

PERROXILLO

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

OFICINAS.

TRIMESTRE. 45 PERROS GRANDES
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

TEMPESTIVO Y JOCO SATÍRICO.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO

DIRECTOR: JÚPITER.

Y LIBRERÍA DE LA PLAZA MAYOR, 28.

EL PASADO Y EL PORVENIR.

«Segovia es triste, muy triste; las calles sucias, estrechas y tortuosas; todas ó casi todas en cuesta; y en las que por ser muy angostas, casi no penetra el sol, dan á la célebre ciudad un aspecto tan melancólico y afligido, que á las tres horas de estar allí el viajero, tiene ganas de echarse á llorar.»

Esto se ha dicho de la antigua ciudad de Segovia, por un conocido cronista, el cual añadía: «Parece que rechaza muda, pero imponentemente las costumbres actuales...»

Cierto es cuanto dijo de Segovia aquel escritor, en época no muy lejana, pero también es verdad que esta población aspira á ponerse al nivel de otras ciudades de primer orden.

Justo, muy justo es, que la antigua Segovia, la que albergó en su seno á Alfonso el Sabio y Fernando el Santo; la que vió nacer á doña Berenguela, la que contribuyó á reforzar las comunidades de Castilla y fué cuna del mártir de Villalar, despierte á nueva vida y entre en la era del progreso que le está señalada.

Hemos visto, con satisfacción, desaparecer el vetusto Meson Grande, y si hoy sólo sirve de cochera, abrigamos la esperanza de que el ilustre

ayuntamiento le ha de transformar en breve en un suntuoso templo de Talia.

Estamos contemplando los derribos de la calle Real, y esto nos hace creer que antes del mes de agosto se habrá llevado á cabo el tan deseado ensanche.

Vemos avanzar rápidamente los trabajos para la construcción de la vía férrea de Medina á Segovia, y de un día á otro principián las obras de reparación del famoso Alcázar.

Con estas reformas y otras muchísimas, que no dudamos se llevarán á cabo, desaparecerá el aspecto «melancólico y afligido que la dan sus casas sin revoque, descarnadas, mostrando sus vigas y adobes al curioso viajante.»

La histórica Segovia fue grande en la antigüedad, y grande, sin disputa, esperamos que sea en el porvenir; y puesto que se ha dicho que «Segovia es un verdadero tesoro para el hombre de ciencias, un arsenal inagotable para el historiador, una musa constante para el poeta; una obra de primer orden para el artista y un libro abierto para el caminante», lo seguirá siendo, tanto por sus glorias antiguas, cuanto por las modernas modificaciones que en ella tratan de introducir.

Con todo, Segovia exclama:
«Si mi pueblo tanto me ama,
le pido, por compasión,
que haga la perforación
del puerto de Guadarrama!»

DESDE LA LUNETAS

Con la preciosa zarzuela *Marina* y con un lleno, de paraiso abajo, hizo su *debut*, hoy hace ocho dias, la compañía que dirige el *salao* maestro compositor don Luis Carbonell.

De su desempeño sólo diremos,

Que la Massi fué aplaudida,
el tenor Sanchez tambien,
y el barítono Martinez.
¡Qué tres, lectores, qué tres!

..

A fin de saber los puntos que *calzaba* el tenor cómico, asistimos el lunes á la representacion de *El Barberillo de Lavapiés*.

Es muy cierto que asistimos
pero vimos ¡con asombro!
que Sanchez, que es tenor *sério*,
hacia de tenor *cómico*.

Por eso, sin duda, el público no aplaudió aquello de «Para un barbero en su oficio.»

La Massi y la Lopez estuvieron *al pelo* en el duo del tercer acto, mereciendo los honores de la repetición, como lo fué igualmente el coro de *camison*.

Aquí exclamó don Pepito:
Me gustan estas coristas,
porque, además de ser listas,
tienen voz y... buen palmito.

..

El jueves, con una entrada
más *fria* que el coliseo,
nos pusieron en escena
la zarzuela *El Juramento*.
Su ejecucion no fué mala,
pero, pero, pero, pero,
¿cuándo viene el tenor cómico?
¿Cuándo llega don Demetrio?

TRUENOS.

En la secretaría de la Diputacion provincial hemos tenido el gusto de ver un cuadro hecho á pluma por el Sr. D. Tomás Maeso Barbero.

El cuadro tiene forma de óvalo y está cerrado por una especie de conchas sobre las que destacan todos los apellidos de los señores diputados provinciales.

A la cabeza aparece un escudo donde figuran tambien los apellidos de los señores ingenieros Muruve, Canals y Greda.

Más abajo hay tres preciosas coronas con las inscripciones «Conde de Sepúlveda, Diputacion provincial y Ayuntamiento constitucional.»

A continuacion, y con caprichosos caracteres, se lee lo siguiente: «1881.—Segovia á Medina del Campo.»

Y en el fondo, magistralmente hecho, descuella la salida del tren por el túnel de Picoz y una fantástica estacion.

Este ingenioso trabajo, si bien tiene algunos lunares, es digno de elogio, por lo que felicitamos al autor.



Le suplico al señor alcalde mande instalar, cuanto antes, en la plaza Mayor ó en la esquina de la calle de Escuderos, unas *cubetas urinarias*.

¡Ay, alcalde!, por piedad,
tal cosa no eche en olvido;
mire usted que se lo pido
con mucha *necesidad*:



LA COSA NO TRAE MALICIA.—Allá va un fragmento de una circular que el Sr. Gobernador ha publicado en el *Boletín oficial*.

«Para tomar las medidas que sean necesarias, en pró de los intereses de los pueblos de que dejo hecho mérito, y conocer con exactitud la importancia del mal, si lo hubiese, y en su caso buscar los medios de corregirlo, encargo á los señores Alcaldes, que en el improrogable término de *quince dias*, remitan á este Gobierno una relacion detallada comprensiva de los siguientes extremos:

- 1.º Importe de las cantidades que le hayan sido liquidadas hasta la fecha *precedentes del 80 por 100 de sus bienes vendidos*.
- 2.º Agente que haya efectuado la liquidacion.
- 3.º Fecha en que ésta se efectuó y cantidad que por efectuarla llevase el Agente.»



No hay plazo que no se cumpla, ni deuda que no se pague.—Este es el título de un articulito que tenemos escrito y que verá la luz pública cuando llegue el caso.

¿Estaaaaaaamos?



Una mujer de Valseca,
el jueves, á un tocinero,
le robó treinta y seis duros
que tenia en un talego.
Mas al pillarla *infraganti*
y conducirla al Gobierno,
echó mano á una navaja
y quiso... cortarse el cuello.



El jueves salió de esta ciudad, con el objeto de inspeccionar los trabajos del ferro-carril de Medina á Segovia, el vicepresidente de la Diputacion provincial D. Anacleto Perez Rubio.

Esto lo encuentro muy bien, y el pueblo mucho lo estima; pues cuanto más *se esté encima* más pronto llegará el tren.



AL AYUNTAMIENTO.

Te pido ¡por San Cirilo!
¡Por San Pedro! ¡San Camilo!
y hasta por ¡San Baltasar!
que mandes edificar
para el pobre, un buen ASILO.

Te pido ¡por San Mariano!
¡Por San Roque! ¡San Cipriano!
y hasta por ¡San Meliton!
que esté ensanchado el SALON
para el próximo verano.

Te pido ¡por San Patricio!
¡Por San Juan! ¡por San Mateo!
y hasta por ¡San Doroteo!
que, aunque hagas un sacrificio,
construyas un COLISEO.

Te pido ¡por San Gorgonio!
¡Por San Jorge! ¡San Antonio!
¡Por San Bruno! y ¡San Martin!
que desaparezca, al fin,
la CANALEJA ó demonio.

Te pido ¡por San Vicente!
Por ¡San Justo! ¡San Clemente!
Por ¡San Quirce! y ¡San Gustavo!
que le erijas á JUAN BRAVO
un monumento decente.

Y te pido ¡por San Blas!
por ¡San Frutos! ¡San Ramon!
y hasta ¡por San Nicolás!
que alumbres pronto con GAS
esta *oscura* poblacion.



CANTARES.

A una mujer la conoce
solamente otra mujer;
si soy hombre y te conozco...
mira si distinguiré.

Nos amamos mucho, prima,
pero unirnos no podemos
en lazos indisolubles,
porque nos falta... *dinero*.

Si en las carreras de burros
quieres jugarte un ducado,
yo te le apuesto á que gana
el borrico de mi hermano.

Como la Venus de Milo
veo á la fea Juanita,
y esa hermosura de cara
se la debe á un perfumista.

Si cuentas tus sufrimientos
á quien no sufre, de fijo,
sentirás otro mayor:
el de no ser comprendido.

Aunque veas brillar mucho
la cara de la mujer,
no te enamores, que es falsa
como alhaja de *double*.



—En burro fuiste á la Granja.
—¿En burro?

—Sí, estoy segura.

—Te digo que no fui en burro.
¿Pues qué era aquello?

—Una burra.



SEMBLANZAS.

Es un jóven elegante,
su figura es muy simpática,
no tiene pelo de tonto,
se soba mucho la barba,
y está queriendo á una niña,
á una niña segoviana.

Ateo y materialista;
pensador, sin pensamiento;
nada ve en el firmamento,
(es algo corto de vista);
en política es pancista;
es hombre grave y formal;
pero todo su ideal
lo tiene, y esto no asombre,
en que estudien, por el nombre
de cierto autor, la moral.



Solucion á las charadas del número anterior.

LAM-PA-RA.
MA-TA-DE-RO.

Al rombo.

V
L O
M E S
L O D O
V E N U S
O D A S
S U R
O S
S

CHARADAS.

Arbol segunda tercera;
es arte primera cuarta;
y mi todo dignidad.
Se terminó la charada.

Prima y dos en los jardines
de fijo la encontrarás
y es tambien lector, el nombre
de una dama principal.

Tercia se ve en las afueras
de esta histórica ciudad.
Y el todo, como te fijas,
pronto le podrás hallar
que además de ser un nombre,
es objeto muy usual
en las mujeres llamadas
hermanas de caridad.

ANUNCIOS.

LA TORRE.

7, PLAZUELA DEL CORPUS.

PRECIOSAS CINTAS BORDADAS.

REAL Y MEDIO!!

ROLLO DE CINCO VARAS.

Las cintas anuncie aquí
y al momento las vendi;
mas yo no cejo en mi empresa;
ayer llegó otra remesa
con bordados, hasta allí!

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,
FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO,
MADRID.

Para el que tenga *parné*
vendo aquí petacas buenas,
cajitas para rapé,
y tambien vendo cadenas
de oro, plata y de *double*.

EL PENSAMIENTO.

SOCIEDAD DE AMIGOS.

Gran baile de inauguracion, que
tendrá lugar el dia 2 del próximo mes,
de nueve á tres de la madrugada, en el
local sito en la calle de Perucho.

Acudireis al momento,
por la sencilla razon,
que ha de llamar la atencion
el baile de EL PENSAMIENTO.

BIBLIOTECA ESPAÑOLA.

8, PLAZUELA DEL CORPUS, 8.

Suscripciones á todas las obras cien-
tificas, literarias, etc. en edicion.

Venta de libros, á plazos convencio-
nales.

Suscripcion á la lectura, por 2 psetas
mensuales ó 10 céntimos por dia, pago
adelantado.

Varietad de novelas. Tarjetas y ob-
jetos de escritorio. 2-2

Aviso al público.

La academia-repaso de 2.^a ense-
ñanza, instalada calle de la Potenda,
núm. 4, se ha trasladado á la plazuela
de los Espejos, núm. 2.

Se advierte que esta academia hará
un aumento en los precios para aque-
llos que hagan matricula en la mis-
ma, pasado el próximo mes de febrero.

IMPORTANTE.

Se corta y prepara toda clase
de trajes, de última moda, pa-
ra señoras y niños, á precios
convencionales.

Dirigirse á J. B. calle de la
Canongia Vieja, núm. 9. 2-5

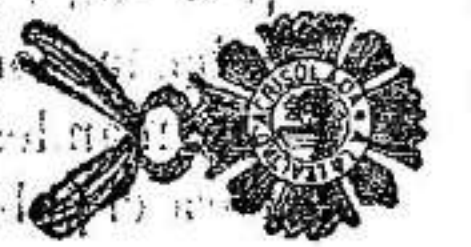
CAFE NERVINO MEDICINAL.

MARAVILLOSO SECRETO ARABE.

EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES.



Cara infaliblemente los padecimientos
de la cabeza, incluso la jaqueca, los
males del estómago, del vientre, los
nerviosos y los de la infancia en ge-
neral.
Se vende á 12 y 20 reales caja en
las principales farmacias de Madrid y
provincia.



En Segovia, farmacia de M. LLOVET.
Dr. MORALES, Carretas, 39, pral., Madrid.

SE HA TRASLADADO
EL OBRADOR DE ENCUADERNACION
Y CENTRO DE SUSCRICIONES

DE DON LEOPOLDO GOVEA,

á la calle de los Leones, núm. 38,

donde se hallan de venta, por
números sueltos, los periódicos
siguientes:

LA BROMA,
LA VIÑA,
LA PORRA,
EL TUPE,
EL LORO,
LA MOSCA.

CAPRICIOSOS

CALENDARIOS AMERICANOS,

PARA EL AÑO DE 1882,

CON CUENTOS, CHASCAR-

RILLOS, ANECDOTAS,

CHARADAS, EPIGRAMAS,

—ETCETERA, ETC.

SE VENDEN EN LA LIBRERIA DELA

PLAZA MAYOR, 28.

Imprenta de Rubio, sucesor de ALBA,
Plaza de Alfonso XII, núm. 14.