

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE



LOS HIJOS DE NADIE

Película que se proyectará el próximo domingo en el Royalty

MANUEL GARCIA del MORAL

Para esta temporada tengo contratados
varios cargamentos de

Maderas y Carbones

Vapor "Harriet" ha descargado 36.000 tablones **Flandes** marcas GUB y GBB.

CALIDAD INMEJORABLE

PRECIOS MAS BARATOS QUE EN VALENCIA

Anuncio próximo arribo del vapor "María Dalme" con mil doscientos metros cúbicos de **Haya-Abeto, Roble**, y vapor "Vasco" con 1200 toneladas de **Cardiff-**

Briqueta, Corona-Fragua
==== y Antrácita. ====

Precios sin competencia.

Facilidades en el pago.

Almacén y Despacho:

Calle San Vicente (antes carretera Albaida) letra A.

Telegramas y telefonemas: CAMPROA - Teléfono, 134 - GANDIA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

SOCIEDAD ANONIMA-MADRID ALCALA, 14

Edificio de su propiedad

Capital, 100.000.000 — Reservas, 42.514.108'94

Realiza toda clase de operaciones de banca compra y vende por cuenta de su cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre el mismo

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 = a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100

» a 8 días vista por 100 — a 6 » » 4 por 100

Cuentas al año — 4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA; PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias en
todas las ciudades de España

URALITA, S. A.

Cubiertas :- Revestimiento :- Tuberías

AGENCIA EN GANDIA — ODILO EGEA

Canalejas, 7 - Teléfono 153

≡ José Torrent ≡

MEDICO

participa la apertura de su clínica con RAYOS X
--DIATERMIA--ELECTRICIDAD MEDICA--
SOL DE ALTURA -- MEDICINA
GENERAL -- ENFERMEDADES DE LA
PIEL. VENÉREO Y SÍFILIS. EX-MEDICO
DEL SANATORIO DE FONTILLES

Ofrece sus servicios en la calle de
Gutierrez Más, n.º 12 -
de 9 a 1 y 5 a 7 tarde

≡≡≡ G A N D I A ≡≡≡

TELÉFONO, 90

POBRES: Absolutamente gratuita la
consulta los jueves de 4 a 6 de la
tarde.

- BAYREN -

SEMENARIO GANDIENSE

Año IV

JUEVES 3 DE JULIO DE 1930

Núm. 149

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre	--1'25	Ptas.
ID. Año	--5	id.
Fuera de Gandía	--5'50	id.

Fundador: JOSE VILA GARCIA

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

REDACCION Y

ADMINISTRACION

CANÓNIGO MORELL, 3

La finida semana

De fecha histórica califica la Prensa una de la semana transcurrida. Las tropas francesas salieron del territorio renano. Fueron arriadas del edificio que en una de aquellas poblaciones ocupaba la comisión interaliada, las banderas francesas, belga e inglesa, Alemania ha celebrado este hecho como un trascendente acontecimiento.

Al difunto Stresernanu van dirigidos los elogios y alabanzas ya que su política condujo a esta liberación de Renania.

La tumba de aquel hombre de estado ha sido receptora de infinitas coronas de flores.

En Francia este acontecimiento no es tratado con el entusiasmo que en Alemania, siendo combatida esta evacuación por algún sector de la Prensa de la nación vecina.

La situación política embarullada trae para la nación consecuencias fatales. Una de ellas es la baja de la peseta. El Gobierno ha visto que precisa deje la abstención que sobre este particular se había impuesto y ha pedido consejo y normas a la Banca nacional para ver de atajar esta si-

tuación que pone en entredicho el crédito de España.

Años habían transcurrido sin que en los periódicos apareciese el epígrafe: «Capítulo de huelgas.»

Las ha habido en distintas capitales pero no ha tenido este movimiento nada lamentable—aparte lo de Sevilla, en su principio—y se van solucionando, tranquila, cuerdamente, estos conflictos.

Creemos que estos amagos de desórdenes deben estudiarse para llegar al conocimiento perfecto de su origen. Y si a él se llegase quizás encontrásemos fuerzas prestadas por propagandas de política funesta que realizan algunas organizaciones extranjeras para alterar el orden y ganar prosélitos para una idea que a la práctica llevada, quien sabe lo que pudiera dar de sí.

En la ciudad, nada. Calor que ha producido la desbandada en las familias. Van hacia el campo y playa, huyendo de las paredes populares, en busca de las delicias que proporcionan.

Lo mismo que antes

En mi anterior artículo "El pasado vuelve", prometí seguir hablando del retorno inmediato al poder de las antiguas clientelas políticas, y voy a hacerlo, aunque muy a la ligera, por premuras de tiempo, ya que hoy es el último día para la composición del periódico, y sólo cuento, con este motivo, de un término limitado y agobiante para cumplir mi promesa en el presente número de BAYREN.

Quedamos en que los viejos caciques, incubadores de la Dictadura, que advino en mal hora a la gobernación del Estado, entre aquellos Bugallal, uno de los de más triste recordación, venían hablando públicamente al país, como en épocas pasadas, cual si éste hubiera perdido el pulso y aun el sentimiento de dignidad ciudadana, para no volver por los fueros de su libertad contradicha y sojuzgada durante más de seis años de forzoso sometimiento a un gobierno tan despótico como extraordinario.

Y, así, vemos como el citado cacique gallego, maestro en astucias y habilidades políticas, mantiene en el periódico la absurda teoría de que la constitución del 76 subsiste tan firme como intangible, puesto que en ella no hizo la menor mella el poder arbitrario que prescindió de la misma para gobernar a sus anchas.

Bastará para demostrarlo—dice—el que se acuerde su inmediato restablecimiento. Con él vendrá seguidamente la normalidad jurídica que apetece el país para salir del estado caótico en que hoy há-

llase sometido por circunstancias excepcionales de todos conocidas.

Eslo afirma, con inaudito descaro y atrevimiento Bugallal, sin parar mientes que el volver a la vida constitucional lleva en sí, por necesidad absoluta, el devolver al pueblo el pleno ejercicio de sus derechos individuales, y, con ellos, la plena libertad para poder conducirse jurídicamente en todos sus actos.

Y ya estamos viendo que eso no es posible, a pesar de los buenos propósitos de que venía animado el actual gobierno.

Siente la nación deseos de manifestarse tal cual es para significar públicamente sus anhelos y deseos políticos; mas como estos son una abierta protesta contra las pretensiones de Bugallal y sus congéneres, de ahí que, antes de que se extiendan y se consoliden como única finalidad y aspiración nacional, vuelva el Poder, como medida previsorá, a prohibir esas exteriorizaciones del pueblo, dejando a éste en el mismo lugar y estado en que se hallaba en el momento de desaparecer la Dictadura.

Como se ve, entre el ayer y hoy no existe diferencia; no obstante, las argucias del caciquismo antiguo, empeñado en negar sensibilidad política al país.

Mas como el tema es sugestivo, volveremos a tratarlo con mayor compresión y calma, que esta vez.

JUZEF TAA

QUEIDA PROHIBIDA

La reproducción de los trabajos de este semanario, mientras no se indique «De BAYREN semanario gandiense.»

Baños del Sto. Hospital

Desde el 15 de Junio, al 15 de Octubre, se inaugurará la temporada oficial, dándose baños naturales, sulfurados y aromáticos.

GANDIA RETROSPECTIVA

PALACIO DUCAL

XIV

ARMERIA

Tenían los Duques instalada la Armería en parte de lo que es en la actualidad refectorio o comedor de los padres jesuitas.

Era una pieza cuadrilátera de 8'85 metros por 6'45 de superficie, y 5'85 de altura con su techumbre de madera semejante a las demás de la obra primitiva. Para habilitarla para comedor de la comunidad, al adquirir el Palacio en 1890, tuvieron que agregarle, por ser insuficiente, una pieza contigua, derribando la pared que las separaba e igualando el techo con cielo raso.

Hoy, pues, mide 17 metros de longitud.

El decorado de la Armería era muy parecido al de la antigua sala que hoy es corredor que da entrada al refectorio y despensa. Consistía en los escudos de los Borja y Oms alternando con coronas contrapuestas y flámulas—adorno favorito de los Borjas, de los que son copia los baldosines que salpican el rojo pavimentado de la nueva iglesia del Corazón de Jesús—pinturas y dorados de diferentes épocas y escudos con tenantes y lambrequines, todo ejecutado con mucho esmero y pulcritud, que parecen ser obra del siglo XV o principios del XVI, es decir, casi del tiempo de San Francisco de Borja.

Este corredor, que mide trece metros de longitud por 5'30 de anchura, debió de formar parte de la armería y así lo hacen pensar las reducidas dimensiones de la misma que difícilmente podría contener, como veremos, al numeroso armamento que guardaba según los inventarios que aún se conservan.

El arco gótico de entrada a este recinto ha sido sustituido por una moderna puerta lo mismo que el antiguo ajimez que lo ha sido por grandes ventanas.

El estado de la Armería en tiempo de San Francisco de Borja podemos conjeturarlo por el que tema en el de su primogénito y heredero Don Carlos. Oigamos a Vicia-

na, historiador valencianista de principios del siglo XVI cuando dice en su «Crónica de la ínclita ciudad de Valencia», 2.^a parte, pág. 25:

«Aquí tiene el Duque una sala de armas y para que de presto se puedan armar cincuenta hombres de armas y seiscientos arcabuceros. Más tiene sesenta piezas de artillería las treinta de bronce que son dos medias culebrinas, diez y ocho sacres y otras algo menores, puestas y repartidas por la casa del Duque y baluartes de la misma; y para la artillería tiene más de cincuenta quintales de pólvora, mucha mecha y pelotas; también tiene ruedas de carretas y caxas sobradas para la artillería.»

Y continúa luego: «Otrosí atambores y atabales, trompetas bastardas e italianas, tiendas de campo y banderas y todo lo demás que a la guerra se requiere, con tanto apercebimiento como si los enemigos estuvieren a la vista.»

Añadamos a todo este aparato bélico, otras piezas o arreos militares que figuran en un inventario de 1588. «Seis mazos de armas o martillos que se trajeron con los coseletes de Milán... un estoque... seis morriones... seis sillas de armas... otras veinticuatro... tres pares de atabales, dos tambores... cuatro petos, una corneta, dos tiendas y un pabellón de campo...» etcétera.

Hasta no ha mucho aún se veían fijos en las paredes de esta pieza los antiguos astilleros para colocar en ellos las picas y alabardas.

Por lo dicho podrá deducirse la prevención en que vivía el cuarto Duque para procurar la seguridad de la población y ponerse a cubierto contra las frecuentes correrías de los piratas berberiscos y aun de las luchas intestinas.

RAFAEL ARIAS

SE ALQUILA

juntamente con dos hermosos pisos o por separado, un espacioso local, para garage, almacén o industria, situado en la calle Puerta de Oliva, núms. 7 y 9.

Razón: Joaquin García, Calle Oliva (Carrer de Baix) num. 1, Gandia.

Surge et ambula

(Trad: Levántate de dormir la siesta y anda y que te den dos duros)

A una voz autoritariamente imperiosa de la dirección de BAYREN obedece el abajo firmante. ¿Que quién es el firmante? Míralo, lector. Corresponde la firma a un ente que yacía bajo la pesada losa lisa del sepulcro, donde le encerraron cadavéricamente yerto la vagancia, y el agotamiento temático y los abucheos de los lectores que no encontraban a su croniqueril manjar el sabor de donaire y grajeo que tienen perfecto derecho a exigir.

Surge y ambula, he oído y surjo y ambulo y mis señales de vida son los movimientos de una pluma que empuño... Bueno...

Restrígome los ojos; bostezo; me desperezo, como cualquiera que sabe que el desperezo es higiénico. En un bostezo pregunto qué es lo que he de hacer y el director, siempre autoritario y sibilino, dice con su voz aguardentosa:

Tolle et lege (1)—exclamó—

Y yo *tollé y legí*: «El Criticón». Es un simpático periodiquín que edita en Valencia un grupo de entusiastas del Teatro. Su último número es, dedicado a Gandía, «Valencia la chica», extraordinario.

Vamos leyendo. Bien, muy bien. Esto va bien. Fotos de artistas y una de un autor local que es como el márchamo de una pieza literaria. Firma y foto son los del celebrado autor de «Elena», José Pascual Rodríguez. Pero esta vez le declaramos, proclamamos y definimos—con permiso de Don Rafael Arias—incurso en herejía histórica. Pruebas? En la página sexta de «El Criticón» leemos en la segunda columna, líneas veintiséis, veintisiete y veintiocho «¡Madre sublime que amamantaste primera la Universidad española!». Se refiere a Gandía.

¡Ay mi santa madre sublime (q. e. p. d.) que me amamantó! Pero,

(1) Trole y lejía (Traducción del cajista de imprenta que vale lo que pesa... ¡Ay, Cipriano!...)

amigo Pascual Rodríguez. ¿Usted sabe lo que afirma? Bien podemos esperar el *ultimatum* de los palentinos que favorecidos por Alfonso VIII vieron fundado en 1212-1214? un centro de Estudios generales precursor de la Universidad de Salamanca (ya se llamó Universidad) fundada por Alfonso IX de León en 1215. Casi nada va de lo afirmado a lo que en realidad es.

Se echa de ver el entusiasmo de buen gandiense; pero de ahí a que aparezca anacronizando hay un trecho como el del círculo mayor—vulgo ecuador—del esferoide terráqueo.

Cuando se escriba para el público debe mirarse un poquitín lo que se escribe ya que puede leerlo algún interesado por que las glorias, por las circunstancias concedidas y que son legítimas glorias de su prosapia histórica, queden en su sitio y armar un cisco como legítimamente la armó nuestra capital cuando también una exaltada ignorancia le arrebató la distinción de haber poseído la primera imprenta de España.

Lo que pasó en Gandía—por si ha oído campanas y no sabe dónde—fué que por primera vez un Colegio de la Compañía de Jesús abrió en 1546 un curso de artes para todos los seglares que quisieran acudir a escuchar las lecciones («Historia de España y de la Civilización Española» Rafael Altamari y Crevea, Tomo III, párraf. 745, pág. 542, Edic. 1906, en Barcelona)

Nos quedan unos «Se murmura» para decir algo reivindicando a BAYREN.

No hay derecho a tomar el rábano por donde a uno le venga en gana.

EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR

Este número
ha sido revisado por la
Censura

Lea Vd.

BAYREN

Publicaciones

ESTUDIOS

Se ha publicado el n.º de Julio de esta excelente revista, cuyo prestigio cultural es ya bien conocido de toda persona estudiosa.

Su extenso sumario es selecto e interesante; lo integran valiosas plumas de vanguardia liberal en el campo literario y científico, y sus trabajos, repletos de útiles conocimientos para la vida privada, tienden a la formación de una generación consciente y culta.

Magnífica presentación tipográfica, con hermosa portada a tricromía.

Precio 50 cts. Pídase en los kioscos.

Se envía gratis un ejemplar de muestra a quien lo solicite a su Administración: Apartado 158 Valencia.

Cuadernos de cultura: «Nuestra Casa Solariega—Geografía» por Gonzalo de Reparoz—0'60 ptas.

Este notable geógrafo y periodista presenta en este volumen una científica, detallada y amena exposición de Nuestra casa solariega—España—poniendo de relieve, y estudiando al pormenor, cuán interesante es el suelo, subsuelo, caracteres de los mismos y gobierno y posibilidades futuras de España. Al par que deleita instruye, tanto que no dudamos recomendarlo a nuestros lectores.

«¡Que te muerdo!» periódico festivo de Yecla, ha vuelto a salir y no desmiente el buen humor tradicional en sus escritos que tienen gracia y amenidad con la sal y pimienta de su mordacidad sutil y fina. A vivir tocan.

Les agradecemos la advertencia Prodigolumínica.

ANUNCIESE EN

BAYREN

Aventuras del detective "HUIT Y CUART"

Una noche.-Una pista.-Una sorpresa.-Una plancha . . .
¿ . . . ?

Erase una noche lóbrega y desapacible, más propia para transcurrirla de un tirón en mullido lecho, o para jugar al *truc*, junto a un brasero, que para transitar por aquel laberinto de callejuelas, algunas sin salida. Pero el deber, juez implacable, que nos pide cuentas y censura nuestros actos, imponía su autoritario mandato y obligaba a nuestro nocturno personaje, a recorrer, una tras otra, las solitarias y tétricas callejas, en pos de . . .

¿Quién era . . . ? ¿Qué buscaba . . . ?

Ni gordo, ni flaco, ni alto, ni bajo, ni sabio, ni torpe, ni listo, ni tonto, ni empleado municipal siquiera, era Restituto Mas Adelantado, conocido en todos los ámbitos del mundo por «Huit y Cuart».

El inmenso detective, que desde niño leía con avidez, rayana en el entusiasmo, las célebres aventuras de Sherlock Holmes, Nik Carter y otras no menos célebres, sentía verdadera vocación por los asuntos policíacos. Y eso, que ni siquiera había podido conseguir una plaza modesta de guardia urbano. Pero a él no le arredraba nada. Había cocido en su cabeza la idea del detectivismo y comprendiendo, por un lado, que sus aficiones le guiaban e inducían a ser policía y vista en sus deducciones, la relación directa existente entre su oficio de carpintero y el detectivismo, se dedicó de lleno a los estudios de criminología, aritmética, tratados de tauromaquia y el arte de aprender cuatro idiomas en quince días, pasando por alto el «Esperanto» por aquello de que ha de llegar.

Necesitaba un ayudante y, entre los contertulios a la peña del caté, eligió uno, que si bien tenía el defecto de gustarle con exceso la bebida, en cambio, poseía una inteligencia nada vulgar y unas aptitu-

des olfáticas comparables, únicamente, a un can de aquellos célebres del monte de San Bernardo.

Llamábase Gumersindo y atendía al sobrenombre de «Bufanda» por su desmedida inclinación al alcohol.

Con acelerados pasos cruzaban una calleja, cuando, de improviso, paróse «Huit y Cuart» y atisbó por el ojo de la cerradura de una de aquellas miserables viviendas,

¿Qué ocurre . . . ? dijo Bufanda, ahuecando la voz, de forma que no le oyera más que «Huit y Cuart»

—Aquí debe estar el . . . Siento en mí no se que cosa . . .

—Eso es de «Mo inos de Viento», replicó Gumersindo . . .

—¡Cállese el idiota . . . ! gritó desahogado «Huit y Cuart» . . .

Por el ojo de la cerradura miraba al interior de aquella vivienda. Ante su ojo (por que no cabe más que uno) apareció un cuadro sorprendente. Varios hombres, en tumultuoso tropel, iban de aquí para allá, sin que pudiérase precisar a qué y para qué, pues una semi-obscuridad imperaba en la estancia.

—Llama, que tengo la firme convicción de que en esta casa están los tesoros escondidos.

—¿Aquí . . . ? dijo Bufanda, asombrado.

—Si, aquí, contestó grave «Huit y Cuart. Veo muchos hombres atareados en no se qué faena y esto es prueba evidente de que están desenterrando el tesoro.

—Huele a cieno—dijo Bufanda

—Otro dato y prueba irrecusable. ¡Llama—gritó autoritario.

Acto seguido, volvióse Bufanda de espaldas a la casa y dando un impulso poderoso impulso a una de sus extremidades, descargó un trompazo sobre la puerta, que resonó con violencia en el interior de la estancia.

—¿Quién va . . . ? se oyó clamar desde el interior.

—«Huit y Cuart» replicó este.

—«Así son mes de deu . . . contestaron . . . Anéu atrasáts . . .

—Soy el detective «Huit y Cuart» . . . ! Abrid a la justicia . . .

—Ya no mos queda cazalla . . . y una estruendosa carcajada se dejó oír, tan sarcástica, que dejó aterrado a Bufanda, tanto que sistemáticamente repetía entre dientes «no queda cazalla, no queda cazalla . . .

Se abrió la puerta al fin y ante la sorpresa de nuestros visitantes y gracias a la débil lucecilla, casi mortecina, de un triste candil, observaron un cuadro desalentador.

Varios hombres, en número de diez, vaciaban activamente, pozales y capazos que les entregaban desde el fondo de un pozo existente en el centro del corral.

—Ahí está el tesoro, vocifero Huit y Cuart . . .

—¡Ahí no hiá mes que . . . ché . . . replicó uno de aquellos hombres . . .

—¿Tesoro de qué . . . ?

¿Será el de Eduardo . . .

—Bégaulo en sífó—replicó otro de los allí reunidos . . .

Lo escudriñaron todo, lo observaron minuciosamente y aquel hombre tenía razón: aquello era el desagüe de un descomedor . . .

Como el perfume que llegaba hasta las fosas nasales, no tenía nada de embriagador, decidieron nuestros visitantes, en vista del negativo resultado, ahuecar el ala y tras un seco «Bona nit» abandonaron aquella casa.

Al transpasar el umbral que separa del corral la vivienda sucia y ancha vieron en tierra un pozal y en una mesa, una plancha, tremenda, descomunal . . .

Con pasos acelerados salieron los chasqueados, de aquella casa, al ver no tenía secuestrados los tesoros codiciados: solo era aquello, ¡un femer . . . !

¿Donde estarán los tesoros de Eduardo . . . ? ¿Descubrirá nuestro famoso detective las riquezas y los secuestradores . . . ? En el próximo número lo sabremos.

CHAMARRUS

(Se continuará)

NUESTROS POETAS

Un beso . . .

Besa la luna las aguas estancadas en el lago . . .

Al beso . . . las aguas claras han temblado

S. SOLER SOLER

LETRAS FEMENINAS

Hoy no está en moda,
la verdadera mujer

La mujer siente,
la mujer ama;
la mujer sufre,
la mujer calla.

Y al ser amado
hasta desaira,
porque de él teme
quedar burlada:
porque le muestra
amor sin tasa;
pero de amores
nunca le habla;
sólo indirectas,
sólo miradas . . .
que ella no entiende,
que ella rechaza:
porque esas cosas
tan delicadas,
creer no debe
nunca la dama
mientras reservas
el galán guarda.

Y si algún día
su amor estalla,
y por los ojos
sale su alma:
prudente, al punto,
sabe ocultarla;
y al hombre mira.
—¡al ser que ama!—
tranquila y fría . . .
mientras se abrasa.

La mujer siente,
la mujer ama;
la mujer sufre,
la mujer calla.

PEPITA ESTEVAN

TUPINAMBA

Le interesa a V.

Vea su anuncio.

FRAGANCIAS

La Glorificación

Un escritor moderno ha dicho que vivimos en pleno régimen de conmemoraciones, jubileos y centenarios. Y, en verdad, tiene razón el amigo Blanco. Pues, como ha dicho Augusto Comte, es acertado suponer que estamos gobernados por los muertos y que estos se muestran ávidos de publicidad, de ostentación y bombo con platillos.

Muy noble y muy justo resulta la glorificación de todos aquellos que nos legaron obras ejemplares a los que dotaron de instituciones altamente beneficiosas a la humanidad y a los autores de obras maestras que contribuyeron al esplendor de nuestros ideales patrióticos y artísticos. Pero si echamos la cuenta de monumentos que en España se han elevado a muertos y a vivos . . . veremos que sobran muchos. Y es que, de pocos años a la fecha, el generoso homenaje de la piedra y el bronce ha llegado a constituir una verdadera y lamentable megalomanía. Las fiestas, los discursos, las conferencias, las funciones religiosas y todo aquello que ilustre el recuerdo de un prócer, de un artista, de un brillante escritor, de un gran músico, de un héroe, de un poeta y de un gran rey, ¡de los que hay tantos! . . . , pueden y deben ser acogidos con entusiasmo por la prensa, los libros, las revistas y hasta por el cine, si se quiere; pero cuidado con el monumento arquitectónico, que eso ya es harina de otro costal y requiere condiciones que no a todos convienen, encajan y merecen.

Hemos llegado a esculpir en el bronce y en el mármol una porción de señores muy respetables, excelentes padres de familia y artistas precoces a quienes la intriga, unas cuantas obras de suerte o una muerte prematura les han llevado al pedestal. ¡Cuántas y cuántas cabezas, bustos y figuras que se elevan sobre sendos bloques de granito caerán destrozados por la crítica de sucesivas generaciones, que, menos sentimentales que nosotros, harán despiadadamente la autopsia de sus producciones considerándoles como glorias de campa-

nario, teniendo en cuenta que el pedestal más firme es el transcurso del tiempo es entonces cuando, verdaderamente han llegado a ser figuras de la historia nacional! . . .

Esos pedestales no los eleva el bombo y platillo de una sociedad apática y desidiosa ni serán demolidos por la piqueta de la insensatez y de la envidia . . .

E. CASTILLO DE SANDOVAL

DEL GRAO DE GANDIA

PARA QUIEN
CORRESPONDA

Existe un paso a nivel a la entrada misma del Grao, lugar muy transitado por viandantes y vehículos de todas clases.

Los trenes que entran y salen, rarísima vez, por maravilla, pitan para llamar la atención al cruzar el paso a nivel.

No hace mucho, el señor Fiel de Consumos, salvó a una criatura de ser atropellada por un tren, porque el niño, vuelto de espaldas, como no oyó pitar, se le echo la máquina encima y gracias al indicado señor no tuvimos que lamentar una desgracia.

Es el lugar por donde forzosamente han de cruzar para ir y volver de la playa.

¿Quién puede asegurar que un día u otro, llegue un tren, sin pitar y no pueda ocurrir un caso parecido al de Gilet . . . ?

Vale más prevenir que lamentar.

El Corresponsal

LA JIJONENSE

Confitería y Pastelería especialidad en peladillas y turrónes

La primera casa en su género. Fabricación diaria movida por electricidad

VIUDA DE

ALEJO LLORENS

Mayor, 46

GANDIA

Teléfono núm. 141

CENTRO DE MODAS Y FIGURINES

CASA TERUEL

Bordados-Plisados-Plegadosse cortan patrones a medida

Pasaje Ripalda, 5 y 9

Talleres; P. Rodrigo Botet, 2. Teléfono 17

VALENCIA

Nueva clínica

Invitados por la amabilidad de don José Torrent, médico que de reciente ha instalado en ésta una clínica, acudimos a su domicilio en donde pasamos amablemente un buen rato satisfaciendo, gracias a su complacencia, la ingénita curiosidad por conocer cuanto de científico y maravilloso realizan aparatos que tiene montados en su clínica el mentado doctor, como poderosos auxiliares de su ciencia.

Su conversación durante nuestra visita, fue una conferencia de divulgación científica referente a los aparatos que en su clínica tiene instalados.

Nos habló de las infinitas aplicaciones que pueda tener la diatermia, en especial, en las enfermedades de la piel y, sin darle importancia, expuso un caso de un individuo que lleva tratado, el cual sufría una afección cutánea durante seis meses y tratado por la diatermia, con el auxilio del sol de altura, se halla hoy casi completamente curado, individuo que nos fué presentado y nos refirió su historial de enfermo y nos hizo patentes su satisfacción y agradecimiento al doctor Torrent por su acierto en su tratamiento. Púsonos de manifiesto en su charla cuán beneficiosa es la diatermia en las inflamaciones crónicas del organismo en general.

También nos explicó el funcionamiento del aparato de electricidad médica con el cual puede someter a los pacientes a los influjos de corrientes farádicas, galvánicas, masaje vibratorio.

Tocó el turno al sol de altura: nos habló de sus efectos y de lo indicadísimo que se halla el trata-

miento por este aparato en terapéutica infantil, en especial, en tuberculosis articular y estados de desnutrición.

En un magnífico microscopio pudimos admirar unas preparaciones —labor del doctor Torrent— cuidadosamente hechas por cierto.

A vista del aparato de Rayos X hizonos una detallada explicación. Es uno de la casa Siemens, Reinger y Veifa, marca Heliodor, con polisopio y antidifusor que permiten obtener radiografías —que hemos visto— con los más mínimos detalles.

Puso a nuestra consideración un aparato para intubación laríngea del que el doctor Torrent nos relató verdaderas afortunadas aplicaciones en casos desesperados de crup o difteria.

En su manera de decir observamos una verdadera pasión por la medicina en esta modalidad clínica, que trata con todo cuidado. Con gusto nos habló de sus andanzas de médico rural, durante algunos años, y de sus deseos, que llegó a

ver realizados, de tener a su alcance lo que su clientela alejada de una capital —donde abundan estas clínicas— pudiera por sus dolencias momentáneamente requerir.

Su modestia y afabilidad que se advierten a los pocos minutos de conversación con el doctor Torrent, son sin duda alicientes que velan su probada competencia y no dudamos han de atraer a su clínica a los que ansiosos del alivio en sus dolencias, han de encontrarlo en su afabilidad, ciencia y aparatos auxiliares.

Nos despedimos del doctor Torrent augurándole éxitos y felicitándole por su decisión de instalar en ésta su clínica y de proporcionar a los pobres —de los que nos habló encariñado— unas horas a la semana en su clínica, para su tratamiento.

Grata impresión quedó en nosotros de esta visita: Simpatía, ciencia, afabilidad, amor a los pobres... Éxito no lejano, dolencias aliviadas y nuevos conocimientos...

MITRIDATES

DEPORTES

MUCHIGANGA de Denia 1

ALBAÑIL 1

En el campo de «Les Ambrosies» y a presencia de bastante público, jugóse el pasado domingo este partido que en general resultó bastante movido.

El Albañil consiguió marcar a los diez minutos de juego de la primera parte, al ajecutar muy bien el Alcoyanet un golpe franco contra los de Denia.

En la segunda parte el Muchi-

ganga, reforzado por varios elementos del Corso, consiguió desarrollar un mejor juego, obteniendo el goal del empate a los 33 minutos de juego.

Poco después y faltando sobre diez minutos para terminar el tiempo reglamentario del partido, el árbitro Sr. Catalá, de Denia —que hizo un buen arbitraje en la primera parte— dió por finalizado el encuentro entre las unánimes protestas del público.

Por los de Denia distinguieron en juego, la pareja defensiva bastante segura, el medio centro y el extremo izquierda.

Por el Albañil, el portero aceptable, En la defensa destacó el Valensianet que tuvo un aceptable compañero en Chaves. Alcoyanet y Fayos en los medios, bien. Perales y Arocha en la delantera, los más peligrosos.

Los equipos en la primera parte se alinearon:

MUCHIGANGA. Valeriano, Sendra, Puig; Sanchis, Catalá, Marzal; Riero, Reig, Almiriana, Plá y Fuentes.

ALBAÑIL. Fayos, Chaves, García; Estruch, Alcoyanet, Tío Cuc, Puig, Mengual, Perales, Gomar y Arocha.

En el segundo tiempo reforzaron al Albañil, Quiles, Palometa y Pérez. Destacó el juego de estos últimos.

LINIER

ESTUDIANTIL 5 HERCULES 0

También el pasado domingo jugó este partido en «Les Ambrosies».

Durante todo él, dominó a placer el Estudiantil que llevó de cabeza a sus contrarios.

Por este equipo se destacaron, Castañer, Malonda, Dieguez, Bono y Román

CAMPO DEL BENIOPA F. C.

BENIOPA F.C. 1 TIO CUC 1

Hacemos notar como nota preliminar, que el equipo Tío Cuc no jugó completo, pues tan solo el entusiasmo de algunos de sus elementos, deportistas verdad, supieron mantener la palabra entregada a sus contrarios, teniendo que llogar jugadores para completar su once. Ya vendrán tiempos mejores...

A las órdenes del colegiado señor Nano se alinearon:

Por el Beniopa (viste jersey negro y oro, pantalón azul) Miret Blasco, Piera; Vercher, Piera II, Ramírez; Perez I, Miret II, Barchero, Pérez II, y Navarro.

Por el Tío Cuc: (que viste camiseta de sport y pantalón largo) Perales, Samo, Molinero; Chispa, Rojo, Farina I; Farina II, Tino, Mayor, Cansonsillos y Enrique.

Corresponde el saque a los del Cuc que llenos de un ardor insuperable llegan a todo tren a la puerta de Miret que de fuerte sacudida logra poner el esférico en la puerta de Perales y por pura casualidad, no penetró el balón en la red. Hizo una gran parada. Es un tío grande (1'900). El público aplaudió esta jugada, siguieron jugadas de puro azar. Una fuerte escapada de Farina II, se consiguió el primer tanto cuquero.

Al segundo tiempo menos movido que el anterior, apuntamos los despejes del defensa Samo y las soberbias estiradas de Perales y Miret, y el goal de empate que fué colocado por Barchero.

Para el domingo se jugará en el mismo campo un gran partido entre los equipos Beniopa F. C. contra el C. D. Musical.

Según nuestras noticias, bajo el nombre de Comercial II, está formándose un nuevo equipo a base de muy buenos elementos.

Celebraremos en bien del deporte, sea pronto un hecho.

En breve y con miras al campeonato local que va a celebrarse, comenzaremos a publicar una serie de noticias y comentarios que seguramente interesarán a todos los aficionados.

Los deportistas de la «vieja guardia» también quieren tomar parte en el campeonato local y a tal efecto están preparando un potente equipo entre cuyos componentes figuran Navarro el popular portero; Castañer, Eduardo Bernabeu el discutido delantero y Mascarell.

TUPINAMBA

Le interesa a V.

Vea su anuncio,

Noticias

PROCESION AL CORAZON DE JESUS

El domingo celebróse por el Apostolado de la Oración de señores la fiesta al Sagrado Corazón de Jesús.

Por la mañana, en la Colegial, tuvo lugar la solemne función religiosa, en la que predicó el ilustrísimo señor Abad.

Por la tarde recorrió una brillante procesión, con la imagen del Corazón de Jesús, algunas calles de la ciudad. Fue presidida por el muy ilustre señor don Angel Hermandis, canónigo de esta Colegialta.

CONFERENCIA

En el Royalty, y según previo anuncio, tuvo lugar una conferencia, organizada por la Agrupación Socialista de ésta, que pronunció Isidro Escandell, sobre «Los problemas sociales contemporáneos».

FIES TAS

En Alquería de la Condesa se están celebrando las fiestas anuales dedicadas a San Pedro, Patrón de aquel poblado y a la Aurora, y la del Santísimo Cristo.

Han sido muy animadas.

Ha actuado la laureada banda. La Primitiva, de Liria, que ha atraído muchos forasteros a sus conciertos.

En Daimuz también se han celebrado fiestas en honor de San Pedro, también Patrón de aquel pueblo.

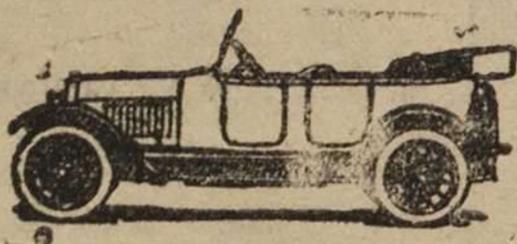
TEMPORADA DE PLAYA

Ha comenzado ya la temporada de playa, siendo muchos los gandienses que el pasado domingo, en todo género de vehículos, se trasladaron a nuestra hermosa playa a gozar de sus delicias.

Pasan de 120, según nuestras noticias, las casetas instaladas.

EL DIA DE LA BUENA PRENSA

Se ha conmemorado es ésta la fecha del 29 del pasado Junio, con colecta en las puertas de los templos y mesas pelitorias en los mismos.

AUTOMOVILES**VENTA DE AUTOS Y CAMIONES****Accesorios en general para
AUTOMOVILES**

Grandes existencias en neumáticos
MICHELIN, DUNLOP, FIRESTONE, GOODRICH, EUGLOBERT
y otras marcas



Completo surtido en cojines a bolas y rodillos

MAXIMINO ORTS

Taller de vulcanización a vapor de cámaras y
cubiertas. Reparaciones garantizadas.

PRECIOS MODICOS

Calle Canalejas, 28. Teléfono, 98—GANDIA

Repuestos para **CHEVROLET, CITROEN, RENAULT Y MERCEDES BEUS**

Casa Central en Valencia: Sagasta, 14. Teléfono, 12324

LA OCTAVA DEL CORPUS

En la iglesia de San José del Arrabal se celebró la octava del Corpus, saliendo del templo una lucida procesión, recorriendo unas calles de la barriada, deteniéndose el Señor en altares artísticos, realizándose al propio tiempo las cinco visitas.

FIESTA AL CORAZON DE JESUS

El viernes, festividad del Sagrado Corazón de Jesús aparecieron muchas fachadas engalanadas y balcones con colgaduras.

En uno de los del Palacio figuraba la imagen del Corazón de Jesús, en un altar, con mucho gusto arreglado.

En la Colegial, Colegio de las Carmelitas y en el Palacio de los Duques, por la Compañía de Jesús se han realizado con el esplendor que corresponde a esta solemnidad, los ejercicios de las cinco visitas a Su Divina Majestad.

Han acudido muchos fieles.

HERMANDAD DEL SANTO SEPULCRO

El pasado domingo, en la junta celebrada, fué nombrada la siguiente junta directiva;

Hermano mayor honorario, don Antonio Morente Escobosa; capellán, don Andrés Martí Sanz; hermano mayor, don Antonio Viña Tarazona, teniente hermano mayor, don Julián Sánchez; mayordomo, don José Viña Tarazona; secretario, don Andrés Escrivá; vice secretario, don Vicente Fayos Sanchis; tesorero, don Enrique Espi; contador, don Salvador Ronda; capillero, don Antonio Subiela; vocales: don Antonio Peiró Pastor, don José María Gil, don Juan Grau, don José Albi, don Salvador Durá, don Ramón Orquín, don Vicente Fayos Tortosa y don Maximino Alonso; vocales de culto y procesión: don Joaquín Millá, don Miguel Pastor, don A. Luis Beltrán y don Leopoldo Brito

Ayer una pobre mujer, con el dolor de la muerte en sus brazos de un su hijo cuando buscaba a un médico para que le asistiese, recorrió unas calles de estas con la consiguiente alarma y levantado la compasividad del público.

Intervino el juzgado.

DE SOCIEDAD

Conobjeto de pasar el verano salieron para su Casita el competente médico D Eugenio Sancho y su estimada familia. Que se sea grata la estancia en tan delicioso paraje.

También se hallan veraneando D^a. Enriqueta Andrade e hijos. Celebramos les pruebe mucho.

Han marchado a Castellón de Rugat D. Emilio Pastor, su señora y angelicales hijitos Enriquito y familia.

Reiterámosles nuestra más cariñosa despedida.

Brillantemente ha terminado sus estudios en la Facultad de Derecho de Valencia nuestro amigo de los de «casa» Joaquin Sendra Mengual a quien de corazón felicitamos;

Deseámosle a demás mucho éxito en su profesión de abogado.

En Valencia, días pasados, dió a luz un precioso niño la esposa de u estro inolvidable amigo José M.^o Capsir Bauquells. Nos complace hacer público esta fausta nueva y elicimos cordia mente a estos dichosos padres.

Imp. Vda de Pío Lloret—Gandia

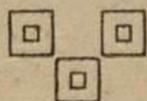
LA BARCELONESA

ALMACEN DE
FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

Vicente F. Garcia

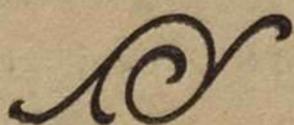
☉ ☉ Teléfono, 52 ☉ ☉ Canalejas, 22 ☉ ☉

..... GÁNDIA



A su clientela y público en general tiene el honor de participar haber terminado el traslado de sus almacenes a los amplios locales frente a los mismos que desde muchos años venia ocupando

LA BARCELONESA



Como PRIMERA NOVEDAD queda establecida para cada mes una semana de gracia en beneficio del comprador a contar desde el segundo lunes de cada mes que oportunamente anunciaré.

La próxima Semana de gracia será en favor de los precios de las neveras, heladoras, Termos y cubiertos de alpaca.

Vda. de Pio Lloret

Imprenta y Papelería

**Objetos de escri-
torio y libros
rayados**

Calle Juan Andrés, 5

GANDIA

Bayre



SEMANARIO GANDIENSE

LEALO.

ANUNCIESE.

**Le interesa saber que en
Casa Tupinamba**

encontrará los mejores

Cafés · Bombones · Chocolates · Caramelos

Tes-cacao y **Cro-k-afé,**

que se expenden en Valencia.

Derechos, n.º 3 y Pí y Margall, n.º 34.

V A L E N C I A

En casa no deben faltar nunca las sodas refrescantes en polvo que fabrica

TADEO REIG PRATS

GANDIA

Caracol, Reloj, Globo, Automóvil

son las marcas que debe pedir.

No olvide llevar consigo muchos paquetes de estas sodas cuando se disponga al veraneo

FARMACIA

PLAZA DE
Mariano Benlliure

N.º 3 VALENCIA

A. GAMIR

POLVOS DENTRIFICOS GAMIR



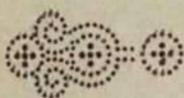
Evitan las caries, perfuman el aliento; limpian y desinfectan la boca; fortifican la
encías. Recomendados por eminentes odontólogos



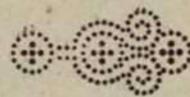
UNION MUSICAL ESPAÑOLA

ANTES CASA DOTESIO — VALENCIA

15, PAZ—Teléfono, 12710—Apartado, 187.



MUSICA



Religiosas para todos los Oficios divinos, conforme a las prescripciones de «Motu proprio (el surtido más extenso y completo). Escuelas de los mejores didácticos para la enseñanza del Solfeo, Canto, Piano, Organo, Armonium y demás instrumentos.

Zarzuelas infantiles para Colegios. (El mejor repertorio).—Pianos—Armoniums—Instrumentos, etc.

Pedid cuanto se relacione con la música.

POSTRE MARTI

DULCES FINOS

Bajada San Francisco, 29 Valencia



RESERVADO

para el anuncio

de la

Agencia oficial *Ford*

❧ *E. de Selgas* ❧

Canalejas 32-34-36 :-: Teléfono 38 G.

GANDIA