

HERALDO DE CASTELLÓN

Diario decano y el de mayor circulación de la provincia

Hemeroteca Municipal
Apartado 12.155
Madrid

FUNDADOR, PROPIETARIO y DIRECTOR.—JOSÉ CASTELLÓ y TARREGA

AÑO XXXIX
NÚMERO 11.922

OFICINAS
Escritor Vicente, 14
SUBSUSCRIPCION
300 pesetas al mes

IMPRENTA
Temprado, Letra L
Apartado de Correos, 12
Teléfono Interurbano, 6
Teléfono urbano, 52

FRANQUEO:
CONCERTADO

Miércoles 23 de Mayo de 1928

Hoy hace 25 años

+
La MISA de DOCE
de añada en el Altar
de Nuestra Señora de
Lidón, será en sufragio
del alma de

LA SEÑORITA

Pepita Castelló Arroyo
En el cuarto aniversario
de su fallecimiento

R. I. P.
La familiagradece profundamente la misericordia a dichos padres siete.

Castellón 23 Mayo 1928

En la Iglesia Parroquial de Nules se celebran solemnes funerales por el alma del Marqués de Sanacruz.

—En el Congreso se aprueba el acta de Diputado a Cortes por Castellón.

—Se procede la cruz de primera clase de la Orden de Beneficencia, al joven don Raúl Santiago y Polo de Barberá.

—La Junta de Obras del Puerto acuerda imprimir gran actividad a las obras de construcción de los medios previsoriales de embarque y de aristas de grises.

—En Teruel tiene la desgracia de caerse en la calle Joaquín Boix, causándose gravísimas lesiones.

—Llega a Madrid el Príncipe Enrique de Prusia.

La Inapetencia
desnutre.
La Desnutrición
trae consigo
Anemia,
Agotamiento.

No se abandone Vd. y tome Jarabe de
HIPOFOSFITOS SALUD

Estimula el apetito; regenera el organismo y aleja todo peligro de agotamiento.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid JARABE SALUD
para evitar imitaciones.

Vea V. el nuevo

Geugeot

Conducción interior 4 plazas
Gabriolete, 2½ plazas.-Torpedo transformable, 4 plazas

Contribución anual,
140 pesetas. - Señores
médicos, 70 pesetas

DETALLES Y PRUEBAS

La Senyera, Colón 42, Castellón

Dr. Miguel Peña Masip

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES del ESTÓMAGO, INTESTINOS, ESTREÑIMIENTO y DE LA NUTRICIÓN. - DIABETES, ETC., ETC. EX-INTERNO PENSIONADO Y AYUDANTE

EN EL DISPENSARIO DE DIGESTIVO DEL HOSPITAL CLÍNICO DE BARCELONA Y DE LOS HOSPITALES VAUGIRARD, SAINT ANTOINE E INSTITUT CHIUS DEL RÀDIO

Consulta de 11 a 1. - Gasset, 4

BENICASIM PINTORESCO

EPILOGO

VIII

Con este artículo finalizamos la serie de los publicados tratando sobre la villa incomparable de Benicasim. Mucha se ha escrito sobre las grandezas naturales de este rincón del Mediterráneo pero, aparte de todos los pormenores descritos, no ha podido, ni puede llegar a expresar todas las bellezas que adornan este lugar delicioso de verano, que sin dudas posee, más allá de la belleza artificial de ninguna clase, es el asombro de todos aquellas que lo visitan. Ya comprendo la grandeza del Sardinero de Santander; la maravillosa Catedral de San Sebastián; la elegancia de las playas de Biarritz; la gracia «egipciana» de Niza, bellezas todas ellas hechas y reformadas por la mano artista del hombre; pero lo que no comprendo, es como haya seres que combaten, niegan y contradigan, que el espectáculo se debiera que presenten las hermosas bellezas de la villa de las villas, está por entima de todos aquellos que fueron obra de los humanos. Porque si en la rusticidad en que hoy se encuentran son una maravilla, ¿qué serían si una compañía de acuadulados banqueros expusieran un capital arreglado y aprovechando las cualidades magníficas de la playa, sities monterazas, lugares de desumbrante hermosura y se construyesen hoteles, casines, salas de espectáculos, campos de sports, etcétera?

Sería el propio paraíso y la vida en verano se desarrollaría en el mayor encanto y de todas partes acudirían para admirar, desde estos archilegales miradores de la «Colomera» y la cota del «Francés», este mar liso, Mare Nostrum que al bañar con sus aguas de un azul escuro, nos trae la gracia halena, el refinamiento italiano, la brava gesta de la araña y la noble idealidad de la Francia humorística?

Benicasim, está virgen de explotación, faltan luchaderas para el turismo y se ven futuros; hay que dar más muchas gachazas para llegar; destinar muchos gachazas que se pasan por estas aguas tranquilas y transparentes... Yo confío que todo llegaría, como llegaron todas esas mejoras que hoy adorran

eviendo las olas venir,

viendo las olas marchar.

Conjunto de grandes naturales; un clima fresco, agradable, sano; un sol que radiente, esplendoroso y llena de luz, clarumbre. Y por las noches, la brisa yedada del mar tonifica nuestros pulmones y da fortaleza al cuerpo viciado en la ciudad.

Y anda más: en la villa que la Cruz del Bartolo abriga con sus brazos gigantes y el «Desierto de las Palmeras» corona con guirnaldas de romero, es esperar el cronista, dispuesto a probarlas con hechas lo que hasta aquí es dijo por escrito.

Emilio Juan Favieres.

Teatro Principal

«Flores y Blanca Fior»

Puede que quiera la costumbre que hagamos algo así como la crítica de los estrenos, a pasar de lo ingrato de la tarea para el periodista provincial, que necesariamente ha de llegar tarde y no ha de ser tarde si afirma que deliberadamente se abstiene de leer críticas teatrales para mantener el ánimo libre de prijuicios, dedicaremos la crónica de hoy a la jaya lírica de Fernández Ardavín estranada anoché a teatro lleno, por la compañía Ledrón de Gavarra Rivelles, así como la crónica de debut la dedicamos a la Compañía, por ser muy conocida la obra representada.

«Flores y Blanca Fior» escrita en prosa, sería una obra de argumento interesantísimo con situaciones verdaderamente dramáticas y complicado mecanismo, cuyo principal asiento fuera la pintura de caracteres de los personajes: simpáticos unos como el Principio y la cautiva, europea triunfante de todas las asechanzas que le tienden la conveniencia política, la rivalidad de la Princesa sensual, la ambición y la diversidad de creencias es el eje del argumento y como el muro protector de Blanca Fior. Francamente ruinas otros, como el valido del Rey y buenos y malos, según las circunstancias otros, como éste último, carácter el más corriente en la vida, en que generalmente nadie se molesta de ley ni laón despreciable en absoluto.

Pero entendió L. Fernández Ardavín, como Villalpando en el «Alcazar de las Perlas» y «Aban Humeyra» que para una fábula oriental, aunque se desarrolle

T.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

Ateneo de Castellón

La exposición de
Buenosaires-Llopis.

La villa y que son el hermoso Grupo Escolar, el nuevo Mata, la monumental fuente que traen las riquísimas y medicinales aguas de las fuentes de la «Rifa» y el «Señor»; la magnífica plaza de Alfonso XIII, la reciente y pintoresca calle del médico Segarrá; el castillo convertido en Colegio escolar.

Como esas maravillas, repito, espero que se conviertan en realidad mis sueños, quizás de fantástica poesía, pero que en la materialidad serían una riqueza y un tesoro.

Quedamos, pues, que a dos pasos de Castellón de la Plana, hay una villa encantadora que reúne todas las condiciones excepcionales para el verano. Que ante la vista deliciosa de su playa podrían recitarse aquellos versos de Garcé de Quivado, elrecio poeta norteamericano:

¿De donde vienen? Súbito, en medio de las espacios, del anchuroso piélago resurgir sin cesar, como gigantes cípulas de líquidos palacios que alzó el concorde armónico del viento y de la mar.

Que en sus playas se busca la salud del cuerpo y del alma señifadora que se duerme al arrullo de la ética, filosofía que nos conduce a la verdadera moral y aprecio de todo aquello que Dios puse sobre la tierra para deleite de los seres racionales de cada gusto estético.

Paisajes de ensueño, mentiras breves, susurro de espacio mar donde puede pasarse el tiempo sin cansancio

eviendo las olas venir,

viendo las olas marchar.

Conjunto de grandes naturales; un clima fresco, agradable, sano; un sol que radiente, esplendoroso y llena de luz, clarumbre. Y por las noches, la brisa yedada del mar tonifica nuestros pulmones y da fortaleza al cuerpo viciado en la ciudad.

Y anda más: en la villa que la Cruz del Bartolo abriga con sus brazos gigantes y el «Desierto de las Palmeras» corona con guirnaldas de romero, es esperar el cronista, dispuesto a probarlas con hechas lo que hasta aquí es dicho por escrito.

Emilio Juan Favieres.

Para triunfar en la vida

Ha sido durante muchos siglos denigrada y vituperada la ambición. Ha llegado el momento de colocarla en el sitio que merece. Rehabilitémosla, dejándonos de viejos tópicos, enseñemos a todos que sin ambición el triunfo es casi imposible y que en la vida es menester ambicionar para conseguir.

Na continuamos enseñando a los chicos a odiar la ambición. Hágámosles odiar la avaricia; para no la ambición. Enseñémosles a distinguir una de otra. Y sobre todo, inculquémosles ambiciones nobles.

Hay que vivir en el día en que se vive. Y es menester abandonar los tópicos viejos y falsos para proclamar las verdades que ayer no más parecían mentiras.

Hágamos eso con la ambición y no habremos hecho poco.

STEPHENSON.

ESPIGAS y AMAPOLAS

Espega de mi tierra bendecida que opulenta frío y vergüenza y que fecundizada en Primavera nos da sustento y espiritual Vida.

Amapola de turquesa tenida, grácil, alegre, frívola y ligera, imagen de fantástica quimera que del color de Amor nace vestida.

Amapolas y espegas encantadas que de mis regios campos seis tesores; en ellos imperia suel reina y hadas y en la ensenada poética española la gloria se grabó por más decoro con matices de espegas y amapolas!

FINA M.R.

ANEDOTARIO

Un comentario

Siendo ministro el señor Albareda, cuya gracia dejó imperecedero recuerdo en casi todas sus actuaciones, fué comprometido una vez para asistir a una función de aficionados, organizada para recaudar fondos en favor de un establecimiento benéfico.

Once el ministro el palco que se le había destinado, y al regresar, terminada la función, a su despacho oficial, fué interrogado por el subsecretario y los altos funcionarios de su departamento, que le esperaban para despachar con él.

La obra elegida para la función era «El zapatero y el Rey», del famoso Zorrilla.

—Qué tal la función, señor ministro? —le preguntó al señor Albareda el subsecretario.

—No ha estado mal—contestó el señor Albareda—para el Rey no ha salido.

—¿Cómo que no ha salido?

—Al menos a mí, todos me han parecido zapateros.

CURIOSIDADES

Los campeones de España

Dada el año 1903 (temporada 1902-1903) en que se disputó por vez primera el campeonato de España, lo han ganado los siguientes clubes:

1903 y 1904, el Athlétic Club de Bilbao.

1905 al 1908, ambos incluidos, el Madrid F. C.

1909, Club Celta, San Sebastián.

1910, Athlétic Club, de Bilbao y el F. C. Barcelona.

1911, Athlétic Club, de Bilbao.

1912, F. C. Barcelona.

1913 Racing Club, de Lugo, y el F. C. Barcelona.

Del 19 al 16, ambos incluidos, el Atlético Club de Bilbao.

1917, Madrid F. C.

1918 Real Unión, de Irun.

1919, Arenas Club, de Gijón.

1920, F. C. Barcelona.

1921 Athlétic Club, de Bilbao.

1922 F. C. Barcelona.

1923, Athlétic Club, de Bilbao.

1924 Real Unión, de Irun.

1925 y 26, el F. C. Barcelona.

y en 1927, la Real Unión, de Irun.

En los años 1910 y 1913 hubo

de campeones a causa de la existencia existentes en el seno del fútbol nacional.

Dábamos hacer constar, sin embargo, que el verdadero campeón no comenzó hasta la temporada 1912-13, pues en anteriores temporadas lo que se consideraba como campeón era sólo una competición en que tomaban parte un número reducido de clubes.

Molinier y Emiliot, discretos. UN RUEGO.

Per encargo de varios aficionados trasladamos el simpático trinquetero de Almazora el jueves de que, a ser posible, repitiera el encuentro de ayer, del que el público salió satisfechísimo.

CICLISMO

La «Pista Gilieta» del Club, Delpuig Castellón, celebró el próximo domingo dia 27 una excursión a las Vías de Benicasim, en la cual se sorteó entre los socios de la ruidosa sociedad, varias objetos de arte.

La salida será a las ocho de

Crónica deportiva

PELOTA

EN ALMAZORA.

En la vecina población de Almazora se celebró ayer un interesante partido de pelota entre Royolet de Dania, Molinier de Alberaya y Emiliot de Castellón (tales) contra Nel de Alberich, Peris de Ondara y Molinier de Algemesí (reyes).

EL SEÑOR DON JOSE MASIP CLARAMONTE PROPIETARIO

Ha fallecido a las 12'30 del día de hoy HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus desconsolados esposo doña Josefa Prats, hermanos don Pedro, don Vicente y doña Anita, hermanos políicos, sobrinos, primos y demás familia,

AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, suplican una oración por su alma y ruegan la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar mañana, día 24, a las DOCE horas, desde la casa mortuoria, calle Pi y Margall, 91, a la Avenida de Pérez Galdós, donde se despedirá el duelo, por cuyo favor quedarán reconocidos.

(NO SE REPARTEN ESQUELAS)

Castellón 23 de Mayo de 1928.

punto de la mañana frente al local social, calle de Falco número 6 para llegar a las Villas a las 8'40 regresando a Castellón a las doce.

Entre los socios reina gran animación por lo que constituirá un gran éxito.

Se invita a todos los simpatizantes con el deporte del pedal.

FUTBOL

LOS PROXIMOS PARTIDOS DEL SEQUIOL

Para los próximos días 27 y 28, Pascua de Paseos, el C. D. Castellón ha contratado para actuar en el Señuelo al potente equipo sabadellense del grupo A, Centre Sports Sabadell.

Es indudable que dada la valía del equipo éste se vía el campo esos días muy conveniente.

LOS JUGADORES ESPAÑOLES QUE VAN A AMS-

TERDAM.

San Sebastián.—El selecto señor Berroa lleva a Amsterdam los jugadores siguientes:

Porteros: Jurequi e Izquierdo.

D. Iñaki: Vallana, Cirizas, Zaldívar y Quirós.

Médicos: Amadeo, Marculeta, Prino, Legarreta, Antere, Gamboena y Vilaverde.

Delanteros: Bielzebas, Mariscal, Chalín, K. k., Sagazza, Reguero, Ezequiel, Robus y Gabarru.

Salderas: Handaya mañana por la mañana.

En Amsterdam jugarán el día 27 contra Estocolmo y el 28 contra Méjico.

IMPRESIÓN DEL 2.º PAR-

TIDO DE LA FINAL.

Mientras los catalanes dicen que éste es un juez muy igualado, los demócratas creen que son superiores y que debieron ganar.

Ente que se incide todo es en afirmar que el juez fue suizo, violento, terminando el partido intentando luchar el público vasco a los jugadores catalanes y aplaudiendo frenéticas susy.

Este no debe ser. Primero porque no se debía de haber jugado el segundo partido en Santander, pues tras el primer encuentro, transcurrido ya con incidentes, debió suponerse el espectáculo bácnico de ayer.

Confiamos en que después de la Olimpiada el Comité Nacional dispondrá que se juegue en Valencia, en Madrid, en Sevilla, en cualquier otra parte, igualmente equidistante de una y otro equipo, a menos que el Comité Nacional no quiera acabar con el fútbol.

ECOS...

Municipales.

Esta mañana y presidida por el alcalde don Norberto Ferrer ha celebrado sesión la Comisión permanente del Ayuntamiento.

Religiosos.

Pasado mañana, viernes, empezará la Asamblea de Hijas de María y de Teresa de Jesús, con motivo de las Bodas de Oro de la Archicofradía, a cuya efecto han empezado los preparativos en el templo Areiprestal.

El próximo día 20 empezará el Navenario y Cuarenta Horas a la Santísima Trinidad. Los sermones han sido confiados a los eclesiásticos oradores sagrados, Rector de las Escuelas Pías D. Gervasio y cabón, cantante de Palma de Mallorca, don Enrique Ibáñez Rizo.

Asociaciones.

Se ha dispuesto que se organice un curso de perfeccionamiento para los maestros nacionales, de enseñanza práctica de la avicultura.

El ministro de Instrucción Pública ha firmado una Real Orden disponiendo que las cinco pesetas de derechos elevacionales que entregan los alumnos libres, se destinan en adelante a mejorar los emolumentos de los estatutarios numerarios y auxiliares de los Institutos de segunda enseñanza.

La innovación trae como consecuencia un aumento aproximado de mil pesetas anuales en los emolumentos de los estatutarios numerarios y de 500 en los de los auxiliares.

— La Gaceta del día 19 del corriente publica el listado de maestros existentes en la primera categoría de 8.000 pesetas el 29 de Febrero de 1928.

Militares.

Las fuerzas del Regimiento de Tetuán practicarán mañana en

las primeras alturas de las inmediaciones de la carretera de Morella, ejercicios de combate, Marítimos.

Procedente de Barcelona, con escala en Vinaroz, entró en el puerto el vapor «Virgen de Alcira», de la Compañía Transmediterránea, con pasaje y carga general.

Taurinos.

Con motivo de las fiestas de Santa Quiteria, esta tarde se ha celebrado en la vecina población de Almiserá la primera corrida de vaquillas.

Teatrales.

Para el próximo viernes a las siete de la tarde se prepara un gran acontecimiento artístico en el Teatro Principal.

Se trata de un gran Concierto Sacro-Musical bajo la dirección del maestro de la Capilla de la Catedral de Valencia don Eduardo Soler y en el que tomarán parte los solistas, la «Sobala Cantorum» de Nuestra Señora de la Esperanza de Terrente, elementos de la Catedral y Coro del Patriarca de Valencia, infantiles, dos organistas y una mesa coral de 70 voces.

Es una grandiosa manifestación de arte de la que mañana daremos detalles completos.

Agrícolas.

Por el momento de Fomento se tiene en estudio el proyecto de un real decreto disponiendo que por la Dirección General de Agricultura se redacte un decreto ley desplazando la acción a través del Crédito Agrícola y se amplíe su acción social cooperativa y pre adaria.

Con ello se favorecerá en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

Comarcas.

Se ha inaugurado la estación del Ferrocarril de Tortosa a La Cava.

El edificio es de líneas arquitectónicas de mobiliario urbano y el gente. consta de tres pisos y tiene todos los departamentos perfectamente distribuidos, habiéndose aprovechado con mucha arta la red ferroviaria irregular del solar. Una linda portera, contribuyó a dar una impresión agradable a dicha estación.

Regionales

Se confirma que el Banco de Valencia ha adquirido la llamada Casa de la Damecería.

Ha pagado por ella 800.000 pesetas, de las que han corresponde 100.000 pesetas al contratista del restaurante, que se retira del negocio y cede el mobiliario y vajilla a los obreros; 200.000 ptas. al Directorio Local de Partido Republicano y 500.000 pesetas al propietario del edificio.

El partido republicano adquirió un salar al lado del Gran Teatro, para elevar su nuevo edificio social.

EN 4.º PLANA

Ecos de Burriana.

Parte diaria del Comedero.

Ecos de Torrelavega.

Espectáculos.

Avisos y anuncios.

CASTELLÓN

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabajos a este de ahora se observa una gran soltura, un gran dominio y siguiendo estos nos llevará de sorpresa en sorpresa.

Habiendo fallecido en gran medida las culturas y producciones agrícolas.

En el escaparate del comercio de Bosch y Badiés tiene puesto A fondo Banco Serrano.

Este es el que está llamando la atención. Representa un niño de la Casa de Hacienda de San Vicente Ferrer, llevando en la mano un arbolito de cirio.

La figura está admirablemente colorada y el color es un atípico más del futuro maestro, por que A fondo Blanca va a caminar de serie.

Tiene ya toda la intuición de un artista y además un gran amor propio puro de los últimos trabaj

la misma hora y anticipadamente agredes la asistencia, la familia de la finada.

Pepe Masip Claramonte

Al mediodía de hoy, casi re-pentino, ha fallecido uno de los más populares comerciantes de naranja de Castellón, siquiera en la actualidad viviendo alejado del negocio activo.

Pepe Masip estaba enfermo pero su dolencia no le impidió la vida social que acostumbraba porque su carácter franco y trato discreto lo abrían de par en par las puertas de todos los centros, grageándose las simpatías de todas las clases.

Tendrá el domingo haga vida normal, pasando el día en la playa de Alcocebre con unos parientes y amigos. El lunes se sienta en su casa y apesar de todos los cuidados facultativos y de familia, al mediodía de hoy ha fallecido.

La muerte del señor Masip Claramonte ha causado impresión profunda y a numerosas personas ha afectado muy de varas.

Que Dios le haya amparado y a su descendencia una vinda, hermanos, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia que les conceda, pródigo y misericordioso el bálsamo de la resurrección cristiana.

Mañana a las doce, según la esquela que encabeza la segunda plana, se varificará el entierro del infundado Pepe Masip, que en su pésima hora.

En la Diputación

Juicio de exenciones.

Para mañana no hay ninguna señalización ante la Junta de clasificación.

Pasada mañana comparecerán los mezos del alistamiento de Castellón.



Teatro Principal

Compañía Dramática

Ladrón de Guevara

Rivelles

PARA HOY

A las 10.15 noche

Vida alegre

Muerte triste

Don José Echegaray

PARA MAÑANA

Despedida de la Compañía

El Gran Galeoto

En el Ayuntamiento

Hablando con el alcalde

Me place manifestar a ustedes—no ha dicho esta mañana el señor alcalde—que a propuesta mía ha acordado la Comisión Permanente en la sesión de hoy, prohibir el tránsito redondo por la calle de González Chermá, trozo comprendido entre la plaza de Castellar y las Cuatro Esquinas, desde las siete de la tarde a las diez de la noche.

Comprendrán ustedes que aficionados los vecinos a pasear por dicha calle en las horas indicadas y dada la aglomeración de paseantes, que convierten aquella vía en un verdadero de personas, no es posible el tránsito de carrejas sin cerrar al peligro de posibles percances.

Al pronto tiempo y noticias esta alcaldía de los abusos que ciertos jóvenes cometían molestando a las muchachas que pasan por la calle indicada, he dado órdenes severísimas a los agentes de mi autoridad para que con el mayor celo me denuncien a los que aquellos abusos cometían, al objeto de imponer fuertes multas, haciendo

de responsable, donde el caso, a los padres de los denunciados.

Como también es intolerable que niñas y niños de cierta edad, instigados por sus padres, se dediquen a impedir la caridad pública en la expresada calle de González Chermá a las horas anteriores indicadas, causando no pocas molestias al transeunte y dando un espectáculo nada agradable, he dado también orden a la guardia municipal para que impidan a todo trance la mendicidad. La calle de González Chermá en las primeras horas de la noche queda convertida en un salón donde la gente joven pasa un rato de asueto y esparcimiento y no es cosa de que allí no se guarde la debida compostura por parte de todos.

Últimamente nos dijo el alcalde que se retirarán todos los escobres existentes en el llano del Tiro de Pichón, y que castigarán con fuertes multas a los que echen escobres en el citado llano.

SUCESOS DEL DÍA

VILLARREAL

Detención

Por la guardia civil de este puesto, ha sido detenido en la feria, por sospecha e indecisión, el que después de dar varios nombres, dijo llamarse por último Rafael San Martín Expósito, de 47 años de edad, natural de Valencia y sin domicilio conocido, el cual se dedicaba a meter las manos en los bolsillos ajenos, dando algún susto.

Ha sido puesto a disposición del gobernador civil de la provincia.

El señor Lucio manifiesta que el proyecto tiene defectos que deben subsanarse, aunque aplaudir el propósito del ministro por engrandecer la agricultura.

SERVICIO DE LA NOCHE Y MADRUGADA

Madrid 23 de Mayo.

La Asamblea Nacional

El aprovechamiento de aguas subterráneas

Después de la interpelación ayer al ministro de Instrucción Pública sobre la 1.ª enseñanza y de otra sobre política social marítima, se reanudó la discusión del proyecto de aprovechamiento de aguas subterráneas.

La cámara está desierta y en el bancu, el ministro de Justicia.

El señor Peralta hace observaciones al proyecto y dice que el derecho de propiedad es intangible.

Entrar Estella y Guadalhorce.

Afirma que el proyecto transforma el régimen de la propiedad.

El señor Gómez de Sotelo afirma que el proyecto es trascendental y debe estudiarse detalladamente.

José González, por la comisión, dice que en la ley de aguas se concede expropiedad de terrenos donde se alumbren aguas subterráneas, y por lo tanto, el beneficio de la agricultura.

Habla el ministro

El conde de Guadalhorce interviene.

Dice que independientemente de toda cuestión de derecho, esa ley hace falta, y a eso ha venido a la Asamblea, para que sea discutida y modificada.

El régimen de alumbramientos de aguas no puede seguir como hasta ahora, sino que debe responder a las normas de la ciencia moderna y al interés del país.

Si hay contradicciones en la ley, es absolutamente preciso que desaparezcan y recogeremos vuestras iniciativas y las acoplaremos al proyecto.

Responde una anécdota de Felipe IV, cuando preguntó a sus favoritos por qué no traía mayor caudal el río Manzanares, y le contestaron que ya lo haría la Providencia.

Eses problemas—afirma—no deben ensuciar a la Providencia, sino que son los Gobiernos los que tienen que regularizarlos, saliendo incluso por encima de antiguos prejuicios.

Difunde a los propietarios de los prados a quienes se beneficiará y mejorará el proyecto.

Dice que la propiedad del agua es de todos en absoluto.

El conde de las Andas da por terminada la discusión.

Dice que se va a entrar en la de la llamada ley de Sargentos.

Come no hay quien quiera hacer uso de la palabra, dice que queda aprobado el dictamen referente a los abusos y excesos cometidos en el nombramiento de funcionarios subalternos y al incompromiso de la llamada ley de Sargentos.

El secretario lee el orden del día para la sesión de mañana y se levanta la sesión.

Dice el marqués de Estella

Al terminar la sesión de la Asamblea salió a los pasillos el marqués de Estella, y dijo que le había parecido muy bien la discusión del proyecto de aguas.

A nadie dije extrañarle que existan aguas en el proyecto que se discute, porque para eso se ha creado la Asamblea para subsanar errores.

Si el Gobierno lo considerase inalargable, lo llevaría articulado.

El discurso de Gómez de Sotelo ha parecido bien en el fondo y en forma.

También elegió mucho el conde de Guadalhorce.

Gómez de Sotelo

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Luego habla de la contribución, estimando que no debe ser excesiva.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

Yo supuse al ministro de Fomento que no vería en mis palabras el menor deseo de animadversión, sino todo lo contrario, un fervoroso anhelo de contribuir en mi modesta esfera a la mejor solución de este importante problema.

