

# EL AVISADOR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ATRASADO, 50

NUM. SUELTO, 10 CENTIMOS.

**REDACCIÓN**

Calle de Rentería Reyes, núm. 1  
No se devuelven los originales

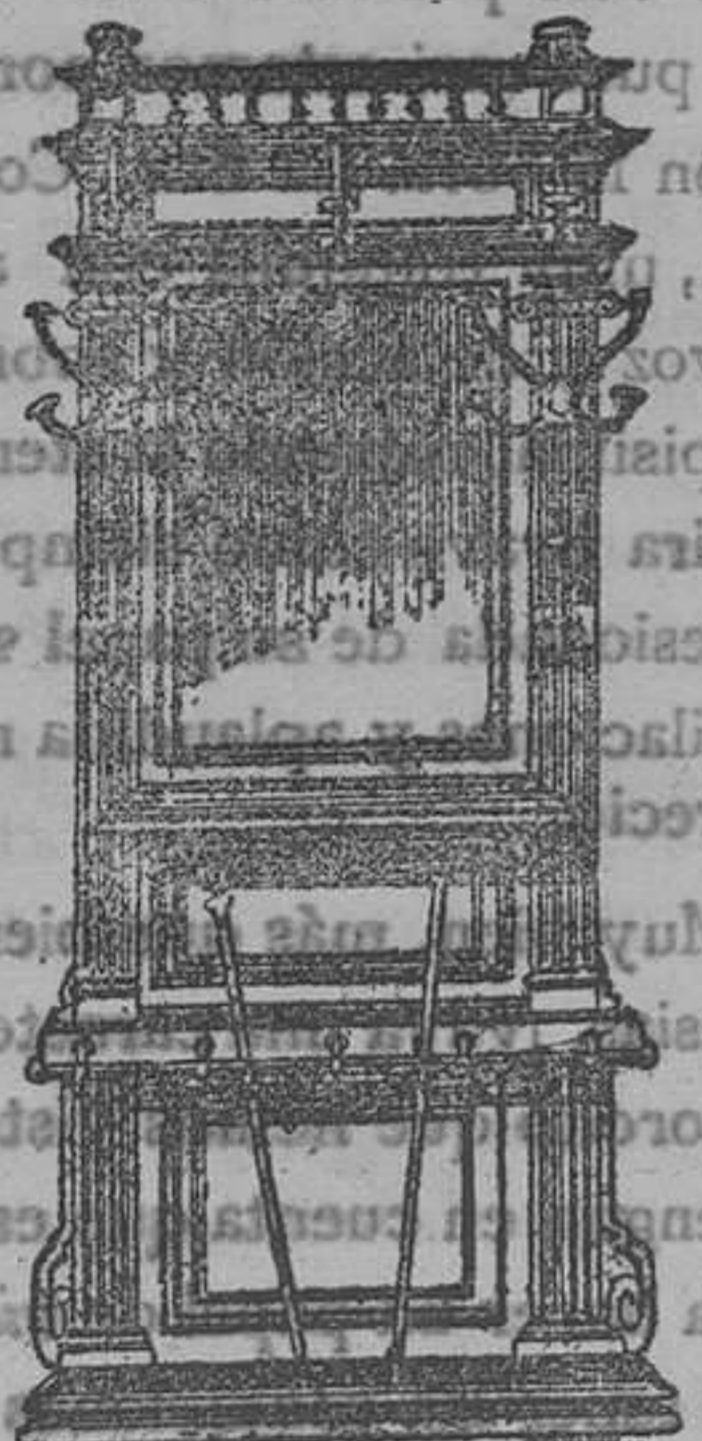
**DIRECTOR**

**D. Fermín Hernandez**

**ADMINISTRACIÓN**

Se suscribe en la imp. de Fermín Hernández  
Calle de Rentería Reyes núm. 1

**LA GRAN BRETAÑA**  
Compañía, 22  
Santander.



Por 3 duros, cama de hierro, jergon de muelles, almohada y alfombra; y por 45 pesetas alcoba completa compuesta de cama, jergon de muelles, colchon, almohada, mesa de noche, alfombra y silla.

Imenso surtido de camas de hierro y madera, colchones de muelles, lana y borra, sillera de paja, regilla, cuero, etc. mantas, alfombras, espejos, relojes y toda clase de muebles de diversidad de formas y de construcción sólida.

Especialidad en tapicería antigua y moderna, cortinajes económicos y de modelos caprichosos.  
Ventas al contado y á plazos, dentro y fuera de la capital, sin fiador.

**ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE**

De venta en esta imprenta.

Talonarios de Lotería á 0'20, 0'40 y 0'75 céntimos de venta en la Imprenta de Fermín Hernández.

**SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS EL ALBA GIJÓN**

Capital social 4.000.000 de pesetas  
Esta sociedad contrata toda clase de seguros en los ramos marítimos, contra incendios y de valores á primas sumamente económicas.  
Pidanse detalles y condiciones á Don José Conejo AGENTE EN SANTOÑA

## BALANCE ANUAL

El año que, según dicho vulgar «está dando las boqueadas» no se ha portado mal del todo con Santoña, y hecho el balance definitivo de todos los sucesos prósperos y adversos durante el ocurrido, resulta un saldo á nuestro favor, no de mucha importancia, ciertamente, pero si de la bastante para que nos mostremos agradecidos al viejo novecientos tres, y deseamos que sus sucesores nos traten de la misma excelente manera que él nos trató.

El suceso más culminante del año fué la elección para Diputado á Cortes, verificada el 26 de Abril, en la cual, como es sabido, obtuvo un brillante triunfo el Excmo. Sr. Duque de Santoña, que consiguió el acta no obstante los desesperados esfuerzos de sus adversarios, curtidors en esas lides y que tenían á su disposición toda clase de recursos. Santoña, en aquella memorable jornada, se portó como bueno y comprendiendo sus intereses, que están muy por cima de los bastardos de partidos y banderías votó como un solo hombre la candidatura del Duque, decidiendo así el triunfo en favor de tan simpático candidato.

Durante el verano nos vimos honrados con la visita de muchos forasteros, bastantes más que en años anteriores, lo que indica claramente que andando los tiempos, y una vez que sea un hecho el tranvía á Gama, y que se arregle convenientemente la magnífica é incomparable playa de Berría nuestra Villa será, con razón, preferida á otras que actualmente gozan del favor de los veraneantes, y Santoña se transformará en una deliciosa estación veraniega, con lo cual dicho se está lo que saldremos ganando.

El arreglo de la Plaza de San Antonio, aun no terminado, (no ciertamente por lenidad del Ayuntamiento, si-

no por causas de todo el mundo conocidas, y de que ya hemos hablado en estas columnas) es otro de los hechos que hemos de anotar en el «Debe» de nuestra cuenta. Cuando el arreglo esté terminado, podremos enorgullecernos de tener en Santoña una hermosa y amplia Plaza, que podrá competir ventajosamente con las mejores de España.

Están hechos los estudios del trazado del tranvía á Gama, y en cuanto se despache en Madrid el indispensable expediente, se emprenderán las obras, que piensan los concesionarios llevar con toda rapidez, á fin de que cuanto antes esté terminada tan importante mejora, acerca de cuyos positivos beneficios nada hemos de decir.

Finalmente, y gracias á las gestiones del activo Diputado Duque de Santoña, se ha conseguido la aprobación del expediente para dragado de este puerto, y este verano tendremos la gran satisfacción de ver trabajando las potentes dragas que han de limpiar el fondo de nuestra bahía, del légame que la cubre, permitiendo así la entrada en ella á los barcos de mas calado.

Todavía falta mucho para que Santoña llegue á ser lo que sus amantes hijos desean: se necesitan locales para escuelas; un mercado en condiciones; reformas higiénicas que transformen sus condiciones de salubridad, convirtiéndole en el pueblo mas sano de España.....

Pero no es posible hacerlo todo de una vez, maxime cuando para ello se necesita dinero, y nosotros somos un pueblo pobre, y nuestro Ayuntamiento, rico en voluntad, carece de recursos, no ya para concluir, sino ni aún para emprender tales mejoras.

Sin embargo, todo se andará. Tengamos confianza, y sigamos cada uno de nosotros trabajando en la medida de nuestras fuerzas, apartando nuestro grano de arena á la obra común, y de esa manera, poco á poco, veremos

coronados por el éxito nuestros esfuerzos.

Y sobre todo, sigamos unidos como hasta aquí. Que en tratándose del bien de Santoña no haya mas que una sola idea y una voluntad única. De este modo tendremos la satisfacción de cerrar nuestro «Balance anual» como en el presente año sucede, con un saldo á nuestro favor.

## Curiosidades

Paralelo entre el modo de ser de dos pueblos.....

En el primero.  
Un orador fogoso, propone al Concejo municipal, aumentar el impuesto sobre la carne en seis francos á los cien kilogramos. Como consecuencia inmediata, los tablajeros aumentaban diez céntimos en kilogramo, resultándoles un beneficio tan apreciable, que alguno de ellos escupía por el colmillo y se afusaba la mosca.

Al enterarse el pueblo, y reconociendo lo injustificado de la subida de tan precioso alimento, puesto que el precio del ganado en nada habia sufrido alteración, protestó en masa y con él protestaron hasta los adquirentes, dando por resultado inmediato, el desechar el Concejo la proposición, y dejar que se expendiera la carne al precio corriente.

Este es un pueblo donde se canta la Marsellesa.

En el segundo.

Un tablajero, tambien muy fogoso, se propone así mismo, la subida de diez céntimos en libra de carne de ternera, sin mas justificación que la de haber impuesto el Ayuntamiento, cinco pesetas á las que su peso sea inferior á 35 kilogramos; sube el precio, y desde la fecha, 14 de Septiembre de 1902, á la de hoy, sacrifica 91, todas con peso superior al señalado para las multas, alcanzando un peso total de 4450 kilogramos equivalentes á 9618 libras, igual á 961 pesetas con 80 céntimos de ingreso, por el arte del pasa-bolo y.....

Y nadie protesta.  
Este es un pueblo, donde se canta el paso-doble de Don Tancredo.

GORGONIO MEDIAYLLA  
Diciembre 26, 1903.

**Cuenta dada por el Tesorero de la Conferencia de San Vicente de Paul el día 13 de Diciembre de 1903**

	Pesetas	Cts.
Ingresos desde el día 18 de Julio hasta la fecha		
Por colectas . . . . .	53	55
Donativo de Don Rafael Espino Pedrós . . . . .	5	00
Cuota de los Señores Suscritores meses de Julio, Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre . . . . .	190	50
Entregado por el Sr. Tesorero del «Pan de San Antonio» . . . . .	82	04
<b>Suma lo ingresado</b>	<b>331</b>	<b>09</b>
y con las . . . . .	98	57

existentes en caja el día 18 de Julio pasado . . . . . 429'66

Pagos hechos en el expresado periodo de tiempo.

	Pesetas	Cts.
847 cuartillos de leche á 12 céntimos y medio pagados á D. Antonio Crespo . . . . .	105	87
215 libras de carne á 65 id. id. á Evaristo Mazas . . . . .	139	75
466 libras de pan 18 id id. á Sra Viuda de Ruiz . . . . .	83	88
30 libras de alubias á 30 id. id. á Señores Hijos de Angel Blanco . . . . .	9	00
Impresos y tarjetas para bonos pagado á Don Fermín Hernández . . . . .	11	00
Una misa por el alma de S. S. León XIII pagada al Señor Párrero . . . . .	2	50
Por avisar á la Conferencia general última y recaudar las cuotas de Julio, Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre pagado á Nicolas Cobo . . . . .	4	50
<b>Suma lo pagado</b>	<b>356</b>	<b>50</b>

**RESUMEN**

Importa el cargo . . . . .	Pts.	429'66
Idem la data . . . . .		356'50
Existencia á favor de la Sociedad en el día de hoy	Pts.	73'16

Santona 12 de Diciembre de 1903.

El Tesorero,  
MANUEL DE LA FRAGUA

**El triunfo de «La Madrastra»**

(Para el amigo Maquieira)

Satisfecho debe V. estar amigo Maquieira con el triunfo obtenido en Madrid. Le supongo á V. enterado del éxito de la comedia «El tren» que fué unánimemente aplaudida y alabada sin regateos; y como el argumento de dicha obra es el mismo exactamente el mismo, que el de su obra «La Madrastra», claro es que el triunfo ha sido de sechazo para V. y la satisfacción que tendrá en estos momentos grande y legítima porque aunque la obra aplaudida se titule «El tren» y su autor se llame Adelardo Fernandez Arias las primicias de la idea pertenecen de derecho á V. que nos la dió á conocer hace ya bastante tiempo, con una ventaja por su parte y que debe agrandar su triunfo: la obra recientemente aplaudida flaquea, y es el único reparo que le ha puesto el público, por

el desenlace un tanto frío. Los espectadores hubieran deseado un final más patético, más dramático precisamente como V. lo ideó y en este caso el éxito aún hubiera sido mayor. Conste pues que «La madrastra» ha triunfado en toda la línea aunque otro se haya aprovechado directamente del triunfo, y que los amigos que le aprecian y conocen su afición por las letras, le felicitamos sinceramente y hacemos nuestra la satisfacción justísima que debe experimentar en estos momentos.

J. P. G.

**VELADAS EN LA «NUEVA JUVENTUD»**

Talía debe estar agradecida y sonreirá satisfecha en las alturas de su asiento inmortal al verse tan solícitamente atendida: llevamos en un corto intervalo de tiempo tres deliciosas veladas y dado el corto espacio de preparación no ha podido pedirse nada en cuanto á la perfección del resultado; pero sobre todo la del domingo pasado, que la dedicó galantemente la Junta Directiva á un distinguido joven de esta villa, muy entusiasta de aquella sociedad, Don Eladio Ulzurrun, resultó superior á todo encomio. Así como en la anterior reseña nos dolíamos del poco acierto en la elección de obras, en esta ocasión solo plácemes merece el acierto. «El sueño dorado» es una obrita que, como todas las de Vital Aza, tiene la sal por arrobas y que cumple el objeto de distraer agradablemente durante una hora, y como á más de estas condiciones los aficionados pusieron decidido empeño en hacerla con la mejor perfección posible, claro está que el público no se cansaba de reír y de aplaudir.

Bien quisiéramos disponer de espacio suficiente para poder detallar, como se merece, la labor de cada uno de los actores; pero como esto no sea posible por tener exceso de original, expondremos á la ligera y con toda sinceridad nuestra opinión. La señorita Arribas, á quien siempre hemos aplaudido en los papeles de dama joven, nos dió nuevas pruebas de su valimiento interpretando á maravilla el papel de característica de «El sueño dorado» Muy bien caracterizada; con gestos, ademanes y genialidades de vieja enfadada y regañona hizo su papel deliciosamente recibiendo, como siempre, calurosos y espontáneos aplausos de todos sus admiradores que pueden contarse por el número de personas que tienen la satisfacción de verla.

Muy bien, Maria; adelante sin desmayos. Carlota Bonet tenía un papel perfectamente adecuado a sus condiciones y así no es de extrañar que sacara de él todo el partido posible y que consiguiera imponerse al público que la ovacionó entusiasmado; pero puestos á ser sinceros hemos de darle un consejo (que siempre fueron buenos años de los enemigos) que esperamos tendrá en cuenta para lo sucesivo: hay que huir de las exageraciones y no estremar el efecto de los personajes, pues el salirse del justo medio suele ser siempre contraproducente. Ciertas posturas y gestos no deben prodigarse porque llegan á causar mal efecto en el público y esto es lo suficiente para perder la fama adquirida. Esto no obsta para que desde aquí repita mis aplausos por el mérito de su labor artística.

La Srta. Alonso, hizo una jovencita tímida y enamorada que no hay más que pedir.

Cuando pierda por completo el miedo y se acostumbre á moverse en el escenario podrá desempeñar muy bien papeles de mas importancia.

De los hombres el héroe de la jornada fué Aragón (conste que en esto estaré seguramente en oposición con el público que se enloqueció oyendo á Marcial) que estuvo hecho un verdadero actor; es la obra en que mejor le hemos visto. Sin exageraciones; sin buscar efectos de relumbrón, tranquilo y posesionado del personaje que representaba, con una naturalidad de acción y de gesto admirable sostuvo y dijo maravillosamente la obra hasta el final y sí se le aplaudió mucho aun merecía mucho más su perfecta labor artística.

Bravo, amigo Aragón.

Y repetimos ahora que el éxito de la noche, el clou de la velada fué el trabajo de Marcial, al menos el éxito de galería, como se dice en el argot teatral: la gente no cesó de reír y aplaudir mientras estuvo en escena. Aunque su papel es de esos que por la sola presentación del personaje y por las gracias dice tiene que arrancar forzosamente la risa y los aplausos, en su interpretación se adivinaba desde luego la intervención de una mano experta que había cuidado y dirigido con celo exquisito todos los detalles y si Marcial no se cansaba de escuchar aplausos y tuvo que salir varias veces á escena yo declaro que la mitad por lo menos de aquellos aplausos y llamadas pertenecen al inteligentísimo y entusiasta Director de escena, el Capitán Don Mauricio Perez gracias al cual en cuatro ensayos pudo ponerse en escena la obra con tanta perfección y al cual deben estar agradecidos los aficionados por el celo y exquisito cuidado con que procuró su triunfo.

Muy bien Clavero en su corto papel, participando de los aplausos del público. Sentimos en el alma no disponer de espacio para alabar como se debe el trabajo de la orquesta que ameniza dichas veladas; pero prometemos en otra ocasión cumplir con nuestro propósito.

No necesitamos decir que se bailó durante dos horas con el entusiasmo de siempre y que el sexo bello tenía una numerosa representación ¡Vaya un mujerío que diría un andaluz!

Y ahora solo nos resta demostrar nuestro agradecimiento á la Junta Directiva por su cortés invitación y por la delicada atención que guarda siempre con nosotros reservándonos un sitio preferente; pues aunque el Director y redactores del periódico sean sócios, siempre son de agradecer las atenciones y delicadas formas de cortesía usadas en sociedad.

**EN EL CIRCULO**

Repetimos lo dicho respecto á la anterior velada: quisiéramos disponer de espacio suficiente para poder alabar y detallar como se merece la labor de los entusiastas aficionados que esto no sea posible procuraremos exponer lo mejor y mas imparcialmente que nos sea posible nuestra opinión.

Aunque no sea más que por la valentía y entusiasmo para atreverse con obras como «La Cantina» merece toda clase de elogios los aficionados de dicha sociedad.

En una obra con doce ó catorce personajes, sin argumento cuyo desenlace tenga fija la atención del auditorio, con un movimiento constante y difícilísimo de escena, con tipos de escabrosa interpretación se necesitan mu-

chos alientos y un decidido empeño de triunfar para no ir al fracaso. Y dados estos antecedentes y salvando pequeñas deficiencias imposibles siempre de evitar, bien puede decirse sinceramente que la victoria fue completa.

Ante todo tienen los aficionados del Circulo una causa poderosísima para vencer siempre: el cuadro de actrices: la elegancia, la hermosura, la gracia cuanto necesita una mujer para hacerse dueña é imponerse á una muchedumbre todo lo reúnen las hermosísimas muchachas que lucen sus primores en escena Oigan ustedes nombres: señoritas de Ayala (Concha) Bravo, Iglesias y Mayor.

Con estas cuatro hermosuras en escena el éxito está asegurado siempre.

Aunque sea ligeramente diremos algo de la interpretación de «La Cantina». Merecen la preferencia, y en esta ocasión no por galantería sino por su mérito artístico las actrices, pues casi estamos por asegurar que salvaron la obra. La Sta. Concha Ayala muy bien, muy tranquila con acertados matices de voz y de acción y sobre todo muy guapa guapisima, robando la atención al auditorio. Elvira Bravo como siempre muy discreta y posesionada de su papel sin temores y sin vacilaciones y aplaudida menos de lo que se mereció.

Muy bien, más que bien admirable la Srta. Iglesias, ¡vaya una característica! Es de lo mejorcito que hemos visto entre aficionados y tengan en cuenta que es una niña y que para hacer un papel de vieja á sus años hay que tener las condiciones y el entusiasmo que tiene ese lindo pimpollo. Nuestra enhorabuena. De propósito hemos dejado á la Sta. Angeles (no nos acordamos del apellido) para la última. De ella fué el éxito de la noche; pocas veces hemos visto un entusiasmo tan general tan unánime y tan espontáneo. Aquello fué una verdadera explosión de admiración y simpatía. Y eso y aun más merecía la perfección de su trabajo. Con todo el garbo, con toda la gracia y desparpajo que exigía el papel; con la acción y tonalidad de voz que pudiera pedir el más exigente entusiasmo al público en cuanto apareció en escena y tuvo que salir al proscenio á recibir los inacabables aplausos de sus admiradores. Bravo, bravísimo, simpatísimas actrices.

Los hombres no desafiaron en el conjunto, aunque á ser francos confesamos que no estuvieron á la altura de ellas. Sin embargo aun se puede decir algo bueno. León, admirablemente caracterizado hizo muy bien el papel de sargento aunque otras veces le hayamos visto mejor; Silva hizo un quinto delicioso aunque le repetimos lo que á León.

Pastor muy bien vestido y tocando muy bien la guitarra, pero le sientan mejor otros papeles. Completaron bien el cuadro los Sres Cuevas, Rojo, y un albañil de cuyo nombre no nos acordamos. Dejamos aparte á Soler porque dada la dificultad de sus papeles y el tener que hacerlos duplicados, aumenta el mérito de su trabajo que mereció aplausos que no se le prodigarón. La escena muy bien. Es un hermoso escenario el del Circulo; pero su misma extensión y falta de condiciones acusticas deslucen mucho el trabajo de los aficionados que tienen que esforzar la voz y aun así no logran que se les oiga bien más allá de la quinta ó sexta fila de asientos: en otras condiciones el trabajo hubiera lucido mucho más. No podemos extendernos en reseñar la ejecución de la otra obrita «Belén, 13, Principal»; únicamente diremos que todos escuvieron muy bien, quizá mejor que en «La Cantina» y que las chicas vistieron

elegantísimas realzando los encantos de su figura deliciosa.

No sabemos si por lo desapacible de la noche ó por mor de los dos reulejos la entrada no fué lo que se merecía el acontecimiento. El resultado de taquilla no hubiera con formado á un empresario.

Concluida la representación hubo un poquito de baile, y la genté contenta y satisfecha se despedía hasta el lunes que habrá inocentada.

Hecha la revista á vuela pluma, se nos olvidaba citar al simpático Manini, que en La Cantina hizo un papel de gancho muy acertadamente.

J. P. G.

ñalado por el Ministerio de la Guerra para la presentación á la revista anual prevenida por la ley para todos aquellos individuos que, sujetos al servicio militar, hayan cambiado de residencia sin autorización ó no tengan documentos justificativos, termine el día 31 del presente mes y año

ALMANAQUE DE LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA

De venta en esta imprenta.

DE LAREDO

¡Adios, ladrón!

¡Aléjate, tunante! Has resultado más ladrón que el difunto Caco, célebre en la historia criminal.

No me dirijo al Ayuntamiento de esta villa, íntegro y honrado, poseedor de grandes dotes administrativas. Hablo con ese bribón de monarca que ha regido los destinos de la humanidad durante algún tiempo.

Ya sé que estás arreglando la maleta para fugarte á la primera campanada de las doce de la noche, el último día de este mes.

Como viajes de incógnito será difícil que te prenda la Guardia Civil, para sentarte en el banquillo de los acusados, á responder de los muchos delitos que cometiste.

¿Quién te dió el nombre de Júpiter? Serían los griegos cuando estaban borrachos y locos, creyendo en los dioses mitológicos.

A cualquier cosa le llaman Año y le nombran rey de la humanidad. Si todos fueran tan malos como tú era mejor que se hubiesen quedado confundidos en el tiempo, antes de venir á este pícaro mundo á corromper la sociedad.

¡Aléjate pronto, criminal! Nunca se cometieron tantos delitos, como los que registra la historia de los tribunales de justicia durante tu reinado.

Eres un calabera descarado. Tuviste la desvergüenza de bailar en camisa «El disloque». No se como no te se antojó bailar la rumba, sobre una mesa, en la taberna de Tino, con un colador de café en la cabeza, á guisa de gorro frigio. Eres capaz de eso y de algo más. No lo harías por no quitarle la patente á monaguillos disfrazados de republicanos.

Pasaste por este pueblo y no tuviste la cortesía de visitar la Cárcel Modelo, con aires de palomera, á donde llevaron los juzgados por sorpresa, para favorecer caprichos de compadres.

¡Qué poco respeto y consideración le tiene á la curia el Ayuntamiento de este pueblo! Eso de llevar los juzgados á la Cárcel, pareceme un atropello imperdonable.

¡Bien te has ensañado conmigo, ilustre ladrón! Me dejas casi en el traje de Adán, registrándome los bolsillos, buscando una perra para dársela á cualquier músico callejero; que se atreva á tocar en la puerta del Templo de Baco—vulgo taberna—el célebre himno Trápala, cuando esté el areópago laredano reunido, leyendo con entusiasmo El Avisador de Santoña.

Puede que ese músico saque algo más. Un saco de maldiciones, juramentos y blasfe-

mias del mejor hablado de la compañía, y alguna amenaza del famoso Tuerbrás indicándole el camino de la perrera. *Alí Bajá* le indicará irse con la música á otra parte, si no le dispara una bomba real y cuatro cohetes, de esos que tiene guardados para cuando nombren gobernador del Termino Municipal de Laredo, al sabio ilustre y gran hacendista, *Pepe el Cabrero*.

Para coronar la fiesta, Júpiter perverso, me metiste en la torre de Cachupin, en calidad de prisionero, como á San Francisco el Grande, para que haga penitencia y observe los movimientos de tiritos y troyanos. Estaba escrito. Me es enojoso ver el humo del tabaco subir al espacio, formando espirales, sin poder alcanzar ni siquiera una colilla de cigarro del aromático tabaco consagrado á matar las angulas. ¡Quién pescase un puro vueltabajero, de esos que fuman los señoritos!

¡Dicen que la ilustre y honrada sociedad anónima «La Tabacalera» vá á subir el precio del tabaco. Hace bien. ¡Como es tan bueno!

En cambio deben declararse en huelga todos los españoles, y dejar de fumar.

¡Aléjate pronto, malvado sin entrañas! Durante tu íncuo gobierno has permitido que destronen al insigne patriota Francisco Sainz Trápaga, haciéndole descender del alto pedestal de legislador, para colocar en su puesto al Sr Duque de Santoña. ¡Qué ignominia! Don Francisco es un hombre muy listo y bueno, amante del fomento pecuario. Su ganadería es nna de las buenas de la Montaña. El exdiputado no tiene la culpa de que se estacionase el puente de Treto y de que no hiciese nada por Laredo. Bastante hizo con servir á sus amigos políticos, gastando sus prestigios de diputado á Cortes.

Yo tambien he sufrido la fractura de algunas costillas con la caída de Francisco. Trabajé en favor del Duque, de buena fé, con toda lealtad y... Triste y meditabundo permanezco en la torre, olvidado de todos menos del Duque de Santoña... ¡Gracias á los amigos del valle!

Mi premio consiste en la indiferencia desdenosa. Hay personas bien intencionadas que han pretendido hacer un feo. Sea todo por Dios y el amor que le tengo al progreso de mi villanatal.

De todo esto tienes tu la culpa insigne ladrón. Estás permitiendo que anden por ahí trapaguitas solapados, disfrazados de duquistas engañando al público para explotar la situación. Mientras unos comen tragamos saliba los leales al Duque.

¿Como permites famoso malvado, que coman en un mismo plato perros, gatos y ratones? Solo tú que perteneces á la familia de Satanás, podia tolerar la composición de ese potaje que está contra el orden de la Naturaleza. Puede que tengas algún parentesco con Noé y quieras meter en el arca toda clase de animales.

¿Porqué no has procesado al Ayuntamiento de Laredo, habiendo suficiente motivo, puesto que ha sido acusado por EL AVISADOR de Santoña, y me ha sido llevada á los tribunales esta simpática publicación semanal? Si pretendes hacer alguna justicia, insigne monarca, todavia tienes tiempo antes de partir. Atrévete y verás como te aplaude la opinión pública.

No espero que tengas un momento de juicio recto. Tus procedimientos son de pirata.

Observaste con calma el ataque rudo dirigido á miembros conspicuos del Ayuntamiento de Laredo, acusándoles de algo importante, te encojiste de hombros y largaste una carcajada estridente.

¡Que me importan!—dijiste con sonrisa diabólica.

¡Que siga la juerga!

Cierto es que el ataque no les hizo mella á los acusados. Eso no tiene nada de particular.

Hay individuos de piel dura que no les penetra ni el agujón del tábano ese maldito moscón que ataca á las reses vacunas. Te queda poco tiempo de mando! Qué descansada vá á quedar la humanidad cuando Venus te de un puntapié en la parte abultada y te mande al infierno!

¡Aléjate pronto, ladrón! Vete enseguida ó juro por *Pepe el Cabrero* que te cuelgo caza abajo, del árbol más gigantesco de la alameda, por canalla y traidor á la patria.

EZEQUIEL ITURRALDE

Valor heroico

Lo es sin duda alguna el que distingue á esos esforzados campeones que viajan en automóvil. Impávidos ante el peligro, vuelan mejor que corren; atraviesan con rapidez vertiginosa fabulosas distancias, que salvan con una velocidad de treinta, cuarenta, cincuenta, ochenta ó cien kilómetros por hora.

Es el delirio, el colmo del Spor, mas ó menos racional y no les arredra el peligro de estrellarse como se estrellaron hace poco tantos Quijotes que ni pizca tenían de manchegos, ni muchísimo menos les arredra el peligro de estrellar á los pacíficos viandantes que encuentren en el camino.

Y en verdad que corren verdaderos peli-gros los que viajen en automóvil y no menores los corren los que tienen la desgracia de cruzarse en el camino con esos Sres. mas bien temerarios que valientes. En una curva de la carretera, en un terraplen, en un sitio que haya un muro junto al mar, aparece de improviso un automóvil; se asustan las caballerías de un coche; se asusta el caballo que uno monta y como ya ha sucedido varias veces, ahí tienen Vds. en sitio tan peligroso, volcado ó despeñado un vehículo que rueda hacia el abismo, sufriendo los pacíficos y atrevidos viajeros, las consecuencias de su temeridad, que les expone á ser atropellados.... ¡voluntariamente por los Sres que sino satisfechos con tales peripecias, á lo menos con la conciencia tranquila, continuan su camino.

Pero ¿no es verdad que aún no llevando mas que la velocidad que pueden llevar y que nadie les exija ni comprueba, se disponen esos Sres valientes á ser estrellados, el mejor día? No olviden por sí acaso, que si bien á ciertas gentes les puede causar risa un cobarde atropello, mas risa puede causar el ver salir trasquilados á los que parece que van por lana.

(VIRIATO)

Calendarios

Gran surtido en calendarios de pared desde 50 céntimos en adelante.

Almanaques religiosos de varias clases. Tacos sueltos de todos tamaños.

De venta en la imprenta y librería de este periódico.

Las tardes del concejo

Sesión del 21 de Diciembre de 1903

Presidida por el Sr. Alcalde D. José de la Fragua y con asistencia de los concejales Sres. Steva, Herreria, Valle, Alonso, San Pedro, Palmas y San Emeterio, se tomaron los acuerdos siguientes:

Se aprobó la cuenta de jornales de la semana última que asciende á pesetas 67'24 céntimos.

La Corporación quedó enterada de la resolución de la Comisión provincial respecto á elecciones municipales, por la cual se ha declarado válida la efectuada en la sección Sur.

El Sr. Presidente dió cuenta de haber contratado con Don Vicente Ituarte las obras de cerramiento de la huerta del Señor Quirós en la prolongación de la calle de Baldomero Villegas.

El Ayuntamiento quedó enterado del resultado obtenido en la subasta de consumos que fué adjudicada á Don José Muruzábal en 102.400 pesetas.

Fué tomada en consideración una solicitud de la Sra. Superiora del Asilo del Sagrado Corazón y se nombró comisión que dictamine, á los Sres. Steva, Herreria y Palmas.

Y por último se acordó que la comisión de Fomento informe sobre la petición hecha por el Señor Palmas que desea colocar una puerta en el terreno que esta cerrando en la calle de San Felipe.

NOTICIAS

EL AVISADOR

Desea á sus lectores todo género de prosperidades en el año próximo.

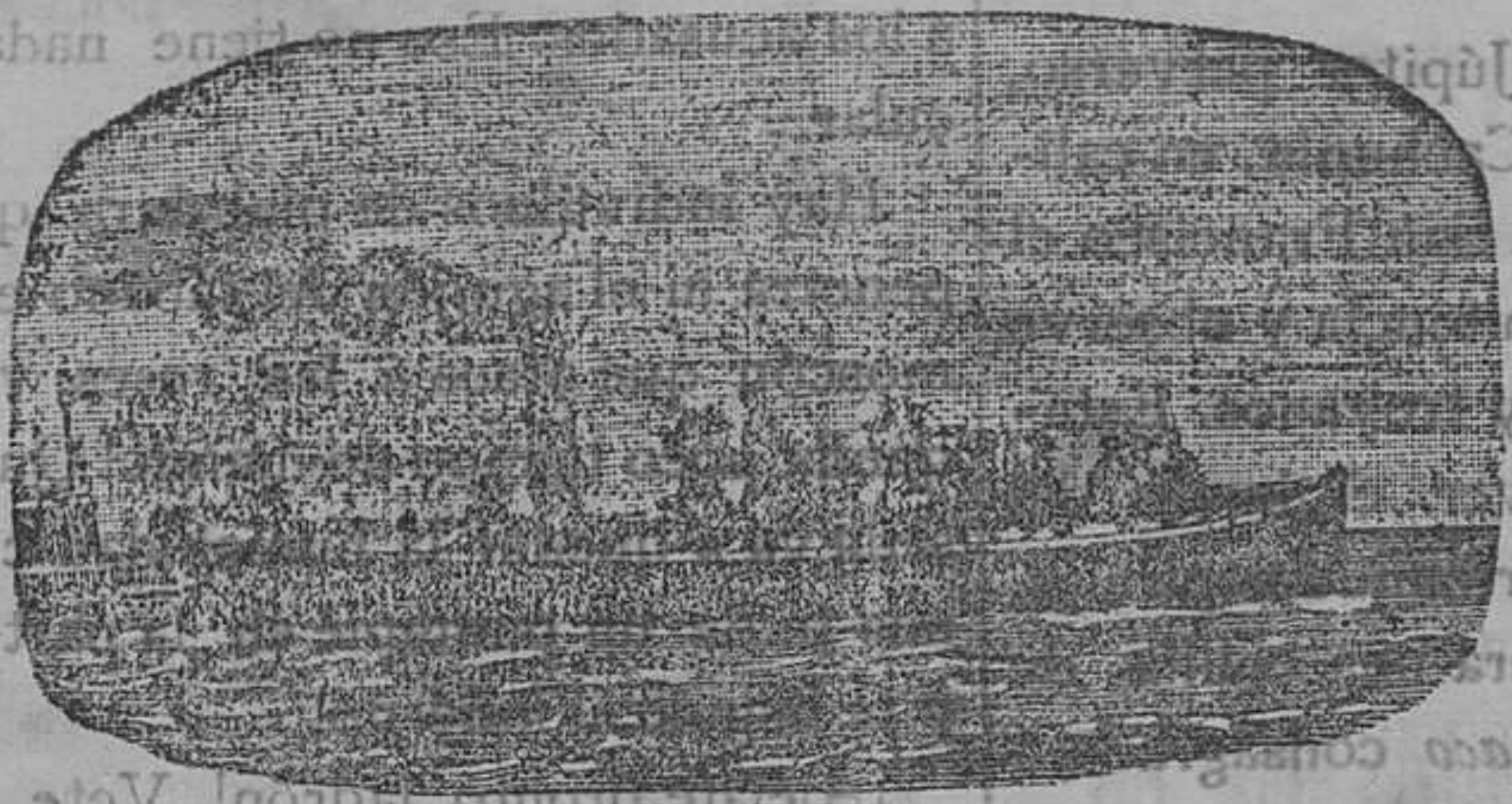
Esta visto que no podemos ver un pueblo superior mientras dure el estado de incultura de ciertas gentes que da lugar á espectáculos tan poco edificantes como los que presentamos la noche del 24 en el Asilo y á la puerta de la mansión de damas catequistas. Es triste suma é ignominioso que aun haya gentes que desconociendo el respeto que se debe á la casa ajena y más á la casa de Dios, promuevan tales escándalos propios solamente de los habitantes del Riff.

LA REVISTA ANUAL

Advertimos a todos aquellos á quien pueda interesar la noticia, que el plazo se-

# SERVICIOS PUBLICOS

## VAPORES ZARZETAS



Servicio de estos vapores desde el 15 de Octubre de 1903 en combinacion con el Ferrocarril de Santander á Bilbao á su paso por Treto.

SALIDAS	— HORAS —		PRECIOS
	Mañana.	Tarde	
Santoña á Laredo	11	4	Billete de 1.ª clase Idem 2.ª idem
Laredo á Santoña	11:30	4:30	Billete ordinario de 1.ª clase.
Santoña á Treto.	6:30 y 8:15	1:15 y 5:30	Id. de 2.ª Domingos y dias festivos, ida y vuelta á Treto valaderos por todo el dia 1.ª clase. los de 2.ª id.
Treto á Santoña.	7:10 y 9:50	3 y 7:50	

Hay billetes directos á mitad de precio de ida y vuelta á Bilbao para dias festivos.

En la Estación de TRETO hay diariamente billetes de ida y vuelta á Santander con rebaja del 10 por 100, valaderos por todo el dia más el siguiente.

NOTAS.— Los viajeros para Santander pueden tomar los vapores que salen á las 6:30 8:15 1:15 y 5:30 y para Bilbao y Castro los que salen á las 8:15, 1:15 y 5:30.

2.ª Si por fuerza mayor ó accidente extraordinario no pudiera hacerse alguno de los viajes anunciados no habrá derecho á reclamación alguna por parte del público.

3.ª Los niños que pasen de tres años pagaran billete.

4.ª Los encargos que el público necesite remitir por la empresa, los entregarán en la Administración y el Administrador dará las órdenes oportunas para hacerlos llegar á su destino.

EL ADMINISTRADOR,  
**NICOLA MULA**

# COCHES Á GAMA

Servicio de estos coches desde 15 de Octubre en combinacion con el ferrocarril de Santander á Bilbao á su paso por Gama.

SALIDAS	HORAS	
	MAÑANA	TARDE
Santoña á Gama.	6:45 y 8:45	1:50
Gama á Santoña.	8:58	3:10 y 6:55

NOTAS.— Los encargos que el público necesite remitir por la empresa los entregará en la administración y el administrador dará las órdenes oportunas para hacerlos llegar á su destino. Se alquilan coches para viajes particulares y paseos.

EL ADMINISTRADOR,  
**Sandalio López**

**papel viejo**  
**para envolver**  
en la imprenta de este periodico

## IMPRENTA

### Librería y Encuadernación

# DE

# FERMIN HERNANDEZ

Rentería Reyes número 10  
Casa especial en la confección de toda clase de impresos para Corporaciones y particulares.

**PAPEL PAUTADO**  
Libros y menaje para escuelas.

**COLECCIONES**  
de Romances, Trovas, Historias y Novelas

**PARA EL COMERCIO**  
Libros, cuadernos, sobres y papel.

**BOLSAS**  
para ultramarinos y confiterías.

**PAPÉLES DORADOS Y DE FANTASIA**  
raspeado, de granillo y graufé.

**GRAN DEPÓSITO**  
En DEVOCIONARIOS titulados: «Pan de Gloria», «Tesoro Antoniano», «Guía del Cielo», «La Voz del Espíritu Santo», «La Llave del Cielo», «Los siete Domingos de San José», con misa, «Joya del Cristiano», «Estrella Guía del Cristiano» y «Visitas al Santísimo.»

**COMPLETO SURTIDO**  
de papeles de todos tamaños y clases para escribir, continuo de las mejores fábricas de España y del Extranjero, en cajas y en paquetes rayado y de luto.

**GRAN SURTIDO EN CROMOS**  
y tarjetas de felicitación.

**CARTONES Y CARTULINAS**

**OBJETOS DE ESCRITORIO**  
lacres, vades, escribanías, reglas, plumas, portaplumas, raspadores, cartapacios, prensas y tintas para copiar cartas, etc., etc.

**OBJETOS DE DIBUJO**  
lapiceros, estuches de matemáticas, esquadras, gomas, esfuminos, tinta de China, etc.

**PUBLICACIÓN DE**  
**EL AVISADOR**  
— PERIODICO INDEPENDIENTE —

Sobres tela para valores

De venta en esta imprenta.

La persona que encargue esqueselas de defunción en esta imprenta tiene derecho á una inserción gratis de la misma esquesela en la primera plana de "El Avisador."

## EL AVISADOR

### SEMANARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Santoña, trimestre.	1 pls
Fuera de Santoña.	1'25
Ultramar.	

Anuncios, comunicados, esqueselas de defunción, etc. á precios convencionales. Pago adelantado.

Toda la correspondencia al Director

# LA FONDARÍA

## Rentería Reyes

# SANTOÑA

Imp. de F. Hernandez.—Castro.

# EL AVISADOR

## SEMANARIO INDEPENDIENTE

Sr. D. *[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

