

NÚM. 14,413

Suscripción en Córdoba
Fuera de Córdoba.....

Por un mes... 2 Pesetas.
Por trimestre. 5,50
Por un mes... 2,50
Por trimestre. 7

DOMINGO 16 DE ABRIL DE 1899

Los señores suscritores á este periódico tienen derecho á insertar gratis en sus columnas un anuncio ó comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

AÑO L

DE FLAMMARIÓN

LA PRIMAVERA Y EL CIELO

Volvieron las admirables veladas de primavera. Cuando, en el silencio de una bella noche estrellada, nuestro pensamiento instruido por las luces de la ciencia se eleva hacia esas profundidades infinitas, siéntese emancipado de las groserías, las pequenezes, las mezquindades, y las egoístas pasiones de la humanidad inferior y aspira á ser digno de esas armonías celestes que rigen los mundos en los campos eternos. Ante esos grandiosos espectáculos siéntese el hombre incapaz de una mala acción y no acierta á comprender que seres inteligentes puedan aniquilarse por simples odios de opiniones ó de razas. El alma, volando sobre las alas de Urania, ve pasar ante ella los siglos y los espacios y saluda las leyes supremas que rigen los destinos de los sistemas siderales bogando en los misterios del infinito.

Las conquistas de la ciencia han transformado magníficamente nuestra concepción del Universo. Nuestros padres no tenían ninguna idea de su grandeza, de su hermosura, de sus armonías. Las estrellas eran clavos de oro en un cielo raso y nuestra minúscula tierra parecía constituir por sí sola la creación toda entera. ¿Qué es el universo de Moisés, de Pitágoras, de Homero ó de Virgilio ante los panoramas de la astronomía moderna? Hesiodo creía dar una idea inmensa del tamaño del mundo diciendo que un yunque tardaría nueve días y nueve noches en caer del cielo sobre la tierra y otro tanto en franquear el espacio que separa la tierra del fondo de los infiernos. El cálculo demuestra que esta duración de caída de nueve veces veinticuatro horas correspondía á 581.870 metros únicamente. No es ni aún el doble de la distancia de la luna, que astronómicamente hablando, es un suburbio de la tierra. El sol está cuatrocientas veces más alejado de nosotros que la luna. Neptuno se halla treinta veces más lejos que el sol. Las estrellas más próximas encuéntrase nueve mil veces más alejada de nosotros que Neptuno. El universo antiguo era un capullo de gusano de seda, una estrecha celda donde el pensamiento se ahogaría.

¡Qué inmensidad! Al partir con la velocidad de un tren exprés que surcara el espacio á razón de 60 kilómetros por hora, precipitándonos en línea recta sobre la estrella más próxima, sin ningún entorpecimiento ni parada, no llegaríamos sino después de un vuelo sin interrupción de 75 millones de años.

Volando con la velocidad del proyectil más rápido que los exterminadores de la humanidad hayan inventado hasta ahora, velocidad que podemos calcular en el doble de la del sonido, ó sea 680 metros por segundo, necesitaríamos un millón y medio de años para recorrer esa distancia.

Si esa estrella estallase en una explosión formidable, y si el ruido de la catástrofe pudiese sernos transmitido á la velocidad ordinaria del sonido en el aire, no observaríamos el cataclismo hasta cuatro años después que se hubiera producido y no escucharíamos el ruido hasta pasados tres millones de años.

Y hablamos de la estrella más próxima, de nuestra vecina celeste la estrella Alfa ó Centauro, situada á 275.000 veces la distancia que hay de aquí al sol, es decir, á once mil millares de kilómetros. Todas las demás estrellas se hallan mucho más lejos, diez, veinte, cincuenta, cien veces más lejos... hasta el infinito.

Estas comparaciones pueden darnos una idea de la inmensidad del Universo, hacernos apreciar lo insignificante y casi nulo de nuestro planeta en la realidad.

Lo mismo resultaría si comparásemos las dimensiones de nuestro globo con las de las estrellas. Cada estrella es un sol y brilla por su propia luz;

cuantas se han medido resultan ser mayores que nuestro sol. Ahora bien; todo el mundo sabe que este sol es un millón doscientas ochenta y tres mil veces más voluminoso que la tierra. Debemos, pues, considerar á cada uno de esos puntos brillantes de la bóveda azulada como un arco varios millones de veces más voluminoso que el globo en que vivimos. Muy pocos hay, sin duda, entre ellos más pequeños que nuestro sol.

Y cada uno de esos soles, foco de sistemas desconocidos, camina por el espacio con una velocidad formidable. Nuestro planeta gravita alrededor del sol á razón de más de cien mil kilómetros por hora. El sol nos lleva hacia la constelación de Hércules, con una velocidad evaluada en 300 millones de kilómetros por año; la de la estrella Alfa del Centauro parece ser el doble. Una estrella de la Osa Mayor se precipita á través de la inmensidad con velocidad de treinta millones de kilómetros por día. Y todas las estrellas van impulsadas de ese modo, aunque nos parezcan inmóviles á la distancia á que las vemos.

Acabamos de hablar de treinta millones de kilómetros por día, es decir, de 1.250.000 por hora, de 20.800 por minuto, de 350 por segundo. Pensemos un momento en tal proyectil, lanzado á través del vacío eterno con una velocidad de más de trescientos mil metros por segundo! Es quinientas veces la velocidad de una granada. Todas las estrellas surcan el espacio trasportadas por energías más ó menos poderosas, y de siglo en siglo todas las constelaciones se dislocan, aunque, en los millares de años en que la humanidad viene observándolas, las configuraciones celestes no hayan variado en su aspecto general: tan inmenso es el alejamiento de las perspectivas siderales. Hay en esos movimientos como en esas radiaciones luminosas, tan diversas, el símbolo de una vida verdaderamente prodigiosa.

Cuanta trabajo comprender que la humanidad permanezca en general tan indiferente ante el espectáculo del cielo, y que tantos seres inteligentes jamás hayan sentido admiración frente á esos esplendores. El infinito y la eternidad nos hablan por conducto de las estrellas. Sabemos que ninguna barrera, ningún límite existe en ningún punto del espacio y que las lindes más lejanas que nuestra imaginación pueda suponer nos indicarán siempre el centro de esa inmensidad sin límites. Sabemos que la eternidad no bastaría para atravesar ese infinito, en cualquier dirección que fuese. Sin duda estas contemplaciones son abrumadoras para nuestra debilidad de discretas hormigas. ¡Pero cuánto ensanchan nuestros horizontes, cuánto desarrollan nuestras ideas, cuán superiores son á todos los prejuicios estrechos á que sacrificamos infinidad de momentos de nuestra vida!

La contemplación del cielo ha recibido además, en estos últimos años, una especie de transfiguración nueva por virtud de los maravillosos descubrimientos del análisis espectral, que nos hacen conocer la composición química y la constitución física de esos astros lejanos, y que nos hacen apreciar su temperatura, su energía su vitalidad, su edad, desde las nebulosas gérmenes de mundos venideros, hasta las estrellas rojas y casi apagadas, última edad de los universos lejanos. Y al mismo tiempo, la fotografía celeste nos permite registrar en la placa sensible astros apenas observables con el telescopio y aún estrellas tan débiles y tan oscuras, que permanecen invisibles para la retina humana. El ojo fotográfico dotaba á la ciencia de un órgano nuevo, y por otra parte las investigaciones de la mecánica celeste revelaban la existencia de astros oscuros que actúan con su atracción sobre las estrellas brillantes y les hacen alterar su curso.

Así, la ciencia ha transformado para nosotros el aspecto de los cielos.

Si contemplamos el cielo; estudiémosle. Démonos cuenta de la organi-

zación general de la naturaleza y de la situación real de nuestro planeta y de su humanidad en la creación. Es estudiarse á sí mismo el estudiar el universo, y la astronomía nos toca más de cerca de lo que parece. Habítamos en realidad un astro del cielo, el tercero de los planetas que gravitan alrededor del sol, y cada estrella-sol es un centro, un foco de luz, de calor, de actividad y de vida. Es verdaderamente extraño que los habitantes de la tierra hayan casi todos vivido hasta aquí sin saber dónde están y sin darse cuenta de las maravillas del universo.

El cuadro del cielo es el más grandioso de todos los cuadros, y el libro del cielo el más interesante de todos los libros. Contemplemos ese cuadro, leamos ese libro y así seremos más inteligentes, más cobles, mejores.

CAMILO FLAMMARIÓN.

Abril de 1899.

MOSAICO DESCUBIERTO

EN EL

EXCONVENTO DE JESÚS CRUCIFICADO

Con motivo de las obras de ampliación que se están llevando á efecto en el antiguo edificio de Jesús Crucificado, hoy convertido en asilo llamado de *Las Hermanitas de los Pobres*, en la mañana del once del corriente, varios obreros que trabajaban en una zanja, encontraron, con gran sorpresa, un hermoso mosaico perfectamente conservado, cuyas labores de brillante colorido les llamaron poderosamente la atención.

Por fortuna esta vez, y en contra de lo que sucedió á diario en análogos casos, la piqueta no ha hecho estragos, y los obreros, dando una prueba de cultura, comunicaron su hallazgo al ilustre arqueólogo Rvdo. Padre Moga, como así mismo al ilustrado arquitecto diocesano señor Castañeira, director de las obras mencionadas, el cual dictó órdenes oportunas para que siguieran descubriendo el nuevo pavimento romano.

Avisado por mi respetable amigo el virtuoso y reverendo Padre Moga, de la Compañía de Jesús, y de él acompañado, fuí al lugar donde se encuentra el notable mosaico, cuya gran importancia histórico-artística pudimos observar después de ligero exámen. Hallase á unos cuatro metros de profundidad, y la parte descubierta tiene unos siete metros de longitud por dos y medio de ancho. Su gran extensión y la circunstancia de estar soterrada la parte central, ó sea la más importante, impiden por ahora estudiarlo con detenimiento; pero desde luego se puede afirmar, por lo que está á la vista, que el mosaico es romano y de un mérito tan extraordinario, que bien puede compararse con los mejores que conocemos, al admirar sus finas *teselas* de brillantes colores, alternando el azul, verde, amarillo, melado y blanco que habilmente concertados con las elegantes líneas, forman figuras de correctísimo dibujo que representan aves, lazos, trenzas y otras clases variadísimas de labores geométricas, cuyo carácter recuerda la gran influencia que el arte oriental ejerció en Grecia y Roma y más tarde en las razas que dominaron en la Península Ibérica.

A este valor, que puede llamarse *relativo* muy digno de ser tenido en cuenta; á saber, el que este sea el único mosaico romano de importancia existente, ó mejor dicho, descubierta y conocido en Córdoba; pues si bien se conservan en la Huerta de los Arcos dos magníficos ejemplares propiedad del ilustre prócer señor marqués de la Vega de Armijo, los cuales dió á conocer en estas mismas columnas mi inolvidable padre señor Romero Barros, estos se encontraron en Bobadilla, y dado el sitio en que se exhumaron, quizá procedan de una *villa* romana dependiente de la célebre ciudad *Singilis Barbisana*.

Existe además en Córdoba, en la casa número 5 de la plaza de la Compañía, propiedad de don Antonio Luque,

otro mosaico llamado de *Las cuatro Estaciones*, que ocupa parte del emplazamiento de la antigua iglesia del Salvador. Pero este mosaico, aunque pudiera creerse que corresponde al periodo del arte romano de la decadencia, á juicio del eminente crítico y arqueólogo don José Amador de los Ríos pertenece, sin ningún género de duda, al arte latino-bizantino, ó sea hispano-visigodo, como lo demuestra en su monografía especial de los Monumentos latino-bizantinos de Córdoba.

Por lo tanto, los amantes del arte patrio, y singularmente los hijos de Córdoba aficionados á nuestros recuerdos históricos, están muy de enhorabuena, pues este importantísimo descubrimiento arqueológico, de los muchos que á diario se hacen y pasan inadvertidos la mayoría de las veces, viene á ofrecernos una nueva página para el estudio de la civilización hispano-romana y como justa compensación á la pérdida de multitud de monumentos que por desgracia han desaparecido y que no debieron perderse nunca.

Juzgamos providencial que el sitio donde se ha descubierto dependa de la jurisdicción episcopal, pues de todos es conocido el celo singularísimo é incansable con que el nuevo Prelado de Córdoba atiende á todo lo que atañe al bien y esplendor de su amada Diócesis; y en este celo hallarán todos la más segura garantía de que nada se perdonará para llevar felizmente á cabo el total descubrimiento del expresado mosaico y facilitar que en adelante puedan admirarlo cuantos vienen á visitar nuestra Mezquita-Aljama y demás monumentos.

No queremos dar fin á este breve artículo sin manifestar una idea que surgió en nuestra mente tan pronto como tuvimos noticia del maravilloso descubrimiento. Como en adelante no habrá viajero ilustrado que viniendo á Córdoba deje de visitar el exconvento de Jesús Crucificado para admirar la joya artística que atesora, su hermoso claustro donde se ostentan capiteles notables y los dos *alfarjes* mudéjares de la iglesia, creemos no equivocarnos al suponer que no se marchará sin sentirse movido á depositar el óbolo de la caridad en manos de las Hermanas que con gran solicitud y abnegación cuidan en aquel asilo á los pobres ancianos desamparados.

ENRIQUE ROMERO DE TORRES.

Córdoba 12 de Abril 1899.

Reunión de Gremios

ADMINISTRACION DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE CORDOBA

CONTRIBUCION INDUSTRIAL

Con objeto de llevar á efecto lo prevenido en el artículo 84 del Reglamento de 28 de Mayo de 1896 para la administración y cobranza de la contribución industrial, esta oficina se halla en el caso de hacer presente á los señores contribuyentes, que en el día 24 del corriente mes y en el local que ocupan estas oficinas, se dará principio á la reunión de gremios, cuya operación ha de servir de base para la formación de la matrícula que ha de regir en el próximo año económico de 1899 á 1900, á fin de proceder á la elección de Síndicos y Clasificadores y en cumplimiento de lo ordenado en la disposición 3.^a del artículo 74, y en consonancia con lo que dispone el artículo 83 del propio Reglamento, efectúen la designación de cuotas de los gremios que constan de diez ó más individuos, lo cual tendrá lugar en los días y horas que se expresan á continuación:

Tarifa primera.

Día 24 de Abril de 1899.—Clase 5.^a—Número 8.—Vendedores al por menor de tejidos de lana, á la una de la tarde.

Clase 8.^a—Número 11.—Tiendas de ultramarinos, á la una y media.

Clase 9.^a—Número 2.—Establecimientos de calzado hecho á la medida, á las dos.

Clase 9.^a—Número 9.—Tabernas de vi-

nos del país al por menor, á las dos y media.

Día 25.—Clase 9.^a—Número 16.—Tiendas de comestibles, á la una de la tarde.

Clase 10.^a—Número 2.—Establecimientos de venta de calzado hecho, á la una y media.

Clase 10.^a—Número 8.—Vendedores al por menor de tocino y jamones, á las dos.

Clase 11.^a—Número 5.—Paradores y mesones, á las dos y media.

Clase 11.^a—Número 6.—Tiendas de abacería, á las tres.

Clase 11.^a—Número 9.—Tiendas de leñas y carbones al por menor, á las cuatro.

Día 26.—Clase 12.^a—Número 1.—Bodegones y figones, á la una de la tarde.

Clase 12.^a—Número 4.—Casas de huéspedes, á la una y media.

Clase 12.^a—Número 5.—Tablajeros, á las dos.

Clase 12.^a—Número 9.—Aceites y vinagres, á las dos y media.

Tarifa cuarta.

Día 27.—Número 7.—Farmacéuticos, á la una de la tarde.

Número 1.—Abogados, á las dos de la tarde.

Número 6.—Procuradores, á las tres de la tarde.

Día 28.—Clase 7.^a—Número 47.—Barberos en portal, á la una de la tarde.

Clase 7.^a—Número 55.—Carpinteros, á las dos.

Clase 7.^a—Número 81.—Herreros y cerrajeros, á las dos y media.

Clase 7.^a—Número 97.—Sastres sin géneros, á las tres.

Conforme se dispone en el art. 86 del Reglamento antes citado, no podrá concurrir al acto de la elección de Síndicos y Clasificadores ningún individuo que no esté matriculado en el gremio respectivo y no haya pagado la contribución correspondiente al último trimestre, lo cual se justificará por el último recibo, siendo además requisito indispensable la exhibición de la cédula personal del corriente ejercicio.

Si en el día y hora señalados para la reunión de cada uno de los gremios no concurriera á esta Administración individuo alguno de los mismos, ó si reunidos se negasen á deliberar ó votar con arreglo al artículo 85 del Reglamento, se entenderá que el gremio renuncia á su derecho de nombrar Síndicos ó Clasificadores, y la Administración los nombrará de oficio.

Se encarece á los señores contribuyentes á que se refiere el presente edicto, que, penetrándose de la importancia que tiene la constitución de los gremios, se sirvan concurrir en el día y horas anteriormente señalados, para hacer uso del derecho que se les concede por el Reglamento de referencia.

Esta Administración debe llamar la atención de los señores contribuyentes dedicados al ejercicio de una misma industria que no pasen de diez sus individuos, que pueden solicitar por escrito de esta oficina la constitución del gremio, cualquiera que sea el número de ellos, cuando todos ó la mayor parte lo pretendan así, según lo dispuesto en el caso 3.^o del artículo 74 del citado reglamento, y al efecto se les concede el plazo de cinco días, á contar desde el siguiente al en que aparezca el presente anuncio en el *Boletín oficial* de la provincia.

Córdoba 12 de Abril de 1899.—El Administrador de Hacienda, Francisco de Vira.

MODAS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Mucho se ha hablado de modas y de los colores de los trajes en relación con estos, pero nada se ha publicado hasta hoy tan curioso como un artículo que inserta una revista alemana, en el cual un hombre de gran saber, el señor Baygratch, hace atinadísimas observaciones acerca de estos curiosos detalles de indumentaria.

Concretando el ligero extracto que de aquel trabajo hemos de hacer, á la parte destinada á estudiar la influencia del color de los trajes en las personas,

diremos que el sábio alemán, opina que en general el color más á propósito y conveniente para los vestidos es el negro. Así, ni más ni menos.

Hemos dicho color porque así lo denomina el eminente articulista, pero ya saben nuestros lectores perfectamente que lo negro no es en realidad color, si no que es, por el contrario, la carencia de él, la falta de sustancia colorante. Claro es que en la industria á veces el negro no es lo absoluto que puede serlo en lo humano; sino que se mezcla con algunos colores; pero para la ciencia lo negro es lo no coloreado, como lo blanco es la suma ó resultado de la superposición de los siete colores fundamentales del iris.

Lo negro tiene la facultad de absorber el calor y la luz del mismo modo pero al contrario que el blanco reflejando los rayos luminosos despide y devuelve aquellos sin absorber ningún calor. Esta afirmación hace tiempo sabida por todos y puesta desde muy antiguo en práctica por los labradores, quienes para evitar los descensos de temperatura y las heladas en sus sembrados recubren con carbón machacado algunas plantaciones, se prueba experimentalmente sin más que colocar un termómetro perfeccionado debajo de un paño blanco y después negro, dejar en tal estado el aparato cierto tiempo que sea el mismo para ambos casos y, siempre que la operación se haga en las necesarias condiciones y con escrupulosidad y un buen aparato termométrico, se observará lo exacto de cuanto queda expuesto.

Pues bien, por estas razones, entiende el médico alemán que los trajes negros son los que más calor pueden comunicar al cuerpo humano y sobre todo los que mejor pueden hacerlo retener, manteniéndolo en una temperatura uniforme, y evitándole de este modo los bruscos cambios que ocasionan las corrientes de aire, los rápidos traslados de un local cerrado al ambiente del aire libre etc.

En no pocas ocasiones, dice Baygratch pueden evitarse pulmonías y enfriamientos graves, sin más precaución que la de llevar al exterior ropa de color negro ú oscuro.

Es natural que no quiere esto decir que el traje negro exima de llevar al interior el abrigo que la estación exija, pero completa siempre en verano é invierno la acción protectora de aquellos.

En la época del calor las gentes, sin darse cuenta de la razón científica en que se apoyan, y que es la dicha anteriormente, vístense con trajes de telas finas y muy claras ó blancas, para encontrar frescura.

Esto le parece al indicado sábio un disparate tan sumamente peligroso como el de tomar un helado cuando la persona se encuentra sudorosa y fatigada.

Lo blanco devolviendo toda la luz y el calor (una y otro son un fenómeno mismo y para la ciencia toda luz lleva calor en sí), reflejando en el acto los rayos solares hace que el cuerpo quede siempre expuesto casi á la misma temperatura del medio ambiente en que se halla.

Es decir que para valernos de un ejemplo, diremos que el que vistiera de blanco y saliera así de una habitación caliente ó de un teatro á la calle, el descenso de temperatura al poder el ser en esta última que experimentaría, sería igual al que si saliera poco menos que desnuda y si el cambio no era instantáneo obedecía únicamente á que la temperatura del cuerpo humano (la normal es 37°) no la del vestido, ni la que este produce, iba descendiendo paulatinamente cumpliendo así las leyes físicas y generales del calorífico.

Tal es la teoría, algo exagerada quizá, de que hoy son partidarios muchos médicos alemanes y no pocas eminencias de Europa, las cuales después de haber hecho el pasado año la guerra á los helados, aparecen este dispuestos á emprender ruda campaña contra los trajes claros de primavera.

Ya que no el negro, aseguran que el gris—término medio entre el blanco y el negro—sería el color indicado para los vestidos, siguiendo á este en ventajitas para el ser humano los colores azules oscuros y el morado.

El amarillo y el verde son después del blanco los más peligrosos y á ellos siguen los llamados medios colores, compuestos todos, tales como el rosa, azul celeste, etc.

El rojo ocupa en la escala de los peligros el lugar siguiente al gris, y si es

el rojo fuerte, casi es mejor que aquel color intermediario.

A pesar de todos estos consejos lo más probable, casi seguro, es que las señoras y sobre todo las señoritas jóvenes, continuarán luciendo esta primavera, como todos los años, los trajes claros y los blancos, y no olvidados como la higiénica túnica griega sino oprimidos y espetados como un vendaje ventral.

En obsequio de Baygratch, y sobre todo de nuestras amables lectoras, les suplicamos que prefieran el rojo. O á lo menos que de noche se cubran al salir del teatro ó la tertulia con buenos abrigos.

Negros, por supuesto, y á ser posible.... baratos.

DOCTOR TRAVELLER.



GOYA

16 de Abril.

"Cultivó Goya—dice D. Pedro de Madrazo en una biografía de este pintor—diferentes ramos del arte, pero sobresalió principalmente en el género



profano, pintando las escenas de la vida real que pasaron por sus ojos al disolverse la antigua nacionalidad española bajo el bochorno reinado de Carlos IV, con una espontaneidad una ironía y una viveza de expresión nunca sobrepujadas por otros pintores. Naturalista como Velazquez, fantástico como Hogarth, enérgico como Rembrandt, espontáneo y escéptico como Callot, y delicado también á veces como Tiziano y Veronés, y aún como Watteau y Lanoret, apareció este gran génio descolando entre los degenerados pintores de su tiempo como un gigante roble entre enfermizos arbustos. Que algunos le consideren como un misterioso y terrible profeta del arte del porvenir, puramente realista y destructor de toda convencional belleza, no es motivo para achacarle miras y propósitos materialistas que no tuvo. Sus esferas de acción predilectas fueron la pintura de retratos y la de escenas populares.

Su pincel, vengador de la belleza moral, grandemente escarnecida en su tiempo, no perdona la caricatura ni la mueca para hacer repugnante la figura del vicio:—de la lascivia, de la codicia, de la hipocresía, de la ignorancia—ni conoce lisonjas para los poderosos desprovistos de talento y de virtudes. Si la dama que le sirve de modelo es una Mesalina, si el valido á quien retrata no sostiene siquiera el paralelo con los Leicester y Valenzuelas, no hay miedo que la dama salga de su pincel simpática á los ojos de la gente honrada, ni que el privado obtenga de su mano atractivos que le hagan aceptable. Lo deforme y lo ridículo de la naturaleza humana se clavaban en la retina de Goya como una saeta; podían pasar para él inadvertidas la verdad ó la nobleza; la fealdad física ó moral, nunca. De mano maestra queda retratado en los transcritos párrafos el gran pintor aragonés D. Francisco Goya y Lucientes, no solo como artista, sino también como hombre, porque á través de ellos se ve el carácter independiente, sincero y por nada ni por nadie vacilante, como buen hijo de Aragón; por cuyas razones nuestra restante tarea quedará reducida á mencionar, muy á la ligera, algunos datos biográficos del autor de la "Familia de Carlos IV, y de "La maja echada."

Nació D. Francisco Goya y Lucientes en Fuendetodos (Zaragoza) el año 1746. Hizo los primeros estudios de dibujo y pintura en Zaragoza, al lado de Luzán. A los dieciocho años se trasladó á Italia, de la que regresó en 1769, no tardando en revelarse como un artista enérgico, espontáneo, original, méritos que le valieron ser protegido por el pintor sajón Antonio Rafael Mengs, quien le encargó originales para la Real Fábrica de tapices de Santa Bárbara. Tanto llamaron la atención estos originales y tanto nombre le dieron, que en 1780, cuatro años más tarde de haber comenzado á trabajar para aquel centro fabril, la Real Academia de San Fernando le admitió en su seno, de la que fué nombrado director en 1795.

Carlos IV, á poco de ser elevado al trono de España, nombró á Goya su pintor de cámara, y como este cargo le permitiera entrar en relaciones con elevados personajes de la corte, pisó los salones de las moradas nobles y fué el pintor más disputado, aunque su carácter frío y rudo le hacía odiar las lisonjas, y por esto jamás salió de sus labios ni una sola.

Fernando VII le confirmó en el cargo que le dió su padre; pero como la franqueza de Goya se avenía mal con las concupiscencias que en el reinado de aquél imperaban en la corte de España, en 1822 se le concedió real licencia para trasladarse á Francia. Vivió algunos meses en París y después se trasladó á Burdeos, donde le sorprendió la muerte el 16 de Abril de 1828.

HERNANDO DE ACEVEDO.

Alcance postal

(DE LA AGENCIA EXPRESS)

Madrid 14.

Los rumores de agitación carlista continúan siendo el tema predilecto de las conversaciones en todos los sitios en donde se reúnen tres personas.

El gobierno, por su parte, unas veces los acentúa y otros los desmiente terminantemente.

Hoy fué de los días designados para negar que ocurra nada que haga presagiar un próximo alzamiento, comenzando el señor Silvela por manifestarnos á los periodistas que D. Jaime de Borbón había salido ya de París y que el telegrama publicado anoche en *La Epoca* dando como fracasadas las gestiones para un empréstito, era exacto en absoluto.

Con todo y con eso, en los círculos políticos, muy especialmente, se habla esta tarde mucho de trabajos que realizan los carlistas, relacionando con dichos rumores la conferencia de más de una hora que celebraron hoy los señores Silvela y Polavieja en el palacio de Buenavista, así como también el hecho de haber almorzado juntos los ministros de la Guerra y Gobernación.

Según sus amigos, las entrevistas que vienen celebrando los consejeros de la corona, son motivadas por las elecciones.

—Ha llegado á Madrid el capitán general de Valencia, presentándose á sus jefes.

—Una comisión de voluntarios de Manila, presidida por su comandante don Carlos March, visitó á las doce al ministro de la Guerra, en solicitud de que cuando ménos se les concedan las mismas gracias que á los de Cuba.

El general, después de elogiar el comportamiento de aquellos, ofreció hacer en obsequio de los mismos cuanto sea compatible con la ley constitutiva.

—Ha fondeado en Cádiz esta mañana, procedente de la Habana y Puerto Rico, el vapor correo *Montserrat*.

—El nuevo ministerio de Atenas se ha constituido.

—A bordo del crucero *Savoia* ha pasado revista á las escuadras italiana y francesa el rey Humberto.

—En Lóndres, la Cámara de los Comunes aprobó las nuevas tarifas de los vinos. Se elevan los derechos á un chelín y seis peniques por galón para los vinos y licores no excediendo de 30 grados y tres chelines para los de 31 á 42 grados.

Se establece un derecho de tres chelines para los vinos no espumosos que sean importados embotellados.

—Dicen de Bilbao que ha aparecido el cadáver del marino que pereció en el naufragio de la lancha *Paz*, de la matrícula de Algosta.

Los otros dos no han sido encontrados.

Los cinco restantes se han salvado milagrosamente.

El temporal en la costa signe siendo imponente.

—El ministro de Gracia y Justicia se ha visto hoy obligado á guardar cama molestado por un fuerte catarro.

—La comisión que ha venido de Bilbao ha visitado hoy al señor Silvela para exponerle las mismas pretensiones que al ministro de Hacienda.

—Parte de las fuerzas de Madrid han salido esta mañana para el campo de maniobras.

Por dicha causa no se ha reunido la ponencia de generales.

—Esta tarde se ha dicho que el señor Sagasta, por consejo del señor Romero Robledo, presentará su candidatura por el distrito de Cameros, además de la de Logroño.

—Algún periódico de Viena opina que todavía está lejos la paz universal y que solo la triple alianza puede garantizarla.

—Cotización de la Bolsa de hoy en Madrid:

Cuatro por ciento interior, 63'70.—Exterior, 69'85.—Amortizable, 71'70.—Cubas, 68'65.—Cubas nuevas, 57'70.—Banco, 412'50.—Tabacos, 267'00.—París á la vista, 19'50.—Lóndres á la vista 00'00.—Aduanas, 94'75.—Filipinas 79'10.

—El exterior español se ha cotizado hoy en la Bolsa de París á 58'90 y en Londres á 58'05.

EXPOSICION DE PARÍS

El comité de la sección francesa de la Exposición de 1900, se preocupa muy especialmente desde hace algún tiempo en organizar en los pabellones de exposición técnica, diversos atractivos que consigan, no sólo retener y agradar á los visitantes, sino iniciarlos en multitud de secretos científicos.

En la galería de máquinas se ha destinado á la agricultura todo el espacio que existe entre la gran sala de fiestas y la entrada de la avenida de La Bourdonnais; pero como la agricultura por sí sola carece de alicientes para detener á los curiosos, se ha ideado instalar en el recinto que ocupa en la Exposición, ciertos espectáculos que sean á modo de verdaderas lecciones prácticas á propósito para excitar la curiosidad de todos.

Para conseguir estos objetos se montará un molino que habrá de funcionar á la vista del público; una cervecería y una refinería, en la que se podrán presenciar todas las operaciones de purificación del azúcar.

Se podrá seguir también la larga serie de manipulaciones necesarias para la preparación del Champagne, hasta beberle en la misma fábrica.

En el pabellón de la química se verá también funcionar una fábrica de papel.

En el pabellón de los hilos, tejidos y trajes se instalarán exposiciones de trajes antiguos y modernos, que llamarán poderosamente la atención de los concurrentes.

En el pabellón del génio civil se verá una re-constitución muy interesante de los medios de transporte.

En el pabellón de la enseñanza una imprenta en pleno funcionamiento iniciará á los curiosos los misterios de la fabricación de un libro.

También podrán adquirir los visitantes una medalla conmemorativa de la Exposición, sellada ante ellos en los volantes instalados por la Casa de Moneda.

COMISION PROVINCIAL

Sesión del 13 de Abril.

Extracto de los acuerdos tomados en esta sesión:

Acreditar su haber desde el primero del corriente al auxiliar de la sección de quintas don Eduardo Zorrilla.

Autorizar la reclusión en el departamento de dementes del hospital de Agudos de don Avelino Ballesta Casanova.

Quedar enterada de la providencia del señor Gobernador disponiendo la reclusión en dicho departamento del vecino de Priego José Calixto Perez Zamora, en virtud de auto dictado por la Audiencia de Córdoba, pero salvando la comisión su responsabilidad en el posible caso de que se evadiera el demente, procesado por parricidio.

Autorizar la entrega á su familia, por estar curado, de Angel Luque Gomez, que se hallaba en el departamento de dementes del hospital de Agudos.

Administrar con la solemnidad posible la comunión pascual á los enfermos del Hospital de Agudos el día 3 de Mayo y á los del de Crónicos el 10 del mismo; para invitar á este acto al señor Obispo de la diócesis fueron designados los señores Marín y Sepúlveda, á quienes se asociará el señor Presidente ordenador de pagos.

Aprobar la sustitución hecha del auxiliar temporero de la sección del censo don Arturo González Rico por don Mariano Bartolomé Aragonés, á causa de no haber ocupado el primero su puesto y que queden como tales auxiliares temporeros para ocuparse en los trabajos preliminares de las próximas elecciones de senadores don Ciriaco Toro, don Alfonso Carnerero, don Antonio Maillo, don José Fernández Ruiz, don

Emilio García, don José Grandón, don Gonzalo Luna, don Mariano Boloix y don Filomeno Moreno.

Y, por último, conceder el ingreso en la Casa Socorro Hospicio á Antonio Begallo Cornejo, Trinidad, Carmen Rosario y María Antonia Rodríguez José Fernández, todos de esta vecindad.

LAS HERMANITAS DE LOS POBRES

Las obras de seguridad y ampliación de dormitorios para los acogidos de las Hermanitas de los pobres en el convento de Jesús Crucificado, siguen á tregua desde el mes de Febrero, apesar de lo difícil de la situación, porque los recursos se acaban.

La ilimitada confianza de la comunidad en la protección del Cielo y el patriarca San José, ha hecho que se emprendan estas obras y se continúen sin desalientos y sin desmayos; y merced á la caridad de las personas que se interesan por los fines, verdaderamente santos, de esta Asociación, se ha podido hacer frente hasta el día á los gastos de las obras, presupuestadas en 10.000 pesetas.

La suscripción abierta últimamente ha producido las limosnas que se agotan á continuación:

Nombre	Pesetas
D. Pedro López é Hijos	100
Sr. Marqués de Valdeflores	110
Una señora devota	25
Un devoto	15
Un señor desconocido	125
Un bienhechor de la Casa	100
Una devota de San José	5
Una id. id.	5
Ilma. Sra. D. ^a Ana M. ^a de Hoces	150
La Empresa de Consumos	100
Total	780

D. Leopoldo Gil, toda la cal que se necesite para la obra.

La lista de donantes sigue abierta, y las Hermanitas elevan su voz suplicante, que es la voz de Dios, pidiendo escorros en efectos ó en metálico para preparar albergue á sus pobres octogenarios y desvalidos.

Las Hermanitas de los pobres, las heroínas de la caridad, las que sacrifican su juventud, sus encantos, sus aficiones todas á la misión benéfica que por amor de Dios se han impuesto, esperan confiadas las limosnas de las almas piadosas, y con la misma gratitud recibirán el óbolo del huérfano que el rico presente del potentado.

¿En qué mejor se pueden emplear los bienes terrenos que tenemos en depósito y de los cuales hemos de rendir minuciosa cuenta á Dios?

Llevemos socorros á los ancianos desvalidos; contribuyamos, cada cual en la medida de nuestras fuerzas, al alivio del pobre, que es nuestro hermano y al consuelo de las Hermanitas que ellas con sus oraciones, su inagotable caridad y su reconocimiento, pagarán con creces el pequeño sacrificio que hagamos.

La limosna franquea las puertas del cielo, desde donde Dios bendice al que proporciona hogar, alimento y vestido—que de todo han menester—á los pobres que carecen de bienes terrenos, los cuales, distribuidos bien y á tiempo, proporcionarán contento y tranquilidad en esta vida y la eterna felicidad en la otra.

ECOS DEL TEATRO

Anteanoche celebró la primera función de moda en el Gran Teatro la compañía que dirigen los señores Ruiloo y Liñan.

En la zarzuela de Jackson Veyan Valverde *La tonta de capivote*, estuvo muy discreta la tiple señorita Villalobos encargada del papel de protagonista. Repitió á instancias del público los duos, y fué justamente aplaudida en su monólogo, pues lo dijo con mucha naturalidad.

Los señores Ruiloo, Casals y Pascual la secundaron bien.

La fiesta de San Antón proporcionó un nuevo éxito á la señorita Quevedo con el *duo* y la *romanza* y á los señores Suarez y Casals que dicen perfectamente el diálogo del segundo cuadro y hacen con gracia su escena final.

En la tercera sección del espectáculo estaba anunciado el estreno de la

zuela de Luis Cocat y Heliodoro Criado con música del Maestro Apolinar Brull, titulada *El gallito del pueblo*.
Es esta una obrita de brocha gorda que entretiene y hace reír con algunos chistes ingeniosos.
En la *partitura* sólo hay un número digno de mención: el *nocturno*.
El alma de la representación fué el señor Suarez, que estuvo graciosísimo caracterizando al *maleta*.
Los demás artistas cumplieron en las escenas habladas, pero no en los cantables. El *terceto* resultó desafinado.
Y allá vá el segundo *golpe* respecto al decorado: el primer cuadro de *El gallito del pueblo* no puede pasar; aque- lla sala de un mesón con unas paredes más altas que otras no existe ni en el alto Aragón ni en Vallecas. ¿Por qué no han presentado la decoración que sirve para el primer acto de *La tempestad*, muy semejante á la que debe aparecer en dicho cuadro?
Del telón corto espuesto á la pública mofa durante el nocturno, nada diremos, pues más elocuente que nuestra crítica fué la protesta unánime del público. Presentar en Aragón la Puerta del Sol de Madrid resulta el colmo.
¿No hay más telones cortos que ese? Sí; los hay; uno de selva, por ejemplo, que está regularmente pintado y se conserva sin gran deterioro.
Pero tal vez no se halle en los primeros telares y cuesta gran trabajo descolgarle y volverle á colgar.
Ya que al maquinista no le importan estos detalles, el director de escena debe cuidar de que las obras se presenten del mejor modo posible.
Tal cuidado redundará en beneficio de sus intereses.

UN CÓMICO VIEJO.

Gacetillas

—Bien hecho.—Por denuncias particulares ha sabido el señor alcalde que en el cementerio de San Rafael se cometen algunos días, principalmente los domingos por la tarde, ciertos actos que pugnan con el respeto que á aquel sagrado lugar corresponde. Para evitar los abusos ha dictado la alcaldía apremiantes órdenes, que esperamos cumpla el jefe de la guardia municipal.

—Para "La Féría de Mayo."—Con destino al album artistico-literario *La Féría de Mayo en Córdoba*, que se publicará el próximo mes, han remitido bellísimos trabajos en verso y prosa doña Rosario Vazquez, viuda de Alfaro, don Francisco de Borja Pavón, don Rafael García Lovera, don Miguel José Ruiz, don Manuel Reina y el Marqués de Premio Real. Ya se han remitido á la importante casa Laporta hermanos los dibujos y fotografías que han de ilustrar expresado album.

—Timbre eléctrico.—La empresa del Gran Teatro ha colocado un timbre en la parte foral de la contaduría para indicar al público que se encuentre en los cafés inmediatos y en la calle del Gran Capitán la conclusión de las sesiones en que se divide el espectáculo.

—Sin efecto.—Los vecinos de una casa de la calle Madera alta se alarmaron anteanoche por haber oido ruidos extraños. A la voz de alarma que dieron siguió el reconocimiento de la casa, sin que, por fortuna, pudiera comprobarse el origen.

—Juicio por jurados.—Ante la sección primera de esta Audiencia y con intervención del jurado, se verá el día 21 del corriente la causa seguida en el juzgado de Castro del Río, por el delito de homicidio, contra Andrés Mendoza Porcel. Está encargado de la defensa el señor Gutiérrez Ravé y de la representación el señor Costi.

—Obras de arte.—Rafael Hidalgo de Caviedes, un artista joven que en certámenes anteriores ha obtenido varias medallas por sus cuadros *Rea Sylvia* y *Tanto vá el cántaro á la fuente*, presentará en la próxima Exposición de Madrid varios retratos muy notables, y una inspirada obra, que es, indisputablemente, la mejor de cuantas ha creado este artista. La *Concepción* que Hidalgo ha trasladado al lienzo, tiene el idealismo delicado, la irreprochable factura y la entonación gallarda de las obras que nos han legado los clásicos de la pintura religiosa española.

—Reunión de gremios.—En la primera plana de este número publicamos íntegra la circular de la Administración de Hacienda sobre la próxima reunión de los gremios.

—Detención.—La guardia civil de los Llanos del Conde da cuenta de haber detenido á Rafael Cabello Pozo y Lorenzo Maroto Romero, trabajadores de la finca nombrada "Armenta", que el día 12 del actual promovieron cuestión, resultando ambos heridos en la cabeza. Los palos fueron los argumentos que emplearon para saldar la cuenta.

—Quintas.—Hoy se suspende el juicio de exenciones y revisión de mozos en el local de la Diputación provincial.—Mañana habrán de comparecer los del Viso, Villanueva del Duque, Dos Torres, Guijo y Blázquez. Y pasado mañana los de Montoro.

—Datos.—El juzgado de Córdoba ha publicado oficialmente la nota del dinero, alhajas y demás efectos robados la noche del 14 de Marzo último en casa de don Antonio Córdoba Torres, calle Conde Arenales número 1.

—Carruajes de lujo.—Llamamos la atención de los propietarios de carruajes de lujo de esta capital sobre la presentación de declaraciones en la Administración de Hacienda desde el 15 al 30 del mes actual, según previene el anuncio inserto en el *Boletín Oficial*, y de que dimos días pasados noticias.

—Conste así.—Un error justificable, conociendo la rapidéz con que se escriben los trabajos periodísticos, nos hizo decir ayer en la sección de Tribunales que la defensa de don José Aguilar-Tablada la tuvo á su cargo don Agustín Aguilar-Tablada, habiéndola hecho don Evaristo Jimenez Illescas.

—Discursos.—Damos las gracias á nuestro distinguido amigo y colaborador don Angel Avilés, por los ejemplares que nos ha enviado de los discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en la recepción del señor Maura.

—Ceremonia palatina.—Ayer á las seis de la tarde, tomaron la almohada en Palacio las Excmas. señoras Duquesas de Almodóvar del Río y de Hornachuelos.

—"Boletín Oficial."—El de esta provincia, correspondiente al día de ayer, publica:—Una Real orden para que por los funcionarios de Gobernación se eviten conflictos por confusión de atribuciones.—Otra para que se expidan los nombramientos á los concursantes propuestos para las escuelas de que trata.—Circular del señor Gobernador admitiendo la dimisión de un vigilante de consumos de Cabra, y la designación del que le sustituye.—Tercera convocatoria de la Diputación de esta provincia para el 25.—Edicto del Alcalde de Espejo poniendo al público hasta el 20 el padrón industrial.—Y una circular de Hacienda para que se deje en blanco la columna de los recargos transitorios y de guerra en las matrículas de la contribución industrial, de cédulas personales y carruajes de lujo hasta que se den por la Dirección las oportunas instrucciones.

—Obras públicas.—La segunda subasta de acopios para conservación de la carretera de Valencia de Alcántara á Badajoz, ha sido adjudicada al mejor postor don Rafael Carbajo Barrios, que licitó en esta capital.

—Subasta.—El día 29 subasta la Agencia ejecutiva de Montoro la casa número 7, calle Beneficencia, por el tipo de 1.018 pesetas y 65 céntimos; otra número 11, calle Colón, por el de 1.018 y 75; otra número 13, calle Rivera, por igual tipo; otra número 16, calle Cánovas, por el de 1.456 y 25, y otra número 15, calle del Rosario, por el de 2.187 y 50, todas de dicha ciudad.

—Requisitorias.—Se han puesto por el juzgado de Priego para la presentación de los autores del robo de un bolso que contenía 220 pesetas, verificado el 5 del corriente, en casa de Rafael Rojas, calle de la Iglesia, de Carcabney.

—Llamamiento.—El juzgado de La Rambla llama á Justo Moreno (a) *Pimiento* y á Angel Expósito (a) *Pingal*, procesados por robo en el cortijo de Rui-Díaz, de aquel término.

—Concejales.—Por haber renunciado sus cargos cuatro concejales de Benamejí, han sido nombrados los que interinamente han de sustituirlos.

—Sección minera.—Se han solicitado 30 pertenencias de la mina de plomo "San Agustín", de la Umbría del Cabralgo, término de Montoro.

—Nombramiento.—Ha sido nombrada auxiliar suplente de la escuela pública elemental de niñas, vacante en Priego, doña Francisca Puli-do Molina.

—El telégrafo sin hilo.—Ha sido excelente el resultado de las pruebas verificadas en Sevilla del aparato telegráfico sin hilos, de la casa Marconi, de Italia.

—"La Vida Literaria."—El número correspondiente á esta semana tiene todo el *cachet* de las mejores publicaciones inglesas y alemanas de este género, y estamos seguros que habrá de gustar al público inteligente. La portada á tres tintas es originalísima y de gran efecto, muchas y buenas las ilustraciones que contiene, variado y escogido su texto, y las condiciones materiales muy superiores á lo infimo de su precio; pero así es como se acreditan los periódicos; sirviendo al público bien y barato.

SECCION AMENA

El vigía.

No extraño que en elecciones hoy la política impere, por más que el aura murmure "¡Lo de siempre!..." "¡Lo de siempre!..."

Pensamiento.

El mayor tormento para una mujer apasionada es un hombre indiferente ó tímido.

Cantar.

A un sábio le pregunté dónde mi ventura estaba, y el sábio me contestó dirigiéndome á tu casa.

Diálogo.

En el paseo que daba todas las tardes una señora con su hija, niña de siete años, preguntó esta á aquella:

—Dí, mamá, ¿á qué hora nací yo?

—A las cinco de la tarde.

—Entonces cuando yo vine al mundo no estarías tú en casa.

RESTAURANT DE MIGUEL GOMEZ

Calle Marqués de Boil

(ANTES MORILLOS)

PLATO DEL DIA

Chuletas de ternera á la bretona.

SOMMIERS

Los colchones llamados *sommiers*, es la mejor invención puesta en práctica para el uso doméstico, tanto por su notoria comodidad, cuanto porque economiza un colchón en cada cama. Su duración es muy larga, máxime cuando son hechos á conciencia, como los que se fabrican en esta capital. Sus módicos precios los ponen al alcance de las modestas clases, pues se fabrican desde seis duros cama y colchón, como pueden verse Carrera de la Estación, 14, con la apreciable cualidad de estar preservados dichos muebles contra las chinches.

PÉRDIDA

Se ha extraviado una cartera con valores y documentos de interés, desde el paseo de la Victoria á la calle Fernández Ruano. La persona que la haya encontrado y quiera entregarla en la portería del Instituto provincial recibirá una gratificación.

ESTOMAGO

Se obtiene su CURACION con el uso del

Anti-Gastrálgico

MAESTRE

Ingeniosa y maravillosa combinación de productos vegetales y minerales, para la completa curación de las indisposiciones del ESTOMAGO E INTESTINOS, en sus diferentes manifestaciones.

No ha habido enfermo que haya hecho uso de él que no sea un entusiasta defensor y propagador de tan maravilloso remedio. A la primera dosis, el enfermo des cansa, come y digiere perfectamente.

A los enfermos desahuciados y á todos aquellos que hayan malgastado sus capitales en toda esa *cañita* de panaceas que á diario se pregonan y sorprenden la fé de los incautos, se les remitirá gratis y previo aviso, una dosis para que vean la verdad confirmada.

Diríjase á su autor, Farmacia de los Espejos, Yecla (Murcia).

Se remite por correo, certificado, previo envío de cinco pesetas, caja de 18 dosis.

—Precio de la caja en toda España, 4 pesetas.

Representante en CORDOBA, D. Manuel Criado Benítez, Obispo Herrero, 4, Farmacia.

El doctor don José de Argumusa, de Madrid, certifica, que ha usado en varios enfermos de raquitismo, escrofulismo y tuberculosis pulmonar, y ósea la Emulsión Marfil al Guayaquil habiendo quedado muy satisfecho de sus buenos resultados y encontrándola superior como preparado farmacéutico y como agente terapéutico á las demás emulsiones similares. Se vende en todas las farmacias y droguerías.

Sección religiosa

SANTO DE HOY.—Sto. Toribio, obispo de Astorga, y Santa Engracia, virgen, y compañeros mártires de Zaragoza.—Mañana, San Elías y compañeros mártires de Córdoba, la beata María Ana de Jesús y San Rodolfo.

JUBILEO CIRCULAR.—Hoy en la iglesia del convento de religiosas Capuchinas, costado por D.^a Elisa Jordán, en sufragio por su esposo don Enrique Morón.

CORTE DE MARÍA.—Los asociados visitarán hoy á nuestra Señora del Carmen, en Santa Ana.

—A las seis de la tarde, último día de solemne novena que la comunidad de religiosas Capuchinas consagra á la Inmaculada Virgen, bajo el dulce y consolador título de Pastora Divina de las almas, en la que predicará todas las tardes el R. P. Fr. Luis María de Aranjuez, Misionero Capuchino y Vicario del convento de Antequera.

Hoy, festividad de la Divina Pastora, será la misa de comunión general á las ocho; á las diez tendrá lugar la solemne función, haciendo el panegrico de la Santísima Virgen el mismo R. P. Capuchino.

—Hoy celebrará sus ejercicios mensuales la Cofradía del Santo Escapulario de nuestra Señora del Carmen, en la iglesia de San José (San Cayetano). A las ocho será la misa de comunión, y á las cinco de la tarde se expondrá S. D. M., se rezará la estación y el santo rosario, en seguida habrá sermón, reserva y bendición, y se terminará con la procesión de la Santísima Virgen.

Se gana indulgencia plenaria, confesando y comulgando, visitando la iglesia y asistiendo á la procesión.

A las cinco de la tarde, segundo día de la novena que en dicha iglesia se celebra al Patrocinio de San José; habrá rosario, y después se hará el rezo de la novena.

—En la iglesia del Buen Pastor se celebrará hoy, á las diez y media de la mañana, la función principal á su Titular, en la que predicará el Dr. D. José Agreda y Bartha.

Por concesión del Excmo. Sr. Obispo estará S. D. M. manifiesto en forma de jubileo, en sufragio del señor don Rafael Fernández de Cañete y Fernández. Una hora antes de oraciones se hará el ejercicio de costumbre, con cánticos, lectura y reserva.

Su Santidad el Papa León XIII tiene concedida indulgencia plenaria y remisión de todos los pecados á los fieles que, habiendo confesado y comulgado, visiten hoy dicha iglesia.

—En la iglesia de San Pedro de Alcántara, al toque de oraciones, segundo día de la solemne novena que las religiosas Terciarias de San Francisco de Asís celebran á su excelsa Patrona la Santísima Virgen María bajo la advocación de la Divina Pastora. Se rezará la estación al Santísimo Sacramento, el santo rosario, letanía cantada, sermón que predicará el R. P. Montero, de la Compañía de Jesús; lectura de la novena, coplas á la Santísima Virgen, concluyendo con la reserva y salve.

Estará expuesto S. D. M. en forma de jubileo, costado por doña Pastora Comas, en sufragio por su difunto esposo don Emeterio Ibañez Arlegui.

A las diez de la mañana, se celebrará hoy la fiesta solemne, con orquesta, en la que predicará un R. P. Misionero del Corazón de María.

—La V. O. T. establecida en la iglesia de Santa Isabel, celebrará hoy, á las siete y media, misa de comunión general, y por la tarde, á las cinco y media, los ejercicios de costumbre. Predicará el doctor don Manuel de Torres y Torres.

—Cuarto día de solemnes cultos que la real Asociación de la Purísima Concepción de Linares consagra á su excelsa titular en su histórico santuario. A las diez y media de la mañana se celebrará el santo sacrificio de la misa, con sermón que predicará don Rafael Mesa Gutiérrez; seguidamente se hará la novena, cantándose la letanía y motetes á la Santísima Virgen, terminando con una solemne Salve.

†

EL SEÑOR

DON RAFAEL FERNANDEZ DE CAÑETE

Y FERNANDEZ

Falleció el 17 de Noviembre de 1896

R. I. P. A.

En sufragio de su alma estará hoy expuesto S. D. M. en forma de jubileo en la iglesia del Buen Pastor, pudiendo aplicar con igual intención las indulgencias plenarias y parciales que se ganan dicho día en la referida iglesia. Las misas que en la misma iglesia se celebren mañana, por los señores sacerdotes invitados al efecto, se aplicarán también por el alma de dicho señor.

Hay concedidas indulgencias. Sus desconsoladas madre y hermana suegan á los fieles lo encomienden á Dios.

Espectáculos.

GRAN TEATRO

Compañía de zarzuela cómica

dirigida

por el primer actor D. Lino Ruiloa

Función por secciones para hoy.—Primera sección, á las ocho y media.—La zarzuela en un acto, *El gallito del pueblo*.

Segunda sección, á las nueve y media.—La zarzuela en un acto, *Agua, azucarillos y aguardiente*.

Tercera sección, á las diez y media.—La zarzuela en un acto, *La fiesta de San Antón*.

Cuarta sección, á las once y media.—La zarzuela en un acto, *La madre del Cordero*.

Por telégrafo

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Graves sucesos en Filipinas.

Madrid 15 (1^a45 tarde.)

Según comunican de los Estados Unidos, los indígenas de las cercanías de Manila se han sublevado contra los yanquis.

La noticia ha producido en Washington extraordinaria alarma.

Este inesperado acontecimiento desbarata por completo los planes del general Otis.

Las brigadas que iban avanzando tendrán que retroceder para castigar á los rebeldes y defender la plaza.

De Washington.—Combinación consular.

Madrid 16 (1^a45 madrugada)

Telegrafian de Washington que en la isla de Guau los habitantes partidarios de los yanquis y los soldados indígenas constituyen un magnífico cuerpo militar.

Según la nueva combinación consular el señor Congosto pasa á Nueva-York y el señor Serra, que está en Amberes, á la Habana.

Tribunal de honor.—Los gamacistas

Madrid 16 (2^a20 madrugada.)

Comunican de Cádiz que el Tribunal de honor constituido en aquella ciudad ha expulsado del Cuerpo de la Armada á un teniente de navío que sirvió en el crucero «Castilla» y que se encontró en el combate de Cavite.

Muchos candidatos gamacistas se han retirado, por tener segura su derrota.

Noticia desmentida

Madrid 16 (2^a35 madrugada)

El general Polavieja desmintió que le telegrafiará el general Ríos dándole cuenta de haber estallado en Manila un alzamiento contra los americanos para atraer á la ciudad á las fuerzas yanquis que persiguen á Aguinaldo.

Telegrama de Ríos

Madrid 16 (3^a30 madrugada.)

Otro telegrama del general Ríos, recibido ahora, dice lo siguiente:

«Han sido suspendidas las hostilidades en Malolos.

El general Otis me dió un pase para el jefe de Estado Mayor, al que envío al campo insurrecto con una carta mía, pidiendo la devolución de los prisioneros, fundado en las leyes de humanidad y en el derecho internacional, y recabando en caso contrario por medio de un «ultimatum» la entrega de los prisioneros.

Ofrezco 1500 prisioneros tagalos hechos por los americanos y puestos á mi disposición para este objeto.

Reunidos el arzobispo, personas notables y comerciantes de la ciudad redactaron una expresiva carta, que lleva el barón Dumare, para Aguinaldo, pidiendo la libertad de los prisioneros.

Daré cuenta del resultado.—Ríos.»

EXPRESS.

Imp. del DIARIO DE CORDOBA,

ELIXIR PEPTONATO DE HIERRO ESPINAR

Está recomendado por los principales Médicos de España para la curación de ANEMIA, PERDIDAS SANGUÍNEAS, ESTENUACIÓN, FLUJOS BLANCOS, ESCROFULAS, RAQUITISMO, ENFERMEDADES NERVIOSAS Y CONTINUAS, LEUCENCIAS largas. Es uno de los mejores TONICO-RECONSTITUYENTES conocidos. Laboratorio Farmacéutico G. ESPINAR, Encarnación 10 y Coliseo 2, Córdoba. —Venta: Principales Farmacias y Droguerías de Córdoba y su provincia.

Opal-Pasta

Un método enteramente nuevo para quitar manchas va introduciéndose en todas partes. Sin necesidad de mojar la ropa se pueden quitar las manchas por medio de una pasta. El autor de esta pasta ha dado un paso decisivo en el camino del progreso, respecto de quitar las manchas, por ser esta ventajosamente superior á los líquidos conocidos que hasta ahora estuvieron

en boga. ¿Quién no ha sufrido el chasco de que al quitar una mancha haya desmerecido el color de la prenda? Nada más natural que esto suceda, tratándose de telas con colores poco sólidos, las cuales abundan más de lo que generalmente se cree.

Claro está que si se trata de quitar las manchas en los vestidos con líquidos, se irá de sorpresa en sor-

presa al ver que se corre el color y desaparece en parte quedando ya un borron.

Todas estas dificultades y contratiempos se subsanan haciendo uso de la pasta conocida en el comercio con el nombre de Opal-Pasta.

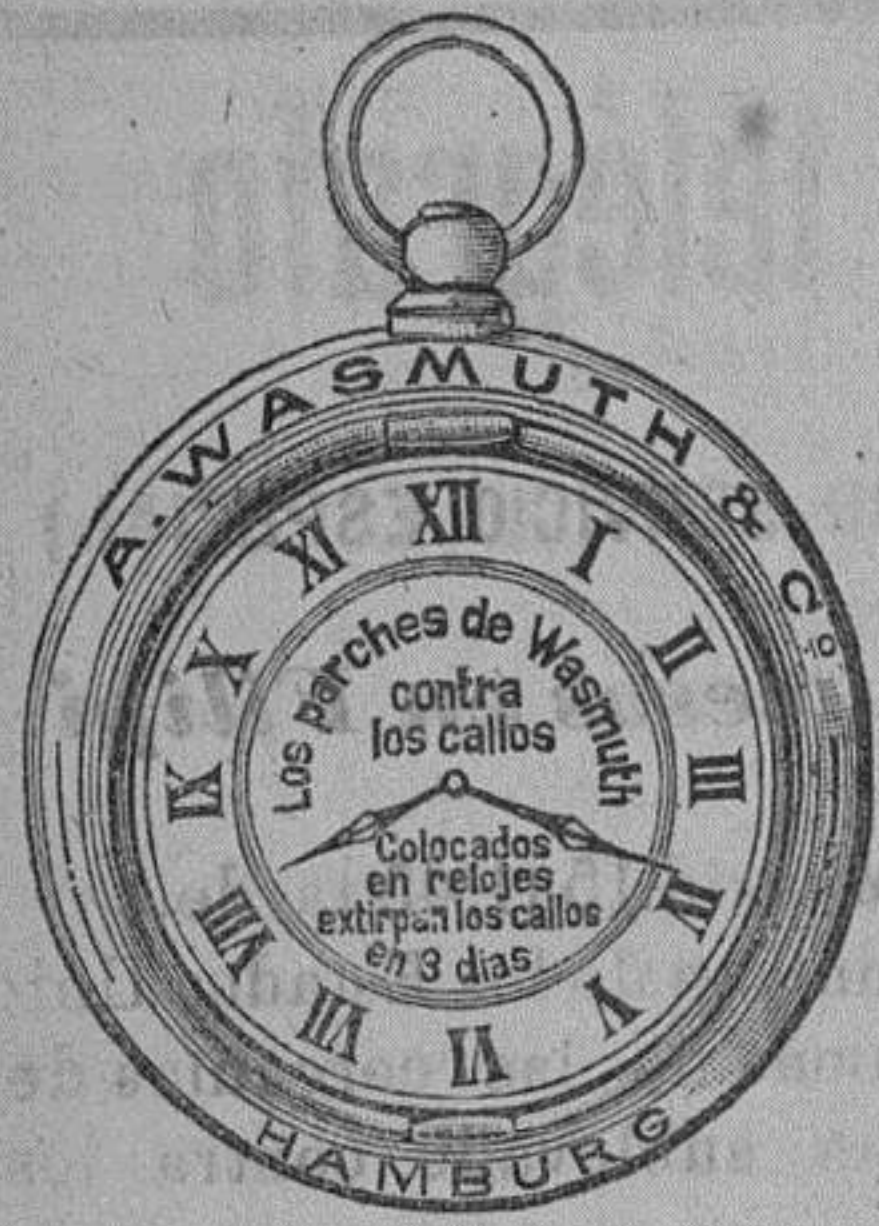
De venta en las droguerías al precio de 40 céntimos y 1 peseta.

CINCUENTA AÑOS de uso general

LA SALUD Á DOMICILIO. LA MARGARITA EN LOECHES

GRANDES resultados siempre

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua, de uso general hace CINCUENTA AÑOS, se tiene LA SALUD Á DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con grandes plumas y medallas de oro y distinciones. En las aguas minerales la clínica es la gran piedra de toque, y esta agua la tiene universal.
Depósito central: Jardines, 15, bajo, derecha, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no IRRITAN, y es porque carecen de fuerza. La de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud á TODOS los estómagos, NO IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY SUPERIOR á los similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud número de afecciones del estómago, bilis, herpes, reumatismos, llagas, anemias, y demás, que expresa la etiqueta de las botellas, y SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BARRIOS abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre. Pedid prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis. Venta en Córdoba: EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS.



á 2 ptas.

Los callos y ojos de gallo se extirpan radicalmente con el uso del nuevo remedio «parches de Wasmuth» en el reloj.

De venta en las farmacias, droguerías, zapaterías y bazares.

Al por mayor: Muller Hermanos, Barcelona.

Las Escopetas MARCA JABALÍ



no tienen rival en España y compiten con las buenas marcas inglesas.—Pedid catálogos á LUIS VIVES Y C.ª, calle Fernando, 23.—BARCELONA.

ENRIQUE SALINAS DIEGUEZ

Joyería, Relojería y Platería
Gondomar 1.—Córdoba

Se compra oro y toda clase de objetos antiguos y alhajas viejas.

NUEVA INDUSTRIA EN ESTA PROVINCIA

FABRICACIÓN DE TEJIDOS METÁLICOS

Catres, sommier, cama-colchón, Victoria y cunas de idem. Telas para lavado y clasificación de minerales, para cercados, rejas etc. etc.

NOTA.—Nuestras maderas llevan un baño preservativo contra todos los insectos. Además, ni se vician ni arden con llama. Pueden verse, Carrera de la Estación, número 14, Córdoba.

CARBONELL Y COMPAÑIA

CONDE ARENALES, N.º 6
CÓRDOBA

Venta de maíz, tocino extranjero de calidad superior, y maderas de flandes de las mejores procedencias.

Tintorería Franco-Española

DE F. E. TORRES
CALLE LE SAN PABLO, NÚM. 8
FRENTE AL PARADOR DEL FRANCÉS

Ninguna recomendación más expresiva en favor de este establecimiento, que el gran crédito alcanzado por la positiva bondad de sus trabajos.

Verdadera especialidad en la tintura y preparado de trajes, mantones, mantones de Manila, pañuelos, cortinajes y demás; de seda y de media seda, en colores finos y negros finos garantizados.

Trages de caballeros y de niños sin necesidad de desozerlos. Vestidos de señoras, mantones, capas, manteos, sotanas, cortinajes, etc., de lanas puras y mezcladas. Variedad en superiorísimos negros finos, cuya hermosura y firmeza duran tanto como dure la tela sobre que se apliquen.

Los trages, blondas, velos, tules, mantones de Manila y guantes, se limpian por nuevo procedimiento inmejorable.

Se prensan cortinas y se tintan en los colores crudos de moda.

Se hacen traducciones del francés al español.

ADVERTENIA. Esta casa no tiene más que un solo despacho, y conviene al público que se fije bien en las señas. Calle de San Pablo, número 8 frente al Parador del Francés, Tintorería Franco-Española.

NUEVA PRENSA "COUSINOU,"

SIMPLES Y ALTERNATIVAS
PARA ACEITES, VINOS, ETC.

CON REAL PRIVILEGIO DE INVENCION

EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

PREMIADA CON MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICION DE LISBOA DE 1894

MEDALLA DE ORO

en el Concurso Agrícola de Sevilla de 1893

DEPÓSITO GENERAL EN SEVILLA, RÁBIDA 13 y 15



Ninguna recomendación más favorable de este sistema de prensas que la sencillez de su mecanismo tan fácil de comprender, que son imposibles las roturas ni desgastes prematuros; las presiones que ejercen de 90.000 á 600.000 kilogramos, se obtienen por medio de la palanca múltiple alternativa, que es su motor, y que dá una fuerza superior á todas las conocidas, y por último, la extracción de los líquidos por el centro de las masas, por medio de capachos privilegiados, teniendo además platillos para el buen repartimiento y equilibrio de las cargas.

Se construyen prensas simples y alternativas desde 8 á 30 y hasta 35 fanegas de carga en cada trussillo; éstas se mueven á brazo, aplicando la fuerza directamente á la punta de la palanca.

La prensa movida por caballerías ó vapor, están provistas de un Trasmisor combinador de fuerza y movimiento con dinamómetro y timbre para marcar la presión; este aparato es conducido por una ó dos caballerías al mismo tiempo de uno ó dos rulos sobre el mismo empiedro, según número de prensa.

Hay además, reguladores-combinadores de la fuerza de los hombres, con dinamómetro y timbre que sirve para indicar á estos el máximo de presión á que deben llegar, evitando así roturas, y obteniéndose unas presiones seguras: malacates con herrajes para uno ó dos rulos, movimientos de prensas de torre móvil, desmenuzadoras de orujo, pisadoras de uvas, calderas de chapa de cobre y hierro para los molinos, bombas de trasiego y riego, capachos de esparto sistema «Cousinou», etc., etc.

Se hacen instalaciones completas de prensas y alternativas movidas por máquina de vapor ó caballerías á precios muy favorables.

Para más detalles dirigirse á

Juan Cousinou, Rábida 13 y 15, Sevilla.

Se remiten catálogos á quien lo solicite.

VINO DE PEPTONA DE CHAPOTEAUT

Contiene la carne de vaca digerida por la Pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre á los Anémicos, los Convalecientes, los Tísicos, los Ancianos y á toda persona desganaada, á la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.

La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAUT la ha hecho adoptar por el INSTITUTO PASTEUR.

Paris, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

LAS MEJORES MEDICINAS PARA FAMILIAS SON

Las Pildoras y Ungüento

HOLLOWAY

y Cada Casa Debe Estar Provista de Ellas.

LAS PILDORAS PURIFICAN LA SANGRE,

Fortalecen los nervios y el sistema. Curan la Bilioidad, falta de apetito, Indigestion y son inapreciables para

Todas Enfermedades de Mujeres y Niños.

El Ungüento no Tiene Rival

Para la Cura de Herpes, Enfermedades Escorbúticas,

Llagas, Heridas.

Quemaduras y Toda clase de Males

Cutáneos Males de Pierna, etc.

Elaborados solamente en el

78, New Oxford Street, Londres.

Y vendidos por todos boticarios del mundo entero.



LA VINÍCOLA

Hombrebueno y C.ª

JESUS MARIA.—CÓRDOBA.

Depósito de vino blanco y tinto de Valdepeñas, sin alcohol ni yeso, clase superior, 8 pesetas arroba. Especialidad en vino fino y añejo embotellado. 8—1

Desde S. Juan se arrienda ó vende la casa Mayor de S. Lorenzo 168 tiene muchas habitaciones, graneros, cuadra, pájar, jardín, pozos norias, naranjos, y otros árboles frutales, así como locales para almacenes ó depósitos y cocheras: da razón, el procurador don Rafael Jimenez y Serrano, San Andrés 62.

Grandes surtidos

En el establecimiento de Nicolás G. de Razo, que Hornachuelos 2, se han recibido las últimas novedades de Barcelona y París, para la presente estación tanto para señoras como para caballeros. El deseo de esta casa es que el público compre lo más nuevo, bueno y barato, y á precios arreglados.

Se arrienda desde San Juan la casa Bataneros 6. Razón, Gatiérrez de Ríos 53.

Se vende Alfonso XII 104, lo mismo que: todo, persianas, cuadros, timbre, no, cama grande, sofá, urna, columnas, etc.

VIUDA É HIJO DE JOSÉ ALFAYA

COSECHEROS Y ALMACENISTAS DE VINOS DE TODAS CLASES

BODEGAS: CUATRO ESQUINAS 25 Y S. ZOILO 1 Y 4

—CASA FUNDADA EN 1834—

Clases y precios

Blanco corriente..	32	20
» color pálido..	38	24
Montilla fino..	50	38
Oloroso hecho..	56	48
Solera fina..	60	50
» olorosa..	64	56
» extra superior..	70	60
Dulce blanco..	40	27
» extra..	44	31
» arropado..	64	50
» negro extra..	72	58
Valdepeñas tinto de mesa..	30	20
Vinagre..	16	14

Para la capital	Sobre valor
la arroba en	en esta
de 4 16 litros	esta
	Real
	Real

DESPACHO Y ESCRITORIO

PLAZA DE SAN MIGUEL Y SAN ZOILO 4

CÓRDOBA

EXTRACTO DE HULLA

Agente Terapéutico Y ANTISÉPTICO DE PRIMERA CLASE

preparado para la

CURACION DE ENFERMEDADES EN LOS ANIMALES

Indispensable en todas las casas agrícolas y especialmente en las que se dedican á la cría de ganado lanar y de cerda; igualmente en las grandes empresas de transportes con caballerías, en donde con frecuencia ocurren accidentes, etc.

Son notables los resultados que se obtienen en la curación de los escuálidos, reumatismo, parálisis, tumores sinoviales, flemones, tumores cancerosos, ulceraciones, asma, vetanos, carbuncos, herpes, catarros crónicos, lamparones, arañes, hidropesía, levantes cincheros, anginas, etc., etc.

Infalible en toda clase de heridas gusaneras y

MAL DE PEZUÑA

Frasco de 500 gramos: 4 pesetas 50 céntimos.

J. RAMON CAZALLA Y C.ª

LINARES (provincia de Jaén).

Se remite por ferrocarril.

Unico punto de venta en Córdoba: SRES. JIMENEZ BAREA Y C.ª

—DEBILIDAD y EXCITACION NERVIOSA, NEURASTENIA, ANEMIA, IMPOTENCIA, DEBILIDAD GENITAL, PERDIDA DE SEMEN, HISTERISMO, MALAS DIFERENCIAS, JAQUECAS, MELANCOLIA, VERTIGOS, RALIS, falta MEMORIA, POTENCIA, DESVANECIMIENTOS, POTENCIA, etc.

PRONTO REGENERADOR A TODA EDAD, SIN PERJUDICAR LA SALUD.

TONICO KOCH, frasco, 9 pesetas. Venta boticas acreditadas y GABINETE MEDICO-AMERICANO, Alcalá, 23, 1.ª, Madrid. Folleto de curas y consultas gratis, y por carta los de fuera. Va correo enviando en carta certificada 9 pesetas ó libranza.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.

Depósito en Córdoba, en la Droguería de los señores Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos, 10.—Aguacil, Prim 8, Farmacia.