

Bajamar.	Pleamar.	Coefficiente	Amplitud
h. m.	h. m.	céntimos.	metros.
M. 9 1	2 43 M.	62	2.24
T. 9 21	3 3 T.	66	2.36

MEDOC ESPAÑOL de CORRAL HERMANOS, Santander, Muelle 29, y Reinoza. Este acreditado vino, tanto en la isla de Cuba como en la América del Sur, compete con el mejor Burdeos, por la pureza y riqueza alcohólica natural.—Precio en Santander, 8 sales botella sin casco. 1

EN 3.000 REALES se vende un bonito faeton con capota y tornos. Para más detalles dirigirse á don Mamel García Ansorena., Cabezón de la Sal. 15—7

IMPRESA, LITOGRAFIA, ENCUADERNACION de EL ATLANTICO. Se hacen todos los trabajos referentes á estos ramos con esmero y economía. 1, PLAZA DE LA LIBERTAD 1

ALBUM DE LA MONTAÑA. Esta preciosa obra que acaba de ver la luz pública, y ha merecido ya gran aceptación en toda la provincia y resto de España, se halla de venta al precio de diez pesetas, en la librería de Luciano Gutiérrez, San Francisco, y en el establecimiento de don Francisco Fons, Ribera, 9.

17, BLANCA, 17, GÉNEROS DE PUNTO PARA ABRIGO en camisetitas, calzoncillos, medias y calcetines, sayas, etc., etc. ESPECIALIDAD EN ESTE RAMO. CAMISERIA a

DE HIGUERA Y BLANCHARD, 17, Blanca, 17.

CORRESPONDENCIA.

Madrid 24.

Sr. Director de EL ATLANTICO.

Todo el mundo se vá; Gamazo debe hallarse en Santander, Cánovas en Biarritz, Villaverde en Lequisito y así se produce el desfile de nuestros hombres públicos y solamente se ven por aquí los segundones de la política, paseándose por los jardines del Buen retiro, el calor se hace insufrible y los asuntos resultan monotonos en demasía, se torna á los tema del año pasado, al buque submarino y á la posibilidad más ó menos lejana de una crisis total. El reloj en España se mueve midiendo el tiempo del invierno, no se duermecomo las peonzas. Ligerísimas censuras al Banco de España, ducharacheos menudos sobre la buena ó mala fortuna de los constitucionales, y el amago de la venida al poder del partido conservador: hé aquí todo.

En tanto, el partido federal navega en el piélagos inmenso y frío á que le ha condenado la impasibilidad de su pontífice máximo Pi Margall y el descontento que existe en las filas de esta parcialidad republicana, se viene demostrando con las dimisiones de los individuos que formaban los comités.

Alarmó la noticia que ha dado el telégrafo referente á la existencia del cólera en Manila: no hay quien no se sienta amedrentado ante el peligro á que sin duda puede conducirnos la indolencia y la imprevisión de nuestros Gobiernos, que siempre han tratado de remediar el mal cuando ya era tarde para remediarlo.

A pesar de todo no hay que alimentar tales temores, si se tiene en cuenta que no es la primera vez que el cólera aflije á las Filipinas sin que su propagación llegara á Europa sino al cabo de un largo tiempo.

La posición de cada uno de los individuos de la conjura ha sido bien determinada por Romero Robledo que señaló á cada uno de los personajes su valor y su puesto correspondiente; López Domínguez sigue asociado á Romero Robledo y caso de que así no fuese ya se lo hubieran dicho á éste Cassola y Martos, en cuanto á Gamazo habrá de decirse que no figura en tal empeño sino de una manera pasiva; de estas declaraciones hechas por el señor Romero Robledo se deduce que también los individuos de la conjura hacen durante el verano una suspensión de hostilidades y se conforman por aho-

EL ATLANTICO.

AÑO IV.

SANTANDER.—VIERNES 26 DE JULIO DE 1889.

NUM. 200

ran con ocultar las diferencias y los descontentos que guardan entre sí.

Uno de los asuntos que hoy preocupan al Madrid artístico es el estado en que se halla el pintor montañés Casimiro Sainz. Hace algunos años que este notabilísimo paisajista venía padeciendo de enagenación mental más ó menos revelada por miles de singularidades extravagancias, apesar de las cuales, como artista muestra bien su portentoso talento; siendo sus paisajes verdaderas obras magistrales en las que todos los jóvenes paisajistas ven un modelo digno de estudio por la fidelidad con que el maestro copia la naturaleza, y el religioso respeto que manifiesta por lo verdaderamente bello. Un cuadro de flores, una campiña, cualquier asunto de los que él elige, son tratados por el artista con una gracia sin rival; pero al propio tiempo los caprichos y las volubilidades del maniático se ofrecían de continuo produciendo la risa y á la vez la compasión de todos los artistas. Ya una vez se le veía por la calle con un sombrero con plumas, ó bien llevaba rellenos de trapos de colorines los bolsillos de la chaqueta, hablaba solo, gesticulaba grotescamente. Durante todo el tiempo de su enfermedad ha sido explotado por multitud de empresarios diestros en arrancarle verdaderas maravillas de arte, por mísero precio, obras que á ellos les han valido cuantiosas ganancias.

Diríase que su talento vacilando siempre en ese punto que media entre la locura y el genio, era infantil por squella y un verdadero maestro cuando le exaltaba su genial inspiración. Con devoto recogimiento ha pintado muchas veces estudiando la naturaleza, y el colorido brillante, la vigorosa entonación y la delicadeza más exquisita al copiar los detalles, dan á sus cuadros de flores como á sus paisajes un mérito grande y un valor inapreciable.

Los periódicos excitan á las sociedades artísticas para que acudan al remedio del pobre artista montañés que puede ser considerado como uno de los pintores más notables del mundo.

B.

EXTRANJERO.

LA SANTA SEDE

El *Osservatore Romano* dice que si Su Santidad se decide á abandonar á Roma, lo cual queda exclusivamente reservado á su alto juicio, será tan sólo porque la permanencia en la ciudad eterna se le habrá hecho imposible por el Gobierno italiano, y que su alejamiento de Italia será imperiosamente exigido por necesidades de orden religioso.

«El Papa—añade—en cualquier lugar donde se encuentre, jamás será el factor de una guerra, sino el soberano augusto que lleva consigo el orden y la paz.»

FRANCIA

Ayer debió de verificarse el banquete ofrecido por el presidente de la República al Rey de Grecia, y al cual habrán sido invitadas cuarenta personas: la casa del Rey de Grecia, los individuos de la delegación helénica, los embajadores de las potencias cuyos soberanos son parientes ó aliados del Rey, esto es, los embajadores de Inglaterra y Rusia, el representante de Dinamarca y varios personajes franceses á quien el Rey de Grecia conoce personalmente, especialmente el almirante de Marquessac.

El embajador de Inglaterra ha excusado su asistencia al banquete, por el estado de su salud.

—El Senado se reunirá el 8 de agosto, según las impresiones más extendidas, para juzgar al general Boulanger y á Mrs. Rochefort y Dillon, acusados de delitos contra el Estado.

—Un telegrama da cuenta de que Mr. Freycinet, á su paso por Saumur, ha sido insultado por un antiguo oficial. Noticias posteriores confirman aquélla y añaden que el autor del atropello, Ponneau, padece de enagenación mental, y ha sido entregado á su familia que se dispone á enviarle á un manicomio.

—La Prefectura del Sena se dispone á decretar la cesantía de los empleados que le

han sido designados por el Senado como propagadores del boulangismo.

La mayor parte de ellos son agentes de inferior categoría.

ITALIA

Dicen de Roma, con fecha 23, que á consecuencia de una carta publicada en el *Secolo* por el diputado y periodista señor Cavallotti contra el señor Crispi y la prensa subvencionada, le desafió el Director de la *Riforma*, y á éste el de la *Capitale*, verificándose un duelo entre los dos últimos, que terminó recibiendo el Director del primero una leve herida, y el segundo otra muy grave. El duelo fué á sable.

RUSIA

Con fecha 23 telegrafian de San Petersburgo que la noticia de que Austria ha enviado oficiales al ejército de Bulgaria para instruirle, ha producido allí notable impresión, hasta el punto de que algún periódico dice que ese hecho constituiría una violación del tratado de Berlín.

TONKIN

El correo de China recibido últimamente da cuenta de haberse recibido en Hanoi algunas sumisiones de jefes de partida; y añaden que continúa mejorando la situación en el Delta.

—Por la parte de Soutay ha operado sin éxito, una columna de milicianos contra un patida rebelde situada en Cam-Dai. Los indígenas aliados á las tropas francesas no lograron sorprender á los piratas.

—El puesto de policía de Dong-Son, fué sorprendido, el mes último, por los piratas, que asesinaron á la guarnición, incluso los hijos del guarda principal, haciendo sufrir crueles torturas á este francés, que vió degollados á sus dos hijos.

BÉLGICA

En Contrás se ha verificado, sin éxito, un gran ensayo de palomas mensajeras. Se soltaron 2.600 palomas, muchas de las cuales permanecieron en Contrás, y las demás, después de revolotear, como buscando en vano su camino, fueron á refugiarse casi todas en el tejado de una casa situada en el campo.

INDUSTRIAS AGRÍCOLAS.

El espíritu analítico que busca el lado práctico de las cosas, echará muy de menos en la presente Exposición ganadera la representación de las más elementales industrias anejas á un certamen de esta clase, y en primer término la fabricación del queso y la manteca, que, apesar de los adelantos y prodigioso desarrollo que alcanza en otros países, y de ciertos ensayos locales, ó más bien domésticos, sin transcendencia alguna por esto mismo, sigue aquí todavía, con la terquedad y tesón propios de la rutina, los más primitivos y rudimentarios procedimientos.

Esto se ha dicho millares de veces y pasa por uno de los lugares más comunes de la prensa, que á falta de otras cosas peores en que ocuparse, da en la inocente manía de enunciar ideas de progreso. No hemos de arriesgarnos nosotros á enseñar á los que saben de ganadería mucho más que todos los periódicos juntos; pero no han de llevar á mal, en ocasión tan propicia cual la de hallarlos reunidos en una Exposición como la nuestra, que llamemos muy particularmente su atención, así como la del Consejo provincial de Agricultura, Industria y Comercio y de las demás corporaciones que la fomentan y estimulan con toda la eficacia que los respectivos medios les permiten, hacia la deficiencia que advertimos, tanto más notable cuanto que la industria de la leche y sus derivados ofrece hoy un grave desenvolvimiento del cual se exhiben sorprendentes muestras en la Exposición universal que actualmente se celebra en París.

Para que se persuadan nuestros lectores de la gran importancia que adquiere esta rama de la ganadería, y de la perfección de que es susceptible en otros países por medios tan adaptables al nuestro como á los demás en que ella es la base de la vida en las poblaciones rurales, bastará dar una idea

de la manera como está representado en dicha Exposición Universal el material de fabricación de los productos de la leche, y especialmente de la manteca. Los aparatos para desnatar la leche revelan un progreso inmenso en esta última fabricación, modificándola por completo tanto en sus condiciones económicas como en las higiénicas, aun en aquellas naciones en que siempre han estado más adelantados.

Gracias á las desnatadoras Burmeister y Wain, en Dinamarca la fabricación de manteca ha pasado del duplo desde el empleo de tales aparatos, pues siendo de 8.500.000 kilogramos los productos obtenidos en 1877, llegaron á 20 millones los de 1887, sucediendo otro tanto en Suecia con el aparato Laval. Ambos funcionan en la Exposición de París, y lo que en ellos se observa es una sencilla aplicación del principio de la fuerza centrífuga, por medio de unas turbinas dispuestas de modo que apartan á un lado la nata y á otro la leche ya desnatada.

Pueden moverse á brazo ó á vapor. Con los aparatos movidos á brazo se desnatán de 100 á 130 litros por hora. En los movidos por vapor hay gran diferencia, pues mientras con los de Laval se puede desnatar de 350 á 600 litros por hora, con los de Burmeister y Wain se elaboran de 500 á 1.000 litros. En una de las instalaciones se ve funcionar éstos también por la electricidad.

En el Oeste de Francia se han introducido ya estos modernísimos sistemas de fabricación, dando por resultado un aumento notable en la producción de manteca y en las buenas condiciones de ésta, ni más ni menos que como los aparatos perfeccionados de calcinación y lavado de minerales depuran mayores cantidades de metal, sin menoscabo de sus cualidades intrínsecas.

Bien vale la pena que nuestros ganaderos se fijen en el inmenso valor que representan estos adelantos y que ya por iniciativa propia, bien procurando la de las Corporaciones arriba indicadas, estudien el medio de implantarlas en esta provincia.

LA EXPOSICIÓN GANADERA

Á las once y media de la mañana tuvo lugar ayer en el local de la Alameda segunda la apertura de la décima octava Exposición de ganados.

El acto consistió, según el ritual de siempre, en el discurso leído por el Comisario regio presidente, señor Piñal López, y en unas pertinentes frases del señor Gobernador civil, que terminaron con la frase sacramental de declarar abierta la Exposición.

Después, la comitiva oficial recorrió los locales de la Exposición.

Trataremos de condensar las impresiones que recibimos en tan rápida visita, sin perjuicio de ocuparnos otro día más detalladamente de este certamen.

En el ganado vacuno vimos con gusto que los ganaderos se deciden por las razas suizas, predominando éstas, sobre todo los toros sementales, pues se exhiben unos catorce ó diez y seis ejemplares de esa raza, mientras que de la Durham sólo vimos dos ó tres. En ganado caballar sólo nos pareció digno de mención un petro de don Hermenegildo Cabello, y en el lanar un lote de don Alfredo Alday.

Varias clases han quedado desiertas, y el ganado inscrito en otras, sobre todo en el vacuno, es de conformaciones poco definidas, sin duda por el abigarramiento que ha presidido las cruzas.

Terminaremos estas líneas consignando la protesta que escuchamos de varios ganaderos, por la razón con que acaso fué producida. Se lamentaban de que es contraproducente el economizar ciertos gastos de instalación ó de otro modo la Exposición no resulta. Y así será, dado que sus dueños se han visto obligados á retirar, con la debida autorización, los toros colocados en medio de un prado, á la intemperie, lo cual no sólo perjudica al ganadero por lo que desmerecen sus reses, sino que éstas, sujetas sólo á una estaca, fácil de arrancar con los desasosiego consigüientes, pueden ser causa de algún

	Trimestre
	Plas. Cóns.
Capital	5
Fuera de la capital	5 50
Europa y Antillas	10
Países de la Union Postal y Filipinas	15

Puntos de venta en la población. Imprenta y redacción, Libertad, 1.—Kiosco de la plaza de la Libertad.—Estanco número 7, calle de Burgos.—Idem número 6, calle de los Naves.—Bañerías de la provincia.—NUMEROS SUELTOS 5 CENTS.

serio disgusto, como sin duda lo hubieran proporcionado ayer un toro suizo y otro holandés que se soltaron, á no haberlo evitado la serenidad de su dueño don Hermenegildo Cabello que pudo sujetarlos.

Tampoco ha presidido el mejor acierto en la colocación del ganado caballar.

TOROS AL EMPRESARIO

(—Escribidme una carta, señor cura. —Ya sé para quién es. —Sabéis quién es, porque una noche oscura nos vistáis juntos?—Pues. El Campoamor; Dolores.)

—Escribidme una carta, buen Cerilla. —Ya sé para quién es. —Sabéis quién es, porque en igual taquilla pagamos juntos?—Pues. —Perdonad; mas... —No extraño esa primada.

Los toros... la afición... Dadme pluma y papel. Bien. Ya está armada: *Empresario Nerón*: —¿Nerón?... Pero, por fin, ya lo habéis (puesto...)

—Si no gusta... —¿Sí, sí! —¿Como abusáis! ¿No es eso?—Por supuesto. —¿Cómo abusáis de mí! —Justo es que, sin un cuarto, yo me apene... —¿Cómo sabéis mi mal? —Para un primo, otro primo siempre tiene la bolsa de cristal. —¿Quién es Lagartijillo? Un novillero, ¿Y el precio? De chipén. —Haced las letras gordas, caballero; que lo entienda eso bien. —Tres duros que te di por dos barreras no más... —¿Cómo sabéis? —Es que si el hombre es tonto, lo es de veras siempre... no os azaréis. Y si no me rebajan medio duro el asiento otra vez, me voy... —A la Coruña; más seguro que siete y tres son diez. —¿A Coruña? Permita que me asombre. —Pues allá me he de ir. —Yo no pongo *U-ruña*—¡Dios, qué hombre! ¡Quien supiera escribir!

II.

¡Señor Cerilla! en vano complaciente me queréis obsequiar, si usted no se limita mayormente á escribir y llamar.

Escribidle, por Dios, que cien mortales, cargados de razón, como no tienen quien les dé dos reales, no irán á la función. Que mis duros, que él tiene por tan bellos, lo digo con pesar, en años anteriores todos ellos se fueron á rodar.

Que siempre, siempre anuncian los carteles ganado superior; que siempre salen luego los *bureles* seis bueyes de labor.

Que fatiga ver toros y toreros echados á perder; que estamos ya de *bichos* de Carreros hasta más no poder.

Que plaza donde cueste más la entrada no existe en el país, y la gente está ya muy escamada y la cosa en un tris.

Que de cuantos apuros he pasado es este el más atroz; que de llorar los cuartos que he gastado estoy casi sin voz.

Que si al fin salgo de esta, antes que un día me vuelvan á pillar. ¡Dios mío! ¡Cuántas frescas le diría si supiese firmar!

III.

Epilogo.

Pues señor, está bien, copio y concluyo. Al empresario... En fin, que hablarle de rebajas... ¡nadá! arguyo que es hablarle en latín.

Esta epístola, ó carta, ú lo que sea me la dictó hace días un sujeto que para ir á los toros ha tenido que empuñar un retrato de Espartero; lo cual que siendo el hombre progresista ha sido más mayor el contratiempo, pues que no era la efigie supradicha la del valiente diestro, sino la propia estampa del difunto y apreciable señor don Baldomero el que daba á la patria no hace mucho libertades, morriones y trofeos. ¡Cosque *tandem* empresam abusare! decía el caballero entre tanto que triste y caviloso arrojaba la carta en el correo, recordando sin duda las palabras de un señor senador que en otros tiempos charlaba en Roma, como en nuestra patria hablan Sagasta, Martos ó Romero, y cuyas frases al decir de algunos que conocen idiomas extranjeros, quieren significar si se traducen libremente del griego:

«¿Hasta cuándo la empresa, Virgen Santa, ha de abusar de la afición del pueblo?»

Porque eso sí; pagar por un tendido cuatro pesetas, y ainda más un perro, para ver los belenes y los líos que allá, en la plaza, los mortales vemos, es pagar demasiado; y si esto sigue, que ha de llegar el día me sospecho en que no iránal circo más personas que algún indiano que otro, los toreros y los que van de gorra, cual la prensa, aunque el decirlo nos esté muy feo.

Pues á pesar de todo, estaba el circo de bote en bote lleno, cuando á las cuatro, según dijo un chico que aún conserva el reloj sin detrimento, me colé en la *meseta*, más tranquilo que muchos que se cueñan al Congreso para meterse, al fin, en un descuido, á gozar del maná de un presupuesto.

Ello es que la afición es acicate que empuja á las personas de ambos sexos, que es muy grande también la preferencia que dá este mundo á la cuestión de cuernos; por lo cual, como dije, vi la plaza rebosando alegrías y jaleo; en los palcos la mar de *demoiselles*, como en París dirían los revisteros, en las cuales no puse gran reparo para evitar desórdenes domésticos, y en tendidos y gradas y barreras bastantes personajes forasteros que han venido de Alceda, los Corrales, y algunos de más lejos.

Por descubrir quién es *Lagartijillo* y admirar las hazañas del *agüelo*, recreando de paso los sentidos viendo subir al aire los grotescos (suple globos) que larga el Municipio para nuestro solaz y esparcimiento.

Más basta de charlar, que desde el palco que llaman distinguido ó de proscenio nos saluda á la plebe con finura un personaje negro; es decir, con chistera y con levita de color de magano circunspeto, quien después de atusarse los bigotes hizo cierta señal con el moquero, como quien dice:—porque yo lo mando se comienza la vista del proceso;— y así fué, pues á poco la charanga nos hizo oír sus plácidos lamentos, saliendo á su compás los de coleta entre palmas y olés y otros excesos.

Sin dificultad, ni nada digno de mención, se llenaron las indispensables solemnidades que preceden á la apertura del acto.

Algunos señores de *sombra*, es decir, de tendido de ídem, iniciaron con bastante perfección el cuadro de *Los valientes*; y, como en la conocida obra dramática, no hubo más que cuatro palabras subversivas.

Saló el aguacil aquél del sombrero y del ropón, caballero en el corcel que montó Napoleón en la toma de Teruel,

y seguidamente saltó á la arena el primero de los del señor Trespacios, natural de Trugillo, provincia de ídem.

I.

Palomero se llamaba, y era cárdeno y bragao, y salió un buey sin vergüenza y colorín colorao.

Aguantó, á regaña cuernos, dos puyazos del anciano *Chuchi*, que parece el último veterano de Trafalgar, de esos que sacan todos los años los papeles públicos; tres del *Telillas* y dos de su colega *Campillo*, el cual se desprendió en una viniendo á dar donde casi todos los que se caen, vamos, en el suelo.

Durante este tercio, el *bicho* alcanzó al *Jaro* y de poco se lo come con hueso y todo, como si fuera el chico una cereza.

Ostión mete al cuarteo un par de mucho castigo, repitiendo en su turno con uno al sesgo que le valió una grande y merecida ovación.

El mismísimo señor de Peñalver quedóse al pronto sin saber qué hacer, y sólo por respeto á su misión no le tocó las palmas al *Ostión*.

Pulguita, después de una pasada, cuelga dos buenos palos cuarteando por la derecha. *Frascuolo*, que parecía una barra de laque con aquel tercio de seda negra con alambres del mismo color, se encaminó hacia el *Palomero*, que se había declarado inofensivo y que se lamentaba de que nadie le hubiera tomado jamás por temida fiera.

Un volapié; saliendo por la cara, y seis pinchazos buenos, empleó para dar fin con el toro el venerable y respetado abuelo; dió también treinta pases naturales algunos de telón y varios medios, con lo cual y un envite del don *Jaro* se le acabó la cuerda al *Palomero*.

II.

Naranjito, retinto albardao, vizco del derecho y con el número 23 en el sitio donde los cristianos llevamos la caja de cerillas, salió al ruedo con muchos piés y no menores deseos de dar un recado á cualquiera.

El *Lagartijillo* le recoge con tres lances de capa que lo mismo pudieron ser verónicas que mujeres de Putifar ó cualquier otro personaje más ó menos bíblico. Entre tanto la plaza parecía un *tio vivo*, pues los picadores, al ver la cara del animal, no paraban de dar vueltas, como si fueran en busca de la tierra de promisión.

Tras una colada á *Telillas*, sufrió el *Naranjito* tres picotados del mencionado señor, á quien en pago hizo besar en las tres ocasiones el húmedo suelo que á todos nos ha de tragar paulatina y sucesivamente. Dos varas puso el *Chuchi* sin disgustos para nadie y *Campillo* en otras dos perdió igual número de jacas propiedad del empresario, y gracias que no perdió también, en la precipitación del golpe, las narices de su exclusiva pertenencia.

El país pedía banderillas con más necesidad que pide agua el que se traga una patata recién cocida, mas el señor presidente se ensimismó dentro de sí mismo, y nada, hasta que el mismo toro tuvo que volver la cara para que allá arriba se persuadieran de que no podía ya ni con el rabo que le legaron sus mayores.

Culebra cuarteó dos pares muy aceptables; al salir de uno de ellos cayó el chico entre los cuernos del *Jaro* y gracias al oportuno capote del *Ostión* no presenciamos un desavío muy grande.

Si no es porque tu colega se supo al *bicho* llevar, *Culebra* del alma mía, no vuelves á colear.

El *Granadino* metió dos palos al cuarteo, muy aceptables por cierto, y catete ya á *Lagartijillo* que, dirigiéndose á don Mario, brinda por éste y por su *lindo acompañamiento* (sic).

Lo cual que al ver que en el palco estaba un joven moreno unos hacían al verle señales de asentimiento, algunos no hicieron nada, otros hicimos pucheros, y al fin convinimos todos en que aunque el señor no es feo tampoco es pa echarle flores con perjuicio de tercero.

El matador, que vestía de azul marino con golpes de oro, empleó una faena y estuvo fresco de verdad, haciendo más alardes de valor y sangre fría que de arte y conocimiento de las reses.

Las gentes se preguntaban unas á otras y *viceversa*: quién será *Lagartijillo*? Por fin,

un señor que se corta el pelo muy pocas veces y que se dá un aire al *león macho* que exponen en las ferias, nos sacó del apuro diciendo;

¿No hay un matador de toros que se llama *Lagartija*?

¿No hay otro que es *Lagartijo*?

Pues este será la cría.

Los que escuchamos al hombre al oír esta salida unos le dimos las gracias y otro un golpe en la mejilla, que hay mil modos de expresar la gratitud en la vida.

Pues bien, y á lo que estamos: el joven matador pasó de cerca con seis naturales, cinco con la derecha, nueve altos y cuatro medios pases, intercalando en esta faena dos pinchazos sin soltar, media estocada desprendida y una baja y atravesada que hizo polvo á *Naranjito*, no sin que el *Jaro* le diera tres golpes, como para recordarle á última hora los trabajos y desazones que se pasan en este mundo.

III.

Cocinero de nombre; negro zaino, traía en las costillas una treinta y cinco; tal vez sería el número de casa de su familia.

Sin codicia, ni bravura, ni nada, arremete tres veces á *Telillas* que se va á fondo en una de ellas, perdiendo para siempre á la duice compañera. *Campillo* pone una vara y casi al mismo tiempo la cabeza en el suelo, al que llegó enredado con el jameleo.

Cuando un piquero cae de espalda ó frente el golpe es espantoso comunmente; pero es más espantoso todavía el porrazo de dos en compañía.

Un par abierto á la media vuelta cuelga el *Ojitos*, y su compañero *Martinez* cumple con uno trasero al revolver y otro al relance de un capote.

El toro se enredó con un caballo muerto y en poco estuvo que todavía esté allí con la cara metida en lo más profundo del finado.

De este lance cobarde y censurable sacó el toro la cara impresentable.

Al llegar á la hora de la muerte, *Cocinero* se había hecho un perro en toda la extensión de la palabra. La faena de *Frascuolo* honra al maestro, pues si bien fué larga, efecto de que el toro se quedaba y no hacía nada por sí, vimos al matador apoderarse de la res y darle la muerte que merecía con una estocada algo desprendida, á la que precedieron tres pinchazos y veintinueve pases, algunos de ellos admirablemente rematados.

Y más de seis mil almas al *Frascuolo* le tocaron las palmas; ¡olé el agüelo!

IV.

Tintorero, retinto albardao, mogón del derecho y de más dimensiones corporales que esa torre Eiffel que tanto gusto está dando ahora á los señores y que dicen si tiene casi tanto que ver como el tan aplaudido crimen de la calle de Fuencarral.

Tintorero mató cuatro jacos, *Tintorero* fué un *bicho* guasón, *Tintorero* tomó siete varas, y dió cinco tumbos de marca mayor.

De los cuales tocaron dos á *Cirilo*, otros dos á *Campillo* y uno al *Matacan*. El *Chuchi* mojó una vez sin novedad para ninguno de los dos.

Hizo sonar don Mario los clarines y silbaron algunos malandrines; lo cual que la razón no la barrunto, pues estuvo el mandato muy en punto.

El toro llegó á palos con deseos manifiestos de largarse a su pueblo, ó á la conjura, ó á cualquier otra fracción más ó menos política.

Con algunas fatigas deja el *Pulguita* par y medio al revolver, después de pasarse dos veces por la cara del al presente *interfecto*, según hemos dado en llamar los que nos metemos en reseñar crímenes, á los que antes eran no más que *caldures* con circunstancias agravantes. *Ostión* cumple con dos buenos palos á la media vuelta.

Al correr *Lagartijillo* los chismes para matar, sabía el *güey* más de ciencias que *Boullanger*, ó el *Bismark*, ú el mismo chico de *Martos* que tampoco queda atrás en lo de buscar el bulto donde haya algo que pescar.

Al propio tiempo cruzó el redondel un gato auténtico; entre las personas de alguna ilustración dió mucho que decir la presencia de la alimaña en tal momento y con tal ocasión.

¿Será un gato de verdad? decíamos á la vez toa la gente. ¿Será gato? preguntaba *Peñalver* ¿Será gato de la casa ó será gato montés?

En tales dudas andaba confundido el comité, cuando exclamó un caballero: señores fijarse bien, es gato, se le conoce en el modo de correr.

Dos pinchazos sin soltar y una hasta las uñas algo caída empleó *Lagartijillo* para deshacerse del animal (no del gato por supuesto) logrando ponerle la cabeza con seis pases naturales, cinco con la derecha, diez altos y siete medios; con lo cual y una bofetada del *Jaro* se acabó el acto y con él la vida de puntas del supradicho *Tintorero*. Y al matador que estuvo muy valiente le aplaudimos de un golpe toa la gente.

V.

Rancharo, retinto, albardao y de bonita lámina, parecía que sacaba algo de dentro por la maneja de correr y dar vueltas sin ton ni son como el que busca á un amigo para darle una mala noticia. Además llevaba el número 8 de la promoción y estaba bien criado y tenía cara de hacer algo en pró del público que paga por ver toros de verdad.

Acometió una vez á *Matacan*, sin detrimento para el vecino de abajo. Y dijo el jaco al toro, después de olerlo; —Tu cabeza es hermosa, mas no te temo. Como este hay muchos que aunque parecen toros sólo son chuchos.

Con esto y con otros dos *interviews* que tuvo á bien celebrar con el *Cirilo*, pasamos, digo, pasaron, á otra cosa.

Granadino metió un par en donde manda la ley; y otro luego por allí... vamos, que clavó en el buey;

y *Culebra*, su amigo y compañero, deja otro par bastante delantero, de lo cual, oh, lector, claro se infiere que el hombre no da siempre donde quiere.

Tenía que entenderse el *agüelo* con un bicho de cuidado, lo que le hizo comprender la necesidad de quitarse pronto de enmedio,

Y así, en efecto, lo hizo, pues de un pinchazo y de una baja luego le hizo pedazos; los pases fueron cinco con la derecha y siete medios. (Se me olvidaba decir que tuvo el hombre la gran colada.

VI.

Drama.

La escena, la misma de antes. El protagonista, un toro. cuatro brutos, mil silbantes, la guardia civil, y coro.

Sale un *bicho* del toril y apenas ven á la fiera gritan mil y mil mil: ¡fuera!, ¡fuera!, ¡fuera!, ¡fuera!, ¡fuera! ¿Por qué la turba de gente soltó del furor la llave? Esto es lo que á la presente todavía no se sabe.

Lo cierto es que el animal dió un revolcón á un piquero y apesar de esto ¡al corral! gritaba el público entero.

Bueno, pues ahora verán ustedes. Empezaron a llover sobre el ruedo botellas, botas de ambos sexos, ó de ambas clases, postes, tablones de las talanqueras y algunos otros objetos perceptibles á la simple vista.

Y así como en Sodoma y en Gomorra cayó fuego del cielo, aquí caían los objetos dichos y era una juega aquello.

Lo más chusco del caso era que el *Lucero*, nombre del toro desairado, había arremetido tres veces á los piqueros, matando un caballo, y demostrando tener alguna más sangre que sus hermanos difuntos. *Frascuolo*, con muy buen acuerdo, mandó retirarse á sus gentes y la tempestad arreciaba y ya nadie sabía cuáles eran las pretensiones de su vecino.

Pero verán ustedes, que siga el drama (música del *Gorro Frigio*):

En la puerta del arrastradero armaron algunos un lío hasta allá, y hubo palos y golpes y bulla y cuatro palabras y cien bofetás. Pero don Mario, que es muy prudente y buen sugeto y muy aquí, les toleraba que se rompieran hasta los sesos delante de él.

—Y que pudes decirlo muy alto, que es la verdad. —Y cuidado que hacían alguna barbaridad.

Cuatro chicos que estaban beodos bajaron al ruedo á ver á la res, y las gentes de la policía cogieron tan sólo á cuatro ó á tres pero los otros tranquilamente hacían lumbré y mucho más y es un milagro pero muy grande que no haya estragos que lamentar. —Porque estuvo la gente muy bruta, que es la verdad. —Y no vimos arranque en las gentes de autoridad.

Porque, vamos á ver. ¿Por qué se retiró al corral aquel toro? ¿Por qué acceder á las pretensiones de unos cuantos alborotadores de mala especie? ¿Por qué no bajó la guardia civil sino cuando había terminado el conflicto? ¿Qué hubiera sucedido, estando la plaza llena de bote en bote, si aquellos cafes hubieran logrado poner fuego al edificio? ¿Sobre quiénes habiera recaído la culpa de la muerte de aquel desgraciado á quien volteó el cornúpeto y que sólo un milagro de la Providencia pudo salvar? ¿Ese acto de sumisión de la autoridad accediendo á la voluntad de gentes de la catadura de las que ayer cometieron tales desmanes, no podría ser causa de que las personas que van á la plaza á buscar un solaz y esparcimiento que les proporcionan sus aficiones, teman de ahora en adelante por su propia seguridad personal ó se retraigan al menos de asistir á esa clase de espectáculos por no verse expuestas á presenciar escenas tan salvajes y repugnantes como aquellas de las que ayer fué teatro nuestro circo taurino?... Entendemos que la mayoría del público daría á estas preguntas la misma contestación, única y sola que puede dar toda persona á la que, como á nosotros, la guie el único propósito y el solo deseo de que no se repitan tales escenas.

VII.

Ordenó la presidencia que saliera otro *burel*, y nos soltaron un toro retinto albardao, de piés, más grande que un elefante, cobarde y marrajo é, á quien dió *Lagartijillo*—por cierto bastante bien— tres verónicas ó cuatro parando mucho los piés y que valieron al chico tabacos, palmas y olés.

De *Campillo* y *Cirilo* tomó cinco garrochazos, propinando á los interesados dos vuelcos y mandando á dos jacos a la región eterna *del no ser...* caballo.

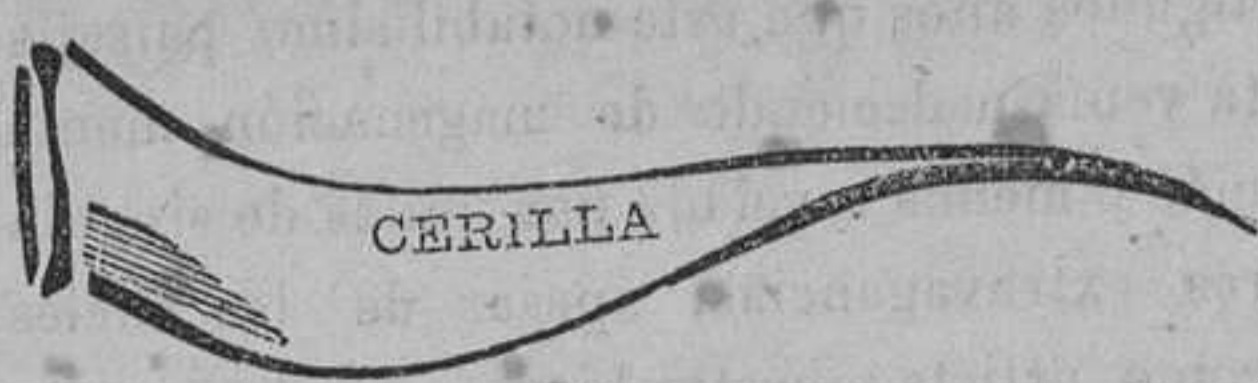
Ojitos cuelga al monstruo un par de pares, al cuarteo los dos y regulares, y *Martinez*, después de una pasada, metió un palito, fuese y no hubo nada.

En este instante algunos pedían que se retirara también este toro al corral, otros el sufragio universal, varios la media luna y los más la luna entera, porque ya no se veía ni siquiera en lo que aquello iba á parar.

Por fin el *Lagartijillo* agarró á tantas dos golletazos que dieron fin con el morucho sexto y la pasividad del pueblo honesto.

Hubo ayer en la meseta de presidencia un jaleo, porque en la primera fila donde sólo hay once asientos, nos ha metido la empresa quince ó veinte caballeros encogiendo nuestras almas para ensanchar sus ingresos. Protestamos indignados pero al cabo nos sentemos y de estar tan oprimidos

como sardinas en cesto, vi que estaba al levantarme pegado á otro caballero, tanto que *pa* separarnos hubo sus más y sus menos. Señor Alcalde mayor en nombre de diez sujetos que pagamos diez pesetas cada cual por un asiento le suplico humildemente ampare nuestro derecho y haga por fin que la empresa no nos tome más el pelo. Si así lo logra, don Mario, Dios se lo premie en el cielo y le haga gozar la gloria que á usted todos les deseo. (Posdata; no hago resumen porque había de ser feo; será mejor aguardar á que el día venidero veamos que dan de *oui* los toretes de Carreros.)



SECCION DE NOTICIAS.

Anteayer entraron en Castro-Urdiales el vapor *Santaña*, procedente de Bilbao, y el *Blythwood*, de Saint Nazaire; saliendo el mismo día este último para Newport, con cargamento general.

Para su revisión y aprobación ha remitido á este Gobierno civil el Ayuntamiento de Valderredible el presupuesto ordinario de aquel municipio para el actual ejercicio económico de 1889-90.

Ha tomado posesión de su cargo, don Oswaldo Menéndez García, nombrado por la Compañía Arrendataria de tabacos jefe del resguardo especial en la zona de Santander.

Desde hace días se encuentra en Comillas, con toda su familia, el señor don Eusebio Güell, yerno del difunto primer marqués de aquel título.

El actual marqués, don Claudio López, marchó á Panticosa con su esposa, y de allí irán al extranjero á tomar las aguas Saint-Sever.

También se encuentra en Comillas, en su hotel de Campios, la familia de nuestro vecino don José García Alvaro.

En cambio, la juventud comillana ha emigrado casi en masa á Santander, donde viene á las fiestas de Santiago, que están este año más brillantes que nunca.

La «Gaceta» recibida ayer publica un real decreto resolviendo en favor del Juzgado de instrucción de Potes la competencia que le suscitó el señor Gobernador civil en el expediente contra Tomás Enares, Pedro González y don Mariano de Miguel, á quienes el Juez declaró procesados, al primero por delito de hurto de corcho en el monte de Cornejas, del pueblo de Frama, de Cabezón de Liébana, y á los otros dos por haber extraído dos carros de corcho del mismo monte, después de haberse levantado el acta de verificación del aprovechamiento concedido.

Ayer fué denunciado un joven que, en Miranda, cometió la villanía de pegar á su padre.

También se presentó á la autoridad otro vecino de Miranda, denunciando á un hermano suyo que le había destrozado un sembrado de hortaliza.

El profesor señor Cort y Martí, fundador de la ortopedia mecánica, se dirigirá por circulares á los médicos invitándolos á presenciar cómo funcionan sus aparatos ortopédicos para corregir y curar las deformidades del cuerpo humano; proponiéndose, al efecto, dar una conferencia teórica-práctica en el Instituto, á las cuatro de la tarde del sábado próximo.

En la estación del Sur de telégrafos se hallaba detenido, el día 22, un despacho, procedente de Renedo, con la dirección: Llano, Amor de Dios, 9, principal.

Correo local.

Las ferias.—¡Qué día!... Desde las siete de la mañana de ayer hasta la primera hora de hoy, las gentes no han parado un instante de la Alameda á los toros y de los toros á la Alameda ó al Sardinero. Todo Santander: es decir, mucho más, todo Santander y los pueblos próximos y las villas vecinas, han pululado alborozados por esas calles, á todas horas, ávidos de bullicio y de fiesta. El sitio de la feria estuvo lleno: los circos, rebosando; la plaza, como dice *Cerilla*: el Sardinero, según se consigna aparte: en todos lugares lleno, alegre, animadísimo. —Programa para hoy:

Grotescos, á las cinco de la tarde, en el muelle de Calderúa; Velada en la Alameda segunda, con iluminación general y música.

Los Circos.—Ya no nos queda que decir de ellos, particularmente, de el del Reganche: el público acude en masas numerosas á todas las funciones y aplaude sin descansar todos los ejercicios y trabajos. La compañía *Ferroni* cumple bien, y los clowns O'Meel, verdaderas notabilidades, son la gran atracción del día con muy justos motivos.

Conciertos.—Los de hoy son: Café Cántabro: *Marta*, sinfonía.—Flotow. *Dolores*, walsas.—Waldteufel. *Lucrecia Borgia*, preludio é introducción. Donizetti. *Dulcinea*, gavota.—Alvarez. *Misotis*, vales.—Lowthian. *La Coqueta*, polka.—Rossell. Café Ancora: *Si yo fuera Rey*, overtura; Adam. *Fantasia de Fausto*; Guichard. *Andante y Bolero brillante*; Dancla. *Cuarto Polonesa*; Marqués. *El Carnaval*, vales; Strauss. *Marcha Turca*; Mozart.

Casino del Sardinero.—Como lo anunciamos: el gran salón era poco para contener tanta gente: los ojos eran insuficientes para admirar tantas muchachas bonitas: la orquesta estuvo admirable: el baile más animado que nunca. Aunque había prisa por lanzarse á él, el concierto se oyó con verdadera delección, especialmente, la preciosa fantasía de *Fausto* y el *Zapateado de Bretón*, que se estrenó el año pasado. Más de las nueve, empezó el primer wals, y el público joven se despachó á su gusto: hubo rigodón con más de ochenta y seis parejas. —Gran concierto extraordinario, para esta tarde, á las siete.

En él tomarán parte el eminente barítono señor Verger, los reputados artistas señorita doña Bibiana Pérez, señorita doña Amparo Romaguera, señor don Ignacio Varela, señor don Pedro Urrutia y la orquesta que dirige el maestro señor Fernández Arbós.

PRIMERA PARTE. 1.º *Poeta y Alcedano*, overtura; Suppé. 2.º Dúo de la ópera *Favorita*, por la señorita Romaguera y el señor Varela; Donizetti. 3.º Romanza de la ópera *Il re di Lahore*, por el señor Verger; Massenet. 4.º Romanza de la ópera *Guglielmo Tell*, por la señorita Pérez; Rossini. 5.º Romanza de la ópera *La Africana*, por el señor Varela; Meyerbeer. 6.º Cavatina de la ópera *Il barbiere di Siviglia*, por la señorita Romaguera; Rossini.

7.º Dúo de la ópera *Amleto*, por la señorita Pérez y el señor Verger; Thomas. SEGUNDA PARTE.

1.º *Mignon*, overtura.—Thomas. 2.º Terceito de la ópera *D. Giovanni (Le Maschere)* por las señoritas Pérez, Romaguera y el señor Varela.—Mozart. 3.º Romanza de la ópera *Un ballo in maschera*, por el señor Verger.—Verdi. 4.º Cavatina de la ópera *Semiramide*, por la señorita Pérez.—Rossini. 5.º Romanza de la ópera *Il pescatori di perle*, por el señor Varela.—Bizet. 6.º (a) *Aprile*, melodía; (b) *La Danza*, tarantela, por el señor Verger.—Tosti y Rossini. 7.º Cuarteto de la ópera *Rigoletto*, por las señoritas Pérez y Romaguera, y los señores Varela y Verger.

Precio de las localidades. Billeto personal, 5 pesetas. Idem para los señores socios, 2'50. Con objeto de facilitar la asistencia á estos conciertos se habilitará la tribuna recientemente construída, á los precios siguientes: Primera y segunda fila, 2'50 pesetas. Tercera fila, 2 pesetas. Entrada de paseó, 1'50 pesetas. NOTA. La entrada para la tribuna será por la puerta inmediata al café.

Viajeros.—Entre los muchísimos que han llegado últimamente se cuentan don Gonzalo Cedrún de la Pedraza, don José María Gallo, don Pedro Ornedo, el señor Sánchez Guerra.

URGENTE.

A José Zahonero.

Queridísimo José: En el *express* te dejé cuando me apeé en Renedo y te escribo en cuanto puedo conforme te aseguré. Vi con pena verdadera el tren que rápido huía y, al verme en la carretera, con el llanto que vertía se ablandó la sombrerera, y el sombrero tan flamante que me sacaba de apuros cuando llegaba el instante, y que me costó seis duros... que le debo á Villasante.

Buqué un coche, me subí y al ver en torno de mí tanto verde, me acordé de los políticos que andan sueltos por ahí.

Tras dos horas de camino, que es un camino divino por lo hermoso del paisaje di por terminado el viaje dando gracias al destino.

Detuvo al jaco el cochero y al ver inmóvil la rueda, salí de un salto ligero y entré como un caballero en el Gran Hotel de Alceda.

Llego al salón sin demora y apenas me encuentro dentro, veo en una mecedora una rubia encantadora, que es un magnífico encuentro; pero al levantar la vista pensando ya en su conquista, detrás de la interesada ví á Fiacro, otro bañista que está aquí de temporada.

Pongo al cielo por testigo de que le hallé con placer junto en el Hotel conmigo, y olvidando á la mujer pensé sólo en el amigo.

Desde el punto en que nos vimos y al vernos nos abrazamos, juntos los dos discurremos y juntos nos divertimos y juntos nos suframos.

Este Hotel es la gran cosa. Se pasa muy bien el rato con tanta chica preciosa, y aquí se intima en el trato con facilidad pasmosa.

Buen lecho, buena comida, bien tratado, bien servido, aquí se pasa la vida muy alegre y divertida por un precio reducido.

Así es que constantemente está esto lleno de gente que se renueva incesante al saber lo conveniente que es este Hotel elegante.

Aquí no sientes calor; aquí puedes respirar; aquí hay siempre buen humor y, en fin, chico es lo mejor que te puedes figurar.

No te puedes suponer lo que pensamos en tí. Catequiza á tu mujer, haz un esfuerzo, y á ver si te vemos por aquí.

Ya sabes la dirección. En el Gran Hotel de Alceda. No vaya á haber confusión que entre Alceda y Ontaneda no cabe comparación.

Conque ánimo, Zahonero; ven acá inmediatamente, si es posible, con dinero.... ¡y ya sabes que te quiero desinteresadamente!

CELSO LUCIO.
Alceda 25 de julio de 1889.

Postdata.

Lo que este dice es verdad, respecto á cama y á mesa; pero aquí la intimidad no se consigue con esa pasmosa facilidad.

Te lo dice ese embustero porque trae al retortero tres ó cuatro camareras. ¡Adios! Sabes, Zahonero, que te quiere muy de veras

FIACRO YRAÍZOZ.

SECCION MERCANTIL.

Rioseco 24 de julio de 1889.

Sr. Director de EL ATLANTICO.

Precios de hoy, detall:

Trigo, entrada, 70 fs., á 34 1/2 reales las 94 libras.

Partidas:

Ventas 800 fanegas á 35 reales fanega.

Harinas, 1.ª, á 14 rs. arroba, con derechos.

Idem 2.ª, á 13 rs. idem idem.

Idem 4.ª, á 13 rs. fanega.

Salvados, 1.ª, á 9 rs. idem.

Idem 2.ª, á 6 rs. idem.

Idem 3.ª, á 5 rs. idem.

Triguillo, á 14 rs. idem.

Partidas, un real menos.

Tendencia del mercado, en baja.

Estado de los campos, bueno.

El corresponsal.

ALCANCE TELEGRAFICO-POSTAL

Puerto Rico 23.—Hoy ha llegado á este puerto el vapor correo de la Compañía Transatlántica «Alfonso XII» y ha salido continuando su viaje para la Habana.

Paris 24.—La reina doña Isabel asistió ayer al concierto dado en la Exposición.

Londres 24.—«The Daily News» publica un telegrama de Belgrado, diciendo que el señor Gronitch hizo declaraciones sumamente satisfactorias en la última recepción diplomática.

Afirmó que la política del Gobierno servio no es en manera alguna revolucionaria, ni siquiera belicosa.

Sostuvo que el Gobierno trabaja únicamente para conseguir la completa pacificación del reino.

Declaró terminantemente que ningún oficial del ejército ruso ha venido ni vendrá á Servia.

Paris 24.—El señor Duport, diputado por la Charente Inferior, ha sido objeto de un ineficaz atropello.

Al salir el señor Duport de una reunión en Pontablé, fué asaltado y apedreado por un numeroso grupo de anti-boulangieristas. Varias piedras le dieron en la boca, rompiéndole dos dientes y partiéndole el labio superior.

Paris 24.—Los directores de los periódicos que reprodujeron la requisitoria del procurador general, sobre el proceso de Boulanger, comparecerán hoy ante la sala novena del tribunal correccional del Sena.

Las citaciones de comparecencia comprenden á 45 representantes de otros tantos periódicos que publicaron dicho documento.

El Cairo 24.—Según despachos privados recibidos de Paris, el Gobierno francés persiste en su negativa de adherirse al proyecto de conversión de la Deuda privilegiada egipcia.

Paris 24.—El señor Freycinet, ministro de la Guerra, ha declarado que está dispuesto á llevar ante los tribunales, por el delito de calumnia, á los periodistas que le han atribuido ejercer presión sobre el coronel Vincent, para que éste prestara una falsa declaración contra el general Boulanger.

Berlin 24.—La comisión de delegados alemanes y franceses ha terminado ya la delimitación de las fronteras por los Vosgos.

En esta semana quedarán colocados los 200 nuevos postes de hierro.

Londres 24.—Están ya terminados todos los preparativos para el casamiento de la princesa Luisa de Gales, que se verificará el sábado próximo.

Toda la familia real asistirá á la ceremonia.

Después de servirse un espléndido lunch, los nuevos esposos marcharán á Marlborough.

Viena 24.—Carecen por completo de fundamento los rumores que han circulado por la prensa extranjera atribuyendo al Gobierno austriaco propósitos de enviar á Bulgaria oficiales del ejército para instruir al ejército búlgaro.

San Petersburgo 24.—El estado del gran duque Constantino, tío del emperador, ha experimentado una notable mejoría. Va recobrando poco á poco el habla pronunciando algunas palabras aunque todavía con bastante trabajo.

Hoy se ha levantado y ha permanecido algún tiempo sentado en una butaca.

Los médicos tienen esperanzas de una completa curación, pero aseguran que la convalecencia será bastante larga.

F.

Muchos son los hombres y mujeres, que si supieran el poco favor con que los demás ven blanquear sus cabellos, se apresurarían á remediar tan notable defecto. El preparado más eficaz para este objeto es el Restaurador Universal del Cabello de la señora S. A. Allen, que rejuvenece el cabello y le devuelve toda su belleza y su brillo.

TELEGRAMAS.

SERVICIOS ESPECIALES DE «EL ATLANTICO»

Madrid 25.—11 n.

Continúa la escasez de noticias. Los periódicos procuran llenar sus columnas con fantasías y suposiciones más ó menos verosímiles, y una de aquéllas puede considerarse los rozamientos que dicen existir entre los ministros señores Canalejas y Xiquena.

Añade el periódico que tal asegura que estos dos señores se encuentran muy disgustados el uno del otro; y en esto se fundan para entretener el tiempo en presagios de crisis y augurios de rencillas en el seno del Gabinete.

Dice también el periódico á que me refiero que los monteristas se encuentran disgustados porque el Gobierno no les concede todos los altos empleos y elevados cargos que piden.

Todo esto lo niegan rotundamente los periódicos autorizados, desmintiendo el fundamento que pudiera creerse tienen esas noticias.

Madrid 25.—11 n.

Los boulangieristas se ocupan activamente en hacer propaganda para conseguir la elección de los candidatos de su partido que habrán de presentarse en las próximas elecciones generales.

Dicen de Francia, y con ello demuestran esa actividad de los boulangieristas, que éstos llevan ya repartidas seiscientas mil circulares y doscientos mil retratos del general Boulanger.

Madrid 25.—12 n.

En Alcalá-Chisbert (Castellón) ha aparecido, según se participa oficialmente en telegrama dirigido al ministerio de la Gobernación, una partida de bandoleros, armados, en actitud revolucionaria, dando vivas á la República.

No sólo á esto se han limitado, pues parece que, entusiasmados, acaso, por aquel grito subversivo han invadido algunas casas, y de una caseta de consumos, se han llevado 600 pesetas.

Compónese la partida de 10 hombres, mandados por un ex-coronel carlista, llamado Bon.

La Guardia civil vá en su perseguimiento, creyéndose que logrará la captura de los bandoleros.

Madrid 26.—1 m.

Los ministros se han reunido con objeto de cambiar impresiones sobre las economías cuya introducción en los presupuestos se ha proyectado.

Bolsin, 74'25.

COTIZACIONES.

BARCELONA.	Día 23	Día 24
4 por 100 interior	74,05	74,175
» » exterior	75,10	75,30
» » amortizable	00,00	87,50
Billetes hipotecarios de Cuba	105,50	105,50
Acciones de ferrocarriles del Norte	84,40	84,55
Id. del Banco Hispano Colonial	124,20	123,30
Id. del Crédito Mercantil	00,00	00,00
Id. del ferrocarril de Tarragona á Barcelona y Francia	61,30	61,00
MADRID.		
4 por 100 interior	74,15-74,00	00,00
» » exterior	75,45	00,00
» » amortizable	87,80	08,00
Billetes hipotecarios de Cuba	105,75	000,00
Acciones del Banco de España	402,50	000,00
Acciones tabaqueras	108,00	000,00
Cambio sobre Londres	26,20p/£	00,00p/£
Idem sobre Paris á 8 div	5,35%b	0,00%b
BOLSIN.		
Madrid—12noche.		
4 por 100 interior	74,15	74,25

NUEVO CARBÓN ECONÓMICO SIN OLOR NI HUMO.

Duración más que el doble del carbón vegetal común.

Representante en Santander: don Santiago Ontañón, Muelle, número 16.—Teléfono número 40.

LA UNIVERSAL
PORRES Y GONZALEZ, 19, BLANCA, 19, SANTINNDER.
TELÉFONO NÚM. 171.

Comestibles, vinos, licores, etc., de todas procedencias y clases. SIDRA ESPUMOSA DE ZARAACINA.

Sabido es que LA UNIVERSAL es la casa que vende más barato y la que dispone de un inmenso surtido de géneros de absoluta confianza de las marcas más acreditadas del mundo.

Pídanse notas de precios.
Teléfono número 171.

AVISO.

Al público en general y á los consumidores de mis chocolates en particular.

A causa de la fuerte alteración que han sufrido los azúcares en sus precios, y como los chocolates de LA MONTAÑESA son elaborados puramente con azúcares, cacao y canela ó vainilla, su dueño se vé en la necesidad de rebajar un 6 por 100 al descuento que tenía establecido, y como esta medida adoptada en recíproco provecho del fabricante y el consumidor podría dar lugar á que algunos industriales crean no convenirles mis chocolates por obtener más utilidades en otros, pueden dirigirse los pedidos á la fábrica situada en el Astillero y serán servidos con prontitud por su dueño.

IGNACIO GIMÉNEZ.
Nota. Cafés y thes sin alteración.
Depósito en Madrid, Zacarías Rodriguez.
Noviciado, 12.

LA NEW-YORK.

Compañía mútua de seguros SOBRE LA VIDA
14 FUNDADA EN 1845.
DOMICILIO SOCIAL 346 Y 348, BROADWAY, NEW-YORK.
Dirección general, Puerta del Sol, 13, principal, Madrid.
Fondo-garantía en 1.º de Enero de 1889
PESETS: 484.461.066.

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionista y la sola cuyos Fondos de garantía pertenecen íntegros á sus asegurados. Además, reparte, exclusivamente entre los mismos, los beneficios de los años.

Agente en Santander y su provincia, don F. de Estrada, Muelle, 30.

CASUSO É HIJO

CUADRO 2.
ALMACÉN DE CARBONES INGLESES Y DE GIJÓN
SERVIDOS Á DOMICILIO. 60a52
Teléfono núm. 37.

EL CRÉDITO ILIMITADO

Centro universal de negocios, comisiones y consignaciones de asuntos mercantiles y administrativos.

EMPLEES.

Se disponen de varias vacantes para la Península y Ultramar, Empresas, ferrocarriles, etcétera. Administraciones en Madrid y provincias, con sueldos de 1.500 á 10.000 pesetas. Se colocan capitales al 8 y 4 por 100 de interés mensual pagado todos los meses.

Se desean corresponsales.

Dirigirse con sello para contestar al director del Crédito Ilimitado, calle del Soldado, 1, duplicado, Madrid. Invvd

EXPOSICIÓN DE JUGUETES, LÁMPARAS Y VAJILLAS. grandes surtidos.
BLANCA, 42,
al lado de la Aduana.

Artículos para REGALOS en cristal bohemio, porcelana, terra-cotte, etc., etc. mv

LA BIENHECHORA.

Agencia general de negocios, Atarazanas, 8, 2.º.—Teléfono 107.—Ventas, compras, administración de fincas, adelantos de alquileres y sueldos. Se colocan capitales con hipotecas y garantías, se encarga de cuantos asuntos se le confían. Cobros de cuentas, pagarés, etc., etc. Tiene activos corresponsales en todas las provincias.

PATRICIO GOMEZ.

En la planta baja de la casa número 3, en la calle de Carbajal, se vende un local apropiado para tienda ó almacén.
Informará doña Marcelina Madrazo, calle del Monte, 12, 3.º 6-2

SE NECESITAN CANTEROS

en los trozos 3.º y 4.º de la carretera del Collado de Piedras Ltuengas á Tinamayor. 2

Desde esta fecha queda la intervención de la Empresa LA SOLA, de Higuera, en servicio de Liérganes al Cespedón para facilitar los asientos, á cargo de don Emeterio Fernández, así como encargos que los señores viajeros se servirán entregar al mismo, depositándolos igualmente en Atarazanas, número 1, comercio de los señores García Hermanos.

Esta misma Empresa tiene combinación con los trenes express y correo en Bóo directamente.

Se alquilan carruajes de lujo.
Santander 23 de julio de 1889.

Se venden cuatro columnas de mármol blanco estriadas con sus capiteles.
En esta imprenta darán razón.

LA PETITE GIRONDE

ES EL PERIÓDICO DE FRANCIA QUE ADELANTA MÁS las noticias para España.
La suscripción cuesta 2,50 pesetas al mes en toda España, haciéndose directamente en la librería de D. Manuel Antonio de Arámburu en San Sebastian.

Tranvía urbano.

Cuadro de servicio que rige desde el día 1.º de junio de 1889:

Puerto-Chico á Peña-Castillo y secciones intermedias, á las 5,45; 6,30; 7,15; 8; 9; 10; 11 y 12 de la mañana; y á las 12,45; 2,30; 3,15; 4; 4,45; 5,30; 6,15; 7 y 7,45 de la tarde.

Peña-Castillo á Puerto-Chico y secciones intermedias, á las 5,30; 6,30; 7,15; 8; 9; 10; 11 y 12 de la mañana, y á las 12,45; 2,30; 3,15; 4; 4,45 5,30; 6,15; 7; 7,45 y 8,30 de la tarde.

Puerto-Chico á Cuatro-Caminos y secciones intermedias, á las 5,45; 6,30; 7,15; 8; 9; 10; 11 y 12 de la mañana; á las 12,45; 2,30; 3,15; 4; 4,45; 5,30; 6,15 7 y 7,45 de la tarde; y á las 9,05 de la tarde.

Cuatro-Caminos á Puerto-Chico y secciones intermedias, á las 5,45; 6,45; 7,30; 8,15; 9,15; 10,15 y 11,15 de la mañana, y á las 12,15; 1; 2,45; 3,30; 4,15; 5; 5,45; 6,30; 7,15; 8 y 8,45 de la tarde.

Puerto-Chico á la Plaza de Numanzia, servicio continuo desde las 5,45 de la mañana hasta la 1,20 de la tarde, y desde las 2 de la misma, hasta las 9,05 de la noche.

Plaza de Numanzia á Puerto-Chico servicio continuo desde las 5,30 de la mañana hasta la 1,05 de la tarde, y desde las 2 de la misma, hasta las 8,50 de la noche.

Puerto-Chico al ferrocarril del Norte media hora antes de la salida y llegada de los trenes procedentes de Madrid.

Santander 22 de mayo de 1889.—La Empresa.

NOTA.—Los obreros ó jornaleros, sólo pagarán 15 céntimos de peseta por todo el recorrido, en los viajes de las 5,30 á las 9 de la mañana, y se colocarán en coche especial separado de los demás pasajeros si la empresa lo dispone.

LA CORCONERA.

CUADRO DE SERVICIO DESDE EL 1.º DE JULIO DE 1889.

Santander al Astillero, 6'45, 8'45 y 12 mañana; 2, 4, 6'10 y 7'30 tarde.

Astillero á Santander, 6, 8 y 10 mañana; 1, 3, 5'25 y 7 tarde.

Santander al Cespedón, 6'45 y 8'45 mañana y 4 tarde.

Cespedón á Santander, 7'45 y 9'40 mañana y 5 tarde.

Santander á Pedreña y Puntal, 6, 8 y 11'30 mañana; 2, 3'30 y 5'15 tarde.

Puntal y Pedreña á Santander, 7, 9 y 12'15 mañana; 2'45, 4'30 y 6 tarde.

Notas.—Los niños mayores de cuatro años necesitan billete entero.

Estos vapores están combinados con los coches á Solares, Liérganes, La Cavada, Santoña, Villaverde y Hoz de Anero.

Se alquilan estos vapores para gras marítimas y servicios á los correos trasatlánticos.

ADMINISTRACIÓN PRINCIPAL DE CORREOS.

Horas de entrada y salida de los correos; de la recogida de los buzones y despacho en las oficinas durante el nuevo servicio que rige desde el 26 de junio de 1889.

SALIDA

El correo general sale de la administración, á las 12'30 de la tarde y de la estación á la 1 de ídem.

El de Torrelavega sale de la administración, á las 5'45 de la tarde, y de la estación, á las 6'15 de ídem.

El de Bilbao sale de la administración á la 1'30 de la tarde.

LLEGADA

El correo general llega á la estación, á las 2'30 de la tarde, y á la administración, á las 2'45 de ídem.

El de Torrelavega llega á la estación, á las 9'45 de la mañana, y á la administración á las 10 de ídem.

El de Bilbao llega á la administración, á las 10 de la mañana.

SECCIÓN DE REJA

De 8 á 11'30 mañana y de 3'30 á 6 tarde, RECOGIDA DE LOS BUZONES.

Correo general, Bilbao, Torrelavega é interior.—Los de la capital, 8'40 y 11 mañana, y 5 tarde.—El de esta administración, 12'25, 1'15 y 5'40 tarde.—El de la estación del ferrocarril, 5 minutos antes de partir el tren.

CERTIFICADOS

Correo general, Bilbao y Torrelavega, de 8 á 11'30 mañana y de 3'30 á 6 tarde.

RECLAMACIONES É INCIDENTIAS DE LOS MISMOS

De 3'30 á 6 tarde.

RECEPCIÓN Y ENTREGA DE FONDOS PÚBLICOS Y VALORES DECLARADOS.

De 8 á 11 mañana, y de 3'30 á 6 tarde.

Los periódicos é impresos presentados por las empresas, se admitirán de 8 á 11 de la mañana.

DENTISTA

VILLAR.—MÉDICO-CIRUJANO.

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA BOCA.

Operaciones de la boca, construcción de toda clase de dentaduras por todos los sistemas y á base de oro, platino caoutchouc y celulósido.

Empastes, orificaciones, limpieza de la boca y curación del dolor de muelas, así como de todas las enfermedades de la cavidad bucal.

Consulta médico-quirúrgica y operaciones, desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde.

Precios al alcance de todas las fortunas.

Atarazanas 6, principal izquierda.

NOTA. Se colocan los dientes y dentaduras sin necesidad de extraer los raigones.

Imp. y lit de EL ATLANTICO.
Plaza de la Libertad, 1.

ANUNCIOS ESPECIALES.

Rebaja del 20 por 100 a los suscriptores.

Rebaja del 20 por 100 a los suscriptores.

MEDICO-HOMEOPATA. Vistas dentro y fuera de la ciudad. Consultas por escrito. Se remiten medicamentos por correo. Recibe de 12 a 1 y de 4 a 7 t. Dr. Gifré, Compañía, 22.

Orador de mármoles de MIGUEL DE LA LASTRA, Alameda número 4.—Casa especial para lápidas y objetos sepulcrales, prontitud, esmero y economía en toda clase de trabajos.

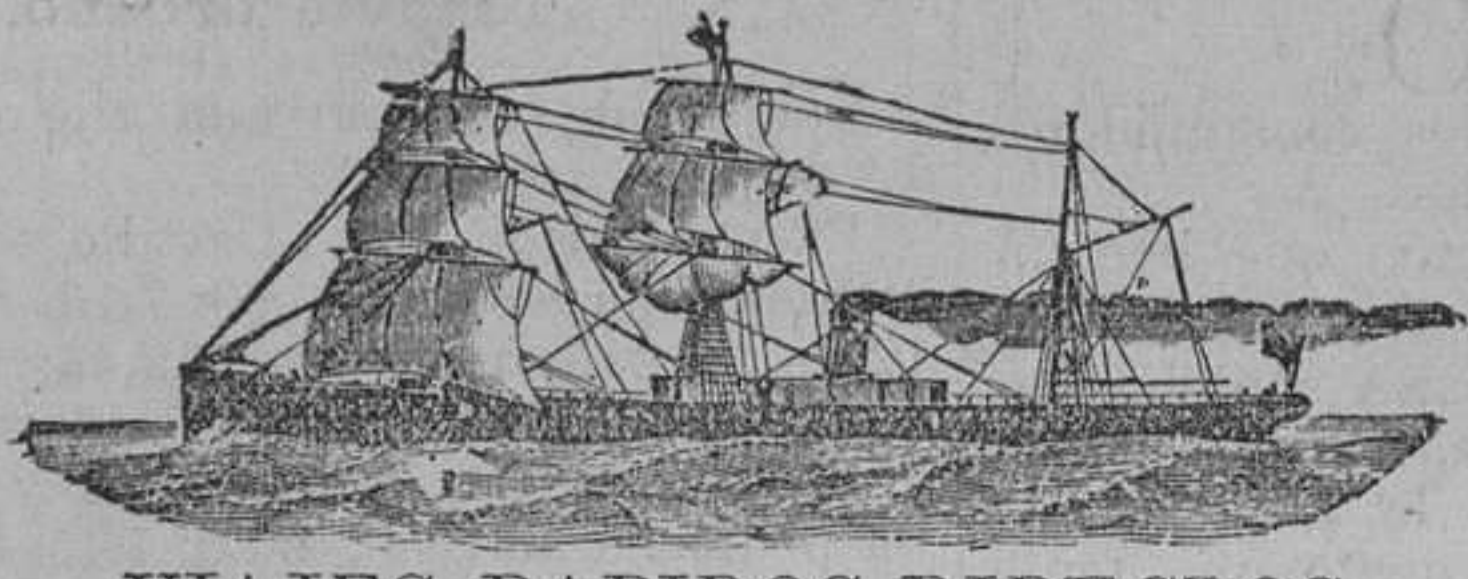
Leandro, fotógrafo. Plaza Vieja, 4. Retratos. Ampliaciones. Reproducciones, Pinturas, Vistas, etc. Depósito de placas y artículos fotográficos. Se opera con cualquier tiempo, de 9 a 5.

Fotografía artística de ZENÓN QUINTANA.—Blanca, 28.—Teléfono n.º 12. Retratos de todos tamaños, vistas y pinturas al óleo.—Ampliaciones superiores y económicas.

TINTURA MEJICANA DEL RAYO. Tela preparada para pintar. DROGUERIA DE SARO. 15. Blanca, 15.

BAÑOS DE JEJEVARRÍA Espartero, 7. Está abierto al público.

Compagnie Générale Transatlantique. VAPORES-CORREOS FRANCESES.



VIAJES RAPIDOS DIRECTOS A LA HABANA Y VERACRUZ.

DOS SALIDAS MENSUALES LOS DIAS 5 Y 22.

El 22 del actual, saldrá de este puerto el magnifico vapor de 3.600 toneladas, al mando de su capitán DE KERSABIEC, SAINT GERMAIN. El 5 de agosto, el vapor capitán DECHAILLE CHATEAU IQUEM

Admiten carga y pasajeros, para los que tienen espaciosas camarás; a los de 3.ª clase, se les da pan fresco y vino todos los días. A BORDO HAY COCINEROS Y CRIADOS ESPAÑOLES. Se da excelente trato y habla español.

Seguendo los servicios establecidos anteriormente, el 27 saldrá PARA COLON Y ESCALAS con combinación para todos los puertos del Pacífico, el vapor de 2.600 toneladas y 2.000 caballos de fuerza, al mando de su capitán RUPE, LABRADOR.

El día 13 del corriente saldrá de este puerto para Burdeos y el Havre, el vapor y el 29 del mismo para Saint Nazaire, el vapor CANADÁ, LAFAYETTE.

Esta Compañía asegura la mercancías que se embarcan en sus vapores previniéndolo previamente. Para más informes, dirigirse a sus Consignatarios en Santander, señores Vial e hijo, Muelle, 30. Teléfono número 58.

LA BANDERA ESPAÑOLA. LINEA DE VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA.

SALIDAS QUINCENALES para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.

VAPORES DESTINADOS A ESTE SERVICIO.

Table with 2 columns: Ship name and weight. Includes Navarro (5.770 ts), Santanderino (5.340), Gaditano (4.749), Gallego (4.630), Encartado (4.524), Euskaro (4.471), Murciano (4.410), Castellano (4.126), and Catalan (3.574).

Saldrá de este puerto el 24 de julio salvo impedimento imprevisto, el magnifico y rápido vapor nombrado

MURCIANO,

Admite carga a flete y pasajeros. Para más informes dirigirse a sus consignatarios los señores don Elias Yllera é Hijos, Muelle. 19.—Teléfono número 46.

NORDDEUTSCHER LLOYD. COMPANIA DE VAPORES-CORREOS LLOYD NORTE ALEMAN. Para Montevideo y Buenos Aires directamente.

Saldrá de la Coruña el día 31 del corriente mes de julio el magnifico y rápido vapor de 4.000 toneladas y 1.000 caballos de fuerza

STRASSBURG.

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. A los pasajeros de 3.ª clase se les da vino y pan fresco en todas las comidas, siendo los gastos de transporte desde Santander a la Coruña por cuenta de la Compañía.

Para informes y obtener billetes de pasaje dirigirse a los agentes en Santander señores Carlos Hoppe y C.ª, Muelle, núm. 17.

LINEA DE VAPORES SERRA Y COMPANIA DE NAVEGACION LA FLECHA

Servicio semanal de vapores correos ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA.

CAROLINA, FRANCISCA, LEONORA, BENITA y ALICIA. EDUARDO, GUIDO, HUGO, ENRIQUE, PEDRO y FEDERICO.

SALEN DE SANTANDER TODOS LOS MIÉRCOLES

PARA HABANA Y MATANZAS,

Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara y Nuevitas.

Los vapores nombrados a continuación, serán despachados como sigue, admitiendo carga y pasajeros para.

Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos..... Leonora el 24 de julio. Consignatario en Santander don Francisco Salazar, sucesor de don Cándido Herrera, Muelle, número 5.—Teléfono número 57.

COMPANIA DE NAVEGACION FLUVIAL Y MARITIMA. IBARRA Y COMPANIA. SEVILLA.

SERVICIO SEMANAL FIJO ENTRE BILBAO, SEVILLA Y MARSELLA, CON ESCALAS EN LOS PUERTOS INTERMEDIOS.

De Santander todos los martes para Sevilla, y todos los sábados para Marsella.

El sábado 27 de julio saldrá el vapor su capitán don Tiburcio Larrañaga, CABO SAN ANTONIO, ITALICA. El martes 23 de julio saldrá el vapor su capitán don Gregorio Belaunde.

Consignatario en Santander don Aurelio Martínez Zorrilla. Teléfono número 35.

EMPRESA DE VAPORES DE M. SAENZ Y COMPANIA. SEVILLA.

Servicio quincenal de Londres a Sevilla con escalas en

SAN SEBASTIAN, PASAJES, BILBAO, SANTANDER, CORUÑA Y VIGO CALDERON. El destinado a salir de Santander el sábado 27 del corriente es el vapor

Admitirá carga y pasajeros para Coruña, Vigo, Bonanza, Sevilla, Cadiz, Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Valencia, Barcelona y Londres. Más informes los darán sus consignatarios en Santander, Sres. Doriga é Hijos y Botín ó al corredor don Vicente R. Martínez, Muelle 7.

PRIMITIVA LINEA DE VAPORES ENTRE SANTANDER, BILBAO Y BURDEOS por los vapores

FOMENTO, PROGRESO Y UGARTE NÚMERO 1.º Salidas fijas entre Santander y Bilbao todos los jueves y domingos de ambos puertos.

Admiten carga, pasaje y encargos, a precios económicos. Consignatario don Santiago Ontañón, Muelle, 16.—Teléfono núm. 40.

PACIFIC STEAM NAVEGATION COMPANY SERVICIO REGULAR DE VAPORES para el Brasil, la Plata y el Pacífico.

Próximas salidas de los magníficos vapores de esta Compañía. De Burdeos el 26 de junio y el 9 y 23 de julio. De Coruña, el 28 de junio y el 11 y 25 de julio.

Para Riojaneiro, Montevideo, Buenos Aires y puertos del Pacifico. Dirigirse para informes a los señores Doriga é Hijos y Botín, Santander.

Advertisement for hair products: '¡¡ NO MÁS CANAS !!' and 'ACEITE DEL SERRALLO'. Includes a small logo and text about hair restoration.

Advertisement for 'LA JEREZALINA' hair dye: 'Tintura instantánea para el cabello y la barba, superior a todos sus similares'.

Advertisement for 'TÓNICO CAPILAR': '¡Descubrimiento prodigioso contra la calvicie.—Limpia, perfuma y tonifica el cabello; contiene su caída y lo hace brotar nuevamente, comunicándole brillo, vigor y hermosura.'

Advertisement for 'LICOR DE PERSIA': '¡DENTÍFRICO SIN RIVAL para el embellecimiento y conservación de la dentadura y para perfumar deliciosamente el aliento. Preservativo y curativo de todas las enfermedades de la boca y calmante instantáneo de los dolores de muelas.'

Advertisement for 'FUERA CALLOS !!': 'QUIEN LOS TENGA ES PORQUE QUIERE, pues los callos, ojos de gallo y durezas de los pies, se extirpan radicalmente en una semana con el maravilloso BALSAMO ORIENTAL.'

Véndese en las peluquerías, perfumerías, droguerías y farmacias. Unico depósito en Santander: Teodosio Saenz, Hernán-Cortés, 2, peluquería.

BAÑOS MINERALES DE ELORRIO (VIZCAYA.) DOS GRANDES ESTABLECIMIENTOS LLAMADOS BAÑOS VIEJOS Y BAÑOS NUEVOS.

Las aguas de los Baños Viejos, son sulfurosas carbónicas. Las de los Baños Nuevos ó Belerín, sulfurosas azoadas. Premiadadas ambas en todas las Exposiciones. Ventaja de dos tratamientos distintos en una localidad. En los mismos balnearios brotan dos ricos manantiales de aguas ferruginosas. Su propietario, D. Casto Zabala.—Médico-Director, Dr. José Hernández Silva. Las aguas de los Baños Viejos, son «especiales» y las «únicas» que existen en el Norte de España para curar las «enfermedades» de la «matriz». Las aguas de los Baños Nuevos, son «especiales» para curar las «enfermedades catarrales del aparato respiratorio y la tisis pulmonar», y compiten ventajosamente con sus análogas las de Betelú en España y Caunterés, y Aguas Buenas en Francia. Curan además las enfermedades de la piel y todas las demás enfermedades dependientes del herpetismo, escrofulismo, sífilis y reuma. Ambos establecimientos, están lujosamente alhajados y con toda clase de aparatos. El Establecimiento de Belerín es de reciente construcción, con todos los adelantos modernos. El viaje se hace desde Santander en siete horas. Para más detalles y para pedir memorias de las aguas, dirigirse a su propietario en Bilbao, señor don Casto Zabala, y en Santander, farmacia de Jiménez, plaza de la Libertad. La temporada oficial comienza en 1.º de junio, y termina en 1.º de octubre.

THE QUADRANT TRICYCLE CO. SHCEPCOTE STREET.—BIRMINGHAM.



30—2 PRECIO.—360 PESETAS. Representante en Santander, E. REVILLA, San Francisco, 15.

EUGENIO QUIJANO Relojero.—Velasco, número 1. JUNTO AL BANCO DE ESPAÑA.

Advertisement for 'AGUA DE AZAHAR' (Orange Water) by 'COMP. FABRIL TENA'. Includes a bottle illustration and text: 'SEVILLA. RECONOCIDA como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón. 37'.

NO MÁS MANCHAS. Agua de Bayona. Este líquido quita radicalmente toda clase de manchas en las prendas de paño, lanilla y merino sin distinción de colores; su precio es el de 50 céntimos de peseta, llevando el caso. Punto de venta: Velasco, número 9. El encargado de la venta da instrucciones del modo de quitarlas, y si no probara devuelve el importe al comprador. 10

INVENCIÓN NUEVA. MUEBLE RARO. Se vende uno que de noche es cama y de día es armario de luna. En el taller de carpintería de Alejandro Alaña y Francisco Amiano, calle de Santa Lucía, número 3, al lado de los baños de Toca, Santander.

Advertisement for 'EXIJASE GIRALDA' watch oil: 'siempre, el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada. VENDESE POR MAYOR EN LA DROGUERIA DE LOS SRES. N. PORRUA E HIJOS Y POR MENOR EN ESTA MISMA DROGUERIA, CALLE DE LA COMPANIA, 5, SANTANDER. Véndese también en la Drogueria de los Sres. Pérez, Molino y Compañía, Tableros 3 y 5, en la de los Sres. B. R. Saro, Blanca, 15 y en las principales Farmacias, Perfumerías y droguerías de esta población y de toda España, a los precios de 1'50, 2, 2'50 y 5 pesetas botella.'

ROLES DE NAVEGACION Se venden encuadernados en la imprenta de este periódico, Plaza de la Libertad, número 1.

BUENOS RETRATOS Y ECONÓMICOS FOTOGRAFÍA DE PARÍS Becedo, 11.

Ladrillos refractarios. Se venden de calidad extra á precios reducidos en los talleres de San Martín, de 25 D. EDUARDO L. DÓRIGA, Santander.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS. 93 ALMACEN DE MÚSICA, PIANOS, ARMONIUMS, ÓRGANOS Y DEMÁS INSTRUMENTOS DE ORQUESTA Y DE BANDA DE L. E. DOTESIO, 34, CALLE DE LA BLANCA, 34, frente a los SRES. PORRES Y GONZALEZ, SANTANDER.

SECCION DE MÚSICA. Se encuentra en almacén un buen surtido de todas las principales obras á precios muy reducidos para piano á dos y á cuatro manos, para piano y canto, para piano y varios instrumentos, para violín, flauta, guitarra, bandurria y demás instrumentos, así como para grande y pequeña orquesta, para pequeña banda y banda militar. Métodos de solfeo, de piano y para todos los instrumentos. Estudios para piano de Bertini, de Conegne, de Cramer, de Clementi y de todos los autores. Música religiosa en ediciones económicas y de todos los autores. Especialidad en música en ediciones baratas como las de Peters, de Litolf, Ricordi, Boosey, Battler, Chapell, etc. etc. etc. Todos los días se recibe música nueva de las últimas novedades y se trae de encargo á la mayor brevedad cualquiera obra no existente en almacén, no solamente sin aumento de precio, si que también con notable rebaja. Las cartas-pedidos se mandan todos los días á las doce para Madrid, Barcelona, Francia, Italia, Alemania, Suiza, Bélgica, Inglaterra, San Sebastián y Pamplona, con todos cuyos editores está esta casa en relaciones directas, alcanzando así grandes ventajas en los precios y la mayor prontitud posible para el servicio de los encargos. Los pedidos por correo se despachan puntualmente.

SECCION DE PIANOS Y ARMONIUMS. En este establecimiento hallará el público el mayor y más variado surtido existente en Santander, pudiendo así elegir con más acierto el instrumento que les convenga y á precios sumamente reducidos, en casi todos los casos más baratos que en fábrica. Pianos de Erard, de Pleyel, de Gaveau, de Bord, de Lary, de Roenisch, de Kaps, de Rosenkranz y de L. Piazza de Sevilla, fabricante de pianos de los señores Duques de Montpensier. Pianos de todas clases, desde los más baratos hasta los más caros. Pianos de gran cola y de media cola. Pianos mecánicos de manubrio. Armoniums de Alexandre père et fils, de Estey y Comp., etc. Como siempre, esta casa no admite representaciones ni compromisos de ningún genero con ninguna fábrica, y no recibe más que pianos cuidadosamente escogidos por sus agentes especiales en todos los centros de fabricación, precaución muy necesaria hoy en día, y especialmente para pianos alemanes destinados al clima de prueba que posee España. Por consiguiente no siendo obligada á recibir cierto número de pianos al año de una fábrica dada como sucede en las casas que tienen representaciones y comisiones en este almacén no se encuentran más que instrumentos elegidos, que han merecido la confianza del público y dado pruebas de su buena calidad. Todos los pianos y armoniums se venden al contado en los precios más bajos conocidos y á plazos con el módico recargo del seis por ciento de intereses, por cada año que ha de durar el pago quedando el piano en clase de depósito. Unica casa en Santander que vende verdaderamente á plazos convenientes para la comodidad de cada comprador y á su elección. Ventas á plazos desde 115 reales al mes. De encargo se traen más baratos pero no se recomiendan por ser de resultados muy dudosos. SECCION DE INSTRUMENTOS PARA ORQUESTA Y BANDA. Violines, violas, violoncellos, flautas, flautines, clarinetes, cornetines, y todos los demás instrumentos de música de viento y de cuerda, con todas sus piezas de recambio y accesorios, como cuerdas, cañas, boquillas, etc. etc. Los instrumentos para bandas militares se traen directamente de las primeras fábricas de Austria, y las clases corrientes de Alemania y de Francia. Compostura de instrumentos.

GUITARAS Y BANDURRIAS DE SEVILLA Y VALENCIA. L. E. DOTESIO, 34, CALLE DE LA BLANCA, 34, SANTANDER. CASA EN BILBAO, 8, MARIA MUÑOZ. ACORDEONES SUPERIORES ALEMANES Y FRANCESES.