

## UNA IDEA PLAUSIBLE

### Los restos de Blasco Ibáñez deben ser traídos a España

Con este mismo título publica un suelto nuestro estimado colega "Heraldo de Madrid", preguntando si no es hora de que España reclame esos despojos del insigne novelista valenciano que duerme el último sueño en la florida tierra de Menton.

Está en lo cierto "Heraldo de Madrid". Es hora de que los restos de Vicente Blasco Ibáñez sean traídos a España para recibir en ella la sepultura que no fué posible darle antes por su enemiga política con la Dictadura, a la que combatió constantemente.

Pero—y existe otro ejemplo bien reciente—ante la muerte se descubren los peores enemigos, y si bien se extrañó voluntariamente el autor de "Arroz y tartana", al extinguirse su vida ilustre de escritor famoso en el mundo, justo hubiera sido como en otro caso reciente—haberle dado reposo en tierra española con todos los honores debidos a su preclaro talento.

"Nunca es tarde—dice el refrán—si la dicha es buena". Dos años han pasado desde que dejó de existir en su idílica villa de la Costa Azul, donde tan bellas páginas escribiera. Dos años que justifican ese interrogante

de "Heraldo de Madrid". ¿No es hora de que España reclame esos despojos insignes? Sí, sí que es hora. Así lo entendemos nosotros; así lo entenderán seguramente todos los españoles que admiraron su obra extraordinaria siempre, y olvidaron quienes pensaban de distinto modo que él, como era debido, las enemistades políticas.

Ahora sólo falta preguntar por quién y cómo ha de realizarse ese traslado, y en qué pedacito de tierra patria serán enterrados los restos de Vicente Blasco Ibáñez. La última pregunta no es discutible. Valencia tiene todos los derechos a ofrecerle sagrado reposo entre la maravilla de su huerta y el mar eternamente azul que, una y otro, le inspiraron sus primeros y más bellos libros.

Para resolver todas las dificultades que pudieran presentarse se puede contar con la buena voluntad de todos los españoles. El propio Gobierno no debe desinteresarse de esta cuestión. Vicente Blasco Ibáñez es una gloria nacional. Y, por lo tanto, es hora de rendirle el debido homenaje póstumo.

### ¿Cuál debe ser la actuación política de la juventud intelectual de España?

En la encuesta abierta por la revista "España avanza", figura la siguiente respuesta de nuestro director don Fernando Castán Palomar:

"La juventud que, en su día, llegue a una actuación política, ha de ir, ante todo y sobre todo, desprovista de ambiciones, de egoísmos y de afanes económicos. Hay que restablecer la idealidad que empenachó la juventud de nuestros abuelos y acabar de una vez con la ramplonería de los tantos por cientos a que está supeditada la vida de este siglo.

Menos materialismos, y más gestos románticos.

Y si el programa resulta anacrónico, todo eso vamos ganando quienes creemos de buena fe que en el mundo de la post-guerra sobran cerebros calculadores y faltan corazones abiertos".

### Asamblea pro Confederación Hidrográfica del Ebro

Recibimos, para su publicación, la nota que sigue:

"No habiendo tiempo material de remitir a todas las entidades las tarjetas de asambleístas, dado el número tan extenso recibido de adhesiones e inscripciones, se ruega a las representaciones de entidades que no las hayan recibido se pasen por las oficinas Pro Confederación, instaladas en la planta baja del Centro Mercantil, el sábado próximo, desde las dieciocho a las veintidós, y el domingo, día de la asamblea, de nueve a once de la mañana.

También hace saber la comisión que siendo mayor el número de lo calculado de asambleístas que vienen de la región, ha rogado al inspector señor Porras, de esta Sección de los ferrocarriles del Norte, que el domingo, día 23, amplíe el número de vagones a la composición ordinaria de los trenes de viajeros, habiendo sido atendida en el acto, por lo que la comisión queda reconocida a dicho señor.

### EL VIAJE DEL MINISTRO DE FOMENTO

En relación con el proyectado viaje del ministro de Fomento, señor Matos, para conocer las obras de la Confederación, se considera posible las visite en los días 29 y 30 del actual.

## ACCIDENTE MORTAL

### En el Cigarral un carrero es atropellado y muerto por su carro



La familia del infortunado carrero León Miró.

(Foto. A. de la Barrera).

Ayer por la mañana, en el camino del Cigarral, acaeció un trágico accidente del que resultó víctima un infortunado conductor de un carro.

### EL ACCIDENTE

Julio Miró Mir, de 34 años, con domicilio en la calle de Navarro, números 7 y 9, conducía un carro de la fábrica de yesos del señor López, sobre las nueve y media de la mañana.

Al parecer, el desgraciado carrero iba sentado sobre una de las varas.

Cuando pasaba el vehículo sobre un declive del terreno, saltó bruscamente, produciéndose la caída de Julio Miró, con la fatalidad de que una de las ruedas pasara por encima de su cuerpo.

### EL ALTRUISMO DE UN GUARDA Y UNOS OBREROS

Testigos presenciales del trágico accidente fueron el guarda jurado del barrio de la Romareda, Leandro García Yús y los obreros Leoncio López, Angel Castañez y Julio Abril. Los cuatro acudieron en socorro

de Julio Miró, extrayéndole, bajo el carro, aún con vida.

### EN LA CLÍNICA DEL DOCTOR VIDAURRETA

Inmediatamente le condujeron a la Clínica del doctor Vidaurreta, donde, a pesar de prodigarle toda clase de auxilios, falleció el infortunado conductor a los pocos momentos, siendo las lesiones que padecía mortales de necesidad.

### INTERVIENE EL JUZGADO

En la Clínica se constituyó el Juzgado de guardia, integrado por el magistrado don César de Prado y el actuario don Mariano Torrijos.

El señor de Prado ordenó el levantamiento del cadáver, que fué conducido al depósito judicial por los Hermanos de la Sangre de Cristo.

### LA FAMILIA DE LA VÍCTIMA

Julio Miró estaba casado y deja viuda con seis hijos.

Los familiares y vecinos prodigaron ayer toda clase de consuelos a esta infortunada familia, a quien la fatalidad privó de su preciado sostén y apoyo.

La desgracia impresionó grandemente al vecindario de la barriada del Cementerio.

### UN INCENDIO EN OSERA

### Las llamas destruyen un gran almacén de alfalfa, causando pérdidas de treinta mil pesetas

Del incendio ocurrido en el término municipal de Osera de Ebro se recibieron nuevos detalles en el Gobierno civil.

Las llamas destruyeron un gran almacén de alfalfa en la partida denominada "Mejana Tejar", propiedad de don José Antonio Baselga.

Se supone fué casual el incendio y debido a que los vecinos que allí se refugiaron tuvieron que encender hogueras y algún rescoldo prendió fuego a las mieses almacenadas.

Las pérdidas originadas por el siniestro exceden de 30.000 pesetas.

Las opiniones expuestas en los artículos firmados no siempre representan el criterio del periódico, que podrá compartirlas o no, pero que quedan siempre a la responsabilidad exclusiva de sus autores.

## HA SIDO DESCUBIERTA UNA ESTAFA

### La guardia civil descubre y captura a dos presuntos coautores

UNA VENTA AL FIADO POR VALOR DE 11.550 PESETAS.

En la casa-cuartel de la Guardia civil de Borja se presentó Juan Mostegui Ibarra, vecino de Larigueta (Navarra), para denunciar una presunta estafa de que había sido víctima.

Según declaró Mostegui, el 28 del finado febrero vendió, por 11.550 pesetas, a Plácido Puyo Arrufat, vecino de Embún (Huesca), un rebaño de doscientas reses lanares.

Plácido quedó a pagarle las reses el día 6 del actual.

Pasaron los días, y Plácido no ofrecía el menor indicio de satisfacer su deuda.

### LAS ANDANZAS DE PLACIDO

Escamado y recelando Juan Mostegui alguna mala partida del comprador, decidió seguir sus pasos para poner en claro este asunto y conseguir el abono de la cantidad convenida.

Plácido estuvo en Sangüesa, después en Urroz, luego en Casetas, siguiendo tras él Mostegui, hasta conseguir verle en la estación de Fréscano.

### LA GUARDIA CIVIL INICIA SUS GESTIONES.

Con esto antecedentes, el sargento comandante del puesto de Borja, Julián Higuera, con el guardia José Gascón, se trasladó a Fréscano, donde iniciaron sus indagaciones.

Pronto averiguaron que en la partida denominada "Noval", a cargo del pastor Félix Beltrán Sancho, había un rebaño de procedencia desconocida.

El pastor manifestó que las reses pertenecían a Martín Ibáñez y Emilio Chueca.

### UNAS DETENCIONES

El sargento Higuera inquirió antecedentes de Ibáñez y Chueca, ordenando a los guardias Evaristo Guerrero y Quirico Martínez que detuvieran en Borja a Martín Ibáñez.

Más tarde eran detenidos Ibáñez, en Borja, y Chueca, en Fréscano. Les tomó declaración el sargento

Higuera, incurriendo los dos en numerosas contradicciones.

Dijo Emilio Chueca que el día 5 del actual compró 196 reses a Plácido Royo, por 11.460 pesetas, mostrando un recibo de éste, pero no indicó en qué clase de moneda había hecho el pago.

Martín Ibáñez manifestó que Emilio le debía hacer tiempo 250 pesetas, sin lograr que se las pagase.

Al parecer, por lo que se dedujo de las declaraciones, Ibáñez y Chueca, de acuerdo con Royo, cometieron la estafa hecha a Mostegui.

Ibáñez y Chueca ingresaron en la cárcel de Borja a disposición del Juzgado de instrucción.

Por el sargento señor Higuera se telegrafió al comandante del puesto de la Benemérita en Hecho (Huesca), interesando la busca y captura de Plácido Royo.



EL EXCMO. SEÑOR

## DON CEFERINO VELASCO EZQUERRO

Jefe Superior de Administración Civil, Ex-delegado de Hacienda de la provincia de Zaragoza

Falleció ayer, 20 de marzo, a los 71 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus apenados hijos; hijos políticos; nietos; hermanos; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan a los funerales que se celebrarán hoy, viernes, a las diez y tres cuartos, en la iglesia parroquial de Santa Engracia, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, Ponzano, 5. al referido templo, donde se le cantará un responso y de allí al Cementerio Católico de Torrero, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

El duelo se despide en el templo.

No se reparten esquelas

Se suplica el coche.



INFORMACION MUNICIPAL

La fiesta del árbol se celebrará el día 27

Ayer nos comunicaron en el Ayuntamiento que ha sido designada ya la fecha para la celebración de la Fiesta del Arbol, eligiéndose para ello la del día 27 del corriente mes. Aún no se sabe el lugar en que los niños de las escuelas llevarán a cabo la simbólica plantación.

DE RIEGOS

Una comisión de vecinos de Peñafiel visitó ayer al alcalde ejerciente, señor Marraco, quejándose de la actitud del guarda de los riegos de Camarera, que no les permite emplear agua para usos domésticos.

UNA VISITA AL MATADERO

El presidente de la comisión de Propiedades, señor Morón, el teniente de alcalde señor Baile y el jefe del Negociado visitaron ayer el Matadero municipal para examinar bien aquella dependencia y, vistas las deficiencias que existan, tomar las medidas para su evitación.

ENTREVISTA DE AUTORIDADES

El alcalde ejerciente, señor Marraco, visitó ayer tarde al gobernador civil, conversando ambas autoridades de interesantes temas de la ciudad.

VINOS Y LICORES  
La Junta directiva del gremio de vinos y licores visitó al alcalde ejerciente, quejándose de supuestos abusos atribuidos al gestor de este arbitrio.

LA PERMANENTE DE HOY

Esta tarde celebrará sesión ordinaria la Comisión municipal permanente presidida por el alcalde, señor Jordana.

COMISION Y PONENCIA DE FOMENTO

Han celebrado sesión el pleno de la comisión de Fomento y la ponencia, dictaminando respecto de un crecido número de expedientes, entre los que figuran:

Expropiación parcial de un solar existente en la calle de las Cortesias, para ensanche de la vía pública.

Informar favorablemente un ruego formulado por el señor Franco respecto de la pavimentación de las calles de las Flores y Loscos, en el sentido de que se sustituya el pavimento de dichas vías, actualmente de canto rodado, muy deficiente, por asfalto.

Proponiendo la concesión de varias licencias para realizar obras diversas en: Méndez Núñez, 30; Escudero, 27; Graneros, 7 y 9; Miralbueno, 97; San Blas, 103; carretera del Bajo Aragón, 46; Zapata, 8; Vista Alegre, letra B.; Coso, 123; barrio de Barrao, 59; Don Alfonso, 20; Hernán Cortés y Avenida del Carmen; plaza de San Antonio Abad, 10; Manuela Sancho, 42; barrio de Costa, 42; Boggiero, 46; Independencia, 29; San Miguel, 30; plaza del Justicia, 2; camino del Manicomio, 5; parcelas del Campo del Sepulcro; camino de San José, 140; paseo de la Mina, 30, y Miguel Servet, números 43 y 45.

Para construir edificaciones en: calle de San Rafael, 2; Zapata, 30; Armas, 23; Avenida de Mayo, 71; calle de Navarro, 16 (barrio de Pignatelli); Paseo de Sagasta, 3 (ampliación del Colegio del Sagrado Corazón); Temple, 9; Morera, 7; Miraflores, fábrica de Cemento Portland Zaragoza, y un pabellón; San Blas, 100; parcelación de Anson (Alcachoferas); carretera de Madrid, 113; Belchite, 1; camino de las Fuentes, sin número, y reformar la casa número 6 de la calle del Coso.

Aprobar dos certificaciones de obra ejecutada por las contratadas de las obras relativas a las construcciones de la nueva Casa de Socorro y de dos manzanas de nichos a perpetuidad en el Cementerio Católico de Torrero, de las que resulta una cantidad líquida a percibir por los citados contratistas de 11.867'23 y 7.519'44 pesetas, respectivamente.

Recepción provisional de 346'86 metros cuadrados de adoquinado y 73'43 metros lineales de encintado colocados en la plaza de Ariño, correspondientes a la contrata de las obras de pavimentación de dicha obra, cuya relación valorada asciende a la cantidad de 16.816'71 pesetas.

Permítanos recordar a nuestros colaboradores espontáneos la imposibilidad de acceder a sus constantes solicitudes.

DE PASO

LA INQUIETUD DEL MAS ALLA

Terminada la guerra, sin pudrirse aún los cuerpos de sus paladines, sintió la sociedad un ansia loca de placer, un desenfreno de vicio y—fué lo extraño—un retorno a la Divinidad preterida, y, por el odio matarife, olvidada.

Fué una exaltación par a la que en Lourdes se ve cuando los míseros egoístas de su carne piden a la Virgen su cura.

¿A qué fué debida tamaña religiosidad, más briosa en los pueblos más descreídos?

Nadie lo sabe, aunque muchos pretendan conocer la razón. En Francia, lugar el más exaltado de todos, sigue ignorándose.

Lo único que se sabe, porque lo vimos, es que hasta los más incrédulos volvieron los ojos al cielo, sin que ello les privara de emporcarse en la tierra...

Pero la fiebre pasó, y los creyentes siguen creyendo, y los indiferentes, dudando, y los nada creyentes, lejos de cuanto signifique inquietud religiosa. Pero hay un síntoma—secuela de todo eso—que inquieta a muchos y hace despertar curiosidad en no pocos.

Me refiero al ansia viva de saber, al deseo gigante de rasgar los siete velos que nos separan del misterio.

Y así como tras los ejércitos van los historiadores que mañana han de decir lo que creyeron ver, tras estas fuerzas espirituales—que pecan, locas, temiendo morir sin haber disfrutado plenamente de la vida, y, en contrastes bruscos, besan la tierra que los abrigará pronto, y al Dios del Gólgota piden consuelo y olvido para sus pecados—, hombres amantes de los libros, buceadores descontentos de cuanto hacen, porque lo que hacen no calma su sed de sapiencia, otean en la maraña oscura, piden al saber humano su auxilio e irreverentes acaso, soberbios desde ahora, a ver lo que nadie vió caminan.

Y es Cornillier, con "La supervivencia del alma"; y Flammarión, con su obra "Antes, alrededor y después de la muerte"; y Chevreuil, con "No morimos"; y Barret, "En el mundo invisible"; y el vizconde de Torres-Solanot, con la su muy interesante "Medium"...

Nunca, ni en la Edad Media—que por ignorancia era dominio de magos y sibilas—se vió inquietud y curiosidad más grandes.

¿A qué obedece esto?  
Desde luego, a orgullo de la carne, a soberbia demoníaca de la materia; pero... ¿nada más?

No se me diga que quienes escudriñan son gente zafia y sin marchamo, que hombres de ciencia son, y firmas solventes en el mundo de las más puras especulaciones: matemáticos, naturalistas, astrónomos de competencia indiscutible; pero... La duda torna.

Su ciencia de hoy, ¿no será mentira por ser negación mañana? ¿Qué aval muestran tales hombres ante mi "yo" espíritu?  
Y, también...

¿Si saben hasta la milésima de segundo que el sol emplea en sembrar de luz el jardín de las constelaciones, no es bien que fíemos un poco en ellos, que conocen y viven en los cráteres fríos de la Luna y dialogan con Marte, y Venus se muestra a sus ojos tan resplandeciente como hermosa?

Sinceramente, no.  
El misterio debe ser respetado; el más allá no nos corresponde sino pagando con la vida la entrada a él.

Nada de asegurar, como el doctor Lucien-Graus y Allan Kardec, que nuestra alma reencarna en materia que torna a vivir, mejor, a convivir con los que dejamos al marchar; no, no...

¡Respeto a la esfinge; que no hablé; que enmudezca siempre!

Lo ignorado—deseado, aunque temido—, es lo único que nos hace

llevar la existencia con un poquito de resignación.

Aunque sólo sea por soñar, demos alas al espíritu, pero alas que nunca le lleven a ser escudriñador del nido postrero. Y de nuestro tránsito por este valle, que por regado con lágrimas abrojos da, dejemos buenas obras, que ellas han de ser nuestro valedor en el oculto y secreto paso.

Y bebamos gozosos el agua de la Vida, sin pedir que "ellos" nos declaren sus componentes. Ignorándolo nos sabrá mejor, y más mejor si creemos, humildemente, que es regalo que a la Tierra manda el Cielo, para que, en su movible cristal, se miren las estrellas y las flores, y bebán, gozosos, los pobrecitos humanos.

FERNANDO MORA

RÁFAGAS

IDILIO AMARGO

Casi todas las tardes vienen a sentarse en el rincón del café solitario, donde yo leo o reposo, una pareja de novios jovencitos. Veinte años mal cumplidos él; diecisiete o dieciocho ella. No representan más.

Pareja muy gentil. La nena es bonita, preciosa. Tiene una belleza clara y frágil y una fragancia de flor delicada, todavía en capullo. El mocito es guapote, simpático. Moreno y grave, como un cordobés descendiente del Gran Capitán.

Invariablemente se sientan en el rincón más apartado. Y a ser posible, de espalda a las mesas ocupadas.

Ya al penetrar en el establecimiento se advierte que son los protagonistas de un idilio amargo. El mozo empuja la puerta giratoria y le cede paso a su Dulcinea gentil. Ella avanza, resuelta, erguida, luminosa como una llamarada de sol. Recibe satisfecha el halago de las admiraciones calladas y unánimes. Rien sin reír sus ojos serenos y su boca fresca. Toda ella parece una sonrisa.

El nieto de africanos la sigue a corta distancia, torvo, marchoso, cejijunto. Se advierte que le torturan íntimamente los homenajes tácitos que su amada recibe. Lleva en las pupilas oscuras una lumbre de insolencia y de reto.

Se sientan; y mientras les sirven y después que les han servido, chuchutan incesantemente, muy juntos los cuerpos y los rostros.

A veces llegan retazos de su discurso a los oídos que no quieren escuchar. Es un rumor de querrela contenida. La voz del mocito se queja, acaso llena de reproches. La voz de la mujercita se defiende mansa y gemidora, queriendo poner confianza en aquel corazón atormentado.

A vese la mano varonil se crispa nerviosa sobre el brazo desnudo y torneado.

—Si no me quieres.

—¡Dios mío!

—Juegas; te diviertes conmigo; pero no puedes disimular que te seducen como un halago las miradas de todos los hombres.

—¡Mentira! ¡Me molestan! ¡Pero yo, qué voy a hacer?

—Un día... ¡tú verás!

Continúa el diálogo en el mismo tono entrecortado de querrela reprimida. El, reprochando acerbamente, cohibiendo, amenazando. Ella, defendiéndose mansamente, humildemente, dolorosamente. Sus protestas de cariño, lejos de calmar al receloso, exasperan más y más sus desconfianzas. Es frecuente que ella se pase el pañuelillo por los ojos para apagar el brillo de una lágrima.

Transcurre una hora; hora y media. El mozo llama y paga. Se alejan como han venido. Es decir, como han venido, no. La nena parece una flor pisoteada. Ha perdido la fragancia y la luminosidad. Ya no marcha erguida y sonriente. Ahora camina bajo el agobio de una gran pesadumbre. Camina sin levantar la mirada del suelo, sin duda para que no se advierta la delatora rojez de sus párpados.

El la sigue, menos torvo. Más seguro de que manda como un sultán déspota en el pobre corazón, aterido como un pájaro que perdió el rumbo en el seno de la tempestad.

Salen a la calle y se pierden en la penumbra de cualquier travesía mal alumbrada, donde continúa la querrela con poca luz y sin ningún testigo.

Y uno siente que se le llena la boca de un sabor amargo. Y se pregunta con un poco de desolación íntima:

—¿Esto es la juventud? ¿Esto es el amor? Mentira. La juventud ha de ser espontaneidad, risa, generosidad. El cariño ha de ser alegría, gozo, confianza. ¿Qué resabios dejaron otras edades en el alma del mocito veinteañero, para que así destruya los dos más altos dones de la vida? ¿Y qué suerte le espera a esa pobre criatura, tan graciosa, tan linda, tan llena de ansia y de necesidad de reír, si una para siempre su vida a la del hombre que ya la tiraniza sin ningún derecho?

JUAN JOSE LORENTE

CONFERENCIAS

EN EL CASINO REPUBLICANO

Mañana sábado, a las diez de la noche, dará una conferencia en este centro el catedrático de esta Escuela de Veterinaria don Indalecio Hernandez, desarrollando en ella el tema "Problemas de Sanidad social".

EN FUENCLARA

Hoy viernes, a las ocho de la noche, continuará el cursillo de conferencias en las Escuelas Católicas de Obreros de la calle de Fuenclara.

El presbítero don Armando París explicará la siguiente lección cuaresmal: "La Encarnación del Verbo Divino.—Nacimiento de Jesús.—El taller de Nazaret".

Esta conferencia, como todas las demás, será ilustrada con interesantes proyecciones luminosas y a ella pueden asistir todos los alumnos y antiguos alumnos de este Centro Obrero.

UNA CARTA

Lo que dicen los barqueros

Nos han visitado los barqueros Alfredo Gracia, Francisco Rodé y Agustín Serrano, entregándonos una carta que, por agobios de espacio, nos es imposible reproducir en toda su extensión.

Dicen los citados barqueros, y ya en su día lo indicábamos también nosotros, que los del paso de sirga han tenido en esta, como en otras ocasiones, intervención muy directa y eficaz, como se desprende de los elogios que de ellos han hecho los habitantes de la barriada de la Hortilla.

Explican también cómo el señor Bagüés se separó de la Sociedad de barqueros a que pertenecía porque no le fué prorrogado el contrato de arriendo que le tenía hecho don Francisco Sánchez, consocio de nuestros visitantes, motivo por el que se vió obligado a dejar de prestar sus servicios en la barca de sirga.

Aclarado este extremo, y como hemos elogiado hace pocos días la actitud de Bagüés en estas inundaciones, que acudió a Movera a requerimiento del señor gobernador, y también se elogió la meritisima actuación que en Zaragoza tuvieron los barqueros del paso de sirga, es de esperar que a todos ellos les otorgue la ciudad la recompensa que merecen.

DEL GOBIERNO CIVIL

PRONTO SE RECIBIRA EL NOMBRAMIENTO DE PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Anunció ayer el gobernador a los periodistas que muy pronto se recibirá la designación de presidente de la Diputación provincial.

EL REPRESENTANTE DEL COLEGIO DE ABOGADOS EN LA DIPUTACION PROVINCIAL

Al decano del Colegio de Abogados se le interesa con urgencia la designación de representante de dicha entidad en la Diputación.

AYUNTAMIENTOS Y CONCEJALES

Al alcalde de Lecifena se le participa resolución recaída en el recurso sobre constitución del Ayuntamiento.

SECRETARIOS MUNICIPALES

A los alcaldes de Cuarte, Osera, Cerveruela, Brea, Alcalá de Moncalvo, Chiprana, Pozuelo y Belmonte se les remite listas de aspirantes a sus respectivas secretarías municipales.

—Al director general de Administración local se le remiten nombramientos de secretarios municipales de Trasobares, don Simón Maza Ferrer, y de Osera, don Valentín Albar Bolsa.

—Al alcalde de Orera de Calatayud se le indica que remita anuncio rectificando la dotación del secretario municipal.

ESCRITOS Y CONSULTA S

A los alcaldes de Sádaba, Gallur, Aguilón, Villafeliche, Aniñón y Vistabella se les devuelven, contestadas, consultas y escritos sobre concejales y Ayuntamientos.

VISITAS

Visitaron ayer al gobernador civil, señor Pérez Vidal, el alcalde y secretario del Ayuntamiento de Lumbriague, los señores Lloréns e Hijos, fabricantes de ladrillos; el jefe de Telégrafos de Orense, don José Viana; el exalcalde de Zaragoza don Alejandro Palomar Mur; el ingeniero jefe del Distrito minero, don Máximo Pérez Fornés; el alcalde y secretario del Ayuntamiento de Aguarón, el barquero Angel Bagüés, el exalcalde de Zaragoza don José María Sancho Arroyo, don Pedro Moyano y don José María Tutor, por la Asociación Protectora de Animales y Plantas; el diputado señor Climent con una comisión de los pueblos de Biota y Luesia, el alcalde y una comisión del Ayuntamiento de Novillas, el teniente coronel de Infantería don José Pinilla, don Pablo Herráez, comandante de Artillería, y doña Eulalia y doña Angela González.

ROYO ESPIN  
OCULISTA  
COSO, 26 - 28

**SASTRERIA**

**A. Ibáñez**

Inmenso surtido en pañería

Méndez Núñez, 26, pral.

**ZARAGOZA**



VIDA JUDICIAL

EL CRIMEN DEL REAL CONCIERTO

Nicéforo Rodríguez Rodríguez, matador de Conchita Granados, comparece ante sus jueces

LLORA, CORAZON!

Se va a juzgar al asesino—según las acusaciones—de Conchita Granados; de esa pobre y desgraciada Conchita de esa pobre y desgraciada Conchita que a los 16 años, y quizá antes de esa edad, conocía ya los lugares de vicio y vivía enfangada, autorizada—así hemos de suponerlo, dada su edad—por sus familiares desaprensivos.

Y decimos que así es de creerlo porque de otra forma Conchita Granados no hubiera sido muerta durante una actuación en el Real Concert, ya que la Ley prohíbe la celebración de contratos directos con mujeres menores de 23 años.

Hemos de oír, seguramente, lo de siempre, cuando se trata de eaculpar a esas madres y a esas chicas que, apenas asomadas a la vida, son víctimas de todas las concupiscencias.

La miseria del hogar... La desgracia de la orfandad... Como si estas dolorosas circunstancias justificasen el lanzamiento de esos seres inocentes a la satisfacción de apetitos bastardos.

No admitimos ni aun la explicación de ciertos actos o tolerancias por esos motivos u otros de igual o tal deleznable consistencia. Rechazamos con toda nuestra energía tan cobardes exculpaciones.

Es la explotación de esas menores lo que se consigue con esas autorizaciones otorgadas por sus progenitores o guardadores (?), que buscan una vida fácil y regalada con poco o ningún esfuerzo.

Después de todo, son los únicos gananciosos, porque las incipientes artistas—queremos huir de otros denominadores, que encuadrarían más para las del género—no escapan a la miseria orgánica, en la mayoría de las ocasiones, y destruye en todas la delicadeza espiritual, tronchando inevitablemente la flor del candor y de la inocencia de forma prematura y verdaderamente catastrófica.

Esa Conchita, según hemos oído, ya conocía a los 14 años de esa clase de explotaciones, y apenas cumplidos los 16 años actuaba ya libremente en los cabarets, ni más ni menos que como mujer hecha a todos los placeres.

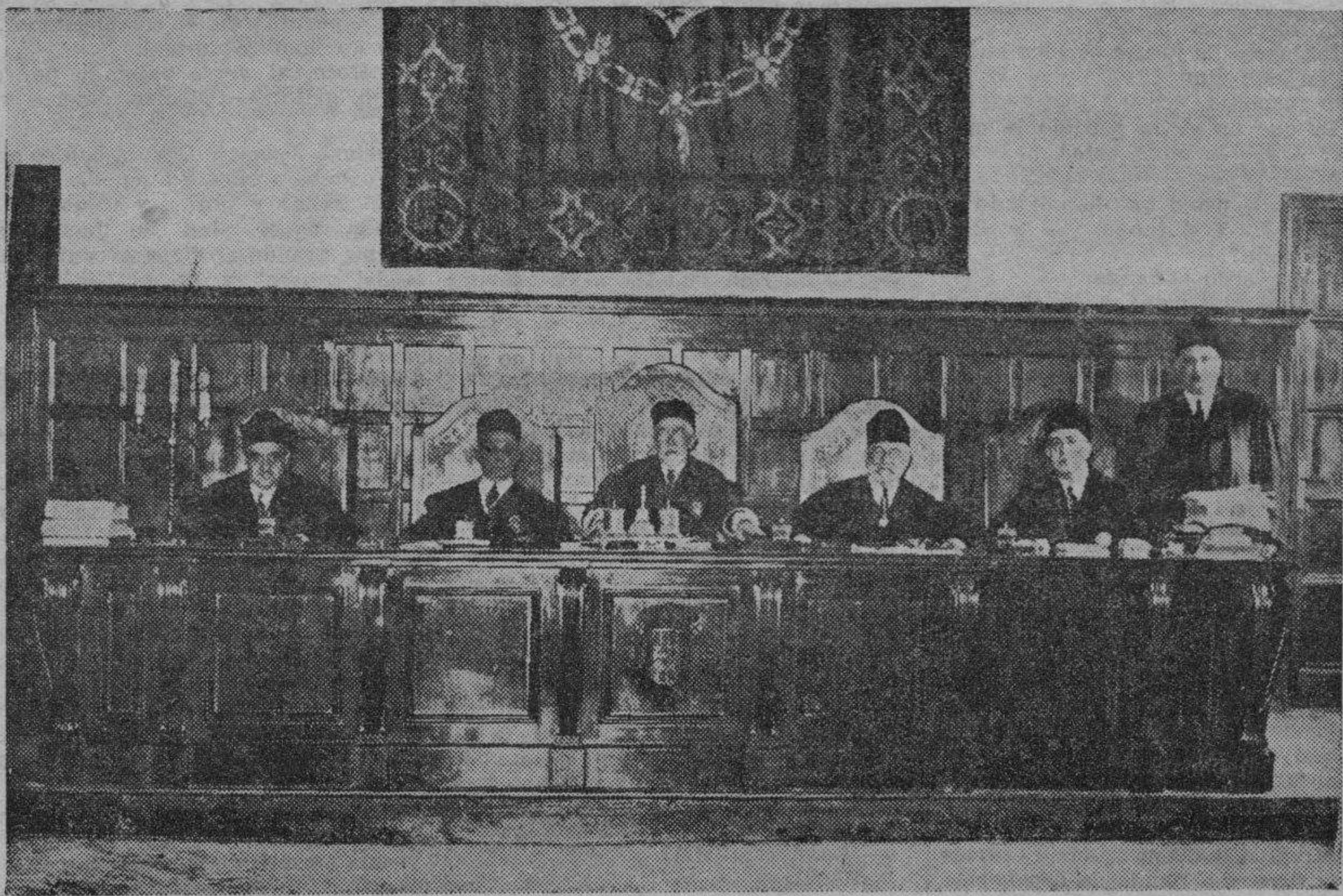
Pero, eso sí: con la tutela de su abuela, que le servía, por lo visto, de Brígida, facilitona de llaves, sin que en la escena hubiera necesidad de un Cuutti, personaje que, por fortuna, va desapareciendo.

Y a abuela, que asistía impávida a la corrupción de su nieta, la vió caer, casi en plena orgía, bajo el plomo de la pistola de un perturbado.

¡Qué responsabilidad tocó a esa abuela y a esa madre en la muerte de Conchita! En otra clase de juicio que no fuere el de los hombres, aparecerían junto al asesino, envueltas en una misma acusación.

Y es otro punto que no puede escapar a nuestras observaciones las continuas mutilaciones y fácil burla que se hace a los reglamentos de tal clase de espectáculos.

Se prohíbe por la Ley a los dueños y Empresas de esas diversiones imponer a las artistas la obligación de conversar con el público, tener contacto alguno con el mismo, dirigirse a éste o entrar en los sitios y localidades destinadas al público durante el espectáculo: no permite tampoco que



Los señores magistrados que integran la Sala que ha de fallar en la causa instruida por el asesinato de la bailarina Conchita Granados.

las mujeres sirvan en cuartos o departamentos separados o aislados del local principal que tengan los establecimientos, así como consumir, conversar y sentarse con los concurrentes... y observarse cómo se vulneran esos preceptos.

Es otro hecho que el matador, reclamado por la Dirección General de Seguridad, a requerimiento de sus familiares, estuvo paseando por la ciudad, juegueando casi incesantemente cinco o seis días, sin ser molestado ni advertido, a pesar de que se ordenaba su busca y restitución al hogar de sus deudos, quienes conocían su estado mental, por lo menos anormal.

No tratamos, ni mucho menos, con estos comentarios que nos dicta nuestra información, explicar siquiera el crimen del Real Concert, que merece nuestra más acerba condenación y repulsa.

El autor de la muerte de la desgraciada Conchita, que tan huérfana de protección se sintió por los encargados de velar por ella, va a ser juzgado por un Tribunal que reparará, en su justa medida, la perturbación social.

Caiga sobre el procesado toda la responsabilidad de la Ley, si a ello se ha hecho merecedor conscientemente, pues no han de aprovecharle, para descargo de su acción criminosa, las debilidades, tolerancias o descuidos de unos y otros.

Cada cual ha de responder de sus propios actos, sin que justifique el abandono de la línea recta de nuestra conducta el desvío y el camino tortuoso de los demás.

¡Llora, llora, corazón! Pero no a los acordes del tango cadencioso que la orquestina del cabaret entonaba,

mientras el asesino de Conchita se acercaba cautelosamente a su víctima, sino al compás de la tragedia que, en la madrugada del día 2 de mayo, se



Los abogados defensores de Nicéforo Rodríguez y Martiniano Valet, señores Aleix y Pastor.

desarrolló en el cabaret, que ha tronchado para siempre un cuerpo joven, tasándole el tiempo para la redención de su espíritu, dejado ya a jirones entre esas armonías, y ha sumido al matador, para toda una vida, en la sombra de la prisión o del manicomio.

¡Llora, llora, corazón!... para ejecutar el crimen y comparecer a la víctima y al delincuente.

EN LA CALLE

A las diez, hora de comenzar el juicio, los alrededores de la Audiencia presentaban un aspecto muy animado.

Fuerzas de Seguridad contenían al público, obligándole a formar la inevitable "cola", que se adentraba un buen espacio por la calle de Ponte (antes Audiencia).

En los pasillos del Palacio de Justicia numerosos estudiantes de la Universidad esperaban tomar asiento en los bancos destinados al público.

Y así ocurrió, ocupándolos en su totalidad.

La gente que esperaba en la calle se vió, pues, defraudada en su curiosidad; y debieron ser muy pocas personas — puede ser que ninguna—las que consiguieron penetrar en el local.

EL TRIBUNAL

Forman el Tribunal, bajo la presidencia del de la Audiencia provincial, don Cecilio García Morales, los magistrados don Antonio Señoráns, don

Félix Gazo, don Mariano Quintana y don Mariano Miguel.

Los estrados de la acusación son ocupados por el fiscal, don Julio Díaz Sala, y el letrado don José María Aranz; y en el de los defensores se sientan los abogados don Alfredo Aleix, del Colegio de Madrid, que defiende a Nicéforo, y don Rafael Pastor, que lleva la defensa del otro procesado, Martiniano Valet, que vendió la pistola al matador.

Procuradores, los señores Arnáu, Miravete y Chicot.

COMIENZA EL JUICIO

El secretario de Sala, don José María Gali, da lectura a los escritos de las conclusiones de las partes, que publicamos en su integridad el miércoles.

Y, seguidamente, la Presidencia ordena al procesado Nicéforo que se levante para contestar al interrogatorio que le formulen el fiscal y los letrados.

Es de estatura alta, viste correctamente traje color tabaco, y tiene una fisonomía inexpresiva.

Al preguntarle el presidente por sus circunstancias contesta que tiene 25 años, soltero, industrial y que no ha sido procesado.

Presidente. — ¿No recuerda el procesado haberlo estado con anterioridad por la jurisdicción militar, con motivo de su desertión de filas?

—No recuerdo.  
—¿No estuvo usted en el manicomio de Ciempozuelos?  
—No recuerdo.

EL FISCAL INTERROGA

—¿No recuerda su servicio militar

en Sanidad, su desertión y consiguiendo sumaria?

El procesado observa una actitud indiferente ante las preguntas, y contesta con monosílabos, que apenas perciben.

El fiscal, tras no pocos esfuerzos, consigue que el procesado conteste, con voz muy apagada, las siguientes preguntas:

—En el año 1928, ¿vivía usted en Madrid?

—Sí.

—¿En qué calle vivía usted?

—En la que yo estaba.

—¿Vivía usted con su cuñado, Justino Arenillas?

—Sí.

—¿En la calle de Martín de los Heros?

—Sí.

—¿Tenía usted una droguería y en día la cerró y entregó la llave a su cuñado?

—Sí.

—¿Cogió usted 1.200 pesetas y se vino a Zaragoza?

—No recuerdo.

—¿Conocía usted Zaragoza con anterioridad?

—No.

—¿Qué hizo usted cuando llegó a Zaragoza?

—No recuerdo.

—¿No tomó usted un taxi en la estación, el de ese procesado que se sienta con usted?

—No recuerdo.

—¿No le preguntó usted por una casa de huéspedes, y ese chófer le llevó a usted a una, donde se hospedó usted?

—No recuerdo.

—¿No se citó usted con ese chófer para dar paseos por la ciudad?

—No sé.

—¿Por qué cerró usted la tienda o establecimiento de Madrid? ¿Es que le iba mal el negocio?

—Por cambiar de aires.

—¿Recuerda usted sus paseos por la ciudad con ese otro procesado, su estancia en la casa de huéspedes, y haber estado en un cabaret?

Queda sin respuesta esta pregunta.

—¿No recuerda haber estado en un cabaret?

—Verdad será.

—Quiero que me lo diga usted—dice el fiscal—. ¿Recuerda usted lo del cabaret, las artistas, la música, el baile en esos lugares?

Ante la insistencia del fiscal contesta, por fin, con un "no, señor".

—¿Conoció usted a una mujer en ese baile, a una tal Conchita?

Tampoco se obtiene respuesta.

—¿No le gustó a usted una mujer de ese cabaret?

Tampoco contesta, y el procesado insiste en su actitud pasiva e indiferente, como si no fuese con él.

—¿Cuántos días estuvo usted en Zaragoza? ¿Recuerda usted que por no hacerle caso una mujer en ese cabaret, a donde usted fué, pegó un golpe en la mesa y se lesionó un dedo?

—No recuerdo, contesta mirándose los dedos.

—¿Amenazó usted a esa mujer que le gustaba, con matarla?

—No recuerdo.

—¿Le pidió para eso al procesado la pistola?

—No recuerdo.



El procesado Nicéforo Rodríguez Rodríguez, autor de la muerte de la bailarina Conchita Granados, en el banquillo de los acusados.



El acusador privado, señor Aranz, y el fiscal, señor Díaz Sala. (Fotos. A. de la Barrera).



—¿Fué usted a probarla al campo y disparó contra un árbol?  
 —No.  
 —La pistola y su prueba, ¿fué para natar a esa mujer?  
 —No recuerdo.  
 —Y tampoco recuerda que mientras la orquesta de ese cabaret tocaba, usted lloraba por el desvío hacia usted de Conchita?  
 —No.  
 —¿Y tampoco se acuerda que se levantó usted de la mesa en que estaba sentado y fué a la que ocupaba esa mujer, sacó entonces la pistola y le disparó un tiro?  
 —No.  
 —¿Tampoco se acuerda que se reunió mucha gente y lo detuvieron a usted?  
 —No.  
 —¿Cuánto tiempo lleva usted en la cárcel?  
 —No sé.  
 —¿Está usted ahora preso?  
 —Atado estoy.  
 —¿De dónde ha venido usted a este sitio?  
 —De mi casa.  
 —¿Duerme usted en la prisión?  
 —Sí, en mi casa.  
 —¿Dónde vive usted en Zaragoza?  
 —En mi casa.  
 El fiscal dice: —He concluido, por ahora.  
**PREGUNTA EL ACUSADOR PRIVADO**  
 —¿Dónde nació usted?  
 —En Madrid.  
 —¿Qué edad tenía usted cuando murieron sus padres?  
 —No recuerdo.  
 —¿De qué enfermedad murieron?  
 —No lo sé.  
 —Durante su infancia, ¿con quién vivió usted?  
 —Con mis padres.  
 —¿Y después?  
 —Con mis hermanos.  
 —¿A qué se dedicó usted antes de entrar en filas? Recuerde usted, le dice el señor Aranzaz, que todo esto lo contestaba usted a los médicos que visitaron conmigo en la prisión.  
 —Tenía una tienda, dice el procesado.  
 —¿Fué usted soldado?  
 —Sí.  
 —¿De Sanidad Militar?  
 —Sí.  
 —¿Deserto usted a Valencia?  
 No contesta.  
 —¿Ha padecido usted de ataques o de alcoholismo?  
 Al no obtener contestación, le recuerda el señor Aranzaz que en la cárcel le había dicho que sólo había bebido cerveza y que no había tenido ataques no había sido sonámbulo.  
 —No recuerdo—dice el procesado.  
 —En Madrid, ¿no tenía usted una tienda?  
 —Sí, lo recuerdo.  
 —¿Vendía usted los objetos y sabía el valor de ellos?  
 —Claro que sí.  
 —¿Ganaba usted dinero en la tienda?  
 —Sí, señor.  
 —¿Lo gastaba usted después alegremente en diversiones?  
 —Sí.  
 —¿Cerró usted la tienda en abril de 1928, entregó la llave a un depen-

diente con encargo de dársela a su hermana?  
 —Queda sin contestar la pregunta.  
 —¿Es que se quedó allí la llave cuando vino usted a Zaragoza?  
 —Vine a Zaragoza por los aires.  
 —¿Y usted, al llegar a la estación, discurrendo normalmente, tomó un taxi y le dijo al chófer que lo llevase a una casa de huéspedes?  
 —Así será.  
 —¿Usted debe saberlo.  
 Nada responde.  
 —¿Iba usted de juerga con los huéspedes en esta ciudad?  
 —No recuerdo.  
 —¿Es que usted ha perdido la memoria? Antes la tenía usted.  
 —No sé.  
 —¿No sabe usted que ha matado a una mujer?... Y el tango, ¿no le dice a usted nada?  
 —No recuerdo el tango.  
 —¿No marchó usted a las afueras a probar una pistola ante unos amigos y advertido por éstos de que era peligroso disparar en tal lugar, contestó usted que lo hacía por si tenía que matar a una mujer?  
 —No.  
 —Usted, ¿por qué está en el banquillo?  
 —Porque me han traído.  
**Y AHORA EL DEFENSOR**  
 El señor Aleix manda más que pregunta, y le dice al procesado que tiene que contestar a lo que le pregunte, porque así le conviene. —Es indispensable que recuerde usted, Nicéforo—le advierte con tono imperioso.  
 A casi todas sus preguntas antecede un "fíjese, Nicéforo, y conteste", como quien pretende dominar una voluntad.  
 —¿Vivió usted en Madrid varios años y tuvo una tienda de droguería?  
 —Sí.  
 —¿Quier usted a su cuñado, se acuerda de él?  
 —Sí.  
 —¿Le ha escrito alguna carta?  
 —Sí.  
 —¿Hace ya tiempo que cerró la tienda?  
 —Sí.  
 —¿Mandó la llave a su cuñada?  
 —Sí.  
 —¿Vino usted en el tren a esta ciudad? ¿Sabe usted lo que es el tren, la locomotora?  
 —Sí.  
 —¿Ha estado usted en una casa en esta ciudad?  
 —Sí.  
 —¿Fué usted a un lugar donde tocaba la música? Acuérdesse bien.  
 No obtiene contestación del procesado.  
 —¿Entró usted en ese lugar, que era un cabaret, y allí conoció una bailarina?  
 —No sé... sí.  
 —¿Recuerda usted de ella?  
 Al no obtener respuesta, le muestra los retratos de Conchita Granados, que se publicaron en los diarios.  
 El procesado fija su atención y no se inmuta.  
 —¿Compró usted una pistola?  
 —Sí.  
 —¿Una noche, hace ya tiempo, estuvo usted en un baile donde estaba la muchacha cuyo retrato le he enseñado, y con varios amigos?

—No recuerdo.  
 —¿Pero si estaba usted con ellos y con ese procesado que tiene usted al lado ¿No lo recuerda?  
 —Usted lloró aquella noche, no lo niegue usted. ¿Por qué lloró usted?  
 —No sé.  
 —¿Usted tiene que recordar que disparó a una muchacha que se encontraba en ese baile.  
 —Así será.  
 —¿Tiene usted novia aquí, para casarse?  
 —Sí.  
 —¿Cuándo se va usted a casar?  
 —Pronto.  
 —¿Hace días, en el sitio o lugar donde usted está ahora tuvo usted una riña con sus compañeros?  
 —Sí, señor.  
 —¿Rompió usted una tarjeta?  
 —Sí.  
 —¿Le querían mandar a un cuarto y usted contestó, diciendo que era inocente?  
 —Sí.  
 El defensor intenta recordarle su permanencia en filas y la deserción de las mismas, sin conseguirlo.  
 —¿Ha estado usted en un manicomio?  
 —No.  
 —¿Usted está loco?  
 —No, es la familia la que se empeña en que estoy loco.  
 —¿Por qué quieren llevarle al manicomio?  
 —No sé.  
 —¿Se divierte usted donde ahora come?  
 —Sí.  
 —¿Juegan a las cartas?  
 —No.  
 —¿Cose usted algo?  
 —Alpargatas.  
 —¿Cuántas al día?  
 —Regular.  
 —¿Le han visitado a usted en ese lugar varios señores?  
 —Sí.  
 —¿Le decían para qué iban?  
 —Me preguntaban y yo contestaba.  
 —¿Había tirado usted con pistola?  
 No se percibe la contestación.

**PREGUNTA EL OTRO DEFENSOR**  
 —¿Ha tenido usted una pistola?  
 Al no obtener respuesta le pregunta si le pidió una pistola a Martiniano, el chófer, y contesta que no recuerda.  
 Al terminar el interrogatorio de este procesado el defensor solicita de la Presidencia se le desposea; pero, advertido el abogado de que no está en sus facultades ordenarlo, repite el ruego a la pareja que lo custodia, y no accede.

**EL PROCESADO MARTINIANO**  
 A preguntas del fiscal manifiesta que, volviendo de la estación del Norte sobre las cuatro de la tarde, le mandó parar el taxi el Nicéforo y le pidió que le diera paseos por la ciudad y lo acompañara a divertirse.  
 Que, ya en relación con él, le dijo tenía necesidad de una pistola; y recordando que había vendido una a un compañero, quien quería deshacerse de ella, fueron a su casa, en el paseo de Ruiseñores, y le entregó la pistola, recibiendo 25 pesetas.  
 Como tales manifestaciones no están muy de acuerdo con las sumarias se leen sus declaraciones.  
 A preguntas del acusador privado manifestó que la pistola era de su padre; y que cuando la vendió a un compañero la sacó del domicilio, cuyas manifestaciones solicita que consten en acta.  
 Sobre la personalidad del Nicéforo y su trato, dice que era callado y serio, e ignora si solicitó a la Conchita; y que cuando probó la pistola en el campo no le dijo que era para matar a una mujer, sino para asustarle y creyera que se le había reventado un neumático del coche.  
 Al defensor de Nicéforo le dice que éste estaba siempre taciturno.

**LA SESION PIERDE INTERES**  
 El nervio de la sesión estribaba en la prueba pericial; pero como ésta no pudo practicarse, por no haber comparecido los médicos propuestos por la acusación privada a causa de una enfermedad repentina del señor Rubio, que le obligó a retirarse de la Audiencia, la Sala acordó, a petición del fiscal y del acusador privado, que la sesión de mañana comenzara con el informe de los peritos, ya conocidos porque se citan en el escrito de calificación de defensa, que dimos por adelantado, a los que se unen, si bien nos dicen disidentes de la opinión de esos compañeros, los doctores Aparici, Rubio y Lana.  
**LA PRUEBA TESTIFICAL**  
 De los 15 ó 16 testigos sólo comparecieron 4.  
 Ricardo Moreno Martínez, dueño del cabaret Real Concert, dijo que vio en cuatro o cinco ocasiones a Nicéforo en el cabaret; que bailó la noche del

suceso, sin que advirtiera si lloró o no mientras se tocaba el tango "Llora, corazón", y que no pudo evitar la agresión a Conchita, aunque lo vio con la pistola en la mano, pues fué rápida la escena, consiguiendo después sujetarle y evitar que siguiera disparando.  
 Que Conchita, al sentirse herida, dió un grito y corrió, cayendo junto a la guardarropía, y que no pudo apercibirse de la agresión porque estaba de espaldas a Nicéforo, quien se había comportado en el establecimiento como un hombre normal.  
 Nicéforo, al verse sujetado por el testigo, gritó: —¿Déjeme, déjeme usted!

Mariano Aparicio García, chófer que acompañaba a Nicéforo aquella noche, lo vió bailar y llorar, y como no le gustaba aquel plan de juerga se marchó, oyendo el disparo cuando salía del cabaret, y que al Nicéforo lo consideró como un hombre normal y corriente, pues de lo contrario se hubiese dado cuenta de algo.  
 Eladia Fernández Juez, abuela de la Conchita Granados, manifestó que, aunque no se había fijado en el Nicéforo, ahora no se le despintará en toda la vida.  
 El Nicéforo había propuesto a su nieta y a otras artistas ir a Casablanca y no aceptaron, y una noche, al marcharse en el taxi, le gritó: ¡Hasta mañana!  
 Según las artistas, lloraba porque quería a Conchita, y era pesado en las conversaciones.

La noche del suceso le oyó decir a su nieta: "¡Ahí está ese idiota!" Era antipático para su nieta y las compañeras.  
 Bailaba bastante mal, para ser madrileño.  
 Me encontraba con Conchita en el cabaret la noche de su muerte. ¡Bien presente tengo en el alma el tango "¡Llora, corazón!"  
 Pablo Guajardo Cebolla, dueño de la casa de huéspedes donde se alojó el Nicéforo, dijo que lo llevó a su hospedaje un cocher de la Central, en el coche.  
 No observó nada anormal en el huésped, y le dijo que estaría 3 ó 4 días, de paso para Barcelona, y que venía de Madrid.  
 Llenó el boletín de entrada y lo entregó en la Comisaría al día siguiente, o sea el 24 de abril, en que durante los días que estuvo hospedado se presentara ningún policía a preguntar por él.  
 Salía de casa regularmente solo y conoció la amistad con el otro procesado, quien lo llevaba en el coche.  
 En una ocasión en que fueron juntos a Casetas, Nicéforo, sin saber por qué, tiró la cartera con el dinero, diciendo que le estorbaba y, al llamarle la atención sobre tal acto, le dijo que guardase los dineros, lo que así hizo, mediante un recibo que se firmó en el acto.  
 Después le iba entregando las cantidades que le pedía.  
 La noche del suceso accedió a acompañarlos al cabaret, con otros huéspedes, y se apercibió de que Nicéforo parecía llorar, pero como vió que estaban haciendo el indio se marchó del Concert y oyó el disparo.  
 No comparecieron Dolores García Guitiérrez, Faustino Marco Porta, Miguel Obón, Edelmira Peñate Torres y Julia Peñate, ni Francisco Arráiz Ponce de León y Justino Arenillas Caballero, siendo renunciados.

Y terminada la prueba testifical el presidente suspendió la sesión hasta hoy, a las diez.  
 La sesión, como puede apreciarse, ha carecido de interés, por no haberse practicado la prueba pericial.  
 A la salida un grupo de curiosos permanecía frente a las puertas del Palacio de Justicia, grupo que se ha marchado cuando ha desaparecido el

coche de conducción que volvía a Nicéforo a la prisión.  
 Durante la sesión ha sido retirada del local una mujer enlutada con un niño en brazos, que nos han dicho era la madre de la Conchita Granados, que presenciaba el juicio.

**Impresiones de un espectador**

*Expectación extraordinaria. La sala completamente llena por alumnos de la Facultad de Derecho, que tienen privilegio. Fuera, en la calle, la cola larguísima se deshace lentamente. No hay sitio para ellos. En los estrados, mucha gente de toga.*

*El público, exclusivamente compuesto de futuros letrados, da a esta vista el aspecto de una clase práctica, verdaderamente práctica.*

*El fiscal, ponderado en el tono y en la voz, trata inútilmente de obtener respuestas para sus interrogaciones al acusado. Este, muy hábil o realmente anormal, no se acuerda de nada.*

*En esta vista, que parece una clase práctica, él llega a parecernos un profesor donación dispuesto a salvar del suspenso al alumno ignorante—el reo—, diciéndole muchas veces, con admirable calma: ¡De esto tampoco recuerda usted nada!*

*El acusador privado tampoco triunfa sobre la pasividad del matador. Pero más joven, más impulsivo, pierde antes la calma que el señor fiscal. La justicia, según se ve, exige mucha paciencia; es decir, mucha serenidad.*

*El acusador privado apela, para hacer hablar al reo, a todos los recursos imaginables. ¿No recuerda usted —le pregunta— que lloró escuchando el tango titulado "Calla, corazón"? Y el acusado sigue sin recordar. El ambiente de esta audiencia pública no es precisamente muy a propósito para recordar tangos sentimentales. Así le entiende él, al menos.*

*El señor Moneva y Puyol, catedrático de Derecho Canónico, se persona, togado, en los estrados. Ahí está Moneva—se oye por todas partes. Naturalmente, el señor Moneva entra sin birrete. Naturalmente también —dice alguien— en esta causa existe alguna relación canónica.*

*La prueba pericial ha de ser importante. La defensa espera, sin duda, que los peritos por ella propuestos como los hombres que más saben de los locos han de declarar anormal al acusado. La acusación también tiene sus peritos. Confía, sin duda, en que el reo lo declaren cuerdo.*

*Importante papel el de los peritos. Para los profanos adquiere excepcional relieve. Saber exactamente dónde empieza la locura y acaba la normalidad es algo maravilloso.*

**Casildo Piñero**  
 Sastrería. • Coso, 110  
 Participa a su clientela que ha recibido géneros de alta novedad y figuras para la próxima temporada

**MODAS**  
 LOPEZ HERMANAS, modistas de Vitoria, presentarán los últimos modelos de la temporada, en el Hotel Inglaterra, los días 24, 25 y 26

**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA**  
 Unice establecimiento de su clase en la provincia  
 FUNDADO EN 1876

Funciona bajo el patronato, protectorado e inspección del Gobierno y con arreglo a los preceptos de garantía establecidos en el decreto-ley del 9 de abril de 1926.  
 Los beneficios que obtiene aumentan anualmente las reservas y, como es consiguiente, la seguridad de las cantidades que se le confían.  
 En 31 de diciembre de 1929 tenía en circulación 38.357 libretas  
 En igual fecha el capital de los imponentes era de 46.015.781'71 pts.  
 En 1929 les ha abonado, por intereses 1.289.408'01 pts.  
 Concede préstamos con garantía de valores públicos e industriales, y con la de alhajas, muebles, ropas, y efectos análogos en condiciones económicas ventajosísimas para los prestatarios.  
 Para facilitar a los imponentes la colocación de sus ahorros, esta Institución se encarga gratuitamente de la compra de valores por orden de aquéllos.  
 Fuera de la capital no tiene sucursales ni representantes.

**Oficinas: San Jorge, 10. - San Andrés, 14 y Armas, 30**

**SALON DORÉ**

La traviesa y pelirroja CLARA BOW ha triunfado en el papel de una linda manicura a quien le gustan las cosas bellas. Sus cabellos rojos, naturales, fueron sin duda la inspiración de esta deliciosa comedia estrenada con éxito en el Doré y que se titula

**PELIRROJA**

Es un film Paramount! ¡Vea usted hoy a CLARA BOW!

**Teatro Circo**  
 Muy pronto... GRANDIOSO ACONTECIMIENTO  
 Estreno de la película sonora sincronizada  
**BROADWAY**  
 ¡HABLADA EN ESPAÑOL!  
 Es la primera superpelícula dramática, lírica, coreográfica.  
 No hay más que un BROADWAY y nada que lo iguale.



# DE MADRID Y PROVINCIAS

¡SI SE APLICA LA LEY!

**Según el Consejo de Estado deben reintegrar el importe de las multas quienes las impusieron**

**DESDE LOS MINISTROS A LOS MODESTOS FUNCIONARIOS**

MADRID. — El Consejo de Estado ha examinado el expediente incoado con motivo de las multas extralegales impuestas por la Dictadura.

Un consejero propuso que fuese devuelto su importe por el Estado, pero esta propuesta fué desechada por la mayoría de los consejeros.

La mayoría estimó que debía aplicarse lo dispuesto en la ley de 5 de abril de 1904 sobre responsabilidades de los funcionarios del Estado que vulneren sus leyes fundamentales: es decir, que desde el más modesto funcionario hasta los ministros, deben responder con sus bienes cuando se impongan sanciones de este orden.

En caso de no ser aceptado, se añade que puede utilizarse, como recurso legal, que se cumpla lo que ordena el art. 318 del Código Penal de 1870, cuyo espíritu coincide exactamente con la ley de 5 de abril del año 1904.

En breve el Consejo de Estado enará sus conclusiones al Gobierno.

**UN MANIFIESTO DE LOS INTEGRISTAS**

**Hacen un llamamiento a los católicos para que se agrupen ante el avance revolucionario**

MADRID. — El partido integrista ha celebrado una reunión a la que han asistido representantes de provincias.

Los integristas han lanzado manifiesto, en el que declaran la gravedad de los momentos actuales. Hacen un llamamiento a los católicos para que se agrupen con objeto de contener el avance revolucionario.

Combatirá los errores que son condenados por la Iglesia.

Declara el manifiesto que el partido integrista es monárquico y tradicionalista y su actuación irá francamente contra la revolución.

Se declara partidario de las diferencias regionales.

En la administración de Justicia defenderá la reorganización de los Tribunales, haciendo la selección del personal que estará suficientemente dotado. Se muestra partidario de la abolición del Jurado.

Trabajarán por que el clero esté bien pagado.

En las cuestiones sociales proclama el derecho de los patronos y de los obreros a constituir agrupaciones sindicales puras y mixtas.

Los Comités Paritarios, que han degenerado en instrumentos de la minoría socialista, han actuado con desprecio de los verdaderos intereses sociales.

Se muestra partidario de la organización católica agraria.

**UNA DENUNCIA**

**Los diputados, durante la Dictadura, cobraban dietas de la Diputación madrileña**

**Y SE NOMBRA A PINIES PARA QUE LO COMPRUEBE**

MADRID. — En la sesión de la Diputación el diputado señor Cámara ha denunciado que los diputados de la Dictadura cobraban tres mil pesetas en concepto de dietas, a pesar de estar prohibido por el Estatuto provincial.

Existe una real orden de 1924 para justificar cuantas cantidades se pidan a la corporación por este concepto.

Como se trata de un asunto ilegal solicitó que se haga una fiscalización y se proceda en consecuencia.

Se ha acordado que el exministro señor Pinies estudie la forma en que han sido distribuidas las 175.000 pesetas a que asciende la cantidad invertida en este concepto.

## ASUNTOS MINISTERIALES

**De regreso de su excursión por las Universidades de Salamanca, Santiago y Oviedo, el ministro hace algunas declaraciones y afirma que ha logrado su propósito conciliador**

**Los nombres de los nuevos rectores se conocerán el sábado**

**Notas varias**  
**SENTIMIENTO OFICIAL**

MADRID. — En el Ministerio de Estado se han recibido testimonios de pésame por el fallecimiento del general Primo de Rivera de Checoslovaquia, Suiza y Suecia.

El embajador de España en Cuba ha enviado un cablegrama dando cuenta de haberse transmitido cablegramas de pésame del presidente de la República, general Machado, diversas entidades y colonia española.

**DIMISIONES**

MADRID. — Hoy han dimitido el director general de Ferrocarriles, señor Faquineto y de Obras Públicas, señor Gelabert.

Esta mañana se han despedido del personal del Ministerio.

**Presidencia**

**LOS DIAS DE AUDIENCIA DEL PRESIDENTE**

MADRID. — En la secretaría del general Berenguer se ha facilitado una nota a los periódicos dando cuenta de que el jefe del Gobierno recibirá a las personas civiles los lunes, jueves y sábados, de doce y media a uno y media, en la Presidencia, y los miércoles, en el Ministerio de Ejército.

Los militares serán recibidos los martes y viernes, en el Ministerio de Ejército.

Con objeto de regular las peticiones de las personas o entidades que han solicitado audiencia, quedarán anuladas todas las solicitudes hechas hasta hoy, excepto las ya conocidas.

Las nuevas peticiones de audiencias deben dirigirse a la secretaría particular del Ministerio de Ejército.

**VISITAS AL JEFE DEL GOBIERNO**

Entre las personas que han sido recibidas por el conde de Xauen, figura la Comisión Mixta de Espectáculos públicos, para hablar del cambio de hora.

Luego recibió a la Asociación General de Ingenieros Libres.

**Gobernación**

**EL MINISTRO DE GOBERNACION DA CUENTA A LOS PERIODISTAS DE QUE QUEDAN TODAVIA VEINTICINCO ALCALDES POR NOMBRAR**

MADRID. — El ministro de Gobernación, general Marzo, recibió a los periodistas, manifestándoles que no tenía nada nuevo que comunicarle. Añadió que la tranquilidad en todo el territorio nacional era completa.

Los periodistas le preguntaron: —¿Hay algo nuevo de alcaldes? —Seguimos en nuestra labor, que es muy lenta; quedan todavía por cubrir veinticinco o treinta alcaldías.

—¿Qué criterio sostendrá el Gobierno sobre aquellos Ayuntamientos segregados durante el período de la Dictadura?

—El de que sigan como tales Ayuntamientos, salvo los que quieren agruparse y únicamente se tendrá en cuenta mayor o menor importancia de dichos Municipios para los nombramientos de los secretarios comunes.

**VISITAS**

El general Marzo, después de despachar con los directores generales de los diversos departamentos, recibió varias visitas, entre ellas a los gobernadores de Granada y León y al alcalde de Sevilla.

**Instrucción pública**

**EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA REGRESA DE SU VIAJE PACIFICADOR Y ANUNCIA QUE HASTA EL PROXIMO SABADO NO SE CONOCERAN LOS NOMBRES DE LOS NUEVOS RECTORES**

MADRID. — El ministro de Instrucción Pública, señor Tormo, ha recibido a los periodistas, a quienes manifestó que había regresado ano-

che de su viaje para realizar visitas a las Universidades de Salamanca, Santiago y Oviedo, y que había presidido las reuniones de las Juntas de Gobierno, a las que habían asistido catedráticos que, aunque en la actualidad no eran vocales, anteriormente ejercían tal cargo como Unamuno que asistió a la Junta de Gobierno de la Universidad de Salamanca.

—He tratado—dijo el ministro—de encontrar una reconciliación entre los elementos distanciados por los sucesos ocurridos durante el año 1929, y creo que lo he conseguido.

Durante mi visita he recogido valiosos informes para emprender el estudio y reorganización de la enseñanza del bachillerato y en la Universidad.

He visitado algunos monumentos artísticos que hallé al paso.

En cuanto a los nombramientos de rectores y vicerrectores que han comunicado algunos corresponsales de provincias, no son exactos; son pura fantasía. No he hablado con nadie y dichos nombramientos no se conocerán hasta el sábado, en que despacharé con el monarca.

Como caso curioso podré citar el de una Universidad en la que va a ser repuesto un rector que ya lo era y que fué destituido por la Dictadura.

**De Justicia**

**ESPLENDIDEZ MINISTERIAL**

MADRID. — El ministro de Justicia, con motivo de haber celebrado ayer su fiesta onomástica, obsequió en la mañana de hoy a los pe-

riodistas que hacen información en aquel Centro, con pastas, cigarrillos y licores.

**PREPARANDO UNA EXTENSA FIRMA**

A continuación manifestó el señor Estrada a los periodistas que estaba trabajando en los asuntos de su departamento, porque el lunes sometería a la firma del rey numerosos decretos, ya que, desde hace dos semanas, no llevaba a la sanción del monarca ninguno.

Figura entre ellos una combinación de magistrados ya anunciada.

**COMENTANDO EL ACTO DE AYER**

El señor Estrada, refiriéndose al acto de ayer con motivo del entierro del general Primo de Rivera, dijo que el público se apartó de todo sentimiento político, para sentirse cristiano ante el cadáver del general que fué un hombre que alcanzó celebridad.

Hubo momentos en que el pueblo es confundido con el Gobierno, sin que ocurrieran incidentes.

**EL PRESIDENTE ASISTE AL CONCIERTO DE LA AFILARMONICA**

El presidente del Consejo asistió, por la tarde, al concierto de la Filarmonía.

Al regresar le visitaron el ministro de Instrucción Pública y el conde de la Maza, y despachó con el subsecretario de la Presidencia, señor Benítez de Lugo y con su secretario el teniente coronel señor Delgado, pasándole a los periodistas de que no le esperaran, porque no tenía noticias que comunicarles.

## NOTAS POLITICAS

**Marcelino Domingo, en una entrevista con un redactor de "Heraldo de Madrid", concreta el programa mínimo del partido republicano**

**Parlamento y República**

**HAY MAS OPINION REPUBLICANA, EN LA ACTUALIDAD, QUE HACE SIETE AÑOS**

MADRID. — "Heraldo de Madrid" publica unas declaraciones de Marcelino Domingo.

Dice que el programa mínimo de los distintos partidos republicanos que actualmente están constituidos en España, es el de República y Parlamento.

Si se pudiera producir primero la República, luego el Parlamento; si no, primero Parlamento y luego, si puede ser, República.

Ahora hay mucha mayor opinión republicana que hace siete años.

Antes del golpe de Estado ya no existían partidos políticos monárquicos, los cuales se sostenían con la confianza de la Corona y del Ejército y al faltarles éstos se demostró que no eran nada.

Hablando de Cánovas, dice que creyó que debía evitar el pronunciamiento, pero no contó con la opinión, y es que la temía tanto como a las cuarteladas y fabricó una falsa opinión: el caciquismo con el que pensó sostener el Trono.

En 1923, cuando los partidos monárquicos se quedaron a solas con el caciquismo se vinieron abajo. Eso es que no representaban lo que representan en Europa. No disponían de fuerza, sólo de botín.

El año 1930 responden aún menos que en 1923 a la ideología de Europa.

¿Si entonces no podían gobernar, cómo van a gobernar ahora?

El partido radical socialista está constituido en comisión organizadora y constituyente democrática. No se puede actuar de modo firme sin recibir instrucciones de la masa del partido y, por ahora, no se nos permite celebrar el Congreso de constitución citado para últimos de este mes, que ha sido suspendido.

## PIDIENDO UNA REVISION

**En un acto público se quiere pedir la revisión de la causa instruida por el atentado de Garraf**

**UNA COMISION ENCARGADA A BALBONTIN**

MADRID. — Se han reunido los abogados defensores ante el Consejo Supremo de Guerra y Marina en la causa seguida por el atentado en las costas de Garraf.

En la reunión se ha acordado celebrar un acto público en Madrid en el que se pedirá la revisión de proceso, de acuerdo con los compañeros de Barcelona que intervinieron ante el Consejo de guerra ordinario para llevar a efecto por sus trámites la referida revisión.

A este efecto ha sido designado don José Antonio Balbontín, que ha salido esta tarde para Barcelona a fin de celebrar una entrevista con los letrados catalanes.

## NOTAS MADRILEÑAS

**La misteriosa muerte de Angeles Díaz**

**SEGUN EL INFORME DE AUTOPSIA HA MUERTO ESTRANGULADA**

MADRID. — El juez que entiende en el suceso de la muerte misteriosa de Angeles Díaz ha conferenciado con el forense, señor Pérez Petinto, que le dió cuenta del resultado de la autopsia.

Según dicho informe, Angeles Díaz debió ser estrangulada, pues se le han apreciado lesiones en el cuello. Al Laboratorio Médico Legal se han enviado las vísceras para realizar un detenido análisis con objeto de saber si contenían algún tóxico.

El juez ha ordenado la busca y captura de Diego López amante de la víctima.

Ha sido detenida Carmen Michele-

na, muchacha de la víctima. Se sabe que Angeles Díaz estuvo en un café de camareras, donde enseñó una importante cantidad de dinero.

Practicado un reconocimiento en casa de Carmen se le encontraron ropas pertenecientes a la víctima y un sobre que contenía un retrato de Diego López. Carmen dijo que estos objetos se los había entregado su señora para que los guardara.

Mañana se practicar nueva autopsia.

Se realizan activas pesquisas para capturar a Diego López.

**NISA MUERTA POR UN AUTO**

MADRID. — En el paseo de las Delicias un auto arrolló a la niña de 10 años Severiana Herrera, causándole la muerte.

**FALLECIMIENTO DE DON ELADIO MILLE**

MADRID. — Ha fallecido don Eladio Mille, ministro togado de la Armada.

Hoy se ha verificado el entierro.

**GARANTIA**  
de un afeitado perfecto sólo se consigue con el uso de la  
**HOJA DE AFETAR TOLEDO**  
de la Fábrica Nacional de Toledo  
**¡¡PRUEBELA!!**

Concesionarios: PRODUCTOS NACIONALES, S. A. - C. Xiquena, 15-Madrid



LO QUE DICE LA "GACETA"

**La organización del Cuerpo del Secretariado local**

**LA INFORMACION ABIERTA RESPECTO A SUS BASES**

MADRID. — La "Gaceta" publica las siguientes disposiciones:

**Marina.** — Real orden disponiendo que no proceda reconocer y declarar la responsabilidad del Estado por la pérdida del vapor "Serantes" ni, por consiguiente, el abono de la indemnización solicitada.

**Hacienda.** — Real orden nombrando auxiliares de primera clase a los opositores aprobados que figuran en la relación que se inserta.

**Gobernación.** — Real orden ampliando hasta el 31 de mayo próximo la información abierta relativa a las bases para la organización del Cuerpo del Secretariado local.

**Instrucción Pública.** — Real orden disponiendo ascensos de escala; se acrediten a don Angel Vegue y Galdoni la cantidad de mil pesetas por acumulación de la cátedra que desempeña; ratificando en el cargo de director de la Escuela Normal de Maestros de Albacete a don José María Lozano y López; resolviendo expediente de don Manuel Fernández y Fernández Navamuel, solicitando sea declarado de utilidad y mérito en su carrera la obra "Enseñanza simultánea de la lectura y de la escritura", de la que es autor.

**Trabajo y Previsión.** — Real orden concediendo a don Jaime Bosch Alemany la calificación de barata a una casa de su propiedad; disponiendo que, a partir del día 26 del corriente, se declare jubilado a don Benito Blanco Fernández, auxiliar de primera clase de este Ministerio.

**Han sido hallados los restos despedazados de un vecino que murió abandonado en una choza**

**Un vapor sufre tres abordajes seguidos**

**LOS ESTUDIANTES QUIEREN CONSTITUIR LA FEDERACION**

SANTANDER. — Se ha celebrado una reunión estudiantil para constituir la Federación.

Algunos de los reunidos pidieron que la Federación se llamase Católica.

El presidente opinó de igual manera, promoviéndose entonces un formidable escándalo que hizo necesaria la suspensión del acto.

Los estudiantes han visitado a los periódicos, quejándose de que no se les permita reunirse libremente.

**LOS DAÑOS PRODUCIDOS POR LAS INUNDACIONES**

PAMPLONA. — Comunican de Tudela que en los locales de la Real Sociedad Económica de Amigos del País se han reunido los representantes de dicha entidad, Ayuntamientos y labradores.

Han acordado que una comisión haga gestiones en Zaragoza para estudiar la forma en que el Estado puede contribuir a la reparación del dique de Traslafuente, roto por las inundaciones de estos días.

Hasta su reparación definitiva será arreglado provisionalmente por la Junta de los campos de Traslafuente.

**UNA NOTA RELACIONADA CON LA CONVOCATORIA DE LA CONFEDERACION**

PAMPLONA. — La Diputación ha publicado la nota siguiente: "Habiendo convocado la Confede-

ración Hidrográfica del Ebro a una asamblea extraordinaria que se celebrará el día 21 de este mes, para tratar de las obras y servicios que realiza y del examen de las peticiones al Estado y de las aspiraciones del país, la Diputación ha designado una comisión, compuesta por los señores Gastón, Lasantas y Badarán, para que, en una reunión previa con los Sindicatos de Navarra, se trate de unificar la acción de todos los representantes de esta provincia en dicha Confederación, concretándose al mismo tiempo las peticiones que hayan de formularse en la citada asamblea.

La reunión previa se celebrará el jueves en la Cámara de Comercio".

**SE DESPRENDE LA BARANDILLA DEL BALCON Y CAE A LA CALLE**

MURICIA. — Comunican de Jarras que cuando el párroco, don José Matensio, se hallaba asomado al balcón de su domicilio, se desprendió la barandilla y cayó a la calle, fracturándose la base del cráneo. Ingresó en el hospital en gravísimo estado.

**UN ASESINATO**

ORENSE. — Comunican de Lame-las que ha aparecido muerto en el patio de su casa el vecino Venancio Pérez, de 66 años de edad.

Presentaba una herida cortante en el parietal derecho, con salida de la masa encefálica.

Parece que se trata de un asesinato, aunque se desconoce al autor. La Guardia civil practica diligencias.

**GITANOS A TIROS**

VALENCIA. — En la calle de Falcón un gitano llamado Ramón Bustamante se acercó a una agraciada gitana y sin mediar palabra le hizo un disparo de pistola, atravesándole el pecho.

La muchacha cayó al suelo gravemente herida.

Acudió otro gitano y sacando rápidamente un revólver disparó contra el agresor, hiriéndole gravemente.

Después tomó en sus brazos a la gitana y dejándola en la puerta del hospital, huyó.

Los médicos desconfían de salvar a la muchacha.

**EN EL PALACIO EPISCOPAL SE COMETE UN ROBO**

ORENSE. — Se ha cometido un robo en el palacio episcopal.

Los ladrones se llevaron solamente dos títulos de papel del Estado de 500 pesetas cada uno y varias monedas de plata.

La policía trabaja activamente para esclarecer el hecho.

**EL CARRILLON DEL AYUNTAMIENTO**

VALENCIA. — Se ha verificado la inauguración oficial del carrillón colocado en la torre de la nueva fachada del Ayuntamiento.

Al dar las doce se hizo un silencio absoluto y, después de sonar las doce campanadas, tocó el carrillón la "Marcha de la ciudad", escuchándola el numeroso público que ocupaba la plaza de Castelar con gran recogimiento.

El alcalde, dirigiéndose al público dijo:

—En momentos de tanta alegría no es oportuna más que una frase: ¡Viva Valencia!"

Fué unánimemente contestado. Luego desfilaron las setenta y ocho bandas de música congregadas en la plaza.

La ciudad presenta un aspecto brillantísimo.

**UNA REYERTA**

OVIEDO. — Al salir de una taberna en el pueblo de Santa Marina se originó una verdadera batalla campal entre un grupo de mineros y otro de mozos de Villamarcín y Munnillos.

Resultaron varios heridos, entre ellos Jesús Alvarez, de 35 años.

Cuando la Guardia civil se llevó a los detenidos, los amigos de Jesús salieron para recogerlo del suelo, no logrando encontrarlo.

Como sospechan que lo han podido arrojar al río los contrarios, han puesto el hecho en conocimiento de las autoridades.

**PERIODICO MULTADO**

BARCELONA. — El gobernador civil ha multado con mil pesetas al diario "La Nau", por no presentar las galeradas a la censura.

Ha dicho que si reincide decretará la suspensión del periódico.

**MUERE EN UNA CHOZA, EN DONDE LAS ALMAÑAS DESTROZAN SU CADAVER**

BADAJOS. — Comunican de Jerez de los Caballeros que ha ocurrido un suceso que ha causado gran emoción.

El vecino Reyes Borrego, de 59 años, salió de su domicilio el 17 del pasado mes con objeto de rebuscar residuos de corcho en los alcornocales.

Sorprendido por una tormenta se refugió en una choza, donde murió a consecuencia de la estrangulación de una hernia.

Como pasaran los días y el caballo de Reyes volvió a su cuadra, los familiares se dedicaron a buscarlo.

Fueron encontrados restos del cadáver de Reyes, que había sido destruido por los perros y las alimañas. Entre los restos aparecían la columna vertebral y un trozo de pierna que tenía ropa, por la que se llevó a cabo la identificación.

**UN VAPOR CON AVERIAS QUE SUFRE TRES ABORDAJES**

SANLUCA DE BARRAMEDA. — An entrar en la barra del Guadalquivir el vapor "Santa María", con averías en la máquina, fué abordado por el vapor "Cabo Tres Torres", que le causó nuevas averías.

Después, a consecuencia de la cerrazón, fué abordado nuevamente por un vapor alemán, que casi lo echó a pique.

**DEL EXTRANJERO**

**Un incendio ha destruido una ciudad chilena**

**El cónsul de España en París sufre un accidente de automóvil**

**CIUDAD DESTRUIDA POR UN INCENDIO**

SANTIAGO DE CHILE. — La ciudad de Puerto Monte, situada al Sur de Chile, ha sido destruida por un incendio.

Las víctimas son numerosas. Las pérdidas ascienden a un millón de dólares.

Los habitantes de Puerto Monte han tenido que refugiarse en una población vecina.

**QUIEBRA DE UN AGENTE COMERCIAL FEMENINO**

NUEVA YORK. — Margaret Mac Cann, primer agente comercial femenino, se ha declarado en quiebra, dejando un pasivo de un millón de dólares.

Ha sido condenada a tres años de presidio.

**CATASTROFE EN UN CINE**

KIRIN (MANCHURIA). — Un formidable incendio ha destruido un cine, habiendo perecido carbonizadas 86 personas.

Falta extraer 27 cadáveres.

Se calcula en más de un centenar el número de heridos a causa del siniestro.

Seis agentes de policía que se esforzaron por socorrer a las víctimas, perecieron al hundirse la techumbre del salón.

**ACCIDENTE DE AUTOMOVIL**

PARIS. — Un automóvil ocupado por el cónsul general de España, don José de Cubas, chocó con otro vehículo.

El señor Cubas resultó ileso.

**UN NUEVO "RECORD"**

CASSEL. — El aviador Roch ha establecido un nuevo "record" de descenso en paracaídas, lanzándose desde 5.200 metros de altura.

**LA LINEA AEREA BERLIN-SEVILLA-PERNAMBUCO**

BERLIN. — Han terminado favorablemente las negociaciones entre la Deutsche Luft Hansa y la Compañía española de aviación "Colón", para inaugurar un servicio de trans-

DEL PAIS VASCO

**El anunciado viaje de don José Sánchez Guerra a París**

**LAS OPERARIAS DE "PERFUMERIAS FINAS" SE DECLARAN EN HUELGA**

SAN SEBASTIAN. — Comunican de Rentería que se han declarado en huelga las operarias de las "Perfumerías Finas".

Dichas operarias habían solicitado un aumento de ochenta céntimos para que todos los salarios fueran iguales, siendo despedidas las tres directoras del movimiento.

Hoy no han entrado al trabajo, excepto tres, originándose algunos incidentes. Tuvo que intervenir la Guardia Civil.

Las huelguistas han visitado al alcalde de Rentería, pasando el asunto a estudio de la Junta de Reformas Sociales.

**SANCHEZ GUERRA PASA CON DE RECCION A PARIS**

SAN SEBASTIAN. — En el expresado de la noche ha pasado por San Sebastián, de paso para París, el ex-presidente del Consejo don José Sánchez Guerra.

Fué saludado en la estación por algunos familiares y contados amigos, pues su viaje era casi desconocido.

**LABRADOR MUERTO**

SAN SEBASTIAN. — Cerca de Irún, en la carretera de San Sebastián ha sido encontrado muerto, en la cuneta, un hombre.

Resultó ser Pedro Agustín Iguñies, de 57 años de edad, labrador de Irún.

Habia celebrado alegremente la fiesta de San José, y al regresar a casa tropezó y cayó a la cuneta, quedando muerto.

Hoy esperaba la llegada de un hijo que volvía repatriado de Africa.

**DECLARACIONES DEL MINISTRO DE ECONOMIA**

**A España no le convendría ahora el mercado francés de vinos porque los precios serían ruinosos**

**Los asuntos de abastos deben ser de exclusiva competencia de los Municipios**

BARCELONA. — El periódico "La Noche" publica una interviú con el ministro de Economía, señor Wais.

El periodista preguntó al ministro qué criterio tenía de la libertad industrial tan absurdamente oprimida por la Dictadura.

—Por lo poco que he hecho hasta ahora en ese sentido verá usted mi orientación, que es la del Gobierno. Primero, reorganizar cuanto estaba desorganizado; luego, restituir todas las libertades legítimas a la Agricultura, la Industria y el Comercio.

—¿Es cierto, señor ministro, que se va a ir a la reducción arancelaria?

—No se ha hablado de reducción todavía, sino de revisión. Pero en esto de Aranceles, me permitirá usted que no le diga nada. La más elemental discreción me impide hablar en público de una cuestión en la que no existe todavía acuerdo en Consejo de ministros.

—¿Y de la campaña de los Estados Unidos contra la importación agrícola española?

—Que la encuentro totalmente injustificada. Se le prohibió la entrada en Norteamérica de nuestra uva, so pretexto de que estaba dañada por la mosca mediterránea, y en cambio se siguió admitiendo la uva argentina, en las mismas condiciones.

—¿Se puede hablar de los vinos, de los aceites, de los trigos españoles?

—¿Cómo no? Respecto al trigo, ya hemos dado una disposición. En cuanto al aceite, lo que pasa es que las últimas zafras han dado a España una superproducción extraordinaria y hoy existen grandes "stocks". Hay que estudiar los medios de darle salida, incluso procurándole otros usos domésticos y nuevas aplicaciones industriales; quizá pueda emplearse como lubricante... Y en cuanto a los vinos, el asunto está en estudio, pendiente de dictamen en Agricultura.

—Pero ¿el pleito con Francia?

—No hay mal que por bien no venga". Debido a la gran cosecha de este año en Francia, de arreglarse satisfactoriamente las diferencias existentes, España no le convendría ahora el mercado francés de vinos, porque los precios serían ruinosos para nosotros... El vino puede aguardar; ya veremos cómo esto que ahora parece un mal, puede ser un bien el año próximo...

—¿En cuanto a la política de Abastos?

—No tengo nada que agregar a lo ya sabido. En realidad, no debe haber una política, sino una policía de Abastos.

—¿Y en cuanto a la reorganización del Ministerio? ¿No piensa usted suprimir Direcciones y, sobre todo, dotar el Departamento de personal propio, de plantilla?

—Desde luego. Hasta ahora ha habido, y hay mucho personal prestado procedente de otros Ministerios u organismos. Los hay de Hacienda, de Fomento, de Aduanas... Unos con sueldo, otros con gratificación además; otros que cobran de las Cajas especiales... Esto hay que arreglarlo y darle una unidad técnica y administrativa. En Comercio Exterior, ya lo he hecho. Ahora voy a reorganizar el personal de Aranceles e Industrias y Abastos. No se suprimirá la Dirección de Comercio, sino que Abastos pasará a la Dirección de Agricultura, y la de Comercio subsistirá compuesta de Comercio Exterior, Interior y Aranceles y Valoraciones...

**Las enfermedades del Estómago e Intestinos**

*dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el*

**ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS** (STOMALIX)

*Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.*

Venta: Principales farmacias del mundo.



# NOTICIAS DE ULTIMA HORA

## El duque de Alba y Quiñones de León han confederado con Tardieu acerca de las nuevas disposiciones arancelarias

El asunto de los opositores al Magisterio

### EL ARBITRAJE DEL BARACALDO-CASTELLON

MADRID. — El partido Baracaldo-Castellón se jugará en Zaragoza y probablemente será arbitrado por Camorera.

### LOS OPOSITORES AL MAGISTERIO

MADRID. — La asamblea de representantes de opositores al Magisterio celebró una entrevista para unificar las peticiones relativas a los últimos incidentes ocurridos durante las pasadas oposiciones.

Redactaron un escrito conteniendo las conclusiones que fueron entregadas al director de Enseñanza Primaria.

Salieron de la entrevista bien impresionados.

Se cree que al publicar la lista de aprobados se dará la fórmula que resuelva el problema.

### UNA BALA PERDIDA

VIGO. — Al pasar por las cercanías del castillo de Castro una mujer llevando en brazos a un hijo de dos años, una bala de fusil alcanzó a la criatura, matándola. Se ignora quién fué el autor del disparo.

### SOBRESEIMIENTO DE UNA CAUSA

BARCELONA. — El Juzgado del distrito del Oeste, que entiende en el proceso incoado por el complot descubierto en septiembre para derribar a la Dictadura, ha comunicado a los complicados el sobreseimiento de la causa dándoles cuenta de que quedan en libertad y de que son canceladas las fianzas.

### NO HA DIMITIDO EL ALCALDE DE IGUALADA

BARCELONA. — El gobernador civil ha negado que hubiese dimitido el alcalde de Igualada.

### BANQUETE A UNAMUNO

ZAMORA. — Unamuno ha sido obsequiado con un banquete por los republicanos de esta capital.

Pronunció un discurso diciendo que a los 65 años se consideraba entre los republicanos jóvenes.

### LA DIPUTACION REVISARA LA OBRA DE LOS ANTERIORES DIPUTADOS

BADAJOS. — La Diputación provincial ha acordado revisar la obra hecha por los anteriores diputados.

Se anulará el empréstito de los diecinueve millones que se hizo durante la Dictadura.

### CONFERENCIA DIPLOMATICA EN PARIS

PARIS. — El ministro de Estado español, Duque de Alba, acompañado de Quiñones de León, ha confederado con el señor Tardieu, haciéndole presente los daños que causa a la agricultura española la aplicación de la reciente ley arancelaria francesa, especialmente en el aspecto vitícola.

Se propone buscar una fórmula que armonice los intereses de ambas naciones y permita mantener las cordiales relaciones comerciales existentes entre ellas.

### UN ESCANDALO EN LA CAMARA

LONDRES. — Durante la sesión en la Cámara y mientras se discutía un proyecto de ley de la industria carbonera, un obrero que se hallaba en la tribuna pública arrojó al centro del salón unas proclamas en las que se leía: ¡Abajo el imperalismo! ¡Abajo el Gobierno laborista!

Se pedía en ellas la libertad de treinta "leaders" obreros indios encarcelados hace varios años.

Fué expulsado. Momentos después siguió igual conducta una señora, que también fué lanzada fuera de la sala.

### BRIAND REGRESA DE LONDRES

PARIS. — Ha regresado de Londres el señor Briand.

Mañana conferenciará con el ministro de Negocios Extranjeros y le pondrá en conocimiento de las deliberaciones de la Conferencia del desarme.

### CONTINUA SIN COMER LA SEÑORA HANAU

PARIS. — Los médicos del hospital han vuelto a alimentar por medio de sondas a la señora Hanau.

Esta ha escrito una carta en la que manifiesta que continuará en su propósito de no tomar alimento.

### SANCHEZ GUERRA, A PARIS

MADRID. — Se anuncia que Sánchez Guerra ha salido para París.

do los excesos antirreligiosos y habían hecho abrir de nuevo los templos.

La impresión ha sido tanto más favorable porque se creía que ayer, con motivo de la misa pontifical en desagravio a los desmanes antirreligiosos rusos, éstos extremarían más su campaña persecutoria.

De todas maneras se cree que la actitud del Papa con los Soviets no variará nada.

### EL NOVIAZGO DE PRIMO CARNERA

LONDRES. — Refiriéndose al noviazgo de Primo Carnera, el "Manchester Guardian" publica una curiosa información.

Dice que cuando el gigante italiano vino a Londres llegó a preocuparle seriamente la dificultad que para él tenía la cocina inglesa.

Un compatriota le informó de la existencia, en Londres, de un restaurant italiano.

Carnera se dirigió a él inmediatamente, acabando por enamorarse de Amelia Tersini, hija del propietario del restaurant.

Diez días después se dieron palabra de casamiento, se retrataron juntos y comunicaron su noviazgo a la familia de ambos.

La señorita Tersini, que tiene 19 años y es muy baja de estatura, ha declarado que Primo Carnera le escribe largas cartas tres veces a la semana.

### El doctor Nicrudo en el Círculo Socialista de Torrero

En este Círculo y ante numerosa concurrencia se celebró la tercera conferencia del curso organizado por la Juventud Socialista de Zaragoza, en la que disertó el prestigioso tocológico don Miguel J. Alcrudo sobre el tema "El niño ciudadano".

Comenzó diciendo que no hay ciencia más revolucionaria que la higiene, y que si ésta no se observa en la clase obrera se debe, principalmente, a la constitución de la sociedad actual. Habló de las obligaciones de los padres para con los hijos y los deberes y derechos de éstos.

Dió consejos a las madres y les explicó la manera de preparar convenientemente la comida del nuevo ser, y una vez venido éste los cuidados que ellas han de tener para que los hijos sean sanos de cuerpo y sanos de espíritu. Para ello dijo es necesario que se realicen uniones entre personas enfermas, puesto que aumentan los degenerados que de pauperan la raza. Considera estas uniones como verdaderos crímenes de lesa humanidad que es preciso evitar a toda costa.

Al terminar su erudita disertación fué aplaudido largamente. El jueves próximo disertará sobre el tema "El momento político" don José Lorent Laventana.

### TECNOLOGICAS

Penosa impresión ha de causar en Zaragoza la noticia del fallecimiento del excelentísimo señor don Ceferino Velasco Ezquerro, jefe superior de Administración civil, exdelegado de Hacienda de esta provincia, acaecida ayer, 20 del actual, por ser persona muy conocida y querida de todos.

Inteligente y culto, destacó notablemente en su carrera, llegando por ello a la máxima jerarquía. En nuestra Delegación de Hacienda quedará siempre el recuerdo de sus excepcionales dotes, así como de la simpatía y afabilidad de su carácter, que manifestaba en todo momento con los empleados y servidores a sus órdenes y que le ganó el respeto y la general estimación.

Don Ceferino Velasco era un caballero en toda la extensión de la palabra y como tal fué su vida encauzada rectamente hasta el bien por pureza de conciencia y por propia estimación.

Sus deudos y sus amigos, muy numerosos, es justo que sientan hondamente la tremenda desgracia de su pérdida irreparable.

En los funerales que se celebrarán hoy viernes, a las diez y tres cuartos, en la Iglesia parroquial de Santa Eudavía y en la conducción de su cadáver a su última morada, que tendrá lugar acto seguido, se pondrá de manifiesto el aprecio en que a la familia Velasco se le tiene en nuestra ciudad y el sentimiento que ha causado la desgracia.

Acompañamos en su duelo a sus hijos, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

## TEATROS NOTICIAS

### TEATRO CINE PARISIANA DEBUT DE LA COMPANIA BASSO-NAVARRO

Reestrenando la bella comedia titulada "Un americano en Madrid", original de don Juan José Lorente y el actor y director de la Compañía debutante, Nicolás Navarro, reapareció ante nuestro público la Compañía de comedias Bassó-Navarro.

Muy "hecha" esta linda comedia por el magnífico conjunto que acaudilla la simpática actriz María Bassó, todas las excelencias de la obra se patentizaron con la perfecta interpretación, reverdeciendo laureles para los autores.

María Bassó fué, naturalmente, la más destacada de los intérpretes. Con ella, Nicolás Navarro, Emilia Donay, Concha Forfán, Joaquina Navarro, Rafael Therry, Germán Cortina, José Baviera y José Valle, completaban el magnífico reparto.

### CARIELERA

TEATRO PRINCIPAL. — Compañía cómica Redondo-León.

Noche, a las diez y media: "¡Maldita sea mi cara!"

TEATRO CIRCO. — Temporada cinematográfica.

"Rapsodia húngara", sonora.

Sesiones a las siete y a las diez y media.

TEATRO CINE PARISIANA. Compañía de Bassó-Navarro.

Tarde, a las seis y cuarto: "Los chorros de oro" y "Angela María". (Función femenina).

Noche, a las diez y cuarto: "Perdona, Manolo".

CINEMA ALHAMBRA. — "La boda" por Conchita Piquer y Valentín Parera.

Diario Metro.

Sesiones a las siete y a las once.

CINEMA ARAGON. — "Sombras en la noche".

Cómica y diario.

EL PAN DE LOS NIÑOS Y DE LOS ENFERMOS es VITAMIN FRUIT, PAN EN FORMA DE FLAUTAS, alimento de nutrición y de digestibilidad absoluta; se come con leche, chocolate, etc., o se usa como el pan corriente. Venta comestibles y farmacias. Depósito: Seral, Cerdán, núm. 30.

### A. Grasa Sancho

ENFERMEDADES DE LA PIEL COSTA 3. PRAL.

"EL COMBATE". — El número de esta semana de "El Combate", que nació para combatir durante la Dictadura, publica un sensacional artículo de su director, Benigno Varela, y titúlase "Ante el cadáver del dictador nos inclinamos y perdonamos al hombre; pero no podemos olvidar su labor de gobernante ni perdonar las injusticias que cometieron los que viven y fueron sus auxiliares en las persecuciones". Como "El Combate" abrió una amplísima sección titulada "Buzón de quejas" para que pudiesen alegar cuantas tengan las personas de toda España no conformes con la Dictadura, nos ruega la secretaría de "El Combate" hagamos público que cuantas de esta provincia deseen comunicar algo se dirijan a las oficinas del periódico, en Madrid, Paseo de Recoletos, 5.

### Dr. M. Martín Clavería

Enfermedades nerviosas. Tuberculosis. — Rayos X. — PIZARRO 5. Teléfono 3.505

COMITE PARITARIO DE ARTES BLANCAS. — Sección de Panadería. — Habiendo finado el día 28 de febrero pasado la vigencia del contrato de trabajo por el que se rigen las fábricas de pan, ha sido prorrogado por orden del Ministerio de Trabajo el referido contrato, hasta tanto que el Comité paritario elabore otras bases definitivas para el régimen de trabajo en las tahonas.

### T. S. H.

#### DIARIO

Programa para hoy, viernes: Madrid. Unión Radio (424 m.) — 11'45: Emisión de mediodía. 12: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Bolsa de Trabajo. 12'15: Señales horarias. 14: Concierto. 19: Cotizaciones de Bolsa. Música de baile. 22: Campanadas de Gobernación. Ultimas cotizaciones de Bolsa. Concierto sinfónico. 24: Música de baile. 0'30: Cierre.

Barcelona. Radio Barcelona (350'5 m.) — 11: Campanadas horarias de la catedral. 13: Cierre del Bolsín de la mañana. Concierto. 17'30: Concierto. Discos de gramófono. 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa. 18'30: Concierto. 21: Campanadas horarias de la catedral. Cotizaciones de monedas y valores. Cierre del Bolsín de la tarde. 21'05: Concierto. Información de actualidad referente a la Exposición Nacional de Barcelona. Cierre de la estación.

Barcelona. Radio Catalana (268 m.) — 19: Cotizaciones del Bolsín de la tarde. Audición de discos escogidos. 20'30: Cierre de la estación.

Sevilla. Radio Sevilla (368 m.) — 21: Cotizaciones de Bolsa y mercados. Concierto. Cante flamenco y bailables. Cierre.

San Sebastián. Radio San Sebastián (403 m.) — 19'30: Campanadas horarias de la catedral. Concierto variado. Cierre de la estación.

Londres. Radio Londre (261'3 m.) 10'30: Señales horarias. 12: Recital de violín y piano. 12'30: Concierto de órgano expresivo. 16'30: Música ligera. 20: Concierto sinfónico. 22'40: Música de baile. Cierre de la estación.

París. Radio París (1.725 m.) — 18'30: Cotizaciones. 20'45: Concierto. 21'30: La ópera "La flauta mágica". Cierre de la estación.

### COTIZACION DEL DIA

### Banco aragozano

Cese. 47 y 49 y D. Jaime n.º

DIJ 20 DE MARZO DE 1930

VALORES	Cambios
Interior 4 %	73'50
Exterior 4 %	83'75
Amortizable 4 % 1908	
Idem 3 % 1928 (libre de impuestos)	69'90
Idem 4 % 1928 (id.)	86'50
Idem 4 1/2 % 1928 (id.)	91'25
Idem 5 % 1917	88'25
Idem 5 % 1920	91'80
Idem 5 % 1926 (sin impuesto)	101'25
Idem 5 % E. 1927	86'25
Idem 5 % E. 1927 (sin impuesto)	101'25
Empréstito Argentino 6 %	102'25
Deuda ferroviaria del Estado 5 %	100'40
Banco de España	580'00
Sociedad General Azucarera (ordinarias)	67'75
Ferrocarriles N. España	545'00
Ferrocarriles M. E. A.	516'50
Cédulas Hipotecarias 4 %	94'50
Idem 5 %	97'50
Idem 6 %	108'25
Teléfono Nacional de España 7 %	
Monopoles Petróleos S. A.	135'00

VALORES LOCALES	ACCIONES
Electricas Reunidas	169'00
Salto del Huerva y Jalón	98'00
Minas y F. C. Utrillas	90'00
Azucarera del Ebro	1325'00
Agrícola Industrial Navarra (preferentes)	99'00
Idem (ordinarias)	130'00
Tranvías de Zaragoza	200'00
Empleos "Zaragoza"	100'00
C.º Industrias Agrícolas, Banco Aragozano. liberadas	310'00
Id. 75 % desembolsado	160'00
F. C. Sádaba-Gallur	90'00
Material móvil (preferentes)	100'00
Idem (ordinarias)	100'00
Agrícola del Pilar	175'00
La Montañesa	170'00
Unión Española de Explosivos	1558'00

OBLIGACIONES	
Electricas Reunidas 5 %	93'50
Tranvías de Zaragoza 5 %	102'00
Confederación Ebro 6 %	100'00
Industria Química 6 %	101'75
F. C. Sádaba-Gallur 4 1/2 %	82'25
Ayuntamiento de Zaragoza 6 % 1924	99'75
Centro Mercantil, Industrial y Agrícola 5 %	90'50
Material móvil 5 %	103'00

MONEDA EXTRANJERA	
Cheque sobre París	31'05
Id. Londres	38'50
Id. Berlín (oro)	
Id. New York	7'95
Id. Roma	



### Teatro-Cine Parisiana Empresa "SAGE" Telefono 12-43

### GRAN COMPANIA DE COMEDIAS BASSO-NAVARRO

Hoy, viernes, a las seis y cuarto de la tarde PRIMERA FUNCION FEMINA (señoras a mitad de precio)

El entremés de los hermanos Quintero, LOS CHORROS DEL ORO y la comedia en dos actos, original de Carlos Arniches y Joaquín Abati.

### ANGELA MARIA

Noche: a las diez y cuarto. — ESTRENO de la comedia de Francisco de Torres y González del Toro,

### PERDONA, MANOLO

Exitoso grandioso

Mañana, presentación del FAKIR DE BALLISTHAN y su célebre medium ALEJANDRO

### LA ARAÑA DE ORO

Sensacional espectáculo.



**HISTORIA MENUDA**

LA SATIRA DE FLORES GARCIA

Cierto individuo, ordinario y grotesco, se vió de pronto, sin esperarlo, dueño de una cuantiosa fortuna y le dió por ser empresario de teatros.

En Madrid, en cuatro meses, perdió varios miles de duros. En provincias le ocurrió tres cuartos de lo mismo. Los cómics se burlaban de él. Los autores le trataban loco.

En cierta ocasión al regreso de una capital de provincia, donde fué a contratar una tiple, decía en un corro d' autores y actores:

—Me han obsequiado mucho. En una jira organizada "pa" mí, me dieron un arroz con pollo, con perdón de ustedes.

—No; con perdón del pollo—exclamó el malogrado Flores García, que se hallaba presente.

**Lo que significa la ampliación del proyecio de la escuela aneja a la Normal de Maestros**

De gran importancia es la propuesta de la ampliación de la escuela práctica que hoy se va a tratar en la Comisión permanente del Ayuntamiento, pues sin detenernos a señalar otros aspectos del problema, uno sólo vamos a presentar, que será por sí solo un factor decisivo.

Dada la organización de las escuelas graduadas y las condiciones como se desenvuelve la vida del pueblo zaragozano, la escuela, en su proyecto primitivo — llamémosle reducido—, servirá solamente para poco más de 200 niños, pues aunque, en teoría, la escuela se haga con seis grados y de 50 plazas por grado, esto es para 300 niños, la realidad es esta otra: tendrá 50 niños en el primero, segundo y tercer grados; al querer pasar al cuarto grado los 50 niños del tercero, de la edad de 10 años, y que ya los padres (obrando mal o bien, los hechos esos son), apenas rebasan de 30 niños, de los que poco más de 20 pasarán al quinto, y quedarán escasamente una veintena para el grado sexto o final de la escuela; total, 220 niños.

Con la modificación que se propone caben 100 niños en los primeros grados, cada uno; total, 200 niños. El tercero quedará con un exceso que la organización técnica de la escuela procurará sortear, pudiendo así pasar al cuarto grado 50 niños, bien cumplidos, y más de 40 en cada uno de los grados quinto y sexto; en números redondos, 400 niños.

Como esta es la realidad, y para disimularla se acude con frecuencia a la ficción, realidad que se puede comprobar en todo momento; con esta verdad escueta, desnuda, se presenta el problema.



El día de san José obsequió con un "lunch" a los empleados todos del Banco Zaragozano el presidente del Consejo de Administración, don José García Sánchez, acto al que asistió también el vicepresidente del Consejo, don Bonifacio García Sánchez, y el director, don Rafael Clarimón. Este, en nombre de todos los empleados de la entidad, ofreció al presidente un banquete que se celebrará en fecha oportuna, al cual el señor García Sánchez ofreció asistir con todos los consejeros, tanto los que residen aquí como los señores Serrano Muñoz, André, Santa María, Estefanía y Allende, que residen en Cuenca, Haro y Madrid, respectivamente. El acto celebrado anteayer fué una efusiva cordialidad, y en él se brindó por la prosperidad del Banco Zaragozano

**DE JUSTICIA MILITAR**

**Consejo de guerra contra un tambor, por lesiones graves**

Dispuesto por la autoridad militar de la región la vista y fallo en Consejo de guerra ordinario de Cuerpo de la causa instruida por el capitán juez de la Academia General Militar don Enrique Hernández Enciso contra el tambor de dicho Centro Joaquín Peinado Castrillo, por el delito de lesiones graves, a las diez horas de mañana, sábado, y bajo la presidencia del coronel don Miguel Campins Ara, tendrá lugar dicho acto en la referida Academia, formando parte del Consejo el personal que a continuación se expresa.

Vocales.—Academia General Militar: Capitanes don José Martínez Maza, don José Olalauruchi Tobía y don Manuel Vicario Alonso; Parque de Artillería: capitán don Eusebio Arbex Pomareta; Gerona: capitán don Fermín Cabestré Cardona; jurídico, teniente auditor de segunda don Ramón Casado García.

Suplentes.— Academia General Militar: Capitán don Luis García Belenguer y García; Pontoneros: capitán don José Pochs Segura. Fiscal: el jurídico militar de la región; defensor, teniente del regimiento del Infante don Blas Moreno Bervedes.

**NOTAS DE HACIENDA**

**ALTAS Y BAJAS DE CONTRIBUCION INDUSTRIAL**

Han remitido los alcaldes de Panniza, Luesma, Pozuelo de Aragón, Alconchel y Castejón, altas y bajas de contribución industrial.

**ANUNCIOS OFICIALES**

**Ferrocarril Sádaba a Gaiur**

Participa a los señores obligacionistas que desde 1.º de abril se pagará, por la Caja de la Compañía (Coso, 54, 3.º), el cupón semestral número 36, de pesetas 10'10625 por obligación.

Zaragoza, marzo 1930.—El Consejero-director, A. Portolés.

**Banco Zaragozano**

Habiendo sufrido extravío la libreta de Caja de Ahorros expedida por esta entidad, Casa Central, señalada con el número 1.557, a nombre de don Fructuoso Pellicer Brosed o doña Carmen Rived Beltrán, se anuncia al público para, caso de obrar en poder de otra persona, la entreguen en estas oficinas, calle del Coso, números 47 y 49.

Transcurridos quince días de la publicación de este anuncio, y caso de no haber sido devuelta, esta entidad expedirá un duplicado de la misma, quedando exenta de toda responsabilidad.

Zaragoza, 18 marzo de 1930.—El vocal-secretario del Consejo de Administración, Gumersindo Claramunt.

**Cooperativa de Patronos Ribañiles y Contratistas de Obras de Zaragoza (S. R.)**

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en cumplimiento de lo que dispone el art. 1.º (título 3.º) de nuestro Reglamento, convoca a Junta general ordinaria de accionistas para el día 30 de marzo, a las diez y media de la mañana, en su domicilio social, Azoque, 78.

Zaragoza, 21 de marzo de 1930.—Por acuerdo del Consejo de Administración, el consejero-secretario, Pascual Borrney.

**EL DIA EN HUESCA**

**Mata una cigüeña y hiere gravemente a otra**

Estos días se ha ocupado la Prensa local de una salvajada cometida en las proximidades del pueblo de Chimillas. Un sujeto, cuyo nombre desconocemos, mató, a tiros, una cigüeña e hirió gravemente a otra. El autor de la "graciosa", sea quien sea, no puede desconocer que las cigüeñas no son animales dañinos, pues, por el contrario, protegen grandemente a la agricultura.

Sabemos que el Patronato provincial para la Protección de Animales y Plantas ha intervenido inmediatamente, dirigiendo comunicaciones al jefe de la Comandancia de la Guardia civil y al alcalde de Chimillas para la averiguación del autor del reprochable hecho.



**JARABE TONICO ROJAS**  
 eticacísimo para la anemia, raquitismo, inapetencia, convalecencias, neurastenia y estados de debilidad corporal o nerviosa en todas las edades

De venta en farmacias y droguerías

**A PLENO PULMON**

**SUPREMA SATISFACCIÓN DE RESPIRAR**

La TOS, CATARROS, BRONQUITIS, RESFRIADOS, RONQUERAS y demás afecciones de las VÍAS RESPIRATORIAS, cohíben a muchos de este placer que es Vida

El uso constante de los COMPRIMIDOS PROFILÁCTICOS "RU", en casa, en la calle y en donde, generalmente, se respiren atmósferas viciadas: Cine, Teatro, Café, etc., le librarán a V. de una manera eficaz de RESFRIADOS, TOS, CATARROS, BRONQUITIS, CORIZA, RONQUERA y otras múltiples dolencias de la BOCA, LARINGE, BRONQUIOS y PULMONES, porque destruyen en el acto los MILLONES DE MICROORGANISMOS QUE A PLENO PULMÓN RESPIRAMOS en todo momento

Con un COMPRIMIDO PROFILÁCTICO "RU", en la boca, puede Vd. trasladarse de alta a baja temperatura, sin temor a las consecuencias del cambio.

**INDISPENSABLE A LOS FUMADORES REFRESCAN EL PALADAR AROMATIZAN EL ALIENTO**

Caja pequeña: 40 céntimos      Caja grande: 75 céntimos  
 De venta: Farmacias y Droguerías Rived y Chóliz y S. A. Farmacéutica Aragonesa.

**NOTAS MILITARES**

**PENSION**

A propuesta del Consejo Supremo del Ejército y Marina se concede la pensión anual de 2.000 pesetas a doña Josefina Roviralta Matallana, como huérfana del coronel don José Roviralta Gamboa, a percibir por la Delegación de Hacienda de Zaragoza.

**DISPONIBLES**

Pasan a esta situación, con residencia en la quinta región, los siguientes jefes y oficiales de Infantería:

Comandante don Antonio Torres Bestard.

Tenientes (E. R.) don Enrique Celma Escoín, don Antonio Blasco Blasco, don Edmundo Salas Errea, don José Marcos Vicart y don Juan Alfonso Quiles.

**PLACA DE SAN HERMENEGILDO**

Se le concede al teniente coronel de Infantería don José Toledo García.

**TRATAMIENTO**

Al sargento de Infantería don José García Molina, de Galicia, 19, se le concede el tratamiento de "Don" por estar en posesión del título de instructor de gimnasia.

**RETIRO**

Para Zaragoza se le concede al suboficial de Infantería don Pedro Alfaro Monreal, con el haber pasivo mensual de 284' pesetas.

**Centros y sociedades**

**LOS DEPENDIENTES DE ESPECTACULOS PUBLICOS**

La Sociedad de Dependientes de Espectáculos, acomodadores y similares, que tiene su domicilio social en la calle de Estébanes, número 2, principal, celebrará Junta general extraordinaria mañana, sábado, a la una de la madrugada, para tratar del Congreso de la Industria teatral que en breve ha de celebrarse en Madrid.

La directiva ruega la más puntual asistencia a todos los asociados y les advierte que, de no asistir, les será aplicado el correctivo acordado en la última Junta general celebrada.

**Boletín meteorológico**

**EL TIEMPO QUE HACE**

Amainó un tanto la borrasca, pero sin perder su inestabilidad el tiempo.

Hoy comienza la estación primaveral, que corresponderá, es lo probable por cambio atmosférico bien definido, a un estado de bonanza, de momento no muy acusado.

Ayer el día experimentó menos alternativas atmosféricas que en los días anteriores, predominando la apacibilidad en la temperatura restante.

Las máximas registradas fueron 26 grados al sol y 19 a la sombra.

**LA SITUACION ATMOSFERICA EN EUROPA**

En los Países Bajos está situado el centro de la perturbación atmosférica que determina mal tiempo, con cielo enteramente cubierto y abundantes lluvias en el Canal de la Mancha, Norte de Alemania, Mediodía de Francia y Norte de Italia.

Las altas presiones del Atlántico avanzan hacia Europa, por el Suroeste de nuestra península.

**TEATRO CIRCO**

Hoy, a las siete de la tarde y diez y media de la noche.

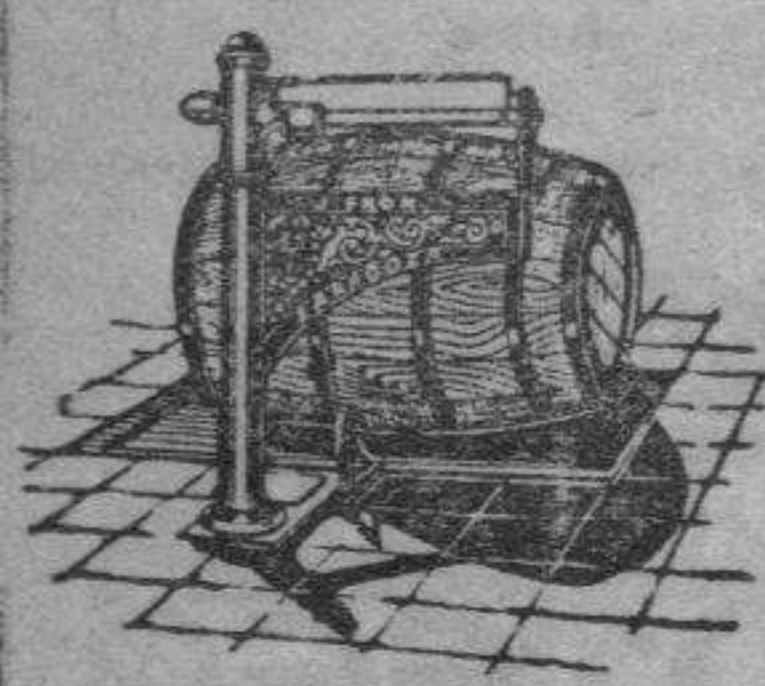
**Rapsodia húngara**

Primera superproducción sonora de la UFA

Un canto de amor fortificado por el trabajo más humano y más puro; radiante, solar... Un canto a la tierra fértil y generosa, entocada en la campiña húngara con toda belleza y exquisitez... Una ofrenda de artístico buen gusto en escenas de detalle y conjunto... Poesía... Realismo...

Triunfo de WILLY FRITSCH, DITA PARLO y LIL DAGOVER

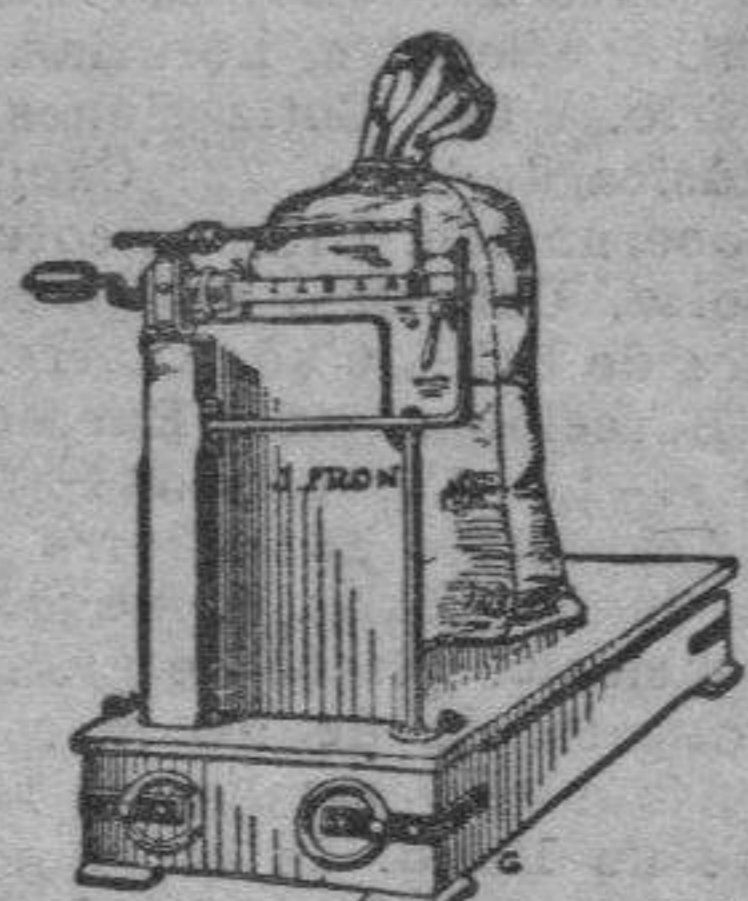
**BASCULAS Y CAJAS PARA CAUDALES**



**BASCULAS - PUENTE DE TODAS CLASES**

Suministros completos para azucareras fábricas de harinas

AYUNTAMIENTOS



Espeiales para cereales  
**Julián Frón** - Antigua maestra talleres de la Casa **LUCAS COLAS**  
 SAN PABLO, 163



# CINEMATOGRAFIA

## La semana cinematográfica

La impresión que nos ha producido el estreno de "La Bodega", ya la adelantamos en la página pasada. La nueva producción de Benito Perojo, joven director, pero viejo en los secretos de tomavistas, justifica sobradamente sus particularísimas opiniones sobre el "cine" español, que tanto desagradaron a Celia Escudero, la "Greta Garbo" que tenemos para andar por casa.

La obra cinematográfica ofrece el alma de la novela. Se ha suprimido lo que pudiera tener de política la gran obra del escritor valenciano, para dar paso solamente al asunto emotivo que tiene bastante fuerza para lograr el máximo interés del espectador.

En fotografía se la conseguido verdaderos aciertos, y en la interpretación destacan Kollete Darfeuill, la María Luz Callejo, la pequeña artista cuya sensibilidad es exquisita; Gabriel Gabrio y Valentín Parera.

"La Bodega" es, indudablemente, una película que puede titularse justamente superproducción nacional.

En el Aragón sigue la proyección de "Sombras de la noche", entretenido "film" que interpretan Lawrence Gray, Polly Morán y el perro "Relámpago". Mañana le seguirá en el cartel "El corneta de la Academia", un gran éxito del pequeño Coghlan.

"Amores prohibidos", la más reciente producción de Ramón Novarro, se estrena el lunes en el aristocrático Alhambra. El argumento que es una deliciosa historia de amor de príncipes, tiene motivos sobrados para que Ramón Novarro, Renée Adorée, secundados por Dorothy Comming, Edward Connolly y Roy d'Arcy muestren su gran sensibilidad artística.

En el Circo irá el lunes, como principio de la semana cinematográfica sonora, una película que lleva por título "Broadway", que constituirá un acontecimiento, pues, según anuncian los editores, se trata de un "film" hablado en español, que tiene escenas interesantísimas, resaltando las adaptaciones musicales y parlantes.

FERNAN DE ZALDANA

### LOS "EXPLICADORES"

## Una nueva profesión en perspectiva

Los nuevos tiempos traen nuevas profesiones. Los adelantos de la maquinaria, los inventos recientes, las innovaciones de última hora, han aniquilado muchas profesiones al mismo tiempo que daban origen a nuevas actividades. El chófer es un tipo moderno que ha venido a suplir al romántico cochero.

En cinematografía, la improvisación de nuevas profesiones ha sido

## De nuestro concurso de belleza fotogénica



Lemas: Pequeñica, "Perla" y "Baturrica".

extraordinaria. Dejando a un lado la legión de especialistas que intervienen en la confección de un film, hablaremos hoy de un producto de última hora: el "speaker" de las películas sincronizadas.

Si buscásemos el origen y la evolución del "speaker", lo hallaríamos, sin duda, en el antiguo lector, tipo refinado de la humanidad analfabeta. Su equivalente en la vida moderna, está en el repórter, el hombre incansable que atrapa las noticias y las sirve luego rebozadas con la salsa periodística.

La Universal acaba de contratar los servicios de un distinguido "speaker", conocido en todo el mundo como el primer locutor de radio. Graham Mc. Namme, que este es su nombre, ha sido acoplado a la organización técnica de la Universidad como un nuevo elemento, que establece profesión, para resolver una innovación que ha introducido dicha marca en las películas sonoras de información a base de sustituir los títulos por la voz humana.

A Mac. Namme le incumbe, pues, la misión de anunciar los sucesos que el espectador va a visionar. Se dice que es el explicador ideal para sucesos, informaciones políticas, deportes, etc. Mac. Namme tiene una historia muy brillante. Antes de dedicarse a la radio fué periodista y ha viajado por todo el mundo. Es un personaje muy simpático, que sabe cautivar la atención del oyente como ningún otro, porque posee la habilidad de captar el interés que encierra todo suceso o noticia.

He aquí cómo la evolución del tiempo hace resucitar al antiguo "explicador" que en nuestra infancia hacía las delicias del público narrando las incidencias de la pantalla. Fué un personaje efímero que, poco después, había desaparecido: una profesión que moría en plena juventud. Hoy resucita el viejo "explicador", revestido de importancia, dignificado y universalizado. Este Mac. Namme viene a concretar el espíritu de sus antecesores y a rehabilitarlos.

CARMEN GIL.

## Opiniones del "archiduque" Georg Alexander sobre la cinematografía sonora

Durante varias semanas—mientras fueron rodados los interiores de "El vals de amor", la opereta cinematográfica, dirigida por Erich Pommer—George Alexander se paseó por Neubabelsberg en calidad de archiduque. Y ocurría lo que suele ocurrir siempre en estos casos. Georg Alexander era inabordable, como suelen serlo todas las personas de sangre real. No es que fuera altivo. Las personas de sangre real son siempre de una amabilidad exquisita, cuando hablan con uno. Lo difícil es que uno pueda llegar a hablarles. Nada más fácil que interrogar a Willy Fritsch y a Lillian Harvey. Pero a Georg Alexander, al archiduque, no había modo de descubrirlo. Por fin, cuando ya la toma de vistas había terminado, pude descubrir un día a Georg Alexander al bajar de su auto sin acompañamiento ninguno, como un ciudadano cualquiera (como un ciudadano que tenga auto, se entiende).

—¡Hola, exchiduque! ¿No podríamos, por fin, conocer sus, a pesar de la pérdida del rango, siempre augustas opiniones sobre la cinematografía sonora y hablada?

Georg Alexander, como dijo el otro, no se hizo de rogar. Nos contestó con amabilidad exquisita—como si todavía fuera archiduque, vamos.

—Por lo que a mí, personalmente, se refiere, el paso de la cinematografía sonora a la hablada ha sido fácil. Soy, y nunca he dejado de ser, actor de teatro. Lo único que podía preocuparme era la calidad de mi voz, reproducida por el micrófono y esta preocupación, afortunadamente, me la quitaron en seguida. Pero la cinematografía sonora plantea al actor—y al director de escena—una serie de problemas que en el teatro no existen aun cuando la experiencia teatral pueda ayudar a resolverlos. Fué un verdadero acierto de Erich Pommer, por lo tanto, confiar la dirección escénica

de su primera opereta cinematográfica a un hombre como Wilhelm Thiele, que fué en su día también actor de mérito (intérprete de Mefistófeles, entre otros papeles importantes), y conoce perfectamente el valor dramático de la palabra y, en términos más generales, del sonido. Un director de escena, acostumbrado a considerar exclusivamente el punto de vista óptico, corre ahora el peligro de considerar los nuevos elementos de expresión como meros auxiliares de la imagen, en lugar de fundirlos con ella y convertirlos en parte esencial integrante de la obra artística.

Pero aun el director más familiarizado con la escena hablada nada puede hacer sin el concurso del operador acústico o, como en alemán solemos llamarle, del "mezclador de sonidos", nombre gráfico y exacto, puesto que la función que define consiste en mezclar elementos sonoros con el mismo arte e instinto con que un buen "barman" mezcla elementos alcohólicos. Para la cinematografía sonora, el sonido ha de ser, digámoslo así, "fotografiado" cosa que no ocurre en el teatro.

Esta fotografía del sonido—siguió diciendo Georg Alexander—ha introducido una verdadera revolución en el valor del "matiz", como elemento de expresión dramática. La pantalla y el micrófono permiten—y en cierto modo exigen—matizaciones que en la escena son de todo punto imposibles, porque resultarían sólo perceptibles para las dos o tres primeras filas de butacas y carecerían de efecto para el público. La indicación apenas perceptible, la descomposición analítica de los más mínimos detalles son el reino propio de la cinematografía sonora. Gracias a ella queda suprimida la distancia entre el intérprete y el espectador y establecido entre uno y otro el contacto directo, inmediato.

Todo esto, claro está—termina nuestro entrevistado—es mucho más fácil de expresar en palabras, que de realizar en hechos. La cinematografía sonora exige del intérprete el máximo de precisión y de intensidad.

V. ALBERTI

## Chismorreo cinematográfico

### "EL SALON DE LOS MONSTRUOS MARINOS"

Con este título ha sido editada una nueva película cultural sonora, en la cual se presentan al espectador interesantes escenas de la lucha por la existencia en el fondo del mar. Las vistas de esta película fueron tomadas en el curso de una expedición al golfo de Messina. La parte científica de esta producción ha sido dirigida por el Dr. Ulrich K. T. Schulz y la realización del argumento que sirve de marco a la misma, así como el argumento propiamente dicho, han corrido a cargo de Wilhelm Prager. Como operadores han prestado su colaboración a la obra los señores Krien, para la parte biológica, y Stanke y Wentzel, para la dramática.

### EL PERIODICO-FILM

Un amplio servicio de informaciones extranjeras permite dar a las "Actualidades semanales" de la Ufa, un carácter universal que, unido a la rapidez con que las informaciones son transmitidas, coloca este servicio en primer lugar, entre otros, sus similares.

Dondequiera que ocurra algo importante se halla presente el operador de la Ufa, ya sea la Conferencia de La Haya o la de Londres, sobre el desarme naval; trátese de la guerra civil china o de una catástrofe de la Naturaleza. Las películas obtenidas son transmitidas por los medios más rápidos (la vía aérea es empleada en todos los casos posibles) a Berlín y se da frecuentemente el caso de que las vistas aparezcan en las "Actualidades Semanales", de la Ufa, antes que en la información gráfica de los periódicos. Las Actualidades de la Ufa son proyectadas íntegramente en todos los cines importantes de la Europa Central y, en parte, en los de toda Europa y América. Para obtener la máxima rapidez en la transmisión de las informaciones no se perdonan gastos ni sacrificios. El "Periódico-Film" no puede faltar hoy en el programa de ningún cine-teatro que tenga bien atendidos los intereses del público.

### PELICULAS DE PROPAGANDA

En una sesión matinal del domingo, celebrada recientemente en el teatro Lessing, de Hamburgo, presentó la Ufa una selección de sus películas de propaganda, en las cuales se exponen los procesos de fabricación del hierro y del acero; la extracción de la hulla; la producción, distribución y consumo de electricidad, etc. Otra de estas películas muestra las diversas fases de la arriesgada construcción de un funicular colgante.

### UN ARTE DESVANECIDO

Con la locura por el cine parlante, el arte de escribir a mano las tarjetas de los títulos de las películas ha pasado a la historia. "A decir verdad"—observaba William Haines, actor de la Metro-Goldwyn-Mayer, en días pasados—los pendolistas de la

## Cinema Alhambra

El salón de la aristocracia

Grandioso éxito de la superproducción sonora nacional

# LA BODEGA

Dirección de BENITO PEROJO

Interpretación: CONCHITA PIQUER, MARÍA LUZ CALLEJO, VALENTÍN PARERA, GABRIEL GABRIO

El mayor triunfo de la cinematografía española.

Próximamente: AMORES PROHIBIDOS, por Ramón Novarro y Renée Adorée.

## Cinema Aragón

Hoy, la producción «Metro-Goldwyn-Mayer»

# Sombras de la noche

Manana:

## El corneta de la academia

Comedia interpretada por JUNIOR COGHLAN.



DOROTHY JORDAN

## El españolismo de las artistas cinematográficas



La bellísima y gentil artista de la Metro-Goldwyn, Dorothy Jordan, luce con sin igual garbo la clásica mantilla española.

antalla son tan buscados ahora como los fabricantes de fustas de caruaje.

### QUE PERVERSO!

"El método de casi todas las mujeres que manejan automóvil—dice Lon Chaney—es sacar una mano por cada costado, de manera que el caruaje pueda voltear impunemente a la derecha o a la izquierda, siguiendo el capricho de su dueña".

### EL DECANO DE LA PANTALLA

Cuando Cecil B. de Mille comience a filmar "Madame Satán", para la Metro-Goldwyn-Mayer, a principios de año, completará su película cincuenta y seis, y su décimoséptimo año como director del cinema.

### SE DESCUBRE EL PASTEL

Parece que hemos dado en el clavo con respecto al origen de los exóticos disfraces de Lon Chaney. Como quiera que sea, el hecho es que lo han visto andar por los estudios de la Metro-

Goldwyn-Mayer la semana pasada, llevando un ejemplar de "Las mil y una noches" bajo el brazo.

### UN ESPECIALISTA

Fred Kalsey representa el papel de guardia de policía en la nueva película de William Haines que la Metro-Goldwyn-Mayer tiene actualmente en preparación. Kalsey ha desempeñado setecientas veces el rol de guardia de policía en su carrera cinematográfica, que ha durado casi veinte años.

### LA MUSICA DEL CINEMA

Puede obtenerse idea aproximada del personal técnico que requiere la película sonora considerando el hecho de que veintiocho compositores, muchos de ellos de reputación internacional, se dedican ahora en los estudios a escribir la música y el canto para las producciones Metro-Goldwyn-Mayer. Ello explica éxitos tan sensacionales como "The Broadway Melody" y "Hollywood Revue".

### DE VUELTA AL HOGAR

John Gilbert y su esposa, Ina Claire, regresaron la semana pasada a Hollywood, instalándose en su nuevo hogar, después de su viaje de luna de miel por Europa.

### LO HACIA DE BUENA FE

Cierto anciano "extra" se acercó, en días pasados, a Mal St. Clair, que acababa de dirigir una escena en la reciente película de Joan Crawford para la Metro-Goldwyn-Mayer, agradeciéndole profusamente que le hubiese dado trabajo.

Al final de una larga disertación sobre las excelentes producciones del director, y de cómo no se había perdido de ver ninguna de las películas dirigidas por St. Clair, exclamó con fervor:

—¡Dios lo bendiga a usted, Mr. Vidor!

### ¿AL ROJO?

Confiamos en que el reciente incendio en la casa de Buster Keaton no se haya producido a causa de escenas pasionales en la película hablada del famoso actor. Buster ha sido siempre un muchacho correcto, que no se inflama sobremanera con los encantos del bello sexo.

### CELEBRACIONES

A despecho de la supuesta tendencia al divorcio que, según concepto general, predomina en Hollywood, y a despecho de los roles de muchacha frívola que Joan Crawford ha desempeñado tan magistralmente, se rumorea que hay grandes preparaciones para celebrar el primer aniversario de su boda con Douglas Fairbanks, hijo. Los miembros de la colonia del cinema están esperando ansiosamente recibir invitaciones.

### MICROFONOS ARMONICOS

Como ustedes saben, las Duncan son dos hermanas. Y la una tiene voz de soprano y la otra de contralto. Y cantan dúos. Ahora bien: el micrófono se templa para recibir cierto registro de voz. ¿Cómo se las arreglan los peritos del sonido, cuando dos voces cantan simultáneamente y la una es alta y la otra baja? Usan dos micrófonos y templan el uno para la voz alta y el otro para la voz baja. Así es cómo las Duncan pueden ahora cantar sus dúos. ¡Qué inteligentes nos estamos volviendo!

### LA FAMILIA HAINES

Dos hermanas de William Haines, Anne y Lilliam, fueron a California a visitar a su hermano. El resultado ha sido que los tres toman parte ahora en una película que la Metro-Goldwyn-Mayer tiene actualmente en producción.

### NO ERA EL "TIPO"

Un subdirector, en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, estaba recibiendo solicitantes para representar un rol de detective. Aceptó varios de ellos; pero rechazó a cierto individuo porque no era "el tipo". Cuando el subdirector abandonó su despacho, el rechazado lo abordó con una citación del tribunal por violación del tráfico. No había sabido nada, por supuesto, de la convocatoria para elegir detectives, sino que se presentó simplemente en cumplimiento de su misión. Tal vez no era "el tipo"; pero había servido quince años en el personal civil de detectives!

### PASTILLAS VICHY-ETAT

a base de Sal Vichy-Etat, curan los desórdenes digestivos, los dolores de estómago, las aftas y placas de los fumadores, aceptizan el aliento, calman la tos, etc.

### CARTAS DE HOLLYWOOD

## El difícil arte de escribir para el cinema

Jeanie Mac. Pherson es una de las figuras más conspicuas del mundo cinematográfico, aunque no aparece ahora personalmente en la pantalla. Es autora de los argumentos de las famosas producciones de Cecil B. De Mille. Ha escrito hasta la fecha treinta y ocho historias para este insigne director, y se ocupa al presente en terminar "Madame Satán", la nueva película que De Mille dirigirá para la Metro-Goldwyn-Mayer.

Conversábamos recientemente acerca de sus trabajos, expresándole yo mi admiración por el método magistral que tiene de desarrollar sus historias, y mencioné de pasada el aluvión de manuscritos enviados por "amateurs" que llegan constantemente a nuestras mesas de redacción.

—Eso no es nada—replió ella—. Hace poco me invitó una poderosa Compañía de radio a hablar a través de su vasta cadena de estaciones. Cuando llegué a la estación transmisora principal hube de pasar por una pieza llena de mesas, cada una de las cuales estaba inundada de montones de cartas. Esas cartas,—me dijeron—proceden de oyentes del programa en todas partes del mundo. Y haciendo competencia a esta voluminosa correspondencia, que dice del tremendo poder de expansión de la radio, los escritores de todo autor o director cinematográfico están atestados de cartas de multitud de escritores de argumentos, enviadas de todos los confines del globo terrestre y escritas en todos los idiomas y dialectos imaginables. ¡Fíjese usted, que en un concurso de ideas para películas, celebrado últimamente por Mr. De Mille, se vió obligado este caballero a otorgar un premio extra, casi dos meses después que el concurso se había clausurado! Sucedió que el manuscrito que merecía en realidad el premio estaba escrito en un dialecto ruso, tan oscuro, que se necesitaron varias semanas para encontrar alguien que pudiese traducirlo.

—¿Cuáles son, en su concepto, los defectos más notables de los manuscritos de aficionados?—pregunté.

—A mi modo de ver, los errores principales en que incurre el "amateur" que se propone escribir argumentos para el cinema, son: Primero, que carece de preparación suficiente para una labor muy complicada; y segundo, que se deja arrastrar por la tendencia casi universal de sustituir bellas descripciones por situaciones interesantes. En los años que he pasado revisando manuscritos de aficionados, encuentro que hemos recibido cosa de quinientas descripciones de hermosas puestas de sol en Hawaii, digamos, por una historia que ponga al descubierto el conflicto dramático entre dos o más seres humanos. Una situación dramática requiere escenas que revelen la lucha emocional de sus personajes; y es de asombrar el poquísimo número de escritores que se toman el trabajo de delinear personajes verosímiles, o de hacer que estos personajes se vean envueltos en alguna situación de interés palpitante. Más aún: muchos de los aficionados que me remiten sus trabajos explican, con profusión de detalles, que han estudiado detenidamente el fotodrama, que asisten al cinema dos veces por semana y que leen concienzudamente.

Lo que sucede es que muchos de estos aspirantes a escritores se pasan el tiempo en el teatro pensando que ellos escribirían mucho mejor la historia, en vez de analizar cuidadosamente

la producción para descubrir en qué consiste el hecho de que se haya impuesto a la crítica y al público. No se les ocurre investigar el secreto de su éxito, ni la razón de que agrade o mantenga vivo de continuo el interés de los espectadores. ¡Y no se imagine usted que la técnica de escribir historias para el cinema sea muy sencilla!

—¿Cómo ha hecho usted para dominar tan admirablemente esa técnica—inquirí.

—¡Oh, en caso de ser así, buen trabajo que me ha costado! Antes de asociarme con Mr. De Mille, había sido yo misma actriz de la pantalla. Había escrito, dirigido y representado un papel en mi propia producción para la Universal. ¡Y, si nembargo, tuve que rehacer seis veces el argumento de mi primera historia, antes de que Cecil B. De Mille lo encontrase aceptable! Si cree usted que esto no significa labor ardua e intensa, ensaye de hacerlo alguna vez. Esta clase de experiencia es, empero, la mejor educación que puede adquirir un futuro escritor de la pantalla.

—Y, ¿qué aconsejaría usted a los otros para obtener esa educación?

—Yo diría que los jóvenes escritores cometen, por lo general, el error de enviar su primer trabajo a los estudios cinematográficos, antes de haber ensayado el campo más amplio y más accesible de la Prensa. Las revistas usan diez o quince veces más material que los estudios; y aunque los métodos de escribir una película y un cuento son diferentes, una buena historia es una buena historia en todas partes. El hecho de haber tenido habilidad suficiente para que algún trabajo sea publicado en cualquier periódico o revista, es la mejor introducción al campo cinematográfico. La Prensa es la arena de prueba del talento y el éxito literario allanará el camino al escritor de películas.

A decir verdad, y a fuer de protección contra las quejas de plagio, las grandes Compañías de cinema devuelven sin abrir los manuscritos no solicitados de autores desconocidos. De ahí que no sólo sea deseable, sino absolutamente necesario, obtener primero reputación literaria en otro campo antes de dedicarse a escribir para la pantalla.

Y, antes de terminar, permítame expresar, por su conducto, las más cumplidas gracias a todos los que me han favorecido con sus elogios por "Dinamita". Ha sido un verdadero placer para mí escribir mi primera película hablada en una producción dirigida por Cecil B. De Mille.

Con esto se despidió, regresando a sus acostumbradas labores.

CARMEN DE PINILLOS.

### Ondulación permanente

## EUGENE

invita a usted a la demostración que hará su Director técnico, doctor Joaquín Barber, en el local de la Confederación Patronal del Trabajo, Torre Nueva, 8, hoy, a las diez de la noche.

Los mayores acontecimientos del año:

## LA BODEGA

Primera película nacional sonora

## Amores prohibidos

Ramón Novarro y Renée Adorée

## Jimmy el misterioso

William Haines

## Broadway Melody

La primera producción totalmente hablada

Siempre en el aristocrático

## Cinema Alhambra

## TEATRO CIRCO

EL LUNES, 24 ESTRENO DE

# Broadway

EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO

¡¡Habla en español!!

INTERPRETES PRINCIPALES: Glenn Tryon, Evelyn Brent, Merna Kennedy y Otis Harlan.



## LA VOZ DE LOS PUEBLOS

## Estado actual de las comunicaciones con la villa de Pina

Bajo este título y haciéndome solidario del sentir general de este vecindario, diré: Que restablecida la tranquilidad por el decrecimiento de los daños causados por la crecida del Ebro, los daños causados por la cantidad tan grande de agua que ha bajado estos días, son de gran consideración, pues no solamente consisten en la pérdida que supone el haber anegado la mayor parte de la huerta, en una extensión que ni los más viejos habían conocido, pues con mucho rebasó la altura que alcanzó en el año 1871, siendo grande la alarma que se produjo en esta villa el día 15, que se procedió con la mayor precipitación a terraplenar las entradas del pueblo, hubiese corrido el agua por las calles, con grave peligro, máxime la parte del pueblo con agua en los corrales. Habiendo llegado a algunas casas hasta cerca de la puerta de la calle, y ante el temor de que la inundación fuese mayor, procedieron a desalojar las mismas. La casa llamada del Soto, fué la más inundada, teniendo que hacer uso de un pontón para desalojarla.

En la parte de huerta llamada Belloque, se desplomó una torre, anagándose trece reses lanaras y algunas gallinas; en la partida del Soto se hundieron algunos pajares o mases; pero, afortunadamente, no hay que lamentar desgracias personales.

Gracias a la gran pericia y valor, que así puede llamarse, no solamente de los barqueros, sino también del peatón conductor de la correspondencia, ni un solo día hemos estado sin recibir ésta y a la hora reglamentaria, siendo dignos de la más entusiasta felicitación, toda vez que tenían que cruzar una extensión de cuatro kilómetros embarcados en un pontón, único medio que hay de acceso a la estación del ferrocarril.

Con el fin de evitar este grave peligro, se está construyendo una carretera que, partiendo de la general de Madrid a Francia, empalme con la de Zaragoza a Castellón, pasando por esta villa, con un puente sobre el Ebro. ¿Cuándo llegará éste? Esta es la gran preocupación de todo el vecindario, toda vez que de esto depende la vida próspera de esta cabeza de partido, a 40 kilómetros de la capital; que por la situación topográfica en que está situada, nos toca estar comunicados a la mayor parte del año, y todo, si las lluvias fuesen tan persistentes como éste, pues en más de 2 meses consecutivos se hacía imposible el acceso a ésta, de no ser andando, pues por los caminos existentes no había medio de ir con carruaje, dado el estado de los mismos.

Julado este vecindario el mejorar su vida agrícola, única fuente de riqueza que posee, y colocarse a la altura que le corresponde, no ha vacilado en medios y recursos, y por mediación de su Ayuntamiento, acudió al concurso de caminos vecinales abierto por la Excm. Diputación provincial, como subrogada en las obligaciones que sobre este punto le confiere el Estado, ofreciendo el 75 por 100 del coste de la carretera antes dicha, pues el hacer tal oferta fué con fines de ocupar lugar preferente entre las obras a realizar y poder disfrutar pronto de los beneficios que reporta tan indispensable y necesaria obra para esta villa.

La Excm. Diputación anunció la subasta para la construcción de la carretera (solamente) en el mes de marzo del año pasado, cuyas obras fueron adjudicadas y que, según el anuncio de subasta y concesión, debían de estar terminadas sobre el 7 de los corrientes, tiempo más que suficiente, por tratarse de una obra de unos seis kilómetros de carretera donde no hay que hacer desmontes y obras de consideración o importancia, máxime tocando en ese tiempo los meses de verano, muy a propósito para extraer piedra del río por el estiaje del mismo, y habiendo sido un verano de escasa cosecha en los montes de esta comarca, por cuya causa los peones y carros pudieron conseguirse sin dificultad alguna y a no muy elevados precios.

En tiempo oportuno, dieron principio a las obras en la parte comprendida desde la carretera de Francia a la población, obstruyendo el paso y teniendo que hacerlo por desvíos en las peores condiciones, toda vez que es el único punto por donde tiene que comunicarse esta villa con la capital de la provincia; los trabajos fueron llevados con mucha lentitud, dándose lugar en muchas ocasiones errores dando lugar a cinco o seis obreros terminados el plazo concedido para la ejecución total de la obra y

escasamente haya dos kilómetros, y en condiciones nada satisfactorias a juicio de este vecindario, que sin ser perito en la materia ha visto la forma de construcción y sufrido las consecuencias, toda vez que el único sitio que tiene para salir de la población lo tiene interceptado y en condiciones mucho peores que antes de empezar la construcción de la carretera, por no dejarle pasar por la misma, siendo así que en la fecha en que estamos debía de estar terminado el total de la obra, y ni siquiera tiene el trozo a que antes hago mención, con lo cual se daría por muy satisfecho este vecindario, pues ya se tenía una vía de comunicación más principal y necesaria que el resto de la obra.

Sin dejar terminado este trozo de carretera, y si interceptado el paso como queda dicho, procede el contratista al replanteo del resto, habiendo tenido que hacer terraplenes, conforme al proyecto, de alguna consideración, por no estar el trazado contiguo al camino que da acceso a la estación del ferrocarril, y en otros puntos por el mismo camino, obstruyen igualmente este paso, teniendo que hacerlo por desvíos, que por la calidad del terreno, ramblas de río, se hace punto menos que imposible.

Si la construcción (o principios) del trozo comprendido desde el pueblo a la carretera, no le satisface al vecindario, considera mucho peor el que empalma con la carretera de Castellón, toda vez que los terraplenes formados son a base de arena, y en el punto más alto del mismo atraviesa un galacho, por donde escurren las aguas en las frecuentes avenidas del río, circunstancia que no debieron tenerla en consideración, toda vez que de tiempo inmemorial hay una alcantilla o puente de construcción rústica, y ahora han cerrado dicho paso, augurando todo este vecindario que ese terraplén sería arrastrado por la corriente de las aguas en cualquier crecida, aunque no fuese muy grande, que hubiese en el río, circunstancia que ha ocurrido, pues no solamente ha roto el terraplén por dicho sitio, sino que por muchos más, pues casi se puede decir, por haberlo visto, que se lo ha llevado todo, cumpliéndose la profecía de este vecindario, que con fundamentos, propios de conocer el terreno, insistía en que tal así ocurriría desde que vio la forma de construcción que se estaba llevando a cabo.

Se pregunta: ¿Quién será el responsable de todo esto? ¿Cuándo veremos terminada la carretera, y mejor, transitar por ella? ¿Qué se ha conseguido con hacer el esfuerzo de ofrecer el 75 por 100? Gravar al Municipio en una cantidad de consideración que no disponía, por lo que tuvo que recurrir al préstamo, y verse defraudado en sus aspiraciones, aparte de sufrir las consecuencias de estar incomunicado, mucho peor que antes, hasta que Dios quiera, con grave perjuicio de sus intereses materiales y

económicos, cosa que no debe tolerarse, máxime siendo esta villa una cabeza de partido tan próxima a la capital y que tanto se sacrifica para mejorar sus vías de comunicación, contribuyendo con el máximo de sus recursos a ello.—CORRESPONSAL.

## LOS SUCEOS DEL DIA

## Una dueña que "castiga"

En la calle de San Blas, 28, principal, Justina Lara Aramendia, de 21 años, soltera, sirvienta, fué maltratada de obra y lesionada por su dueña, Santiago Lamana Corona.

En la Casa de Socorro fué curada Justina de erosiones en la región superciliar izquierda, leves.

## NIÑA MORDIDA POR UN PERRO

En la Casa de Socorro fué curada Isabel Tartón Correas, de diez años.

Presentaba una herida contusa de pronóstico reservado, que le produjo, al morderle, un perro, propiedad de Alfonso Díaz.

## UNA LECHERA LESIONADA

En el Camino del Gas, esquina a Miguel Servet, se espantó el caballo que montaba Eulogio Latorre Martínez, soldado de la tercera compañía de la Comandancia de Intendencia.

Fuó a chocar el caballo contra la yegua que arrastraba la tartana de Teresa Bordonaba, lechera.

Esta resultó con lesiones de pronóstico reservado, por estar en sexto mes de gestación.

## UNA CARTERA "DISTRADA" EN EL TREN

De Salillas de Jalón venía en el tren mixto a Zaragoza Julián Crespo Cobos, de 70 años, con domicilio en Torre Nueva, 8.

Al pasar uno de los túneles del trayecto, comprendido entre Morés, notó que su cartera "había desaparecido".

Después apareció la cartera en uno de los túneles cercanos a Riela, faltando cien pesetas en billetes de Banco y varios décimos de lotería. En la Comisaría de Vigilancia formuló la denuncia correspondiente.

## "HAZ BIEN Y NO MIRE A QUIEN"

En las escuelas del Cabezo Cortado se les concedió albergue a los hermanos Luis y José Elorriaga, de 20 y 16 años, respectivamente.

Abusando de tan generosa hospitalidad y valiéndose probablemente de llaves falsas, penetraron en las habitaciones del sacerdote director y le quitaron 30 pesetas, y en la habitación de Ponciano Gracia se adueñaron de 220 pesetas.

La denuncia presentada se tramitó al Juzgado de guardia.

## Lejía VENIA

DOMINGO SORO

HEROISMO, núm. 89. ZARAGOZA.

## DESPUES DE LA AVENIDA DEL EBRO

## Los grandes daños sufridos en Quinto de Ebro

## LA IMPETUOSA CORRIENTE SE LLEVO ARBOLES Y ARRASO CAMPOS

El alcalde de Quinto de Ebro, don Blas Abenia, en extensa comunicación enviada al gobernador civil, expone los grandes daños causados por la crecida del Ebro en aquella villa.

Por su importancia, la pasada avenida del río sólo es comparable a la ocurrida en 1871.

Esta vez las aguas han inundado más de las dos terceras partes de la huerta, con mil doscientas hectáreas de cultivo de regadío.

La fuerza de la corriente arrancó árboles y arrasó campos, considerándose completamente perdidas las labores de las cosechas de verano, sembrados de cereales y remolacha.

Están perdidas las cosechas y la fertilidad de los abonos naturales y minerales.

## UNA GRAN ACEQUIA ENRONADA

La boquera o toma de agua de la acequia de Quinto, en el término municipal de Fuentes, y el cauce de la acequia referida en toda su extensión de tres kilómetros, está enronada por gravas y piedras.

Las enronas ocupan toda la anchura de la acequia.

Los cajeros se han desplomado, calculándose los perjuicios ocasionados en más de cuatrocientas mil pesetas en toda la huerta.

## Más daños

## EN EL BURGO DE EBRO

Las pérdidas ocasionadas por la gran crecida del Ebro son incalculables en toda la huerta honda, que es lo mejor que tiene este pueblo.

Los nuevos riegos construidos para regar la mejana nueva han sido devastados por las aguas; los terraplenes rotos, arrastrando por sus portillos grandes montones de grava hacia la tierra de labor, dejándola irroturable para siempre. La siembra de patatas y semilleros de remolacha, perdidos en su totalidad.

El camino llamado del Río ha quedado intransitable; era tal el empuje de las aguas, que ha dejado un foso en el que se calcula habá más de seis metros de profundidad.

Desde estas columnas llamamos la atención de los Poderes públicos para que se hagan cargo de situación tan triste y apurada como la en que han quedado la mayoría de vecinos de este pueblo.

No puedo dejar de mencionar el buen comportamiento de los barqueros de este pueblo que, poniendo en peligro su vida, se ocuparon en salvar personas y animales de las torres de don Alejandro Palomar y don Francisco P. de Quinto, que pronto se vieron cercadas por las aguas.

Desgracias personales no hemos tenido que lamentar.

El vecindario se halla consternadísimo. — CORRESPONSAL.

## El pueblo de Novillas PIDIENDO AUXILIOS

La reciente avenida del río Ebro, que tantos daños ha causado en diferentes pueblos ribereños y en los barrios de la ciudad, los ha hecho también y grandísimos, en Novillas, donde hay muchas familias que han quedado en muy triste situación.

Al objeto de dar cuenta al gobernador de los perjuicios sufridos y gestionar alguna indemnización, o algo que alivie la triste situación del vecindario, se ha trasladado a nuestra ciudad una comisión integrada por el alcalde don Matías Bello, párroco don Francisco García y propietarios don Domingo Chaure, don Mariano Soriano y don Saturnino Irún.

Mucho celebraremos que sus gestiones resulten lo beneficiosas que es de apetecer.

## Otras noticias

## EL EBRO SIGUE ESTACIONADO, SEÑALANDO UNA CRECIDA NORMAL

Pasan los días, dejando atrás la imponente riada que trajo a nuestra agricultura tan señaladas pérdidas y nos hizo vivir unos días de emoción y zozobra, temiendo por la suerte de los pueblos ribereños.

Las inundaciones acarrearán importantes pérdidas, según se desprende de las informaciones recibidas de los pueblos; de las noticias que hemos procurado recoger y completar. El importe global de ellas es difícil precisarlo de una plumada; pero, por lo que llevamos ya adelantado, puede decirse que asciende a varios millones.

Justo sería que Aragón recibiese de los Poderes públicos, en esta ocasión, la necesaria ayuda, por lo excepcional del caso, por la cuantía de las pérdidas, por la calidad de los necesitados y por ser la agricultura fuente principal de riqueza en Aragón, la más dañada.

Inútil decir que LA VOZ DE ARAGON, en esta ocasión, como en todas, está dispuesta a secundar, con sus campañas, las peticiones que siendo justas sirvan provechosamente a nuestro suelo.

## LA CRECIDA NORMAL

Estacionado en este nivel sigue el Ebro, sin decrecer de altura, pero sin amenazas, al parecer, de una repetición de la avalancha pasada, que desbordando el río causó tanto daño en la huerta zaragozana.

La cantidad de nieve acumulada en el Pirineo todavía, cuyos deshielos recoge el río Aguarón, hace suponer que el nivel del Ebro tardará bastantes días en bajar y señalar la desaparición completa de un inmediato peligro.

## UNA QUEJA DE LOS VECINOS DE MACANAZ

Los vecinos de la Arboleda de Macanaz nos ruegan pidamos al Ayuntamiento una estrecha vigilancia en aquella zona, para evitar el lastimoso estado en que están dejando las márgenes del río quienes, en vista de las arenas acumuladas por la riada, acuden allí con volquetes, dejando grandes pozos en el terreno.

Los que necesitan las márgenes devastadas por las aguas es una acumulación de material y no este nuevo desmoronamiento que sufren las orillas por comodidad de los que deberían ir a buscar este material a orillas del Gállego, o lejos de los muros de la ciudad.

## EL VERTIDO DE BASURAS

Algo se ha hecho, por disposición municipal para quitar parte de los escombros que se amontonan en el pretil. No obstante, ayer pudimos comprobar que siguen los vecinos arrojando basuras en los mismos lugares de donde se han quitado, por cuyo motivo merece que se estreche la vigilancia lo más posible.

## UNA NOTA DE LA DIRECTIVA DEL CENTRO HELIOS

La Directiva del Centro Naturista Helios agradece a las autoridades, Prensa, entidades deportivas y cuantos particulares se han interesado estos días por la catástrofe sufrida con la riada, teniendo palabras de consuelo y animando a este club para que siga en su labor el interés demostrado hacia esta entidad de cultura física, quedando a todos muy reconocidos en nombre de los asociados de este Centro.

## Saber escoger

Esta es la cuestión en todos los órdenes de la vida. Para su profesión, para su país, para sus amistades, para su vida sentimental, es indispensable una buena elección. Para sus dolencias, también lo primordial es dar con un buen médico y un buen medicamento.

Sea, pues, exigente al escoger. Si tiene TOS, por ejemplo, elija un buen remedio. Un remedio activo, rápido, seguro, consagrado por los años, que prevenga sus bronquios contra futuras complicaciones. Las PASTILLAS del Dr. ANDREU cumplen estos requisitos. Descongestionan, calman la irritación de las mucosas y hacen expectorar.

No pida "algo para la Tos". Pida

Pastillas  
del Dr. Andreu



De las visitas efectuadas al Ayuntamiento, hemos sacado la buena impresión de que éste nos ayudará, facilitando una brigada de obreros para el arreglo inmediato del terreno.

De nuestra entrevista con el excelentísimo señor gobernador salimos satisfechos por el interés demostrado hacia nosotros y el ofrecimiento de su apoyo para obtener un auxilio del Patronato Nacional de Turismo, entidad a la que con este motivo hemos acudido por la relación que nuestro Centro tiene con estas cuestiones, ya que es en España la única entidad dedicada a incrementar el turismo fluvial en sus modernos aspectos, habiendo creado una nueva corriente turística que esta temporada venidera superará con mucho en importancia a la anterior.

Por lo que respecta al domicilio social, ha comenzado ya este Centro su reconstrucción, contando con los medios propios de que dispone y con la ayuda de los socios que, como un solo hombre, han acudido al llamamiento de la directiva, los unos con su dinero y los otros con su esfuerzo personal.

El "Chalet" quedará reconstruido en poco tiempo y en mayo próximo estará en condiciones de reanudar en él las prácticas deportivas.

Alabamos el gesto de los piragüistas que por su cuenta particular han iniciado una suscripción, a la que se han unido socios particulares y entidades diversas.

### DE ENSEÑANZA

#### CONCURSOS

Se anuncia a concurso, previo traslado, la provisión de la plaza de profesor numerario de Física, Química, Historia Natural y Agricultura, vacante en la Escuela Normal de Maestros de Navarra.

Pueden optar a esta plaza los profesores numerarios en propiedad, que desempeñen actualmente o hayan desempeñado plazas de igual disciplina.

Las instancias se elevarán al Ministerio en el plazo de veinte días, acompañadas de los correspondientes hojas de servicios y por conducto y con informe de los respectivos jefes.

#### ACLARACION

Publicada una real orden relativa a la percepción por las Universidades de los derechos de matrícula y examen correspondientes a los alumnos acogidos al real decreto-ley de 16 de marzo de 1929, ha sido aclarada dicha disposición, dando normas para su interpretación.

#### PROVISION DE DESTINOS

Este importante servicio de provisión de escuelas en propiedad, por los cuatro primeros turnos de los señalados en el vigente Estatuto del Magisterio, se hace con un retraso enorme; las propuestas provisionales para proveer en propiedad vacantes correspondientes al mes de abril del pasado año han sido ya resueltas; pero aún quedan que elevar a definitivas todas las propuestas provisionales que hay publicadas y que comprenden hasta las vacantes del mes de septiembre y faltan que publicar las provisionales correspondientes a los meses comprendidos desde el último estado hasta la fecha.

### LA VIDA RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Benito y Lupiano, abades; Santos Serapión y Birilo, obispos; Santos Filemón y Donnino, mártires.

Día de ayuno y abstinencia por viernes de Cuaresma.

Cultos.—En la capilla del Pilar, los cultos mensuales de la Corte de Honor, con misa de comunión, a las ocho, y por la tarde, a las seis, función religiosa con plática.

En las Religiosas de Santa Lucía y en el Monasterio de Cogullada, a las ocho, misa solemne en honor de San Benito, abad.

En San Felipe, a las ocho y media, misa solemne en el altar del Santo Ecce Homo.

Por la tarde, a las tres, se reza el Via Crucis en las parroquias e iglesias de San Carlos y el Santo Sepulcro: a las tres y cuarto, en San Felipe, con Miserere; a las cuatro, en la parroquia de la Seo; a las cinco, en San Cayetano, Jerusalén, Mercedes y Padres Carmelitas, y a las seis, en Santa Engracia.

Sermones de Cuaresma al anochecer, en la Seo, San Pablo, San Miguel y Santa Engracia.

Cuarenta Horas.—En la iglesia de San Cayetano.

### La constitución del "Hogar Riojano"

Recibimos para su publicación la nota que sigue:

"Con gran concurrencia y animación de riojanos se celebró la reunión anunciada para ayer, miércoles, en el paseo de la Independencia, 13, principal.

Abierta la sesión, el secretario de la comisión organizadora, señor Mangado, hizo uso de la palabra para dar cuenta de los trabajos realizados por la comisión, pidiendo un aplauso para un entusiasta riojano que, dando pruebas de su gran cariño a la patria chica, gestionó la pronta aprobación, por el señor gobernador, del reglamento por el que ha de regirse la Sociedad, aplauso que no regatean sus paisanos al interesado, que se halla presente.

Pide también de los reunidos otro aplauso para el gerente de Ebro-Prensa, don Bonifacio Fernández Aldana (riojano entusiasta como el que más), que ha sido el iniciador de constituir en Zaragoza una casa en la que se reúnan todos los hijos de la Rioja, por su laboriosa gestión en la comisión organizadora, como también por haber cedido galantemente los locales de la citada Ebro-Prensa para instalar en ellos las oficinas de la comisión; los presentes acogen con gran entusiasmo esta propuesta y dedican un caluroso aplauso al señor Fernández Aldana, hasta el extremo de obligarle a levantarse para dar las gracias a sus paisanos, haciendo constar que su labor ha sido como la de otro cualquiera de la comisión, y añadiendo que este aplauso debe hacerse extensivo a los demás señores que han compuesto la comisión organizadora, y terminó agradeciendo al señor Mangado el recuerdo que ha tenido para él.

Con el fin de abreviar la reunión se procede a la elección de la Junta directiva, que, por aclamación, ha quedado constituida de esta manera:

Presidente honorario, el presidente de la Diputación de Logroño; presidenta honoraria, doña Agueda Aldama de Fernández; presidente efectivo, don Felipe Sáenz de Cenzano; vicepresidente, don José Picaza; tesorero, don Mariano Heredia; contador, don Hipólito Inés; secretario, don Carmelo Zaldívar; vocales, don Dionisio Turza; don Julio Madurga, don Norberto Jiménez y don Federico Vallés.

Se nombró la siguiente Junta colaboradora de festejos: don Antonio Tomás Hernández, don Bonifacio Fernández Aldana, don Ramón Pascual, don Alvaro Sáenz, don Teófilo Mangado, don Baldomero Moreda, don Antonio Vidorrera, don Eduardo Blanco y don Miguel Marín Chivite.

Una vez proclamada la Junta directiva, el señor Mangado ruega al señor Sáenz de Cenzano ocupe la presidencia del acto, quien lo hace para agradecer el nombramiento que se le ha hecho, diciendo que no cree merecerlo, pero, ante los insistentes ruegos de los presentes lo acepta.

Después, la presidenta honoraria, doña Agueda Aldama de Fernández, se pone a disposición de todos los presentes, agradeciendo el nombramiento de presidenta honoraria.

El presidente de la comisión organizadora, don Antonio Tomás Hernández, dió las gracias a todos por la ayuda prestada para conseguir la realización del Hogar Riojano.

A propuesta de la presidencia se acordó enviar al presidente de la Diputación de Logroño un telegrama notificándole el nombramiento y haciendo extensivo el saludo a toda la provincia.

Se trabaja activamente para la preparación de varias fiestas con motivo de la inauguración de esta casa de la Rioja en Aragón.

### El concierto de la Filarmonía

Para esta tarde, a las seis y media está anunciado el concierto que, con la cooperación de la famosa soprano Angeles Ottein y Carmen Rosa, pianista acompañante, ha organizado la Sociedad Filarmonía en el teatro Principal, con arreglo al siguiente programa:

#### Primera parte

"Canzonetta", de Haydn.  
"Se fiorido e fedele", de Scarlatti.  
"Delizia", de Beethoven.  
Aria de "Zaide", de Mozart.

#### Segunda parte

"Primavera", Dvorak-B. Peccia.  
"Charmant papillon", Campra.  
"O bocca dolorosa", Sibella.  
"C'est l'histoire amoureuse", Auber, letra de Scribe.

#### Tercera parte

"Tus ojillos negros", Falla.  
"Canción de la Maja", R. Villa.  
"Rosalia", Conrado del Campo.  
"Vilanelle", Eva del Acqua.

### DESDE CALAHORRA

LOS PREVISORES DEL PORVENIR.—Conforme teníamos anunciado, el pasado domingo celebróse en nuestra ciudad el acto de la inauguración de la bandera y del Banco Popular de Los Previsores del Porvenir.

A las once de la mañana, en la parroquia de Santiago, tras solemne misa, se bendijo la bandera de la Asociación por el M. I. señor Deán, siendo madrinas de la misma las señoritas Luisa Hueto y Carmen Grijalba.

A su terminación y seguidos de la banda municipal, trasladáronse autoridades, previsores y numerosos invitados a las oficinas del nuevo Banco, sito en Mártires, 12, donde el mismo

señor Deán, en nombre de la Iglesia, dió su bendición a los indicados gares.

A las doce, en el Teatro Díaz, celebró un gran mitin de propaganda en el que tomaron parte don Díaz Marcilla, que fué saludado con calurosos aplausos, prueba evidente de la simpatía con que su tierra le acogió; hizo la presentación de los señores; Pérez Fernández, conocido "el Patriarca de los Previsores", hizo patente, una vez más, su entusiasmo por la obra; González, director general de Previsores, recomendó el ahorro, base esencial de la Sociedad; conde de Vellellano, rector general del Banco Popular, que, con frases elegantes, demarcó la obra de Previsores y su fin, y alcalde señor Díaz, que agradeció el nombre de los niños de las escuelas, la donación de veinte libretas con fueron obsequiados.

En el Hotel Moderno fué servido un gran banquete para los socios, el que reinó inusitada animación.

Sólo nos resta desear a la entidad grandes éxitos en sus negocios.

DE SOCIEDAD.—En la parroquia de Santiago contrajo, el sábado pasado, matrimonial enlace la señorita Amparo Gil con el conocido representante aragonés don Manuel Alzera; siendo apadrinados por don Juan Salanova, oficial de Correos, y don Teresa Gil.

Bendijo la unión don Andrés Martínez, coadjutor de Miranda de Ebro.

Los invitados fueron obsequiados en el salón "La Peña" con un excelente menú, servido por el Hotel Moderno. Más tarde se celebró un gran baile en la Bombilla.

Les deseamos inacabables felicidades.

NUEVA BIBLIOTECA.—Las señoritas del Roperio han abierto al público una Biblioteca popular, titulada "Peristephann".

Su obra, como es la de proporcionar, por medio de la lectura sana y buena, una gran obra, merece nuestro aplauso y con gran satisfacción lo proporcionamos.

Infinidad de personas sacaron velas que, por cantidad irrisoria, diez céntimos, han de tener derecho a sus propietarios durante quince días.

CULTURALES.—La noticia nos ha extrañado y lo decimos con toda sinceridad. El comisario regio de nuestro Instituto, don Bernabé López Merino, se marcha de nosotros porque así lo dispone una Real orden del Ministerio de Instrucción Pública, en la que ordena que todos los comisarios regios han de cesar en sus destinos el día 31 del actual.

El señor López Merino, de gran cultura y trato afable y cariñoso, ha sabido conquistar en el corto tiempo que vivió en nuestra ciudad simpatías innumerables entre todas las clases sociales. Los estudiantes lo admiraban con respeto; los padres de aquéllos comprendieron en seguida al señor López Merino, depositando en su confianza grandísima. Así lo han demostrado, apresurándose a llenar pliegos de firmas rogando al señor ministro, muy encarecidamente, que su orden, aunque no sea más que hasta la terminación de curso.

Nosotros sentimos muy de veras esta marcha. Concededores de sus ideas, acudíamos con entusiasmo a sus ideas que, a pesar de ser director, daba en las aulas de Geometría y Aritmética.

Esto que acabamos de escribir, seguramente no lo leerá y ello nos agrada. En caso contrario no lo hubiéramos escrito. Los hombres de inteligencia extraordinaria que aportan todo su amor a la enseñanza no quieren bombos ni platillos, y el señor López Merino es uno de ellos. Para nuestra admiración y nuestro gran sentimiento, por la marcha que, ojalá no sea, del hombre caballeroso y simpático.

DOMINGUERAS.—Novedades ya indicadas y una tarde un poquito despacible, fué la del domingo anterior.

Cine, más cine, y comentarios sobre la provisión de alcalde y... más. Muy poquita cosa.—A. SAENZ.

### INFORMACION DEPORTIVA

## Saliendo al paso de lo que dice un periódico de Vitoria del encuentro Iberia-Deportivo Alavés

#### FUTBOL

¡PAREN "USTES" LA JACA, AMIGOS!

"Riki-Tiki-Tivi" y "Ule Gutxi" se sueltan la más o menos ondulada melena en "Heraldo Alavés" escribiendo verdaderas rarezas acerca de lo que fué el partido Iberia-Deportivo, celebrado el domingo último en Torrero.

Dice "Ule Gutxi": "Saltan al campo los blanquiazules y la bronca se escucha a distancia; el espectáculo más que indignación produce náuseas".

Decimos nosotros: La cosa no pasó de ahí. Y a nuestro juicio, muy en su punto. Todos, o casi todos los espectadores sabían que el Iberia, por el solo hecho de empatar en Mendizorroza, hubo de abandonar el campo protegido por la fuerza pública, el hotel donde se hospedó fué apedreado y también llorieron piedras abundantes sobre el coche que los trajo a casa.

"De pronto Beristain sale disparado de su puerta y se dirige al árbitro en son de protesta. No es para menos; sus vecinos le molestan con el envío de pequeñas piedras, mientras la Guardia civil toma aspecto de auténticos "supporters". Negro en sus capotes, amarillo en sus correajes de siemprevivas".

En efecto, Beris recogió del césped dos pequeños cascotes de ladrillo que ni siquiera le tocaron. ¿Quién tiró la piedra? ¡Misterio! Pero la Guardia civil salió en busca del "lanzador", mientras el público afeaba el proceder del individuo en cuestión.

"Se produce a consecuencia de un córner que, sacado por Epelde I, rechaza Beristain y va a parar a los pies de Epelde II, que solo, a veinte metros, lanza un chut fulminante que, colando entre numerosos jugadores, muere en la red".

¿Estuvo "Ule Gutxi" en Torrero? Nos parece que no, puesto que el que rechazó la pelota fué Quincoces.

"A consecuencia de un "faut" a Urquiri se arma cisco entre los jugadores y hay conato de golpes, amenazas, discusiones y, en vista de ello, Arribas llama a los dos capitanes para conferenciar".

Allá va lo que vieron hasta los mismos partidarios del Alavés: Urquiri amenazó, o insultó, a Perico, que hizo constar su protesta al árbitro. Entonces, Zorrozuá el mayor, a

quien su hermano le dijo lo sucedido, intentó ir hacia Urquiri, siendo sujetado por el mismísimo Perico y por dos compañeros más. Arribas no llamó a nadie, pero hizo advertencias aprovechando que los veintidós jugadores formaban grupo, discutiendo sin violencias.

"Noventa minutos de griterío ensordecedor, de postura antipática, de mucha falta de educación e intervenciones asquerosas. Esta fué la actitud del público durante el partido tan esperado y ahora tan difícil de olvidar".

En Mendizorroza no pasa nunca esto, ¿verdad?

"Oímos insultar a un Modesto Echevarría, puntal maestro del Iberia, mientras vivió en Zaragoza estudiando su carrera".

Retamos al simpático y admirado Echevarría a que diga si oyó ni un insulto a él dirigido.

"Antero fué el héroe de la jornada; espléndido de juego, plétórico de ánimos, fué cobarde e indignamente agredido durante todo el partido y fué Zorrozuá el que con más saña intervino para colocarlo fuera de juego. Todo fué en vano; su voluntad infatigable se sobrepuso a todos los ataques y así estaba al final, sangrando de la cabeza, de la rodilla, con los tobillos cosidos a patadas".

El "amo", en los medios, fué ley; la única lesión sufrida por Antero consistió en unos rasguños en la rodilla derecha a consecuencia de un encontronazo con Salas; la sangre que llevaba el pañuelo que Antero se colocó en la cabeza desde el comienzo del "match" nos pareció que era la misma de la rodilla, cuya lesión procuró limpiar con el pañuelo de marras; el que lesionó a Zorrozuá fué Antero, que se "cobró" así la "caricia" mencionada y un codazo que Zorrozuá le propinó en el pecho.

"En la delantera actuó Olivares con ardor desconocido".

Perico, ¿es cierto que jugó "el rey negro"?

"Riki" etc., acaba así un comentario que pretende ser humorístico:

"Y al retornar a casa (dando saltos por el camino de 250 kilómetros) murmurábamos: A Zaragoza o al Charco... A Zaragoza o al Charco... ¡Al Charco, al Charco... o a... porque lo que es a Zaragoza, ni dando un rodeo!"

Por nosotros, que no vuelva por acá. Y si vuelve que lo sea para de-

cir lo que vió y no lo que el exaltado y ridículo partidismo de él y de su compadre "Ule" les hizo ver.

Que al Alavés se le recibió con una pita grande, cierto; que los silbidos no cesaron en todo el partido, mucha verdad; que en los blanquiazules también dejó huellas la "leña", exacto.

Ahora bien; mentira el contenido de los párrafos, ya aclarados; y una indecidez eso de poner por los pies de los caballos el nombre de Zaragoza porque un sector de espectadores vengase la mala acogida que tuviera su favorito, abroncando a los promotores de ella.

Fuera del estadio de Torrero, nadie molestó a nadie. Y dentro de él, todo se redujo a hacer sonar con estridencia unos pitos.

Lo demás, las patadas, las violencias, lo llevó consigo el nerviosismo propio de las circunstancias.

Que conste así.

#### CASTELLON-BARACALDO, EN TORRERO

Nos dicen que el encuentro liguista, correspondiente a la tercera división, Castellón-Baracaldo, se verificará el domingo en Torrero bajo el arbitraje de Ostalé.

No está mal, ¿verdad?

#### REAL ZARAGOZA C. D.

En la Junta general extraordinaria celebrada recientemente por el Real Zaragoza, se acordó por unanimidad desestimar la proyectada fusión con el Patria.

También se acordó trasladar los locales que poseían en el Paseo de la Independencia, a los que con anterioridad ocupaban en la calle del 4 de Agosto.

#### PELOTA VASCA INAUGURACION DE LA TEMPORADA

El domingo próximo volverá a abrir sus puertas el Frontón Zaragozano, con un gran partido.

Irureta "el Zurdo" y Bojas I jugarán contra Kirru, "el rubio de Guernica", y Echave II.

Después habrá otro encuentro entre pelotaris locales.

#### P. MOROS

### "LA VIEJECITA"

Una de las más aplaudidas zarzuelas del maestro Caballero. Impresionada en cuatro discos dobles «LA VOZ DE SU AMO» con lujoso álbum

Pídase a E. LUNA D. ALFONSO I, número 29 ZARAGOZA

### CINE ENA VICTORIA

Hoy, último día del interesante DOBLE PROGRAMA. Dos superproducciones de éxito

Agobiado por los negocios

— Y — Ambición de mujer

Mañana, estreno de SOBRE LA PISTA, por Hoot Gibson







# El Banco Hipotecario de España

nace préstamos sobre fincas urbanas, rústicas a MODICO INTERES A PLAZOS Y DE 5 A 50 AÑOS, amortizándose insensiblemente. Estas operaciones las concede el BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA:

- 1.º A los propietarios de fincas rústicas y urbanas.
- 2.º A los propietarios de solares y a los constructores para nuevas edificaciones.
- 3.º A los que teniendo hipotecas con particulares, quieran cancelarlas.
- 4.º A los que deseando comprar una finca, sólo dispongan de parte del valor que se les exige.

## No se paga impuesto de utilidades

EL BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA facilita la movillización de la propiedad.

Para la tramitación oficial y cuantos informes interesen, dirigirse a

**DON ENRIQUE ARMISEN BERASTEGUI**

Abogado y Agente de Préstamos para el

**Banco Hipotecario de España**

Alfonso I, 12, entresuelo - ZARAGOZA - Teléfono 45-51

Las cajas de los Bancos de Crédito de Zaragoza, Zaragozano y de Vizcaya, en sus nuevos edificios, han sido instaladas por

# LIPS

Montera, núm. 28 MADRID



Coso, 81 tel. 1175 ZARAGOZA



PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

Independencia número 28

ZARAGOZA

Solicita representantes para Aragón, Rioja y Navarra, la fábrica de jabones y lejía

«LA PERLA»

## TRASPASO

Importante fábrica de dulces, con buena clientela y de mucho porvenir, por no poder atenderla. Dirigirse a P. Martínez, Bretón de los Herreros, 7, LOGROÑO

## MINIMAX

EXTINTOR DE INCENDIOS

J. A. Carrión, S. Miguel, 23

## ¿Válvulas PHILIPS RADIO?

Todos los tipos en existencia—

M. GARCIA ALONSO

Azoque, 10 y 12. Teléfono 3.603. ZARAGOZA

## Varices, Ulceras, Hemorroides

Cura radical sin operación. Práctica personal del método (con diploma), en los Hospitales de París.

Reumatismo CLINICA LACRUSTR Plaza de la Seo 13

## CLINICA MURO

Sífilis - Venéreo - Impotencia Aplicación de los procedimientos más modernos.

Mártires, 16, pral. Zaragoza Arco de Cinegio.

## FINCA RUSTICA

deseo arrendar de unas 30 a 50 hectáreas regadío o aunque tenga algo de secano, propio para criar, preferible en la provincia de Huesca. Escribiendo detalles a A. FERRERES, San Pablo, núm. 80, piso 4.º, puerta segunda, BARCELONA

MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR LA MADERA

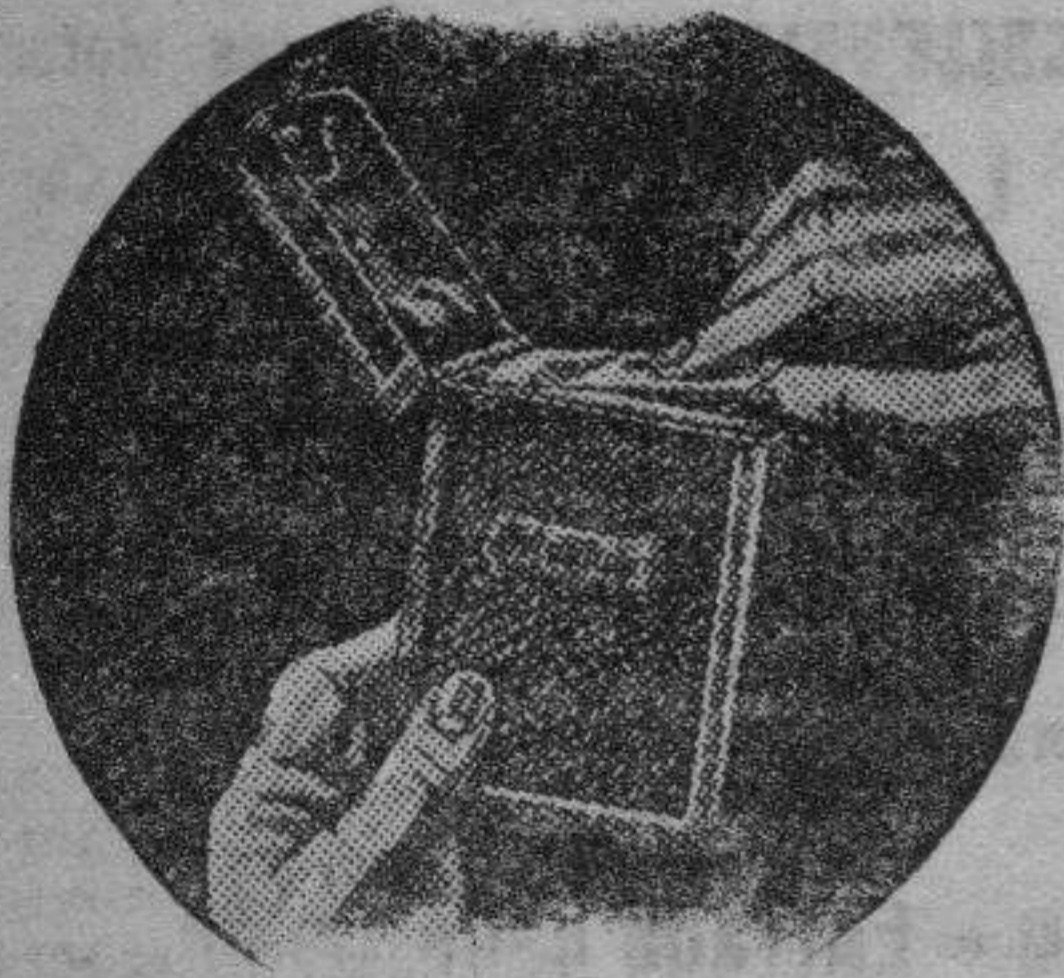
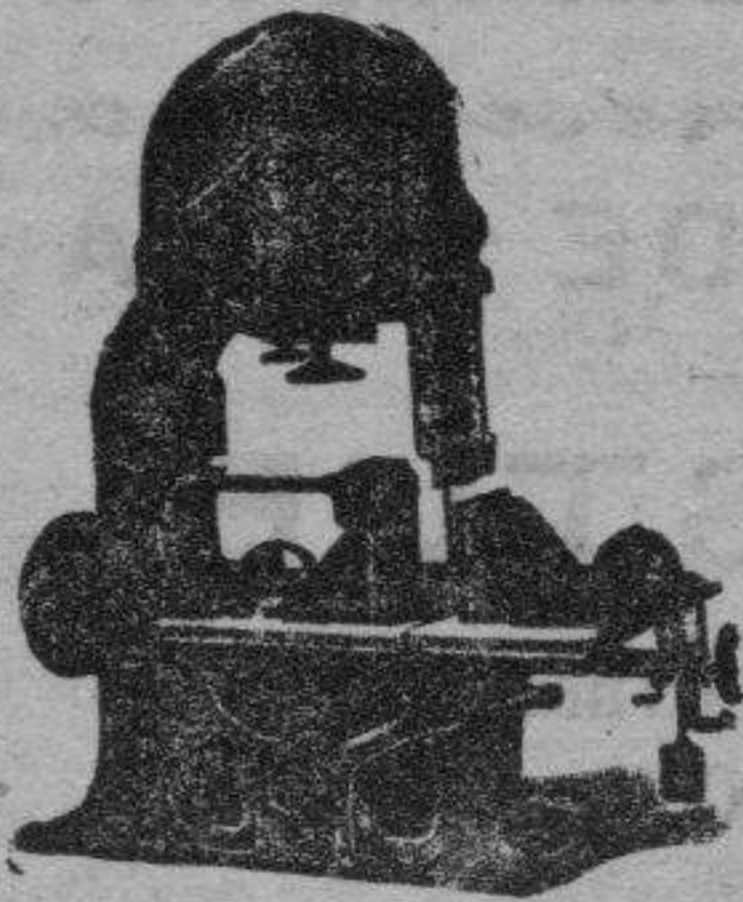
## GUILLIET HIJOS y Comp.ª - S. A. E.

Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de carros, fábrica de vagones, etc.

Informes y referencias en Aragón, al jefe de ventas

MIGUEL BIBIAN, San Blas, 47, duplicado ZARAGOZA

Cenra Española gran fábrica de herramientas en Madrid



# “MONROE”

ASENTADOR MARAVILLOSO PARA HOJAS DE AFEITAR

¡RAPIDO COMO EL RAYO!

DE VENTA EN:

Farmacéutica Aragonesa, Coso, 43 y 45  
Liquidación Duplá, Espoz y Mina, 6  
Felipe Lorente, D. Jaime, 46  
Enrique Laguna, Independencia, 12  
Julio Mange, Escuelas Pías, 52

—¡Ah!

—Y los baúles están en el gabinete.

—Eso indica que tiene intención de mandar recoger sus ropas y efectos por medio de algún mandadero. Lo único que os encargo es que los baúles permanezcan donde están hasta nueva orden; que no salgan del pabellón sin mi permiso.

M. de Miray había ido a caballo a la granja, volvió a montar y creyendo fundadamente que la fugitiva no se habría dirigido a Grenoble, picó de espuelas al caballo y se lanzó a galope por el camino de Saint-Marcellin.

En el primer pueblecito de la carretera se detuvo y preguntó si habían visto pasar por allí a una mujer con dos niños.

La respuesta fué negativa.

Idéntica pregunta hizo en el segundo y en el tercer pueblo, obteniendo la misma contestación.

—¡Mil diablos!—exclamó retorciéndose el bigote—. ¿Será posible que se me escape? ¡Oh! eso lo veremos... ¡Yo la encontraré!

Y considerando inútil llegar hasta Saint-Marcellin, volvió grupas y tomó la dirección de la granja de los Pastores.

XX

No hemos echado en olvido al viejo tío Rouget, a Esteban Denizot, a Melia la jorobada, a los esposos Perard, personajes que han figurado en la primera parte de nuestro drama. Ha llegado el momento de hacerles salir nuevamente a escena.

Rogamos, pues, al lector, vuelva con nosotros a Saint-Amand-les-Vignes, tomando nuestro relato desde algunos días antes de la precipitada marcha de la condesa Paula de la granja de los Pastores.

Pasemos sin detenernos por delante de la casa reconstruida donde habitan Santiago Perard y su mujer (que por cierto han envejecido mucho, mucho, después del casamiento de su hija), y lleguemos a la casa del antiguo sargento Pedro Rouget.

Esta casa, que como ya sabemos, está situada a un extremo del pueblo, conserva exteriormente el mismo aspecto; en el interior tampoco ha cambiado nada: cada cosa ocupa el mismo sitio y todo está tan limpio, si no tan bruñido, como en aquellos tiempos en que Paula tenía a su cargo el menaje del abuelo.

Verdad es que la señora Perard viene con toda la frecuencia que le es posible, a arreglar y poner en orden la casa de su padre y, ade-

más, una vecina del viejo pasa dos o tres horas cada día en la vivienda, mediante una módica retribución.

Por más que Pedro Rouget se mantiene derecho como un espárrago y conserva cierta apariencia de vigor, empieza a cascarse y se le ve declinar de día de día.

Ha cumplido ochenta y dos años, y si el peso de la edad no ha conseguido todavía encorvarle, lo siente en su debilidad, que, por una especie de coquetería de viejo, quisiera ocultar a todo el mundo.

Sin embargo, de dos años a esta parte han empezado a vacilar sus piernas y tiene necesidad, cuando sale, de apoyarse en un bastón. Pero sale pocas veces; todo lo más que puede hacer es ir hasta la casa de su hija y a la iglesia los días de fiesta de precepto.

Posible es que eche de menos aquellos tiempos en que trabajaba en el campo o, con la escopeta al hombro, corría por montes y valles; pero no se queja jamás, no se lamenta de nada, y ni siquiera deja adivinar a los extraños el contento y la dicha que experimentaría si, antes de morir, se le otorgase la merced de besar a Jorga y Eduardo, los hijos de su nieta.

Pedro Rouget es un estoico.

Sabe muy bien que puede “echar armas al hombro” (es su frase) de un momento a otro, esto es, morir de una parálisis o de cualquier otra cosa, pero no tiene miedo a la muerte.

—El cofre es sólido—dice—, y mientras yo tenga calor en el corazón para las personas a quienes quiero, no hay cuidado.

Cuando su mano tiembla al llevarse el vaso a la boca, y cuando, al querer andar, siente entorpecidas y recalcitrantes sus piernas, arruga un poco el ceño, pero no tarda en consolarse y tranquilizarse diciendo:

—Si no tengo ya buenos pies, ni buenas piernas, ni buenos brazos, todavía conservo buenos ojos, buenos oídos y bastantes buenos dientes para cascar un buen cantero de pan.

Pedro Rouget podía manifestarse tanto más tranquilo y resignado cuanto que conservaba una excelente memoria, tenía despejado el entendimiento, vivo el ingenio y no había, ni fin, perdido nada de sus facultades intelectuales.

Cierta mañana que se encontraba solo y estaba calentándose en un rincón del hogar, vio entrar a Esteban Denizot.

—¡Hola!, ¿eres tú, Esteban?—dijo, sin ocultar su sorpresa al par que su satisfacción—. ¿Qué buen viento te trae a casa del viejo Rouget? ¿Sabes que hace ya años que no me has dado el gusto de verte entrar en mi casa? Sin embargo, hijo mío, debías saber que serías



# Sección de anuncios económicos

OFERTAS Y DEMANDAS

Hasta 25 palabras, 3 días, TRES Ptas. (Incluido el timbre)  
Por cada palabra más, diez céntimos por día.

## Arriendos

SE ARRIENDAN pisos amplios cinco dormitorios, comedor, cocina, despensa, galerías, lavadero, dos W. C., cuarto baño y calefacción, desde 115 a 140 pesetas mensuales. Razón, Vargas, 12, oficinas.

ARRIENDO varios pisos en Venecia, buenos, soleados y económicos. Razón, Espoz y Mina, 9. Herboristería. 20 marzo 1930.

## Colocaciones

NO OLVIDE usted que la única casa que puede arreglarle el calzado en pocos minutos es "El Rápido", San Pablo, 53 (frente a la iglesia).

SE NECESITA dependiente tejidos, en comercio "La ciudad de Nueva York". Marcos González Cuevas. Inútil presentarse sin buenas referencias Calahorra.

SE OFRECE oficial de carpintería mecánica. Razón, Antonio Serrano. Capitanía General.

## Comadronas

RAFAELA MUSTIENES, profesora del Hospital provincial. Pensión autorizada para embarazadas ferraza, jardines y cuatro. Delicias, número 4 Teléfono 2693 Zaragoza.

## Enseñanzas

ENSEÑANZA rápida de mecanografía 6 pesetas. Contabilidad 10. Ortografía, 5. Clases especiales para señoritas con aulas independientes. Academia Kühnel Mártires, 1, y Coso 39.

CLASES, noras compatibles para obreros ambos sexos, preparaciones, contabilidad, partida doble, repaso de asignaturas dibujo geométrico, niños, niñas y aprendices Colegio San Agustín Mayor, 67.

PREPARACION seria y eficaz de matemáticas. Ingreso en Bancos. Escritorios. Contabilidad. Cálculos mercantiles. Ingreso en Bachillerato y Noras de ambos sexos. Lecciones especiales. Democracia número 10, principio derecha.

**10 ANTIQUA DIEZ ACADEMIA DIEZ DE ESTUDIOS COMERCIALES**

CONSEJEROS: D. EDUARDO DIEZ

Consolidación - Comercio Mecanografía - Bancos

CLASES ESPECIALES PARA SEÑORITAS

CLASES DIURNAS

CLASES VESPERTINAS INDIVIDUALES

COSO 39

ACADEMIA RODRIGO. Estudios mercantiles. Director, don Bernardo Rodrigo, profesor mercantil. Comercio. Contabilidad. Mecanografía. Partida doble. Bancos. Clases especiales para señoritas y dependientes de comercio Mayor, 4. Don Jaime). Horas ocho mañana a diez noche. Lema de esta Academia: HECHOS Y NO PALABRAS!

CENTRAL de Corte y Confección "Sierra". Enseñanza rápida y eficaz, como nadie. Garantizando positivos resultados. Facilita patrones. Preparación vestidos, abrigos, etc., cinco pesetas. Manifestación, 82

## Huéspedes

PENSION PATRIA, todo confort, calefacción central, cuartos baño, agua corriente y habitaciones. Para hijos y viajantes, habitaciones eco-

nómicas. Hermanos Ibarra, número 2 (antes Agua). Teléfono 4105.

VIAJEROS: Hospedados en la Pensión Aragón. Pensión, 7 pesetas; cubierto, 2'50. Fijos, condiciones especiales. Mesitas individuales. Habitaciones soleadas independientes. Plaza Constitución, 5, segundo, teléfono 2997.

SE CEDERA gabinete en casa católica o se admiten dos huéspedes con o sin pensión. Razón en esta Administración.

## Traspasos

LOS ALMACENES de compra venta y hierros viejos de José Camañes, se trasladan a calle Yedra, núm. 10. Despacho y avisos.

SE TRASPASA, por ausencia, tienda de vinos y licores, poco presupuesto, muy aparruquiada. Razón, plaza San Braulio, núm. 13, segundo.

URGE traspaso, por razones de salud, una casa de comidas y meriendas muy céntrica y aparruquiada y con poco presupuesto. Informarán, Bar Doré.

## Navegación

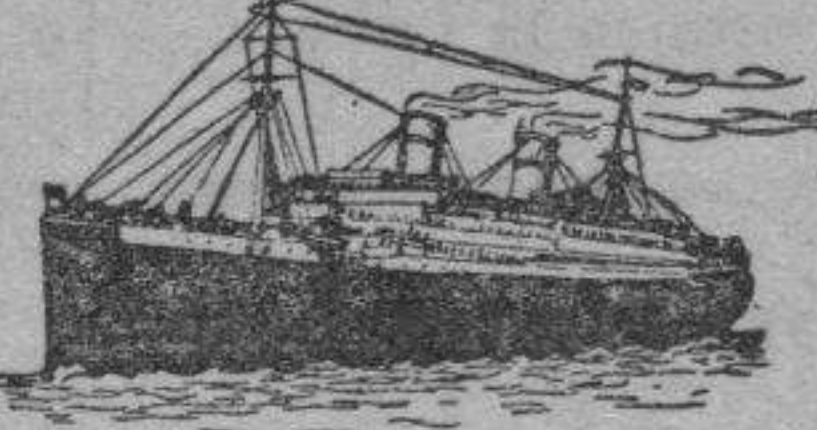
LLOYD SABAUDO



SERVICIO expres de gran lujo. Salida el 26 de marzo de Barcelona, para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires el vapor "Conte Verde".

Travesía en doce y medio días. Siguiendo salida el 17 de abril el vapor "Conte Rosso". Para New-York salida de Gibraltar el 24 de marzo el vapor "Conte Blancamano". Soliciten folletos ilustrados y despacho de pasajes de cámara al agente don José María García Sánchez, paseo de Sagasta, 17, Zaragoza. Agentes generales en España, Hijos de M. Condeminas.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA



SERVICIO rápido de vapores correos para Norte, Centro Sud-América, Egipto y Australia. Soliciten folletos ilustrados e itinerarios. Despacho de pasajes de cámara. Agencia Italia América. N. G. I. Plaza de Sas, núm. 5. Teléfono 37-62. Zaragoza.

## Pérdidas

EL QUE HAYA extraviado rueda de camión puede reclamarla en el almacén de coloniales de Evaristo Pérez Inigo, en Castejón, acreditando la carretera de Navarra, donde se ha extraviado y características de la misma.

## Ventas

LANAS concalesas para colchones. Miraguano, borra, erin vegetal; se confeccionan colchones a la inglesa. Precios sin competencia. Joaquín Rasal, Democracia, 19 Zaragoza. Teléfono 2 618.

LOS "MUEBLES CASTELLANA" dada su presentación y calidad insuperable se recomiendan por sí solos. Ventas al contado y a plazos, de la forma que desee el comprador.

Calle de San Jorge, antigua Casa de Correos.

SE VENDE novilla de leche, preñada ocho meses, y otra de dos meses, preñada, ambas de madres muy lecheras. Dirigirse a Manuel Martínez, Calatorao.

SE VENDEN dos machos de ocho y once años y aperos de labranza. Los vendo a prueba. Para tratar, dirigirse a Serapio Lahoz, Villamayor.

AMASADORAS amaceradores, hornos y demás maquinaria de panadería. Turbinas hidráulicas. Molinería. Aparatos de desinfección. Fundición Averly, S. A. Paseo María Agustín, núm. 17. Zaragoza.

REPARACIONES, compra venta y cambio en gramófonos discos y aparatos fotografía. Foto Palacio, Coso, 87 Zaragoza.

MATERIALES usados, chapas onduladas para tejados, tubos de varios diámetros, recorte para herraje, chapas cortadas sobre plantilla o medida, planchuelas. Pascual Noguera. Ramón y Cajal, 51.

LOS ZAPATOS suela crepe tienen arreglo y se los deja como nuevos "El Rápido" San Pablo, 53. Única casa en Zaragoza que hace estos arreglos.

DESEO VENDER una noria de cangilones, en inmejorables condiciones. Dirigirse a Florentín Polo, Cariñena.

SE VENDE una trilladora "Marsall", de 70 a 80 cahices de rendimiento, con motor eléctrico, en buenas condiciones. Informes, en Asociación de Labradores Coso, 104.

VENDO muy barata trilladora-aventadora Perfecta Stalder. Dirigirse a Granja de San Pedro, Montreal de Ariza.

VENDO una yegua preñada, de ocho años, y una mula de leche. También vendo un volquete, seminuevo. Dirigirse a Pedro Higuera Langoyo, Alagón.

CINE PATHE BABY y otras marcas, con seis películas, 94, 195 y 254 pesetas. El cine para sus niños. Foto Palacio, Coso 87 Zaragoza.

GRAMOFONOS garantizados, voces potentes, variedad marcas a 60, 96, 120, 145, 175 y 195 pesetas. Propaganda entregamos con discos. Foto Palacio, Coso 87. Envío provincias franco embalaje.

SE VENDE una prensa de uvas "Linferna", de una caja. Dirigirse a Pablo Marín, en Monzalbarba.

RADIO "Philips", aparatos para conectar corriente alterna y altavoces desde 75 pesetas; también amplifican el sonido de discos tocados con gramófono, y útil para amenizar salones de espectáculos, con gran economía de gastos. Pida a Foto Palacio, Coso, 87. Teléfono 2.324. Zaragoza.

MUEBLES Sicilia. Grandes rebajas de precios. Méndez Núñez, 17 y 19. Zaragoza.

AMASADORAS, hornos, prensas. Maquinaria para chocolates, para fideos, para tirillos, para aceite y vino. Molinos marineros. Transmisiones y motor. Fundiciones y talleres Hijos de Juan Guitart, San Agustín, 5.

SE VENDE una partida de tres mil fajos vencesos blancos de varios tamaños, inmejorable calidad, todos juntos y por partidas pequeñas. Para precios y detalles, dirigirse a Mariano Torres Guillén o a Valero Rodés, de Sariñena.

## ALIMENTO A SU NIÑO

CON  
**Papilla AINSA**  
28 años de éxito  
Miles de madres podrán garantizarlo  
VENTA UNICA  
**AINSA**  
Don Jaime I, 15

JUGUETES prácticos e instructivos para niños y mayores. Cines Kodak y Pathé Baby, películas cómicas, comedias, dramas, e instructivas. El mayor surtido. Compra venta, cambio y alquiler. Foto Palacio, Coso, 87. Teléfono número 2324.

SE VENDEN 50 olmos maderables. Dirigirse a doña Angela Blasco, viuda de D. Marcos Segura, Aguarón (Zaragoza).

MUEBLES. Ahorrará dinero comprándolos en los mismos locales de fábrica de Tomás Muñoz Cerezo, 34. Esta Casa, además que garantiza el buen gusto y construcción, vende un 25 por 100 más barato. Vi sitenos y se convencerá. Dispongo de gabinetes, comedores, despachos y toda clase de muebles.

VENDO cientos de puertas y ventanas, balcones de una y dos hojas puerta tienda y cocheras, en diferentes medidas y formas más corrientes, en buena calidad de madera. Rejas y balcones de hierro. Precios muy baratos, por ser construcción en serie. Boggiario, 49 y 51, Francisco Matier.

EN LA ADMINISTRACION de este periódico se vende papel viejo a tres pesetas la arroba.

SE VENDEN 6.000 olivos arboquines, de inmejorable calidad. Dirigirse a Marcelano Laborda en Mozota.

SE VENDE una yegua de 7 años, una techala de 13 meses y un macho de un mes, niños de la yegua. Igual se venderá junto que separado. Para informes: Eustaquio Barrios, en Magallón.

SEÑORA. Salchichón, kilo, 3'50; chorizo, 5; queso manchego, 5; pasas, 1'20; guisantes lata medio kilo, 0'55; alcachofa, 0'55; ciruela al natural, 0'55; mermeladas, 0'85; champán, 2'50 botella. Baltasar Pueyo. Jose, 111 y 113.

MAQUINAS Idiago para coser, bordar y hacer medias. Garantizadas, 2'50 pesetas semanales, sin plazo de entrada. Composturas, piezas, etc. Pignatelli, 5 y 7. Zaragoza.

SE VENDE una yegua de siete años, con su potra, de dos meses, apropiada para toda clase de trabajo agrícola y conducir carros. Razón: Ra-

món y Cajal, 30, señora de Morana, Alagón.

PAPEL viejo se vende, por arrobas, en la Administración de este periódico.

VENDO una dehesa que poseo en este, para pastos de ganado lanar; pueden llenar bien de 1.300 a 1.500 cabezas; el arriendo será desde hoy hasta primero de mayo de 1930, o si conviene a ambas partes, por el tiempo que ambos convengan. También vendo 220 ovejas superiores, para criar. Para tratar en estas condiciones que convengan, dirigirse a Antonino Marco, Monterde.

DESEO COMPRAR una noria de cangilones, que se halle en buen estado. Para tratar, dirigirse a don Julio Angós, Malón.

PARA COCINAS, calefactores y termosifones, la Sociedad "Construcciones Errazu" Pidan catálogos, que remittimos seguidamente. Reparaciones en general. No tenemos Sucursales Plaza. Tenerías, 5 Zaragoza. Teléfono 3978

EN PINA DE EBRO se vende un campo sito en la partida denominada "Cambor" de 13 fanegas de tierra. Darán razón: Señoras Casafranca, en Pina de Ebro.

## Varios

OPOSICIONES. Certificados de penales en 24 horas, cinco pesetas, incluidos gastos. Obtenemos toda clase de documentos Presentamos instancias Agencia Mariscal Juan de Mina, 15. Madrid.

SE CAMBIA seleccionadora núm. 6 bis, de gran rendimiento, seminueva, por agavilladora en buen uso o por aventadora. -Dirigirse a Francisco Castillo, San Mateo de Gállego.

AGENCIA MAZA. Negocios en general. Asuntos militares. Destinos públicos. Certificados. Hipotecas. Administración de finca. San Pablo, 37, principal. Teléfono 2312.

LICENCIADOS del Ejército Empleos del Estado, para soldados, cabos y sargentos. Informes gratis. Certificados penales. Ultimas voluntades. Cancelación de notas de penales. Invalidez de notas militares. Informes gratis: Centro Gestor, Santiago, 22. Zaragoza.

SE VENDE un carro para un par de mulas. seminuevo. Dirigirse a Juliana Lacoma. San Mateo de Gállego.

SINDICATOS riegos, particulares, tajaderas todos modelos, construcción moderna precios económicos, venta por kilos. Para herreros, todos las medidas, siempre existencias disponibles. Talleres famás, Lapuyade, 63 (Torre) (Torre)

MODERNO SALON de peluquería Bella Easo, Loscos, 2, (travesía de Roda a Manifestación). Servicio esmerado, lociones nacionales y extranjeras, etc. Reservado para se-

trada por el portal de la casa flores. Corte de pelo, ondulación Marcel, etc. Roda, 29 (en-

PRECIOSA torre centro paseo Ruiseñores, me urge vender. Escribid apartado número 23.

OCASION. Vendo precioso Fiat, conducción interior, siete plazas, como nuevo. Luis Llobart, San Félix, 7. Teléfono 3.226.

CARBONES: Flojo, 20 kilos, 3'70; fuerte, 20 kilos 4'70; cok picado, 50 kilos 6'50; galleta Asturias, 50 kilos, 5'50; herraj, 20 kilos, 4 pesetas. Plaza del Pueblo, número 4.

SE VENDEN zafras para aceite desde dos arrobas a docientas. Precios económicos. Toda clase de envases para transportar aceite. Asín Francia, Rufas, 21, Zaragoza

¡PELUQUEROS! Para elaborar colonia extra, a 1'60 pesetas litro y lociones de tocador a precios increíbles, dirigirse a Esencias Alemanas Wágner. Cervera (Lérida) Solicitense muestras.

EN MUY buen sitio, inmediato al Puente del Pilar, se vende vaquería y terrenos propios para industria o almacén. Informarán, Espartero, 1.

SE VENDE máquina de escribir Underwood, seminueva. Perros raza policía. Informarán, paseo Pamplona, 2 triplicado.

VENDENSE canarios flautas musicales 25 pesetas. Se dará a prueba. Gran criadero. Holandeses legítimos, 40 pesetas garantizados. Informes, recadero Francisco Ciurana, calle Méndez Núñez, núm. 28.

HIERROS de lance. Chapa ondulada para tejadillos. Pies banco jardín. Balcones. Tuberias. Cortadillo para herraduras. Chapa cortada sobre medida. Compraventa de chatarras. Cervero y Failde. Agustina de Aragón, 57.

FIAT 6 HP., conducción interior, cuatro plazas, seminuevo, vendo baratísimo. Luis Llobart. San Félix, 7. Teléfono 3.226.

SE DESEA comprar una finca de regadío próxima a Zaragoza y de un valor de unas 250.000 pesetas. Informarán, en la Agencia del señor Armisen, calle Alfonso I, 12, entre-suelo.

Se vende papel para envolver, en la administración de este periódico, a 3 pesetas arroba

## LANERIA IBERICA

Su propietario comunica a su numerosa y distinguida clientela que el almacén de lanas del Coso, núm. 133, se ha trasladado a la calle de la Verónica, núms. 5 y 7, próximo a la calle Don Jaime (frente a la iglesia San Gil)

Sección de géneros de punto



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
TRIMESTRE... 6 PTAS  
AÑO... 24... ID.  
NÚMERO SUELTO 10 cent.

## FIGURAS DE LA ESCENA

### Aurora Redondo y Valeriano León colaboran con nosotros en una parodia de sainete-interviu



#### BUSCANDO LA NOTA: ORIGINALIDAD.

Lector: tú comprenderás fácilmente que traer a estas páginas diarias una charla con figuras tan populares en nuestra escena como Aurora Redondo y Valeriano León, con la pretensión de decir cosas originales, es algo muy difícil. Se han dicho tantas cosas de ellos, que no tomaríamos la pluma para hacer una intervui, según moldes ya gastados, si no confiáramos en haber encontrado la solución que, si continuas leyendo, hallarás en estas columnas. Es bien sencilla. Ellos y yo somos gente de teatro. Ellos, lo "hacen". Yo, lo veo "hacer" con una asiduidad y un interés que va desde las butacas a las intimidades de entre bastidores. Los tres, en fin, conocemos el teatro para tener la audacia de colaborar en una intervui original, dándole forma de sainete.

Naturalmente, como no soy actor, me reservo el papel de director de escena. Así, pues, no aspiro a ganar otros aplausos que los merecidos por el "montaje de la piececilla" si ésta gusta. Las mejores palmas han de ser para ellos, que han de vivir, y que han colaborado con su ingenio al diálogo madrileño que la caracteriza. Porque, es claro, ya hemos dicho que es sainete, y casi es una redundancia decir que tenía que ser forzosamente para poner en movimiento a los muy castizos Aurora Redondo y Valeriano León.

#### EL ENSAYO

—Usted, amigo Valeriano, aparece caracterizado como un conspicuo madrileño de la generación del 98, que se mantiene fiel a los cánones de la elegancia prescrita en los comedias de Arniches. Así, pues, cálese un hongo marrón, cíñase una capa de las mejores que se cortaron en "ca" Seseña, y luzca unos pantalones "abotinaos" sobre unas botas de caña y tacón alto. Estará usted superior.

—Claro, ¡como que me voy a "crecer" con estas botas!...

—Y usted, Aurora, vístase como corresponde a la parienta de hombre tan castizo: mantoncillo de flecos, etcétera...

—Bueno —accede la actriz—, pero, dígame. ¿Qué edad representa mi cónyuge?

—Unos cuarenta años. Fíjese que

lleva unos bigotes de guardia a lo antiguo régimen que no engañan...

—Es que, a lo mejor, no llego a quererle.

—Eso —interviene León—, ¡lo veremos!

—Pues —digo yo...

#### ...ARRIBA EL TELON

La escena en un gabinete decentemente amueblado. Al foro, un balcón que da a la calle del Ave María. En escena, el señor "Vale" y Aurora, matrimonio feliz.

Vale.—Pues sí. Vaya un "confito" en que nos ha metido el tal periodista. Nos quíe sacar en los papeles, como si fuéramos personajes de sainete

Aurora.—El dice que eres todo un "tipo".

Vale.—¡Eso lo será él!...

Aurora.—No t'enfades, Vale, que no lo ha dicho ya mal. Quiso decir que eres una figura, como yo, representante del Madrid castizo.

Vale.—Pue ser. ¡Pero que me dé kilométrico y dietas si quíe que sea representante!

Aurora.—¿Es imprescindible?

Vale.—Que se lo preguntén a los asambleístas cesantes... (Pausa).

Aurora.—¿Y qué vas a responderle?

Vale.—Pues ná; le mandaré una nota oficiosa, que es un género literario muy en moda, diciendo que nos hemos mudao...

Aurora.—No seas erizo, Vale. Después de tó no son m'í difíciles sus preguntas. Te pide que nos definamos.

Vale.—¡Pero si es que yo no quiero ser diputado! Ya sabes que yo he sido siempre apolítico; que siempre he despreciado los "enchufes" con que me tentaron. ¿Pa qué quíe yo otros orgullos que tu querer a la sombra de los buenos miles de "leandras", que hacen la quinta parte en "laureanos", ganaos con mi honrao trabajo? Si mi único vicio son los toros...

Aurora.—Pues eso es lo que quería saber, so lila. Dile que eres taurófilo y ya te empiezas a definir.

Vale.—Pues si es sólo eso, ya está dicho. Pero tú ¿cómo te vas a definir?

Aurora.—¿Quién, yo? ¡Pues poco fácil! Dile que soy una mujercita madrileña muy de mi casa, muy trabajadora.

Vale.—¡Y muy bonita, y muy simpática!

Aurora.—Bueno. Pero eso lo firmas tú. Se pue creer que es un autobombo.

Vale.—¡Ni autobombo, ni camioneta, ni ná! La verdá pura. ¿De qué, si no, iba yo a estar tan colaíto por tí, paloma?

Aurora.—Te pudieron enamorar mis otras prendas.

Vale.—Sí: las que llevabas puestas aquel día en que me bajaste el "alquila" de la viscera cardiaca. ¿Te acuerdas?

Aurora.—Como si lo estuviera viendo. Fué a la entrada del Español, cuando aún estaba sin restaurar.

Vale.—Y que no estabas tú guapa ni ná escuchando a D. Ricardo Calvo en el mejor alcalde que ha tenido Zalamea. ¡Mi señora progenitora, qué suerte tuve aquel día!

Aurora.—Empezamos a hablar en el descanso. Coincidimos en la afición al teatro...

Vale.—Esto no hacía falta definirlo en la definición... Lo que sí de claro es que voy pocas veces al cine y que algunas personas no debían ir, porque pierden categoría.

Aurora.—Vale, que exageras...

Vale.—Calla, boba. Si estoy preparando un chiste. Y además, no es una patraña. Una de esas pocas veces que hemos ido al "cinini" había delante de mí un oficial, un teniente, tan apretao con la novia que, és la fetén, estaba perdiendo categoría...

Aurora.—Por Dios, Vale...

Vale.—Pero, mujer, ¡si es que parecían "soldaos"!...

Aurora.—¡Taday, asaúra...!

Vale.—Anda, y qué chula me responde la parienta.

Aurora.—A ver. Como que sé que te gusta a tí. Pues sí, a buena hora me tendrías tú tan mimá si fuera yo una de esas niñas finolis de última hora.

Vale.—Es verdad. A mí me gustan las madrileñas, como tú, que saben, sin dejar de ser muy de su Madrid, vestir a la moda y vivir con su tiempo, mezclando sabiamente las innovaciones de la época con los principios eternos de la honrada gente de los castizos madriles.

Aurora.—¡Ele...!

Vale.—Ele y punto final. Que si contamos todo esto al periodista, a lo mejor le parece soso.

Aurora.—Ca, hombre. Pues no l'echas tú sal ni ná a la figura. No t'olvides que eres un castizo "tipo".

Vale.—Qué me voy a olvidar, si tengo una memoria más exacta que la del Banco de España... (Se acerca al proscenio, adopta una postura estatuaría, se destoca y dice): Ya estás complacido, público lector. Si no encontraste encantos a la charla, échale toda la culpa al periodista. Hazte cargo de la violencia de mi postura (adopta otra) y la de mi mujer (ésta se sienta). Hemos hablado como personajes de un sedicente—¿no se dice así?—sainete. Todo por buscar la originalidad. ¡Ni que fuese una de las niñas desaparecidas!

Por la dirección,  
JOSERRE

#### La Tuna Escolar a Calahorra

La Tuna Escolar zaragozana sale hoy viernes, 6, en el correo de la mañana, para Calahorra, iniciando así su excursión, que continuará por Logroño, Pamplona, San Sebastián, Irún, Tolosa, San Juan de Luz, Biarritz y Bayona y quizás Vitoria.

Llevarán los "tunos" muchas esperanzas, augurando un buen éxito artístico y económico.

En las páginas 3 y 4 amplia información del juicio por el crimen del Real Concert.

## UN TRAGICO SUCESO

### En el camino de Lapuyade un vecino pone fin a sus días arrojándose por una ventana

En el Camino de Lapuyade, número 110, vive Urbana Marín, viuda, con su hijo León Marín, de 43 años.

Durante la madrugada pasada, próximamente a la una y media, León se quejó de padecer fuertes dolores.

Su madre se levantó de la cama y le dió un vaso de leche, quedando León, al parecer, más tranquilo.

Pero, poco después, Urbana se despertó sobresaltada al oír un ruido en la habitación de su hijo.

Se levantó de nuevo y penetró en el cuarto de León Marín en el preciso momento en que éste se arrojaba por la ventana, atentando contra su vida.

Aún logró Urbana coger por los pies a su desventurado hijo, pero, vencida por el peso del cuerpo, resbalaron de sus manos y cayó León a la calle, quedando gravísimamente herido.

#### EN LA CASA DE SOCORRO

A las demandas de auxilio acudieron los vecinos, que recogieron al infortunado León, que fué conducido a la Casa de Socorro, donde falleció a los pocos momentos de ingresar.

El Juzgado del Pilar, constituido por el magistrado don César de Prado y actuario don Moriano Torrijo, se personó en la Casa de Socorro ordenando el señor de Prado que fuese conducido el cadáver al depósito judicial por la Hermandad de la Sangre de Cristo.

#### REINCIDENCIA

El infortunado León Marín, al parecer, había ya atentado contra su vida antes de arrojarse por la ventana.

Con un hacha que se encontró después en la calle se infrió unas heridas en la cabeza.

## La presidencia de la Diputación provincial

Tema local de preferente actualidad es la provisión de la presidencia de la corporación provincial.

Acerca de la personalidad que ha de presidir la Diputación se vienen barajando nombres de diputados o exdiputados que pueden tener mayor número de probabilidades para desempeñar este alto cargo.

Mañana sábado, 22 del actual, se ha de celebrar la primera sesión plenaria de la Diputación.

Ante la inminencia de tal reunión, en reciente visita de don Enrique Climente al gobernador civil, en nombre de sus compañeros de Diputación expresó que verían con agrado estuviere para esa fecha designado el presidente de la Diputación y se posesionase del cargo en dicho pleno provincial.

Al parecer, el señor Pérez Vidal manifestó que ya había reiterado su gestión en este particular y suponía que la designación de presidente no sufriría mucha demora.

Desde luego, todos los indicios son de que será presidente don Francisco Blesa, que preside la Cámara de Comercio.

#### LA REPRESENTACION DEL COLEGIO DE ABOGADOS

También hizo el señor Climente referencia al deseo de los diputados de que se completase su número faltando solamente que el Colegio de Abogados designase su representante en la corporación.

El señor Pérez Vidal, con su característica deferencia, solicitó del decano del Colegio de Abogados la urgente designación del colegiado que representará a esta entidad.

#### EL GOBERNADOR NO PODRA PRESIDIR LA SESION DEL PLENO

Hizo un ruego al gobernador el señor Climente, también en nombre de los diputados.

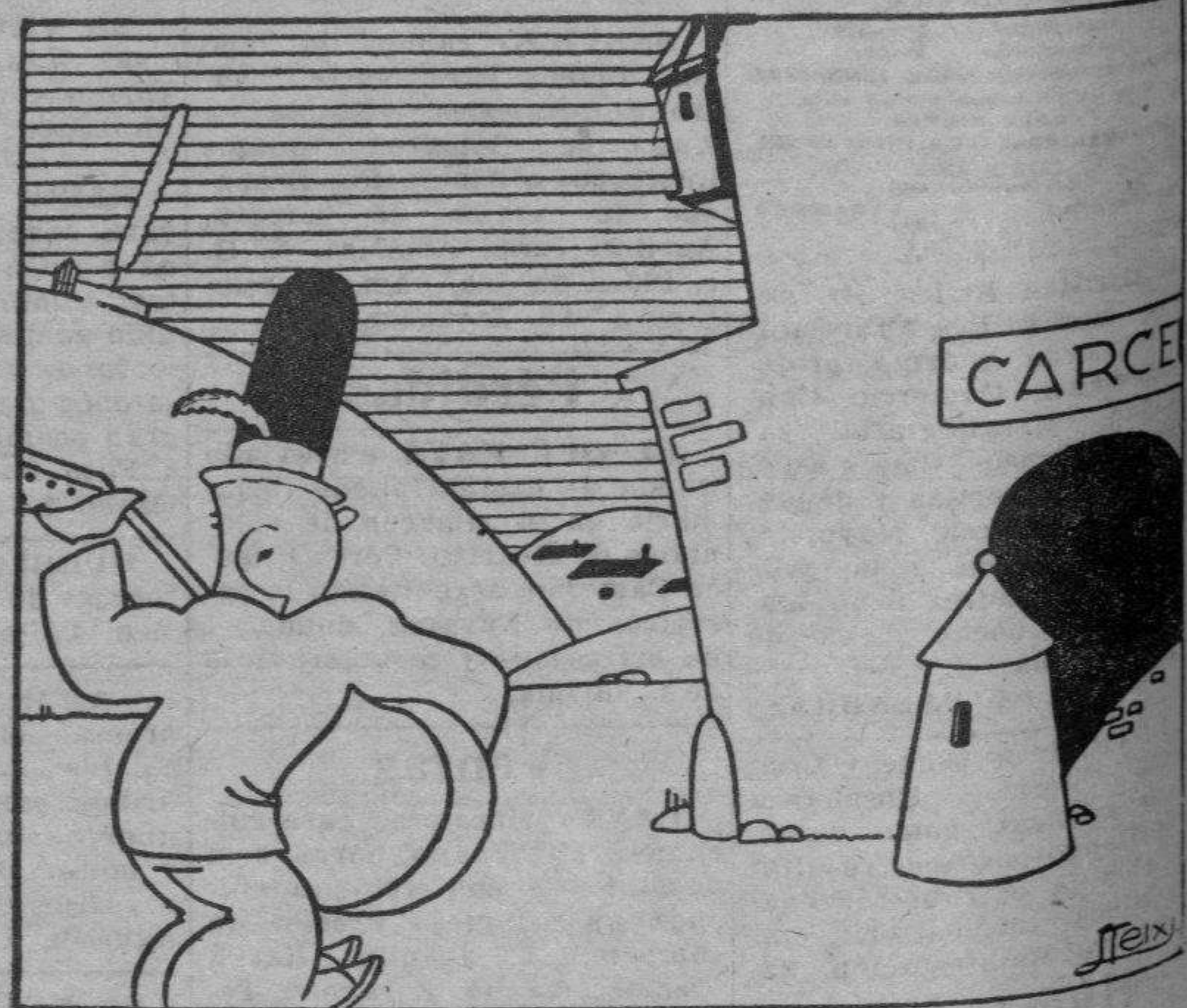
Solicitó del señor Pérez Vidal que presidiese la primera y próxima sesión del pleno provincial.

Agradeciendo mucho la invitación de los diputados, el señor Pérez Vidal no pudo aceptar, en atención al agobio de trabajo que tiene en estos días.

Es muy probable que hoy se reciba el nombramiento de presidente, que repetimos, será don Francisco Blesa.

## Canción popular

Por "Teixi"



Si entre el fiscal y el censor,  
no nos dejan decir nada,  
¿de qué cosas hablaremos,

pa no pisar esa casa?