



BAYREN

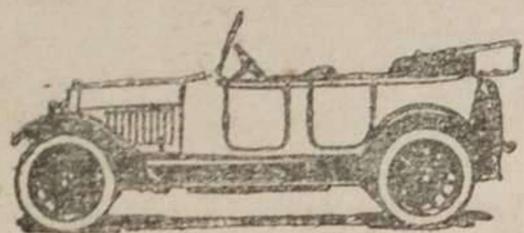
15 CENTIMOS

ANLETO NONELLI

EL GRAN TRAGICO, INTERPRETE DEL «CORSAPIO»
de la Casa A. CARDIL Colón 17 VALENCIA

AUTOMOVILES

VENTA DE AUTOS Y CAMIONES



Accesorios en general para

AUTOMOVILES



Grandes existencias en neumáticos
MICHELIN, DUNLOP, FIRESTONE, GOODRICH, EUGLOBERT
y otras marcas



Completo surtido en cojines a bolas y rodillos

MAXIMINO ORTS

Taller de vulcanización a vapor de cámaras y
cubiertas. Reparaciones garantizadas.

PRECIOS MODICOS

Calle Canalejas, 28. Teléfono, 98—GANDIA

Respuestos para CHEVROLET, CI-
TROEN, RENAULT Y
MERCEDES BEUS

Casa Central en Valencia: Sagasta, 14. Teléfono, 12324

LOS CALZADOS

Ernesto Ferrer S. A.

llenarán todas sus necesidades, pues hay
grandes existencias de modelos para calle,
sport, teatro, etc., a precios que no tienen
competencia posible.



Calle de las Barcas, 1

VALENCIA

Le interesa saber que en

Casa Tupinamba

encontrará los mejores

Cafés - Bombones - Chocolates - Caramelos -

Tes-cacao y **Cro-k-afé,**

que se expenden en Valencia.

Derechos n.º 3 - y - Pí y Margall n.º 34.

V A L E N C I A

URALITA, S. A.

Cubiertas - Revestimiento - Tuberías

AGENCIA EN GANDIA - ODILO EGEEA

Canalejas, 7 - Teléfono 153

"LA INDUSTRIA MECANICA"

TALLER DE REPARACION Y CONSTRUCCION

DE TODAS CLASES DE MAQUINARIA

AGUSTIN DAVID

CALLE REAL

GANDIA

GARAGE ESPAÑA
FERMIN ROMAGUERA

CARRERERA ALBAIDA - TELEFONO NUM. 72

GANDIA

**REPARACIONES MECANICAS
ELECTRICAS**

LAVADO DE COCHES

Espe cialidad en alumbrado de coches, dinamos,
magnetos, acumuladores y carga de los mismos.

Vda. de Pío Lloret
IMPRESA Y PAPELERIA

Gran surtido en postales para el día de S. José

LIBRERIA CATOLICA

Libros rayados

LIBROS Y MENAJE PARA las ESCUELAS

Calle Juan Andrés, 5

GANDIA

ROKO
CORREA RANURADA

CORREAS
CUERO-BALATA-PELO DE CAMELLO

CORREAS
DE GOMA PARA TRANSMISIONES
Y TRANSPORTADORAS

TRANSMISIONES
COJINETES A BULAS

PRODUCTOS
PEUGEOT Y CA
SIERRA CINTA Y HERRAMIENTAS
MARCA ELEFANTE

ALBIOL LAURIA 3-VALENCIA
TELEFONO 10907

FELIPE ALBIOL
SUCESOR: JUAN ALBIOL

LAURIA 3, VALENCIA
Productos PEUGEOT Y C.^a

CORREAS de cuero, balata, Roko,
Java, cáñamo, algodón y pelo de
camello.

Artículos para máquinas de vapor

Empaquetaduras, válvulas, gomas,
amiantos, tubos, cristal-nivel, manó-
metros, esmeriles, engrasadores,
mangueras espirales, tubos goma,
presión, lona y goma, lona sola etc.

Artículos para talleres mecánicos

Brocas, espirales, escariadores,
compases precisión, escuadras, acero,
taladros de banco, mano y pecho,
pies de rey etc. etc.

Artículos para aserrerías mecánicas

Sierra cinta marca ELEFANTE.
Triángulos para afilar sierras, horni-
llos y mordazas para soldar y afilar
sierras, triscadores, serruchos mon-
te, herramientas de todas clases pa-
ra carpinterías.

ACEITES Y GRASAS LUBRIFICANTES

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año IV = JUEVES 20 DE MARZO DE 1930 = Núm. 135

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre	--1'25	Pesetas
ID. Año	--5	id.
Fuera de Gaudía	--9'50	id.

Fundador: JOSE VILA GARCIA

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

REDACCION Y
ADMINISTRACION
CANÓNIGO MORELL, 3

La finida semana

Destacó entre el fárrago de acaecimientos del extranjero, la tan sobada Conferencia de Londres.

Al parecer, y según las noticias que a diario nos trae la Prensa, no están los representantes de las potencias en el desarme naval interesadas todo lo acordes que sería de desear. Existe por parte de cada una de ellas, la tenacidad, que significa decisión inexorable en el sostenimiento y consecución de los propósitos que formaran entregados, para ser propugnados, a sus representantes.

Háblase ya de fracaso—de posibilidad de fracaso—y, por tanto, de cuán mal parado resultaría el ansiado desarme, paso gigantesco hacia la paz del orbe, que constituye el ideal de la Humanidad.

El domingo por la tarde—16 del actual—circuló por ésta la noticia de la muerte del General Primo de Rivera, ex-dictador español, ocurrida en su hospedaje en París, donde vivía voluntariamente exatriado desde que tuvo que abandonar las riendas del poder sostenidas en sus manos más de seis años.

La Prensa toda, sin distinción de matices; las personalidades todas, no importa de qué ideario político, han dedicado homenaje al hombre excepcional—excepcional era ya que supo mantenerse en el Poder seis

años contra viento y marea—que tuvo, inspirado por el patriotismo, un gesto de hidalgo valor en 13 de Septiembre de 1923, imponiendo la autoridad de su persona cuando la política de entonces navegaba al garete expuesta a estrellarse contra las rocas de la anarquía.

A "la soberanía absoluta... de la muerte" han rendido el tributo del respeto; ante su cuerpo exánime se ha prosternado la admiración,

Dr. José Micó

Medicina interna—Aparato Digestivo

Conde de Salvatierra, 7

VALENCIA

aun la de aquellos que sufrieron los efectos de su absolutismo gubernamental.

Nadie esperaba la muerte del General Primo de Rivera aunque le aquejaba una enfermedad que minaba su trabajada existencia.

Reconócense sus aciertos a los que nadie escatimó sus elogios: tiénense en cuenta sus errores que ante la muerte de quien los cometiera aparecen alumbrados con la clara luz de su optimismo, de su fé en el triunfo de sus proyectos vastísimos—irrealizables muchos de ellos—, de su patriotismo, que le hicieron de una credulidad ingénuo cegando hasta sus ojos del cuerpo, creyendo espontáneas, manifestaciones de sinceridad de los que se llamaban sus *leales* y no eran más

que hiperbólicas adulaciones hijas de un egoísmo temeroso de perder el cargo que halagaba una vanidad muy humana, luchando por conservar—si nó acrecentar—el disfrute del importe de una nómina que proporcionaba el yantar cotidiano.

Ha muerto Primo de Rivera, providencialmente apartado ya de las funciones gubernamentales que su patriotismo le impusiera; de haberlo sorprendido la muerte en su puesto de Dictador, quién sabe si faltando su férrea voluntad y el miedo que infundían su decisión y arrojo en atajar cuantos movimientos revolucionarios se le presentaban, hubiese llegado para España una era de luchas intestinas tan perniciosas como estériles.

Las tan debatidas responsabilidades de los desaciertos del dictador—único a quien se pueden atribuir, no pueden ya exigirse: la muerte hizo suyo al Dictador y todos exclaman ya: "¡Paz a los muertos!"

No corresponde a la actualidad enjuiciar la actuación de este hombre público que tiene un hecho en su vida por el que siempre, con gratitud, España ha de recordarle: ser el caudillo vencedor en Alhucemas.

Sin duda, su prestigio como militar y su natural predisposición para gobernar son admirables.

Finalmente, a la Historia corresponde—puesto que entró en sus dominios por las puertas de la muerte—estudiar la destacada complejidad de este hombre singular que, creyéndose de todos admirado y agasajado, vióse, caído, en el mayor de los abandonos y blan-

co de injurias de los apasionados que no supieron respetar el dolor de una derrota.

¡Paz a los muertos!

Bien pudiera la muerte de Primo de Rivera, ocasionar trastornos en la actual política nacional. Algunos se atreven a profetizarlos.

En Gandía hemos de apuntar el runrún de aparición de más semanarios que esperamos vengan a compartir esta labor para darles nuestra más cordial bienvenida. Apoyando lo que «El Popular» apunta véase el medio de que bien distribuidas las fechas tengamos un *semanario-diario*.

Las fallas también han puesto en las calles, desde la madrugada del 17, una vibrante nota de exaltado valencianismo. No han faltado las tracas, serenatas, despertares, tronares, banderas en los balcones de los vecinos que su óbolo aportaron para el festejo, procesión, homenaje a la memoria de D. J. Rausell y mucha gente por las calles.

Arte, arte y arte. Prodigalidad encomiable la de la pasada semana.

En el Gran Cine Royalty la actuación de la Compañía de comedias y dramas de María Fernanda Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles ha sido un acontecimiento artístico. Reconociendo el público sus méritos indiscutibles hizo los honores, aplaudiendo su labor.

De política, nada, sinó los comentarios que ha suscitado el fin de D. Miguel Primo de Rivera.

PORTLAND ARTIFICIAL "EZOLA"
de San Sebastián
Portland Artificial

"CANON"
de Bélgica

Gonzalo López Rancaño

C. del Patriarca Juan de Ribera, 11

GANDIA

La Radio como anestésico en Cirugía

Si grande ha sido la divulgación, que de la radio se ha hecho en estos últimos tiempos, grandes son también las ventajas que la ciencia médica ha obtenido ha poco tiempo empleándolo como anestésico en las operaciones de cirugía.

He tenido ocasión de ver en una revista médica la fotografía de un cirujano de Chicago administrando la melodía aérea para evitar «un desvanecimiento» interín practicaba una delicada operación en la nariz de su paciente quién parece soportar maravillosamente la prueba.

No creyó necesario el operador, en esta ocasión, el uso de la menor inyección de cocaína para que su trabajo se facilitase.

La radio se ha visto que es muy útil para divertir ó distraer la imaginación de los pacientes mientras están sufriendo una operación bajo la acción de anestésicos locales.

Huelga decir aquí el que los receptores han de ser auriculares, pues, de lo contrario la atención del operador se vería solicitada por la sinfonía de la radio.

Recientemente, en un hospital de Filadelfia, un enfermo a quien se le iba a practicar la extracción del apéndice, después de la consabida inyección calmante en la región lumbar, tuvo según confesión propia una verdadera agradable hora escuchando las melodías por radio transmitidas.

Las enfermeras futuras habrán de ser grandes entusiasta de la radio, que han de saber graduar con la mayor destreza y habilidad para que los pacientes no perciban la molestia de los ruidos fastidiosos.

Las descargas estáticas están muy lejos de ser un soporífero, aún para las personas que no están en la mesa de operaciones.

Como con casi todas las invenciones modernas, la radio toma parte considerable en la práctica

médica y quirúrgica. En el mar, los barcos que no llevan médico acostumbran a llamar por auxilio a los médicos de los grandes barcos, cuando por enfermedad ó accidentes tienen necesidad de prescripciones é indicaciones son enviadas por este medio, y en muchos casos han logrado salvar las vidas.

Son contados hoy en día los hospitales que en su sala de niños no posean por los menos un aparato de radio con que distraer a los pequeños pacientes con las armonías por radio transmitidas.

Muchos pacientes adultos han encontrado en la radio un calmante de sus nervios y por lo tanto de sus penas.

Por lo expuesto os invito a que cuando, pordesgracia, os veáis en el trance de hacer os una operación recurráis como analgésico a la radio, (como el enfermo de Filadelfia, pues, al mismo tiempo que por este medio sanaréis; *Deo volente* pasaréis un agradable rato.

Francisco V. PEYRO y GREGORI

COPLAS

Al Patriarca San José

Una vara te entregaron,
Y al florocer de azucenas
Te dijo que era tu esposa
¡Flor galana y hechicera!

Y tu esposa fué María!
La preciosa nazarena;
De Virgenes, la más pura,
De mujeres, la más bella!

De María nació un hijo,
Cual capullo de azucena;
¡Brillaba más su hermosura,
Que el sol que alumbra la tierra!

Así formó el Padre Eterno
La familia más perfecta;
La que fué santa, modelo
De las gentes venideras.

¡San José, acepta mis coplas:
Que me sirvan de influencia,
Para cuando vaya al cielo
Encontrar la puerta abierta!

PEPITA ESTEVAN

FRAGANCIAS

Histórico

A los Pepes y Pepas

Si hojeamos la Historia Universal veremos en sus páginas rara vez mencionado el nombre del excelso esposo de María con anterioridad al siglo XV.

Yo sólo recuerdo, por lo que se refiere al país hispano, a un personaje que sin ser israelita ni musulmán se nombrara José antes de esa época. Me refiero al aventurero candillo, próximo pariente de santos y reyes, que aliado de los alifohades luchó en África contra los benimcrines; al valiente Iusuf, como le llaman en sus crónicas los islamitas traduciendo al árabe un nombre hartamente común entre ellos, que en el mismo grado que los judíos veneran la memoria del pudibundo servidor de Putifar.

Fueron necesarios los ardientes discursos de Gerson y los apasionados escritos de Santa Teresa de Jesús y de San Francisco de Sales, para que comprendiese el vulgo cuán poderoso debía ser en el cielo aquel a quien el mismo Dios había estado sometido en la tierra; fué preciso que hacia la mitad de la décima séptima centuria los Papas Gregorio XV y Urbano VII declararan de precepto la fiesta de San José, para que este llegara a ser objeto de una devoción acendrada.

La inmensa popularidad de que hoy goza el padre putativo de Jesús data de tal época; mas fuerza es confesar que desde los tiempos de los Reyes Católicos, hubo en España bastantes Pepes—perdonad si cometo anacronismo—, pues muchos descendientes de judíos y moros, secretos observantes de la ley mosaica y de los preceptos de Mahoma al bautizarse, obligados por el temor a la conveniencia, habían adoptado aquel nombre que sus antepasados usaran en recuerdo del casto hijo de Jacob, y no podía despertar los recelos del todopoderoso Santo oficio.

Extensa, ciertamente, sería la lista que se podía formar con los apellidos de los españoles famosos en ciencias, artes, letras, política y

armas, que a partir del siglo XVI, ostentaron el nombre de José.

Atropelladamente acuden en el presente instante a mi memoria obras con las que labraron su fama y sucesos en que intervinieron Ribera; Valdivieso, Patiño, Carvajal y Laucaster, el Padre Sigüenza, Cañizares, el Padre Isla, Moñino, Cadalso, Vargas Ponce, el abate Marchena, Gerardo, Hervas, Hermosilla, Piquer, Iglesias, Roldán, Hillo, el orientalista Conde, Palafox, el general Rodil, Mazarredo, Gallito, el *Tempranillo* (artista en crímenes), Queipo de Llano, Orense, Espronceda, Torrijos, Calatrava, Piquer-Duart, Salamanca, Zorrilla, Godoy, Alcántara, Caveda, Albareda, Moreno Nieto, Gabriel y Galán, Selgas, Castro y Serrano, Posada Herrera, Felin y Cadina, Casado del Alisal, Valero, López Domínguez, Canalejas, Echegaray, Tamañes, Amador de los Ríos, etc. etc.

Y porque si obrase de otro modo resultaría interminable este artículo, ya demasiado largo, dejo de mencionar aquí muchos Pepes que, como Sánchez Guerra, aún viven y triunfan y dan que hablar a las gentes, terminando mi modesto trabajo con un recuerdo cariñoso a la Pepa más amada de nuestros abuelos, que no fué la excelentísima señora doña María Josefa de Benavente, rival de la duquesa de Alba en esplendidez y donosura; ni la condesa de Castillo Fiel, Pepita Tudó, sino la Constitución de 1812, que, por haber sido promulgada el día 19 de Marzo, bautizaron con tal nombre aquellos patriotas inofensivos que para molestar a los serviles se conformaban con gritar: ¡Viva la Pepa!

E. CASTILLO SANDOVAL

QUEDA PROHIBIDA

la reproducción de los trabajos de este semanario, mientras no se indique «De BAYREN semanario gandiense».

FIESTAS DE SAN JOSE

Las fallas

De rotundo puede calificarse el éxito alcanzado este año por las fallas.

Como es sabido es subvencionada esta fiesta por el Ayuntamiento en lo que atañe a la función religiosa y procesión habiendo establecido en el presente año la Corporación municipal tres premios de 200, 150 y 100 pesetas respectivamente, estando las fallas a cargo de la iniciativa particular.

Seis han sido hogaño las levantadas más otras dos de menos cuantía accesorios a la del Parador, habiendo sido todas muy celebradas por lo bien acabadas y por su ingeniosidad, fina sátira y humorismo. La plaza de San José no ha levantado este año escocida la vecindad por la mala partida que le jugó el anterior un artista valenciano; pero mal avenidos con esta contrariedad Vedella y compañeros mártires, «botaren una gran flamerá». ¡Bravol.

Las de este año tienen el mérito que han sido plantadas y ejecutadas por artistas gandienses entre los que ha batido el «record» Pepico Pérez que él se ha encargado de cuatro; lo que ha patentizado palmariamente que cuando nos lo proponemos no necesitamos para estos menesteres el auxilio foráneo.

Los programas consistentes en la función religiosa y procesión—fueron solemnes— y la quema de numerosas y kilométricas tracas, fuegos y miles de «tronaors», se cumplieron en exceso. Y en cuanto a los «llibrets» han sido compuestos con tanta «salsa» por nuestra genial juventud literata que no podían menos que hacer asomar a los labios una franca sonrisa cuando no una estrepitosa carcajada.

Vamos pues a proceder ya a la reseña de las fallas debiendo advertir que lo haremos sumariamente por la premura del tiempo y la falta de espacio.

La enhorabuena en fin a todos los que han contribuido por el grato solaz que han proporcionado a los de la localidad y enorme gentío de fuera que vino a ver las fallas.

PLAZA DEL MERCADO

Alude a cuentos del barrio y mal estado del tinglado.

PLAZA DE MARIA ENRIQUEZ

A la estrechura del puente nuevo y desgracias a que puede dar lugar.

PARADOR

Hace la crítica del fracaso del procedimiento curativo de Asuero en las cosas tratadas en esta localidad. Tiene dos hijuelas: un yanqui con un mozo de hotel, en la Avenida del Marqués de Campo comprador el primero del secreto y dos lisiados; inútilmente tratados en la plaza del Loreto.

CALLE DUQUE C. BORJA

Fustiga a la sociedad «Fomento» por el abandono en que tiene los intereses locales e instrucción facilitando en cambio la política y los saraos

CALLE MAYOR

Increpa el recurso presentado contra el presupuesto extraordinario para mejoras urbanas con la consiguiente demora.

PRADO

Es sin duda la mejor. Tributa un homenaje, un apoteosis al inolvidable patricio don José Rausell Ribas por haber creado el Prado, mercado al por mayor para la exportación mundial de nuestros productos agrícolas; haciendo donación a Gandía de las doce hanegadas que ocupa; y a la vez epícrisis sobre la desaparición de los primitivos planos en beneficio particular.

Obtuvo ésta el primer premio correspondiendo los otros dos a la calle del Duque Carlos de Borja y Mercado, respectivamente.

LA JIJONENSE

Confitería y Pastelería especialidad en peladillos y turrónes

La primera casa en su género. Fabricación diaria movida por electricidad

VIUDA DE ALEJOS LLORENS

Mayor, 46 **GANDIA**
Teléfono núm. 141

Teatrales

En el Gran Cine Royalty, en los días 15, 16 y 17 actuó la notabilísima compañía de comedias y dramas que rigen María Fernanda Ladrón de Guevara y Rivelles, artistas singulares de la escena.

«La loca de la Casa», producción de Galdós, fué la obra elegida para debut. De ella hacen con su labor artística una verdadera creación de los personajes Victoria y Pepet, la Sra. Ladrón de Guevara y Rivelles.

El domingo por la tarde ante un público expectante fué representada «La divina comedia» de H. Clayton, adaptada por nuestro paisano Sinibaldo Gutiérrez y Gutiérrez de quien BAYREN ha publicado distintas composiciones.

El público hizo justicia a «la divina comedia» que ha sabido hacer Sinibaldo. Destacan con un valor inmenso, propio, por su entretenimiento, por su original desarrollo por lo verídicos y reales los dos actos tercero y cuarto. De factura delicada, la acción es una serie de sorpresas a cual más deliciosa. La representación, antes de escribirla, de una escena amorosa es algo logrado.

No se crea que desdeñamos por esto los dos primeros actos, no; son de una labor preparatoria para que llegue al público la situación de los personajes que entonces comienzan a escenografiar lo vivido y a pensar y crear lo que está por hacer de aquella comedia comenzada cuyo desenlace es el amor que surge entre dos de sus personajes, joven y encantadora ella, apuesto y simpático él, con la simpatía de una decisión a un tremendo sacrificio por amor a su familia que corre hacia la ruina por desastre financieros...

La labor de los artistas, magna, toda pulcritud. La representación sin faltar un detalle, a todo lujo.

Por la noche «La prisionera» de Bourdet, al ser anunciada con la indicación de «no apta para señoritas» atrajo al Royalty mucho público, algunas señoras que afrontaron valientemente un asunto vanguardista (!!!???) y uno de *blaus* que esperando, sin duda, algo es-

cepcional llegaban a producir verdaderas broncas que deslucieron la audición de algunos pasajes de la obra que nos ocupa.

Con brutal sinceridad, combátese un problema sexual, que constituye en algunos seres del bello sexo una lacra... Muy finamente sin descender o procacidades se combate un vicio.

Esta obra constituye un éxito personal de la Sra. Ladrón de Guevara.

El 17 por lo noche, y como despedida de esta notable agrupación «El nido ajeno» llenó la velada, con un monólogo «La estrella». Aquella, de Benavente tiene todas las esquisiteces de diálogo, de acción, de situaciones que son características del genial autor de «Señora ama».

Siempre el público coronó con ovaciones el acabado trabajo de los artistas que saben encarnar los personajes, hijos de privilegiadas fantasías.

El monólogo, dicho por la señora Ladrón de Guevara, adquirió mucho valor. Fué aplaudidísimo.

Grato recuerdo deja esta casta compañía artística entre nosotros realizada por tan admirables artistas que han conseguido que el éxito fielmente les acompañe por doquier.

En el Teatro Serrano también se han presentado las huestes histriónicas que capitanea el conocido actor valenciano Pepe Beut.

Comedias y juguetes han constituido los programas. El público aplaudió la interpretación dada a las obras por la compañía integrada por valiosos elementos y ha encomiado la actitud de la empresa que ha sabido encontrar la solución al abaratamiento del espectáculo teatral.

SE VENDEN

dos juegos de cierres metálicos ondulados nuevos y uno usado en la cerrajería artística de José Subiela Cuquerella
Canónigo Noguera **GANDIA**

Publicaciones

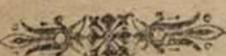
El Eco de Noval: Revista gráfica literaria, mensual. Málaga. Hemos recibido el número 162 de esta importante revista Malagueña. Su edición esmerada y su texto escogido hacen de ello una publicación estimable. Al acusar recibo, vaya para los que la confeccionan nuestro saludo efusivo y consteles que gustosos establecemos el intercambio.



TUPINAMBA

Le interesa a V.

Vea su anuncio.



DE BELLREGUART

Los días 15 y 16 del presente Marzo actuaron en el Teatro Cine La Lira de esta con éxito las artistas Tina y Pura Negri.

Comentarios pocos. Ya decimos que actuaron con éxito.

Tina Negri puede llegar a mucho en el arte coreográfico cuando depure su estilo. No obstante estuvo bien y se le aplaudió.

Pura Negri es una artista hecha que cosechará muchos aplausos en sus actuaciones. Estuvo bien cantando, bailando y recitado.

Se pueden repetir.

El corresponsal

LICENCIADOS DEL EJERCITO Y ARMADA

Si quereis obtener un destino público, algunos hasta tres mil pesetas anuales, no perdais tiempo en dirigirse a ANTONIO GARCIA RUS, Guardia Urbano, calle del Padre Carlos Ferris, 15 de esta Ciudad, quien os arreglará con prontitud la documentación, asno al mismo tiempo toda clase de detalles que sean necesarios para ello.

DEPORTES

FUTBOL

Campo del Gandía Club Deportivo
Azul Grana-4 Merengues-0

El pasado domingo, con un tiempo admirable y con bastantes espectadores entre los que se encontraban muchas y muy simpáticas señoritas de la localidad, se celebró el partido entre los equipos que encabezan esta crónica y, que a las órdenes del Sr. Tomás, se alinearon de la forma siguiente:

MERENGUES:—Comas, Román, Cascales, Esteve, Juanillo, Peris, Faus, Rigal, Ortola, Sanjuan y Ballester.

AZUL GRANA:—Miret, Bono, Cuquerella, Navarro, Bonet, Mascarell, Ribera, Quiles, Payá, Pellicer y Andreset.

Sorteado el campo eligen los azul grana, poniendo en juego el balón los Merengues. Ambos equipos fallan los primeros ataques. Uno bueno de los merengues, es cortado valientemente por Cuquerella y Bono quienes rechazan lejos el esférico alejando el peligro para su meta. Unas manos de Quiles son tiradas bien por Juanillo obligando a Miret a una parada difícil que se aplaude.

Después de varias emocionantes arrancadas de los dos equipos en las que intervienen bien ambas defensas, terminó el primer empate a cero.

En el segundo tiempo, los azul grana, arrecían en el ataque consiguiendo dominar a sus contrarios. Fruto de esta presión es el primer goal de la tarde conseguido por Quiles al rematar de fuerte shoot una buena jugada de toda la delantera azulgrana.

Minutos después llega el segundo gol para los azul grana obtenido por Payá que remató una gran combinación obtenida con Ribera y Quiles quienes le pasaron el balón rápidamente y con habilidad.

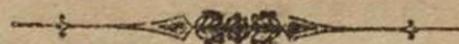
El tercer goal fué obra de Andreset al rematar dentro del área de gol un pase cedido por el extremo Ribera a Mascarell y de este a Andreset.

Este goal fué causa de algunas protestas del público a las que se sumó el portero merengue, Comas,

por entender que antes había habido of-side. Por nuestra situación lejos de la portería no podemos precisar si hubo o no fuera de juego; de todas formas entendemos que la actitud de Comas al abandonar el campo de juego no fué correcta. «La deportividad, ante todo»

Finalizando el partido, Payá, consiguió el cuarto y último goal, de formidable shoot al ángulo, que hizo inútil la estirada del portero merengue que no pudo detenerlo.

Poco después terminó el partido con el resultado anotado de cuatro goal a cero a favor del equipo azul grana.



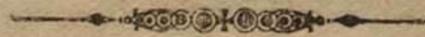
DEPORTES

Ayer celebróse un partido entre un equipo del Grao de Gandía y otro del Gandía Clup Deportivo.

El resultado del mismo fué un empate dos goals, no habiéndose terminado el partido y retirándose del campo de juego el equipo de Grao de Gandía, por haber reclamado la invalidez del segundo goal obtenido por el Club Deportivo que el árbitro, después de consultar con el juez de goal, dió por válido.

Prometemos, ya que hoy nos es imposible, ocuparnos más extensamente de este partido, en el próximo número.

LINIER



CINEMATOGRAFICAS

OTRO CONCURSO EN EL ROYALTY

La empresa de este teatro, anuncia para el día 3 del próximo Abril la proyección de *Looping the Loop* película que tiene precedida de un bien ganado renombre según expresión del empresario y de la casa productora. (Nosotros ya veremos lo que diremos)

La UFA, la importantísima casa alemana productora de una serie de grandes películas, coloca a *LOOPING THE LOOP* en un plano

CENTRO DE MODAS Y FIGURINES

CASA TERUEL

Bordados-Plisados-Plegados

Se cortan patrones a medida

Pasaje Ripada, 5 y 9

Talleres; P. Rodrigo Botet, 2. Teléfono 137

VALENCIA

superior a «Los cuatro diablos» proyectada ya en ésta.

Aprovechando esta circunstancia el empresario del Royalty abre un concurso para regalar un pase por todo lo que queda de temporada; pase que se adjudicará a aquel que viendo la propaganda de esta película, adivine si es o no mejor que «Los cuatro diablos»

1.º Es imprescindible para entrar en el concurso, adquirir una entrada para ver la función. Al respaldo de la misma se escribirá la opinión correspondiente, depositándose antes de empezada la función el voto en la urna que se colocará a tal efecto.

2.º El pase se adjudicará a aquel que coincida con el fallo que en su día emitirá el redactor cinematográfico de BAYREN, Sr. Cameraman.

3.º En caso de ser varios los que acierten, se sorteará el premio entre ellos, para lo cual ya se señalará lugar, día y hora.

4.º El pase será a butaca, preferencia o general, según la clase de localidad que haya adquirido el premiado en este concurso.

5.º Si alguno de los que adquieran entradas, quieren votar a nombre de otra persona podrán hacerlo. En el caso de que saliera premiada la persona por la cual votaron no podrán reclamar para sí el premio, puesto que éste se adjudicará a la persona que figure en la entrada de votación.

Anuncios y esquelas en las páginas de BAYREN tienen precios módicos.

Merece la Prensa local el apoyo decidido de cuantos puedan prestárselo. La suscripción, el anuncio, la compra de un ejemplar de un periódico son su vida.

NOTICIAS Y COMENTARIOS DE DEPORTES

Para el próximo domingo se anuncia un gran partido entre los equipos Azul Grana y Bancario de esta. En este último equipo formarán muchos y muy buen aficionados todos ellos de los diferentes bancos de esta. El encargado del Club Bancario es el gran jugador Morant (Ado).

La directiva del Club Deportivo Gandía, nos anuncia está en tratos con el Alcira F. C. para celebrar un partido a mediados del próximo mes.

DE SOCIEDAD

Según participación de boda que han hecho llegar a manos de sus amistades las familias de los prometidos señorita Amelia Domingo y don Juan Hernandis, tendrá lugar su enlace el 21 del próximo Abril.

Enumerar los Pepes que han celebrado su onomástico ayer es trabajo superior a nuestras fuerzas. Si tuviéramos seguridad en que no

habíamos de omitir uno, gustosos daríamos la lista extensa de los que ostentan este popularísimo nombre BAYREN a todos los Pepes felicita cordialmente desde sus columnas.

No olvida a las Pepitas, ni Josefás, ni Josefinas a todas también su felicitación.

Se halla entre nosotros, el estimado amigo Ignacio Reig «Sergio Petroff».

UNO QUE TRIUNFO

Hemos leído con satisfacción en la lista de aprobados en las oposiciones a Magisterio el nombre de nuestro colaborador don Francisco Gregori (E. Castillo de Sandoval) Enhorabuena y un abrazo muy fuerte por tan señalado triunfo que consideramos como nuestro.

Todas las misas que se celebrarán mañana en la Iglesia del Ex-Convento de San Roque (la última a las once) y la capilla de las M. M. Ursulinas, serán en sufragio del alma de don Fernando Solbes Tur, en memoria al segundo aniversario de su fallecimiento.

Su viuda doña Isabel Bedins Lafont, al participarlo a sus amistades, agradecerá la asistencia a alguno de estos piadosos actos.



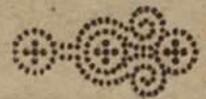
UNION MUSICAL ESPAÑOLA

ANTES CASA DOTRESIO — VALENCIA

15, PAZ—Teléfono, 12710—Apartado, 187.



MUSICA



Religiosas para todos los Oficios divinos, conforme a las prescripciones del «Motu proprio (el surtido más extenso y completo). Escuelas de los mejores didácticos para la enseñanza del Solfeo, Canto, Piano, Organo, Armonium y demás instrumentos.

Zarzuelas infantiles para Colegios. (El mejor repertorio).—Pianos — Armòniums—Instrumentos, etc.
Pedid cuanto se relacione con la música.

FARMACIA

PLAZA DE
Mariano Benlliure
N.º 3

A. GAMIR

PAPELES
Y HOMAR



PODEROSO DESINFECTANTE
INTESTINAL

VALENCIA

A P E R T U R A

del establecimiento dedicado a la
venta de articulos fotograficos

Cines Pathé-Baby, alquiler y ventas de películas para dichos cines.

MOTOCAMARAS PATHE-BABY

Gramófonos, Gramolas y discos de las marcas "La Voz de su Amo, Odeón, Arlaphon y Regal."

Esta casa tiene máquinas fotograficas de alquiler, gramófonos desde 12'50ptas.

¡Aficionados, atención!

Laboratorio montado con los mejores adelantos modernos. Rapidez y economía en el revelado y obtención de positivos reveladores.

PEDRO LAPORTA

MAYOR, 30—GANDIA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

SOCIEDAD ANONIMA-MADRID ALCALA, 14

Edificio de su propiedad

Capital, 100.000.000 - Reservas, 42.514.108'94

Realiza toda clase de operaciones de banca compra y vende por cuenta de su cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre el mismo

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 = a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100

» a 8 días vista 3 por 100 — a 6 » » 4 por 100

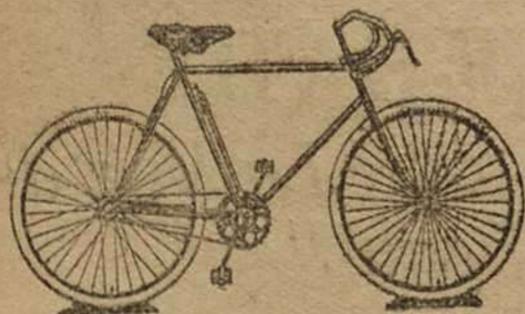
Cuentas al año — 4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA; PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias en
todas las ciudades de España



ACCESORIOS DE
TODAS CLASES

BICICLETAS

FIDUCIA

LAS MEJORES

VDA. DE J. QUILES

San Pascual, 8 y 10
GANDIA

HOTEL INGLES

De primer orden

TELEFONO 12227

HOTEL REGINA

PENSION DESDE 12'50

Teléfono 14114, 14115

VALENCIA

VALENCIA

PROPIETARIO: JOAQUIN SENDRA

- REGINA HOTEL -

Lauria n.º 6 VALENCIA

Gran confort

Agua corriente en todas las habitaciones

Cuartos de baño

Auto a la estación

PRECIOS MODICOS

No deje de hospedarse en estos

HOTELES

LA ESPAÑOLA

Fábrica de anisados y licores

Camino del Grao

ENRIQUE MAYLIN

Especialidad: COGNAC "REGIO"

Teléfono, 46

GANDIA

Fabrica de correas

GOMAS
AMIENTOS

Correa cuero TITANIC antideslizante. Correa
cuero ESPECIAL INDIAN. Correa cuero
TRIMPH inestensibles.

JAIME
ASENCIO
SUCESOR DE
ASENCIO Y C.^a S. EN C.
VALENCIA

Fascual y Gemís, 17 y
Lauria, 18.
Teléfono 14.2.35

Lubrificantes «LUX-OIL»
Accesorios para la Industria.
Minas y Bodegas.

En su mesa en los días de vigilia, no deben
no pueden faltar las selectas con-
servas de las mejores marcas que vende

J. MARTINEZ MOLINA

en su tienda de ultrama-
rinos.

Los de gusto refinado no dejan de adquirir en
esta tienda sus comestibles
y ultramarinos

J. Martínez Molina

Juan Andrés, 4

GANDIA

JARABE PECTORAL VICTORY

A BASE DE TIUCOL, GOMENOL. BENZOATO DE SOSA

CODEINA Y JARABES DE TOLÚ Y S. PINO

Insustituible en todas las afecciones de las vías respiratorias

Rápidamente calma la TOS

Preparado en la Farmacia y Laboratorio **ZAFOR**

Santa Cruz, 34

BELLREGUART

(VALENCIA)

Se remiten muestras a los _____
_____ señores Médicos que lo soliciten

CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

con jurisdicción en las provincias de Alicante, Castellón y Valencia, entidad benéfica por R. D. de 24 de junio de 1922 y Comarcana de Crédito Marítimo.

Oficina Central en Valencia: Avenida de Amalio Gimeno, 8 (Edificio de su propiedad)

AHORRO: INTERESES QUE ABONA

Libretas ordinarias, a la vista	3.60	por cien
a tres meses vista	3.70	»
a seis meses vista	3.80	»
Libretas obreras, a la vista	3.80	»
a seis meses vista	4.00	»
Libretas corporativas, a la vista	3.60	»
de finalidad social	3.80	»
de enseñanza	3.80	»
de Cooperativas de Casas Baratas	4.00	»
Láminas anuales	4.00	»
a plazo indefinido	4.50	»
a cinco años	5.00	»
Cuentas de Ahorro, a la vista	2.65	»
a ocho días vista	2.75	»
a un mes. vista	3.00	»

OTRAS OPERACIONES QUE REALIZA

SEGUROS

Retiro obligatorio.—Régimen de mejoras complementario del obligatorio para anticipar la edad de retiro; aumento de pensión y formación de Capital Herencia.—Pensiones de Vejez, a capital abandonado y reservado.—Rentas vitalicias, inmediatas y diferidas. Dotes infantiles a los 20 y 25 años.

DIVERSAS

Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido.—Fomento de construcción de Escuelas nacionales y Casas baratas económicas.—Repoblación Forestal.

SUCURSALES.—Alicante, Mendizábal 19—Alcoy, Lauria 5—Alicante, Caja de Ahorros y Monte de Piedad—Castellón Mayor 119—Denia, Plaza Constitución, 18—Elche, Reina Victoria, 10—Gandia, San Francisco de Borja, 93—Játiva, Diputado Villanueva 39—Villena, Paseo de Chapí 26—Agencias y Delegaciones en los principales pueblos de las provincias de Alicante, Castellón, y Valencia.

PRODUCTOS PHILIPS RADIO



El Receptor de lujo 2511 combinado
con el altavoz 2007

marca un jalón más en la ruta que conduce hacia la perfección de la Radio.

Su gran selectividad, la posibilidad de aplicarlo como amplificador gramofónico y su fácil enchufe a la red del alumbrado, permiten emplearlo como cualquier otro objeto de su ajuar, como la plancha eléctrica, la lámpara de mesa, etc.

Desde la introducción de nuestro nuevo sistema de ventas a pazos, este maravilloso aparato está al alcance de todos.

Pida Vd. a su proveedor una demostración, sin compromiso alguno.



Combinación ideal PHILIPS

CASA

E. PERALTA

Radio-mecánica y electricidad



*La casa de la
Radio*

SAN PASCUAL, 19

GANDIA