

+

LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA

D.ª CASILDA TRUEBA

MARQUESA VIUDA DEL ROBRERO

ha fallecido á las doce de la mañana del día de ayer

R. I. P.

Sus hijos don Felipe, don Vicente, don Juan José, don Carlos, doña Casilda, doña Tomasa, doña María, doña Josefa y don Antonio Quintana Trueba; hijos políticos, nietos, hermanas, hermana política, sobrinos y demás parientes,

Suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios en sus oraciones y asistir á los funerales que en sufragio de su alma han de celebrarse en la Iglesia de Santa Lucía, á las diez y media de la mañana de hoy, y á la conducción del cadáver, que tendrá lugar á las doce, desde la casa mortuoria, Muelle, 34, á la estación del ferrocarril de Bilbao, por cuyo favor les vivirán eternamente agradecidos.

No se repa, ten esquelas.

Se suplica el ocche.

Santander 23 de julio de 1900.

+

SEGUNDO ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

Doña Josefa de la Lastra Campo

que falleció en Solares el día 22 de julio de 1898

R. I. P.

Sus hijos don José, don Gonzalo, don Carlos, don Alfredo y de más parientes

Suplican á sus amigos se sirvan asistir á los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán en la iglesia de Valdecilla mañana lunes, á las nueve y media de la mañana, por lo que recibirán especial favor.

Solares 22 de julio de 1900.

Carlos M.º Conachy

DEMIATA

MUELLE, 34, 2.ª DERECHA.

Buen negocio

Para dar mayor desarrollo á una lucrativa industria, se aceptaría un socio con un capital, cuando menos, de sesenta mil pesetas. En esta Administración informarán.

CRÉDITO INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Minas de Puente Arce

El Consejo de Administración ha acordado que del 23 al 30 del corriente quede abierto el pago del primer dividendo pasivo de 50 por 100 de las acciones suscritas. Los señores accionistas de este coto minero se servirán hacer efectivo dicho dividendo en las oficinas de esta Sociedad en los días dichos, de diez á doce de la mañana.

Santander 23 de julio de 1900.—El Secretario, J. Fresno.

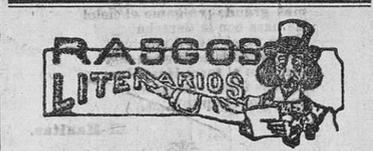
Restablézcase la normalidad

Desaparecieron con la dimisión del señor Paraiso y el procedimiento ejecutivo que ha amenazado á la mayoría de los contribuyentes morosos, las causas en que pudo apoyarse el Gobierno como pretexto para suspender las garantías constitucionales por qué razón no desaparece también y se deroga el decreto en que se acordó aquella suspensión de los derechos que la Constitución reconoce á los ciudadanos españoles?

Se ha restablecido la normalidad en Vizcaya, pero todavía subsiste el estado de desconfianza y de recelo en otras provincias de la Península, impidiendo la libre manifestación del pensamiento y produciendo una perturbación, no solamente allí donde aquel decreto está vigente, sino también, y debido á la solidaridad social, en las demás provincias que tie-

nen con aquellas comercio de ideas, como puntos de la periferia que se relacionan íntima y forzosamente con el centro. La suspensión de garantías sin una causa justificada y grave constituye en todo caso una verdadera arbitrariedad arbitraria que se acentúa y hace cada vez más pesada cuanto más tiempo transcurre sin derogarse el decreto que le implantó.

Por eso la justicia y hasta el buen nombre de España tienen decidido interés en que cuanto antes se decreta la normalidad política en todos aquellos puntos donde las garantías se suspendieron indebidamente.



EPIGRAMAS

A mi amigo Blas García dijo un día su mujer:
—No sé lo que vas á hacer si yo te faltó algún día!
Mal lo debió interpretar, pues respondió el muy camuso:
—Si me llegas á faltar... te voy á romper un hueso.

Luis López.

Mi vecina la condesa estaba anoche en la ópera hablando y riendo mucho y escotada... como pocas.
Y me dijo una abonada:
—Ha visto usted qué señora? Cuando se presenta en público, no sabe guardar las formas.

Ricardo Sepúlveda.

Lo de China

POR TELEGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Madrid 22—2'30 m.

(Recibidos después de cerrado el número de ayer.)

Hombres retirados

El Municipio de Shanghai ha ordenado la demolición del arco de triunfo erigido en honor de Li Hung-Chang.

Vigilancia

Dicen de Londres que un crucero in-

glés que salió de Vosung se cree que va con objeto de vigilar el vapor á bordo del cual se halla Li Hung Chang.

Pidiendo informes

Telegrafían de Bruselas que el ministro de Negocios extranjeros de Bélgica ha pedido que se le ponga en comunicación con el ministro belga en Pekin, para que le informe acerca de lo que haya de cierto sobre la suerte de los europeos residentes en la capital del Celeste Imperio.

Una esperanza

Despachos de Washington recibidos en Londres dicen que el ministro de la Guerra de los Estados Unidos cree que la única esperanza para socorrer á los extranjeros que residen en Pekin consiste en la cooperación del Gobierno chino con el norteamericano.

Tropas francesas

Ayer zarpó de Tolón con rumbo á China, con tropas, el vapor *Sinai*. Hoy marcharán dos barcos más. Madrid 22—12'30 t.

Evacuación de Tien Tsin

Anuncian de Londres que el almirante inglés ha recibido un cablegrama del jefe naval en China, dando cuenta de que los chinos han evacuado por completo á Tien Tsin.

Esta noticia la confirma el almirante americano en un despacho dirigido á su Gobierno, añadiendo que reina completa tranquilidad en dicha ciudad.

Las Legaciones de Pekin

En San Petersburgo se ha recibido un cablegrama de Shanghai, de procedencia oficial, en el que se asegura que las Legaciones extranjeras en Pekin continúan en pie el día 13.

Dos edictos de la Emperatriz

Otro despacho del mismo punto manifiesta que la Emperatriz ha publicado dos edictos, uno mandando se combata á los boxers en cualquier punto donde se los encuentre, y otro ordenando la formación de un presupuesto destinado á pagar la indemnización que habrá de satisfacerse por los daños que los extranjeros sufren en Tien-Tsin.

RICARDO

Las plazas vacantes

Acercas del comentado asunto de la provisión de las plazas vacantes en el Municipio, que se ha prestado á juicios muy poco favorables para nuestros concejales por lo que tiene de injusto su criterio anterior y por asegurarse que ahora adoptarán el mismo, hemos recibido una larga y bien escrita carta, firmada por *Un amante de la verdad*, en la que se hacen cargos á quienes debiendo mirar con toda imparcialidad estos asuntos supeditan su resolución á la debilidad de los compromisos, más ó menos políticos.

Como ya hemos expuesto nosotros acerca de esto lo que nos parecía de razón, nos creemos relevados de publicar dicha carta, por más que es, en verdad, muy sabrosa y que convendría se conociera; pero puesto que la ocasión lo brinda, no la dejaremos pasar sin ratificarnos en lo dicho, añadiendo que no son ya solas las plazas de interventores las que hay proveer, puesto que hay otras en el Ayuntamiento, y aun en el mismo ramo de Consumos, de bastante importancia, que ni pueden amortizarse cargando exceso de trabajo sobre los otros empleados, ni se pueden cubrir de otra manera que corriendo el escafo en toda la oficina para que en nada padezca el difícil y delicado servicio que allí se presta.

Hoy, probablemente, si hay sesión, se tratará en el Concejo algo de esto. Veremos cuál es el criterio de los administradores del pueblo.

En San Sebastián

POR TELEGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Madrid 22—3 t.

Visita al "Giralda"

Hoy asistió el señor Silvela á la misa que se celebró á bordo del aviso *Giralda*. Seguidamente giró una visita á los diferentes departamentos del buque quedando complacido del estado de aquellos.

Estando en esta operación vieron llegar á la escampavía guipuzcoana conduciendo á su bordo á la regente é infantes.

Inmediatamente se izó el pabellón morado de Castilla en el palo mayor, mientras la tripulación se formaba para dar las vivas de ordenanza.

La escampavía pasó por el lado de estribor, en donde se encontraban el señor Silvela y demás invitados en general, saludando á la real familia.

Después la regente dio orden de dirigirse á alta mar, haciendo rumbo hacia la isla de Santa Clara, regresando al poco tiempo y desembarcando en la playa la real familia.

El señor Silvela y sus acompañantes regresaron á tierra á bordo de una lancha de vapor del *Giralda*.

Seguidamente el Presidente del Consejo y el señor Dato se dirigieron en coches al hotel de Londres, en donde el primero después de cambiarse el traje de ministro por el de paseo, se dirigió con el señor Dato á Miramar.

La Regente les invitó á almorzar.

Al regresar el jefe del Gobierno del hotel, manifestó á los periodistas que había puesto á la firma de la Regente dos decretos de Guerra sin importancia.

La comisión bilbaína

La comisión del Ayuntamiento de Bilbao y el Gobernador civil de Vizcaya son aguardados á las siete de la tarde.

Se han retrasado debido á haberse que dado á pasar el día en Deva.

Se les han preparado habitaciones en el Hotel Continental.

Una comisión tolosana

Una comisión del Ayuntamiento de Tolosa llegó hoy á esta ciudad, reuniéndose en el restaurant La Urbana, para tratar de levantar en aquel pueblo una estatua en honor del coronel Dugiols.

Los comisionados no revelaron á los periodistas los acuerdos adoptados y sólo dijeron que se abrirá una suscripción para dicho fin.

La comisión trae también el encargo de vencer las dificultades que pudieran surgir con motivo de la construcción de una plaza de toros, un cuartel y una alhóndiga.

Todos estos edificios deberán inaugurarse al mismo tiempo que la estación del ferrocarril.

De viaje

En el segundo expres regresa á Madrid el Presidente del Consejo, acompañado de su secretario particular.

En la estación fue despedido por el señor Dato, el jefe de la escuadrilla y demás autoridades.

RICARDO

DE VALLADOLID

21 de julio.

Ha quedado ya ultimada la combinación de las corridas de toros que han de celebrarse durante la próxima feria de septiembre.

El día 15 se lidiarán toros de Veragua, por las cuadrillas de Mazzantini, Fuentes y *Algabeño*; el día 16, toros de Oámara, por la de Fuentes y *Algabeño*; el día 17, toros de Miura, y el 18 toros de Benjumea, por las tres cuadrillas del primer día.

Mazzantini no toreará el 16, porque ese día es el señalado para dar en Madrid la alternativa á *Machaquito* y *Lagaritjo*, hijo de Juan Molina.

La sociedad encargada de las corridas ha tenido el buen acuerdo de numerar los tendidos 1 y 8 con objeto de que los espectadores puedan tener asiento fijo, con sólo un pequeño aumento de precio.

—Ayer falleció repentinamente el director de esta Escuela de Comercio don José María García Ducazoal.

—Ha sido nombrado Rector de esta Universidad el sabio catedrático de la Facultad de Medicina, don Antonio Alonso Cortés, cuyo nombramiento ha sido muy bien recibido.

—Es tanta la gente que este año va á visitar esas hermosas playas, que así todas las noches hay necesidad de aumentar en esta estación coches en los trenes de Santander, pues todos vienen ya ocupados desde Madrid.

El calor que aquí hace estos días es insufrible.

A. Cuveiro.

La guerra del Transvaal

POR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL

Madrid 22—2'30 m.

(Recibido después de cerrado el número de ayer.)

Ataque.—Excitaciones de Krüger

Un despacho de Londres dice que según telegrafían del Cabo, el generalísimo inglés Roberts ha comenzado el ataque contra Mideleburg.

Añaden que el Presidente Krüger está en las filas boers excitándoles á que persistan en la pelea hasta la muerte.

RICARDO.

Una reyerta

Una bronca que en un tendido de sombra de la plaza de Toros se desarrolló ayer durante la corrida, se resolvió á la salida de los toros en la Alameda Segunda.

En la plaza habían reunido dos sujetos, que se dieron algunos achuchones, sin que la reyerta tomara mayores proporciones merced á la intervención de los guardias y de los espectadores vecinos.

Un primo de uno de los contendientes, llamado Julián Jaurreguiberrí, vio en la Alameda Segunda al otro y le increpó agriamente, y esto hizo que se reprodujera la reyerta que se viniesen á las manos y que saliesen á relucir las armas blancas.

Un hermano del protagonista de la bronca de la plaza de Toros y primo del Jaurreguiberrí, llamado Lucio Miranda, que regresaba pacíficamente de la plaza, acompañando á su mujer, llegó cuando la reyerta estaba en su período *árido* y al ir á separar á su pariente recibió dos puñaladas en la espalda, que le tiró uno de los que reñían.

Con tal motivo hubo un momento de confusión entre los que por aquel concurrido lugar transitaban.

A poco llegaron los guardias y los agresores desaparecieron entre la gente, mientras los heridos fueron conducidos á la Casa de socorro.

Por fortuna las heridas recibidas por Lucio Miranda eran de muy poca importancia. Una de ellas no hizo más que romper la chaqueta y la otra penetró hasta el homoplato, donde se detuvo, no siendo necesario más que un punto de sutura pa-

ra que el herido, convenientemente vendado, se trasladase á su domicilio en buen estado.

Julián Jaurreguiberrí también fue curado de una herida incisa en la mano izquierda.

El autor de la agresión ha sido denunciado al Juzgado municipal.

La guardia civil de Perrozo ha detenido en Valdeprado al joven de 14 años Vicente Olmo, que en el día 10 del actual sustrajo de casa del vecino del mismo pueblo Manuel Gómez González, un billete de 50 pesetas y varias monedas en plata y además se apoderó del vino y viandas de dos degaadores, aprovechándose de que éstos dormían.

El ratero ha confesado su delito.

Ha sido denunciado al Juzgado de Vega de Liébana el contratista de Obras públicas Julián Arregui, por haber extraído cuatro carros de arena del sitio del Marujo en una finca propiedad del vecino del mismo pueblo don José Díaz.

Ayer por la tarde se promovió un alboroto en la acera del correo entre varios jóvenes, sin que, afortunadamente, pasara la cosa á mayores.

Ferías

El día de ayer transcurrió en medio del mayor bullicio.

Las calles estaban muy animadas desde por la mañana.

Los trenes de los ferrocarriles de Bilbao, Cantábrico y del Norte llegaron repletos de forasteros.

El concierto matinal atrajo mucha gente al paseo de la Alameda Segunda, en el que se vieron muchas bellezas forasteras y santanderinas.

También por la noche estuvo muy concurrido aquel paseo.

Hoy por la mañana habrá regatas internacionales en el Sardinero y por la noche se celebrará una velada, en la que se elevarán globos correaos en la que y la banda amenizará el paseo.

Casino del Sardinero

Brillantisimo, como en los mejores días de la historia del Casino, *au grand complet*, se vio ayer aquel precioso salón.

Lo más elegante de Santander y de la colonia forastera estaba allí, y es lástima que la falta de espacio nos impida publicar una lista de nombres, porque resultaría muy lucida.

La orquesta fue escuchada con mucho agrado, sobre todo en el precioso capricho de concierto *Penas y alegrías*, del señor Espino, que es una composición muy inspirada. También gustó, co-siempres, la hermosa fantasía de *Fausto*, que fue el último número del programa.

El baile tan animado que en los rigodones era insuficiente el salón para contener el número de parejas que en él había.

**

La grata impresión que dejaba el hermoso concierto baile en la concurrencia, fue amargada por la lectura de la siguiente nota que se expuso al público en lo más visible del salón:

Por causas ajenas á la voluntad de la Empresa, quedan suspendidos los conciertos.

Los señores abonados podrán pasar por la Contaduría de este Casino durante los días 23, 24, 25 y 26 del corriente más á recoger el importe de los conciertos no celebrados.

Santander 22 julio 1900.

La Empresa.

Este causó en todos profundo disgusto, que se expresó de distintas maneras, conviniéndose en que el cierre del Casino es un golpe fatal para el verano de Santander. El asunto es mucho más grave de lo que parece, y mañana nos ocuparemos de ello con la extensión que se necesita y en los términos enérgicos que exige.

En todos aquellos estados en que las fuerzas digestivas están debilitadas por extenuaciones orgánicas, es ocioso recomendar el uso de la Theobromina fosfatada Luque.

Todas las enfermedades del estómago é intestinas, por antiguas y rebeldes que sean y aunque se hayan resistido á otro tratamiento, desaparecen seguramente con el uso de El Estómago Artificial ó polvos del Dr. Kuntz.

Teatro

La notable compañía de Lara hizo anoche una función deliciosa.

Las obras puestas en escena *La primera postura*, *El chiquitín de la casa* y *Golondrina*, interpretadas magistralmente, exigían un llenazo enorme para que los aplausos fueran taníos como se merecían. Especialmente la comedia de Pina Domínguez *El chiquitín de la casa* fue un primer. Balaguer estuvo en ella ocioso, y Nieves Suárez y los demás artistas admirables como siempre.

FUNCIÓNES PARA HOY

(COMPLETA)

La comedia en dos actos *El patio*, de los hermanos Quintero, y el sainete en un acto y en prosa, de Vital Aza *La Robotica*.

El miércoles último se inauguró con éxito extraordinario la luz eléctrica en Laredo.

La Sociedad Vasco-Montañesa no ha omitido gasto alguno á fin de lograr aquel éxito, obtenido merced á la cooperación de una de las más acreditadas casas encargada del montaje de la maquinaria y tendido de las líneas, pudiéndose decir sin exageración alguna, que el alumbrado eléctrico de Laredo es hoy el más perfecto que se conoce.

Anoche, al bajar la cuesta de Muriedas en su coche el cochero Vicente Gandarillas conduciendo á un viajero, varios mozos de aquel pueblo, entre los que se encontraba un soldado de artillería, le arrebataron la tralla, y al ir á reclamársela le insultaron y le maltrataron.

Como este hecho nos parece vandálico, esperamos que las autoridades civiles y militares le pondrán en claro é impondrán los oportunos correctivos.

El grabador de orfebrería que todos los años concurre á las ferias de Santiago ha llegado á esta población con el firme de ofrecer á su numerosa clientela los últimos adelantos de su difícil arte.

En la calle de Vargas, número 39, se exhibe un gran cinematógrafo, en el que se presenta la lámpara maravillosa, compuesta de 45 cuadros en colores, que no pudo presentarse anoche debidamente, á causa de la excesiva aglomeración de gente en aquel sitio.

El común sentir de las gentes es un medio de prueba irrefutable, y como todo el mundo prefiere el Licor del Polo de Orive á todos los dentíficos, probado está que es el mejor y más barato de los conocidos. 6 reales frascos en farmacias y perfumerías.—Droguería de Pérez del Molino.

Señores que tienen libramientos á su favor en la delegación de Hacienda.

Don Feliciano García; doña María Gómez; don Adolfo Pérez Sáiz; don Braulio Martínez; don N. Kuedgen; señores Sobrinos de M. Zorrilla; don Ruperto Gutiérrez; doña Elofa Ceballos; señores Deutchs y Compañía; don Evaristo L. Herrezo; Herederos de Francisco González; don Martín Rueda; don Antonio G. Ruiz; don Pedro L. Dóriga; don Primitivo Ruiz; don José Roldán; don José G. Fontana; don Juan Sanz; don Joaquín Díaz; don Auxilio García; don Francisco López; don Ramón Sánchez; don Guillermo Gil; don Agustín Cortines.



Ayer en el tren correo de Madrid llegó a esta población el eminente ginecólogo montañés don Gerardo Abascal.

Le saludamos afectuosamente y deseamos que le sea grata su estancia en la «cierrra».

El éxito cada día más creciente que obtienen las Graças de la Cruz Roja Espinar para la curación rápida y segura de toda clase de Calenturas, ya sean terciánas, cuartanas ó infecciosas ha hecho que los principales médicos de España y el público en general las elijan como el verdadero medicamento de seguro éxito.

Se convocó a una junta general extraordinaria a todos los individuos de la Sociedad de Cocheros, que se celebrará el día 23 del presente, á las diez de la noche, en el Colegio de San Luis Gonzaga, calle Lope de Vega, núm. 15.—El Presidente.

Mareas para hoy

Pleamareas: A las 6:22 mañana y 6:56 tarde. Bajamareas: A las 6:47 mañana y 7:19 tarde.

El especialista director facultativo del Gabinete Ortópédico de Madrid recibirá a su numerosa clientela solamente hoy, Hotel de Europa.

Ambulancia de la Cruz Roja

Se previene á cuantos jefes y subalternos forman parte de esta corporación, que concurren á las siete de la mañana, con uniforme completo, al cuartel de la misma, el día 25 del actual.

Con verdadero sentimiento hemos recibido la noticia del fallecimiento, ocurrido en la mañana de ayer, de la señora marquesa viuda del Robrero.

Fue en su vida social una dama de finísimo trato, además de una madre amante y modelo de virtudes.

Reciba su dolorosa familia, y en especial sus hijos nuestros distinguidos amigos don Felipe, don Vicente y don Juan José, la expresión del sincero sentimiento de esta redacción por la desgracia que los abraza.

A todo el que quiera vestir con verdadera elegancia y á precios positivamente económicos le recomendamos eficazmente la nueva Sastrería Bilbao, esquina de la calle de San Francisco y Plaza Vieja.

Casa de campo

Se desea tomar en arriendo, por varios años, una casa de campo, situada en la costa, entre Caño Lango y Cabo de Ajo, retirada de toda aldea y con agua potable cae. Mandar detalles á la Administración de este periódico.

Léase en cuarta plana el anuncio «La Primera».

El oculista don Samuel Sieniega Anillo ha trasladado su domicilio á la calle de Calderón, número 9, piso principal.

AGUAS MINERO-MEDICINALES

BICARBONATADAS, CLORURADAS, SÓDICO-NITRO-CEVADAS DE HOZNAYO

FUENTES DEL FRANCOÉS. PROVINCIA DE SANTANDER. Temperatura: 23° 60. Densidad: 1000 43 c. Caudal constante: 744 19 litros por minuto.

Agua embotellada á 0'60 pesetas. De venta en las principales farmacias y droguerías. Comunicaciones. El coche del establecimiento combina con los trenes de Solares, que salen de Santander á las 11 de la mañana y á las 3:35 tarde.

Hospedaje desde 750 pesetas en adelante. La gruta alumbrada por el gas acetileno, puede visitarse de 4 á 6 de la tarde. La Agencia Expres, Calderón, número 1, se encarga de transmitir al hotel los encargos de banquetes, etc., y suministrar cuantos datos se pidan.

Varios duros diarios

se ganará en esta localidad persona activa y decidida. Diríjanse con documentales referencias de casa comercial á S. de E., 33, Quintana, 33, Madrid. Urge.

CAFÉ MODERNO.—Restaurant francés.—Almuerzo 3'50 pts. Comida, 4 pts. Entrada Banco de España.—Sobrertería. Bilbao.

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS DE

Gabriel Carrión

Martillo, número 2 y Wad Ras, número 1. Antiguo local del Banco de Santander.

Imenso surtido en géneros de fantasía en seda, lanas, alpaca, armures, fanillas, camisas, géneros de punto, sombrillas, quitasoles, paraguas, abanicos y otros muchos artículos pertenecientes al ramo.

Casa especial para ropa de baño, trajes, capas y gorras de todos los precios y medidas, haciéndose también á gusto de quien lo solicite.

Gran surtido en mantillas Tul y encajes Santilli, velos tul, plisés colores, cinturonés gran novedad, gran fantasía en pañuelos para el bolsillo, de seda, hilo y algodón.

Para trajes de caballero hay una inmensa colección en alpacas negras, de rayas y cuadros, novedad en colores.

Immensa colección en lanillas. Para que resulte el traje al precio que desean, tengan muy en cuenta esta importante casa para comprar barato.

El establecimiento de aguas nitrogenadas de Urbernaga de Ubiña (Marquines, Vizcaya) se recomienda por su gran confort y suntuosas instalaciones.

Se usan con grandes éxitos en todas las enfermedades del pecho, por ser las únicas análogas á las de Panticosa.

Se remiten gratis Memorias y Guías á quien las pida.

A los pilotos

Preparación para los exámenes de pilotos y capitanes de la marina mercante, en condiciones muy ventajosas para los alumnos. En la Administración de este periódico informarán.

Por término de sociedad

se traspassa un acreditado y bien surtido establecimiento de loza y demás artículos propios de bazar.

RESTAURANT «EL CANTÁBRICO»

DE PEDRO GÓMEZ FERNÁNDEZ. HERNÁN CORTÉS (Plaza Nueva).

PALACIO DEL SEÑOR GARCÍA MADRIO. Teléfono número 309.

COCINA FRANCESA Y ESPAÑOLA. SERVICIO A LA CARTA, COMEDORES AMPLIOS E INDEPENDIENTES.

Plato del día: Lomo de cerdo salsa picante.

Larrocha, sastre

Géneros ingleses, togas, uniformes, libreas, abrigos para señoras.

Puente, 2, entresuelo. SANTANDER.



La corrida de hoy

Gracias mil hay que dar á la Taurina que al fin tenemos hoy toros formales, si tal puede decirse de seis bichos, que cuestan allí en casa de los padres, según me ha dicho ayer un aficionado, á mil pesetas cuerno, que equivale á mil pesetas de hoy, que equivale á mil pesetas de hoy, que equivale á mil pesetas de hoy...

Veremos al Bombita, que debutó en este circo, como ustedes saben, cuando tiene el muchacho ya mermadas todas sus facultades, lo cual que nuestra empresa se desvive, igual que hacia antes, y nos lo ofrece cuando le saben de memoria en todas partes.

Veremos si el gran Fuentes suelta el chorro de la serenidad y el del gran arte, y pone banderillas dando el quiebro como él solito sabe, pues hay que confesar que mi tocayo reúne lo torero á lo elegante.

Veremos hoy, en fin, la mar de cosas que ojalá que nos sean agradables pa poder reseñar como Dios manda lo que ocurre á por A y H por H. Hacemos el trabajo mi maestro, que lo es el gran Estrani; otro socio, que tengo por seguro que ha de dar las puntadas como nadie.

Es decir, nadie no; soy un muchacho, como ustedes verán por esa imagen, no tan feo, á sus menos pa mi gusto, como ayer en los venenos dijo Ángel. ¿Feo yo? Vamos, hombre, está usted malo si no está usted mochalas...

Pregunte usted por ahí á ver que dicen. ¡Si soy muy feo yel ¡Si hay que tirarme! ¡U! y cuanto calor! Llegamos al circo sudando más que el hombre gordo.

Los burladores que hay que atravesar para llegar á las puertas de entrada, estaban recién pintados y los que somos un poco jacarandones de nuestro, sacamos los odos al óleo. Parecíamos cesantes de Villaverde, ó que nos habíamos resistido al pago siguiendo las inspiraciones de Parafío, y que nos habían dejado por puertas... recién plañadas.

Ocupamos nuestro asiento y luego tiramos los billetes en la seguridad de que con levantar un poco la americana nos decía cualquiera el número de la localidad. Tengo á la disposición de quien guste admirar un pantalón blanco con el número 41 marcado al pastel.

Mercede mil plácemes la empresa por mandar pintar las localidades—algunas por lo menos—en visperas de corridas. Los abonados de talanqueras ponían el grito en el cielo contra el señor Santuete, porque teniendo su entrada natural, como era de costumbre, por la puerta principal de la Plaza, se les hacía dar un rodeo para entrar por uno de los tendidos con grandes molestias para ellos y sin beneficio ninguno para la Empresa.

Suenan los clarines y aparecen en la arena los chicos, capitaneados por Fuentes y Bomba. Y me despido de ustedes hasta el torito tercero, para lo cual cedo á Pepe el lapicero.

El Manitas. Primer toro. La del palco 21, que viste airosa mantilla blanca y falda color de rosa oñida á su garboso cuerpo gentil: ¡por usted la reseña va de este toro, porque es usted de gracias rico tesoro igual vista de frente que de perfil!

¡Ole los revisteros jóvenes del año 40!—dirán el leer este brindis más contemporáneos.—Gracias, señores, gracias. Es que me siento admirador de la belleza femenina y parodió al personaje de La gallina ciega, cantando: «Os lo digo de veras, las muchachitas de oquí, á pesar de mis años, me hacen tíán, me hacen tíán.»

No sé cómo se llamaba el primer toro, ni me importa, ni creo que le importe a nadie. Le abrieron la puerta del toril para que saliera, y, nada, no sale, ¡no sale!—empezaron á gritar algunos. Y la joven Inocencia dijo sintiendo rubores: «¡Tengan ustedes paciencia, que estará en paños menores!»

Por fin, levantando una nube de polvo, salió el huesped, que era cardeno, pequeño defectuoso de cuerna, lo cual digo yo que daría motivo á una rebaja en el precio, como es costumbre. Fuentes se abuyó de capa y le dio unas cuantas verónicas superiores muy parado y muy ceñido. El toro acometió á los bravos cinco veces, y entre la espesa nube de polvo que cubría el redondel á la vista del público, pude observar vagamente que los picadores dieron tres caídas y que en una de ellas hizo Fuentes un quite magistral de poder á poder.

Como en el extranjero de todos no llovió, el polvo se hizo insoportable y el público silbaba y gritaba desafortunadamente: «¡Agua, agua!»

Y allí una chieca de preciosos dientes dijo, por los quinientos echando fuego: «¡Que mande el duque que se ponga á Fuentes una manga de riegal!»

Y lo que mandó el duque fue tecar á banderillas. Salí de primeras Enrique Fuentes, vestido de verde botella, y dejó un buen par al cuarteo. El Cuco, de carmín y platis, se pasó de largo dos veces y cogió un palo en la tripa, quedándose con el cuarteo para llevarse el chiquitín.

Y exclamó al Estefanía, que presenciaba la fiesta: «¡Omará, qué punttería para tirar con ballesta!» Pero después enmendó la falta con un par bueno, cuarteando.

Y repitió Enrique, dejando medio par en el toro y medio en la superficie del planeta. De modo, que bien mirado fue el toro mal parado. Fuentes, vistiendo un bonito terno azul celeste y oro, que parecía el hombre un querrubín, brindó al señor presidente con elocuencia ciceroniana y se fue en busca de la res.

Empezó con un buen pase natural, al que siguieron otros parando mucho; sufrió una colada por confiarse demasiado y después de un bonito trasteo con actitudes artísticas y todo se arrancó con una superior estocada hasta la mano un piquito contrario que hizo polvo al Santillo. Para que todo fuera polvo. La ovación fue colosal, despanpanante. Y hasta se ganó la oreja.

Batió el público las palmas aclamándole allí á coro; uno le arrojó una bota para que bebiera á chorro; le arrojó una costurera un lazo de color rojo; un entusiasta el chaleco y la americana y otro, que estaba detrás de mí, se entusiasmo de tal modo, que arrojó lo que tenía...

¡en el estómago! Pepe. Segundo toro. Fuentes que no te calientes; tú me ganas á matar, pero lo que es á brindar... que no te calientes, Fuentes. Un brindis se dice así: «¡Oye lo que te interesa y ahí va, á la misma marquesa, á la de Benamejí, el brindis de esta revista sin regalé, ni dinero, que no es como el de un torero el brindis de un periodista: «Por usted, cuyo talento la induce á ser, siendo hermosa, un modelo como esposa y como madre un portento; por usted que, en Santillana, apenas llega el verano, la espera el pobre aldeano como al sol por la mañana, pues, igual que el sol radiante usted les presta calor con el maternal amor que derrama su semblante y con su franca alegría todas sus penas restaña trayéndose á la montaña la gracia de Andalucía.»

Ajá! ahora yámonos derechos al toro, que se llama Vinatero. El Cigarrón, como buen aficionado, se acerca á pedirle una copa y Vinatero se la propina de un solimán amilico tan fuerte que Cigarrón, abrasándose, tira la pica al tendido núm. 2. «¡Agua! ¡Agua! gritó el público. «¡Agua para regar la plaza! exclamó un guasón, al ver que el piquero se disponía á dar las gradías por tanta solicitud.

Molina se mojó dos veces las encías creyendo que Vinatero sigue despaachando el mismo género; pero nota que ha cambiado de tonel y aprovecha. Vinatero deja en el ruedo dos pallejos. Indudablemente este Vinatero es de los que falsifican la bebida, porque hasta el mismo Fuentes y el mismo Bomba salen de los quites haciendo esos. Blanquito y Fulga de Triana más afortunados consumían, cada uno, un par de cañas superiores. ¡Solera pura! Quieren repetir y no pueden tomar

mas que media, dejando en el suelo la otra media caña. A Blanquito se le cae la media. La media de la pica derecha. Una cigarrera le tira una liga. El príncipe de Magaga, que está á mi lado, se conmueve al ver aquellas prendas interiores. Takit ladra.

Bomba dice:—Aquí estoy yo; vamos á ver Vinatero, si á mí que soy un torero me despaacha vino ó no. Yo me las doy de entendido; con que oijto y venga un trago; si me engañas no te pago Vinatero; ¡te dividó!

El Vinatero, que es negro, zaino, y más zaino que negro, y al que por lo tanto nadie se lauda, dice para sus adentros: «¡Tú qué has de ser torero de buena cepa! ¡Tú qué has de distinguir de grados, si para tí lo mismo es Jerez que Valdepeñas!» Y empieza á largarle todo lo peor de la trastienda, porque era Vinatero con trastienda y todo, y el Bomba empieza á andar de cabeza y á perder el terreno y á perder el trapo y á perderlo todo, y en un momento que se acuerda del estoque le arrea media baja y contraria y Vinatero perece.

Mientras llegan las mulillas á levantar el cadáver, los empleados municipales empiezan á sacar de la bodega del Vinatero cubas de agua y á regarlo todo. «El príncipe de Magaga, que conoces algo nuestra literatura clásica, exclama: «Agua destila la piedra, agua está brotando el suelo. «¡Yaes aquí algún aguador?... No, señor; un Vinatero. El Sastre del Campillo. Tercer toro. Y ya que estoy en faena, y por galantería y costumbre he de brindar á una hermosa mi trabajo, allá voy, bajo del palco núm. 34, donde estaba algo de lo mejorcito de por acá. Oído á la caja: «Por esa que es su ojo, de negra calma abismo er que me pierdo, ofrece amores para darza enojos (1). Por la que oculta en la mantilla airosa linda cara morena; por esa hermosa nena que mira, cuando mira, rimbrosa por entre unas pestañas que no tienen rival en los Españas. Por la que el busto espléndido atavía con amarilla seda en el corpiño, si no me engaña la memoria mía, y una falda más blanca que el armiño. Por ella, que perdona del brindis lo que falta y que merezca, que es mucho a ver; por ella y que parezca que al pobre revistero galardonas. Negro, de libras, fino, bien puesto y largo. Responde por el nombre de Camposol. Por empezar da un saltito y se cuele en la barrera, proporcionando el gran susto á un guindilla, ó lo que sea. Mas el hombre no sabiendo qué partido toma ó deja, opta por el de arrojarle á un burlador de gata.

Los hermanos Carriles pichan en cinco ocasiones descañillando en tres. Cantares se arranca en otra por lo jondo, es decir, por lo hondo, por los suelos. Los matadores se adornan en los quites. Pagarón el patio, dos maganos. Valencia y Americano parecen por lo regular nada más. Coge Antofinito los trastos, se va al toro muy sereno, y le da tres capotazos coliflorados de buenos, que arrapan bastantes palmas, mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas que media, dejando en el suelo la otra media caña. A Blanquito se le cae la media. La media de la pica derecha. Una cigarrera le tira una liga. El príncipe de Magaga, que está á mi lado, se conmueve al ver aquellas prendas interiores. Takit ladra.

Bomba dice:—Aquí estoy yo; vamos á ver Vinatero, si á mí que soy un torero me despaacha vino ó no. Yo me las doy de entendido; con que oijto y venga un trago; si me engañas no te pago Vinatero; ¡te dividó!

El Vinatero, que es negro, zaino, y más zaino que negro, y al que por lo tanto nadie se lauda, dice para sus adentros: «¡Tú qué has de ser torero de buena cepa! ¡Tú qué has de distinguir de grados, si para tí lo mismo es Jerez que Valdepeñas!» Y empieza á largarle todo lo peor de la trastienda, porque era Vinatero con trastienda y todo, y el Bomba empieza á andar de cabeza y á perder el terreno y á perder el trapo y á perderlo todo, y en un momento que se acuerda del estoque le arrea media baja y contraria y Vinatero perece.

Mientras llegan las mulillas á levantar el cadáver, los empleados municipales empiezan á sacar de la bodega del Vinatero cubas de agua y á regarlo todo. «El príncipe de Magaga, que conoces algo nuestra literatura clásica, exclama: «Agua destila la piedra, agua está brotando el suelo. «¡Yaes aquí algún aguador?... No, señor; un Vinatero. El Sastre del Campillo. Tercer toro. Y ya que estoy en faena, y por galantería y costumbre he de brindar á una hermosa mi trabajo, allá voy, bajo del palco núm. 34, donde estaba algo de lo mejorcito de por acá. Oído á la caja: «Por esa que es su ojo, de negra calma abismo er que me pierdo, ofrece amores para darza enojos (1). Por la que oculta en la mantilla airosa linda cara morena; por esa hermosa nena que mira, cuando mira, rimbrosa por entre unas pestañas que no tienen rival en los Españas. Por la que el busto espléndido atavía con amarilla seda en el corpiño, si no me engaña la memoria mía, y una falda más blanca que el armiño. Por ella, que perdona del brindis lo que falta y que merezca, que es mucho a ver; por ella y que parezca que al pobre revistero galardonas. Negro, de libras, fino, bien puesto y largo. Responde por el nombre de Camposol. Por empezar da un saltito y se cuele en la barrera, proporcionando el gran susto á un guindilla, ó lo que sea. Mas el hombre no sabiendo qué partido toma ó deja, opta por el de arrojarle á un burlador de gata.

Los hermanos Carriles pichan en cinco ocasiones descañillando en tres. Cantares se arranca en otra por lo jondo, es decir, por lo hondo, por los suelos. Los matadores se adornan en los quites. Pagarón el patio, dos maganos. Valencia y Americano parecen por lo regular nada más. Coge Antofinito los trastos, se va al toro muy sereno, y le da tres capotazos coliflorados de buenos, que arrapan bastantes palmas, mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «¡Hasta luego! (De los últimos auxilios encargóse el puntillero.) El Manitas. Cuarto toro. Fue el mejor de la tarde. Negro, meano, recogido, de muchas arboas, algo mogón del izquierdo, de gran cabeza. Corrió, al salir, tras uno de los picadores y le metió al caballo un pitón por... salvo la parte. Eso nada significa, ni resulta un desatino; pero dijo allí una chieca: «¡Qué cochino!» El Bomba, sin necesidad, porque el toro ya estaba parado, le lanceó verónicamente y regularmente. Tomó el Santillo con codicia y con poder hasta ocho varas, dando cada tumbó á los picadores, que debieron de trepidar los cristales de las casas hasta en el Boulevard. Queudaron en el redondel cinco potros, uno de ellos color de café con leche, más leche que café; otro también del mismo color, pero más café que leche; y otro de color de leche sola. Un caballo anduvo por la plaza con el picador cupa, entre las protestas del público, dejando por todo el redondel una cuerda de tripas. ¡Parecía que estaba tendiendo un cable! Lo cual que una dija á otra que es de rechapeste: «¡Má tú, chieca: se le está desmenulando el carrete!» En una caída al descubierito de uno de los chironas, Fuentes hizo un quite de mucho efecto escénico, coaleando al toro y quedándose en la cabeza en posición gallarda como un Apolo de Belvedere. Otro picador, después de herido el potro, cayó éste, dando el levante un porrazo tremendo contra la barrera. Cuando se levantó parecía decir con el gesto: «¡Caracoles, qué dolor!» Pero yo lo han visto ustedes: soy como el Comendador; me fitro por las paredes. Ordenó que se cambiara la suerta el señor presidente de la provincia; digo, el gobernador; me equivoqué. Y Moyano, con primor (1) Es un decir... porque á mí ya me leyeron la epistola.

mas después cambia de metro y se descañilla tanto que hay que ir al terreno de la verdad. Qué pentia más grande ¡vámame el cielo! Le pasa con la derecha cinco veces más ó menos, y después le endiga media diciendo al toro: «

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Y DE LOS ANUNCIOS

Table with subscription rates for different regions and advertising prices per line and day.

NÚMERO SUELTO, 5 CÉNTIMOS.—NÚMERO ATRASADO, 10 IDEM.—PAGO ADELANTADO.—CADA ANUNCIO TIENE 10 CÉNTIMO SDE RECARGO POR IMPUESTO DEL TIMBRE

Servicios públicos provinciales

COORRES De Madrid.—Llega a la Administración, a las 20'10 de la mañana. Salida de la Administración, a las 2'30 de la tarde. De Bilbao.—Llega a la Administración a las 11'30 mañana y sale a las 12'15 tarde. De Cabezón.—Llega a la Administración, a las 1'35 tarde. Salida de la Administración, a las 2'10 tarde. Sale correo mixto para la línea de Renedo, a las 7'55 mañana. Entrega de apartados: 10'55 a 11'30 mañana, y 12'15 a 2 y 4 a 6 de la tarde. Recepción de certificados y valores declarados: 9 a 10 y 11 a 11'30 mañana, y 12'15 a 1'30 tarde. Entrega de valores declarados y objetos asegurados: de 9 a 10 y de 11 a 11'30 mañana, y de 2'15 a 1'30 y 4 a 6 tarde. Recepción de certificados para las conexiones de Villacarriedo y Renedo a Vega de Pas: de 7 a 7'40 mañana, y además de 4 a 6 tarde para el día siguiente. Reclamaciones e incidencias de certificados: de 4 a 6 tarde. Salida de carteros a distribuir: 11'10 mañana y 12'45 y 3'30 tarde. Recogida de buzones: 7 y 10'30 mañana y 12'45 tarde. Periódicos e impresos presentados por las empresas: de 9 a 12 mañana, y de 7 a 7'30 mañana para la línea de Renedo. FERROCARRIL DEL NORTH Salidas Tren mixto número 20.—Sale a las 8'10 mañana. Idem correo número 14.—Sale a las 3 tarde. Idem mixto número 1.082.—Sale a las 5'18 de la tarde, hasta Bárcena. Llegadas Tren mixto número 1.083.—Llega a las 8'08 de la mañana de Bárcena. Tren correo número 11.—Llega a las 9'45 de la mañana. Tren mixto número 25.—Llega a las 5'10 tarde, de Madrid. Tren de mercancías número 1.031, con viajeros de las tres clases desde Bárcena.—Llega a las 8'44 de la noche. FERROCARRIL A BILBAO Salidas de Santander.—Para Bilbao, trenes número 1, 3 y 5, a las 7'40 mañana y 12'50, 4'15, 6'50 tarde. Para Marrón a las 5'20 tarde. Combinación con el de Solares en la estación de Orejo. Admite viajeros para Solares con cambio de vía en Orejo. Para Solares, a las 7'15, 9'30 y 11 mañana y 12'30 2'50, 3'35 tarde y 8 noche. Llegadas a Santander.—De Bilbao, trenes números 2, 4, 6 y 8, a las 10'39 mañana, 12'41, 3'55 y 9'35 noche. De Marrón, a las 8'57 mañana. De Solares, a las 6'53 y 5'50 mañana, y 12'03, 2'36, 3'10, 3'55 y 7'50 tarde. En Gijón, coches para Ranales, Arredondo, Boba y La Nostera. En Marrón para Limosia. En Treto para Castro, Laredo, Colindres, Hazas y Treto, y servicio combinado por los vapores Zarzeta para Santoña y Laredo. Los trenes de Castro combinan con todos los de Bilbao en Traslaviña. En Gama, coches a Santoña. En Beranga, para Solórzano, Hazas, Maraleo, Noja e Isla. FERROCARRIL CANTÁBRICO Santander a Cabezón.—Salidas a las 7'20 y 11'20 de la mañana, y a las 2'30 y 6'30 tarde. Cabezón a Santander.—Salidas a las 7'05 y 11'40 de la mañana, y a las 2'30 y 6'20 tarde. Torrelavega a Cabezón.—Salidas a las 6'24 y 12'30 mañana, y 3'23 y 7'37 tarde. Torrelavega a Santander.—Salidas a las 7'55 12'35 mañana, y 3'25 y 7'07 tarde. TRANVÍA URBANO Salidas de Campogiro.—A las 6'30, 8, 10, 11 y 12 mañana, y 2'30, 3'30, 4'30, 5'30, 6'30, 7'30 y 8'30 tarde. Salidas de Puertochico.—A las 7'15, 8, 8'45, 9'30, 10'15, 11, 11'45 y 12'30 mañana y 2'30, 3'15, 4, 4'45 5'30, 6'15, 7, 7'45 y 8'30 noche.

VINO RESTAURADOR DEL DOCTOR GOB

Tónico reconstituyente estomacal.—La fama europea que tiene este vino es su mejor recomendación. En los más notables hospitales del extranjero han podido comprobarse por medio de una larga estadística los efectos positivos de la fórmula que ha dado origen a la composición del vino restaurador del doctor Gob. Así es que cuantos padecen del estómago, las personas anémicas, los neurasténicos, los enfermos por abastamiento físico y por exceso de trabajo mental y cuantos necesitan un poderoso digestivo que ahuyente además las dispepsias y las gastralgias y haga desaparecer los vómitos, pueden apelar al vino restaurador, reza de los medicamentos varios de que consta la fórmula, unida al buen gusto que le hace agradable al paladar, es la razón de que sea preferido por todo el mundo a otros vinos similares. Es un digestivo completo, pues aca de Bolivia, repatados todos como los tónicos más energícos. Es un reconstituyente por poseer glicofosfato de cal. Es un alimento por la peptona que contiene. Basta fijarse en la composición de este preparado para comprender las múltiples aplicaciones que puede tener. Hasta ahora todos los preparados farmacéuticos destinados a combatir los males que quedan expuestos, atendían parcialmente a esas diversas aplicaciones. Tomar el mismo tiempo dos preparados es enojoso y a las veces perjudicial. A evitarlo tiende el

VINO RESTAURADOR DEL DR. GOB

Dosis: Una copa de las de flor antes ó después de cada comida. Los niños la mitad de la dosis. Precio: 4 pesetas botella. Depósitos centrales: F. Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y Pérez del Molino y C. y el doctor Sanz, en Santander. De venta en todas las farmacias de España y el extranjero.

2.000 pesetas SE DARÁN al que pueda probar y justificar que existe un producto que dé mejores resultados que el Céforo de Oriente-Lillo para promover la salida del cabello ó impedir su caída, evitar las canas, humores y enfermedades de la piel. Millones de personas que han usado el Céforo de Oriente-Lillo certifican sus prodigiosos resultados. El que es calvo ó le cae el cabello de 10 a 15 años a esta parte, es porque quiere. El uso de un solo frasco basta para adquirir la confianza entera del consumidor. El Céforo de Oriente Lillo no mancha ni ensucia y su perfume es grato, delicioso y suave.—De venta en Santander en todas las buenas perfumerías y droguerías. En Torrelavega, único y exclusivo, Ricardo Saiz, comercio de bisutería y pasamanería. Depósito principal: Pelayo, 12, Barcelona.

La tos ferina

SE CURA Ó ALIVIA DESDE LAS PRIMERAS DOSIS CON EL

GRAJEAS de LA CRUZ ROJA ESPINAR

NO MAS CALENTURAS CON LAS

Jarabe Colis, preparación la más racional y científica para hacer desaparecer en 24 horas toda clase de toses, bronquitis, catarros pulmonares, trancazo y en general todas las afecciones del aparato respiratorio; indispensable a los asmáticos, que con su uso se verán libres de la sofocación ó ahogo. Depositarios Barandiarán y C., Bilbao. De venta en Santander en todas las farmacias y droguerías.

Los excelentes resultados obtenidos con el uso de estas GRAJEAS en la curación radical y segura de toda clase de calenturas, ya sean Tercianas, Cuartanas, Intercidias ó Palúdicas, ha hecho que los principales médicos las recomienden a sus enfermos como medicamento de séguro éxito. Léase el prospecto para usarlas. Laboratorio: farmacéutico G. ESPINAR, Coliseo, 2, Sevilla. — Venta: principales farmacias y droguerías de España, islas Canarias y América del Sur.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SANDALO PIZA MIL PESETAS. al que presente Cápsulas de sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que enten más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de París de 1889 y Gran premio en la de Suecia de 1896. Diez y nueve años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventaja sobre todos sus similares.—Precio, 14 rs.

CONSULTA DE Males Especiales de 10 a 3, gratis a los pobres, y por carta los de provincias. GABINETE MÉDICO-AMERICANO Alcalá, 23, 1.º (Calle Calatrava) VENEREO, IMPOTENCIA, URINA. CURA EN 2 DIAS. Blenorragia (flujo), Cápsulas Koch, 3 pías. Orquitis, Higos, Chubros, vorrujas, Fomada, Koca, 3 pías. Para humores de la sangre, las Perlas Depurativas, 3 pías. Venta botellas y cajas de Médico-Americano, Alcalá, 23, 1.º, Madrid. Consultas gratis y por carta. Van correo por sellos ó libranza. Se vende en Santander, Droguería Pérez del Molino y C., Compañía, 3 y 5, y en Torrelavega farmacia Martínez Plaza Mayor, 8.

Las Personas que conocen las PILDORAS DEHAUT DE PARIS no tienen escrupulos, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, etc. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le conviene, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente a volver a empezar cuantas veces sea necesario.

Compagnie Generale Transatlantique VAPORES CORREOS FRANCESES MAGNIFICOS VAPORES DE 4.000 TONELADAS. Viajes rápidos directos A HABANA Y VERACRUZ. Salidas el 22 de cada mes. El 22 de julio saldrá de Santander el magnífico vapor nombrado LAFAYETTE capitán Mr... Admite carga y pasajeros, para los que tiene espaciosas cámaras; a los de tercera se se les da pan fresco y vino todos los días. A bordo hay criados y cocineros españoles. Se da excelente trato y habla español. Para Colón, con escalas en Pointe-á-Pitre, Basse-Terre, Saint-Pierre, Fort de France, Trinidad, Carúpano, La Guaira, Puerto Cabello y Sabanilla. Saldrá de este puerto el 27 de julio, para Colón y escalas, el vapor CANADA capitán Mr. Geoffroy. Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores VIAL HERMANOS, Muelle, 32, teléfono número 85.

LA PRIMERA Legía líquida para el lavado y saneamiento radical de la ropa blanca y de las materias vegetales crudas, en agua fría sin fuego, procedente de la única fábrica que existe en España, residente en Madrid, montada con aparatos apropiados, movidos a vapor. Esta legía, que en todas partes donde se dio a conocer tuvo muy malos imitadores, es ya conocida por muchas personas de esta capital y su provincia, que la usaron algún tiempo, desapareciendo después para dejar paso a los imitadores y llegar por este medio a que los consumidores pudieran apreciar la diferencia. Este sistema de dejar el camino libre a los competidores, es nacido de una vieja experiencia; en Madrid se hizo lo mismo con la fufidad de imitadores, y hoy, debido a ellos, elabora esta fábrica 48 000 kilos mensuales. Vuelve, pues, a venderse al precio de 50 céntimos el litro en los establecimientos que a continuación se citan, quedando con aplausos sus dueños, quienes todos los días preguntaban cuando recibirían esta legía: Martín Manzano, Lope de Vega, 2; Carlos Cunill, Calderón, 15; Félix Pacheco, Marilló, 2; Domingo Herrera, Arcillero, 2; Francisco Ruiz Terán, Méndez Núñez, 22; Fernando López, plaza de la Esperanza, 3; Filomena Villegas, Cuesta de Gibaja, 24, y Venancio Olmo Barrio, Concordia, 11. Pídanse prospectos. Se reciben encargos en el nuevo establecimiento de aves y cara de la calle Colosa, 4. Único agente en esta provincia: Basilio Portugal, Blanca, 28.

MAGNESIA DE BISHOP. El citrato de Magnesia Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad durante todo el año. Además de ser agradable como bebida matutina, obra con suavidad sobre el vientre y la piel. Se recomienda especialmente para personas delicadas y niños. De venta: En todas las Farmacias y Droguerías. MAGNESIA DE BISHOP. El citrato de Magnesia Granulado Efervescente de Bishop, originalmente inventado por Alfred Bishop, es la única preparación pura entre las de su clase. No hay ningún sustituto «tan bueno». Póngase especial cuidado en exigir que cada frasco lleve el nombre y las señas de Alfred Bishop, 48, Spelman Street, London.

GOTA LICOR DEL DR. LAVILLE REUMATISMOS. CLIN Y COMAR - PARIS EN TODAS LAS FARMACIAS.

Vino de lactofosfato de cal de MOLINO. Es indispensable para los niños raquícticos ó escrofílicos, de gran resultado durante la dentición; muy útil para las madres durante el embarazo y la lactancia é inmejorable para todos los convalescentes. Este acreditado Vino de lactofosfato de cal resulta mucho más económico que el extranjero Vino de Dusart, y en nada disminuye de esta preparación. BOTELLA, 3'50 PSETALES.—De venta en todas las farmacias y droguerías.—Depósito: droguería de Pérez del Molino y Compañía, calle de la Compañía y plaza de las Escuelas.

Papel viejo, se vende por arrobas A CINCO PESETAS UNA y números atrasados; los del año, á 10 céntimos, y los de años anteriores 0'25 uno.—Horas de despacho de diez á doce y de cuatro á seis. COMPAÑÍA, NUMERO 8

ESTADÍSTICA GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA. COMBINACIONES DE PUESTOS ENCOMENDACIONES DE PUESTOS EXCEPCIONALES. ANUNCIANTES. ANUNCIOS. ESTADÍSTICA GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA. ESTADÍSTICA GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA. ESTADÍSTICA GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA.