

SUSCRIPCIÓN

TRIMESTRE:

SEGOVIA, UNA peseta.
PROVINCIA, 1'50.
NÚMERO SUELTO, 0'05.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OFICINAS

Plaza de Alfonso XII,
14; y Librería de la
Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscritores de la capital un precioso almanaque.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

Truenos de la semana

Memento homo, quia pulvis est, et in pulveris reverteris. (Creo que se escribe así.)

De este dilema fatal y de los buñuelos de viento es de lo único que nos acordamos en cuanto llega el día de todos los Santos.

El infernal clamoreo de las campanas nos recuerda que muchos han dejado de existir y que más pronto ó más tarde andaremos nosotros el mismo camino.

Pero dejémonos de ideas fúnebres, que le ponen á uno la carne de gallina.

Este año, ha privado el tiempo á mucha gente de acudir al Cementerio, donde más de una viuda vertía lágrimas sobre la sepultura del difunto, al mismo tiempo que miraba de soslayo á otro sujeto que luego había de calmar sus aflicciones y sus dolores...

No han faltado las coronas, ramos de flores, lamparitas y versos de costumbre.

De estos había algunos que partían los corazones y eran capaces de levantar en alto á los mismos muertos.

Un joven, de quien dicen que le *pica* la musa (¡aunque debiera acribillarle!) llevó un soneto para ponerle en el sepulcro del autor de sus días.

Así lo hizo, derramando lágrimas como puños.

—¡Qué haría mi difunto padre, si pudiera ver esto!—exclamó el joven en un arranque de amor propio—¡qué haría!

—¡Qué había de hacer!—le dijo uno que acababa de leer aquel infernal soneto—¡se volvería á morir al pensar que tenía un hijo tan bruto!

Yo, desde que he visto en el Cementerio versos como los que tuve el disgusto de leer el otro día... ¡ni aun en la paz de los sepulcros creo!

Ha habido familias que no han podido prescindir, el día de los Santos, de ver el *Don Juan Tenorio* y le han representado en sus casas respectivas, invitando para presenciarle á sus parientes y amigos.

En calidad de tal, fui invitado la noche del jueves para asistir á casa de una señora viuda, donde representaron el inmortal drama de Zorrilla con todo el aparato que su interesante argumento requiere.

La señora de la casa se encargó del papel de

Brigida; del de Doña Inés, la hija mayor, y Ulpiano, el novio de ésta, hizo el Don Juan.

Al principio, todo marchaba á las mil maravillas, pero al llegar la escena en que el protagonista de la obra saca del convento á *Doña Inés*, uno y otro (que se amaban entrañablemente y se querían entregar solos á sus expansiones de amor) con tal propiedad desempeñaron sus papeles... que no hemos vuelto á saber su paradero!

Se fugaron de la casa materna, y mientras ellos estarían contemplando *el fulgor de la luna transparente*, nos decía la madre con acento dramático, refiriéndose á su hija:

—Mis consejos no escuchó
y se empeñó en darme guerra.
¡De sus pasos en la tierra
responda Ulpiano, no yo!

* *

De espectáculos marchamos bien.

El viernes se inauguró el nuevo teatrillo que don Manuel Manzanafes ha construido en un local inmediato á su café.

¡Aquello resulta una monada y merece verse!

Y el domingo dió su segunda función en el teatro Principal el prestidigitador Sr. Hermann, hijo.

La decapitación de una persona no la vimos tan natural como anunciaban los carteles.

¡Caballero Hermann, hay que cuidar más ciertos juegos!

¡Ah! y las faltas de Ortografía. ¡Mire usted qué aquel heran...

Paganini.

VIRUELAS SOCIALES

Esa temida y terrible
y dolorosa epidemia
que ha sembrado el exterminio
en los pueblos en donde entra,
que aterroriza á los hombres
y á los alcaldes desvela,
y hace que se dicten bandos
de vacunación benéfica,
no es tan terrible cual pintan
en papeles y leyendas.

¡Qué más viruela queremos
que ese cacique de aldea
burro, bárbaro, maldito,
que ladra, brama y cocea!

y, sin embargo, preside
las funciones y las grescas,
reparte á los ciudadanos
sus credenciales y aterra
á estanqueros, peatonas,
labradores y labriegas
con amenazas y enjuagues
de política casera
que llevan mil veces lágrimas
á cuantos patanes vuelcan
el puchero de sus votos
á pollinos de otra recua?

¡Qué más viruela que el tío
que se viene de su tierra
sin educación, sin gloria,
sin dinero y sin vergüenza,
se dedica á hacer buñuelos;
sombreros, tinta ó pajuelas
y al cabo de algunos años
coge la vara ó la vela,
se encumbra, se empingorota,
se remonta, sube, eleva,
y me lo hacen diputado
de la grasa ó la manteca,
de las pieles ó del gremio
de los que alfalfa meriendan,
y ni sabe de política
ni casi entiende una letra?

¡Qué viruela más infame
que el alcalde de montera
rebuznando en las sesiones
cuando en ellas no regüelda,
metiendo siempre la pata,
la cabezada y la testa,
comiéndose los consumos,
los imprevistos, las cuentas,
desobedeciendo leyes
que no rigen en su aldea,
y haciendo á sus convecinos
subir la penosa cuesta
del calvario, al que conducen
sus asnerías funestas?

¡Qué más viruela que el hombre
que con gabán y chistera
oculta las mil escamas
de la vibora ó culebra;
el que delata á su hermano,
el que olvida sus promesas,
el que intereses ajenos
revienta si le interesan,
el que bulle entre la gente
debiendo estar entre fieras,

y, en fin, que cualquier danzante de los que á la patria apenan, á la provincia y al fisco, al común, al...? ¡Fuera! ¡Fuera con esos seres malditos que son la peor viruela!

FARSANI.

Y ESO ¿QUÉ?

Los caballos se desbocan, el carruaje se queja con chasquidos al estrujar el pavimento, destrózase el cochero las manos violentando las riendas, se aterra el conde, desencajado á los bruscos vaivenes del vehículo, y el desnivel de la calle, que rápidamente bajan, ofrece la perspectiva de un próximo golpetazo que va á hacer saltar en astillas el coche, despedazando contra las piedras á aquellos cuatro seres.

De pronto, un valiente obrero, que se siente capaz de levantar á Roma en sus brazos, se lanza al medio de la calle, arrostra el impetu de los cuadrúpedos que le pisotean, y, al inhumano empuje, la fuerza de los caballos se aplasta en sus brazos hercúleos.

El aristócrata trata de pagar el esfuerzo, y el obrero rehusa desdeñosamente el oro que le deslumbra.

Ha realizado el bien y le basta. Dios le bendice. Su conciencia le aplaude. La propia satisfacción es el premio del bien obrar. Para almas generosas, el oro es cieno.

En revuelto lecho de negruzcas sábanas, una mujer enferma solloza á los desgarrones del dolor, clavando su vista penetrante en dos seres que, con el corazón deshecho, rotas las vestiduras, ateridos de frío los miembros y estenuado su cuerpo por el hambre, piden al cielo misericordia con los ojos arrasados en lágrimas.

Digno esposo el uno, hijo cariñoso el otro, ambos sienten desfallecer su organismo á la vista de aquella mujer á quien adoran y á quien no pudo arrancar la ciencia de las garras de la muerte porque sus depositarios no osaron atravesar los umbrales de la pobre mansión donde sólo se ofrecía en recompensa á su trabajo el agradecimiento eterno de la honradez inmaculada.

La noche está cruda y aterradora. Por las grietas de las paredes y los huecos de las ventanas, penetra el frío de la nieve que se amontona en la calle y el viento que se estrella en la oscuridad contra las fachadas de los edificios.

Parece que la Naturaleza se goza en acumular desdichas para los infelices que lloran su infortunio.

El término de la enferma se acerca á pasos agigantados. Diríase que cada grano que cae al fondo del reloj de arena, es una frase de la despedida de la moribunda.

Hacen falta un pedazo de pan y un carbón encendido para reanimar con el alimento y el calor aquel cuerpo que va afectando la rigidez cadavérica, y ni lumbre ni pan existen en aquella sepultura de la pobreza.

En un impulso irresistible de su ánimo, el esposo se dirige á la desvencijada puerta que cierra tras de sí, llega á la calle, oye á lo lejos rumor de conversaciones y de pasos, piensa hallar en la muchedumbre que sale del teatro quien se conduela de su situación y avanza trémulo hasta el vestibulo del coliseo.

En la hilera de carruajes que aguardan la salida de sus dueños, reconoce al que salvó tiempo antes, ve llegar al aristócrata, intenta implorar su compasión y una respuesta brusca del caballero, que le desdeña indignamente, hielá todas sus esperanzas y destroza sus ilusiones.

De cuantos solicita la piedad, se ve arrojado ó fría ó brutalmente, y, á poco, las calles quedan si-

lenciosas y no se oye otro ruido que el del viento que rechina en las puertas.

Un momento más, y el infeliz obrero cae desplomado en la alfombra de nieve.

Al mismo tiempo, el noble se arropaba entre las sábanas de holanda de su lecho aurífero, y la infeliz esposa perdía el último fulgor de su vida al dirigir al Eterno la última palabra de su postrera oración.

El conde, embriagado por el néctar de sus orgías, quedó á poco profundamente dormido.

Había cumplido con los deberes de su raza.

ANSELMO GUERRA.

EL GOMOSO

Nace en dorada, nobiliaria cuna; hay un blasón ilustre en sus pañales; crece robusto, sin molestia alguna; empieza á andar, aprende las vocales

y joven ya, malgasta su fortuna con lacayos, ramerás y animales; tiene fuerza bestial, ciencia ninguna, y es siempre sordo á los ajenos males.

Aunque él por privilegio no hace nada, alcanza en torear fama notoria y es su destreza suma, celebrada.

Logra de lidiador la justa gloria en una aristocrática torada:

¡oh, cuánto de él se ocupará la historia!

JOSÉ ZAHONERO.

REVALOS

TODO ES SEGÚN EL COLOR...

Porque al verla descuidada abrazó Julián á Carmen, su madre la reprendió; en cambio, se van al baile, bailan los dos abrazados... ¡y nada dice su madre!

DIÁLOGO

—No vayas con Antonio nunca sola; no vayas, Leonor, que el mejor día... en fin, que no me gusta...

—¡Ay, tiene usted razón! Ayer me fui con él y ahora me pesa, pues... ¡fue el día mejor!

¡NI AUN VIVO!

—¿Quién yace en esta fosa? —Don Torcuato,

qué fué tronado comerciante en sedas. Hoy su mujer, la viuda, anda con otro. ¡Si levantara la cabeza!... ¡Al verla!... ¡Pero mal puede levantarla muerto, cuando ni aun vivo levantó cabeza!

ESO NO

Dice un colega que Cánovas no vuelve á hacer poesías... ¡Silvas no hará, de seguro! ¡Debe estar harto de silbas!

CUESTIÓN DE FÓRMULA

En un juicio. El procesado es un ladrón.—Presidente:

—¿Trata usted al reo? —No tengo el honor de conocerle.

J. RODAO.

TEATRO MANZANARES

Como ya decimos en otro lugar, el viernes por la noche se inauguró este centro de recreo.

Allí por cincuenta céntimos, por ejemplo, nos

dan café y *Chateau margaux* ó cualquiera otra obra de las que se ponen en escena.

La noche del viernes asistió un público selecto y numeroso, muy numeroso.

¡Ah! y salió satisfecho de la interpretación que las obras obtuvieron, cosa que hace honor, no al Alcalde y al Gobernador, como dicen en *La Diva*, sino á los Sres. Manzanares y Lapuente, empresario uno y director de escena el otro.

Este cuarto no se alquila, Chateau margaux y El vecino de enfrente fueron las obras representadas.

En la primera y en la última probó la simpática Elisa García, el dominio que tiene de la escena y lo bien que sabe estudiar sus papeles.

No se ve en ella una falta porque trabajar procura. Raya siempre á buena altura. ¡No lo digo porque es alta!

Doña Dolores Valero estuvo divinamente en *Chateau margaux*; cantó con mucha afinación y se hizo aplaudir en distintas ocasiones.

La Valero sobresale, y, como elogiarla quiero, en vez de Lola Valero, yo la llamo Lola Vale.

Doña Concepción Soler estuvo bien en su papel de Casta; D. Bernardo Lapuente se nos manifestó como un actor que conoce perfectamente el Teatro y sus recursos; D. Isidro Soler hizo un gallego admirable, cantando bien y haciéndose aplaudir, como también los Sres. Rodríguez y Failde, que estuvieron muy discretos en el desempeño de sus papeles.

Mis aplausos para todos.

Al apuntador no aplaudo porque es muy amigo mío y va á decir todo el mundo que soy muy parcial. He dicho.

MI PARABIEN

Ya sabe toda la gente que habita en la capital, que tienes novio oficial. ¡Claro, como que es teniente!

Por cierto, que es muy sabido por toda la humanidad, que es una felicidad que sea sordo el marido.

Todos te aconsejarán que no seas inocente, y aguardes que de teniente le asciendan á capitán.

¿Que si tardará, saber desea tu corazón? Pues coge el escalafón, que por él lo puedes ver.

Compañía le darán á seguida de ascender. ¡Ya verás qué grato es ser la mujer de un capitán!

Y, juro por Belzebú, que á nadie sorprendería, que teniendo él compañía, también la tuvieras tú.

Y á más, la felicidad de que si muere en la guerra, disfrutarás en la tierra su gloria y... la viudedad.

¡Pero, no! Hazte la cuenta que creas más conveniente, porque es fácil que el teniente, de capitán, se arrepienta.

FÉLIX MÉNDEZ.

RAYOS

La sociedad de baile *La Velox*; marcha viento en popa.

Aquello es la gloria.

Apreciables concejales:
Si sabéis que en el invierno
hay lumbre en las chimeneas
y también en los braseros,
y que habiendo tanta lumbre
es fácil que haya un incendio,
¿por qué, pues, no organizáis
una sección de bomberos?

Si las pobres lavanderas,
para ganarse el sustento,
lavan la ropa en el río
aun en los días de hielo,
y cuando cae un chubasco
se calan hasta los huesos,
¿por qué, pues, no se construyen
los lavaderos cubiertos?

Si tras de la cruz de piedra
está oscuro y huele... á queso
por visitar aquel sitio
mil personas de ambos sexos,
¿por qué, pues, caros ediles,
no ponéis al mal remedio?
¿Porque esto os importa un rábano?
¿Sí? Pues... ¿ande el movimiento!

Dicen que se han fugado de la Caja de Ultramar
3.200.000 perros chicos.

Todos esos perros chicos
se encontraban bajo llave.
¿Quién los preparó la fuga?
Pues sería un perro grande.

—¿Por qué estás tan triste?
—Porque Nicolás
la dijo á mi madre
que se iba á casar
muy pronto conmigo,
y hoy se ha vuelto atrás
dejándome, chica,
compuesta y...

—¡Ya, ya!
A tí te ha pasado,
querida Pilar,
igual que al cuartel
de la Trinidad.

—¿Fuiste al campo santo el jueves?
—No, porque estaba lloviendo.
—Pues tú bien vas á los bailes
aunque caiga un aguacero.

—¿Me quieres mucho, Dolores?
—¡Mucho!
—¿Qué felices semos!
—¿Y cuándo nos casaremos?
—Cuando cubran el Clamores.

—¿Piensa usted ir á la Corte?
—Iré, amigo, cuando yo
consiga ser concejal
y pesque una comisión.
—Así yo también iría.
—Pues... iríamos los dos.

Para poner en orden á los levantiscos ediles del
Ayuntamiento de Sevilla, penetraron ¡¡¡sable en
mano!!! los guardias municipales en el salón de
sesiones y... la sangre no llegó al Guadalquivir.

Al leer esta noticia
exclamaron mis lectores:
—¡Eso ha sido una parodia
de lo que pasó en las Cortes.

Puesto que ya le han cedido
al ilustre Ayuntamiento
el edificio que existe
en la plaza de los Huertos,
vamos á ver si al instante
se hace el mercado cubierto,
por ser cosa que redundará
en beneficio del pueblo.

LA SORDERA CURADA

Un muy interesante libro de 132 páginas sobre la
sordera.—Ruidos de la cabeza.—Cómo se pueden curar
en casa.—Se remite franco por el correo, 30 céntimos.—
Dirigirse al Dr. NICHOLSON, 24, Carmen, Madrid. 11-13

OBRA RECIBIDAS

PEPE REY, novela contemporánea original de V. Lastra y
Jado, con una carta prólogo de Mariano de Cavia.

Si fuera yo el que hubiera de dar patentes de buenos novelistas,
ya tendría una en su poder el simpático Valentín Lastra, autor del
PEPE REY, novela justamente aplaudida por la prensa madrileña,
que si no siempre aplaude con justicia, esta vez lo ha hecho con
sobrada razón.

Consta la novela de Lastra de cuarenta y cinco capítulos que,
separadamente, forman igual número de artículos, y unidos, la
preciosa novela que nos ocupa, novela que se lee con tal interés
que impide dejarla de la mano hasta que no se ha leído la palabra
Fin.

Lastra se manifiesta poeta en ocasiones, en otras filósofo, y
siempre como buen colorista y escritor correcto.

Matilde y Rey, dos de las principales figuras de la novela, son
tipos perfectamente dibujados.

Ya lo dice Cavia en su preciosa carta-prólogo: Lastra ha hecho
un libro apasionado, nervioso y dramático que le acreditará de
autor sincero, entusiasta y vibrante.

Estamos conformes con el chispeante D. Mariano.
Felicitamos al notable autor de PEPE REY.

Otro librito del mismísimo Lastra hemos tenido el gusto de
leer. Se titula SILUETAS INTEGRISTAS y es una colección de
semejanzas de los representantes de las Antillas, correctas, ligeras,
muy bonitas y, en fin, dignas de la pluma que escribió el PEPE
REY.

¡Ohé, por los escritores de verdad!

La acreditada casa El porvenir editorial, ha hecho la segunda
edición de EL SACRAMENTO ESPUREO, por Constancio Mir-
ralta, obra que por las ideas que sustenta ha sido muy comentada y
muy leída.

Está muy bien escrita y perfectamente editada.
Es una palabra, EL SACRAMENTO ESPUREO es una obra
que tiene mucha miga.

¡Más de la que á primera vista parece!

ENTRETENIMIENTOS

SEMBLANZA

El jueves le vi en la iglesia
dándose golpes de pecho;
también le vi con su esposa
rezando en el cementerio,
y á las once de la noche
vi que estaba este sujeto
comiendo con cierta prójima
una libra de buñuelos.

Solución á la charada del número anterior:

RA-MI-RO.

CHARADA

—Me tres-dos los ojos, chica,
por no mirarte la todo.
—Si me hace dos-prima gracia
entonces no me la pongo.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

ESPECTÁCULOS

TEATRO MANZANARES

Funciones para hoy.

A las 4 y 1/2. Chateau margaux.—A las 5 y 1/2.
El vecino de enfrente.—A las 8 y 1/2. Este cuarto no
se alquila.—A las 9 y 1/2. Chateau margaux.—A las
10 y 1/2. Luna llena.

Funciones para mañana.

A las 8 y 1/2. Luna llena.—A las 9 y 1/2. Al que
se hace de miel...—A las 10 y 1/2. Los baturros.

ANUNCIOS

LATORRE

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7

A precios muy arreglados
hallarán en mi comercio
enaguas, chambras, camisas,
peinadores de gran mérito,
corsés higiénicos, medias,
ligas, refajos, coletos
y otra infinidad de artículos
todos baratos y buenos.



EL BUEN GUSTO

A. SANCHEZ 43
38, PLAZA MAYOR, 38

YA LLEGARON

las preciosas y elegantes confecciones en modelos para
invierno, y llegaron también los géneros y adornos para
las mismas.

Acabamos de recibir un magnífico surtido en macetas
de todas clases, como igualmente hemos recibido imper-
meables para señoras y caballeros, paraguas, toda clase
de adornos para sombreros de alta novedad, cintas de
fantasía y corbatas caprichosísimas.

Teléfono núm. 59.

GRAN CONFITERIA DE DARIÓ GÓMEZ Y COMPAÑÍA

39, Plaza Mayor, 39.



HAY merengues de café,
almendras garapiñadas,
dulces, frutas en almíbar,
pasteles, bombones, pastas,
yemas, carne de membrillo
y también hay mantecadas.

Confiterías de M. Moreno

PLAZA MAYOR, 16, JUAN BRAVO, 26,
Teléfono 97. Teléfono 98.

En las dos confiterías
los lectores hallarán
pasteles de todas clases,
dulces secos... hasta allá,
y los bizcochos de monja
que tanto gustando están.
Lo que pidan por teléfono
al punto se servirá.

FÁBRICA DE SOMBREROS DE ACEVEDO

27, Juan Bravo, 27

Se han recibido todas las novedades en capotas
y sombreros para señoras, caballeros y niños.

Gran surtido en flores, plumas, cintas y arma-
duras de todas clases. Precios baratísimos.

APUNTES HISTÓRICOS DE SEGOVIA

POR

JOAQUÍN MOLINA Y RICO

Esta obra, que constará próximamente de 27
cuadernos de 16 páginas, se repartirá semanalmen-
te al precio de 20 céntimos de peseta cada uno.

Puntos de suscripción.

En casa del autor: Tejera del Camino Nuevo,
y en la Librería de la Plaza Mayor, núm. 28.

Interesante

Se venden colchones de muelles y un Ariston,
y se alquila un piano de manubrio.

3, PLAZUELA DEL CORPUS, 3

CAPRICHOSOS CALENDARIOS AMERICANOS Y ZARAGOZANOS PARA EL AÑO 1889
 CON CUENTOS, CHASCARRILLOS, ANÉCDOTAS EPÍGRAMAS, ETC., ETC.
También los hay Religiosos
 Plaza Mayor, 28, Librería

CAMISERIA MADRILEÑA
 11-CINTERÍA-11
 Esquina á la plazuela de Corpus

Este acreditado establecimiento acaba de recibir todos los géneros de invierno. Gran surtido en toquillas, chalecos de Bayona para señoras, caballeros y niños. Trajes de punto, de mucho abrigo. Trajes de lana extra, para el reuma. Pañuelos de seda para corbata, y grandes para el cuello. Calcetines de lana, en color y blancos, para caballero. Gran surtido en medias para niños. Camisetas y pantalones de punto para señoras, caballeros y niños. Trajecitos interiores de punto, para niños. Especialidad en confección de ropa blanca para señoras y caballeros. Bonito surtido en corsés, desde 6 reales. Tela blanca á 8 pesetas pieza.
 Especialidad en camisas para caballero. Se garantiza el corte.
 Cintería, 11.—Esquina á la plazuela de Corpus.

Salón de Cielo Hermoso

Todos los días festivos se celebra reunión de baile en este local; su nuevo dueño dispone de dos excelentes pianos y ofrece música buena. El ambigé es servido sin alteración de precios. Se alquila el salón para bodas, comidas, cenas, refrescos, etc. con todo el servicio necesario.

DON EUGENIO FOUBERT CIRUJANO DENTISTA
 acaba de llegar de Burgos. Permanecerá en Segovia muy pocos días. Lo que pone en conocimiento de sus parroquianos.
 Vive panadería de Sirera, barrio de S. Lorenzo.

FERRETERIA QUINCALLA Y UTENSILIOS DE COCINA DE Adrian Ramirez, Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Gran novedad en estuches con todas las herramientas de carpintería, propios para hacer regalos á los niños. Balanzas de porcelana, último sistema. Caprichosísimas tijeras en forma de cigüeña, indispensables en los costureros de las señoritas. Juegos de té, de metal blanco. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Colchones metálicos con graduador. Batería de cocina, diamantes para vidrieros, objetos para iglesia, herrajes, toda clase de herramientas y un magnífico surtido en collares para perros.
 EL CHAUBERSKI legítimo. (Calorífero móvil.)
 CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO.

Ultramarinos DE BERNARDO LOPEZ TORIL, 8.—SEGOVIA

Especialidad en artículos finos: nuevo surtido en latas de conservas de diferentes clases, de gran utilidad para los cazadores, por el aparato mecánico que contienen. Esta casa, además de todos los géneros que comprende este ramo, y que expende con la mayor economía, ofrece al público el mejor y más acreditado almidón Braca, con sus nuevas cajitas de brillo para el planchado, desconocidas en esta capital.
AGUA DE AZAHAR, A 1 PTA. 40 CENTS. BOTELLA

Yrigaray Hermanos CIRUJANOS DENTISTAS DE CÁMARA DE SS. MM.

Especialistas en las enfermedades de la boca. Extracción de muelas, dientes raigones y supernumerarios; empastes, orificaciones y limpieza de la boca.
 Conocimiento especial en los niños para el arreglo de desviaciones en la primera y segunda dentición, y cuanto concierne á la colocación de dentaduras, medias dentaduras y piezas parciales, sin diferencia alguna de las naturales; como así también en la construcción de aparatos obturadores para la perforación de la bóveda palatina y pérdida de dichos huesos.
 Gabinete, plazuela del Corpus, 1, pral.

Se vende en 11.000 rs.
 UNA CASA sita en la calle de Caballeros, número 10, (barrio de San Millán), que consta de planta baja, principal, 2.º y corral, y produce mensualmente una renta de 104 reales.
 Darán razón Muerte y Vida, 24, frente al estanco.

Parsons Graepel y Sturgess.
 (Antes Parsons y Graepel.)

Despacho: Montera, 16.
 Depósito: Claudio Coello, 43. MADRID.

ALAMBIGUES y demás máquinas.
 Catálogos gratis y francos á quien los pida.
 Sucursal en Valladolid, Acera de Recoletos, 6.

LA MARGARITA EN LOECHES
 Antibiliosa, Antiherpética, Antiescrofulosa, Antisifilítica y Reconstituyente

Es la ÚNICA agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES AÑOS así lo demuestra.
 No CONFUNDIR la botella de «La Margarita» con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.
 En competencia «La Margarita» con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun MEJORES RESULTADOS, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.
 Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Díez, acudiendo á los copiosos manuales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que «La Margarita de Loeches» es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MÁS RICA en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tienen las aguas de «La Margarita» DOBLE CANTIDAD DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz; sífilis inveteradas, haza, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 13, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.
 En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

Banco agrícola DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA
 CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Excmo. Sr. D. Jorge Calvo, propietario.—Vicepresidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.—Vocales, Excelentísimo Sr. Conde de Finat, propietario.—Señor don Francisco Rodríguez Avial, propietario, comerciante y ex Diputado á Cortes.—Sr. D. Francisco Pérez Castrobazo, propietario.—Sr. D. Martín García Vázquez, propietario.—Sr. D. Julián Molina, propietario y Diputado provincial.—Director Gerente, señor D. Carlos de Lecea y García, Abogado y propietario.—Vicegerente, Sr. D. Guillermo Martínez, Comandante de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero, Abogado y propietario.—Vicesecretario, señor don Mariano Villa, propietario, fabricante y Diputado provincial.
 Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

AGUA de AZAHAR
 CO-OP. FABRIL TENA. SEVILLA

RECONOCIDA como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

Chocolates de los Reverendos PADRES BENEDICTINOS

Las personas que deseen tomar un exquisito CHOCOLATE, que una á su delicado paladar la más absoluta pureza, DEBEN PROBAR el de los H. PADRES BENEDICTINOS.
 De venta en Segovia, en el establecimiento titulado LA FAMA, Juan Bravo, 58, y en el de los señores Ochoa Hermanos, núm. 5 de la misma calle.

Por mayor, Droguería de don Mariano de la Torre Ajeiro. JUAN BRAVO, 47—SEGOVIA

CAFE NERVINO MEDICINAL MARAVILLOSO SECRETO ARABE
 Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la migraña, los nerviosos y los de la infancia en general.—Se vende á 13 y 20 rs. cada caja para 20 y 30 días en las principales farmacias de España.

Dr. MORALES, Carretas, 39, Madrid

Especialidad en sífilis, venéreas, esterilidad e impotencia. Cura la debilidad, impotencia, espermatorrea y esterilidad. Acción segura y permanente en las enfermedades de España á 30 pesetas por el curso. Farmacia de España á 30 pesetas por el curso. MADRID CARRETAS 39

En Segovia, farmacia de M. Llovet.

EN LA IMPRENTA

de este periódico hay listas de la mayoría de los contribuyentes de esta población con sus nombres y apellidos y las señas de sus domicilios. Estas listas son muy útiles para el reparto de esquelas de defunción, por la facilidad con que se encuentra el domicilio de cada persona, evitándose con ellas faltas y olvidos involuntarios.
Precio 5 pesetas.
 A los que encarguen las esquelas en esta casa, se les regalará un ejemplar de dichas listas.