



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. 15 PERROS GRANDES
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 28.

REMITIDO.

Sr. Director de LA TEMPESTAD.

Muy señor mío: Empiezo por rogarle á V. me dispense el atrevimiento de llamarle la atención sobre el *ornato público* de Segovia, pues hay un refrán que dice: *Más ven cuatro ojos que dos*, y por eso le molesto á V.

Bien veo, señor Director, que por V. se vá sacando á Segovia de la inercia en que estaba sumida, pero como V. no puede tener presente todas las cosas que ofenden al *ornato público*, me decido, aun á trueque de molestar su atención, á citarle ciertos sitios en que V. debe fijarse para que el ilustre ayuntamiento, á ruego de V., modifique, en lo posible, lo que á continuación expreso:

Fijese V., señor Director, en la calle que está adoquinada junto al Correo y verá V. que, por lo angosta y por el mucho tránsito que tiene de carruajes, puede muy fácilmente ocasionar una desgracia: tanto es así, que muchas veces he estado á punto de ser arrollado por algun vehículo. Y, la verdad, me choca que esa calle no la hayan ensanchado, cuando la de San Agustín tiene que ser con el tiempo una de las mejores de Segovia.

Hace más de un año, dejaron en la calle de los Leones tres piedras de gran peso; una, frente al obrador del ciudadano Govea, y las dos restantes, frente por frente á la calle de San Juan de Dios, sirviendo, como V. comprenderá, para evitar el paso de carruajes y sobre todo, como sucedió hace poco, para que se rompa uno la cabeza.

Ya que hablamos de piedras, ¿se ha fijado V. en el peñasco que existe junto al segundo arco de la

casa de los Picos? ¿No le parece á V. que no encierra ningun merito *artístico*?

Creo se habrá V. hecho cargo de lo estrecha que es la calle de la Cintería, y me estraña que siendo una de las principales calles y teniendo como tiene un magnífico ensanche, no se haya llevado á cabo.

¿No le parece á V. feo y hasta anti-higiénico el tener la cárcel en el centro de la población?

¿No opina V. que estos establecimientos deben estar situados en las afueras de la ciudad?

Cuando sucede una desgracia, todo el mundo quiere remediarla, pero despues, el remedio se echa en *saco roto*, como vulgarmente se dice. Me refiero al puente del Cañamon, que hablaron mucho sobre ensancharle y que, por lo visto, se ha sepultado en el olvido.

Respecto á un incendio que pudiese suceder en el teatro, no digo nada, porque casi es imposible careciendo de gas, como carece, y ser muy reducido el número de luces que contiene. Con todo, no estaría de más una bomba con un par de bomberos de guardia, por aquello de que *á Segura, llevan preso*. Cuando hagan algun coliseo en los solares que van naciendo en la calle de Juan Bravo bajo el pico demolador de los braceros, me ocuparé de los cortafuegos.

Otra advertencia, y concluyo. Estas Pascuas pensaba pasarlas en Madrid, pero he desistido al saber que me costaba el asiento, sólo hasta Villalba. ¡95 reales! y, como V. puede comprender, es *cara comida* para estudiantes.

Dispense V., señor Director, tanta molestia y no dudo se ocupará de lo que llevo expuesto, por lo que Segovia entera le dará un millón de gracias, quedando sumamente agradecido su afimo. S. S.

q. s. m. b.,

N. N.

Segovia 22 de Diciembre de 1881.



El lunes se desplomó una caseta que estaban construyendo á la derecha del puente de Ontoria, quedando sepultado entre los maderos, el conocido maestro carpintero José Martínez Martín.



En el extracto del acta de una sesión de la diputación provincial, leemos lo que sigue:

«El Sr. Gobernador hizo uso de la palabra para manifestar á la Corporación que se había dirigido al Excmo. Sr. Ministro de Fomento, manifestándole el lamentable estado en que se encontraba el Alcázar de esta capital, y que debido á sus gestiones, era muy posible que en un plazo no muy lejano consiguiese su restauración, acordando la Diputación manifestar á dicho Sr. Gobernador haber visto con satisfacción que hace cuánto está de su parte por lograr los deseos no sólo de esta Corporación, sino de la provincia entera.»

Ahora bien: en la *Tormenta* anterior dijimos que los trabajos principiarian para primeros de enero, luego ¿á quien se lo debemos?

¡Ay, señor Gobernador!
es usted un bello sugeto;
y si usted también consigue
que nos *perforen* el Puerto,
á fin de honrar su memoria,
nosotros le prometemos
en la plaza del Alcázar,
erigirle un monumento.



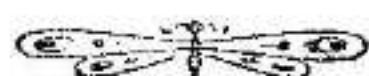
REVISTA.

Al baile de «La Amistad»
fuimos el domingo y ¡cáscaras!
el salón nos pareció
una tacita de plata.
Pasamos un rato ameno,
pues allí nada faltaba.
Había una buena música,
y si bien no había arañas,
había buen alumbrado;
había buenas muchachas,
había socios amables,
había dulces y pastas,
había buenos licores,
y había..... lo que se calla.



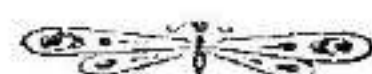
SABLAZO.

Di, lector: ¿No estás en ascuas
solamente al recordar
que te van á *desplumar*
diciendo:—*Felices Pascuas?*
¿No es cierto que es un bromazo?
Pues al que vaya, le dices:
—*Me ha soltado usted un felices...*
ó me ha soltado un *sablazo?*



En el *Harvard-College* de los Estados-Unidos, acaba de ser descubierto, por medio del telescopio, un nuevo cometa. Con este son *siete* ya los descubiertos.

No nos van á faltar males;
la cifra miedo me mete,
pues recuerdo que son *siete*
los pecados capitales.



¡¡OJO!!

«LA TEMPESTAD, siempre amable,
avisa á ciertos colegas,
de esos cuyos *redactores*
escriben... con las tijeras,
que si vuelven á insertar
los *Truenos* de su cosecha,
faltando á lo que es debido,
que es citar la procedencia,
sin pérdida de correo
les sabrá mandar la cuenta.



La otra noche asistimos á una de esas funciones llamadas *caseras*, para las que en una sala se improvisa un escenario á fin de pasar, una docena de familias, una velada agradable.

No nos vamos á ocupar de las obras que se pusieron en escena, pero sí diremos que, si las señoritas Rodao, Gilarranz, Languidáin y los señores García, Gil, Sanz y Rodao se dedicasen al teatro, llegarían á ser unas notabilidades.



SÚPLICA.

Señor alcalde,
querido Entero,
yo le suplico,
con gran empeño,
que ponga pronto,
por si hay un fuego,
una brigada,
sí, de bomberos.



VIGILIA.

Lector, ves ese *beato*
que tiene tanta barriga,
y se dá golpes de pecho
cuando en la iglesia le miran;
pues anoche ese sugeto,
sabiendo que era *vigilia*,
se comió cerca de un pavo,
un besugo de dos libras,
un cuarterón de aceitunas,
una lata de sardinas,
y además veinte bizcochos!
de las monjas Dominicas.



«La Correspondencia de España», «La Opinion» y otros periódicos, despues de ocuparse del baile que dieron los alumnos del colegio de artillería en el teatro, dicen lo siguiente:

«Se anuncia un baile *civil*. Será el mejor desquite.»

Al leer esto Miguel,
le dijo á su amigo Gil:
—Este baile ¡por Luzbel!
debe darse en el cuartel
do está la guardia *civil*.



DIÁLOGO.

—Chica, buena *Noche-buena*
habrás tenido.

—¡Ay, Amparo!
para mí fué *Noche-mala*.
Vino mi esposo borracho,
pidió de cenar, y al punto
le saqué un cabrito asado;
mas se puso hecho una furia;
no he visto mayor escándalo
en los días de mi vida;
rompió una cazuela, un plato,
y, diciendo que el cabrito
le olía á cuerno quemado,
¡ay! me dió tan gran paliza,
que no tengo un hueso sano.
Mas juré vengarme.

—¿Y cómo?
—¿Cómo?... ¿Cómo?... Me lo callo.

—Dí, Paca: ¿Te divertiste
anoche mucho?

—Sí, chica.

—¿Con hombres?

—Nó, con mujeres,

y *amas* todas.

—¡Santa Brígida!

¿*Amas* todas?

—Todas; oye,
verás como no es mentira:
La Manuela, *ama* de cura,
la Pilar, *ama* de cria,
la Rosario, *ama* de llaves,
y *ama* de casa, la Rita.

—Adios, doña Concepcion.
¿Y qué tal la *Noche-buena*?

—Pues tuvimos para cena,
en pepitoria, un capon.

—Yo tuve *Gallo*... (¡uf, estallo!)

—¿Gallo?

—Sí, pues, sin cenar,
me hizo mi esposo marchar
á oír la *misa del Gallo*.

—¡Hola! amigo Baltasar.

¿Dónde has pasado la noche?

—Pues la he pasado en un coche...
de los que hay en el *Solar*.

—Papá, hoy, por ser día de Pascua, me vés á comprar unas banderillas para jugar al toro con mis amiguitos.

—Para eso tenía que comprarte también un traje de torero y eso ya sube mucho, hijo mio.

—El traje ya le tengo.

—¿Cómo que le tienes! ¿Quién te lo ha comprado?

—¡Toma! un caballero muy guapo...

—¡Caracoles!

—Y que ha hablado muchas veces con mamá.

—¡Cuernos!

—Conque papaito, cómprame las banderillas.

—Sí ¡para banderillas está la cosa!

—¡Ay, porque gastas sin tasa,
hablan de tí y me dá pena!

—Deja que hablen, Nicolasa,
más sabe el loco en su casa...

—¡Yá!, sí, que el cuerdo en la ajena.

—Y te prometo, mujer,
que tienes que ser muy rica,
porque poco he de valer
ó á costa del que critica
me tengo que enriquecer.

La suerte no me es ingrata,
y hago, pues que no es desdoro,
lo que hacía cierto moro.

—¿Y qué hacía?

—Sembrar plata,
para despues coger oro.



SEMBLANZA.

No cesa de discurrir,
le gusta mucho escribir,
con frecuencia se le vé,
y alguna vez vá al café
con camisa de dormir.



DESPEDIDA.

¡Ya voy de la muerte en pos!
¡Paciencia! ¿Cómo ha de ser!
¡Adios, lectores, adios!
¡No me volvereis á ver.....
hasta el año *ochenta y dos*.



Hemos recibido el número 4.º de la revista ilustrada «El Siglo XIX», que se publica en Madrid bajo la dirección del joven escritor Sr. Gamir-Soldado, y que inserta notables artículos de los Sres. Vincenti, Zahonero y Arechavala, y bellísimas poesías de Goethe, Blanco, Asenjo, Vidart, y otros inspirados poetas.

Lleva al frente un buen grabado del malogrado Barinaga, y anuncia que publicará en el próximo número el del elocuente orador D. Segis-mundo Moret y Prendergast, con una extensa biografía debida á la pluma de un apreciable publicista.

Recomendamos á nuestros lectores la importante publicacion «El Siglo XIX», que sólo cuesta seis reales cada trimestre, y obsequia á sus suscritores con poemas, libros y folletos, que la convierten en la más barata de todas las revistas científico-literarias que ven la luz en nuestra patria.



Solucion á la charada del número anterior.

MA-ZA-PAN.

Cristina Tamayo (Lugo.)—
José Perez (Toledo.)

Al rombo de novedad.

C
L A
C O N
L I J A
C O M E R
A J O S
N E O
A S
R

N. Dieguez.



CHARADA.

Prima prima, á su criado
tercia, le mandó á comprar
dos cuartos de todo un día
y se volvió muy formal
diciendo que no lo hallaba
en ninguna parte ya.

Prima prima le replica:

—Vete á una huerta y verás
si dos-buscas, como el todo
de fijo le has de encontrar.



Fuga de vocales.

.l m..re.l.s, l.ct.r.s,

d.e. n. m.z.,

q.. s. l s.nt. d. m.ch.s

q.. h.y. n S.g.v..

S., p.rq.. l m..re.l.s

.s. l s.nt. d. t.d.s

l.s. n.c.nt.s



Triángulo de palabras.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Sustituir los puntos por letras que,
leídas horizontal y verticalmente, den
por resultado:

- 1.º Se ve en Africa.
- 2.º Pueblo de la provincia de Avila.
- 3.º Nombre de mi cocinera.
- 4.º Una planta.
- 5.º Se come su carne.
- 6.º La tienen los sombreros.
- 7.º Negación.
- 8.º Una vocal.



ANUNCIOS.

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,
FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO,
MADRID.

Tenemos juegos de damas,
de dominó, de ajedrez,
y de oca y de lotería
y tambien de... Oiga usted:
Cuando visite la Corte,
venga aquí y los podrá ver.

EN EL OBRADOR DE ENCUADERNACION
DE DON LEOPOLDO GOVEA,
30, LEONES, 30,
se hallan de venta, por núme-
ros sueltos, los periódicos si-
guientes:

LA BROMA,
LA VIÑA,
LA PORRA,
EL TUPÉ,
EL LORO,
LA MOSCA,

TÓNICO-GENITALES.

Célebres píldoras del especialista
Dr. Morales, contra la debilidad,
impotencia, espermatorrea y este-
rilidad. Su uso está exento de todo
peligro. Se venden en las principa-
les farmacias á 30 rs. caja y se
remiten por el correo á cambio de
sellos.

Dr. MORALES, Carretas, 39,
MADRID.

NUEVO COMERCIO

DE

PAÑOS DEL REINO Y EXTRANJEROS.
JUAN BRAVO, 66.—SEGOVIA.

Se acaba de abrir al público este
nuevo establecimiento, con un inmenso
y variado surtido de paños de ÚLTIMA
NOVEDAD y que vendemos á precios
sumamente económicos.

Córtes de pantalon, desde 24 reales
á 160.

Patenes de todas clases. Tricót, cas-

tores, satenes, elasticotines y tupeli-
nes. Paños de Sedan, de Sabadell y
Tarrasa, para levitas y trajes de caba-
llero. Tambien tenemos un especia-
lismo de ocho cuartas, propio para man-
teos de los que usan los señores Curas.
Gran novedad en canutillos, gergas,
vicuñas y chiviot.

Chinchillas y terciopelos de todas
clases.

Especialidad en géneros para unifor-
mes de Artillería.

Géneros de última novedad para
carrik. Embozos de varias clases y di-
bujos, para capas. Satin China, para
forros, de variados colores y dibujos, y
una infinidad de artículos que seria
imposible enumerar.

Tenemos un magnífico surtido
de géneros de varios colores, propios
para abrigos de señora.

LA FAMILIAR.

Esta sociedad, sita en Cielo Hermoso,
dará esta NOCHE un gran baile extra-
ordinario.

Venid, que esta sociedad
tiene fama de rumbosa;
venid, que vá á ser gran cosa
el baile de NAVIDAD.

A voluntad de su dueña,
se vende, libre de toda carga,
la casa núm. 7 de la plazuela
de la Rubia.

Para tratar, dirigirse á Don
Antonio Gil, en la citada casa.

Se necesitan prepa-
radoras, Cintería 9.

CAPRICHOSOS

CALENDARIOS AMERICANOS,

PARA EL AÑO DE 1882.

CON CUENTOS, CHASCAR-
RILLOS, ANECDOTAS,

CHARADAS, EPIGRAMAS

ETCETERA, ETC.

SE VENDEN EN LA LIBRERIA DE L.

PLAZA MAYOR, 28.

Imprenta de RUBIO, sucesor de ALBA
Plaza de Alfonso XII, núm. 14.