

SOLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

SOLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5 Cetto (Herauld).
ANTILLAS: D. Guillermo Marqués—Calle de Pizarro Arcebo (Pto. Rico).
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco).

Juan Marqués y Arbona.

Calle de San Bartolomé n.º 17

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

SOLLER (Baleares.)

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

CONFERENCIA

Metida per D. Pedro J. Gili, secretari de sa Cambra Agrícola de Palma, á sa primera sessió pública celebrada p' es Sindicat Agrícola Sollerense, día 29 d' Octubre de 1899.

AGRICULTORES DE SOLLER: Com á secretari de sa Cambra Agrícola y en nom de sa Junta Directiva de tant dignissima associació, jó vos salut.

Orgullós me sent de trobar-me reunit ab vobros en aquest moment solemníssim de sa inauguració d' es vostro Sindicat agrícola, y confús en es mateix temps per s' honra ab que m' ha distingit sa Cambra y es President, designant-me per substituirlo ab s' impossibilitat, d' ell poder venir y correspondre á s' invitació feta per vostro President, es virtuos sacerdot y peritíssim agricultor, D. Joseph Rullán, á se col·locació, digamó axí, de sa primera pedra qu' ha de servir de base per sa regeneració agrícola y social d' aquest poble que, sumat ab sos demés de s' Illa y units tots ab verdadera germandat ab ses demés provincian, lograrém sa tant desitjada reorganización de sa nostra desgraciada pàtria.

May com avuy, ni tant com are, havia sentit no reunir ses condicions oratòrias qu' altres reunexen per expressarvos sa satisfacció qu' es meu cor sent es veure com á la fi es pobles de Mallorca, comprenhent es poch profit que sa política els reporta, se van unint, formant aquestas associacions agrícolas d' ont han de partir ses grans iniciatives per conduir sa nostra agricultura á majors alturas á que fins avuy, distrets ab altres ideas, no nos haviam pogut alçar. Llástima gran que per anarhi y temeroms d' aquesta necessitat haja hagut d' esser á costa de tant amargas llágrimas y dolorosos sacrificis.

Deu vulga mos servezca de lissó profitosa per endevant: correguem un vel á n' es temps passat y aprofitem ab coratge á n' es trabay, reconstituint per aquest medi honros sa moral tant abatuda de sa nostra patria, ab sa seguretat de da qu' aquest es s' unich remey per lográ sa regeneració, cuya base fundamental es s' Agricultura.

Gracias en ets adelantements de ses ciencias naturals y de sa Química especialment, s' Agricultura s' troba en condicions molt diferents d' es temps enrra, per fer envant.

Be s' veritat que molts terras no s' troban ab condicions de doná es rendiments qu' antes produian. També es cert que molts fruiters s' han tornat

vessosos y no fan els espléts qu' antes donaven alternativament. Y no heu es menos que sa Flora Balear y especialment sa mallorquina, se veu amenassada per tots es vents y tots es conceptes, de plagas d' animals y plantas, insectes ó cuchs, hongos ó criptógamas indigenas ó esotichs, parásits, uns mes voladors qu' els altres, pero que tots conspiran á n' es mateix fi: sa destrucció de sa nostra principal riquesa, s' Agricultura.

Tots aquets efectes obeexen, á n' es meu veure, á una mateixa causa, y es que ses terras, á forsa de produir, arriban á agotar s' es existencias d' es principis nutritius y, no Mallorca, sino Europa entera, comensa á trobar-se en aquest cas.

Ses plantas ó es vegetals, lo mateix qu' ets animals, mal nutrits y debils, ab consecuencia estan mes propensos á contreuira malalties y esser atacats per infinitat de sers microscopichs ab mes facilitat qu' ets individus vigorosos y que disfrutan una exuberancia de vida.

Sa manera de combatre s' infinitat d' aquets petits inimichs que son es mes temibles, perque son tambe es qui produexen es mals mes grossos, es una sana y abundant nutrició, axí tambe es necessari establí s' equilibri indispensable d' es components de sa terra, el qual desequilibri pot ser causa, molts vegadas, de malalties, que, com sa clorosis, tantas baixas ocasiona, axí en es reina animal com en es vegetal.

S' aplicació empírica d' abonos que fins avuy havian fet á Mallorca era per demés deficient: no basta, no, aplicá á una terra abono y mes abono, no: es precis qu' ets elements principals, característichs, d' ont dependexan ses qualitats d' es terrenos guardin ses proporcions degudas. Tots sabeu qu' aquets son: s' argila, cals, sílice y humus. Ido be, de ses proporcions ab qu' estroban agregats aquets elements dependeix principalment sa milló elaboració d' es principis nutritius y aprofitament d' ets abonos en sa forma convenient ó s' introducció dins es torrent circulatori de sa saba y consequent constitució d' es teixits ab un eces de certs elements, que si be en petitas dosis son indispensables, en cantidades crescudas ocasionan terribles malalties.

Axi heu he pogut comprová aquets días ab dos análisis molt notables de terras: l' un es d' una terra cal-roig d' una possessió de D.ª Juana Maria Amengual, de Felanitx, el qual ab s' estat qu' es troba avuy, es poch menos que improductiu. S' análisis me va dí qu' aquesta terra no te ni un átomu de cals, y en

consecuencia no s' poden fer sas reacciones necessarias. En aquesta terra es fácil posarla en condicions ab sa sola aplicació d' escorbros ó cals. S' altre es un sementer de Son Morlá d' Establiments, propietat de D. Juan Mir, Jefe de Contribucions, qui, creguentlo carregat de morbo l' havia batiat ab so nom de centre morbós. S' análisis m' acusá es siguent resultat.

Argila.	21'50	p. S
Carbonat de cals.	70'00	»
Sílice.	1'00	»
Humus.	7'00	»

A simple vista s' vou per ses cifres obtingudas, que no es un estat morbós es causant de sa mortandat haguda en aquesta terra, sino que ses malalties son un efecta ocasionat p' es desequilibri entre sa sílice y sa cals, que motiva sa clorosis d' es vegetals. He aconsayat espergirhi arena y sulfat de ferro, ab lo qual desapareixerá s' estat morbós, que diven d' es terreno.

Sa base, com veis, d' ets abonos ha d' esser es conexament de s' es proporcions d' ets elements constitutius d' es terreno. Coneguda aquesta, llevó ve es cas d' aplicá lo qu' ells demanan, qu' avuy podem fer tambe ab mes conexament de causa y mes economia, per quant contan ab mes elements que no tenian á ma es nostros antepassats. Efectivament, d' es que sa Química mos ha donat ab exactitut sa composició de ses plantas y de cada un d' es seus órganos, era llogich y racional que vengues darrera es descubrimient de sa manera de doná ab economia, lo nescesari per obtenir ses peculiars elaboracions de cada un d' ells, forsant lo possible sa producció. A n' axo obeeix es descubrimient d' ets abonos minerals.

Tots vostés saben que ses plantas necessitan oxigen, nitrogen, acit fosfórich, potassa y carbó, elements de que sa forma sa materia orgánica principalment, y, com á secundaris, es sofre, ferro, cals, etc. D' es primé y d' es carbó no mos n' hem d' ocupá, perque ses plantas els troban ab abundancia á s' aire y á sa terra. Els altres si que, si no els ho donan poden agotarse ses existencias, y en axó obeeix s' aplicació antiquíssima d' es fems; Pero ab sos fems no porem precisá ses cantidades fijas d' ets elements que donan y pot succer molt be, que carreguem d' algún d' es components de que menos necessita sa terra y en canvi que donem menos d' es que realment tenia falta. A subsaná aquest defecta han vingut els abonos quimichs, de composició definida y coneiguda, com si dignessem, dosificada, per poder obteni y subjectá á n' es nostro capritxo.

Maria saltó á su cuello, le dió dos besos ardientes y dijo:—¡Oh! si, mucho, muchísimo, y añadió con los ojos húmedos: no tengo madre, y V. lo será mía.

—Si, hija mía, dijo Rosario, y tanto lo será tuya, que todo lo mío será para ti.

Maria al oír esto, se apartó como disgustada, se puso seria y dijo:—Yo no hablo de dinero, y añadió suspirando: yo no deseo más que cariño, nada más.

Esta vez fué Rosario, quien cogió á la niña y se la comió á besos.

Una voz dijo desde fuera: —¿Se puede entrar? Era Carlos.

—Adelante, dijo Rosario.

—Carlos penetró en el aposento y vió á su tía teniendo á la niña sobre sus rodillas.

Carlos, dijo Rosario, si V. quiere pleitear la herencia de su tío no debe V. pleitear conmigo, he cedido mis derechos á su hija María; pleitee V. con ella enhorabuena; yo no figuro ya en esta causa.

Carlos cogió la mano á su tía y dijo: —Ni María ni yo queremos admitir nada de V.; pleitearemos, pero como se pleitea entre amigos: veremos quien tiene razón, y si V. la tiene, todo será

dins els termes prudencials de lo que pot suportá es terreno, un maximum de producció, sensesquilmar-sé.

En axó han vengut es fosfats, ses sals de potassa y nitrats cuyos efectes no vos he de descriure perque vos son coneiguts y dels quals me priva parlarne una cuestió de delicadesa, com es, essé jo es quimich director d' es maguetsem de sa casa Alzamora, en qu' estiga unit ab sa Cambra Agrícola.

Sentiria haver abusat de sa vostra benévola atenció y axí, y per acabá, dech dirvos; qu' en nom de sa Junta Directiva de dita Cambra, vos felicita cordialment, desitjantvos á cada un y en es Sindicat llarchs días de prosperitat que conseguirem, traybant ab fé, olvidant es morbo de sa política y dedicant es temps á n' es millorament y correcció d' es molts defectas de qu' adolexen ses abtigas prácticas. En quant á mi, en particular, me queda unicament dirvos, que quet incondicionalment á ses vostres ordes per lo que vos puga servi sa meua humil persona, quedantvos sumament agraít de sa benevolencia y honra ab que m' haveu distingit. He dit.

INDUSTRIAS MALLORQUINAS

El número 148 de la *Revue Moderne*, publicación artística, industrial y científica, dá cabida en sus páginas á una extensa información referente á algunas industrias que se han desarrollado en Mallorca, y que hoy gozan de justa fama.

Ocupa el primer lugar en la descripción de que hacemos mérito, la fábrica de cerámica y azulejos, *La Roqueta*, propiedad de D. Pedro A. Cetre; y tanto por las simpatías de que dicho Sr. goza en este pueblo, como por el despacho que en el mismo tienen algunas de las producciones á que dicho centro se dedica, transcribimos á continuación el artículo en el que de éste se ocupa. Dice así:

«Bajo todos los puntos de vista, uno de los asuntos de más importancia en la vida, es la que se refiere á la casa ó habitación.

El hombre siempre trata de perfeccionar y estudiar este problema arduo y complicado, por tener que atender al gran número de exigencias que requieren la higiene, la solidez, la economía y el buen gusto artístico.

Ya nos hemos ocupado en nuestra *Revista* de la varias industrias referentes á este ramo, como son las fábricas de tubos de canalización, de mosaicos, de cemento, de trabajos de mármol y piedra artificial,

suyo, si la tengo yo será V. mi huésped y mandaré V. en esta su casa.

Si V. intenta esto Carlos, dijo Rosario, yo me volveré á España. Allí empezaré el pleito, pues si bien soy pobre, pues mi dote es pequeña, no lo soy tanto para que tenga necesidad de vivir de limosna, y si pierdo el pleito viviré con lo mío; y si no me basta, con lo que gane con mi trabajo.

No hablemos de esto tía, dijo Carlos, la mesa está puesta, y allí empezaremos el pleito. Pleitear y comer juntos. Dió una mano á Rosario y otra á María y se dirigieron al comedor.

V.

LA PRIMERA ESPOSA

¡Qué feliz es una persona sola y se puede decir desamparada cuando se encuentra en el seno de una nueva familia que la rodea de atenciones, la miman, y hasta procura adivinar sus menores deseos!

Rosario se dejó llevar de este encanto que no habia probado desde su viudez. Huérfana y sola, el fallecimiento del señor Varner fué para ella un doble pesar. Si bien nunca sintió la joven para su marido esta ternura propia de dos per-

etc.; pero hoy tenemos el gusto de hablar de una fábrica de cerámica, azulejos y baldosas, muy importante, no sólo por su perfecta instalación, sino también por la solidez y gusto artístico de sus trabajos.

La fábrica á que aludimos, es la fábrica *La Roqueta*, propiedad del señor don Pedro A. Cetre, de Palma de Mallorca, despacho calle de San Miguel, 27, y se dedica á toda clase de trabajos de cerámica, azulejos llamados de Valencia y baldosas de barro incrustado.

A fuer de francos, debemos confesar que pocas fábricas de este género hemos visto tan perfeccionadas y tan bien instaladas.

Fundado en el año pasado, este establecimiento ocupa hoy una superficie de 8.000 metros cuadrados, de los cuales, 4.000 están recubiertos de edificios. Fué construido ex profeso, según las mejores reglas técnicas, siendo su propietario el señor D. Pedro A. Cetre.

Primeramente hablaremos de los azulejos.

La tierra que sirve para la confección de estos útiles productos, proviene de una cantera situada muy cerca de la fábrica.

Se la va colocando sucesivamente en varias cuevas, para que paulatinamente se vaya humedeciendo; y una vez convertida en pasta, pasa á la prensa, que la imprime la forma debida; de aquí, se la pone á secar al aire libre; y una vez bien seca, pasa á los hornos de cocción, donde permanece tres días y tres noches, empezándose con un fuego lento, que poco á poco se va aumentando.

Tres son los hornos con que cuenta esta importante fábrica, todos muy grandes; tanto, que pueden contener más de 34.000 azulejos cada uno.

Una vez cocido el azulejo, pasa á la sección del barniz, preparado con varias substancias minerales; viene después el pintado á la mano ó con trepas, y por último, pasa otra vez al horno, en donde se cuece el barniz, quedando así como cristalizado.

Infinitas son las clases de estos azulejos, como infinitas son también las aplicaciones que tienen, pues éstas son tantas como cuantas dependencias cuentan las diferentes clases de edificios, de modo que es difícil determinar una sola excepción, pues desde el destinado al culto religioso, hasta la última vivienda de carácter particular, tienen adecuada aplicación, pudiéndose lograr en todos ellos la armonía requerida en su estilo y su coste.

Por este motivo hemos visto desde los azulejos sencillos y corrientes, para escaleras, cocinas, salas de baños, patios,

sonas de edad semejante, con todo don Antonio era para ella esposo y padre, y como Rosario no experimentó nunca otro sentimiento ni fijó los ojos en hombre alguno, pues era casta y virtuosa en sus efectos, el respeto que tenía á su marido le bastaba, y nunca quiso analizar si habia en el ser humano otro sentimiento más tierno, satisfaciéndola el que sentía. Así es que lloró de veras á su marido, y su muerte dejó un vacío en su existencia difícil de llenar, sin pasarle nunca por las mentes el que otro hombre pudiera ocupar en su corazón el lugar del excelente esposo que perdiera.

En una palabra, Rosario deseaba una familia, no un marido. Si hubiese tenido un hermano ó una hermana, no hubiera deseado nada; pero la soledad, el aislamiento la aburría. La amistad de los hombres podía atacar su reputación, pues joven y bella como era, el mundo, que todo lo censura, hincaría el diente en su fama, y ella sabia de sobra lo que se debía á sí misma. Así es que, fuera de su procurador, no recibía la visita de hombre alguno. Además Rosario sabia que era, después de viuda, un buen partido, y temió que la amistad de los hombres no se trocase en otro sentimiento de los que ella quería huir, y con esta

FOLLETÍN

UNA HERENCIA

perfecta y su boca de labios purpúreos era pequeña, con un hoyo al extremo de los labios que la adornaba con la más graciosa sonrisa, coronando su cabeza una espesa cabellera negra. A los pies de la Concepción de Murillo, cuya pintura robó el Mariscal Soul de España y se llevó á París, hay un angel de cabellera negra: cada vez que miro á este angel me recuerda á María. La niña, á pesar de su sonrisa, no tenía el aspecto alegre, parecía una criatura meditabunda; y si bien su boca sonreía, sus ojos respiraban tristeza y en el fondo de aquellas negríssimas pupilas se transparentaba un alma que padecía. ¿Por qué? No lo sabemos, pues nadie en el mundo podía ser más feliz que aquella niña, á quien su padre idolatraba y mimaba en exceso. María era bonita, pero no lo parecía. El mundo gusta de los niños gordiflones y rubios; y María, morena, pálida y delgada, no llamaba la atención, pero el que la miraba despacio decia:

—Esta niña es bella. El que la observaba un rato decia:

Esta niña es un misterio; y el que pasaba solo un día en la casa, si era una persona observadora, después de mirar á María muy despacio se preguntaba no sin cierta curiosidad mezclada de vagos temores:

—¿Qué será más adelante de esta niña?

—Rosario penetró en la quinta y María la acompañó al aposento principal de la casa, que era el que se la habia destinado. Tenia hermosas vistas, pues daba al jardín. La joven viuda, arregló su tocador, se quitó el sombrero y María la ayudó á componerse un poco sus cabellos, entre los cuales puso una rosa blanca que la niña la presentó.

—Se conoce que es V. española, dijo la niña, con candor infantil. Nosotras, las francesas, no tenemos la gracia de V. en ponernos flores. V. me enseñará como deben ponerme las cuando sea mayor. ¿Verdad?

—¿Piensas que me quedaré aquí toda la vida, dijo Rosario?

María miró á su tía, de sus ojos salió como un reflejo de extraña tristeza y dijo:

—¡Oh! V. no se marchará ya de aquí. Ni papá ni yo lo permitiremos.

—Es decir, dijo Rosario, que me quiere mucho:

etc., etc., hasta los eminentemente artísticos para cuadros, decorado de salones, con reproducción de cuadros, tapices, alusiones simbólicas y religiosas, que constituyen verdaderas obras artísticas de gran mérito.

Estos azulejos, además tienen la ventaja de su fácil instalación, poco peso, precio módico y de ser de una gran limpieza, no produciendo polvo alguno y pudiéndose lavar perfectamente con agua, pues resultan completamente impermeables, lo que los hace muy indicados también contra la humedad.

La otra especialidad de esta importante fábrica, son los trabajos artísticos en barro cocido, que después son coloreados y esmaltados a varios colores, como ánforas, cacharros de todas clases y estilos, platos imitando a los antiguos, bustos, fuentes, frisos, zócalos, balaustrados, columnas, capiteles, tiestos para flores, estatuas para jardines y para decorado de habitaciones, siendo en esta clase un verdadero establecimiento artístico que puede rivalizar muy bien con los mejores de Italia, tan renombrados en este ramo.

Entre los varios artículos de uso doméstico y artístico, nos complacemos en reproducir aquí varios ejemplares de tan acreditada fábrica, entre ellos, el de un busto de un pescador catalán, obra del inteligente artista señor D. José Hoyo, de Palma de Mallorca; después dos ánforas artísticas y un plato de adorno estilo egipcio.

La Casa cuenta con un motor a vapor de la fuerza de cinco caballos, que sirve para el funcionamiento de las bombas de agua y para poner en movimiento los cuatro molinos destinados a moler el bariz. Después nos hicimos cargo, aunque sólo de paso, del taller de modelado, el de tornería, el almacén de los azulejos, la sección de pintura, el salón de exposición, donde se ven agrupadas una infinidad de obras artísticas, tanto en azulejos como en barro cocido y pintados, todo lo cual son obras perfectamente acabadas y de gusto sumamente exquisito.

Más de cuarenta operarios, entre hombres y mujeres, trabajan en esta importante fábrica, que no dudamos será muy pronto una de las más importantes de España, siendo esto debido a los esfuerzos, desvelos y sacrificios del señor don Pedro A. Cetre, que se afana de continuo en buscar el perfeccionamiento de su industria y estudia siempre lo más bello, lo más nuevo y lo más artístico.

Si bien es verdad que esta Casa cuenta tan sólo con un año de existencia, en cambio, en tan breve espacio de tiempo, ha sabido adquirir una justa y merecida fama, exportando hoy día sus productos, no sólo a todas las Baleares y Península, sino también a las colonias y repúblicas sudamericanas, sosteniendo así muy ventajosamente la competencia de las demás fábricas tanto españolas como extranjeras.

Después de cuanto queda dicho, ocioso nos parece encarecer la importancia de la fábrica *La Roqueta*. Sólo queremos hacer constar que además de ser este un establecimiento industrial, es también en alto grado un establecimiento artístico, por el gusto y elegancia de sus productos, los que no podemos menos de recomendar al público, por sus condiciones especiales, deseando al señor D. Pedro A. Cetre el resultado que la importancia de su industria se merece.

No disponemos de espacio suficiente para reproducir la descripción y favorables juicios que merecen a la citada *Revue Moderne*, la fábrica de anisados y rectificación de alcoholes de D. Juan Suan, la de dulces y conservas de D. Vicente Rosselló y los aparatos para gas acetileno de D. Pedro Bofill.

Una detallada enumeración de las diferentes especialidades a que se dedican las dos primeras, sus sistemas de elaboración, excelencia de productos y descripción de los edificios que ocupan; y una breve cuanto enconómica explicación, que promete ampliar, de los aparatos sistema Bofill para la producción de gas acetileno, completan el extenso informe que de las industrias mallorquinas hace la citada *Revue Moderne*.

Actualidades

El aniversario de Chopin Jorge Sand y Chopin en Mallorca

El Círculo artístico y literario eslavo de París ha celebrado en el pasado mes en el cementerio del Padre Lahaize el 50º aniversario de la muerte de Chopin,

el ilustre polaco de origen francés, que fué el más germánico de los géneos musicales. Este compositor habrá dado mucho que pensar a los que creen en el atavismo artístico, pues nada tuvo de la luminosa y viril inspiración francesa, y aunque en su profunda melancolía hay algo del carácter eslavo, fué sobre todo la encarnación del romanticismo alemán.

Nacido en humilde cuna, pero protegido desde la infancia por grandes señores, el precoz intérprete de las obras de Bach en el órgano y en el piano, que a los veinte años había recorrido triunfalmente toda Europa, fué a París en 1832, en plena voga romántica. Inmediatamente conquistó en los salones aristocráticos y en el mundo artístico el envidiable puesto que había de ocupar hasta su muerte.

Pero lejos de ser feliz en medio de sus triunfos, sufría horriblemente en la persecución de un ideal que se alejaba siempre de su alma soñadora. Su genio era de una esencia tan etérea y delicada, que ni los críticos más expertos, ni los analistas más sutiles han podido definirlo claramente.

Liszt decía: «No acierto a explicar lo que siento al oír las polonesas, los valses, las mazurcas y sobre todo los preludios de Chopin ejecutados por el mismo. Es un sufrimiento atroz y un placer delirante; es el más dulce de los ensueños y la más espantosa de las pesadillas. Jamás el éxtasis y el dolor humano tuvieron semejante intérprete.»

¡Ay! en plena gloria, la abominable tisis hizo presa en el delicado cuerpo de Chopin. Los médicos le enviaron a Mallorca, adonde le acompañó Jorge Sand, que era una de sus admiradoras más entusiastas.

Chopin era ferviente adorador de las mujeres, de las flores y del sol; por consiguiente se enamoró de España.

En Mallorca fué donde compuso sus obras más sentidas, entre las cuales figura en primer término ese preludio en que nos hace oír como caen de una en una en el alero de la galería las grandes gotas de lluvia que preceden a la «Tempestad». Las nubes cargadas de electricidad se acumulan. Pronto retumba el trueno. Las cataratas del cielo se abren y el estruendo de la tormenta halla dolorosos ecos en el corazón de Chopin.

«Comme l'ame s'emeut! Comme les cœurs écoutent!

Et comme cette main d'ou les notes dégouttent.

Tantôt dans la lumière et tantôt dans la nuit.

Remue avec fierté cet orage de bruit!»

Cesa la lluvia, Jorge Sand, calada hasta los huesos, vuelve a la habitación donde dejó al artista y lo encuentra aietargado. Pero *l'orage*, esa página sublime, estaba escrita.

Cuando el sol resplandece de nuevo en el mar azul, en los jardines de naranjos y limoneros, en las enramadas de rosales y jazmines, Jorge Sand y Chopin vuelven a trepar por la montaña, ansiosos de contemplar una vez más desde la serena altura los esplendores de la naturaleza mallorquina.

«Car les bois et les champs des sages seuls compris.»

Font l'éducation de tous les grands esprits.»

Chopin marchó de Mallorca muy mejorado de salud, pero la vida agitada de París le condujo rápidamente a la muerte, acaecida el 17 de Octubre de 1849. Sus amigos, que conocían su amor a las flores, cubrieron de rosas el lecho mortuorio, el féretro y la tumba del inspirado artista.

Censo de población

La Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico ha publicado el Censo de la población de España en el año 1897, el cual contiene minuciosos datos de las provincias, partidos judiciales, pueblos, clasificaciones de la población y un índice alfabético por Ayuntamientos.

He aquí algunos de los datos más importantes:

Total de la población de *derecho*: varones, 8.884.389; hembras, 9.341.651.—Total 18.226.040.

Total de la población de *hecho*: varones, 8.773.730; hembras, 9.315.770.—Total, 18.089.500.

Estrangeros presentes, 15.404 varones y 13.060 hembras; ausentes, 694 y 331, y transeúntes, 6.982 y 2.098, respectivamente.

En los resultados totales se incluye la población de las posesiones del Norte y costa occidental de África.

La población se distribuye en 49 provincias, con 495 partidos judiciales y 9.274 Ayuntamientos.

Hay dos provincias, Cádiz y Murcia, que tienen 42 Ayuntamientos.

La provincia que tiene más es Burgos, pues aparece con 510.

Barcelona figura con una población de 1.034.538 habitantes en la provincia, y Madrid con 737.444. Alava es la de menos población, pues sólo tiene 94.622, siguiendo a ésta Soria, con 147.787 habitantes.

El total de la población de hecho por capitales de provincia, según el referido Censo de 1897, es el siguiente:

Alava (Vitoria), 30.514; Albacete, 21.637; Alicante, 49.463; Almería 46.806; Avila, 11.712; Badajoz, 28.912; Baleares (Palma), 62.525; Barcelona, 509.589; Burgos, 30.856; Cáceres, 15.443; Cádiz, 70.177; Canarias (Santa Cruz de Tenerife), 33.421; Castellón, 31.272; Ciudad Real, 14.769; Córdoba, 57.313; Coruña, 40.501; Cuenca, 10.916; Gerona, 16.081; Granada, 75.054; Guadalajara, 11.513; Guipúzcoa (San Sebastián), 35.975; Huelva, 19.686; Huesca, 12.264; Jaén, 25.929; León, 15.300; Lérida, 21.337; Logroño, 19.475; Lugo, 25.568; Madrid, 512.150; Málaga, 125.579; Murcia, 108.408; Navarra (Pamplona), 29.753; Orense, 15.250; Oviedo, 46.376; Palencia, 16.118; Pontevedra, 19.986; Salamanca, 24.156; Santander, 50.640; Segovia, 14.738; Sevilla, 146.205; Soria, 7.290; Tarragona, 25.358; Teruel, 9.938; Toledo, 23.465; Valencia, 204.768; Valladolid, 68.746; Vizcaya (Bilbao), 74.093; Zamora, 16.453, y Zaragoza, 98.188.

La población total de todas estas capitales asciende a 2.981.656 habitantes.

Otros muchos datos importantes publica la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, los cuales no podemos reproducir por su mucha extensión.

También consigna la Dirección que las cifras publicadas son provisionales, reservando las definitivas, después de su corrección, para las ediciones sucesivas, ya en el Nomenclador ó en las clasificaciones en que ha de agruparse a los habitantes, trabajos ambos muy adelantados y que se terminarán oportunamente.

Maravilloso progreso

Según hemos visto en una revista extranjera, ha llegado a Londres, procedente de Abisinia, el Capitán Harrington, portador de un discurso del Emperador Menelik, y de su esposa la Emperatriz Nitou, de Abisinia, dirigido a la Reina Victoria, de Inglaterra, impreso en cilindros fonográficos.

Creemos sea esta la primera vez que se emplea el fonógrafo como medio de comunicación oficial entre soberanos, y resulta verdaderamente curioso oír en Londres, de los mismos labios, digámoslo así, de Menelik, el mensaje que dirige a la Reina de Inglaterra y Emperatriz de la India.

Variedades

La *Revue Technique* ha publicado no hace mucho tiempo, un documento que establece una respetable antigüedad para el automovilismo, tenido por cosa novísima y reciente. Según dicho documento, en el mes de Abril de 1748 se presentó a Luis XV de Francia un automóvil construido por el célebre relojero y mecánico Vaucanson.

El almanaque real refiere en términos breves las pruebas del «carruaje de muelle», verificadas en la casa que ocupaba el mecánico en París, a la espalda de la calle de San Antonio.

«A las tres de la tarde se presentó en casa del inventor S. M., acompañado de varios oficiales de su real casa; tomó asiento en el sitio dispuesto en lo alto de la escalinata de entrada al jardín, para, desde allí, poder ver sin fatiga moverse el mecanismo del coche y andar éste por los paseos y praderas del parque.

El carruaje podía contener dos personas. Estaba pintado de color amaranto con filetes azules y adornos de oro.

Entre los ejes se ven cuatro ruedas que engranan dos a dos y comunican su movimiento por medio de cintas de acero dentadas. Hay unas cadenas que van a una manivela giratoria puesta al alcance de la mano del conductor, de suerte que no hace falta caballo alguno. S. M. felicitó al mecánico y le pidió un vehículo semejante para la cochera real.

El Sr. Duque de Montemar, el Barón de Avesac y el Sr. Lauzun, que se hallaban allí presentes con otras personas de la corte, no daban crédito a sus ojos por tanta maravilla.

El Rey dijo:

—¡Las gentes del vulgo os juzgarán brujo!

Sin embargo, muchos de los señores de la Academia aseguran que tal aparato no podrá circular por las calles.»

Sea olvido del Rey, sea que la intriga haya impedido el cumplimiento de la real promesa ó que el invento fuese imperfecto, lo cierto es que no ha aparecido huella alguna de este antecesor de los automóviles.

El Gobierno de Chile tomó hace algunos meses la determinación de transformar en colonia la isla famosa de Juan Fernández, donde el ilustre escritor inglés Daniel Foe imaginó se habían desarrollado las aventuras de Robinson Crusó y de susaventuras.

Todos saben hoy día que las aventuras de Robinson no son ficticias é imaginarias, sino que cambiando el nombre de Robinson en el de Alejandro Selkirk, lo que muchos creen creación de la fantasía de Foe, viene a ser verdadera historia.

Alejandro Selkirk fué un marino que, habiéndose salvado milagrosamente de un naufragio, acertó a llegar sobre un leño a una isla completamente desierta del Océano Pacífico, donde vivió largos años, volviendo a Inglaterra en el año 1710, donde hizo el relato de su maravillosa odisea a Daniel de Foe, que la contó a su vez con notable realismo de descripciones en su famosa novela.

La isla referida, que nunca tuvo nombre bien preciso, no fué habitada después de abandonarla Robinson ó Selkirk sino por algunos chilenos y alemanes, a pesar de ser bastante fértil.

Según afirma *El Petit Bleu*, de Bruselas, posee magníficos árboles frutales, plantados por Robinson Crusó, ó mejor dicho por Alejandro Selkirk, y un clima excelente, merced al cual el ganado se reproduce fácilmente, y el mar que la baña es extraordinariamente poblado.

En dicha isla se encuentra una losa de mármol llevando una inscripción que consagra la memoria de Alejandro Selkirk.

El Gobierno chileno ha determinado mandar a su costa 170 obreros con sus familias como núcleo de una futura colonización, y la isla será regularmente bautizada isla Crusó.

Es también de esperar que para recordar la obra literaria que llamó la atención sobre aquella isla, los colonos no dejarán de merendar de vez en cuando debajo de los árboles, y darán los nombres de Daniel, de Robinson ó de Viernes a sus hijos.

Conocimientos útiles

El sueño del niño

Hé aquí, según los higienistas, las condiciones que ha de reunir el dormitorio del niño: En la alcoba no debe haber luz cuando el niño duerme, pues además de que la combustión es causa de gases que impurifican la atmósfera, puede producirse oftalmías y acostumbrarse al mal hábito de necesitarla para dormirse, y cuando despierta en la obscuridad le sobrecoge miedo y no pueda conciliar el sueño. Hay que alejar del cuarto de dormir, flores, plantas y sustancias olorosas que perviertan la atmósfera confinada de este.

El dormitorio donde se coloca la cuna al lado de la cama de la madre debe ser espacioso, de posible y fácil ventilación, con luz, seco, de paredes estucadas, que permitan lavarse sin dificultad si necesario fuera, de temperatura que oscile de 16 a 20 grados, y si no, hay que calentarlo artificialmente.

El niño debe acostarse con vestiduras holgadas, sin apretar ninguna parte del cuerpo las ligaduras. Para evitar que cuando se destape se enfrie, se usa una blusa de mangas largas que se ata al cuello, muñecas y pies del pequeñuelo. Debe colocarse en la cama boca arriba, ó en decúbito lateral derecho.

Para que el petróleo no huelga

El mal olor se quita añadiendo al petróleo un poco de alcanfor. Gana con ello la llama que luce más clara.

Pero todavía mejor resultado que el alcanfor, da el acetato de amilo, que se encuentra con relativa facilidad en el comercio. Este cuerpo es poco inflamable y arde por sí solo, produciendo una hermosa llama sin humo ni olor. Es caro para consumirse solo; pero se mezcla muy bien con el petróleo refinado y le comunica un olor agradable.

Basta echar una quinta parte de acetato de amilo en el recipiente de un quinqué para aumentar el brillo de la luz é impedir que al arder el petróleo produzca tufo y mal olor. Hasta la peste

que despiden la mecha al apagarse desahparece por completo.

Tratamiento de las quemaduras

El doctor Larger, de Maisons-Laffitte, recomienda el siguiente procedimiento para el tratamiento de las quemaduras, por el clorato de potasa:

Al principio, cuando predomina el síntoma dolor, debe emplearse una solución saturada en frío de clorato de potasa, en baños locales y hasta generales, inmediatamente después del accidente.

El remedio es eficaz en todas las quemaduras, pero su acción es bien manifiesta, especialmente en los casos de eritema debidos a quemaduras superficiales, por estensas que sean: el alivio sobreviene rápidamente y el dolor no tarda en desaparecer.

Más tarde, la conducta que debe seguirse varía según, si la quemadura es profunda, con destrucción de los tejidos, si hay formación de escaras, etc., ó si solo se trata de una lesión superficial.

En el primer caso se procede como en una úlcera ordinaria. En el segundo se continúa, hasta obtener la curación, las aplicaciones de compresas empapadas de clorato de potasa, cubiertas con una tela impermeable.

Con este procedimiento la sal solo es absorbida en mínima cantidad, y nunca da lugar a ulteriores complicaciones.

El moquillo

Muchas de las medicinas que se expenden y que recetan los veterinarios para curar a los perros el moquillo, que, como es sabido, hace mayores estragos a medida que es más fina la raza del can, sobre todo tratándose de los de caza.

En ésta, como en todas las enfermedades, es mejor prevenir que tener que combatir el mal.

La prevención contra el moquillo consiste en administrar al perro desde que es pequeño, una dosis de aceite de hígado de bacalao cada día, hasta que llega a la edad adulta y tiene fuerza bastante para resistir el ataque, si le invade la enfermedad.

Crónica Local

Victima de penosa enfermedad, falleció en la tarde del sábado el virtuoso joven D. José Pastor Ozonas. Huérfano de padre desde su edad temprana, marchó nuestro amigo a Francia hace ya bastantes años, logrando con su laboriosidad conquistarse sólida reputación en el comercio a que se dedicara; y cuando más le sonreía el porvenir, contrajo la enfermedad que le ha llevado al sepulcro sin que a detener el curso de ella hayan bastado los aires de su país natal ni los solícitos desvelos de su madre y hermana.

Su cadáver fué conducido al cementerio a las cinco de la tarde del domingo con numeroso acompañamiento y cruz alzada; verificándose al siguiente día suntuoso funeral que se vió en extremo concurrido.

Que el Dios de las misericordias haya acogido en su seno el alma del finado, y consuele a su atribulada familia, a quién, y en especial a nuestro amigo, el Dr. D. José Pastor, vicario de esta parroquia y primo hermano del difunto, enviamos la expresión más sincera del pesar que nos ha producido la desgracia que lloran en estos momentos.

El domingo pasado, puede decirse que el «Sindicato Agrícola de Sóller», dió comienzo a su vida activa, con la conferencia sobre «Abonos Químicos», que con una competencia a que no estábamos acostumbrados, nos dió D. Pedro J. Gili, dignísimo Secretario de la Cámara Agrícola de Palma. Durante su corta permanencia entre nosotros, visitó el Sr. Gili, acompañado de varios socios del Sindicato, algunas fincas de este término. En su conversación amena y sabrosa, consiguió dicho señor en pocas horas caldear la atmósfera de nuestro centro agrícola y llevar en el ánimo de sus socios un verdadero caudal de esperanzas para la reacción de nuestros campos y huertas. Uno de los sitios que mereció más su atención, fue la finca olivar de D. José

Rullán, convertido hoy en pequeña granja experimental de algarrobos, lo que antes era un verdadero peñascal completamente improductivo.

Se le enseñaron también varios focos de la nueva enfermedad del naranjo, (la cual había sido ya objeto de algunos estudios por parte del Sindicato) y le pareció al Sr. Gili, fácil de combatir por medio de rociadas insecticidas.

Pero donde pudo apreciarse más la competencia del Sr. Gili, fué en la conferencia de la noche, tanto en la escrita y leída, como en la oral. Los de nuestros lectores que no tuvieron ocasión de enterarse el domingo, podrán convencerse hoy de la exactitud de nuestras afirmaciones, al leer la parte escrita que publicamos en otro lugar de este número. Y desde luego, no tenemos inconveniente en asegurar, porque fué unánime el asentimiento de los socios concurrentes, que en la parte oral estuvo el Sr. Gili á tanta ó más altura que en el trabajo escrito. La sencillez y claridad de exposición, la firmeza y entusiasmo de sus convicciones, y el dominio de los asuntos que sirvieron de tema al discurso y á las múltiples objeciones que se hicieron al disertante, nos revelaron un hombre que, puesto al servicio de nuestra causa, ha de servir de poderosa palanca para empujar á los propietarios y agricultores mallorquines hácia el campo científico de los modernos adelantos.

Nuestro profundo agradecimiento al Sr. Gili, y á la Cámara Agrícola de Palma, que tiene soldados tan aguerridos.

El domingo á las 6 de la mañana entró de escala en nuestro puerto, en su viaje de Palma á Cette, el vapor *Isleño*. Cargó algunas partidas de naranja é higos pasados, zarpando de nuevo para el punto de su destino á las doce de la tarde.

El de nuestra matrícula «León de Oro», rindió viaje el martes por la mañana, y con su cargo completo y regular pasaje á bordo se hallaba á las 9 de noche dispuesto á salir, lo que no efectuó á causa de haberse iniciado el temporal que se desarrolló algunas horas después. A las tres y media de la madrugada ha levado anclas, siendo probable que no haya llegado á Barcelona hasta hora avanzada de esta tarde.

La función cómica-lírica anunciada para el domingo próximo pasado en nuestro teatro, no dejó muy satisfecho al público que acudió á presenciarla. Con ser el programa de muy poca novedad, adoleció también la representación de falta de ensayos y poca propiedad escénica.

Verdad es que no se puede ser muy exigente con esas compañías de aficionados que tienen que luchar con lo exiguo

del personal, y en que la elección de las obras se halla además supeditada á las facultades artísticas de los individuos que componen dichas compañías. Lo que si, hay derecho á exigir siempre, es que al menos las obras escogidas sean representadas con la mayor propiedad posible, y que el personal se halle algo más posesionado de sus papeles de lo que lo estuvo en la función de referencia.

En ella tomó parte también el barítono Sr. Prohens, cosechando muchos aplausos en la repetición de las romanzas que cantó y fraseó con el mismo gusto con que lo había hecho la velada anterior.

Con verdadera pena debemos consignar hoy la triste noticia de haber sido sacramentado nuestro amigo D. Damián Morell y Pons, Director Gerente del «Banco de Sóller». Cuando creíamos vencida la enfermedad que puso en peligro su existencia hace algunas semanas, y halagaba á todos la esperanza de su completo restablecimiento, le acometió aquella con más bríos, en términos que fué preciso sacramentarlo el lunes por la noche. Desde entonces continúa la gravedad del paciente y el ansia de su familia, pudiendo decirse que no solo sus amigos sino también la mayor parte del pueblo, sigue con vivo interés las alternativas de la enfermedad que tiene postrado al Sr. Morell.

Rogamos vivamente á Dios devuelva á nuestro amigo la salud perdida.

Con el disgusto consiguiente, hemos leído esta semana en los periódicos de la capital, la noticia del procesamiento por la autoridad militar, del conocido abogado y concejal del Ayuntamiento de Palma, D. Luis Martí; lo cual lamentamos vivamente deseando al propio tiempo no sea de consecuencias el procedimiento contra dicho Sr. incoado.

Conforme anunciamos en la sección de cultos de nuestro último número, se celebró en nuestra parroquia el miércoles último, la fiesta de Todos los Santos.

Por la tarde, terminados los actos de coro, el clero parroquial subió al Cementerio y después de cantados los responsos que tiene señalados la iglesia para este día, retornó la Rvda. Comunidad á la parroquia empezando en el acto maitines solemnes de difuntos.

El día siguiente, comenzaron á las cuatro de la mañana los divinos oficios, celebrándose sin interrupción hasta las 11 y media, viéndose el templo atestado de fieles, especialmente durante las primeras horas de la mañana. Esta piadosa asistencia y la multitud de gente que se dirigió al Cementerio en la tarde anterior para elevar una plegaria sobre la tumba de sus antepasados, demuestra cuan dulce y útil es rogar por los difuntos.

Ha sido nombrado corresponsal y ad-

ministrador del periódico «La Última Hora» en esta localidad, el conocido industrial D. Miguel Oliver, á quien deberán dirigirse los suscriptores de dicho periódico para cuantas reclamaciones tengan á bien formular.

Consideramos acertada la elección del Sr. Oliver para los referidos cargos; y no dudamos del provecho que de ella han de sacar los abonados á la publicación de referencia.

Adelantan con suma rapidez las obras de restauración del órgano de nuestro templo parroquial.

A seguir con esta actividad no tardaremos en verlas completamente terminadas.

Dichas obras se verifican bajo la inmediata inspección de nuestro inteligente cura-párroco, que en distintas ocasiones ha dado pruebas de verdadera competencia, y esto es una buena garantía de que los caudales que se invierten estarán bien gastados, que aquellas serán bien acabadas, que responderán perfectamente á las necesidades de nuestra parroquia y satisfarán las exigencias de todos.

En contestación á las preguntas hechas por varios suscriptores respecto á que les dijéramos en que días debía venir el fotógrafo Sr. Truyols, podemos manifestarles que, mañana 5, estará en Sóller, y trabajará todo el día en su establecimiento situado en la calle de Buen Año. En lo sucesivo solo vendrá el primer domingo de cada mes.

Pocas veces con mayor razón que en la presente, habrá podido afirmarse que es verdaderamente impropio de la época en que nos hallamos el tiempo que reina. Desde las lluvias caídas en la antepenúltima semana, que con ser muy abundantes no bastaron á refrescar la atmósfera, vienen reinando unos días serenos y húmedos y una temperatura muy elevada, que no ha conseguido hacer bajar la fuerte tormenta de lluvia, viento y granizo que se desencadenó á eso de las doce de anoche.

Brillantes fueron las carreras organizadas y llevadas á cabo el pasado domingo por el *Club Velocipedista de Inca*, según vemos en los periódicos de la localidad y especialmente en la extensa reseña que de las mismas hace el semanario «Palma Ciclista». En la imposibilidad de trasladar dicha reseña á nuestras columnas y lamentando no haber podido asistir á las referidas carreras, nos limitaremos á enviar á la Junta Directiva del citado *Club*, nuestra entusiasta felicitación por el brillante resultado que obtuvo el festival de que hacemos mérito.

EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 28 de Octubre.

Presidióla en segunda convocatoria el Sr. Alcalde, D. Juan Canals, y asistieron á ella los concejales D. Pedro José Santandreu, D. Damián Canals, D. Andrés Oliver, D. Pablo Mayol y D. Juan Deyá. Dióse lectura al acta de la sesión anterior, y fué aprobada.

Entró el concejal D. Jerónimo Estades, y se dió cuenta de una instancia presentada por D. Ramón Rullán y Frontera, con fecha del día anterior, por la que pide permiso para hacer varias obras en la casa número 32 de la calle del Cementerio de esta villa. Enterado el Ayuntamiento acordó pasara á la Comisión de Obras.

A petición de la Junta Directiva del «Sindicato Agrícola Sollerense» se acordó ceder provisionalmente á dicha Asociación, los tomos de la «Gaceta Agrícola» que posee este Ayuntamiento, cuya obra deberá ser devuelta, caso de disolverse la sociedad indicada ó que tuviere necesidad la citada Corporación de hacer uso de ella.

Por último acordóse verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Al anoecer de hoy, se cantarán solemnes completas en preparación á la fiesta del Santo Cristo de las Almas que dedica anualmente la cofradía establecida canónicamente en esta parroquia.

Mañana, domingo, á las 7 y media comunión general para las Hijas de María asociadas. A las 9 y media horas menores y la misa mayor con sermón por el Lic. D. Sebastián Maimó, cura párroco. Después será trasladada procesionalmente á la parroquia, desde el oratorio del Hospicio, la figura del Santo Cristo de la Sangre, empezando por la tarde después de vísperas el devoto quincenario con sermón por el P. Lopez, de la Congregación de San Felipe Neri, continuándose los demás días al anoecer.

El ejercicio mensual de las hijas de María tendrá lugar á la hora de costumbre.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 3.—Hembras 2.—Total 5.

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Día 28 Octubre.—D. José Pastor

Ozonas, de 26 años, soltero, calle de la Luna.

Día 1.º Noviembre.—D. Francisco Ripoll Gamundí, de 62 años, soltero, Manzana 44.

Día 2.—D. Bernardo Cabot Bibiloni, de 80 años, casado, calle de San Antonio.

Día 2.—José Moragues Casanovas, de 6 horas, M.º 62.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 29.—De Palma, en 5 horas, vapor *Isleño*, de 314 ton., cap. D. G. Pujol, con 23 mar. y efectos.

Día 31.—De Cette y Barcelona, en 10 horas, vapor *León de Oro*, de 278 ton., cap. D. G. Mora, con 16 marineros, pasaje y efectos.

Día 2 Noviembre.—De Palma, en 1 día, laud *Adela*, de 20 ton., pat. D. Miguel Ferrando, con 6 mar. y lastre.

Día 2.—De Palma, en 1 día, laud *Joven Miguelito*, de 24 ton., pat. D. Gabriel Rigo, con 6 mar. y lastre.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 28.—Para Cette, vapor *Isleño*, de 314 ton., cap. D. G. Pujol, con 23 marineros, pasaje y efectos.

Día 2 Noviembre.—Para Palma, laud *Adela*, de 20 ton., pat. D. M. Ferrando, con 6 mar. y lastre.

Día 2.—Para Palma, laud *San José*, de 21 ton., pat. D. P. Pujol, con 5 marineros y lastre.

Día 3.—Para Cette y Barcelona, vapor *León de Oro*, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 16 mar., pasaje y efectos.

SINDICATO AGRÍCOLA SOLLERENSE

El domingo próximo, 5 de los corrientes, á las dos y media de la tarde, y en el huerto *Ca's Ferré*, propiedad de don Lorenzo Frontera, tendrá lugar un concurso de bombillos, con experiencias prácticas, sobre el terreno, á fin de resolver la adopción de los más adecuados para el rociamiento de antisépticos en nuestros frutales. Se solicita la asistencia á las Sres. Socios de este Sindicato; y que envíen á dicha finca, con la debida anticipación, los bombillos que tengan en aptitud de funcionar.

Terminado el concurso en *Ca's Ferré*, á las cinco de la misma tarde, el Presidente del Sindicato, D. José Rullán Pbro., dará en el local de la «Defensora Sollerense», su primera conferencia sobre «Geología agrícola».

Sóller 3 Noviembre de 1899.—Por el Sindicato Agrícola Sollerense.—El Vice-Presidente, Pedro Alcover.

ENSAYOS CIENTÍFICOS Y LITERARIOS

eruptiva con un caudal tan considerable de agua que fluye entre las dos capas, sobra para promover trastornos que en su día hagan desaparecer la mayor parte del predio, si dichos manantiales no se sacan al exterior para aprovecharlos ó conducirlos por una acequia al mar.

CUENCA DE LA FIGUERA.

De la simple inspección geológica, la cuenca de *La Figuera*, resulta ser la parte del término de Sóller, que más violentas sacudidas y trastornos ha sufrido, durante la época de la formación del cuaternario inferior. La presencia del yeso, del cemento y de la roca eruptiva, puestos siempre en estratificación discordante, y á veces transgresiva, formando bloques, así lo acusan; y lo confirman además, la existencia de algunos minerales, en especial de cobre, galena, lignito, etc., arrastrados por la erupción, aunque se quedaron á una profundidad difícil de alcanzar para su explotación.

Sus vertientes, bajando al centro en forma abrupta, suavizadas en algunos puntos por pequeñas mesetas, á manera de escalinata, vierten las aguas pluviales en los pliegues formados en los predios de *Son Llampayas*, del *Bosch*, de *Cals Bernats* y de *Ca's Hereu*, formando otros tantos cuencas sin corriente permanente, por carecer de manantiales que no pueden formarse á causa de la disgregación del subsuelo, y de la excesiva inclinación del piso; pues las pocas fuentes que manan en algunos de los predios situados en las mayores alturas, son debidas á pequeñas mesetas y á los estratos de roca erup-

ALUMBRAMIENTO DE NUEVAS AGUAS EN SÓLLER

tiva ó de yeso en que descansan aquellos terrenos. Filtrándose por entre las roturas, la mayor parte de las aguas, van á parar á profundidades inaccesibles: por esto no hay que buscar nuevos manantiales en las expresadas laderas, y si, únicamente en la parte baja ó centro de la cuenca, y estos todavía muy pobres.

Examinando la pequeña cuenca de *Son Llampayas*, formada por los pliegues del *Coll d'en Borrassá* y del *Coll d'en Careta*, no hallamos manantial visible alguno, ni pueden darlo dichos pliegues; porque, el primero vierte las aguas en la falla formada por la *La Mola* y la roca eruptiva de la parte opuesta á aquella, y no paran hasta el nivel del mar, y el segundo, desde su origen, está formado por terrenos cascajosos sobre un subsuelo de arcilla impermeable, donde se produce un pequeño manantial que corre casi superficialmente y tiene su menor altura en el remanso formado en el vértice del ángulo entrante, donde existe la noria del referido predio: más allá, las aguas caen en la indicada falla para no ser aprovechables más que en la llanura de *El Port*.

No sería aventurado afirmar que la fuente que mana al pié de la Torre y cegada por el mar, fuese alimentada por las aguas que nos ocupan: así lo indican las leyes hidrográficas.

En 1897 se intentó alumbrar al exterior las aguas de la mencionada noria de *Son Llampayas* para abastecer la barriada del Puerto; pero el error de que existía allí un gran manantial que no puede haber, por lo reducido de la meseta donde se forma y del valle que lo recoge, dió por resultado el fracaso que era de esperar. En

POR D. JOSÉ RULLAN PPRO.

dicho punto hay agua suficiente para abastecer dicha barriada, pero no para fecundar á la vez los campos vecinos durante los calores del estío. El agua es potable y la mejor de toda la cuenca de *La Figuera*, que, en general, abunda en yeso.

La pequeña cadena de montículos que desde el *Coll d'en Marqués* baja en forma de escarpa hasta el torrente llamado *d'es Port* y en cuya extremidad se hallan situados los predios *Can Bardí* y *Can Flexas*, en toda la parte del poniente, desvía á las aguas y las echa en la cañada formada entre la mencionada cadena y *La Mola*, donde radican dichas fincas de *Son Llampayas* y *Can Alfonso*, para precipitarlas en las llanuras del *Port*.

Si examinamos los pliegues del *Bosch*, de *Cals Bernats* y de *Ca's Hereu*, veremos que, bajando todos en forma tan abrupta, tampoco pueden dar fuentes caudalosas en su trayecto y, si, aguas torrenciales en días de grandes lluvias, por estar el suelo, en su mayor parte formado de terrenos eruptivos ó de arcilla impermeable.

Fijándonos en el primero, tiene extensión bastante para dar una fuente caudalosa, pero, por las causas ya indicadas, no forma más que la fuente de *Can Bardí*, que nace entre los linderos de este predio y los de *Can Gordo*, la cual si bien es abundante durante el invierno, en el estío se agosta. La simple inspección, desde luego, da á comprender que sus aguas son ascendentes, debido á un dique de roca eruptiva que se halla en el centro de la cuenca, por cuyo motivo no hay que pensar en aprovechar el agua que se pierde á grandes profundidades, ni conviene tam-

PUBLICACIONES RECIBIDAS

DURANTE LA PRESENTE SEMANA

Boletín de Tabacos y Timbre.—SUMARIO del n.º 426:—La semana, por J. T. A.—Los fumadores ante la higiene. Oficial.—El impuesto del timbre y los libros de comercio, por D. F. Lopez Hernández.—La «Gaceta» en la semana. Revista de mercados. Juntas administrativas.—Movimiento de personal. Noticias.—Anuncios.

Se suscribe: calle de la Libertad, 16, dup.º, bajo, Madrid.

La Energía Eléctrica. Revista general de electricidad y sus aplicaciones.—SUMARIO del n.º 11:—Trasmisión de la energía eléctrica por el éter (continuación), «ilustrado», G. V. Influencia de la electricidad en la locomoción. Reglas para reducir los peligros de la electricidad. El automovilismo en España (ilus-

trado). Adolfo Rovira. Crónica científica: Progresos del telegrafo sin alambres. La electricidad y los árboles.—Cálculo rápido del peso de los conductores industriales. Una lámpara de arco para trabajos submarinos. Telefonía india. El teléfono sin alambres. Miscelánea. Telégrafos: Observaciones.—Noticias: Sumario del número 10. Se suscribe en la calle de San Gregorio, 41, principal derecha, Madrid.

El Magisterio Balear. Órgano de la Asociación de Maestros de la provincia.—SUMARIO del número 44.—Sección Oficial. Presidencia del Consejo de Ministros. Ministerio de Fomento: Real Decreto: Exposición. Noticias y Comentarios. El meeting del Ateneo de Valencia.—Consejo de Instrucción pública. Sección Provincial. Anuncios.

Se suscribe en la Librería de Blas Puigredón, Unión 63 (Mercado), Palma.

El Colmenero Español.—SUMARIO del n.º 94.—Advertencia. Algunos capítulos de la obra de Jaime Gil, «De las colmenas (continuación)». Hay apicultor y apicultor. La miel como alimento y medicina. Una contestación. Romance. Miscelánea. Correspondencia.—Precios corrientes. Anuncios. Suscríbese: calles de Cervantes, n.º 1, y San Francisco, 2, Gracia-Barcelona.

MERCADOS DE MALLORCA

Se verifican todos los días de la semana: el lunes, en Manacor; el martes, en Montuiri; el miércoles, en Sineu; el jueves, en Inca; el viernes, en Lluchmayor; el sábado, en Palma; el domingo, en Binisalem, Pollensa y Sansellas.—En Palma, siendo fiesta mayor el sábado, se traslada al viernes anterior, y siéndolo el Jueves se traslada al miércoles el de Inca, lo mismo que en la Semana Santa. El martes de esta misma semana hay

mercado de ganado lanar en Binisalem. Los jueves, viernes anteriores, intermedios y posteriores a los días en que celebran ferias en Inca y Lluchmayor no hay mercado.

Vapores Correos

SALIDAS DE PALMA

Lunes, 10 mañana, para Ibiza.
Martes, 6 tarde, para Barcelona (directo).
Miércoles, 9 mañana, para Ibiza y Valencia.
Jueves, 6 tarde, para Barcelona (directo).
Viernes, 6 tarde, para Barcelona (directo).
Sábados, 5 tarde, para Ibiza y Alicante.
Domingos, 2 tarde, para Barcelona, (vía Alcudia).

ENTRADAS A PALMA

Lunes, 7 mañana, de Barcelona (directo).
Martes, 8 mañana, de Ibiza y Alicante.
Miércoles, 9 mañana, de Barcelona (directo).
Jueves 9 mañana, de Barcelona (vía Alcudia) y 2 tarde, de Ibiza.
Viernes, 2 tarde, de Valencia é Ibiza.
Sábados, 9 mañana, de Barcelona (directo).

SERVICIO ENTRE MALLORCA Y MENORCA

Miércoles, 2 tarde, para Mahón (vía Alcudia).
Sábados, 5 tarde, para Mahón (directo).
Lunes, 9 mañana, de Mahón (vía Alcudia).
Miércoles, 7 mañana, de Mahón (directo).

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones a razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones a razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante a razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pías., del de dos 3 pías., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán a razón de 0'05 pesetas y los reclamos a razón de 0'10 pías. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de este si es mayor. Los escritores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

Obras de D. José Rullán Pbro.

- | | |
|--|-------|
| HISTORIA DE SÓLLER en sus relaciones con la general de Mallorca. Dos tomos en 4.º mayor de mil páginas cada uno, encuadernados en rústica, obra premiada con medalla de cobre en la Exposición Universal de Barcelona y con medalla de oro en la Exposición Balear de Sóller | 20'00 |
| INUNDACIÓN DE SÓLLER Y FORMALUTX, en 1885, capítulo adicional a la Historia de Sóller. Un tomo en 4.º de 120 páginas, encuadernado en rústica, premiada con medalla de oro en la Exposición Balear de Sóller | 1'75 |
| CULTIVOS ARBÓREOS Y HERBÁCEOS. Memoria premiada con el pensamiento de oro y plata en el certamen del quincuagésimo aniversario de la fundación del Instituto Balear, y con medalla de oro en la Exposición de Sóller. Un tomo en 8.º, encuadernado en rústica | 2'50 |
| CULTIVO DEL NARANJO en las Baleares. Obra de reciente publicación, que forma un tomo en 8.º de 190 páginas, encuadernado en rústica, premiada con medalla de oro en las Exposiciones de Sóller y de Manacor, y con medalla de plata en la FERIA-Concurso de Barcelona. | 1'50 |
| CULTIVO PRÁCTICO DEL ALGARROBO. Un tomo en 8.º de 158 páginas, laureada con iguales premios que la anterior. | 1'50 |
| GUÍA DE SÓLLER. Un tomo en 8.º menor de 152 págs. La encontrarán de venta en las principales fondas de la isla. | |
- Véndense en la tienda de artículos de escritorio de «La Sinceridad»—San Bartolomé, 17—SOLLER.

A LOS QUE PADECEN DE DIABETES

En el acreditado establecimiento de ferretería y drogas de Arnaldo Casellas, Luna, 17, Sóller, se expenden Pan de Gluten en bollos y barritas.

L' UNIÓN

Compañía francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCESAS DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTANCIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Capital social	10.000,000	Francos
Reservas	8.705,000	"
Primas á cobrar	74.287,038	"
Total	92.992,038	"

Capitales asegurados 15.127.713,242 "
Siniestros pagados 194.000,000 "

SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de trigo, cebada y avena, tanto en pie como segadas, en gavillas y sobre la era.

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samartana, 16, Palma.—Agente en Sóller, Arnaldo Casellas, Luna, 17.

LADRILLOS HIDRÁULICOS, BAÑERAS,

PELDAÑOS, FREGADEROS Y TODA CLASE DE PIEZAS DE GRANITO ARTIFICIAL

DE LA CASA

ESCOFET, TEJERA Y C.ª de BARCELONA

Único representante en Sóller: Miguel Colom, calle del Mar.

NICOLÁS TICOULAT
Cirujano - Dentista

Dentaduras completas, desde 16 duros.
Dientes, desde 4 pesetas, asegurando dichas piezas para la masticación y pronunciación.
Orificaciones, empastes y extracciones sin dolor.
Pelaires, n.º 102.—PALMA.

LA SINCERIDAD

SECCIÓN TERCERA:
CENTRO DE SUSCRIPCIONES, ANUNCIOS Y ENCARGOS.
Plaza de la Constitución, 32—SÓLLER

Este Centro servirá con la mayor puntualidad á sus abonados los periódicos y revistas, y las obras científicas, literarias, históricas, filosóficas, religiosas, políticas, de artes y oficios á que se hayan suscritos, y cumplirá los encargos que se le confíen siempre que á ello se comprometa y los registre en sus libros.

Podrá el público adquirir las obras que se hayan terminado, completas y encuadernadas, pagándolas á plazos convencionales; las que estén incompletas, serán completadas á solicitud de sus dueños, y se atenderán todas las reclamaciones que se hagan relativas á los diferentes ramos á que el Centro se dedica.

Se encarga éste igualmente de la publicación de anuncios, del cobro de recibos, etc., etc., todo á precios reducidos.

Desea venderse una mesa escritorio, grande, de caoba, con pupitres.
Darán razón en esta imprenta.

PANADERÍA DEL MORO VIEJO

DE Bartolomé Castañer Deyá
SINDICATO 163—TAHONA N.º 48
PALMA DE MALLORCA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA «EXPOSICIÓN BALEAR»—SÓLLER-1897

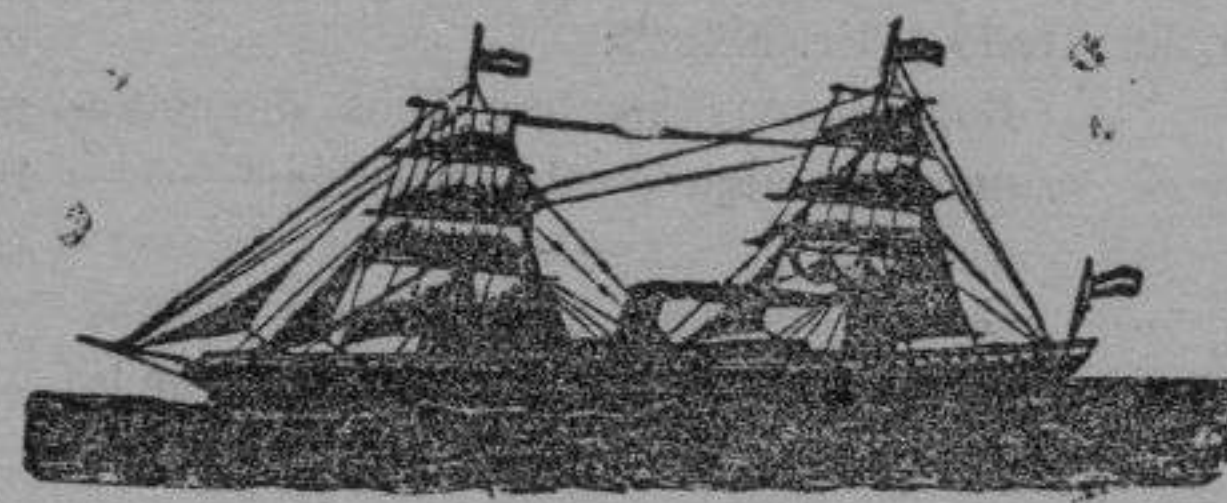
Esta antigua y acreditada panadería envía semanalmente grandes pedidos de pastas especiales para la villa de Sóller, como son: cocas, craspells, galletas y similares. Se dá comisión á las tiendas y vendedores.

SEGUROS. Contra incendios y riesgos, por La Catalana. Marítimos, por L' Helvetia-L' Italia. Sobre la vida, por el Banco Vitalicio de España. Agente en Sóller, Salvador Elias, Plaza de la Constitución n.º 18—primero.—SÓLLER.

SERVICIO DECENAL

ENTRE

SOLLER, BARCELONA, CETTE Y VICE-VERSA



por el magnífico y veloz vapor **LEON DE ORO**

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes.
Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—Señores Rosich Carles y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Cette, según el presente itinerario, corresponda al sábado ó día anterior á uno festivo, la retrasará el vapor veinte y cuatro horas y saldrá el domingo ó día festivo que sea, á la misma hora.

MIRAGUANO

PARA COLCHONES Y MUEBLES.

Se vende á 3'75 pesetas el kilogramo en la droguería y ferretería de Arnaldo Casellas, calle de la Luna, núm. 17, SÓLLER.

Obras de D. Antonio Sol y Rosselló

FIEL CONTRASTE DE PESAS Y MEDIDAS DE ESTA PROVINCIA

Manual práctico de Aritmética del sistema métrico-decimal.	1'00
Reducción completa de todas las pesas y medidas de Mallorca (en rústica).	1'75
Reducción completa de quintales á kilogramos y vice-versa, con el 4 p ³ y sin él	0'75
Reducción completa de cuartines de vino á litros y vice-versa.	0'50
Catálogo que contiene las equivalencias de todas las unidades de pesas y medidas de Mallorca al sistema métrico decimal y vice-versa.	0'25
Libro de cuentas hechas por pesetas y céntimos de id.	1'25

De venta en la librería de «La Sinceridad», calle de San Bartolomé, 17.—SOLLER.

FOTOGRAFÍA DE J. TRUYOL

Buen Año, 4, piso 2.º—SOLLER
SUCURSAL DE LA FOTOGRAFÍA MALLORQUINA DE PALMA

Retratos de todas clases y tamaños; reproducciones de retratos pequeños al tamaño natural, retratos al óleo, al platino, en color y sobre porcelana; vistas de todos los puntos más pintorescos de Mallorca, y toda clase de trabajos fotográficos. Todo en clase superior. Los grupos pueden hacerse á domicilio.

Se retrata el primer domingo, aunque esté nublado.

FOTOGRAFÍA:
BUEN AÑO 4, PISO 2.º—SOLLER

Se necesita un joven para una casa en Francia, que sepa hablar bien el francés. En esta imprenta darán razón.

LA SOLLERENSE

DE JOSÉ COLL
CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española)
Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»