

RAZAS DE ESPAÑA.

Lapoblacion actual de España es el resultado de la fusion más ó menos completa de los diferentes pueblos que hicieron mansion en ella. El primero de quien nos habla la historia son los fenicios, y despues sucesivamente de los griegos, los cartagineses, los romanos, los barbaros del Norte y los árabes. ¿Hasta qué punto pudieron confundirse é identificarse estos pueblos extraños con la raza solariega? La misma Historia nos suministra datos suficientes para hacer una apreciacion aprocsimada.

Los fenicios ocupaban un pequeño territorio al Sud de la Siria á lo largo de la costa del Mediterráneo, desde el rio Eleutherus hasta el monte Carmelo. El desarrollo de la poblacion y lo reducido y pobre del país les obligó á dedicarse al comercio y á hacer expediciones para fundar colonias. Entonces fué cuando vinieron á España, 1500 años antes de Jesucristo, y se establecieron en la costa del Mediterráneo fundando á Malaca (Málaga), la factoria principal de su comercio, fundando ó repoblando á *Carteia* (Torre de Cartagena, cerca de Gibraltar), *Transducta*, (Algeciras) *Axitanos* (Almuñecar,) *Gades é Hispalis* y otras, así en la costa de Andalucía como en las Baleares. Basta considerar que existieron estas colonias nueve siglos hasta medianos del VII antes de la era cristiana, para deducir que, aun cuando la diferencia de religion y civilizacion fuese un obstáculo á su fusion con los naturales, el comercio á que aquellos se dedicaban debió de producir ciertas relaciones y el establecimiento bastante sólido de su raza en la parte que ocuparon.

Desde el siglo X hasta el III antes de Jesucristo, coexistieron con las colonias fenicias otras griegas que fundaron su célebre *Emporio*, (Ampurias) la desgraciada *Sagunto y Arctalia* (Artana), *Eloyos* (Eslida,) y *Chersonesos* (Peñíscola) *Diannium* (Denia,) *Sepelaco* (Onda), *Olvia* (Olba) y otras. Es de advertir que estas colonias, tambien comerciantes, se internaron mas, y que de ellas partieron expediciones maritimas que, atravesando el estrecho de Gibraltar y remontando hasta Galicia, tomaron allí asiento en tanto número que San Gerónimo los compara á enjambres. Hay, en efecto, en la costa de aquella provincia bastantes nombres de origen conocidamente griego, que nos harian suponer una larga mansion si Cayo Plinio y Silio Itálico no mencionasen ya á los *tydios* de *Tude* (Tuy) los *gravios* (del Grove) y los *helenos* (de Pontevedra) en la parte que hoy lleva este nombre.

Tambien coexistieron con las colonias griegas desde mediados del siglo VI hasta principios del III antes de Jesucristo otras enviadas por Carthago, ciudad que debia su origen a las antiguas expediciones de los fenicios. Aun cuando los cartagineses se presentaron con carácter pacifico, puede decirse con Plinio que fueron ellos los primeros que á mano armada penetraron en España. Annibal domó en su primera campaña á los olcades de la Alcarria, y en la segunda llevó sus armas victoriosas hasta los vacceos (los de tierra de Campos). Sabidas son sus querellas con los romanos, que dieron lugar al desastroso fin de los heróicos saguntinos. Però esto mismo y el estado casi permanente de guerra en que vivieron, persuade de lo poco que esta raza debió conaturalizarse con la española. Solo se habla de que fundasen á *Barcino*, *Libana* (Montalvan) *Cartago*

nova, y acaso á *Lasta* (Aliaga) *Osicerda* (Mosqueruela) y algunas otras que no se sabe si solamente las restablecieron.

De los romanos bastará decir que estuvieron en España nueve siglos; que por espacio de cuatro fueron únicos señores de toda ella; que si ellos no hicieron nuevas fundaciones de pueblos, todos recibieron la modificacion que debian á sus nombres, así como sus leyes y costumbres, pruebas las mas positivas de su identificacion con los naturales.

Però al apoderarse los romanos completamente de España, á escepcion acaso de algunas partes de la region septentrional ¿encontraron una raza pura? ¿no se habia adulterado con mezcla alguna? Se habla de dos conquistas: la de los iberos y la de los celtas; pero son tan confusas las noticias, que aun no se sabe cual fué la primera, hasta el punto de que varios sostengan que la céltica fué posterior, no solo á la de los fenicios sino tambien á la de los griegos.

«Si hemos de dar crédito, dice Prichard hablando de los aborígenes de las costas é islas del Mediterraneo, á oscuras tradiciones extraidas de diversas fuentes por los historiadores y geógrafos antiguos Tucídides, Estrabon, Plinio, etc., las islas y costas de la parte occidental del Mediterraneo estaban en la época mas remota á que alcanza la historia ocupadas por tribus de dos razas diversas, los libios y los iberos, que con frecuencia se hallaban juntos en una misma isla ó compartian su posesion.» Y en efecto, si como algunos pretenden, los celtas hubiesen llegado antes que los iberos, apenas se concibe que estos, inferiores en valor militar á los primeros, se apoderasen de la cadena de los Pirineos, donde estaban establecidos cuando la conquista romana. La España fué su último refugio, una vez espulsados por los celtas de la Italia y la Galicia.

Se ha supuesto por la identidad del nombre que los iberos del pié del monte Cáucaso fueron el tronco de donde procedieron los iberos de la antigua España; pero las diferencias radicales entre ambas naciones, con respecto á la lengua y las costumbres, destruyen semejante hipótesis.

Es igualmente errónea otra conjetura no desechada hasta poco ha, que suponía á los primeros habitantes de la Peninsula oriundos del Africa y aliados del pueblo que mora en el monte Atlas: ningunas investigaciones filológicas han podido dar á esta hipótesis el menor grado de verosimilitud.

¿Quiénes eran pues esos iberos? «Se cree que su lengua, dice el mismo Prichard, se ha conservado hasta nuestros días en la que hablan los vizcainos en España y los vascos en Francia, pueblos que ocupan la region montañosa situada en el limite de ambas potencias. El nombre nacional de estos es el de *Euskaldunas*: el de su idioma, *euskaro*. Los euskaldunas se dividian antiguamente en un gran número de tribus, entre las cuales citaremos solo las de los *vascones* y los *vardulos*, de donde descenden los euskaldunas modernos y que ocupaban el mismo país que poseen los que hoy hablan el euskaro. El error ó la vanidad nacional los ha designado con el nombre de cántabros, siendo así que los cántabros vivian en una parte de la España donde no se hablaba el vizcaino. Es cosa averiguada que el euskaro no se parece en nada al céltico ni á los demas idiomas indioeuropeos, y que tiene en su construccion muchos rasgos de semejanza con las lenguas americanas, sin llegar por eso hasta ser lo

que en otro lugar hemos denominado semejanza de familia, esto es, de la clase de los que indican un origen comun.

Los antiguos iberos alcanzaron desde muy temprano cierto grado de civilizacion y poseian el uso de las letras, su alfabeto, oriundo sin duda del fenicio, se parecia mucho á los de algunos de las antiguas naciones itálicas. En un principio se les conocia en la historia como los habitantes de la costa septentrional y de las islas del Mediterráneo. Los primeros pobladores de la Silicia pertenecian á esta raza, y las investigaciones de Guillermo de Humboldt tienden á demostrar que existen huellas de su idioma en una parte considerable de la Italia, á donde quizá precedieron á las naciones itálicas de raiz ariana. Las costas de la Galia, al Oeste de la embocadura del Ródano, estaban ocupadas por iberos, que vivian allí en union de los ligures, pues estos últimos no poseian mas que los cantones maritimos comprendidos entre el Ródano y la Italia: al menos asnos lo dice el periplo de Scylax que Niebuhr considera como una compilacion de notas recogidas por antiquísimos navegantes. Se cree que los ligures vinieron de las cercanias del rio Ligys ó Ligyros, que se supone ser el Loira, y que espulsaron á los iberos de una parte de su antiguo territorio: acontecimientos todos anteriores probablemente á la invasion de los celtas en la Europa occidental. Mas guerreros estos que los iberos, probablemente los desposeerian de una parte considerable de la España, pues Humboldt ha reconocido huellas de la ocupacion céltica en los nombres de ciudades y poblaciones de casi toda la mitad occidental de la Peninsula; sin embargo de lo cual, los iberos quedaron siempre dueños de los Pirineos. Tambien fueron ellos de los primeros habitantes de la Córcega, de la Cerdeña y de las islas Baleares, donde los denominaban *bálares*; y en otras muchas islas habia á la vez iberos y libios.

Las poblaciones en que las provincias españolas de Vizcaya y Guipúzcoa, hablan hoy la lengua *vascongala* ó el *bascuence*, y en las provincias vascas de Francia el vasco ó el dialecto *labourdin* componen una raza muy interesante por los especiales rasgos de carácter y de costumbres que presentan, y que no ha sido aun bien estudiada.»

La invasion céltica se efectuó sin duda mucho despues de la ibérica por las provincias del Norte, y estendiéndose por la Cantabria, no pasó hasta Galicia y la Lusitania, donde hay evidentes indicios de una larga residencia: el cabo de Finisterre se llamó *Promotorio céltico*: hay varias aldeas con los nombres de *Celligos* y *Celligos* en la provincia de la Coruña: con las terminaciones *briga* y *dunum*, que segun San Isidro significan pueblo y monte, habia en la citada region *Ilunum*, *Sebelunum*, *Caiadunum*, *Arcobriga*, *Lagobriga*, *Nertobriga*; y aun hay en la provincia de Lugo varios Brigos, y en la de Coruña Bergantiños, clara degeneracion de *Brigantinos*. Plinio y Mela dicen terminantemente que los *cilenos* (de Caldas de Reyes), *presamarcos* de (Padron) *verios* (de Finisterre), los *camaricos*, los *caporos* y los *artabros* eran de origen celta; de cuyo pueblo aun en su tiempo se conservaban costumbres y otras huellas.

Los celtas descendieron tambien de la Cantabria por la cumbre del Ebro, propagándose hasta la falda del *Idubeda* (sierra de Espadan,) que es lo que próximamente tuvo en lo antiguo el nombre de *Celliberia*.

Esta via de propagacion es sin duda mas probable que la imaginada por Masdeu, supuesto, como no puede menos, el origen escitico de los celtas, y conocido ya como se halla el camino de su irrupcion antes de llegar á España.

Sin duda fueron los celtas los que cambiaron el carácter pacifico de los iberos, convirtiéndolo en el que nos pintan los romanos al describir las sangrientas guerras que sostuvieron con los celtiberos, los vascones, los cántabros, los astures y calaicos ó gallegos.

Volviendo ahora á la época de la dominacion romana, no necesitamos decir como se verificaron despues la irrupcion de los germanos y la conquista de los árabes: la primera fué como un torrente que todo lo asola en poco tiempo; la segunda fué como una inundacion que todo lo invade, pero que empieza á retirarse desde que llega á su apogeo. Aquella se mezcló, se confundió en el espacio de tres siglos con los vencidos por medio de la sabia ley de raza, que abolió las categorias establecidas por la conquista: la otra, á causa de la diferencia de religion, se mantuvo separada durante los ocho siglos que vivió en la Península, y formó un pueblo aparte en la region que escogió para su asiento.

En resumen: en la parte meridional de España se sucedieron los fenicios, los griegos, los cartagineses, los romanos, los bárbaros del Norte y los árabes. Pero, habiendo sido tan larga la dominacion romana, tan asoladora la penúltima y tan esclusiva la africana, son estos elementos los que deben prevalecer, y en efecto prevalecen en la fisonomia de la mitad meridional de España. Nada mas frecuente que encontrar en Andalucia hermosos tipos de la raza árabe.

En la mitad septentrional prevalecieron los iberos en las provincias del Norte, y se confundieron con los celtas en la region del Ebro; como á su vez lo hicieron con estos y los griegos en Galicia los suevos que formaron parte de la irrupcion germanica.

Nos ocupariamos de las otras razas citadas si no temiéramos cansar á nuestros lectores. Solo diremos, para concluir, que los fenicios pertenecian a la siroarabe ó semítica, y consiguientemente los segundos: los suevos pertenecian, como los godos á la teutónica, que con los normandos comprendian la familia germánica.

PENSAR EN MAÑANA.

No sé quién ha dicho que la filosofia de la humanidad está condensada en los refranes. Es muy posible; pero es más cierto aun, mas indudable, que hay refranes que son fiel retrato de un pueblo.

¿Quién no conoce la imprevisión característica de España, de la nacion que dejó que se deslizaran por sus manos los tesoros de América, sin prepararse para el día en que el filon se agotase, como habia de suceder y verdaderamente sucedió? Pues bien, ese descuido, esa imprevisión, está representada magistralmente en un vulgarísimo refran: «Quien piensa en mañana, no cree en Dios.»

Y en efecto, poseemos muchas y buenas cualidades: somos sóbrios, sufridos, leales, laboriosos; pero el porvenir nos ocupa escasamente, ó si pensamos en mañana, queremos asegurarnos la tranquilidad invocando á la suerte para que opere algun prodigio á nuestro favor.

Quizás no exista en el mundo otro pueblo tan aficionado al azar como el nuestro. En determinados puntos de Europa se reunen los desocupados del mundo, buscando sensaciones y fortunas al rededor de un tapete verde, que muchas veces les deja por puertas.

Pero aquí el juego es una institucion. Los valores del Estado españoles son los que dan mas juego, el código es mas impotente contra los gariños, y el fisco, encontrando un vicio establecido, lo convierte en medio de tributacion, fomentando asi la flaqueza característica que nos impide fundar en el ahorro la sólida base del bienestar de mañana.

Aquí se venden billetes de las loterías de Madrid,

de los municipios, de las casas de Beneficencia, de Alemania y América, llevándose rios de esperanza y de dinero; las cajas de ahorros, en cambio, tienen siempre un exíguo saldo de depósitos, y las sociedades de seguros sobre la vida han de esforzarse extraordinariamente para obtener clientela. Las instituciones que operan en grande son los Monte-Pios y las cajas de préstamos. Quien hace su agosto es el usurero.

Es natural: viniendo al día gastando lo que se gana, no poniendo nada á un lado, en una enfermedad, un mes sin salario, un incidente cualquiera desgraciado, basta para que sea indispensable buscar recursos extraordinarios. Y cuando llega el acaso de la vida, y la familia es crecida, y los hijos concurren á la quinta y las niñas necesitan arreglarse ó preparar el noviazgo, ¿dónde buscar recursos para subvenir á tantos, tan frecuentes y relativamente importantes desembolsos?

En una sola palabra se expresa todo: *ahorrando*.

El trabajo sin el ahorro, es como una luz artificial encendida en pleno sol. Se gasta y no alumbra.

Ahorremos, pues.

EL TREN MUJER.

Yo, entre el bullicioso afán de esta vida de vaivenes, veo en las mujeres trenes que cruzan, vienen y van.

Si tapada misteriosa, cuando no tocan á misa, entra en San Andrés de prisa de su sombra recelosa; como sé que el arquitecto puso una puerta detrás, pienso «la aguardan quizás», «adelante *el tren directo*.»

Si frente á frente me hallo de un revoltoso pimpollo, que aquí da la mano á un pollo, mas allá saluda á un gallo, y va anunciando de gala, por si acaso hay quien se atreva «se admiten novios á prueba» digo al punto: «*tren de escala*.»

Si atisbo á obesa mamá con cuatro niñas delante, que cada cual con su amante de amor discutiendo va. Y detrás lleva *dos crias* y al lado á un chiquillo hambriento exclamo: «¡gran cargamento! paso al *tren de mercancías*.»

Cuando en coche llego á ver, sin que peque de indiscreto, en amistoso terceto marido, primo y mujer, que á él le gusta por lo visto tener su costilla a escote, digo para mi capote: «pues señor, ahí va un *tren misto*.»

Si hay cartitas de criada, ya está en marcha el *tren correo*, y hay mucho *tren de recreo* de gente descarrilada.

En punto á amorosas citas sobran trenes de parejas; *tren descendente* de viejas y *ascendente* de pollitas.

Trenes *largos* de vestidos, que barren calles y salas, y *cortos* de colegialas que juegan ya á los maridos.

Y son trenes de *primera* novias en que el oro abunda, las medianas de *segunda* las tronadas de *tercera*.

Y prenda de amor notoria, si no se aparta del bien, la mujer es siempre el tren que nos conduce á la gloria.

R. GARCIA SANTISTEBAN.

(La Ilustracion del Obrero)

NOTICIAS

Digna es de todo elogio la actividad que en los últimos días viene desplegando la Empresa del ferro-carril de Carcagente á Denia. Segun noticias, podemos asegurar que, tanto el material móvil como la via, están en disposicion de prestar servicio: hay, sin embargo, alguna dificultad, que á toda costa debe vencerse, para que su inauguracion se verifique antes de las próximas fiestas. Escitamos á las autoridades locales para que, ayudando á la Empresa, que tan dignamente se ha conducido en esta ocasion, se consiga puedan visitarnos en ferro-carril los numerosos forasteros que, á juzgar por las apariencias, han de concurrir á nuestras fiestas.

Está terminandose el revoque de nuestro bonito teatro. Como nos hizo prever la simple inspeccion del proyecto, sera un edificio mas que embellecera a Gandia, y acusara la importancia que va adquiriendo nuestra ciudad.

Ya que se aproximan las fiestas, y ha de ser visitada Gandia por tanto forastero, ¿por qué no se invita a los vecinos para que al menos blanqueen las fachadas? Hay algunas, que por cierto ocupan las calles mas céntricas, cuyo deplorable estado á voz en grito reclama los pinceles, y es lastima que, por economías tan anti-patrióticas, ostenten sus dueños tanta negligencia.

En este caso se hallan tambien las últimas de la calle de la Villanueva del Trapig, principal entrada de la Exposicion, que, con tal motivo, va a ser uno de los sitios mas concurridos en las próximas ferias.

La Comision ejecutiva de la Exposicion trabaja incesantemente. Hallanse ya colocadas las estanterias, armarios y mesas donde se han de colocar los objetos de las secciones de agricultura é industria: trabajase en las jaulas y cuadras para animales, y se esta terminando el pabellon que construye en la seccion de máquinas el Ilustre Ayuntamiento. Tres de aquellas serán ya instaladas dentro de breves días por el ingeniero de «El Nuevo Vulcano» de Barcelona, bajo un bellissimo pabellon, y se esperan de un momento a otro 10 ó 12 mas de otros industriales.

Entre las reformas que se verifican para que las próximas fiestas no defrauden las esperanzas de propios y estraños, llamará la atencion la coleccion de gigantes. trabajo verdaderamente artistico debido á un aficionado, cuyo nombre ocultamos por no ofender su... modestia.

Lujosa promete ser la Cabalgata que se prepara para las próximas fiestas, gracias a los esfuerzos de la comision organizadora, que no perdona medio para conseguir que aquella no desmerezca al compararla con la de años anteriores. Si no estamos equivocados podremos admirar algunas parejas de bellisimas señoritas que por iniciativa de nuestro particular amigo D. Vicente Ros formaran parte de la cabalgata luciendo vistosos y elegantes trajes de labradoras unas y majas otras.

El acreditado relojero D. Francisco Sanchis, preparando su establecimiento para la próxima feria, ha aumentado su ya completo surtido con gran número de relojes de pared y bolsillo de las mejores fabricas del estranjero. Tambien podra examinar el público en dicho establecimiento una coleccion de cadenas bonita y variadisima. Podemos asegurar que el escaparate que en su casa ha construido atraera muy justamente las miradas de los transeuntes.

El Martes al anochecer falleció nuestro querido amigo D. Joaquin Abargues y Marquesta. Su cariñoso trato y sus excelentes dotes personales, juntamente con la circunstancia de hallarse al frente del «Círculo Gandiense» como Presidente, motivaron que sus numerosos amigos acompañaron el cadáver a la Colegial y después de las exequias hasta la puerta de Valencia, como protesta del cariño que á todos inspiraba.

Enviamos á su familia el mas sentido pésame.

Hemos tenido el gusto de admirar unas guarniciones perfectamente acabadas por el guarnicionero de esta ciudad Tomas Laborda, con destino a las mulas que han de arrastrar el carro de triunfo en la cabalgata de los dias 9 y 10 de Octubre. Infiérese de su inspeccion que existen en Gandia industriales que pueden competir ventajosamente con los de la capital, y es lastima que tanto en esta Ciudad como en los pueblos de la Huerta y de la Marina vayan á buscarse lejos lo que tan cerca pueden proporcionarse. Figurarán las guarniciones en la Exposicion, y allí podrá apreciarse la verdad de cuanto aseguramos.

Hemos oido quejarse a varios vecinos de la calle de la Alóndiga, de los abusos que diariamente, y hasta en altas horas de la noche, cometen algunos de los concurrentes al café situado en la misma, llamado de «El Serpis.»

Estas faltas que en cualquier otra calle menos céntrica parecerian desapercibidas, son muy notadas en la que se cita, y dicen muy mal de la cultura de que nuestra ciudad ha dado pruebas.

Bueno seria que quien puede y debe amonestase severamente al dueño del citado establecimiento, y le haga comprender cuanto perjudican sus intereses los espectáculos groseros, que se ven obligados a presenciar los que, en algun rato de ocio, acuden a solazarse a su casa.

Debemos rectificar el suelto de nuestro último número referente a los toros que se han de lidiar en esta ciudad en el mes próximo.

Pertenecen aquellos á las acreditadas ganaderías de D. Antonio Hernandez, (antes de don Justo) de Madrid, con divisa morada y blanca, y a la de D. Brigido Recio, de Santa Cruz del Retamar, con divisa morada. Ambas tienen probado en las principales plazas de España, especialmente en la de Madrid, las buenas condiciones de sus bichos para la lidia, y no dudamos que los aficionados quedarán sumamente complacidos.

Camina la plaza hácia su terminacion, causando admirable efecto por lo despejada y la perfeccion con que se ha construido, hasta en

los menores detalles. Es un trabajo que honra á los Sres. Rubio, maestros consumados en la materia, que ya en otra ocasion merecieron los plácemes de varios arquitectos de la capital en otra de menos importancia que la del año actual. Es capaz de contener unas 10 000 almas, y nada deja que desear en cuanto á solidez, comodidad y buenas condiciones taurinas.

Felicitemos á la Empresa por el resultado de sus esfuerzos en complacer al público, y confiamos que éste recompensará sus sacrificios.

Se están pintando las decoraciones necesarias á fin de en su día presentar con todo el aparato que se requiere la zarzuela titulada La Guerra Santa, y segun nos consta, el gas necesario para la luz Drumont que ha de iluminar la decoracion del lago vendrá de Valencia.

Como ya digimos en números anteriores, el empresario no repara en gasto alguno á fin de que el público quede completamente satisfecho.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy: Sto. Tomás de Villanueva, arzobispo de Valencia, y Sta. Maria de Cervellon v.

Iglesia Colegial.

Después de tercia seguirá la misa conventual y habrá sermón de la Dominica que dirá el Sr. Cura de la misma.

Hoy se gana indulgencia plenaria de los siete altares.

Día 29: La dedicacion de San Miguel Arcangel; (antes obligacion de oír misa.)

En la tarde de este dia, y á la hora acostumbrada, dará principio en esta misma Iglesia el novenario á Nuestro Patrono San Francisco de Borja, con sermón todos los dias, estando encargados los señores siguientes:

- Día 1.º Don Salvador Vives, Coadjutor.
- Día 2.º » José Oltra, Pbro.
- Día 3.º » Damian Mulet, Pbro.
- Día 4.º P. José Pastor de Escuelas Pias.
- Día 5.º P. Leandro Calvo de las Escuelas Pias.
- Día 6.º D. José Blasco, Coadjutor.
- Día 7.º Dr. D. Vicente Escoto, Cura de Palma.
- Día 8.º D. Salvador Vives, Coadjutor.
- Día 9.º P. Francisco Lumeras, de las Escuelas Pias.

Parroquia de San José.

Hoy domingo á las ocho de la mañana, misa cantada al Patriarca San José.

Por la tarde á las cuatro y media será el ejercicio

—Di los cucús, observó otra de las niñas; ¿no ves que son dos voces? el hijo que dice cu, y el padre que le responde sobre la marcha, cu.

—El cucú es el mas descastado de todos los pájaros, —dijo la abuela, que se impuso en la conversacion, gracias al agudo timbre de las voces de las niñas.—Va el picaro al nido del *escula-mate* (1), que es un pájaro muy chiquito, se come sus huevecitos, y en su lugar pone los suyos. Después que la pobre *escula-mata* saca los huevos, abren los polluelos su gran pico, pues son muy comilones, y la pobre pajarita, que cree que son sus hijos, se mata para poder criar á los voraces cuneros.

—Dice padre, añadió Agueda, que otro pájaro hay muy pícaro y de mucho sentido, que es el alcaraban. Las zorras le persiguen mucho para comérselo, porque les gusta mas que un confite. Un dia le dijo el alcaraban á la zorra que su carne no tenia todo su sabor, si antes de comerla no se decía: *alcaraban comi*. Así lo hizo la zorra, cuando poco después le cogió. El alcaraban aprovechó la ocasion de que abriese la boca la zorra para decir *alcaraban comi*, y se voló diciendo: ¡á otro, que no á mí!

—Mira, dijo una de las oyentes al ver posada sobre una rosa una palomita blanca, y oír revolotear un moscon; cata aquí una palomita blanca que lleva los recados á Maria; y un moscon, que es el que se los lleva al diablo.

Corrieron siguiendo la direccion del vuelo del moscon, diciendo á la par:

—Moscon, dile al diablo que se vaya con los moros de Berberia, y que no aporte por acá.

—Moscon, dile al diablo que sepa para su gobierno que está en la iglesia San Miguel, que es quien con él se las sabe barajar.

—Moscon, dijo á su vez Mariquilla Albóndiga, dile al diablo que mi *mae* Ana me ha puesto una cruz de

de la Hora con esposicion del señor, y predicará el Padre José Pastor, de las Escuelas Pias.

Ex-convento de San Roque.

Esta tarde después de los ejercicios de la Colegial, habrá Hora, con esposicion de su Divina Megestad.

SECCION COMERCIAL

Precios corrientes de la última semana.

Aceite: De 11 á 12 pesetas decálitro, segun clase.

Alubias del pinet: De 5'50 á 5'75 pesetas doble decálitro.

Arroz cáscara: De 32 á 35 pesetas los dos hectólitros.

Arroz blanco: De 6 á 6'50 pesetas doble-decálitro.

Cebollas: A 0'60 pesetas los 12'50 kilogramos.

Maiz: De 3 á 3'50 pesetas el doble-decálitro. Ya ha empezado la recoleccion de este grano que es de esperar sea bastante regular y buena.

Pasas: Continuan firmes los precios de este fruto que se paga de 27 á 29 pesetas los 50 kilos.

Patatas: De 1 á 1'25 pesetas los 12'50 kilogramos.

Pimientos: De 0'75 á 1 peseta los 12'50 kilogramos.

Trigos: De 58 á 61 pesetas los dos hectólitros ó cabiz. Continuan los precios muy sostenidos, á causa que los cosecheros están muy retraidos y no quieren vender hasta ver el aspecto de la nueva cosecha.

CHARADA.

Voy á ser *primera tres*
Por mas que *dos tres* levante:
Es nuestro amigo Don *todo*
Un insufrible pedante.

La solucion en el número próximo.

Solucion á las charadas del número anterior,

1.ª VAN-DO-LA. 2.ª O-MI-SIO-NES.

Imprenta de Jacinto Orts, calle de la Abadía, 3, Gandia.

FOLLETIN

3

SIMON VERDE.

(Continuacion.)

—Mariquilla Albóndiga, di tú un acertijo. Mis narices pongo á que eres tan zorrollona que no sabes ninguno, dijo Agueda.

La Albóndiga se irguió indignada, como si quisiese trocar su talante habitual en el de *croqueta*, y respondió:

—¿Que no sé un acertijo? ¡Vaya! y mas de tres, y mas de mil. Y si no ahora lo verás:

Cuando baja, rie;
Cuando sube, llora.

—El carrillo. —¿á que no lo sabes tú?
—¿Y tú sabes lo que es, repuso Agueda,

Una vieja jorobada,
Con un hijo enredador,
Unas hijas muy hermosas
Y un nieto predicador?

—Es, es... ¡la tia Pilonga!

—¿Qué desatino! ¿Tiene la tia Pilonga hijas muy hermosas?

—Pues yo no conozco mas vieja jorobada; se acabó.

—Es la parra, mujer, la parra!... que tiene sarmientos, uvas, y un nieto que sube á la cabeza, que es el vino: ¿lo sabes ahora?

—Lo sé y no lo sé, contestó la Albóndiguilla, que en seguida exclamó: ¡Ay! ¡oye! el cucú! Está en la huerta.

retama macho al cuello para librarne de él y de la *arcepela* (la erisipela).

—Y á la palomita blanca, ¿qué recado le das para MARIA, Mariquilla? preguntó Agueda.

Mariquilla se acercó andando de puntillas, y hablando muy quedo para no ayuntarla, dijo:

—Palomita, que le des muchas memorias á MARIA.

—¿Qué tontuna! eso no.

—¿Pues qué?

—Se dice: palomita, dile á la SEÑORA, de nuestra parte, cómo en las letanias se le dice: *ora pro nobis!*

Y como si la mariposa hubiese atendido al encargo y á esa súplica, que nada decia y tanto significaba, á palabras tan incorrectas, y á aquella fe tan pura y sencilla, elevóse al impulso de sus blancas alas, y se perdió en el éter como un suave perfume, ó como un dulce sonido.

Las niñas, que eran pobres, comieron todas allá; y á la caída de la tarde dijo la mayor:

—Ea, ya el sol se va.

—Y yo tambien me voy, que ya vendrá *pae*, dijo la Albóndiga.

—Y yo, añadió la tercera.

—Y yo.... y yo! con Dios, *mae* Ana, repitieron todas.

Y el alegre coro se fue cantando, al observar la luna que parecia mirarlás:

Luna lunera,
cascabelera,
mete la mano
en la faltriquera;
saca un ochavo
para pajuela.

Una de las muchas luces del siglo —¡Los FÓSFOROS! —ha quitado su oportunidad y sentido á esta infantil plegaria á la luna; y pronto, solo en estas hojas quedará el recuerdo del referido coro á Diana, tan desentona, pero tan graciosamente ejecutado. ¡Pueda perdonárselos la luna! Nosotros no nos sentimos con fuerza

SECCION DE ANUNCIOS.

ABONOS ORGÁNICOS COIGNET

A BASE DE

Fosfatos de huesos y materias
animales tostadas.

Estos magníficos guanos obtenidos de huesos y de materias animales, como cuernos, pezuñas, pelos, etc., dispuestos para el caso con una tostación especial, han alcanzado 15 primeros premios y diplomas de honor y las apreciaciones más lisonjeras de varios sabios químicos agrícolas, distinguiéndose el uno con la marca LEON, y el otro con la marca AGUILA.

El de la marca LEON es sumamente rico en Amoniaco y Fosfatos, conviniendo mucho para el cultivo de arroz, trigo, hortalizas, etc., y su precio es de 138 rs. vn. los 100 kilogramos.

El de la marca AGUILA conviene para viñas, naranjos, cacahuete, etc., y su precio es de 120 reales vellon los 100 kilogramos.

ÚNICO ESPENDEDOR EN GANDIA

D. JOSÉ ARANDA COMAS, Calle Villanueva del Trapig.

NUEVO ESTABLECIMIENTO DE BRONCISTA

DE JUAN PEDRO CASTELLOTE.

CALLE DE SAN PASCUAL, 4, junto a la plaza Mayor, GANDIA

En este taller se construyen los objetos siguientes:

Grifos de todas clases para agua, aceites, aguardientes, licores y otras varias aplicaciones. Lámparas, candeleros, Crucifijos y toda clase de objetos para iglesia. Llamadores, manillones, tiradores, regillas para miradores, pomos para escaleras, pasadores y todo lo perteneciente para edificios. Roscas, bridas, válvulas, piezas para bombas y demás objetos para industriales. Candilejas, palmatorias, almirces, campanas y muchos más objetos que escusamos anunciar al público.

Se funden y tornean toda clase de objetos de bronce.

Se compra cobre y bronce al por mayor y menor.

y valor para ello.

Las pajuclas, descoloridas y lánguidas sultanas, recostadas en sus muelles divanes de yesca, á las que solo animaban los esfuerzos unidos del hierro y de la piedra; aquellas pálidas vestales del fuego doméstico, se han visto arrebatadas su reinado por un ejército de pigmeos y efimeros republicanos fósforos, que con su gorro encarnado, é intimamente unidos en sociedades secretas, merced á su *sans facons*, se han introducido por todas partes. Pero nosotros, que somos palaciegos de la desgracia, guardamos fidelidad á las destronadas sultanas que, segun la tradicion de los niños, estaba á cargo de la luna proporcionar en las casas. De esta tradicion se desprende que los niños, que saben mucho y enmiendan la gramática con gran tino, hicieron el descubrimiento de que la luz de las pajuclas no era la roja luz del sol, sino la amarilla luz de la luna.

Aconsejamos á los sabios que tomen algunas veces informes de los niños sobre problemas que no alcanzan; pues los niños saben muchos misterios que ellos ignoran. ¿Quién se los dice? Ellos lo callan. No sabemos si será un niño al que sonríen dormidos, si será un pajarito, pajarito que sus padres calumnian, haciéndole pasar á sus ojos por acusador; pero los niños no lo creen, y en so llevan los calumniadores su castigo. ¿Si será el aura cuando los besa? ¿si será el agua, cuando á los golpes que le están dando, mientras desnudos en ella se bañan, salpica sus rostros de líquidos brillantes? ¿O si tendrán algo de divino en su mirada, que estienden su alcance á lo desconocido mientras son inocentes? Ello es que saben cosas que nadie les enseña, y que la razon matemática no explica: cosas con las que simpatiza el poeta, que conserva con el bello don de Dios—la poesia creyente—la inocencia del sentir, pero de que se burla y moteja el hombre positivo, que en este suelo no quiere flores, ni na la inútil ni sin objeto, sino que exige que todo él se are, y despues de arado se siembre de... ¡patatas!

¡A narrar! ¡A narrar! ¡al arado y á sembrar patatas! Las digresiones están de mas; que tambien en literatura hay hombres positivos. ¡Digresiones! ¡pues no es nada! La prosa se escandaliza; la narracion se indigna; el verso grita ¡usurpacion! el tiempo pide estrecha cuenta; el interés reniega de esos jaramagos parásitos, y la atencion dice que no quiere vagar como un papanatas, sino que quiere caminos de hierro para estar al nivel de los adelantos de la época. ¡A tus agujas, sastre (1)!

—¡Alabado sea Dios! dijo Simon apeándose de la calmosa *Papalina*, que se encaminó sin salir de su paso hácia la cuadra, cuando Simon le hubo quitado la albarda.—La bendicion, madre, añadió al acercarse á la anciana.

—Con la de Dios, hijo: ¿vendiste las naranjas?

—Toas, y mas que hubiese llevado. Pero no traigo un cuarto, madre.

—¡Hombre, válgame Dios! ¿y qué has hecho con el dinero?

—Se lo presté al guarda del cortijo que linda con mi haza; me le encontré en el camino en unos grandes conflictos, porque ese alma de Judas del alcalde le iba á embargar por las contribuciones. ¡Pues no clama al cielo que pague contribucion el infeliz, que no tiene ni pan que comer!

—¿Pero no sabes qué estamos debiendo al panadero?

—Ese no nos ha de embargar, madre; y bien sabe que tiene su dinero seguro. ¡Jesus! ¡y qué gañotes tan chicos tiene V... que en un instante está ahogada!

—¿Y tú sabes, hijo, que Juan Martin el guarda tiene mas trampas que misterios la Pasion, y que ese dinero no te ha de volver á pesar en tu bolsillo?

—Lo sé, madre. Pero ¿que habia de hacer? agradece-

(1) Alude esto al notable artículo laudatorio que sobre «Clemencia» se publicó en *El Mensajero*, firmado A. D. F.—A encomiarlo nos impulsa la justicia y la gratitud; pero nos impide hacerlo el ser nosotros á quien tan entendida y delicadamente elogia. En aquel excelente artículo nos defendia el autor de este cargo que se nos hace.

CAMAS DE HIERRO

de la acreditada fábrica de José Pérez é Izquierdo de Valencia.

VENTAS A PLAZOS

desde 5 rs. semanales en adelante, segun el valor de la cama.

Hállanse tambien palanganeros, jarros, perchas y otros objetos del ramo de ferreteria.

AGENCIA EN GANDIA

ZAPATERIA DE FERRER HERMANOS

plaza de Palacio, núm. 6.

ALQUILERES.

Se alquila el piso bajo juntamente con el principal y porche de la casa calle del Tossal n.º 5, al lado de la botica. En la hojalateria inmediata estarán las llaves é informarán de las condiciones.

Se alquilan juntos ó por separado, el piso principal bajo con porche y el primero con escalerilla independiente, de la casa número 22, calle de Loreto. En esta misma calle, número 33, carpintería, enterarán de las condiciones.

SE VENDE

una casa en esta ciudad, calle de Obradores número 37; es de libre procedencia.

En la misma darán mas informes.

Al contado, ó quedándose el dinero á préstamo, se vende una casa en Beniopa, calle del Ganado, con molino para la fabricacion de aceite y prensa de hierro. Con el dueño, que vive en la misma casa puede contratarse la venta.

do, me guardará mi pegujar con celo; y ya ve V. que «real que guarda á ciento es buen real.»

—Vaya con el alcalde dijo la anciana; que otro mas duro no le ha habido. Mira tú, cebarse con Juan Martin, que es primo de su mujer, que en gloria esté

—El alcalde—repuso Simon señalando unas de sus venas—es malo de esta que corre; y desde que tiene la vara, se ha hecho un *D. Pedro de Palo* de los mas tiesos. ¿Pues no le oí decir el otro día hablando de su hijo Julian: «este muchacho no tiene amor al dinero, y eso es lo peor que puede tener (1)?»

—Hombre, Simon exclamó absorta la anciana; ¿esa heregia dijo?

—Con estas orejas que se ha de comer la tierra lo oí, madre, contestó Simon tirándose bárbaramente de una de ellas, inducido á ello, por la energia de la accion y el fuego de la indignacion.

—Mientras mas rico se ha puesto, mas duro y mas avariento se ha hecho, dijo la buena anciana; ese vicio es mas malo que ninguno, porque endurece el corazon, y va siempre á mas como el cáncer. Mi padre contaba que un hombre de muchos posibles casó á cuatro hijas que tenia, y á cada cual le dió una cantidad crecida de dinero. Al año fue á verlas.

—¿Cómo te va? preguntó á la primera.

—Padre, contestó esta; desde que tonó el dinero, mi marido se ha envidiado en los naipes; no hace caso de mí, y todo lo está jugando.

—No te dé cuidado ni te apures, le respondió su padre: en acabándose el dinero tendrá que trabajar; se acabaron entonces los naipes, y será feliz.

Fue en seguida á la segunda de sus hijas, que le respondió llorando á la misma pregunta que le hizo, que su marido era muy enamorado, y que se gastaba todo el dinero en queridas.

(Se continuará.)