

LA REGIÓN CANTABRA

SEMENARIO REPUBLICANO

AÑO VI

Nuestro programa: el del 22 de Junio de 1894

Santander 24 de Agosto de 1912

Nuestro jefe: Alejandro Lerroxx

NÚM. 256

NOTICIAS, ANUNCIOS
Y COMUNICADOS
A PRECIOS CONVENCIONALES

Redacción y Administración
Calle de San Francisco, 31.-Teléfono 502
y Cuesta del Hospital, 7, 1.º

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En toda la Región, UNA peseta al trimestre.—En las demás Regiones de España, CUATRO idem, al año.—Extranjero, un año, DIEZ pesetas.
PAGO ADELANTADO

LA PRENSA Y SU APOSTOLADO

Acabamos de recorrer en rápida ojeada la prensa de Madrid. Hemos dejado el último, de entre nuestras pecadoras manos, el número de *La Tribuna*, correspondiente al próximo pasado jueves.

El periódico de las «iniciativas», convertido ya en agente de espectáculos, viene en caracter.

Cupones, colmos, piropos y contrapiropos (!) trenes especiales, sección taurina, concursos de belleza... ¡la mar y sus peces de colores!

He ahí el verdadero arquetipo de nuestra acreditada prensa de gran circulación. No estamos dentro de ello, *desgraciadamente*, vamos hacia ello, á pasos de gigante.

En este bendito país del «¡ole ya!» y del «¡venga de ahí!» pedir otra cosa sería hacerse más ilusiones que una «¡jamona» coqueta.

Proclamamos á voz en grito que *La Tribuna* y solo *La Tribuna*, con sus iniciativas epabantes, con su gracia peculiar, con su *sprit* insuperable, puede representarnos dignamente en el estadio de la prensa mundial, á nosotros los españoles.

¡A nosotros los españoles! *¡Ehe!* como donosamente exclamaba en su hermosa conferencia antitaurófila el cultísimo Eugenio Noel.

¡Como quien dice unos *méndigos!* Doble contra sencillo á que no hay en toda la redondez de la esfera terrestre quien nos gane á apedrear trenes, ni á burlarnos de los maestros, ni á echar nuestro ganado sobre las tierras del vecino, ni á pegarnos dos puñaladitas por disputa de cuernos.

Una pelucona de oro puro, contra un duro sevillano, á que no ha habido nación que en menos tiempo y con más gastos, haya perdido, cual nosotros, porción tan grande de territorio nacional, mientras en loca algarría, en tropel confuso de vesánica multitud, aplaudíamos en el ruedo las taurómacas proezas de los astros colletudos, á quienes fervorosamente anda por esos mundos estudiando, *enalteciendo* y biografiando ese nuevo quijote del renacimiento patrio, á quien antes hemos aludido.

Siendo así, y no de otra manera, ¿porqué extrañarnos de que la prensa, nuestra prensa, metida de hoz en coz en la verágine del más refinado barbarismo, se deje llevar de él, y dominar por él, y escriba para él y merced á él pueda calmar, siquiera sea en muy discreta medida, los apetitos biológicos de unas híbridas redacciones, entre toreras y chulas, desconocedoras del idioma de Cervantes, pero de una pasmosa erudición en ese vocabulario callejero del «¡vaya calor!» «¡guasindombibilis!» «¡una tontería de mujer!» «¡eche usté y que no sederrame!» «¡anda la órdiga!» y tantas otras frases de mal gusto con que á diario abastecen las deprobadas

exigencias de lectores casi analfabetos?

Habrá quien nos salga al paso diciendo que el público lee lo que se le sirve y que si la prensa periódica obligada á hacer labor de cultura, á orientar y dirigir la opinión y educar al pueblo, no lo hace, suya es la culpa y no de éste, siempre menor de edad, dispuesto á engullir lo que le dan, sin parar mientes en si puede acarrearle daño evidéntísimo.

Este ha sido, es y será nuestro tema obligado. Así hemos escrito y en tal sentido nos expresaremos siempre.

Esa prensa atenta exclusivamente al medro material, descuida su misión civilizadora, y desde las «camelancias» y retruécanos «á los timos de moda» y la reseña de toros, pasando por la farándula sicalíptica, recorre toda la gama de lo inmoral y chocarrero, infiltrando el veneno de su propaganda soez y cínica en el espíritu de las gentes poco cultas, necesitadas de ajena tutela para caminar sobre seguro.

En cierta ocasión oíamos lamentarse amargamente al vibrante escritor Sánchez Díaz de la conducta de los rotativos madrileños y aún del proceder de los grandes periódicos provincianos, acogiendo en sus columnas sendas revistas de toros plagadas de frases del repertorio de los golfos, mientras apenas daba benévola acogida á trabajos serios y de difusión cultural, que ó no se publicaban, ó se publicaban muchas veces tarde y con daño, escondidos de una manera vergonzosa, allá en las últimas galeradas de la tercera ó cuarta plana de los diarios.

Y decía el escritor reinosano que en muchas ocasiones estuvo tentado á romper su pluma antes de hacerse cómplice de tanta bajeza, suscribiendo un trabajo, suyo que había de venir publicado quizá al lado y probablemente después, de una larga revista de toros llena de torpes ditrambos y de un lenguaje de la más baja extirpe.

¡Pues no hay duda, amigo Sánchez Díaz de que vamos enmendándonos!

La Tribuna nos da la norma. Por si cuantas tonterías se le han ocurrido hasta el presente no fueran lo bastante á colmar la medida, ahí viene convirtiendo el sitio de honor, el lugar que siempre reservó la prensa á las cuestiones de alguna enjundia, á dirimir por cuenta propia el pleito baladí de unos premios concedidos en Madrid á la hermosura ó á la pseudo-hermosura, como si cuestión tan familiar viniese en definitiva á importar á alguien más que al «propio cosechero».

Y cuenta que no somos por acá de los que hacemos «fú» á las selectas obras de la Naturaleza, sino que no tenemos todavía la cabeza á pájaros para no sostener más digna y acertadamente el prestigio á que debe aspirar la prensa si supiese cumplir con

su deber y con la alta misión que le está reservada.

¡Oh, Sancho amigo,—como diría

don Quijote—qué estupendas cosas se ven todavía por este desquiciado mundo!

EL EPILOGO DE UNA EXCURSION

EL VIAJE DE LAS MODISTAS MADRILEÑAS

Ante todo y sobre todo tenemos el deber ineludible de dar las más expresivas gracias á todos cuantos nos han felicitado por la honradez y sinceridad empleadas en nuestro último número al tratar del viaje realizado por las modistillas madrileñas á San Sebastián, Bilbao y Santander.

Esas espontáneas manifestaciones de simpatía nos sirven de lenitivo contra la campaña de insidias y estupideces que algunos mentecatos hacen contra nosotros.

Lo hemos repetido mil y mil veces: nosotros no escribimos bajo el mandato imperativo de nadie; nosotros no ponemos la pluma al alcance del primer rufián que venga imponiéndonos su santa voluntad; nosotros aún que alguien otra cosa crea, nos hemos cenido siempre á escribir extricta y justiciaramente los hechos de la verdad, y por ello, aún cuando nos haya costado algún disgusto, lo dimos por bien empleado en gracias á la benevolencia y al cariño con que el público en general acogió nuestros escritos. Que estos, en ocasiones, no fueran del agrado de una exigua minoría que pretende más que por su inteligencia imponerse por su *guapeza*, ¿y qué?...

Nada nos importa ciertos actos que revelan la ruindad de espíritu del que la realiza; seguimos adelante con la labor que nos impusimos al empezar nuestra modesta publicación, dejando á un lado y mirando con desprecio á esos desdichados seres que equivocadamente creen monopolizar la razón y la justicia. Por esto mismo nuestra satisfacción ha sido más intensa al ver el beneplácito con que la opinión santederina aplaudió la labor realizada por nosotros en nuestro último número. Creímos reflexar en él el sentir del alma montañesa, en lo relacionado con el viaje de las modistas madrileñas, y así lo hicimos. Que no nos hemos equivocado, bien claro lo dice esa misma opinión agotando nuestra modesta tirada y el interés con que hemos sido leídos.

Ese mismo sendero seguiremos, arrancando las caretas de los falsos dioses que se elevan sobre pedestales sin base ni solidez de ninguna clase. ¿Que ello nos ha de costar disgustos? los sufriremos gustosamente. ¿Que nos ha de restar algunas simpatías? Mejor. Pero tenga cuidado el que caiga, porque seremos inexorables con él. Y una vez dada esta explicación, que hemos creído necesaria, vamos á seguir protestando de lo que consideramos una verdadera necesidad.

EL BANQUETE DEL SARDINERO

Lo ocurrido en el banquete con que el Ayuntamiento obsequió á las modistas madrileñas, ha sido verdaderamente estupendo; ha sido una de tantas cosas censurables como se han sucedido en ese malhadado viaje.

El banquete del Sardinero, más que en honor de las infelices madrileñas, parecía á juzgar por los que á él han concurrido, el homenaje dispensado á unos cuantos electoreros de un determinado distrito. ¿Qué otra cosa demuestra el hecho de haber asistido personas que ni remotamente tenían porque estar allí presentes? ¿Qué comisiones ni á quién representaban muchos de los que aparecen en la fotografía publicada en *Nuevo Mundo*? ¿Es que todo el bicho viviente tiene derecho á comer á cuenta del presupuesto municipal? ¿Es que nuestra degeneración ha llegado á tal estado que vamos á dejar sin protesta ese escandaloso

banquete que al Ayuntamiento montañés le supone muchos cientos de pesetas? No; eso no puede ser.

Las modistas madrileñas y santederinas, por el solo hecho de ser hijas del trabajo, tienen todas nuestras simpatías; pero creemos que el Municipio no está tan sobrado de dinero para obsequiar á ciento cincuenta personas á una comida en la que el cubierto costaba quince pesetas.

¿Era de necesidad imprescindible que el champan rodase por la mesa al final de la comilona? ¿No eran suficientes las pruebas de afecto y los agasajos que las madrileñas habían recibido de los montañeses durante su estancia en la tierra? Pues, entonces á qué gastar en juergas ese dinero que estaría bien empleado distribuyéndolo entre los menesterosos durante los crudos días invernales. Estos, naturalmente, han de llegar, y cuando los obreros desocupados demanden trabajo del Ayuntamiento, éste se escusará diciendo que no hay dinero, que es imposible acceder á los deseos de la masa proletaria. Claro está cómo ha de haber dinero si lo gastan en juergas y banquetes!

Lo más deplorable en el celebrado en el gran casino del Sardinero es que la representación más numerosa la componían republicanos que sin escrúpulos de ninguna clase no han tenido inconveniente servir de comparsas en esta comedia indigna.

LOS BAILES

Otras de las cosas que son dignas de las más enérgicas censuras son los dos bailes organizados en honor de las modistas en Pradera y el Ideal Panorama. Ya en el número pasado protestamos contra el hecho de que la entrada en el Salón Pradera costase ocho pesetas. Consideráramoslo como un abuso incalificable y una burla sangrienta al pueblo trabajador y realmente lo era. Alguna mella hizo nuestro artículo invitando al pueblo santederino á no acudir al baile el citado día.

En el celebrado en el Ideal Panorama se justificaron una vez más las duras protestas que hemos dirigido á la comisión de la Sociedad Protectora del Viajero. Esta, derrochando un cinismo inaudito, hemos dicho que había monopolizado á las infelices costurerillas y ha sido cierto, puesto que despreciando al público que fué al baile á testimoniar su simpatía á las madrileñas, impidió que estas bajasen al salón confundiendo entre el público, dando ello motivo á las más airosas censuras.

¿Qué razones tuvo la Protectora del Viajero para ser ellos solos los que bailasen con las muchachillas en medio de una algarría desbordante producida por el exceso de lo que no queremos escribir aquí?

¿Era honrado, era serio el ridículo papel hecho por el señor Maestre en la plaza de las boleras? ¿Habrá nadie que nos niegue que este señor no estaba en su sano juicio?

En aquella forma ¿puede confiarse á un hombre la custodia de ninguna mujer? ¿Qué confianza ni seguridad ha de tener ningún padre en sus hijas cuando el encargado de mirar por ellas pierde frecuentemente su estado normal?

No queremos, ni tenemos derecho á pensar mal de las muchachitas madrileñas; pero creamos á nosotros; difícilmente volverán á pasar una veintena de días como los que han gozado, pero si, lo que no creemos ocurriera, las aconsejamos no se de-

Indalecio Criales

FABRICANTE DE CHORIZOS
HARO (Rioja)

La mejor Casa riojana en embutidos, cuyos géneros son altamente solicitados por su buena clase y excelencia de las carnes con que están fabricados.

Para más detalles é informes:
DON RAMÓN MÉNDEZ DEL CAMPO
FLORIDA, 18, 2.º—SANTANDER

B. L. DOMECCO
Elixir ANIS ZORRILLA
Cognac B. L. DOMECCO
Gran Aperitivo
JEREZ QUINA Especialidades
Gran Premio: Zaragoza 1909
ORUJO SUPERIOR

CAFÉ La Imperial

ALAMEDA DE JESÚS DE MONASTERIO, 26
SANTANDER

El más cómodo y el mejor situado. Géneros de las mejores marcas. Se sirve con puntualidad y esmero.
¡No dejéis de visitar este Establecimiento!

FÁBRICA DE LICORES
DE

Hijos de Francisco Herrero

RUBIO, 14 Y 16.—SANTANDER

Pedid en todas partes ANIS FINO «CENTA» y «PERAL» y RUN CAFÉ

LA CRUZ BLANCA

Sociedad Anónima Española para la fabricación de cervezas, bebidas gaseosas y hielo

SANTANDER

Para evitar falsificaciones, las botellas están alambradas y las etiquetas llevan perforada la contraseña.

EL PETIT FORNOS

Casa de Viajeros
y Establecimiento
de Comidas y Bebidas

EMILIO GARCIA

PRÓXIMA Á LAS ESTACIONES Y PUNTOS DE EMBARQUE
ECONOMÍA Y ESmero
CUESTA DE GIBAJA, 8.—SANTANDER

Para comer bien y barato
EN LA

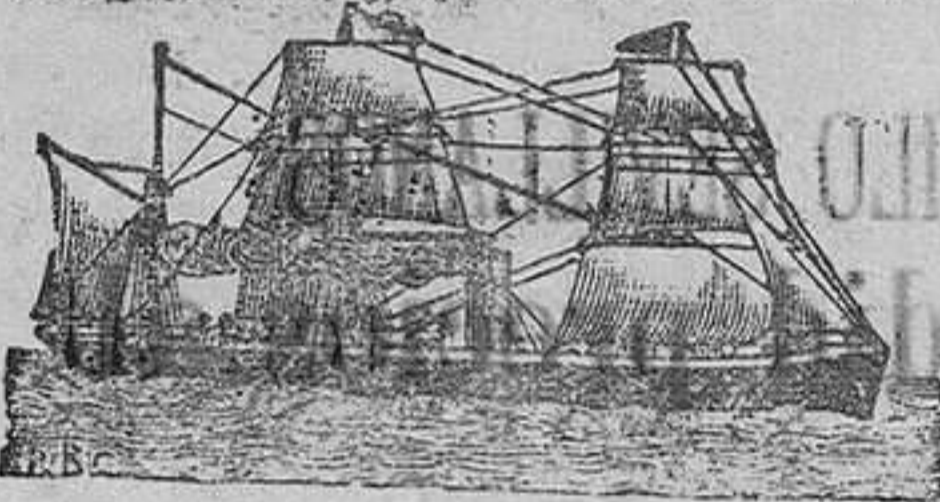
Nueva Suiza

Plaza de la Libertad

Este Establecimiento está á cargo del antiguo cocinero del café Suizo.

Se sirven toda clase de comidas.
¡No hay quien compita en precios baratos con esta Casa! ¡No confundirse con otras de su clase!

MATERIALES DE CONSTRUCCION
Cal hidráulica superior de Zumaya. Cemento Portland de las más acreditadas fábricas. Azulejos. Tubería de gres, cemento y barro. Baldosas de todas clases. Y. e. so, etc., etc.
JOAQUIN MADRAZO
Despacho: Méndez-Núñez, 1, (frente á los ferrocarriles de la Costa). Depósitos: calle de Madrid, 1, Antonio López, y Ruamayor, 9.



Mala Real Inglesa

PROXIMA SALIDA DE SANTANDER

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES
Salida de Santander el día 27 de Agosto, el magnífico vapor

PARANA

Admitiendo carga y pasajeros.
El servicio corre á cargo de un escogido personal de cocineros, camareros y médico españoles con órdenes terminantes de atender esmeradamente al pasaje.

125 pesetas incluido impuesto

Para solicitar cabida é informes en general, dirigirse á

LUIS DE MARURI Y COMPAÑIA MUELLE, 31
SANTANDER

En Gijón, calle de Begoña, 2. Para informes colamente de cabida y pasajes de cámara.

EL PROGRESO, CASA DE HUESPEDES

PEDRO GOMARIN

CALLE DE LA COMPAÑIA, N. 18, 1.º 2.º Y 3.º
SANTANDER

Esmerado trato. Precios reducidos. Próxima á los muelles y estaciones de ferrocarril. Luz eléctrica en las habitaciones.

ALMACÉN DE VINOS

J. LÓPEZ ALONSO

Calle de Castilla (frente á la estación de Bilbao)
SANTANDER

EL CENTRO DE ASTURIAS

Gran Casa para Viajeros de

EMILIO LOPEZ

CUESTA DE GIBAJA, 4 Y 6, 2.º—SANTANDER

Habitaciones independientes para familias. Próxima á las estaciones de los ferrocarriles. Hospedaje de 5 á 6 pesetas.

Saturnino Prieto

Marmolista lapidario

Se hacen toda clase de trabajos en mármol para Cementerios, Obras y Ebanisterías, á precios económicos.
Taller: calle de Santa Lucía, 21
SANTANDER

Fonda LAS DOS AMÉRICAS

MANUEL DIAZ

CALLE DE CADIZ, 3, 2.º DOHA—SANTANDER

La más próxima á las estaciones de Asturias, Bilbao y Norte, con vistas al mar. Cocina francesa y española. Comedores, de primera y segunda clase. Luz eléctrica en todas las habitaciones. Precios económicos.



HAMBURG-AMERIKA LINIE

VAPORES CORREOS ALEMANES
SERVICIO BIMENSUAL ENTRE
SANTANDER, HABANA, VERACRUZ, TAMPICO Y PUERTO MÉXICO
SALIDAS FIJAS LOS DIAS 3 Y 20 DE CADA MES

Proximas salidas para

Habana, Veracruz, Tampico y Puerto México

El 3 de Septiembre vapor YPIRANGA
El 20 de Septiembre vapor FURST BISMARCK
El 3 de Octubre vapor CORCOVADO
El 20 de Octubre vapor KRONPRINZESSIN CECILIE

Estos vapores admiten pasajeros, correspondencia y carga para dichos puertos, así como toda clase de mercancías con conocimientos directos para los puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto México.

PRECIOS DE CÁMARA MUY ECONÓMICOS

Precios de tercera clase, Vapores DANIA y SPREEVALD.
Para Habana: pesetas 195, 11 de impuestos y 5 de gastos de desembarque.
Para Veracruz y Tampico: pesetas 220 y 5 de impuestos.
Vapor KRONPRINZESSIN CECILIE ó YPIRANGA: Para Habana 225, 11 de impuestos y 5 de gastos.
Para Veracruz y Tampico: pesetas 250 y 5 de impuestos.
Precios de 3.ª preferente: Para Habana, Pesetas 425, para Veracruz, 450, más los impuestos.
Esta clase sólo la tiene el vapor YPIRANGA
Para solicitar cabida é informes sobre pasajes de cámara dirigirse á

Carlos Hoppe y Compañia

Para informes sobre pasajes de tercera clase á

Don Herman Hoppe

Boulevard de Pereda, número 29, entresuelo.—Teléfono 102.—SANTANDER

AGENCIA FUNERARIA

La Propicia Alameda Primera, 22
Teléfono, número 481

CEFERINO SAN MARTÍN

Esta Agencia en su nueva y amplia instalación de la Alameda Primera, número 22, tiene establecidos en las mejores condiciones sus servicios funerarios.

Dispone esta casa de un variado surtido de féretros y arcos de gran lujo, coronas cruces, lápidas, decoraciones y demás objetos propios de estos servicios, y cuenta con los mejores coches fúnebres, de primera, segunda y tercera clase, así como también coches-estufas, por contrato existente entre esta casa y la muy acreditada de las señoras Hijas de Horga. Camas imperiales y todos los elementos para la decoración de capillas ardientes.

SERVICIO PERMANENTE