

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

POR TRIMESTRE.

En Segovia. 1'00 pts.  
Fuera..... 1'25 »  
Un ejemplar 0'05 »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A

PRECIOS CONVENCIONALES.

Pago anticipado.

# EL CARPETANO

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN.

En la redacción, Muerte y Vida, 14, pral. y en la imprenta de este periódico, Juan Bravo, 64—Segovia.

TELÉFONO, NÚM. 11.

No se devuelven los originales.

PERIÓDICO DE NOTICIAS É INTERESES DE LA PROVINCIA.

DIRECTOR: D. JOSÉ RAMÍREZ Y DÍAZ

AÑO VII.

SEGOVIA 3 DE OCTUBRE DE 1897.

NÚM. 318.



ES EL PERIÓDICO DE MÁS CIRCULACIÓN DE SEGOVIA

## Consulta

DE ENFERMEDADES NERVIOSAS

Y DE LOS NIÑOS

por el Médico especialista

DON JOSE RAMIREZ DIAZ

Tratamientos especiales para las enfermedades secretas y de la matriz.

Todos los días de 3 á 5 de la tarde.

Muerte y Vida, 14, principal.

LOS VINOS DE LA BODEGA DE EL TERMINILLO tienen un gran poder tónico y son perfectamente digestivos.

## Sobre una excursión.

El último folleto del *Memorial de Artillería*, que publica en Madrid el jefe del Arma D. Adolfo Carrasco, viene por completo dedicado á la excursión que la música de la Academia de Artillería hizo á Francia en la primavera última y constituye la justificación más completa de los triunfos obtenidos por tan brillante banda y de la acertada gestión del ilustrado Capitán del Cuerpo D. Juan Sirvent y Berganza, que fué comisionado para acompañarla como profesor de la Academia.

Comienza dicho trabajo con un extracto de la *Memoria* presentada á la superioridad por el citado señor Sirvent y en la que con gran concisión y sinceridad refiere el distinguido artillero el diario de marcha del viaje realizado, algunas de las órdenes recibidas, por conducto de los Cónsules, las personas que más valiosos servicios han prestado á la banda, los actos llevados á cabo por el Sr. Sirvent «obligado—según frases de la *Memoria*—por difíciles circunstancias del momento y ante el adverso estado de opinión encontrado en Marsella y las que se vió precisado á realizar sin previa consulta, ante la premura del tiempo, del

que apenas si dispuso para darlas cima.»

Aparecen también en dicho Memorial una relación de los premios obtenidos por la banda en el Concurso, de todos los objetos de arte que como recuerdos la ofrecieron autoridades y corporaciones, de todas las obras que ejecutó en Marsella, en Montpellier, en Toulouse, en Carcassonne, en Lourdes y en Pau, terminando con unos juicios y notas suscritas por el Sr. Carrasco.

He aquí como se describe en dichas notas la llegada de la banda á la ciudad de Tolosa:

«Invadía la muchedumbre solícita y curiosa la estación y sus alrededores, ocupando hasta los tejados, los árboles, los faroles, las cubiertas de los carruajes, las mesas de los cafés y todos los sitios culminantes; esperaban solícitos las autoridades militares y civiles, las corporaciones y funcionarios, las notabilidades de todas clases, los periodistas, la columna española, las músicas militares, el pueblo todo, incluso los torreadores de la cuadrilla Canario; el tránsito estaba engalanado con colgaduras, banderas, flámulas, cintas y adornos; los balcones cuajados de mujeres elegantemente ataviadas, y la aglomeración de gente en las calles era tan numerosa que en varios parajes el cortejo tenía que desfilarse trabajosamente de dos en dos personas; de todas partes se desprendían serpentinas, *confetti*, flores, saluciones y hasta besos halagadores; igual concurrencia y apresuramiento después en los jardines, teatros, salones, iglesia y demás sitios donde actuaba la música y los que la favorecían con su concurso. Desde la mismísima llegada empezaron los convites, banquetes, *lunch* y *piccolabis* de todas las formas y cuantías, ya á los oficiales, ya á los músicos, ya á todos reunidos; los unos por las entidades nombradas, por las redacciones de los diarios, por el consulado español, etc.; los otros por los suboficiales, por los sargentos, por los músicos militares, por los artilleros, pareciendo imposible tanta resistencia á la fatiga corporal y á los efectos interiores de esta suerte de pruebas tan repetidas. Incesantes saludos, cumplimientos, apretones de manos, abrazos y efusiones, bravos, aplausos, palmadas, vivas, aclamaciones y desahogos; alegría, fraternidad y confianza entre franceses y españoles, particularmente con los profesores y con los artilleros, cuya completa concordia y comunicación de sentimientos se estableció bien pronto mediante un

pintoresco lenguaje híbrido inventado *ad hoc* y comprendido por unos y otros con gran facilidad y satisfacción recíproca. Ultimamente alocuciones, discursos en español y en francés, poesías, brindis y felicitaciones, y *Marsellesa* y *Marcha Real* á todo pasto, aclamando siempre á España, Segovia, nuestra Academia, sus músicos, Alfonso XIII, la Reina Regente, la unión de ambas naciones y hasta «las bonitas señoras españolas, hermosas mujeres,» con las recíprocas por los nuestros, que acreditaban la cortés; genialidad é imaginación española. Razón tenía el Capitán al decir en su despedida que el tiempo había volado, que aquélla parecía un cuento de las mil y una noches y que tan gratas sensaciones jamás se podrían olvidar.»

Sentimos en el alma que la falta de espacio nos impida copiar cuanto quisiéramos del curioso folleto que nos ocupa, pero en la imposibilidad de trasladar á estas columnas las páginas en que se justifican de un modo completo y brillante los triunfos de la banda, la caballerosa é irreprochable conducta seguida por los Sres. Sirvent y Español y la cariñosísima acogida dispensada á los artilleros por el pueblo francés, reproducimos á continuación algunos párrafos que darán á nuestros lectores una idea más completa que cuanto nosotros pudiéramos escribir.

Habla el Sr. D. Adolfo Carrasco:

«Ha sido una bella excursión artística la de nuestros músicos que, después de pasar rápidamente por el Rosellón, un día nuestro, y centro artillero en Perpiñán, su capital, han cruzado, ganando artísticos laureles, las antiguas y preciadas provincias de la Francia, la Provenza, el Languedoc, la Gascuña y el Bearn, dejando sólo del Mediodía de la nación vecina, el pequeño condado de Foix.

En todos se han portado como buenos españoles, captándose la benevolencia general, según ha sucedido siempre á nuestros compatriotas cuando han viajado en corporación; diganlo entre otros casos la famosa expedición del Marqués de la Romana al Norte de Europa, la división española enviada á los Estados Pontificios en tiempos más cercanos, y en estos últimos, la Sociedad de conciertos de Madrid, las alegres y características estudiantinas, no solamente aplaudidas sino imitadas, y la tropa de Ingenieros que tan lucidamente representó á nuestro Ejército en la Exposición universal de Filadelfia

á cuyos éxitos ha correspondido en su género el de los músicos de Segovia.»

«Aprobamos el tacto y buena dirección del Sr. Sirvent, y no podemos menos de celebrar que la primera agrupación militar que haya rendido homenaje á Nuestra Señora de Lourdes y que la primera música de ejército que haya hecho resonar sus armonías en la portentosa gruta, sea una banda de la Artillería española, del Arma patrocinada por la gloriosa Virgen Santa Bárbara. Este acto de acatamiento al acabar de recoger tantos laureles, ha coronado dignamente el viaje de nuestros jóvenes alumnos de Santa Cecilia. Místico trío celestial á cuyo amparo y protección han de agradecer sus triunfos y tener presente siempre en sus corazones, lo que es muy de creer en vista de los demás actos religiosos que han tenido el acierto de realizar públicamente en su feliz correría.

En ésta han dado muestra de lo que es la tropa española en los ocios de la paz y del amistoso afecto entre los dos ejércitos y las dos naciones; y en el terreno artístico-musical con tan abundante como selecto repertorio en que ha prevalecido el género clásico y serio sobre el llamado popular y ligero, sin exclusión de composiciones de autores nacionales, han demostrado su buen gusto y exquisitas aficiones, mientras que con su correcta ejecución, su afinación y sentimiento y con la perfecta posesión de un magnífico instrumental modernísimo, ha sabido merecer tantas y tan honrosas distinciones por parte de muy ilustres corporaciones y autoridades, por el ejército y la prensa, por los españoles residentes y por el público de un país tan adelantado y tan conocedor de todas las cosas, gran artista por naturaleza y por educación.

En la ocasión presente ha hecho gala de amabilidad y cariño hacia otro pueblo entusiasta por el francés y amigo suyo de corazón, á quien han sido muy sensibles tan afectuosas y verdaderas demostraciones. Nosotros, interesados en el suceso como artilleros, como militares y como españoles, damos en nuestro nombre y en el del Cuerpo las más cordiales gracias á todos, todos, los que en Francia han hecho á nuestros compatriotas una acogida tan brillante y fraternal.»

Hoy que el Memorial de Artillería viene á refrescar los triunfos de la banda, que de un modo tan honroso llevó el nombre de Segovia en territorio francés, también nosotros reiteramos nuestra felicitación

ción á cuantos individuos constituyen dicha banda y á su distinguido Director, Sr. Urizar, que tantos laureles han sabido conquistar así como á los ilustrados oficiales que con tal discreción y acierto supieron conducir á aquella en la referida expedición, sin olvidar al mismo tiempo la gratitud que al pueblo francés y á su ilustrada prensa debe en primer término Segovia por las muestras de cariño y simpatía de que fueron objeto nuestros compatriotas.

## La Prensa moderna.

En los juegos florales celebrados el 28 del actual en el magnífico teatro Calderón de Valladolid, el ilustrado director del importante diario *El Norte de Castilla*, pronunció un discurso de tonos brillantísimos con referencia á lo que es la *Prensa* en los modernos tiempos, indicando también lo que probablemente será andando los años, y tratando en inspirados trozos verdaderamente artísticos, y sobre todo espontáneos, de la necesidad de la poesía, en esta época de mal entendido utilitarismo.

De buen grado copiaríamos el discurso íntegro del Sr. Silió, pero, por desgracia, las dimensiones de EL CARPETANO no nos lo consienten.

He aquí algunos párrafos de la hermosa oración del muy ilustrado compañero, la cual publica íntegra *El Norte de Castilla*:

«Condenada por unos como si fuese moderno engendro de algún espíritu infernal; ensalzada por otros como si un hada bienhechora la hubiese hechado al mundo para lograr mediante ella el imperio de la verdad y la justicia, la prensa es sin disputa un poder formidable, una gran fuerza de nuestros tiempos. Millares y millares de hojas impresas salen todos los días de sus máquinas que la electricidad y el vapor mueven; cada hoja es un compendio de la vida del mundo en veinticuatro horas, y en cada hoja se mezclan y confunden la arenga del tribuno, el canto del poeta y el sacrificio del héroe, con la crónica escandalosa, el crimen misterioso y la catástrofe terrible, el bien y el mal, la luz y las tinieblas, las risas y las lágrimas. Esas hojas, amasadas con sangre de nuestra sangre, en que la sociedad refleja á diario sus virtudes al lado de sus vicios, sus méritos y culpas, corren vuelean desde las admirables rotativas á la calle, invaden los hogares, llegan veloces y en carrera desenfrenada á aldeas y caseríos, lo inundan todo y constituyen el único alimento de multitud de espíritus.

Es el periódico la instantánea de un momento social; y la fotografía no corrige, no pule, no embellece, copia y retrata: poned ante la placa flores, prados, luz, cielos transparentes, arroyos cristalinos, alamedas frondosas y vereis qué paisaje tan hermoso! poned en cambio escombros, ruinas, nubes grisáceas, despojos de un festín, multi-

tudes que apenas sienten más estímulos que los de nuestra carne pecadora, y vereis qué espectáculo tan triste! No aplaudais al artista que emplea su tiempo en hacer tal retrato, aunque á las veces esas fotografías resultan provechosas y ayudan á la enmienda, pero al menos ¡no echeis—no sería justo— toda la culpa al objetivo!

Y á cambio de estos lunares de la época, á cambio de esas indiscreciones de que á diario se acusa al periodismo y de esas sugerencias no siempre enderezadas cuerdamente sobre la multitud, ¡cuántos qué inmensos beneficios la prensa no reporta! Ella contiene como un dique las demasias del gobernante, ella señala con el dedo de su implacable crítica, ante un público inmenso como jamás soñaron Demóstenes ni Cicerón en las edades clásicas en la elocuencia en Grecia y Roma, el cancer de la inmoralidad, que sin ella crecería entre el misterio; ella es como trompeta colosal puesta al servicio de la fama, que arranca un nombre oscuro de las tinieblas y le lanza cargado de laureles á todos los vientos; por ella y merced á ella, las estrofas del poeta, los períodos brillantes del orador, las armonías del músico, las ideas del sabio, las creaciones del artista, el éxito teatral que presenciaron ochocientas personas, ó el éxito científico que encerrado en el libro conocerían escasamente otras tantas, llegan á todas partes á los de arriba y á los de abajo, á las grandes ciudades y á las aldeas; ella guarda y practica mejor que nadie la gran virtud de nuestro siglo, la caridad, y acude á reedificar pueblos que la inundación borra, ó el terremoto arruina ó el incendio destruye; ella viste al soldado que vuelve de la guerra enfermo ó mal herido, y á ese pobre héroe anónimo que derramó su sangre gallardamente y sacrificó su juventud peleando, le recibe en sus brazos y le besa en la frente en nombre de la patria agradecida!

Si la prensa, que fué un tiempo política y dogmática, con la fé intransigente del predicador que evangeliza, que es hoy informativa, logra ser lo que entiendo que será en un porvenir próximo, el órgano de la divulgación científica y artística, educadora del pueblo que trabaja y que no tiene tiempo ni dinero para estudiar los libros; el servidor leal de la justicia, la palanca potente que removiendo el fondo de las conciencias resucite la fé; si á la par que predica la selección da ejemplo eliminando de su seno los elementos que le dañan; si conservando y mejorando su actual cultura y su actual corrección recobra aquellos antiguos entusiasmos y es vehículo que vigoriza, calienta y mueve, une y congrega, los corazones hoy desesperanzados pero ansiosos de esperanza, entonces ¡ah señores! podrá estar orgullosa de sí misma y merecer, aún más que los aplausos la gratitud de los hombres!

## Cuento árabe.

El medaj decía así:

«Un joven Sultán de las Indias, sabio y magnífico, vió desde la ventana de su palacio á una mujer sentada en la terraza de un palacio vecino. Ella levantó un mo-

mento su velo, y al notar que era observada se retiró en seguida.

—¿Quién es aquella mujer?—preguntó el príncipe á los que le rodeaban.

—Es—le respondieron—la mujer de El Nedjar, vuestro Visir.

Al día siguiente el Príncipe hizo llevar al Visir El Nedjar, le confió una misión difícil cerca de un Sultán enemigo, y le ordenó partir en el acto. El Visir obedeció.

Apenas hubo abandonado la ciudad, se encaminó á su casa el Sultán, disfrazado. Llamó.

—¿Quién es?—contestó una voz.

—Esclava, tu señor está ausente, lo sé; quiero hablar con tu señora.

—¿Quién está ahí?—dijo en seguida otra voz más dulce.

—Yo, el Sultán.

La puerta se abre en seguida, y Fatma, la mujer del Visir, besa con respeto la mano del Sultán.

—Hermosa dama—dijo éste en voz baja,—yo os amo, y os suplico me acojáis como un amigo.

—Ya-Sidi, sed bien venido; todo aquí os pertenece: yo soy la más humilde de vuestras esclavas; me haceis un gran honor convirtiéndome en mi huésped.

—Hermosa dama, vuestras palabras son para mi corazón como una música celeste; quien es vuestro esclavo soy yo, y quiero besar vuestros pies.

Fatma condujo al Príncipe por diferentes salones y le hizo entrar en una habitación decorada con magnificencia. El Sultán tomó asiento en un diván é invitó á Fatma á sentarse á su lado, y cayendo de rodillas le dirigió palabras de tierno entusiasmo y de exaltado amor.

Ella le respondía con frases propias de un espíritu delicado, vivo y festivo, suplicándole después que permitiera ofrecerle un festín, del cual serían ellos los únicos convidados. El Príncipe no tuvo el valor de rehusar; su embriagada imaginación acariciaba todas las esperanzas. Fatma se levanta, toma un libro que había en un taburete, y lo ofreció á su huésped diciendo:

—Ya-Sidi, permitidme que os dé órdenes á mis servidores y que vigile los preparativos de la comida que os habéis dignado aceptar; os ofrezco un compañero que hará vuestra soledad dulce.

Cuando Fatma hubo salido, el Sultán abrió el libro. Era éste una colección de poesías y sentencias que combatían el vicio y exaltaban la virtud.

Dos horas transcurrieron: Fatma volvió é invitó á su huésped á pasar á la sala del festín. El Sultán toma asiento en frente de ella en una mesa suntuosamente servida. Había noventa platos de oro, cuyo contenido quedaba oculto con arte bajo cremas de distintos colores. La disposición de éstos era tan ingeniosa, que todos los platos parecían diferentes. El Sultán había gustado ya cincuenta de estos platos, y como todos tuvieran el mismo sabor, aunque su aspecto fuera enteramente distinto, no pudo menos de manifestar á Fatma su sorpresa. Entonces ella le respondió:

—Ya-Sidi, las mujeres difieren entre sí por el color, por la estatura y por el adorno, pero cada una de ellas es una mujer, y nada más. Vos tenéis en vuestro harem noventa mujeres blancas, negras y

morenas; una más nada añadirá á vuestros placeres.

El Sultán enrojeció, y después de un corto silencio, dijo á Fatma: —Noble dama, vuestra sabiduría me llena de confusión... perdonadme... olvidad la locura de un joven á quien la belleza no apartará nunca más de la prudencia.

A estas palabras besó con respeto la mano de Fatma y salió.

Transcurridos algunos días, regresó el Visir de su viaje, y dió cuenta al Sultán de las Indias de la misión que había cumplido por su orden. Cuando salió de la audiencia se apresuró á volver á su palacio, deseoso de sorprender á su mujer, que nada sabía de su vuelta, y de ofrecerle ricos presentes. Llega, se sienta en su diván, y entre los pliegues de la seda en cuenta un anillo grabado con la divisa del Sultán. Comprendió que había sido traicionado; pero disimuló la cólera que hervía en su pecho. Al día siguiente dijo á su mujer:

—Fatma, mi ausencia os ha impedido ir á visitar á vuestros padres; id á cumplir con ellos.

Fatma obedeció. No hacía una hora que había llegado á casa de su padre, cuando recibió una carta de divorcio de su marido. Su dolor estalló con este golpe imprevisto. Su familia la asedia con preguntas. Ella pone al cielo por testigo de su inocencia, y protesta de que el rigor del Visir es para ella un enigma impenetrable. Después que pasan algunos días se presenta el padre de Fatma en el palacio del Sultán, á la hora en que el Príncipe hacía públicamente justicia.

—Señor—le dijo,—yo tenía un hermoso jardín plantado de árboles que daban exquisitos frutos, y lo con fié á vuestro Visir El-Nebjar, quien me prometió cultivarlo y conservarlo con esmero, con la única condición de descansar en él.

Después que ha comido sus frutos, ahora deja al jardín secarse y marchitarse. ¿Qué respondéis á es o?—dijo el Sultán al Visir, que se encontraba cerca del trono.

—Señor, este hombre dice la verdad: me confió un jardín magnífico, que siempre cultivé con amor; pero un día, entrando en él, hallé las huellas del león, tuve miedo, y lo he abandonado.—El Sultán comprendió que el jardín era Fatma, que el hombre que se querellaba era el padre de aquella mujer, que el león era él mismo y que la huella del león era su anillo olvidado.

—No reméis nada—dijo al Visir;—volved á vuestro jardín; yo le conozco, y sé que está bien fortificado. El león, es verdad, ha merodeado por sus alrededores, pero lo ha encontrado inasequible. ¡Id, y que la verdad de Dios sea con vosotros!

El Visir volvió á tomar á su mujer, y, reconociendo su virtud, la amó todavía más de lo que la había amado hasta entonces.

## Á un amigo del país.

¡Amigo, amigo, has desafinado por esta vez, tocando el voluminoso instrumento que con tanta frecuencia soléis tocar los que solo por sistema pretendéis constituirnos en paladines de la más pura ortodoxia!

Conozco tu intención *amigo del país ó amigo del pueblo*—que no es

lo mismo en esta tierra de garbanzos—y no conseguirás tu piadoso propósito.

No necesita la *Económica* que yo la defienda ni aunque lo necesitara me metería en camisa de once varas, pero como verdadero amigo *d. l. país* he de hacer constar que no hay tales carneros.

Comprendo que te hayan sonado á herejías muchas de las cosas que allí se han dicho sobre el arte, puesto que aunque no eres fraile, de lego tienes mucho, y herejía será siempre para ti lo que no consigas digerir perfectamente.

Tu también eres de los que creen que solo se procura el fomento de la industria y de nuestra riqueza agrícola, dedicándose á aserrar maderas ó cavar el terruño y que con conferencias más ó menos prácticas nada se consigue. Hay gente para todo, amigo... *del país*, y nosotros sólo podemos llevar nuestro insignificante grano de arena, estudiando y discutiendo.

Cuando necesitemos brazos que ejecuten, ya nos acordaremos de ti, y ya que á otra clase de siembra no podemos dedicarte por ahora, déjate también de sembrar cizaña pues, aunque de ello alardeas, no resulta muy católico tu proceder.

Por fortuna ya te van conociendo aquellos con quienes pretendes enemistarnos, escondiéndote tras de la cortina; ya te van conociendo á ti y nos tienen sobradamente conocidos á los demás.

Constete que en la *Económica* no hay libre pensadores y que, en cambio, tu resultas serlo, á imitación del famoso personaje de la aplaudida zarzuela *El Monaguillo*.

Nada más quiero decirte, aunque muchísimo más se me ocurre.

Por Dios y por todos los santos: no nos mates, buen amigo, déjanos vivir en paz.

P.

**SANATORIO DE LA CRUZ ROJA.**

Durante la última semana ingresaron en este establecimiento los soldados siguientes:

Andrés Escribá Alemany, del batallón de Guadalajara, natural de Beniopa (Valencia.) Diagnóstico. Pleuresia y anemia.

Victoriano Martín Maderuelo, del batallón de Luchana, natural de Fresno de Cantespino.

Este soldado, salió para su pueblo el mismo día en que ingresó, en vista de su buen estado de salud.

También salieron á petición suya, Cándido González Sánchez para Sangarcía, y José Soliveres Ripoll, para Alicante.

Ayer, á las cuatro y media de la tarde, fué conducido á la última morada el cadáver del soldado, José Ramírez Peral, de 22 años natural de Laurín de la Torre (Málaga.)

¡Descanse en Paz!

**Solución de la crisis.**

Ayer tarde supose ya oficialmente en Segovia que S. M. la Reina había encargado al Sr. Sagasta la formación de un gabinete liberal.

Prescindiendo de los hombres que sean llamados á desempeñar los ministerios vacantes; teniendo en cuenta sólo la misión que ha de procurar llevar á cabo el nuevo gabinete; considerando la tremenda responsabilidad que éste adquire

re ante el país, al comprometerse á resolver el problema de la guerra, el problema internacional, el problema económico, ciertamente, al pensar con algún detenimiento en esas dificultades, en esos obstáculos, que se propone vencer el partido liberal, el sentimiento que inspira el santo amor de la patria, impide que la pluma analice, comente, discierna, establezca juicios, dirija ataques, y menguado será el que desdeñando tales consideraciones, se lance hoy hallándose España en circunstancias tristísimas y comprometidas, á envenenar la pluma en el despecho, el odio, ó la malicia.

No; la prensa seria, la prensa juiciosa, la que no es instrumento ciego de torpes apetitos, que de todo hay en la viña del Señor, debe en estos críticos momentos en que se juega el honor y el porvenir de la nación, debe—repetimos—mirar el cambio de política con serenidad que no excluya la esperanza de lograr lo ansiosamente deseado por todo buen español; el término de la sangrienta y desastrosa guerra colonial que tantos hogares ha llenado y llena de lágrimas, y que amenaza sumirnos en la más desoladora ruina.

Si el partido liberal logra la realización de esas esperanzas, bien venido sea al poder.

Quiera Dios poner tiento en sus manos.

**ÉCOS SEGOVIANOS.**

Desde el día 1.º del actual se han comenzado á expender en Madrid en la estación de la Compañía de caminos de hierro del Norte, billetes de abono, á precios reducidos, por cuadernos de diez billetes de ida y vuelta, valederos durante tres meses.

Los precios de los cuadernos correspondientes al trayecto entre Segovia y Madrid, son los siguientes:

Primera clase, 163 pesetas; segunda, 122'50; y tercera, 73'50.

Al amanecer del martes fué hallada sobre la vía férrea de Madrid, junto á la trinchera próxima á la Estación de esta capital, el cadáver horriblemente mutilado de una joven sirvienta, nombrada Rita Herranz Matesanz, y no Eusebia Rueda Herrero, como han dicho algunos periódicos madrileños y otros de la localidad.

Dicha joven, casi una niña, pues contaba 15 años, tenía á sus padres en Ontoria, de donde son vecinos, y quizá al dirigirse á ese pueblo por la vía, fué alcanzada por el tren correo ó el mixto de Galicia.

Dícese también que tal desgracia pudo haber sido ocasionada de propio intento por la referida joven, pues, á lo que parece, ésta sufriera una contrariedad que la hizo huir, quizá pesarosa, de casa de sus amos.

El cuerpo de la infeliz muchacha, se encontró dividido en cinco sangrientos pedazos, los cuales fueron conducidos en un carro al depósito del Cementerio.

La novillada del domingo resultó una pantomima taurina.

Eso sí, salimos á toro por estocada, si es que aquellos podían llamarse toros y aquellas estocadas.

*El Naranjito* se fué á la olla y el encargado de despachar su cornúpeto al estilo de Portugal, lo hizo al estilo de Ribota ó de Grajera.

Las vacas para los aficionados—que debieron salir emboladas—dieron juego.

La Presidencia, á cargo del conde Sr. Otero, cumplió con acierto y con fortuna, puesto que no hubo ningún incidente que lamentar.

Han sido nombrados asesores en el certamen abierto por el importante diario *El Día de Palencia* para premiar el mejor cantar que contenga en las palabras que le constituyan todas las letras del alfabeto, el reputado literato D. César Silió, Director de *El Norte de Castilla* y nuestro compañero de redacción, Pepe Rodao.

En nombre de este último damos las más expresivas gracias al ilustrado diario palentino, por la designación de que han sido objeto.

Damos las más expresivas gracias al Sr. Administrador de Correos, Sr. Meruendano, por haber galantemente atendido á un ruego que le hicimos en nuestro penúltimo número, referente á las horas de admisión de los ejemplares de EL CARPETANO que remitimos á nuestros suscritores no residentes en la Capital.

El día 15 del actual aparecerá en esta ciudad un nuevo periódico que se titulará *Diario de Avisos de Segovia*.

Nuestro querido amigo, D. Julio de la Torre Bartolomé, ha tenido la desgracia de perder para siempre á una hija de corta edad.

También otro estimado amigo, el oficial de Telégrafos, Sr. Jimeno, llora hoy la muerte de su señora madre.

A ambos amigos enviamos nuestro más sincero pésame.

Ayer, por encargo de la Infanta Isabel, fueron repartidas en el Gobierno Civil 500 pesetas donadas por la augusta dama para atender á los 206 memoriales dirigidos á S. A. por gentes necesitadas de esta capital en demanda de socorros.

La caridad de la bondadosa Infanta, es ciertamente, inagotable.

En término de Fuentidueña, en sitio llamado «El Terrero», cayó un pedazo de terreno sobre un joven que estaba cavando, dejándole muerto en el acto. Llamábase dicho joven Balbino García Martín, y era natural de San Miguel de Bernuy.

**EL PROGRESO.**

ACADEMIA DE 2.ª ENSEÑANZA Y PREPARACIÓN PARA CARRERAS ESPECIALES,

bajo la dirección de **D. BENITO CASADO,** Profesor que ha sido de varias Academias y en la actualidad lo es de la preparatoria para carreras militares del Sr. de Arcos.

**5, San Juan, 5.**  
El día 2 de Octubre dan princi-

pio las clases de todas las asignaturas de 2.ª enseñanza.

Los resultados obtenidos en los catorce años que esta Academia cuenta de existencia y el profesorado encargado de las diferentes asignaturas, son la mejor garantía que se puede ofrecer á los padres ó encargados.

Clase especial de Francés.—Se facilitan reglamentos en la Academia.

**5, San Juan, 5. —1**

ACADEMIA DE ARTILLERIA.

**SUBASTA.**

El día 14 del próximo Octubre á las once de su mañana y en dicho centro, tendrá lugar la del estiércol del ganado.

Los que deseen tomar parte en ella, podrán enterarse del pliego de condiciones que estará de manifiesto en las oficinas del Detall, todos los días laborables de diez á doce de la mañana.

Segovia 30 de Septiembre de 1897.—El Capitán Ayudante, *Arturo Carsi.*

**Ventas de leñas.**

SE venden en licitación pública las leñas carboneables de un trozo del Monte de Villavela, perteneciente al Condado de Baños, en el término de Escobar de Polendos, provincia de Segovia.

El remate tendrá lugar el día 15 del actual, á las once de su mañana, en Madrid, calle de la Princesa, núm. 2, y en Segovia, en la casa del administrador don Feliciano Llovet Castelo, calle de Escuderos, núm. 4, en cuyos puntos estará de manifiesto el pliego de condiciones.

Segovia 2 de Octubre 1897.

**OCASION** SE vende en esta ciudad una hermosa casa de construcción moderna,

situada en el núm. 3, de la calle de San Agustín, con vuelta á la del Mal Consejo y Paseo del Obispo, que tiene cuerdas, habitación para el servicio de estas, cochera, panera, jardín, extensa huerta con plantación de árboles frutales, fuentes, pilas para lavar, pozo y lujosas habitaciones.

Para tratar de ella, calle de San Juan, núm. 6, cuarto 2.ª derecha. De nueve á doce de la mañana y de una á cinco de la tarde. —1

SE VENDE una casa en esta ciudad, calle de Santo Domingo, núm. 32.

Informará Don Víctor Santander, que vive en la misma calle, número 30. San Millán. —1

**LA ELEGANTE**  
**SASTRERÍA DE MILITAR Y PAISANO**  
 DE  
**ANTONIO RUIZ.**  
 3,—JUAN BRAVO,—3,  
**SEGOVIA.**

En este nuevo establecimiento montado á la altura de los mejores tanto de Madrid como de Provincias, encontrará el público en general un inmenso surtido en toda clase de géneros para la confección á medida.

PARA CONSERVAR LA SALUD Y CURAR LAS ENFERMEDADES  
 AGUAS MINERALES NATURALES DE

**CARABANA**

INTERESA Á TODOS SABER.

- 1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de CARABANA.
- 2.º Que no existe tampoco ningún otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de CARABANA y que es de origen volcánico.
- 3.º Que los demás llamados manantiales, son solamente aguas recogidas en hondos y oscuros pozos ó charcos, producto de exudaciones, de terrenos salitrosos que se prestan á manipulaciones artificiales.
- 4.º Que en el manantial de CARABANA todo es público y todo el mundo puede comprobarlo y tomar gratuitamente el agua al nacer, para toda comprobación necesaria.

Se venden en todas las farmacias y droguerías de España y colonias, Europa, América, Asia, Africa y Oceanía

Opinión favorable médica universal, con 30 grandes premios, 12 medallas de oro y 10 diplomas de honor.

Son Purgantes, Depurativas, Anti-biliosas, Anti-herpéticas, Anti-esofulosas y Antisépticas.

Declaradas por la Ciencia Médica como reguladoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda economía y organismos. Son el mayor depurativo de la sangre alterada por sus humores ó virus en general.

LA SALUD DEL CUERPO INTERIOR Y EXTERIOR.

Depósito general por mayor, R. J. Chavarrí.

87, Atocha, 87.—MADRID.

—14



**La Unión y El Fénix Español.**

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: Madrid, calle de Olózaga, número,  
 (Paseo de Recoletos.)

GARANTÍAS.

Capital social efectivo.	Pesetas	12.000.000
Primas y reservas . . . . .	»	44.028.645
<b>Total . . . . .</b>	<b>»</b>	<b>56.028.645</b>

33 AÑOS DE EXISTENCIA.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta gran Compañía NACIONAL asegura contra los riesgos de incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de ptas. 64.650.087.42

Dirigirse al Subdirector D. Francisco Santiuste, Casa de la Tierra.—Segovia.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En esteramo de Seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas MÁS REDUCIDAS que cualquiera otra Compañía.

Sin omitir gastos ni sacrificios de ningún género, he adquirido un **NOTABLE CORTADOR** que con los conocimientos que poseo en los paños por la continua práctica, hace que pueda ofrecer al inteligente público segoviano ésta su casa como una de las primeras de su clase.

**Para trajes y gabanes.**—Variadísimo surtido en Estambre, Jergas, Vicuñas, Armúres, Cheviots, Patenes y demás géneros que sería prolijo enumerar.

**Para Sres. Militares.**—Satenes, Elasticotines, Draphés, Tupelines, Castores, Paños y puntos azules tinas. Bonito surtido en Franjas colores grana anaranjado.

**Para Sres. Sacerdotes.**—Satenes, Elasticotines, Tupelines, Paños Merinos, Contra merinos, Muselinas y Estambres de 160 centímetros de ancho.

Uniformes para dependientes del Banco de España, Diputación, Ayuntamiento y toda clase de oficinas del Estado y particulares. —4

**DROGUERIA Y PERFUMERIA**  
 DE  
**CONCEPCIÓN**

**MARTÍNEZ.**

Proveedora  
 de la  
 Real Casa.



Proveedora  
 de la  
 Real Casa

ISABEL LA CATÓLICA, 2,—SEGOVIA.

En esta casa se venden todas las especialidades médico-farmacéuticas conocidas hasta el día, tanto nacionales como extranjeras, drogas, productos químicos, alcaloides, aguas minerales, extractos tintóreos, anilinas, pinturas, barnices, brochas, purpurinas, oro, pinceles, etc., etc.

Artículos de ortopedia, y cirugía, jeringas, clisoirs, irrigadores, duchas, pulverizadores, pezoneras, etc.

Cura de Lister de La Cruz Roja.

Venta de placas, papel, tarjetas, reveladores y todo el surtido en productos para la fotografía.

Esencias, extractos, jabones, lociones tónicas, cosméticos, pomadas, dentríficos, regeneradores, polvos de arroz, veloutines, aguas de tocador, especialidad en agua de colonia y Rom-quina.

IMPORTANTISIMO Á LA HUMANIDAD DOLIENTE.

Curación rápida de la impotencia, esterilidad, espermatorrea, con el tónico Koch. Perlas del Serrallo, fluido vital, gotas viriles y la pomada fortificante de Rodríguez de los Ríos.

2, ISABEL LA CATÓLICA, 2.

**NUEVA DROGUERIA**  
 Y PERFUMERÍA CENTRAL  
**DE J. T. Y COMPAÑÍA,**  
 SOPORTALES DE LA PLAZA MAYOR, NÚM. 3.  
 (AL LADO DEL AYUNTAMIENTO)

En este nuevo establecimiento encontrará el público la garantía de un 20 por 100 de rebaja en todos los artículos conocidos, tanto nacionales como extranjeros.

Especialidades farmacéuticas, aguas minerales, ortopedia, productos químicos, pinturas, barnices, brochas, pinceles y demás artículos para las artes. Para la fotografía placas, papel, reveladores, tarjetas, etc. Gran surtido en perfumería fina y objetos de tocador. Agua de Colonia especial, á 4'50 pesetas litro.

**IMPORTANTE.**—Se recomienda el especial barniz EL RELÁMPAGO, para suelos encerados, que serán elegantes y limpios con este producto.

La preparación indicada merece el nombre con que la designamos, por la rapidez con que produce el efecto apetecido; pues basta extenderla con una brocha, como si se estuviera pintando el suelo, se deja secar, y frotando después con un cepillo á propósito, se consigue inmediatamente un magnífico é inalterable brillo. El mismo procedimiento se usa para sacar brillo á toda clase de muebles y objetos barnizados.

La economía del precio queda demostrada con indicar que un bote de cinco pesetas es suficiente para abrillantar una superficie de 40 metros cuadrados. Hay también botes de la mitad de cabida á 2'50 pesetas.

Según se desee, puede obtenerse de color natural, nogal, caoba ó amarillo. Único depósito en Segovia, en esta casa.

**NUEVA DROGUERIA**  
 Y PERFUMERÍA CENTRAL  
 3, PLAZA MAYOR, 3,

¡¡NO CONFUNDIRSE!! (AL LADO DEL AYUNTAMIENTO.) —17