

**SUSCRIPCIÓN**  
 TRIMESTRE:  
 SEGOVIA, UNA peseta.  
 PROVINCIAS, 1'50.  
 NÚMERO SUELTO, 0'05.  
 Anuncios y comunicados á precios convencionales.



**OFICINAS**  
 Plaza de Alfonso XII,  
 14, y Librería de la  
 Plaza Mayor, 28.  
 A fin de año se regalará á los suscritores de la capital un precioso almanaque.

**PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO**  
 DIRECTOR: JÚPITER

**Truenos de la semana**

Poesías y música.

Digan ustedes si estos no son bastantes alicientes para dar amenidad á una velada y hacer que ésta deje inolvidables recuerdos en las personas de buen gusto.

Todo eso se reunía la noche del 1.º de este mes en la sociedad *Liceo de la Unión*.

Era la velada en honor del eminente poeta Don Emilio Ferrari y del notable pianista D. Emilio Manzano, dos Emilios que valen por ocho, y nos quedamos cortos.

El primero, con sus brillantes descripciones en verso que encerraban tesoros de poesía, y el segundo con las admirables notas que arrancaba al piano, nos proporcionaron tres horas deliciosas, como nunca esperamos pasarlas.

Leyendo Ferrari, ese poeta castellano fluido, enérgico, correcto, inspirado, y tocando Manzano, ese músico de corazón y de talento, pedir más sería gollería.

El ilustre poeta leyó dos trozos de su *Pedro Abelardo*, su soneto *Al Quijote* y sus conocidas concepciones *Día glorioso*, *En el arroyo* y *Dos centros y dos almas*, y el Sr. Manzano ejecutó al piano, entre otras piezas, una melodía de Rubinstein, la *Rapsodia Húngara*, de Liszt y el miserere del *Trovador*.

Cada nota producía una tempestad de palmadas; cada verso una serie continuada de bravos.

Para que nada faltase en la fiesta, José Zahonero, tan notable novelista como cariñoso amigo, pronunció un discurso festivo, á ratos, y siempre correcto y digno de la fama del notable polemista, quien leyó además el nunca bastante elogiado poema del Sr. Ferrari, *Luz y sombra* y un fluido y bien escrito romance de mi amigo y compañero en la prensa Fernández Berzal.

Lector y autores escucharon nutridos aplausos.

El Sr. Ruiz Berzosa, con esa galanura y discreción que tanto le distinguen, hizo la presentación del protagonista de la fiesta, Sr. Ferrari, y leyó un hermoso soneto de D. Rafael Ochoa, dedicado al ilustre poeta.

La composición era digna de aquel á quien se dedicaba.

Si á todos estos atractivos unen ustedes el que ofrecía aquel bello conjunto de muchachas hermosas, comprenderán que, después de contemplarlas y escuchar á Ferrari, solo en el cielo se encontrarán mayores encantos.

Ahora se empeña Rubio, mi director, en que no diga que él leyó un monólogo de un drama suyo.

Pero yo quiero decirlo, porque si no tendría que callar también que yo leí un poema, ó lo que fuera, de mi propia cosecha y quiero que ustedes lo sepan, porque eso me da título de valiente.

A treverme á recitar mis coplas, después de recitar Ferrari sus esculturales versos, es una prueba grande de valentía.

Ya sé el efecto que esto les produjo á ustedes. El mismo que produce el graznido de un grajo después de escuchar los trinos de un ruiseñor. ¿No es cierto? Diganlo ustedes claramente; no me he de resentir por eso.

\*\*\*

La muerte no cesa en su atroz y devastadora tarea.

Y no es esto lo más terrible, sino que parece que desde hace algún tiempo se complace en arrancar de este suelo á aquellos seres que, por sus virtudes y por su talento, eran por todo el mundo queridos y por todos admirados.

Hoy tenemos que llorar la sensible muerte de D. Juan Rivas, notable abogado cuya ilustración era tan vasta como claro su talento.

En uno de nuestros últimos números reseñábamos una vista en juicio oral en la que la defensa del procesado estaba á cargo del Sr. Rivas.

A pesar de sus muchos años, aún se destacaban en él aquel claro criterio, aquella palabra reposada y correcta y aquella elocuencia que tantos triunfos le ha conseguido en su difícil carrera.

Como el soldado que sin abandonar su puesto muere al pie del cañón, D. Juan Rivas ha muerto sin poder separarse del trabajo que su profesión le imponía.

Era también el decano de los periodistas; fué director de *El Eresma* y *El Eco segoviano*, en los que en más de una ocasión dió muestras de un ingenio nada vulgar y de conocer los vicios sociales como pocos.

Su estilo era florido y enérgico, y su trato tan ameno y familiar, que con frecuencia se le veía en el Casino rodeado de cinco ó seis jóvenes que escuchaban con atención las anécdotas ingeniosísimas que con frecuencia contaba.

La enojosa tarea del periodismo, mucho más enojosa en pequeñas poblaciones como esta, acarreó no pocos disgustos al Sr. Rivas, por lo que pronto se retiró de ella dedicándose exclusivamente á los asuntos del foro, en los que adquirió merecida fama.

Si grande era su talento, no lo era menos su laboriosidad, y lo prueba el que ningún día se acostaba sin haber dedicado, por lo menos, dos horas á la lectura.

En toda clase de cuestiones, en todo género de polémicas que se suscitaban en los círculos de recreo, ó en la conversación de amigos, la opinión del Sr. Rivas era de las más autorizadas.

Para cuantos le hablaban tenía siempre una frase de elogio, una palabra de cariño.

No hace muchas semanas, conversaba en el *Liceo*, el que estas líneas escribe, con el anciano letrado, quien se quejaba de lo delicado de su salud.

—Yo no soy más que una ruina,—nos decía con sobrada humildad,—pero no como las de esta po-

blación, que tienen un pasado glorioso y siempre queda algo de ellas.

En esto no estaba en lo cierto nuestro respetable amigo.

De él queda en esta ciudad un recuerdo que jamás se borrará de la memoria de cuantos le trataban y admiraban sus excelentes dotes de abogado.

Nosotros hemos sentido como el que más la muerte de tan excelente amigo.

\*\*\*

Después de la nota triste de esta semana, en la que no han faltado acontecimientos de ese género, réstanos decir á los lectores, aunque sobradamente lo saben, que hemos estado de *Catorcena*.

Con decir que hemos alumbrado la cruz de San Andrés, está dicho cuanto pudiéramos decir en comprobación de nuestro entusiasmo parroquial.

Hemos lanzado cohetes al espacio, hemos iluminado nuestras fachadas, hemos tenido música todas las noches y hasta nuestra *mijita* de corrida en el mismo matadero.

Cuantas personas la presenciaron estaban colocadas en las tapias inmediatas, lo cual que, ahora que recordamos, ha podido acarrear alguna desgracia más ó menos personal.

Pero el caso es que no ha faltado nuestra corrida, sin la que nos hubiéramos rebajado ante las personas de buen gusto.

Pero si en la corrida de toreros á la que sirvió de ruedo el patio del matadero han podido ocurrir lamentables desgracias, también podemos asegurar que dicha corrida ha estado á gran altura.

¡Como que todo el público andaba por los tejados!

\*\*\*

La compañía de zarzuela ha terminado sus tareas.

Pero no hay que asustarse, pues no nos quedamos sin diversiones.

Además de las *Catorcenillas* y *Reseña*, ayer había anunciada corrida de toros en La Granja, y esta tarde se celebrará otra en Santa María de Nieva.

Y tal es nuestro carácter, que nosotros no faltamos á nada.

Aunque al otro día vengan á embargarnos la salvadera de nuestra mesa y la bata de andar por casa.

J. Pardo.



A UN TAL CAPELLA

(QUE ES EL «DESIDERATUM» DE LA VAGANCIA)

Aunque no te guste, van estos renglones aquí, porque solo sé de tí que estás en San Sebastián, y eso porque hizo tu impía vanidad que lo escribieras

al pie de aquellas playeras que sacaste el otro día.

Te escribo aquí, pues, y lo hago, puesto que así tú lo quieres, para decirte que eres un perezoso y un vago.

Y aun diría, si no fuera por el temor de enfadarte, que de algún tiempo á esta parte tienes viento en la mollera.

Si no ¿por qué no me escribes ocho renglones ó diez aunque no más, cada vez que carta mía recibes?

¿Crees que tienes bastante con irte á un puerto de mar para podértelas dar de personaje importante?

Mal hizo quien te engañó: pues ya debes tú saber que nunca podrás tener la celebridad que yo;

ni en tu vida, aunque tu vida se hiciese imperecedera, lograrás tener siquiera una facha distinguida.

Así es que no encuentro el *quid* que busco con gran quebranto de por qué te creces tanto cuando sales de Madrid.

¿Acaso se te figura que alejándote un momento asombras con tu talento y encantas con tu hermosura?

Y si no, cuando sostienes silencio tan baladí

¿qué motivos tienes, di? á ver, ¿qué motivos tienes?

¿Qué causa hay que á tí te mande ser tan vago y haragán?

¿Qué estás en San Sebastián?

¿Vaya una cosa más grande!

Si esa es la causa del daño (que lo es ó yo soy un bolo), ¿ni que estuvieses tú solo en San Sebastián este año!

¿No comprendes, y yo quiero que no lo pierdas de vista,

que eres un simple bañista (si es que no eres ya bañero)?

Pues entonces, infeliz, que eres infeliz de firme,

¿por qué dejas de escribirme y te das ese barniz?

En fin, no hagas más el bu,

y escribe como he mandao; no imites á un tal Rodao,

que hace lo mismo que tú.

Porque, aunque halles un ardid, como sigas tan fatal,

lo vas á pasar muy mal cuando vuelvas á Madrid.

ANSELMO GUERRA.

### ¿POR QUÉ ME CASARÍA?...

He aquí una pregunta llena de misterio y de sombra, que á menudo se hacen los *afortunados* que por su desgracia cayeron en el lazo (1).

En verdad, ¡cuánta amargura! ¡cuánto dolor no se oculta tras la última migaja del nupcial banquete!

Es lo que dice D. Homolono, con voz de carabinero acatarrado:

—El matrimonio es el primer peldaño de la esclavitud y la antesala del infierno.

Aparte de que esto sea ó no exagerado, no cabe duda que de ciento que se casan, noventa por lo menos maldicen la fortuna que en tales aprietos les puso.

El matrimonio viene á ser, en los primeros meses, lo que una apacible alborada de primavera en la que el sol envía sus aún tibios rayos sobre las perfumadas flores, matizándolas de diversas y encantadoras tintas.

La flor inclina dulcemente su tallo á la suave brisa que embalsama aquel poético oasis y que hace experimentar el alma la ambrosía del placer...

Mas se avanza y transcurre el tiempo monótono y triste; la decoración cambia rápida y veloz, cual si

una fuerza oculta la impulsara: la brisa, el perfume, el encanto y las flores desaparecen y solo se ofrece á nuestra atónita vista un inmenso desierto donde la aridez del terreno nos hace pensar en lo efímera que es la dicha de este mundo...

Mas pongo punto á tales consideraciones.

No hace muchos días que encontré á un mi amigo, víctima, por más señas, de la dulce (?) coyunda.

—¿Qué tal estás?—le pregunté.

—¡No me hables! ¡no me hables!—exclamó con ademán furioso y luego continuó, asiendome la solapa de la levita:

Tengo suegra, nodriza, mujer y en fin, niñera y dos bebés, ¡porque si te parece!...

—¿Estás divertido—repliqué.

—¿Cuántos panecillos dirás que se comen todos los días en mi casa?...

—¡Hombre! ¿quién sabe?...

—Pues veintisiete, y si no cuenta: nueve la nodriza, siete la suegra, cuatro mi cara mitad, seis la niñera, y yo... uno...

—Bien, ¿y á qué viene todo eso?...

—Para demostrarte que ninguno que como yo, gane seis mil reales al año, debiera casarse, porque solo en panecillos empleará su modesto sueldo.

—Tienes razón—dije sonriéndome.

—Ya lo creo—continuó mi amigo—; así es que cuando tengo que alinear el bolsillo exclamo, palpándome la ropa y mirando al cielo:

—¿Por qué me casaría?...

Verdaderamente el matrimonio, según respetables señores, es la unión de dos seres en uno. Mas ¡ay!, que desde nuestro padre Adán hasta la fecha, todos, unos más y otros menos, han sufrido lo indecible con la pesada carga del Himeneo.

Y si no, la prueba:

—Figuraos, lectores—por ejemplo—un matrimonio en el que la esposa esté mala, y el bebé más pequeño llora de una manera más que regular en una noche de invierno.

¿Qué ha de hacer el esposo, si no es algún zulú? Suspender el sueño, levantarse de la cama, coger á su hijo en brazos y pasearle una ó dos horas, tiritando de frío y cantando, mal que le pese, la tan conocida canción de:

«Duérmete, niño hermoso» etc.

De esto, precisamente, se lamentaba la otra noche el bueno de D. Eutropas, dirigiéndose á un amigo que vive en la misma casa que él habita.

—¡Ay, Pepe, qué desgraciado soy!

—¿Qué le ocurre á V., vecino?

—¡Una atrocidad! He roto tres soperos, dos fuentes y cinco vasos...

—¿Pues cómo lo ha roto V?...

—Muy sencillo: fui á fregarlos (pues me lo había encargado mi Robustiana) y lo... he... ¡qué desgraciado soy!—exclama D. Enrique, llorando amargamente...

—¡Hombre, por eso no lloro V!

—¿Cómo no he de llorar! si cuando lo sepa mi mujer de seguro que me tira un puchero á la cabeza ¡por bruto!...

\*\*\*

Otra mil y mil calamidades pudiera citar, si las estrechas dimensiones del periódico lo consintieran; mas, sin embargo, no concluiré este malhadado artículo sin decir que á nadie le causará extrañeza el oír á cualquier casado lamentarse y exclamar en el colmo del disgusto y tragando más bilis que lentejas dan por diez duros:

—¡Pero, Señor! ¿por qué me casaría?...

ALEJANDRO LARRUBIERA CRESPO.

### A RAFAEL CALVO

Murió el genio del proscenio y hoy nos embarga la pena y está de luto la escena donde brillaba ese genio.

Su fama era colosal y su talento profundo; era un actor sin segundo, un artista sin rival, y su genio creador ningún obstáculo hallaba; ¡nadie como él expresaba lo que sentía el autor!

¿Que ha muerto y que ya no brilla?

Pues yo digo con empeño que han muerto *La vida es sueño* y el *Tenorio* de Zorrilla.

De este drama, en su papel un tipo llegó á crear.

¿No vuelve el *Tenorio* á hallar un intérprete como él!

Calvo, tu nombre resuena y le pregona la fama,

y hoy que la gloria te aclama, hoy te llora nuestra escena.

¿Decís que ha muerto este sol del Teatro? Pues no es cierto.

Rafael Calvo no ha muerto; ¡ha muerto el arte español!

PAGANINI.

### DESENLAZADO

I  
Al amor de la lumbre, Juan á Dolores refería la historia de unos amores; tan divertida que, escuchándola, Lola quedó dormida.

II  
Pero á Juan, que es muy pillo nada le arredra y al verla tan callada como una piedra, da un beso á Lola, ¡que lleva un susto como para ella sola!

III  
Y la fiera Dolores—que es muy huraña—va hacia Juan, y en seguida, con fuerza extraña y aire resuelto le da una bofetada de cuello vuelto.

IV  
«Esto es—añade Lola con tono airado—que no dejo sin premio lo que me has dado.» Y él dice: «Es tu injusticia clara y notoria. ¡Si te di... el desenlace de aquella historia!»

FRAY BUSILIS.

### MI OPINIÓN

Me has preguntado ¡loca! á qué me sabe un beso de tu boca. Te lo diré en seguida, pues ya sabes que ansio complacerte, y mi único placer es darte gusto; y por tanto, querida, juzgo que responderte es lo más justo, y voy á responderte: Los besos de esa boca tan preciada me encienden en amor, me vuelven loco; pero un beso, mi amada, un beso nada más... ¡me sabe á poco!

JOAQUÍN MIRANDA.

### REMITIDO

Sr. D. Vicente Rubio.

Segovia.

Mi distinguido amigo: Le suplico inserte en las columnas de su ilustrado semanario esta carta, que solo tiene por objeto lo siguiente:

1.º Manifestar mi gratitud á los amigos que se han dignado escribirme exponiendo su deseo de que lance mi candidatura á la arena de los comicios en las próximas elecciones de Diputados provinciales.

2.º Hacerles presente que desisto de presentarla en esta ocasión, porque siendo poco afecto á provocar luchas intestinas en los pueblos y mucho menos en aquellos que

(1) De Himeneo.

me honran con sus simpatías, por los infinitos trastornos de todo género que en ellos ocasionan, tanto en el orden social como en la paz doméstica que perturban hondamente, no quiero que mi candidatura sea en ningún tiempo blasón de guerra, aun cuando haya otros que intenten provocarla con su actitud.

Y 3.º Expresar á la vez á los electores que me son adictos que quedan en libertad de abstenerse ó emitir su sufragio por quien les parezca más conveniente, porque á pesar de lo que «El Reformista» de Segovia dice en su número del jueves 9 del corriente, no estoy por ahora al lado de nadie, ni presto mi débil concurso á ninguna candidatura.

Le da las gracias y le reitera la seguridad de su afecto su S. S.

Q. B. S. M.

JULIAN GRIMAU DE URSSA.

Castiella 30 de Agosto de 1888.

## RAYOS

Hoy es día de elecciones, y por los pueblos y villas andarán tragando polvo y también tragando quina, esos hombres que desean ser padres... de la provincia. ¡Qué plaga de candidatos tenemos aquí en Castilla!

En Jaen ya saben ustedes que está la *Cara de Dios* y la gente del *ronquío*; pero lo que no saben es que hay un candidato á diputado provincial que ha soltado el manifiesto siguiente:

«Mi aspiración es más justa en mi sentir; pues mi anhelo no es adquirir nombre como diputado, ni influir para determinados casos. Quiero serlo para cobrar mis honorarios por las sesiones, y al ser de la permanente percibir mi sueldo sin perjuicio de lo que buenamente pueda adquirir para sostener mi familia.

Lo mismo hacen los demás, pero no lo dicen. Yo lo digo, y si después algo pudiera hacer en obsequio general, de buen grado lo haría.»

Señores, al leer esto,

no habrá elector que no diga que tiene este manifiesto ¡mucha miga!

—A la lucha me he lanzado.

—Pues, esposo, has hecho mal.

—Ya sé que te has empeñado...

en querer ser diputado provincial.

—Y en mi empeño he de seguir hasta poder conseguir ser diputado.

—¡Ay, esposo!

si no sales ¡pavoroso porvenir!

—¿Qué me cuenta usted?

—Que en Aldeacorbó, pueblo de esta provincia, se ha suicidado colgándose de la viga de un pajar Estanislao Casado, de ochenta años de edad.

El infeliz tomó tan fatal resolución porque había salido fiador de cierta cantidad que no pudo pagar.

—Por eso mismo, compadre,

para tranquilo vivir, ninguno debe salir fiador ¡ni de su padre!

A consecuencia del choque de dos vagones en la estación del ferrocarril, falleció en la mañana del viernes D. Basilio de San Martín, tío de nuestro querido amigo el director de *El Faro de Castilla*, á quien acompañamos en el sentimiento.

—El billete al Escorial cuesta mucho de ida y vuelta?

—Pues 5'35

le cuesta á usted en tercera, en segunda 9'20 y en primera 12'30.

—Lo que yo quiero saber es lo que cuesta en perrera.

En el Estado de Maryland (Estados Unidos) se ha expedido recientemente una ley en virtud de la cual el matrimonio en cuyo hogar vivan una ó más suegras, es decir, ya sea la madre del marido ó la de la mujer, pagará un impuesto en el orden siguiente:

Por la suegra del marido, 600 pesos al año.  
Por la suegra de la mujer, 900 pesos al año.  
Por ambas suegras, 3.000 pesos al año.»

En los Estados Unidos hacen pagar por las suegras impuesto; como en Madrid hacen pagar por las perras!

El miércoles falleció D. Vicente Bonin Barba, Acompañamos en el sentimiento á su apreciable familia.

Muy buenos Ayuntamientos en Segovia hemos tenido.

¡Bien han gastado los cuartos!

A las pruebas me remito:

Los cajones de la feria, el coche del Municipio y el palco presidencial que está en el circo taurino.

Ya votaron el empréstito los señores concejales.

¿Cuándo se llevará á cabo?

¡Quién lo sabe!

*La Veloz*. Este es el nombre de una sociedad de recreo que se ha instalado en el Paular, (Travesía de San Esteban, 4.)

Los socios son muy rumbosos.

Tengo entendido que piensan, la primer noche de baile, dar un banquete á la prensa.

En la feria de Villacastín, que tendrá lugar durante los días 18, 19 y 20 del presente mes,

habrá música, velada, iluminaciones, bailes, funciones en el teatro y fuegos artificiales.

Vamos, igual que en Segovia; por eso mismo es probable que estén los de aquella villa contentos con el alcalde.

El teatro de la Zarzuela ha cerrado sus puertas, y esta noche es la última que toca la música de la Academia de Artillería en la plaza Mayor.

¡Apaga y vámonos!

Puesto que sin música

y sin coliseo

se queda Segovia

como un cementerio.

## A LOS SORDOS

Una persona que se ha curado la sordera y ruido de oídos que padecía durante 25 años, usando un remedio sencillísimo, enviará su descripción gratis á quien lo desee. Dirigirse al señor NICHOLSON, 54, Carmen, Madrid.

## ENTRETENIMIENTOS

### SEÑALADA

Este señor, que es muy chinche, se presenta diputado, mas, si sale... derrotado, se va á morir de un berrinche.

Solución á la charada del número anterior:

CA-TOR-CE-NA.

### CHARADA

—Tu amor no me prima-tres.  
—Chica, el motivo lo dos.  
Porque no tengo una todo.  
—Por eso mismo, Melchor.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

## ANUNCIOS

### LATORRE

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7

A precios muy económicos

hallarán en esta casa

carteras de piel de Rusia,

portamonedas, petacas,

gemelos de concha, hueso,

pipas y boquillas de ámbar.

Hay corsés, adornos, medias,

calcetines, ropa blanca,

guantes, corbatas, botones,

cintas y tiras bordadas.

## MUEBLES DE ALQUILER,

VENTA Y CAMBIOS

32—CANONJÍA NUEVA—32

## EL BUEN GUSTO

A. SANCHEZ 53

38, PLAZA MAYOR, 38

Directamente de Paris acabamos de recibir magníficos cortes de vestidos, colocados en elegantes cajas; preciosos sombreros, antucas, sombrillas, guantes, abanicos y cintas de fantasía y gasa.

Se confeccionan sombreros de alta novedad y se venden armaduras, plumas, pájaros y caprichosas flores en grupos.

Se confeccionan manteletas y toda clase de prendas elegantes, según los últimos modelos de Paris.

Gran novedad en corbatas, al infimo precio de cinco pesetas docena y cincuenta céntimos una.

Teléfono núm. 59.

## GRAN CONFITERIA DE DARIÓ GÓMEZ Y COMPAÑÍA

39, Plaza Mayor, 39.

ENCONTRARÁN

en LA PERLA

regalos para los niños,

regalos para las novias,

para bodas y bautizos,

y también para las suegras

hay regalos de capricho.

## CAMISERIA MADRILEÑA

11—CINTERIA—11

Esquina á la plazuela de Corpus

Esta acreditada camisería, que se hallaba establecida en la calle Real del Carmen, núm. 29, se ha trasladado á la de la Cintería, 11, esquina á la plazuela de Corpus, donde ofrece á su numerosa clientela gran surtido en corbatas, chalinás y percales finos para camisas; un bonito surtido en chambrás, enaguas, camisas y pantalones para señoras y niños; gran surtido en corsés, desde 12 reales, y otra infinidad de artículos á precios muy arreglados.

Especialidad en camisas para caballeros; se garantiza el corte.

Cintería, 11.—Esquina á la plazuela de Corpus.

## En subasta extrajudicial

que tendrá lugar el día 14 del actual, de doce á una, ante el Notario D. Gregorio Sáez, se vende una casa con jardín, y un terreno adyacente, sitos en esta ciudad y su calle del Taray, número 4.

El pliego de condiciones se halla de manifiesto en casa del Procurador D. Esteban Alvarez Ginovés, calle de Reoyo, número 22.

**COMPANIA ARRENDATARIA DE TABACOS**

En el establecimiento de los representantes, señores Ochoa y hermano, Juan Bravo, núm. 5, además de los tabacos elaborados en Filipinas, se expenden los de la fábrica de los Sres. D. M. López y C.ª, de la Habana, cuyos precios de venta son los siguientes:

VITOLAS.	NUMERO de cigarros en cada caja.	PRECIO por caja. Ptas. Cts.	PRECIO del cigarro. Ptas. Cts.
Reina Victoria. . . . .	100	65	» 70
Regalia Británica. . . . .	50	31	» 65
Regalia Reina, fina. . . . .	100	50	» 55
Cazadores de Calidad. . . . .	50	28	» 60
Media Regalia Londres. . . . .	50	25	» 35
Media Regalia. . . . .	50	21	» 45
Londres Imperial. . . . .	100	45	» 50
Brevas de Regalo. . . . .	50	25	» 35
Brevas corrientes. . . . .	100	49	» 55
Conchas elegantes. . . . .	50	19	» 40
Regalia Reina. . . . .	100	36	» 40
Entreactos. . . . .	100	28	» 30

**Academia preparatoria**

para carreras especiales, establecida en Madrid por el Arquitecto D. Francisco Urquiza. Se admiten internos. Prospectos en la redacción de este periódico.

**Carboneo de leñas**

Los dueños de la MATA DE ROSUEROS, jurisdicción del Cubillo, provincia y partido de Segovia, herederos de D. Paulino Rodríguez, desean el carboneo de las leñas de la misma finca.

Las personas que quieran interesarse en ello pueden pasar á la misma Mata, para que se enteren de lo que contiene, y después á tratar de su precio con D. Alejandro Bahin, vecino de Segovia, calle de Carretas, número 5, barrio de San Millán. 2-3

**VINOS TINTOS**

DEL EXCMO. SEÑOR MARQUÉS DE RISCAL COSECHA DE 1884

Precios de venta.	Ptas. Cts.
Caja de 25 botellas. . . . .	60 »
Caja de 12 botellas. . . . .	30 »
Botella. . . . .	2 50

Depósito en Segovia, en casa de los señores Ochoa y Hermano, Juan Bravo, 5.

Se vuelve á tomar la botella, abonando por cada una pesetas 0'25, con tal de que se devuelvan también las fundas y caja cuando se lleven completas.

Los consumidores que tomen botellas aisladas devolverán sólo la misma botella. 5-8

**VENTA AL POR MAYOR**

DE FRUTOS COLONIALES Mercado, 24 y 26

Vino de Arganda, por corambres á 20 rs. arroba. Vinagre de yema, á 14 rs.

**SAL DE IMON**

para fuera de la ciudad, á 14 rs. quintal

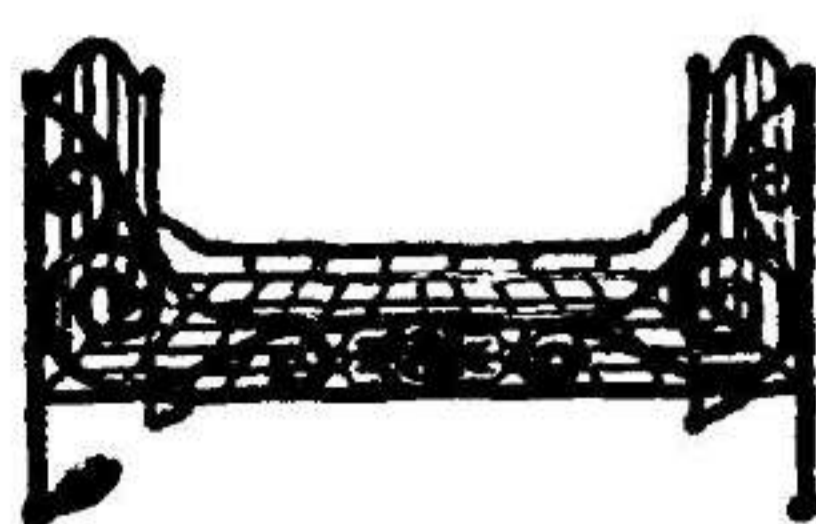
SE ALQUILA UNA HABITACION AMUEBLADA EN LA CALLE DE SAN AGUSTIN, NUMERO 11, compuesta de principal y planta baja, con jardín y agua corriente.

Tiene además cuadra, cochera y cuartos para su uso. -9

**El obrador de encuader-**

nación de Leopoldo Govea, que se hallaba situado en la calle de la Judería Vieja, núm. 3, se ha trasladado á la plaza del Carmen Baja, núm. 7.

**POR LA TESTAMENTARIA DE D.ª JUANA SASTRE VERGARA, se VENDE UNA CASA** sita en la calle de la Canonja Nueva, número 23, que consta de planta baja, principal, jardín y corral, con agua corriente. Más pormenores se darán plaza Mayor, número 34, comercio. -16



**FERRETERIA QUINCALLA Y UTENSILIOS DE COCINA**

DE Adrian Ramirez, Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Gran novedad en estuches con todas las herramientas de carpintería, propios para hacer regalos á los niños. Balanzas de porcelana, último sistema. Caprichosísimas tijeras en forma de cigüeña, indispensables en los costureros de las señoritas. Juegos de té, de metal blanco. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Colchones metálicos con graduador. Batería de cocina, objetos para iglesia, herrajes, toda clase de herramientas y un magnífico surtido en collares para perros.

CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO.

**CUARENTA Y NUEVE AÑOS DE EXITO**

**Esencia de Zarparrilla DEL DR. SIMON.**

Atemperante, Depurativa, Antisifilitica.

BORREL Y MIQUEL, SUCESOR DEL DR. SIMÓN Caballero de Gracia, núm. 3, y Salas, 8 MADRID 8-15

PEDRO RODRÍGUEZ 5

**MARMOLISTA**

38, LEONES, 38.—SEGOVIA

Tiene el honor de ofrecer al público su establecimiento, en el que se hace con la mayor prontitud, esmero y economía todo lo concerniente á la arquitectura, escultura y adorno en mármol, piedra ó yeso.

Lápidas, no de pizarra, de mármol lo mismo negro que blanco, desde 30 pesetas en adelante.

Allares, fuentes, baños, chimeneas, pavimentos, etc. Especialidad en panteones, lápidas y mausoleos.

**Banco agrícola**

DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA

El Consejo de Administración de este Establecimiento ha señalado el día 7 del próximo Octubre, á las once de la mañana, para la Junta General de Accionistas que determina el artículo 32 de los Estatutos y ha de celebrarse en el local de la Sociedad.

Podrán concurrir á ella cuantos posean cinco ó más acciones, en los términos prefijados en el artículo 35 de dichos Estatutos.

Segovia 3 de Septiembre de 1888.—El Director Gerente, Carlos de Lecea y Garcia.

**LA MARGARITA EN LOECHES**

Antibiliosa, Antiherpética, Antiescrofulosa, Antisifilitica y Reconstituyente

Es la ÚNICA agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES AÑOS así lo demuestra.

No confundir la botella de «La Margarita» con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia «La Margarita» con todas las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores RESULTADOS, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

**UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR**

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Dies, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que «La Margarita de Loeches» es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MAS RICA en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tienen las aguas de «La Margarita» DOBLE CANTIDAD DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz; sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

**SE VENDEN**

en extrajudicial subasta una heredad de tierras y viñas y una casa en Aguilafuente, partido de Coellar, en esta provincia, bajo el tipo de DIEZ MIL PESETAS.

El título de pertenencia y pliego de condiciones estarán de manifiesto en la Notaría de D. Gabriel Leonor Menéndez, Segovia, donde tendrá lugar la subasta particular el día 21 de Septiembre próximo. 3-3

**Parsons Graepel y Sturgess.**

(Antes Parsons y Graepel.) 3

ALMACÉN: MONTERA, 16.

DEPÓSITO: CLAUDIO COELLO, 43. MADRID.

Prensas y demás máquinas.

Catálogos gratis y francos.

(Pidase el nuevo prospecto de Alambiques y Prensas.)

Sucursal en Valladolid, Acera de Recoletos, 6.



**AGUA de AZAHAR**  
COMP. FABRIL TENA. SEVILLA

RECONOCIDA como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

EXIJA siempre el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada. GIRALDA

Por mayor, Droguería de don Mariano de la Torre Ajero. JUAN BRAVO, 47—SEGOVIA

**Chocolates**



de los Reverendos PADRES BENEDICTINOS

Las personas que deseen tomar un EXQUISITO CHOCOLATE, que una á su delicado paladar la más absoluta pureza, DEBEN PROBAR el de los RR. PADRES BENEDICTINOS.

De venta en Segovia en el establecimiento titulado LA FAMA, Juan Bravo, 58, y en el de los señores Ochoa Hermanos, núm. 5 de la misma calle. -27

**CAFÉ MEDICINAL**

**MARAVILLOSO SECRETO IRANI**

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general. — Se vende á 12 y 20 rs. caja para 28 y 40 tomas en las principales Farmacias de España. Depósito:

**Dr. MORALES, Carretas, 39, Madrid**

Especialista en Sífilis, Venéreo, Esterilidad e Impotencia. SUS CELEBRES PLUMAS TÓNICAS, espermatógenas y curan la debilidad, impotencia, espermatógenas y esterilidad. Acción segura y creencia de todo palacio. — Se venden en las principales Farmacias de España á 30 reales cada una y se remiten por el correo.

**MADRID CARRETAS 39**

En Segovia, farmacia de M. Llovet. 14