

# EL CANTABRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander.—Año XI.—Número 3.782

Director: DON JOSÉ ESTRAÑA

Lunes 18 de septiembre de 1905

## EL ABOGADO

**Don Manuel R. Parets**

Ha trasladado su domicilio de la Alameda Primera a la calle de Wad-Ras, 1, entre suelo, frente al Banco Mercantil.

**Buenaventura Rodríguez Parets**  
ABOGADO

Pone en conocimiento de su clientela que habiendo regresado a esta capital, reanuda sus tareas profesionales.  
Consulta: de 9 a 12 y de 3 a 5, todos los días, excepto los festivos.

## VENTILADORES ELÉCTRICOS

para corriente continua y alterna con aspas de 21 centímetros y alambra  
**SE VENDEN**  
Informarán en esta Administración

## Motores eléctricos

de la acreditada marca  
**SOCIEDAD DE ELECTRICIDAD "ALIOTT"**  
Münchenstein-Bala  
SUIZA

Para informes y presupuestos dirigirse a su representante en esta don Mauricio R. Lasso de la Vega, en la Administración de este periódico.

## ESTADÍSTICA

### Accidentes del trabajo

Por la Sección segunda del Instituto de Reformas Sociales acaba de publicarse la «Estadística de los accidentes del trabajo» ocurridos en España durante el año 1904.

El trabajo que representa la confección de dicha estadística es enorme, y esto se considera mejor teniendo en cuenta las observaciones apuntadas en la Memoria que la acompaña. En ésta se hace constar que el trabajo no es acabado, exacto, debido a las causas que se dicen; en gran parte a lo muy mal que los Gobernadores, médicos y patronos cumplen lo prevenido en las leyes al efecto sobre llenar y remisión de las hojas declaratorias de los accidentes del trabajo.

La ciencia estadística hállase en España completamente abandonada, y es difícil, muy difícil, hallar, a fuerza de tiempo y de paciencia, ligeros datos que sirvan para formar opinión sobre el punto determinado que al individuo le interesa. Así, el año pasado, cuando a los españoles les entró el deseo de averiguar la cifra de emigración, fue imposible encontrar en nuestros ministerios una estadística de emigrantes clasificados por edades, oficios, sexos, puntos de origen y países adonde iban a residir. Fue preciso para ello recurrir a la estadística formada por el Negociado correspondiente del Ministerio yankee, y mejor aún a la del italiano, que es una de las más acabadas y completas, y que, como se habrá comprendido, encierra los datos correspondientes a la emigración é inmigración de todas las principales naciones.

Por eso la estadística ahora publicada por el Instituto de Reformas Sociales es un gran paso dado en nuestro camino de regeneración administrativa, por donde se va a la completa manumisión de la tutela extranjera, que en éste como en otros órdenes viene supliendo nuestra defectuosa organización y nuestro desbarajuste.

Entresaquemos ahora algunos datos y consideraciones del interesante trabajo que nos ocupa, con relación a nuestra provincia de Santander.

«Las dificultades a que nos referimos —dice la Memoria— han sido de dos clases: unas de carácter general, que conciernen al envío de Notas y Hojas en los plazos reglamentarios; otras, especiales, que conciernen a la estructura de los mismos documentos».

«Si el precepto de la real orden de 30 de agosto de 1900, disponiendo que las Notas autorizadas se remitirán por los Gobernadores al ministerio de la Gobernación tan pronto como reciban el parte del accidente y las hojas estadísticas «trimestralmente» se hubiese cumplido con puntualidad, los cuadros que ahora presentamos habrían sido mucho más satisfactorios. Pero no sólo no ha ocurrido eso, sino que han sido precisas a veces reiteradas comunicaciones para obtener datos sumamente deficientes».

Tal ha ocurrido, entre otros, con el Gobierno civil de Santander, a quien en 14 de septiembre de 1904 hubo de dirigirse el Instituto, reclamándole

cumplimiento de la real orden de 15 de agosto de 1903, oficio que fue preciso reiterar en 31 de febrero de 1904, lo que demuestra un absoluto desprecio de las leyes y un abandono altamente censurable por parte de los encargados de cumplirlas dentro de los Gobiernos civiles.

Y a pesar de tantos oficios y reclamaciones, aún el Gobierno de Santander no ha remitido al Instituto los datos pedidos referentes al primer trimestre de 1904.

El conocimiento de la hora exacta en que el accidente ocurre, es de gran trascendencia para concretar observaciones que puedan tenerse en cuenta en lo sucesivo.

De los 13.801 accidentes que constan en la estadística como ocurridos en horas conocidas, el 49'29 por 100 se han producido en el espacio comprendido entre las seis y las doce del día; el 42'02, entre las doce y las dieciocho, y el 8'95 solamente de las dieciocho en adelante.

Se ve por estos datos, que el mayor número de accidentes corresponde a las primeras horas de la mañana, a aquellas en que el obrero aún conserva los músculos adormilados; va menguando la cifra a medida que el obrero se «entrena», va adquiriendo destreza, seguridad y aplomo por haberse puesto ya en acción todas sus facultades; por otra parte, en las industrias mecánicas especialmente, esas horas primeras son las que se dedican a poner en marcha los aparatos y las máquinas, a su engrase y limpieza, lo que requiere un mayor contacto del obrero con ellas, siendo mayor la posibilidad de un accidente.

Santander presenta el mayor número de accidentes desde las 12 a las 18, pero esto no merma las deducciones anteriores como veremos:

En esta provincia han ocurrido: de 6 a 12, 188 accidentes (44,24 por 100); de 12 a 18, 204 (48 por 100); de 18 en adelante, 27 (6,35 por 100); en hora desconocida, 6 (1,41 por 100); total, 425.

Como se vé, a primera hora y por las razones antes apuntadas, el número de accidentes es grande, aumenta por la tarde, y es insignificante después de las 6.

La explicación de la primer cifra la hemos dado ya, y en cuanto al aumento de los accidentes después de comer, se comprenderá fácilmente teniendo en cuenta que en esta provincia domina la habilidad manual (salinas, faenas agrícolas, mineras, acarrees, etc.) y a medida que el día avanza recobra su predominio el cansancio producido por el mayor número de horas de labor y los accidentes por imprudencia ó por improvisación se originan en mayor número.

Terminaremos mañana de exponer datos y consideraciones.



## Almas creyentes

Quisiera tener fe siendo engañado (CAMPOAMOR)

A la sombra de troncos seculares que sacuden los fuertes azules, se congregan sencillos corazones, ante virgen de gracias singulares.

Buscando allí remedio a sus pesares le dirigen fervientes oraciones, y, siguiendo piadosas tradiciones, entonan en su honor tiernos cantares.

Es la cristiana fé quien los reúne a las puertas del rústico santuario, que el alma buena con los cielos une.

Tienen razón: creer es necesario... así el hombre al desmayo se hace inmune, mientras recorre el terreno calvario...!

Antonio Cantero.

Naves, 1905.

## FIESTAS EN VALLADOLID

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

FOR TELÉGRAFO

Valladolid 17.—18.

### Toros

La corrida de toros de Veragua que fue suspendida ayer á causa de la lluvia, se celebrará mañana.

Hoy se lidiaron toros de Aleas, que resultaron huidos, á excepción del cuarto.

Algabero y Bombita estuvieron trabajadores é hicieron buenos quites.

En una cogida aparatosa de Bazán, fue salvado éste oportunamente por el Barquero.

La entrada no pasó de mediana. La presidencia, del señor Cámara, estuvo desahogada.

CUVEIRO.

## Cartas á un maestro de aldea

Mi querido amigo X... Maestro de primera enseñanza del pueblo de...

Estimado amigo: Voy á exponerle hoy, la gran utilidad que á la enseñanza primaria reportan las Juntas locales, y lo mucho que el Magisterio en general tiene que agradecerlas.

Empezaré á descubrir tal asunto, copiando un suelto que han traído en sus columnas hace tiempo, algunos periódicos de la corte y algunos de provincias.

Dice así: «A cerca de dos mil ascienden los individuos de las Juntas locales que no saben leer ni escribir...»

¡Magnífico!  
¡Bravo!  
¡¡Bravísimo!!!  
Después de leer esto, y estudiar los datos que proporciona, creo no haya necesidad de escribir más.

Puede con ellos formar un magnífico problema mi amigo el ilustrado maestro de la Vega de Pas, don Leoncio Suárez.  
«Pues qué dirá don Gonzalo al explicar esta clase de anfibios!»  
Y dirá muy serio en su cátedra el referido don Gonzalo dirigiéndose á sus alumnos:

«Deben ustedes procurar oír las observaciones que les hagan las Juntas locales, y ser con ellas atentos y respetuosos, apreciando en lo que valen sus consejos y advertencias.»

Las Juntas locales, señores, constan de individuos que por su saber, tienen la obligación de atender, cual se debe, á todas las necesidades que rodean á la enseñanza y á sus encargados.

Por lo tanto, deben ustedes observar hacia ellas un gran respeto, y obedecerlas en todo... y etc., etc.—De seguro que, entre sus adentros dirá nuestro amigo: buenas, buenas están las dichas Juntas en su mayoría; pero en fin, una cosa es predicar y otra trigo dar; cumplamos nuestra misión.

¡Solamente al acordarse que hay cerca de 2.000 individuos de Junta local que no saben leer y escribir!

La mayoría de los que son ajenos á la enseñanza, crean que es mentira, que abultamos mucho las cosas, que es imposible... ¡Imposible!

No lo dirían si cual yo lo hubieran visto y en un pueblecito de esta provincia allá por el año 1903.

Me acuerdo en una ocasión que estaba de exámenes que uno de los individuos de la Junta local, al ver cómo se expresaban mis niños en varias asignaturas, soltó un voto sin respetar siquiera donde estaba y dijo: «¡Si saben más que yo!»

¿Qué tal? ¿Y eran parvulitos los que ejarcaban los exámenes?

Enterado quedaría con los que presenciaban con los mayores.

De seguro que podía dar su voto con toda imparcialidad sobre los mayores ó menores conocimientos de los niños.

Saldría, como dicen que salió un lego en un sermón, con los pies muy fríos y la cabeza ardiéndole.

Para éstos el mejor discípulo es la cotorra; sí, señor, la cotorra... en niños, es decir, que empiece con su cántico monótono... «Todo fiel cristiano...» «¿Quién hizo el mundo?...» «Dios.» «¿De qué le hizo?...» «De la nada...» «¿Ciertito día en un corrillo...» «siguiendo la corriente...» etc., etc.

¡Qué gran chico es el de Fulano! (de seguro su padre es algo) ¡qué memoria tiene!... dá gusto oírle... ¡qué sabiduría!... ¡pendito sea su pie! (dicen algunas mujeres...) y por lo regular (picara política) son los mejores chicos y los de más disposición los del partido que manda.

Desgraciado del maestro que no procure que los chicos de los de la Junta no sepan recitar perfectamente, por lo menos, «Las dos ranas» ó «Los dos hombres feos».

Los del partido caído son unos burros; gracias que se alterna, invierte y permuta á menudo de política en nuestro país, si ne, aviados estaban los chicos de los que estaban debajo; ni tampoco una mención honorífica les daban.

Dejemos esto que huele mal.

Vamos á tratar de las Juntas locales, principalmente de las que existen en esa aldea y en otras... que no son aldeas.

¿Queréis saber para qué sirven las dichas y mal inventadas Juntas locales? Las menos... para nada. Las más... para perjuicio del maestro.

Me explicaré.

Para nada... á esto no hay más que volver á copiar el suelto anterior.

«¿Qué esperará la educación é instrucción popular de hombres que carecen hasta de los primeros rudimentos?»

«¿Qué progreso podrá alcanzar la primera enseñanza de individuos que les falta (según dicen malas lenguas) hasta el sentido común, como les sucede á muchos de ellos?»

«¿Qué podrá esperar el maestro de personas que por su trato, por su educación, por los estudios hechos carecen de las primeras nociones que todo individuo necesita para vivir en sociedad?»

Vemos todos los días que la fortuna eleva á grandes puestos (en dinero) á hombres que antes han sido criados, jornaleros y peones de cualquier oficio.

A esta señora (la fortuna) la ha dado hace

algún tiempo la manía de proteger á hombres faltos de educación é instrucción, y los ha elevado de repente al pínáculo de la dicha, pues dichoso se le considera en este pícaro mundo al que se ve rodeado de sacos de moneda.

Esto no sólo se ve en las aldeas... hay muchos ejemplos de lo mismo en las ciudades y pueblos importantes.

¿Se nos podrá decir para qué sirve este señor, como individuo de la Junta local, lo que por lo menos le harán para que algo represente?

¿Podrá, en conciencia, saber los buenos ó malos resultados de una escuela?

¿Podrá apreciar la ilustración del profesor y el adelanto de los discípulos?

¿Emitirá con fe el voto sobre la mayor ó menor aplicación de un alumno?

¿Dirá con firmeza y apoyará que la escuela está bien ó mal regida, y que se sigue con gran método y excelente procedimiento en la enseñanza, á fin de que los niños adquieran los mayores conocimientos posibles?

Nunca.

Es pedir al olmo peras.

Estos señores, créansenos, no sirven más que de espantajo, y nada harán sobre el progreso de la primera enseñanza.

Que tengan alguna pequeña del maestro y entonces se verá si sirven para algo.

Y para más que algo; para perseguir al infeliz maestro, y echar encima toda su autoridad de individuo de la Junta local, y perderle si puede, como han querido hacer muchos, no logrando su objeto por haberse encontrado de frente con un ilustrado Gobernador y cañeros de repente todo el castillo de naipes que habían formado.

En este Ayuntamiento de Soba, gracias á Dios, la mayoría de los individuos que componen la Junta local son personas ilustradas y de buen criterio, así como también me consta existen de iguales condiciones en casi todos los pueblos del partido de Ramales; pero donde existan las que antes he citado, compuestas de individuos que no saben leer ni escribir... apaga y vámonos.

Cierro por hoy esta carta, estimado amigo, y no añado más, porque se haría interminable.

Tuyo afectísimo y compañero,

Moisés Ibáñez.

Herada, 905.



El joven y ya notable escritor Eugenio Cuello Calón, discípulo de Montero Dorado en Salamanca, y que ha ido á Italia para dedicarse al cultivo de la Criminología, acaba de publicar un libro titulado *La Mafia*, que está llamado á ocupar puesto preeminente en la biblioteca de ciencias penales.

La Mafia, según sus definidores más exactos, no es precisamente una sociedad secreta, sino el desenvolvimiento, la perfección de la audacia dirigida al mal: es la solidaridad instintiva, brutal é interesada que une, en perjuicio del Estado, de las leyes regulares á todos aquellos individuos y á aquellos estratos sociales que viven, no del trabajo, sino de la violencia, del engaño y de la intimidación. La Mafia no siempre se propone el mal, muchas veces la mueve el sentimiento de la justicia, aunque los medios que emplee para realizarla sean bárbaros é inmorales.

Todo esto es lo que estudia en su libro Cuello Calón, no sólo con la gran copia de datos adquiridos sobre el terreno, en Sicilia, sino con su gran entendimiento ayudado por una pluma vigorosa y culta.

La *Mafia* forma el tomo cuarto de la Biblioteca de Ciencias Penales, que edita la casa de la Viuda de Rodríguez Serra, de Madrid, y se vende en la Librería General.

## DE SPORT

En el antiguo Velódromo de la Magdalena tuvo lugar ayer una brillante fiesta, organizada por la Sociedad Sportiva Santandereña.

Dio comienzo con una carrera en sacos y en la cual se disputaban el premio los señores G. de la Torre, Tejedor, Cereceda y Dórga, quedando vencedor este último.

Acto seguido se dio la carrera de obstáculos, resultando muy animada por la serie de éstos que se habían colocado y que al sortearlos los corredores, el público lo celebraba grandemente.

Tomaron parte en ella: Gaztelu, Agosti, Dórga, Tejedor, G. de la Torre, Corpas y Cereceda, obteniendo los premios los tres primeros, por el orden que se indica.

Terminada ésta se verificó el Campeonato de la Sociedad Sportiva Santandereña (saltos de altura y longitud), en el cual se proclamó campeón para 1905 al señor Agosti, y en segundo y tercer lugar á G. de la Torre y Tejedor, respectivamente.

La segunda parte del programa dio principio con la carrera del bouquet, la cual consistía en encontrar, con los ojos vendados, un precioso ramo de flores que uno de los socios tenía en la mano. Resultaron poseer la doble vista los señores Tejedor y Losada.

Como último número figuraba la carrera de cintas, en la que figuraban como corredores Agosti, Gaztelu, Celis, Dórga, G. de la Torre y Castañeda.

## La nota del día

por APELES MESTRES



### EL CÓLERA

Antes se nos aparecía bajo la figura de moro pobre escapado de la Meca. Hoy se nos presenta con casco prusiano. ¡Siempre se adelanta!

Todos los corredores hicieron buen acaramiento, pero especialmente el amigo Agosti, que si mal no recuerdo, se llevó 15 cintas, siguiéndole G. de la Torre, Castañeda y Dórga.

La brillante banda del regimiento de Valencia tocó en los intermedios bonitas y escogidas piezas.

La concurrencia, no hay para qué decir que fue de las más selectas, dadas las simpatías de los socios de la Sportiva.

Sólo réstame dar mi enhorabuena á todos y que con más frecuencia se celebren estas cultas fiestas.

Contra-Pedal.

## LA ASAMBLEA FERROVIARIA

I.

### Una proposición

Tengo ante mi vista la proposición que la Cámara de Comercio de Santander presenta á la Asamblea ferroviaria convocada por real decreto de 7 de julio de 1905.

Cuestión es esta, que aunque á muchos no se le parezca, interesa grandemente á los intereses de nuestra provincia, y, por lo tanto, debe ser objeto de un detenido estudio, de un concienzudo análisis, de una honda penetración en cuanto á sus causas y á sus efectos. Si las condiciones en que hoy se verifican los transportes por ferrocarril, perjudican notablemente la producción provincial, ello deberá ser causa de que se haga un estudio amplio, documentado, que abarque todas las premisas, y sienta como definitivas aquellas conclusiones que más favorecedoras se crean á los intereses que en esta ocasión representa la Cámara de Comercio de Santander.

Veamos cómo ésta ha cumplido con su comisión.

Claro se está que desde el momento que se trata de las tarifas de transporte, el problema abarca por igual los intereses del Norte que los del Sur, los del Este que los del Oeste. Son los de toda España los que se trata de favorecer con las conclusiones prácticas que de esa Asamblea resulten.

Así, pues, no me ha extrañado que la Cámara de Santander se haya salido, mejor dicho, no haya penetrado en sus propios moldes, yéndose en cambio á huronear de una manera vaga y superficial por la generalidad del asunto, sin concretar ni detallar lo que la provincia de su representación reclama y necesita.

Comienza la proposición haciendo justicia á los levantados propósitos que inspiraran al conde de Romanones, para convocar á la Asamblea ferroviaria y entiendo la Cámara que, para que los acuerdos de los representantes de la producción y del comercio llenen los fines que se persiguen, se hace preciso que «sin perjuicio de proponer reducción en las tarifas de transporte y medidas que hagan desaparecer las dificultades con que tropiezan los que hacen uso de nuestras líneas férreas, se estudie en toda su extensión el problema ferroviario en la Península, indicando en su vista las radicales reformas que exige la reconstitución de tan importante servicio».

Es decir, que aquí señala la proposición tres cosas: reducción en las tarifas de transporte, facilidad en el servicio y reconstitución en el modo de servir al público, lo que diríamos, reorganización del servicio.

Eso, expuesto así, en la forma que está, lo sabe el menos versado en esas cuestiones, porque decir que hay que abaratar las tarifas no es una novedad, como no lo es decir que hay que dar facilidades al público y reorganizar los servicios.

Y cuenta que la Cámara debía tener prisa por lanzar estas trascendentales ideas, porque lo hace en el primer párrafo de su proposición, y tan descansada se queda, que halla fuerzas para proseguir haciendo la historia de los ferrocarriles españoles, desde hace sesenta años á nuestros días.

Claro que todo eso no hace maldita de Dios la falta en la proposición, pero en algo se ha de conocer que, como buenos retóricos, somos aficionados á complicar el asunto más sencillito.

Pero, en fin, de toda esa historia saca la Cámara de Comercio de Santander la conclusión de que «constituidas cual lo están

nuestras compañías, al tener necesidad de nuevos capitales, apenas se ofrece otro medio á su alcance que el de multiplicar los empréstitos hipotecarios, ya más numerosos é importantes de lo que la prudencia aconseja».

Perfectamente; pero ese peligro, ese defecto, consecuencia de dar por cerrada la cuenta de capital sin tener en cuenta las necesarias ampliaciones sucesivas, exigidas por reformas, perfeccionamientos y exigencias del público, debe tener un remedio, no rápido, porque no así como se quiera se transforma un estado de cosas constituido, pero sí eficaz si el talento y la energía saben buscar las causas allí donde radican é imponer las nuevas bases.

A juicio de la Cámara, la intervención del Estado haciendo una revisión en los contratos de las empresas es el medio más apropiado al objeto, pero, á juicio nuestro, la forma en que la Cámara propone que dicha intervención se lleve á cabo es de lo más desahogado que darse puede, aparte de que por la vaguedad con que está expresado no constituye base suficiente para nuevas especulaciones.

Cierto que las Compañías de ferrocarriles constituyen un monopolio de la industria de transportes, y que siendo el único medio de comunicación rápida en muchas regiones, y llegando su influencia hasta poder favorecer ó perjudicar decididamente los intereses de las localidades servidas por sus líneas, no puede el Gobierno desentenderse de inspeccionar su situación, sus medios y sus resultados. Pero no es eso, directamente, lo que interesa á la Montaña. La proposición de la Cámara, á mi entender, debió señalar ce por be las tarifas que necesitábamos que se rebajasen y cuanto demanda el desarrollo de nuestra producción.

Los términos generales son buenos para otras cosas; para esta Asamblea, cada Cámara, cada provincia, debe ceñirse exclusivamente á pedir para sí, que de las aspiraciones parciales saldrá una común que las unifique y comprenda todas.

Pero es cosa ya de dejarlo para terminar en otro artículo.

Un aldeano



## ENTREACTOS

Esta noche venimos al Teatro dispuestos á cometer una ligera irreverencia. Venimos decididos á verlo todo, menos *Mancha que limpia*. Esto de asistir por quinta, sexta ó séptima vez á la representación de una obra que no guarda ya secreto, sorpresa ni emoción para nosotros, no deja de tener sus encantos. Es como la interpretación de una ópera, fatigada ya de andar en gramófonos y organillos. Ir al Teatro, en tales casos, es un delicioso pretexto para charlar de amor y de arte, visitar los palcos de los amigos, admirar la exhibición de bellezas y elegancias, consumir unos cuantos cigarrillos en el «foyer», recorrer los «camerinos» de los artistas, discutir los últimos estrofos, consagrar unas cuantas pléideas horas á la amistad, á la murmuración discreta, á la galantería y al «flirteo». En estas noches toda la representación es entreacto. Se oyen con una actitud displicente, «de buen tono», los gorgoritos de los cantantes ó los parlamentos de los actores, repitiéndolos mentalmente, con el aire distraído de un diletante que tararea un aria conocida... Se atisba con los gemelos todos los rincones: un palco es una magnífica atalaya para el observador; desde la penumbra de un palco no hay secreto posible para el que sabe mirar. Ahí está en sus plateas, en sus butacas, en sus proscenios, toda la *genté conocida*. ¡Qué rica variedad literaria y psicológica para el poeta, el satírico, el hombre de espíritu! Bajo la dorada y plácida apariencia de esta sociedad, que sonríe y se divierte, están todos los géneros retróricos y literarios, capaces de hacer olvidar la escena: el idilio, el drama, el sainete, el epigrama, la tragedia, el entremés... Hay momentos en que parece que la farándula no está en la escena, sino en la sala y que los comediantes de afuera saben mejor sus papeles que los de dentro.

Ho aquí uno de los encantos de la sociedad provinciana: en el coliseo, en la iglesia, en el boulevard, en la plaza pública, toda ó casi toda es *«gente conocida»*, caras hermo-

as ó otras feos que nos dicen enseguida que son, qué piensan, á dónde van, de dónde vienen, toda su vida y milagros. Y esto, que en ciertos momentos es desconcertador y terrible, es, en otros, de mucho gusto y valor. Parece que contemplamos un gran álbum de retratos de familia; cada fotografía cuenta su secreto; cada nombre, su significación en el pasado y su presente. (Todos nos conocemos y soñáramos todos! El psicólogo no puede aquí equivocarse; tiene datos fijos como el matemático. La vida, de este modo, con el conocimiento de sus términos, es un curioso espectáculo, un compendio de memorias íntimas, de anécdotas pintorescas, de dramas en carne y hueso. Y para quien sabe sacar el jugo á la realidad, semejante espectáculo es mucho más instructivo que la filosofía de la historia...

La gente comienza á entrar; la sala está aún desierta, y la melancolía de los grandes lugares vacíos, de los círculos y los coliseos, que son abrumadoramente tristes cuando no los anima bullicio de humanidad. La colmena necesita el zumbido de las abejas. Sentémonos aquí, en el estrecho vestíbulo, en este rincón, junto á la puerta, para ver pasar las damas. De aquel ángulo de la izquierda viene un olorillo insistente, denso, tenaz, que no es precisamente perfume de rosas... Yo no comprendo como una ciudad de hidalgos y potentados, una ciudad rica y elegante como Santander, que tiene palacios sumptuosos para sus Bancos, sus Clubs y sus servicios públicos, para sus necesidades y recreos, se conforma con este coloso mezquino y mal oliente, que es un glaciador en el invierno y un anafo en el verano; una cascara de nuez en todo tiempo. No es una ironía la de ver entrar á estas damas de ricos y elegantísimos tocados en esas esdilladas de los palcos y plateas, donde apenas pueden sentarse sin arrugar, y quizá manchar, los vestidos, teniendo que colgar sus chaíles en las puertas, y sufriendo el constante abanico de los palcos vecinos.

Pero como la hermosura y la elegancia todo lo emboban, este teatro de pueblo parece en estas noches un asena de oro.

La orquesta ha comenzado á sonar allá adentro y el vestíbulo se llena de animados grupos; se oye el fru-fru de los vestidos femeninos, ese rumor discreto y agradable de las damas que cruzan y van entrando en los palcos. Un bellísimo grupo de muchachas ha pasado dejando una estela de delicadas aromas. Hemos recordado la bequeriana famosa: «...es el amor que pasa...» Joaquinita Torres y su hermana Anita, las señoritas de Nardiz, Vial, Huidobro, Avendaño, López Doriza, Consuelo Yllera, Carmina Ruiz de la Cruz, todas esas encantadoras musas de estas noches de teatro, han pasado delante de nosotros, con sus lindas cabezas destocadas, su andar manido, su aire de superioridad estúpida. Afuera van llegando los carruajes y se oye el ruido de las portezuelas al cerrarse; un nuevo golpe de gente ha entrado. Ahí va María Hoppe, con vaporoso traje, como la náyade de un sueño del Rhin; la bellísima Concha Ortiz Villota; la marquisita de Torrelavega; la hermosa baronesa de Cortes y su hija, la reina del último cotillón; Isabel Abera y sus hermanas, las señoritas de Sanjurjo, Cacho, Hazas, Pombó, Pardo, González, Arce, Quirino, Balbontín... Un espléndido ramo de flores humanas, de delicado aroma espiritual. Modesto albergue para tales damas. ¿Quién os diese la regia escalera, el foyer suntuoso de la Opera de París, en lugar de este vestíbulo y de estos tramos de madera sin una mala alfombra para vuestros divinos pies...

Ya van apareciendo en los palcos y plateas estas y otras bellezas semejantes; las butacas se van llenando rápidamente. Las familias de Pombó, Hontoria, Quintana, Pedraja, Baladrón, Quijano, Torriente, Valle, de la Cavada, Lorente, Celis, Ruiz de la Parra, están ya en la sala, atalayando los gacelos, acomodándose en el estrecho de estas cáscaras de nuez que por metáfora llamamos palcos y plateas.

En una butaca acaba de sentarse la arrogante Rosita Corpas; María Nolet, atraviesa el pasillo con su airoso porte de serena hermosura; las encantadoras señoritas de Solar Regato, Ardalur, Mendicouague, Camino de la Rosa, entran también á este punto; María Serra, una bellísima flor de las orillas del Saja, pasa después con gracioso donaire, y luego un grupo, amable y plástico; de las señoritas de Aguirre, las señoritas de Escalante, hijas y hermanas de poetas, toda una Corte de hermosura, de amor y poesía...

Las conversaciones giran alrededor de autores y actores. Se hace crítica de las obras estrenadas y se hace notar que solo hemos tenido dos buenas noches: la de *Barbara* y la de *Rosita de otoño*. Prescindiendo del teatro catalán, hoy solo existen dos autores que mantienen los prestigios tradicionales de nuestro teatro: Galdós y Benavente.

Echegaray, el último romántico, pertenece ya al pasado; á Diezenta no le dejan entrar, por gaceleros de cierto público, en el teatro Español; Linares, es una dorada medianía; los Quinteros no pasan de ser afortunados autores de moda, con el talento de la observación caricaturesca; les falta educación artística, fuerza de pensamiento, consistencia ideal. Sus obras han de ser tan fugaces como rápidos sus éxitos. Leopoldo Cano y Sellés, celebran en vida sus funerales y la gente nueva no siente gran afición al arte dramático. Los jóvenes, al fin, la mayoría, un ideal aristocrático y se entregan á la *Comedia* y á la *novela*, al *esteticismo*, al arte de las minorías cultas y refinadas. El teatro nacional reposa hoy sobre cuatro glorias consagradas: Galdós y Guimerá, Rusiñol y Benavente. Los demás, aun el mismo Diezenta, desdienten bastante en esta escala de valores literarios. Pero bastan esos cuatro grandes autores, que comprendían todos los matices del genio y del talento de nuestro teatro, para mantener, juntamente con los clásicos nuevos, la fama y el progreso del teatro español. Y el no citar aquí á Echegaray no es indiferente desdén; el autor de *El gran gacelero* pertenece á una época distinta, á la pléyada de Tamayo, que, digan lo que quieran algunos críticos, ocupará siempre un puesto de honor en nuestra dramática con sus hermosas creaciones *La postiva*, *La boda de nieve*, *Locura de amor*...

Dar en una temporada de siete obras, tres de Echegaray es consumir varios tramos indebidamente, dejando con la palabra en la boca á otros artistas de la palabra. María Guerrero y Fernando Mendoza sienten una debilidad excesiva por el antiguo autor y este es uno de los defectos de los famosos esposos. El arte pide mayor austeridad en las preferencias y no conviene halagar con exceso á cierto público educado en el antiguo régimen.

A pesar de todo esto, la ilustre compañía deja en Santander recuerdos cariñosos y admiraciones fervientes. María Guerrero es actriz de un talento admirable y no digo indisputable porque todo, en este mundo, puede ser discutido con libre derecho.

María Guerrero tiene una devoción profunda por el arte y á él vive consagrada con todas sus potencias y sentidos. Los que la conocen no pueden decir otra cosa sin parcialidad. Fernando Díaz de Mendoza, es un artista que ha nacido para la comedia; nadie como él, ático y elegante, árbitro de las buenas maneras y del buen gusto. Diganlo quienes le han visto en *Barbara*, en el florentino carácter de Horacio, tan maravillosamente encarnado en él. Para el drama de fuerza y de pasiones ya es otra cosa y esta compañía necesita á Borrás para ser completa. Si los teatros Español y de la Comedia se fundieran algún día, ¡qué gloria y

qué provecho para el teatro nacional! Pero este es el sueño de una noche de verano... La brevedad de la temporada nos ha impedido admirar lo suficiente á Lolita Brenón, esa creolina de las ingenias. Un cambio artista y tan encantadora mujer. En buena hora á Nueva Suñer la hemos aplaudido con el cariño que merece. Tiene esta Compañía actores insustituibles, que siempre se ven con la simpatía de antiguos amigos á quienes profesamos singular afecto. Medrano, es uno de los actores que inspiran más simpatía personal y en el arte es sabido que tiene una gran importancia estética la simpatía. Cifra es otro de los amables veteranos del Español, uno de esos, que, *rara avis* en el teatro, unen el mérito á la modestia. Carsi, Mesejo y Pepe Santiago son el triunvirato feliz de la muesa cómica, que toca algo ya en la caricatura, pero sin caer en caricatura en ella. Carsi es uno de esos viejecitos, que pintaba Daudet, que no debían morir nunca; que debían pasar de una á otra generación, como un objeto de familia que se guarda con cariño. Palanca es algo monótono, pero vale mucho por su talento y su naturalidad. Y para que todo esté en su punto, he aquí al famoso Cayuela, ese *valet de chambre*, tan correcto, tan atildado, que sale en todas las obras y que sin hablar nada gana de aplaudirle, y no se há explicación por qué...

El beneficio de María Guerrero necesariamente había de ser brillantísimo. El genio de la actriz y las simpatías y admiraciones que el público la profesa, unieronse anoche con el fervor de siempre. *Mancha que limpia*... Pero ¿qué importa? No se trata ahora de los absurdos emocionantes de ese folletín en acción. Miramos y admiramos sólo á María Guerrero que llora, apostrofa, suplica, se retuerce con las convulsiones de la desesperación trágica, mostrándonos su arte y su nervio dramático, la intensidad de sus talentos de actriz.

Una ovación entusiasta la saludó, á guisa de despedida, conmoviéndose el teatro entero al acabar el drama. Un artístico cuévano colmado de flores y un joyero de plata y cristal de Bohemia, estilo Imperio, le fueron ofrecidos, siendo despedida y felicitada la artista, en su cuarto, por una numerosa corte de admiradores.

Al final se estrenó un diálogo de Benavente *El susto de la condesa*, original capricho que fue representado con mucho *esprit*, por los dos esposos, repitiéndose, al terminar, la ovación.

Salimos del teatro algo mohinos pensando en que hemos echado definitivamente la llave á nuestras fiestas del verano con la última función de esta breve temporada. La perspectiva de las lluviosas y eternas noches de invierno nos llena de tristeza. Santander, en invierno, es la ciudad muerta del poeta, el nido de las melancolías.

Por eso esta noche hemos contemplado el desfile de las damas en el vestíbulo, con tanto íntimo pesar. Era la despedida de las fiestas, el adiós de los rostros lindos, de las gracias femeninas á la alegría del verano. Pasaban los grupos de las hermosas jóvenes que vimos entrar: juntáronse en la puerta cuatro bellísimas Consueles que era un encanto mirar: Consuelo Villota, Consuelo Illera, Consuelo Ruiz Zabala, Consuelo Bolado... Josefina Regules y las dos hermanas Gallo; una linda asturiana, la señorita Valdés; Carmen Dosal, Balezar Estrada, Correa, Simavilla, Corral, F6 Fernández Ferrín y otras innumerables y encantadoras jóvenes que estas noches hemos visto, al pasar, vienen á nuestra memoria, al trazar estas maravillas de despedida, rápida y nerviosamente, deseando concluir esta serie de impresiones trazadas con apremios de tiempo y de espacio y, ¿por qué no decirlo? de sueño... Porque tened presente, amables lectores, que mientras vosotros, al salir del teatro, gozáis de las delicias del sueño, el pobre eronista tiene que ponerse á cavilar y á escribir, por imperiosa ley del *páo* oficio. Y aquí acabaron las crónicas; perdónad sus muchas faltas, porque á horas tales las Musas... también suelen estar muertas de sueño...

Ricardo León.

Para EL CANTÁBRICO EL ABRAZO

En una capital de provincia, cuyo nombre no hace al caso, habían formado varias familias una especie de sociedad lírico-dramática. El elemento joven hacia el gasto, y daba funciones quincenales en un precioso teatro casero.

Eran veladas de carácter íntimo, siempre concurrenciadas, y en las finales pasaba todo lo contrario que en los teatros públicos: los artistas se divertían mucho más que los espectadores.

Sobre todo en los ensayos... Figúrese el discreto lector lo que aquellos muchachos se divertirían ensayando comedias, dramas y hasta zarzuelas. Gente joven y alegre (la juventud y la alegría son hermanas inseparables) habían hallado en el culto á las simpáticas musas, Talía, Euterpe y Terpsícora, un famoso recurso contra el mortal aburrimiento que, como enfermedad endémica, se padecía en aquel poblachón.

Años hace que se disolvió la Sociedad; el teatro también ha desaparecido... pero los que disfrutaron de aquellas agradables veladas aún recuerdan, y recordarán siempre, el curioso episodio que voy á narrar, más propio de la excentricidad inglosa ó yanqui, que de las costumbres de esta tierra de garbanzos.

Con motivo de una desastrosa inundación, que sumió en la mayor miseria á infinidad de campesinos, organizóse una función extraordinaria y fuera de abono (como decía la *empresa*) para atender con su producto al socorro de las víctimas. Los billetes no se pusieron á la venta pública, ni tenían precio marcado; repartiéronse entre la gente de casa y cada cual los pagó con arreglo á su situación económica y caritativos sentimientos.

Y vaya un programa pistonudo! Empezaba así:

- 1.º Sinfonía.
2.º Estreno del drama en un acto y en verso, titulado: *Amor eterno*, primera producción de un distinguido joven de la localidad.
3.º *La stella confidente*, romanza (entonces muy en boga), cantada por la bellísima señorita N. N.
4.º Intermedio de prestidigitación (por otro joven local).
5.º La graciosa zarzuela *El hombre es débil*, etc., etc.
Uno de los mayores atractivos de la fiesta era el *début* de Matilde... ¿Que quién era Matilde? Tal vez la joven más linda, más elegante y más simpática de la capital, amén de ser también hija única y heredera de una cuantiosa fortuna... Buena adquisición había hecho la Sociedad lírico-dramática.

Se le confió á Matilde el papel de María en el drama *Amor eterno*, y Valentín, autor

de la obra, se reservó el de Fernando. Na le vacilaba en profetizar que la sin par Matilde iba á revelar se como una consumada artista, porque... poseía una voz tan dulcemente timbrada, eran sus ojos tan expresivos, y sus maneras tan llenas de gracia y distinción!

A los cinco días de ensayo, cuando todos iban ya aprendiéndose de carretilla los versos, surgió una grave dificultad que puso en inminente peligro de suspensión la proyectada fiesta.

Habla en el drama una escena de las más patéticas ó interesantes, en que los protagonistas, María y Fernando, se juraban amor eterno, á pesar del odio mortal que mutuamente se profesaban las familias de ambos... A lo mejor del idilio los sorprendía el padre de la chica, y desde allí en adelante el drama se iba agitando de un modo atroz, hasta que el bárbaro padre (todos los padres que se oponen á los amores de sus hijas son bárbaros) queriendo matar al amante... ¡mataba á la infeliz doncella!

El final de dicha escena y entrada del padre, era como sigue:

FERNANDO.—Cese mi atroz agonía... ¡Amarnos ¿es un delito? ¡Hayamos de aquí, María!
MARIA.—¡Amor eterno!
FERNANDO.—¡Infinito!
MARIA. (Arrojándose en sus brazos)—¡Siempre tuya!
FERNANDO. (Estréchandola contra su corazón)—¡Siempre mía!
EL PADRE. (Sorprendiéndolos en aquella postura)—¡Maldición! etc.

Pues bien; en el quinto ensayo, cuando el director de escena (que era Valentín) dispuso que comenzaran ya á dar colorido á las situaciones, con entradas, mutis, mímica adecuada, entonación y demás detalles artísticos... Matilde no consintió en acercar sus brazos (ni por pura fórmula) al cuello de Valentín, ni que éste se aproximase á ella lo suficiente para simular un abrazo del modo más correcto, pulcro y delicado.

—Matilde —dijo él inclinándose cortemente.—Respeto, como es justo, su voluntad. En los ensayos podemos prescindir de algunas acotaciones... pero cuando llego el momento solemne de la representación es indispensable, ineludible, forzoso el abrazo... Porque precisamente en él estriba el arranque irracional del padre de María, y solo así queda justificado que...

—No se canse usted, Valentín—contestó Matilde sonriendo—Ni de verdad ni de mentirijillas, daré abrazos á ningún hombre que no sea mi padre... ó mi marido, cuando lo tenga.

Se suspendió el ensayo, cada cual se fué á su casa, y comenzaron los conciliabulos y murmuraciones, especialmente en bovas femeninas, para las cuales no hay miel más dulce y sabrosa que esta clase de comedillas... ¡Habrase visto cosa igual! (decían ellas). Es una niña tonta, presumida y mal educada, que nos insulta de un modo indirecto, pues parece que quiere darnos una lección de castidad... salvaje. ¡Ya es mucho alambicar!

Los amigos del autor le dieron algunas bromas, que él recibió malhumorado. ¡Cazurón dramaturgo! (le decían). Tú querías un abrazo de momio ¿eh?

Valentín no durmió aquella noche... A ratos sufrió algo semejante á una pesadilla, pareciéndole ver en la obscuridad de su alcoba á los familiares inundados que en demanda de socorro le tendían los brazos; y á Matilde, la seductora Matilde... que no se los tendía ni por caridad, ni por amor al arte... ni por nada.

Y sonaban en sus oídos aquellas palabras: No abrazaré á ningún hombre que no sea mi padre... ó mi marido.

¿A su marido? ¿Conque á su marido, sí? ¡Es claro que sí! ¡Cielos, qué abrazo más adorable, qué feliz será ese hombre!, pensaba.

Valentín se levantó aquella mañana con una idea fija... Estaba consternado. Diríase que, ante la magnitud del conflicto, se había desarrollado en su alma, con proporciones hiperbólicas, el sentimiento de la caridad... ¡Pobres víctimas de la inundación! Era preciso aliviar su miseria á toda costa... Estuvo todo el día como sonámbulo, sin contestar acorde á las preguntas que se le hacían, y al llegar la noche no faltó á casa de los señores de H. que frecuentaba ella.

—Matilde, le dijo en voz baja.—Hay muchos desgraciados que esperan nuestra limosna... Es preciso dar la función.

—Yo no me opongo, amigo mío... —Sí, porque quiere usted suprimir lo más esencial de la mejor escena de mi drama. Sin el concurso valiosísimo de usted, y sin la novedad del estreno... puede considerarse fracasada la función. Yo me niego en absoluto á modificar la escena; usted se obstina en no abrazarme... Allánevamos obstáculos en favor de las víctimas... ¿Quiere usted ser mi mujer?

Matilde lanzó una sonora carcajada... que no le sirvió para disimular la emoción grandísima que le produjo aquel *disparó* á quemarropa... Y es que ella sentía hacia Valentín irresistible atracción... era su elegido... Pero como á las mujeres les está vedado el declararse... ¡Valiente código social!

Para EL CANTÁBRICO RÁPIDA Crepúsculo Las ideas tienen sus períodos de apogeo y decadencia, sus alboradas grandiosas y sus crepúsculos tenebrosos, sus notas tranquilas y sus sinfonías trágicas; es la aspiración del corazón y del pensamiento, que batalla por el ideal perfecto y divinizado en la escala ascendente de los recuerdos; la lucha de lo que sueña por lo que nace henchido de esperanza y amor, en ese colico dulce de los sentimientos y de las ilusiones que reverberan en las umbres de los cielos.

Crepúsculo de ideas es amanecer de ideales virgenes, pleróicos de vida y amor; renacimientos nuevos, cristalizaciones fecundas y bienhechoras; cántico de ternura, trova dulce y risueña de alborares grandiosos, con sus escalas de trinos en la frontera, con sus murmullos en el torrente y sus esencias letárgicas en los pétalos; canción buólica, suspiros y besos fecundados bajo el soplo de las contiendas del espíritu.

qual, en vez de exclamar con voz campanuda y terrible: ¡Maldición, dijo alargando amistosamente la mano á los cónyuges. —¡Mil felicidades... y por muchos años! Ramiro Blanco.

Las elecciones

Nos dice nuestro corresponsal en Santa María de Cayón que en la elección de comisionarios verificada anteyar en aquel Ayuntamiento fue elegido don Bernardo Ruiz de la Prada y Carredano.

Otro telegrama

Anoche recibimos el siguiente telegrama interesándonosos su publicación: «Santña 17—20'20.

Como testigos presenciales de sucesos Laredo día 14, protestamos contra las diversas versiones erróneas dadas sobre tales sucesos.—Sanofrián, L. Alonso, D. Fernández, D. Valle, Adolfo G. Valle, Miguel Diaz, Noeda, Adolfo Valle, J. Pastor, J. Muruzabal, J. Valle, Faustino San Emeterio.»

Advertimos á las personas interesadas en este asunto que, hallándose el Juzgado de instrucción trabajando para el esclarecimiento de los hechos ocurridos el jueves último en Laredo, no volveremos á publicar nada que con ellos se relacione, para poner término así á una enojosa discusión entre los dos bandos políticos.

Para EL CANTÁBRICO DESPUÉS DEL ESCRUTINIO

A la sombra del Gobierno luechaba y aún te derrotan. Está visto, desdichado, que tienes muy mala sombra.

Sigue el reinado del voto, pues según vengo observando, votaron los electores y hoy votan los derrotados.

Úrnas de limpio cristal; os reconoce la gente un poder omnipotente casi sobrenatural, puesto que se ha demostrado que de vuestro seno, al fin, salió más de un adonjuerto convertido en diputado.

Muchos vendieron su voto, según la prensa pregona, y eso demuestra que el cuerpo electoral tiene poca firmeza en sus opiniones, pues si la ocasión asoma huye el cuerpo y nos demuestra con acciones vergonzosas, que se entrega sin reparo á lo que llega y le soborna. Si en ese cuerpo sin alma, cuerpo alguno idea toma, aunque sea noble y buena se disipa y se evapora y como siga ese cuerpo tomando el sufragio á broma, pronto de cuerpo presente le veremos, pues lo que ahora ha sucedido en España, huelo mal y nos deshonra porque eso es hacer del cuerpo electoral, cualquier cosa...

El acta que en la taberna conquistaste torpemente, nació en el templo de Baco; ¡morirá en el de las leyes! Si ves un hombre que llora no preguntes su dolor: de fijo es un candidato que ha perdido la elección.

Baila, grita y alborota porque piensa que ha triunfado. Cuando sepa su derrota... ¡que le quiten lo bandado! José Rodao.

Denuncias y sucesos

La guardia municipal denunció ayer á dos mujeres que promovieron un escándalo en Rualasal.

El guardia municipal Juan Doallo estuvo ayer mañana, al saltar á tierra en Puerto Chico de un bote que hacia servicio al vapor *Peña Roelas*, al marinero Valeriano Ojeda Landera, que estaba reclamado por el Juzgado de instrucción del Este, para que ingresara en la cárcel á extinguir la condena que le fue impuesta por esta Audiencia provincial en causa por hurto de lingotes de plomo.

Para EL CANTÁBRICO RÁPIDA Crepúsculo

A pesar de que se trataba del santo yugo del matrimonio, no faltó quien calificase de capandulosa una boda tan precipitada... Ello es que con el beneplácito de las familias de los novios, suprimieronse amonestaciones, se abreviaron trámites, y se hizo todo á la carrera, de modo que quince días después se casaron, á las ocho de la mañana.

La noche de aquel día estaba el teatro de bote en bote, y se verificó tan brillante fiesta sin suprimir ni un sólo número de los anunciados. El drama de Valentín... ¡forzoso es confesarlo era un esperpento; tampoco el muchacho tenía condiciones de actor... pero ovación como la que se tributó á los recién casados, no se ha visto ni verá nunca.

Sobre todo en la famosa escena... Cuando Matilde, encandida como una amapola, trémula y palpitante, se dejó abrazar por su marido diciéndolo con voz apenas perceptible y emojonada: ¡Siempre tuya!... parecía que el coliseo iba á hundirse á aplausos. Lo más gracioso fue la salida del barba (ó el padre bárbaro que los sorprendió, el

Sin nubes, sin sombras y vaguedades trágicas; este es el crepúsculo de la idea, de lo que afluye del entendimiento mojado por la caridad y el amor, por la fe y la esperanza, por la justicia y el trabajo; esto es lo que forma el pedestal de los ideales, de las grandes y soberanas creaciones que redimen á la humanidad en sus infinitas evoluciones á través de los tiempos. Francisco Barrios. Cádiz, septiembre 1905.



Doctor ESTRANI Enfermedades de los niños y partos Consulta: de once á una ESPERANZA, 1, 1.º

Doctor Corpas Casianedo, oculista Consulta, de 11 á 1.—San Francisco, 13, 2.º

PEDRO DOMECCO JEREZ DE LA FRONTERA Casa fundada en 1730 Vinos y aguardientes estilo Cognac De venta en los principales establecimientos.

Hemos recibido una comunicación presentada al tercer Congreso odontológico español, celebrado recientemente en Palma de Mallorca, que versa sobre el *Tratamiento profiláctico de la pulpa en los dientes desvitalizados*.

Mareas de hoy Pleamares: 5'37 mañana y 5'53 tarde. Bajamares: 11'54 mañana y 0'00 noche.

Plaza de Toros Ayer tarde se celebró una función acrobática en la plaza de Toros, que terminó con una entretenida pantomima. Todos los artistas fueron muy aplaudidos. Asistió bastante concurrencia.

Circo Con llenos completos se celebraron ayer las funciones de tarde y noche en el Circo teatro de la Exposición. Esta noche se darán dos secciones.

Instrucción pública Habiendo terminado hoy el plazo señalado para la rendición de cuentas del material de escuelas por el tercer trimestre del corriente año, se previene á los señores maestros de los partidos de Santander, Torrelavega, Reinosa y Villacarrado que no hayan cumplido con dicho servicio lo verifiquen antes del 22 de este mes, pues de lo contrario incurrirán en las responsabilidades que determinan los preceptos reglamentarios.

Café Cantabro Grandes conciertos, todos los días, tarde y noche, por un notable sexteto. Dos y media á tres y media y nueve á once.

Hay billetes de Navidad en la Administración de Loterías de Angel Suero.

Feria de ganado vacuno en Solares, sitio de la Ventilla, del Ayuntamiento de Medio Cudeyo.

El día 23 del presente mes y sucesivos se celebrará feria de ganado vacuno; en el referido pueblo, sitio y Ayuntamiento, se facilitarán gratuitamente prados cercados á los concurrentes forasteros para sus ganados, distribuyéndose premios de 15 á 40 pesetas entre los forasteros que compren y vendan mayor número de reses, no cobrándose impuesto alguno por las transacciones que se verifiquen. Medio Cudeyo 7 de agosto de 1905.—El Alcalde, Joaquín P. Alonso.

Bodegas Riojanas Cenicero (Rioja Alta) Pedid en todas partes los acreditados y finos vinos de esta Sociedad. Depósito: Muelle, 28 y 29. Véase el anuncio en cuarta plana.

Los impermeables que se confeccionan en la sastrería viuda de Marcelo Aguirre, para caballero y señora, son los que dan mejor resultado. No cambian el color. No se caían ni se endurecen.

El Digestivo Mojarrieta cura en un día las indigestiones, en un mes las Dispepsias y en tres meses las más graves enfermedades crónicas del estómago y gastro intestinales; pero se debe exigir que cada hostia tenga grabado su nombre.

Si no quiere usted ser calvo, use el CEFIRO DE ORIENTE LILLO. El que es calvo ó se le cae el cabello, es porque quiere.

WALTHAM Reloj de precisión. Venta en la relojería de Jerónimo Cron, Correo, 4.

“Oftalmiaterrion” Véase anuncio de cuarta plana. Interesantísimo para enfermos de la vista.

VIDA NUEVA La mejor casa para comer CALLE BAILLEN, NÚM. 2 Amplias y cómodas habitaciones para viajeros

Restaurant “El Cantábrico” de Pedro Gómez Fernández HERNAN CORTÉS (PLAZA NUEVA) Palacio del señor García Macho, teléfono 200. Cocina francesa y española Servicio á la cart COMEDORES AMPLOS É INDEPENDIENTES Plato del día: Civet de liebre Ricardo Campo DENTISTA Plaza de las Escuelas número 7, 1.º



MADRID

Table with 3 columns: Item, Día 16, Día 15. Includes entries for Interior, F., Idem idem, D., Banco de España, etc.

BARCELONA

Table with 3 columns: Item, Com. Vend., Valor. P.3. Includes entries for Interior, Exterior, Estampillado, Cambio de París, etc.

Coitización oficial de la Isla de Cuba

Billetes del Banco Español de la Isla de Cuba: contra oro, 4 7/8 á 5 1/4 valor. Plata española: contra oro, 80 á 80 1/8. Greenbacks: contra oro español, 110 á 110 1/4.

FONDOS PÚBLICOS

Table with 3 columns: Item, Com. Vend., Valor. P.3. Includes entries for Empréstito de la República de Cuba, Obligaciones hipotecarias del Ayuntamiento, etc.

ACCIONES

Table with 3 columns: Item, Com. Vend., Valor. P.3. Includes entries for Banco Español de la Isla de Cuba, Banco Agrícola, Banco Nacional de Cuba, etc.

Hotel-restaurant “El Cuartelillo”

ANGEL DELGADO MORAL Frente á la Catedral y próximo á todas las estaciones y embarcaderos. Cocina española y francesa con su repostería. SE SIRVE Á DOMICILIO Hospedaje completo desde 4'50 pesetas en adelante. Espaciosos salones para bodas y bautizos con orquesta gratis. Plato del día: Solomillo á la parisien.

FERRO-QUINA-BISLERI

Advertisement for Ferro-Quina-Bisleri with a circular logo and text: RECONSTITUYENTE DE LA MANEJA MILAN. NOCERA-UMBRA (MANANTIAL ANGÉLICA). Agua Mineral de Nocera.

Perfumería Esencias, extractos, jabones, tintos, polvos de arroz, elixires dentífricos, cosméticos, etc., etc. de las mejores marcas nacionales y extranjeras. Recorremos toda la perfumería extranjera directamente y en grandes cantidades, por lo que vendemos á precios sin competencia. SEMPRE! ÚLTIMAS LAS MARCAS. P. S. ZWEIFEL, MOLINO Y COMPANIA. Droguerías Plaza de las Escuelas. Sucesores: Wed-Rás, 1 y 2, al lado de Singer.



(Conferencia telegráfica de la madrugada)

**Para el próximo Consejo**

Dícese que el próximo Consejo de ministros que se celebre será importantísimo.

En él, el señor Montero Ríos expondrá á la consideración de sus compañeros de Gabinete su pensamiento sobre la futura labor parlamentaria y les expresará los proyectos que á su juicio merecen la preferencia para ser sometidos á discusión.

Parece ser también, que entre los propósitos del Gobierno figura el de que las Cortes acometan en un brevísimo plazo, la tarea de reformar el Reglamento de la Cámara, en el sentido de conceder mayores facultades al Presidente para el encauzamiento de los debates.

En este asunto, el Gobierno contará con el apoyo del señor Maura.

**Los que van y vienen**

Han llegado á Madrid don Bernardo Sagasta y el general Weyler.

**Compromisarios**

Esta mañana se ha celebrado la elección de compromisarios, sin que hayan ocurrido incidentes.

**Sin noticias**

Oficialmente se desconoce la veracidad de las noticias referentes á los graves sucesos que se dicen ocurridos en Orotava (Canarias).

**A la reserva**

Asegúrase que el coronel de la guardia civil señor Morell, recientemente ascendido á general de brigada, pedirá el pase á la reserva.

**Nakens y Salmerón**

El señor Nakens hace constar hoy en su periódico *El Motín* que es inexacto que él haya visitado al señor Salmerón ni se haya reconciliado.

Dice que sólo interrumpió la campaña personal que contra el señor Salmerón venía haciendo, en atención á la agresión de que este señor fue objeto, pero que no borra ni una sola palabra de las escritas.

Agrega que reanudaré la campaña cuando lo crea necesario y que es falso que él se ocupara el domingo en las elecciones, pues estaba en El Escorial. Y termina diciendo que él no ha cambiado de actitud.

**Visitas**

El señor Montero Ríos pasó toda la tarde en la Presidencia recibiendo la visita de muchas personas, candidatos á senadores.

También conferenció con el Presidente del Consejo el general López Domínguez sobre la distribución de fuerzas en el Senado, donde cree que, aunque exigua, tendrá mayoría el Gobierno.

**Toros**

Los toros de Benjumea jugados esta tarde en la plaza de Madrid resultaron mansos.

El *Regaterín*, que tomaba hoy la alternativa de manos de *Machiquito* acabó con el primero de una estocada cauda; en la muerte de su segundo estuvo regular, sufriendo algunas coladas de cuidado, pues los toros eran imposibles, y al último lo despachó de una estocada superior.

*Machiquito* estuvo superior en la muerte de su primero, en el segundo regular, y se deshizo del tercero con una estocada superior.

Con la muleta ambos matadores estuvieron bien. Banderilleando, el *Patator*. Dos de los toros fueron foguados.

**Riadas**

Telegrafían de Teruel que el Alcalde de Albarraín, da cuenta de haberse desbordado el río Guadalaviar, habiéndose tomado precauciones para evitar desgracias.

De Valencia también comunican que á consecuencia del temporal el río Turia ha elevado sus aguas cuatro metros sobre su nivel ordinario.

**Un vuelco**

Dicen de Guadalajara que el coche que hace el servicio de viajeros entre dicha ciudad y Pastrana volcó en Huéca.

Resultó muerto un sargento de la guardia civil que iba acompañado de una hija suya, y los diez viajeros restantes, ligeramente contusionados.

**Huelga terminada**

De Lérida participan que ha sido solucionada la huelga de albañiles.

**Temporal de aguas**

De Calatayud dan cuenta de haber-

**De Rusia**

De San Petersburgo telegrafían que le ha sido admitida la dimisión al virrey del Cáucaso, quien se declaró impotente para contener los desórdenes.

Asegúrase en San Petersburgo que el Shah de Persia ha contratado en Rusia un empréstito de 15 millones de rublos.

Comunican de Odessa que el regimiento de Prugeki ha recibido la orden de permanecer durante 18 meses en Siberia, por sus actos de indisciplina.

Antes de ser enviados al teatro de operaciones, se han comunicado órdenes análogas á otros cuerpos que comprenden 46.000 hombres, procedentes de las provincias del Sur de Rusia.

En Batum se teme que los desconcentros reproduzcan las matanzas en Bakú.

El movimiento se ha extendido desde el Oriente del Cáucaso hasta el Occidente.

Las autoridades han fletado cuatro vapores para llevar tropas á Batum.

**De San Sebastián**

Comunican de San Sebastián que las regatas de yolas verificadas esta mañana resultaron muy entretenidas.

Un público inmenso las presenciaba desde la bahía.

El señor Mellado, que no subió á Miramar, pasó toda la mañana encañando en su despacho, estudiando el presupuesto del departamento de Instrucción pública.

En cuanto obtenga la conformidad del señor Echegaray, procederá á redactar el proyecto definitivo del presupuesto parcial de Instrucción pública.

Si el señor Echegaray no se mostrara conforme con las cifras apuntadas, es probable que el señor Mellado vaya á Madrid con objeto de discutir el proyecto hasta ponerse de acuerdo con el ministro de Hacienda.

En la capilla de Palacio se dijo una misa de requiem con motivo de cumplirse el undécimo mes del fallecimiento de la princesa de Asturias.

Después el Rey se embarcó en un bote del *Giralda*, acompañado del señor Boado, acercándose á la casa flotante del Club, donde estaba el Jurado de las regatas de yolas.

El Rey presenció las regatas tras bordándose al yate *Nenúfar* y saliendo á alta mar.

A medio día regresó el Rey á Miramar.

El infante don Carlos, que se creía iría á oír misa al Escorial, no ha salido de San Sebastián.

Es posible que se halle en El Escorial el día 24 del corriente, que es la fecha en que la princesa celebraba su fiesta onomástica.

El Rey estaba invitado para presenciar la corrida de toros de esta tarde, pero no asistió, con motivo del aniversario del undécimo mes del fallecimiento de su augusta hermana.

Los toros de Valle no pasaron de regulares.

*Guerreito* estuvo en la muerte de los que le correspondieron mal, mal y superiorísimo, respectivamente.

*Cocherito*, bien en los tres suyos. Los matadores estuvieron bien en banderillas.

Los picadores y banderilleros cumplieron.

**En Valladolid**

En Valladolid se lidiaron hoy toros de Aleas, que fueron malos.

*Algabeo* estuvo mal, mediano y superiorísimo, concediéndosele la oreja.

*Bombita*, mediano, bien y superior. El banderillero Bazán fue volteado, sin consecuencias, al hacer una salida en falso.

Después volvió á entrar, siendo volteado nuevamente y pasando á la enfermería.

**Labradores contentos**

Dicen de Córdoba que á causa del temporal de lluvias los labradores están contentísimos.

**Mitin anarquista**

En el Teatro-Circo de Cartagena se verificó un mitin anarquista.

Los oradores protestaron de que se les culpe del lanzamiento de bombas. Dijeron que la colocación de bombas se debe á la misma policía.

Atacaron duramente á la prensa, y se declararon abiertamente anarquistas, pero enemigos del terrorismo.

**Naufragio confirmado**

De Conil manifiestan que se ha confirmado el naufragio de un laúd de Moguer con cargamento de vino.

El siniestro ocurrió hace dos noches en aguas de Trafalgar.

La tripulación se salvó en un bote y llegó hoy á Conil.

**Peste bubónica**

Los telegramas de Zanzibar recibidos en Londres anuncian que han ocurrido 32 invasiones de la peste bubónica y 14 defunciones.

**Mejoría**

Un despacho de Nueva York dice que el barón Komura ha experimentado notable mejoría.

El gran chambelán del Mikado le ha dirigido un telegrama haciendo votos por su restablecimiento.

**Explosión**

Dicen de Nueva York que en Nuevaavea (Estado de Conetient) ha ocurrido una explosión á consecuencia de la cual resultaron 9 muertos y 13 heridos.

**Viajero regio**

Según dicen de Londres, se ha anunciado que en el mes de enero próximo el Rey de Italia irá á pasar 15 días á aquella capital.

**El cólera**

Los últimos despachos de Berlín dicen que se considera extinguido el cólera.

Durante las últimas 24 horas no ha ocurrido ningún caso.

**La conferencia de Marruecos**

Dicen de Tánger que en los círculos marroquíes se considera que cayendo el Ramadan en noviembre, no podrá celebrarse la conferencia internacional sobre Marruecos antes de fin de enero próximo.

**Suecia y Noruega**

Las noticias que se reciben de Londres, dan como muy probable que se llegará á un acuerdo satisfactorio entre Suecia y Noruega.

Esto se deberá á la intervención del Rey Eduardo.

En la pasada semana, y con el fin de hacer una solución pronta y pacífica, se celebraron frecuentes entrevistas entre Nansen, ministro de Suecia en Londres y el subsecretario de Estado, enviándole varios mensajes al Rey Eduardo.

Se dice que á propuesta de éste, sólo se desarmarán las fortalezas noruegas.

Ambos estados firmarán un acuerdo por el cual se comprometen á no aumentar los actuales medios de combate y pactarán además un tratado de paz permanente.

Esa gestión del Rey Eduardo ha sido muy bien acogida por ambos Gobiernos litigantes.

Cuando el acuerdo se haya llevado á efecto se nombrará Rey de Noruega al príncipe Carlos de Dinamarca.

**Rosén y Revoil**

Los despachos de París comunican que ha extrañado mucho la suspensión de las entrevistas entre los plenipotenciarios Rosen y Revoil.

En el Palacio de Quay d'Orsay se guarda una gran reserva, pero, sin embargo, se asegura que la interrupción de las entrevistas obedece á la necesidad de recibir algunas informaciones pedidas á Tánger de Berlín.

Entre los negociadores sólo queda pendiente la cuestión del empréstito alemán de 10 millones, habiéndose puesto ya de acuerdo en todo lo demás.

Decididamente, el lugar en que se verificará la Conferencia internacional sobre Marruecos será Algeciras.

**En Marruecos**

Telegrafían de Tánger que el jefe de los angherinos manifestó que ha quedado arreglado el asunto de las kábilas.

Hoy se marchó con los adictos, pero antes conferenció con el ministro de España, pidiéndole interceda cerca del Gobierno español para que pexona de la ponga en libertad.

Los angherinos han desistido de sus pretensiones para asegurar la paz y despidar al Raisulí, pero se apoderarán de él en el momento oportuno.

**Román D'Aurignac**

Según dicen de Nueva York, Román D'Aurignac, hermano y cómplice de la famosa estafadora Teresa Humbert, desembarcó ayer en aquella capital.

Los agentes de inmigración, previamente avisados, le detuvieron, interrogándole sobre su destino.

D'Aurignac contestó que iba á los Estados Unidos en calidad de turista.

Los agentes le advirtieron entonces que en Nueva York está prohibida la entrada á todos los extranjeros que hayan sufrido condena, y en su consecuencia le anunciaron que permanecerá detenido hasta el momento de repararlo.

RICARDO.

**INVASIONES DEL MAR**

Los periódicos franceses señalan un peligro relativo para su nacionalidad, y que no solamente amenaza á nuestros vecinos transpirenáticos, sino á todos los países occidentales.

El territorio disminuye por la invasión lenta, pero continua, de un vecino tenaz y poderoso: el Océano.

Según una es adicta publicada recientemente, resulta, en efecto, que en cinco años Francia ha perdido y el mar ha ganado 188 hectáreas. A seguir la cosa en esa proporción, dentro de po-



DEBILIDAD NEURASTENIA  
CONSUNCIÓN OLOROSIS  
CONVALESCENCIA

**ANEMIA**  
Hemoglobina  
Deschiens

Principio ferruginoso vital de la sangre. El mas poderoso de los reconstituyentes. Prescrito por todas las notabilidades médicas. Devuelve rápidamente fuerzas, apetito y colores. Reemplaza la carne cruda no ennegrece los dientes, no restringe, no causa el estómago. Conviene a todos los debilitados, a las mujeres y a los niños.

VINO, Jarabe, Elisir, Drageas, GRANULADO  
Desconfiarse de las imitaciones y exigir el nombre DESCHIENS y la firma ADRIAN, PARIS

**Colegio de segunda enseñanza y Academia Pericial Mercantil**

Santa Clara, 7, 3.º - SANTANDER  
INCORPORADOS AL INSTITUTO DE SANTANDER Y ESCUELA DE COMERCIO DE BILBAO  
Director: ELOY MATA RUMAYOR

Durante el mes de septiembre estará abierta la matrícula, de ocho á una de la mañana y de tres á seis de la tarde, de las siguientes enseñanzas: Bachillerato, Comercio oficial (títulos de Contador y profesor mercantil), Comercio práctico (certificados de práctico y oficial de Contabilidad), Idiomas, Dibujo, Preparatorio de carreras especiales civiles y militares.

Desde el próximo curso se establecerá el internado, á cargo de uno de los señores profesores. Profesores titulados. Estudio vigilado y reglamentado. Brillantes resultados en todos los exámenes. Pídanse reglamentos.

cos siglos los franceses habrán perdido una provincia entera.

El litoral de la Mancha parece que es el que principalmente experimenta los efectos de ese fenómeno, pues en esa parte es donde se advierte más la acción demolidora de las olas, que desmoronan perpetuamente los acantilados y ocasionan de vez en cuando grandes desprendimientos.

En el Havre no se ha olvidado aún la tempestad de 1862, que se llevó una extensión de costa de 400 metros de larga por 15 de ancha. En el espacio de un siglo ha habido necesidad de derribar en dos ocasiones, para hacerlo retroceder, el faro de la Héve, amenazado de ser derruido por las olas, y se calcula que desde el siglo IX el mar ha ganado en esa forma, en toda la orilla de la Mancha, una faja de terreno de cerca de 1'40 metros de ancho.

Pero no es eso todo; hay que contar también con los hundimientos del suelo. Todo el Norte de Bretaña se hunde poco á poco en las aguas. En la entrada del canal de Brest, en la ensenada de Santa Ana, se puede ver durante la marea baja, troncos de árboles todavía en pie, testigos de una inmersión progresiva de la costa. En Mariaix, las arenas de la playa cubren los restos de un bosque antiguo.

Pero el ejemplo más curioso es ciertamente el del monte San Miguel, hoy rodeado por el mar, y que en el año 709 estaba diez leguas tierra adentro. Un magnífico bosque se extendía entonces hasta las islas Chausey, que formaban parte del continente. La misma isla de Jersey estaba unida al continente por un istmo.

Los franceses pueden consolarse considerando que no les ocurre eso á ellos solos, Holanda se hunde por momentos y una gran parte de su territorio, situado hoy á más bajo nivel del mar, se mantiene en seco gracias á diques y poderosos muros; las costas meridionales de Noruega han retrocedido en toda la línea 300 metros desde la época de Linneo, que había estudiado el fenómeno y establecido los puntos 0° señales de la invasión del mar.

Finalmente, nuestros vecinos los portugueses, tan refractarios á la unión ibérica, están llamados á refugiarse en tierra española cuando el país lusitano en el transcurso de los siglos desaparezca bajo el mar.

**FABRICA DE MOSAICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL**

DE VIUDA DE V. VALDERRAMA

Esta acreditada Casa, cuyos productos están reconocidos como los más superiores, ofrece á su numerosa clientela toda clase de materiales de construcción á base de cemento.

Las personas que quieran ver al natural los trabajos de esta fábrica pueden visitar su Exposición permanente, situada en la CALLE DE BURGOS, NÚM. 39

**INTERNADO** para alumnas oficiales y libras de la Escuela Normal. Preparación para el ingreso. Repaso de asignaturas. Clases de idiomas, música, pintura, dibujo, enseñanza elemental y superior. Academia de señoritas, 2, Bastegui, Bilbao.

**Pedir** en todos los establecimientos de ultramarinos, confiterías, restaurantes, etc., la *legítima pasta de guayaba, piñas en conserva, piñas ralladas y cascos de guayaba*, marca La Cubana, Santander.

**Grand Hotel y Restaurant Trannyo**  
Oviedo, Altamirano, 10, Oviedo  
Hotel de primer orden, situado en el centro de la población y dotado de todo el confort moderno. Cocina francesa.  
On parle français

**AL COMERCIO**  
**REGADISTAS PARA ASTURIAS**

Los conocidos mayores que fueron de los coches de Horga, Manuel Gutiérrez del Moreno y Ricardo Fernández, van á dedicarse á llevar encargos tan pronto como se inaugure la nueva línea del ferrocarril Cantabrio.

**Desviaciones de la columna vertebral torceduras de piernas, obesidad, prolapso de la matriz, etc.**

**HERNIAS (quebraduras)**

TRATAMIENTO DE LAS HERNIAS, de éxito garantido, por medio de los Aparatos especiales, con Real Privilegio de invención (patente número 37.791) del ortopedico de Madrid

Don Jerónimo Farré Camell  
Calle de Peligros, núm. 1, duplicado, entresuelo

**Un caso de curación sorprendente**

Valencia 13 de febrero de 1905.  
Señor don Jerónimo Farré.

Muy amado en Cristo y buen amigo: En el correo de hoy recibo facturado el excelente aparato que no me lo pondré hasta que usted venga.

Deploraba era mi situación cuando nos vimos providencialmente por vez primera por la extrangulación de una hernia que padecía desde 24 años, y otra menos terrible que venia padeciendo durante nueve años.

Me construyó su maravilloso vendaje y á los tres meses de usarlo tenía CURADA RADICALMENTE la hernia más sencilla, y tal como usted dijo, que sin responderia notablemente y podría desempeñar los deberes de mi sagrado ministerio, no tan sólo así sucedió, sino que me hallé á los dos años con el anillo externo de la rebelde en vías de curación.

Conque, don Jerónimo, vea cómo dispone su viaje por acá, que si ahora le estoy ya agradecido por los beneficios recibidos, bendeciré mil veces al Señor por los que yo y otros podamos recibir de su caridad. Haga todo el bien que pueda por la humanidad desgraciada que en su mano está, ya que Dios Nuestro Señor le ha concedido tal merced.

No deje de venir, y ya sabe usted cuánto le aprecia y es suyo afectísimo amigo, seguro servidor y capellán.

ROQUE CASAS, PRESBITERO  
Estará en SANTANDER dicho reputado ortopedico, y recibirá de 11 á 1 y de 3 á 6, en el HOTEL EUROPA, durante los días 26 y 27 del actual.  
Pídanse el folleto que se envía gratis.

**Gran Hotel-Restaurant LABADIE**

Situado en el mejor sitio de la población.

Baño, luz eléctrica, teléfono, gabinetes, timbres, lectura.  
Cubiertos á 3 pesetas, con vino y postre de cocina.—Para los señores viajeros el precio es de 5 1/2 pesetas.—Gabinetes para familias.—Cocina francesa y española.

Blanca 18 y 20.—Santander

**La Gran Bretaña**

Grandes almacenes de camisas, muebles y alfarería de VIUDA E HIJOS DE MANUEL MATA

Compañía, 22 y Tableros, 3 y 4.—Teléfono 323



Exposición permanente de juegos de alcohol, comedior, sala, gabinete, despacho, etc.

Multitud de modelos de lavadora y corbinajas, formación de presupuestos os de toda clase de habitaciones. Ventas al contado y á plazos, precios sin competencia, lo mismo en el mueble de gran lujo como en lo más económico.

**Abonos Químicos**

«Los Agricultores» hallarán en nuestros almacenes toda clase de abonos. Se dan catálogos. Para pedidos, Barquín Alonso y Compañía, Muelle, 15.

**Lector de libros**

Se ofrece, para horas extraordinarias En esta Administración informarán.

**Se hacen dibujos**

ara toda clase de bordados, clicios para imprenta, trabajos de delineación de planos, etc., á precios económicos.  
Papelería de S. Cuenca, Plaza Vieja

**Banco viticultivo de España**

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA  
Domicilio: Ancha, 64-Barcelona

GARANTÍAS  
Capital social..... Pesetas 15.000.000  
Reservas..... » 17.638.400'

TIPOGRAFIA DE «EL CANTABRICO»

