

# HERALDO DE CASTELLÓN

Diario decano y el de mayor circulación de la provincia

FUNDADOR, PROPIETARIO y DIRECTOR.—JOSÉ GASTELLÓ y TARREGA

AÑO XXXIX NÚMERO 11.902 OFICINAS Escultor Viciano, 14 SUSCRIPCIÓN Dos pesetas al mes Sábado 28 de Abril de 1928 IMPRENTA Temprado, Ltra L Apartado de Correos, 12 Teléfono Interurbano, 6 Teléfono urbano, 52 FRANQUEO CONCERTADO

**Hoy hace 25 años**  
Envenenarse gravísimamente enfermo, habiendo sido visitado, el concejal de este Ayuntamiento don Pedro Viciano.  
El Centro Obrero acuerda celebrar la fiesta del 1 de Mayo con veladas, mitines y manifestaciones.  
En Ayódor es gravemente herido en riña Vicente Monzónis.  
Muere la Hermana de la Consolación Sor María Berge Pifol que prestaba servicios en la Casa de Beneficencia largos años.  
Llega a Madrid procedente de Barcelona don Nicolás Salmerón, tributándosele un recibimiento delirante.

**Asociación Castellonense DE GARIDAD**  
PARTE DIARIO del COMEDOR  
Comida de ayer.—Olla de la Plana.  
Servida en Raciones  
A inscriptos... 73  
no ídem... 26  
transeuntes... 5  
14 niños media ración... 6  
Total... 110  
Cena de ayer.—Fideos con bacalao.  
Servida en Raciones  
A inscriptos... 64  
no ídem... 26  
transeuntes... 4  
14 niños media ración... 6  
Total... 100

## Castellón en Madrid

**La estatua de Fola.**  
El cronista ha tenido una entusiasta acogida en la Dirección General de Carabineros, e intentando en este alto organismo la realización del suspirado monumento al sibilomatemático, capitán Fola.  
Sobre este mismo ha tenido el cronista varias conversaciones con el ilustre escultor castellonense don Juan Adsuara Las gestiones, cerca de este gran artista, como de la Dirección general citada, se encaminan a lograr que uno de los actos conmemorativos del centenario de la fundación del cuerpo de Carabineros, que tendrá lugar en Marzo del año próximo, pueda ser el de la inauguración del monumento a Fola.  
**Para el Ateneo.**  
El joven doctor Royo y Gómez ha tenido la atención de dedicarle al cronista un ejemplar de las conferencias y reseñas científicas de la Real Sociedad Española de Historia natural y ofrecerle para el Ateneo que preside, otro ejemplar.  
El que fué Fiscal de esa Audiencia, magistrado jubilado del Supremo don Enrique Gotarrarena, un antiguo amigo suyo, a quien estuvo visitando esta mañana, también le ha ofrecido libros para la Biblioteca de ese Ateneo y el mismo ofrecimiento le han hecho otros amigos visitados al efecto.  
**El juez de Albocácer.**  
En uso de licencia se encuentra en esta Corte el juez de instrucción de Albocácer, don Juan Cantos, quien acompañado de su bella hermana, estuvo visitando esta tarde a sus tíos, los señores de Gantes (don Vicente) en la nueva casa de la calle de Lissa, admirando las magnificencias del Hotel y las bellezas artísticas que decoran todas las dependencias.  
**Mas de la infancia**  
Isabel.  
Per cierto que durante esta visita del joven juez de Albocácer, la Infanta Isabel que sobra que el cronista almorzaba hoy con sus íntimos amigos, los señores de Gantes, llamó al teléfono a la bella esposa del exiliputado a Cortes per Lucena y le dijo:  
—¿Les ha hablado Castelló y Tarrega del casamiento de su hija y de que yo voy a ser la madrina?  
—Sí, Señora. Acaba de referirme la conversación de ayer con V. A. y está emocionadísimo.  
—Y yo muy contenta y como es cosa mía quiero que usted sea la que me represente en la boda ¿acepta V. A.?  
—Señora, muy honrada y agradecida — le contestó. Me confunde V. A. con esta confianza.  
—Pues muchas gracias y ahora dígame a qué hora se ponga al operato.

## El periodista desconocido

O le voy a presentar. Es aquel que está sentado en su mesa de redacción, trabajando incansablemente. El escribe artículos de los días, que orientan a la opinión y no pocas veces al Gobierno, en los más arduos problemas de la vida; él recorre los centros oficiales para dar a conocer al lector distraído disposiciones que le interesan, advirtiéndole del cumplimiento de sus deberes ciudadanos, del ejercicio de sus derechos, y del peligro de incurrir en sanciones legales o gubernativas; él corre de un lado para otro, interroga ahora, investiga siempre, contribuyendo a la labor policíaca y enterando al público, en sus más nimias detalles, del suceso sensacional que conmueva la opinión; él está presto a la defensa de los intereses generales, en perjuicio, las más de las veces, de los suyos; él tiene organizado un vasto servicio de información para ofrecer al público, de una manera clara, ordenada y sintética, noticia de cuanto ocurre en todo el mundo; él tiene una fuerza de concepción muy superior a la de la mujer, puesto que da a luz todos los días una criatura, que habla, que hace llorar y reír, que enseña, que no molesta nunca y distrae cuando se desea alejar el tedio o matar el aburrimiento, y sufre en sus concepciones todas las ansiedades, las abnegaciones, los sacrificios, los dolores, los heroísmos y el martirio de todas las madres...  
Vedlo ahí, trabajando incansablemente, como un forzado...  
Tiene bien ganada la palma del martirio.  
¿No le concederíamos vosotras la corona de la gloria?  
**Manuel Bellido y Robert**  
(Leído en el acto de homenaje al Periodista desconocido celebrado en el Ateneo.)

## NOTA RELIGIOSA

**Solemne Tríduo**  
que la Cofradía de de Nuestra Señora de las tres avemarías, está béctica en la iglesia de los Padres Capuchinos de Castellón, celebrará a su exelsa Patrona, en los días 27, 28 y 29 de Abril de 1928.  
Día 27, viernes.—Por la mañana, a las ocho, Misa de Gloria (tanto homófona) de don Salvador Giner, cantada por el coro de Señoritas de la Congregación. Por la tarde, a las siete, exposición de S. D. M., Trisagio Mariano, sermón a cargo del elocuente orador sagrado Reverendo P. Ignacio de Chulilla, capuchino. Reserva, finalizando con el Himno de las Tres Avemarías.  
Día 28, sábado.—Todo como el día anterior.  
Día 29, domingo.—Fiesta principal de la Cofradía. Por la mañana, a las ocho, Misa de comunión general para los socios y socias de la Cofradía, en ella habrá cánticos de metete, repartición de presbiteros recordatorios y pática por el Rdo. P. Director. A las diez, solemne Misa en la que oficiará el señor Arcipreste de Santa María, don Elías Millán, cantándose la partitura de R. Gimeno, a todo orquesta por el coro de señoritas socias, de las Tres Avemarías, que dirige el maestro don Carlos Pascual, y predicando en la misma el M. R. P. Laureano de Mesamagrell, ex Provincial y Guardián del Convento de Capuchinos de Valencia. Por la tarde, a las cinco, Exposición de S. D. M., Trisagio Mariano solemne sermón y sermón por el mismo orador de la mañana. A continuación, se sacará procesionalmente la bella imagen de las Tres Avemarías, por las calles de costumbre.  
Los cultos de este solemne Tríduo serán aplicados:  
Los del primer día, a intención de las señoras doña Paquita Carbó y doña María Gasco y en sufragio de sus hermanas doña Concha y doña Pepita Carbó.  
Los del segundo día a intención de una señora devota de la Virgen y de la señorita Paquita Gilmet Martínez.  
Los del tercer día, a intención

## Beneficio Pro-Ciudad Universitaria

Liquidación del citado beneficio  
Ingresos, 1 480 50 pesetas.  
Gastos:  
Un viaje a Valencia, 10 10 pesetas.  
Gastos corrientes, 3 10  
Imprenta, 71 50  
Papel, 10 00  
Decorado, acarreo, luz de dependencia teatro, etc., 375 00.  
Sociedad Anónima, 30 00.  
Repartido, 12 00.  
Reperta, 29 00.  
O dinario, 3 00.  
Suman los gastos; 543 70 pesetas.  
Líquido que se remita al excelentísimo señor ministro de Instrucción Pública, 936 80 pesetas.  
Una vez terminada nuestra misión hemos de hacer constar el más sincero agradecimiento al benévolo público castellonense, así como a todas las dignas autoridades, prensa, etc. etc., que con su apoyo han hecho que la velada resultase tan brillante y de tanto éxito económico.  
Así mismo, quedamos altamente reconocidos a D. Manuel Lineras Rivas y a los hermanos Quintero por su generosidad al condonar los derechos de representación que a ellos les correspondían.  
Castellón a 27 Abril de 1928  
La Comisión organizadora  
Lorenza García Oivas,  
Francisco Navarro Raig  
Juan Simón Matute

**MUEBLES NAVARRRO CASTELLON**  
Fundada en 1881  
Muebles de estilo—Muebles económicos—Muebles de juco—Tapicería—Artículos de viaje—O ha grandes Salones Exposición con las nuevas creaciones del mueble  
**LOS ALMACENES MEJOR SURTIDOS Y MAS IMPORTANTES DE LA PROVINCIA**  
Esta casa, con sus formidables existencias, ofrece también al público el prestigio y garantía de ser una de las más antiguas de la Región

**La Inapetencia desnubre. La Desnutrición trae consigo Anemia, Agotamiento.**  
No se abandone Vd. y tome Jarabe de **HIPOFOSFITOS SALUD**  
Estimula el apetito; regenera el organismo y aleja todo peligro de agotamiento.  
Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.  
Pedid **JARABE SALUD** para evitar imitaciones.

**IZQUIERDO**  
BRONCES MUEBLES-DECORACION  
Todo el que necesite adquirir LAMPARAS, MUEBLES, ARTICULOS PARA REGALOS, debe visitar su nuevo establecimiento y conocer los precios, por ser productos de la fábrica.  
Avenida Amalie Jimeno, 1. (Plaza Emilio Castelar).—VALENCIA

**Dr. Miguel Peña Masip**  
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES del ESTÓMAGO INTESTINOS, ESTREÑIMIENTO y DE LA NUTRICION.—DIABETES, ETC., ETC.  
EX-INTERNO PENSIONADO y AYUDANTE DE EL DISPENSARIO DE DIGESTIVO DEL HOSPITAL CLINICO DE BARCELONA y DE LOS HOSPITALES VAUGIERARD, SAINT ANTOINE e INSTITUT GENEVE DEL RADIO  
Consultas de 11 a 1.—Ocasos, 4

## En el Ateneo Castellonense de Barcelona

**Presentación de la Rondalla Castellonense**  
De éxito completo y definitivo puede calificarse el debut de la Rondalla Castellonense que el sábado último tuvo lugar en el Salón de Fiestas del Ateneo Castellonense de la ciudad condal.  
Dicha agrupación musical, nacida al calor y bajo los auspicios del Ateneo Castellonense, está llamada a conquistar gran renombre artístico, pues sus componentes son todos consumados profesores de sus respectivos instrumentos y dan a sus interpretaciones musicales toda la enérgica emotividad que a cada una de ellas corresponde.  
El programa que interpretaron, en esta su primera y única presentación, fué el siguiente:  
**PRIMERA PARTE**  
«Oro y caireles», pasodoble; «Serenata española» (D. net); «Sacro I-x», «Moras y Cri-tia-ns» (fantasía) «La Gale era» (Zid. pure).  
**SEGUNDA PARTE**  
«Veritas», pasodoble; «Auras

## Ecce de Morella

**Cronica semanal.**  
Por las damas de la Cruz Roja de nuestra ciudad, se está organizando una hermosa velada teatral, que habrá de celebrarse en nuestro Teatro Principal en fecha próxima. No hay que decir que a su realización, no del todo probable todavía, atribuida la parte más saliente de nuestra población. Nosotros nos congratulamos de que fuese verdad tan belleza; pues nos cabe la menor duda, que con la obra del Insigne Benévolo que se quiere poner en escena, y unas cuantas piezas, las más acogidas, de nuestra Banda Municipal, se dará un espectáculo lírico teatral, de lo mejor que se ha presentado en nuestro primer y único coliseo.  
—Arrecia la invasión de los Bancos. Recien buscados los locales provisionales de la sucursal del Banco de Crédito de Zaragoza, en nuestra ciudad, se anuncia la instalación también de otra sucursal del Banco Español de Crédito.  
Morella aumente; lástima no nos llegue el tan suspirado ferrocarril.  
—Y llegó el horario de verano. Que en los pueblos es el horario de los flees. ¡Es que casi no nos dejan pasar el verano a gusto, en el dichoso adelanto de la hora! En las capitales será una delicia, pero en los pueblos resulta una continua cont. adición.  
—En viaje de inspección ha llegado; el director-gerente del Banco de Tortosa, don Pedro Blasi.  
—La Primavera ha llegado muy mal. No la conoce nadie. La noche pasada ha hecho una gran helada ¡y aún quieren decir que la Primavera es lo mejor!  
**El Corresponsal.**  
Morella 23 Abril 1928.

## En el Ateneo Castellonense de Barcelona

**Presentación de la Rondalla Castellonense**  
De éxito completo y definitivo puede calificarse el debut de la Rondalla Castellonense que el sábado último tuvo lugar en el Salón de Fiestas del Ateneo Castellonense de la ciudad condal.  
Dicha agrupación musical, nacida al calor y bajo los auspicios del Ateneo Castellonense, está llamada a conquistar gran renombre artístico, pues sus componentes son todos consumados profesores de sus respectivos instrumentos y dan a sus interpretaciones musicales toda la enérgica emotividad que a cada una de ellas corresponde.  
El programa que interpretaron, en esta su primera y única presentación, fué el siguiente:  
**PRIMERA PARTE**  
«Oro y caireles», pasodoble; «Serenata española» (D. net); «Sacro I-x», «Moras y Cri-tia-ns» (fantasía) «La Gale era» (Zid. pure).  
**SEGUNDA PARTE**  
«Veritas», pasodoble; «Auras

# LA UNION

**TALLER de REPARACIONES**  
DE  
Automóviles, Motocicletas, Taxímetros  
Especialidad en el CITROEN  
PRONTITUD Y ECONOMIA  
Personal procedente del Centro Electro-técnico y de la Compañía Valenciana de Taxis  
Calle Apollinar Fola, 32. CASTELLON

**J. Antonio Póves**  
**Relojería Orfebrería Platería Fantasías**  
Composturas de todas clases  
Siempre los artículos de más lujo y fantasía  
Lo más barato encontrará en este establecimiento  
GONZALEZ CHERMA, NUMERO 78.—CASTELLON





