

SUSCRIPCIÓN

TRIMESTRE:

SEGOVIA, UNA peseta.

PROVINCIAS, 1'50.

NÚMERO SUELTO, 0'05.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OFICINAS

Plaza de Alfonso XII,
14, y Librería de la
Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscritores de la capital un precioso almanaque.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

A los cervantistas y bibliófilos

SE VENDE UN EJEMPLAR DE
EL INGENIOSO HIDALGO D. QUIJOTE DE LA MANCHA
POR MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA
PRIMERA EDICIÓN EN MINIATURA

Impreso con un nuevo grado de letra, inventado para esta obra, sobre el más delicado vitela que se conoce de la acreditada é histórica fábrica de los hermanos Montgolfiers, de Annonay.

Con el retrato de Cervantes, ocho láminas más, referentes al texto, y un mapa de los viajes de Don Quijote, todo grabado en acero.

Encuadernación de tafíete con planchas especiales y cortes dorados.

Precio y otros detalles, plaza Mayor, 28.

Truenos de la semana

¡Y que nos entren moscas!

En las listas que del Jurado de esta capital se han remitido al Juzgado de Instrucción, figuran 1.161 nombres de cabezas de familia y 150 capacidades.

¡150 capacidades en Segovia! ¡Me parecen muchas capacidades, dicho sea sin faltar!

¿Cuánto se apuestan ustedes á que han incluido entre ellas á muchas personas que no son capaces... ni aun de poner su nombre con Ortografía?

No deben figurar en esas listas ni el concejal que en las sesiones no dice esta boca es mía, ó debe hacerse tal mejora; ni el diputado provincial que trabaja solamente por arreglar el camino... que le conduzca á su negocio; ni el empleado que para redactar una sencilla comunicación estropea media resma de papel y la Gramática; ni el abogado que no ha tenido más pleitos que *El Pleito del matrimonio*, famosa colección de poesías; ni el militar que sólo tiene valor... en su hoja de servicios; ni tantos otros sujetos que tienen por cabeza una calabaza ó un melón, y en vez de figurar en la lista de capacidades debieran figurar en la de nulidades, si la hubiera.

Hoy todo el mundo se considera capacidad.

Sin ir más lejos, mi carbonero afirma que él debiera figurar en esa lista que al Juzgado de Instrucción han enviado, porque dice que él es tan capaz como otros.

¡Y tiene razón!

¡Es capaz... hasta de derribar el Acueducto de un puñetazo!

¡No todas habían de ser personas ilustres las que nos visitaran!

También viene de vez en cuando gente de poco pelo y de mano larga.

Con las personas notables nos portamos peor que con las otras.

Porque las primeras al fin y al cabo se marchan y á las segundas las damos casa y alimento gratis y las obligamos á que vivan entre nosotros.

Esto es lo que hemos hecho con los madrileños Manuel Calvo y Antonio Calvo (¡al fin gente de poco pelo!), y con Magdalena Molina Sánchez, quienes ingresaron el miércoles en la cárcel porque se empeñaron en decir los de la Seguridad que eran personas sospechosas.

Ellos como hacer, no hicieron más que robar una docena de pañuelos á un conocido comerciante, y llevar en sus bolsillos unas cuantas monedas falsas.

Lo cual que no es cosa para tanto.

Al entrar en la cárcel la Magdalena, lloraba como una idem al recordar otros tiempos en que también había entrado en esa casa por idéntico delito.

Y lo que ella decía:—*Eso es que ya la tienen á una sobre ojo.*

Los dos Calvos y la Magdalena fueron sorprendidos por la pareja de Seguridad en la posada del Gallo, donde se alojaban.

—¿Por qué han robado ustedes esos doce pañuelos?—preguntó uno de los agentes dirigiéndose á la mujer, y le contestó:

—Pues le diré á usted; hemos robado esos doce pañuelos porque... no nos cabían más en los bolsillos...

El frío se nos ha echado encima.

Han aparecido las castañeras en los sitios de costumbre.

También las personas de regular posición han sacado las capas.

¿Cuándo podré yo también sacar la mía!

Paganini.

¡COMO SIEMPRE!

Con palabra atronadora clama el honrado Facundo que nunca se ha visto el mundo como se está viendo ahora.

Como causa del exceso de tanta inmoralidad, acusa á la libertad

y hace cargos al progreso, creyendo el pobre Facundo que de uno en otro desliza va nuestro mundo infeliz camino del otro mundo.

En vano su fin predica blasonando de profeta: ¡Ha perdido la chaveta y no sabe lo que dice!

Si el mundo es torpe y fatal, no hay que darle al hoy un pelo: ¡El mundo es malo remalo desde tiempo inmemorial!

¿Que hoy es la envidia cruel el alimento del ruin?...

¿Pues por qué mató Caín á su pobre hermano Abel?

¿Que el vino acaba el dinero y hasta la salud acaba?...

Noé ya se emborrachaba, y era todo un caballero.

¿Que hoy no hay mujer que no sea del hombre la perdición?...

¡Tiempo hace ya que á Sansón lo esquiló su Dulcinea!

¿Que hoy los amigos dan micos y que venden al más diestro?...

¡Judas vendió á su Maestro por cuarenta perros chicos!

¿Que hoy la guerra es torpe anhelo causa de eternos desdors?...

¡Santiago, matando moros, se subió á caballo al cielo.

¿Que es brutal y es inhumano lo que en los toros se ve?...

¡aun hay reliquias en pie del ancho Circo romano.

Si vuelves la vista allí, fuerza es, lector, que te asombres, porque allí pedían «¡Hombres!», no «¡Caballos!» como aquí.

En la experiencia me fundo

para afirmar sin temor
que hoy nos hallamos mejor
de lo que piensa Facundo.

La sombra se presta más
para las torpes acciones.
Hoy, de noche, á los ladrones
les estorba mucho el gas.

Y si un criminal mezquino
del castigo sale huyendo,
va el telegrama corriendo
delante del asesino.

Yo, á la verdad consagrado,
le pongo á Facundo tasa,
demostrándole que pasa
menos de lo que ha pasado.

¡Y no hay duda, á mi entender,
pues datos seguros doy,
que ha de bendecir el hoy
todo el que mire el ayer!

J. JACKSON.



SILVERIO LANZA Y SUS OBRAS

II

En mi anterior artículo prometí ocuparme de los cuentos que componen el AÑO TRISTE; y aunque me pesa en el alma, voy á hacerlo someramente, para no cansar la atención de los apreciables lectores de LA TEMPESTAD, que preferirán deleitarse con los deliciosos Truenos de la semana del saladísimo y fecundo Paganini, con los intencionados Rayos del cáustico y satírico Vicente Rubio (1) y los artículos y poesías de los demás colaboradores, exceptuando á mi mejor amigo Carlos Miranda, á quien advertiré de paso que no se ha llamado Dios por el camino de la literatura, por lo que (esto lo digo sin aviesa intención) debería cortarse de una vez la coleta y dejarse el cerquillo, y retirarse á la vida privada, escribiendo odas á la Virgen y sátiras contra las perniciosas costumbres de este siglo, que tan bien retrata en sus obras el inmortal Silverio Lanza.

Dispensadme esta ligera digresión y voy á hablar de lo que vosotros queréis que hable, siquiera sea porque así acabaré antes.

Estos puntos significan que he ido al refectorio á tomar una jarrita de chocolate, para cobrar fuerzas, que buena falta me hacen, si he de poder salir airoso del lio en que me he metido.

Permitidme, pues, que invoque al Señor, llamándole en mi ayuda con las palabras que pone David en uno de sus salmos:

Deus, in adiutorium meum intende Domine, ad adjuvandum me festine.

Después de este ligero desahogo, entro en materia, cosa que debía haber hecho desde el principio, y comienzo, como es natural, por el primer cuento de la serie, que es—si mal no recordáis—titulado AÑO NUEVO.

Quizá sea este el más lúgubre de todos los que contiene el libro; está escrito en forma epistolar, y en él abundan los sombríos colores de lo trágico; es una elegía, más que expresada, sentida por un hombre aturdido aún por la inesperada muerte de su esposa y del ser que ésta llevaba en sus entrañas; y completa ese cuadro, que el autor se complace en pintar con tintas negras, la demencia del infortunado suegro del protagonista, que en el paroxismo de su dolor, víctima de la fiebre engendrada por la locura, acusa á su yerno de haber sido el asesino de su hija y de su nieto; al oír una acusación tan terrible como extraña, salida de los labios de un padre influido por los estravios de la razón, huye de la casa y vaga por el campo durante toda una noche, y á la mañana siguiente, llega al muelle del puerto y se va á bordo.

Escribe la carta, dirigida á un amigo suyo del alma, y en la que le refiere lo que antecede, al año justo de haber tenido lugar tan tristes sucesos, y le explica hermosamente lo infinito de su dolor, terminándola con estas palabras:

.....Mi suegro sigue loco; á mí me han dado el retiro, porque dicen que estoy inútil, y todos aseguran que yo he sido el matador de mi mujer. Se fundan en que estaba tísica.

Yo creo, Pablo de mi corazón, que soy inocente.

Nadie me quiere, nadie...

No puedo continuar. Otro día te escribiré más. Adiós, y conéstate y quíereme mucho.

JORGE.

Aquí se revela ya el estilista notable, de cuyo modo de escribir os hablaré, mis queridos lectores, cuando tengáis una opinión formada respecto á él.

Claro es que nunca podréis concebir una idea exacta de tan original escritor, por la ligera y deshilvanada reseña que yo haga, ni aún os bastaría para ello con leer íntegras las obras publicadas hasta ahora; esto me sucede á mí, pues (como dice su editor en el prólogo que ya os he dado á conocer):—«El lector formará una idea de Silverio como literato, cuando haya leído la colección completa de sus escritos: no antes.»

Sin insistir más sobre esto, permitidme que pase á ocuparme del segundo cuentecito, nominado

LA ADORACIÓN DE LOS SANTOS REYES

Aquí empieza el autor—valiéndome de una vulgar, pero gráfica expresión—á asomar la oreja, y mostrar sus opiniones políticas, que ya podréis figuraros cuáles son.

En el fondo de la narración se ven latir las sublimes ideas de la libertad (aunque me esté mal el decirlo por razón de mi estado); no se sabe qué admirar más en él, si la originalidad—que es el sello distintivo de su autor—ó lo brusco de las transiciones, ó lo sentido del asunto ó lo inesperado del desenlace.

Es un hermoso canto, expresado en voz alta, y alzado en honor á los ideales modernos.

Ved aquí la síntesis del drama. Un inocente niño que, sin que le vea su padre, copia, aunque de mala manera, sus proclamas revolucionarias, y da las copias á su maestro, sencillo regalo que le exige de dar la lección.

La acción pasa en la mañana siguiente á la noche del último año que puso el niño sus diminutos zapatos al sereno.

(1) Al ver que un fraile tanto nos alaba, el placer que sentimos es inmenso, y no es extraño que con ese incenso... ¡se nos calga la baba!

RUBIO Y RODAO.

Aquel mismo día vino un hombre muy gordo á prender á su padre; éste se hallaba en casa, y, sin embargo, le dijeron que había salido.

El gordo sacó un paquetito de muchos papeles atados con una cinta encarnada, y se puso á leer en algunos; eran las copias, las inocentes copias del niño.

El policía se acercó á éste y le dijo:
«--Tienes muy buena letra.
--Yo no he escrito eso.
--Sí, hijo mío; acuérdate bien.
--No, señor.
--Bueno; pues escribe aquí debajo lo que quieras.»
El niño copio la primera palabra que vieron sus ojos y entregó el papel al hombre gordo, que había entrojado de cólera.
El niño «había pu-sto su nombre, había escrito Canalla.»

En fin, el padre huye. El niño ingresa en un colegio, cuyos alumnos estaban divididos en dos bandos. El perro Leal y él eran rojos, los demás azules.

El niño enseñó al perro á correr por los rojos y á no moverse por los azules. Poco después, Leal rompía un pañuelo al decirle que era del capitán general; antes lo cogía con sus dientes como oprimen el tallo de delicada flor los nacarados dedos de aristocrática dama cuando le decía nuestro protagonista que el pañuelo pertenecía á un liberal escapado de presidio.

Mucho tiempo después, el niño que ya se había transformado de crisálida en mariposa—notó en el pueblo una agitación extraña, preguntó la causa de ella y supo que había revolución.

Entonces luchó en defensa de sus ideales; más tarde acabó aquello; su padre se vio precisado á emigrar; allí dejó su hijo el cadáver de aquél envuelto en tierra extranjera; el de su madre lo halló en una gran fosa, en la que duermen el sueño de los mártires los que en vida pertenecieron al montón anónimo, los desheredados de la fortuna, «los bienaventurados que tienen hambre y sed de justicia, y nunca serán hartos.»

Vuelve la escena á la noche que precede al día de Reyes; grupos de hombres y mujeres beodos, iban en busca de los Reyes.

Nuestro héroe sólo busca uno, dirigiendo su mirada por el cañón de la escopeta; por fin, le ve, y dispara el arma contra él.

Así termina el drama:
«Me buscan. He errado el tiro. Malditos sean mis ojos. Yo preso... nunca. La muerte es el reino de los hombres libres.
¡Maldito seas! ¡Madre mía!

«El loco que intentó esta tarde asesinar á S. M. se ha suicidado en un momento de razón.»

Acaba la historia con esta coletilla que, como comprenderéis, es el suelto de un periódico monárquico.

En la narración hay párrafos que rebosan hiel, toda la hiel que puede caber en el corazón de un hijo que ve sucumbir á su padre, víctima de sus ideas políticas; por lo demás, éste, como los demás cuentos del libro, es un problema de mucha trascendencia.

Me he extendido más de lo que pensaba: en mi próximo artículo, procuraré ser más conciso, y hablaré de los cuentos restantes.

Dicho lo cual, me retiro modestamente por la puerta... de escape.

FRAY BUSILIS.

Madrid, Septiembre, 1888.



EL GATO PARDO

CUENTO

I

Está furioso Ricardo,
porque su esposa Lucía
tiene ha tiempo la manía
de comprar un gato pardo;
y es la mujer tan tenaz,
que, fija en su pensamiento
de comprarle, ni un momento
le deja á su esposo en paz.

¡Tal manía es horrorosa!
y Lucía está insufrible,
incapaz, irresistible,
odiable y empalagosa
y hasta dice que se muere,
en su tenaz arrebató,
si no la llevan un gato
tal y como ella le quiere.

Lucía está muy cargante
y llega al extremo ya;
pero, amigo, como está
en estado interesante...

para que ella no se enoje
procuran no contrariarla,
y, es claro, quieren llevarla
todo cuanto se la antoje.

Ayer me dijo Ricardo:
—Yo la voy á complacer,
no la salga á mi mujer
en la cara un gato pardo.

II

Una noche, en cierta casa
un gato compró Ricardo:
de la compra satisfecho
fué á su casa entusiasmado,
y en un cajón de una cómoda
la guardó á su esposa el gato
para darla una sorpresa

con tan extraño regalo.
Así fué, y al otro día,
al ver que era negro el gato,
Lucía, como una hiena
dijo á su esposo Ricardo:
—Esto no es lo que yo quiero
y no has debido comprarlo:
¿tienes ojos en la cara
para comprar este gato?
¿No ves que es negro!

—Perdona,

dijo á Lucía Ricardo,
le compré anoche, y de noche...
todos los gatos son pardos.

J. RODAO.



OCCIDENTAL

Barbiana del alma mía,
la hermosa entre las hermosas,
la de labios cual tomates
y dientes como cebollas;
la que tiene unos bullitos
en el rostro, cual peiotas,
y unos lunares velludos
muy parecidos á moscas.
La huri del cielo soñado
por el profeta Maroma;
la reina de las criadas,
la de la cocina diosa,
la que pega *gofetás*

al que la sigue y se toma
libertades, que no *acota*,
á no ser que la persona
que tal haga, no la compre
un buen mantón ó unas botas:
A tí te escribo esta carta,
hermosa entre las hermosas,
pa que me mandes las sisas
que diariamente en la compra
haces tú con gran contento
de éste, que tiene de sobra
talento, para llegar
á ministro de la *Gorra*
y hacerte de un golpe á tí
de un ministro la señora.
Mándame, pues, esos cuartos
por teléfono ó por postas,
pues sabrás que hace ya tiempo
que estoy en una mazmorra
encerrao, por ojeriza
del sargento Cantimplora,
y sabrás que desde entonces
estoy fumando de *gorra*,
con lo cual te desprestigio
y me rebajo en la tropa.

T. BRAVO Y LECEA.

RAYOS

El martes falleció la señora doña Basilisa Prieto Pascual, esposa de nuestro querido amigo don José Terradillos, á quien acompañamos en el sentimiento.



En el cuartel gastó mucho
el ilustre Ayuntamiento;
ir luego de comisión
también le costó dinero,
y á pesar de gastar tanto
no tenemos regimiento.
¿Quién paga los vidrios rotos?
Los está pagando el pueblo.



Sabemos que en breve verá la luz pública en esta población un curioso libro de nuestro buen amigo D. Joaquín Molina, titulado *Apuntes históricos de Segovia*.

Lo que no sabemos es por qué en la imprenta

provincial se está apresurando la impresión de otro libro de la misma índole que el del señor Molina, hasta el punto que saldrá al público antes que el de dicho señor.

Y esto es tanto más chocante, cuanto que la Diputación provincial acordó publicar los *Apuntes históricos* hace cerca de un año, y el otro libro á que nos referimos, hace muy poco tiempo.

Al amigo Molina puede traerle perjuicios el retraso en la publicación de su obra, y, aparte de eso, creemos que no es justo que el que llega después se coloque el primero.

Las cosas en su punto.

Y á propósito: En breve publicaremos un artículo titulado *La imprenta provincial de Segovia*, que seguramente será del agrado del público.



Son aquí en Segovia
las calles estrechas;
falta una gran vía,
no hay que darle vueltas.
Con las calles angostas suceden
dos mil peripecias;
con las calles angostas los coches,
por falta de anchura, chocan y se estrellan.

Si nuestros ediles
no se hallan con fuerzas
para emprender obras
grandiosas y esbeltas,
que al momento abandonen sus cargos,
porque en esta tierra
sólo quieren ediles de empuje
que amen el progreso, que no retrocedan.

Todos los domingos
doy la gran jaqueca
soltando cantares
á la cruz de piedra.
y aunque sigo lanzando mil rayos
y también centellas,
ni las *sombras chinescas* se marchan,
ni la cruz se quita, ni se pone verja.

Si no estamos mal informados, el Cuerpo de Seguridad de Segovia se compone de un capitán, un sargento y ocho individuos.

Y cuando se sepa
que hay aquí diez hombres
para hacer servicio
de día y de noche,
dudo que á Segovia
vengan *tomadores*.

El robo de los pañuelos, del que nos ocupamos en otro lugar, se efectuó en el comercio de don Lorenzo López, Cintería, 1.

¡Mucho ojo, amigo don Lorenzo!

Nuestro querido amigo y colaborador *Florete*, en carta que desde Valladolid escribe á *El Liberal*, dice lo que sigue:

«El proyecto de traslación del regimiento de artillería desde esta ciudad á la de Segovia ha causado aquí malísimo efecto por lo que en sí representa y porque demuestra que Valladolid cuenta con pocas simpatías en elevadas esferas, cuando debiera ser más apreciada y atendida por la importancia que en Castilla tiene.»

Esto escribe á *El Liberal*
el saleroso *Florete*,
pero lo que es á Segovia
el regimiento no viene.



En Santander han sido denunciadas dos pupilas de una casa de la Ruamenor, por asomarse al balcón en ropas menores.

¡No veo falta mayor!
porque ¡qué extraño es, señores,
que estando en Ruamenor
estén en ropas menores?



La infanta Isabel ha regalado al Sr. Alcalde de nuestra capital un corzo cazado en Riofrio, cuyo corzo ha sido distribuido entre todos los regidores.

Cuando lo supo un hambriento,
entristecido exclamó:

—¡Ay, por qué no seré yo
miembro del Ayuntamiento!



Hemos recibido atenta invitación para asistir al baile que esta noche celebra el *Casino Segoviano*. No faltaremos.



En la tierra de Juan Bravo
hay bombas, mas no hay bomberos.
¿Están ustedes al cabo?...
¿Sí? Pues... aten, caballeros,
esa mosca por el rabo.



«Sobre San Alfonso, San Frutos, San Valentín y Santa Engracia, está la Virgen de la Fuencisla.»

Lo que acabas de leer,
lector, no es de mi cosecha,
eso lo ha dicho en sesión
el síndico señor Huertas.



La sociedad *Juan Bravo*, celebra esta noche función en el coliseo de la calle de la Victoria. Ya veremos si se lucen los aficionados.



—Mamá, cómprame un sombrero,
que este está malo.

—¡Ay, Amparo!

Malo está, pero aún se debe.
—Eso, mamá, sí que es malo.



—¿Qué me cuenta usted, amigo?

—Que el miércoles hubo dos heridos en el barrio de San Lorenzo.

Pero lo grave no es esto.

—¿Y qué es lo grave, compadre?
—Pues que uno de los heridos
dicen que se encuentra grave.



—Hoy, en una prendería,
esposo, he comprado un frac.

—¿Para qué le quiero?

—Para...

cuando seas concejal.



LA SORDERA CURADA

Un muy interesante libro de 152 páginas sobre la sordera.—Ruidos de la cabeza.—Como se pueden curar en casa.—Se remite franco por el correo. 30 céntimos.—Dirigirse al Dr. NICHOLSON, 24, Carmen, Madrid. 6-13

OBRAS RECIBIDAS

La Empresa del periódico LA BORDADORA de Barcelona, acaba de poner en venta otro de los preciosos albums de letras para bordar titulado LA ABEJA.

El 5 cuaderno que acabamos de recibir, contiene un abecedario completo para sábanas, otro para pañuelos y 150 festones de diferentes tamaños, dibujos y aplicaciones.

Este album lo creemos de gran utilidad para todas las señoras Profesoras, bordadoras y cuantas personas se dedican al dibujo para el bordado.

Administración: Ercudillers, 58, pral. Barcelona.

ENTRETENIMIENTOS

SEMBLANZA

Es muy elegante,
es muy señorita,
graciosa, simpática,
y también muy linda.
Habla con un hombre
que amor no la inspira,
pero con él habla...
¡porque, tiene guita!



Solución á la charada del número anterior:

PE-CHU-GA.

CHARADA

Aunque es elegante *todo*
no la quiere *dos-primer*,
porque *todo* es una jóven
muy poco *segunda-tercia*.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

ANUNCIOS

LATORRE

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7

Como ya se siente frio,
recomendamos al público
que, sin pérdida de tiempo,
compre géneros de punto.
Por calzoncillos y elásticas
aquí viene todo el mundo,
porque al precio que lo damos
no puede darle ninguno.



EL BUEN GUSTO

A. SANCHEZ 39
38, PLAZA MAYOR, 38

YA LLEGARON

las preciosas y elegantes confecciones en modelos para invierno, y llegaron también los géneros y adornos para las mismas.

Acabamos de recibir un magnífico surtido en macetas de todas clases, como igualmente hemos recibido impermeables para señoras y caballeros, paraguas, toda clase de adornos para sombreros de alta novedad, cintas de fantasía y corbatas caprichosísimas.

Teléfono núm. 59.

GRAN CONFITERIA DE DARIÓ GÓMEZ Y COMPAÑIA

39, Plaza Mayor, 39.

YA SE



siente frio,
pero un frio intenso,
y es muy conveniente
dar calor al cuerpo.
Y el calor se consigue al instante,
según dice un médico,
con sabrosos bizcochos de monja
y dos ó tres copas de Málaga seco.

CAMISERIA MADRILEÑA

11—CINTERIA—11

Esquina á la plazuela de Corpus

Esta acreditada camisería, que se hallaba establecida en la calle Real del Carmen, núm. 29, se ha trasladado á la de la Cintería, 11, esquina á la plazuela de Corpus, donde ofrece á su numerosa clientela gran surtido en corbatas, chalinis y percales finos para camisas; un bonito surtido en chambras, enaguas, camisas y pantalones para señoras y niños; gran surtido en corsés, desde 12 reales, y otra infinidad de artículos á precios muy arreglados. Especialidad en camisas para caballeros; se garantiza el corte.

Cintería, 11.—Esquina á la plazuela de Corpus.

Se vende en 11.000 rs.

UNA CASA sita en la calle de Caballeros, número 10, (barrio de San Millán), que consta de planta baja, principal, 2.º y corral, y produce mensualmente una renta de 164 reales.
Darán razón Muerte y Vida, 24, frente al estanco.

CLASES DE PREPARACIÓN

PARA EL INGRESO EN EL BANCO DE ESPAÑA

Quedan abiertas las del Oficial de la Sucursal del Banco de España en esta capital D. Luis de la Fuente Losáñez, para los alumnos que deseen presentarse en las primeras oposiciones.

PLAZA MAYOR, 41, 3.º, DERECHA.

Horas de cinco a seis y media tarde.

TRASLACIÓN

Melitón Mateo participa á sus numerosos parroquianos que la tienda de vinos establecida en la calle de la Nevería, frente á la posada de la Paloma, la ha trasladado á la calle Ancha, número 5, donde posee magnífico local.

TRASPASO

del local, estanterías y mostradores de la tienda de ferretería, Juan Bravo, 66.
Su dueño lo cederá en condiciones muy favorables.

Yrigaray Hermanos

CIRUJANOS DENTISTAS DE CÁMARA DE SS. MM.

Especialistas en las enfermedades de la boca. Extracción de muelas, dientes raigones y supernumerarios; empastes, orificaciones y limpieza de la boca.

Conocimiento especial en los niños para el arreglo de desviaciones en la primera y segunda dentición, y cuanto concierne á la colocación de dentaduras, medias dentaduras y piezas parciales, sin diferencia alguna de las naturales; como así también en la construcción de aparatos obturadores para la perforación de la bóveda palatina y pérdida de dichos huesos.

Gabinete, plazuela del Corpus, 1, pral.

ALMACEN

DE FRUTOS COLONIALES

Mercado, 24 y 26

Especialidad en vinos, aguardientes, espíritus, vinagres y sales.

Vino de Arganda, á 20 reales arroba, por corambres.

Ídem Valdepeñas, de seis años, á 40 reales arroba.

Aguardiente Escatrón, á 100 reales arroba.

Jerez, Málaga y manzanilla á precios arreglados.

Sal de Imon, á 14 reales arroba para fuera de la ciudad.

Teléfono núm. 100.

POR LA TESTAMENTARIA DE D.ª JUANA SASTRE VERGARA, se VENDE UNA CASA

sita en la calle de la Canonja Nueva, número 23, que consta de planta baja, principal, jardín y corral, con agua corriente.

Más pormenores se darán plaza Mayor, número 34, comercio.



FERRETERIA

QUINCALLA Y UTENSILIOS DE COCINA

DE Adrián Ramírez, Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Gran novedad en estuches con todas las herramientas de carpintería, propios para hacer regalos á los niños. Balanzas de porcelana, último sistema. Caprichosísimas tijeras en forma de cigüeña, indispensables en los costureros de las señoritas. Juegos de té, de metal blanco. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Colchones metálicos con graduador. Batería de cocina, objetos para iglesia, herrajes, toda clase de herramientas y un magnífico surtido en collares para perros.

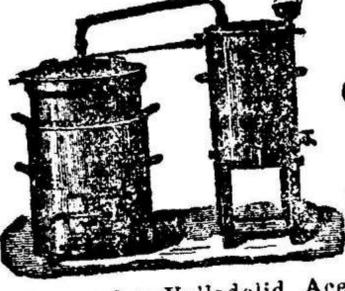
CUARENTA Y NUEVE AÑOS DE EXITO
Esencia de Zarzaparrilla
DEL DR. SIMON.

Atemperante, Depurativa, Antisifilítica.
BORREL Y MIQUEL, SUCESOR DEL DR. SIMÓN
Caballero de Gracia, núm. 3, y Salas, 8
MADRID 12-13

PEDRO RODRÍGUEZ
MARMOLISTA
38, LEONES, 38.—SEGOVIA

Tiene el honor de ofrecer al público su establecimiento, en el que se hace con la mayor prontitud, esmero y economía todo lo concerniente á la arquitectura, escultura y adorno en mármol, piedra ó yeso.
Lápidas, no de pizarra, de mármol lo mismo negro que blanco, desde 50 pesetas en adelante.
Altars, fuentes, baños, chimeneas, pavimentos, etc.
Especialidad en panteones, lápidas y mausoleos.

Parsons Graepel y Sturgess.
(Antes Parsons y Graepel.)



Despacho: Montera, 16.
Depósito: Claudio Coello, 43. MADRID.
ALAMBIQUES y demás máquinas.
Catálogos gratis y francos á quien los pida.
Sucursal en Valladolid, Acera de Recoletos, 6.

AGUA de AZAHAR
COMP. FABRIL TENA. SEVILLA
RECONOCIDA como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

siempre el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada.....**GIRALDA**
Por mayor, Droguería de don Mariano de la Torre Alerio. JUAN BRAVO, 47—SEGOVIA

Chocolates

de los Reverendos PADRES BENEDICTINOS
Las personas que deseen tomar un exquisito CHOCOLATE, que una á su delicado paladar la más absoluta pureza. DEBEN PROBAR el de los RR. PADRES BENEDICTINOS.
De venta en Segovia, en el establecimiento titulado LA FAMA, Juan Bravo, 58, y en el de los señores Ochoa Hermanos, núm. 5 de la misma calle.

CAFÉ NERVINO MEDICINAL
MARAVILLOSO SECRETO ARABE
Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, insomnio, los nerviosos y los de la infancia en general. Se vende á 18 y 20 rs. en cada botella.
Dr. MORALES, Carretas, 39, Madrid

En Segovia, farmacia de M. Llovet. 18

LA MARGARITA EN LOECHES

Antibiliosa, Antiherpética, Antiescrofulosa, Antisifilítica y Reconstituyente

Es la única agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES AÑOS así lo demuestra.
No CONFUNDIR la botella de «La Margarita» con la de otra agua que la ha Imitado para que el público la confunda con aquélla.
En competencia «La Margarita» con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores RESULTADOS, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.
Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Díez, aseediendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que «La Margarita de Loeches» es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MAS RICA en sulfato sódico y magnésico, que son los mas poderosos PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferruginoso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tiene las aguas de «La Margarita» DOBLE CANTIDAD DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz; sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.
En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

Banco agrícola
DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Excmo. Sr. D. Jorge Calvo, propietario.—Vicepresidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.—Vocales, Excelentísimo Sr. Conde de Finat, propietario.—Señor don Francisco Rodríguez Avial, propietario, comerciante y ex Diputado á Cortes.—Sr. D. Francisco Pérez Castrobezo, propietario.—Sr. D. Martín García Vázquez, propietario.—Sr. D. Julián Molina, propietario y Diputado provincial.—Director Gerente, señor D. Carlos de Leca y García, Abogado y propietario.—Vicegerente, Sr. D. Guillermo Martínez, Corio.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero, Abogado y propietario.—Vicesecretario, señor don Mariano Villa, propietario, fabricante y Diputado provincial.
Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el Banco á hacer toda clase de préstamos en metálico ó en especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos pendientes, y ganados; recibe en depósito voluntario la imposición á tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con arreglo á la ley, y se ocupa en las demás operaciones propias de esta clase de Sociedades de crédito.

EN LA IMPRENTA

de este periódico hay listas de la mayoría de los contribuyentes de esta población con sus nombres y apellidos y las señas de sus domicilios.
Estas listas son muy útiles para el reparto de esquelas de defunción, por la facilidad con que se encuentra el domicilio de cada persona, evitándose con ellas faltas y olvidos involuntarios.

Precio 5 pesetas.

A los que encarguen las esquelas en esta casa, se les regalará un ejemplar de dichas listas.