

Los japoneses estan dedicandose ya a las minas

BLANCA CONCEDE A LA MISION QUEZON

Después de la aprobación de la Constitución, se procurará pedir unas enmiendas.

La Blanca o poderes amplios excepcionales es lo que han reído los miembros de la Misión de los respectivos partidos para pedir por las mejoras de las disposiciones económicas de la ley de McDuffie, según un proyecto miembro de la Legislatura. Informante dice que es importante este tiempo definir el programa de la Misión o exigir divulgar su plan de campaña en los Estados Unidos, como quiera ahora a Estados Unidos con un nuevo propósito y no por la independencia que ya es asunto decidido.

El programa o planes de la Blanca se anuncia antes de su llegada a Washington, según el informe, los elementos americanos contra la mejora de la ley de McDuffie comenzarán a trabajar aun antes de la llegada de la Misión y obstaculizarán la Misión por lo tanto, actuará en la situación que se presente en Washington.

De los propósitos de la Misión se trabaja por un convenio de cooperación comercial entre Estados Unidos y Filipinas.

El principal e inmediato de la Misión es conseguir la pronta aprobación de la Constitución de la Blanca. El Presidente Claro M. Recto y el Delegado Manuel Roxas se reunirán al Presidente Roosevelt en el edificio legislativo de la Blanca para que el Presidente pudiera pelearlos.

La última conferencia de los miembros de la mayoría de la Blanca tendrá lugar mañana por la mañana en el edificio legislativo para considerar asuntos referentes a la marcha de la Misión y a la medianoche de mañana el "President Coolidge".

Mañana, el Presidente Quezon dará una conferencia en su casa a los miembros de la minoría y a los miembros de la Representación habiendo tratado tal vez planes de la Misión.

El comité encargado de organizar la Misión de los Misioneros que todos los preparativos están terminados. Una manifestación pública en honor de los Misioneros celebrará poco antes de la salida del barco, entre 10 y 11 de mañana.

Cuando Murphy estuvo de paso en Japon



Fotografía tomada después del "luncheon" que el Ministro del Exterior del Japon Koki Hirota dió en honor del Gobernador Frank Murphy en Tokio cuando estuvo de paso allí para Estados Unidos. De izquierda a derecha, están el Gobernador Murphy, el Ministro Hirota, el Vice-Ministro del Exterior Mamoru Shigemitsu y el Embajador Americano James Clark Grew.

Varios planes tiene el Club Civico de Pasay

El Club Civico de Pasay acordó en su reunión de anoche, a propuesta de uno de sus más entusiastas miembros, el Sr. Ramón Caroten, un contacto más frecuente con todos los miembros del Concejo Municipal de dicho municipio, con el objeto de cambiar impresiones, y obtener la mayor suma posible de cooperación entre los miembros del Club y los funcionarios locales, para el adelanto y las mejoras de Pasay, cuyo progreso, en vista de las magníficas residencias que allí se están construyendo, es cada vez más notable. Se acordó también que durante la ausencia del Sr. José Galvez, presidente del Club Civico, que va a Europa para un viaje de recreo, en compañía de

El "Osaka Mainichi" tambien obsequio al Gobernador Murphy

Kobe, 1.º de febrero.—El Gobernador General de Filipinas Frank Murphy llegó a las 9:30 de la mañana de ayer, a Kobe. Entrevistado por los reporteros que fueron a darle, Mr. Murphy hizo las siguientes declaraciones: "Los isleños son sensitivos y positivos. Comprenden con rapidez las cosas, y creo que tienen un brillante porvenir. Soy, por esto, muy optimista respecto a las futuras relaciones entre Estados Unidos y Filipinas".

Influientes ciudadanos de Osaka y Kobe le ofrecieron un almuerzo en su esposa, ocupe su sitio el activo y diligente ingeniero de distrito de la provincia de Rizal, Sr. Francisco Sison.

HABLANDO NOS ENTENDEREMOS, AFIRMA KANEKO

Llegado de Davao este día, hablara con el Secretario Rodriguez

"Me propongo hablar con toda franqueza sobre la situación en Davao cuando me vea con el secretario Rodriguez"—declaró ayer mañana el consul interino de Japon en Davao Toyoji Kaneko que llegó a Manila a bordo del "SS Mactan", aceptando una invitación del Secretario de Agricultura y Comercio.

"Yo creo"—añadió el consul Kaneko—que es la única manera como podemos resolver el problema. Le plantearé la situación tal como está y le expondré nuestros puntos de vista. Así evitaremos malas inteligencias".

Entretanto, la colonia japonesa en Davao, sigue pacíficamente con sus industrias, según el consul. La investigación del Secretario Rodriguez no ha producido ningún contratiempo entre sus compatriotas de Davao.

El consul interino Kaneko, rectificó esta mañana la impresión de muchos de que Davao es un vic consulado de Japon en Filipinas. Dijo que Davao es un consulado independiente que hace transacciones directamente con la oficina del Exterior de Tokio. Esta oficina se convirtió en consulado independiente al regreso del consul Kaneko de Estados Unidos hace unos tres años.

Inmediatamente después de llegar el consul entrevistó a los funcionarios del consulado japonés en Manila.

En su última visita a Davao, el Secretario Rodriguez invitó al consul Kaneko que viniese a Manila a hablar con mas extensión sobre el problema de Davao.

Saqueo a mano armada, frustrado

(Servicio Informativo.)
Exclusivo a La Vanguardia
Capas, Tarlac, 13 de Febrero.—Una tentativa de 20 aparceros de Agustín Samson, agricultor de este pueblo, de saquear el granero de este que contenía gran parte en la cosecha de este año, fue frustrada a las 10:30 de anoche en el barrio de Calucuan, gracias a la intervención de la Constabularia.

Notificado aparentemente de las malas intenciones de sus aparceros, Samson pidió protección de la Constabularia de este pueblo, e inmediatamente el Sargento Velasco, el cabo Gamutot y los soldados Reyes, Esteban y Estrella se dirigieron al lugar para arrestar a los ladrones.

Pero los aparceros que estaban armados con bolos y ofrecieron resistencia a los constabularios y solamente decidieron emprender la retirada cuando oyeron el orden del Sargento Velasco para que los soldados calaran a las bayonetas.

Seis de los ladrones fueron arrestados y desarmados. Resultaron ser Dionisio Sabile, el jefe de la pandilla, y presidente del "Katipunan Magasaka" Felix Baluyot, Marcial Kaponga, Quirino Rivera, Apolonio Bonoldi, y Eugenio Bondoc.

Las denuncias contra ellos fueron presentadas inmediatamente ante el Juzgado de Paz.

Coalición de medicos para preparar mejores ciudadanos urge Albert

Asegurar el éxito del mantenimiento de la capacidad física del pueblo, predica en un discurso

El Dr. José Albert, jefe del departamento de pediatría del Colegio de Medicina de la Univ. de Filipinas, que fue honrado anoche por sus colegas con un banquete con motivo de haber sido nombrado socio de honor de la Academia Nacional Médica de España, ha urgido la coalición de los medicos para que todos se coadyuven y para que todos juntos aporten sus conocimientos físicos para preparar mejores ciudadanos que puedan defender el país cuando su independencia.

El Dr. Albert dijo lo siguiente: "Agobiado por el peso del honor conferido a mi personalidad humilde esta noche, me es difícil expresar con palabras adecuadas mi más profundo agradecimiento a todos cuantos se han dignado acudir a este banquete. Recibo muy gozoso todos estos elogios y los deposito en su verdadero puesto, en el altar sagrado de nuestra amada Filipinas a quien, como Madre nuestra, pertenecen dichos honores por derechos indiscutibles.

"Pareceme designio Providencial que este señaladísimo honor para Filipinas se haya recibido cuando estamos pisando los umbrales de la nueva Mancomunidad al regreso del consul Kaneko de Estados Unidos hace unos tres años.

Inmediatamente después de llegar el consul entrevistó a los funcionarios del consulado japonés en Manila.

En su última visita a Davao, el Secretario Rodriguez invitó al consul Kaneko que viniese a Manila a hablar con mas extensión sobre el problema de Davao.

ZAMBALES ESTA ALARMADA POR EL MOVIMIENTO

Varios agentes filipinos de empresas niponas buscan cromio

La invasión de empresas japonesas que hasta hace poco parece limitarse a la explotación de los campos agrícolas, a la explotación de los bosques y de la pesca abundante en las aguas de Filipinas, va extendiéndose igualmente a las actividades mineras.

Alarmantes noticias recibidas de Zamboales y que fueron confirmadas por el Gobernador Bernardo Farrales de dicha provincia, indican que varios filipinos que trabajan como agentes de ciertas empresas japonesas, han estado localizando los yacimientos de cromio en varios pueblos de la mencionada provincia, han presentado las reclamaciones correspondientes a los yacimientos por ellos encontrados y han comenzado la medición de las pertenencias.

El mismo Gobernador Farrales en sus declaraciones hechas a los periodistas dice que corresponden noticias en su provincia al efecto de que los tenedores actuales de pertenencias de minas de cromio, están en inteligencia con capitalistas japoneses y que muchos de los yacimientos descubiertos son ahora objetos de transacciones entre tenedores filipinos y capitalistas nipones.

Dijo también el Gobernador que advertido de esta invasión japonesa en la explotación de las minas de cromio en su provincia, las autoridades han adoptado precauciones que dificultan el traspaso de la pertenencia.

Los municipios donde actualmente están concentrados las actividades de los buscadores de depósitos de cromio son Sta. Cruz, Candelaria, Masinloc y Botolan. Centenas de yacimientos de cromio han sido localizados en dichos municipios, muchos de los cuales ya son explotados en pequeña escala.

Relación de Yap sometida a la Corte

La relación de Ildelfonso D. Yap, del Harvardian Institute, en la sentencia del juzgado que impone una pena de ocho años de prisión y de multa de \$100,000, por haber matado a un abogado Heriberto Cortes en su oficina en un Heacock el 7 de octubre de 1934, ha sido sometida a la decisión de la Corte Suprema esta mañana después de los informes que se le acusación y la defensa.

El magistrado Norberto Teodoro y el ex-juez Mariano De un comparecieron por la defensa, que la acusación fue rechazada por el abogado Roque Teodoro, de la oficina de justicia.

La defensa concentró sus esfuerzos en demostrar el hecho de que el acusado obró en legítima defensa y en persona después de haber sido provocado y agredido por el acusado y la acusación se esmeró en demostrar por su parte la culpabilidad de dicha teoría, alegando que el Cortes tuvo intención de matar a Yap le hubiera disparado un revolver en vez de pegarle el mismo en la frente.

Los radiografistas agasajan a De la Cruz



Los miembros de la "National Telegraph Association" reunidos el domingo por la noche en un banquete en el Cosmos Club, siendo huésped de honor el Sub-Secretario de Obras Públicas y Comunicaciones, Vicente de la Cruz. El Secretario Antonio de las Alas, de Obras Públicas, no pudo acudir al banquete.

Los técnicos de radio fueron agasajados con un *lauriat party* ofrecido por los miembros de la "National Telegraphers Association" el domingo por la noche en el Cosmos Club.

Fueron huéspedes de honor de los telegrafistas el Sub-Secretario de Obras Públicas y Comunicaciones Vicente de la Cruz, en otro banquete ofrecido en su honor por funcionarios

Party de despedida de los Mutuc en Arayat, Pampanga

(Servicio Informativo)
Exclusivo a La Vanguardia
Arayat, Pampanga, 17 de Febrero.—Unos cien invitados han acudido al party organizado por la familia de D. Anselmo Mutuc, ayer sábado, en su residencia en Arayat en honor del Sr. Daniel Aguas Folch y señora que pronto dejarán estos islas para un viaje de recreo en Europa. El Sr. Daniel Aguas Folch ha estado trabajando como gerente general de Arayat Sugar Company durante los últimos tres años. La banda de orquesta "Masaya" ha amenizado la reunión hasta medianoche.

Entre los numerosos invitados que asistieron a la fiesta estaban los siguientes:

Daniel Aguas Folch y Sra.
Senador Sotero Baluyot y Sra.
Delegado Jose Gutierrez David y Sra.
Anselmo Mutuc y Sra.
Carlos Burgos y Sra.
Ponciano Reyes y Sra.
Eduardo Ignacio y Sra.
Marcial Lagunas y Sra.
Sra. Mariano A. Santos
Sra. Trinidad Medina
Sra. Teofista Ramirez-Parungao
Sra. Atilano Mercado
Juez Ceferino Hilario
Cesar Baluyot
Jose M. Alejandro
Dr. Simplicio de la Vega
Luis M. Alejandro

Esta por realizarse ya el plan de una marina mercante filipina

La Compañía de Fomento Nacional está acelerando el establecimiento de una marina mercante filipina con la formación en perspectiva de una corporación subsidiaria que será conocida como Compañía Nacional de Navegación, de acuerdo con los informes obtenidos ayer.

Según un plan esbozado por el Sr. J. M. Elizalde, presidente del Fomento, la propuesta compañía será capitalizada en P7,000,000 totalmente pagados. La Compañía de Fomento Nacional tendrá el 51 por ciento por lo menos de las acciones y el resto se venderá a personas particulares. La administración estará a cargo de la compañía subsidiaria y funcionará estrictamente sobre una base comercial.

La propuesta marina mercante comenzará con un núcleo de cinco barcos de diseño moderno que según se espera, podrán cubrir los gastos y marginar una pequeña ganancia. El control del gobierno sobre la marina tiene por objeto proporcionar el comercio interinsular.

El plan de la marina mercante responderá a la demanda de las exportaciones filipinas en barcos transoceánicos y se realizará a la par que el programa de desarrollo industrial de la compañía. El plan ha merecido la aprobación del Gobernador General y el apoyo tanto de los caudillos filipinos como de los comerciantes.

También se piensa poner estos barcos en las rutas entre Filipinas y los Estados Unidos. El Sr. Elizalde cree que una línea de barcos modernos que opere entre los dos países tiene una buena oportunidad de marginar una ganancia. La prueba está en que hay barcos de diferentes nacionalidades que se dedican al mismo negocio en la actualidad. Algunos de estos barcos funcionan con generosos subsidios de sus respectivos gobiernos, pero una mayoría de los mismos, principalmente los británicos y noruegos, no reciben ninguna ayuda gubernamental.

Manila se seca a la mitad de su trabajo. Vea la tinta que queda a través de anillos reluctantes de perla y azabache



HOY, MARTES

Es un buen día para visitar la

Feria Comercial é Industrial

y la

Segunda Exposición Agrícola

A las 10:30 P. M. Espectaculo Libre:

MATT GAY

Que saltará desde una torre de 100 pies de alto

En el Auditorium, a las 9:00 P. M.

Noche de la Princesa del Comercio

Una gran exhibición espectacular en que tomarán parte cerca de 200 personas.

Baile, parada, desfile de delegaciones comerciales y apoteosis

El concurso para Reina del Carnaval y Miss Philippines de 1935 se cierra a medianoche

MAÑANA, MIERCOLES

Baile de Comparsas

(Para Escuelas y Colegios)

Parker VACUMATIC

En Los Mejores Establecimientos del Ramo Representantes de Ventas de la Fabrica: Dodge & Seymour, Ltd., Insular Life Bldg., Manila

Anna Sten y Fredric March dan vida a una famosa novela de amor en el Ideal mañana

Dramatica adaptacion al cinema de una inmortal obra maestra de Tolstoy

En alas del amor y la pasión, príncipe y aldeana tienen horas gloriosas, congojas, penas y dolores en la emocionante cinta "We Live Again"

El Reparto

KATUSHA MASLOVA ANNA STEN
 PRINCIPE DMITRI NEKHLUDOV FREDERIC MARCH
 Missy Korchagin, Jane Baxter
 Principe Korchagin .. C. Aubrey Smith
 Tia Marie Ethel Griffies
 Tia Sophia Gwendolyn Logan
 Matrona Pavlovna Jessie Ralph
 Simonson Sam Jaffe
 Theodosia Cecil Cunningham
 Korabova Jessie Arnold
 Cabeza Roja ... Fritzi Ridgeway
 El Coronel .. Morgan Wallace
 Tikhon Davison Clark
 Kartinkin Leonid Kinsky
 Botchkova Dale Fuller
 Juez Michael Visaroff
 Juez Edgar Norton

Director Musical Alfred Newman
 Escenario diseñado por .. Sergei Soudeikin
 Escenario ejecutado por .. Richard Day
 Fotografía Gregg Toland
 Vestuario Omar Kiam
 Editor cinematico Otho Lovering

Reproducción acústica Frank Maher
 Director auxiliar Robert Lee



Anna Sten en "We Live Again"

Samuel Goldwyn presenta la película de las Princesas Maria y So-

fiolo, espera con ansiedad el regreso del sobrino de estas, el simpático Príncipe Dmitri, que ha estado en el colegio por seis años.

Dmitri vuelve hecho un joven radical idealista y se queda atonito al ver que Katusha, la niña boba que conocía, se había convertido en una mujer encantadora. Durante la vacación de verano, la amistad de los dos jóvenes se transforma en inocente amor.

Dmitri va al Ejército y vuelve, después de dos años, reformado en un joven oficial, completamente despojado de sus ideales del pasado. Y mira las bellezas en sazón de Katusha con el ojo de un mundano. Aquella noche, se abre camino a su balcón y bajo el encanto mago de la luna, ella se rinde.

A la mañana siguiente, Katusha sufre una conmoción y queda desolada al enterarse de que Dmitri había partido a caballo al amanecer, sin decirle adiós.

Cuando la tía de Dmitri llega a saber que Katusha es madre, ella y su hermana la expulsan de la casa. La vida en empujón termina aun antes de comenzar y la acorrajada Katusha se dirige a Moscú.

Imposibilitada de encontrar trabajo honrado, comprende por fin que tiene que sacrificar sus escrúpulos si desea comer y vivir.

Algun tiempo después, Dmitri, que en el entretanto se ha comprometido a casarse con la hija del Príncipe Korchagin, es llamado para prestar servicios como miembro del jurado, en el tribunal que el padre de su prometida, el Juez Korchagin, preside. Tres aldeanas, criadas de la casa de Anastasia, están procesadas por la muerte de un comerciante. Una de estas es Katusha. Los miembros del jurado convie-

nen en la inocencia de Katusha, pero debido a la fraseología ambigua del veredicto, ella es sentenciada a cinco años de trabajos forzados en las minas de Siberia.

Dmitri, desolado ante el profundo abismo en que la dulce Katusha ha caído, despliega todos los esfuerzos posibles para conmutar la sentencia, pero en vano.

Va a Katusha y cuando esta le reconoce finalmente, toda la amargura acumulada en su corazón se desborda y le cuenta toda su miserable historia y le suplica que la deje en paz. Dmitri la implora que se case con él pero ella se ríe amargamente ante la proposición.

Obsesionado por la idea de la penitencia, Dmitri divide todas sus tierras entre los aldeanos que han trabajado por él, obtiene el rompimiento de su compromiso con la aristocrática hija del Juez, y va en pos de Katusha.

Hacia la hora en que las mujeres deportadas llegan a la frontera de Siberia, Katusha ha abandonado ya toda esperanza de ayuda de Dmitri. De pronto, éste aparece con papeles oficiales que le permiten unirse a los presos.

Dice a Katusha que ha renunciado a todo su pasado para vivir de las filas de los presos. Hay exaltación en la ayuda de ella, su perdon inefable en sus rostros mientras cruzan la frontera. Juntos, los cinco años de pena parecerán cortos.

Con un beso apasionado, el ocu-

Pasión y perfidia, amor y abnegación en drama desgarrador



Amores inocentes, amores mundanos, traición y perfidia, arrepentimiento y abnegación, todas las modalidades del sentimiento y la pasión humanas se reflejan vivida y poderosamente en "We Live Again", la versión cinematográfica de la obra inmortal de Tolstoy, "Resurrección", en que Anna Sten y Fredric March, como protagonistas, realizan una de sus actuaciones más admirables en el lienzo. "We Live Again" se exhibirá en el Ideal desde mañana, miércoles.

Se profesan admiración mutua



ANNA STEN y FREDERIC MARCH se admiran mutuamente y "We Live Again", de que son protagonistas, debe ser por tanto, excelente.

gura acumulada en su corazón se desborda y le cuenta toda su miserable historia y le suplica que la deje en paz. Dmitri la implora que se case con él pero ella se ríe amargamente ante la proposición.

Obsesionado por la idea de la penitencia, Dmitri divide todas sus tierras entre los aldeanos que han trabajado por él, obtiene el rompimiento de su compromiso con la aristocrática hija del Juez, y va en pos de Katusha.

Hacia la hora en que las mujeres deportadas llegan a la frontera de Siberia, Katusha ha abandonado ya toda esperanza de ayuda de Dmitri. De pronto, éste aparece con papeles oficiales que le permiten unirse a los presos.

Dice a Katusha que ha renunciado a todo su pasado para vivir de las filas de los presos. Hay exaltación en la ayuda de ella, su perdon inefable en sus rostros mientras cruzan la frontera. Juntos, los cinco años de pena parecerán cortos.

Anna Sten, que con Fredric March, actúa en "We Live Again", la producción Samuel Goldwyn, expedida por conducto de la United Artists, que se exhibirá desde mañana en el Teatro Ideal, cree que March es el primer actor más inspirado con quien ha trabajado.

Y el apuesto March, que ha aparecido con tantas primeras damas como Constance Bennet, Norma Shearer, Fay Wray, Elissa Landi, Sylvia Sidney, Claudette Colbert, y Carole Lombard, corresponde a este cumplimiento, declarando que el papel que desempeña como coprotagonista de "We Live Again", es el más agradable y el más satisfactorio que le recuerda.

Trabajando juntos dos que se profesan esta admiración mutua, la película "We Live Again" tiene que ser excelente.

March tiene la certidumbre del magno influjo de Miss Sten en esta la mas nueva de sus películas, pero

no puede definir el encanto que la actriz irradia. March cree que la falta de afección de Miss Sten es lo que le distingue más.

Visite trajes para resguardarse del frío o del calor, como lo que le gusta, y actúa según como la situación dramática le impresiona, relegando a un lado las tradiciones y los convencionalismos.

Aunque Miss Sten sólo ha colaborado en América con primeros actores como Phillips Holmes, Richard Bennett, y Lionel Atwill, ha aparecido con muchos actores eminentes en producciones europeas. Pero ninguno de ellos, al decir de Miss Sten le ha agradado tanto como actor y colaborador, como Fredric March.

Anna Sten y su vida

Nacida para ser actriz, realizó la ambición de madre abrigaba y pugno por realizar

Anna Sten nació en Kiev, Rusia. Su madre era de origen sueco y desde niña había soñado en ser actriz. Su padre, natural de Ucrania, ganó envidiable renombre dirigiendo una escuela de baile operático. Vino la guerra, y la madre abandonó sus aspiraciones artísticas para cuidar de sus dos hijos, mientras que su compañero combatía por el Zar. Mas el temperamento artístico de sus progenitores renació con la impetuosidad de un rebello en la niña Anna.

En 1922 murió el padre. Anna, que entonces contaba 12 años, tuvo que ir a trabajar para ayudar al sustento de la familia. Durante el día iba a la fábrica, y durante las noches estudiaba arte dramático. El director de uno de los teatros patrocinados por el gobierno soviético descubrió las dotes excepcionales de la niña y le dio un papel importante en una obra interpretada totalmente por artistas juveniles. Su actuación fue tan notable que le valió entrar en la Academia Cinematográfica Nacional a la edad de 15 años. En 1928 formaba parte de una de las compañías de Stanislavsky, en Moscú, representando obras de Maeterlinck y Pirandello.

Filmó unos ensayos para Sevkino, el sindicato cinematográfico soviético, y al poco tiempo la enviaron a Crimea, a tomar parte en una película realizada en su totalidad al aire libre, en la nieve. Se presentó al director con tanta ropa encima que por poco la devuelven a Moscú por ser "demasiado gorda". En "El pasaporte amarillo" quedó patentizado su alto valor histriónico. Luego hizo "Los hermanos Karamazov", en alemán, ganando la admiración universal.

En 1932, el productor Samuel Goldwyn se la llevó a Hollywood. Aprendió inglés, y al año debutaba en "Naná". Hoy actúa en obra pro-

ducción de Goldwyn. "We Live Again", inspirada en la obra de Tolstoy "Resurrección", en la que tiene el primer papel como cineasta Fredric March. Su mayor distinción renombre pantalla como fuera de ella, la da su físico sino su maquiage. Su espesa y sedosa cabellera, desde luces de oro al negro. Cuando habla no lo hace con su voz musical; sus expresivos ojos azules, sus manos delicadas, su cabeza de diosa, su esbeltez en ella forma parte de su versación. Es una mujer que nació para ser artista.



FREDERIC MARCH

El príncipe se enamora de una aldeana, la engaña y arrebatado después, cuparte con ella tribulaciones y trabajos de cinco años de condena en Siberia.

Hallazgo oportuno le un gemelo fotogenico de Anna

Cuando Anna Sten dejó recientemente Hollywood para ir a pasar unas vacaciones de cuatro semanas en Nueva York, salió a relucir por primera vez la singular circunstancia que hizo posible el viaje.

Comenzaremos diciendo que Anna Sten, que acababa de completar dos meses de duro trabajo en "Vivimos de Nuevo", la producción de Samuel Goldwyn en que la divina rubia comparte los primeros honores con Fredric March, se veía ante la perspectiva de quedarse sin vacaciones. Dentro de cuatro semanas iba a iniciarse la filmación de otra película. Estas cuatro semanas tenía que pasarlas en el estudio, en la aburrida ocupación de dejarse fotografiar centenas y centenas de veces, para las pruebas de los vestidos y efectos de alumbrado, en preparación para su nuevo papel.

Pero a última hora, y con gran aun no puede definir el encanto que la actriz irradia. March cree que la falta de afección de Miss Sten es lo que le distingue más. Visite trajes para resguardarse del frío o del calor, como lo que le gusta, y actúa según como la situación dramática le impresiona, relegando a un lado las tradiciones y los convencionalismos.

Aunque Miss Sten sólo ha colaborado en América con primeros actores como Phillips Holmes, Richard Bennett, y Lionel Atwill, ha aparecido con muchos actores eminentes en producciones europeas. Pero ninguno de ellos, al decir de Miss Sten le ha agradado tanto como actor y colaborador, como Fredric March.

March tiene la certidumbre del magno influjo de Miss Sten en esta la mas nueva de sus películas, pero

no puede definir el encanto que la actriz irradia. March cree que la falta de afección de Miss Sten es lo que le distingue más.

Visite trajes para resguardarse del frío o del calor, como lo que le gusta, y actúa según como la situación dramática le impresiona, relegando a un lado las tradiciones y los convencionalismos.

Aunque Miss Sten sólo ha colaborado en América con primeros actores como Phillips Holmes, Richard Bennett, y Lionel Atwill, ha aparecido con muchos actores eminentes en producciones europeas. Pero ninguno de ellos, al decir de Miss Sten le ha agradado tanto como actor y colaborador, como Fredric March.

March tiene la certidumbre del magno influjo de Miss Sten en esta la mas nueva de sus películas, pero

no puede definir el encanto que la actriz irradia. March cree que la falta de afección de Miss Sten es lo que le distingue más.

Visite trajes para resguardarse del frío o del calor, como lo que le gusta, y actúa según como la situación dramática le impresiona, relegando a un lado las tradiciones y los convencionalismos.

Aunque Miss Sten sólo ha colaborado en América con primeros actores como Phillips Holmes, Richard Bennett, y Lionel Atwill, ha aparecido con muchos actores eminentes en producciones europeas. Pero ninguno de ellos, al decir de Miss Sten le ha agradado tanto como actor y colaborador, como Fredric March.

March tiene la certidumbre del magno influjo de Miss Sten en esta la mas nueva de sus películas, pero

no puede definir el encanto que la actriz irradia. March cree que la falta de afección de Miss Sten es lo que le distingue más.

Visite trajes para resguardarse del frío o del calor, como lo que le gusta, y actúa según como la situación dramática le impresiona, relegando a un lado las tradiciones y los convencionalismos.

Amor todopoderoso en la Rusia de los zares



Cuadro hecho por un notable pintor, de Anna Sten y Fredric March, como la hermosa aldeana Katusha y el impetuoso príncipe Dmitri, cuyo amor todopoderoso se desarrolla, teniendo por fondo un virido escenario de la Rusia de los zares, en "We Live Again", la versión cinematográfica producida por Samuel Goldwyn, basada de la famosa novela "Resurrección" de Leo Tolstoy. "We Live Again" se estrenará en el Ideal mañana.

Concurso de corazones de "We Live Again"



¿Cuántos corazones podeis encontrar en esta escena de la gran historia de amor WE LIVE AGAIN con ANNA STEN FREDERIC MARCH ?

¿Cuántos corazones podeis encontrar en esta escena que llega al corazón, de "We Live Again", (¿Vivimos otra vez?) ¿Veinte? ¿Cincuenta? ¿Cien? Algunos de ellos están escondidos, otros saltan a la vista. No hay necesidad de rayar sus contornos ni marcarlos. Basta con cortar esta escena, pegarla a un pedazo de papel, escribir, como con letras impresas, el número de corazones que Vd. ha encontrado, firmar su nombre y poner su dirección, y enviarlo por correo al "Concurso We Live Again". Apartado de Correos, 743, Manila, antes de la medianoche de mañana, miércoles, 20 del actual. Los nombres de los triun-

SE ESTRENA
MAÑANA



PRIMERA FUNCION 10 A. M.

Después: 11:50, 1:40, 3:30, 5:20, 7:10, 9 P. M.

PRECIOS DE MATINE HASTA 3:30 P. M.

Butacas... P0.30

Palcos... P0.70

DOS CORAZONES ARDIENTES... EN UNA HISTORIA
DE AMOR QUE NUNCA SE OLVIDARA!

UNA
ESTUPENDA
Y PRECIOSA
PRODUCCION

ANNA STEN • FREDRIC MARCH

en la
presentacion de

SAMUEL GOLDWYN

DE

"WE LIVE AGAIN"

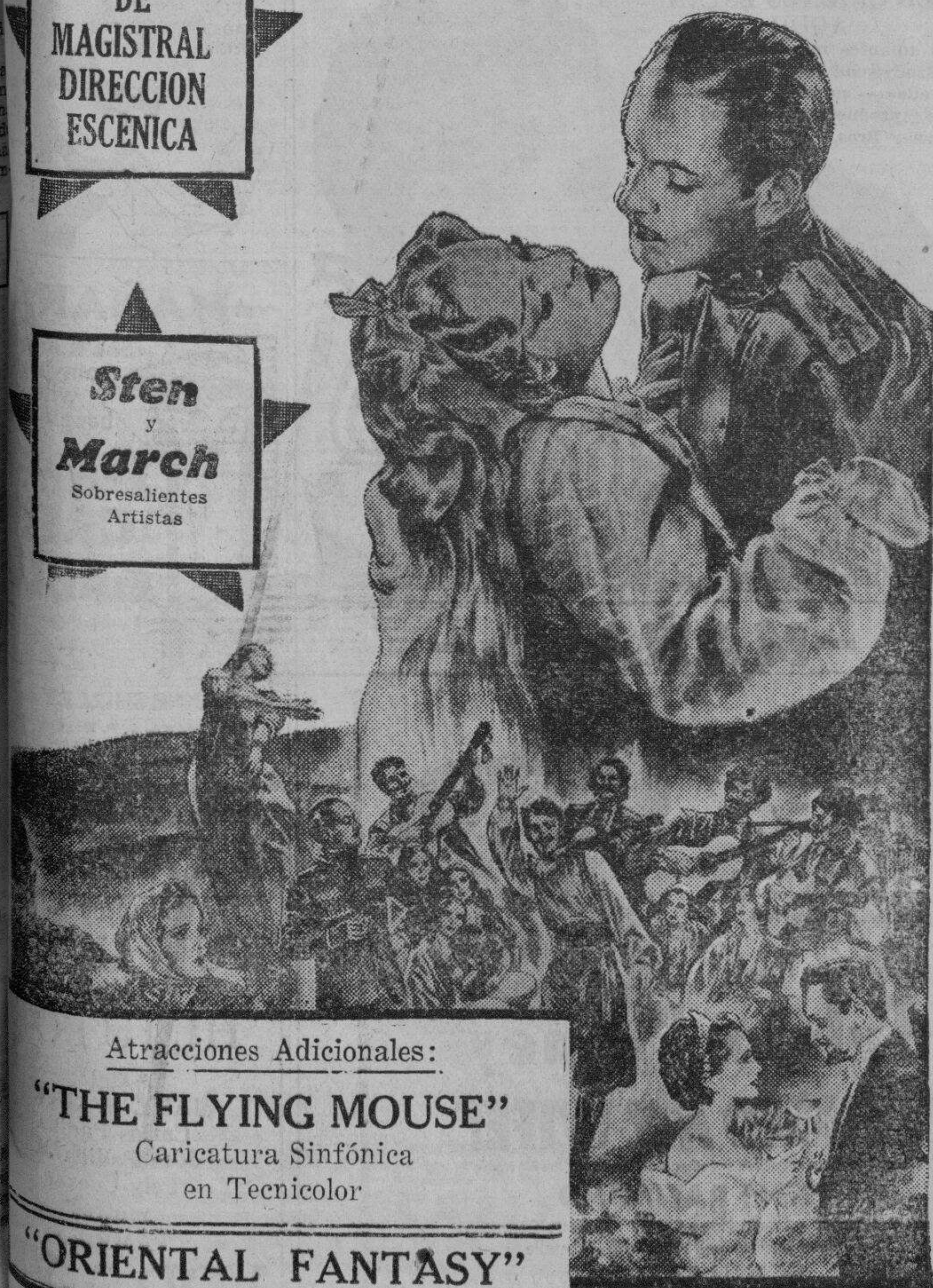
MUY
HUMANA

DE
MAGISTRAL
DIRECCION
ESCENICA

Sten
y
March
Sobresalientes
Artistas

Una Producción de
Rouben Mamoulian
Arrendada por
**UNITED
ARTISTS**

La llama del genio agrandándose al
compás de la soberbia actuación de dos
estrellas de la pantalla que rayan a
gran altura en esta magnífica cinta
de simpatía, sacrificio y amor!



Atracciones Adicionales:

"THE FLYING MOUSE"

Caricatura Sinfónica
en Tecnicolor

"ORIENTAL FANTASY"

Comienza mañana el boxeo entre japoneses y filipinos

Manila Baseball Club Calamba volveran a verse el viernes, 22. Tomas y Pasumil se veran frente a frente. U. P. jugara contra Enseñanza

Un torneo mundial de ajedrez habra en Munich, Alemania

C-R-T Y MIAA EMPATAN CON DOS VICTORIAS

Del reciente torneo de pista y campo

LOS PUGILES DE LA BIG 3 LOS PRIMEROS

ESTADO DE EQUIPOS table with columns G, P, Pct. for Calamba, Manila B. C., Tomas, Pasumil

(Servicio Transoceánico) exclusivo a La Vanguardia Munich, 18 de febrero. Coincidiendo con los juegos olímpicos de 1936...

ESTADO DE EQUIPOS GRUPO A table with columns G, P, Pct. for C-R-T, East Visayan, Central Luzon, Bicol



En el otro grupo la Far Eastern medira fuerzas con All-Manila

- List of boxers and their opponents: FEV vs. All Manila, T. Ochina vs. E. Placibe, P. Gabriel vs. D. Larrazabal, F. Gabuco vs. Os. de la Rosa, A. Cuzana vs. M. Ramos, S. de Castro vs. N. Sangle, K. Ando vs. S. Numag, S. Oaki vs. J. Lingat, R. Boku vs. Agcaoll, C. Nakamachu vs. A. Skiles, S. Sa Kural vs. Kabawatan.

CONCURSO AEREO

El viernes que viene, Washington Day, ha sido señalado para el encuentro de revancha entre el Manila Baseball Club del Capitán Manuel del Villar y el nueve de Calamba...

LOS HERMANOS SY QUIA, VICTORIOSOS

Los hermanos Sy Quia completaron la eliminación de China del actual torneo "All-Comers" cuando ayer tarde en uno de los encuentros en relación con el torneo entre parejas...

Los japoneses S. Hayashi y Yoshioka ganaron por default a la pareja Tenientes Robertson y Johnson.

En el primer partido de ayer tarde de la combinación C-R-T venció por el recuento final de 18-1 al nueve Bicol...



Fotografías tomadas durante los últimos encuentros inter-escolares de pista y campo. No. 1, ganador en la carrera de 100 metros: Deligero, East Visayan; Español, Agno Valley; y Chavez. No. 2, Amante, de Bicol, en acción durante el lanzamiento del disco. No. 3, ganadores en el pole vault: Paredes, West Visayan; Russell, MIAA, y Sepogon, Bicol. No. 4, ganadores en la carrera de 400 metros obstáculos bajos: Bucoy, CRT; Aduave, Northern Mindanao, y Mandayat, Agno Valley. No. 5 F. Lumba, de Cebu, ganando la carrera de 1,500 metros. No. 6, ganadores en la carrera de 400 metros: Concepción, East Visayan; Bucoy, CRT, y Villareal, CRT.

NOTAS DEPORTIVAS

Los hermanos Sy Quia completaron la eliminación de China del actual torneo "All-Comers" cuando ayer tarde en uno de los encuentros en relación con el torneo entre parejas...

Los precursores del pugilismo americano. El arte de vaciar ojos

Por THOMAS HENRY Cuando el caballero de Milfort, "general de brigada al servicio de la Republice Francaise", como decía su tarjeta...

Santo Tomas vence por 5-2 al Casino

Encuentros desiguales caracterizaron los encuentros de ayer tarde en el Rizal Field en relación con el actual torneo nacional de futbol.

Torneos atleticos ejercen una influencia unificadora.-Albert

"Me complazco en hacerme eco de la buena impresión que causa el acto inaugural de ayer del "National Interscholastic Athletic Meet" de este año.

El campeón de España pierde por "knock-out"

(De la "Associated Press") Barcelona, 17 de febrero.-Freddie Miller ha hecho k. o. a Jose Girones, campeón de España, en el primer asalto ante una concurrencia de 30,000 personas.

Equipos deportivos se han de quemar

Un buen numero de bolas de indoor-baseball, volley-ball, basketball, bás y otros enseres deportivos ya inservibles están hoy amontonados en la bodega del departamento de recreos...

Advertisement for Williams shaving cream featuring a cartoon character and the text "NUNCA pude darme UNA AFEITADA tan BUENA"

Advertisement for radio programs listing titles like "The Great Flirtation" and "The Mystery Squadron"

Advertisement for Grand Hotel listing "Ultimos 2 dias" and "Precios de entrada"

Advertisement for the movie "Forsaking All Others" starring Joan Crawford and Clark Gable, with other cast members like Robert Montgomery and Warren William.

Advertisement for the movie "Laurel & Hardy" featuring Charles Butterworth, Billie Burke, Frances Drake, and Rosalind Russell.

