

# SOLLER

## SEMANARIO INDEPENDIENTE

**PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
**BOLLEER:** Administración.  
**FRANCIA:** J. Marqués Arbona.—Rue Montmartre, 26, París.  
**AMÉRICA:** Sres. Marqués, Delgado y C.—Arecibo—(Puer-  
 to-Rico).

**Fundador y Director-Propietario:**  
**D. JUAN MARQUÉS ARBONA.**  
**Redacción y Administración:** Calle de San Bartolomé, n.º 17.

**Redactor en Jefe:**  
**D. DAMIAN MAYOL ALCOVER.**  
**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
 ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes. } **PAGO ADELANTADO.**  
 EXTRANJERO: 0'75 francos id. id. }  
 Número suelto 0'10 pesetas.—Id. atrasado 0'20 pesetas

SOLLER (Baleares)

La Redacción únicamente hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que así lleven, serán responsables sus autores.

### Sección Literaria

#### CASTIGADO

Aquel día se levantó Casildita con un dolor de cabeza terrible; las sienes le tableaban y le ardían como si le pasasen una áscua por la frente. Qué noche tan atroz!... En cuanto se acostó comenzó a soñar y no le dejó hasta muy entrada la mañana la pesadilla. Sin embargo, la muchacha sentía el despertarse, y lo primero que hizo al abrir los párpados fué echar una tierna mirada á la estampa de San Antonio, colgada en el tabique á la cabecera del lecho y sonreír á la imagen; diríase que le daba las gracias de algo, con los ojos.

¡Y vaya si se las daba!... ¡Así que el santo no se había portado con ella poco bien!... ¡Qué locura son los sueños!... Todo fué una ficción y cuidado qué visiones tenía de realidad!... Nada, que acabó de rezar el último Padre-Nuestro, metióse en la cama pidiendo como siempre á San Antonio que fundiera el alma de hielo del alférez y le moviese á confiarle su pasión silenciosa y al breve rato, antes de dormirse... ¡Qué sueño tan grande!... surgió de pronto en la pared un resplandor vivísimo, la estampa del santo se iluminó toda y la efigie, la propia efigie del seráfico varón, entreabrió los labios y atisbándola con ojos cariñosos le dijo á la muchacha en dulce tono: ¡ten paciencia! hijita, ten paciencia, que solo los mansos triunfan! Mira, yo influiré sobre ese chico y haré que te se declare esta noche en la verbena. Ella pensó morirse de gusto al oír esto y á pique estuvo de replicar: le cojo á usted la palabra, señor santo!... Después se borró la resplandeciente figura y tornó á quedar en tinieblas la alcoba, y después todo se la volvieron á la mocita oficiales de caballería y jolgorios verbeneros, sin saber cómo se halló en las alamedas de la Florida, de charla con su anhelado novio y al fin... al fin, como el santo lo había prometido, el diantre del hombre vomitaba por aquella su boca de esfinge cuanto le hervía en las hoyadas del pecho. ¡Dios mío, qué felicidad la suya tan codiciosa y tan esperada!... Luego, cuando iba á responder á las instancias del amante, se despertó; el sol entraba ya por las rendijas de los cerrados balcones y su dicha era todavía nada más que una promesa.

Peró la esperanza, en vez de otear las venas de Casildita, le encendió la sangre con el fuego de una impaciencia devoradora y su corazón no le dejó hora tranquila en todo el día. De ordinario echaba veinte ó treinta minutos en pergeñarse; aquella mañana empleó el doble; tenía el pelo más enredado que nunca y casi había olvidado de pronto el arte de peinar. Al cabo se arregló como pudo, muy acicalada y muy linda con su blusa á tablas, de casa, requirió la aguja de ganche y se sentó á hacer labor junto á la vidriera y sobre una silla alta para dominar la calle. Cuidando poco de la colcha y mirando mucho hacia fuera, se le marchó á la muchacha el tiempo; en estas dió las doce un reloj de torre cercano, y entonces, nerviosa, desasosegada, anhelante, se olvidó del hilo y del ovillo y clavó los ojos en la esquina. ¡Ya no tardaría Eduardo en pasar de vuelta del cuartel!... Era su hora de costumbre. ¡Sin embargo, se retrasaba!... Algún servicio imprevisto, alguna orden estemporánea... ¡La maldita milicia!... ¡Por fin!... ¡Ahí está!... Casildita entreabrió sin ruido su balconcillo bajo, de entresuelo, y el mozo apareció por la acera de enfrente, mesándose las diminutas guías del naciente bigote, con la mano izquierda en la empuñadura de la espada y bailando mejor que andando de puro jácara y presuntuoso. Sin dejar de contonearse enfió la vista con énfasis á los balcones de la chiquilla y la saludó sonriendo, siguiendo luego de largo.

Casildita le contestó y le devoró con hambrientas pupilas contemplando, como se alejaba, gupisimo con su entallada guerrera celeste y sonando los clavillos de las espuelas con un rim rim que le repercutía á ella en el corazón al par que en los oídos. Y como todo se cumple, se largó el sol á dormir; la libertina de la luna, despreciando el descanso del honrado lecho, salió de bureo por el horizonte y Casildita, muy peripuesta de traje de percal de florecillas y prendido el velo á la cabeza, se fué con su madre y con las del entresuelo de al lado á la verbena.

¡Qué decepción!... El alférez no estaba en la puerta. ¡Y ella que se le imaginaba aguardándola trocado en una estatua!... A la verdad era muy chocante semejante falta, porque saberlo sabía él de sobre que ella bajaba á la verbena por el hermano de las del otro segundo; así que no era picotero el chico. En fin, no había más remedio que resignarse; tal vez esperase el oficial más abajo ó les saliese al encuentro. Esta contrariedad amargó el humor de la muchacha y le echó la llave á sus labios. ¡Qué callada vas!—le dijo una de sus amigotas del entresuelo. Casildita, abrumada por atroz angustia, no replicó; llegaban á la cuesta de San Vicente y la gallarda figura del alférez no había aun saltado de la penumbra; de allí á un rato se internarían en la fiesta y entonces sería punto menos que imposible toparse con el oficial entre la muchedumbre. La zozobra de no ver á Eduardo en la verbena comenzó á invadir el ánimo de Casildita, pero aún había tiempo y rechazó la sospecha con todas sus fuerzas, haciéndose á sí misma reflexiones engañosas y procurando apagar el brillo de semejante idea que fulguraba á su pesar en su cerebro.

En estas y las otras la verbena hervía en la obscuridad con una bullanga atropadora como si el monstruo de las tinieblas rugiese en la sombra, de júbilo. A trechos oía á hoja nueva y á trechos á aceite frito, y por entre las copas de los árboles subía en un vaho espeso y compacto el polvo del piso levantado por el andar de la multitud, la negra tufadera de los candiles de petróleo, de los puestos, y el zic zag de picante humazo de las buñolerías. Dos hileras de tenduchos se erguían á los lados del camino desde la puerta de San Vicente á la ermita, como una procesión de negras siluetas, y el tropel de luces que temblaba en la ronda hacía sospechar que las constelaciones habían mandado una comisión de estrellas á la verbena. De allá, del río, veníase de cuando en cuando una racha de frescura, y en los lavaderos iluminados con farolillos de colores, estallaba una alegre algarabía de acordes de guitarra, compases de acordeón, palmas y cantares, mientras del paseo, trocado en un mazo de gente, salía un rumor inmenso y mareante de muchedumbre cortado por el campaneó de la modesta iglesia de la Florida y por el pitar de la locomotora de la vecina estación del Norte.

Las amiguitas de Casildita se divertieron mucho en la verbena gracias á unos conocidos que les deparó la buena fortuna, gente joven, estudiantil y charlatana, que habló por los codos con las del segundo. La muchacha, en cambio, apenas dió señales de tener lengua; devorada por el despecho y entristecida por el desengaño, se desojó inútilmente queriendo desgarrar las tinieblas en busca del esquivo amante, y al fin, persuadida de que nada podía esperar ya de la noche, picada por el aguijón de los celos, cargada de rosas, con el bolsillo lleno de avellanas, indiferente y extraña á la alegría general, regresó Casildita á su casa á punto de las doce.

La muchacha se retiró á su cuarto enseguida; ansiaba estar sola para abrir la válvula á su pena. Recogióse, pues, al poco rato y antes de acostarse congojosa y abstraída en sus melancólicos pensa-

mientos, toparon sus ojos con el cuadro de San Antonio colgado en el tabique. La vista de la imagen trajo á la moza á la mente el recuerdo de su ensueño; sintió honda amargura al considerar que no se había cumplido su hermosa pesadilla henchida de promesas de felicidad, y de pronto, con un arranque infantil, enojada y itorosa, exclamó resuelta volviendo la estampa de San Antonio de cara á la pared: ¡Castigado!...

ALFONSO PÉREZ NIEVA.

### SOLEDADES

Ayer cuando á mi lado un mundo hallabas  
 De amor y de ventura,  
 Al cabo de seis horas exclamabas  
 ¡Cuán poco el tiempo duró!  
 Y al ver que de partir tenía prisa,  
 Amante y lastimera  
 Decías con dulcísima sonrisa:  
 ¡Aun es temprano! Espera!  
 Hoy menos breve el tiempo te pareco,  
 Más largas las sesiones,  
 Que es triste ver, cuando el amor declina  
 Cambiar las estaciones.  
 Las horas cuentas del reloj vecino;  
 Da seis y oyes tú siete,  
 Y dices enseñándonos el camino:  
 ¡Es ya muy tarde, véte!  
 ¡Oh corazón, que aumentas y que acortas.  
 Las horas ayer dulces, hoy amargas!  
 ¡Cuando el amor empieza son muy cortas,  
 Cuando el amor acaba, son muy largas!

E. BLASCO.

### Agricultura

#### Enseñanza agrícola

El ministro de Fomento ha obtenido la firma del Rey para un decreto que en breve publicará la *Gaceta*, estableciendo en España campos de demostración agrícola.

En el preámbulo se razona esta reforma, afirmando con razón que nada hay tan eficaz ni tan fecundo para difundir el progreso agrícola, como los campos de demostración instalados en los mismos pueblos, á la vista de los labradores, ofreciéndoles ejemplo vivo de las ventajas de cultivar bien y de los métodos y prácticas que deben emplear. A las predicciones elocuentes—dice el ministro—de los encargados de la enseñanza ambulante, que duran corto periodo de tiempo, hay que sumar la predilección continuada, insistente de un campo bien cultivado, puesto delante del labrador, para que los vea sin molestia alguna; que le hable con el ejemplo, un día y otro día; que le enseñe, aun contra la voluntad del mismo labrador.

Para lograr estos efectos de divulgación agrícola, se manda en el decreto establecer un campo de demostración en cada Ayuntamiento de España con más de 750 habitantes, y otro en cada uno de los grupos que se formen con los Municipios próximos de menor número de habitantes.

Estos campos tendrán de media á una hectárea de extensión, y se aplicarán á demostrar y á propagar las ventajas de las siguientes prácticas que detalla el artículo 4.º del decreto:

- Empleo racional de toda clase de abonos, y especialmente de los abonos químicos.
- Alternativas de cosechas y rotación de cultivos que tienden á reducir el barbecho y á obtener mayores rendimientos de la tierra.
- Preparación adecuada de las tierras y aplicación de las labores profundas.
- Empleo de semillas selectas é introducción de variedades nuevas más ductivas.
- Aplicación de maquinaria moderna cuando las circunstancias lo hagan posible.

1) Difusión de una contabilidad agrícola sencilla.

2) Estudio de la climatología agrícola.

Los campos funcionarán bajo la dirección del servicio agrónomo oficial, y estarán confiados á los maestros de escuela pública, los cuales se ajustarán rigurosamente á las instrucciones técnicas que reciban. Para la mayor eficacia de estos campos, los encargados de ellos tendrán á disposición de todos los labradores del término las instrucciones agronómicas que hayan recibido, y explicarán, además, en los días festivos, las labores y cuanto proceda para que sin gasto ni molestia alguna, puedan seguir las también los demás labradores.

Los maestros se encargarán de los campos y llevarán un registro meteorológico, donde anotarán, por lo menos, las temperaturas máxima y mínima, los días de lluvia, cantidad de ésta que cae, días de helada, de niebla, de nieve, de granizo, de vientos dominantes, etc., etc., por lo cual en pocos años se tendrá un conocimiento de la climatología española, que hoy no existe y que es del mayor interés.

En el decreto se establecen reglas precisas y detalles para el cumplimiento de los trabajos que se confían á los encargados de estos campos.

### Variedades

#### ¿Cuál es el edificio más grande de Europa?

El más imponente por sus dimensiones es, sin duda, el llamado «Palacio de Invierno», de San Petersburgo, residencia, como su nombre indica, de la corte imperial rusa durante la época de los zares.

Forma su planta un vasto rectángulo de 137 metros de largo por 106 de ancho, separado del Almirantazgo por un paseo de tilos y la plaza de Razvadny. Está sumamente recargado de adornos, estatuas, etc., y sus muros, de color amarillo parduzco, forman buen contraste con la cubierta, pintada de rojo. Esto atenúa algo el mal efecto que causa la desproporción entre la longitud de las fachadas y su elevación, que no pasa de 24 metros.

Además de los grandes salones para las ceremonias oficiales, tiene el edificio 1.500 habitaciones, descolgando, entre otras, la sala de Alejandro, que, como otras siete que la siguen, está adornada con cuadros de batallas; la sala blanca, ó comedor, con magníficas estatuas de mármol; la sala dorada, de estilo bizantino; el gabinete blanco; la sala encarnada; la sala de Pedro el Grande, y otras muchas á cual más suntuosas, de larga enumeración.

#### País saludable

Indudablemente, Nueva Caledonia es un país de excepcional salubridad, donde se desconocen por completo las enfermedades endémicas y epidémicas, no obstante existir en el país terrenos pantanosos que pudieran acarrear fiebres palúdicas.

Achácase tan rara particularidad á la presencia de un árbol del país denominado *niauli* (*Melaleuca viridiflora*), que se cria por todas partes y cuyas flores y hojas tienen propiedades antisépticas reconocidas desde hace mucho tiempo, y utilizadas actualmente en medicina.

Por tal causa, el europeo puede trabajar en aquel país durante todo el año sin menoscabo de su salud. Lo más que debe hacer es abstenerse, por precaución, de trabajar durante algunas horas en el centro del día durante la estación

calurosa, aun cuando es muy raro que se presenten casos de insolación.

#### La duración del carbón mineral del mundo

El Dr. Frech, profesor de Geología de la Universidad de Breslau, ha publicado un curioso trabajo sobre el porvenir del carbón mineral.

Afirma el citado profesor que Alemania es el país de Europa que posee mayor cantidad de *pan negro*.

La producción actual de Inglaterra es superior á la de Alemania, á consecuencia de una explotación intensiva que agotará bien pronto los yacimientos de Albión, si se mantiene en el primer puesto de producción hullera.

Fuera de Europa, la América del Norte y la China, especialmente la provincia de Chang-Si, poseen reservas que la industria del globo, aun teniendo en cuenta un desenvolvimiento ilimitado, no agotará en treinta ó cuarenta siglos.

Según las apreciaciones y cálculos del geólogo alemán, si se tiene en cuenta la actual explotación carbonífera, la duración probable de los yacimientos europeos será:

De 100 á 200 años las minas de Durham y de Northumberland, de la provincia de Sajonia y de la Bohemia central. De 200 á 300 años las minas inglesas (Cardiff, Grimsby, etc.) y las minas del centro de Francia. De 300 á 400 años los yacimientos de Wallenburgo, distrito de Schatzlarer, en Alemania. De 600 á 800 años todas las minas del Norte de Francia, y de más de 1.000 años las minas de Saarbruck, de Aquisgram, de Westfalia, de Bélgica, de Silesia del Norte, de Moravia y de Polonia rusa. En estas últimas regiones mineras se encuentran las venas más compactas y ricas del mundo.

De las minas de España, no se ocupa el profesor alemán, pero no cabe duda, dice la *Revista Minera, Metalúrgica y de Ingeniería*, que para el consumo actual del país tenemos carbón para más de 1.000 años. Sin embargo, esta cifra, y todas las relacionadas con ella, pueden variar indefinidamente, pues ni aquí se conoce todo lo que hay, ni mucho menos se explota todo el carbón que se debiera.

#### ¿En qué país se solemniza con más ceremonia la fiesta de Año nuevo?

Al acercarse fin de año, los chinos, ricos ó pobres, abandonan sus negocios para no pensar en otra cosa que en frecuentar los templos y los espectáculos y en hacer buena comida. En su país está dispuesto que todos los negocios civiles queden arreglados la víspera de Año nuevo, época en la cual el poder de los mandarines queda en suspenso durante algunos días.

No hay en el mundo un pueblo que tenga menos fiestas que el chino; la principal y casi la única época de recreo universal, es la de Año nuevo. Entonces puede decirse que todo el imperio está fuera de sí ó poco menos. Diez días antes de Año nuevo quedan cerradas todas las oficinas, y los mandarines guardan también sus insignias hasta el vigésimo de la nueva luna.

El último día del año, todo el mundo vela hasta media noche, á cuya hora comienza un interminable estrépito de petardos, cohetes y hogueras, siendo tan prodigioso el número de fuegos artificiales, que la atmósfera queda cargada de nitro, y desde la media noche hasta el amanecer, cada cual se entrega á ejercicios religiosos.

## Actualidades

## España desde lejos

Andar fuera de España y saber de su estado y gobierno por los telegramas y periódicos, es vivir en continuo sobresalto de los ojos y del corazón. Pocas veces la vista se recrea en la lectura de noticias gratas, y raramente el ánimo reposa en pensamientos de buena esperanza.

La Prensa ha venido días pasados escrita con lágrimas de despedida a los españoles que abandonan el hogar patrio. Antiguamente, cuando el florecimiento español en América, se iba allá la gente aventurera y emprendedora para colonizar países remotos ó volver acá trayéndose los tesoros indios.

Aquello no era, en realidad, emigración: era dilatación de la raza; era mudanza de vecindad de una provincia española á otra provincia española. Los que dejaban la Metrópoli quedaban españoles aunque ó allende el mar, dando vigor, anchura y poderío á la gran patria común.

Ahora no se van los aventureros ni se van casi exclusivamente los pobladores de la costa Cantábrica, emigrantes por naturaleza y por afición. Asomados al mar que les comunica directamente con América, saltan con facilidad y sin recelo el charco que de ella los separa. Ya emigra la población interior, ya se remueven los pueblos pastores y agrícolas, pegados al terruño y miedosos del mar que nunca vieron. Y no se van por aventura ni por ambición, ni tras la fortuna no encontrada ó perdida en el ocio ó en el vicio de la vida. Se van por necesidad, y á la busca del trabajo. El hambre los arroja al agua, y no como antes á aguas españolas, sino á aguas extranjeras.

España se despuebla y va camino de quedarse inhabitada como en los días secantes de Carlos II, en que se esterilizaron espíritu y carne, cerebros y corazones. Y entre la emigración y el hambre, es segura la muerte de la raza, sangrada por los que van, é infecunda por miseria fisiológica de los que se quedan. Los periódicos claman al Gobierno por medidas oportunas y hasta piden las prohibitivas. El clamor es ciertamente patriótico, pero injusto.

El Gobierno excusa la represión por respetos de sus principios liberales. Si fueran solos esos respetos, los liberales que tienen confianza con la libertad, como los sacristanes con los santos, la maltratarían como suelen hacerlo con más fáciles razones y para más bajas empresas.

Impedir la emigración no es sólo atentado contra la libertad individual, es atentado contra los sentimientos de humanidad. Nadie tiene derecho material ni moral para imponer al prójimo el sacrificio de la vida convidándole á la muerte.

No es lícito prohibir al mendigo la mendicidad sin darle antes albergue y sustento. Y es igualmente cruel decir al hambriento «no emigres», sin decirle antes «aquí tienes una patria donde hay recursos para ganarse el pan».

Por dicha y por excepción llegan ahora noticias de resoluciones, las cuales, si no evitan el malestar nacional, evitan por lo menos el sarcasmo inhumano que se intentaba. Hay un ministro de Hacienda con la alta abnegación patriótica y la firme voluntad que son propias de aquellas sólidas figuras que no necesitan doblarse para sostenerse, porque siempre están en pie por su misma fuerza.

Y ese ministro se niega á todo gasto que desnivele el presupuesto. Sería, como hemos dicho, sarcasmo inhumano y de efecto desastroso en esta triste actualidad, mantener los consumos, colaboradores ciertos, aunque no únicos, del hambre, y aplazar su supresión porque priva al presupuesto de unas docenas de millones, y luego malgastar esos millones en cosas que no son absolutamente necesarias sino para el lucimiento particular de algunos ministros entre los subordinados de sus respectivos departamentos. Esos ministros caseros ponen límites bien modestos á su gloria; en vez de contentarse con el aplauso interesado de los de la casa, pudieran pensar que el país es el subordinado ante quien de-

ben primeramente lucirse. Acabando por entenderlo así, y moderando las pretensiones particularistas, el Gobierno ha dado muestra de buen juicio y hasta de amor á su vida. Porque habría sido caso de muerte, y muerte despreciable del partido democrático, la expulsión seguida en corto plazo de dos ministros de Hacienda que se oponían al despilfarro del tesoro del pueblo.

Semejante extravío hubiera parecido desde el Extranjero un acceso de demencia nacional de los que piden curatela.

EUGENIO SELLÉS.

## Casamiento del hijo segundo del Kaiser

Dicen de Gluckburg que se ha concertado la boda del Príncipe Eitel Fritz, hijo segundo del emperador Guillermo de Alemania, con la duquesa Sofia de Oldemburgo. Tiene ésta cinco años más que su futuro esposo, pero en esto se halla el príncipe en el mismo caso que su padre, que es más joven que su consorte la emperatriz.

Los dos novios se han visto dos veces la primera, cuando se efectuó el enlace del príncipe heredero su hermano, y después en las fiestas de Kiel.

El príncipe Guillermo Eitel Federico Cristian Carlos de Prusia, nacido en el palacio de Marmol de Potsdam en 7 de julio de 1883, es el más guapo, buen mozo, favorito, cariñoso y menos afectado de los seis hijos que tiene el emperador Guillermo.

De acuerdo con las costumbres de casa real prusiana, fué nombrado, á la edad de diez años, teniente del primer regimiento de la guardia real á pie; continuó hasta los 18 su instrucción militar en el propio regimiento yendo después á completar sus estudios en la Universidad de Bonn.

En compañía de su hermano el príncipe heredero, ha viajado por muchos países del mundo y ostenta ya en su pecho las insignias de la Orden alemana del Águila Negra y las de la Orden italiana de la Annunziata.

La novia, la duquesa Sofia Carlota de Oldemburgo, nacida en 2 febrero de 1879, es la hija mayor del Gran duque Federico Augusto de Oldemburgo cuya segunda esposa era una princesa de Prusia.

La noticia de la boda del príncipe Eitel, que es muy popular, ha sido muy bien recibida en Alemania.

## Crónica Local

## Ferrocarril Palma-Sóller

**SUSCRIPCIÓN voluntaria para el ferrocarril Palma-Sóller, mediante acciones de á 500 pesetas cada una, pagaderas por octavas partes durante el plazo de cuatro años.**

Rectificación En la lista que llevamos publicada apareció el nombre de Juan Miró Coll. Ha de decir Pedro Antonio Miró Coll.

	Duros
Suma anterior.	680.500
<b>Suscripción en Palma</b>	
D. Baudilio Puigvert.	100
» Manuel Puigvert.	100
» Gabriel Mulet (aumentado).	100
<b>Suscripción en Sóller</b>	
D. Juan Bauzá (de Deyá)	500
» Miguel Bauzá Casanovas.	500
» José Adrover Planas.	300
» Pedro A. Marí Frau.	100
» Francisca Coll Mayol.	100
Suma total. Duros.	682.300

(Se continuará)

El movimiento en pasaje y carga ha sido durante la 41.ª semana, ó sea del día 8 al 14 del corriente, ambos inclusive, según los datos recogidos por la Comisión Investigadora fué el siguiente:

Mercancías terrestres y marítimas: Exportación, 27.132 toneladas. Importación, 177.542. Total, 204.674 toneladas.

Pasajeros: Entrados, 417. Salidos, 454. Total, 871 pasajeros.

Nuestro apreciable colega «La Almudaina» en su número de ayer publica una información de nuestro ferrocarril, que gustosos copiamos. Dice así:

«Durante la última semana la cifra de suscripción para la construcción del ferrocarril que ha de cruzar el noroeste de la isla, varió entre 685.000 y 690.000 duros. Es decir que la cantidad suscrita rebosa en unos cincuenta mil duros la cantidad fijada como base para el presupuesto, que es de 640.000 duros.

La suscripción se cerrará á fin del mes corriente, y como se espera una importante suscripción de Méjico, se cree que el total de cierre excederá en 70.000 duros á la citada cantidad de 640.000.

Los trabajos de la brigada de campo se hallan ya bastante adelantados, habiéndose ya estudiado hasta el kilómetro 12 de la carretera de Palma á Sóller la zona de terreno por donde ha de pasar la vía férrea.

Dicha brigada se halla ahora estudiando los terrenos de «Son Homar». El trabajo que realiza cada día viene á ser el estudio de unos 300 metros de terreno. Y á medida que se hacen en el terreno, quedan también hechos en el plano los estudios del Ingeniero encargado, de modo que es un trabajo simultáneo el del campo y el del gabinete, que avanzan á una misma altura.

Siguiendo esta marcha, nos ha asegurado persona que de ello se ocupa, se podrá empezar el tendido de la vía y los trabajos del túnel dentro de un año.

La duración total de las obras dependerá de la marcha de las que se hagan en el túnel de Alfabia al valle de Sóller, pues una vez perforada la montaña, al día siguiente podrá recorrer el trayecto una locomotora, pues el tendido de la vía en el llano, ya estará terminado.

La vía férrea abordará el «Torrent Gros» en el punto de confluencia de los ramales de Esporlas y Buñola, para evitar la construcción de dos puentes.

No se sabe todavía si la estación de Palma será independiente de la del ferrocarril de Manacor, ó si se aprovechará ésta.

La de «Son Sardina» vendrá á pasar al Este de dicho caserío, frente á unas calles cuya construcción se halla iniciada y que conducen al mismo.

En cuanto al apedero de Alfabia está en estudio y su construcción no requeriría obras de edificación alguna sino un sencillo andén.

De material no se habla todavía, pero como se ve, los trabajos de estudio se han hecho con la mayor actividad posible.»

Al anoecer del domingo falleció en Palma, tras penosa enfermedad, el conocido y acaudalado industrial D. Juan Oliver Castañer (Maneu).

La noticia de su muerte fué muy sentida en esta ciudad, de donde era oriundo el señor Oliver y en la cual contaba con generales simpatías.

El señor Oliver, desde muy joven cultivó la industria metalúrgica que su padre ya cultivaba con gran éxito, dedicándose después al estudio de las ciencias, primero en París y más tarde en Madrid, permaneciendo en una y otra parte varios años.

Regresó más tarde á Palma, implantando la industria que con su constancia y laboriosidad ha sabido elevar hasta el nivel envidiable que hoy se encuentra.

Actualmente desempeñaba el señor Oliver el cargo de concejal del Ayuntamiento de Palma, formando parte de la mayoría republicana del mismo.

Descanse en paz el alma del finado Sr. Oliver, y reciba su desconsolada familia la expresión de nuestro más sentido pésame.

Dejamos de publicar la sesión del Ayuntamiento celebrada el sábado último por haberse reducido los asuntos en ella tratados á la aprobación de varias cuentas por servicios municipales.

Según el reparto que se ha hecho de los 1410 hombres pertenecientes al reemplazo del corriente año que deben aprontar las Baleares para ingresar en el servicio activo, corresponden á esta ciudad 64.

A consecuencia del último censo de población, ha de componerse solo de 8 concejales el Ayuntamiento de Fornalutx en vez de nueve de que se compone actualmente.

Por lo tanto en las proximas elecciones se amortizará una plaza en el distrito primero, votándose en consecuencia dos concejales en el primero y otros dos en el segundo.

A la temprana edad de 23 años entregó su alma al Creador, en la madrugada del lunes, el joven D. Damián Vicens y Sastre, después de larga y cruel enfermedad sufrida con santa resignación.

Su cadáver fué conducido al cementerio el mismo día por la noche con asistencia de numerosos amigos y conocidos de la familia, siendo adornado el féretro con hermosas coronas de flores artificiales, de las cuales pendían lazos de seda con sentidas dedicatorias.

El martes por la mañana celebráronse en la iglesia parroquial solemnes honras fúnebres en sufragio del joven Vicens, las cuales viéronse también sumamente concurridas.

Pedimos á Dios conceda al alma del finado el galardón de los Justos y resignación cristiana á su desconsolada madre, hermanos, hermanas, abuela, tíos y demás parientes, justamente apesadumbrados todos por tan irreparable pérdida por la cual les enviamos además nuestro más sentido pésame.

D. Lorenzo Roses Borrás ha solicitado de este Gobierno de provincia el registro de 36 pertenencias de mineral de hierro con el título de «Catalina», sitas en el paraje nombrado *Son Palou* del término municipal de Buñola.

Ayer mañana puso anclas en nuestro puerto, de regreso de su viaje á Barcelona y Cete, el vapor de esta matrícula «Villa de Sóller», siendo portador de efectos varios.

Para los mismos puntos emprenderá viaje dicho buque mañana domingo á la hora de costumbre, llevándose abundante carga, entre ella buena cantidad de cajones de higos pasos y barriles de naranjas y manzanas.

Las bandas de música que dirigen los señores Marqués y Galmés, respectivamente, obsequiaron anoche, por medio de serenatas, á muchas jóvenes de esta población, por ser hoy la festividad de Santa Ursula y once mil vírgenes, mártires.

Las serenatas duraron hasta cosa de las doce y media, en que un fuerte chubasco hizo retirar á los músicos.

D. Antonio Miralles Ticó, Maestro de la escuela pública elemental de niños de Biniaraix, ha tomado hoy posesión de la primera escuela pública de niños de Sóller, de igual categoría y sueldo que aquella, á la que ha sido trasladado por la Junta local de Instrucción Pública en acuerdo del día 3 del actual y para cuyo traslado ha sido autorizada por la Junta Provincial.

D. Andrés Ferrer Poció, Maestro interino nombrado para la escuela de Sóller, ha pasado á la de Biniaraix, habiendo también tomado hoy posesión de la misma.

## CRÓNICA TEATRAL

## El Místico

Sus personajes son de carne y hueso, y con seguridad, todos vosotros los habéis visto pasar alguna vez á vuestra vera, como Rusiñol, sin duda, los ha visto también; hablan como deben de hablar las personas seacillas, ó vanidosas, ó enamoradas, ó inflamadas, ó estúpidas ó hipócritas, etc., ora suave, ora atañeramente al acorde de la violencia de su pasión. Y de su especie y carácter en la casilla fatal y rígida siguen encerrados constantemente, y por la unidad y persistencia ó inalterabilidad de su yo, (que da vida á sus músculos y nervios), se muestran en sus hechos y palabras siempre los mismos en el transcurso de su existencia. A buen seguro que Menéndez Pelayo no les consideraría fuera de la realidad ó innaturales como á los de Echegaray consideró.

Como esas olas embravecidas que sobrepujan las demás por su ímpetu y altura, se ofrece á nuestra consideración en principal término *el místico*, el protagonista.

Mossen Ramón es el nexo que Pascual Rossi cree ha de llegar á producirse de

la inteligencia y fusión de místicos y libertarios, y quién da efectiva realidad al pensamiento de Blasco Ibañez «el cristianismo de hoy es el socialismo.» Siguiendo huellas de Santos Padres detesta la riqueza y la egoísta propiedad, así es que enseña á los muchachos máximas tan hermosas como ésta: *cuando seas hombre no ha de haber entre vosotros pobres ni ricos, sino hermanos*; no parece sino que ha escuchado de los propios labios de Cristo el consejo, que les dá á quienes quieren seguirle, de vender sus bienes y repartir el tesoro entre los pobres.

Místico, poeta y apóstol, Mossén Ramón es un Quijote, un idealista, un *auçell de fang*. Y como el sublime Hidalgo ingenioso y gallardo de la Mancha, lleva en su pecho y en su cabeza un sacratísimo fuego purificador del mundo. Tomás de Kempis, en su conocido libro, hace observar el divorcio de la espiritualidad de la bazofia de este bajo mundo: ellos, con la excelcitud de espíritu, ahondan el abismo que les aparta de la materialidad grosera, áspera, tosca é impura. Son como pájaros avezados á la liviandad y penetración del aire empujados en volar por la tierra ó el agua. La lucha entre aquéllos y aquélla ha de surgir, ha de estallar por fuerza violentísimamente, cruzándose las execraciones candentes, las alocadas heroicidades y los espumarajos de rabia con las estúpidas burlas, los silbidos y las pedreas: frente á D. Quijote el prudente bachiller, contra Mossén Ramón exaltado el señor diputado.

Siempre ante Hamlet y contra él habrá el Rey Claudio.

Luis Paris de España puso reparos al misticismo de Ramón: verdaderamente, á primera vista, el amor divino y el amor á Marta, parecen dos amores incompatibles, dos amores que se repelen como electricidades del mismo signo; pero si bien se mira son perfectamente hermanables y caben lindamente dentro del mismo corazón, porque hay que oír y creer lo que dice Mossén Ramón: yo quiero amar á todos, á ti, Marta, también pero solo *de alma á alma*, es decir como se puede amar un ángel conocido, como Santa Teresa amó á su madre, como el Santo de Asis amaba los pájaros. Y por salvar al alma que ama recoge á Marta del lodo en que yace. En la agonia, Mossén Ramón anhela ver á Marta y lo anhela ardentemente y se abrazan, ¿es un brote impuro de amor? Contesten quienes ante el umbral de la eternidad se despojan de pompas y vanidades y reniegan de los goees y placeres de su vida, sobrecogidos de espanto.

Consecuencia lógica de la catástrofe moral, es la lesión cardíaca de Mossén Ramón. Si en el terreno de la vida material, en la lucha por la existencia, la victoria es del más fuerte (á pesar de Quatrefages) en la vida espiritual, en la lucha por la verdad, el triunfo se inclina á favor del peor, ó como diría Letamendi las *psiges* buenas son derrotadas por las malas.

En pos del amado la amante, Marta es la hembra apasionada de carne encendida que exhala fuego por los poros de la piel: incensario es su corazón y no eleva su aroma á Dios; es además egoísta y por todo ello diametralmente opuesta á Ramón. Es, permitiendo la puerilidad de concepto, una prueba anti-darwinista por su atávico parecido á Eva. Por sólita ironía de la suerte, su corazón de fuego pone siempre estatuas de hielo como el monje de Camposamor, Marta, que bien pudiera llamarse Safo es pagana: el ardor carnal borró instantáneamente y evaporó el agua bautismal.

Sigue á los mentados Miguel; joven como ellos y como ellos también encierra un anhelo, siente una aspiración: luchar por la mejora de sus hermanos obreros y el ensalzamiento y respeto para con sus derechos. Pariente de Juan José, hermano de alma de Mossén Ramón, místico de otros misticismos, Miguel pertenece á una especie de misticismo (acordaos de Rossi) nacida al calor y hábito de tres revoluciones, la religiosa del siglo XVI, la política del décimo octavo y la social ó humana del pasado.

Los restantes personajes forman el núcleo social antiguo, el mundo viejo carcomido, enclenque y rutinario que la piqueta de aquellas tres conmociones demolió y que se enfurece como un enfermo á quien fuerzan á cambiar de postura para cauterizarle llagas ó corregir alifafes. El conflicto en el drama de Rusiñol resulta del choque de ambos bandos y viene á ser una batalla de vespertinos murciélagos con alondras matutinas.

¿Es «El Místico» una obra de tesis? Responderemos rotundamente negando. Ni en ésta ni en ninguna Rusiñol tiende

á demostrar un enunciado. Santiago Rusiñol dicen que supo la vida y vicisitudes del gran poeta catalán Mossen Cinto y que quiso retratarlas en «El Mistic»; conoció en París á Luisa Michel y quizás de ese conocimiento dimana «La Lletja»; le contaron las hazañas de Llodrà héroe en Cuba, y presidiario acá y nació «L' Héroe». Claro está que Rusiñol artista concienzudo y con personalidad, no copió servilmente el caso, sino que lo desbrozó y supo aprovechar los elementos artísticos corrigiendo los torcidos, suprimiendo los desnaturalizados y añadiendo aquellos que faltaban al conjunto armonioso y bello.

Rusiñol, es, muy por encima de toda otra cualidad, pintor; y en esto se distingue de Ibsen, d' Annunzio, Bjoersterne Bjoernson, Maeterlinck, etc., y así es que entre sus dramas y paisajes apenas hay más diferencia substancial que el medio de expresar la visión, y el asunto. Lejos estamos de querer amenguar la nombría que de literato-pintor goza, ni su justo mérito: solo decimos que Rusiñol *pinta* admirablemente con el pincel, *pinta* excelentemente con la pluma; aun más, las producciones de ambos parecen completarse; nosotros creemos ver en los personajes de sus dramas los pobladores de aquellos jardines, de aquellas costas, de aquellos paisajes que brotan de su pincel y pensamos además que Rusiñol evita cuidadosa é intencionadamente la interposición de figuras, como quien libra de babosas los pétalos de una rosa. Y colecciona esos pequeños hombres, reyes de la creación y esclavos de sus miserias, y nos muestra irónicamente su ridícula soberbia, por encima de la cual centellean las estrellas, sus diminutas pasiones que causan risa ante el fragor de las olas ó los ruidos de un volcán, su fealdad que empaña la belleza infinita y augusta del universo y su Autor. En una palabra: Rusiñol se nos antoja con su pincel tierno y apasionado sinceramente de la Tierra que la luz colora, descubriendo sus encantos; con su pluma, satírico despiadado del hombre cuyas imperfecciones delata cada día el Sol y expone al vilipendio universal.

Quien piense maliciosamente que, escribiendo por segunda vez acerca de «El Mistic» deseamos ser gratos al Sr. Rusiñol y á los satélites próximos ó remotos que en torno suyo giran sin cesar, yerra de medio á medio. Si tal creyere será que desconoce el curso independiente de nuestra órbita, será quien ignore que nosotros no caemos dentro de la esfera de atracción. Nosotros no participamos de ese entusiasmo fácil que despierta el paso de los soldados ó el paseo de la cuadrilla; entusiasmo populachero tan de á flor de piel que se da mano, aunque paradójico parezca, con el odio ó desprecio colectivo, y con éstos se trueca á veces en un cerrar y abrir de ojos, como al Domingo de Ramos sucedió un Viernes sangriento, como el jhosannal triunfal acabando en sarcástico letrero.

No queremos agradecer á Rusiñol ni desagradarle, pues, aunque pobre y torpe, no moja nuestra pluma la tinta halagadora de la cortesía.

Una ráfaga de verdad, de acre frescura; un latido de vida, caliente y penetrante; un soplo de belleza, radiante y efusiva: todo ese cúmulo armonioso vibran en «El Mistic» y he aquí que esa

vibración explica las ondulaciones de nuestra pluma admiradora.

## La Dolores

El último domingo se debía de representar «La Dolores» de Felu y Codina. Nosotros aunque asistimos al coliseo, no juraríamos si se dió ó dejó de representarse su representación. Hablando en puridad de verdad recordamos que vimos alzarse el telon, fuese por arte de encantamiento ó medio natural; vimos enseñada á varios vecinos de la antigua Bilibis, hoy Calatayud, que por lo visto estaban ocultos detrás de la tela y se mueren por una Dolores, chica muy guapa y etc.... una guitarra, sendas estacas, una escalera angosta, ex-profeso para romperse la crisma, del mismo fuste de los vecinos, pues, como ellos, se muere por la Dolores y hasta se toma la libertad (¡la muy picaral!) de tirar de las faldas á la moza al transitar por ella. Tuvimos ocasión de ver las descomunales muecas de nuestro antiguo conocido Sr. Palmer, hoy mozo de Calatayud, ayer *mosso d' en Gaspar de las bicicletas* que dejó los pedales por los bastidores, y pareciera haberse desmontado, un momento después de embalar, tales eran los gestos y abrir de boca que denotaba ó sofoco ó salida de verdades como un templo. Además vimos un Sargento, otro guapo, un seminarista, un baul y una navaja.

Y vimos otras varias cosas. ¡Pero lo que se llama oír, no oímos ni una sílaba!

—¿Quéid nov?—¿Quare causa?—preguntarán quienes no sepan latin.

—Señores nuestros, señoras nuestras: sabed que un tierno infante, instrumento de nuestro implacable sino fatal pasóse la santa noche gritando ¡papá! ¡papá! á unos palmos de las enternecidas narices de éste y á pocos de nuestras orejas. Una leve irritación pinchábanos la yema del meñique y.... pero nosotros comprendimos que los lazos del matrimonio, que la venerabilidad de la familia, que la augusta patria potestad, que el derecho de llamar á papá son razones ineluctables, incontrovertibles, poderosas y emolientes para dejarse jorobar. Y con todo damos gracias á Jehová por que dispone en su sabiduría que nuestras esposas, madres, hijas, primas, sobrinas y femina parentela acudan desnudas al teatro por lo que á la cabeza se refiere ¡que si llega á juntarse un sombrero con el niño!.... vamos que.... otra leve irritación nos pinchara la yema del otro meñique.

Un amigo nuestro que tuvo la fortuna de no caer dentro del radio de acción de aquella criatura me refirió lo mucho que le había gustado (¡también de Calatayud!) «La Dolores». Que Sacanell hizo un Lázaro acabado é irreprochable, augurándole al tal Lázaro que se levantará y andará lejos si se consagra fervorosamente al arte escénico. Nosotros creemos que Sacanell llegará á ser un buen actor...

Y la señorita Usera, que encarnaba la Dolores, hizo en su labor primores y gustó sobremanera á nuestro amigo de fuera del radio de los clamores.

Mañana por la noche habrá, como en domingos anteriores, función en el teatro

de la «Defensora Sollerense», por la compañía Usera-Ferrán.

Hay anunciadas la divertida comedia en dos actos *Zaragüeta* y las bonitas zarzuelas *¡Tío... yo no he sido!* y *La tonta de capirote*.

Dadas las simpatías con que cuenta la compañía entre los amantes del arte de Talía, es de suponer que al igual que las anteriores se verá la función de mañana sumamente concurrida.

## CULTOS SAGRADOS

*En la iglesia parroquial*.—Al anochecer, se cantarán completas en preparación á la fiesta del siguiente día y después se rezará la tercera parte del Santo Rosario con exposición del Santísimo Sacramento.

Mañana domingo, día 22.—Se celebrará la fiesta en obsequio de Santa Teresa de Jesús. A las siete y media, habrá Misa de Comunión general para las Hijas de María. A las nueve y media, se cantarán las horas menores y después la Misa mayor, en la que pronunciará el panegírico D. Andrés Bisbal, Pbro. A las dos de la tarde explicación del Catecismo; y á las tres, se dará principio á la novena de las Almas del Purgatorio con sermón por D. Bernardo Oliver, Vicario, celebrándose después el ejercicio mensual de las Hijas de la Purísima. Al anochecer, se cantarán vísperas y completas y después se rezará la tercera parte del Santo Rosario con exposición de S. D. M.

Lunes, día 23.—A las cinco y media, se dará principio al novenario de Misas cantadas en sufragio de las Almas del Purgatorio, y se continuará en los días consecutivos á la misma hora. A las seis y cuarto de la noche, se rezará la tercera parte del Santo Rosario y después se continuará la novena de las Almas con sermón.

Martes, día 24.—A las seis y media, durante la celebración de una Misa, tendrá lugar el ejercicio mensual en honor de S. Bartolomé.

*En la iglesia de San Francisco*.—Mañana domingo. A las ocho y media habrá fiesta votiva en honor de S. Antonio de Padua con sermón por D. José Maqués Pro. A las cuatro y media de la tarde se rezará una parte de Rosario con exposición del Santísimo Sacramento.

## Comisión Organizadora del Ferrocarril PALMA-SOLLER

El martes día 24 y el viernes 27 de los corrientes, á las veinte y media, se reunirá esta Comisión en las Casas Consistoriales, para discutir los Estatutos de la Sociedad de ferrocarriles en proyecto. Sóller 20 Octubre de 1905.—El Presidente, Guillermo Colom.

**Lecciones preparatorias** para el estudio de Perito en industrias textiles, adaptadas á los programas del Instituto de Tarrasa. Las da en su domicilio, Isabel II 54, el Profesor D. Antonio Ferrer y Cabot.

## CULTIVO PRÁCTICO del OLIVO POR D. José Rullán y Mir, Pbro.

Se halla de venta al precio de 1'50 ptas. en «La Sinceridad».

de un amor imposible: tiene bien presentes los deplorables resultados de la unión desigual de su hermana, y aunque su orgullo está vencido por la influencia de María Teresa, teme la cólera de la condesa, y quiere hacer un esfuerzo todavía para no dejarse arrastrar por los impulsos del corazón.

La condesa siente muchísimo la ausencia de su hijo. Acostumbrada á su compañía la necesita; y en vano María Teresa y las niñas quieren llenar aquel vacío; siempre habla de Alberto, lamentando su ausencia y suspirando por el regreso.

La ausencia del conde favorece los maquiavélicos planes de Sabina. No puede resistir más el deseo de producir una catástrofe y turbar la paz de María Teresa. Ya que no es ella la elegida, que tampoco su rival sea feliz.

Una tarde hace recaer hábilmente la conversación sobre María Teresa, que se aleja con las niñas para dar un largo paseo: llevan la merienda y tardarán en volver; tiene tiempo sobrado para lo que intenta.

La condesa está restablecida, y sólo siente alguna debilidad, que se combate con exquisitos tónicos y reconstituyentes: aquella tarde está nerviosa porque



**D. JOSÉ COLOM Y FRONTERA**

Falleció el día 14 del corriente,  
en Boulogne-sur-Mer, (Francia)

A LA EDAD DE 43 AÑOS

DESPUÉS DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

—(E. P. D.)—

Su desconsolada madre y afligidos hermanos, hermanas, hermano y hermanas políticos, sobrinos, sobrino político, primos y demás parientes, participan á sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan tengan presente en sus oraciones al alma del finado.

## Almacenes SAN JOSE NOVEDADES

DE **OTOÑO É INVIERNO**

Surtidos considerables vendidos á precios reducidos. Numerosas ocasiones en artículos alta novedad.

Panas, Sedas, Terciopelos, Veludillos, Pañería, Chaviots, Franelas, Géneros negros, Algodones, Tejidos, Estampados, Alfombras, Cortinajes, Tapicerías, Mantas de lana, Pañuelos de abrigo, Paraguas, Cubrecamas, Cepillos, Corbatas y Boas.

## IMPORTANTE

Después de grandes reformas ha permitido montar grandes talleres de

## SASTRERÍA Y CAMISERÍA

como también una sección especial de abrigos para Señora y trajes para niños.

**Brondo, 7, 9 y 11.—Borne, 118—PALMA**

no ha recibido carta de Alberto, quien le escribe á diario, y se lamenta de la separación. En los ojos de Sabina brilla una ráfaga de maligna alegría, y la dice:

—¡Pobre Alberto! es muy bueno; la quiere á V. muchísimo, y por no darla un verdadero disgusto es por lo que viaja, aburriéndose también lejos de Villaflores.

—¿Qué quieres decir? no te comprendo.

—¿Ignora V. el motivo de ese viaje?

—Completamente: sólo ha hablado de distracción, de necesidad de reponerse un poco, porque hace algún tiempo que no se halla bien de salud.

—Es que lucha, y las luchas no son nunca buenas.

—Me sorprende lo que dices: ¿con quién y por qué lucha? exclama la condesa, vivamente interesada en descifrar aquel jeroglífico.

—Es que Alberto ha pensado en casarse.

—Y bien, él sabe cuanto gusto tendré en ello, y cuando me diga que ha encontrado una mujer capaz de satisfacer las exigencias de su corazón, yo seré la más empeñada en que realice sus deseos. Siempre me atormenta la idea de

ver extinguirse nuestro nombre; de manera que no es razón esa para que se aleje. Te has equivocado. Sabina: Alberto conoce bien lo que me alegrará que se case, y no puede ser eso la causa de ese mal humor y esa manía de viajar que de repente le ha entrado.

—Parece imposible, madrina, que observe V. tan poco lo que la rodea.

—¿Qué quieres decir? tengo horror á las charadas, porque nunca descifré ninguna: habla claro, y no vayas soltando las palabras como las cuentas de un rosario: tú quieres decir algo; dílo desde luego, y sabré á qué atenerme.

—Alberto está enamorado!

—¿De quién? ¿de ti acaso y le has dado calabazas?

—¡No! nunca ha pensado en mí.

Dijo esto mordiendo los labios, con dejos de amargura.

—¿De quién entonces? No conozco en las cercanías ninguna mujer capaz de cautivar el corazón de Alberto.

—Busque V. bien.

Una sorpresa cruza por el corazón de la condesa, pero la rechaza. ¡No, no es posible! Después de lo ocurrido con Elena, imposible es que Alberto olvide así que es heredero de un nombre ilustre, que ella no consentirá jamás en unión desigual.

## (24) FOLLETÍN

### MARÍA TERESA

equilibrio de sus nervios y hacer la vida penosa de solícita enfermera.

Sabina, que tiene miedo de ver enfermos y de contagiarse con ellos, con pretexto de no molestar á la enferma apenas entra en la habitación. Las niñas van todos los días á dar un beso á la abuelita y á informarse de su estado; siempre hallan allí á María Teresa, incansable y silenciosa, velando y cuidando de seguir las prescripciones facultativas... Alberto, sumamente inquieto, porque ama mucho á su madre, la acompaña largos ratos... siempre está allí la camarera, pues la joven no quiere que puedan decir algo si ven que se queda sola con el conde. Son las gentes tan inclinadas á pensar mal!

Pasa varios días entre la vida y la muerte la condesa de Villaflores, y todo es tristeza en aquella casa... no se oyen las alegres carcajadas de las niñas, ni las dulces notas del piano: han interrumpido los largos paseos por las cercanías,

ULTIMAS COTIZACIONES

**Valores Mallorquines**  
Palma 19 de Octubre

Crédito Balear.	58'
Fomento Agrícola.	90'80
Isleña Marítima.	68'60
Ferrocarril de Mallorca.	70'00
Salinera Española.	140'
Alumbrado por Gas	96'
La Económica.	10'
Bonos Municipales.	43'
Id. Obligaciones.	104'
Salinas 6 p.	104'
Idem 5 p.	101'
Obligaciones I. M.	104'

Sóller 20 de Octubre

Banco de Sóller.	50
El Gas.	20
La Solidez.	100
Marítima Sollerense.	60

**Valores públicos**  
Madrid 19 Octubre

4 p. interior.	78 40
Amortizable al 5 p.	98 65
Banco de España.	422
Tabacos.	389
Francos.	28 15
Libras.	32 20

ITINERARIO DE LOS SERVICIOS MARÍTIMOS DE LAS ISLAS BALEARES

**Salidas de la Península**

De Barcelona para Palma, directo, todos los lunes, miércoles y jueves a las 18'30.

De Barcelona para Mahón, directo, los domingos a las 18'30.

De Barcelona para Mahón con escala en Alcudia, los martes a las 16.

De Valencia para Palma con escala en Ibiza, los domingos a las 12.

De Barcelona para Ibiza con escala en Palma, los sábados a las 18'30.

De Alicante para Palma con escala en Ibiza, los viernes a las 12.

**Salidas de las Islas Baleares**

De Palma para Barcelona, directo los lunes, martes y sábados a las 18'30.

De Palma para Valencia con escala en Ibiza, los viernes a las 12.

De Ibiza para Barcelona con escala en Palma, los miércoles a las 24.

De Palma para Alicante con escala en Ibiza, los miércoles a las 12.

De Mahón para Barcelona directo, los viernes a las 16.

De Mahón para Barcelona con escala en Ciudadela y Alcudia, los domingos a las 6.

**SERVICIOS ENTRE LAS ISLAS DE MALLORCA Y MENORCA**

De Palma para Mahón, los jueves a las 18'30.

De Mahón para Palma, los martes a las 17.

**Servicios con el Extranjero**

De Barcelona para Palma y Argel (vapor español) los miércoles a las 18'30.

De Palma para Argel (vapor francés quincenal) los miércoles. No tiene hora fija.

De Palma para Argel (vapor español) los jueves a las 17.

De Argel para Palma y Barcelona (vapor español) los viernes a las 17.

De Alicante para Palma y Marsella (vapor español) los viernes a las 12.

De Palma para Marsella (vapor español) los sábados a las 12.

De Marsella para Palma y Alicante (vapor español) los lunes a las 18.

NOTA.—Para el interior de la isla salen todos los días de Palma a las dos de la tarde y llegan a la capital por la mañana a las nueve.

**SERVICIO DE TRENES PARA VIAJEROS QUE RIGE DESDE EL 10 ABRIL DE 1888**

De Palma a Manacor y Felanitx: a las 7'40 m., 2 y 6'15 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx) t.

De Palma a Manacor y La Puebla: a las 7'40 m., 2'30 y 6'15 (mixto desde Empalme) t.

De Manacor a Palma: a las 2'30 (mixto) 6'30 m. y 5'15 t.

De Manacor a Felanitx y La Puebla: a las 6'30 m. y 5'15 (mixto en los ramales) t.

De Felanitx a Palma, Manacor y La Puebla: a las 6'40 m., 12'15 (mixta hasta Santa María) y 5'25 (mixto desde Empalme) t.

De La Puebla a Palma, Manacor y Felanitx: a las 6'55 m., 1 y 5'25 (mixto hasta Empalme) t.

**MERCADO DE SINEU**

Los precios que han regido en las transacciones verificadas el miércoles último son los que siguen:

Trigo, de 19'75 a 00'00 pesetas los 70 litros (cuartera).

Candeal, de 20'50 a 00'00 id. id.

Cebada del país, de 11'50 a 00'00 id.

Avena del país, de 9'50 a 0'00 id.

Habas para cocer, de 20'00 a 00'00 id.

Id. ordinarias, de 19'50 a 00'00 id.

Maiz, de 16'00 a 00'00 id.

Garbanzos, de 24'00 a 00'00 id.

Frijoles, de 38'00 a 00'00 id.

Habichuelas (confits), de 38'00 a 00 id.

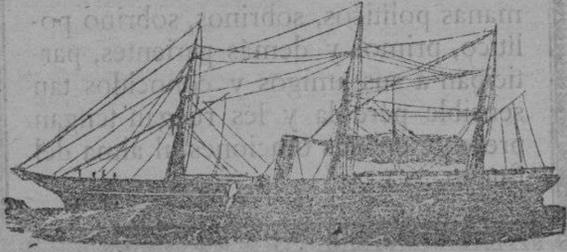
Id. blancas, de 39'00 a 00'00 id.

Azafran, de 0'00 a 0'00 onza.

Cerdos cebados, a 12'50 pts. arroba.

Sección de Anuncios

V POR ESPAÑOL VILLA DE SÓLLER



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa.

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes

Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.

Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.

Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

**CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—**D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—**EN BARCELONA.—**D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—**EN CETTE.—**Mr. Mateo Colom, Rue Lazare-Carnot, 34.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincida en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes a las ocho y media de la noche.

LA ARTÍSTICA  
CALLE DE LA LUNA N.º 30.—SÓLLER

Ofrece al público a precios sumamente económicos todos sus artículos como son: IMAGENES estatuarias de madera, piedra, mármol y fibra madera, decretadas y ordenadas para su bendición e indulgencias. CAPILLAS, ALTARES, ORNAMENTOS y sus reparaciones. ESTAMPERIA, CROMOS, OLEOGRAFÍAS y FANTASIAS de todas clases en gran surtido. MARCOS y MOLDURAS con rico muestrario y clase fina. ESPEJOS y CRISTALES de todas dimensiones en clase superior. GRAN DEPOSITO DE TARJETAS POSTALES en colecciones y sueltas para felicitaciones. OBJETOS PROPIOS PARA REGALOS.

Clases y Precios ventajosos sobre todos los similares.

TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisión, — Representación, — Consignación, — Tránsito Y PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y legumbres

BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS  
CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera Franco-Española)  
Corresponsales a GIVET, JEUMONT y ERQUELINNES (Frontera Franco-Belga)  
TELEGRAMAS: Bauzá Cerbère.—Bauzá Port-Bou.  
RAPIDEZ Y ECONOMÍA EN TODAS LAS OPERACIONES

L' ASSICURATRICE ITALIANA

Sociedad de seguros contra los ACCIDENTES DEL TRABAJO ESTABLECIDA EN MILÁN Y RECONOCIDA EN ESPAÑA. Capital social: 5.000.000 Liras

Habiéndose promulgado la Ley sobre los accidentes del trabajo de 30 de Enero último, esta importante Sociedad asegura todas las industrias, mediante una prima, contra los riesgos indicados en dicha Ley.

Director de la Sucursal Española: D. MANUEL GES, Merced, 20, Barcelona.—Para informes y demás, dirigirse al Agente principal, B. HOMAR, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, ARNALDO CASELLAS.

**CRÉDITO CATALÁN** de seguros sobre enfermedades humanas, solicita activos y honrados representantes en todas poblaciones de importancia. Gobernador, n.º 16, entresuelo, Barcelona.

**TRÁNSITO INTERNACIONAL**  
Servicios esmerados y a buenos precios

**MATEO COLOM**  
Rue Lazare-Carnot, 34  
**CETTE**  
Consignatario del vapor  
**“Villa de Sóller,”**

CASA FUNDADA EN 1876

**VINOS AL POR MAYOR**  
COMISIÓN Y AJUSTE  
**JUAN ESTADAS**  
COMERCIANTE Y PROPIETARIO  
TELÉFONO  
**LEZIGNAN (Aude)**

REPARACION É INSTALACION DE TIMBRES ELÉCTRICOS DE LUJO Y ECONÓMICOS PRESUPUESTOS GRATIS

Informes: Francisco Bover, Estación telefónica.—SOLLER.

**LA SOLLERENSE**  
DE **JOSÉ COLL**  
CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera franco-española)  
Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito  
Agencia especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

**CURACION DE LA DIABETES**  
POR EL **VINO URANADO PÉPSICO**  
de **J. TORRENS, FARMACÉUTICO**

El primero y único elaborado en esta forma en España, mucho más económico y de mejores resultados que sus similares del extranjero, está preparado con todo esmero por procedimientos científicos bien experimentados y acreditado como un reconstituyente sobradamente enérgico para suprimir la eliminación del azúcar de glucosa en todas las personas afectadas de la enfermedad denominada “diabetes.”

DE VENTA:  
—En Barcelona, Sociedad Farmacéutica Española.  
—Farmacia del Dr. Pizá.—Palma, Centro Farmacéutico.—Farmacia de las Copinas.—Málaga, Farmacia del Dr. Peláez y Bermudez.—Sóller, Farmacia de J. Torrens.

ISLEÑA MARÍTIMA  
COMPAÑÍA MALLORQUINA DE VAPORES

VAPORES  
**Miramar-Bellver-Cataluña-Baleares-Isleño-Lulio.**  
SERVICIOS SEMANALES DE **IDA Y VUELTA** ENTRE **PALMA—MARSELLA Y PALMA—ARGEL**



**SALIDAS**  
para Argel los Jueves.  
De Argel los Viernes.  
para Marsella los Sábados.  
De Marsella los Lunes.

Servicios combinados con fletes a fort-fait en conocimientos directos para Cette, Gibraltar, Tanger, Londres, Liverpool, Glasgow, Manchester, Bristol, Ull, Hamburgo, Amberes, Rotterdam, Amsterdam y principales puertos de Italia, para los que igualmente se despachan pasajes via-Argel.

Los señores pasajeros que en Francia tomen billete para la Argelia, ó España via Palma, podrán permanecer en esta todos los días que les convenga, si bien combinando la salida con los vapores correos de itinerario.

El vapor que sirve la línea Palma-Marsella, se reserva el derecho de hacer las escalas que le convengan.

Para informes y despacho: Oficinas de La ISLEÑA MARÍTIMA.

**VINOS DE JEREZ**  
**MANUEL GUERRERO Y C.ª**  
PROVEEDORES DE LA REAL CASA  
**JEREZ DE LA FRONTERA**  
De venta en todos los buenos establecimientos.

**CASA ESPAÑOLA DE COMISION**  
Exportación de productos industriales.—Consignación de frutos y primores.—Subastas a los más altos precios de esta Plaza.—Comisión 5 por 100 arreglos inmediatos y se anticipan fondos y materiales a los señores remitentes.

**PASTOR-BERNAT**  
Rue de Jéricho 7 A., et rue du Vieux-Marché-aux-Grains 41 y 43  
**BRUXELLES-(Belgique)**

**Hotel Restaurant del Universo**  
DE **VDA. DE J. SERRA**  
**PLAZA DE PALACIO-3.-BARCELONA**

Hospedaje desde 5 pesetas en adelante. Habitaciones desde una peseta, restaurant a la carta, mesas particulares, se sirve a todas horas.

El HOTEL DEL UNIVERSO está situado en uno de los sitios más importantes de la capital, dá plena fachada a la bonita y frondosa plaza de Palacio y paseos de la Aduana é Isabel II, donde cruzan todos los tranvías, y es el más próximo a la Aduana, Muelles, Compañías de Navegación, Bolsa, Gobernación y Estación de los Ferrocarriles de Francia, Tarragona, Valencia, Zaragoza y Madrid.