

LA MONTAÑA



UNA DIVA MONTAÑESA.

La genial y talentosa soprano ligera doña Isabel Soria, nos dedica este retrato, en que aparece ataviada con el regio traje que lucé en la ópera "Otello", obra que canta a maravilla y donde sus facultades admirables se destacan en toda su plenitud.

LA MONTAÑA agradece esta atención de la egregia artista,—que tanto anhelan oír su privilegiada voz los paisanos residentes en la Habana—, y hace votos fervientes porque aún se eleve más en la codiciada cima del Exito, alcanzando la inmensurable altura de la Gloria...

LINEA PINILLOS

Vapores de la LI-
NEA DE PINILLOS
que hacen la tra-
vesía de España a
Cuba y viceversa:

"INFANTA ISABEL"

16,500 Ts.

BARCELONA, 12,000 Ts.

CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.

"INFANTA ISABEL"

MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.

PINILLOS, 6,500 Ts.

Oportunamente anunciaremos la salida de este puerto de cada uno de dichos
hermosos y rápidos trasatlánticos.

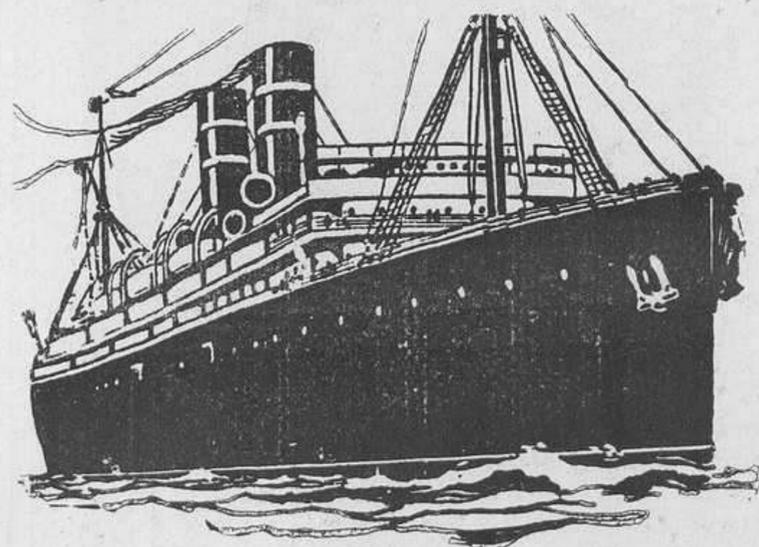
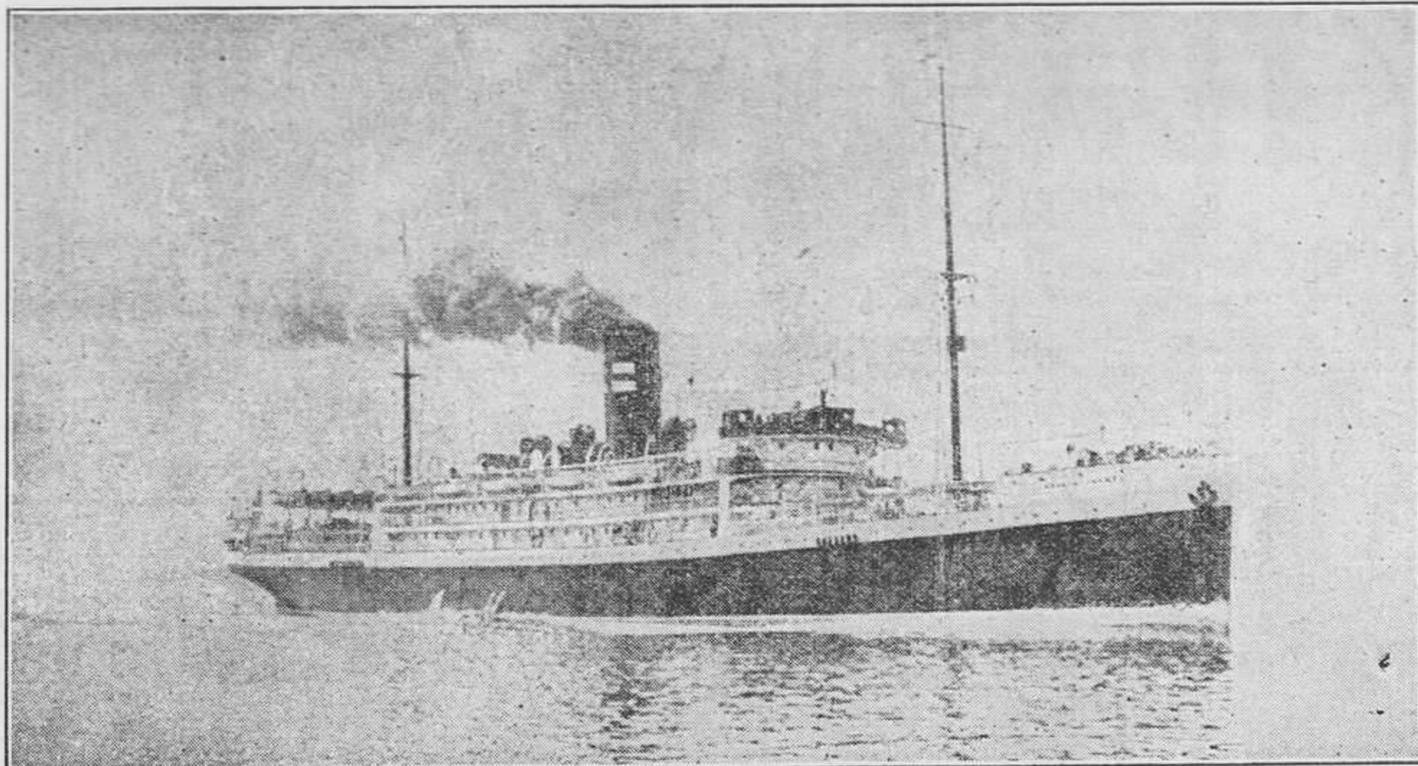
PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A SUS CONSIGNATARIOS:

TELEFONO A-3082

SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.

SAN IGNACIO 18, HABANA

NOTA: EL EMBARQUE DE PASAJEROS Y EQUIPAJES SERA GRATIS POR LOS MUELLES DE SAN JOSE.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

EXCURSIONES DE VERANO
A NUEVA YORK EN 65 HORAS

POR LOS GALGOS
DE LA WARD LINE

"ORIZABA" & "SIBONEY"

Vapores de 14,000 toneladas. Petroleo como combustible. SALEN TODOS LOS SABADOS A LAS 10 A.M.
Billetes de IDA Y REGRESO desde \$ 128.00 por persona, incluyendo comida y camarote.

Boletines a precios reducidos también válidos DESDE MAYO 27 A OCTUBRE 28 DE 1922
Por los vapores "MEXICO", "MORRO-CASTLE", "ESPERANZA" y "MONTEREY"
QUE SALEN TODOS LOS MARTES

Servicio regular a PROGRESO, VERACRUZ, TAMPICO, NASSAU y BAHAMAS

PARA MAS PORMENORES DIRIJIRSE A:

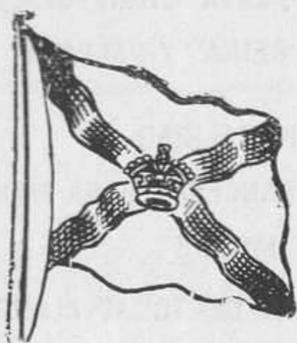
Departamento de Pasajes: PRIMERA CLASE.
Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.
SEGUNDA y TERCERA CLASE. Teléfono
A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL
Oficios 24 - 26. Teléfono M-7916.
WILLIAM HARRY SMITH
VICE-PRESIDENTE Y AGENTE GENERAL

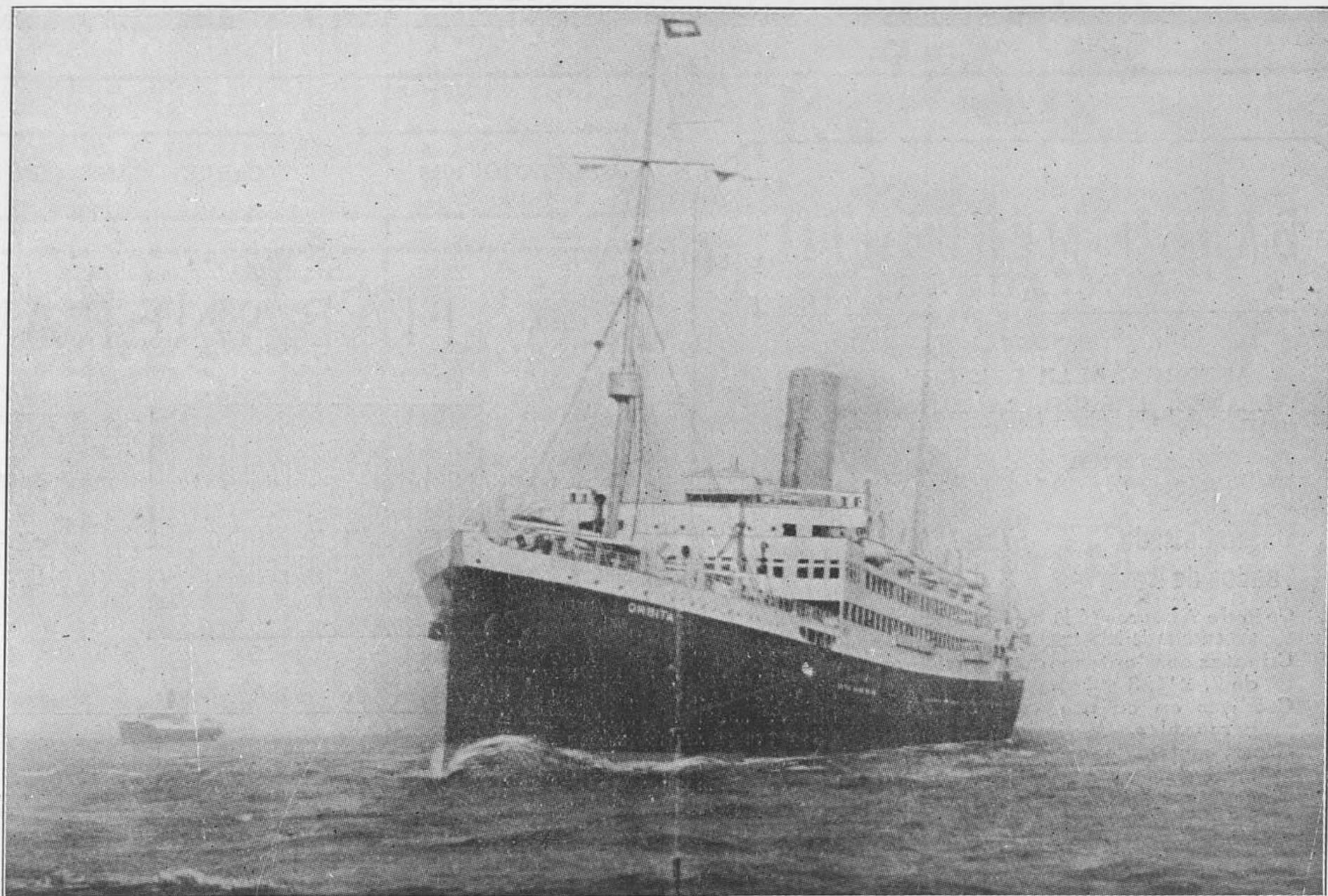
Vapores Correos de la Mala Real Inglesa

The Royal Mail Steam Packet Company

The Pacific Steam Navigation Company



Salidas mensuales para VIGO, LA CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE, LIVERPOOL, GALVESTON, COLON, puertos del PERU y de CHILE, y por el ferrocarril Trasandino a BUENOS AIRES.



Para CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE y LIVERPOOL:

Vapor	saldrá el	de	Septbre.
„ “ORCOMA”	„ „ 11	„	Octubre.
„ “ORITA”	„ „ 22	„	Novbre.

Para COLON, PUERTOS DEL PERU y de CHILE:

Vapor	saldrá el	de	Septbre.
„ “ORITA”	„ „ 9	„	Octubre
„ “EBRO”	„ „ 10	„	Octubre

Precios económicos para pasajes de cámara en estos espléndidos y rápidos trasatlánticos y excelentes comodidades para el pasaje de tercera clase.

Para toda clase de informes, **Dussaq y Compañía**

Lonja del Comercio, 409-414. — Teléfonos: A-6540, A-7227, A-7228.—Habana



CRISTALERIA DE "BACCARAT",
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD
EN MOLINOS FRANCESES PARA MANO
Y MOTOR

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.

GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

BANCO MERCANTIL. SANTANDER.

SUCURSALES:

ASTORGA, ALAR DEL REY, LEON,
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PON-
FERRADA, RAMALES, REINOSA, SANTOÑA,
SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado. . . 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 8.200,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones
semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores
personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples,
aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos
sobre mercaderías en depósito, tránsito,
etc. Negociación de monedas extranjeras,
seguros de cambio de las mismas, cuentas
corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de
valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

CINZANO

APERITIVO MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIÑ Y GOMEZ - HABANA

N. GELATS Y Co.

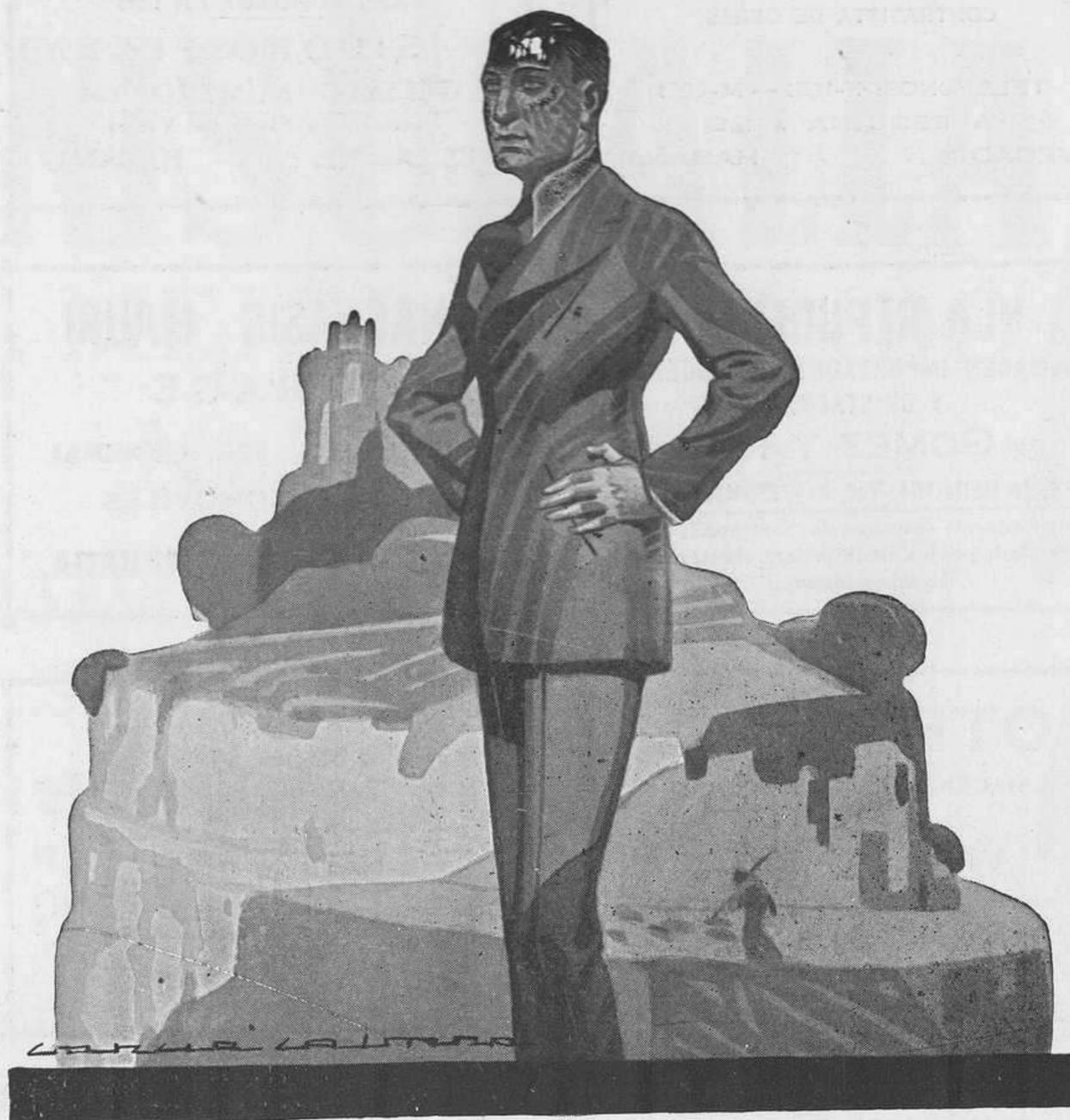
AGUIAR 108

ESQUINA AAMARGURA

Hacen pagos por el
cable y giran letras
a corta y larga vista
sobre New York, Lon-
dres, París, Madrid,
Barcelona y sobre to-
das las capitales y
pueblos de España
e Islas Canarias.

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

**LA COLONIAL
ESCALANTE CASTILLO Y Ca.**

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA
PERFUMERIA

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71
APARTADO 871. - TEL. A-3450
HABANA

SANTIAGO R. ILLERA RIVERA
CONTRATISTA DE OBRAS

TELEFONOS: F-1561 — M-6051
A ESQUINA A 29
VEDADO HABANA

MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO

CASA FUNDADA EN 1875
DE ISIDORO PELEA
GALIANO NUMERO 136
Frente a la Plaza del Vapor
TEL. A-4942. HABANA.

CONFITERIA
"LA MARINA"

DE
DEMETRIO MAESTRE
TENIENTE REY No. 1
TELEFONO A-7172
HABANA

"LA REPUBLICA"

ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA
Y CRISTALERIA
DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-
mendada por los médicos para el estómago,
hígado e intestinos.

ANASTASIO MAURI
GARAGE

ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES
ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.
ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548
Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA

ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE
VILLEGAS No. 92
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA
Tel. A-7110. Apartado 1701.
Cable: JUANOTER.-HABANA

"LA CORONA"

Monte 233
Teléfono A-9548

"LA IMPERIAL"
Monte 29
Teléfono M-9022

PELETERIAS

J. Gandarillas y Hnos.

"A. B. C."
Monte 285
Teléfono M-9144

"LA INDIA"

La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros
DE
Arredondo, Pérez y Ca.
MURALLA, 113. TEL. A-3933.
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR

LA FRANCIA

DE
Esperanza Sagastizabal de Pando

Fábrica de espejos y molduras para cuadros
Cristales y vidrios de todas clases.

MURALLA No. 109
TEL. A-5672. HABANA

**LA
FOX**

FAMOSA MAQUINA
DE ESCRIBIR



IMPRESA
Y PAPELERIA

SOLANA, S. A.

MERCADERES 22

TELEFONO A-1254

Quiere usted ganar dinero...?

Llame a SIMON CABO, Teléfo-
no I-3190, y le venderá más bara-
to que nadie cualquier máquina
de coser y bordar "SINGER".
También cambio máquinas usa-
das por nuevas.
Las vendo a plazos cómodos
y al contado.
Avíseme y no le pesará.

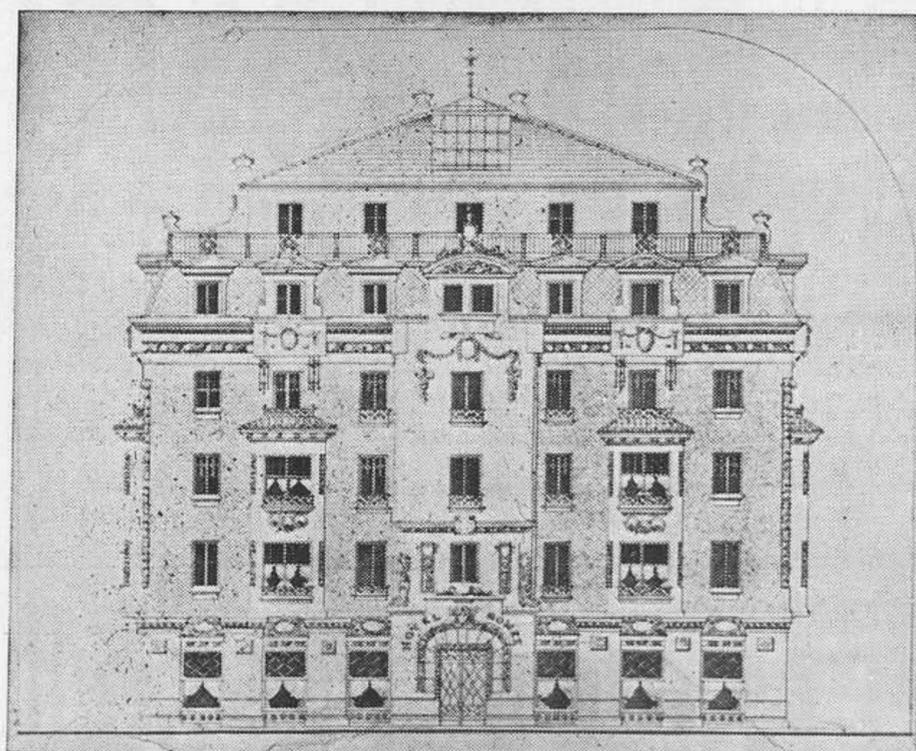
SANTIAGO RODRIGUEZ

ILLERA

ABOGADO

Teléfono A-6013

HABANA 104, altos, HABANA



HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez dueña del antiguo hotel
del mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de
CELOSIA, número 1, SANTANDER.

CABLES: HOTEL GOMEZ.

TELEFONO 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros,
por estar instalado a la moderna.

ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No TOME OTRO

PIDALO EN TODOS
LOS ESTABLECIMIENTOS
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL
ANIS UDALLA
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ
GARCIA Y Ca., S. en C.
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO
EL REY DE LOS

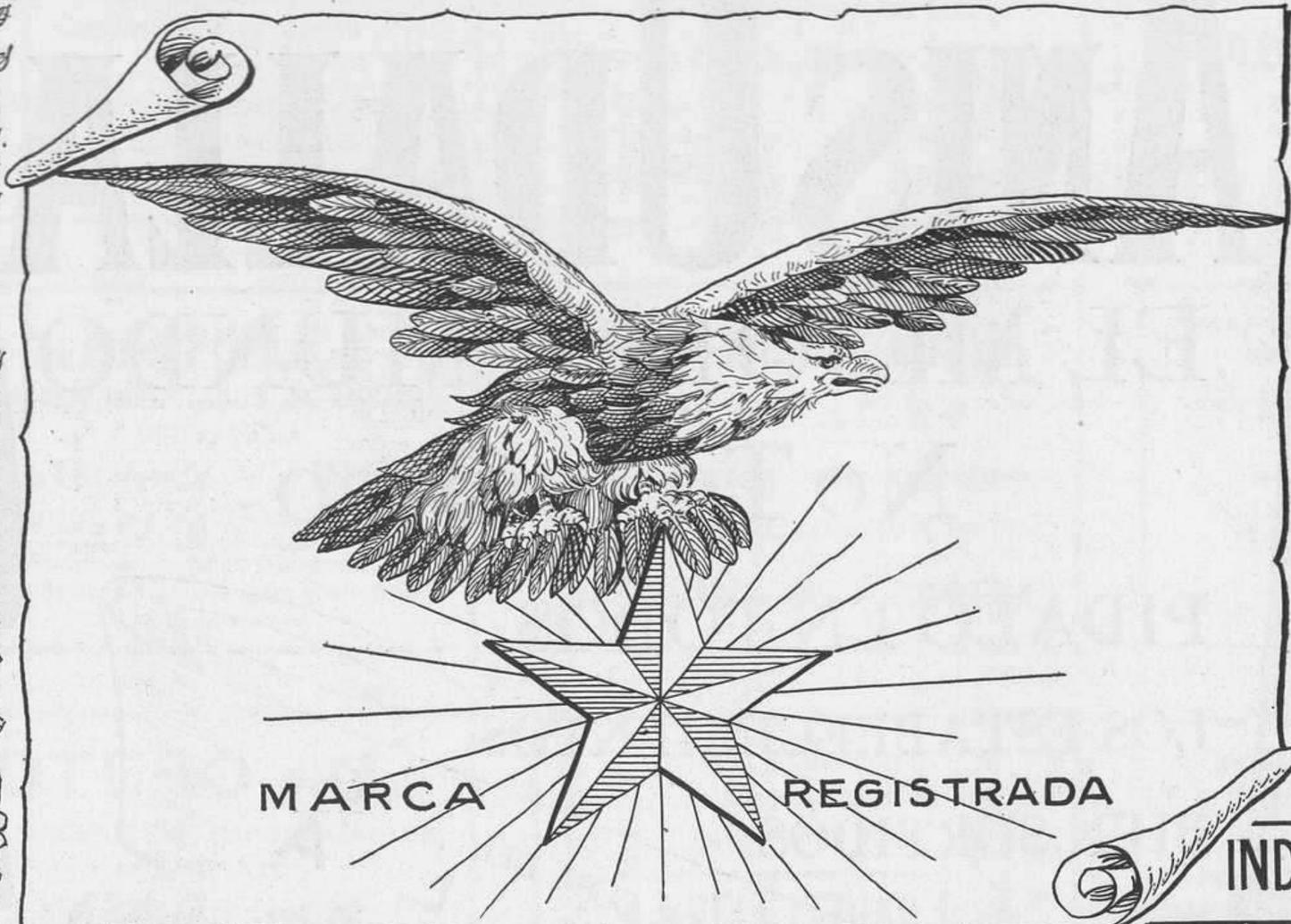
VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO
POR LOS INTELIGENTES

RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA



MARCA REGISTRADA

GRAN
FABRICA
DE
SOMBREROS
DE
PAJILLA

INDEPENDIENTE

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL
MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.
HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS
PARA
LA ISLA DE CUBA
Y
MEXICO



MARCA DEPOSITADA





LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido á la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2.ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES ——— 80 Cts. INTERIOR, UN MES ——— 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--

AÑO VII.

HABANA 10 DE OCTUBRE DE 1922.

NUM. 28.

UNA IDEA PRACTICA.

Que puede aprovechar don Miguel Artigas, Jefe de la Biblioteca de Menéndez Pelayo.

Usted, mi admirado y querido Artigas, anda siempre por las nubes y sin apartar de libros, papeles, papeletas y catálogos, el feliz empleo de su inteligencia clara y de su firme voluntad. Usted no sabe—con saber tanto—la importancia que tienen los detalles de la vida práctica, así en la parte crematística como en el posible influjo sobre la misma vida intelectual. Es preciso llamar a ustedes la atención acerca de algunas cosas materiales que seguramente le interesan y en que no se ha fijado usted, abstraído en las ocupaciones de su cargo de bibliotecario de la de Menéndez Pelayo.

Con este cargo vive usted tan tranquilo y satisfecho, colmadas sus ambiciones, satisfechas sus necesidades, y dentro de una modestia, de un decoroso apartamiento de lujos y comodidades, que no parece sino que le aprendió usted al glorioso maestro.

Pero no tiene usted en cuenta, amigo mío, que los tiempos están caros de lumbre, que el renglón de la "casa" es un sumidero de pesetas, que las necesidades de la familia aumentan y que para usted sería cosa facilísima suprimir la molestia de pagar al casero, evitar la de andar de un lado para otro, y a la vez cumplir mejor sus deberes de vigilante custodio de la Biblioteca, sólo con pedir "a quien corresponda" que dentro de ella le asignen unas cuantas habitaciones.

Porque, vamos a ver, ¿está bien eso de que aquellos preciosos libros, aquellos manuscritos admirables, se queden solitos, abandonados, sin la compañía y vigilancia que pudiera prestarles usted? Si usted viviera dentro de la Biblioteca ¿sería posible que mientras usted comía, o dormía, o se bañaba (porque claro que se le pondría un cuartito de baño) hubiese un atrevido ladrón que llegase al tesoro bibliográfico su mano pecadora? Claro que no; los que se llevan libros y objetos de arte no son aquellas personas que acuden a las horas de trabajo y fingen estudiar y contemplar para "obscurer" algún volumen o cosa tal, sino esos fieros malhechores que, amparados en las tinieblas, asaltan puñal en mano, las bibliotecas y los Museos, lo cual se librarían muy bien de hacer si supieran que hay un bibliotecario vigilante que duerme en las habitaciones contiguas. Ya ve usted que para cumplir bien los deberes de su cargo, hace falta que usted tenga su vivienda en el local mismo de la biblioteca, con lo que no saldrán perjudicados sus intereses de padre de familia.



SANTANDER.—Paisaje artístico.

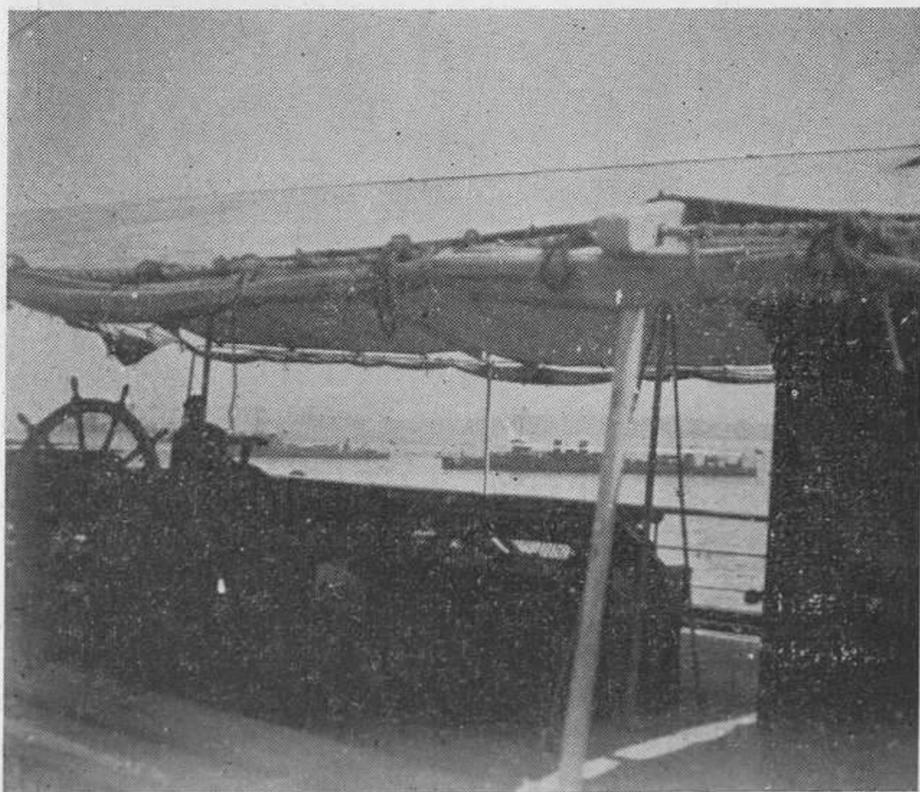
Además, la idea es de una realización tan sencilla y tan fácil que no cabe más. Todo se reduce a hacer una pequeña obra quitando unos cuantos metros a las tres naves del edificio por la parte del oeste y construyendo allí una habitación. Yo creo que quedará muy bien. Ese cuartuco chiquitín en que usted suele trabajar a veces y que fué en otros tiempos gabinete en que trabajaba el glorioso maestro ¿para qué vale ahora ni qué pito toca allí? Parece hecho para que en él se ponga la cocina. Fíjese usted en que nada hay en él que valga la pena; una mesuca vieja, un sillón arrimado, y tres o cuatro trastos indecorosos, no pueden dar a nadie buena idea de Menéndez Pelayo. ¿Qué dirán los sabios extranjeros que vengan a la Biblioteca si se les dice que don Marcelino usaba aquello para leer y eso para escribir? Aquella mesa y aquel sillón, ¿no podrían servir de más, y estar más apropiados, en el cuarto de la guardia municipal, por ejemplo? Yo creo que el Ayuntamiento los adquiriría y si no los quisiera entréguese a los herederos de don Marcelino, pero salgan de donde están y hágase allí, con toda urgencia, la casa del bibliotecario.

Claro que no debemos perder de vista el recuerdo del sabio que parece conservarse en aquel cuartuco. Pero eso se arreglará fácilmente, acudiendo a alguna industria delicada y original. ¿Qué tal una lápida? Yo creo que la inscripción para ella podría encargarse a persona docta y que conserve amoroso culto a la memoria del excelso maestro: por ejemplo, su sucesor, el actual bibliotecario, de la Academia de la Historia...

Pero ahora me ocurre nombrar a este ilustre organismo, que acaso se encontrase en él una firme oposición a este proyecto que indico. Es fácil que aquella Academia no consienta de ningún modo en que se cambie el menor detalle en el lugar ni en los enseres que presenciaron la labor del sabio. Estas corporaciones tan amantes de la tradición, de la historia, del arte, suelen ser muy intransigentes y sistemáticas. Seguramente que si se comenzara la obra que yo propongo, vendría la Academia de la Historia protestando y reclamando. Acaso acudiría al gobierno mismo. Puede que dijese que aquellos muebles y aquel estrecho recinto tienen alguna significación espiritual, y que cuando las casas de Rousseau, de



SANTANDER.—Algunos aspectos de la visita de S. M. la Reina, al Sanatorio marítimo de Pedrosa, donde hay algunos centenares de niños pretuberculosos de distintas provincias.



SANTANDER.—La escuadra vista a través de un barco atracado al muelle.

Goethe, y de todos los grandes hombres se conservan intactas y se presentan a la consideración de los visitantes, curiosos o devotos de éstos, que van en peregrinación a contemplar aquellos lugares, no hemos de borrar nosotros las huellas del paso por la vida de nuestros grandes genios de que es principal figura don Marcelino. Ya sabemos que estos escrúpulos son minucias insignificantes pues siempre queda la huella espiritual, y no hacen falta esos trastos viejos... Pero ¡vaya usted con eso a una Corporación tal como la Academia de la Historia! ¡Vaya usted con eso a los sapientísimos miembros que la componen y que tienen la devoción, el culto de lo histórico! ¡En seguida iba a quitarse el bibliotecario de ella con tamaña profanación!...

No me acordaba yo de esto, mi admirado Miguel Artigas; desistamos del proyecto, y usted perdone.

RAMÓN DE SOLANO.

ESPAÑA Y AMERICA.

UNA CONVERSACION CON DOS ILUSTRES DIPLOMATICOS.

CON un tiempo desapacible y casi frío, llegamos al gran Casino de Solares. Acudíamos a un almuerzo con que cariñosamente nos obsequiaba un distinguido ingeniero sevillano, muy querido amigo nuestro.

En el vestíbulo del hotel departíamos ante unos aperitivos. Por delante de nosotros van desfilando para entrar en el comedor contiguo, selectísimas personas que reposan los días estivales en tan delicioso rincón de la Montaña. Nuestro amigo, que lleva ya varios días en el hotel, nos facilita discretamente los nombres y significación social de cuantos van pasando...

Y cuando estábamos entregados a tan grata tarea, un golpecito cariñoso en el hombro nos hace volver bruscamente la cabeza, encontrándonos con la halagüeña e insospechada sorpresa de hallarnos frente a frente de nuestros particulares amigos, los distinguidos diplomáticos don Pedro Requena Bermúdez y don Enrique Traumann, Consejero de la Legación Uruguaya y Decano-Presidente del Cuerpo Consular Americano, en Madrid, respectivamente.

Por tan ilustres amigos me entero acto seguido que se hallan residiendo desde hace unos días en Solares, esperando la llegada oficial a Santander del nuevo Presidente argentino, señor Alvear, para sumarse a todos los actos que en su honor se celebren, ostentando sus correspondientes representaciones diplomáticas.

Hago la presentación de dichos señores a mi amigo ingeniero y pronto entramos los cuatro en el espléndido comedor del hotel, lleno ya de distinguidas familias y personas forasteras que comienzan sus almuerzos.

Hemos almorzado inmejorablemente en el bien servido restaurant, y mientras tomamos el café, en el vestíbulo, nuevamente me encaro con mis amigos americanos, y quieras que no, obtengo las siguientes manifestaciones para LA MONTAÑA, que si siempre son muy interesantes por tratarse de hispano-americanismo.

—Quiero que me hablen ustedes dos—comienzo diciendo. ¿Echamos a "suerte" o pregunto por orden de rigurosa antigüedad en nuestras amistades?...

—Como usted quiera—replicó el señor Requena.

—Pues ya que usted ha comenzado a hablar, usted tiene la palabra, con la venia del señor Traumann.

—Está bien.

—Vayamos ordenadamente. Hábleme usted primero de la figura del señor Alvear y luego de hispano-americanismo en general.

—El señor don Marcelo Alvear, nuevo Presidente de la República Argentina, con quien me une antigua amistad, pertenece a una familia de abolengo en Buenos Aires. Su bisabuelo, el general Alvear, es una de las primeras figuras que registra la historia del antiguo Virreinato del Río de la Plata.



TORRELAVEGA. — Grupo de distinguidas señoritas y conocidos jóvenes.

Proclamada la independencia, ocupó los más altos cargos en el gobierno y la milicia, llegando a la Presidencia del Directorio, o sea el Gobierno colectivo de las provincias unidas del Río de la Plata.

Esto es cuanto a grandes rasgos, puedo decirle, amigo mío, del nuevo Presidente de la República Argentina, señor Alvear.

—Muy bien. Es suficiente. Ahora dígame usted algo de cuestión tan importante como la de hispano-americanismo.

—Si bien desde el punto de vista de la cordialidad internacional—continuó reposadamente el señor Requena—las relaciones entre la Madre Patria y sus hijas americanas son felices y perfectamente amistosas, no han llegado aún al grado de intensidad, a que están llamadas, precisamente por tratarse de España y la América española. Las representaciones diplomáticas hispano-americanas, en Madrid se esfuerzan en todos sentidos en llegar al máximo de afinidades ya intelectuales, ya de orden económico, comercial, industrial, de comunicaciones, etc. y sería de desear y es de esperarse que la acción de España en América tienda a idéntico fin. En este sentido conviene tener presente las atinadas observaciones formuladas en el Congreso por el ilustre exministro señor Francos Rodríguez a su regreso de América, a donde, como usted sabe, fué formando parte muy dignamente de la misión presidida por el infante don Fernando y enviada por Su Majestad el Rey, cuya labor noble y fecunda se sigue en América con tan vivo interés como en España.

Es verdad que ustedes los iberos americanos no descuidan tampoco, momento de intensificar la aproximación práctica entre España y aquellas lejanas tierras. Dígalo, si no, el reciente tratado de arbitraje llevado a cabo entre Uruguay y nuestra patria.

Celebro que me hable usted de este asunto. Ese tratado firmado entre el Ministro español, señor Fernández Prida, y el Ministro uruguayo, señor Fernández Medina, tiene una importancia considerable. Se trata de un convenio

de arbitraje amplio y obligatorio que puede servir de modelo a los que se celebren en lo sucesivo con otras naciones americanas. España ha evidenciado una vez más en ese convenio su afecto y predilección por sus hijas de allende el Atlántico, estableciendo en el mismo, que todas las cuestiones que se susciten serán dirimidas por árbitros constituidos por los Presidentes de las naciones hispano-americanas, o por los de las altas cortes de los mismos países, o por tribunales arbitrales designados por dichas naciones, renunciando, así, generosamente, la intervención que, claro está, le correspondía en el arbitraje.

—De acuerdo con todo, señor Requena. Hábleme ahora algo del problema intelectual en América. Es algo que va estrechamente unido con el problema comercial y el político internacional mismo.

—En lo relativo al problema intelectual puedo decirle que nuestro ministro señor Medina, acaba de iniciar en Madrid “la feria del libro” por la cual todos los esfuerzos de producción literaria, científica, artística, etc., que se hagan públicos mediante el libro, obtengan en España y en América cuantas facilidades tiendan a su intercambio, en beneficio de los autores y en el mejor conocimiento recíproco. La prensa diaria de Buenos Aires y Montevideo publica cada día páginas enteras de información cablegráfica sobre los acontecimientos de toda índole que se suscitan en España. Lo prueban así *Diario del Plata*, *El Día*, *La Montaña* y otros, de Montevideo; y *La Nación*, *La Prensa*, *La Razón*, etc., de Buenos Aires. En cambio, la prensa de Madrid y de toda España, apenas registra en sus columnas uno que otro telegramita de dos líneas, procedentes de América, y eso siempre que se trata de acontecimientos muy sonados...

—Ciertamente, señor Requena. Y no por falta de interés, o porque no nos inspire viva simpatía cuanto de allí venga o allí suceda. Mire usted el problema bajo su aspecto económico y encontrará la razón de nuestro mutismo. La información cablegráfica cuesta muchísimo dinero, y en España no tenemos desgraciadamente esos grandes rotativos que usted acaba de citar, levantados en soberbios palacios y en cuyas arcas ingresan cifras enormes cada año. ¿No es así?

El Consejero del Uruguay en Madrid nos mira fijamente y asiente con un movimiento de cabeza. Después agrega:

—Se me olvidaba decir a usted, y es preciso hacerlo público, en justicia, que en la proyectada “feria del libro” cooperan con entusiasmo los principales editores de España y muchos intelectuales, a quienes interesa especialmente; su primera reunión la celebrarán en el Ateneo de Madrid, bajo la presidencia del ministro uruguayo.

Y nada más tengo que decirle, mi querido amigo. Si a todo esto añade usted que merece decidido apoyo por ser medios prácticos de acercamiento hispano-americano, insti-



QUIJAS.—Concurrentes a la Romería de San Benito.

tuciones como “Unión Ibero Americana”, “Centro de estudios históricos Ibero-Americanos” y “Comisión Hispano-Americana” encargada de la preparación del Diccionario tecnológico, idea debida al ilustre ingeniero montañés señor Torres Quevedo, es cuanto se me ocurre decir a usted sobre estas cuestiones, en este asalto cordial que nos ha hecho objeto el amigo.

—Una pregunta final...

—¿Aún más?... interrumpe jocosamente, el señor Requena.

—Es muy breve. ¿Qué opina usted de la futura Exposición Hispano-Americana de Sevilla?

—Pues sencillamente opino que será un grandioso acontecimiento de imborrables recuerdos y saludabilísimos efectos.

—Bien, no quiero fatigarle más. Ni aún en nombre de la buena amistad que desde la corte nos une, se debe llegar al abuso. Veamos qué nos dice ahora el señor Traumann, que tan atentamente nos ha escuchado.

El Decano-Presidente del Cuerpo Consular Americano y representante de Guatemala, ante nuestro requerimiento se inclina sobre el sillón de mimbre que ocupa.

—Después de las atinadísimas palabras de mi querido amigo y compañero, señor Requena, comienza manifestando, poco o nada me resta que decir. Sin embargo para no caer en el pecado del silencio, voy a decir a usted algo sobre la cuestión batallona, en mi concepto, del acercamiento hispano-americano.

El comercio es la base principal entre los países; debiendo éste y las líneas de navegación entre España y las repúblicas americanas llegar a alcanzar un desarrollo tan intenso que haga innecesarios los mercados intermediarios que hoy existen en dichos países.

Para llegar a tal fin se precisa una labor preparatoria, estudios de los mercados, adaptación a las tendencias y necesidades de los mismos, cosa que hasta hoy no parece constituir preocupación del comercio de España, lo que es causa de efectuarse el comercio por países intermediarios, dándose el

muy lamentable caso de que aparecen los productos españoles como propios de los países introductores, alejando al mismo tiempo una corriente de acercamiento y simpatía hacia España, que acaso fuera la verdadera base del hispano-americanismo.

—Sí que es lamentable, y más que lamentable vergonzoso, el caso que usted señala, señor Traumann.

—¿Está usted complacido del reciente decreto de reconocimiento del Gobierno guatemalteco por parte de España?

—Mucho, muchísimo; me apresuré a comunicárselo a mi gobierno por cable.

—¿Cree usted que llegará un día en que se restablezca un solo territorio en el terreno de intercambio comercial e industrial con América?

—Sí que lo creo. Y tengo la esperanza de que no sea lejano. Tenemos ya el feliz antecedente del último convenio postal hispano-americano.

Son las cinco de la tarde. Damos un fraternal abrazo a



QUIJAS.—La simpatiquísima niña María de los Dolores, hija de nuestros distinguidos paisanos doña Consuelo Orbe y don Juan Losada.

nuestro amigo el ingeniero y montamos en un soberbio automóvil Benz propiedad del señor Traumann, que nos conduce hasta el Gran Casino del Sardinero, en compañía de los dos ilustres diplomáticos americanos.

JOSÉ MARÍA BARBACHANO.

CORPUS CHRISTI.

Entre nubes que parecen gasas
de finísimas sedas de Oriente,
resplandece el dios Astro mandando
a la tierra, sus rayos celestes.
Son caricias doradas que Febo
manda refulgente
al Señor de la tierra y del cielo
que baja esplendente
a este suelo de abrojos... Son besos
de amor reverente
que el astro del día regala
a su Dios, en su fúlgida frente.

Ya suenan las campanas
con voces argentinas...
Ya sale de la iglesia
la santa comitiva
y extiéndese en los aires
la grata melodía
de los salmos sagrados
que canta el organista.

Delante van las mozas
con clásica mantilla
portando el estandarte
de su Archicofradía.
Detrás marchan los mozos
llevando—en las andillas
de plata—filigrana



a la Virgen Santísima.
Bajo un hermoso palio
de seda y pedrería,
el sacerdote lleva
la Santa Eucaristía
y al pasar, los devotos,
se ponen de rodillas
recitando fervientes
su plegaria sencilla.

Las calles van cubriéndose
de bellas margaritas,
los pájaros preludian
su eterna sinfonía
y el río, la fontana,
el regato y la brisa
todos cantan al VERBO
en tan hermoso día.

La procesión se aleja
triunfante... La alegría
reina en los corazones
y el sol va dando vida
a los risueños campos
pletóricos de espigas.

R. MATEO GIL.

Minas de Barruelo, 1922.

La Reina en el Sanatorio marítimo de Pedrosa.

La visita Real.

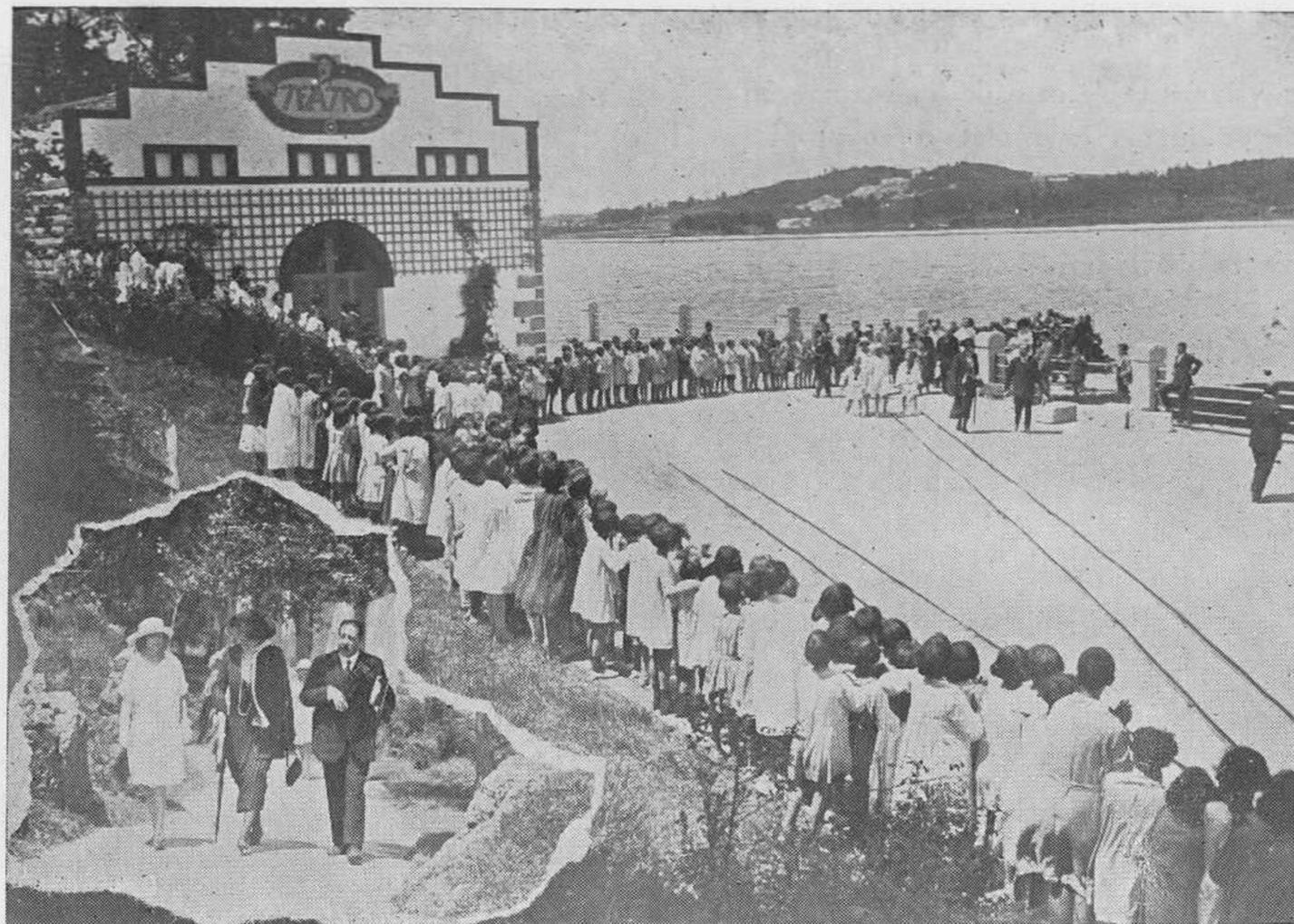
CONSTITUYE una de las notas más simpáticas del verano regio en la Magdalena la visita anual que la Reina Doña Victoria, acompañada de sus augustos hijos, hace a los niños de las colonias infantiles que vienen a Pedrosa.

Este verano, la visita se ha prolongado más de costumbre, trasladándose al Sanatorio marítimo, Su Majestad, en la lancha gasolinera "Facun-tu-zin" que lleva izado el pendón de Castilla, llevando a su bordo a la Reina Doña Victoria, infantes don Juan, don Gonzalo, doña Beatriz y doña Cristina, duquesas de San Carlos, Medinaceli, Santoña y la Victoria; marqués de Bendaña, doctor Grinda y otras ilustres personas del séquito palatino.

Al desembarcar fueron recibidas las reales personas por el director del Lazareto don Mariano Morales, al que acompañaban los doctores don Ventura Muñoz, don Alvaro Lanuza y don Eduardo Nieto, el capellán don Félix Aramburo y las demás personas que componen el cuadro de personal facultativo y de enseñanza.

Dando frente al muelle embarcadero y ocupando el admirable fondo rocoso que se contempla a la entrada se hallaban todos los niños que allí se encuentran y que forman parte de diversas colonias escolares.

Los niños, al descubrir a nuestra Soberana, la aplaudie-



Sanatorio marítimo de Pedrosa.—Llegada de la Reina con los infantitos.

ron con verdadero entusiasmo, vitoreando también a los infantitos que la acompañaban.

Acompañada del doctor Morales, recorrió Doña Victoria el nuevo camino abierto para atender a las necesidades de los nuevos pabellones que se están construyendo y que llevarán los nombres de cada una de las infantas hijas de los Reyes.

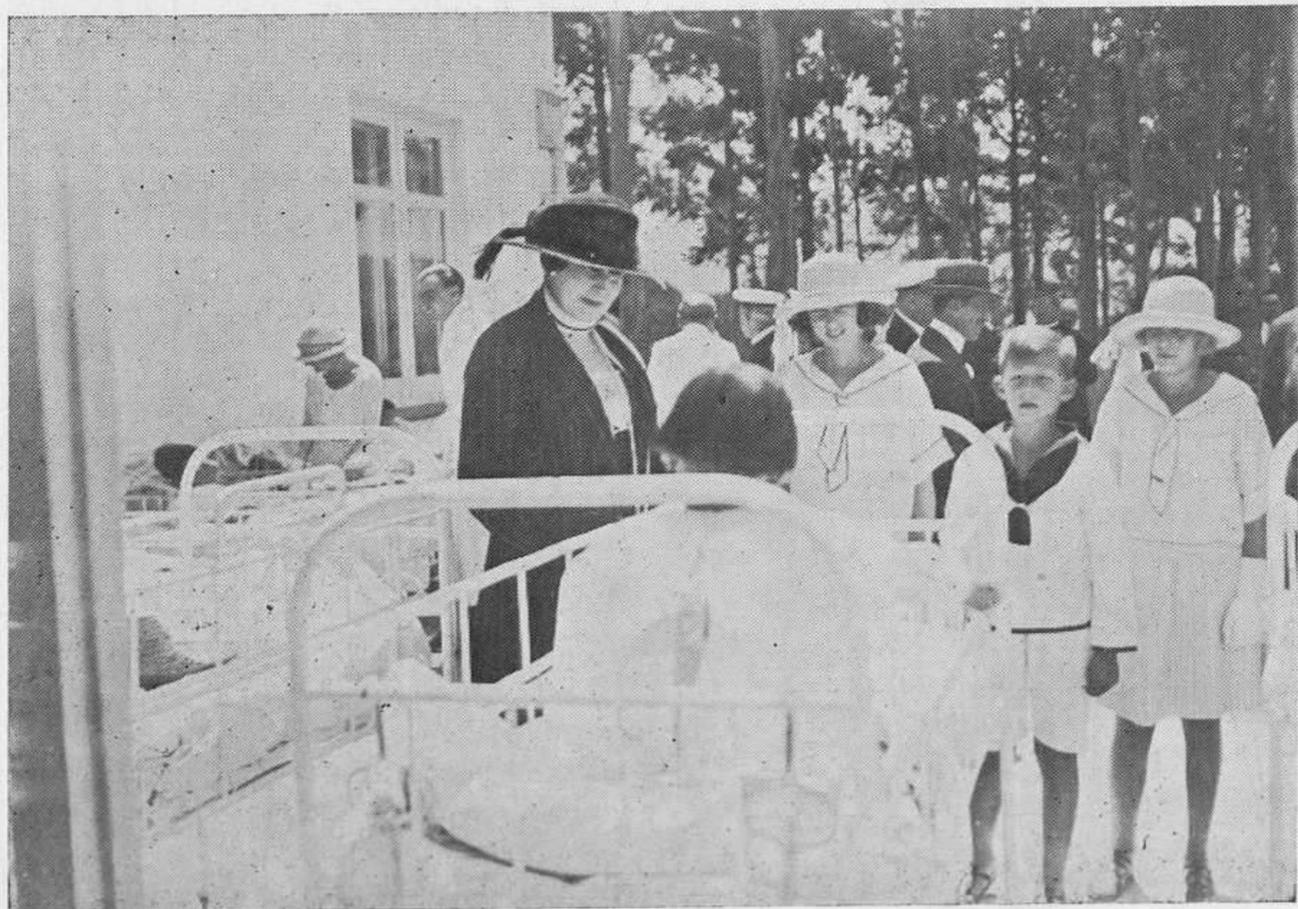
La Reina examinó con detenimiento las obras que se vienen realizando, se interesó por su terminación e hizo grandes elogios de su emplazamiento, que consideró admirable para el fin que se le destina.

Después, siempre acompañada de su séquito y precedida del doctor Morales, visitó la terraza, en la que, en camas muy aseadas, colocadas en perfecta alineación y cuidadosamente atendidos, se encuentran buen número de niños sometidos a determinado método de curación.

Doña Victoria, recorrió una por una, todas las camas, conversando cariñosamente con los niños enfermos que las ocupan, preguntándoles por su estado y animándoles con frases consoladoras.

En una de las camitas estaba el niño Emilio Cantero, huérfano del colegio de la Guardia civil. Vestía uniforme y ante la presencia de la Reina mantuvo su diestra en el primer tiempo del saludo militar.

En otra de las camas se encontraba una niña verdaderamente encantadora. Como la diera el sol en el rostro, trata-



Sanatorio marítimo de Pedrosa.—La Reina, haciendo algunas preguntas a una niña hospitalizada.

ba de cubrir este con sus manitas, pero no lo podía conseguir.

El doctor Grinda se acercó a su camita y preguntó a la enferma: —¿Te molesta el sol?

—Sí—contestó la niña.—No tengo tolo, Carmina sí le tiene—y al decir esto señalaba una cama vecina que, efectivamente, tenía tolo.

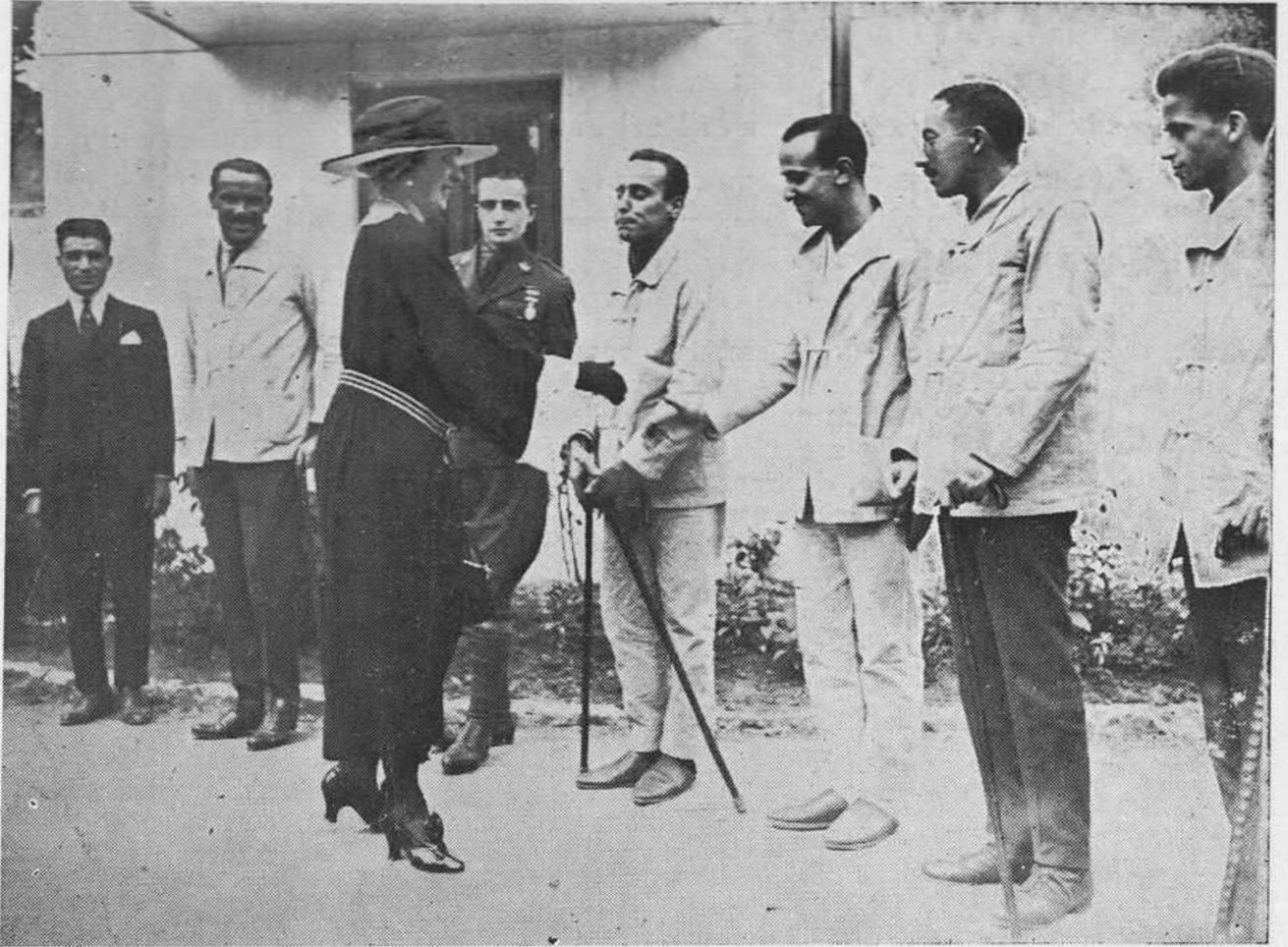
Doña Victoria siguió su visita a las demás dependencias del Lazareto, contemplando las obras de mejora que se han introducido y haciendo de ellas entusiásticos elogios.

Después se trasladó al escenario construido al aire libre con objeto de presenciar un interesante programa de gimnasia rítmica, que agradó extraordinariamente a nuestra Soberana y a sus acompañantes.

Doña Victoria preguntó al doctor Morales por algunas niñas que recordaba nuestra Soberana de anteriores visitas, siendo presentada a Enriqueta Porres, una niña extraordinariamente simpática y bella, y Raquel Arce, a la que se señala como uno de los casos más asombrosos de curación en el Lazareto.

Como fin de fiesta cantaron los niños “La canción de los monaguillos”, cuadro de gran vistosidad, en el que los infantiles cantantes demuestran una gran competencia.

Destacan en el cuadro cuatro niños monísimos vestidos de monaguillos, los que, a su ruego, fueron presentados a la Reina, siendo esto motivo para que se desarrollara una simpaticísima escena, en la que la inocencia y la ingenuidad de los acólitos agradó extraordinariamente a la Reina.



Sanatorio marítimo de Pedrosa.—Doña Victoria Eugenia, conversando con los oficiales y soldados de Africa, hospitalizados.

Se llaman los monaguillos María Eugenia Bertrán, Carmina Montes, Luis Goicurúa, con una media lengua, que le hace ser graciosísimo, preguntó inesperadamente a Doña Victoria Eugenia:

—Oiga, usted es la Reina

—Efectivamente, yo soy, le contestó nuestra Soberana.

Pasó entonces el encantador muñeco vista a las damas que acompañaban a Doña Victoria y con una ingenuidad y curiosidad de un “hombre” de cuatro años, formuló otra pregunta:

—Y éstas, señalando al grupo, ¿también son reinas?

—No, le contestó Doña Victoria, son señoritas.

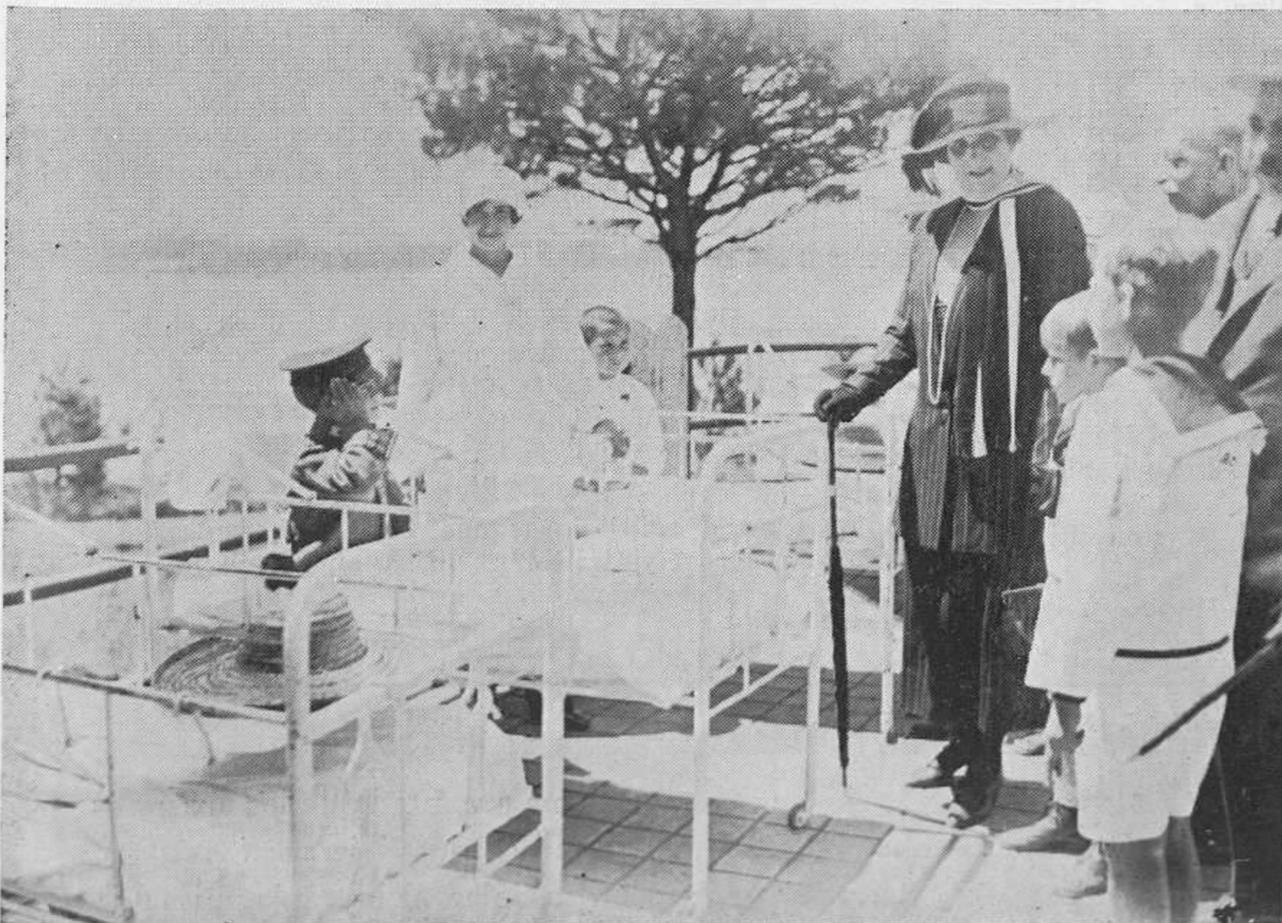
Mientras se desarrollaba este diálogo se suscitaba entre los demás una cuestión de etiqueta.

Dos de los niños amonestaron al tercero porque no se había quitado el bonete para saludar a la Reina.

Indignado el amonestado, con una indignación que nos hizo reír a todos los presentes, se dirigió a la Reina y la preguntó:

—¿Verdad que la he saludado?

Así prosiguió esta escena sumamente original y simpática, que proporcionó un buen rato a Su Majestad y a los infantitos.



Sanatorio marítimo de Pedrosa.—La Reina, hablando con los niños.



Visitó la continuación Doña Victoria otras dependencias y a la una de la tarde abandonó el Lazareto de Pedrosa, siendo despedida en la rampa por el director, el personal facultativo y todos los niños, que vitorearon a la Real Familia.

Fué esta última una escena emocionante por el entusias-

mo y el calor que los niños ponían en la despedida, a lo que correspondían la Reina y sus acompañantes agitando los pañuelos desde la lanchilla, que, otra vez, con su proa esbelta rompía la monotonía de las aguas azules con rumbo a esa península que el amor y el cariño de los montañeses regalaron a la Real Familia española.

LA BATALLA DE FLORES DE LAREDO.

Laredo, la villa costera montañesa, ha conmemorado el santo de los patronos con solemnes y artísticas fiestas.

Todos los años se ha distinguido la preciosa villa montañesa en la organización de sus fiestas, y todos los años, millares de devotos de Laredo, de Santander, Castro y otras poblaciones, acuden en romería, contribuyendo a dar mayor animación a las calles de este pueblo de pescadores.

La fiesta más saliente de cuantas Laredo celebra, es siempre la batalla de flores, presentándose en liza muchos coches, automóviles y carrozas adornadas con exquisito gusto.

Bello espectáculo el de la Villa, invadida por multitud de forasteros, entre los que se destacaban un espléndido plantel de mujeres bonitas.

Desde las primeras horas de la tarde las alamedas y avenidas al Paseo de Menéndez Pelayo ofrecían un aspecto de animación y movimiento inusitados, y media hora antes del comienzo de la fiesta pasaban de ciento cincuenta los automóviles de familias forasteras y montañesas, que se alineaban en calles y paseos.

El hecho de cultivarse profusamente la flor entre los moradores de esta parte oriental de La Montaña, acredita a éstos de buen gusto y les da abundantes materiales para adornar sus coches. El toldo grisáceo que ha empañado el cielo durante este verano retrasó algo la venida de las flores agostañas; pero aun hubo las suficientes para hacer una manifestación de arte decorativo lleno de luz y de ambiente, donde lucieron sus donaires y gentilezas, su distinción y desbordante simpatía, las innumerables bellezas que entre nubes de confeti y airosas serpentinas, desde sus coches y tribunas, las frases de admiración de los rendidos galanes.

El Jurado, formado por el Alcalde, don Tomás Senderos, don Francisco Peñalba, don Ceferino Revolvero, don Hilario Díaz y don Alberto López Chico, adjudicó los premios a los coches y carrozas siguientes:

Primero: Copa del Ayuntamiento y 200 pesetas, a don Baldomero Cossío, Joyero y Vayan Joyas, Paz Angulo, Adela Vega de Rada, María Cossío y Herminia Malda.

Segundo: Reloj del Diputado señor Durante y 100 pesetas, a don Alfonso Vallejo; un sillón, con Felisa Vallejo, Victoria Mendiguren y María Portero.

Tercero: Pitillera, del Diputado señor Arnaz y 50 pesetas, a don Estanislao Ron, entre flores y vaya flores: Conchita Ron, Juanita R. Gallo, Asunción Lostau, Pachuca Oria y Adelaida Falla.

Cuarto: Violeteros del senador señor Conde de Mansilla, a los señores López Chico, Villamil y Oria, Barco Holandés Reina Guillermina, tripulábanle Rogelia, Concha, Lola y Mariuca Oria, Dominica Zavaljáuregui y los flamenquísimos y alaredanados infantitos de Villamil y López Chico.

Quinto: Florero del Diputado Pereda Elordi, a don Ricardo Alesanco, un bote, iban hombres.

Sexto: Jarrón de terracota del diputado señor Pico, a don José García, casa de campo, habitábanla hombres solos.

Séptimo: Espejo, del diputado señor Rivas, a don Vicente Aysta, Tertulia de Banqueros, Alicia, Milagros y Joaquina Durán y Rosaura Santiesteban.

Octavo: Monedero, del Ayuntamiento, Sociedad Insecticida Fuera Moscas; Luisa y Mercedes Pérez Yarza, Angeles y María López Chico, María, Fifi y Carmen Carasa.

Noveno: Farol antiguo de pórtico, del senador señor Conde de Albox a la cortés sociedad "Buenas Tardes", dábanlas María y Carmen Ontañón, María Gándara, María Cardona, María y Carmen Villaverde y Socorrito López.

Décimo: Luz de mesa, del diputado señor Elguera, a don Alfredo Lostau, De Verbena, con Pilar Oria, Panchita Linaje, María Ron y Gloria Lostau.

También desfilaron otros muchos coches, de los cuales recordamos los de don Ildefonso Martínez "Campanillas" con Azucena y Amelia Martínez, Teresa y Jacobita Ansola, Pilar Alvarez, Anita Valle y Conchita Bárcena.

A don Antonio Santiesteban, Vaya juerga, con hombres de muy buen humor, que por el premio se pusieron a última hora trágicos, dando un mentís a su alegría.

Manolito Bringas, "Danza de negritos", con María Luisa y María Jesús Crespo, Rosarito y Carmelina Ruiz y María Camino.

Federico Lastra, hija de Trébol, con Carmen Lastra y Emilia Bárcena.

Felicidad Rodríguez, "Verbena", con Nemesia y Felicidad Rodríguez, María Lain, Benigna Rugama Emilia Calvo, Fernando y Obdulia Alvarez, Angeles Senderos, Teodomira Calderón, Pura Rodríguez, Amparo Fernández y Purita y María Junquera.

José Deustia, Coche Sport, con Everilda, Ascención y Cruz Deustia

Imposible añadir a estos nombres el de la enormidad de damas y señoritas, que ocupaban las tribunas, y desde las que causaron muchas bajas en el sexo fuerte combatiente.

En la tribuna del Ayuntamiento vimos al diputado a Cortes don Enrique Pico y al provincial señor Pereda Elordi, al Alcalde de Comillas y a nuestro buen amigo el que lo es de Colindres, don Luciano Calzada.

Por su acierto organizador merece un entusiasta aplauso la Comisión Organizadora.

No hay que olvidar, laredanos, lo que el buen éxito de la batalla significa para nosotros y el honor y provecho que a todos alcanza con la afectuosa visita de Liendo, Castro y Colindres, Ampuero y Limpias, Ramales y demás Ayuntamientos próximos y sobre todo de Santander, que en tan considerables número visitó nuestro antiguo solar.

Orgulloso puede sentirse Laredo de tan hermosas fiestas, y satisfechos los organizadores, a los que enviamos nuestra más cumplida enhorabuena.

Ramón.

NUESTRA BIENVENIDA.

Muy cordial se la damos a la señorita María Josefa Solarana, hija amantísima de la señora doña Josefa Oruña viuda de Solarana, quien llegó procedente de Santander, donde ha residido por espacio de catorce meses, en el vapor "Alfonso XIII".

La joven Solarana viene encantada de los progresos que ha obtenido la amada y encantadora Tierruca.

Deseamos a la señorita Solarana goce la misma satisfacción que en la Montaña, en Cienfuegos, bella ciudad en que ha de fijar su residencia.

REMINISCENCIAS.

La Montaña es para mí una ilusión... Y una añoranza...

Al conjuro fugaz del recuerdo; viene a mi mente la remembranza de que allí pasé los mejores años de la juventud... Que son los días de la infancia...

Allí fui niño; única época de la vida, en que se es sinceramente feliz... Y si por circunstancias de mi poca edad, yo fui feliz en esta hospitalaria Tierruca, suponed, lector, con qué grato cariño no recordaré siempre aquellos días grises, nublados, lluviosos, porque estos días suaves de penumbra simbolizan los días primeros de mi juventud, y es el libro abierto ante mis ojos de mi albor. (Si recordar es triste, este hilvanamiento de ensueños, causa regocijos profundos). Yo amo los días grises, porque "bajo las pesadumbres de los cielos nublados", tiene la vida un encanto nuevo. Todo nuestro pasado surge lentamente en estas horas y vuelven de nuevo a acelerar el ritmo de nuestro corazón, los viejos cariños, apasionados y fugaces, que nos colmaron de loco júbilo el alma enamorada; y de nuevo sufrimos la íntima tristeza de los tiempos idos...

El alma es sepultura piadosa que guarda discretamente todo lo que vibró un momento en nuestros nervios y tuvo para nosotros indiferencia, odio o amor; y entre este resurgir de afectos y de aversiones, veo cómo cruza vagarosa la obsesión de los pueblos azules del pintoresco Valle de Toranzo. (Preciso es haber vivido la apacible vida de los campos, para hacer comparaciones con las agitaciones turbulentas de las grandes capitales: en aquéllos se vive una vida más pura, más apacible, espiritual y materialmente. En las grandes capitales se cree vivir más, porque se vive más de prisa. Apuramos la vida de un trago, como pudiéramos hacerlo con el carácter más exquisito y delicioso: se embriaga una humanidad de todos los placeres, agotan todos los recursos que les ofrece la existencia...)

Los recuerdos ponen ante nuestros ojos, el fantasma sombrío de la vida que fué. El recuerdo demuestra la pobre vida de los más firmes empeños y de los cariños más hondos; nos hace ver que nada es eterno. Todo pasa... Todo es breve y transitorio. Los dolores y las esperanzas. Las alegrías profundas y los negros y desolados pesimismoes. No viven perpetuamente en nuestro corazón unas mismas alegrías.

Y pasando el tiempo por encima de mí sin darme cuenta "me encontré hombre", y recobrando fueros y libertades con los pantalones largos... En la edad esa, concebí en el pueblo ideal de mi ventura, mis primeros amores; no sé si amores o caprichos... con una "mozuca": con un cutis de blancura nívea; el pelo negro y ondulado; los rojos labios diminutos; los ojos como el azabache, llevaba en el semblante un resplandor etéreo, una divinidad magnífica y triunfante, que recuerda al de una "madonna" de los pintores primitivos, y con la gracia desgarrada y voluptuosa de una "montañesuca castiza". Nuestro idilio floreció en los crepúsculos amables de una tarde de Julio, de ese mes en que hay luz, en que las flores viven hermosas y el firmamento muestra un precioso esmalte azul... y en los caminos coquetones del para mí inolvidable y soñado pueblo de Castillo Pedroso, en las tardes luminosas de los domingos...

Fué primero una pasión romántica y pueril, inflamada de ese anhelo sentimental, que es como la vena abierta por la que se va toda la pureza del alma joven... más tarde, el epílogo de unas castas relaciones, que confirmaban mis dorados sueños...

...parece que oigo su voz, recuerdo sus ademanes, la veo



SANTANDER.—Señorita Antonia González López, graciosa y simpática montañesuca de la buena sociedad de Entrambasmestas, prometida de nuestro particular amigo y distinguido colaborador de esta Revista, don Amado Alvarez Candolea (Un castillejo), que en no muy lejana fecha, unirá sus destinos a él, para continuar al calor del hogar montañés, rindiendo culto a Cupido, ya santificado por la bendición de nuestra Santa Madre Iglesia.

tal como estaba, sentada sobre una peña... silenciosa y pensativa. Aún conservo impresa en mi memoria imborrable, como grabada en acero, la imagen de ella.

Un año después, cuando más florecientes estaban nuestros idilios, un soplo del destino me hizo concebir y engendrar en mí la quimera de unas ilusiones con visos de color de rosa (propriadamente de la juventud), la de cruzar océanos, para ver y poder juzgar por mí mismo lo que sólo conocía por las opiniones ajenas, por la novela y la Historia, lo cual constituía para mí un placer intenso y especial.

Empero, llegó el día de cristalizar mis anhelados deseos de lanzarme al mundo; con ello abandonaba mi hogar, dilatada a mis ojos el horizonte del amor, bajo su etérea cúpula encantadora, donde flotaban mis ilusiones... En toda la noche no había podido conciliar el sueño; y cuando un momento me rendía, sentía los efectos de una pesadilla. El alba

no había rayado todavía con su primera línea blanca el horizonte, cuando me lancé de mi lecho, y entre un torbellino de despedidas; me encaminé a la Estación... ¡Entre tanto, surgía la aurora! La mañana estaba templada. El sol con su luz tibia, bañaba la hermosa Villa de Ontaneda. De aquél pasado que iba esfumándose, según el tren corría en vertiginosa marcha, sólo guardaba un recuerdo dulcísimo de poeta; el de mi adorada "Tonina" (que así se llama), y con la cual mantengo una correspondencia de amante platónico.

Llego a Santander: el vapor "Alfonso XIII" que me transportaría de un momento a otro a lejanas tierras; veíase majestuosamente atracado a uno de los muelles, pronto a proseguir su ruta aquende los mares. Pasé toda la tarde y las primeras horas de la noche sobre cubierta del buque, en la proa, solo, en silencio, triste, muy triste, con la vista clavada

en la dirección de la Tierruca, de las campiñas alegres, ya invisibles, y ¡ay! de todo lo que dejaba atrás de mí...

Delante de mí, la ciudad, muda, blanca, bajo el hechizo fantasmal del plenilunio; desiertos los muelles; y en el silencio profundo de la bahía, parecía apercibir el eco sonoro del "último adiós", que me enviara la musa de mis ensueños, desde su casuca blanca...

Era más de media noche cuando el "Alfonso XIII" levó anclas. El aire fresco de la noche, en cansancio considerable a la agitación de un día de embarque, de despedida, ¡de emociones!, el suave movimiento del barco al cortar las tranquilas ondas, todo contribuyó a que el sueño me asaltara y se cerrasen involuntariamente mis ojos.

Bajo el sudario plata y frío de la luna, el silencio de la noche parecía tener el peso de los siglos...
Habana, Cuba.

Un Castillejo.

GRATA VISITA.

Hemos tenido el gusto de recibir en esta Redacción la visita de don Miguel Pumarejo Cos, redactor-corresponsal de *El Pueblo Cántabro*, de Santander, quien por encargo de la Junta Patriótica que Preside el Alcalde don Fernando López Dóriga, nos ha hecho entrega de cien ejemplares del

álbum dedicado al batallón de Valencia para repartirlos entre nuestros conterráneos.

Agradecemos esta cortesía y prometemos tratar el asunto en el próximo número de LA MONTAÑA.

Bien merece nuestros elogios la Junta Patriótica.

Un nuevo triunfo del doctor don Julio C. Pineda.

Está completamente restablecido de la operación que sufrió en la Clínica de la Asociación de Dependientes de la Habana, el joven O. C. S., operación realizada por el notable y joven cirujano doctor don Julio C. Pineda.

O. C. S. venía sufriendo desde hacía algunos años de una persistente y molesta afección estomacal con fuertes dolores frecuentemente, dolores que en ocasiones necesitaron de asistencia médica y que diagnosticaron se trataba de *cólicos nefríticos* y sometiéndolo a planes distintos con los cuales no obtuvo mejoría, por el contrario, empeoraba paulatinamente.

A raíz del segundo ataque padecido por el joven O. C. S. en Abril último, el doctor Pineda, después de varios análisis y reconocimientos, encontró el origen del padecimiento y procedió a la operación, pues se trataba de *apendicitis crónica* y ciertos desarreglos del ciego, verificándola con el más feliz éxito por lo que felicitamos, por su nuevo triunfo quirúrgico, al modesto doctor Pineda, al que auguramos un brillante porvenir y a la par al joven O. C. S.

Esto reafirma la esmerada atención que presta a su casa de salud la poderosa Asociación de Dependientes, una de las sociedades regionales más digna de aplauso y admiración.

ORIENTE.

Tiene el desierto noches embalsamadas por aromas que flotan en el ambiente, y a la apacible sombra de la palmera brotó mi amor inmenso, voraz, rugiente.

Buscan tus ojos negros el alma mía, aspiro yo, al enviarte glorias y amores, y el beso que me ofrecen tus rojos labios, lleva dichas punzantes, como dolores.

Ruge el león... qué importa. Blancas arenas avanzan impelidas por soplo ardiente... Vengan, si tú me adoras en mi agonía, reclinando en mi pecho tu hermosa frente.

En el azul oscuro del firmamento, centellea el lucero de la mañana el alma solitaria, como la mía antes de conocerte, busca a su hermana.

Amame con la fiebre que en sus anhelos nos brindó eternidades de amor vehemente; y este tu pecho el oasis, yo el peregrino, y a mi sed de cariño tú eres la fuente.

Dios descansa en su obra. La hermosa noche, el cielo, las arenas, muestran su gloria, cual muestra sus amores el alma mía. ¿Cómo podré arrancarlo de la memoria?



Vivo en tu amor. Refleja tu alma de fuego mi delirio, lo muestras en tu sonrisa y el rayo de tus ojos mi pecho inflama, Duerme... duerme... las flores mece la brisa.

A tu mirar amante mi pecho estalla, y muere cual las flores si el sol las besa... Entornando tus ojos fascinadores libaré la sonrisa que me embelesa.

El simúm... las fieras... nada me importa sonrío si la muerte me halla en tus brazos; mas si a olvidarme llegas, pensarlo solo mi corazón amante rasga en pedazos.

Tiemblas y palideces porque los celos, sombras de muerte prestan a mi pupila, no temas, a tus plantas está el esclavo. Duerme luz de mis ojos, duerme tranquila.

Dios descansa en su obra, su gloria cantan auras, aves y flores, cielos y arenas, y mi alma exhala un himno de amor ferviente. Si comprendes mi dicha, calma mis penas.

El desierto, sus noches embalsamadas los aromas que flotan en el espacio y la apacible sombra de la palmera con mi amor delirante... con tu palacio.

FEDERICO IRIARTE DE LA BANDA.

Sociedad Montañesa de Beneficencia.



Don Gregorio Cagiga Aparicio,
Vocal.



Don José Llamas Arana,
Vocal.

Relación de los señores socios:

Arauna Gómez, Luis.
Alvarado San Román, Adriano.
Abascal, Juan.
Aparicio Gutiérrez, Jesús.
Aja Gutiérrez, Eduardo.
Bolado Blanco, José.
Bustillo Bengochea, Felipe.
Bustillo Quintana, Santiago.
Barquín Velarde, Ezequiel.
Barreneche Blanco, Ezequiel.
Bustillo Mirones, Federico.
Barandiarán, Mateo.
Bengochea, Pascua, Santiago.
Blanco Herrera, Santiago.
Blanco Herrera, Julio.
Bengochea Fernández, Julián.

Beci Mogro, Claudio.
Barreneche Ruiz, Quintín.
Bezanilla Solana, Francisco.
Bárcena Gómez, Manuel.
Bengoia Arocena, Luis.
Bengochea, Alfonso.
Busquet, Francisco H.
Barquín Setián, José.
Bengochea Mantecón, Mariano.
Bezanilla, José María.
Bezanilla, Juan Ramón.
Blanco Gómez, Agustín.
Bezanilla Peña, Celestino.
Barquín Cerecedo, Eduardo.
Beivide, Manuel.
Bedia Agüero, Luis.

Blanco López, Joaquín.
Beci, Hilario.
Basoa Marsella, Francisco.
Blanco Herrera, Cosme (hijo).
Beci, J.
Bravo Cano, Lucilo.
Bustamante, Crisanto.
Bonet Ruiz, Eudaldo.
Bravo Cano, Mariano.
Beci Ramos, Esteban Francisco de
Bustamante, Eduardo.
Bores Roiz, Santiago.
Bustillo Ventura, Andrés.
Blanco de Gómez, Ana María.
Blanco de Zaballa, Josefa.
Blanco, Angel.



Don Julián Lastra Humara,
Vocal.



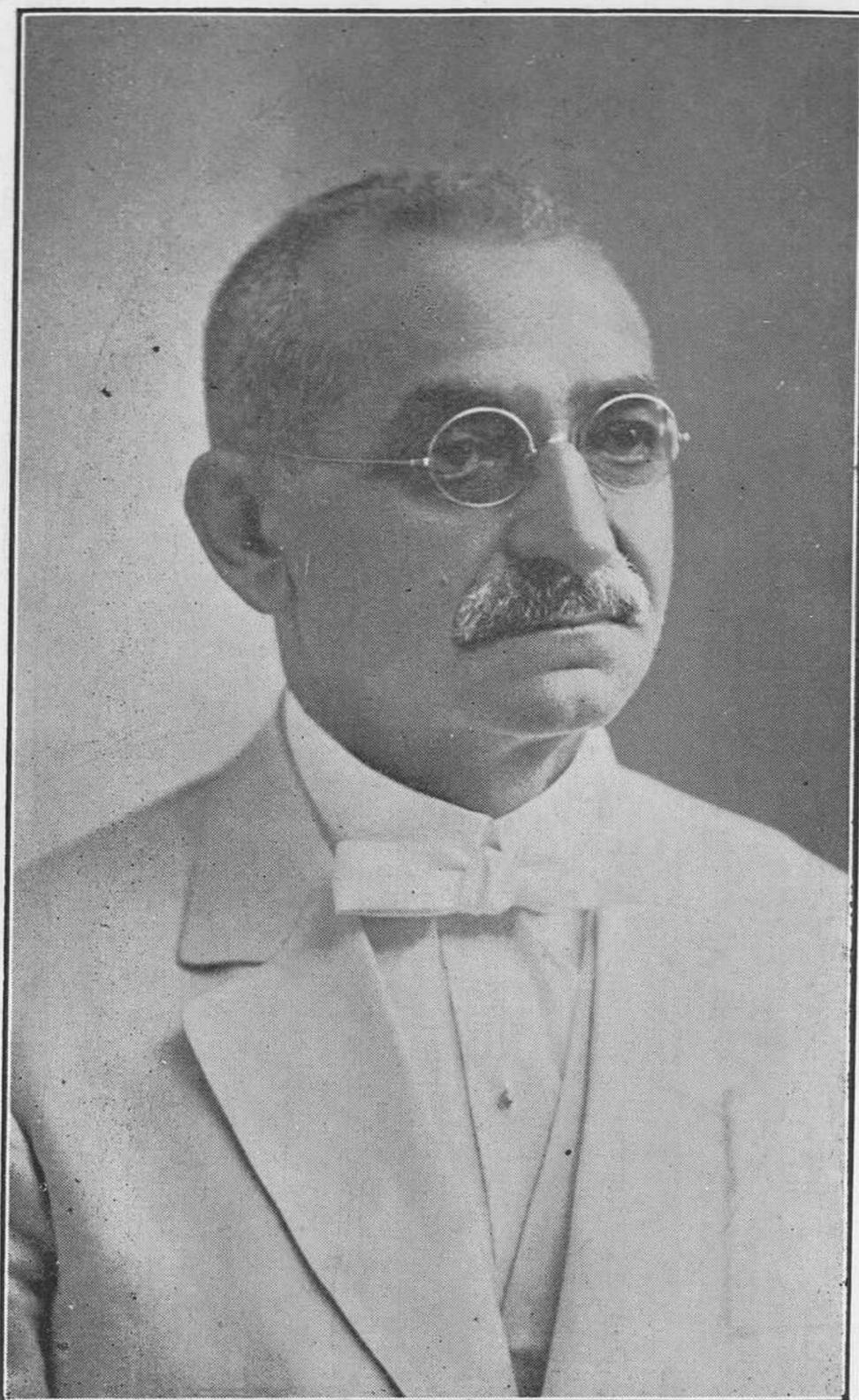
Don Román Fuentes,
Vocal.

Relación de los señores socios:

Baranda, Ladislao.
Barandiarán Martínez, Iraidá.
Barandiarán Martínez, José.
Barandiarán Martínez, Raúl.
Bedoya Noriega, Angel.
Blanco, Máximo.
Bustamante, Isidoro.
Bercedo López, Félix.
Bezanilla, Antonio.
Basoa Cobo, Francisco.
Balsa de Hoyo, Elena.
Blanco Marrón, Encarnación.
Bravo, Lorenzo.
Bustamante Artaud, Juan.
Bernal, Evelio.
Bernardo Rosales, José.

Bordas de la Campa, Julia.
Bolado, Aquilino.
Briz Llorente, Julio.
Bedoya, Teófilo.
Barquín Garzón, Juan.
Buela, Jacinto.
Bolinaga Uriarte, Angel.
Bengochea Rubín, Angel.
Bezanilla Piélagó, Serapio.
Bengochea Pascua, Félix.
Bustillo Larín, Andrés.
Bonet Aso, Carlota.
Blanco Mier, Fidel.
Barreda Saro, Eduardo.
Bustamante Escalante, Juan.
Bravo Cano, Aurelio.

Bolado Blanco, José.
Berde, Mamerto.
Bulnes Villar, Amador.
Balmori Solís, Aníbal.
Briz Llorente, Fernando.
Bustamante Escalante, Nicasio.
Bringas Marure, José.
Beci Pelayo, Jesús.
Braulio de Viota, Pilar.
Briz Calvo, Vicente.
Campo Solórzano, José María del
Cano Ortiz, Tomás.
Carasa Laya, Antonio.
Cano Sainz, Carlos.
Canales Sainz, Rufino.
Crespo Carredano, José.



Don Mariano Larín Galiano,
Vocal.



Don Anacleto Ruiz González,
Vocal.

Relación de los señores socios:

Corona, viuda de Río, Antonia.
Cubillas de Lavín, Josefa.
Cruz Martínez, Constantino.
Cubillas Castañeda, Agapito.
Cianca Solórzano, Teodoro.
Casuso, Gabriel.
Cacho González, Francisco.
Celis Calvo, Desiderio.
Campo Sánchez, Higinio.
Castillo San Miguel, Melitón.
Cabarga Puente, Luis G.
Castanedo Gómez, Fernando.
Cuevas, Agustín.
Cubas Abascal, José.
Carreras Fernández, Fabián.
Cobo Gordón, Julián.

Carreras, Lucas.
Coterillo, Eusebio.
Caballero Salas, José.
Cabo, Simón.
Cuesta, Ricardo.
Cueto, Servando.
Castro, Manuel.
Cobo, Arturo.
Crespo, Rufino.
Castillo de Agudo, Juana.
Cuesta Barrera, Antonio.
Cubillas Castañeda, Pedro.
Cueto Fernández, Alejo de
Castañeda, Prudencio.
Cayón, Benjamín.
Casas Rasines, Leandro.

Carriedo Barquín, Manuel.
Cuesta, Eleuterio.
Cruz de Hoyos, Josefina.
Cobo López, Angel.
Contreras de las Heras, Mariano.
Celada Linares, Emilio.
Casuso Escajedo, Balbina.
Campo, Francisco del
Camporredondo, Armando B.
Carrera, Máximo.
Cuadra de Pardo, Angeles.
Cano Sainz, Aurelio.
Cano Sainz, Juan.
Castillo Pérez, Juan.
Crespo Crespo, Felipe.
Casuso, Angel.



Don Casimiro Solana,
Vocal.



Don Francisco García de los Ríos,
Vocal.

Relación de los señores socios:

Casuso, Pedro.	Cabeza Garrido, Rufino.	Cabrero Cianca, Celestino.
Carrera Castillo, Anacleto.	Canales Gómez, Andrés G.	Calera Hernando, Manuel.
Ceballos, Miguel.	Cotero, Bernardo.	Carral, Joaquín.
Cordero García, Rogelio.	Canales González, Joaquín.	Cosme González, Salvador.
Castro de Palacio, Isidora.	Canales González, Fernando.	Casas Fernández, Adolfo.
Camporredondo, Eulogio.	Canales Andrés, viuda de	Cosme Vives, Salvador.
Camps de Pérez, Mercedes.	Crespo, Sabino.	Cano Setién, Domingo.
Canales, Miguel.	Cuevas Bravo, Bonifacio.	Cagigas Ortiz, Aida.
Campo, Deogracias del	Campos Sánchez, Francisco del	Cagigas Ortiz, María Teresa.
Campo, Arsenio del	Cancio Riva, Angel.	Cayón Bengochea, Miguel.
Cabada Portilla, Ramón.	Calle, Santiago.	Calzadilla Herrera, Sixto.
Celis González, Abelardo.	Cerro Beci, Inocencio.	Cuesta Barrera, Alberto.
Cuadra, Emilio.	Cumerma, viuda de Portilla, Lucrecia.	Cobo Hernández, Juan M.
Cortines Gutiérrez, Benito.	Cano Sainz, Alfredo.	Cobo Fernández, Ramón.
Cayón Gutiérrez, Ezequiel.	Cuevas Martín, Antonio.	Cobo Fernández, Santiago.
Canales, Aurelio.	Cubillas Ramos, Marcelino.	Cotera Linares, Manuel.

LOS MONTAÑESES EN MATANZAS.

El día 17 del presente mes, se celebró una jira montañesa en la Ciudad de Matanzas y en el punto denominado "Montserrat", posesión esta perteneciente a la Colonia Española de dicha Ciudad.

El entusiasmo fué en extremo halagador, pues aunque debido a la precipitación con que se organizó, no fué posible poner en contacto a muchos de nuestros conciudadanos, estuvo de lo más animada y concurrida. No hubo baile ni tamboril, concretándose solo la fiesta a participar del almuerzo, compuesto de exquisitos platos, poco corrientes en estas romerías, como lo demostró la plena satisfacción de todos los concurrentes a la misma.

Tuvimos en la referida fiesta el sumo placer de que nos acompañara y presidiera, nuestro presidente del Casino Español, don José María Pérez. Asimismo el secretario del referido Casino, don Celestino Junco del Pendal. El muy entusiasta e iniciador de la fiesta, don José Cubria, con sus dos cariñosos hijos. Don Severiano López, también uno de los iniciadores. Don Alfredo Herrera, quien con gusto contribuyó a la iniciativa de dichos señores. Don Manuel y don Rafael Velasco, ambos hijos del laborioso y entusiasta montañés (q. e. g. e.) don Manuel Velasco. El doctor don Florencio de la Portilla, hijo amantísimo del que en vidda se llamó don Angel de la Portilla (q. e. p. d.). Don Ricardo Linares, e infinidad de montañeses y amigos que me es imposible enumerar y que por ello me perdonarán, pues bien sé que sería de mucha satisfacción para todos los que concurrieron, que su nombre apareciera en estas columnas, puesto que este escrito se leerá en nuestra amada Montaña; pero crean de veras, que ni aún recuerdo sus nombres. Lo que sí les prometo es que en la próxima, que no será tarde, a todos he de procurar dejarlos complacidos.

Con motivo del gran entusiasmo que reina en la actualidad entre el elemento montañés de esta Ciudad, varios jóvenes entusiastas hijos de la Montaña se encuentran ensayando la danza montañesa, la cual probablemente se bailará en la próxima romería que se proyecta.

Bien por el elemento montañés que a pesar del malestar general económico, tiene ese gran amor de recordar con alegría, días de algazara que disfrutamos muchos en nuestro país natal, en tiempos más o menos remotos. El que suscribe, quedándole pocos años de vida, recomienda con toda su alma, que en bien de nuestros conterráneos, de nuestros familiares, de nuestros múltiples amigos y en bien del país en que vivimos, no decaiga ni por un solo momento el entusiasmo montañés; yo creo firmemente que habiendo personas de iniciativas dentro de nuestro elemento, no debe decaer, ni decaerá ese gran entusiasmo.

Estas diversiones, apreciables comprovincianos, no se concretan precisamente a la romería, al almuerzo, a la algazara, no, no lo crean; tienen significados transcendentales, puesto que en ellos nos relacionamos con nuestros hermanos hijos de



VERACRUZ, MEXICO.—El niño Pepín, que con sus gracias angelicales, está siendo el encanto de sus padres doña Amelia Abascal y don José Barquín, naturales de la villa de Ramales.

España; nos relacionamos con nuestros hermanos, hijos de Cuba; nuestras familias, que generalmente son hijas de este país, se identifican con nuestras costumbres, les agradan, las ponemos en contacto unas con otras, y las que muchas veces se alejan por causas distintas del trato diario, fraternizan, aumentando el afecto y la simpatía hacia esta hermosa Cuba, donde radican hondas afecciones nuestras y por la que sentimos verdadero cariño.

Dejaremos algo para la próxima y recomiendo mucha unión y salud para todos.

Alfredo Herrera.

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA.

Por este medio, tengo el honor de invitar a los señores socios y a sus familiares, lo mismo que a los montañeses, no socios, a la fiesta que, en homenaje a la Patrona de la Corporación, Nuestra Señora, "Bien Aparecida", se verificará el domingo, 15 de Octubre próximo, en la Iglesia del Santo Angel, de esta capital, a las 9 de la mañana.

Me es de sumo gusto hacer público que el sermón, en ese acto, estará a cargo del R. P. Rector del Colegio de Belén, oriundo de la Montaña.

Habana, 28 de Septiembre de 1922.

EL PRESIDENTE,

P. S. R.

Julián de Solórzano.

LA REINA DEL PUERTO.

I

Qué bendita llegó de aquel día
la alborada pronta:
qué fecunda la luz de los cielos,
qué discreto el decir de las olas.
Aún no había espirado la luna
clara y soñadora
y la paz de los muelles turbaron
y llenaron el aire de notas
con la ruda brega
de sus maniobras
los lobos marinos
del agua y las rocas,
que inspiraron mis coplas de mozo,
del rincón de salinos aromas
que tejió mis cantares tempranos,
que rimó mis primeras estrofas.

Cómo se sentía
en la muda quietud de las sombras
el rozar de chicotes y cabos
la vencida borda,
al cobrar las anclas
que las lanchas al fondo aprisionan,
y el acompasado
bullir de las aguas, de las aguas rotas
por el cabeceo
de los cascos rindiendo la orza,
de los cascos que libres de amarras
sus agudas quillas al mecerse asoman!

¡Cómo se perdía
entre el vago rumor de las olas
el crujir de careles y estrovos,
el gemir de toletes y bozas,
el valiente escorar de costados
al dar la ciaboga,
y el gritar al proel los patrones
—¡Abayona, abayona esa proa!

.....
¡Y murió la noche!
¡y nació la aurora!
¡y las lanchas ganaron la altura,
bogando afanosas
al intenso empuje
de su hinchada lona,
y perdieron al cabo de vista
el riscoso perfil de la costa!

II

Del manso y oculto puerto
sobre la recia machina
libraban los aparejos
de sus lanchas respectivas,
y picaban la carnada
al socaire de la brisa
los viejos supervivientes
de aquella raza genuina
de estoicos y resignados
mártires de las celliscas.
Allí conocí a "Pardillo"
a "Paticón" y a "Varillas",
a "Genoles", "tíu Resaca"
"Botalón" y "tiu Relingas".

Ya no van al mar de altura:
que aunque es de acero su fibra,
y aunque es de hierro su alma
y es joven su valentía,
ha envejecido su fuerza,
está agotada y rendida
de blandir el duro remo
en cien costeras seguidas.

Huelen todos a parrocha
desde seis cuartos de milla,
y cariz de galernazo
tiene su cara cobriza.
Sobre su ropa mugrienta,
con rosáceo color brillan
confundidas las escamas
de besugo y de sardina.

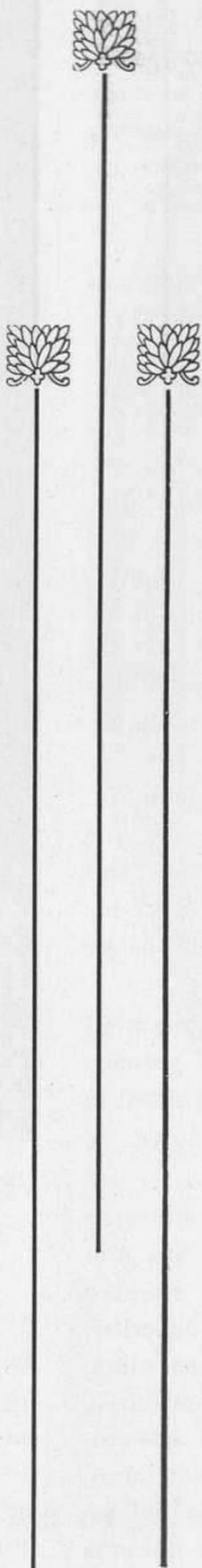
Junto al murallón del Este
calas y cuerdas deslía
con sus manazas de oso
el hurraño "tío Bolina"
que es un viejo más gruñón
que una mar de travesía,
y es un rancio prototipo
de marinos a la antigua.

En su frente hay más arrugas
que por la costa restingas,
sus cejas son dos bardales,
y sus sagaces pupilas,
más recelosas que mubles
criados en la bahía.

Sobre sus anchas espaldas
que ya los años inclinan
usa un capote encerado
que le llega a las rodillas,
y que sujeta a su cuerpo
con los restos de una driza.

Es alto como un trinquete,
recio como la machina
donde con manos de oso
calas y cuerdas deslía,
y su cabellera cana,
sus blanquísimas patillas,
semejan copos de espuma
que el mar se olvidó en la orilla
de gigantesco peñón
sobre la musgosa cima.
Son bandazos sus andares,
y desaplomado gira
como si fuese guardando
el balance en la barquía.
Sus ademanes son toscos
como su estampa castiza.

Su voz es bronca y sonora
como las olas bravías,
y es de oír como perjura;
con qué saña y con qué ira
blasfema el hurraño viejo
de las modernas lanchillas
de vapor, que por la costa
las baeras invadían,
y llama a sus tripulantes
cuanto su saña le inspira.



Cuando pasé por su lado,
 de esta suerte maldecía:
 —Con el vientu en la bodega
 cualquiera es marinu ¡tiña!
 y con una hélice a popa
 que ella sola boga y cía,
 más que un mozu a remos pares
 cualquiera se traga miyas,
 ¡so... malos peces de ríu...!
 ¡so... pescadores de filfa...!
 ¡Mala virazón vos piye
 a nortesur con “Las Tinias”,
 y es una lancha picá
 con to el apareju arriba,
 pa veros ayí guarnir
 escotas, timón y drizas,
 y veros más engarmaos
 que en las mayas la corvina,
 esi pez que aunque es tan juerte
 al verse presu se achica!
 ¿Qué marinos sois vosotros
 de reaños y de fibra,
 si vos moriréis de viejos
 y no sabréis entoavía
 ayustar un mal estrovu
 ni una gaza correiza,
 ni manejar un palote
 y costear a la cingla
 lo mesmu con mar de fondu
 que con la calma más chicha?
 ¡So... llampas de la ribera!
 ¡so... panchucos de la orilla!
 ¡malas mozas de quiñón,
 de las que na más valían
 pa guardar las guindalesas
 cuando las lanchas se iban!...
 ¡Si no tenéis de marinos
 lo que se diz ni la pinta!
 La cencia es calar a dedu,
 y a cien brazas bien medías
 conocer por la picá
 qué pez se jala pa arriba.
 La cencia es tirar del remu
 entre rayos y ceyiscas,
 con cerrazón por la proba,
 y dir a rumbu ¡retiña!
 La cencia es dir a bonitu
 y perdese en lejanía
 a juerza de vientu frescu,
 y saber lascar aprisa
 el pez trabau y abracale,
 pa bordu con maestría.
 La cencia es cuando hay vagazos
 no desperdiciar la letía,
 bogando como leones
 en cuatro tablas podrías
 y mal clavás, si se quiere,
 a veintidós pies de quiya;
 porque con esos barcazos,
 con esas nuevas lanchillas
 de máquina y de cubierta
 que lanchan como benditas,
 que mal tiburón me coma
 si no allego yo a las Indias.

¡Quién vos pudiera enrolar
 a tos en la mi barquía,
 pa veros pasar a arreu
 noches de helás que acoquinan,
 por juera del mar de cucos,
 sondando la roca viva,
 pa echar el palangre al congriu;
 ¡so... marinos de pamplina!
 que sois más vagos que muergos,
 y sois más torpes que jibias,
 y tenéis de pescadores
 lo que yo de obispu ¡tiña!

Y me alejé bendiciendo
 aquella raza sencilla
 de tritones sin ejemplo,
 de valientes sin medida,
 mientras el viejo gruñón
 nuevos insultos vertía
 entre las nubes de humo
 que arrancaba de su pipa
 más cargada de tabaco
 que su corazón de ira,
 contra los nuevos marinos
 y las modernas lanchillas.

III

Fué la calma engañosa: fué su vida tan breve
 como un hilo de hielo, como un copo de nieve
 a la ardiente caricia de los rayos del sol;
 y no sé cuál sería de más cierta grandeza:
 si de aquellos marinos la indomable proeza,
 o de mi sentimiento la rendida emoción.

Dominó la alta cumbre una nube sombría,
 que avanzó provocando la medrosa agonía,
 la tristísima muerte de la lumbre solar.
 —¡El rabazo en la tierra!— los más viejos dijeron,
 y del mísero barrio cien mujeres salieron
 y corrieron llorosas a la orilla del mar.

Fué el celaje más negro, y en la playa riscosa
 las arenas cernía con su saña rabiosa,
 con su bárbara brega, aquel tiempo sin fin.
 La cellisca azotaba la hojarasca marchita,
 que en veloz remolino una racha maldita
 entre nubes de polvo recogió en el cantil.

El doblar plañidero de la vieja campana
 que en la torre ruinoso, y al nacer la mañana,
 tantos siglos bendijo de los cielos la luz,
 y el bramido del agua y el silbido del viento,
 transcendían a sonos de cristiano lamento
 a la sombra piadosa de una histórica cruz.

En la humosa cocina de un hogar marinero
 que cerraba del bosque el salvaje sendero,
 una vieja agotaba el amargo placer
 de arrancar a sus ciegos ojos secos y hundidos
 ese llanto que ahoga los mortales gemidos
 con que el alma de madre sacrifica un querer.

Entre nieblas y espumas, más que ver, se adivina
la silueta macabra de una vela mezquina
que hacia el muelle navega con avaro bogar.
—¡Es “La Reina del puerto”!—sollozaban las gentes.
—¡¡Con la unción en la proa!!—repitieron dolientes,
y los ayes ahogaron el rugido del mar.

Y una virgen del pueblo, una casta doncella
que tenía enrolados sus amores en ella,
a su madre contaba su martirio cruel,
y gimió de esta suerte recordando amorosa
la batalla infecunda que en la mar tormentosa
con las aguas libraba su valiente prole:

—¡Ay madruca, madruca la mía,
que se siente romper en la barra,
que arbola en bajura,
y diz “tú Resaca”
que va a hacer hogueras
en las atalayas,
pa que por el humo
conozcan las lanchas
que si a punta marea no vienen
ya no tienen segura la entrada:
que ca vez son más negros los cielos.

¡Dios de las bonanzas!
¡Ande, ande, madruca la mía,
la de mis entrañas,
póngale una vela
a ese Cristo que usted tanto ama,
porque diz que ha librao a mi padre
de las más espantosas borrascas:
póngale una vela,
madre de mi alma,
y en la vela un lazucu bendito
con la cinta que está consagrada,
porque tiene pendiente de ella
el escapulario de la Virgen santa,
de esa Virgen tan guapa que dicen
que rompe las nubes y junta las aguas,
y detiene las rachas del viento
con aquellas manos... ¡tan chicas!... ¡tan blancas!

Dígale a esa Virgen
que todo lo calma,
y que según cuenta
to aquel que la habla,
hasta peca de buena la probe,
pues diz que es toavía más buena que guapa,
dígale a esa virgen,
madre de mi alma,
que el amor me hiere,
que el querer me mata,
que el dolor y la pena me ahogan,
que ella sola es mi dulce esperanza,
que al oír esas olas malditas
talmente me sabe a hieles el alma,
porque tengo al galán que me ronda,
me mima y me canta
las noches de luna
junto a la ventana,
bogando allá lejos,
luchando en las playas
a brazo partido
con la mar salada!

IV

“La Reina del puerto”
abocó a la barra,
y arrió su guiñapo mezquino,
su vela macabra.

No esperó letía,
porque no la daba
el romper sin tregua
de aquella borrasca.
Amarróse el patrón al banquillo,
porque no le llevasen las aguas:
mandó armar los remos,
y por banda y banda
reforzar los vencidos estrovos,
porque no le faltase a la lancha
el supremo empuje
en la hora más trágica;
y afianzando el timón con guardines
de gruesas amarras,
y aguantando en rumbo
el rebelde temblor de la caña
con sus brazos de roble gigante,
con su fuerza de fiera encelada,
—¡¡Avante, valientes...
¡¡avantell!...—gritaba...

Una pena horrible
invadió mi alma,
y aparté mis ojos
de las turbias aguas
que en confuso y voraz torbellino
a la pobre barquilla arrastraban
hacia los escollos
de la costa brava,
donde tántos y tántos supieron
de la muerte más cierta las ansias...

Y al cruzar más tarde
la desierta playa,
flotando al garete
divisé unas tablas,
que por negro sudario cubrían
girones y restos de lonas y jarcias,
fúnebres despojos
que hacia tierra la mar empujaba,
como si medrosa
de sentir el dolor de su saña,
pesarosa del crimen cobarde,
la afrentosa señal esquivara,
despojos que al cabo
con desdén escupieron las aguas,
y que en cambio la virgen del pueblo,
la doncella casta,
la que el bravo proel en las noches
de luna rondaba,
llenaba de besos,
llenaba de lágrimas.

JESÚS CANCIO.

EL QUE NO ES AGRADECIDO...

(HISTORICO.)

Erase un religioso americano de alma valiente y corazón entero, que, lleno del espíritu cristiano, marchó a un país lejano en calidad de heroico misionero.

Viviendo entre salvajes sin conciencia que sólo ceden a la fuerza bruta, dedicó por entero su existencia a enseñar con paciencia la verdad esplendente y absoluta.

Con el ejemplo siempre predicando, sin desmayar en su misión penosa, la virtud en las almas fué inculcando, a todos conquistando con su bondad inmensa, prodigiosa.

Toda la tribu al religioso amaba con afecto leal y verdadero, y el religioso al cielo gracias daba, y el cielo derramaba sus gracias sobre el santo misionero.

Karacopok, el jefe valeroso de la tribu valiente y aguerrida, volvía de un combate, victorioso, mas débil y angustioso por una formidable y grave herida.

Tendido, desmayado y moribundo, sobre un lecho de pieles de leopardo, a punto de ausentarse de este mundo, en letargo profundo yace, insensible cual pesado fardo.

Todos contemplan al audaz guerrero con ojos lacrimosos, compasivos, cuando ven avanzar al misionero, que se acerca el primero al que parece muerto, entre los vivos.

Entre el asombro de los circunstantes, lo reconoce con suave mano, y en muy pocos instantes torna a la vida al que momentos antes era un cadáver miserable y vano.

Desfilan los guerreros, silenciosos, a una señal del médico eminente, saludándole humildes y gozosos, esperando, animosos, que él dará la salud a aquel valiente.

Al cabo de unos días, bien curado de la que pudo ser mortal dolencia, hizo Karacopok ir a su lado al sabio venerado por darle gracias y premiar su ciencia.

—¡Hijo del Gran Espíritu! La vida que de mi cuerpo ví ya separada, por tus manos ha sido detenida. Mi alma, agradecida, quiere pagar su deuda, que es sagrada.

Pídeme cuanto quieras. No haya miedo de que yo te lo niegue, si es factible para lo que yo valgo y lo que puedo. Desde ahora te concedo lo que sea, no siendo un imposible...

—Nada me has de pagar; lo que yo he hecho, cien veces más que a tí me hace feliz. Mas si quieres hacer algo en mi provecho tu agradecido pecho, dame como recuerdo aquel tapiz...

Y señaló su mano el que cerraba la entrada de la tienda del guerrero; mas como quiera que muy viejo estaba, el guerrero juraba darle el mejor tapiz del mundo entero.

Pasaron varios meses. Ya olvidado había el misionero lo ocurrido, cuando fué una mañana visitado por el jefe curado que venía a traer lo prometido.

—Aquí tienes, oh sabio generoso, el tapiz que oftecerte supe un día. No es posible hallar otro más hermoso. Acepta, bondadoso, la gratitud de la grandeza mía.

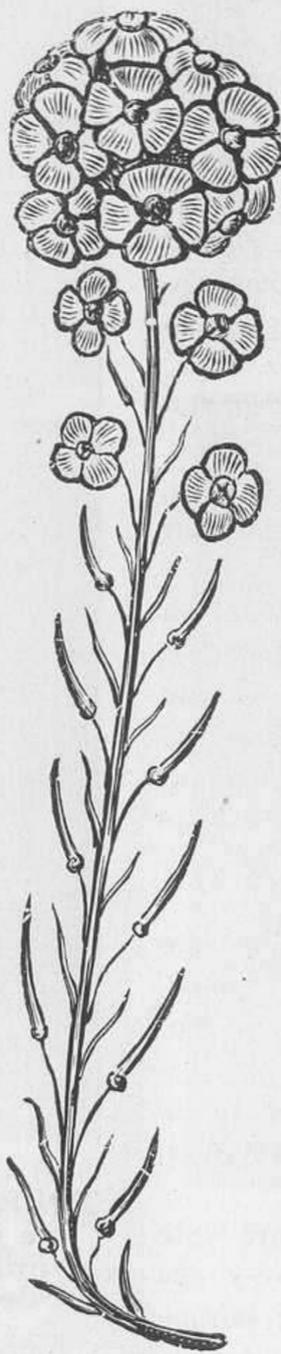
Otro no pude hallar más excelente. Y si tanto en traértelo he tardado, no ha sido por olvido, ciertamente; ha sido solamente porque hasta ayer no pudo ser robado...

—¡Robado! ¡Dios clemente! ¡Qué delito tan horroroso! ¡Vano fué tu empeño, Karacopok! ¡Del cielo eres maldito, si al momento, contrito, el tapiz no devuelves a su dueño!...

Así dice el varón santo y prudente, atónito, dejando al obsequiante que responde al sermón, sencillamente, de este modo, elocuente, que convenciera al más recalcitrante:

—Ya lo haría, señor; mas estimaba este hermoso tapiz con tal firmeza aquel que lo guardaba, que para conseguir lo que yo ansiaba... tuve, antes, que cortarle la cabeza.

B. TOBEN.



LA FUENTE.

Desviada del camino está la fuente, susurrando la canción de siempre; que si impera el silencio en sus contornos, con deleite se oirá por todos.

Fuente de encantamiento que la sed quita, y que los enamorados se citan; mientras pasan las aguas en su carrera, llamando nuestra atención de veras.

Muy bella se nos muestra si de la aldea, vémosla que surge de entre maleza; cuando en noche estrellada, de luna espléndida, los tenues rayos de plata la besan...

ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

SANTANDER AL DIA.—En el humilde cementerio de la villa reinosana, su tierra amada, descansan ya los restos del glorioso pintor campurriano Casimiro Sainz, a los que aquel pueblo de artistas, las representaciones populares y oficiales de toda la provincia, y muchos admiradores del arte, han rendido el homenaje póstumo que las veneradas reliquias merecían.

Esta ha sido la nota más saliente que se registra en la vida montañesa durante la decena última, y a ella toda la prensa, ha dedicado amplias informaciones, felicitándose y felicitando al grupo de entusiastas montañeses que pagaron esta deuda de la provincia al genial artista muerto, recogiendo sus restos del cementerio de Carabanchel y trasladándolos a la tierra querida.

Otra vez los funcionarios del cuerpo de correos se han declarado en huelga, abandonando sus servicios, y originando grandes perjuicios a la vida nacional.

En Santander, ni uno solo ha firmado su adhesión al Gobierno.

Todos se han negado a aceptar la disolución del Cuerpo, y a continuar prestando sus servicios, siendo sustituidos por agentes de la Policía gubernativa.

Solo los carteros, en la capital, y el resto del personal en la provincia, han seguido fieles al cumplimiento del deber.

La opinión pública, que en los primeros momentos vió con simpatía la actitud de los oficiales de correo, ha reaccionado, al comprender los grandes quebrantos que se originan al público con esta huelga, y en nombre de ella, las Cámaras de Comercio, y otras muchas entidades han dejado oír sus protestas.

Muchos centros, para suplir a los huelguistas han destinado personal previsual de correos, distinguiéndose entre éstos, la Patronal de Santander y los Bancos, al transporte de correspondencia.

Los periódicos encargaron a sus redactores del reparto de paquetes de Prensa por las estaciones de las distintas líneas, supliendo así a los huelguistas.

No sabemos al escribir estas líneas cómo terminará este grave conflicto, aunque desde luego, cree el público—y sus razones tiene para ello—que claudicará el Gobierno, porque se afirma que con los huelguistas harán causa común los de telégrafos.

Y este personal no podrá ser sustituido tan fácilmente como el de correos.

LAS ROTURACIONES ARBITRARIAS.—La comisión de ganaderos y agricultores montañeses encargada de la defensa de los poseedores de terrenos llamados arbitrarios, ha hecho la impresión del proyecto entregado a raíz de la reunión últimamente celebrada, con objeto de distribuirle con profusión por toda la provincia.

Al mismo tiempo trabaja para celebrar una magna reunión en la Capital, y nombrar un nuevo comité que disponga de facultades y medios para hacer cuantas gestiones se precisen hasta llegar a la solución de este problema, que tanto interesa en la Montaña.

FIESTA BENEFICA.—En los magníficos campos que la Real Sociedad de Tennis tiene en la Magdalena, se ha celebrado la fiesta benéfica para el Ropero Reina Victoria.

Asistió la Reina y distinguidas damas y señoritas de la aristocracia santanderina y forastera.



TORRELAVEGA.—Distinguidas y bellas señoritas Eusebia y Casilda Llaces, sobrinas de nuestro particular amigo don Santiago Cuesta, acaudalado comerciante de Morón, Cuba.

Consistió el festival en un "match" de tennis, en el que intervinieron las señoritas Elsa Meades y Teresa Torre, contra Carmen Cabrero y Luisa Cedrun, resultando vencedora la primera pareja.

Doña victoria entregó a la pareja vencedora, que según los inteligentes hizo un precioso juego, la copa ganada.

Se recaudaron en la fiesta 1,500 pesetas, que se destinarán a la adquisición de ropas para las familias pobres.

Al abandonar la Reina el campo de tennis fué objeto de cariñosísima despedida.

RICARDO MARIN.—El ilustre dibujante ha abierto una exposición de sus trabajos, en el Casino del Sardinero.

En su mayor parte son apuntes del Quijote, que ya fueron expuestos en Madrid y que la crítica elogió como se merece el genial dibujante.

Ricardo Marín, es un mago del lápiz, a quien necesariamente hay que admirar.

Hace pocos días, el Gobernador civil, para corresponder a las atenciones de los periodistas durante el Congreso celebrado en Santander, obsequió a éstos con una "holla podrida", a la que asistimos.

Entre los concurrentes se encontraba Marín, y alguien le pidió que en un programa de la Banda municipal, que amenizaba la comida, hiciese un apunte.

El notable dibujante no se hizo repetir la indicación, y en pocos minutos hizo distintos y bellos dibujos en todos los programas de los comensales, mereciendo los más calurosos elogios.

Aquella comida íntima bajo las frondas de la huerta de la Vizcaina, tuvo otra nota de interés, la presencia del ilustre maestro compositor, Luna, quien dirigió algunos momentos la banda municipal, tocando sus obras.

Excusamos decir que los periodistas ovacionaron a ambos artistas.

LA SITUACION MINERA.—Mejora muy poco en la provincia la situación minera, continuando la paralización de todo el sector, excepción de las explotaciones de la Real Compañía Asturiana.

La grave crisis tiene paralizados muchos brazos, escaseando de manera alarmante el trabajo para los obreros de las minas.

La Real Compañía sigue normalizando sus explotaciones en la Montaña, y según manifestaciones que nos ha hecho su director, el señor Cabañas, para el próximo mes de Octubre esperan tener terminada la normalización.

Celebraremos que así se cumpla, lamentando solo que en el resto de la provincia continúe el paro más absoluto.

VERBENA ARISTOCRATICA.—Una encantadora verbena aristocrática se ha celebrado en el barrio de Cedrun, del pueblo de Hoz de Anero.

La colonia forastera, compuesta en su mayor parte de familias santanderinas, honró la fiesta, en la que la gente moza se divirtió agradable y honestamente hasta bien entrada la noche.

Los espléndidos jardines de la señora doña Emilia Cagigal, ofrecidos galantemente por su propietaria para la fiesta, estuvieron preciosamente iluminados.

DEPORTIVAS.—Los deportivos montañeses están organizando un banquete fraternal en el que se expondrán las aspiraciones y proyectos de la afición futbolística de la provincia.

Tiene por objeto también este acto, la creación de la federación Regional Montañesa de los Clubs de futbol, a los que la afición vizcaina ha hecho un solemne desprecio, dando un nombre propio a los Clubs del Norte, con el solo propósito de que los equipos de la Montaña se desliguen de la misma.

Actualmente cuentan con buenos equipos, entre otros muchos pueblos de la provincia, Santander, Torrelavega, Reinosa, Castro Urdiales, etc.

Los futbolistas de Torrelavega han abierto una suscripción popular para regalar una plancha de plata al equipo Real Sociedad de San Sebastián, que con un equipo de Bilbao inauguró el campo del Malecón, soportando las molestias de contender con éstos que no se distinguen por su lealtad jugando.

LOS QUE HONRAN A LA PATRIA.—Se encuentra en San Vicente, convaleciendo de la gravísima herida que sufrió en Xaen (Marruecos), el valiente capitán de infantería, don Celestino Blanco Bonis, próximo pariente de los señores Velarde de Torrelavega.

El señor Blanco Bonis se portó heroicamente en un encuentro en el que mandaba como teniente, un grupo de fuerzas Regulares, cayendo herido.

Ahora, convaleciente de la herida, ha vestido por primera vez el uniforme de capitán.

Es natural de San Vicente de la Barquera, donde reside,

esperando el restablecimiento total para incorporarse al Ejército de Africa, y añadir nuevos lauros a su brillante hoja de servicios.

LA LOTERIA.—La fortuna loca ha favorecido a Santander con el tercer premio de la Lotería Nacional, último sorteo.

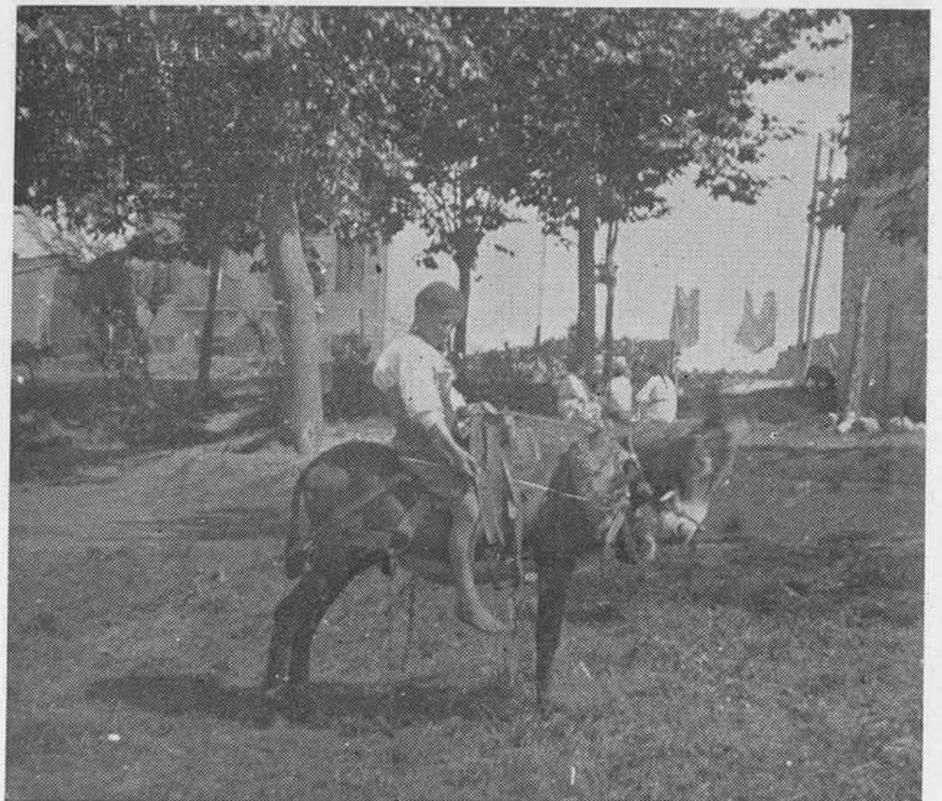
Los mortales acariciados por la suerte guardan el más riguroso incógnito, sin duda por el temor de que lluevan sobre ellos sablistas.

A disfrutarlo bien.

UNOS FUNERALES.—Organizados y costeados por la Sociedad Menéndez Pelayo, se han celebrado en el templo parroquial de San Francisco, solemnes funerales por el eterno descanso del brillante y culto poeta montañés, don Enrique Menéndez Pelayo, hermano del sabio polígrafo don Marcelino.

En el primer aniversario de la muerte del llorado poeta se han puesto de relieve de nuevo las simpatías de que disfrutaba entre artistas y hombres de ciencia, asistiendo a sus funerales muchos admiradores del poeta.

Descanse en paz, el autor de "La Golondrina".



“Hacia el trabajo”.

¿UN BANQUETE AL REY?—Se habla estos días de que la guarnición de Santander prepara un banquete al que sería invitado el Rey, a su regreso de la playa francesa Deauville.

Se dice también que este acto tendrá gran significación.

¿Estará relacionado con las Juntas de defensa, o se tratará simplemente de un acto puramente particular?

Si el banquete se celebra, pronto conoceremos su trascendencia.

BANQUETE CONMEMORATIVO.—En el Restaurant Cantábrico se ha celebrado un banquete al que sólo concurrieron los supervivientes del laureado orfeón Cantábrica, que tan alto puso el nombre de Santander en los distintos certámenes donde hizo acto de presencia.

Durante el ágape conmemorativo, se dedicó un cariñoso recuerdo a los que formaron parte del brillante grupo coral, y muy particularmente al finado maestro don Adolfo V. Wunsch, a quien todos quisieron con entrañable cariño.

Se habló de todo, recordándose algunas anécdotas del Santander de aquella época, transcurriendo el banquete en medio de la mayor alegría.

LAS PLAYAS MONTAÑESAS.—Este verano todas las playas montañesas, excepción de la del Sardinero, se ven extraordinariamente concurridas.

En el Sardinero se han visto menos forasteros que otros años, sin duda porque la gente de dinero ha optado por pasarse la temporada en las costas francesas y alemanas, aprovechándose de las ventajas que ofrece el cambio de moneda.

Santoña, Laredo, Suances, San Vicente de la Barquera, y otros rincones de nuestra costa están concurridos como nunca, ofreciendo todos estos pueblos aspecto de animación desusada.

Suances y San Vicente de la Barquera especialmente, son las más favorecidas por las familias distinguidas que gustan de pasar la temporada de verdadero descanso, con absoluta libertad.

Allí, durante el paseo o las reuniones de la playa, se planean excursiones al interior, y se acuerdan fiestas, para pasar agradablemente las veladas.



Escena campestre.

En todas estas playas se abren nuevas fondas para los veraneantes, que huyendo de los centros veraniegos de moda, se refugian en los pueblos costeros de esta provincia.

UNA VISITA AL DUESO.—El Ministro de Gracia y Justicia, con el director general de Prisiones han visitado días pasados la penitenciaría del Dueso, en Santoña.

Los visitantes recorrieron detenidamente todo el establecimiento penitenciario, que es sin duda de los mejores y más modernos de Europa, elogiando el buen orden y el régimen de disciplina que se sigue con los reclusos.

Una comisión de penados habló con el Ministro solicitando de él la rápida solución de los expedientes de libertad condicional, que están en tramitación, encareciéndole concedan a la ley la mayor amplitud, en vista de los buenos resultados que está dando.

Tanto el señor Ordóñez, como el Director de Prisiones, ofrecieron atender las indicaciones de los reclusos, haciendo lo posible porque sus esperanzas se vean realizadas pronto.

Hablando con las autoridades de la villa, el Ministro ofre-

ció estudiar la forma de suprimir la vieja prisión central, verdadero baldón de Santoña, a base de ampliar las obras del Dueso, para alojar en él a los reclusos que permanecen en este viejo y vergonzoso establecimiento.

Huelga decir que las manifestaciones del ilustre político han sido recibidas con extraordinaria satisfacción por el vecindario de Santoña, que viene reclamando desde hace tiempo, inútilmente, la demolición de la Prisión Central.

LA CASA DE GALDOS.—San Quintín, la morada del maestro Galdós ha abierto sus puertas a los visitantes.

Templo de arte, la casa del glorioso novelista, al que la devoción llevara a todos los amantes y admiradores de la genial obra de don Benito, en el despacho del gran escritor, donde se trazaron las figuras más salientes de los Episodios, se ha colocado un álbum para que firmen en él todos los artistas y hombres de estudio que visiten la histórica quinta.

Ultimamente han firmado en este álbum, el Gobernador Civil, señor Serrán, y algunas otras personalidades que veranean en Santander.

La primera hoja del álbum está en blanco para que en ella estampe su firma el Rey cuando visite el templo del maestro.

FIESTA ARISTOCRÁTICA.—En la regia residencia, casa solariega que los Condes de Casa Puente poseen en Amaz, se ha celebrado una brillante fiesta aristocrática.

La proverbial galantería y esplendor de los aristócratas montañeses, que anualmente celebran estas reuniones en su morada, se puso una vez más de manifiesto, obsequiando con gran esplendor a los concurrentes.

Después de la merienda se organizó en el bello palacio montañés un animado baile.

Entre los concurrentes se encontraban las señoras y señoritas que recordamos haber visto, estaban las de Villacampa, de Cagigal Ortiz (don Vicente), de Poblaciones, de Roiz de la Parra (don Gabriel), de G. del Camino (don Francisco), de Corral (don Alberto), de Quijano (don Juan José y don Ramón), de Diestro, de Cabrero, de Aguirre Escalante, de Mazarrasa Quijano, señora de la Torre Villar, señora de López Dóriga, (don Eduardo), de López Dóriga (don Fernando y don Pedro), de Bustamante, de Fuensanta de Palma, de Nárdiz (don Enrique), de Pelayo, de Quijano (don José Antonio), de Baldor, señora de Quijano (don José Antonio), señora viuda de Despujols, señora de Oroña, señora baronesa de las Torres, de Garnica, de Ruiz del Hoyo, de González Tablas; y los señores Rodríguez de Rivas, Portilla y Valcárcel, López Dóriga (don Ramón y don Fernando), Secades, Quijano (don Juan José, don Ramón y José Antonio), Díaz Bustamante (don Felipe y don Luis), Marqués del Castillo Jara, barón del Castillo de Burjasena, López Dóriga (don Eduardo), Corral (don Alberto), Cabanges (don Luis), Becerril (don Enrique), Roiz de la Parra (don Gabriel), Fernández Hontoria, Baldor, González Camino, Cabrero, Mazarrasa (don Gregorio y don Eduardo), Conrado, Cagigal, Braznola, Cagigal Ortiz (don Vicente), Pérez Herrera, Huidobro (don Luis), Oruña, Alvarez, Estrada, Garnica (don Pablo) y Diestro.

El desfile de automóviles, después de la agradable reunión, fué brillantísimo.

CRONICA DE SUCESOS.—En un baile que se celebraba en el pueblo de La Serna de Ebro, del Ayuntamiento de Valderredible, ocurrió el domingo un sangriento suceso.

Dos novios, Elías y Narcisa, vecinos de La Serna, riñeron en el baile, negándose ella a continuar las relaciones amorosas con su antiguo novio.

Este, enfurecido, sacó una pistola, disparándola contra la joven, que cayó mortalmente herida.

El agresor huyó, internándose en un monte.

Supónese que una mano criminal incendió el Monte "Dujos", causando el siniestro grandes destrozos.

En la extinción del incendio trabajaron con gran denuedo los vecinos de Arroyo, La Aguilera, y Las Rozas, consiguiendo localizar el fuego después de bastante tiempo.

Se quemaron más de cuarenta hectáreas de extensión aproximadamente.

Se practican diligencias para averiguar las causas del bárbaro siniestro.

DE SOCIEDAD.—Se encuentra en Santander, el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Tedeschini.

Acompañado del Obispo de la diócesis don Juan García Plaza, el ilustre viajero ha hecho algunas excursiones por la provincia, visitando en su palacio al marqués de Comillas.

Con objeto de visitar algunos terrenos y estudiar la construcción de una nueva fábrica de tabacos, está en Santander el director general de la Tabacalera, don Francisco Pastos.

El señor Pastos ha hecho una visita a la fábrica de Santander, acompañándole el Ministro de Hacienda, señor Bergamín y el Alcalde, señor López Dóriga, que al mismo tiempo es director de este establecimiento.

Veranean en Santoña, el consejero de Instrucción Pública y catedrático, don J. Rogelio Sánchez; en Torrelavega don Juan Ceballos, excoronel de Alabarderos y general; en San Vicente de la Barquera, la familia de Navarro Reverter, la de Royo Villanoba, la del fiscal del Supremo, señor Covian y otras.

En Ampuero celebraron su boda la bella señorita Isabel Bringas con el distinguido joven don Moisés Sainz Gómez, miembro de la Colonia montañesa en Cuba.

Fué el Santuario de la Bien Aparecida donde tuvo lugar la ceremonia religiosa, bendiciendo la sagrada unión el párroco de Cicero, don Claudio Arenal, ayudado por el de Matienzo, don Juan Fernández.

Actuaron de padrinos de boda la señora doña Felisa Bringas, madre de la desposada y el opulento "indiano" de Rada (Voto), don Juan Otero.

Don Ramón Lavín y don Manuel Bringas, populares "indianos" firmaron el acta como testigos.

Cerca de un centenar de comensales asistieron al banquete de bodas servido al aire libre en aquel espléndido mirador que rodea el Santuario, organizándose después un animado baile.

Los novios salieron en automóvil a recorrer algunas poblaciones de España.

Mil felicidades.

En Suances ha sido pedida la mano de la bella señorita Antonia García Fernández, hija del secretario de aquel Ayuntamiento, para el sargento de carabineros de aquella demarcación, don Florentino del Arco.

La boda para en breve.

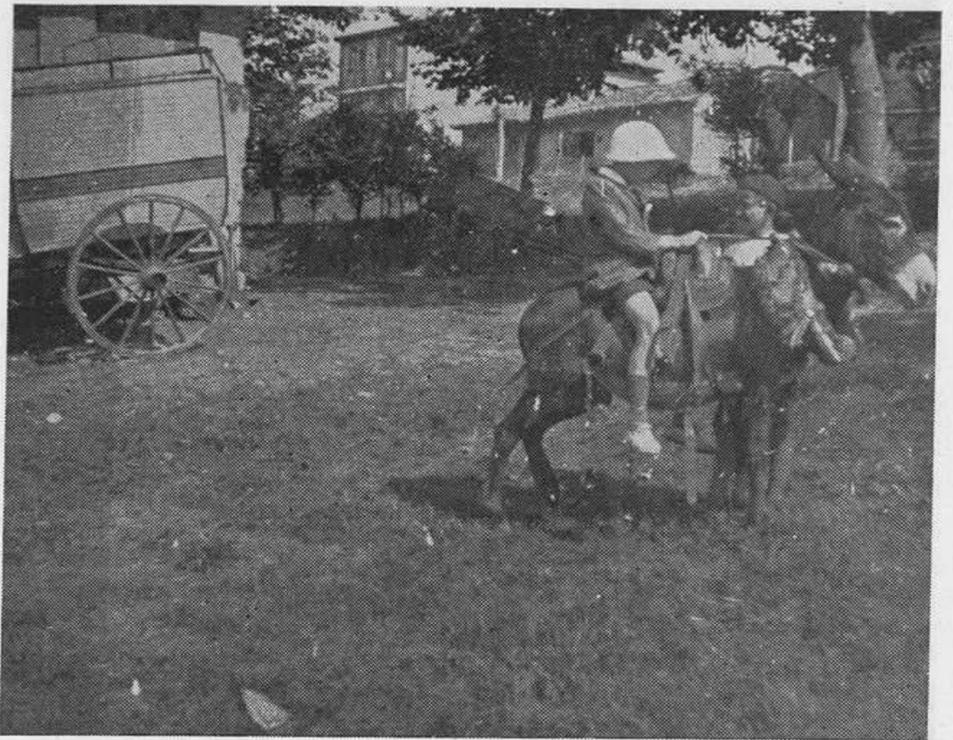
En Madrid, donde residía, ha fallecido el respetable caballero don Augusto de la Gándara, tío de nuestros particulares amigos don Emilio Cortiguera y don Patricio Rosales.

Falleció en Marrón el bondadoso vecino don Gaspar Diego Gómez, persona muy apreciada en aquella parte de la provincia.

En esta capital, a la avanzada edad de 72 años, pagó su tributo a la muerte, don Bonifacio Mondoño Fresnedo, tío del empleado del Municipio don Anastasio Ramírez.

Descanse en paz.

EL CAMPEONATO DE TENNIS.—Estos días ha estado concurridísimo el campo de Tennis de la Magdalena, con mo-



¡Suéltale ya que no me tira!

(Fot. Gurtubay).

tivo del campeonato de la temporada, para parejas mixtas.

La jornada final del aristocrático juego la disputaron Teresita Torres y don Emilio Botín, teniendo como contrincantes a Elsa Meade y don Ramón Muñoz.

Como los cuatro jugadores estaban en posesión de los primeros puestos de los partidos de la temporada pusieron especial empeño en salir victoriosos del encuentro, alcanzando el triunfo la pareja Torres-Botín.

La elegante concurrencia que llenaba el campo, siguiendo con extraordinario interés los incidentes del partido, ovacionó a los jugadores, felicitándolos.

FIESTAS PUEBLERINAS.—En San Vicente de la Barquera se organizan interesantes fiestas populares para el día de la tradicional Virgen de la Barquera, preparándose también con gran atención las fiestas de carácter religioso, de las que está encargado el nuevo párroco, nuestro excelente amigo, señor Bolloq.

En Ajo se celebraron con gran animación, las fiestas de San Pedruco, el más popular de los festejos que organiza anualmente el pintoresco pueblo en honor de los forasteros que allí veranean.

A estas fiestas acostumbran a concurrir muchos santanderinos en barcos de todas clases, pues como se sabe, la pintoresca aldea montañesa está situada al Sur de nuestra bahía.

También en Cacicedo se preparan a solemnizar con mucho entusiasmo la fecha de los Santos Mártires.

La nota más simpática de estas fiestas, en las que se sorteará una preciosa novilla suiza, la dan los organizadores, destinando lo que se recaude para obsequiar a los soldados de aquel Ayuntamiento que se encuentran en Africa.

LOS PADRES DE LOS SOLDADOS.—La campaña de Marruecos ha originado algunas protestas, dentro del mayor orden hasta ahora, de los padres de los soldados de cuota que se encuentran en campaña.

Estos han solicitado distintas veces la repatriación de sus hijos—cosa solo disculpable por el natural egoísmo paternal—sin tener en cuenta, que ante los deberes patrios todos los soldados son iguales y todos tienen los mismos sagrados deberes.

Una comisión de padres de los muchachos de cuota ha pedido a la Prensa que reclame la vuelta de los soldados, pero sin duda los periódicos españoles no han visto con mucha simpatía la actitud de los reclamantes, porque hasta ahora son contados los que hacen ambiente en el sentido indicado.

Hace poco tiempo circuló por Santander una hoja impresa, firmada por las madres de los soldados “también de cuota”, en la que se anunciaba una manifestación para pedir a la Reina intercediese para que fuesen licenciados dichos militares, no llevándose a cabo la manifestación, por considerarse poco oportuna.

Desde luego, el pensamiento de los interesados por los soldados de cuota, hubiese encontrado mayores simpatías, si al

mismo tiempo reclamasen la vuelta de todos los soldados que están en Africa sin parar a pensar si son o no de cuota.

Y hubiesen estado más en lo justo.

POR LA GOTA DE LECHE.—En la Plaza de Toros se ha celebrado una becerrada cuyos ingresos se destinaron a la caja de la Gota de Leche.

Como el tiempo estaba bastante inseguro, acudió poco público.

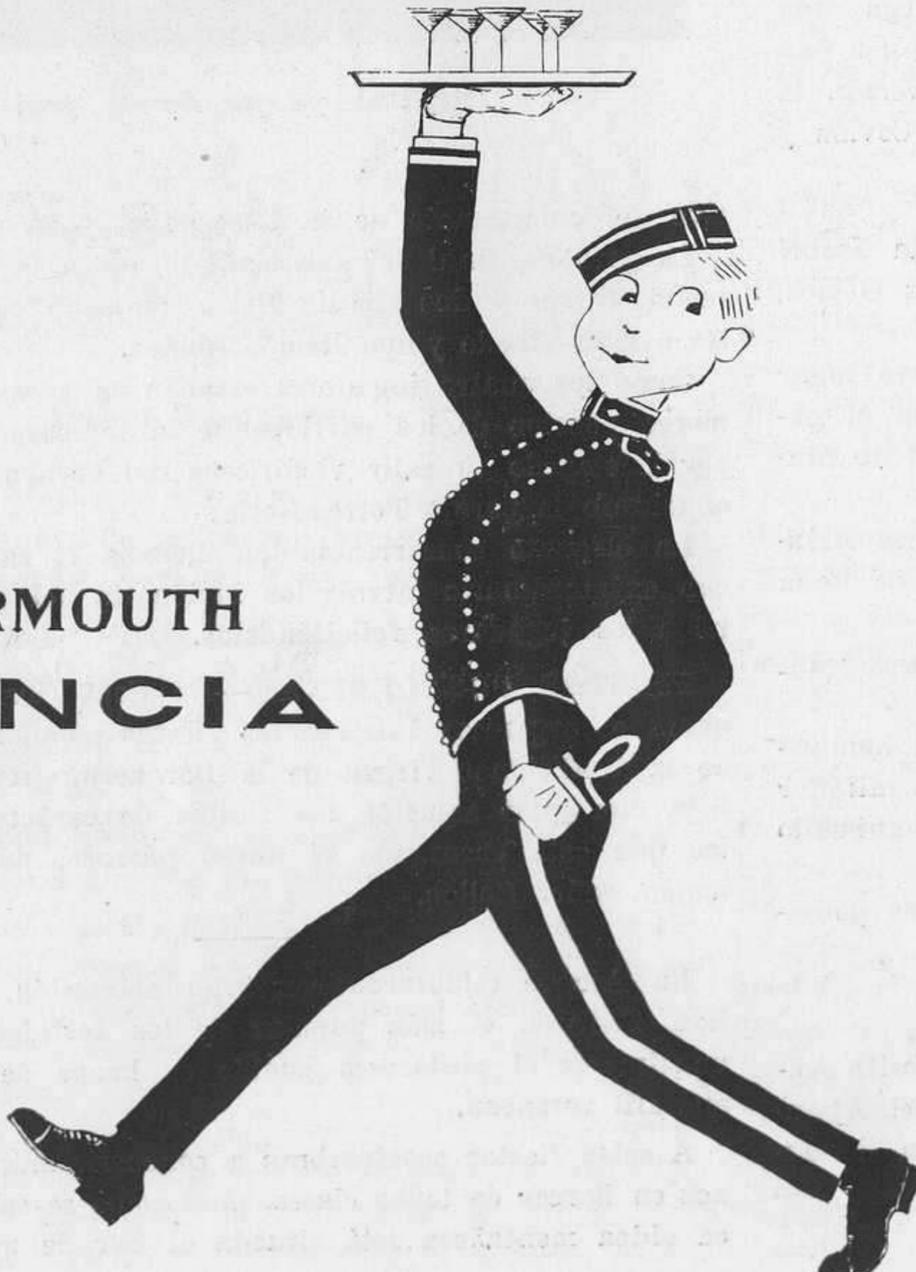
Actuaron de matadores los distinguidos jóvenes santanderinos, Pepe Agüero, que es un torero de cuerpo entero, y que ante los becerros puede codearse con cualquier celetudo de postín; Mowinckel, que hizo las delicias del público con su arte singularísimo, y de una vis cómica atrocemente destripante, y el popular Pacomio, que pese a sus 354 kilos de peso, se movió con gracia y arte entre los morlacos, ganando muchos aplausos del respetable.

Actuaron de presidentas las bellas señoritas María del Carmen Roiz de la Parra, Antonia Cabrero Perogordo, y Gabrielita Maura, tres ángeles con mantilla madroñera, gentilísimas muchachas capaces de hacer andar de cabeza a todo el orbe taurino.

La tarde en la plaza bastante agradable, y hasta la próxima que organizan los mismos chaveas a beneficio de las Hermanitas de los Pobres.

Santander,
1922.

**VERMOUTH
CANCIA**



UNICOS CONCESIONARIOS

PARA LA REPUBLICA DE CUBA

J. SURIS Y CA.

HABANA

Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 3.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

S de Incendio.
E de Vida.
G de Accidentes del Trabajo.
U Marítimos de Mercancías
R y de Cascos
O de Buques, de todas clases.
S

NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos, $\frac{1}{2}\%$. En las que se destinen o procedan de Europa, $\frac{3}{8}\%$.

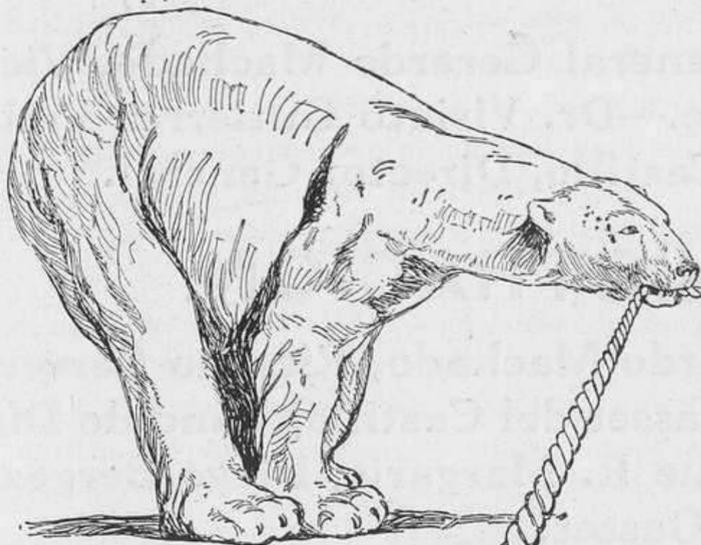
OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202

HABANA

Hoy se consume
en todas partes

LA NUEVA Y SABROSA CERVEZA



POLAR

CLARA ESPECIAL

Es el resultado obtenido después de costosos ensayos con los mejores lúpulos y malta que existen hoy día. Nuestra cerveza, aparte de su sabor característico, delicioso, es una bebida nutritiva y refrescante.

Compañía Cervecera Internacional

SOCIEDAD ANONIMA

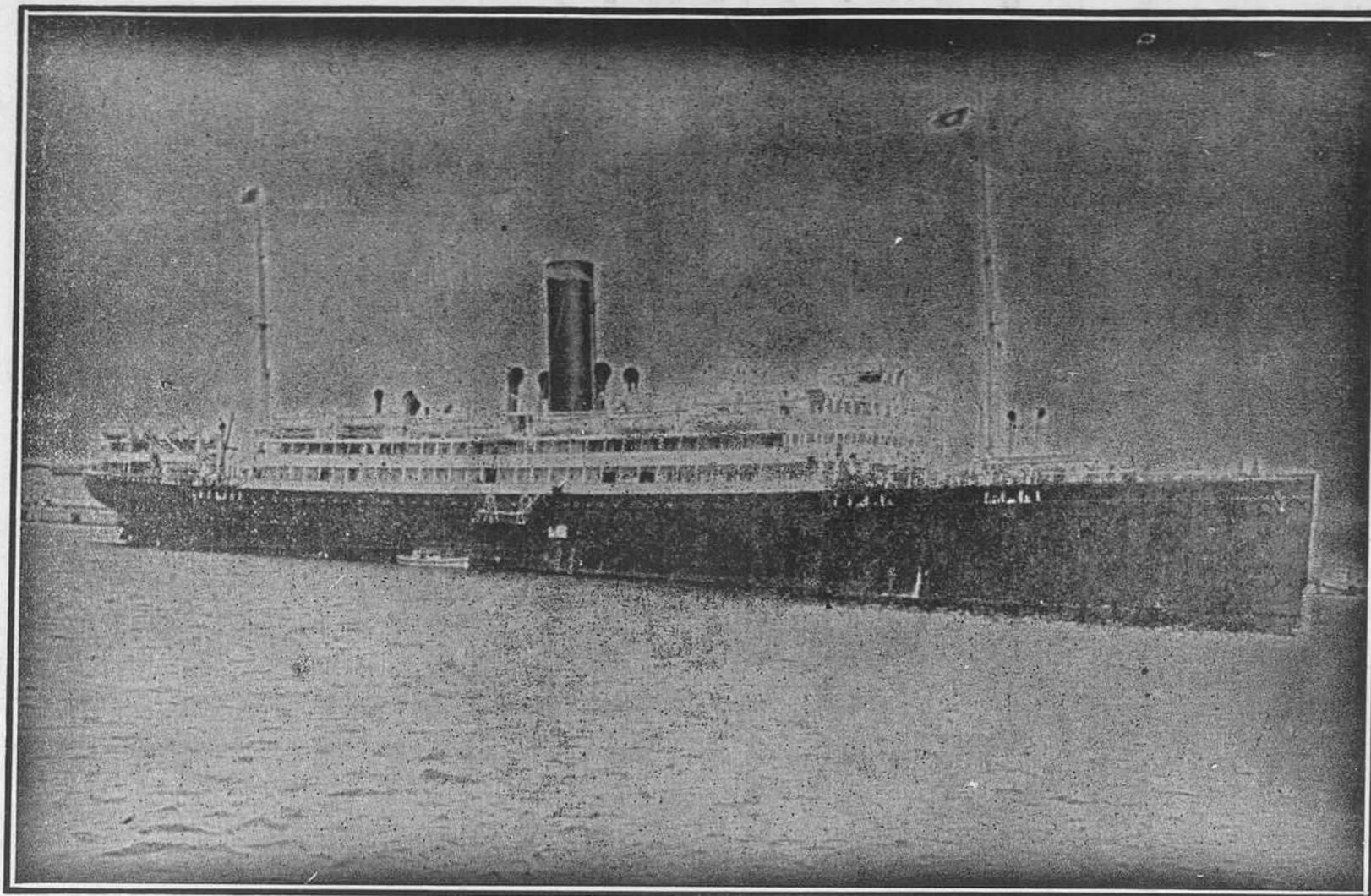
PUNTES GRANDES



¡UNA CERVEZA
MAS, PERO...
UNA CERVEZA
MEJOR!!

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 — TELEFONO A-6588 HABANA

“LA ALDEANA”

La Sidra más rica que viene a Cuba



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

Sánchez, Solana y Ga.,

S. en C.

Apartado No. 174.

Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.



PASTAS PARA SOPA

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S. en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

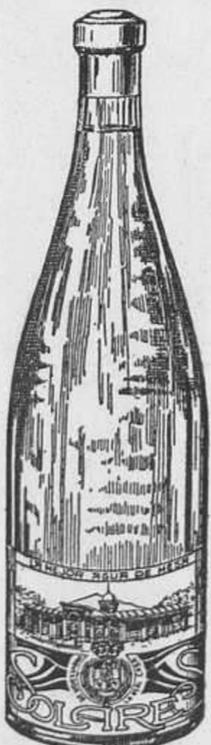
Botica "San Agustín"

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

OBREGON Y GOMEZ

AGUA DE SOLARES



SANTANDER
(ESPAÑA)

UNICOS RECEPTORES

DEL

AGUA DE SOLARES

Y DE LA
AFAMADA MANZANILLA

LA JACA ANDALUZA

SOL NUM. 10

TELEFONO M-3639

APARTADO NUM. 2411

HABANA



LA GRAN SEÑORA

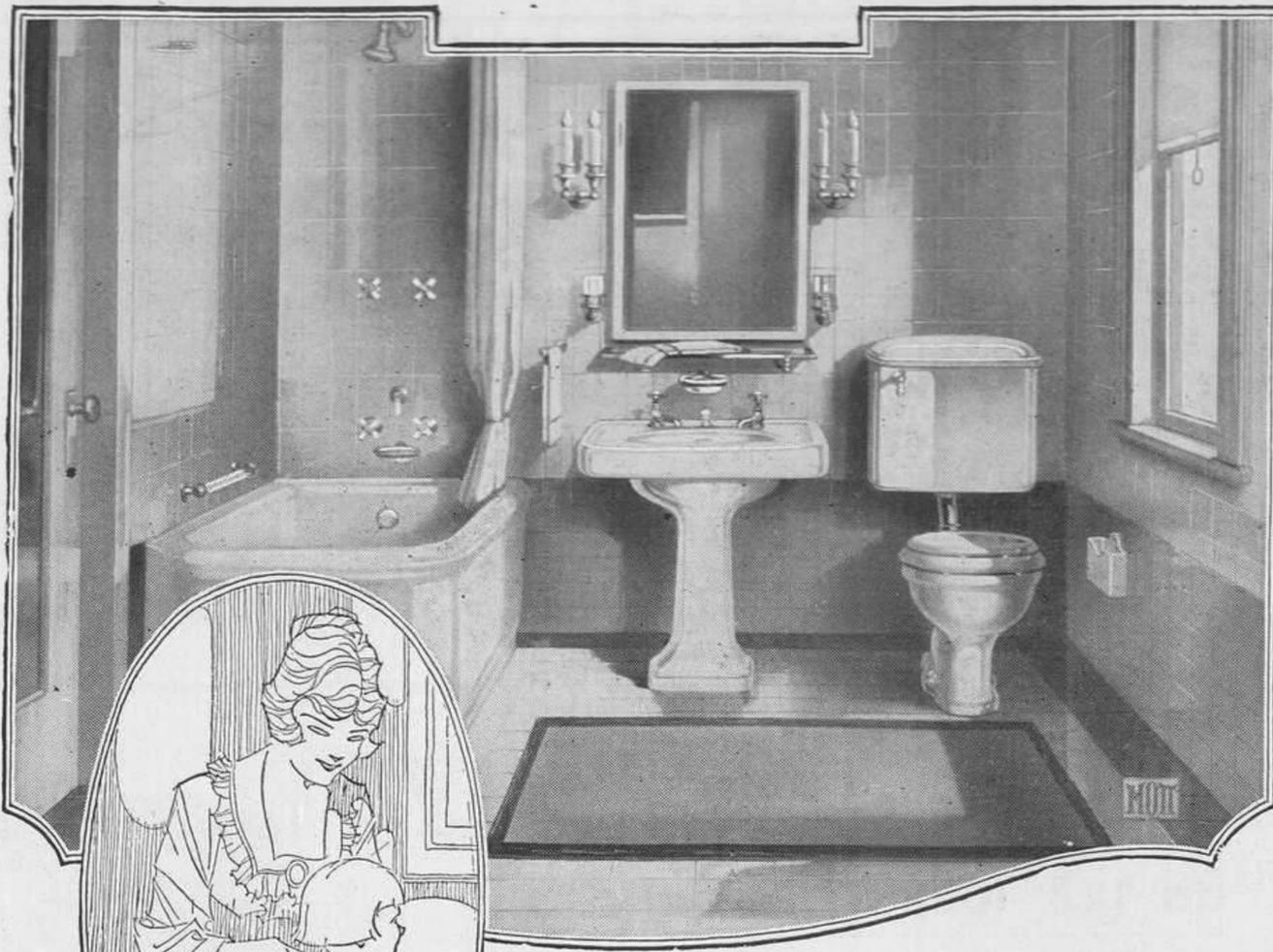
Bengochea, Pérez y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63



“MOTT”

—
**RECUERDE QUE
 ESE ES EL NOM-
 BRE QUE DEBE
 PEDIR PARA LOS
 APARATOS SANI-
 TARIOS DE SU
 CASA.**

**ASI TENDRA LO
 MEJOR.**

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA CONSTRUCCION

REPRESENTANTES:

PONS Y CA., S. EN C.
EGIDO 4 Y 6. HABANA.

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

AVISADOR COMERCIAL

DIARIO MERCANTIL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA

**Y ENCUADERNACION
 DE**

SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL

COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

... : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : ...

CUBA, ESQUINA A MERCED

HABANA

TELEFONO I-8-5007

“REGIL”

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— DE —

Carral y Compañía

CORRAL FALSO NUMS. 176 Y 178

GUANABACOA

TOMEN

“RON CANEY”

ES EL MEJOR

M. NEGREIRA. — HABANA

Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-

gas de hierro de todos

tamaños. Fabricantes

de las losas hidráulicas

::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:--.

HABANA

SIERRA
"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.

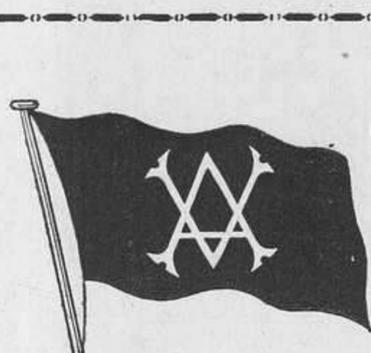
PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA



“VIAJERA ANTILLANA”

COMPANIA CUBANA DE VAPORES

Servicio semanal con los nuevos vapores, especialmente contruidos para el tráfico de cabotaje, “Cayo Mambí”, “Cayo Cristo” y “Cayo Romano”, por los puertos de la costa norte hasta Manzanillo, a fletes reducidos.

Las mercancías transportadas por estos vapores, pagan una prima de seguro, mucho más reducida que las embarcadas en otros buques, debido a tener la más alta clasificación del Lloyd's.

OFICINA GENERAL:

OFICIOS 116. TELEFONO M-2499



SIDRA ASTURIANA EXTRAFINA

“EL GAITERO”

RECOMENDADA POR LA

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

COMO ESTOMACAL Y DIGESTIVA

ACEITES EXTRA REFINADOS

“MARTI”

IMPORTADORES EXCLUSIVOS:

J. CALLE & Co., S. EN C.

OFICIOS 12 Y 14. - HABANA



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y PAPELERIA SOLANA, S. A., MERCADERES 22, HABANA
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)