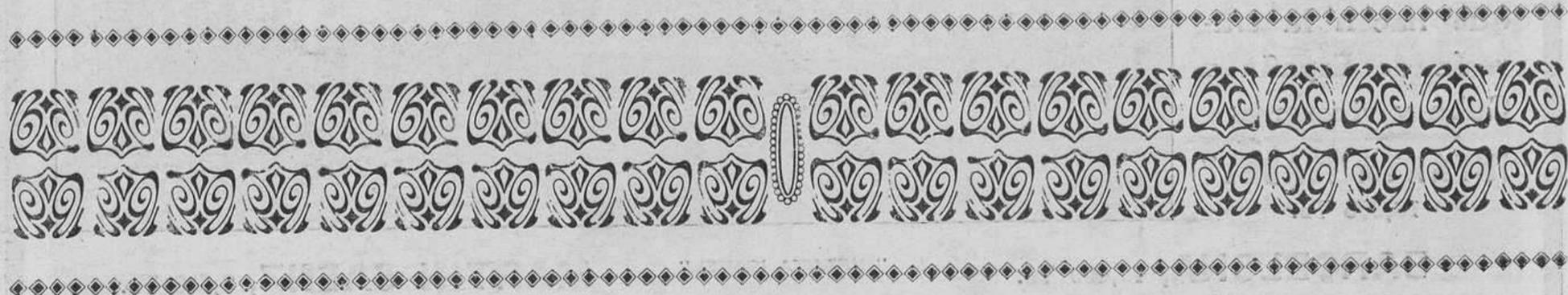


LA MONTAÑA



QUIJAS.—Escena callejera.

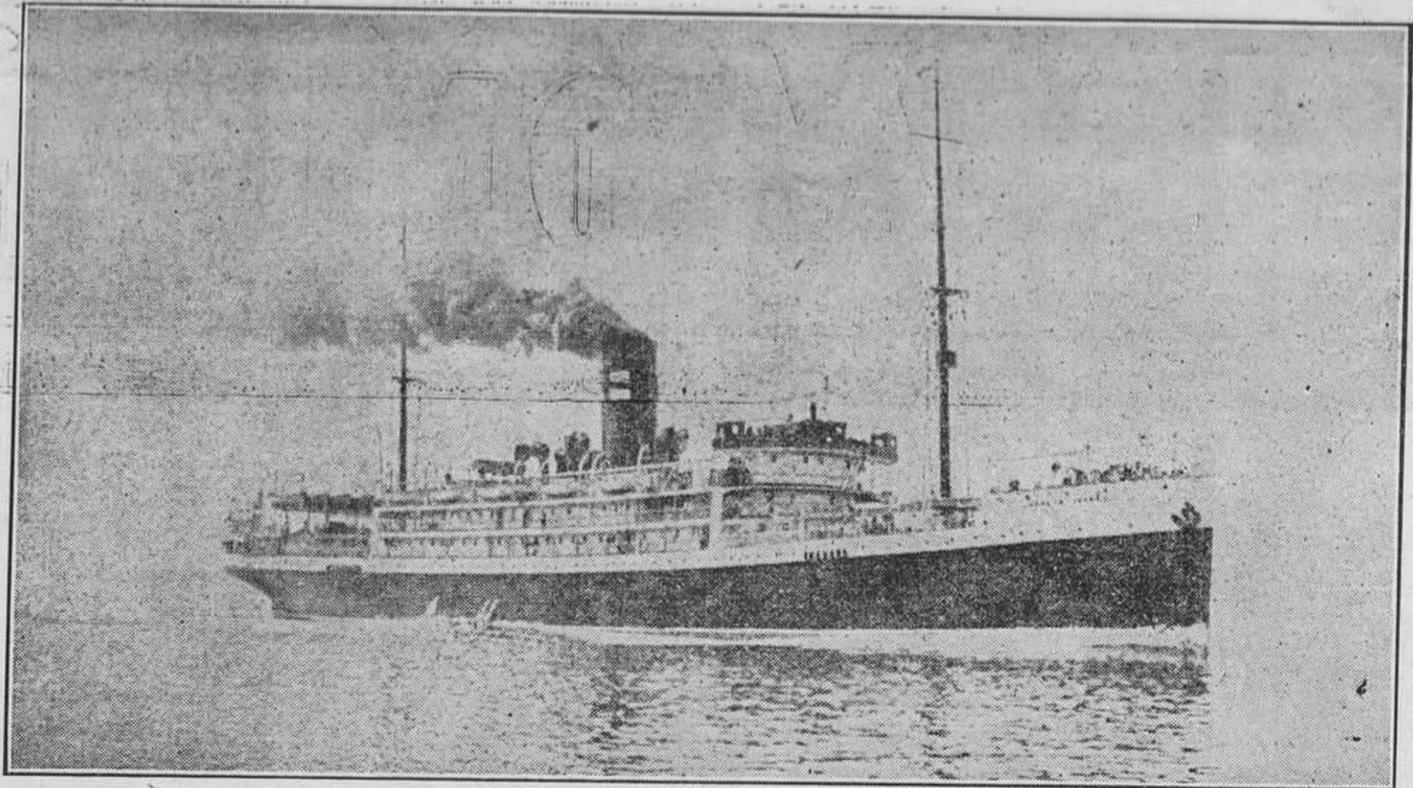
Fot. F. Lloredo.



LINEA PINILLOS

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía de España a Cuba y viceversa:

"INFANTA ISABEL"
16,500 Ts.



BARCELONA, 12,000 Ts.

CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.

"INFANTA ISABEL"

MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.

PINILLOS, 6,500 Ts.

Oportunamente anunciaremos la salida de este puerto de cada uno de dichos hermosos y rápidos trasatlánticos.

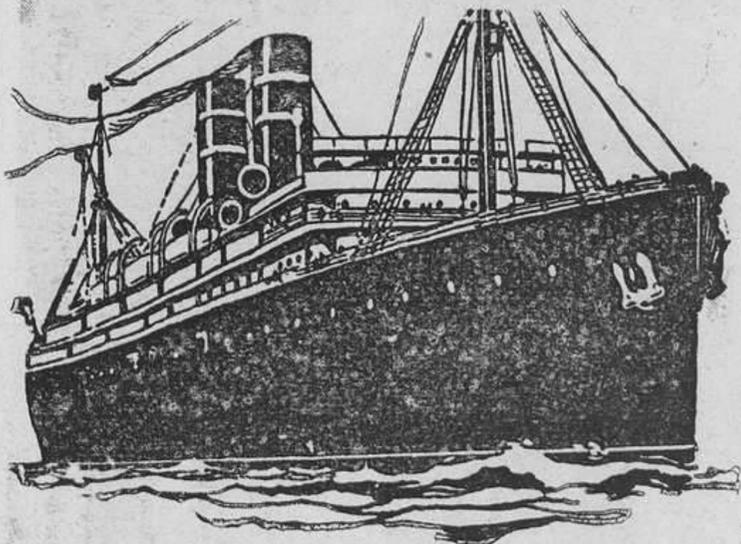
PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A SUS CONSIGNATARIOS:

TELEFONO A-3082

SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.

SAN IGNACIO 18, HABANA

NOTA: EL EMBARQUE DE PASAJEROS Y EQUIPAJES SERA GRATIS POR LOS MUELLES DE SAN JOSE.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES
AMERICANOS

SALIDAS DE LA
HABANA

PRECIOS DE PASAJE

	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA
New York. . . .	\$85.00 a \$100.00	\$ 64.00	\$ 43.00
Progreso.	72.00 a 78.00	54.00	36.00
Veracruz	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Tampico.	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Nassau.	41.00	31.00	21.00

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada, a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE: Egido, casi esquina a Paula, contiguo a la Estación Terminal. Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,

VICE PRESIDENTE Y AGENTE GENERAL

OFICIOS 24-26.

HABANA

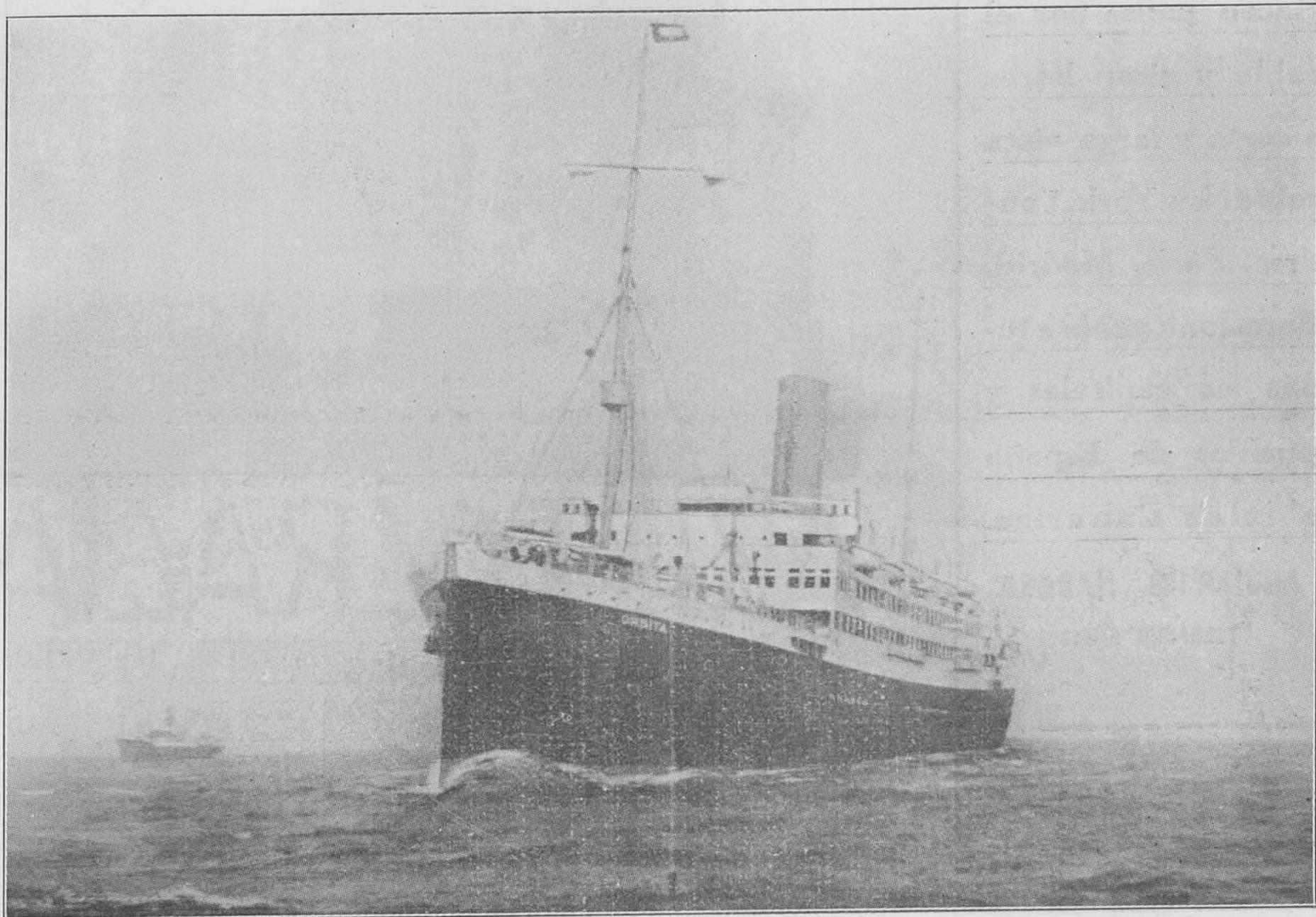
Vapores Correos de la Mala Real Inglesa

The Royal Mail Steam Packet Company

The Pacific Steam Navigation Company



Salidas mensuales para VIGO, LA CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE, LIVERPOOL, GALVESTON, COLON, puertos del PERU y de CHILE, y por el ferrocarril Trasandino a BUENOS AIRES.



Vapor "ORITA", saldrá el 20 de Febrero para CORUÑA, Santander, La Pallice y Liverpool.

Vapor "ORCOMA", saldrá el 25 de Febrero para COLON, puertos del PERU y de CHILE.

Vapor "ORTEGA", saldrá el 16 de Marzo para CORUÑA, Santander, La Pallice y Liverpool.

Precios económicos para pasajes de cámara en estos espléndidos y rápidos trasatlánticos y excelentes comodidades para el pasaje de tercera clase.

Para toda clase de informes, **Dussaq y Compañía**

Lonja del Comercio, 409-414. — Teléfonos: A-6540, A-7227, A-7228.—Habana

N. GELATS Y Co.

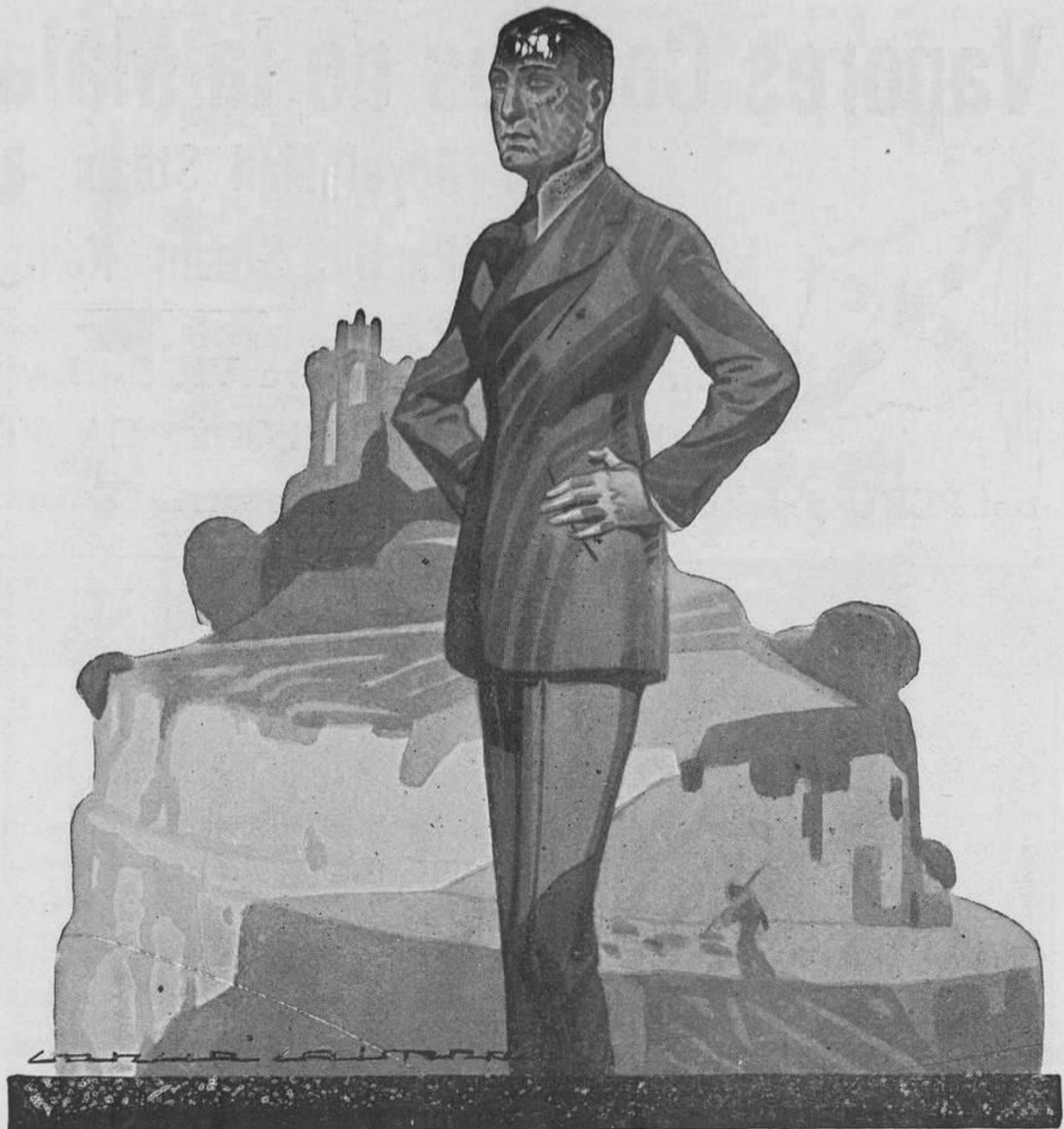
AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

**Hacen pagos por el
cable y giran letras
a corta y larga vista
sobre New York, Lon-
dres, París, Madrid,
Barcelona y sobre to-
das las capitales y
pueblos de España
e Islas Canarias.**

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLES

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

**TALLERES Y ALMACEN DE MADERA
- : - : - : DE TODAS CLASES - : - : - :**



**Vigas de hierro y
otros materiales de
construcción
Especialidad en
TEJAS PLANAS**

**FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.
CALZADA DE CONCHA No. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE**

MAQUINA DE ESCRIBIR

"LA FOX"

REPRESENTANTES: SOLANA Y CA.

MERCADERES 22



PARA COMPLETAR UN MENÚ



ANUNCIOS
KESEVEN

NO OLVIDES

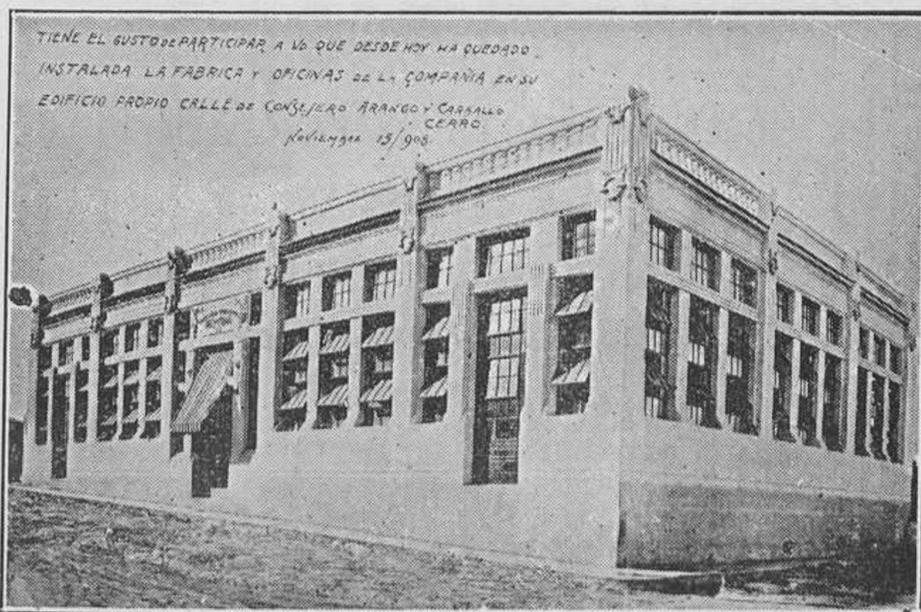
SIDRA CIMA

REPRESENTANTES:
GONZALEZ Y SUAREZ

COMPANIA INDUSTRIAL "NEPTUNO" S.A.

FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y Francesas

DIRECTOR GERENTE SALVADOR SIBECAS



TIENE EL GUSTO PARTICIPAR A LO QUE DESDE HOY HA QUEDADO
INSTALADA LA FABRICA Y OFICINAS DE LA COMPANIA EN SU
EDIFICIO PROPIO CALLE DE CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO
CERRC
Nº 15/900

CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO

(CERRC)

TELEFONO A-4711

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

AVISADOR COMERCIAL

DIARIO MERCANTIL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA
Y ENCUADERNACION

DE

SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

- : - : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : - : -

CUBA, ESQUINA A MERCED

HABANA

Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-
gas de hierro de todos
tamaños. Fabricantes
de las losas hidráulicas
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

: - - :

HABANA

SIERRA
"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE
Y DEL PAIS
MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR
DE MADERAS,
CARBONES MINERALES
Y VEGETALES
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.

Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 3.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

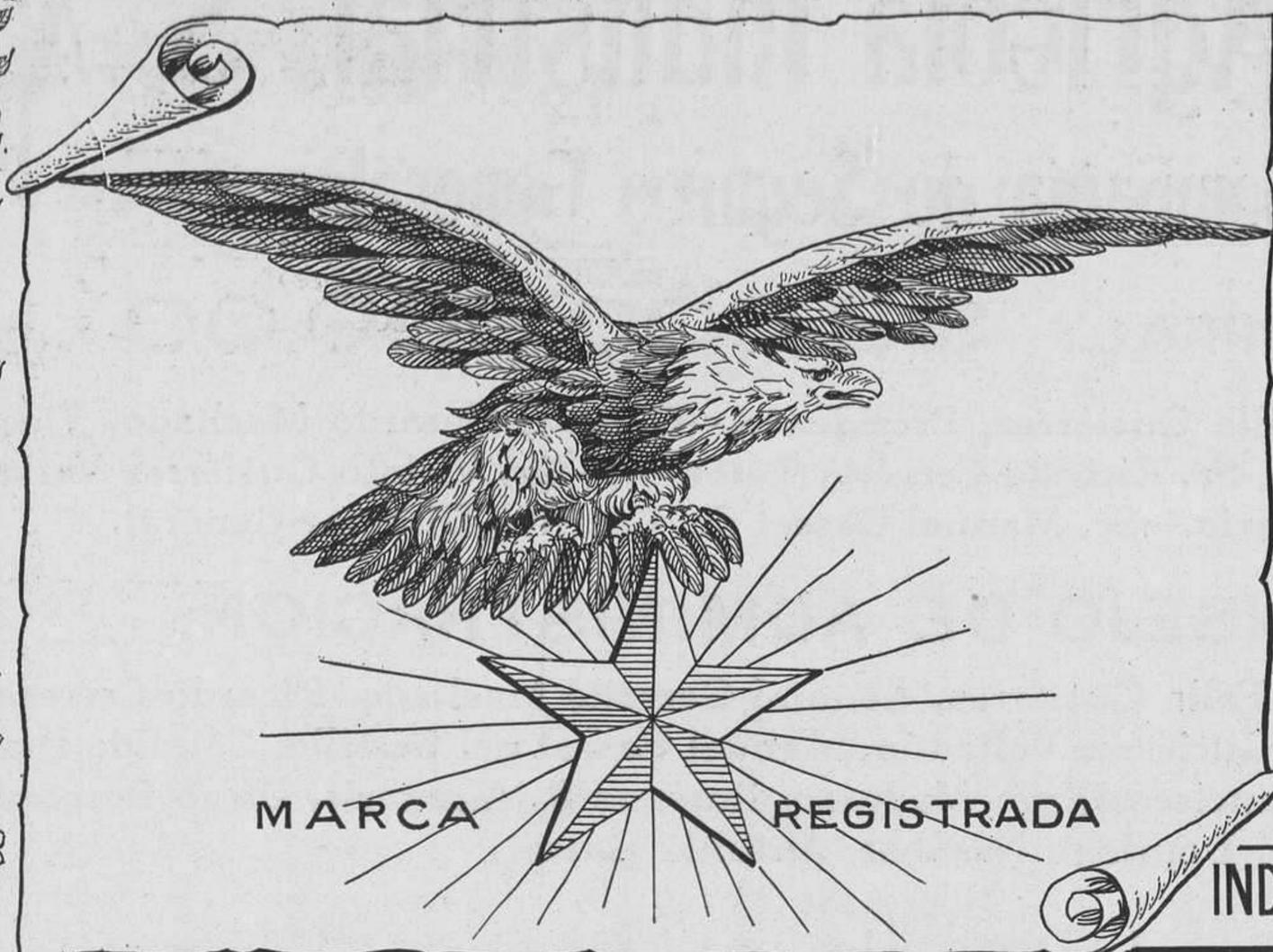
S de Incendio.
E de Vida.
U de Accidentes del Trabajo.
R Marítimos de Mercancías
O y de Cascos
S de Buques, de todas clases.

NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos, $\frac{1}{2}\%$. En las que se destinen o procedan de Europa, $\frac{3}{8}\%$.

OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202

HABANA



GRAN
FABRICA
DE
SOMBREROS
DE
PAJILLA

INDEPENDIENTE

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL
MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.
HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS
PARA
LA ISLA DE CUBA
Y
MEXICO



MARCA DEPOSITADA



LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTANESA.

Acogido á la franquicia postalé inscripto como correspondencia de 2.ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

<p>DIRECTOR: BERNARDO SOLANA</p>	<p>PRECIOS DE SUSCRIPCION:-</p> <p>EN LA HABANA, UN MES <u> </u> 80 Cts.</p> <p>INTERIOR, UN MES <u> </u> 80 Cts.</p>	<p>OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720</p>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

AÑO VII.

HABANA 10 DE FEBRERO DE 1922.

NUM. 4.

EL PRINCIPE DE ASTURIAS.

Sus aficiones, su vida, sus estudios.

EL primogénito de los Reyes de España, heredero de la corona, que ha de regir en su día los destinos de la Nación, cumplirá quince años el próximo 10 de Mayo. Llega, pues, el Príncipe de Asturias a una edad en que los jóvenes perfeccionan y especializan sus estudios y sus aficiones, orientándolos hacia aquellas manifestaciones del saber para los que fué más propicio su espíritu.

En una nación como la nuestra, de más de veinte millones de habitantes, tan amante de sus Reyes, ¿cuántos españoles no tendrán puestos sus ojos en el Príncipe que ha de ocupar el Trono; en el niño, ya casi hombre, que ha de proseguir la obra bienhechora de Alfonso XIII?

Será interesante decir en estos momentos, y con tan grato motivo, algo de lo que el Príncipe hace; cómo vive, cuáles son sus estudios preferidos y sus aficiones, y desentrañar los rasgos de su naciente personalidad.

El primogénito de nuestros Reyes es, ante todo, un buen soldado, entusiasta del Ejército. Aprendió en su augusto padre el amor por esta institución y siente hacia ella extraordinario entusiasmo.

Desde muy pequeño demostraba ya el Príncipe sus aficiones militares.

Entre las notas interesantes y curiosas de su vida, encontramos la siguiente anécdota, que revelá la inclinación de S. A.

Se hallaba el augusto niño en La Granja. Acudió a la Real posesión el ilustre pintor Sorolla, y al ser cumplimentado el Príncipe por el artista, hubo de pedirle:

—Sorolla, píntame un soldadito.

Cogió Sorolla su lápiz, y sobre un papel que le ofreció el Príncipe, trazó la silueta de un recluta.

Su Alteza quedóse un momento mirando el dibujo con detenimiento, y haciendo un gracioso mohín, cogió de manos del pintor el lápiz, y completó la obra de Sorolla, dibujando un gorro de cuartel sobre la desnuda cabeza del soldado.

Conocedor y orgulloso de su nobilísima exaltación militar, hizo el Rey a su hijo recluta del regimiento Inmemorial, primero de línea. Seguías con esto, además, una simpática tradición. Alfonso XII fué cabo, como lo es hoy su nieto, en el regimiento del Rey, y Alfonso XIII, nuestro Monarca, señaló una fecha inolvidable para el regimiento: el 7 de Mayo de 1900, mandando, por vez primera, las fuerzas de los heroicos batallones de aquel Cuerpo.

La jura de la bandera por el Príncipe y su ascenso a cabo, fueron recientemente solemnes actos, que vinieron a señalar de nuevo la compenetración de S. A. con el Ejército.

Alternando sus estudios con la instrucción militar, dedicó el Príncipe el pasado año unas semanas, a ejercitarse en la práctica militar.

Soportando, con gran entusiasmo, una fatiga física extraordinaria, hizo instrucción el Príncipe, por mañana y tarde, en la Casa de Campo, con los soldados de la sección a que pertenece, soldados que hubieron de alcanzar el título de honor de ser más tarde camaradas del heredero del Trono.

Pocos días después, desfilaba por las calles madrileñas el regimiento del Rey, y entre los soldados de su primera compañía, con aire marcial, saliente el pecho, alta la cabeza y la mirada al frente, iba un soldado más joven que los demás: un soldado rubio, alto, espigado, vivaz, de alegre y penetrante mirada, denotadora de una clara inteligencia.

Al paso de las tropas, despertaba este soldadito la curiosidad popular y hacía chocar las manos del gentío en calurosos aplausos, que se mezclaban con entusiásticos vivas al Príncipe.

Actualmente, los trágicos sucesos que tuvieron su comienzo en la posición de Anual y que han llenado de pesadumbre a España entera, han servido para demostrar una vez más las aficiones militares de Don Alfonso.

Como español ha sentido la herida, que es una herida nacional. Como soldado, ha seguido constantemente, sin dejar de preocuparse de todos los detalles, el curso de la campaña. Buena prueba de ello es el interés demostrado por el Príncipe en ver a los individuos de su regimiento que fueron a Africa, después del desastre, en el batallón expedicionario que se hubo de formar, y que luego han venido a Madrid para curarse de las heridas que recibieron en la campaña.

Es uno de estos individuos el comandante don Cayetano Reina, que resultó herido en uno de los primeros combates en que tomó parte. El comandante Reina al llegar a Madrid, mejorado de su herida, se apresuró a ir a Palacio, para complimentar al Príncipe.

El egregio soldado del Rey sentó a su mesa al comandante, y le pidió una minuciosa referencia de la campaña.

Más tarde llegó a Madrid un compañero del Príncipe, cabo también del Rey y propuesto para la laureada por su

heroico comportamiento en el asalto a la posición de Sebt, en el que resultó gravemente herido. El Príncipe llamó al cabo Justiniano Martín, habló con él de la guerra, del comportamiento del batallón del Rey, de los compañeros heridos, de las mil incidencias, en fin, de la campaña.

Son todos estos datos, recogidos al vuelo, como corresponde a la imprecisión de una rápida información periodística, detalles que indican el inquebrantable amor de Don Alfonso a la milicia, su espíritu militar, sus aficiones a cuanto con nuestro glorioso Ejército se relacione...

Su Alteza es tan aprovechado estudiante como buen soldado. Desde los primeros años de su infancia mostró su afición al estudio, dedicando preferencia al arte y a la mecánica; preferencia que el Príncipe mantiene ahora, a través de los años, entre los estudios diversos a que ha dedicado su atención.

Ocupan, asimismo, lugar preferente en las aficiones del Príncipe la agricultura y la avicultura. Sabido es que posee en El Pardo una verdadera granja experimental, a la que dedica grandes cuidados, atendiendo personalmente a los cultivos de la granja y a la crianza de las aves. Conoce a la perfección las complejas clasificaciones de las numerosas aves que allí tiene, condiciones de vida, reproducción y cuanto con ellas se relaciona.

Ocioso ha de ser decir que el Príncipe se enorgullece de que su educación tenga una especial orientación religiosa. Como su augusto padre, Su Alteza es un piadoso católico de arraigados sentimientos. Desde los primeros días de la educación del augusto niño fueron cuidadosamente alentados estos sentimientos: primero, por sus ayas la condesa viuda de los Llanos y la condesa del Puerto; luego por sus profesoras la señora viuda de Herráiz y doña Rafaela Llorens; y

desde que cumplió los diez años, por el conde del Grove, director de sus estudios, y los señores Antelo, Lóriga y González Jonte, sus profesores.

Los maestros del Príncipe Alfonso saben aprovechar bien las dotes de su clara inteligencia. Las asignaturas que cursa son muy numerosas, y en todas demuestra igual aprovechamiento.

Aparte de las horas que dedica a estudiar y de las que invierte en escuchar las explicaciones de sus profesores, la vida del Príncipe no puede ser más metódica. Se levanta muy temprano; gusta mucho de pasear por la Casa de Campo, siendo lugar predilecto de sus visitas la Quinta de El Pardo; cultiva constantemente los ejercicios de educación física, es un gran jinete y es, por último, un excelente cazador.

Nota interesante, que marca una nueva orientación en sus estudios y aficiones, es la de las recientes visitas que ha comenzado a hacer a los Museos. Varias veces ha visitado ya el de Pinturas del Prado, el de Arte Moderno y el de Historia Natural.

En todas estas visitas le acompaña su director de estudios, el conde del Grove, el sabio y bondadoso general, que fué también maestro del Rey.

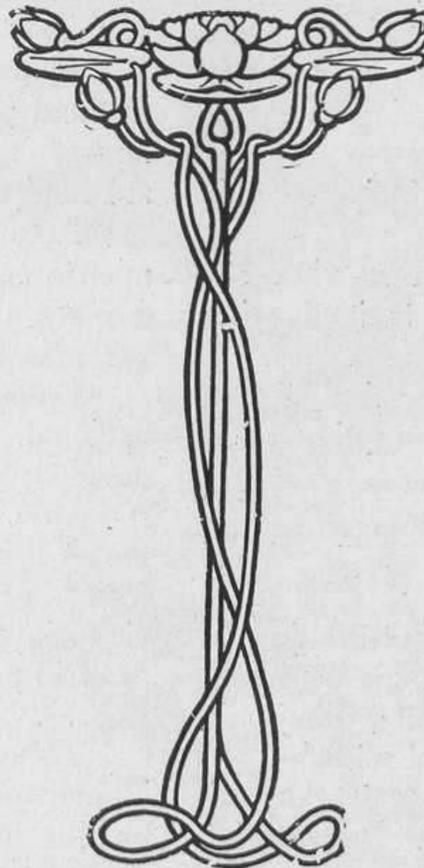
Estos son, en suma, los rasgos salientes y las aficiones del hijo mayor de los Reyes, que constituye un legítimo orgullo para sus augustos padres; del digno heredero del Trono de España, en quien cifran justas esperanzas los españoles.

Sencillo, bondadoso y atento, amante del pueblo y de la Patria, entusiasta del Ejército y sus glorias, el Príncipe de Asturias reúne todas las condiciones necesarias para ser un buen Rey.

F. CASARES.

LA VUELTA DEL HEROE.

No te importe mi hijucu queridu,
mi hijucu adoradu,
que vengas hambrientu,
maltrechu y cansadu;
no te importe que allegues heridu
y te traigas de menus un brazu,
ese brazu que hirió a los rifeñus,
ese brazu que dió mil sablazus
defendiendo a su sacra bandera
que ya tremolandu
se yergue orgullosa
en el pico más altu
de los cerros que a fuerza de sangre
ya hemos conquistado...;
ese brazo que fué mi consuelo,
ese brazo que fué mi descanso,
pues con él, tú labrabas la tierra
mientras yo pobre viejo averiado
reposaba al amor de la lumbre
durmiendo y soñando
mil ventúras pa mi hijo del alma
que suda en los campos...
Ese brazo que fué mi cayado,
ese brazo tan hábil, tan sabio
que llevaba el timón de la casa,
de esta casa que *es va* esmoronando.
Ese brazu que fué vigorosu
labrandu y ganandu
el pan nuestro de todos los días
mientras yo sentadu
al amor de una buena fogata
rezaba el rosario...



No te importe hiju miu queridu
llegar sin el brazu
pues muy cerca de donde él nació,
llevas un balazu
y tapando el huracu gloriosu
ostentas ufano
esa cruz tan preciada y bendita
que pocus lograrun...
Esa cruz que nos cuenta gozosa
las hazañas de tu heroico brazo
y la sangre que por nuestra Patria
generoso tú fuiste enamandu...
Esa cruz laureada y sangrienta
de Fernando el Santo
que solo es patrimonio del héroe
sin par, legendario...

.....
Solo sientu hiju mío queridu
que del remo viril estés falto
porque ya no podrás orgulloso
y valiente seguir peleando
hasta dar tu postrer gota e' sangre
y morir gritando
¡Viva España mil veces querida!
¡Muera! ¡¡Muera el traidor africano!!
¡Oh, qué dicha, mi Patria bendita
es morir matando
aí que osó mancillar tu bendito
nombre allá en los campos
do tremola triunfante la enseña
de este pueblo tan noble y honrado.

R. MATEO GIL.

UNA BODA DISTINGUIDA.



Mercedes Laguillo García.

Patricio Gancedo y Díaz.

La boda que anunciamos días pasados, se celebró ayer sábado, en la Iglesia de la Salud.

Fué una fiesta simpática y digna de que se reseñe con algún detenimiento, por merecernos toda clase de parabienes los dos contrayentes.

Era la novia, Mercedes Laguillo García, joven adornada de muy singulares prendas personales, admirada de todos por su virtud e hija de una respetable familia montañesa.

Y el novio, el señor don Patricio Gancedo y Díaz, montañés también, un correcto caballero que siempre ha puesto cuanto ha tenido a su alcance por el engrandecimiento de su distinguida familia y por la prosperidad constante de nuestra selecta Colonia. Y por si fuera poco las muchas simpatías que tienen los novios, y la afabilidad de la familia de la novia, que se unía a los muchos invitados, y hasta en el lugar en que se celebró la fiesta, hizo que todos los que asistieron a ella guarden un muy grato recuerdo, por eso merece consignarse en la memoria.

Fué la ceremonia nupcial en la Iglesia de la Salud, como hemos dicho antes, la cual se hallaba adornada con palmas y flores en las dos bandas y en el centro un espacio alfombrado y separado de los bancos por medio de sedosas cintas que en juego y armonía con la luz que había derramada, resaltaba muy mucho; allí en el altar, se arrodilló la novia, más hermosa que nunca, con el traje blanco, primorosamente confeccionado y precisamente para ese acto sagrado; el velo muy extenso, también lucía muchísimo, y su sien circundada por el precioso azahar; tenía a su derecha al novio y a la madrina, la distinguida y noble dama doña Marcelina Toca, viuda de Gancedo, y a su izquierda como padrino, a su tío don Florencio García Díaz, gerente de la importante firma comercial Crespo & García, S. en C., y allí recibieron la bendición y escucharon la plática sencilla, como aquella de los años infantiles, en que con cariño oían los sanos consejos, para seguir alcanzando en la vida, en este nuevo estado, la paz cristiana.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por la no-

via, el prestigioso caballero don Antonio Peña y Díaz, y el señor don Manuel Cueto; y por el novio, el pundonoroso y distinguido conterráneo, perteneciente al alto comercio habanero don Enrique Gancedo Toca, y el culto joven Ramón Catalan Fernández.

Y después fué la fiesta profana aunque con caracteres sencillos, por encontrarse la familia de reciente luto, en casa de la novia; en la vistosa casa de Jesús del Monte número 98, donde se obsequió a los invitados con exquisitos dulces, espumoso champán, sidra, moscatel, ricos mantecados, etc., admirablemente servido por simpatiquísimas señoritas, que hacían que las horas se deslizaran insensiblemente.

Muy distinguidas señoras asistieron a la boda de los dos venturosos jóvenes; en primer lugar doña Marcelina Toca, viuda de Gancedo, madrina que fué del matrimonio; doña Nieves Gancedo de Peña, doña Mercedes Varela de García, amable dueña de la casa y tía de la desposada; doña Joaquina Fernández de Peña, doña Narcisa Alvarez Santana, doña Luciana García de Linares, doña Mercedes Díaz de Crespo, doña Perfecta Rodríguez de Cueto y la distinguida esposa de nuestro particular amigo don Guillermo Fernández, doña Dolores Fuente, en compañía de su hijita, muy linda por cierto.

Y en aquel ambiente montañés, cuajado de jóvenes, que citaremos algunas, como la señorita Graciella Sala Fernández, muy gentil y muy graciosa; una nenita de bucles ensortijados Graciellita Fernández, damita de honor juntamente con otro querubín como Etelvina García, Hortensia Hernández, otra joven que goza de sin número de simpatías y que hace poco ha llegado de la tierra; la señorita María Luisa Aenlle, señoritas Isabel, Herminia y Josefina Alvarez, tres jóvenes que cuentan con insuperable belleza y general estima; señorita Victoria Díaz, muy sonriente y encantadora; señorita Josefina Mariel Parets, Adelina Arrojo, María Antonia Hernández, María Rosa Luzárraga, bella joven y muy admirada; María Antonia Ares, Josefa García Varela, simpática y ele-

gante; Manuela Losada, que se distinguió por su amabilidad en la repartición de los dulces; Herminia Toca, María Pardo, la niña Josefina García y García, cuyo retrato han admirado los lectores en estas páginas, debido a la distinguida y amena colaboradora señorita Vidal (Violeta), Blanquita Peña Gancedo, Argentinita Rodríguez, Graciella Peña Gancedo, María Rosa Rodríguez, muy linda y Luisita Peña Gancedo, la rubiecita que más cautivó la atención de los presentes.

Asistieron también al matrimonio distinguidos jóvenes y caballeros del comercio, que demostraron las simpatías de que gozan los dos agraciados esposos.

Entre bellos gestos de admiración y susurros mil, de toda la selecta concurrencia, salieron los novios con dirección a un

hermoso chalecito, situado en las afueras de la metrópoli, agraciado por la brisa de las arboledas que lo rodean y por las mansiones encantadoras que existen en aquellos contornos; poco después fueron los invitados despidiéndose de los amables dueños de la casa, que con tanta amabilidad supieron ganarse general cariño y profundas simpatías.

Con motivo de la boda, se han cruzado entre ellos, regalos de gran valor, además de los que han recibido también valiosos de sus amistades, que son muchísimas.

LA MONTAÑA, que distingue y aprecia sobremanera a estos dos jóvenes tocados por la ventura, hacen otros sinceros por su felicidad, y que una estela de paz y armonía cubra siempre sus corazones.

Santoña en fiestas.

FUÉ en extremo grata la jornada del primer día de fiestas. Alguien podrá decir que fuí exagerado al vacilar en mi crónica anterior el esplendor de nuestros días grandes. Mas, no lo dirán; estoy seguro. He visto que el tiempo ha venido a confirmar mis presentimientos. Apenas nació el día que con ansiedad se esperaba cuando el continuo movimiento que desde temprano se inició nos hizo pensar en que sin remedio había que lanzarse a la calle. Cómo podíamos sustraernos al deseo unánime de todos? De ningún modo. Había que recibir con todos los honores al primer día de feria. Sin vaciaciones nos preparamos a cumplir este deber. Cuando ya en plena vía pública nos encontramos, nos dimos perfecta cuenta del por qué de aquella explosión de júbilo. Era muy temprano. El ruido atronador de infinidad de voladores y las alegres notas de la diana admirablemente ejecutada por la banda municipal, se encargaron de turbar el tranquilo reposo de los que aún no se habían dado cuenta del día que había nacido. Desde aquel momento se franquearon todas las puertas a la diversión y ésta penetró triunfante hasta en los lugares más recónditos. Todo era satisfacción, entusiasmo. Extinguidos que fueron los últimos voladores que nos despertaron y previo un brevísimo reposo, volvimos a reanudar nuestra grata tarea. A las doce nos obsequia con un concierto, la simpática banda aludida, que se celebró en la espaciosa plaza de San Antonio. ¿Y por la tarde? Sol septembrino; innumerables ramilletes de bellas santoñesas y forasteras (que también hay un enjambre) van caminito de la playa de Berria, en la que a las cuatro comienza una animada fiesta. La espaciosa playa así como las terrazas del lujoso balneario fueron materialmente tomadas por asalto. Allí la diversión llegó a su grado máximo. Desde luego que no diré que la playa de Berria estaba abarrotada, porque, queridos lectores: tiene dos kilómetros de longitud, por uno de anchura, y... vamos, que caben muchos miles de personas; pero sin embargo sería difícil calcular el número de concurrentes a la fiesta. Estuvo rebosante.

De regreso de la agradable excursión, el elemento joven, alma de todas las fiestas que deba presidir el buen humor, se congregó en el salón de la coquetona (perdonad el adjetivo) Juventud Artesana y allí se colocó otro eslabón a la larga cadena de diversiones de todo género que hemos empezado.

Pero teníamos que asistir a la velada de la plaza de San Antonio, para la cual el incansable maestro señor Juncal, había seleccionado una colección de bailables que... ¡ya, ya!

Basta por hoy, estas son a grandes rasgos, las impresiones del primer día.

Perdonen que no pueda continuar pues en este momento empiezo a oír (y no me es posible continuar) las alegres notas de un españolísimo pasodoble. ¡Cómo estará ahora la plaza de San Antonio!

Hasta la próxima.

La primera Verbena.

*Dónde vas tan alegre y contenta,
y con ese vestido "chipén,"
Ay, qué gracia; voy a la verbena
donde puedes venir tú también.*

Estas o parecidas coplas, con música (es natural) de "La Verbena de la Paloma", van entonando las innumerables jovencitas que formando compactos grupos se dirigen al bonito paseo de la Alameda. Es la noche del 7 de Septiembre. Multitud de estrellitas pueblan la inmensa bóveda celeste. La temperatura agradable que se disfruta invita a sumarse a la muchedumbre, que bulliciosa va dispuesta a divertirse.

Llegamos al paseo de la Alameda donde la fiesta se celebra. Vamos más bien en actitud pacífica que bulliciosa. Pero, ¿quién se resiste a no tomar parte en la fiesta sumándose como es consiguiente, a la manifestación de júbilo que presenciamos? En verdad que aunque se sienta el ánimo decaído hay momentos en que no queda otro remedio que divertirse. Y pensando así, uno tras otro, van lanzándose a la diversión. Al llegar al bonito paseo cubierto materialmente de arcos luminosos que le dan el parecido a un inmenso túnel de fuego, sentimos una grata impresión. Como nos es posible, con gran trabajo nos vamos internando en el paseo. Dos bandas de música que alternativamente ejecutan bonitos bailables. Infinidad de puestos propios de estas fiestas. El clásico olorcito que despiden las hirvientes calderas de churros. Todo ello muy en consonancia con la fiesta. Para que nada falte, el clásico y muy montañés pito y tamboril, también amenizan con su peculiar gracejo la simpática fiesta. Al compás de unos y otros instrumentos la muchedumbre verbenera se expansiona a su gusto. Vemos a los que por razón de su edad no pueden tomar parte activa en el bullicio de la fiesta que están pensativos recordando sus buenos tiempos que no volverán (como dijo el poeta) pero a ellos, no obstante, les es muy grata la fiesta; ¡y cómo no!

Dispuestos a no perder detalle (que a veces hay cosas dignas de ver) recorreremos pausadamente todo el amplio

VIDA MONTAÑESA.

CAPITULO DE AMOR.—Encarnación Ruidíaz y Concha.

Manuel Vázquez y Fonte.

Unidos aparecen sus nombres a la cabeza de esta información e igualmente enlazados han de quedar los destinos de su vida, por el doble lazo del amor y la ilusión.

Ella, una joven de implacables virtudes, flor y nata de los vergeles del halagador pueblo de Borleña, del Valle de Toranzo.

El, un joven correcto, contratista de obras (su profesión) y de abolengo "galaico", fino y simpático.

El día y la hora escogidos para la ceremonia, fué el 8 de Enero y a las 9 a. m., en la Iglesia parroquial de Puentes Grandes.

Ante un altar bellamente decorado con flores y luces en profusión maravillosa, se postraron los novios para ratificar sus promesas y santificar la unión de sus almas y de sus corazones en presencia de Cristo y de una concurrencia tan numerosa como distinguida.

Allí, rodeados de un ambiente del más puro misticismo, oyó la enamorada parejita la lectura de la epístola de San Pablo, de labios del reverendo Padre Agapito Gómez, también montañés y de pura cepa.

Fueron padrinos de la boda, la distinguida y gentil señorita Amparito Díaz y don Leoncio Ruidíaz, hermano de la novia, en cuyo nombre firmaron el acta matrimonial en calidad de testigos los señores don Marcelino Díaz de Villegas, hombre probo y pundonoroso Alcalde de la Habana, y don Alfredo Ibáñez.

Por el novio lo fueron los señores Juan Durán y Adolfo Derichete.

Después de terminada la ceremonia nupcial, entre saludos y felicitaciones, se dirigieron los novios en compañía de los invitados a la residencia de la feliz desposada, donde los concurrentes fueron obsequiados con un exquisito lunch.

Entre la concurrencia: señoras Encarnación Arce viuda de Lamas, Mercedes Onis de Martínez y Margarita Temes de Martínez, esposas de mis buenos amigos, los entusiastas montañeses de la hermosa villa de Ontaneda, don Jesús y don Alejandro Martínez.

Señoritas: Herminia y Merceditas Díaz de Villegas, angelicales figuras, rosadas como el alba y frescas como el trébol.

Las interesantísimas María Pedraja y Cipriana Fernández.

La simpática como encantadora Milagros Alonso, bella prometida del montañés Leoncio Ruidíaz.

A un lindo chalet en la ciudad de Cárdenas han ido a pasar los novios los primeros días de su luna de miel.

Que la dicha más completa reine en este nuevo hogar, que la virtud y el amor han creado, son mis deseos,

A. ALVAREZ CANDOLEA.

SALUD, CARO AMIGO.—Con verdadero gusto e intensa satisfacción hemos saludado en esta casa, donde se le estima cual merece, al digno paisano y amigo don Francisco Gutiérrez, comerciante acreditado en Camagüey (Cuba), que ostenta la representación de LA MONTAÑA en esa localidad.

Regresa de la tierra amada, después de una grata estancia en el hermoso Valle de Soba, ese paraíso tan admirado donde Natura puso sus cuidados para embellecerlo.

Celebramos su feliz retorno y es nuestro deseo que sus negocios continúen en el estado próspero que el señor Gutiérrez ha sabido colocarlo, merced a su laboriosidad y honradez.



Encarnación Ruidíaz y Concha.

Manuel Vázquez y Fonte.

FELIZ REGRESO.—Entre los amigos que han regresado de tierras cántabras, tenemos el verdadero placer de consignar al antiguo comerciante de esta plaza y distinguido paisano don Bernardino Crespo, que viene acompañado de su apreciable familia.

Persona de relevantes méritos y acrisolada honradez, cuenta muchas simpatías en esta capital y amigos que le admiran y respetan; siendo, además, un excelente montañés, muy amante de su región.

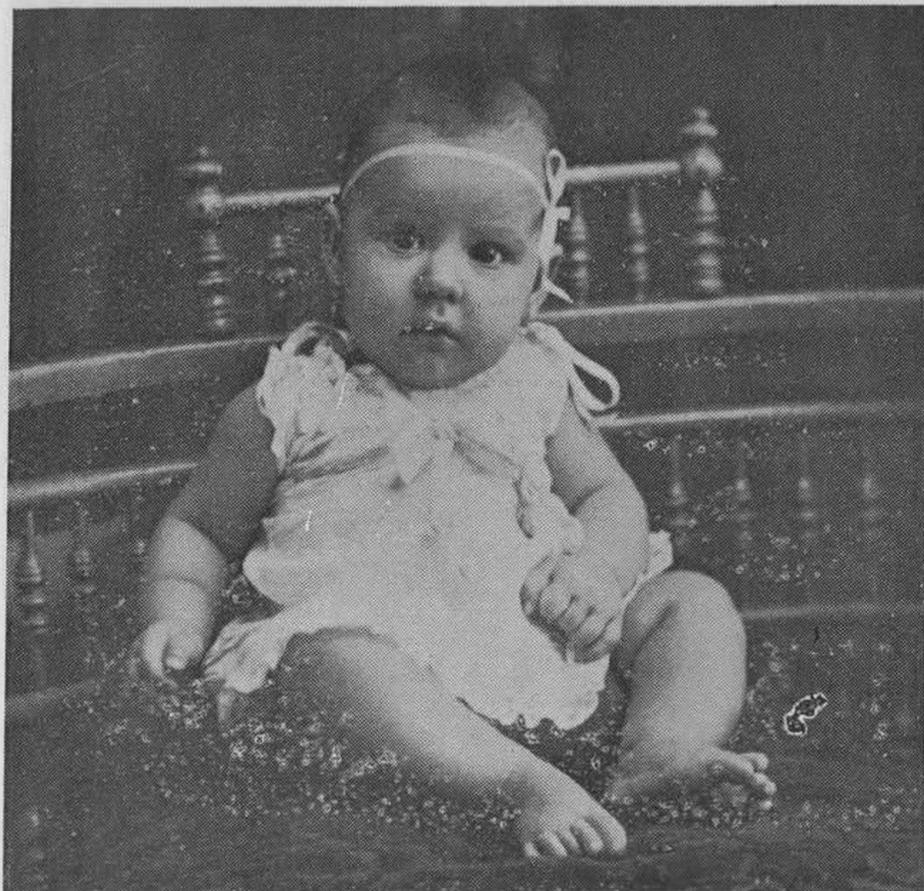
Hacía largo tiempo desde que fijó su residencia en la tierra hasta que ha decidido instalarse de nuevo en la Habana, tornando a la vida activa del comercio.

Celebramos la decisión del viejo amigo, y alegrándonos de su feliz regreso a estas hospitalarias playas cubanas, le damos la más cordial bienvenida.

BIENVENIDA.—Muy cordial se la damos al estimado conterráneo don Dámaso Gándara, respetable comerciante de Santiago de Cuba, que goza de una reputación bien ganada y crédito sólido.

Viene de pasar una temporada en el pueblo de Riaño, con los suyos, satisfecho de su estancia en el solar patrio.

Que termine con felicidad el resto del viaje hasta Santiago, y que el éxito le siga sonriendo en su honrada profesión.



HABANA.—Hermosa niña Mercedes Manuela, hija del distinguido matrimonio montañés, doña Juventina Neira y don Aquilino Soberón.

VIDA MERCANTIL.—Hemos recibido las siguientes circulares que con gusto insertamos:

“Santander, Octubre 22 de 1921.

Por escritura fecha de hoy, con efectos retroactivos al día primero del año en curso, y por ante el notario de esta localidad don José Santos, he constituido una Sociedad mercantil con el objeto principal de intensificar el cambio de productos entre España y Méjico. Atenderé a la vez toda clase de exportaciones, importaciones, consignaciones, representaciones, seguros y comercio en general.

La mencionada Sociedad gira bajo la razón social de Luis González de Córdova (S. en C.) y con domicilio de Oficina Central: Paseo de Pereda, 5, entresuelo.—Cablegramas y telegramas: Gondórcova.—Santander.

Sucursal: Apartado 7297, Méjico, D. F. En ambos lugares tengo el gusto de ponerme a las órdenes de ustedes.

Es único socio gerente el señor don Luis González de Córdova; y el señor don Juan Otero Gutiérrez, es único comanditario.

Atentamente, *L. G. de Córdova, S. en C.*”

“Cienfuegos, 2 de Enero de 1922.

Nos place darles a conocer que con esta fecha y ante el notario de esta ciudad, licenciado Arturo López Madrazo, ha quedado disuelta la sociedad mercantil que giraba en esta plaza bajo la razón social de Muñoz, Agusti y Compañía, habiéndose constituido otra con igual fecha y ante el mismo notario, que se hace cargo de todos los créditos activos y pasivos de la extinguida sociedad, y en el mismo local, que girará con el nombre de Muñoz, Agusti y Castillo; siendo gerentes de la misma don Daniel Muñoz y Villasante, don Fernando E. Agusti y Penton y don Miguel Castillo Valle, y

con el carácter de industriales los señores don Ildefonso Bethencourt y Hernández don José Cabrera y Díaz, y don Francisco García y Paliza”.

Que tengan buenos negocios y un balance satisfactorio para la nueva razón social.



MORON.—Zeidita y Marianito, encantadora parejita que llamó la atención por sus vestidos originales, en una fiesta celebrada por la Colonia española de esta localidad.

Son hijos de los esposos doña Matilde Machado y don Mariano Oria, distinguidos amigos nuestros.

A NUESTROS LECTORES Y SUSCRIPTORES

Para corresponder de algún modo al constante favor que dispensan a nuestra Revista lectores y suscriptores, LA MONTAÑA, de acuerdo con su redactor-corresponsal en Santander, se encargará gratuitamente del despacho en España de todos aquellos asuntos de índole oficial o particular que se nos encomienden.

Para ello pueden dirigirse a nuestra administración o directamente a nuestro redactor don Ramón Martínez Pérez, redacción de “El Cantábrico”, Santander.

LA MONTAÑA INDUSTRIAL.

Benefactores, y sus varias industrias.

(PARA "LA MONTAÑA").

El progreso de las industrias montaÑesas se nota, y se palpa de una manera sorprendente, a pesar de los obstáculos que siempre ponen las malas ideas.

En mi último viaje a nuestra adorable Cantabria, he experimentado un asombro grandioso, y he admirado con embeleso, cuanto moderno encierra, cuanto han edificado y las industrias que han fomentado, que paulatinamente se irán poniendo, sin dudarlo, al nivel de otras cualesquiera ya en vida.

He viajado constantemente por el Norte y el Cantábrico, y he ido detenidamente viendo y anotando los lugares donde se ha progresado, tomando por parte en esa era de prosperidad, el azúcar, las granjas y montes, antes placer, hoy cuajados de arbolitos y diversas plantas.

Iré poco a poco dando detalles, de lo que actualmente llama la atención y que es muy digno de que se sepa y se visite.

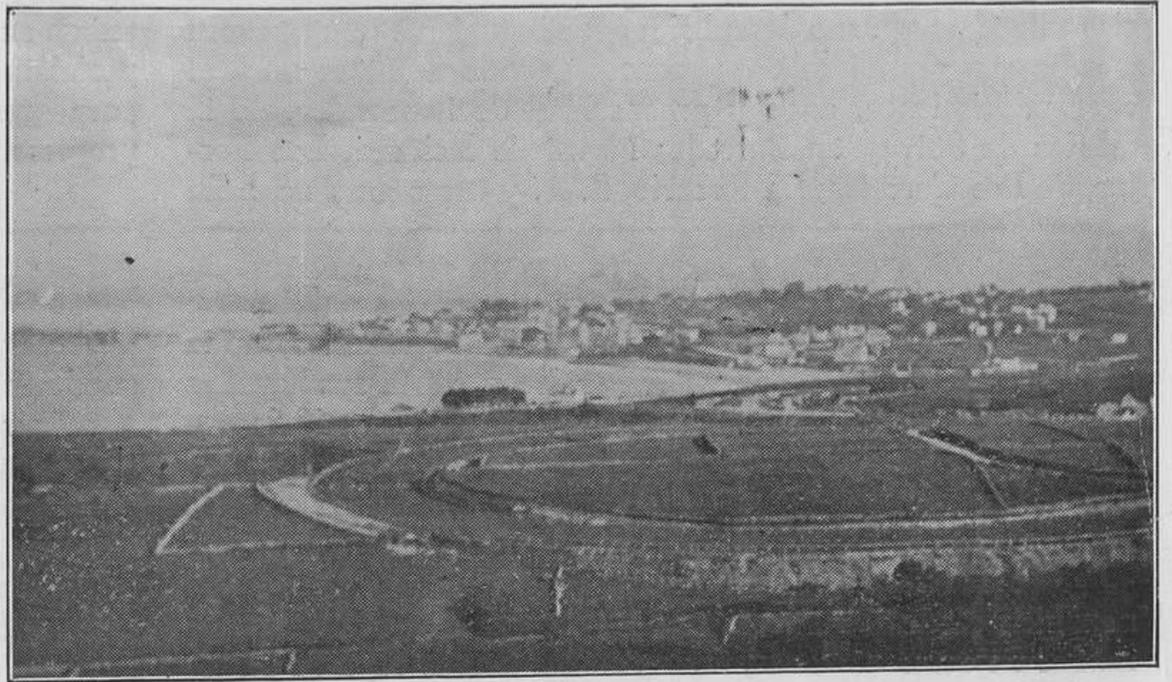
Don José Quintana, gran amigo de la floricultura, ha extendido sus granjas en una consideración digna del mayor encomio, habiendo poblado a su Villa natal, de innumerables arboledas, que luego recoge para la venta y prosperidad de otros negocios en camino. Construyó recientemente una gran fábrica de achicoria y remolacha, donde se aprovecha la más mínima partícula de la planta productora del azúcar, proveyendo de esa manera a los pueblos del necesario para su consumo y trabajo. Esa gran fábrica y la Granja "El Llano" son la actualidad palpitante, de cuantas industrias se han fomentado recientemente y de los que hayan visto su desarrollo.

Las inmensas llanuras que existen en los pueblos de la cercana Villa de Carriedo, rodeado por las líneas del ferrocarril Norte y Ontaneda, desde los contornos de Castañeda, y Puente Viesgo, hasta la Venta de la Montaña, Zurita y Renedo, se ven repletos de sin número de eucaliptos u otros árboles de utilidad para el futuro; según lo pactado en el principio del año 1919, que a quien plante esa semilla le pagarán según relación de los que haya plantado en sus propios terrenos; proporcionado después de varios años a muchas familias de dinero para poder vigorizar muy mucho, sus viñas y tierras de cultivo.

Todo su entusiasmo lo dedica en dotar a los pueblos de estas fábricas y granjas, porque desde el primer punto de vista, se ve que ayudan al labrador, da madera a su país y proporciona, como hemos dejado dicho con antelación, dinero para el trabajo agrícola, y compra de lo necesario para llevarlo a cabo.

Por el año 1912, consiguió que repartieran algunos terrenos salvajes, abandonados y algo sobresalientes para la siembra y otros pormenores, entre los habitantes del pueblo, haciéndose acreedor a muchas simpatías, de las que actualmente goza, comprendiendo que el trabajo y la constancia son dos poderosos elementos, mediante los cuales se transforman y mejoran todas las cosas, y cuando puede remediar alguna desgracia, siente un bienestar incomparable, pues nada hay más grato que poder ser útil a sus semejantes, y la tranquilidad que se experimenta al llevar a cabo una buena acción, es el mejor galardón que se puede obtener.

Durante el crudo invierno, cuando la fábrica y granjas



EL SARDINERO.—Vista tomada desde el faro de Cabo Mayor.

están paralizadas por la rudeza invernal, llama a sus obreros y los emplea en deshojar las panojas y todos con la alegría en el corazón, de poder llevar pan a sus hijuelos, y el ruido espontáneo de las castañas que se están asando en el horno, siente una dicha infinita.

Actualmente varios indianos que han ido de Cuba, han construido varios chalets que ascienden a buenas sumas de dinero, dando así un aspecto al pueblo, bastante agradable y de vista para el forastero, que tiende siempre a la mejoría y entusiasmo por el trabajo.

Don Arsenio Quintanal, don Aníbal Varillas, don Pascual Vivanco, y el recto teniente alcalde, don Ricardo Salomón, han puesto al pueblo en situación de una era próspera y satisfactoria, teniendo además la ventaja de ver a los obreros de los vecinos pueblos como Carandia, Llano, Puente Viesgo, Las Presillas, Castañeda, etc., del Partido Judicial de Villacarriedo, venir a ocupar labores, en las siembras, limpiezas y excavaciones, de los terrenos grandísimos que se emplean para la plantación de eucaliptos y diversas clases de árboles y flores, además de los que ya están empleados en la fábrica.

Los potentes camiones de la fábrica de leche condensada "La Penilla" invaden diariamente a estos pueblos en busca de leche, y todos los días reco en muchísimos litros que son también los que proporcionan pan y quehaceres para el adelanto.

Las ferias que a menudo se celebran, son al mismo tiempo, cuestión de actividad y movimiento, cosa que da muchísimo impulso, y enciende los ánimos para el comercio y fomentación.

Un proyecto bastante difícil quiere llevar a cabo una Compañía Anónima, y todo depende del pronto arreglo de las recientes huelgas, que es lo que verdaderamente está matando a Santander se trata de poner un ramal del ferrocarril, que atraviese esas granjas y pase frente a la fábrica, porque si no resulta doble trabajo, el tener que llevarlo a las estaciones, teniendo en cuenta, que se encuentra a una distancia bastante respetable.

De todas maneras si algún día, lector, vas a tu tierra incomparable, a visitar ese paraíso encantador de arrullos y embelesos, te invito a que visites esas industrias, que están

llamando muchísimo la atención, y que muy pronto serán secundadas por los pueblos de la Montaña.

Próximamente hablaré del progreso de las minas "Santiago de Cartes", sus descubridores e ingenieros que llevaron a cabo tan grandiosa obra, contribuyendo una vez más, al engrandecimiento, auge y prosperidad de Santander, de la fábrica de Solvay en Barreda; Naval de Reinosa, Las Forjas, de Los Corrales; La Rosario, S. A. y otras muchas, a fin

de que el lector montañés pueda saborear el adelanto por su propio impulso, y la futura época de esplendor que espera a los que recientemente han fomentado industrias, pertenecientes en su mayoría, a indianos, quienes se encuentran en disposición de dotar a sus pueblos del correspondiente trabajo, para que vean los demás, que es una fuente inagotable de progreso y embellecimiento duradero.

LULIO FLOR.

Crónica de Melilla.-- Los legionarios montañeses.

HAY que destruir la leyenda de los legionarios, no la que habla de su valor heroico y canta sus hazañas en el combate, sino esa otra leyenda artificiosa y falsa que los presenta como hombres fuera de la ley buscando amparo en las banderas de los Tercios, para no saldar cuentas pendientes con la Sociedad.

Los Tercios españoles que combaten en Marruecos, tienen bien distinto carácter que las Legiones extranjeras formadas en otras naciones, de las cuales hemos copiado su organización, y este es el principal de su triunfo indiscutible. Son españoles en su gran mayoría los que forman el Tercio, son casi todos, no hombres desengañados, con la vida truncada por dolores o crímenes, sino jóvenes que llevan en sus almas sed de aventuras y de gloria, plenitud, sobra de vida, que están dispuestos a derrochar por la Patria.

Las hazañas del Tercio han sido el reclamo que ha traído a sus filas a muchos jóvenes españoles en quienes vive el espíritu aventurero de nuestros antepasados. Han venido a Marruecos a vengar el agravio sufrido como hubieran embarcado en las carabelas de Colón para conquistar nuevos mundos. Son la prueba gallarda de la vitalidad de la raza.

Los escritores que han hablado del Tercio han buscado lo pintoresco, que es lo excepcional, y así se ha formado una falsa leyenda alrededor de estas tropas de "elite".

En el Tercio hay soldados que buscaron el premio en metálico para atender a la curación de la madre enferma—conocemos dos casos de esta naturaleza;—los hay que dejaron la molición con que el bienestar económico de sus familias les brindaba, para sufrir las molestias y sentir las vivas emociones de la guerra. En el pecho de muchos hemos visto escapularios y medallas, les hemos visto devotamente arrodillados oír misa y acercarse a comulgar; hay entre ellos artistas y hombres de estudio. No son los legionarios hambones desarrapados y perseguidos que buscan un refugio, el perdón y el olvido, no es el valor su única ejecutoria. Hay en muchos más abnegación, mayor heroísmo al alistarse que al morir. No es la Legión Extranjera, son Tercios españoles los que aquí luchan y vencen. España al sentirse orgullosa por las hazañas de los terciarios, está orgullosa de sus propios hijos.

No es fácil charlar un rato con los soldados del Tercio. Su descanso es pelear, ni su vida ni su tiempo les pertenecen, porque se lo ofrendaron a España.

Con Mauricio Rivero hablamos largo y tendido cuando llegó a Melilla, estuvimos tomando café juntos, perdiendo el tiempo... Desde que vistió el uniforme de legionario no le hemos vuelto a ver; ni ha podido venir a la plaza.

A Fernando Zorrilla no lo lográbamos verle. Sabíamos que en los duros combates librados por la Legión había demostrado su valor plenamente y que entre tantos bravos sabía distinguirse. Al morir gloriosamente el aristócrata granadino señor Blanes, de la compañía que manda el capitán

Valcázar, éste reclamó a Zorrilla como agente de enlace, para sustituir a aquél. Aprovechamos la ocasión y pedimos a Valcázar que concediese permiso a Zorrilla para que pudiéramos saludarle.

Anoche vimos llegar a Fernando Zorrilla acompañado de otro legionario, un muchachillo joven que debía haber ingresado recientemente a juzgar por el flamante estado de su indumentaria.

Era Nino Pacheco, a quien conocimos hace muchos años con su melenita rubia y rizada y su cara de angelote de Rafael, en el estudio que su padre, don Ricardo Pacheco, tenía en la calle de la Libertad. Aquel chiquillo, era este muchacho de poca estatura, pero fornido, que ahora nos habla con la mayor naturalidad del mundo de la aventurada empresa en que se ha metido.

Nino Pacheco ha heredado las aficiones de su padre, y en Palencia tenía su porvenir asegurado como director de la Escuela Municipal de Dibujo, profesor interino de la de Artes y Oficios, y auxiliar de Dibujos del Instituto.

Todo lo abandonó; primero para ir a París a vivir una temporada de su arte con Ricardo Bernardo y otros artistas tan jóvenes y animosos como él. Ahora el tedio de la capital provinciana de Palencia, a donde había vuelto, le ha empujado a Marruecos a matar moros en los combates y a dibujarlos en los momentos de tregua.



DEL BATALLON DE VALENCIA.—Los conocidos soldados Díaz y Lavín, con tres audaces legionarios montañeses.

Fernando Zorrilla, como veterano, le ha tomado bajo su protección.

Hablamos de otros jóvenes montañeses que también figuran en las listas del Tercio, Zorrilla nos habla de Florentino Corcho, legionario que seguramente no tardará en venir a Melilla a cubrir bajas.

El miércoles pasado llegó otro legionario montañés, también de distinguida familia. Nos referimos a Juan Rivas Sáinz-Trápaga, de Ampuero, a quien faltaban sólo tres asignaturas para terminar la carrera de Medicina y que se alistó en la misma ciudad donde cursaba sus estudios.

Tenemos noticia de que también está en el Tercio, como sargento, Felipe Hernández, y aún sospechamos que no sean éstos los únicos.

De Manolo Ruiz Santisteban, legionario de la tercera Bandera, no hemos logrado aún tener noticias. Hemos recibido cartas angustiadas preguntándonos por la suerte que ha corrido. No está en Melilla y es tan lenta la comunicación con las otras plazas africanas, que más rápido medio es preguntar directamente desde España.

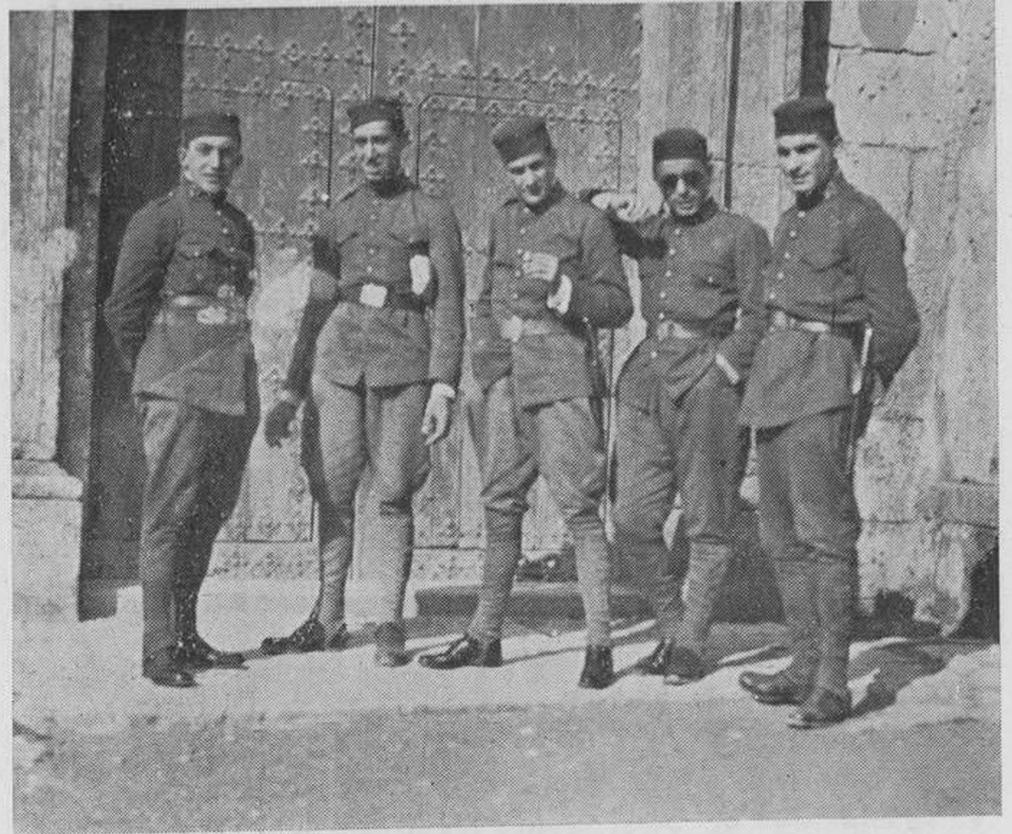
Y no olvidemos, como final de esta brillante relación, a Conrado Martínez, el legionario santanderino, de quien ya en otra ocasión hemos hablado y que se ha hecho notar de sus jefes en los últimos combates, por su bravura.

Así los montañeses saben destacar entre los que se distinguen. La raza cántabra que derrotó a los moros en las

montañas de Asturias, sabrá ahora vencerlos y aniquilarlos en las vertientes del Gurugú.

Melilla, 1921.

ALBERTO ESPINOSA.



DEL BATALLON DE VALENCIA.—Grupo de soldados expedicionarios que se han portado heroicamente en la campaña del Rif.

EL MONUMENTO A PEREZ GALDOS.

Las noticias últimamente recibidas sobre los trabajos que se realizan para la erección en Las Palmas del monumento a Pérez Galdós, nos informan que Victorio Macho ha confeccionado los planos de la reforma del lugar donde se ha de emplazar el monumento, que, como hemos informado, será en el martillo del antiguo muelle de Las Palmas.

Con motivo de la acción que se viene desarrollando entre nosotros, en pro de la glorificación del maestro, el ilustre periodista canario F. González, ha escrito en un periódico de Las Palmas:

“La idea de erigir un monumento en Las Palmas, al preclaro maestro don Benito Pérez Galdós, ha tenido una cordialísima acogida, tanto en España como en América, por cuantas personas conocen la obra galdosiana o saben quién o cómo era el autor de “Los Episodios Nacionales”.

Esto lo saben ya nuestros lectores, pues tan bien como nosotros conocen la contribución económica de los Ayuntamientos de Barcelona, Alicante y otros; de sociedades de la ciudad condal, Madrid, etc.; de periódicos y particulares de San Sebastián. Todo esto nos demuestra de una manera evidentísima que el genio de Galdós—arraigado mucho tiempo ha en la conciencia universal,—va siendo más comprendido y admirado cada nuevo día. Esto nos enorgullece como paisanos del maestro y como devotos suyos.

Y por si estas manifestaciones de adhesión y simpatía, práctica al proyecto del monumento a Galdós, que ya nos han ofrecido muchas ciudades españolas, fueran pocas, de América nos vienen corrientes alentadoras. Los españoles residentes en la otra parte del Atlántico quieren que en homenaje a Galdós, no falte su presente. Así este tributo último al escritor altísimo, tendrá todo el aroma primitivo de cuando llegaban las tribus de los cuatro puntos cardinales, a dar el adiós último a su patriarca muerto.

Primero fué de Cuba. Los españoles allí residentes enviaron a la sociedad encargada de la erección del monumento, su óbolo. Ahora, según hemos visto por la carta publicada en estos días, y que fué dirigida por la Asociación Canaria, en Buenos Aires, al de Fomento y Turismo, los españoles allí residentes, poniendo de manifiesto su serio y fervoroso patriotismo, contribuirán con el dinero de su trabajo, a la construcción de la obra.

La Asociación Canaria de aquella República fué la iniciadora de ese movimiento despertado entre nuestros hermanos de allende la mar, movimiento que no sólo ha alcanzado a los españoles, sino también a los naturales del país, hombres todos de inteligencia privilegiada, espíritus abiertos, pensadores y artistas por naturaleza, amantes de todos los sólidos prestigios españoles, conocedores de sus méritos y penetrados de sus virtudes, que sabrán dar a este homenaje, con su concurso valiosísimo, todo el esplendor que reclama el nombre de Pérez Galdós, y que se proponen alcanzar los españoles que allí viven, laboran y sueñan...

Si todos los españoles de aquende tuvieran la voluntad y el espíritu que aquellos ausentes de la Patria que cada día sueñan con el hogar lejano, el sol de España, y los caminos por donde su niñez ensayaba para cuando fuera juventud andar por las rutas del mundo; si fueran como ellos, repetimos, la Patria nuestra estaría orgullosa, como una madre consciente del valer de sus hijos.

Estos hombres que siembran, con su inteligencia o con sus manos, el progreso sobre los campos de lejanos países, son un ejemplo vivo para nuestra ancestral indolencia.

A este propósito, recordemos aquellos versos de Tomás Morales, hablando de los españoles de la edad media:

“Hombres son que supieron en su virtud romana,—al ocio de la guerra desempolvar la pluma,—y al ocio de la pluma blandir la partesana”.

EL CONCEJO DE MI PUEBLO.

HACE ya algún tiempo, si mal no recuerdo, que prometí a ustedes, queridísimos lectores, en un artículo cuyo epígrafe era "Un domingo en Gandarilla", hablar otro día del concejo de este pueblo.

Ahora... que se ha presentado la ocasión para ello, lo voy a hacer, con mucho gusto, no tan solo para dar a conocer otra de las innumerables costumbres de la tan querida *tierruca*, reseñando, casi literalmente, la última sesión celebrada, sino que, al mismo tiempo pago, aunque tarde, la deuda contraída con el público.

Se trató en ella de la *derrota*, y el hombre que este año *rige los destinos del pueblo*, el domingo próximo pasado, a la salida de misa, tocó las dos campanadas, para indicar con ello, que el concejo era también *de mujeres*, y por lo tanto, tenían que tratar de un asunto general.

Ya he dicho en más de una ocasión, que, por estos pueblos y aldeas montañosas, sin tantas algaradas, ni tanto *feminismo*, hace ya muchos años que tienen *voz y voto* las mujeres que figuran como tales, en la lista de vecinos, por ser viudas o estar sus maridos ausentes.

Una vez todos reunidos, en el sitio de costumbre, el *regidor*, o alcalde de barrio, expuso el objeto del concejo, en la forma siguiente:

—Señores: *resulta* que como ustedes saben muy bien, ya se concluyó de *recoger* todos los frutos del campo, y... por lo *tantu*, no *hubiendo* ya maíz, ni *fisanes*, por las tierras, se *pué derromper*; porque... *resulta*, que, con la *derrota*, se está libre de tener que guardar el *ganau* en la sierra, y...*resulta* que, *dígase lo que se diga*, es *beneficiosa pá toos*.

—*Una voz*—antes es menester *urrar*.

—*Pos... esti añu*, dice el tío *Chepa*; no se *derrompe*, porque... a mi me *dañaron toa la toñá* del *Collugo*, y... no me la han *pagau entoavía*.

—Busca a quien te la comió, le dice el *regidor*.

—Bien *buscau lu tengo*; que *jueron* las vacas de *Pepe*.

—¡Las mías!... *mentira*; contesta el aludido; que otras entraron allá primero que ellas, pero... ahora no se *trata* de eso: se trata de la *derrota*.

—*Pos ...no se derrompe*, repite el tío *Chepa*.

—¡Sí! porque tu lo digas, le replicó una mujer, a la que llamaremos *Ramona*.

—Pues... porque yo lo digo, y... es bastante.

—¡Cállate, hombre! que bien se conoce que ahora no está *acá el mi marido*, porque... si lo estuviera, no te habías de poner tú tan *inflau*.

—Y es la *verdá*, dice una viuda; que es el *único* hombre que hoy vale *algo* en el *pueblu*, *dende* que se me murió el mí *Juan*.

—*Varios*: —¿Es decir que nosotros no *pintamos ná*?

—Maldita la cosa; que *toos sois unos colzonazos*.

—*Pos... habéis de saber, esti añu*, quién es el tío *Chepa*!

—¿Ora? ¿quién va a ser? un *pelagatos* más o menos.

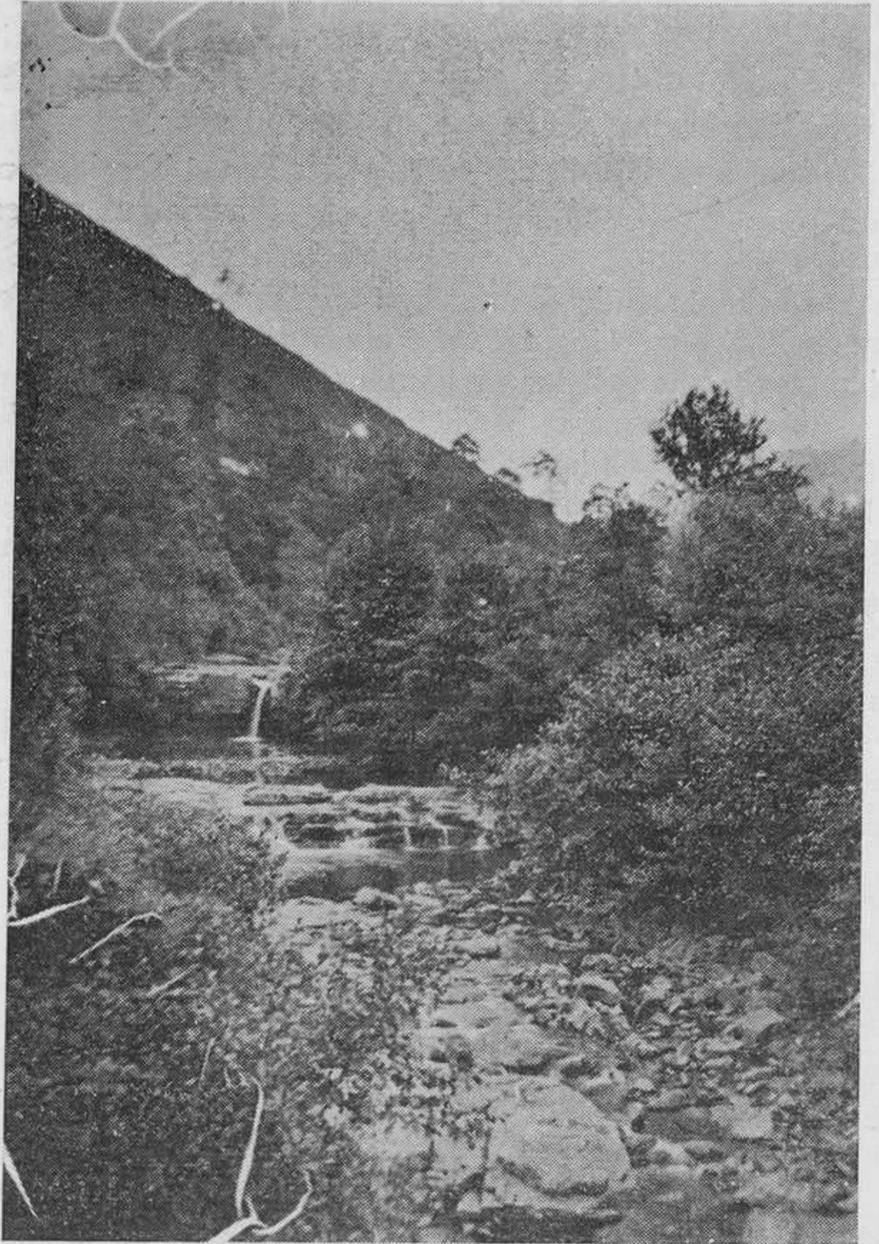
—¡Señor *regidor*! ¿usted no ve esto? pregunta el tío *Chepa*.

—Vamos a callar, o les impongo la multa, dice el alcalde de barrio.

—No *mos da la gana*, le contesta *Ramona*; porque aquí al *conceju*, se *vien* a hablar, no a callar; y no queréis que hablemos *nosotras* porque hoy vais a oír muchas cosas de las que, *jaz tiempu*, venís *jaciendo con nosotras*; que *toos sois güenos*; pero... yo no aguanto más; y... si ustedes me apuran un *pocu* voy... hasta *onde* el alcalde municipal, que... *en casa estará*.

—¿Te crees tú, le dice el *regidor*; que, porque *el tu marido* sea *indianu*, y amigo del señor Alcalde, aquí te vamos a tener *miedu*?

—Lo que yo me creo, dice la mujer; es... que, cuando *tenéis* que *rematar* leña, hoja o *rozu*, y traes pan, vino o aguardiente al *conceju*, entonces no vos *alcordáis* de llamar *acá* a las mujeres; pero... cuando vais a *repartir* los consumos,



VEGA DE PAS.—Paisaje del Bernalón.

(Fot. de Luis Polo y Martínez-Conde).

u otros *pagos*, entonces sí, y... a la que está *sola*, como yo, y *toó* lo que *tien* que *hacer*, lo hace a fuerza de *dineru*, a esa la *cargáis* más que a ningún *otru vecinu*.

—*Una voz*: *pa* eso eres rica.

A *naide* le importa *ná*.

—*Pos... paga*, y... *calla*.

—¡Sí! eso me contestáis a mí, porque soy mujer; que, cuando el *añu pasau* *Don Fulano* no quiso pagar lo que le *echastis* y fué al *Ayuntamientu*, a *esi* no le *dijistis ná*, y... pagó lo que le dió la *gana*.

—Señores: dice el *regidor*; ahora no se viene a tratar de los *consumos*; se trata de la *derrota*.

—¿No queréis oír verdades? *pos* las habéis de oír, y... más *gordas*.

—¡Cállate! *deslenguá*, le dice el tío *Chepa*; ¡que bien estabas en tu casa *remendando* la falda, si no tenías otra cosa que *hacer*! porque... siempre que vienes al *conceju* ha de ser *pa meter la pata*.

—La tengo bien *remendá*, gracias a Dios, le contestó *Ramona*; algo mejor que tú los calzones, porque... con lo



que gastas en la taberna, bien podías comprar otros nuevos.

—¿Gasto algo tuyo? Pos... lo mío gasto.

—Como sigan así, dice *el regidor*; voy a dar parte de ustedes al señor Alcalde.

—Dela usted por entero, contestaron los contendientes, y así cabremos a más.

—Señores: repite *el regidor*; ya creo que he dichu, más de tres veces, que hoy se trata de la derrota, pero... resulta que ustedes no lo han entendido bien, o es que han venido al concejo para reñir, y... resulta que ya a mí se me va subiendo el jumu a las narices, y no estoy por aguntar más.

—Más valiera que se le hubiera subiu a usted antes, dice el tío Pedro; y hubiera hecho usted justicia, porque... en tou el añu no ha saliu el ganau de las mieses, y... el que se aprovecha...

—¡Sí! ustedes, todos, quieren justicia, dice *el regidor*, pero ninguno por su casa; y... resulta aquí con la justicia lo que en el restu de España con los proyectos de Cambó, que son muy buenos, pero ninguno los quiere.

—¿Y qué tenemos nosotros que ver con esi Cambó? dice un joven, recién casado, que toda su vida ha sido, lo que vulgarmente se llama un *destripaterrones*. Mas, el tío Chepa, queriéndosela dar de hombre ilustrado, le dice:

—Calla, borrico; que esa es una comparación que ha hechú el regidor, con el *Ministru* de Hacienda, pa... que sepamos que lee papeles.

—¡Cuidau con los nombres! tío Chepa.

—¿Qué? ¿también tú te vas a enfadar?

—Lo que le digo... es eso.

—¡Caray, hombre! ¿esto nos faltaba! que seas vecinu de ayer mañana, y... ya quieras también figurar.

—¡Silencio! ¿pido la palabra? dice *el regidor*. (1)

—Hable usted, dicen varios a la vez.

—Resulta, que ya por cuarta vez he dichu, que de lo que se trata hoy, es de la derrota, no de otras cosas, y... resulta que ustedes obedecen tan bien, que es un gusto el verlos, pero... ¡ajo! ya no aguanto más. ¿Se derrompe... u no?

—Ya he dichu que no, contestó el tío Chepa.

—Eso... es lo mesmu, le replica *el regidor*; tú, añadió, y la carabina de Ambrosio, sois... dos.

—¡Sí! pos... esti añu vos habéis de acordar de mí.

En medio del pequeño silencio, que siguió a la respuesta del tío Chepa, se levantó otro vecino, conocido por Chaparro, y... después de haber dado un pequeño paseo, por entre sus compañeros de concejo, y haber escupido dos o tres veces, habló... y dijo:

—Pos... es aquella, que, debe derromperse; por aquella, que... la derrota es conveniente hasta pal campu; y... aquella es, que si no se derrompe...

—Una voz: ¡Acabarás con tus aquellas!

—Acabaré con aquella de decir que tien razón Ramona; porque... aquí, aquella es que cada uno hace lo que quiere, y... aquella es, que, al parecer, nadie está contento, pero... yo los aguardo pal añu que bien, que han de saber todos pa lo que sirve Chaparro.

—¡Tú, tú, tú, tú! dijeron varios; ahora si que llueve fuerte.

—¿Me van ustedes a mí a tomar el pelo? Pues...aquella es que, ahora soy yo con el tío Chepa, a icir que esti añu no se derrompe.

—Ya lo creo, dice una mujer; que a tí te combien que se derrompa, cuantu más tarde mejor; porque... así prendas el ganau, que ande por las mies, y tienes perras pa tomar hatiente en la taberna, a costa de los vecinos.

—Pos... aquella es, que has de sabete tú, que siempre tengo yo un duru, de sobra, en el bolsillu, pa comprar lo que me dé la gana.

—Sí, hombre...sí; ya sabemos que fuiste indianu.

—Señores; dice el tío Bruno; todos ustedes han hablado lo que les ha dado la gana, y yo me he callado, para ver en qué paraba esto; pero... ahora digo que hasta que no se me abone a mí todo el borizo que me comieron el otro día, unas yeguas, que entraron en el mi cierru, que no se derrompe.

—No haberlo cerrado, dice uno de los que se opusieron al cerramiento arbitrario, en su día.

—¿Cuánto vale todo el borizo que le dañaron a usted? le pregunta el dueño de las yeguas, sonriéndose.

—Doscientos riales, dice el tío Bruno.

—Pues... entonces... replica el otro, tendrá usted que ir a cobrarlos... a la California, que es donde dicen que hay mucho dinero, porque... lo que toca aquí! no vale ni doscientos ochavos morunos.

—Si no cobro los diez duros, consiento perder el pellejo primero.

—Pues... ten cuidado no te pase lo que a tu pariente, le dice el tío Chepa.

—¿Qué le pasó? le pregunta el tío Bruno.

—¡Nada! que el otro día, dicen, que le pegó una mujer.

—¡Házmelo güenu! gritó de pronto la que lo había hecho.

—Señores; vuelve a repetir el regidor; por última vez... ¿se derrompe? ¿sí... o no?

—¿Cuántas veces he de decir que nó? que... esti añu me opongo yo, dice el tío Chepa.

—¡Sí! pues... ahora, porque tú no quieras se va a derromper, dijeron varios a la vez.

—Eso... lo veremos, repite el viejo, pronto voy yo, dice, a ver al Alcalde, y... si éste no me quiere atender, calzo los zapatos, y... hasta si vien al casu, voy onde el Gobernador.

—¡Sí! dijo un chungón; y onde el Ministro de la Gobernación; y... onde el Presidente del Consejo de Ministros, y... onde... el papa-moscas de Burgos.

Viendo nuestro hombre, que ya sus palabras se tomaban a pitorreo, emprendió la marcha, por una calleja, en dirección a su casa, junto con dos o tres que opinaban lo mismo que él, gritando como si fueran energúmenos, y llevando la voz cantante el tío Chepa, que entre otras cosas decía:

—Se han de acordar de mí! jesti añu ha de quedar memoria en el pueblu!

Por otra calleja salieron diez o doce, que opinaban de distinto modo que los anteriores, y con los mismos gritos y voces, decían lo contrario.

Detrás de éstos iban más de una docena de mujeres, que asistieron al concejo, y... ¡cualquiera podía entender lo que decían, hablando todas a la vez y al mismo son que los otros! Sin embargo, a Ramona, se la oía decir bien claro:

—¡No! pos... repuño! hoy... canteles la verdá a toos, y... que no me güelvan a tirar de la lengua, porque ... entonces... las van a oír más gordas; ¡no faltaba más!

El regidor con el resto de los vecinos, se fueron para la taberna, hablando de lo ocurrido en el concejo, mas... de vez en cuando, alguno de ellos decía, por lo bajo:

—“De esto... bien sé yo quién tiene la culpa, por ser demasiado bueno.”

Pero el que llamaba notablemente la atención, era el tío Felipe, viejecito que cuenta ya de ochenta y seis a noventa años de edad, el cual, con su traje de paño rojo; una gorra de pelo, de las que usaron nuestros abuelos, y apoyado en su picaya, iba diciendo:

(1) Aún no he podido averiguar a quién “se la pediría”.

—¡Ay, Felipe!, muérete pronto, porque... si no... vas a ver cosas más grandes. ¡Qué falta hacía aquí, hoy, el *corregidor* que había en el pueblo cuando yo me críaba! que no *consentía* ni *estornudar* en el concejo, por eso le llamaban el *inquisidor*; pero... ahora... con tanto Ayuntamiento; tanto *Alcalde*; tantas *juntas*, administrativas, de sanidad, de asociados, *municipal*, etc., etc., veo que andamos más *separados* que nunca, y... todo esto sucede por *mandar* muchos, y... querer mandar muchos más, y... donde todos mandan ¿quién va a obedecer? ¡Muérete, Felipe, muérete!

Han pasado ya más de ocho días, desde la famosa *sisión* del concejo de mi pueblo, y toda clase de ganado está pastando por las mieses del lugar, habiendo sido lo primero, *en entrar*, lo del *tío Chepa*, y demás que no querían *derromper*, según *parlaban* aquel día, reinando en el pueblo una verdadera paz octaviana.

Dicen que fueron donde el Alcalde, con el *cuento de la derrota*, pero... ¡cómo el Alcalde los conoce *muy bien!*... ¡vaya si los conoce!

J. GUTIÉRREZ DE GANDARILLA.

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

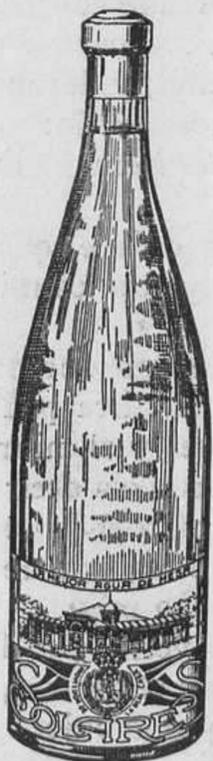
La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

AGUA DE SOLARES



SANTANDER
(ESPAÑA)

LA MEJOR AGUA DE MESA

Premiada con diploma de honor y medallas de oro en todas las Exposiciones a que ha concurrido.

PIDANLA EN TODAS PARTES

Unicos importadores
y agentes generales en Cuba:

Obregón y Gómez

OFICIOS No. 10

TELEFONO M-3639

APARTADO 2411

HABANA

AGENTES EN:

CARDENAS:

Obregón, Arenal y Cía.

SAGUA:

Nemesio Alvaré y Cía.

CIENFUEGOS:

Franco y Barrio

CAIBARIEN:

Amador Silvosa

CAMAGÜEY:

J. Martí y Cía., S. en C.

MANZANILLO:

Gómez y Cía., S. en C.

SANTIAGO DE CUBA:

J. Martí y Cía., S. en C.

Hoy se consume en todas partes

LA NUEVA Y SABROSA CERVEZA

POLAR

CLARA ESPECIAL

Es el resultado obtenido después de
costosos ensayos con los mejores
lúpulos y malta que existen hoy día.
Nuestra cerveza, aparte de su sabor
característico, delicioso, es una be-
bida nutritiva y refrescante.

Compañía Cervecera Internacional

SOCIEDAD ANONIMA

PUENTES GRANDES

¡UNA CERVEZA
MAS, PERO...
UNA CERVEZA
MEJOR!!



MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO

CASA FUNDADA EN 1875

DE ISIDORO PELEA

GALIANO NUMERO 136

Frente a la Plaza del Vapor

TEL. A-4942. HABANA.

Pruebe pan especial
DE LA
PANADERIA LA CENTRAL
AGUACATE 74

CONFITERIA
"LA MARINA"
DE
DEMETRIO MAESTRE
TENIENTE REY No. 1
TELEFONO A-7172
HABANA

"LA REPUBLICA"

ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA
Y CRISTALERIA

DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.

Depositarios del Agua de "Gestona", reco-
mendada por los médicos para el estómago,
hígado e intestinos.

**ANASTASIO MAURI
GARAGE**

ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES

ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548

Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA

ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA

Tel. A-7110. Apartado 1701.

Cable: JUANOTER.-HABANA

"EL CORREO"

SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS
DE FANTASIA

DE

C. LAIN, S. EN C.

TENIENTE REY No. 2

TELEFONO M-3696

HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR
LA FRANCIA

DE

Esperanza Sagastizabal de Pando

Fábrica de espejos y molduras para cuadros
Cristales y vidrios de todas clases.

MURALLA No. 109

TEL. A-5672. HABANA

"LA CORONA"

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. Gandarillas y Hnos.

"LA IMPERIAL"
Monte 29
Teléfono M-9022

"A. B. C."
Monte 285
Teléfono A-9144

"LA FOX"

FAMOSA MAQUINA DE ESCRIBIR



SOLANA Y CA.

MERCADERES 22 -TELEF. A-1254

Quiere usted ganar dinero...?

Llame a SIMON CABO, Teléfo-
no I-3190, y le venderá más bara-
to que nadie cualquier máquina
de coser y bordar "SINGER".
También cambio máquinas usa-
das por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos
y al contado.

Avíseme y no le pesará.

SANTIAGO RODRIGUEZ

ILLERA

ABOGADO

Teléfono A-6013

HABANA 104, altos, HABANA

"LA INDIA"

La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros

DE

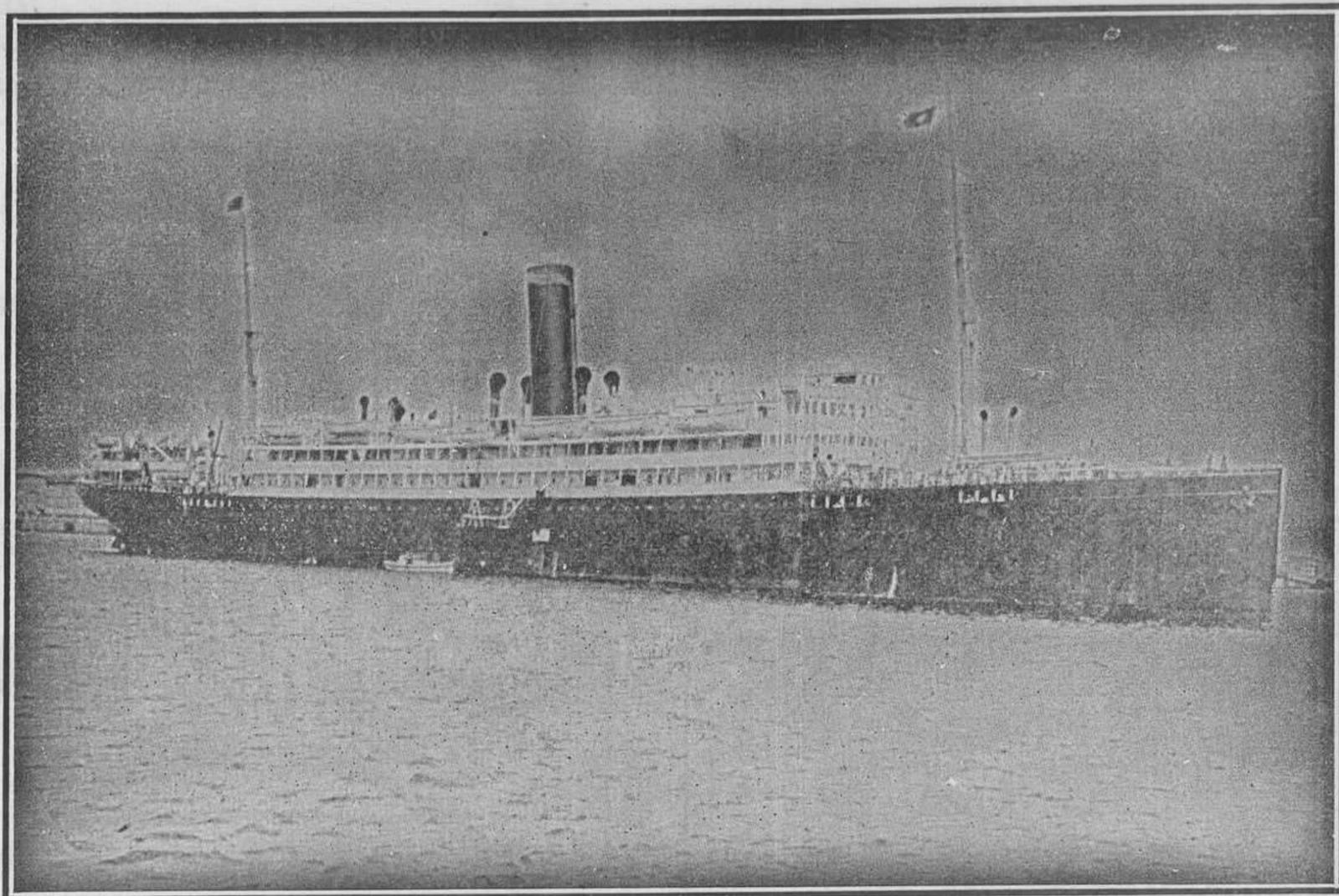
Arredondo, Pérez y Ca.

MURALLA, 113. TEL. A-3933.

HABANA

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico. Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

“LA ALDEANA”

La Sidra más rica que viene a Cuba



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

Sánchez, Solana y Ca.,

S. en C.

Apartado No. 174.

Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.





CRISTALERIA DE "BACCARAT",
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD
EN MOLINOS FRANCESES PARA MANO
Y MOTOR.

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.

GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

BANCO MERCANTIL. SANTANDER.

SUCURSALES:

ASTORGA, ALAR DEL REY, LEON,
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PON-
FERRADA, RAMALES, REINOSA, SANTOÑA,
SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado. 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 7.700,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones
semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores
personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples,
aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos
sobre mercaderías en depósito, tránsito,
etc. Negociación de monedas extranjeras,
seguros de cambio de las mismas, cuentas
corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de
valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES

SOBRINOS DE QUESADA

OBRAPIA 11 Y 13

CINZANO

APERITIVO
MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

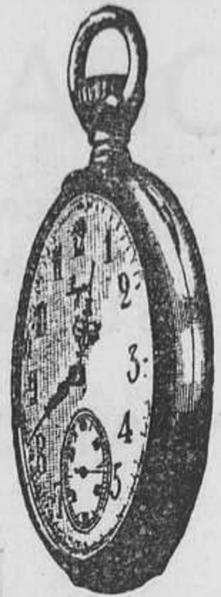


JOYAS Y RELOJES

CUERVO Y SOBRINOS

SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666

... OLINGONES ...



... FIJOS COMO EL SOL ...

CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

LA COLONIAL
ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA
PERFUMERIA

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71
APARTADO 871. - TEL. A-3450
HABANA

PASTAS PARA
SOPA

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C²
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA
FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S. en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE
AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica "San Agustín"

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

SOLANA Y CA.

Unicos Representantes
para la Isla de Cuba
de las máquinas de escribir

MARCA "FOX"



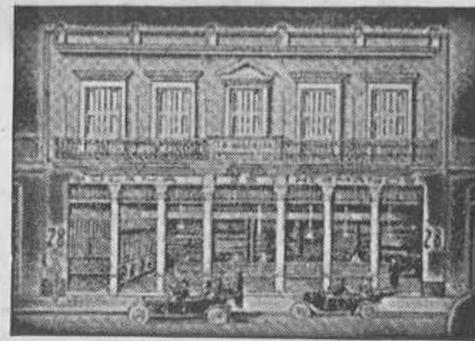
MERCADERES 22

HABANA

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

SOLANA HERMANOS
PROPIETARIOS

Mercaderes 28 HABANA Teléfono A-6196

SUSCRIBASE HOY A LA REVISTA
"LA MONTAÑA"

Máximo Nazábal

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA

"EL TRATADO"

NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS

"EL TRATADO"

DE SUPERIOR CALIDAD

R. M. de Labra 118 y 120

(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:

"TRATADO". — HABANA



LA GRAN SEÑORA

Bengochea, Pérez y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

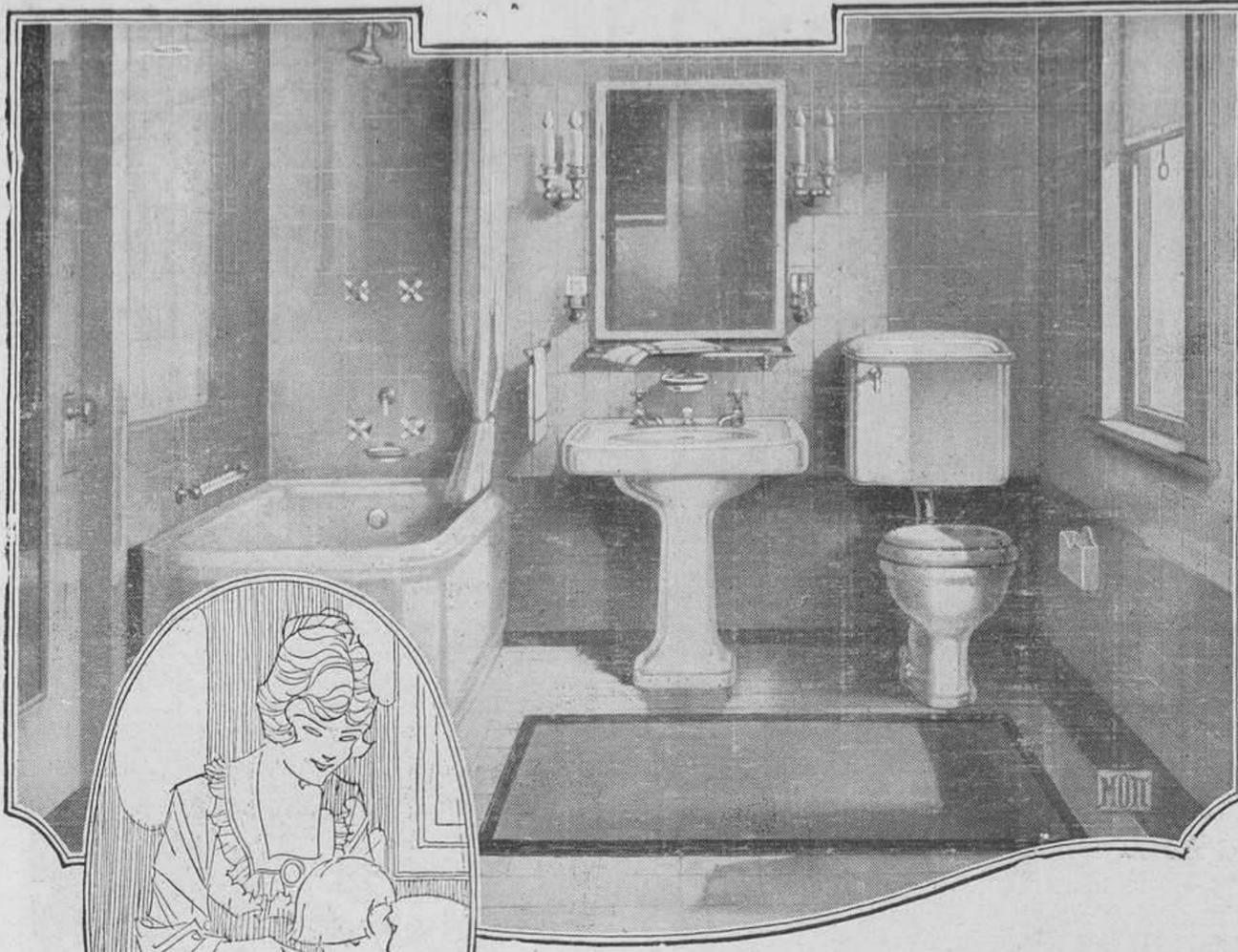
TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

“MOTT”

RECUERDE QUE
ESE ES EL NOM-
BRE QUE DEBE
PEDIR PARA LOS
APARATOS SANI-
TARIOS DE SU
CASA.

ASI TENDRA LO
MEJOR.



MATERIALES DE TODAS CLASES PARA CONSTRUCCION

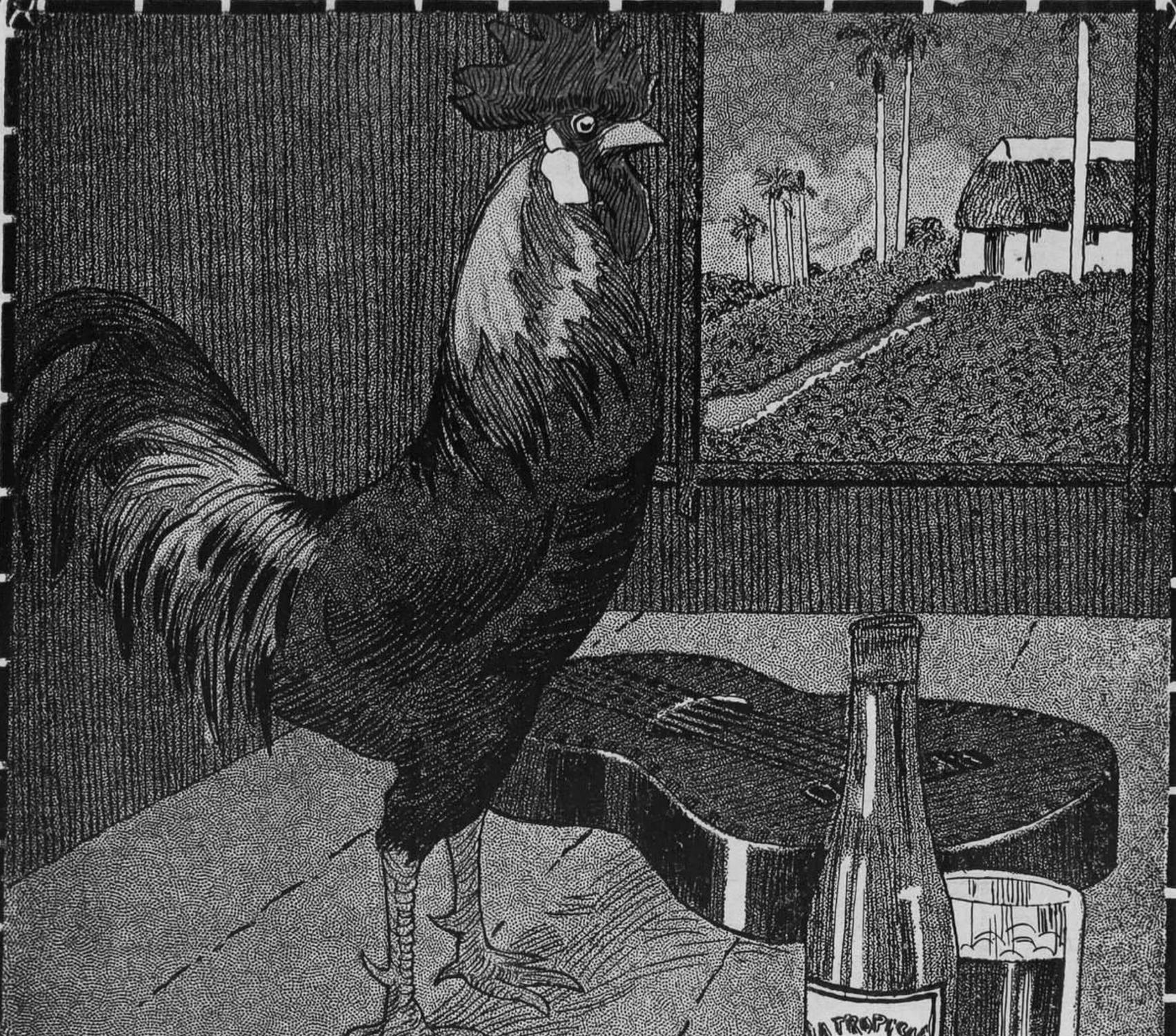
REPRESENTANTES:

PONS Y CA., S. EN C.
EGIDO 4 Y 6. HABANA.

Botica SAN AGUSTIN

Dr. C. A. Maza

Amargura número 44



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

IMP. Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA Y CA., MERCADERES 22. HABANA.
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA).