

Dirijase a la calle Fernando  
de los Rios, núm. 2.  
(CASA DEL PUEBLO)

# RENOVACION

Municipal  
155

No te doblegues ante tu enemigo; a tu contrario lo debes de tratar con la misma energía que él te tratara. Si te sientes débil, caerás en sus tupidas redes.

AÑO VIII :: fundada por la Sociedad de Tipógrafos :: PUBLICACION SEMANAL :: Dirigida por un Consejo de redacción :: NUM. 321

El producto de la suscripción de este periódico, está destinado a favorecer a los tipógrafos sin trabajo. | Jaén 2 de Octubre de 1933. | Todo por la clase y para la clase. Ayúdame y te ayudaré. No abandones la causa común. Defiéndela.

## Comentario político

### Alrededor de una escisión

Demasiado público es ya la ruptura interna del partido radical socialista, como consecuencia de las discrepancias surgidas entre los principales dirigentes suyos.

Yo entiendo que cuando la disciplina se invoca y trata de imponerse, o la imponen sinceramente, sin miras inconfesables, ocultas, por quienes por sus cargos y representaciones tienen la obligación de hacerlo así en momentos difíciles para las colectividades políticas o cualquiera clase de organismos o entidades, debe posponerse todo y no quebrantarla por nada ni por nadie. Esto, en términos generales.

Por si eran pocos los grupos y grupitos en que los republicanos están divididos, esta escisión de que trato, ha venido a aumentar, en uno más, el número de los ya existentes, el que llevará la denominación de partido radical socialista independiente

Antes de adentrarme más en este mi breve comentario, he de significar que me refiero solamente al concepto que a todos debe merecer la disciplina, no a las causas más o menos discutibles, o que se opongan a su acatamiento, por quien o quienes fueren.

Si fuera posible entrar en la conciencia y en el pensamiento de los hombres, quizá encontraríamos la secreta clave que ha hecho dividirse a un partido de izquierda de verdadero peso y valor; pero eso no es posible; yo no quiero saber ni pretendo mucho menos saber, de parte de quien está o nó la razón para que se haya llegado al deplorable estado de cosas actual. Me concreto solamente a comentar con cierta tristeza el hecho producido, que ha debido evitarse a toda costa; nada más que eso. Porque el ideal ha debido triunfar de la pasión y del momentáneo encono, de las rivalidades, que han salido a la superficie, en toda su deplorable desnudez, para regocijo y encantamiento de agriarios y derechas.

La minoría radical socialista parlamentaria opinaba que su independencia, aun en el orden político dentro del Parlamento, debía tener una amplia libertad, una autonomía absoluta, para el desenvolvimiento de su actuación. De otro lado, el Comité ejecutivo del Partido sostuvo en el Congreso extraordinario celebrado recientemente, y aun sostiene, que su autoridad no puede ser menoscabada por aquella libertad de acción que los parlamentarios se daban a sí propios para todas las funciones de su

investidura, que tenían que consultar con la Ejecutiva en determinados casos que así lo exigiera el caso o los casos políticos que se les presentaran.

Esta ha sido en realidad la pugna, el dualismo, la ofuscada obcecación que se han puesto de relieve en las violentas sesiones de ese Congreso, en las que tan mal parada ha quedado la ecuanimidad y el alto sentido de sus principales protagonistas, de sus más destacados componentes.

Y ante el deplorable hecho, ante la triste realidad que representa para los ciudadanos que aman de veras a la Libertad y a la República, me conduelo por lo que significa lo ocurrido para los enemigos del Régimen.

Marcelino Domingo, ante cuya ejecutoria política hay que descubrirse, pues está dignamente plagada de ejemplares distingos, de heroicidades por el Ideal, sabrá porqué ha adoptado esa posición suya de ahora, y de ahí mi perplejidad. Tras él, van muchos que comparten su actitud y determinación, porque naturalmente aceptan su criterio no escisionista, sino hijo de unas circunstancias que debieran tener una explicación más adecuada y terminante de lo que hasta aquí ha sido. ¿Es acaso que existe una particularidad objetiva al enfocar la situación política actual, en aquella parte que se refiere principalmente a seguir prestando una colaboración ministerial de todos conocida por su condicionamiento y similitud? No hay necesidad de ahondar mucho ni torturar al propio caletre para contestar un poco mucho esa interrogante.

Dentro del seno del partido radical socialista se venían ha tiempo dibujando dos tendencias, dos contraposiciones inconexas que daban motivo y pretexto fundamentado para esperar de un día a otro esa deplorable ruptura, esa lamentable escisión. ¿Qué quién las ha incubado? A mi, ni a muchos, corresponde esa contestación.

Lo que sí digo, es que la República no gana nada, al contrario, con este teje maneje de sus hombres, que no quieren comprender, aún comprendiéndolo, que aquella la trajimos todos para algo más elevado y grande que mantener equívocos y puntos de vista personalísimos que quebrantan el asentamiento fundamental de su espíritu, de sus principios y de su ideología democrática, liberalísima en su esencia, aunque los hombres la desvirtúen con sus actos, con sus acciones...

M. M.

## RIPIOS DE LA SEMANA

La Prensa de Jaén se va quedando como quien dice en cueros y fritando; a pesar de traer máquinas y letras nuevas no sale ya «La Reconquista» y murió «Nuevas».

—

Siguen aún los del «Pueblo» sufriendo males y se descubre la farsa en lo de Morales; aunque dicen que éste está ya listo, pues han planteado su negocio al Jurado Mixto.

—

Por unas y otras cosas estamos, señores, pasándolas muy negras los impresores.

¿No hay una buena alma y caritativa que empuje a «La Reconquista» y a otros reviva?

A ver si encuentra el bueno de Federico, quien le abone sus jornales ¡que son un pico!

Porque D. Eduardo, ni D. Eugenio... ¡olé las tretas!...

en tanto está el pobre Pérez ¡sin dos pesetas!

Si la imprenta de «Nuevas» la han embargado, que nos la done el embargante a tanto parado; porque si es para obra de Prensa su indemnización, ¿no hacemos la Prensa nosotros? ¿Qué mejor solución?

—

Para que haya algún trabajo, (si no se ve mai), ¿por qué no se hace el «Boletín Municipal»?

¿Por qué no estudia y resuelve la Diputación, que su «Boletín» sea diaria la publicación?

—

Ya que parece segura la remoción de la Comisión gestora de la Diputación, si les parece bien a ustedes, nobles señores, para que no mueran de hambre los impresores, que se reparta entre los parados job, feliz hora!

la Presidencia y demás cargos de la gestora.

LOO

Mesa, el dependiente de la papelería Morales, dice: que los operarios de «Gráficas Morales», tienen suficiente para vivir con 8 pesetas; él sin embargo cobra 15 pesetas diarias, además de un tanto por ciento de la venta y lo que caiga de regalos, y todavía se queja de que no puede vivir.

Contrastes de la vida y poca... vista.

## Realidades de la semana...

¡Otro taller tipográfico ha cerrado sus puertas! Esto ha dado lugar a que otros 10 camaradas nuestros vengan a sufrir los azotes de miseria que lleva consigo el paro obrero. ¡Ya tiene el gremio de tipógrafos TREINTA y DOS parados!...

Somos los gráficos locales las personas más desgraciadas; parece que la negra nos persigue. No damos paso que la suerte no nos vuelva la espalda. Si acudimos a las autoridades en demanda de trabajo, éstas habilidosamente se excusan; que hacemos gestiones para que las imprentas que cerraron sus puertas las abran, siempre se nos contesta con un «ya veremos» o con un «pronto será»; y, por último, si hacemos algún comentario de hechos ocurridos defendiendo el prestigio de cualquier entidad, otra sale en nuestra contra y pide nada menos que nuestro exterminio...

Qué vamos a hacerle, será nuestro destino! Qué desgracia! Pero aun cuando se manejen todos los resortes para que RENOVACION muera, no saben nuestros enemigos que este periódico vivirá mucho tiempo hasta ver logradas sus aspiraciones, que son las de que el proletariado arroje para siempre de sí el yugo de la política, que es la que en todo momento les aprisiona y mata...

TITO ANGUNIO

## ¿SOCIAL-FASCISMO EN JEN?

Hace pocos días, e invitado por el frente único Villa del Rio, asistí a una conferencia contra la guerra y el fascismo y recordando palabras del orador Sr. Galán, he comprendido que en Jaén existe el social-fascismo.

¿Existe algún decreto dado por el Gobierno de la República que ordene que todo aquel empleado que acatando el régimen y sólo por no seguir la ideología del superior o jefe tenga que aguantar y sufrir arbitrariedades, relajaciones, desplantes, voces, y cuantos abusos vienen al caso? Creemos que no; pero así ocurre.

El Hitler, cabo de gancha jefe del personal de Vigilantes Sanitarios, y socialista, señor Castillo, está haciendo cuantas relajaciones y arbitrariedades puede cometer con el personal de arbitrios, que no le siguen en su ideología; tales como hacer los peores servicios, cambio de servicio fuera de turno, solo por causarle perjuicios, y en cambio, sus milicias gozan de todos sus privilegios y buenos servicios, como no turnar durante la noche, servicios de romanas, plaza, cobradores, rondas y oficinas.

¿Se puede saber si porque un Vigilante esté leyendo RENOVACION o «Luz», está faltando a su servicio? Esto lo ha prohibido el señor Castillo.

¿Abandona acaso su puesto un empleado porque hable con sus amistades en las horas de servicio? ¿Hace mejor servicio el Vigilante estando paseando, que sentado? Hasta las sillas las quiere quitar de los puntos.

Pero, en cambio, este cabo-listo y enérgico en sus mandatos puede formar tertulias y leer donde le place, sin que sus superiores le impongan también su obligación; pues hay días que sólo visita a los Vigilantes no adictos a sus ideas.

¿Acaso este señor no tiene superiores que le llamen al orden para que cumpla su cometido, cual el or-

dena no con democracia a sus subordinados?

¿No puede este cabo turnar con el señor Orbejón, o es que el señor Castillo tiene el privilegio de hacer y deshacer a su medida sin que nadie le tome cuentas de su actuación?

Señor Delegado de Arbitrios: Trate de comprobar estas manifestaciones.

## UN ESCUCHA

Democracia siempre contesta todo lo contrario de lo que se le dice o pregunta. Afirma que el que menos ha cobrado de sus operarios durante el tiempo que han estado de patronos en «Gráficas Morales», han sido 8 pesetas diarias y que esto dá lo suficiente para comer modestamente.

No sabemos si será cierto que hayan cobrado las 8 *plumas* que dice; pero sí sabemos que con arreglo a la Ley de Salarios mínimos establecida por el ministro de Trabajo, señor Largo Caballero, el salario que debe cobrar un oficial gráfico, por día, es el de 11'86 pesetas diarias.

¿Dónde están entonces las TRES pesetas OCHENTA Y SEIS céntimos de diferencia?

¿Se las están guardando para cuando se mueran entre-gárselas a las viudas?

Esperemos, que todo llega.

## Sociedad Económica de Amigos del País

La matrícula para las nuevas asignaturas de Francés y Castellano y Nociones de Literatura Española pueden solicitarla los hijos de los señores socios los días 2, 3 y 4 del próximo mes de Octubre, en la Secretaría de esta Sociedad, de seis a siete de la tarde. Para el público se designan los días 5 y 6 a la misma hora. Unos y otros aspirantes justificarán tener aprobado el examen de ingreso y haber cumplido doce años de edad.

Jaén 29 Septiembre 1933.

Tristes realidades

# El desfile trágico

Cual reptil enorme se veía venir aquella muchedumbre sombría, cabizbaja, abrumada por el peso que el Destino había hecho gravitar con disciplina aterradora. Su paso lento, melancólico, tenía algo de sobrenatural. Encogía el alma, oprimía el corazón. Los tres féretros de desiguales proporciones arrancaban de las gargantas sollozos, ayes, lamentos...

Me puse a un lado.

Con balanceo rítmico pasaron ante mi vista los estuches tétricos que conservaban las muestras de tres seres, que aunque no habían apreciado las tortuosas asperosidades de la vida, la Naturaleza excesiva y burda, dándonos una prueba de no tener sentido artístico, arranco con cruel sarcasmo tres «flores» de su jardín, para sepultarlas en sus mismas entrañas, como si tuviese hambre, sed, ambición de carne fresca, joven. ¿No sería más estético y pio que los niños destinados a sucumbir de esta forma, no naciesen? Ha sido como criminal perverso que con refinado gusto ha escogido a las víctimas que ha inmolido a su dios mitológico, desconociendo para nosotros. ¡Oh!, cómo me hace pensar esto; cómo esta contradicción de atavismos necios me transporta como juez a pedirle explicación a ese «Supremo Hacedor» omnipotente, a ese ser que nos lo pintan con caracteres de longitudes exorbitantes dueño del don de omnisciencia, a ese «creador» (destructor en este caso) que según los fanáticos e insípidos creyentes tiene la formidable facultad de la ubicuidad, que posee la omnipresencia. ¿Por qué, «todo poderoso», no fuistes capaz de arrebatar a la ansiosa mano de la fatalidad ese trío infantil que en los instantes supremos de la agonía te pedía protección? Maligno ¿no ves que la muerte de estos niños borra la necia creencia en ti? ¿Dónde está tu poder? ¿Y esa infinita bondad? ¡Oh!, qué craso error.

¡Cómo sentí indignación hacia ti al ver pasar ante mi vista una tras otra, aquellas cajas que en los hombres de otros seres, que también será manjar de tu voraz apetito, hacían el «paseo de la muerte». A mí, que reniego de ti, se me desgarraba el pecho ante la vista de madres que con sus hijos, bañando sus caras, de lágrimas, ante la vista de aquella comitiva que sobrepasaba la siniestra palabra de fúnebre. ¡Cómo derramastes, en beneficio de la humanidad, creencias insulsas! En aquel momento eras execrado, malhadado ser espiritual.

los hombres de otros seres, que también será manjar de tu voraz apetito, hacían el «paseo de la muerte». A mí, que reniego de ti, se me desgarraba el pecho ante la vista de madres que con sus hijos, bañando sus caras, de lágrimas, ante la vista de aquella comitiva que sobrepasaba la siniestra palabra de fúnebre. ¡Cómo derramastes, en beneficio de la humanidad, creencias insulsas! En aquel momento eras execrado, malhadado ser espiritual.

Mi timpano fué maltratado por la voz gutural de uno de tus ministros. En el sepulcral silencio que en señal de pena guardaba la multitud, sonó metálica, tañó el aire aquella voz ahuecada con sonoridades de algo triste, frío, escalofriante. No se daba cuenta que acción desmentía la bienaventurada prédica que nacía en tu honor, aquel sostenedor de tu trono ficticio. Era para mofarse de él, sino me llevase a pensar que entró en tu guarida enorme, equivocado como muchos, teniendo miedo a salirse cuando vió aterrado la verdadera realidad de tu dogma.

Con la misma lentitud fueron desapareciendo a mi vista, aquellas cajitas. Por fin ya la immaculada blancura de la última, que representaba la pureza de la masa inerte que contenía, sólo era un puntito casi imperceptible. Por último... dejé de verla.

Ya están en el más allá, en la zona inexplorada por los hombres. Si debajo de las tumbas se pudiese hablar, ¿no creería el número de tus enemigos? ¿No es estulto preconizar tanto tu poder, tu sabiduría y más particularmente tu magnimidad, si diariamente nos están dando prueba de tu cruel instinto?

Tus fieles convierten a niños. Nunca a hombres. Tus ministros encargados de dañar las conciencias se aprovechan de la ignorancia para inculcarles tus designios, que marchitan muchos ideales. Obras en la sombra, amparado por la hipocresía, por eso tus lacayos visten misterio-

samente, para introducir más por el terror que por el convencimiento. Es detestable tu manera de obrar.

Creí en ti durante mucho tiempo. Hoy la observación me ha hecho detestarte. Flagelastes mi vida cuando te amaba. El martirio crea enemigos. Hoy no puedo quererte porque tú mismo te has presentado a mí bajo el antifaz más horrendo. He visto a tus servidores actos que me hicieron abjurar de tu fé, he visto las reliquias que se consideraban santas, mancilladas, profanadas por manos que habían tocado todas las inmundicias humanas. ¿Es posible que ante esto pueda seguir adorándote? No. Desde pequeño me trazastes un camino lleno de espinas, y tu mano bienhechora no se tendió para levantarme. Me lanzastes a abismos de donde tuve que salir con mi propio esfuerzo. Tú me has vuelto la espalda. Todo esto cuanto te quería, ¿podrías decirme si con castigos se crea el amor? Quizás algún fiel adormecido por tu magia de seducción, creyese que me estabas probando la paciencia, pero para Job inventastes la llaga, la lepra, el martirio físico, para mí el alma, la cual me despedazastes. Por eso he de detestarte, aunque ayer te amé.

He buscado tu origen. No he podido encontrarlo. Si existes, no eres tan bueno. Por eso las leyes que rigen la marcha matemática del Cács, no las han trazado tu mano. Leyendo los designios que te imputan los creadores de tí, se ven infinitos errores y tú no podías equivocarte. Por eso también he de maldecir más profundamente a los que te inventaron, porque han equivocado a media humanidad. Porque trazaron unos cauces cuya desembocadura común era un crisol donde con gestos de avaro eran explotadas las creencias para fundirlas en las causas de Dios: el ORO.

Casimiro MORENO GARCIA

## Hijo de Joaquín García Torres

HOJALATERIA Y CRISTALERIA

Reparación de Guardabarros y Radiadores de Automóviles

Bernabé Soriano, 28 y 30 - JAÉN

## De Administración

Se ruega a todos los señores suscriptores, que con el solo objeto de poder corregir cuantas faltas se cometan no llevando el semanario a su debido tiempo, como también el no recibir algunos números lo comunique a esta Administración y quedará subsanado con la mayor prontitud.

## Casino Primitivo

JUEGOS FLORALES

Dado el carácter de esta Sociedad recreativo cultural y siendo el ánimo de su Junta directiva la intensificación de obras de esparcimiento artístico-literario, organiza para la próxima feria y fiestas de Octubre, unos Juegos Florales, con arreglo a las condiciones siguientes:

TEMA UNICO

Canto a las Bellas Artes (Arquitectura, Pintura, Escultura, Música y Literatura).—Poesía lírica con libertad de metro y de una extensión máxima de 250 versos.

PREMIO

Flor natural y 250 pesetas.

BASES

1.ª Las composiciones que aspiren a este premio deberán ser originales e inéditas, presentándose en sobre cerrado, al que acompañarán la correspondiente plica de costumbre en estos torneos literarios.

2.ª Se remitirá al señor presidente del Casino Primitivo, cuya Secretaría dará el recibo correspondiente a cada uno de los trabajos que se presenten.

3.ª El plazo de admisión terminará el día 8 del próximo mes de Octubre a las doce de la noche; quedando fuera de concurso los que se reciban con posterioridad o estén datados en Correos con fecha siguiente al día del cierre.

4.ª A partir del último día de admisión un Jurado compuesto de reconocidas competencias, comenzará su gestión calificadora emitiendo su fallo en el plazo de cinco días.

5.ª Los trabajos que no sean premiados quedarán en esta Secretaría a disposición de los autores o personas autorizadas para recogerlos, previa presentación del recibo de entrega.

6.ª Salvo otra disposición del poeta laureado con la Flor natural, la Comisión organizadora se reserva el derecho a nombrar la reina de la fiesta.

## PENSAMIENTOS

Los fantasmas dan más miedo de lejos que de cerca.

\*\*

Cuando tengas un competidor, déjale que te pase delante, y observando tú sus peripecias, caminarás más seguro con la experiencia de sus errores.

\*\*

La envidia es capaz de destruir las cosas más grandes y santas de la tierra.

\*\*

La nobleza nace del corazón: no se compra ni se alquila, por eso surge siempre espontánea en todos nuestros actos.

\*\*

No te preocupe la opinión del vulgo, sino la rectitud de tu juicio.

\*\*

Todas las religiones son falsas; de ahí proviene la atrofía del pueblo y los males que ha sufrido.

\*\*

Para que la tierra sea un verdadero paraíso, es deber de todo buen ciudadano, initar y ayudar a Rusia, que va en pos de extirpar el capital e implantar el mundo del Trabajo y de la Igualdad universal. X

CADA SEMANA UN CUENTO

## La verdad vendida

Sus ojos negros, unos ojos que revelaban la pureza de su alma y la inocencia de sus actos, se estrechaban inquietos en la estrecha cavidad de sus órbitas. Sus pestañas eran negras, tan negras como sus ojos... y tal vez como su existencia.

No le faltaba de nada, carecía por completo de ese egoísmo femenino de vestir y llevar sus alhajas a la última novedad, había dinero, mucho dinero, y su mamá, como hija única, la complacía en todos sus gustos. ¿En todos sus gustos he dicho? No, había uno en el cual no era complacida, por el contrario se le era quitado brutalmente, por la fuerza, como si fuese en el único punto en que no estuvieran en concordancia el pensamiento del padre y de la hija.

\*\*

Cuando apenas contaba con diez años Teresina, y le sacaba a paseo su aya, sintió un día en su rostro la afable mirada de un niño de su edad, era limpio y comedido en sus juegos, pero a travez de estas cualidades veíase otra—que en la actualidad identifica a la persona—que no era del todo agradable, era pobre, muy pobre, pero ella no sabía de dinero, era su institutriz la que le decía el abismo que les separaba cuando ella le hablaba del niño simpático que le daba generoso sus juguetes pobres y mugrientos.

Y los dos niños crecían y el tiempo pasaba fugazmente, dejando una huella profunda en las personas y las cosas. Ahora solía escaparse con alguna amigueta y se paseaban por los senderos del parque acompañadas del «niño» que ya creció, y es un joven de finos modales dispares a su complexión, como hijo del trabajo; sus brazos dejaban ver al final de las mangas, unas manos tostadas y endurecidas por el sol y el trabajo, sus dientes blancos, eran más blancos aún, en tonalidad, entre su rostro brillante y quemado por el Dios Febo.

Pero su padre no podía consentir que su hija se casase con un cualquiera, un hombre sin posición entre la sociedad distinguida y propia de su rango. Y como a un delincuente habitual le persiga la justicia, así mismo castigaba implacable a su hija, por el delito de querer a un hombre para sí y que no estaban en consonancia sus posiciones. Otras tantas veces era cogido el joven brutalmente de las solapas de su chaquetilla y era abofeteado sin piedad en plena calle, que él recibía resignado como un sufrimiento a la dicha de quererla, y así un día y otro, hasta que se celebró la venta bochornosa al hombre que a juicio del padre le pertenecía.

\*\*

Su marido, un señor elegante de estatura artificiosa, se empeñaba en sacarla de paseo, llevarla a cines y teatros para lucir ufano «su compra», pero ella se negaba esquivando achacando indisposición o dolor en cualquier parte, y en vano se esforzaba en llevar doctores, glorias de la medicina, para que observasen y estudiasen a su esposa, todos contestaban igual: «No tiene nada, cierta decadencia general pero que no estriba en enfermedad alguna». Y aquella pobre mártir del dinero veíase como la fragante rosa primaveral deshojada poco a poco y como una ofrenda al rosal que la creara, iban cayendo sus pétalos marchitos formando una mullida y blanda alfombra.

León de SILVA

Jaén 24-9-933.

## Manuel Campos Lucha

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

MARTINEZ MOLINA, 11. TELÉFONO 434. JAEN

Representación de Ayuntamientos.-Empresas industriales.-Certificados de Catastro.-Licencias de caza.-Cuotas militares.-Asuntos de Hacienda, Matrículas de automóviles.-Carnets de conductores.-Expedientes Junta transportes servicios públicos de viajeros y mercancías.

Pasaportes para visitar el extranjero

# Momentos de peligro

# IMITANDO A RIZAL

# El fascismo, contra la cultura

Es de pura necesidad aclarar lo que en España se cierne sobre las espaldas de las masas laboriosas de la ciudad y del campo. Nosotros siempre hemos apuntado a los trabajadores, con tiempo, todos los ataques que la reacción se proponía realizar. Ahora también lo apuntamos para demostrar tanto a los trabajadores como a los que se llaman defensores de ellos, que somos nosotros, y nadie más, los que vamos a la cabeza de las luchas contra la reacción y el fascismo.

Los dirigentes del socialismo español de una manera canallasca tratan de desvirtuar la significación de la lucha de clases, y para llevar sus propósitos adelante recurren a una serie de injurias y embustes contra las verdaderas consignas revolucionarias, como son el frente antifascista y el frente único de clase.

Con todos estos procedimientos asquerosos, estos señores socialistas no tratan nada más que de alejarnos de nuestros compañeros, que cada día se vé en ellos más acercamiento hacia nosotros y que van comprendiendo que no se puede luchar contra el enemigo, como esos señores socialfascistas dicen, sino de una forma organizada bajo la bandera de frente único, que será la única forma con que todos, del brazo unos de otros, sin distinción de ideologías, daremos al traste con la burguesía y sus lacayos y seguiremos el camino que nos han trazado nuestros hermanos los obreros y campesinos rusos.

En estos momentos, cuando vemos que la reacción avanza, antes con el Gobierno republicano socialista y hoy con el de Lerroux, cuando estos jefes traidores hablan de revolución, y el mismo Largo Caballero se ha pronunciado en la escuela de verano por la dictadura del proletariado, y cuando hablaban de todo esto, mientras dormían con estas frases a las masas de la Unión General de Trabajadores y del partido socialista, a las espaldas de ellas mismas estaban confeccionando la traición para darle paso al Gobierno Lerroux.

Nosotros, los comunistas, tenemos que decir de una manera categórica, clara y rotunda que, no sólo no hacemos diferencias entre los obreros socialistas de la U. G. T. y nosotros, sino que por el contrario, nos sentimos fraternalmente unidos a ellos. Nosotros comunistas, declaramos de una manera terminante que somos y nos sentimos hermanos de los obreros socialistas y de la U. G. T., víctimas, como nosotros, de la traición repugnante de los que, llamándose defensores de la clase obrera, han tirado por tierra las doctrinas de nuestro maestro Carlos Marx.

Ahora, cuando los mismos obreros de la U. G. T. han perdido todas sus esperanzas en los Gobiernos de la República; cuando han visto que Lerroux es un fiel representante de la burguesía española; cuando todos los trabajadores luchan contra este Gobierno prefascista; cuando de una manera criminal y cobarde los tres ministros socialistas han dado paso al actual Gobierno, con el consentimiento de toda la dirección de su partido y U. G. T.; cuando las masas obreras ven claramente cómo estos refor-

mistas han dado hoy paso a Lerroux y mañana darán a un Gil Robles, y se ponen frente a ellos y frente a toda la reacción, salen ahora con frases revolucionarias y demagógicas diciendo a los trabajadores que esto es necesario para el desarrollo de su política «obrero».

Ante la posición que adoptan, nosotros, los comunistas, tenemos que salir al paso y decir con seguridad que estos tránsfugas no harán otra política sino la misma que los dirigentes del socialismo alemán, y que no se diferencian de ellos en nada en absoluto. Podemos asegurar sin temor a equivocarnos, que lo mismo que han dado paso a estos darán también a un Hitler español sin caérsele la cara de vergüenza.

Nosotros, tenemos la obligación de poner en claro todo esto, para que los trabajadores de Jaén los vigilen muy de cerca y le pidan cuentas de toda su actuación en el tiempo que llevamos de República, y también a pesar de las injurias que tienen la defachatez de lanzar contra nosotros, aconsejamos a todos los obreros y campesinos, que solo podemos llevar a cabo nuestras aspiraciones hasta su fin, uniéndonos todos los trabajadores, por encima de la burguesía y por encima de los jefes vendidos, en un potente frente único de clase.

Ya dijimos hace algún tiempo, que por encima de ellos, y a costa de lo que fuere, el frente único en Jaén sería un hecho y ahora lo aseguramos con más firmeza, que por encima de sus frases revolucionarias y por encima de sus malos procedimientos, nos uniremos todos para darle la batalla, no solo a la burguesía, sino también a ellos que son dentro del campo obrero un peligro para la revolución obrera y campesina.

Obreros socialistas y de la Unión General de Trabajadores, dejemos a un lado el egoísmo partidista, dejemos nuestras rencillas, con vosotros queremos los comunistas un abrazo fraternal, queremos que luchemos todos juntos; ya tendremos tiempo de discutir, entre nosotros, el camino a seguir, pero ahora cuando el fascismo se desarrolla en España de una forma descarada; cuando nadie se pone en contra de él, nada más que los obreros y campesinos, que serán los que sentirán el peso del patíbulo y el hacha; no nos paremos a discutir, preparémosnos para darles la batalla a estos bandidos asesinos que tratan solamente de hundir a los trabajadores; a ellos, a los jefes socialistas, les darán una medalla de honor por haberles ayudado a desarrollar su crecimiento.

Trabajadores de Jaén: sólo el frente único nos llevará a la victoria.

José AROCA NUÑEZ

Jaén 24-9 1933.

## Gran Confitería

«LA PURÍSIMA»

DE

ANTONIO MURO

Se sirven bodas y banquetes

todo confort y economía

MARTÍNEZ MOLINA, 100

Poesía atribuida a un cura loco recluido en el manicomio de Valladolid.

### LA PATRIA DE MIS SUEÑOS

Con esa fé magnífica, con esa fé bendita,  
que en los creyentes pechos aún respira y palpita,  
y es magnífica esperanza, y es himno y oración,  
yo cifro en lo futuro fantásticos empeños,  
y aguardo esperanzado la patria de mis sueños,  
¡la dicha que ambiciona mi humilde corazón!

Acaso cuando nazca mi patria habré yo muerto;  
no siempre el peregrino que va por el desierto  
consigue en el oasis tranquilo reposar;  
no siempre en los carbones de la profunda mina  
encuentran los mineros la piedra diamantina  
que al transcurrir el tiempo cual sol ha de brillar.

Yo se que es la existencia cual la perla gota  
que en la alborada muere y en la alborada brota;  
y se que los que luchan no siempre han de vencer;  
pero al mirar mis sueños abrirse como flores,  
recuerdo que en la vida los grandes redentores  
son héroes de mañana, son mártires de ayer.

Cuando la sangre riega los campos de combate,  
suspiro por la patria que en mis sueños late  
y temo que los hombres, con furia de Caín,  
destruya esa vida que a palpitar se atreve,  
como palpita el tallo bajo la blanca nieve  
que cubre en el invierno las galas del jardín.

Mas nó; que la esperanza con deslumbrante rayo,  
nos muestra los vergeles donde florece mayo  
radiante de belleza, de aromas y arrebolo;  
y siempre a la tormenta sucede a la abonanza,  
y al triste desconsuelo la fúlgida esperanza,  
y a la nocturna sombra la majestad del sol.

Mi patria no nacida, tendrá por luminares  
todas las anchas tierras y los profundos mares,  
de Oriente hasta Occidente, de Sur, al Septentrion;  
acatarán rendidas sus admirables leyes,  
sultanes, y jedives, y príncipes y reyes,  
¡cuantos empuñan cetro, cuantos señores son!

Su ejército naciente ya existe, ya batalla;  
no canta sus victorias la horrisona metralla;  
no empuñan los soldados mortífero fusil;  
no aprestan a la lucha punzantes bayonetas;  
no invitan a la muerte, gritando, las cornetas,  
ni el hierro se envilece en fratricidio vil.

Mi patria será nido de dichas y de amores,  
y en ella no habrá esclavos, ni siervos, ni rencores,  
ni envidias, ni traiciones, ni llantos ni dolor;  
y con acento dulce cual delicada aroma,  
fundiendo los idiomas en un hermoso idioma,  
la gran familia humana proclamara el amor.

Y el mundo será un pueblo sin yugos ni fronteras;  
un pueblo cobijado bajo la azul bandera  
que el sol recama y borda con inextinto ardor;  
y, acaso, en noble arranque el mágico embeleso  
brote la nueva patria para ofrecerle un beso  
y ofrendármolo todo en aras del amor.

Y así ha de ser la patria que nacerá algún día;  
y así será la patria que sueña el alma mía  
en sueños luminosos de soñador tenaz;  
y así será la patria, ¡la patria de mis sueños!  
la patria en que abrazado los grandes y los pequeños  
entonen trabajando los himnos de la paz.

Por la copia:

GABRIEL BAEZ

Al lado de la lucha contra la clase obrera alemana y sus organizaciones, desarrollan Hitler y Goebbels su guerra contra la cultura. La bota de sus tropas de asalto pisotea el trabajo de los sabios, profesores y artistas.

Goebbels es el jefe de los inquisidores pardos. Quieren hacer retroceder la rueda de la Historia al periodo anterior a la Revolución francesa. Quieren destruir todo lo que sea «judío», «liberal» o «marxista», para crear una cultura a base de disciplina en el ejército y paradas militares.

El odio del fascismo se dirige, principalmente, contra aquellos intelectuales que se han definido claramente por la lucha liberadora de la clase obrera. Pero también los últimos portadores del «liberalismo» espiritual son hoy masacrados moral y materialmente por la violencia nazi, que la clase dominante ha desencadenado para contener el hundimiento de su sistema capitalista. Los últimos sucesos de Alemania prueban una vez más que en nuestra época el porvenir de la cultura está indisolublemente ligado con la lucha liberadora de la clase obrera.

En la Alemania de Hitler se persigue a los mejores hombres de ciencia. El sabio Einstein, a cuya cabeza han puesto precio los nazi, no es sino un botón de muestra de un ciento de casos. La flor de la investigación científica se destruye, acusando a los investigadores de «antialemanes». A los profesores de las Universidades no les dan pases para el extranjero, por temor de que hagan política contra Hitler. Los mejores médicos alemanes no pueden trabajar en Alemania. El Instituto de investigación sexual de Hirschfeld fué demolido y destruido. Y así con toda la auténtica cultura alemana. Con todo lo que en ella hay de más valioso y de herencia para la cultura proletaria.

La batalla más sobresaliente de esta guerra contra la cultura han sido, hasta ahora, las quemadas de libros, celebradas en toda Alemania. Principalmente en las ciudades con Universidad. En la plaza de la Opera de Berlín quemaron 50 toneladas de libros, a toque de orquesta y danzando alrededor. Los mejores libros de ciencia fueron convertidos en ceniza. La misma suerte corrieron las obras literarias más celebradas en el mundo: «Sin novedad en el frente», «El bravo soldado Chweik», «Los que teníamos doce años». Todas las obras de Barbusse, Román Rolland, Emil Ludwig Reau, Upton Sinclair, Eremburg y cientos de nombres gloriosos. Las obras completas de los maestros del proletariado, Marx, Engels, Lenin, Stalin, Rosa Luxemburgo, etc., etcétera. Todo lo más notable del acervo cultural de nuestro tiempo ha sido arrojado en el «Tercer Imperio» a las llamas de la barbarie nazi.

Aquel califa que quemó la famosa biblioteca de Alejandría dijo: «Si esos libros dicen lo mismo que el Korán, son innecesarios; si dicen otra cosa, son perjudiciales». Los jefes nazis no dicen nada. Azuzan y ponen precio a la cabeza de los hombres que han escrito los libros. Aun gran número de ellos los tienen ya sepultados en sus mazmorras.

## CONTESTANDO A UN "REVOLUCIONARIO" MUSICALERIAS

En el núm. 1.051 del periódico «Democracia», perteneciente al 26 de Septiembre, aparece un artículo con el título «Palabras, Palabras, Palabras», contestando en algo al manifiesto lanzado por el Radio de Jaén que merece una respuesta, para que los trabajadores de Jaén sepan qué clase de marxismo es el que gastan estos señores.

No era nuestro propósito discutir por medio de la prensa, sino como bien claro lo dice el manifiesto, discutir en la tribuna ante los trabajadores, donde estos sean los que juzguen y se convenzan de las tácticas a seguir en lo sucesivo.

Pero aprovechemos ese artículo, una vez más, para decirle al «revolucionario», (que oculta su nombre), que escriba menos, y salga a la tribuna a discutir con nosotros bajo un punto de vista doctrinal y de táctica, donde nos desenmascaren ante las masas. Si en realidad tiene material ello; si no, le consideraremos tan demagogo como sus jefes.

Y ahora, entremos al análisis del artículo en cuestión.

En su primer párrafo dice: «Los comunistas nos han apedreado con otro manifiesto, éste de importancia, y sin duda de algún señorito que aspira a ser diputado.»

Señor escritor de «Democracia»: es usted mismo quien refleja claramente la política de doblez que llevan en el Partido Socialista.

A nosotros no nos ocurre como a ustedes; nosotros, comprendiendo que el marxismo, leninismo, no es una doctrina de doblez, sino la única doctrina de clase para el proletariado, no antepone nuestras aspiraciones personales a los intereses generales de los obreros y campesinos.

Nosotros no soñamos con el Parlamento, porque sabemos que desde éste no se hace la revolución por un grupo de hombres, sino que ésta ha de ser hecha por las masas populares hambrientas, con las armas en la mano.

No vamos al Parlamento, en fin, con el egoísmo personal que fueron los diputados socialistas el 14 de Abril, sino que vamos para utilizar aquél como tribuna revolucionaria y para desenmascarar los propósitos criminales del capitalismo y de sus más fieles servidores los diputados socialistas.

Con esto queda bien esclarecida cuál es la posición de los comunistas en lo que afecta al Parlamento, y por otro lado, tenga en cuenta, señor escritor anónimo, que cuando diputados comunistas vayan al Parlamento serán elegidos por la base del Partido y no serán señoritos o catedráticos, etc..., como le ocurre al Partido Socialista, que de todo entiende menos de la defensa de los intereses de la clase obrera.

En el manifiesto a que aludes en tu artículo, bien claro se dice aquí habéis ido al Parlamento de la contrarrevolución: a crear toda una legislación social que sirve de argolla al proletariado.

En cuanto a la cuestión Balbontín que planteas también en tu ar-

tículo, nosotros te contestamos: este camarada ha evolucionado, y ha sido hacia el campo de la Revolución, acepta la lucha de clases y la impulsa como todo buen marxista; ¿que viene de otro campo?, no nos preocupa, es un convencido y lucha decididamente contra el capitalismo y sus lacayos.

A más, ¿por qué tus jefes no aceptaron el reto que les hizo en el Parlamento para discutir en la Casa del Pueblo de Madrid, en la calle o donde ellos quisieran, ante los obreros, cuando tus jefes votaron los nueve millones de aumento para la Guardia civil?

También dices, que es momentáneo el interés que los comunistas sienten por el proletariado de Jaén; no cabe mayor cinismo; comprende, señor escritor, nosotros aparecemos y defendemos a la clase obrera y campesina, precisamente porque vosotros la teneis atada al carro de la burguesía desde hace mucho tiempo, y tén entendido que no os combatimos por sistema ni porque seáis socialistas, sino precisamente porque habéis dejado de serlo hace mucho tiempo, para así servir aún mejor los intereses del capitalismo.

En cuanto a nuestros puntos de concomitancia con Lerroux, la revolución en marcha os dará la respuesta que merecéis. El Partido Comunista siempre estuvo previniendo al proletariado del peligro que significara Lerroux en el poder; sin embargo, vosotros le habéis cedido el paso y dejado toda una serie de leyes que tienden a darle paso franco al fascismo.

También haces un llamamiento para el ingreso en la Agrupación Socialista, y das un consejo para que los obreros no hagan caso de los que les dicen que la Revolución está detrás de la puerta; vemos cuán ingenio eres, y cómo con vuestras propias armas os podemos combatir.

Nosotros no le decimos a los obreros que la Revolución está detrás de la puerta, es todo lo contrario; nosotros les decimos el camino de la Revolución es bastante duro, pero la Revolución ha de ser hecha por los trabajadores mismos. En cambio, vuestro mismo jefe Largo Caballero, os iba a servir la Revolución hecha desde el Gobierno, y la práctica nos ha demostrado que nos ha servido guardias de Asalto y Guardia civil.

En cuanto al ingreso de obreros en la Agrupación Socialista, la situación porque atraviesa España hace que estos os vayan conociendo y se orienten hacia el camino de la Revolución.

Y por último, camarada escritor, la experiencia es la que nos hace hablar: de un lado los «triumfos» de la socialdemocracia de Alemania, Italia, Polonia, España, etc, y de otro el triunfo del proletariado ruso, orientado por el Partido Comunista; esto dice más verdad que toda vuestra campaña canallesca.

Nemesio POZUELO

Jaén 27-9-33

Lo que viene ocurriendo en nuestra Banda Municipal, es preciso sacarlo a la luz pública; despojándonos, por tanto, del mutismo que hemos venido guardando hasta aquí sobre la misma.

Tanto al Municipio, como a nuestros ediles y Alcalde, compete sobre manera dar a esto el sesgo que merece y evitar cierto malestar que existe en dicha agrupación; malestar producido por seis o siete profesores que, a pesar de sus malas condiciones como músicos, lo son también como coaccionadores sobre los demás pacíficos elementos.

De donde emana este malestar, con certeza no podemos asegurarlo; pero casi nos atreveríamos a decir que es debido a la poca autoridad que se le ha conferido al director de la misma Sr. Cebrián; porque es muy raro que en cierta ocasión quisieran darle de «boquilla» ciertas atribuciones y cuando llegado el caso de imponer por éste ciertas reprimendas hayan sido saltadas a la torera por cualquier *mandamás*, burlando así el castigo de quien en justicia primeramente lo impuso, dejando por consiguiente en el más espantoso de los ridículos a quien por su cargo como Director de la Banda tiene que velar por el prestigio de la misma, tanto en el orden moral como material.

(Conviene hacer constar que esto lo decimos por cuenta propia y sin ninguna clase de asesoramientos.)

Existente otro malestar en dicha Corporación y, a nuestro modesto juicio, es debido a las muchas plazas interinas que tiene la citada Banda: la mayoría de ellas dadas con bastante desacierto y las otras, interinas también y en propiedad, fueron repartidas con mayor desacierto aún.

En la anterior etapa buena era la música que teníamos, ya que siempre sonaba con el mismo ruido y puesto en aquel entonces faltaba lo que hoy al parecer sobra: una mano dura que hace imponer disciplina entre los elementos que componen nuestra Banda Municipal.

Pues bien; nuestro Municipio tiene en el presupuesto consignadas

Los agrarios, mejor dicho, los de «La Mañana», porque nos hemos metido con ellos diciéndoles que son «capaces de asesinar a aquellos que les dieran el ser», por tal de demostrar que llevan razón en el asunto de la décima, nos han negado el papel que nos facilitaban para nuestro periódico, pagándolo por supuesto.

No creíamos que estos señores tan caritativos y que tanto se sacrifican por el obrero, según su periódico, tomaran represalias tan ruines y poco dignas. Señoritos y basta.

## INAUGURACION

Según hemos leído, el domingo se celebró la inauguración del local que la Asociación de Perlo-distas ha instalado en la calle de Ramón y Cajal. Al acto asistieron las Autoridades y representaciones de diversos organismos oficiales, así como también redactores de todos los periódicos locales y algunos provinciales.

Se obsequió espléndidamente a todos.

Hay patronos que el sábado lloran como el cocodrilo, para demostrar a sus operarios que el negocio está en malas condiciones, que no producen y cosas así por el estilo.

Estos mismos patronos se pasan los veranos muy alegres y tranquilos, acompañados de sus familiares, a costa de lo que sus obreros le produjeron.

Estas gentes que obran así no son dignas de ser miradas por nadie y si del mayor desprecio.

Y, luego, vaya V. a ver: se llaman *socialistas*.

un buen puñado de pesetas, que el pueblo paga con gusto para que su Banda sea de las de mejor categoría.

Todos sabemos que el maestro Cebrián ha sabido sacar el máximo producto de la corporación que dirige; ahora bien, lo que no se nos podrá negar es que ha tenido que retirar de los atriles varias obras de ejecución nada difíciles, porque ha encontrado precisamente la dificultad de que varios de los profesores no responden a interpretarlas como es debido.

¿Que no tiene fliscorno para ello? Supuesto esta plaza es interina debe ser sacada a oposición.

¿Que el trompeta no responde tampoco? Si en su plaza no cumple, pídase revisión de exámen.

¿Que el saxofón contralto no cumple, a pesar de habersele dado interinamente su plaza? Si no respondió fielmente el día de su oposición y nada ha progresado, vuélvase de nuevo a sacarla a oposición.

¿Que uno de los trombones no da el rendimiento que debe, a pesar de su segundo papel? Si no está en su cometido siendo interino, debe procederse de igual forma que los anteriores.

¿Se debe tolerar que en nuestra Banda existan en su mayoría personal que estén desempeñando papeles de primera categoría, usufructuando un sueldo a que no son merecedores por su ineptitud?

¿Se hizo esto con malicia para que el que viniera a desempeñar la dirección de la Banda se estrellara? Nunca hemos visto músicos de cuarta en una Banda de Música y menos en una municipal. ¡Qué talento de hombres!

Y, por hoy, terminamos preguntando:

¿Sería descaminado darle un plumazo a la actual plantilla y rehacerla sacando sus plazas a una oposición verdad?

UN MORDENTE

## SOCIEDAD AMIGOS DEL ARTE

Concurso de vestidos

Deseando esta sociedad dar amabilidad y variación a las fiestas que se propone organizar en la próxima feria de Octubre, abre un concurso de vestidos económicos, cuyo coste no exceda de CINCO PESETAS, propagando de este modo la afición y el buen gusto entre las gentiles mujeres de esta localidad.

El modelo, adornos y elementos competentes, así como la confección, queda en absoluta libertad al arte e inventiva de las concursantes.

El Concurso se fallará por un tribunal competente, coincidiendo este con un brillantísimo baile que tendrá lugar en el salón de esta sociedad.

Concurso de mantones de Manila

Asimismo se convoca a otro concurso de mantones de Manila, en otra noche, de feria que se anunciará oportunamente, con ocasión de otro concierto baile en este local social.

La calificación se hará por un jurado especial.

Como premio a estos concursos, se ofrecerán a sus ganadoras artísticos objetos de alta fantasía.

Concurso provincial de Belleza

Esta Sociedad cultural ha organizado un Concurso provincial de Belleza, que tendrá lugar la próxima Feria de Octubre, en el «Teatro Cervantes», coincidiendo con la Fiesta de la Raza que también se prepara.

En dicho acto, que promete ser brillantísimo dado el entusiasmo despertado en el elemento juvenil, se procederá a la elección de la «Belleza Jaenera», elección que será realizada por las señoritas que mayor número de votos obtengan en el escrutinio general de boletines, que se verificará el día 10 de Octubre, por una comisión de perloidistas y artistas locales.

Por lo tanto, en este concurso, al que podrán concurrir todas las jóvenes naturales de Jaén y su provincia, se da el caso original de que el Jurado calificador será femenino, pues el veinte por ciento de las concursantes que hayan obtenido mayor número de votos, será encargado de elegir a la «Belleza Jaenera» y a sus damas de honor, puestos a dilucidar entre ellas mismas.

LA DIRECTIVA

## HELADOS

CAFÉ - BAR REGIONAL

Servicio a domicilio

TELEFONO 247 - JAEN

## Fallecimiento

El miércoles día 27 del corriente falleció en Jaén, a los 74 años de edad, víctima de rápida enfermedad, el señor don Agustín Díaz Jiménez, del comercio de esta plaza.

Las simpatías de que gozaba el finado son hijas de su constante laboriosidad y desvelo por los suyos, a los que dedicó la mayor parte de su vida para su mejor acomodamiento.

El Sr. Díaz Jiménez, estaba emparentado con nuestro director don Angel Fuentes Jiménez.

Reciban sus hijos, José y Carmen, la expresión sincera de nuestro pesar a la vez que la hacemos extensiva a sus sobrinos y demás familia.