

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. . . . 15 PERROS GRANDES  
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO  
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 29.

## ECCOS DE MADRID.

Un caballero que hallábase accidentalmente en Madrid, pasaba no hace muchos dias por la calle del Arrenal, á tiempo que las campanas de San Ginés llamaban á misa á los fieles, y atraído sin duda por la devocion, entró en el templo y se preparó devotamente á asistir al santo sacrificio.

Esto nada tiene de particular, así como tampoco que otro devoto se colocara á espaldas suyas.

Por lo visto, este último, tenia bastante prisa, cuando se ausentó á los cinco minutos, sin que á nadie llamara la atencion.

Concluida la misa, disponíase el caballero á salir de la iglesia, y observó que su sombrero habia desaparecido.

Entonces comprendió que, *distraidamente*, se le habia llevado el *devoto* que tanta prisa demostrara.

Al salir de la sombrerería, que entrente de San Ginés existe, decia la víctima:

—¡Hasta en la iglesia, Señor! ¡Hasta en la iglesia!

\* \* \*

La primavera actual, tiene la propiedad de inspirar, en vez de amor y poesía, un inmenso *spleen* y un inmenso desprecio de la vida.

¿Cómo, sino, se explica, que un alumno de la academia de Ingenieros, de 19 años, lleno de vida, vislumbrando en lontananza un porvenir brillante, habia de quitársela?

¿Cómo, sino, se comprende la multitud de suici-

dios que ocurren diariamente en Madrid y en provincias, en los pueblos y en las ciudades?

¡Efectos sangrientos de misteriosas y quizás no ménos sangrientas causas!

. . .

No hace mucho que las autoridades descubrieron un *timo* que se efectuaba en grandes proporciones con la correspondencia pública.

En la semana que acaba hoy, se ha descubierto una nueva rama de aquel vastísimo complot, resultando autor de esta *sustraccion* de cartas, un cartero del interior, que venia verificando una *adicion* ó *multiplicacion* en sus fondos, á costa de gran número de primos.

. . .

—Esposa mia; voy á morir, pero ántes tengo que hacer.....

—¿El qué.....? ¿Algun encargo?

—No; la segunda edicion de lo ocurrido en Málaga.

¿Serías capaz de..... matarme?

—Sí, querida esposa; eres joven, bonita, y, á mi muerte, pertenecerás á otro hombre.

—¡Oh! nó; te juro.....

El marido no escucha el juramento; coje un cuchillo; asesta una terrible puñalada á su mitad, y colocando el revolver bajo su barba, da fin á sus dolencias y á su vida, murmurando:

—¡Es sólo mia!.....

COLOMAR.

## TRUENOS.

El nuevo administrador de Contribuciones y Rentas de esta provincia, al tomar posesion de su destino, ha publicado una circular que, entre otras cosas, dice lo siguiente:

«.....Desde luego aseguro que no he de precisar recomendacion de ninguna clase por respetable que ella fuera, toda vez que entendiendo yo que la administracion más viril y saludable debe llevar por guia la verdadera igualdad ante la ley.....»

¡La igualdad ante la ley!

Amigo *Canto* (Don Pedro),  
como cumpla la promesa,  
prometo soltarle un *canto*....  
pero no un *canto* de piedra.



### ESCRIBIR EN TONTO.

Me tiemblan las pantorrillas  
tan solamente al pensar,  
que á la fuerza he de llenar  
cuatro, cinco ó seis cuartillas.

Yo me pongo á discurrir,  
me encomiendo á San José,  
y ni por esas, no sé  
sobre que voy á escribir.

Y hay que escribir bien y pronto;  
y ¿sobre qué? Este es el caso;  
mas para salir del paso  
tendré que *escribir en tonto*.

¿En tonto escribir? ¡Canario!  
nó, de ninguna manera,  
porque si en tonto escribiera  
moría este semanario.

Mi situacion es muy crítica,  
yo voy á volverme loco:  
¡ay, fiscal! déjame un poco  
ocuparme de política.

Déjame, y en verso y prosa  
verás cual tiro de pluma.  
Tu negativa me abruma.  
En fin, allá va esta

### GLOSA.

*En la calle de San Juan  
habrá una gran romería:  
tocarán la chirimía  
y se bailará el can-can.*

El ilustre ayuntamiento  
piensa hacer grandes mejoras,  
por eso muchas señoras

salen á tomar el viento.  
Anteayer ladró un jumento  
y hoy á rebuznado un can,  
y un conejo con gaban,  
viendo del Salon el ripio,  
le dió un viva al municipio  
*en la calle de San Juan.*

A un gato, doña Quiteria  
le puso ayer pantalones,  
por lo cual, los gigantones  
no bailarán en la feria.  
La cosa se pone seria,  
no duerme la policia,  
y mañana al ser de día  
si no se vé un raton vivo,  
con tan solemne motivo  
*habrá una gran romeria.*

Porque le gastó una broma  
la *Canaleja* á un inglés,  
el *Arco de San Andrés*  
quiso trasladarse á Roma.  
Al saberlo una paloma,  
murió de una pulmonia,  
y hoy domingo, al medio dia,  
me aseguran cuatro gatos  
que seis pulgas, con dos platos,  
*tocarán la chirimia.*

Al café de Manzanares  
van las noches que hace luna,  
Juan Bravo, el doctor Laguna  
y el célebre Colmenares.  
Cerca de Quitapesares  
haciendo un teatro están,  
y como viene un sultan  
con treinta mil monaguillos,  
habrá carreras de grillos  
*y se bailará el can-can.*



Dice *La Correspondencia de España*.

«El último número de la *Tempestad*, periódico de Segovia, viene consagrado al ilustre segoviano Juan Bravo, decapitado en 24 de abril 1521, en union de los Comuneros de Castilla, Padilla y Maldonado.

El Sr. Rubio, director de dicho periódico, aboga por que se erija un monumento en honor de Juan Bravo, y lo conseguirá, pues hace cuatro años se propuso fuese colocada en la casa-morada del célebre comunero una lápida conmemorativa, y se colocó.»

Le erigiré un monumento  
al comunero Juan Bravo,  
pues cuento con el apoyo  
de entusiastas segovianos.



Se ha establecido en esta ciudad un BANCO AGRICOLA.

Contento estoy, caballeros,  
contentísimo, soy franco,  
porque ha venido ese BANCO  
à matar los usureros.



VERSOS

que dedico à la cuadrilla que ha de torear esta tarde,  
y al concejal que presidirá la funcion.



A ORUGA.

Francisco Parrondo (*Oruga*.)  
te prometo (por San Gil!  
que como mates los toros  
igual que *Valladolid*,  
te van à dar una silba  
que han de escucharla en Pekin.

Mas si te portas, Parrondo,  
como es debido, *hasta alli*,  
tendrás, de la Vuelta Abajo,  
cigarros lo ménos mil,  
para que los fumes luego  
en los cafés de Madrid.

A CEROTE.

*Cerote* tienes por mote,  
no me lo puedes negar,  
y no espero que al matar  
el bicho, tengas *cerote*.

Con zancos matarás, sí,  
y hay que aplaudir tu capricho;  
más si no matas el bicho,  
el bicho te mata à tí.

A TRALLERO.

*Trallero*, te hago presente  
que te harán muchos regalos,  
si pones un par de palos...  
¿No sabes como? *De frente*.

A CUQUITO.

*Cuquito*, yo necesito  
que quedes como un *barbian*,  
porque si no te echarán  
muchas naranjas, *Cuquito*.

A SALAITO.

Ya veremos, *so gracioso*,  
admirador de *Hermosilla*,  
si para dar la *puntilla*  
eres muy *salao* ó *soso*.

AL PRESIDENTE.

Mis apuntes tomaré,  
no le perderé de vista,  
y si mal preside ustedé,  
ya se lo censuraré  
cuando escriba la REVISTA.



¡QUÉ MUJER VA SIN CAMISA!

—Señor, no tengo camisa.  
—Pues toma estas dos pesetas  
para que te compres una  
en casa Agapito Arenas.  
—¿Pero por ese dinero  
me darán una?....  
—Sí, Tecla,  
y con bordados preciosos,  
buen corte y muy buena tela.



SEMBLANZAS.

Es simpático y buen mozo,  
y cuando está de jarana,  
es jóven que, à un mismo tiempo,  
fuma, canta, toca y baila.

Tiene muchas simpatias,  
es persona de talento,  
y hombres, niños y mujeres  
le dicen: —Adios, moreno.

Es viejo, y todos los dias  
sale à la calle, aunque llueva,  
y por las mañanas, canta,  
pero por las noches, reza.

Es una niña de *buten*,  
un empleado es su novio,  
y muy puesta de mantilla  
irá esta tarde à los toros.



Solucion á la charada del número anterior.

CO-MU-NE-ROS.

A la fuga de vocales.

Ayer me dijo Gustavo:  
—Si fuese de ayuntamiento,  
le erigia un monumento  
al comunero Juan Bravo.

Han acertado la charada y la fuga.  
F. R.=Julia Rodriguez (Madrid.)=  
Francisca Perez (Pamplona.)=Enri-  
queta Soldado (Sevilla.)=Ramon Sala-  
nova (Valencia.)



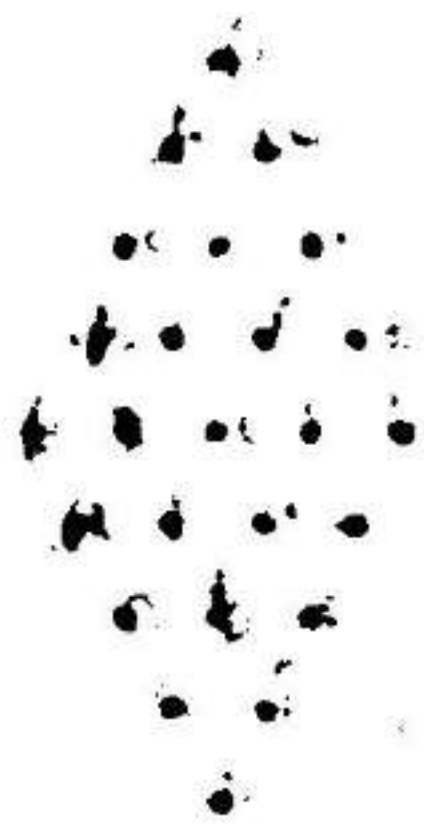
CHARADA.

En el café me dió un *todo*  
anoche una señorita  
que tenia *prima-dos*  
de ser una jóven lista.  
Pero un *prima-tercia-cuatro*  
me llevé, porque la niña,  
segun dijo el camarero,  
estaba *cuarta con prima*.

FUGA DE CONSONANTES.

E. e. .a.é .e .a U.io.,  
a.e. e...a.ó .a.co:  
—i.uá..o .a.á. u. .o.i.eo  
e. e. .o.a. .e. .e.o.!

ROMBO DE NOVEDAD.



Sustituir los puntos por letras que,  
leídos horizontal y verticalmente, den  
por resultado:

- 1.º Una consonante.
- 2.º Nota musical.
- 3.º Se destinaba á los sacrificios.
- 4.º Una hilera.
- 5.º Segoviano ilustre.
- 6.º La tiene el número 7.º
- 7.º La hay *tonta y fria*.
- 8.º Una hoja del libro de las 40.
- 9.º Una vocal.

ANUNCIOS.

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,  
FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO,  
MADRID.

Ya sabreis, y esto no es guasa,

que el martes estuve en esa,  
y que fui en busca de casa  
que es lo que á mí me interesa.

Guardad, los que tengais novia,  
muchos, muchos intereses,  
que á la feria de Segovia  
no faltan *Los Tirolese*s.

OBRADOR DE ENCUADERNACION

Y CENTRO DE SUSCRICIONES DE

LEOPOLDO GOVEA.

CALLE DE LOS LEONES, NÚM. 38.

En este establecimiento se hallan  
de venta, por números sueltos, los  
periódicos siguientes:

LA LAVANDERA, LA MOSCA,  
LA VIÑA Y LA LIDIA (REVISTA  
TAURINA.)

Tambien se admiten suscripciones  
á la importante REVISTA CIENTÍFICO-  
MILITAR, al periódico LA LIGA DE  
CONTRIBUYENTES y á toda clase de obras  
y periódicos.

A LA VIRGEN DEL PILAR.

CAMISERÍA Y GUANTERÍA

DE

Agapito Arenas.

PLAZA MAYOR, 40.

Primera y única casa dedicada á la  
confeccion de camisas y toda clase  
de generos de ropa blanca.

*Precios fabulosos.*

Tiras y entredoses bordados, á 3  
reales rollo de cinco varas.

Chambras de percal adornadas de  
buenos bordados, desde 4 reales.

Pantalones, con puño y tiras bor-  
dadas. 4 reales.

Camisas de hilo, con tiras bordadas,  
8 REALES!!!

Así, sucesivamente, toda clase de  
ropa blanca, ó sea enaguas, peinado-  
res, batas, etc., etc.

Riquísimos *trouseaux* para seño-  
ras y señoritas.

Todo el que lea este anuncio  
ha de exclamar en seguida:  
En casa Agapito Arenas  
puede comprar, no es mentira,  
desde la mujer más pobre,  
hasta la dama más rica.

ACADEMIA DE TENEDURIA DE LIBROS

POR

D. AGUSTIN UNGRIA,

INTERVENTOR DE LA DELEGACION  
DEL BANCO DE ESPAÑA.

El día 25 del presente mes, se abre  
la matricula de esta Academia, y en  
primero de Mayo próximo, la clase de  
contabilidad mercantil.

El programa de enseñanza, distri-  
buido en 60 lecciones, abraza todos los  
casos generales que pueden ocurrir  
en el comercio.

Para más esplicaciones, dirigirse al  
Director, Plaza de Corpas, núm. 8,  
desde las seis de la tarde en adelante.

RELOJES  
de oro, plata,  
níquel, metal,  
cuduro, sobre-  
mesa, frascos,  
y almanacs.  
Reguladores  
de Morez, (cacho  
dias cuerda)  
con su caja  
de cristal.

LOS PRECIOS SON SUMAMENTE MODICOS.

GUILLEFRMO CUENCA.  
AZOGUEJO, 4.—SEGOVIA.  
RELOJES DE GRAN POTENCIA,  
PARA TORRES, FABRICAS Y CONVENTOS,  
desde 2.000 rs. en adelante.

RESPIERTA.  
doras y horitas  
cajas de música,  
Gran novedad  
en preciosísima  
cadenas de oro,  
plata, níquel  
y metal.  
Se componen  
toda  
clase de relojes.

TONICO-GENITALES.

Celebres píldoras del especialista  
Dr. Morales, contra la debilidad,  
impotencia, espermatorrea y ester-  
ilidad. Su uso está exento de todo  
peligro. Se venden en las principa-  
les farmacias á 30 rs. caja y se  
remiten por el correo á cambio de  
sellos.

Dr. MORALES, Carretas, 39,  
MADRID.

Imprenta de Rubio, sucesor de ALBA,  
Plaza de Alfonso XII, núm. 14.