

## AVISO

Los Sres. suscritores que se hallen en descubierto con la Administracion de este periódico se servirán cubrirlo lo antes posible, pudiendo los de fuera mandar sellos de franqueo ó libranzas.

## OTRO

Los suscritores de fuera que no tengan en esta ciudad persona encargada del pago de sus suscripciones, se servirán encargarla ó mandar con anticipación el importe de cada trimestre si no quieren verse privados de recibir el periódico; pues no puede tolerarse el abuso de estar adeudando ocho y más trimestres, apesar de los repetidos avisos.

## AÑO NUEVO.

EL LITORAL decano de la prensa periódica que fuera de la capital se publica en esta provincia, ha entrado con el presente número en el quinto año de su publicacion.

Al fundar nuestro humilde semanario, no sospechamos ni muy remotamente que pudiera alcanzar tan larga vida, y para creerlo así nos servian de ejemplo lo que con publicaciones análogas habia sucedido en otras poblaciones de la categoria de Gandia, y aun superiores á esta, si no en patriotismo, en poblacion y elementos de vida. Con gran satisfaccion y contentamiento confesamos que nuestros cálculos de entonces no estaban en lo cierto.

Y que la vida de las publicaciones de la indole de la nuestra es difícil sea larga no hay que dudar. En los cuatro años que EL LITORAL lleva de existencia, ha visto nacer en Alcira un periódico, al parecer lleno de entusiasmo y vida, y apesar de estas apariencias, no tardó en sufrir la suerte de otras que en igual periodo de tiempo vieron la luz pública en Denia, Játiva, Cullera y algunas otras poblaciones de las provincias, hermanos de Alicante y Valencia. Solo EL LITORAL ha podido sostenerse y haciendo cuantos esfuerzos sean necesarios, esperamos continuar cumpliendo con la mision que se impuso al nacer; esto es, defendiendo la justicia y los intereses de esta comarca que, como habrán podido observar nuestros lectores, han encontrado siempre enérgica defensa en las columnas de EL LITORAL.

Desde luego se alcanzará á nuestros lectores que para llegar á este satisfactorio resultado, no han sido flores todo lo que en nuestro camino hemos encontrado; ha habido tambien abrojos que si pusieron por un momento en crisis nuestra decidida marcha, supimos evitar cuidadosamente no perdonando para ello sacrificio alguno de cualquier clase que lo exigieran las circunstancias. Así, el sostener EL LITORAL, á mas de algun que otro disgustillo, que nosotros damos por bien empleados con tal de que Gandia tenga la gloria de contar con un periódico que tiene asegurada su existencia, nos ha costado tambien

algun desembolso, que aun que no considerable, es suficiente para que otros que no estimasen tanto la gloria de nuestro país, como nosotros la estimamos, hubieran abandonado su propósito sin esperar el segundo golpe de bolsillo.

Como hasta el presente, EL LITORAL, continua su marcha. Estamos decididos á sostenerlo, aunque tal vez con alguna ventajosa reforma; y no dudamos que nuestros abonados, y en general todas las personas que se interesan por el progreso de esta comarca, no verán indiferentes nuestros esfuerzos y sacrificios, y nos seguirán prestando como hasta aquí su valioso apoyo con lo cual prestarán señaladísimo servicio á Gandia y su huerta.

Al entrar en el nuevo año, quinto de nuestra publicacion como dejamos dicho, nos creemos en el deber que gustosos cumplimos de enviar nuestro afectuoso saludo á la prensa en general, y especialmente á la que nos favoreció con el cambio, á nuestros suscritores y á la comarca entera que representamos, deseando vivamente que el año 1885 sea tan fecundo en bienes y prosperidades como en desdichas y calamidades ha sido su antecesor.

## LA MUERTE DE UN JÚSTO.

Un hombre se moria.

Pero no queria morirse y hacia pinitos como los niños, es decir, caía y se levantaba para volver á caer.

No se moria tampoco de viejo, aunque no era joven; se moria simplemente de vicioso.

—¡Pobre hombre! exclamó un duque, compadeciéndolo ó no; está muy achacoso y se morirá pronto.

Y aunque lo dijo en lo privado hubo de trascender á lo público su dicho y llegó á oídos del que se moria y no queria morirse.

—¡Oh! exclamó á su vez éste en son de cólera. Viviré, mal que le pese, viviré lo suficiente para verlo morir á él desesperado, ya que á tanto se atreve.

Y añadió con mas entono volviéndose á los que tenia detrás.

—¡Hola!

—¡Señor!

—Llevad á la torre al duque y dejadlo allí á pan y agua hasta que se muera.

Y dicho y hecho; llevaron al duque á la torre y lo dejaron allí á pan y agua hasta que se muriera. Pero ¿quién era aquel hombre que así disponia de la vida de tan alto personaje?

No era un hombre; era un rey, y como tal rey era en aquella época señor de vidas y haciendas. Mató ó mandó matar durante su reinado:

Dos reinas.

Dos cardenales.

Tres arzobispos.

Diez y ocho obispos.

Trece abades.

Quinientos frailes.

Setenta y cuatro canónigos.

Cincuenta doctores.

Cuarenta magnates ó títulos de nobleza.

Trescientos treinta y cinco nobles de menor cuantia.

Ciento veinte y cuatro hombres de clase media.

Y ciento diez damas de condicion.

Lástima que no se hubiera averiguado asimismo el número de los miserables que tambien mató ó mandó matar, aunque no creemos fueran muchos relativamente, no ofreciendo el gran estímulo de la confiscacion.

Y ¿qué rey era ese que así degollaba á sus vasallos y hasta á sus vasallas?

No era un rey; era un monstruo... un monstruo que no queria morirse, despues de haber hecho morir á tanta gente.

Sin embargo, se moria, haciendo bueno, á su pesar, el dicho del duque preso á pan y agua, y mala por consiguiente su justicia, que por lo regular no tenia forma de proceso ó era una forma

amoldada á su justicia.

Todos pensaban ya en la muerte próxima del rey; pero con tan ejemplar castigo á la vista ¿quién habia ya de atreverse á decirlo?

Alguien, sin embargo, hubo con el valor necesario para cometer este crimen de lesa majestad, y no así como quiera, sinó frente á frente del mismo interesado.

Pero tenia tal y tanto valor, porque contaba de antemano, sinó con la indulgencia, con la impunidad.

Era el médico de cabecera.

No podía ser otro el héroe de esta accion.

Podia ser tambien otro; un loco.

Pero no era un loco, sino el sensato doctor.

—Señor, le dijo gravemente despues de tomarle el pulso y verle la lengua y palparle el vientre; señor, los reyes, como los mendigos, son mortales...

El rey se incorporó súbitamente y miró al doctor con extraviados ojos, y en ojos y en labios con expresion de escándalo, como quien oyera una blasfemia, una calumnia, la calumnia de que los reyes mueren como los mendigos.

Pero no pudo expresar su enojo, pues no pudiendo mantenerse incorporado, cayó muy luego en la cama, impotente y pesado ya como un cadáver.

—¿Qué quieres decir? balbuceó despues.

—Quiero decir, señor, que si los reyes no son inmortales, alguna vez ha de llegar su hora; y en esta hora suprema es obligacion del médico advertirlo para que el rey que vá á morir se ponga bien con su conciencia.

—¿Bien con mi conciencia?

—Bien con Dios.

—Pero ¿tan malo estoy?

—Pésame tener que decirlo, señor: tan malo estais.

—Es decir que voy á morir?

El médico bajó la vista y guardó silencio.

—Pero ¿pronto? volvió á preguntar el rey.

—Señor, es una crueldad entrar en esos detalles...

Básteos saber que estais en inminente peligro.

—Pero viviré siquiera lo que resta de día.

—Puede ser.

—Entonces tengo tiempo para dictar algunas disposiciones. Que venga Denny.

El ministro se presentó.

—Señor...

—Extendid inmediatamente la orden de ejecucion del duque de Norfolk, y traédmela á la firma sin demora.

Sir Dennyay quedó como clavado en su sitio, inmóvil, helado de horror.

—Sin demora, repuso el rey, que estoy en inminente peligro de muerte.

El ministro hizo un gran esfuerzo y fué, huyó impulsado por su mismo horror.

Al salir de la real cámara cambió con el doctor algunas palabras que lo tranquilizaron.

Sin embargo, aun vivia el rey y era preciso obedecer.

Extendió, pues, la orden de ejecucion del duque y la llevó á la firma del moribundo rey.

El rey, moribundo y todo, firmó.

¡Oh Dios! ¡firmó!

Pero no os asombréis tan pronto, que hay mas. Pasadas algunas horas, y por tanto, mas cerca aun del sepulcro, distinguió entre los circunstantes á sir Denny.

—¿La orden? le preguntó.

—Está ejecutada, contestó el ministro de acuerdo con el doctor para salvar la vida del inocente duque.

—Muy bien, repuso el rey.

Y, asombracs ahora, se durmió tranquilamente.

¡Horror! ¡Horror!... Son dos horrores.

Luego le despertó el hipo de la muerte y en la agonía habló algunas palabras de teologia con la reina su esposa, y la despidió sin amor, sin ternura, sin piedad.

Y mandó llamar al arzobispo.

Cuando el prelado llegó estaba al parecer mas tranquilo.

—Muere como un justo, dijo el prelado á los palaciegos, que lloraban desconsolados por decirlo así.

El médico tomó una mano y el prelado otra.

—Señor, gritó este llorando como los palaciegos; señor, apretadme la mano en señal de contricion por vuestras faltas, para que Dios os abra las puertas del cielo... ¡Cómo me la aprieta! añadió. ¡Se ha salvado!

—Mentira, dijo para sí el doctor. Si está ya muerto ¿cómo te ha de apretar macho ni poco?

Pero ¿quién era este monstruo que mata sin piedad á un inocente en la hora suprema de su misma muerte y muere tranquilamente como justo aunque sin apretar mucho ni poco la mano del arzobispo de Cantorbery en señal de contricion?

Dicho se está: era Enrique VIII de Inglaterra.

CECILIO NAVARRO.

## EL OLOR DE LA CERA.

Refiere la tradicion,  
Que en un pueblo de Aragon,  
Donde yó me hallé de paso,  
Sucedió una vez un caso,  
Que os llamará la atencion.

Un anciano lo contó;  
Y, aunque no existen testigos  
Del tiempo en que acaeció,  
Yá le deis crédito ó nó,  
Lo mismo somos amigos.

Un Cristo de grande altura  
De antiguo allí se venera,  
Y, aunque és de mala escultura,  
La fé del pueblo procura  
Darle adoracion sincera.

Tiene el semblante severo;  
Y se dá por cosa cierta,  
Que el Cristo hablo á un caballero;  
Prueba el hecho verdadero,  
Que aun tiene la boca abierta.

Tiemblo de miedo y respeto  
Si recuerdo lo que digo;  
Pero salgo de este aprieto  
Si os digo quién fué el sugeto  
A quien habló el Crucifijo.

Vivia allí cierto avaro,  
Cuyo nombre no declaro,  
Caballero al parecer;  
Y á mi modo de entender,  
El caso és bastante raro.

No deja de ser chocante;  
Porque siempre la avaricia  
Fué un vicio tan degradante,  
Que aunque oculte su malicia  
Vá grabado en el semblante.

Se hallaba el tal, satisfecho,  
Con mucho golpe de pecho,  
Mucha virtud aparente;  
Mas, chupando en su provecho  
La sangre del indigente.

Al verle en aquel estado,  
Decia alguno: ¿qué es esto?  
¿No observará que ha encontrado  
El medio más adecuado  
Para perderse más presto?

Él, sin embargo, vivia  
Con marcada hipocresia;  
Los viernes no promiscuaba,  
Y en cambio, al pobre esquilmbaba,  
Sin piedad, como una arpia.

Un dia en que el usurero,  
Con disimulo rastrero,  
Se hallaba á los pies del Cristo,  
Pasó ese lance imprevisto,  
Que yá, temblando os refiero.

Sucedió de esta manera:  
Ya terminada una misa,  
La gente marchaba á fuera,  
Y un monaguillo, de prisa  
Apagó luego la cera.

«¡Oh! ¡qué mal huele!» exclamó  
Tapándose las narices.  
Y al punto la boca abrió  
El Cristo, y le contestó:  
«¡Vil usurero, ¿qué dices?»

Si és repugnante el olor  
De la cera, ten por cierto  
Que és más fétido el hedor  
de tu alma» y ¡oh! ¡qué horror!  
Al momento quedó muerto.

Este és el hecho que cuenta  
La tradicion más antigua;  
Y esta verdad se acrecienta  
Por la boca que presenta  
El Cristo que lo atestigua.

P. S. C.

## ¿QUIENES SON ELLAS?

A mediados del pasado Setiembre, cuando la fuerza de la epidemia era mayor en Italia, llegaban á la estacion de Nápoles dos viajeras de distinguido porte. No habia mósos para conducir el equipage, ni coches para las pasajeras.

La sociedad de aquel lugar, antes tan bullicioso, era imponente.

Una de las señoras tuvo que quedarse guardando los bultos que constituian el equipaje, y la otra se internó en la ciudad, de donde volvió al cuarto de hora con un coche de plaza, y en él se dirigieron á una casa de hermosa apariencia.

Llamaron, se presentó un portero con librea, y despues de un corto diálogo en correcto francés, pasaron al interior, mientras el coche quedaba en espera.

Pasado algun tiempo volvieron á salir, pero ya no con la gorra y guardapolvo de viaje, sino completamente cambiadas de traje.

Una falda de seda negra lisa, delantal con escudo encarnado en forma de corazon en el pecho y una toca de gasa negra, habian trasformado á cada viajera en Hermana del Sagrado Corazon.

Volvieron á tomar el coche, y, dirigiéndose al hospital de las hermanas de San Vicente de Paul, se presentaron á la Superiora, que indudablemente las esperaba, pues les tenia preparado trabajo ¡pero qué trabajo! Ir á domicilio á asistir á los atacados por el cólera que caian á cientos.

A pié, con una guia se precipitaron en aquel horrible caos de muertos, de enfermos y moribundos con gran valor y heroismo.

Sus cuidados salvaron á muchos infelices, que, abandonados en aquel terrible conflicto, hubieran perecido víctimas del desamparo.

A los pocos dias eran llamadas por todas partes y conocidas con el nombre de *Signorinas de la gran charitá*, y continuaban su trabajo con gran fuerza de voluntad y constancia admirables.

Pero, ¿quiénes eran esos ángeles de consuelo? Ni francesas, ni rusas, ni alemanas; eran dos españolas, acariciadas en su cuna por el sol de Andalucía: soltera una y viuda otra; de distintas y encumbradas familias, pero hermanas por el corazon y por la belleza.

¿Sus nombres?.. No los diremos para no lastimar en su modestia á las dos ilustres compatriotas, de quienes tan imperecedero recuerdo conservan los habitantes de Nápoles.

Pero, ¿qué importa el nombre? Basta con saber que son españolas.

(La Lealtad, de Granada.)

## ¿POR QUÉ HACE MAS FRIO A LA SALIDA DEL SOL?

Asombra, en realidad, este hecho de que al asomar el astro del dia sobre el horizonte, se sienta mayor frio que en toda la noche, y aun durante todo el crepúsculo matutino, y, sin embargo, tan extraña paradoja tiene una explicacion sencillísima y por demás satisfactoria.

Al ocuparnos del relente, el rocío y la escarcha, deciamos hace pocos números, que con el frio de la noche se condensaban en el aire unos corpúsculos acuosos que constituian el relente el cual, al caer sobre los cuerpos, los mojaba, produciendo el rocío, y que si helaba, éste se solidificaba ocasionando la escarcha; pues bien, como estos fenómenos de origen comun son permanentes mientras dura el frio de la noche, es claro que al herir la atmósfera los primeros rayos del astro solar, que por llegar inclinados calientan nada más que el aire, sus efectos caloríferos solo puede sentirlos la atmósfera, y su accion, ocupándose en evaporar aquellos corpúsculos acuosos, producirán frio necesariamente como resultado de toda evaporacion. De este hecho podemos darnos cuenta sencillamente al humedecernos una mano, por ejemplo, en que al evaporarse la saliva extendida sobre ella nos roba calor que sentimos vivamente; pues así sucede con la atmósfera, que humedecida por el relente ante los rayos solares, producen en ella una evaporacion simultánea que la enfria, tomando calor de los cuerpos terrestres, que lo sienten por cuanto que hasta el mismo termómetro desciende 4 ó 6 grados.

Despues, el acto de derretir la escarcha y de evaporarla en seguida, detiene todavia los efectos caloríferos del sol hasta una ó dos horas despues de amanecer, neutralizando así los consoladores rayos del mejor sol de invierno, de modo que hasta las diez de la mañana no se siente el calor en los buenos dias de la estacion en que nos hallamos.

## LA TORRE DEL HAMBRE.

Se acaba de hacer un descubrimiento en Pisa, en el palacio Finocebiatti, que ha quitado todo su valor histórico á la famosa Torre del Hambre, donde se decia haber sido encerrado el conde Ugolino y se habia desarrollado uno de los mas conmovedores cantos de la *Divina Comedia*.

Al hacer unas obras de reparacion en el referido palacio, cuyo origen se remonta al siglo IX, se ha

encontrado una celda, cuya puerta no se habia abierto desde muchos siglos, y cuya disposicion interior responde punto por punto á la descripcion que nos hace el Dante. Además, se han encontrado en los subterráneos del mismo palacio esqueletos de águilas, que parecen confirmar el título de *Torre del Muda* que se dió á la torre del conde Ugolino.

## EL PESO DE LA TIERRA.

Los matemáticos, ayudados por la experiencia, han podido determinar exactamente la densidad media de la Tierra, y multiplicándola por su volumen, han llegado á obtener el peso de la masa entera de nuestro planeta.

La tierra pesa en kilógramos 934.000.000.000.000, es decir, 934 billones. Este número, demasiado grande, no dice nada á nuestra imaginacion, pero es fácil comprenderlo de este modo. Si se calcula el peso de un volumen de agua equivalente al volumen de la Tierra, resultará un número cinco y media veces menor que el arriba marcado, pues la densidad media de la Tierra, ó su peso específico, es cinco y medio veces mayor que la del agua. Como la densidad de las rocas que están en la superficie no es mas que dos y media; debe haber, pues, en el interior del globo masas muy pesadas, cuyo exceso de densidad compense la menor densidad de las rocas superficiales.

La densidad en el centro no debe diferir mucho de la del plomo.

## NOTICIAS

Por exceso de material no pudimos continuar el folletín en el último número y que empezamos en el anterior.

Lo proseguimos en el presente y creemos que sin contratiempo podremos insertarlo hasta el final cosa de que nos alegramos, porque seguramente interesará á nuestros lectores la bonita relacion histórica-amorosa que lleva por título *La sultana de Joló*.

Durante las últimas fiestas han continuado en el cauce del rio las tiradas de palomos y aves acuáticas, con la animacion y concurrencia de aficionados acostumbrada en tales dias. El primero de año se soltaron un número considerable de zarcetas y lucieron sus habilidades, entre otros acreditados tiradores de esta poblacion, varios aficionados de Dénia que acudieron al rio animados por la fama de que justamente disfrutaban las tiradas de Gandia.

Nuestros lectores tendrán noticia de las catástrofes de Andalucía ocurridas á consecuencia de los terremotos que aun se dejan sentir en aquella estensa y hermosa comarca.

Profundamente afectados por las citadas hecatombes estamos en el caso de pedir y pedimos al gobierno de S. M. atienda á tanta desventura.

Nosotros por nuestra parte, y en la modesta esfera en que nos hallamos, ponemos nuestro escaso valer al servicio de aquellos desgraciados, á quienes hay que llevar todo el consuelo posible.

Solo esperamos que se organice en Madrid la Junta de socorros para las inundaciones de la provincia y catástrofes de Andalucía á fin de contribuir por nuestra parte al alivio de las calamidades que ambas comarcas sufren.

Desde luego nos adherimos á los acuerdos que tome la prensa madrileña.

Tenemos el sentimiento de registrar en el presente número el fallecimiento de nuestro amigo don Bartolomé Moratal y Cangrós, ocurrido repentinamente en la noche del primero de los corrientes.

Damos nuestro mas sincero pésame á la familia del finado y en especial á su hijo, nuestro querido amigo D. Bartolomé, deseando hallen algun lenitivo para que les sea menos sensible la pérdida que acaban de experimentar.

Tambien falleció en esta ciudad y en la misma noche, víctima de una penosa enfermedad, el señor D. José Sanz y Forés ha sido Canónigo de la Santa Iglesia Catedral Basílica de Oviedo.

La muerte del Sr. Sanz, que es hijo de Gandia, muy sentida por sus numerosos amigos y paisanos quienes le guardaban el respeto á que sus bondades le hacian acreedor: era una persona instruidísima á la par que distinguida. Era licenciado en jurisprudencia, cuyos estudios practicó en la Universidad de Valencia, donde desempeñó elevados cargos, entre ellos el de Alcalde de la Capital: pasó luego á Madrid y fué nombrado fiscal del tribunal de cuentas del Reyno, donde se distinguió notablemente y adquirió muchísimas relaciones en la Corte, donde se le tenia en grande estima. Retirado despues de los trabajos de la política y del foro recibió las órdenes sagradas de manos de su señor hermano el Excelentísimo é Ilustrísimo señor doc-

tor D. Benito Sanz y Forés, Obispo entonces de Oviedo y actualmente Arzobispo de Valladolid, dedicándose por completo al servicio de la Religión cristiana. Elevado después a la dignidad de Canónigo, estaba retirado en esta población donde gozaba de generales simpatías.

Era, como hemos dicho, Abogado y caballero de la ínclita orden de S. Fernando de Jerusalem.

Reciban sus Sres. hermanos nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

La empresa del teatro ha podido, venciendo mil dificultades, contratar la compañía dramática que dirige el aplaudido primer actor D. Francisco Troyano.

Si el público gandiense corresponde á los sacrificios que se impone la empresa, podrá ver bien interpretadas las mejores producciones del repertorio antiguo y moderno.

Veremos si se halla ahora la solución al logogrifo que propusimos en el número anterior.

Es muy de lamentar lo que ocurre en nuestro coliseo; es extraño que la sociedad gandiense tenga tan poca afición al teatro, cuando hay que reconocer que aquí reina de ordinario buen gusto y afición á toda clase de espectáculos, y por lo mismo no sabemos á qué atribuir el retraimiento de la buena sociedad cuando se trata de concurrir á las funciones que en nuestro coliseo se representan. Por una parte hemos de hacer constar que las localidades son baratas y no hay que adjudicar á esto la poca concurrencia del público y por otra hemos de decir que la empresa se impone cuantos sacrificios son precisos para que queden complacidos los espectadores, tanto que nosotros en su caso vacilaríamos respecto de las compañías que aquí convendría traer.

Consideramos que la empresa hace cuanto está en su mano para complacer á los gandienses y justo es que todos por nuestra parte contribuyamos á levantar nuestro decaído teatro en bien del nombre de Gandia, por tantas cosas dignas de alabanza.

La compañía que hoy abre sus representaciones, si no nos han informado mal, es buena, y confiamos fundadamente que se hará acreedora á las simpatías de las personas de buen gusto. Animo, pues, que no es cosa de quedarse sin ver el precioso drama titulado *El paraíso de Milton* y la bonita pieza valenciana *L' Avarisia romp*

el sac, obras ambas que se representarán esta noche en este teatro.

Tenemos entendido que unos jóvenes de Alcira que forman una sociedad artístico-musical titulada *La Lira* se proponen dar en la noche de mañana una velada en este teatro.

Hemos visto un prospecto del programa que han de ejecutar y cuyas obras son las siguientes:

Primera parte.

1. ° Paso-doble-Vulcano.—E. Garcia.

2. ° Gavota.—Arditi.

3. ° Tanda de walses. (Muy linda).—C. Wahlenfel.

4. ° Polka-Mazurka.—C. Tarrasa.

Segunda parte.

5. ° Moraima. (Capricho morisco).—A. Espinosa.

6. ° Sinfonía-Juana de Arco.—Verdi.

7. ° Pizzicati-Silvia.—L. Delibes.

Tercera parte.

8. ° Polka-¿Me quieres?—E. Marzal.

9. ° Serenata.—Skubert.

10. Danza de Bacantes.—Gounod.

La comisión de gobierno interior del Congreso ha dado por terminadas las obras de aquella casa. Entre otras reformas se han habilitado tres salones para colocar los 30.000 volúmenes de la biblioteca de la casa de Osuna.

Hace ya algún tiempo que no nos hemos ocupado de los precios que alcanza la pasa en estos mercados, lo cual no es de extrañar porque las existencias de dicho fruto eran y son en la actualidad escasísimas, por cuyo motivo la cotización vá aumentando de una manera sensible. En la actualidad se paga á treinta pesetas el quintal y sospechamos con algún fundamento que la poca que queda se pagará aun un poco más.

Los mercados de Inglaterra también van experimentando una pequeña alza que deseamos sea mucho mayor.

Parece que encalmado algún tanto el negocio de la naranja, sin duda porque los precios de

Inglaterra no corresponden á los sacrificios que se imponen los remitentes. Es muy de lamentar el estado de este negocio. Debido á ello seguramente solo se paga á 5 reales la arroba de dicha fruta.

Tan acostumbrados estábamos á ver el cielo cubierto de nubes que constantemente nos amenazan con lluvias por todo extremo y bajo todos conceptos perjudiciales al presente, que tuvimos grande alegría al despertar el día primero del presente año y admirar el cielo completamente despejado, y el sol clarísimo y vivificante dada la baja temperatura de que venimos disfrutando: pero se ha cansado pronto el tiempo de favorecernos, y ayer volvió á cubrirse el cielo y otra vez las insalubres humedades que tanto tiempo vienen reinando en esta comarca nos rodean de nuevo. Si el tiempo continúa favoreciéndonos tan poco como hasta aquí es de temer que los planteles de verduras no sean este año mejores que los del pasado, los cuales, según hemos dicho repetidas veces, dejaron mucho que desear.

Cada día observamos con satisfacción manifestaciones palmarias del progreso industrial en esta ciudad, apesar de que el año que acaba de fenecer no ha sido para ello lo más apropiado. Hoy tenemos que ocuparnos del Café-restaurant-repostería titulado de Bairen, cuyos escaparates, repletos de cascás, dulces y mazapanes de Toledo, son una muestra inequívoca de los desvelos con que su dueño D. Francisco Martí procura complacer á sus numerosos parroquianos. Hasta ahora, para conseguir esos objetos propios de la época que atravesamos, había que acudir á Valencia: desde hoy los gandienses podrán satisfacer sus golosos caprichos sin más que pedir al acreditado establecimiento de que nos ocupamos cuanto puedan desear.

Felicitemos por ello al Sr. Martí.

Hoy á las tres de la tarde, y ocho de la noche, se representará en el teatrillo de la plaza de la Beneficencia, la zarzuela en 3 actos y un prólogo titulada *La venida del Mesías*, y la pieza *El paje de la llave*.

IMP. DE LA VIUDA DE J. ORTS.

## LA SULTANA DE JOLÓ

(Continuación.)

II.

Magallanes creyó conveniente terciar en favor de sus nuevos aliados, y marchó contra los de Mactan.

Quedaron derrotados, pero el heroico marino fué herido por una flecha envenenada que le arrebató la existencia el 26 de Abril de 1521.

Su muerte fué tan dolorosamente sentida, que desapareció el placer de un descubrimiento á tan alto precio adquirido.

En Mactan, se elevó actualmente una modesta tumba, donde se guardan sus preciosos restos.

Otras desgracias, originadas por la sensible pérdida de Hernando de Magallanes, obligaron á sus compañeros á abandonar á Cebú, yendo á los Molucas, célebres por los hermosos loros, *catatas*, especie de papagayos, y aves del paraíso, que tanto abundan allí, así como por las guerras que los portugueses tuvieron con los primeros expedicionarios españoles.

Almanzor, reyezuelo de Tidor, Corrale, señor de Ternate, y Yusuf, soberano de Gilolo, les atendieron á porfía en las Molucas.

La *Trinidad* hacia agua, y hubo que abandonarla. Cebú es el centro de un gran comercio, y residencia de la autoridad superior de las Visayas; tiene estación de buques de la armada, y su puerto está habilitado para el tráfico extranjero.

Las Visayas son seis islas situadas al Sur de Luzon y Norte de Mindanao, ricas por sus productos, siendo el más preciado el *abacá*. Pertenecen á ellas las provincias de Cebú, Hoilo, Capiz, Antique, Negrós, Samar, Leite y Bohol.

Los cebuanos son laboriosos y hábiles negociantes, hacen preciosos tejidos, tienen fábricas de cal, azúcar y aceite, trafican en perlas, balete, tabaco, abacá, cacao riquísimo y algodón.

Son muy nombradas las pastillas olorosas para sahumar la ropa y habitaciones, los *pebetas* para encender cigarros, sus quesos y exquisitos hojaldres que exportan á Manila y al extranjero.

Las frutas duran en Cebú todo el año, y son de calidad inmejorable.

Existen algunos criaderos de hulla en explota-

ción, que prometen á esa isla de las Visayas un gran porvenir.

Del monte Buisan se extrae bastante oro.

Sorprenden por su hermosura unos pichones de siete colores muy vivos que se crían en su término.

El comercio extranjero tiene en Cebú representantes de sus mejores casas de Manila, y hacen negocios por valor de muchos millones de pesos.

También sostienen buenos comercios los españoles y mestizos.

Los chinos ocupaban un barrio entero, que está lleno de bazares perfectamente surtidos, y los mestizos forman otro importante gremio.

En Visayas no hay colecciones de tabacos como en Luzon. Existe una inspección de acopios, con aforadores periciales. El tabaco se recibe á peso y se paga á los cosecheros en el acto. El año de menos productos se colectaron 12.454 quintales, y el de más 24.733. Se paga á seis pesos el fardo.

Varios vapores tienen á Cebú en frecuente comunicación con Manila, de la que dista 130 leguas.

Los habitantes de Visayas son de color más claro que los de Luzon, y difieren algo en costumbres.

Las mujeres llevan la saya suelta, lo que las hace parecer más airosas que las tagalas, quienes se ciñen el cuerpo con la prenda llamada *tápis*.

El clima es sano, pero caluroso.

El dialecto principal es el visaya.

III.

El capítulo que hemos dedicado á dar una idea de Cebú, fundados en la importancia y significación de esta ciudad, nos ha impedido participar antes á nuestros lectores la suerte de la joven cautiva.

El jefe de los piratas que tripulaban la *vinta* en que la dejamos, era un *Dato* pariente del Sultán de Joló.

Llegado que hubo á Balanguingui, residencia entonces del Sultán, presentóse á su señor para enterarle del feliz término de su excursión, rogándole aceptara algunos cautivos.

El sultán, admirado de la belleza de Lólen, la eligió con preferencia á todas, y la hizo pasar á sus habitaciones.

Los demás cautivos fueron vendidos ó destinados á diferentes trabajos.

El Sultán despidió á su deudo felicitándole por la buena presa que había hecho. Después se dirigió á

Lólen, y en dialecto visaya, le dijo:

—Tranquilízate, hermosa doncella; calma el pesar que te domina y que descubres con el llanto de tus ojos, pues ojos tan bellos, mejor lucen encendidos por el amor que humedecidos por el llanto. En tierra caricias de poder, aquí serás sultana.

—Señor, le contestó Lólen; prefiero ser la más humilde en mi patria á ser aquí la reina. Os ruego que me permitais volver al lugar de donde tan villanamente me han arrebatado, pues en estos momentos mis desdichados padres estarán muriendo de dolor por mi infortunio.

—¿Que consienta tu vuelta á tu país! Sería preciso estar loco.

—¿Por qué, señor? ¿Es justo vuestro proceder?

—¿Por qué derecho se me hace esclava cuando nací libre? ¿Por qué se me trae aquí, si mi voluntad no es esa?

—Yo no debo discutir contigo esa cuestión; solo puedo decirte que eres hermosa como una huri y que serás mía.

—Primero moriré.

—¿Cómo! ¿Rechusarías ser mi esposa?

—Prefiero no serlo.

—¿Por qué?

—Porque no puede ser. Si consentis que permanezca en Joló, os aborreceré. Yo no doy mi corazón al que no amo.

—¿Y si no fueras mi cautiva, me amarías?

—Tampoco, porque amo á otro.

—¿Tienes marido! exclamó el Sultán con un acento de ira que infundía miedo.

—Tengo un prometido que será mi esposo.

—No lo será mientras yo viva.

—Pues no he de tener otro.

—Sí, me tendrás á mí.

El Sultán se aproximó á Lólen en ademán de abrazarla. Lólen dió un paso atrás, y tomando un puñal que había sobre un velador, dijo con enérgica resolución:

—Si os acercáis, con este puñal heriré vuestro pecho ó atravesaré mi corazón.

El Sultán quedó inmóvil.

La actitud resuelta de la joven le contuvo.

Presumiendo que los medios cañinos y los halagos darian mejor resultado que la violencia, dijo:

—Eres una loca: deja el puñal y hablemos.

—Habiad lo que gustéis, contestó sin soltarlo.

(Se continuará.)

# SECCION DE ANUNCIOS.

**CARPINTERIA DE SALVADOR CODONER**  
CALLE DEL MAR  
**GANDIA.**

Hay cajas en corte para arroba con su correspondiente peso, á 5'25 reales quintal.  
De media arroba á 7 reales quintal.  
Lechos de arroba para pasa.  
Especialidad en cajas para la exportacion de uvas y otros varios frutos del país.

## FOTOGRAFO

### ÚLTIMA SEMANA.

El que actualmente se halla en esta ciudad para algunos dias, tiene el honor de ofrecer al público en muy buenas ventajas de perfeccion y baratura todos cuantos trabajos pertenezcan al arte fotográfico.

#### PRECIOS.

3 retratos tarjeta charolados. . . . . 14 rs.  
" " " " americana 20 "

Todos los demás tamaños del natural vista ó reproduccion, los precios serán sumamente reducidos garantizando el parecido.

Se retrata en la calle de la Lamera en la casa de D. José Aranda, de 8 de la mañana á 5 de la tarde.

Se venden vistas del cordon de Beniopa,

SOMBRERERIA DE

## SALVADOR BLASCO

Calle de la Draperia, 4.—GANDIA

Acaba de recibirse un magnifico surtido de sombreros y gorras, procedentes del país y extranjero, desde los más infimos hasta los más elevados precios.

**BREA**

RECOMENDADO POR LA MEDICINA, PARA LAS AFECCIONES DEL PECHO.

**OJO FUMADORES OJO!!**

NO MAS TOSER.

**ROMERO**

SUAVIZA Y AROMATIZA EL TABACO.

Gran fábrica de libritos de papel para cigarrillos única en su clase en España y Extranjero.

**PROPIEDAD L. E.**

# FRANCES

Esta fábrica es la única que elabora sus clases de papel BREA y ROMERO, con las sustancias de ambas cosas respectivamente las cuales suavizan y aromatizan el tabaco, siendo además un remedio eficaz para los que sufren afecciones del pecho, por lo que se halla recomendado por la Medicina.

DEPÓSITO GENERAL EN LA PROVINCIA

Tosal 14,—GANDIA—Tosal 14. TIENDA DE ROPA.

## BUENA OCASION

Se venden solares de 2.500 palmos valencianos superficiales cada uno, ó sean de 25 palmos de fachada y 100 de fondo en el ensanche de esta Ciudad Calle de Moran.

Estas ventas se otorgarán á censo reservativo pagando la modica pension anual de 120 rs. vellon. Para más detalles dirigirse al dueño de ellos D. José Rausell y Ribas.

### LAMPARAS QUINQUES

Petróleo tubos y mechas.

### HOJALATERIA

JOSE GRAS PEREZ

51, Calle Mayor 51.—GANDIA.

## CALENDARIOS AMERICANOS.

Hay un gran surtido en la imprenta de este periódico.

Calle de la Abadía, 3,—GANDIA.

|  |   |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>GRAN SURTIDO DE LICORES</b><br><b>EN EL CIRCULO GANDIENSE</b><br><b>ANTONIO PALLARÉS</b><br>46, Calle Mayor 46.—GANDIA.<br>LICORES EXTRA-FINOS. | Marrasquino botella de 1/4 litro. 40 rs.<br>Curacao " " " 40 "<br>Anisete Burdeos. " " " 10 "<br>Chartres botella de 1 litro 12 "<br>Pipermin " " " 20 "<br>Chartres " " " 20 " | <b>RON SUPERIOR.</b><br>Ron de la fama, botella de 3/4 litro 8 rs.<br>Ron Martinica azul " " " 12 "<br>Ron Jamaicaque flor " " " 20 " | <b>COÑAC SUPERIOR.</b><br>Coñac de la fama, botella de 3/4 8 rs.<br>Id. Albert " " " 16 "<br>Id. Dubois X " " " 20 "<br>Id. Dubois XXXX " " " 30 "<br>Id. Dubois V.O.S. " " " 40 "<br><b>ABSENTA.</b> | Absenta Pernod, botella de 1 litro 20 rs. | <b>VINOS.</b><br>Macon, botella de 3/4 litro 6 rs.<br>Valdepeña " " " 6 "<br>Jerez seco " " " 40 "<br>Manzanilla " " " 10 "<br>Málaga seco " " " 40 "<br>Pedro Gimenez " " " 40 " | <b>AGUARDIENTES</b><br>Anis del Mono, botella de 1 litro 14 rs.<br>de España " " " 12 "<br>" " " 3/4 " 10 "<br>" " " 1/2 " 5 "<br>" Enrique Lamolla 1 " 12 "<br>" Ojen " " " 12 "<br>" Gorrion " " " 12 "<br>" Morel " " 3/4 " 40 "<br>Aguardiente de Dontoich " " 10 "<br>Gabia Luiza, botella de 3/4 litro 10 " | <b>CHAMPAGNE.</b><br>Champagne Comte Bochebrune, 12 rs.<br>1/2 litros |
|--|---|---|---|---|---|---|---|

## SE ALQUILA

por un módico precio la habitacion de la derecha del piso primero de la casa número 15, calle de San Silvestre, (vulgo de la Fuente.) En los bajos de la misma darán razón.

## MATERIALES DE ALBAÑILERIA.

17, Calle S. Pascual, 17.

Ofrece al público toda clase de objetos para albañileria á precios sumamente baratos.  
Gran surtido de muestras de azulejos, y tierras del País y el extranjero.

## Cólera.

ELIXIR PRESERVATIVO, el que mejores resultados ha dado en Filipinas.

Usándolo como preservativo no se ha dado el caso de ser atacado, y como curativo ha salvado á miles de enfermos.

Pídase mi folleto que se dá gratis.

Se vende en Valencia: Dr. Climent, calle de San Vicente, núm. 161.

En Gandia: D. Arcadio Chelvi y D. Vicente Espinós.

## SOCIETE DE SAINT-GOBAIN, CHUANI ET CIRE Y.

Fundada en 1865

## ABONO QUÍMICO DE SAINT GOBAIN

### GUANO SAINT-GOBAIN

Venta en garantia real y efectiva.

Composicion fijada por el catedrático de quimica D. César Santomé

Abono completo, intensivo y superior al del Perú, de reconocida eficacia para todos los cultivos, en especial para el arroz, trigo, naranjos, cañamo, hortalizas, etc.

#### COMPOSICION:

Amoniaco de 8 á 9 por 100.—Fosfatos todos asimilables de 20 á 22 id.  
Potasa (considerada anhidra) de 3 1/2 á 4 1/2 por 100.

#### PRECIOS

EN EL ALMACEN DEL GRAO DE VALENCIA.

De 1.000 kilógs. en adelante. . . . . 130 rs. } los 100 ki-  
Al por menor. . . . . 140 rs. } lógramos.

EN ESTA CIUDAD.

De 1.000 kilóg. en adelante. . . . . 135 rs. } los 100 ki-  
Al por menor. . . . . 145 rs. } lógramos.

#### ABONOS ESPECIALES PARA CADA TIERRA Y CULTIVO

Superfosfato de ca.—Sales de potasa.—Sulfato de amoniaco.

GARANTAS: La composicion de nuestros abonos se garantiza por escrito en las facturas de venta.

Agente general en Gandia y su huerta **D. José Tomás Sanjuan Castillo.**

Vale 3 reales.