

EL AVISADOR

Año XVII.—Número 1190. Director: A. JOSÉ H. GARCÍA A. (Santofía 30 de diciembre de 1911)

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Lámparas de Filamento metálico

EDUARDO OCERIN
PLAZA DE S. ANTONIO
Casa especial en cafés y chocolates.
Ultramarinos en general
GENÉROS SUPERIORES
PESO POR KILOS, GARANTIZADO
PRECIOS BARATÍSIMOS
VENTAS AL CONTADO

LA APARICIÓN DEL DENTÍFRICO
HOKA
Ha sido el asombro de la humanidad. HOKA es indiscutiblemente la crema que mejor limpia la dentadura, teniendo al mismo tiempo la excepcional condición de ser un perfecto desinfectante.
Pedidos a Santander.
Droguería de Pérez del Molino y Comp.
Se vende

barata una máquina SINGER, en buen uso.
En la Administración de este periódico darán razón.

Año nuevo...
Perplejidad suma nos acomete al tratar de emborrionar las blancas cuartillas, mi estro que siente esta vacilación no se atreve rasguear para dar forma tangible a las ideas que en revuelto tropel acuden.
Asuntos importantes ó por lo menos de interés solicitan mi atención. Cierro los ojos y claramente percibo las calles de esta villa llenas de inmundicias, convertidas en estercoleros; los encargados de la limpieza solo se preocupan de las centradas y harto trabajo tienen, sin embargo, abren calles y más calles para que... para dejarlas labah-donadas una vez abietas? A pesar de todo esto, no me atrevo a estampar la mas ligera censura ni el mas breve comentario temeroso de que se achague mi solicitud por el pueblo, mi amor por la higiene, madre venerada de la limpieza, a encontrado afán de arañar, a que se tomen mis razonamientos como insinuaciones malévolas, y me disparan á que ma ropa un comunicado que me deje aturdido y confuso por lo inesperado.

No analices, amigo, no analices me dice mi conciencia, no pongas de relieve omisiones, son tan amargas las verdades que sublevan a mas pacifico.
Que hay calles llenas de animales terrestres ó marítimos en estado de putrefacción, que las deyecciones y perdone a los lectores la crudeza de la frase abundan en ellas, como en el mas abandonado de los villorrios, que las ordenanzas municipales son letra muerta, que se sigue blasfemando de manera inusitada, hasta por seres que estan en los albores de la vida, y que se sigue pidiendo por las puertas a pesar de los categoricos letreros que en las entradas del pueblo hay, y que? Nuestra obligación es callar no turbar las digestiones, pues si no, nos exponemos á que nos lleven y nos traigan á que se inquiera si sale nuestro semanario a las 5 ó a las 7 á que se hable de insinuaciones malévolas y otras zarandajas por el estilo.
De hoy mas, ya no sera nuestro lema el que siempre ha sido, censurar lo malo y aplaudir lo bueno sin ver de quien procedia, el año nuevo con el cambio de vida en Propósito que es su secuela nos hará ser sordos, mudos y ciegos. Nada diremos de que en la plaza de Abastos se inaugure cuando Carmona sea Alcalde, ni de que haya subvenciones, gratificaciones, emolumentos y empréstitos, y la casa de socorro (¿) esté en inmundos local instalada, sin que haya medio de prestar socorro en ella á nadie, de que haya un hospital instalado en el centro de la villa, sin que se procure su traslado etc; daremos de lado que los presupuestos sean buenos ó malos, no haremos mención de que los confectiones quien deba, nos conformaremos con lo que nos digan, seremos buenos chicos en una palabra y asi nuestra vida se deslizará placida y tranquila, agarrados al bolido y tutti contenti.

Feliz año se nos presenta, prosperidades y ganancias nos entran por las puertas, año de hartura sera para nosotros el próximo, pues nada hay que de tanto como la ficción y la mentira.
Cinematografo Vega
El elegante salon de este cinematografo situado en la calle de Rentería Reyes sigue siendo el punto de reunión de lo mas distinguido de Santofía por la variedad de los programas que se presenta y por los interesantísimos números de variedades que se contratan.
La semana ultima se aplaudieron en ese cinematografo a los discretos dialoguistas Les Mont, Sain, que supieron entretener y divertir al publico que es lo mas que se puede pedir en una rama del arte tan conocida como la suya.
Esta semana en las sesiones de hoy sábado y mañana domingo tendrá el publico ocasión de aplaudir á un número ya conocido en Santofía pero que dejó gratos recuerdos á Les Petits Pá y á una estrella del arte coreográfico, si no menten los informes que tenemos tan admirada por su arte como por su hermosura. *Flores de Lis* que asi se llama llenará seguramente el salon del cine.

Comunicado
Sr. Director de EL AVISADOR
Muy Sr. mio: luego a V. se sirva dar cabida en las columnas de su ilustrado semanario a las adjuntas líneas.
En el semanario local *La voz del pueblo* aparece un artículo contestación á mi comunicado en EL AVISADOR de día 17 y en él se trata mi humilde escrito en la única forma que ellos saben haberlo y que desprecio por no merecer otra cosa, pero trata algunos asuntos en forma que no debe pasar sin contestación. Así en el Dico obrarista que todo lo escrito no tiene otro objeto que ridiculizar políticamente á personas que á su juicio lo merecen, que cinismo! si así entiende usted lo que escribir que es lo que entiendo por insulto? ¿es que se dá usted cuenta de lo que ha dicho y trata en esta forma de deshojarlo? ¿es acaso que considera un tipo de palabra ladrón y otras por el estilo? ¿es que llega su cinismo al extremo de querer convertir en flores los insultos que ha dirigido?
Nuestros satirizados (continúa el obrarista) quedan tan honrados como corresponde á su caballerosidad y algo es algo, no sabia yo que la honra estaba á merced de la pluma de cualquier prolífico, pero lo dice usted y basta, no y a mi me figuraba y que era usted muy listo, pero tanto la verdad, tanto no lo creia, y lo consideraba listo porque era lógico suponer que en un periódico como *La voz del Pueblo* defensor del progreso y la verdad (cosas que no se ha visto, y ademas no se verán) no iba á escribir un mulo.
Vamos ahora con las inexactitudes. Supongo que las afirmaciones que usted hace estan basadas en lo dicho por el Director porque lo contrario seria demostrar una vez más lo poco correcto de su proceder y en el supuesto anterior voy á contestar al referido Director debiendo usted remarcar nota por lo que en su escrito dice; y veremos quien miente,

—Bueno ya se lo heimas. Emplees. —
Señor Herrera de nuevo á usted el principio del su escrito: **multiplicado**, voy a tratar el asunto en todas sus partes y punto por punto para que no solo lo juzgue el publico con verdadera conocimiento de causa, sino para ver si tiene usted el acortamiento por no decir lo que es de desmentir una sola afirmación. Comienza usted mintiendo descaradamente y á sabiendas y en la misma forma termina. *La voz del Pueblo* no salió ese día á las doce como afirmaba pues á las diez y media ya la había yo comprado (puede probarse) en casa de Meléndez (presentes estaban los dos maestros de las escuelas públicas) pregunté quien era el Director, me contestó que lo desconocía y en absoluto (pero que en el Ayuntamiento me lo daban; me dirigí allí y el Secretario me manifestó que como esos asuntos eran de la exclusiva competencia de la alcaldía él tampoco lo sabia. Salí en busca de este señor, encontrándolo en la plaza de S. Antonio y allí me dijo quien era; me parece que para la averiguación del nombre de un personaje como V. son demasiados los pasos que me díste. A las nueve de la noche me vi con el Sr. Herrera y al preguntarle el nombre del autor me contestó con estas palabras: no lo se, porque en este del periódico ha sucedido lo siguiente: el Director era Gregorio Villarias, pero con motivo de la desgracia de familia que tuvo no nos pareció conveniente que apareciera como tal en aquellos días para publicar el periódico habia que poner un hombre y entonces echaron mano del mio; como mi cargo es interior, mi nombre quedaba del periódico, mi se lo quitan escrito, ni lo que hacen, sin embargo, yo me entera de esta noche y te lo diré. Me retiré de allí en yendo por la forma en que lo dijo que efectivamente no lo sabia, pero por lo que dice en sus escritos veo que lo sabia y por lo tanto que mintió á las biendas.

Posteriormente el Sr. Herrera á verme y me preguntó en que concepto le habia yo dado la pregunta, si como usted dijo lo había creído aludido á los malos contextos como curiosidad y yo le dije que pregunté al autor porque decíó, es, me dijo V. que como yo te había dicho que no estoy enterado supongo que el autor me lo ha de preguntar, pues ya lo sabe V. e dije.
Al día siguiente ví á Herrera y entre los dos medió lo siguiente: Me dice el autor que como en su escrito no hay alusión directa en el mismo caso que tu, se pueden hallar muchos puesto que no has sido tu solo el que lo ha censurado, que para la formalidad del asunto escribas una carta al Director y te dirá el nombre (nada de publicarla en el periódico, señor Herrera la verdad ante todo) bueno vamos á concretar, le dije á V. que llamamos en que con solo escribir y

—Pero no va á terminar nunca. —
me dice mi conciencia, no pongas de relieve omisiones, son tan amargas las verdades que sublevan a mas pacifico.
Que hay calles llenas de animales terrestres ó marítimos en estado de putrefacción, que las deyecciones y perdone a los lectores la crudeza de la frase abundan en ellas, como en el mas abandonado de los villorrios, que las ordenanzas municipales son letra muerta, que se sigue blasfemando de manera inusitada, hasta por seres que estan en los albores de la vida, y que se sigue pidiendo por las puertas a pesar de los categoricos letreros que en las entradas del pueblo hay, y que? Nuestra obligación es callar no turbar las digestiones, pues si no, nos exponemos á que nos lleven y nos traigan á que se inquiera si sale nuestro semanario a las 5 ó a las 7 á que se hable de insinuaciones malévolas y otras zarandajas por el estilo.
De hoy mas, ya no sera nuestro lema el que siempre ha sido, censurar lo malo y aplaudir lo bueno sin ver de quien procedia, el año nuevo con el cambio de vida en Propósito que es su secuela nos hará ser sordos, mudos y ciegos. Nada diremos de que en la plaza de Abastos se inaugure cuando Carmona sea Alcalde, ni de que haya subvenciones, gratificaciones, emolumentos y empréstitos, y la casa de socorro (¿) esté en inmundos local instalada, sin que haya medio de prestar socorro en ella á nadie, de que haya un hospital instalado en el centro de la villa, sin que se procure su traslado etc; daremos de lado que los presupuestos sean buenos ó malos, no haremos mención de que los confectiones quien deba, nos conformaremos con lo que nos digan, seremos buenos chicos en una palabra y asi nuestra vida se deslizará placida y tranquila, agarrados al bolido y tutti contenti.
Feliz año se nos presenta, prosperidades y ganancias nos entran por las puertas, año de hartura sera para nosotros el próximo, pues nada hay que de tanto como la ficción y la mentira.
Cinematografo Vega
El elegante salon de este cinematografo situado en la calle de Rentería Reyes sigue siendo el punto de reunión de lo mas distinguido de Santofía por la variedad de los programas que se presenta y por los interesantísimos números de variedades que se contratan.
La semana ultima se aplaudieron en ese cinematografo a los discretos dialoguistas Les Mont, Sain, que supieron entretener y divertir al publico que es lo mas que se puede pedir en una rama del arte tan conocida como la suya.
Esta semana en las sesiones de hoy sábado y mañana domingo tendrá el publico ocasión de aplaudir á un número ya conocido en Santofía pero que dejó gratos recuerdos á Les Petits Pá y á una estrella del arte coreográfico, si no menten los informes que tenemos tan admirada por su arte como por su hermosura. *Flores de Lis* que asi se llama llenará seguramente el salon del cine.
Comunicado
Sr. Director de EL AVISADOR
Muy Sr. mio: luego a V. se sirva dar cabida en las columnas de su ilustrado semanario a las adjuntas líneas.
En el semanario local *La voz del pueblo* aparece un artículo contestación á mi comunicado en EL AVISADOR de día 17 y en él se trata mi humilde escrito en la única forma que ellos saben haberlo y que desprecio por no merecer otra cosa, pero trata algunos asuntos en forma que no debe pasar sin contestación. Así en el Dico obrarista que todo lo escrito no tiene otro objeto que ridiculizar políticamente á personas que á su juicio lo merecen, que cinismo! si así entiende usted lo que escribir que es lo que entiendo por insulto? ¿es que se dá usted cuenta de lo que ha dicho y trata en esta forma de deshojarlo? ¿es acaso que considera un tipo de palabra ladrón y otras por el estilo? ¿es que llega su cinismo al extremo de querer convertir en flores los insultos que ha dirigido?
Nuestros satirizados (continúa el obrarista) quedan tan honrados como corresponde á su caballerosidad y algo es algo, no sabia yo que la honra estaba á merced de la pluma de cualquier prolífico, pero lo dice usted y basta, no y a mi me figuraba y que era usted muy listo, pero tanto la verdad, tanto no lo creia, y lo consideraba listo porque era lógico suponer que en un periódico como *La voz del Pueblo* defensor del progreso y la verdad (cosas que no se ha visto, y ademas no se verán) no iba á escribir un mulo.
Vamos ahora con las inexactitudes. Supongo que las afirmaciones que usted hace estan basadas en lo dicho por el Director porque lo contrario seria demostrar una vez más lo poco correcto de su proceder y en el supuesto anterior voy á contestar al referido Director debiendo usted remarcar nota por lo que en su escrito dice; y veremos quien miente,

Grandes Bodegas y Destilería Sta. Marina

MONTADAS CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS

Propietario: **DON BALDOMERO LANDA**

UDALLA (SANTANDER)

Pedid en todos los establecimientos el

Anís Udalla

El más rico

é

higiénico de todos los conocidos

una carta al Director suplicándole que me dé el nombre se me dirá, si— inmediatamente y mandé la carta.

Dos días después volví á ver á Herrera y entonces me dijo que la carta era para publicarla en el periódico, (se conoce que se habían arrepentido) sostuve con él discusión sobre si me había indicado esto, y en esta discusión intervino por indicación mia, su hijo Gonzalo, manifestando que había una mala interpretación pues á él le parecía haber comprendido lo de publicar la carta pero que yo no debía haberlo entendido así; cuando al retirarme es cierto que le había dicho: «quedamos en que con solo mandar una carta al Director suplicándole me dé el nombre del autor se me dirá,» contestando V. si, y sin mediar mas palabras se retiró, á esta intervención de su hijo contestó V., por eso no hay nada perdido, la carta no ha salido de mi poder, la tengo aquí y si lo crees conveniente puedes recogerla, recogí la referida carta y le dije que como no era eso lo que habíamos tratado obraría como me pareciera mas conveniente ¿Es esto señor Herrera lo sucedido entre nosotros? ¿Si la carta la recogió V. en la creencia de que iba á ser publicada porqué á los dos días de habérsela entregado la tenía V. en el bolsillo? véase con imparcialidad lo ocurrido y quedará demostrada la claridad de su conducta en este asunto.

Para terminar, al Sr. Lavin jamás le preocupó lo que sus operarios hicieran fuera del taller, no descendió nunca al terreno que Vds. señalan, la causa de haberse separado un operario suyo de la Juventud Republicana la saben Vds. antes que yo y mejor, vergüenza debía causarles el que un afiliado tenga que darse de baja por esas causas, no voy á tratar aquí de los autores de ella como se merecen porque necesitaria todo el vocabulario suyo y bastante mas, jamás las coces de los mulos llegaron á la luna.

Gracias Sr. Director y disponga como guste de su aftmo.

Ramón Lavin.

Santoña 27 Diciembre 1911.

Si es V. calvo y quiere evitar los constipados de cabeza, encargue un bisoné á Beltran. Atarazanas, 10. Santander. Véan el que tiene el busto de cera expuesto en el escaparate.

Sección Telefónica

—Trin... rin... rin... rin...
—¿Que hay?
—Prolusión.
—¿Que?
—¡¡Prolusión!!
—¿Y que es eso? Voy por el diccionario.
—Que diccionario ni que cascates. Es que voy á empezar á reseñar la función archi—toni—

—Bueno ya se lo demás. Empiece.
—Hermoso salón Teatro-Liceo deslumbrador. Alegria y hermosura por do quier. Cayóse un alfiler y no pudo llegar al suelo tal aglomeración habia. Salón adornado con tapices artísticamente fruncidos para que almacenasen mejor el polvo cajones de pasas imitando palcos cubiertos con tapices de la misma forma que los anteriores y con la misma tonalidad de sucios. Carteles indicadores de los peligros que en su seno se encerraban cuelgan de un lado y otro: otros indicaban el peligro de los rateros, y para ahuyentarles habia en uno la vara efigie del Millan Astray santofiés. Dos soportes con unos rozagantes repollos colocados en la boca del escenario completaba el adorno y como último detalle, el pudor hizo que las formas de los angelones que la banbalina de boca tienes, se cubrieron con unas camisillas hechas á medida.

Hasta el Ayuntamiento contribuyó á solemnizar la fiesta enviando un servicio de incendio *modern stile* en que las mangas eran á modo de irrigadores y demas instrumentos de uso análogo pero más anticuados; y los bomberos, por cierto muy bien uniformados, estaba muy en carácter.

—Y los actores ¿quienes eran?

—Oh los actores, actorazos querrá V. decir, Aun á riesgo de que á la empresa la salga cara la prolongación de esta conferencia no resisto el deseo de hablar de la cara dura del Sr. Morcilla, ni de las esbelteces de la Sra. P. de Hanoi ni de las esculturales formas de la señora Angulez, así como tampoco puede pasarse en silencio la tersura del cutis de la niña Fidela cuya encantadora ingenuidad y candorosa inocencia dejó á los espectadores prendidos en sus barbas digo prendados de su abundoso cabello; ni el dulce cimbreo de la Sra. Sula ni el angelical encanto de los niños Frescales y Balón ni los vuelos artísticos del Sr. Don... Don..., ni la colosal sandunga—dicho sea sin *pitorreo*—del señor Vidrieras, ni pueden tampoco callarse aun á riesgo de la mina los ucorbidreis de la bellisima Srta. Ventosa que esa noche no se resentie de cicatriz ninguna y pudo dar á luz sus encantos sin entorpecimiento alguno, ni de la especialidad demostrada con el arte astronómico por el Sr. Molduras.

—¿Y en que demostraron y se vieron tantas cosas?

—En la ejecución á grande orquesta del *Padrón Municipal* obra de actualidad por las operaciones estadísticas y por lo moderna.

—Bueno acabe y no moleste con chistes de Morcilla.

—Como acabar sin decir algo del señor Legajo maestro en las lides *monologuísticas*—¡Ay ya acabé la palabra!—ni de la pareja *onofrofística Mlle Delgáden* y Mr. Lince que entusiasmó á la concurrencia con sus experimentos de homeopatía, telepatía y simpatía, seria imperdonable y de mal efecto, lo mismo que callar la meritoria labor del *huespede Mohjamed Secame*.

—Pero no va á terminar nunca y se le va á agotar la voz.

—No lo crea tengo voz para un rato aunque se clinche alguno ella podrá ser desafinada y desagradable, pero no me impedira cantar unas églogas con dulce canto (pelado) y hasta un madrigal y un madrugon á la simpar diva á la estrella del arte coreografico y del *bel canto* á la viuda de Perez y Lopez cupletista sin par y lista sin que arrebató con su escultural figura y sus canciones de actualidad, y cuyo bello rostro se realizaba con la sombra bigotuna que adornaba su labio superior sin pasar casi de las cejas, Su talle cimbreante sus escurridas caderas dieron el turno de la sicalipsis propio de estos espectáculos. En fin el *acabose* en aplausos y risas tanto que hubo que asistir á algún espectador atacado de epilepsia efecto de las chistes *macanudos* que se hicieron esa noche...

—¿Pero no sigue? ¿Que pasa?

—No puedo seguir me han hecho un chichón con *golpe* chistoso de Morcilla.

La inocentada del teatro Liceo fué tan ocurrente tan salada que no oimos más que alabanzas para los organizadores y ejecutores, quedando todo el mundo deseoso de su repetición para alegrar este trágica vida de sinsabores.

EL PESO DEL TRIGO Y LOS ABONOS

Este año se ha nota lo en muchas provincias españolas, y principalmente en apuellas que no abonan los cereales ó solo emplean superfosfato, una disminución del peso del trigo. Es el caso de la provincia de Soria, donde dicha merma alcanzó á dos kilogramos por fanega (ésta pesa por lo general 46 kilogramos), como promedió, lo que dió lugar á una baja de los precios en el mercado.

Dicho fenómeno es debido, en muchos casos, á la falta de potasa soluble en elsuelo, pues esta sustancia contribuye poderosamente á formar la harina y un grano bien nutrido y pesado. Así lo demuestran múltiples estudios científicos y observaciones practicas.

Hace tiempo que el sabio agrónomo Joulie llamó la atención sobre punto tan importante, por haber comprobado que la potasa produce un grano de notable densidad.

Wagner, el célebre director de la Estación agronómica de Darmstadt, obtuvo los siguientes resultados en dos experimentos:

	Peso de 1000 granos secos	
	Trigo	Centeno
Cultivo sin abono potásico	19 gms.	15 gms.
• abonado con potasa. 25 •	25 •	21 •

Don Cristóbal Valera, rico propietario y competente agricultor de Albacete, notó los mismos efectos en la cebada. En un campo de composición homogénea, dispuso dos parcelas iguales una abonada con superfosfatos y sulfato amónico, y otra con estos mismos abonos y cloruro potásico. Pues bien, no solo obtuvo una cosecha mucho mayor

en la parcela con potasa, sino que el grano resultó de mayor peso, según lo expresan las cifras siguientes:

	Peso de la fanega de cebada
Parcela sin potasa	33 kilogramos
• con cloruro potásico	34,5 •

Creemos, por tanto, que si los agricultores emplearan la potasa, como complemento de otros abonos, evitarían que disminuyese el peso de los cereales, como ocurrió este año en varias provincias.

Se recomiendan, por término medio 80 á 100 kilogramos de cloruro potásico ó sulfato de potasa por hectárea.

TRABAJOS DE PELO, BELTRÁN

Atarazanas 10, Santander

Gran surtido en trenzas y toda clase de postizos, rigurosa limpieza y magnífica estufa para la desinfección de todos los cabellos destinados á la venta. Esta casa vende á precios baratísimos por hacer las compras en grandes cantidades y directamente.

LAS TARDES DEL CONCEJO

Bajo la presidencia del Alcalde y con asistencia de los concejales señores Sancifrián, Herrera, Pila, Fragua y Fernández, celebró sesión subsidiaria nuestra Corporación Municipal, el pasado miércoles.

Fué leída el acta de la sesión anterior, aprobándose.

Fué aprobada la cuenta de jornales de la semana última que asciende á 117'45 pesetas, las cuales han sido invertidas en el arreglo de la calle de la Verde y Plaza de Abastos.

Se aprueba la lista de pobres, con derecho á médico y botica, que en la pasada sesión fué presentada.

Se dió cuenta de haber ultimado el expediente que se viene formando al señor Veterinario municipal, como igualmente haber señalado al citado señor 48 horas para que pueda hacer los descargos que tenga por conveniente.

Ingresos

Se dió cuenta de haber ingresado el vecino del Dueso Amalio Martínez, la cantidad de 260 pesetas por una parcela de terreno que le fué cedida en el monte.

Por don Juan Herrá ha sido ingresado la cantidad de 90 pesetas importe de la adquisición de una sepultura á perpetuidad.

Se dió cuenta del importe de la recaudación hecha del impuesto de arena, durante el mes de Agosto á la fecha, y acordar como consecuencia del poco ingreso hacer unos talonarios y gratificar á los empleados de consumos, con un diez por ciento, para que de esa manera se pueda comprobar con exactitud los beneficios que esto reporte.

Tambien se dió cuenta de haber efectuado el ingreso por multas que asciende á 63'75 valor liquido.

Don Claudio San Emeterio ha ingresado 15 pesetas importe de la piedra que se le ha cedido para construir la garita en el cuartel del Sur.

El jefe de la guardia municipal ha ingresado 2 pesetas de un árbol que se cayó en la Dársena.

La señora Viuda de Palmas, ha efectuado el ingreso de 10 pesetas por el alquiler del terreno donde está instalada la caseta del Despacho de billetes.

Se acuerda gratificar en 150 pesetas como otros años se viene haciendo á los recaudistas Antonio y Juanillo.

Se autorizó á don Rufino Badiola la construcción de la casa que ya tiene solicitado en la calle de Ortiz Otáñez con sujeción al plano y bajo la inspección del técnico municipal.

La comisión emitió informe favorable de cuentas de varios industriales.

Notas de la Alcaldía

La presidencia indica con motivo del exceso de trabajo en la Secretaría, la necesidad de nombrar un temporero, se acuerda lo nombre la presidencia.

Dió cuenta de que el sepulcero necesita varias estacas para el cementerio.

Se leyó una solicitud que pasa el vecino de Entrambasestas, para que se le incluya en el padrón como vecino de esta villa.

Se dió cuenta de unas notas que pasa el técnico municipal y don Bernardo Collado, indicando corresponde pagar por el Ayuntamiento 149 pesetas, por el exceso de acera construida en la casa de su propiedad.

Fué presentada por la comisión de festejos, la cuenta de ingresos y gastos hechos durante los festejos de Septiembre importando los gastos 4270, pesetas y 3454'25 de ingresos, teniendo que abonar por caja 816'52 quedando conforme la corporación, no siendo así el señor Pila por tener que revisarla.

La presidencia hace constar que ha tenido una entrevista con el señor Castañeda acerca de la variación de la acera de la cochera de su propiedad prometiéndole dejar hecha la obra lo más pronto.

Después de varios ruegos y preguntas se levanta la sesión.

El año 2.000

Tal es el adelanto sucesivo de las ciencias, que parece increíble á primera vista que el hombre vaya progresivamente dominando y apoderándose de cosas que no sábese si calificar el invento de maravilla, ya que antes se juzgaba la adquisición como un verdadero imposible. Si á los que nos precedieron no ha muchos años, un siglo solamente, se les dijera que ahora se hablan las personas á grandes distancias imposible para el sonido de la voz humana; que se escriben ó comunican en segundos aunque las separan miles de kilómetros; que tenemos luz sin gastar materias combustibles; que viajamos sin ser arrastrados por fuerza animal; que podemos escuchar la misma voz de la persona ausente ó fallecida mediante el fonógrafo; que se nos retratan al vivo los sucesos por el cinematógrafo que puede verse interiormente nuestro cuerpo con suma claridad á través de los rayos X, en fin, si resucitaran por unos instantes para mostrarles lo que en un siglo ha conseguido el cultivo de la ciencia, volverían á reclinar su cabeza diciendo: ¡brujerías! ¡mentiras! ¡imposible!

Y como tales adelantos son evidentes como están en estudio y en ensayo otros muy próximos á resolverse definitivamente, tales como el problema de la aerostación, el del nuevo material para construir viviendas económicas según Edison, el empleo del calor solas, como fuerza motriz para industrias y hasta para usos domésticos, etc, etc, no será superfluo ni aventurado creer que los pronósticos, fantásticos de Bertolei, Se-

cretario perpetuo de la Academia de Ciencias de Francia, tengan completa realización para el año 2.000, si no fuese antes.

Tiene dicho el eminente sabio: «Se ha hablado mucho del estado futuro de las sociedades humanas; quieró á mi vez imaginarlas tal cual será el año 2.000 desde el punto de vista químico.

En ese tiempo no habrá ya en el mundo ni agricultores, ni pastores, ni trabajadores; el problema de la asistencia por el cultivo del suelo se habrá suprimido por medio de la química.

No habrá ya minas de carbón de piedra é industrias sudterránea, ni por consiguiente, huelgas de mineros.

El problema de los combustibles se habrá suprimido por el concurso de la física y de la química.

No habrá aduanas, ni proteccionismos ni guerras, ni fronteras regadas con sangre humana. La navegación aérea con sus motores, unidas á las energías químicas, habrán regalado al olvido estas instituciones del pasado.

Estaremos cercanos á realizar los sueños del socialismo... puesto que se habrá llegado á descubrir una química espiritual que cambie la naturaleza moral del hombre de un modo tan profundo como nuestra química transforma la naturaleza material.

Son, pues, muchas promesas. ¿De que modo se han de realizar? Es lo que pretendo ensayar en lo que voy á exponer.

El problema fundamental de la industria consiste en descubrir orígenes de energía inagotables y que se renuevan casi sin trabajo.

No más carbón.—Ya hemos visto reemplazada la fuerza humana por la del vapor, es decir por la energía química referida á la combustión del carbón; pero este agente se extrae con gran trabajo del seno de la tierra y su proporción disminuye sin cesar. Hay que hallarle con mas facilidad y el principio de esto es fácil concebirlo; se necesita utilizar el calor solar, y hay tambien que utilizar el calor central de nuestro globo. Los progresos incesantes de la ciencia hacen concebir la legítima esperanza de alcanzar estos orígenes de una energía ilimitada.

Para utilizar el calor central, por ejemplo, bastará perforar pozos de 3 á 4.000 metros de profundidad, la que no excede de los límites á que pueden llegar los ingenieros actuales y sobre todo los ingenieros del porvenir. Allí se hallará el calor origen de toda la vida y de toda la industria.

También el agua alcanzará en el fondo de estos pozos una temperatura elevada y desarrollará una presión capaz de hacer marchar todas las máquinas posibles. Su destilación continua producirá esa agua pura, exenta de microbios, que se investiga mediante muchos gastos en fuentes á veces contaminadas. A esta profundidad se poseerá un origen de energía termoeléctrica sin límites é incesantemente renovada. Se tendrá, pues, la fuerza presente en todas partes, en todos los puntos del globo, y transcurrirán miles de siglos antes de que experimente una sensible disminución.

Pero volvamos á la química. Quien dice origen de energía calorífica dice origen de energía química. Con tal origen la fabricación de todos los productos químicos resulta facil económica en todas partes y en cualquier punto de la superficie del globo. Ahí es donde hallamos la solución económica del más trascendental problema, acaso que ha de resolver la química, y es de la fabricación de las sustancias alimenticias.

El problema alimenticio.—En principio está ya resuelto: la síntesis de las grasas y de los aceites se realiza desde hace cuarenta años; la de los azúcares é hidratos de carbono se ha completado en nuestros días, y la de los cuerpos azoados no está lejana. No olvidemos,

por tanto, que el problema de los alimentos es un problema químico. El día en que la energía se obtenga económicamente no se tardará en fabricar alimentos de toda especie con el carbono unido al ácido carbónico, con el hidrógeno y oxígeno extraídos del agua y con el ázoe sacado de la atmósfera.

Día llegará en que cada uno lleve su porción de materia azoadaa, su su pequeña cantidad de materia grasa, su pedacito de fécula ó azúcar, su corta porción de especies aromáticas; todo fabricado económicamente y en cantidades inagotables por nuestras cocinas; todo ello con independencia completa de la irregularidad de las estaciones, de la lluvia ó sequedad, del calor que deseca las plantas ó de la elada que destruye el espora de la fructificación; todo por fin exento de esos microbios patógenos origen de las epidemias y enemigos de la vida humana.

Ese día la química habrá realizado en el mundo una revolución radical, cuyas consecuencias nadie podrá calcular, no habrá ya campos cubiertos de mieses, de viñedos, ni praderas con ganados, pues vivirá el hombre en completa paz y moralidad, porque habrá terminado de vivir por la destrucción de otros seres.

Acaso los desiertos de arena llegarán á ser sitios que prefieran las civilizaciones humanas, porque serán más saludables que los aluviones infectos y llanuras pantanosas putrefactas que hoy constituyen la existencias de nuestra agricultura.

La futura edad de oro.—En este régimen universal de la fuerza química, no se crea que el arte, la belleza y el encanto de la vida humana están llamados á desaparecer. Si deja de utilizarse la superficie terrestre como hoy, y se halla desfigurada por los trabajos geométricos y agrícolas, se cubrirá entonces de verdura, de bosques y de flores; llegará á ser la Tierra un extenso jardín regado por multitud de aguas subterráneas, donde la raza humana vivirá en la abundancia y en la alegría de la edad de oro. Pero nadie se imagine que vivirá entregada al vicio y á la corrupción moral. El trabajo formará parte de la dicha. Se ha dicho en el libro de la sabiduría: «Que creciendo la ciencia crece el trabajo.» El hombre que trabaja es bueno y el trabajo es la fuente de toda virtud. En este mundo remuneración legítima é integral los medios para colocar en el más elevado puesto sus aspiraciones intelectual, moral y extática.»

Parece ser que lo transcurrito entra en los límites de la fantasía si el ilustre vaticinador no le fundamentase en esperanzas científicas. Realizadas las suposiciones de los sabios, para el año 2.000, del que nos separan solamente 88, la vida, cuya batalla hoy tantos trabajos y sinsabores cuesta, será facilísima conquista, un ideal, un Edén, mejor aún que la soñaba Jauja.

Algunos dirán: ¿Y por qué habremos nacido tan pronto? Conformémonos con que tal felicidad sea para nuestros sucesores, pues de nada sirve protestar, ya que los que escribimos y lean esto, como dice el refrán: *de aquí á cien años todos calvos.*

Zig-Zag.

NOTICIAS GENERALES

La redacción de este semanario desea á sus suscriptores y compradores, mil felicidades, buena salida y entrada de año.

Se ha incorporado y hecho cargo de la farmacia Militar, el farmacéutico primero del cuerpo don Isidoro Narbón. Sea bienvenido.

En la imprenta de este periódico, donde se halla á la venta el sin rival Almanaque «El Año en la Mano» está casi agotándose; conque á proveerse del gran recetario de Cocina y conocimientos útiles.—Precio: 1'50 pesetas.

En Toledo donde prestaba sus servicios ha fallecido el 23 de Diciembre, el maestro armero don Mateo Montero que tantas simpatías tiene en esta Villa donde residió mucho tiempo por pertenecer al Regimiento de Andalucía.

Reciba sus deudos la expresión de nuestro sincero pésame.

El jueves dejó de existir el Guardia Civil de 1ª, Elias Miguel. Su entierro fue una verdadera manifestación de duelo.

Enviamos á la familia la expresión de nuestro sincero dolor.

Aviso

A los suscriptores y compradores de periódicos de esta imprenta, que al objeto de que no sean sorprendidos por los vendedores de otra casa que dicen para vender sus periódicos pertenecen á esta; he creído conveniente estampar el sello de mi casa en la cubierta de los periódicos ilustrados, para que no surjan equivocaciones.

ANTONIO FERNÁNDEZ Y COMP.ª

IMPORTADORES



Cacaos, Cafés, Canelas

SANTANDER

OCASION VERDAD

para comprar géneros finos, buenos y medio de balde

Vendo un lote de MIL PARAGUAS para Señora, Caballero y Niños, con un 30 por 100 mas barato que en fábrica. Carburo de Calcio, á 60 céntimos el kilo, y una partida de cestas forma maleta, de novedad, á precios baratísimos.

A comprar á la tienda de PASCUAL LOPEZ

que vende una infinidad de géneros todos muy baratísimos

Manzanedo núm. 8.—Frente al Colegio Pascual López - SANTOÑA

SE VENDE una finca compuesta de casa principal, casa para hortelano y una gran huerta con muchos árboles frutales; todo compone una sola finca, situada en sitio pintoresco de esta villa.

Para precio y demás datos dirigirse á don Ambrosio Herreria, procurador, plaza del Peralvillo Santoña.

SERVICIOS PÚBLICOS

VAPORES ZARCEIAS Salidas de Santona a Salidas de Treto a Treto) A las 7:20-8:45 Santona. A las 8:19-7:45-2:5-5:20

Hay billetes festivos de ida y vuelta a mitad de precio, combinados tren y vapor, valideros para el dia anterior al festivo y dia siguiente.

Los viajes para Santander pueden tomar los vapores que salen a las 6:45, 11:20 y 6:45. Para Bilbao, los que salen a las 6:45, 9:15, 2:40 y 5:30. Para Castro los de las 6:45 y 5:30 tarde

COCHES A GAMA De la Admón. de D. Sandalio Lopez salen los martes, jueves y sabados a las 6:30 de la mañana y 3:30 de la tarde.

De la Admón. de D. José Quiroga, salen los lunes, miércoles y viernes a las 6:30 de la mañana y 2 de la tarde.

CORREOS Desde el dia 1.º de Octubre, el servicio de Correos queda establecido en la siguiente forma:

Salidas a las 8,30 y 12,30 Llegadas 11 y 15,30 Los buzones de la villa se recogen a las 8 a las 14. El de la Oficina 10 minutos antes de la salida.

Certificados y valores declarados Se admiten para todas las vias de 100 a 12 y de 118.30 a 120.20 TELEGRAFOS Servicio diurno desde las 8 a las 10 y nocturno desde las 11 y 12

GIRO MUTUO Se cobra e impone de 50 a 100. Las oficinas hallanse establecidas en la plaza de Peralvillo num. 2.

REGISTRO DE LA PROPIEDAD Horas de despacho de 8 a 14. Las oficinas hallanse establecidas en la calle de Arco, num. 9, 1.º y 2.º

ADUANA De 12 y de 15 a 18. Calle de Juan de la Cosa, num. 18.

JUZGADO DE 1.ª INSTANCIA Horas de Audiencia: De 10 a 11 y de 12 a 18. Peralvillo, num. 10.

JUZGADO MUNICIPAL Despacho al publico a las 12. Sitio en la Plaza de la Constitución.

AYUDANTIA DE MARINA Calle de Alfonso XII (frente al Gobierno M). Horas de despacho de 9 a 12 y de 13 a 17.

CASA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL Calle de Serna Occina, num. 7.

Curiosos con vistas de Santona se han recibido en la imprenta de José Hernández

Sellos de Gaucho Se facilitan en esta imprenta precios sumamente reducidos

BOLSAS PARA ULTRAMARINOS Se venden en la imprenta de José Hernández a 50 y 60 centimos kilo.

Papel para vasares, se vende en esta imprenta

Semillas de hortalizas, flores y forrajes.

FRANCISCO ROCILLO SANTONA

GRAN EXPOSICION DE TARJETAS POSTALES EN LA IMPRENTA DE JOSE HERNANDEZ GARCIA Manzanedo num. 6. (frente al Colegio) FONDA "LA AMARILLA" CALLE RECERERIA REYES, NUMERO 2 Santona

BANCO MERCANTIL (FUNDADO EN 9 DE SEPTIEMBRE DE 1899)

SANTANDER LEON CORRELAVEGA REINOSA LLANES SANTONA Capital. Idem desembolsado Fondo de reserva Idem de prevision Operaciones que ejecuta la Sucursal de Santona

Cuentas corrientes a la vista. 1% interes anual. Cuentas de deposito a 3 meses. 2% interes anual. Cuentas de deposito a 6 meses. 2% interes anual. Caja de Ahorros a la vista. 3% interes anual. Préstamos, descuentos, Sindicatos Agrícolas al 4% anual. Cuentas corrientes en oro y moneda extranjera. Descuento de toda clase de efectos mercantiles sobre todas las plazas de España y del Extranjero. Cartas de credito y giros telegraficos. Depósito de valores. Ordenes de Bolsa. Compra-venta de oro y billetes extranjeros. Alquiler de Cajas de seguridad.

Imprenta, Librería, Encuadernación, Objetos de Escritorio

Centro de suscripciones

DE JOSÉ HERNÁNDEZ GARCÍA Calle de Manzanedo, núm. 6, (frente al Colegio). SANTONA.

En este establecimiento tipográfico, montado como los mejores de su clase, se hace toda clase de trabajos de imprenta y puede adquirirse el material necesario para escritorio, siendo una verdadera especialidad de la casa el artículo de papel y sobres. Gran surtido en estuches de papel y sobres, tarjetas para caballero y señora. Depósito de las últimas postales de vistas de Santona, iluminadas y con brillo. Preciosas colecciones de postales en diversos asuntos. Inmenso surtido en tarjetas para felicitaciones. Última novedad en recordatorios para la primera comunión. Bonitos objetos propios para regalo. Se admiten suscripciones a obras y periódicos nacionales y extranjeros; se proporcionan los libros científicos ó artísticos que se soliciten, así como los de legislación ó doctrinales. Representante de las mejores bicicletas y máquinas de escribir.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ANUNCIOS POR PALABRA SUSCRIPCIÓN

ANUNCIOS Todo suscriptor tiene derecho a anunciar por 16 céntimos importe del sello, la industria que tenga establecida, siempre que el anuncio no exceda de 15 palabras por cada palabra que exceda de las 15, pagará 5 céntimos.

ESQUELAS Se hacen también esquelas de defunción a precios convencionales, haciendo grandes rebajas a los suscriptores y gratuitamente a los que encarguen esquelas en esta casa, siendo sus dimensiones proporcionales, al importe total de las esquelas encargadas.

FONDA DE

BAOIN GASHO

(La mejor situada de Laredo) Precios Económicos Calle del Sol - LAREDO.