguno. En fin ya no le entristecía la pobreza de su novia, Tía Rosario...

Una idea inquietante le asaltó.

¿Estaría realmente dispuesta la solterona á cederle su patrimonio, quedándose ella solamente con lo necesario para vivir en su retiro?... ¿Y por qué no? ¿Qué otra sorpresa agradable podía anunciarle entonces?

Considerando lógicamente la cuestión... Había que ser razonables. ¿Y no

estaba muy puesto en razón que la señorita de Valcerezo, ya vieja y enferma, aburrida de fiestas y bullicios, anhelase descansar en su tranquila residencia campestre? ¿No era también muy natural que quisiese librarse de quebraderos de cabeza (y la fortuna los da, indudablemente), desentenderse de preocupaciones, quedándose únicamente con lo preciso para la modesta vida que pensaba llevar? ¿Y no era muy justo que fuese su sobrino su único pariente, el encargado de recoger sus bienes? Sí, al fin, á su muerte había de heredarla, nada más lógico que tal anticipo...

La volandera fantasía del muchacho siguió ascendiendo hasta las nubes.

¿O sería que la pobre señora se encontrase muy enferma y lo llamara para leerle su testamento?

Acaso. Pudiera ocurrir. ¡Pobre tía Rosario!

Al pensar en aquella muerte próxima, Jaime hasta se enterneció. Verdaderamente, á pesar de sus excentricidades, tía Rosario era buena, muy buena. Un poquito agria... ¿Pero quien no tiene ratos de mal humor? Bastante ridícula... ¿Y quién puede alabarse de carecer de manías? Y, sobre todo, fuese como fuese, ahora se le presentaba como su Providencia y debía admirarla y bendecirla. «In mente» llegó á besarla con toda su ternura.

Se incorporó rápido y oprimió el botón de un timbre.

No tardó en acudir un criado, que procuraba parecer obsequioso, pero que sólo á medias conseguía disimular el rencor que sentía por su amo. Se comprende. Hacía varios meses que no cobraba un céntimo.

—¿Llamaba el señorito?

—Sí, Antonio. Prepárame las maletas.

—¿Va de viaje el señorito?

—Sí, hombre, sí; no pongas esa cara de asombro. A mi regreso arreglaremos las cuentas, porque entonces ya seré rico. Voy á recoger la herencia de mi tía.

—¿Ha muerto, al fin, esa señora?

—Todavía, no; pero es lo mismo. Apresúrate. A las ocho tengo que estar en la estación, no lo olvides.

—Descuide el señorito.

Y solícito—sinceramente esta vez—fuese á disponer el equipaje.

Cuando Jaime llegó al palacete de «Los Tomillares» apenas podía refrenar sus nervios. ¡Qué emoción! ¿Llegaría á tiempo?

Impaciencia, curiosidad y alegría palpitaban, luchadoras, en su espíritu.

Y á veces una ráfaga de temor y desconfianza lo agitaban insidiosamente. Pero el optimismo volvía muy pronto, risueño y acariciante. El momento suspirado llegaba...

Como está la señora?—preguntó ansioso al criado que le abrió la puerta.

—Muy bien y muy contenta—respondió el doméstico, haciendo un guiño malicioso.—Es natural...

Y sonrió de un modo que á Jaime le pareció de lo más extraño.

No estaba enferma. Había que descontar la segunda hipótesis; pero sí prevalecía la primera.

El suave rumor que produce el rozamiento de un traje de seda, advirtió á Jaime que su tía se acercaba.

Y la señorita de Valcerezo apareció, radiosa y amable. El agua oxigenada seguía realizando el milagro de convertir en oro la plata de sus cabellos, y el carmín floreciendo de sus mustias mejillas y en sus labios exangües. Así, quimi-

camente adobada, resultaba de una ridiculez risible y lastimosa, aumentada por lo impropio de su atavío.

Vestía un traje de jovencita, corto y ceñido, de un matiz chillón de rubí. La garganta, los brazos y las manos se enjocaban con admirables gemas.

Corrió alegre hacia el mozo, lo abrazó con más cariño que de costumbre y lo agasajó con dos sonoros besos.

—Gracias por haber venido tan pronto, querido.

—Deseaba mucho verte. Y además, te lo confieso, estoy un poco intrigado. ¿Qué sorpresa es esa de que me hablas en tu carta?

—Pues verás... Pero siéntese, hijo.

Tomó una mano de su sobrino y lo llevó hacia un confidente, donde los dos se acomodaron.

La impaciencia de Jaime, crecía, saltando, revoltosa, en su corazón.

—Verás... Tengo que pedirte un favor, que no has de negarme.

—Tu dirás.

—Vas á sorprenderte un poco; pero como la sorpresa es grata...

—A ver, tía.

—Nada, chiquito, que he decidido casarme y que ya lo tenemos todo preparado... Fué un acuerdo repentino. ¿sabes? Dentro de una semana se celebrará la boda, y quisiéramos que tú fueses el padrino. Mi prometido tiene gran empeño en esto.

—¿Pero tú...? ¿Tú?

—Mi prometido es un muchacho de bastante mérito—continuó tía Rosario, sin fijarse en el asombro ni en la palidez de Jaime.—Es algo más joven que yo... Pero eso no tiene importancia. Me quiere y es muy formal, muy serio. Una excelentísima persona. Y, según me dijo, te conoce de antiguo. No sé si tu lo recordarás, se llama Alejandro Gutiérrez.

SARAH LORENZANA.

## A MI AHIJADO

El joven pintor Emilio Pou

Podrás ser muy feliz, ahijado mio,  
De la prole de Adán en el emjambre,  
Si aprendes bien, aunque parezca impio;  
Que se puede ser sabio, y tener hambre,  
Y se puede ser genio, y pasar frío.

Vale más tener hoy lo necesario  
Que ser tema mañana de la Historia;  
Sé, pues, registrador ó boticario;  
Que es mejor tener plata en el armario,  
Que hornacina en el templo de la Gloria.

CAMILIO POU.

## NO HAY REGLA SIN EXCEPCIÓN

Pasó ya la estación de los amores  
Y la edad de los sueños placentera;  
Pasó la deliciosa primavera,  
Y con ella los frutos y las flores.

Pasarán de la suerte los favores  
Y de la vida la gentil quimera,  
Como pasan, cruzando por la esfera,  
Relámpagos de fuego brilladores.

También pasaron los instantes puros  
En que el alma á sus dichas no halló tasa,  
Ni vió para su afán diques ni muros;  
Todo al cabo pasó: sólo no pasa  
Una moneda falsa de dos duros  
Que tengo hace tres meses en mi casa.

M. DEL PALACIO.

## EL TRIGO EN ESPAÑA, EN 1915, Y LA GUERRA EUROPEA

### II

Si las cuestiones de economía rural fueran, entre nosotros, debidamente conocidas y estudiadas, bastaría lo expuesto en el artículo anterior para que se comprendiera que el agricultor español, aun en las circunstancias más favorables, puede esperar pequeños beneficios del alza de precio que tendrá tal vez el trigo de la cosecha de 1915 en el extranjero.

No obstante habrá, seguramente, quien crea que, á pesar de todo, le tendrá cuenta aumentar la producción, pues la escasez que pueda notarse en otros países le asegurará, si no el aumento de precio por unidad, cuando menos la venta del aumento de unidades que produzca y el beneficio correspondiente á ellas. Este cálculo que puede tener valor aplicado á otras industrias, no lo tiene en nuestro caso.

En aquéllas lo que ordinariamente señala los límites de la producción es el consumo. Exceptuando los casos en que se lo impiden la falta de capitales ú otras circunstancias especiales, en general, el industrial produce todo lo que espera vender, y en cuanto se le ofrece mayor consumo aumenta su producción sin que ello altere la calidad de la normal ni aumente los gastos generales, antes al contrario, los reduce ya que es mayor la masa sobre la que deben repartirse.

Pero la producción agrícola está sometida á leyes económicas distintas. En ella lo que fija los límites á que se debe llegar no es el consumo. Así vemos muchos países que se conforman con ser tributarios de otros á pesar de que les sería posible bastarse á sí mismos. Inglaterra y Alemania, por ejemplo, podrían aumentar considerablemente su producción de trigo, pues no les falta tierra apta para ello y no obstante no lo hacen, viéndose en su consecuencia obligadas á importar este artículo de primera necesidad en cantidades enormes. Inglaterra importa anualmente 25 millones y Alemania 53 millones de quintales métricos. Su producción es solamente de 15 y 45 millones respectivamente.

Este hecho que parece opuesto á los intereses económicos de aquellos países, es debido á que en ellos se reconoce que la producción agrícola si ha de dejar un beneficio neto al agricultor, debe concentrar todos los elementos, capital, trabajo é inteligencia sobre la unidad de superficie y no puede extender los cultivos más allá de los límites que le permitan aquellos elementos y las reglas especiales de agricultura, pues pasando de ellos la producción bruta podría no dejar ningún beneficio neto al cultivador.

Si en España, prescindiendo de las leyes de economía rural, se proponían los agricultores aumentar la producción de trigo excediendo los límites por ellas fijados, ciertamente que conseguirían una mayor cantidad del mismo, con lo que podría reducirse la importación y se repartiría entre los agricultores españoles el metálico representativo del valor del trigo que ellos habrían producido de más y que se habría importado de menos. Pero de esta cantidad ¿cual sería la que constituiría el beneficio neto para el productor?

Para apreciarlo debemos tener en cuenta, en primer lugar, que, si el aumento de la superficie destinada al culti-

vo del trigo se obtiene reduciendo la que debían ocupar otros cultivos, el agricultor no podrá percibir más beneficio que el que resulte de la diferencia entre el producto neto de aquel y el de la planta cuyo lugar ha ocupado. Es decir, que el que destine al cultivo de trigo una hectárea, que en otras circunstancias hubiera sembrado de cebada, maíz, patatas, etcétera, si obtiene un beneficio neto de veinte y del cultivo que ha sido sustituido, hubiera obtenido el de quince, el beneficio real inmediato que hará con la sustitución será tan sólo de cinco.

Claro está que si la diferencia fuera muy importante podría tener ventaja la sustitución. Pero hay que tener en cuenta que, en virtud de las leyes económicas á que nos hemos referido, el agricultor no puede, por lo general, forzar en un momento determinado la producción de una planta, pues, si lo intenta, lo más probable será que el cultivo forzado, ó mejor dicho, que la superficie de tierra cultivada de una planta que no le correspondía, no le dejará ningún beneficio neto. Esto en cuanto al lucro inmediato que puede esperar.

Mas si atendemos al resultado económico definitivo de la operación, debemos considerar que la sustitución de una planta por otra, sobre todo si es de naturaleza exigente como el trigo, en una rotación de cosechas puede ocasionar al agricultor, en los años siguientes, pérdidas muy superiores á las ganancias inmediatas que haya obtenido con ella.

Si la superficie extraordinaria que se destinara á este cultivo se tomara de las tierras en barbecho regular, por las mismas razones expuestas no será lucrativo, pues los barbechos no pueden ser sustituidos con éxito por un cultivo cualquiera sin la preparación debida.

Queda el caso en que se trate de tierras ocupadas hasta ahora por pastos, maizales ó bosques. Estas pueden proporcionar nuevas superficies para ser destinadas al cultivo sin perjuicio de los ya cultivados, siempre y cuando los medios que deban aplicarse á ellas no deban distraerse de los cultivos ordinarios.

Resumiendo lo expuesto en estos artículos, diremos que:

1.º La guerra, tal como ahora se desarrolla, no ha de tener como consecuencia necesaria la disminución en cantidad importante de la cosecha próxima de trigo.

2.º Si ello tuviera lugar, y en su consecuencia aumentara el precio de este producto en el mercado extranjero, el Gobierno español, instigado por el consumidor, impediría al productor que percibiera un precio mayor del normal.

3.º Aun cuando en España aumentara también su valor, este aumento pocas veces llegaría á manos del productor.

4.º El lucro inmediato que éste pudiera hacer, en el caso más favorable, no constituiría siempre un beneficio neto y en muchos casos podría convertirse en pérdida definitiva.

#### CONCLUSIÓN

El agricultor no puede ilusionarse ante la perspectiva de hacer grandes beneficios con la venta de trigo de la cosecha próxima, y por lo tanto no debe aumentar la superficie destinada á su cultivo sino en los casos en que pueda hacerlo sin infringir las leyes de economía rural y de fitotecnia.

IGNACIO FAGES

## Crónica Local

El domingo último llegó á esta ciudad en el tren de las 8:45 m. el personal que debía representar por la tarde en la barriada del Puerto el drama bíblico *La Adoración de los Reyes*, cuya diversión popular ya tantas veces habíamos anunciado. Iban todos los aficionados que debían tomar parte en la función vestidos como si en aquel mismo instante hubiera de empezarse, y en la estación del ferrocarril se formó la «caravana» que, con los reyes montados en sendos caballos, se-



# D.<sup>A</sup> CATALINA CASTAÑER Y CAPARÓ

VIUDA DE MARQUÉS

falleció en Sóller el día 9 de Febrero de 1915

A LA EDAD DE 78 AÑOS

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

( E. P. D. )

Su hijos, D. Juan (ausente), D. Antonio y D.<sup>a</sup> Lucía Marqués; hija política, D.<sup>a</sup> Antonia Rosselló; nietos, hermanas, hermano político, primos, sobrinos y demás parientes, participan á sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les suplican para su alma una oración ó sufragio.

guidos de sus pajes y demás servidores á pie, y al son de los tambores y cornetas de la banda infantil, recorrió las calles principales de la población.

Por la tarde numeroso gentío se trasladó á la barriada marítima. El día, que había amanecido nublado y presentaba mal cariz, serenóse luego, y un sol esplendente invitó á muchas personas á salir de la población.

Junto al mar, á unos cincuenta metros del pino secular de la playa, se había levantado un tablado: era un escenario magnífico, un verdadero teatro de la naturaleza, que tenía por decoración la pintoresca montaña y el azulado mar. Gran parte del público ocupaba los bloques de cemento y la carretera en toda su graciosa curva á la entrada del caserío, y todas las ventanas y balcones de las casas inmediatas estaban ocupadas, abundando en todas partes el bello sexo, las jóvenes bonitas, que, joviales y vivarachas, con sus caras risueñas eran del espectáculo la mejor atracción. El aspecto que presentaba tanta aglomeración de gente en sitio tan ameno era en realidad encantador.

Y de la representación quedaron también todos satisfechos: los improvisados actores pusieron de su parte cuanto pudieron para lucirse, y gracias á su fuerza de voluntad lo pudieron conseguir, siendo premiada con aplausos calurosos su labor. La banda de música de la «Lira Sollerense» amenizó, conforme ya el sábado dijimos, la función.

El servicio de tranvías, que dirigió personalmente el Jefe de Movimiento Sr. Consuegra, fué completo, y no obstante todos los trenes subieron á la ciudad atestados de viajeros ya desde bastante tiempo antes de terminar la función, siendo también en gran número las personas que por falta de sitio hubieron de hacerlo á pie.

La sociedad anónima «El Gas» celebró el domingo por la mañana su sesión anual reglamentaria. Reunida en Junta General, dió cuenta á los señores accionistas del Balance correspondiente al ejercicio social del finido año, según el cual ha obtenido la Sociedad un beneficio de 24 957'21 pesetas.

Demuestra éste, no sólo el estado próspero de la empresa industrial que con tantas dificultades, apasionamientos y peripecias hubo de arraigar y desenvolverse, sino que además el acierto que

por parte del Director-Gerente, don Francisco Crespí Morell, y Junta de Gobierno, ha presidido en todas las operaciones, por el que nos complacemos en enviarles sincera felicitación.

De la expresada suma se acordó repartir 10.000 pesetas á los señores accionistas, que, correspondiendo á razón de cinco pesetas por acción, viene á ser un interés del 5 por 100 del capital que en la empresa interesan, y destinar las restantes 14.957'21 pesetas, una vez satisfechos los impuestos á la Hacienda, á amortización de materiales y á fondo de reserva.

Tocaba cesar en el desempeño de sus cargos á los vocales D. Jaime Colom Muntaner, D. Miguel Arbona Rullán, D. Mateo Colom Rullán, D. Guillermo Deyá Joy y D. Francisco Crespí Morell, y á los suplentes D. Ramón Coll Bisbal, D. José Coll Morell, D. Guillermo Colom Rullán y D. Bartolomé Arbona Casanovas; todos fueron por unanimidad reelegidos, lo que prueba la confianza con que sus consocios les distinguen y lo satisfechos que están éstos de su acertada gestión. Dámosles nosotros por ello, nuestra enhorabuena más cumplida.

Habiendo la compañía «Ferrocarril de Sóller» solicitado la ocupación permanente de una porción de terreno de la zona marítima terrestre del puerto de Sóller, se ha señalado un plazo de treinta días para la presentación de reclamaciones en contra.

Los terrenos de referencia son los que ocupa el vetusto pino del Puerto é inmediatos, donde proyecta construir la compañía citada la estación, andén, desvíos, jardín público y algunas obras que prestarían seguro amparo á aquel venerable árbol.

El domingo, lunes y martes últimos se han celebrado en nuestro hermoso templo parroquial las muy solemnes Cuarenta-Horas que dedica anualmente al Sagrado Corazón de Jesús el Apostolado de la Oración, y fueron en dichos días lucidos en extremo todos los actos del culto que constituyeron una tan grandiosa festividad. Lo mismo á la Comunión general que á los divinos oficios el primer día, y que al triduo al anochecer de los tres, asistió numerosísima concurrencia, á la que atrajo sin duda, además de la devoción al Deficó Corazón arraigadísima en esta ciudad, la palabra elocuente, diá-

fana, persuasiva del orador sagrado Reverendo señor Vicario de Santa Cruz, de Palma, D. Antonio Lliteras, que fué quien tuvo á su cargo el glosar en dichos días las glorias del excelso Corazón.

Terminó la expresada solemnidad el último de los mencionados días, reservándose por la noche S. D. M. después del triduo, de la procesión y del canto del *Te-Deum* ante una concurrencia de fieles como en las antedichas funciones muy numerosa.

En el salón del «Fomento Católico» tuvo lugar en la noche del lunes la velada literario-musical que en nuestro anterior número habíamos anunciado, la que fué repetida en la noche siguiente, último día de carnaval.

Asistió á ambas numerosa concurrencia, que llenó por completo el vasto local, y salió muy complacida de la agradable diversión, cuyo programa conocen ya nuestros lectores. Motivos tenía, en efecto, para quedarlo, pues que tanto en la recitación de poesías por los niños de la sección menor como en la interpretación de las obras que los jóvenes aficionados representaron, se pudo observar una naturalidad y un aplomo excepcionales, declamándose como quizás nunca allá se había declamado.

Es claro que los intérpretes cosecharon muchos y muy entusiastas aplausos.

En el *Diario Oficial* del Ministerio de Marina correspondiente al día 11 del actual se inserta una Real Orden dando instrucciones para la renovación de la parte electiva de la Junta Consultiva de la dirección General de dicho departamento, que conviene tengan en cuenta los navieros, constructores navales, prácticos de puerto y costa, capitanes, pilotos, maquinistas navales, patronos, etc.

Cuantas personas quieran enterarse de la Real Orden de referencia, para tomar parte en las elecciones de los Vocales de la Junta Consultiva citada, pueden pasar por las oficinas de la Ayudantía de Marina de este distrito, donde se halla de manifiesto.

Continuaron en los salones del «Centro Republicano» y del «Círculo Sollerense» los bailes de máscara el domingo y en los dos últimos días de carnaval, animados todos ellos y de un modo especial el primero y último, abundando en ambos los máscaras, si bien se notó en los tra-

jes que usaron poco gusto y muy escasa novedad.

No fueron los bailes la única diversión carnavalesca, pues que una comparsa de músicos disfrazados recorrió las calles tocando bailables y otras composiciones sencillas, que alegró a la chiquillería y consiguió animar un tanto a la gente joven a última hora, dando lugar en la plaza de la Constitución para que se echaran a volar algunas serpentinas y algunos puñados de *confetti*, como nota forzada del agonizante carnaval. Esto fué todo: una vulgaridad más, como «única» diversión de carácter popular.

Los precios de la naranja y del limón no han sufrido alteración alguna esta semana: continúan pagándose dichos frutos a 4 y a 5 pesetas la carga los primeros, según clase, y a 7 pesetas éstos, conforme en nuestro anterior número indicamos. En lo que sí parece ha habido alteración favorable ha sido en la demanda de limones, que se ha acentuado estos últimos días, por fortuna, y debido a ella se nota gran actividad en la confección de cajas con el fin de tener preparado un buen pico para el próximo viaje del vapor.

Se ocupan en dicho trabajo diferentes casas exportadoras actualmente y tienen éstas empleado numeroso personal.

Empezáronse el miércoles con el recuerdo de que «es el hombre polvo y en polvo se ha de convertir», las predicaciones cuaresmales, que se continuaron ayer, dándose principio al quincenario dedicado a la preciosa Sangre del Salvador, y guirán hoy.

Continuarán dichos sermones los domingos por la tarde y los miércoles, viernes y sábados al anochecer. La oratoria sencilla y expresiva del Rdo. D. Gregorio Barceló, atraerá sin duda al templo durante toda la cuaresma numeroso público.

Como podrá ver el lector por el artículo que publicamos en la sección «Ecos regionales» de este mismo número, proyectase implantar en Mallorca una importante mejora. Trátase nada menos que de unir por medio de una red telefónica todas las poblaciones de la isla, lo cual habría forzosamente de resultar muy beneficioso para los intereses industriales, comerciales y agrícolas de la misma.

Leemos que en todas partes ha encontrado el Sr. Zornoza, iniciador del proyecto, entusiastas adictos, y esto es lo que se necesita para que pueda tener éste fácil y pronta realización.

Por lo que respecta a Sóller hemos de decir que la idea ha sido acogida por las fuerzas vivas con marcado interés, tanto, que sin trabajos previos se habían ya registrado el jueves cuarenta y tantos ofrecimientos de personas ó entidades con las cuales puede contarse como abonadas al servicio telefónico en proyecto.

\*\*\*

El miércoles estuvo en esta ciudad el Sr. Zornoza, actual Director de la Central Telefónica de Palma, iniciador y propagador de la hermosa idea de la red telefónica en Mallorca, para recabar del Diputado á Cortes D. Jerónimo Estades su apoyo en pro de la idea y recoger impresiones respecto á como esta había sido recibida.

Marchó muy complacido de su visita, por cuanto el Sr. Estades ofreció apoyar con todas sus fuerzas la iniciativa, se enteró de que el Ayuntamiento sentía predilección por la misma y la apoyaría, y tuvo conocimiento del ya considerable número de probables abonados.

Hemos procurado enterarnos esta mañana de si la Corporación municipal, en

la sesión celebrada ayer, había tomado algún acuerdo sobre el magno proyecto. Se nos ha dicho que cambiaron impresiones los señores concejales y que convinieron en no tomar acuerdos mientras tanto no se conozcan las impresiones que el señor Alcalde, D. Juan Puig, recogiera en la reunión de Alcaldes de la isla que debía celebrarse hoy en la Central Telefónica de Palma, á la que estaba convocado.

Conceptuamos nosotros que la red telefónica que se proyecta instalar en Mallorca habría de reportar muchos beneficios á Sóller, cuyo movimiento comercial é industrial es de todos conocidos. Hagamos, pues, votos para que sea pronto un hecho la mejora, á la que plácenos prestarle nuestro apoyo, no por modesto menos entusiasta.

El domingo por la noche reunióse en Junta General ordinaria el «Sindicato Agrícola» de esta localidad, y en ella se dió cuenta de las cuentas sociales correspondientes al finido ejercicio, que fueron por unanimidad aprobadas.

La vacante que en la Directiva existía por dimisión del vocal de la misma, nuestro particular amigo D. Bartolomé Miró y Oliver, fué llenada eligiendo por unanimidad para substituir á éste, á otro amigo muy estimado: D. Jaime Morell y Mayol, á quien por la distinción felicitamos cordialmente.

Anoche, convocada por el nuevo Presidente de la «Lira Sollerense» hubo reunión general de músicos en la secretaría de la «Defensora Sollerense», que es también el domicilio de aquella Sociedad.

Fueron en número de treinta y uno los invitados, y de estos asistieron solamente veinte y tres, no habiendo excusado su asistencia los ocho que dejaron de asistir.

Era el objeto de la reunión conocer el número de los adictos con que se puede contar para reorganizar la banda, ya que por un sin fin de causas existía entre los músicos que antes la formaron la división. No había más que contestar á la pregunta del Presidente, de si podía ó no contar la «Lira Sollerense» con el concurso de los preguntados, afirmativa ó negativamente, pues que en dicha reunión no había tiempo de entablar discusiones ni oír quejas que, si acaso, en otras reuniones posteriores (de los adictos tan solo) se habían de escuchar y atender.

De los veintitrés músicos presentes contestaron categóricamente que sí, que se podía contar con ellos, doce, y que no (ó mediante condiciones á que no se debía dar entonces oído, lo qual equivalía á una negación) los once restantes. De modo que con sólo doce músicos, y los no asistentes á la reunión que se quieran agregar, se podrá contar como base para la reorganización de una banda de música en esta ciudad, y eso que nuestra «sociabilidad» y nuestra «cultura» son por los de fuera de Sóller, por los que no conocen, como nosotros, las interioridades de nuestro progreso nominal, en extremo ponderadas, celebradas y... ¡hasta enviadas!

De las nuevas dificultades con que vaya tropezando la Junta Directiva de la «Lira Sollerense» para la realización de su hermoso ideal, seguiremos teniendo á nuestros lectores al corriente, ya que forman parte muchos de ellos de la mencionada Sociedad y á todos, por lo mismo, sus progresos interesan.

Con arreglo á lo que previene la vigente Ley de Reclutamiento, mañana domingo se procederá al sorteo de los 95 mozos comprendidos en el alistamiento de este año.

Tendrá lugar el acto en los bajos de

la Casa Consistorial, en el departamento que ocupan las oficinas de Consumos, á fin de que el público pueda presenciar las operaciones del sorteo.

Siguiendo antigua costumbre, en nuestro próximo número publicaremos la lista de dichos mozos, con expresión del número que les habrá correspondido en suerte.

El vapor de esta matrícula «Villa de Sóller», que debía de haber rendido viaje en la mañana de hoy á este puerto á no haber alterado la normalidad de su salida los fuertes temporales que han reinado en el mar, tenemos noticias salió ayer de Cette. Y como los vientos continúan aquí, y es de suponer reinen también igualmente furiosos en el golfo de León, se nos hace imposible anunciar hoy el día de su llegada, pues que ignora la casa consignataria á la hora en que escribimos si pudo hacer la travesía dicho buque ó si habrá tenido que arribar al punto de partida ó á algún otro puerto intermedio.

De todos modos podemos adelantar que, cuando llegue, procederá con la mayor actividad á la descarga y volverá á cargar sin pérdida de momento, con el fin de recuperar el tiempo perdido... si es que las mismas causas no le obligan á perder todavía alguno más.

En el teatro de la «Defensora Sollerense» continuaron el sábado y domingo variadas funciones de cine con la atracción *The Dulias* que nuestros lectores conocen ya, siendo la concurrencia muy numerosa en todas ellas y muy del agrado del público tanto las películas que se proyectaron como la labor exquisita del trío musical. El lunes y martes hubo en dicho teatro función de cine solamente, pero con un programa escogido, y también en ambas veladas acudió el público hasta llenar casi por completo el salón. El jueves y ayer un selecto programa de cine y las «Focas amaestradas» como atracción final, con la canzonetista *Pepita Capella*, llamaron de nuevo al teatro de la calle de Real á los aficionados á esta clase de diversiones, y respondieron éstos en gran número á la invitación.

Vaya, una semana completa de espectáculos variados y sin que por ello se haya notado cansancio en el público, es cosa bastante rara, pero que, no obstante de serlo, se ha podido observar.

\*\*\*

Y no hemos terminado todavía, puesto que falta la velada de hoy para completarla y sabido es ya de casi todos nuestros lectores que debuta la compañía dramática *Casals-Cazorla*, que los verdaderos aficionados conocían y anhelaban poder volver á aplaudir.

Pues bien, la corta temporada teatral que ha de terminar el domingo día 7 de Marzo próximo, dará hoy principio con la representación de la magnífica comedia de D. Ignacio Iglesias, *Foc Nou*, y como final de fiesta la de D. Eduardo Aulés, *Cap y Cua*. Seguirá dando función dicha compañía todos los domingos (tarde y noche) martes, jueves y sábados hasta el día antes mencionado, y para diez funciones queda abierto un abono con precios sumamente ventajosos, como en otro lugar del presente número nuestros lectores podrán ver.

Despidióse de nosotros D. Antonio Mora Vallori que, como saben nuestros lectores, por ascenso á primer teniente de Carabineros fué destinado á uno de los pueblos de la montaña en la provincia de Gerona, y para este punto marchó ayer.

Nos ruega el Sr. Mora participemos á sus relaciones que no habiéndole sido posible despedirse de sus amigos perso-

nalmente, se vé obligado á hacerlo desde estas columnas por nuestro conducto, á cuya súplica accedemos nosotros gustosamente, al mismo tiempo que le agradecemos su atención.



## Sección Necrológica

Nuestro estimado amigo D. Antonio Marqués y Castañer, sacristán mayor de la iglesia parroquial de esta ciudad, tuvo á principios de la anterior semana el sentimiento de perder su anciana madre, doña Catalina Castañer y Caparó, que sucumbió á la penosísima enfermedad que desde hacía algunos años minaba su existencia.

El mismo día de la defunción, por la noche, se rezó el rosario de cuerpo presente en la casa mortuoria y acto seguido se verificó el entierro, asistiendo al acto, que revistió gran solemnidad, el clero parroquial con cruz alzada, la música de capilla que cantó alternando con éste los responsos y el *Miserere* durante el trayecto, y numerosos amigos de la familia de la difunta que formaron en la procesión llevando sendos cirios encendidos. Al día siguiente se celebraron en la Parroquia suntuosos funerales en sufragio del alma de la bondadosa señora Castañer, que estuvieron sumamente concurridos.

Unimos á las de los hijos, hija, hija política, nietos, hermanas y demás familia de la finada nuestras preces por el eterno descanso del alma de ésta, y pedimos á Dios para ellos resignación cristiana y consuelo para su aflicción al mismo tiempo que les enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

\*\*\*

Después de penosa enfermedad y á la avanzada edad de 72 años, dejó de existir el lunes de esta semana el muy conocido y apreciado conductor de la diligencia de Palma á Sóller y vice-versa durante más de cincuenta años, D. José Pastor y Castañer, el popular *Mestre Pep*, siempre jovial, satírico y de buen humor, que tenía el privilegio de convertir en agradables á los pasajeros que á su lado iban las cuatro y media mortales horas de viaje por la interminable carretera. El tren, al acortar la distancia entre Sóller y la capital, acabó con la diligencia; hoy, pocos años después de iniciarse este progreso local que hizo fáciles y cómodos los viajes, la guadaña de la Muerte acaba con el diligenciario: todo acaba en este mundo...

La conducción del cadáver al cementerio tuvo lugar el mismo lunes por la noche, con asistencia del clero parroquial, de numerosos amigos y conocidos y de una nutrida representación de socios de la «Defensora Sollerense», á la que el finado pertenecía, y el martes se celebraron solemnes funerales en su sufragio.

Pedimos á Dios conceda al alma del Sr. Pastor el galardón de los Justos, á la vez que enviamos á su atribulada esposa, hija, hijo político y demás familia el testimonio de nuestro sentido pésame por tan sensible pérdida.

## Registro Civil

### NACIMIENTOS

Varones 3.—Hembras 1.—Total 4.

### MATRIMONIOS

Ninguno.

### DEFUNCIONES

Día 14.—María Vicens Mayol, de 72 años, viuda, calle de la Rosa.

Día 15.—José Pastor Castañer, de 72 años, casado, calle del Mar.

# ECOS REGIONALES

## Importantísima mejora para Mallorca

El «Boletín Oficial del Cuerpo de Telégrafos» en uno de sus últimos números publicaba la siguiente circular del Director General, señor Ortuño, dirigida á todas las estaciones:

«Por acuerdo de esta fecha (12 enero 1915) he resuelto el establecimiento de 22 Centros telefónicos urbanos en otras tantas poblaciones que, ó son capitales de provincia ó cuentan con más de 20.000 almas.

Estos Centros telefónicos se establecerán y explotarán por el Estado en la misma forma que los ya en servicio á cargo del Cuerpo de Telégrafos.

Deseando que la comunicación telefónica pueda extender sus beneficios al mayor número posible de poblaciones, sin tener que esperar á que el hecho revista los caracteres de una explotación capaz de atraer á la industria privada, creo llegado el momento de que los jefes de las estaciones situadas fuera de zonas de Centros Telefónicos urbanos inviten á los vecindarios respectivos por medio de los Alcaldes, Cámaras y demás Centros Oficiales, allí donde los haya establecidos, á suscribirse al servicio Telefónico urbano, cuya instalación autorizará esta Dirección general tan pronto como se solicite y cualquiera que sea el número de abonados, puesto que la preocupación de este Centro directivo es en primer término la extensión y la bondad del servicio antes que su rendimiento, aunque no debe desatenderse.

En cada caso los Jefes de las estaciones cursarán las peticiones por conducto de sus secciones respectivas, indicando los elementos de personal y material que estimen necesarios para la explotación del servicio cuyas tarifas se han publicado en el «B. O.» número 162 de 5 de Septiembre de 1914 y las instalaciones se llevarán á cabo hasta donde lo permitan los recursos del presupuesto.

Encarecer la importancia y trascendencia del plan proyectado sería ofender la clarividencia del personal de Telégrafos, de cuyo amor por el servicio que le está encomendado y por el engrandecimiento del Cuerpo á que pertenece recibo pruebas constantes.

En su consecuencia, me limito á indicar que cuento de antemano con la eficaz cooperación de todo el personal de Telégrafos para que España dé un impulso considerable al desarrollo del teléfono, á fin de que nuestra nación deje de figurar en último término en las estadísticas que á diario insertan las publicaciones mundiales dedicadas á la telefonía.»

La iniciativa del señor Ortuño, que no

titubeamos en calificar de feliz, tuvo una excelente acogida por lo que respecta á esta isla.

La mejora, importantísima de veras, si la precedente circular se tomara al pie de la letra, no podría implantarse en Mallorca. No cuenta con poblaciones de más de 20.000 almas, excepto la capital. Pero, en ésta, existe un centro telefónico urbano.

Esta dificultad no obstante se vencerá seguramente y será en mayor beneficio del servicio público. El celoso director de la Central Telegráfica de la capital, nuestro buen amigo don Miguel Zornoza, con quien tuvimos el gusto de hablar sobre el asunto, ha concebido un proyecto verdaderamente ventajoso para toda la isla.

No existiendo centros de población de más de 20.000 almas, pensó el señor Zornoza la conveniencia de juntar todos los pueblos y villas de Mallorca, con los cuales se formaría un centro de varios centenares de miles de pobladores. De esta forma en vez de beneficiar á una sola población, se ensancharía el radio de la mejora á toda la isla.

A la amabilidad del Sr. Zornoza debemos un esbozo del proyecto del gran Centro telefónico mallorquín. La Central se establecería en Sineu. El radio de la línea sería de 30 kilómetros. Alcanzaría por lo tanto á toda la isla, excepto á los pueblos de los extremos Este y Oeste de la misma. Para ellos, una línea suplementaria completaría la comunicación con dichos pueblos.

Desde Inca, por ejemplo, un abonado pediría á la Central Sineu comunicación con otro de Palma. Con la misma facilidad que hablamos en la actualidad con nuestro vecino el Banco de España, nos pondríamos en comunicación telefónica con Inca ó cualquier otro pueblo de Mallorca comprendido en la red, que serían absolutamente todos los de la isla.

Con este ligero esbozo salta á la vista la importancia magna del proyecto.

El señor Zornoza desde el momento que recibió la circular no cesó en los trabajos necesarios para la realización en Mallorca del proyecto.

En primer término dirigió la siguiente circular á los Alcaldes de todos los pueblos mallorquines.

«Muy señor mío: Tengo el propósito de ver si puedo conseguir que todas las poblaciones importantes de Mallorca, no sólo tengan estación telegráfica para sus relaciones con el resto de España y con el Extranjero, sino que además estén todas ellas enlazadas telefónicamente entre sí y con la capital.

No necesito exponerle á usted las ventajas que este medio de comunicación reportaría al comercio de la isla y el bene-

fició inmenso á los particulares, quienes en un momento dado, desde su casa podrían estar al habla con los principales centros de toda clase que existen en Mallorca.

Para conseguir este objeto necesito el apoyo de los pueblos; apoyo moral y material: el primero muy grande; el segundo muy pequeño.

Como los fondos de que dispone el Estado para esta obra colosal de civilización y cultura serán inmediatamente solicitados por otras regiones, conviene llegar de las primeras, y al efecto le dirijo esta para rogarle que como representante de su pueblo para el que desea usted todas las mejoras posibles, me haga el favor de pasar usted ó un representante suyo por esta oficina el día 20 del actual.

Como se trata de que mediante el pago de cinco pesetas mensuales todo individuo puede estar desde su casa ó su despacho en comunicación con todos los pueblos importantes de Mallorca, creo que cuando venga usted el día 20 traerá bastantes adhesiones á este proyecto.»

La noticia ha causado en la mayoría de poblaciones gran entusiasmo.

El Director señor Zornoza recibió días últimos la visita de una comisión del Ayuntamiento de Inca notificándole que podía contar en aquella ciudad con unos 60 abonados. De Manacor tiene noticias que igualmente hay buen número de futuros abonados al servicio telefónico.

Otros pueblos han ofrecido centenares de postes para la instalación de la línea.

Sabemos que los representantes en Cortes por Mallorca, como también todos los elementos de la capital, están dispuestos á secundar con todas sus fuerzas la realización de tan importante mejora.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

## Crónica Balear

### Palma

Leemos que la Excm. señora doña Felisa de Borbón, esposa del Excelentísimo Capitán General de las Baleares, ha obtenido para la madre del soldado Ricardo Cervera López, muerto en la campaña de Africa, un donativo de 1.250 pesetas enviado por la Junta Central de la Asociación de Damas que preside S. M. la Reina doña Victoria.

En el viaje de Barcelona á este puerto, que efectuó el sábado el rápido *Rey Jaime I*, fué sorprendido en alta mar por el crucero de guerra francés de gran porte *Duplex*.

A la una de la madrugada divisaron desde el *Jaime I* el referido buque de guerra, parando seguidamente su marcha el *Rey Jaime I*, antes de que el *Duplex* disparase el cañonazo de aviso, lo que efectuó después. Subieron al rápido un oficial y varios ma-

rineros franceses los que solicitaron del capitán señor Terrasa la documentación y lista del pasaje y una vez revisados recorrieron todo el buque manifestando luego que podía el *Rey Jaime I* seguir su viaje, llegando á este puerto con una hora de retraso.

En cumplimiento de lo ordenado por el Ministerio de Hacienda, el Gobernador civil, señor Martínez de Campos, se dirigió á todos los Alcaldes de todos los pueblos de esta provincia preguntándoles las existencias de trigo que había en la respectiva localidad.

Según las contestaciones de los Alcaldes, en toda la provincia existen unos 500.000 kilos de trigo.

Hay que añadir las harinas, cuya existencia se calcula en unas 1.500 toneladas.

El señor Gobernador civil visitó días pasados al director de la «Isleña», señor Simó, para enterarse de las gestiones realizadas para conseguir la aplicación de las tarifas que propuso hace algún tiempo el señor Martínez de Campos con las cuales se lograría el abaratamiento de determinadas subsistencias.

El señor Simó expuso detalladamente los trabajos realizados.

Es posible que la Junta de Gobierno se ocupe en breve de este asunto.

### Artá

Habiendo solicitado don Enrique Ordinas, la autorización necesaria para ampliar la Central eléctrica para alumbrado y fuerza motriz que posee en esta villa, se pone en conocimiento de las Corporaciones y particulares, señalándose un plazo de 30 días para admitir las reclamaciones á que haya lugar, quedando de manifiesto el proyecto y expediente en la jefatura de Obras públicas.

### Tbiza

En el correo llegó, procedente de la ciudad condal, el Rdo. P. del I. C. de Maria don Jerónimo Pomés.

El objeto de su venida es para dar misión en algunos pueblos de la isla, la que dará principio mañana domingo, en la parroquia de San José.

Ha tenido lugar una reunión de patronos panaderos que, llamados por el señor alcalde, acudieron á las casas consistoriales.

El señor Riera les ha propuesto establezcan la rebaja de cinco céntimos en cada pieza de cuatro libras de pan, á lo que, nos dicen, hanse ellos negado.

Repitió el señor alcalde la súplica y ellos la negativa.

En su vista fueron llamados los presidentes de sociedades obreras acordándose:

Que el señor alcalde propondrá al Consistorio la subvención de 25 duros en una sola entrega á dichos presidentes; con más 10 duros que de su peculio particular ofreció el señor alcalde, para que se haga la prueba de si puede ó no fabricarse pan y expendirlo á 65 céntimos, lo que fué prometido efectuar en beneficio público.

## Folleín del SOLLER -5-

### ESMERALDA

funesto día la fortuna me abandonó por completo: me he quedado sin artistas, sin caballos, sin utensilios, y, lo que es peor, sin esperanza.

V

Al día siguiente el marqués de Valdecarrizo y su primo fueron invitados á una cacería en la sierra de Córdoba, donde pasaron una semana.

De regreso á la ciudad, fué grande su asombro al leer en los carteles que anunciaban la función del circo ecuestre los siguientes párrafos escritos en descomunales caracteres: «La empresa agradecida á los favores del respetable é inteligente público cordobés, ha contratado á fuerza de sacrificios y por un corto número de funciones á la célebre amazona...»

SEÑORITA ESMERALDA

que comparte con Madme. Loyo y Madame Tampé el cetro de la ciencia hípica y del arte ecuestre.»

No bien los dos primos sacudieron, digámoslo así, el polvo del camino, y media hora antes de la función, acudieron á las cuadras y vestuarios del circo en donde reinaba extraordinaria animación.

Apenas los vió M. Lambé, corrió á ellos y con inequívocos signos de extrema satisfacción.

—Ya está aquí, ya está aquí,—les dijo:—esta noche hace su *debut*.

—Ya lo sabemos, querido M. Lambé. ¿Pero cómo ha sido eso?

—No acierto á explicármelo, señor marqués: el acontecimiento me tiene todavía aturdido. Uno de estos últimos días, por la mañana, estaba yo ensayando: de repente se presenta una señora con el velo del sombrero echado sobre el rostro, me abraza, me da dos sonoros besos, se alza el velo y por poco caigo á la arena al reconocer á Esmeralda.

—¿Tú?—exclamé—¿tú aquí?

—Ya lo veis.

—¿Y tu padre?

—Arruinado y caminando otra vez hacia la India.

—¿Dejándote sola?

—No, con una prima suya, vieja y que apenas tiene para vivir. No he querido

serla gravosa y vengo á trabajar con usted.

—¡Ay hija mía! ¡en qué mala ocasión! No sé si tendré caballo que destinarte ni si podré hacerte un traje. Estoy arruinado.

—No te inquietes por eso, papá Lambé, yo tengo trajes y dos caballos.

Y en efecto, Esmeralda traía dos caballos—prosiguió el director:—vengan ustedes á verlos.

El marqués y su primo fueron á la cuadra con M. Lambé y examinaron como inteligentes los dos hermosos animales que dicho señor les mostró. Uno de ellos era saltador de obstáculos, ruso, excesivamente largo de remos y de pelo encrespado. Se asemejaba á un ciervo en la altura de su cuarto trasero y tenía el cuello prolongado y flexible.

—Con este caballo,—observó el director,—Esmeralda podrá saltar barreras de tres metros.

—¿Y resistirá al desarzonamiento?—preguntó el primo del marqués.

—Seguramente. No saben Vds. lo que es Esmeralda. Saltará con *Perseo* y saltará con el corcel del diablo. Este otro caballo, según parece, se llama *Orión*—prosiguió M. Lambé, señalando á uno

inglés, admirable, lleno de armonía en sus remos, nervioso, y fino como el sátén: tenía la cabeza árabe, y los jarretes normandos.

—Este animal es de gran valor—dijo el marqués;—lo menos ha costado ocho mil duros. ¿Cómo el padre de esa joven no lo ha vendido puesto que está arruinado?

—Eso mismo le he preguntado yo, y me ha contestado que á fuerza de ruegos había conseguido del cariño paternal este valioso y último regalo.

VI

Facil es comprender el interés con que el marqués y su primo asistieron aquella noche á la función del circo ecuestre.

En la primera parte, Esmeralda debía ejecutar ejercicios de saltos con *Perseo*, y en la segunda montar á *Orión* á la alta Escuela.

El circo estaba casi lleno de espectadores. El pomposo anuncio de los carteles había hecho efecto, y además por una feliz casualidad aquella noche lloviznaba, cosa rarísima en Córdoba durante el mes de junio, y los paseantes

(Continuará)

## DEL AGRE DE LA TERRA

## LA POSTA DEL ART

Segurament que si encara visqués N' Emili Castellar, aquell màgic de la paraula—com orgullósament l'anomenen els castellans, lo mateix que si amb això treguessen el Sant Cristó gros—sonriuria pietosament llegint la meua afirmació qu'encapsala aquest article. I dic que sonriuria pietosament d'es nostre pessimisme en l'art que conreen sobre tot els castellans, i qu'es aquell an a qui volem fer esment, per escusar-me de dir que sense cap treball encendria es castell, a tota hora preparat, de focs artificials de sa seua eloqüència volàtil e inflada, per provar-nos lo contrari «fent-mos parar esment en sos conceptes fonamentals de sa nostra edat per veure tota la seua poesia que inclou, de la toria de la qual cal esperar per l'art noves i fécondes orientacions».

Mes la realitat me fa veurer lo contrari. Basta sols tenir ulls per mirar, ficant-los en tot lo que inclouga una manifestació d'art per quedar-ne ben convençuts. El *couplet* de l'hora tant més desvergonyit com pobre d'inspiració literaria i musical es el *non plus ultra* per la gent d'els nostres dies, qui amb tant de gust l'escolta dins els teatres, com amb tanta facilitat l'aprèn sobre tot p'el nostre jovent qui apenes sortit an el carrer ensaia amb veus destrepades lo qu'ha après d'aquella artista *nominal*, cultivadora d'un art qui passarà a s'escala de reserva. I quant s'han esbravat pagant es tribut d'admiració an el geni musical-literari, tot a un ramell, desde l' bastaix que va de dos qui n' agafa quatre, fins a la planxada i la modista, qui més d'una vegada haurán cantat el *couplet amb amore*, amb acompanyament monòton i adormissador de la planxa o de la màquina, posant a prova de bomba la paciència del proïsme, atentant contra l' bon gust i la cultura d'els intel·ligents, vet-aquí que per conhort un *organillo*, cada dia, infaliblement, a la mateixa hora, com un esperit invisible, com un moscart... filarmònic que Deu vos envia, com si amb això volgués perllongar-vos es patiment per mereixer més an el cel, per fer-vos més oïosa aqueixa vall de llágrimes, vos torna repetir aquelles harmonies... republicanes, que ja creieu definitivament mortes i enterrades, però que per desgracia vostra tornen reprende amb nou furor. Lo que vos ha de fer més llástima sens dupte es veurer sa figura d'aquell pobre animal tan sumís i pacient, arrossegant p'el mon com un remordiment aquell fotumbo brut, aon está encadenat com Prometeu, aquella caixa d'on surten p'es forats i cruís... els aires musicals, amb un homo que se belluga coix i afollat de còs... com sa pessa que toca s'organillo, demanant... ¿qui sap? tal volta que duguen tot es barrisc a la Misericordia per amor de Deu. Mes si e-hu donat es nom a sa Societat protectora d'animals i tenui un cor que senti, segurament vos ha de venir aqueixa reflexió: ¿quina culpa ha comesa aquest animal per haver-lo de condemnar a sentir tant de nit com de dia, quant no sa tonada d'es garrot demunt ses costelles que riuen demunt s'esquena, sa de s'organillo... per *secula seculorum*? No seria més agut que en lloc seu e-hi possasen l'

autor i comensaria a fer penitencia d'es seus pecats... artístics? Solament per avorir la majoria d'els qui van an els concerts clàssics se trenen a rol-lo alguns retais de les obres capdals d'En Mendelssohn, Wagner, Beethoven, Mozart, Chopin, Rubinstein, etc., etcètera. ¿Que m' direm d'el ram de pintura? Que l'esperit industrial de la fotografia ha secat la font d'el treball per un estol d'artistes de talent i fonda preparació artística, treball per altre part lucratiu. ¿Qui pensarà en gastar-se un grapat de duros amb un *retrato* al òli, essent així que per uns quants reals pot tenir una pàrtida de fotografies i fins i tot artístiques? ¿Qui tindrà la humorada de comprar dos o tres quadros notables per penjar-los a ses parets d'els seus quartos i que segurament li han de costar un ui de sa cara, essent així que amb unes quantes imitacions en *croquis* i amb unes quantes pesetes pot penjar quadros per totes les parets de ca-seua? Aquells quatre colorins forts, aquella massa caòtica d'el cromó, tal volta agradarà més an els aficionats p'el bon còp de vista i an els intel·ligents per lo barato. I les teles aon e-hi deixarà l'artista el rastre de la seua inspiració febrosa, tindrà la dissort de haver de prende bon arredós dins la solitud d'el museu o més trist encara, veurer-se jugada en sort entre ls socis d'algun Centre artistic.

¿I l'Arquitectura? ¡pobre arquitectura! La major part d'edificis moderns sembla que están condemnats a ser el camp d'observació d'un estol d'arquitectes sensa consciencia artística. Aquella falta d'unitat d'estil, aquelles lucubracions plàstiques que veim demunt portals i finestres mal engarbullades i de poc efecte estètic, ben alt demanen que desterrin de terra de cristians, si es que no s' vol fusellar, l'autor d'els seus dies.

De l'Escultura porem dir que amb dues pessetes porem tenir ben elegant i vistosa una Venus de Mèlicis... d'argila.

¡Desventurat d'el qui li ha pegat la curolla d'escriurer retxes curtes! Per aquest la posta del art es més sensible. ¡Quants en trobariem que fins-i-tot han de pagar per veurer publicats els seus ripis poètics... en els nostres temps de prosa? El periòdic ha mort el llibre de bon fi doctrinal i recreatiu, no tenguent altre remei aquest, per perllongar la seua migrada existencia, que recorre a l'atractiu misteriós d'un títol cercat hàbilment o sino a la groseria, an el xiste irritant i de mala llei, a la narració de la vida més realista i embrutidora, tota farcida d'aventures estranyes e inmorals, bassios de llot aont la juvenut lleugera d'els nostres dies e-hi deixa ben prest, l'innocencia, i mata la bona llevó d'el sentiment religiós i de ciutadania. Per molts val més una relació circumstanciada d'un crim aon sobressurti com a per encant, el refinament més sanguinari i bestial mesclat amb el misteriós enginy de l'autor del fet salvatge, i repugnant qui ha sabut rodejar-lo d'ombres espesses a la Autoritat, i allà veureu seguir amb afany tots els detalls d'el crim, totes les passes que ha donades o no pensa a donar la Guardia civil, acaramullant el periòdic ombres damunt altres ombres amb un castellà tan criminal de sa gramàtica com de la consciencia d'els lectors, per tal que romanga sempre viva l'

expectació pública i amb això anar augmentant sa tirada i amb sa tirada es negoci. I per que no així, si els articles sobre coses trascendentals i de utilitat pública causen per esser llars i d'aquesta manera van morint en mans d'un folletí casi sempre ridícul per lo inverosimil i quant no e-hu es, en mans de les notes curtes de societat o polítiques. La premsa més llegida es la que se viu del crim i quant a l'orde del dia no n'hi ha cap, de la desvergonya, de la calumnia, de la revolta, de... amb una paraula de tot lo que no s' casa amb un esperit culte, de tot lo que no combrega amb l'art.

Si es el teatre, mor de tassis galopant. El Cine més sovint desmoralisador es estat el *bacillus* més actiu. Els deus de l'escena castellana són a la posta i els autors que encara avui consegueixen entretenir els vespres a l'aristocracia desenfada i farta de tot, i els diumenges de cap-vespre amb una *zarzuela* lleugera el festetament innocent de soldats i criades... *libres de servicio*, morirán també sense deixar dins els teatres altre cosa més que un *baratillo dominical* aon vendrer-hi les seues obres a preu de paper per embolicar espicies o un lloc aon vendrer-hi xucladors i golosines p'els fills de senyors, que pererosament arrosseguen, ploradors i golosos. Però consolem-nos; quant l'art fassi del tot les derrerres, els qui hem sentit un vertader amor p'el seu floriment dins l'*hidalgia* Espanya castellana, tan gloriosa altre temps, mos cuidarem de cantar aquell himne, que ni fet aposta per aquest acte, d'En Sinesio «A la Bandera Española» declarat obligatori per Real Orde, però que més bé poria haver-se declarat obligatori... ¡per tocar la queda! Literariament es un *esperpento* i té lo menos possible de fibra fundament patriòtica.

Amics, l'art se pon; girem els ulls cap a llevant, confiats que ha de lluir el sol d'un demà luminós, que fecundi amb nova vida la terra.

TEOFIL LULL CLARINET.

## HIVERNENCA

Al fons de l'horitzó ja mor el sol, fent escomesa trista a la vesprada; i p'el cel s'estén negra nuvolada, com fosc mantell de dol.

Fortes ratxes de vent desconcertat gemeguen amb extranya cantoria; i dolç ressona el toc d'*Ave-Maria*, qui s'sent acompanyat.

Batuda grossa d'aigua va caiguent demunt la terra freda i llagrimsa, bramulant amb remor tempestuosa, sempre immensa, creixent.

Dels rústics fumerals negra sorgeix la fionja fumerola qu'amb tristesa, del hivern també canta l'aridada, fins qu'al lluny s'estingeix.

Masella d'anyorances i de plors está la terra al ple de l'hivernada; i espera amb ansia greu, aconhortada, l'estació de les flors.

## VIII

## Purifiquem-nos

«Jo voldria jo voldria,  
jo voldria, jo voldré,  
está amb tú tant com viuria  
i al cel quant me moriré».

Avui es dia sant. ¿Sentiu el repicar de totes les campanes? El cel, ben clar, té color blau transparent. A la mar hi há calma. Al bosc hi há calma. Al camp hi há calma. ¿Hi há pau als esperits?

Les gents se moven lentament, correctament. No se sent cap crit. Les cares son plácides. Tenen el secret de la mitja rialla de la Gioconda... ¿Podem obrir el sagrament del cor, i mostrar l'ànima de la Ben Amada?... Recohim-nos. Meditem...

Passa p'el cel una au xiscladora. La atenció se trenca: no estaveu amb tot el vostre esperit posat a la idea santa. Els caps s'alcen cap el cel... Algú pensa coses llunyes... la cassa... la llunya primavera... No ha baixat l'esperit al vostre esser. No heus haveu deslligat de les coses humanes. Jo mateix, el sacerdot d'aqueix culte, he vist la vostra desatenció.

I en mitx d'aqueixes notes de tristot, la flor dels ametlers tan rioiera pregona ja la dolça primavera amb efluvis d'amor.

ANTONI GELABERT I CANO.

## MISCEL-LÁNEA DE LA CORT

Els infants de D. Pere Mateu, segons conten, vestien millor de lo que ls pertocava, si es té en compte que D. Pere no guanyava més que 25 duros escrivint a l'oficina; i segons En Benavente les oficines venen a esser cases de caritat per la classe mitja. Els infants de D. Pere Mateu demanaven abans de venir els darrers dies si s'havien de desfressar, i ell contestava irremissiblement:—Fills meus, ja hi anam tot l'any desfressats.

Qui és que no hi va desfressat, ja sia en l'indumentaria, de sentiments fingits o bé dels oripells vanitosos de la pedanteria?—Però no ens posem flossòfics, que la Filosofia no ha servit per res desde Plató fins a Descartes.—An això m'he arriscat a posar-ho perquè firm amb pseudonim.

Les fresses d'aquesta Vila, enguany no fan tant de bogiot com els altres anys. Fins sembla que están avergonyides de devertirse, malgrat la careta que les tapa la faç més o menys autèntica, degut a l'adulteració que potser ha sufrida per obra i gracia dels adrogners.

Potser n'hi há qualqu'una que no s'gosa arrambar a donar broma, pensant en les bromes que donen els submarins alemanys als creuers anglesos.

P'el bon nom dels mallorquins, tenc de dir que la nostra colonia no ha prè part an aquestes estúpides festes bàquiques, —*passee le mot*—i, fins un estudiant de Medicina natural de Sóller que viu amb nosaltres—o amb naltres, com diu ell—está fent una eixida científica amb un professor seu.

Deixant aquestes cincentes, havem de fer constar, emprant un adagi mallorquí molt vulgar, que entre col i col hi há qualque lletuga.

Un acte verament cultural va esser el concert donat al Teatre Price per la Sinfónica. Les obres wagnerianes: Vaixell fantasma, Murmulls de la selva, Capvespre dels deus, Encants del Divenres Sant i Tanhauser, junts aquests miracles musicals amb l'imponderable sinfonia quinta de Beethoven, foren un parentesi en la vida estrafolaria d'aquesta Cort.

Però—oh desencant!—avui, apenes he obert el balcó de la meva cambra, ja he sentit la cridoria d'un estol de baturros que, aspergiant una guitèrra, invocaven la poesia de les someres i de les sogres.

Deu ens doni millors temps i manco baturros.

EL SEN TÓFOL DE SA ROTA.

Madrid—Febrer, 1915.

## Folletí del SOLLER

-7-

## LA BEN AMADA

pare li fa jocs i pessics a les galtes com si fos una nineta de dos anys.

Més quant venen les hores grises—d'hores grises, ¿qui no n'té?—també es ella qui sent el silenci i en compren la trágica discordancia, i sab com, ella qu'es tot armonia, fer reprende el pas tranquil i armònic, a les coses.

Per ço aquesta nit era tota plena de goig. En el fons de la fosca dels carrers vibraven trompetes de crestai, i se tornava sò, fosc, fondo i ressonant, el buf qu'algú feia passar p'el misteri de les evolutes dels caragols de mar... ¡Els Reis!... ¡Els Reis!...

La Ben Amada que ja es una doneta somnia diades futures.—¡Si tinguessim nínets!...—quin vespre més gloriós! Vet-lar, contant-los les maravellores rondaies del «temps era temps», fins hora alta de la nit, revoltant el foc; i després, ants de dur-los al llit, ajudar-los a posar les sabatetes al balcó, ben posades, per ordre...—isi els Reis s'equivocassin!—i besar-los

aclarar els seus ulls rodons, lluhents, marvelladors...! I a la matinada veure-ls despertar, i correr anhelosos al balcó... ¿No ls sents, no ls sents els seus crits d'alegría?...

I callá mirant-me amb esguart més marvellador qu'el dels ulls que veia al devenir, la Ben Amada, qu'es encara un infant i qu'heu será tota la vida. I el seu moment de silenci fou una interrogació... Més, es tan hermosa l'espera entre la petició i la concessió quant se demanen aquelles coses qu'havem de donar i que volem donar! ¿No deia aquella mirada teva tan dolça, Ben Amada, no deia: «Voldrás, Amador, que jo hi posi també la meva sabateta?»

Per ço els Reis qu'estimen tant les ànimes ignoscents i senzilles, no saberen passar sens deturar-se. I deixaren ben plena la sabata que guarda els seus pevetes petits, de coses bones i hermoses. I al costat una bella joguina qu'en lloc algun havien gosat a deixar. Una graciosa figureta de Tanagra. ¿No sabien els bons Reis que li bastava posar-se al devant d'un mirall pera gosar en la contemplació de la més armoniosa de totes?

I si en aqueix moment hagués estat tot entregat a la meditació, sols hauria vist el cel.

Purifiquem-nos. Purifiquem-nos. No es arribada l'hora. Més no ns planyem. Deu sab si en la confiança d'un tan dolç esperar hi há lo millor de la nostre vida.



## IX

De com l'amor feu caminar p'el camí reial els pensaments de la Ben Amada, i com un dia tebí de setmana santa el nostre idioma, amb l'ajuda d'aquell Deu, guanya una excelsa victoria.

Heus vull donar una flor que jo mateix he collit per posà en el vostre pit, ben a prop del vostre cor.

Sonau clarins, sonau. Cridem com el nostre alt Rei En Jaume: «Sant Jordi, Santa Maria».

Memoria dolça i suau d'aquell hora-baixa: il·luminet i torna al esser lo que fou aquell dia de Setmana Santa.

(Seguirá.)

### EN EL AYUNTAMIENTO

#### Sesión del día 5 de Febrero

La presidió el Alcalde D. Juan Puig y asistieron á ella los concejales señores D. Antonio José Colom, D. Salvador Oliver, D. Antonio Rotger, D. Jaime Morell, D. Miguel Colom, D. José Morell, D. Antonio Colom y D. Andrés Rullán.

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Habiéndose comprendido en el segundo concurso de caminos vecinales publicado el año último, el denominado de «Las Fontanelas» de este término, que arranca del puente de la calle de las Almas y termina en el del «Murtará», declarado ya de utilidad pública y siendo el deseo del Ayuntamiento realizar su construcción inmediata, antes que los demás aceptados en el concurso, por ser su construcción muy necesaria á los intereses municipales, acordó solicitar del señor Gobernador civil de la provincia se sirva declarar la necesidad de la ocupación de los terrenos que se han de expropiar para dar salida á este camino hasta el del «Murtará».

Convenido entre este Ayuntamiento y la casa Edmundo y José Metzger de Barcelona la adquisición de una estufa de desinfección y otros aparatos y accesorios suplementarios, por valor de 3.456 pesetas, para dar cumplimiento á circulares del Gobierno civil de la provincia relativas á disposiciones sanitarias, se acordó solicitar del señor Gobernador civil de la provincia excepción de subasta para la adquisición de los materiales referidos.

Se acordó satisfacer á D. José Borrás Pastor 61'75 pesetas por pastas y galletas suministradas al Ayuntamiento durante el año último, para diferentes actos de representación; y á D. Pedro Alcover, Notario, 23'65 pesetas por una copia auténtica de la escritura de compra-venta otorgada el día 24 de Marzo de 1908 para la adquisición por este Ayuntamiento de la finca denominada el «Pont d'els Ases», para la construcción del matadero.

Dióse cuenta de una solicitud promovida por D. Benito Fornés Ramis como encargado de D. Antonio Coll Morell, propietario de la casa n.º 7 de la plazuela del Sargento Soler, que linda por el fondo con la calle de San Bartolomé, pidiendo autorización para clavar una verja de hierro sobre una pared que dista alrededor de un metro de la alineación de esta última calle. Enterada la Corporación acordó pasara á informe de la Comisión de Obras.

Se dió cuenta de otra solicitud promovida por D. Miguel Catalá Caimari, pidiendo autorización para levantar un piso á la casa n.º 65 de la calle de la Luna, modificar varias aberturas, construir un balcón saliente y blanquear el frontis. Enterada la Corporación, acordó conceder el permiso solicitado.

Dióse cuenta del estado del expediente que se instruye para solicitar la correspondiente autorización del Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación para la enagenación de la finca denominada del «Pont dels Ases». Resulta que se hallan unidos al mismo los documentos prevenidos por los párrafos 1.º, 2.º y 3.º de la R. O. de 19 de Junio de 1901 y que de conformidad con lo dispuesto en el párrafo 4.º el Ayuntamiento ha de acordar las bases que han de regular el concurso ó sea la subasta de la finca que se trata de enagenar. La Corporación enterada, procedió á la redacción de las bases para regular el citado concurso. La enagenación de la finca se efectuará en pública subasta y servirá de tipo de la misma la cantidad de 5.200 pesetas, fijada en la valoración pericial del inmueble.

Dióse cuenta del extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento y Junta Municipal en las sesiones celebradas durante el mes de Enero último y fué aprobado y acordada su remisión al señor Gobernador civil de la provincia.

Se dió cuenta de la distribución de fondos por capítulos para satisfacer las obligaciones del presente mes, formada por la Contaduría de este municipio, siendo aprobada.

A propuesta del señor Alcalde se nombró con carácter interino revisor del impuesto de Consumos á D. Pablo Pons y Castañer, con el haber mensual de setenta pesetas.

No habiendo otros asuntos de que tratar se levantó la sesión.

### EXPRESIÓN DE GRATITUD

(Continuación)

De la «Société Française de Secours aux Blessés Militaires des Armées de Terre et de Mer»—Comité de l'arrondissement d'Étampes.

Étampes, le 13 Janvier 1915.

Señor Alcalde de Sóller:

L'hôpital auxiliaire n.º 15 établi à Étampes (Seine-et-Oise) par la Société de Secours aux Blessés Militaires a reçu la caisse d'oranges et citrons que la généreuse ville de Sóller a bien voulu offrir à nos chers blessés. Ce témoignage d'amitié et de sympathie qui leur vient d'une nation si justement appréciée en France par ses sentiments chevaleresques, et aimée de tous á cause des affinités de race qu'elle offre avec la notre, et de l'affectueux respect qu'elle professe pour son aimable souverain, a touché profondément le cœur des directeurs et des malades de notre hôpital.

Nos glorieux blessés s'unissent á nous pour vous envoyer l'expression émue de notre reconnaissance á tous et vous prier d'être leur interprète auprès de vos généreux concitoyens qui ont eu pitié des souffrances de nos valeureux enfants.

C'est d'un même cœur que nous crions tous:

Vive la charitable ville de Sóller! Vive l'ami de la France, la généreuse et glorieuse Espagne!

Le Président du Comité, Médecin chef de l'Hôpital auxiliaire n.º 15, Alperet—L'Administrateur adjoint secrétaire général du Comité d'Étampes, Maxime Legend.

\*\*

De la «Société Française de Secours aux Blessés des Armées de Terre et de Mer»—Comité de Saint-Dié.

Saint-Dié, le 15 Janvier 1915.

Monsieur l'Alcalde:

Notre Hôpital a reçu ce matin deux caisses d'oranges qu'il doit á la générosité de votre Ville. Nos blessés ont été très touchés de cette preuve de sympathie que leur donne la noble nation espagnole.

Veillez agréer, Monsieur l'Alcalde, avec mes meilleurs remerciements, l'expression de ma considération la plus distinguée.—Le Président (sigue una firma ininteligible).

\*\*

De la «Société Française de Secours aux Blessés Militaires des Armées de Terre et de Mer»—7.º Region Militaire—Comité de Bourg.

Bourg, le 14 Janvier 1915.

Monsieur le Maire:

Nous avons reçu votre gracieux envoi d'oranges pour nos chers malades et blessés. Le Comité de la Croix-Rouge me charge d'être son interprète auprès de vous pour vous remercier de tout cœur, au nom de nos blessés, pour cette généreuse offrande qui, venant d'un pays ami, á un grand prix á nos yeux.

Votre pensée, Monsieur le Maire, nous montre que vous suivez nos efforts daas cette lutte contre la barbarie et que vos vœux sont avec nous, pour l'écrasement d'une nation qui se rend tous les jours de plus en plus indigne de figurer parmi les peuples civilisés.

Veillez agréer, je vous prie, Monsieur le Maire, avec nos sincères remerciements l'assurance de nos sentiments les plus distingués.—L'Administrateur de l'Hôpital n.º 6, Cureau.

\*\*

De la «Société Française de Secours aux Blessés des Armées de Terre et de Mer»—Hôpital auxiliaire n.º 6.

Pau, le 14 Janvier 1915.

Monsieur le Maire:

J'ai l'honneur de vous faire connaitre que les caisses d'oranges envoyées par votre ville aux soldats soignés dans notre Hôpital sont arrivées ce matin.

Au nom de nos blessés, je vous exprime et vous prie de transmettre á vos conci-

toyens l'expression de ma profonde gratitude pour la pensée généreuse que vous avez eue de contribuer ainsi á leur bien être.

L'adresse, redigée par vos soins, qui accompagnait l'envoi, a été lue dans les diverses salles de notre Hôpital.

Veillez agréer, Monsieur le Maire, les assurances de ma très haute considération.—Le Président du Comité, D. Verdénal.

(Continuará).

\*\*\*\*\*

### Cultos Sagrados

En la iglesia Parroquial.—Mañana, domingo, día 20. Tercera Dominica del Santísimo Sacramento. A las nueve y media se cantará Horas menores y la Misa mayor con sermón por el Rdo. Sr. D. Gregorio Barceló. Por la tarde, explicación del Catecismo, á las tres Vísperas, sermón cuaresmal y el quincenario de la Sangre. Al anoecer, se continuará la devoción de los Siete Domingos.

Día 24.—Al anoecer, sermón cuaresmal por el Rdo. Sr. D. Gregorio Barceló, y quincenario de la Sangre.

Viernes, día 26.—A las tres y cuarto de la tarde, la devoción del Via-Crucis, al anoecer sermón cuaresmal y quincenario de la Sangre.

Sábado, día 28.—Al anoecer, sermón cuaresmal y quincenario de la Sangre.

En la iglesia del Ex-convento.—Mañana, domingo, día 21. Fiesta en conmemoración de la Traslación de las Reliquias de San Antonio de Padua. A las siete y media, Misa de comunión general por todos los miembros de la Pia-Unión y demás devotos del Santo. A las nueve y media, expuesto el Santísimo, se cantará Tercia y la Misa mayor, en la que predicará D. Miguel Rosselló Pbro. Por la tarde, á las cuatro y media, se cantará el Trisagio.

En la iglesia de la Alquería del Conde.—Los domingos y martes, al anoecer, se practicará la devoción del Via-Crucis.

\*\*\*\*\*

### FERROCARRIL DE SOLLER

Por acuerdo de la Junta de Gobierno y á tenor de lo que previene el artículo 27 de los Estatutos, se convoca á Junta General extraordinaria para el día 28 del actual, á las diez de la mañana, en el domicilio social, al objeto de tratar y resolver en su caso la reforma parcial de los Estatutos.

Por otro acuerdo de la misma Junta, y conforme con lo prevenido en el artículo 18 de los mismos, se convoca á Junta General ordinaria que se celebrará en el mismo local y día, tan luego haya terminado la extraordinaria.

Los señores accionistas que deseen asistir á ella se servirán recoger papeleta de entrada, que les será expedida en las oficinas de la Sociedad, previo depósito de sus acciones con veinticuatro horas de anticipación.

Sóller 8 Febrero de 1915.—El Presidente, Juan Puig. Por A. de la J. de G., Jaime Torrens, Secretario.

\*\*\*\*\*

### MARITIMA SOLLERENSE

En cumplimiento de lo que previenen los artículos 18 y 19 de los Estatutos de esta sociedad, se convoca á Junta General para el domingo 28 del corriente, á las cinco de la tarde, en el local que ocupan las oficinas de la Compañía, calle del Principe número 24, debiendo los accionistas, para asistir á ella, depositar en dichas oficinas por lo menos con veinticuatro horas de anticipación sus acciones y recoger la correspondiente papeleta de entrada.

Sóller 9 Febrero de 1915.—El Presidente, Guillermo Colom.

\*\*\*\*\*

### LA SOLIDEZ

Por acuerdo de la Junta de Gobierno de esta Sociedad, se convoca a los señores Accionistas a Junta General ordinaria, que tendrá lugar el día 28 del corriente a las 3 de la tarde, en el local que ocupan sus oficinas.

Sóller 9 Febrero de 1915.—El Secretario, Juan Morell Rosés.

\*\*\*\*\*

### VENTA

Se vende la casa con huerto denominada «Ca'n Tès», sita en la calle de la Rectoría números 34 y 36.

Informarán: en Sóller D. Francisco Pons calle de Jesús n.º 2; y en Palma D. Miguel Mayol, calle de Alfonso XIII n.º 8.—El Terreno.

### EL GAS

SOCIEDAD ANÓNIMA

La Junta de Gobierno de esta Sociedad ha acordado señalar los días 22 al 27 del corriente mes, de nueve á doce de la mañana, y terminados estos días el jueves de cada semana á las mismas horas, para el pago del dividendo activo de cinco pesetas por acción fijado en la sesión ordinaria celebrada el día de ayer.

Sóller 15 Febrero de 1915.—Por la Sociedad «El Gas»: El Director-Gerente, F. Crespi Morell.

\*\*\*\*\*

### Banco de Sóller

Habiendo sido destruido por el incendio el depósito voluntario n.º 17.260, constituido en esta Sociedad el 25 de Septiembre de 1911 á favor de D. Antonio Oliver Rullán, por la cantidad de pesetas cinco mil, pagadero previo aviso de 180 días, se hace presente que si dentro el término de 30 días, á contar de esta fecha, no se produce reclamación alguna, se expedirá el correspondiente duplicado que se solicita, quedando nulo y sin ningún valor el resguardo primitivo.

Sóller 18 Febrero de 1915.—El Director-Gerente, Jaime Marqués.

\*\*\*\*\*

### AYUNTAMIENTO DE SOLLER

Incoado por esta Corporación Municipal el oportuno expediente prevenido por R. O. de 15 de Junio de 1901 para solicitar del Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación la correspondiente autorización necesaria según el artículo 85 de la Ley Municipal para enagenar la finca denominada «El Pont dels Ases» propiedad de este Ayuntamiento declarada insuficiente para el servicio á que estaba destinada, se anuncia al público que el referido expediente donde constan los acuerdos de este Cuerpo municipal referentes al particular y bases acordadas para la venta de la expresada finca en pública subasta, permanecerá expuesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento á efectos de reclamación por espacio de diez días hábiles á contar desde la inserción de este anuncio en el «Boletín Oficial».

Sóller 19 de Febrero de 1915.—El Alcalde, Juan Puig.—P. A. del Ayuntamiento, Amador Canals, Secretario.

\*\*\*\*\*

### Se desea alquilar

Una casa recién construida, que reúne todas las comodidades apetecibles, situada en la calle de San Bartolomé, ensanche de Ca'n Pereta.

Para más informes dirigirse á D. Bartolomé Coll, calle de Santa Teresa n.º 53.

\*\*\*\*\*

### Teatro de la «Defensora Sollerense»

Compañía dramática castellano-catalana CASALS-CAZORLA

Debutará esta Compañía el próximo sábado, día 20 de los corrientes, y para la corta temporada que empieza en dicho día y termina el 7 de Marzo, se abre un abono por diez funciones, que tendrán lugar los martes, jueves, sábados y domingos. Los precios de dicho abono son los siguientes:

	Pesetas
Palcos de platea . . . . .	50
» de proscenio (1.º piso) . . . . .	40
» de » (2.º piso) . . . . .	25
Butacas de platea . . . . .	8
» de antepalco . . . . .	6
Anfiteatro 1.ª fila . . . . .	6
» 2.ª fila . . . . .	4

rigiendo para las localidades no abonadas los siguientes por función:

	Pesetas
Palcos de platea . . . . .	6'50
» de proscenio (1.º piso) . . . . .	5
» de » (2.º piso) . . . . .	3
Butacas de platea . . . . .	1
» de antepalco . . . . .	0'75
Anfiteatro 1.ª fila . . . . .	0'75
» 2.ª fila . . . . .	0'50
Paraiso . . . . .	0'25

A los señores abonados se les reservará su localidad en las funciones fuera de abono hasta las doce del día en que haya de tener lugar la función.

Los encargos para abonos los recibe el Conserje de la Sociedad, en el salón-café del edificio de ésta á partir de la publicación del presente anuncio.

## Nuevo Restaurant Ferrocarril

Este edificio situado entre las estaciones de los ferrocarriles de Palma y Sóller, con fachadas á los cuatro vientos, reúne todas las comodidades del confort moderno,

Luz eléctrica, Agua á presión fría y caliente, Departamento de baños, Extensa carta, Servicio esmerado y económico.

Directores propietarios: **Covas y Sampol**

Expéditions de toute sorte de **FRUITS & PRIMEURS**

pour la France & l'Étranger

**IMPORTATION** ← → **EXPORTATION**

MAISON CANALS FONDÉE EN 1872

**Pastor & Gamundi**

16, Rue des Halles - TARASCON - (B - du - Rh.)

Diplome de grand prix :: Exposition internationale. Paris, 1906.

Hors concours : Membre du Jury :: Exposition internationale Marseille 1906

Croix de mérite :: Exposition internationale. Marseille, 1906

Télégrammes: **PASTOR - Tarascon - s - Rhone.**

Téléphone: **Entrepôts & Magasin n.º 21**

## CONSULTORIO

para el tratamiento de las enfermedades de la GARGANTA, NARIZ y OIDO

**Sebastián Villalonga Gelabert**

MÉDICO-CIRUJANO ESPECIALISTA

Ex-ayudante del Doctor BOTÉY ← → Ex-interno del Hospital-Clinico de Barcelona

Procedimientos operatorios de las clínicas de Paris

CONSULTA DE 10 A 12

Plaza de la Constitución, 39, pral. — (Frente la fuente de las tortugas)

**PALMA DE MALLORCA**

# F. ROIG

**PUEBLA LARGA - Valencia**

Exporta buena naranja.

**Garcajente - Puebla Larga - Alcira - Manuel**

Telegramas: **ROIG - PUEBLA LARGA**

## Almacenes Montaner

Sindicato, 2 á 10 y Milagro, 1 á 11

**PALMA DE MALLORCA**

Pañería, Sastrería, Novedades para Señora y Caballero. Camisería, Lencería, Mantelería, Confección de blanco, Géneros de punto, Estatuaria Religiosa, Plata Meneses, Medallas, y Rosarios.

**OBJETOS PARA REGALOS**

Efectos Militares, Uniformes, Gorras, Espadería, Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinajes.

**REPRESENTANTE EN SÓLLER:**

**LORENZO ALOU**

“Zum Spanischen Garten”

## ANTONIO RIPOLL

Würzburg - Alemania - Augustinerstr. 7 - Casa fundada en 1905.

**IMPORTACIÓN COMISIÓN EXPORTACION**

EXPEDICIONES AL POR MAYOR DE TODA CLASE DE VINOS Y FRUTOS EXTRANJEROS Y LEGUMBRES DEL PAIS.

Telegramas: **RIPOLL - Würzburg.** = Teléfono 898.

Cuenta corriente con Bayerische Vereinsbank Filiale Würzburg.

## La Fertilizadora. S. A.

Fábrica de abonos químicos en Santa Catalina

DESPACHO: Conquistador, 7.—PALMA

**Superfosfato de cal, sulfato de amoniaco**

Y DEMÁS PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS

Abonos especiales (compuestos) para viñas, cereales y toda clase de cultivos.—Laboratorio para análisis de tierras.

Esta Sociedad garantiza la pureza de sus productos, y para mayor seguridad de sus clientes les aconseja compren A TANTO POR GRADO, siendo el precio anual del grado del superfosfato de cal á ptas. 0'45.

:: Transportes Internacionales ::

Comisiones-Representaciones-Consignaciones-Tránsitos-Precios alzados para todas destinaciones

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de NARANJAS, FRUTAS FRESCAS Y PESCADOS

## BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CASA PRINCIPAL:

**CERBÈRE (Francia)**

(Pyr.-Orient.)

SUCURSALES:

**PORT-BOU (España)**

**HENDAYE (Basses Pyrenées)**

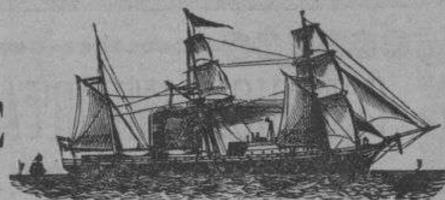
Casa en Cette: Quai de la Republique, 8.—Teléfono 3.37

TELEGRAMAS: **BAUZA**

Consignatarios en CETTE del vapor **Villa de Sóller**

— Rapidez y Economía en todas las operaciones. —

## MARITIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa.

Salidas de Sóller para Barcelona los días 10, 20 y último de cada mes

” de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.

” de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.

” de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

**CONSIGNATARIOS:**—EN SOLLER.—D. G. Bernat, calle del Príncipe, 24.—EN BARCELONA.—Sres. Fábregas y Garcías, Paseo de Isabel II, 8.—EN CETTE.—Bauzá y Massot, Quai de la Republique, 8

≈ CERRAJERÍA ≈

DE

## Galmés Hermanos

Calle de la Luna, 29.—SOLLER (Mallorca)

Se construyen toda clase de Cerraduras, Verjas, Balcones, Visagras, Correas, etc.—Se admiten composturas de todas clases, como también de Telares, Carruajes, Bicicletas, Máquinas de hacer Calceta, Máquinas de Coser, Fonógrafos y Relojes.—Representante en Sóller de la célebre marca «FAFF».

Se vende la plancha DALLI para planchar, la más práctica y económica para Sastres y Planchadoras.—(Patente de invención).

TRANSPORTES TERRESTRES Y MARÍTIMOS  
**LA SOLLERENSE**  
 de **JOSÉ COLL**

Casa Principal: CERBERE.--Corresponsal en CETTE-3, Quai du Sud.  
 ADUANAS, COMISIÓN, CONSIGNACIÓN, TRÁNSITO  
 Agencia especial para el transbordo y la reexpedición de frutos y primeurs  
**SERVICIO RÁPIDO Y ECONOMICO**  
 Teléfono: Cèrbere, 1.09 || Bernat-Cette, 4.08 || Telegramas: José Coll - CERBERE, MICHEL BERNAT-CETTE.

Grandes Almacenes **Bon Marché**  
**DE PALMA**

--- PRECIO FIJO ---  
**Novedades para Señora, Caballero y niños.**  
 Lanería, Sedería y tejidos de hilo y algodón gran fantasía. \* Vestidos \* \* \* \* \* confeccionados y sobre medida. \* Corte distinguido. \* \* \* \* \*  
**SASTRERÍA. CAMISERÍA. GÉNEROS DE PUNTO. SECCION DE MERCERÍA**  
 Sección especial para la confección de vestidos para Señora.—Blusitas y Kimonos de todas clases y formas de gran novedad.—Refajos, Echarpes, Pañuelos, etc., etc.  
 Gran chic Parisien **SOMBREROS** para SEÑORA y NIÑAS.

Comisión, Exportación é Importación

**CARDELL Hermanos**

Quai de Célestins, 10.—LYON.

Expedición al por mayor de todas clases de frutos y legumbres del país. Naranja, mandarina y toda clase de frutos secos.

Telegramas: Cardell — LYON.

Sucursal en **LE THOR (Vaucluse)**

Para la expedición de uva de mesa y vendimias por vagones completos y demás.

Telegramas: Cardell — LE THOR.

Sucursal en **ALCIRA (Valencia)**

Para la expedición de naranja, mandarina y uva moscatel

Frutos superiores.

= Carcagente = = Alcira = = Puebla Larga  
 Telegramas: Cardell — ALCIRA.

COMISION, IMPORTACION, EXPORTACION  
**EXPEDICIONES AL POR MAYOR**

de toda clase de frutos y legumbres del país.  
 Naranjas, mandarinas y limones.

**FRANCISCO FIOL y Hermanos**

Rue des Clercs 11, VIENNE-(Isère)

Telegramas: FIOL—VIENNE-(Isère). TELÉFONO 2-87.

CASA EN ALCIRA (Valencia) para la expedición de naranja y mandarina

TELEGRAMAS Y CORRESPONDENCIA: FIOL-ALCIRA

IMPORTATION DIRECTE de **BANANES** des ANTILLES et des CANARIES.

Agent Général de la FARINE de BANANES "MUSA"

**L. HOLLIER**

Maison Principale: 13 Boulevard Rochechouart, Paris

Succursales { LYON, 4 et 6 Rue Louis Vitet

{ ST. ETIENNE, 12 Rue Villebœuf

Telephone: Nord 30-60 ● Adr. Telgr: LUCHOLLIER-PARIS

Maison **BERNARDO RIPOLL**

Fondée en 1898

11, Rue de la République, 11—PERIGUEUX (Dordogne)

Expéditions par wagons et en sacs de

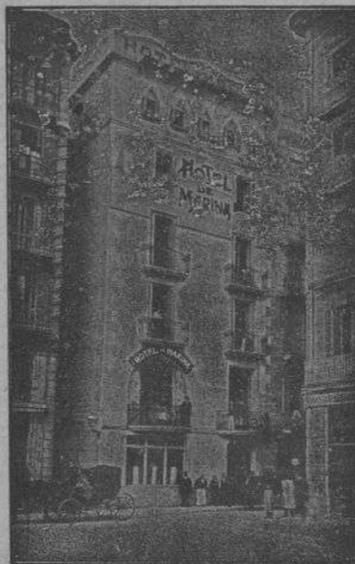
**Noix, Chataignes et Marrons**

Spécialité de colis-postaux de 10 kilos

Téléphone, 0.87 \* Adresse Télégraphique: RIPOLL Périgueux

Expéditions pour la France et l'Étranger

Expéditions pour la France et l'Étranger



Hotel - Restaurant 'Marina'  
 Martín Carcasona

El más cerca de las estaciones: Junto al Muelle: Habitaciones para familias y particulares: Esmerado servicio a carta y a cubierto: Cuarto de baño, timbres y luz eléctrica en todos los departamentos de la casa: Intérprete a la llegada de los trenes y vapores. :: :: :: :: :: :: ::

: Teléfono 2869 :

Plaza Palacio, 10-BARCELONA

Frutos de España, de las Colonias y del País  
 IMPORTACIÓN DIRECTA

DIPLOMA DE HONOR



EN LA EXPOSICION DE BURDEOS 1908

**V. Enseñat**

24, RUE RAVEZ, 24 — BORDEAUX

Comisiones, Consignaciones y exportación de frutos del País  
 Mandarinas - Ananas - **BANANAS** - Cocos - Nueces del Brasil - Ciruelas d' Ente - Uva fresca del país - Dátiles muscades - Kakis del Japón - Naranjas y Limones  
 Especialidad en frutos de primera calidad a precios moderados  
 DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: ENSEÑAT - Bananes - BORDEAUX

EXPORTACIÓN DE FRUTOS

**Vicente Giner** † CARCAGENTE (Valencia)

ACTUALMENTE

Naranjas, Mandarinas, Limones y Cacahuet

TELEGRAMAS: GINER-CARCAGENTE

**ISLEÑA MARÍTIMA**



COMPañIA MALLORQUINA DE VAPORES

Servicio oficial de Comunicaciones Marítimas rápidas y regulares entre las Islas Baleares, Península, Extranjero y viceversa

◀ Salidas fijas de Palma para Marsella ▶ Todos los Domingos a las 9 mañana  
 ▶ Salidas fijas de Marsella para Palma ▶ Todos los Miércoles a las 8 mañana

CONSIGNATARIOS

ALICANTE. "Isleña Marítima," (Sucursal) Bilbao, 4  
 ARGEL. Sres. Sitjes Hermanos.  
 BARCELONA. "Isleña Marítima," R. Sta. Mónica, 29  
 MARSSELLA. Sres. Mayol, Brunet y C.<sup>as</sup> Rue République  
 VALENCIA-GRAO. D. Juan Domingo.  
 IBIZA. Sres. Wallis y C.<sup>as</sup>

Vapores de 1.<sup>a</sup> clase: Rey Jaime I - Rey Jaime II - Miramar - Bellver - Mallorca - Balear - Cataluña - Lulio - Isleño - Ciudad de Palma - Formentera

Servicios combinados a fort-fait en conocimientos directos para los principales puertos de Inglaterra, Alemania, Belgica, Holanda, Dinamarca, Suecia, Canadá y para todos los que concurren los vapores de la *Trasatlántica Española* y de la *Compañía Correos de Africa*.

— Domicilio social: Palma de Mallorca.— Dirección telegráfica: Marítima-Palma —