



PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.		OFICINAS.	
AÑO IV.	SUSCRICION.	SEGOVIA 5 DE AGOSTO DE 1883	FORM. 152
	Trimestre, 1 peseta 50 céntos. Número suelto, cinco céntos.		Plaza de Alfonso XII, 14. Librería, plaza Mayor, 28.

JUPIESE USTED DE BEATOS!!!

Cuando veo algun hombre que peca de **EXTREMA RELIGIOSIDAD**, le hago la cruz como si fuese el diablo.

He conocido á muchos que despues de oír misa, confesar y comulgar, no han tenido ningun inconveniente en *desplumar* á los infelices labradores que se han visto en la necesidad de recurrir á esos hipócritas, que, *por hacer un favor al prójimo*, se dedican á prestar dinero al 66 por 100, cargándose, como vulgarmente se dice, con el santo y la limosna.

He conocido á otros que, aparentando ser anacoretas, han sido unos libertinos; pero jamás, jamás, jamás creí que pudiese existir en el mundo un sér que, haciendo alarde de *beato*, haya tenido corazon para llevar á cabo un crimen como el siguiente:

En Paris, y en una modesta casa baja de la calle de Amelot, vivia desde hace siete años un sugeto de nacionalidad belga, llamado Miguel Brook, de profesion maestro de obras, soltero y sin familia conocida.

Su edad, puesto que hoy tiene 48 años, su aspecto de un bendito hombre, sus finos modales y su *extrema religiosidad*, le habian logrado las simpatías del vecindario, á pesar de que rehusaba todo trato. Estas circunstancias, que nadie le negaba, no le impedian para que procurase siempre tener en su casa una compañera que le endulzara las amarguras de esta triste vida, lo cual en la capital de la vecina república no llama la atencion, porque es moneda corriente.

En el citado periodo de tiempo pudo cambiar cinco veces de costilla, siendo estas *muchachas jóvenes y graciosas*, con las que, lejos de tener cuestiones, iba frecuentemente á los paseos, teatros, cafés y restaurants.

El lunes, dia 23 de Julio próximo pasado, se presentó en casa del sugeto en cuestion la hermana de su última costilla, muchacha de unos diez y nueve años, rubia, de esbelto talle y muy graciosa, preguntando por aquella; mas como le contestara que habia salido hacia breves horas á pasar un mes en un pueblo inmediato, donde se estaban celebrando grandes fiestas, con una amiga de confianza, de donde no regresarian hasta lo ménos pasado todo el mes, resintiése la visitante porque su hermana no le habia cumplido la palabra que le habia dado de ir el mismo lunes á ver á su madre, que estaba gravemente enferma. Averiguó qué fiesta habia en el citado pueblo y supo que esto no era cierto.

Desde este momento comenzó á sospechar, no un crimen tan horroroso como el sucedido, sino un acto muy reprochable en los hombres que, despues de haber mancillado la honra de una mujer, la entregan al escarnio del público.

Vuélvese la hermana á casa del belga, insiste en sus extrañezas, y como le encontrara un tanto confuso y observara al propio tiempo que el pavimento estaba recién arreglado, tuvo un arranque de corazon que la hizo prorumpir en amargo llanto.

Ante este cuadro, el individuo abandonó la casa; las vecinas, curiosas en Francia como en todas partes, presentáronse inmediatamente y dieron parte á los guardias de la paz, quienes desplegaron

tal actividad, que á las dos horas estaba el pájaro en la jaula, á disposicion de la autoridad judicial.

En la primera declaracion negó todo hecho criminal; pero como todos notaran que una parte de los ladrillos del piso habian sido removidos, dispuso el juzgado que todo él fuese levantado, y en esta operacion se encontraron los cadáveres de sus compañeras.

Justificado el hecho, declaró que, en efecto, para evitar la deshonra de las respectivas familias, procuraba en los primeros meses de la maternidad darles la muerte tranquila, á cuyo efecto les ponía en la nariz, aprovechando para esta operacion las horas del sueño, dos tapones de algodón empapados con cloroformo é inmediatamente les daba sepultura; de lo cual resulta que este sér salvaje enterraba vivas á sus compañeras.

El proceso se instruye con gran actividad, y ha llamado poderosamente la atencion en la capital de la nacion vecina.



El dueño del teatro de la Zarzuela, Sr. Manzanares, ha salido para Madrid á contratar una nueva compañía, que tal vez pueda hacer su *debut* en esta capital del 12 al 14 del corriente.

Hasta aquella fecha estará cerrado el teatro para hacer en él varias reformas, entre ellas la de cubrirle, á fin de no tener que suspender las funciones las noches de lluvia.

De este modo el Sr. Manzanares, sin omitir gasto ni sacrificio alguno, quiere corresponder á los favores que le dispensa el público segoviano.

Esta noche se verificará una notable funcion en el favorecido teatro de la Zarzuela, á beneficio del tenor cómico Sr. Recio.

El programa es muy variado, y lucirán sus especiales dotes musicales los niños del profesor Sr. Arenas.

Creo, con sobrado fundamento, que *todo* Segovia acudirá á admirar á los infantiles músicos y á demostrar al beneficiado, que no hay en esta ciudad nadie que se niegue á proteger el arte.

¿Acudireis, segovianos?
 Estoy muy seguro de ello.
 ¿Quién no irá para aplaudir
 á los notables pequeños,
 que en el mundo musical
 figuran de los primeros?
 Pero tened gran cuidado,
 pues el simpático Recio
 trata de *escamotear*
 (así me lo han dicho al menos)
 unas cuantas segovianas
 de las que tengan más mérito,
 por conservar de Segovia
 algunos dulces recuerdos.
 Caballeros: Yo lo alabo.
 ¿Y ustedes? Creo lo mismo.



TRUENOS

Por ser medida benéfica para el público en general, suplicamos al Sr. Delegado de Hacienda se sirva ordenar que se admitan en todos los estancos las monedas de plata lisas, aunque tengan completamente borrado el cuño, toda vez que por real orden recientemente publicada, se manda que se reciban en Tesorería, que es donde al fin y al cabo han de ir á parar los ingresos de aquellos establecimientos.



—Carrasco y Cuenca esta noche van á trabajar *al pelo*.

—Dí al reló.

—¿Al reló? ¿Y por qué?

—Por ser los dos *relojeros*.



En Madrid un concejal, que por cierto no era manco, le abrió la cabeza á Franco, redactor de *El Liberal*.

Así, pues, soy de opinion, ya que causa se le sigue, que á ese edil se le castigue con la pena del Talion.



El otro día á un muchacho, carpintero por más señas, en la plaza de la Rubia le mordió un perro de presa.

Así, pues, señor alcalde, mande usted, á la carrera, que todos, todos los perros, sin excluir á las perras, lleven un bozal y lleven además una cadena, á fin de que otra *perrada*, en Segovia no suceda.

Tras la cruz de San Andrés, la otra noche, á una morena la ví ponerse en cuclillas; luego se acercó una vieja, despues un hombre de pueblo y más tarde... ¡tente lengua! Así, pues, señor alcalde, vamos á ver si usted ordena poner al punto un farol que alumbre la cruz de piedra, evitando de ese modo tan repugnantes escenas.

Tiene mil hoyos la calle
de la Judería Nueva,
y es ¡gran Dios! tan lastimoso
el estado en que se encuentra,
que por poco, el otro día,
me hago un chirlo en la cabeza.
Así, pues, señor alcalde,
à ver si al punto se arregla,
procurando que coloquen
una magnífica acera
lo mismo que la que tiene
don Manuel en su calleja.



El señor presidente de la diputacion provincial
de Cádiz ha cedido, en beneficio de las obras que
han de practicarse en la *Casa de dementes* de aquella
capital, 7.000 pesetas de las 7.500 consignadas à su
favor en presupuesto para gastos de representacion.

Siempre habrá algun presidente
que diga:—Dar esa suma
para una *Casa de locos*,
es eso una gran *locura*.



TOROS.

El domingo veintiseis
otra vez toros tendremos,
y auguro una gran entrada,
es decir, auguro un lleno,
por venir de matadores
El Gallito y Cuatrodedos,
y por poner los *pendientes*,
que los pondrá dando el quiebro,
el simpático *Guerrita*,
el *non plus* de los toreros.
De Fuente el Saz del Jarama
serán los toros, y creo
que han de ser *burós de búten*,
que se crecerán al hierro,
que dejarán en la Plaza
diez y seis ó veinte *pencos*,
y en fin, que habrá aquí en Segovia
otro día de San Pedro.
Conque, hermosas segovianas,
id preparándose luego
para lucir lindos trajes
en esa funcion, pues debo
deciros que, de la Granja,
vendrá todo el bello sexo,
la *crema* de los Madriles
que está allí tomando el fresco,
y no es justo que vosotras,
siendo mujeres de mérito,
os presenteis en la Plaza
haciendo un papel muy feo.
Así, pues, preciosas sílfides,
procurad echar el resto
à fin de que sepa España

y lo mismo el mundo entero,
que siempre que llega el caso
de haber funciones de cuernos,
¡olé! saben dar el golpe
las mujeres de este pueblo.
Yo tambien, caras lectoras,
con tiempo, con mucho tiempo,
voy sacando punta al lápiz,
porque, Dios mediante, pienso
hacer una gran revista,
mas no una revista en sério,
sino revista jocosa
escrita en prosa y en verso.



Despues de estar tanto tiempo de *cuerpo pre-*
sente los cajones de la feria, el ayuntamiento ha
resuelto... ¿Que dirán ustedes que ha resuelto?
Pues... ¡archivarles hasta el año que viene!

Renunciamos à la esperanza de tener un mer-
cado cubierto.



—Quiéreme, Manolo mio.
—¿Cómo quieres que te quiete
cuando te huele el aliento
y te faltan siete muelas,
y eres, además de estúpida,
fea, sosa, pobre y vieja?
—Anoche no me decias
nada de eso; ¿no te acuerdas
que me llamabas pichona,
chacha mia, y hasta reina?
—¡Toma! es que anoche...

—Sí, anoche
tendrias... ¡la gran jumera!



SEMBLANZAS.

Es viejo, soltero y franco;
su conversacion no abrumba
porque es alegre, y, en suma,
aunque va *mucho* al estanco
es hombre que *poco* fuma.

Solucion à la charada del n.º anterior.

MO-RE-NO.

Fermina Calvo, Logroño.—
Amalia Manrique, Lugo —Rufino Yañez, Madrid.

CHARADA.

Anteayer, desde la *todo*
de una *primera* con *dos*,
me dijo una linda jóven
muy tostada por el sol;
—*Prima* por *tercia segunda*
que no la hallarás mejor.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14.

TEATRO DE LA ZARZUELA
GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA
PARA HOY.

A LAS NUEVE.

La lindísima comedia en un acto:
ESTE CUARTO NO SE ALQUILA

A LAS DIEZ.

La preciosa zarzuela en un acto:
DOS TRUCHAS EN SECO

A LAS ONCE.

La bonita comedia en un acto:

NOTICIA FRESCA

Gran sesion de taumaturgia.

1.º Las cartas bufas. = 2.º La moneda parlante. = 3.º La botella convertida en copa y vice-versa = Y 4.º Las preguntas misteriosas.

Precios los de costumbre.



Latorre.

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Camisas para señora
 las hay lisas y bordadas;

hay preciosos peinadores
 y caprichosas enaguas.
 Camisas de caballero
 las tenemos muy baratas;
 las hay cosidas á mano
 y las hay hechas á máquina.
 Tambien hay aquí abanicos,
 sombrillas, guantes, corbatas,
 flecos, cintas, calcetines,
 medias de color y blancas,
 puntillas, sedas, trencillas
 y lindas tiras bordadas.

Importante

En el acreditado comercio de paños y novedades, calle de Juan Bravo, número 3, (antes 66 de la misma calle) hallarán sus favorecedores un inmenso surtido de géneros para la presente estación, desde el infimo precio de 10 reales vara, hasta lo más elegante y superior que hoy se fabrica.

Asimismo encontrarán un completo y variado surtido en pantalonería de estambre, últimas novedades procedentes de las mejores fábricas nacionales y extranjeras.

OJO.

En la imprenta de este periódico se venden listas de la mayoría de los

contribuyentes de esta poblacion, con sus nombres y apellidos y las señas de sus domicilios.

Estas listas son muy útiles para el reparto de circulares, esquelas de funeral, etc. por la facilidad con que se encuentra el domicilio de cada persona, evitándose con ellas faltas y olvidos involuntarios.

A los que encarguen los impresos en esta casa, se les regalará un ejemplar de dichas listas.

OBRA DECLARADA DE TEXTO
LA LIRA DE LA INFANCIA,
POESIAS MORALES É INSTRUCTIVAS,
POEYUBIO.

Se vende en la librería de la plaza Mayor, 28, á tres reales ejemplar.

Ultima novedad

Máquinas inglesas para coser legajos, superiores á todas las conocidas por su seguridad, prontitud y economía.

Se hallan de venta en la librería de la plaza Mayor, 28.

LOS TIROLESSES

40 CALLE REAL 40

Entrada libre

Precios fijos

Este gran bazar es el más barato de cuantos encierra Segovia.
 La prueba es que aquí se vende el género un quince por ciento más barato que en cualquiera otra parte.