

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador de EL ADELANTO Apartado de Correos 10

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES Redacción y Talleres: Ramos del Manzano, 42. Tel. 1924 Administración: Librería de Núñez, Rúa, 25. Tel. 1018

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIABLO DE SALAMANCA

COLABORADORES DE LA REPUBLICA

UNA VOZ SINCERA Y LEAL

...Y ahora lo más importante para el porvenir de la República es la calidad de los candidatos que van a ser elegidos y a integrar la Asamblea Constituyente.

J. ORTEGA Y GASSET

No llega a dos meses el tiempo transcurrido desde el advenimiento de la República Española. Cronológicamente es un período demasiado corto para definir la obra de un régimen. Esa obra, para que resulte duradera y merezca el calificativo de fundamental, ha de recibir la colaboración de la Nación entera. De ahí la necesidad imperiosa, inexcusable, de las Cortes Constituyentes. Ayer apareció el Decreto de convocatoria. Ello significa el propio deseo del Gobierno provisional de entregar a esas Cortes la tarea de estructurar el nuevo Estado y de orientar los caminos a seguir en el futuro por los órganos que hayan de integrar las distintas funciones estatales.

Ha podido advertirse en estos cincuenta días que cerca del Gobierno han actuado, como fuerzas de presión externa y con cierto carácter imperativo, algunos grupos o sectores de opinión, con derecho a intervenir en la cosa pública, pero no con el carácter único y exclusivo. El Gobierno de la República, ha de serlo inexcusablemente de España y de todos los españoles. Esto, que es un tópico, ha carecido, y carece con demasiada frecuencia, del sentido ponderativo, para incurrir en un incontentible afán de legislar o en otros afanes, que parecen acuciados por el brio de las impaciencias.

Yo creo que, desde hace muchos años, la inmensa mayoría de los españoles no hemos experimentado la sensación plena del Gobierno para todos, con normas seguras de justicia y de respeto al derecho de cada uno. Ha ocurrido, inevitablemente, como una desintegración en la confianza de la función más alta que incumbe al Poder Público y el consiguiente y natural desplazamiento de muchas colaboraciones anegadas en pequeñas querrelas, o desmedradas en empresas de menor cuantía.

La naciente República española, en algunas de sus manifestaciones, no ha logrado curarse de defectos que deben tener una raíz muy honda en nuestra indiosincrasia política. Y es urgente y patriótico acudir al remedio de esos males.

Ha sido disculpable el exceso jubiloso por los sabores del triunfo, y han ocurrido otros excesos que repugnan a todos los hombres de conciencia limpia; pero es hora de que cuantos anhelamos un régimen que acentúe la prosperidad material y el progreso moral del país, preguntemos a la reflexión y a un bien entendido patriotismo que es lo que conviene hacer.

La República ha tenido muchos apologistas y no están libres sus más altos dirigentes del círculo aduladorio absolutamente contrario a las prácticas democráticas y

a la sana sinceridad de juicio que se debe al apreciar toda función responsable.

Ya ha habido una voz, la de don José Ortega y Gasset, del propio campo republicano, y muy autorizada por su propia actuación y por el alto valor personal de quien la emite, que ha puesto justos reparos a la marcha de la naciente República. Reparos y... también elogios por los grandes aciertos que el señor Ortega estima en un artículo que ha de ser muy leído y meditado por muchos españoles.

El autor de "La España Invertebrada" preconiza la necesidad de "¡Pensar en grande!"

Y para pensar en grande recuerda que cuando a España se le preguntó si quería la revolución "contestó rotundamente que no", pero que cuando se le presentó la disyuntiva de Monarquía o República, optó francamente por la segunda.

Desde entonces hay grupos o sectores que consideran al nuevo régimen como cosa exclusiva de ellos y el mismo señor Ortega y Gasset advierte los errores de esa posición.

Pide, por contra, el mismo pensador, perspectivas amplias, "con arquitecturas", es decir, constructivas "poniendo cada una en la altitud y rango que le corresponde".

Y la primera perspectiva inmediata, verdaderamente arquitectónica y monumental, que se ofrece a la consideración de la conciencia política del país, es la elección de Cortes Constituyentes.

Debe ser un empeño nacional llevar a esas Cortes a los hombres que cada circunscripción estime más capacitados y absolutamente incontaminados con las marrullerías de la vieja política. Porque es ahora cuando puede llamarse vieja. No crean o no muchas gentes que han paralizado la marcha del mundo en un concepto de su conveniencia personal o en una ceguera apasionada e incurable, estamos asistiendo a la elaboración de hondas transformaciones en muchas cosas.

Hay que pensar que la República ha venido para continuar la vida y la Historia de España, pero de manera bastante diferente de como se desarrolló durante más de un siglo de muchos empeños fracasados.

Y si los empeños nuevos han de estar limpios del germen del fracaso es preciso que cada ciudadano tenga clara conciencia de la hora trascendental que nos corresponde vivir y que la República estime el concurso leal y contradictorio de todos los hombres sinceros que piensen honradamente en el bien del país.

JOSE MARIA PALACIO

QUISICOSAS

Lo digo y, de seguro, ustedes no lo creen. Lo juro y, casi, casi, lo dudarán también.

La cosa es sorprendente, tan nueva, excepcional, que llega a los linderos de lo piramidal.

Yo sé que el caso es único, y en toda esta región quizás haga el ridículo por ser una excepción.

Yo sé que no hay derecho, que soy muy singular, y que hasta con el índice me van a señalar.

Yo sé que habrá quien diga que quiero presumir de "snob", porque hasta en esto me quiero distinguir.

Yo sé que mi propósito de fijo no está bien, que habrá quien asegure no tengo tén con tén.

Yo sé que de Tejares y hasta de Valverdón, vendrán a disuadirme más de una comisión.

Pero lo he decidido y no me vuelvo atrás. Ocurra lo que quiera, no cambio de compañías.

Soy, pues, de los muy pocos, y es para enloquecer, que candidato a Cortes no quiere hoy día ser.

HABLANDO CON EL GOBERNADOR

Más datos electorales

Ayer nos dijo el gobernador civil que se habían recibido los datos electorales de los siguientes pueblos:

San Muñoz, 9 republicanos agrarios; Guijuelo, 3 radicales socialistas y 7 republicanos independientes; Campillo de Salavterra, 2 de Alianza Republicana y 6 radicales socialistas; Sobradillo, 5 de la derecha republicana y 4 de la Alianza; Fuentesvieja de Salavterra, 5 de Alianza Republicana y 2 radicales socialistas; Cepeda, 6 radicales socialistas y 3 republicanos independientes; y Fresnedoso, 7 republicanos independientes.

CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

SESION DE AYER

Se celebró bajo la presidencia de don Luis García Romo.

Se aprobó el acta de la anterior.

Por el secretario, señor Martínez, se dió cuenta de la reunión celebrada en el Gobierno civil de representantes de entidades para la constitución del comité provincial encargado de recaudar fondos para la suscripción nacional, promovida por el subsecretario de la Gobernación, con destino a los obreros sin trabajo.

Sobre este asunto, se acordó contribuir con 100 pesetas, para la suscripción local, y otras 100 para la nacional.

Seguidamente se despacharon los asuntos de trámite pendientes de conocimiento del pleno desde la última sesión, y también se trató del nombramiento de tesorero, nombrándose para este cargo a don Lorenzo Niño.

¡A VER QUIEN ES EL QUE OBTIENE, COMO MINIMUM, 12.000 VOTOS!

UNA OJEADA POR EL HORIZONTE ELECTORAL

Si no estuvieran tan desacreditados los concursos, las encuestas y los plebiscitos periodísticos, que en la mayor parte de los casos siempre suelen dar el resultado contrario, o equivocarse de medio a medio, preguntáramos hoy al lector y elector de Salamanca: De los nombres que como candidatos seguros y probables que a continuación te servimos, ¿cuál crees que pasará de los 12.000 votos en la primera elección?

La verdad es que la pregunta es tentadora de respuesta, de una respuesta razonada. Pero ante el temor del fracaso, del laberinto o del despropósito en la contestación a la interrogante, y por si esto pudiera interpretarse como ganas de influir por este o el otro candidato, antes del día 28, esperemos a ese día, en el que entonces responderás, lector, como un sólo hombre y como un ciudadano de la República que conoce sus deberes y ejercita honradamente sus derechos.

Y hablémos, entretanto, del aspecto que presenta el tablero electoral.

No deja de oírse el "run-run" electoral. Y este "run-run" de hoy, trae aires de campo charro, "ruidos de alameda", y, también, y de otra parte, bullicio madrileño y fuegos ardorosos de campañas que se inician.

La próxima lucha electoral va a ser interesante, no sólo por el número de candidatos, sino por su calidad y por las diferencias de ideologías y de sectores, en los que cada uno apoya su nombre.

Días pasados dimos un avance de candidatos. Y no sólo no parece que la lista ofrezca motivo de rectificación alguno—a no ser el nombre del señor Cimas Leal—sino que todavía hay que añadir nuevos elementos de lucha.

Vayamos, pues, por partes y con calma, como diría cualquier edil del viejo cuño, o del nuevo, porque en pun-

to a oratoria edilesca, no parece que se ha adelantado mucho.

La candidatura del nuevo partido republicano liberal-democrático, que preside el gran tribuno don Melquiades Alvarez, no ha sufrido, ni sufrirá, modificación alguna. Los dos nombres prestigiosos que se lanzaron como candidatos del partido, serán los que luchan: Don Filiberto Villalobos y don Luis Capdevila, que, dicho sea de paso, ya han comenzado sus trabajos electorales, que, además, y como nota de adhesión a la figura ilustre de Unamuno, parece que los señores Villalobos y Capdevila recomiendan también, a sus amigos, que le voten, sin perjuicio de votar a otros elementos de la candidatura republicano-socialista.

De la candidatura de conjunción de los partidos de la izquierda, se viene hablando, desde hace varios días, de la probable sustitución de un nombre por otro. Realmente, hasta hoy, nada hay definitivo con respecto a este posible cambio, pero a título de información lo recogemos.

Se trata de sustituir a don José Camón por don Hipólito Rodríguez Pinilla, el insigne catedrático salmantino de la Central, recientemente jubilado, que pertenece al grupo de "Acción Republicana", y que durante tantos años presidió el partido republicano de Salamanca.

El señor Camón, por asuntos de familia, tuvo que marchar hace unos días a Aragón, y acaso esta ausencia haya retrasado el fallo definitivo en este pleito. El caso es que, según nuestros informes, el señor Camón, haciendo honor a las palabras que dijo en la Asamblea Republicana que le eligió candidato, voluntariamente está dispuesto a dejar el paso a otro candidato, si así conviene a los intereses de la República y al mejor desarrollo de la lucha.

¿Qué sentido y alcance tienen estas conferencias?

Los de dejar hecha la candidatura, con los señores Clairac, Gil Robles y otro nombre, ya que el señor Cimas Leal, que no se crea representante tan sólo del marcado sector que integra el partido naciente de Acción Nacional, sino que su ideología era más amplia y abarcaba más sectores y más amplios horizontes, declinó el honor de ser candidato.

Según nos dicen, este flamante partido, tiene el propósito de hacer la campaña y

las elecciones "a la americana". Cuentan las gentes que disponen de grandes medios de propaganda, y que para ésta nada escatimarán, en lo que se refiere a medios de locomoción terrestre y aérea, proclamas, manifestos, etc.

¿Y qué aires de campo charro y qué "ruidos de alameda" son esos que hoy trae el "run-run" electoral?

Por cierto que se dice que vendrá muy pronto a Salamanca la señorita Kent, y que no sería nada difícil que también viniese antes de las elecciones el ministro de Estado, señor Lerroux.

¿Y de la candidatura de Acción Nacional?

Dimos ya los nombres, como probables candidatos, de don José María Lamamié de Clairac, don José María Gil Robles y don José Cimas Leal.

Hasta hoy, podemos decir que de los tres, sólo es baja, por propia voluntad, el señor Cimas.

A Salamanca llegaron varios señores de este nuevo partido, que organiza y acudilla "El Debate", entre ellos los señores Luermo y Valiente. Celebraron varias conferencias con significados elementos de la extrema derecha y derecha monárquica, y ayer mismo, el señor Luermo dejaba tarjeta en el domicilio de un significado político salmantino, con quien, seguramente, se entrevistaría anoche.

¿Estamos?

Como final de estas notas informativas, digamos que don Cándido Casanueva, según las últimas impresiones de anoche, torna a la lucha; que el general don Gonzalo Queipo de Llano, mantiene su propósito, según declaró días pasados en Madrid; y que don Eloy Bullón no parece que desista, sin que sepamos, en definitiva, la actitud de los señores Coca y Paniagua, de quien se venía hablando hace unas semanas.

Claro es que de hoy, al día 28, y quizá mucho antes, se despegará tanta incógnita como ofrece ahora el problema, y que esta diafanidad en el horizonte electoral es muy posible que sea obra inmediata de quien puede intervenir en ello con autoridad, aun cuando en este pleito no habrá, en resumidas cuentas, más autoridad que la de los electores.

La miseria auténtica, esa se oculta recatada y vergonzosa, y a veces, no hay nadie que la llegue a conocer, ni de cerca ni de lejos. Para conocerla en lo más vivo habría que ir siguiendo, paso a paso el descenso del bienestar—y en algunos casos de la fortuna—de algunas familias que hacen esfuerzos heroicos para no denunciar su doloroso derrumbamiento. Y es la más amarga de las ironías que las gentes se rían de esas familias que van a alzar de la existencia como restos de un naufragio, a la deriva completamente, a merced de las olas. ¡Ay! y estos casos, más que para reír, son para llorar.

Hay de parte del público como un rincón recóndito que se complace con crueldad en los infortunios de los caídos, viéndolos de-

CRONICA

LA HONRADA POBREZA

El espectáculo de los que, aprovechando la triste situación en que se encuentran muchos obreros honrados por falta de trabajo, se dedican a pedir limosna por las calles en cuadrilla, nos hace volver una vez más sobre el tema de la mendicidad. No negamos que, dadas las actuales circunstancias, muchos obreros de verdad hayan tenido que apelar a ese recurso para mitigar el hambre de sus hogares; pero todos sabemos también que ese modo de pedir limosna es una de tantas martingalas como usan los profesionales de la mendicidad.

Salvo esos casos extraordinarios y salvo también para los verdaderamente impedidos para el trabajo—ciegos, cojos y mancos—la mendicidad callejera debiera estar, de un modo severo y radical, prohibida para los pordioseros de toda laya y condición. Aun para esos impedidos físicamente para el trabajo que acabo de exceptuar, debiera haber asilos "ad hoc" donde fueran recogidos al modo que hoy se hace con los ancianos desvalidos. Ciertamente que se les privaría de una libertad a la que no quieren renunciar, y a unos subsidios—los de la limosna diaria, no escasa—que les hace algo más que tolerable la vida, no obstante los defectos físicos, a los cuales se amoldan con tranquila resignación.

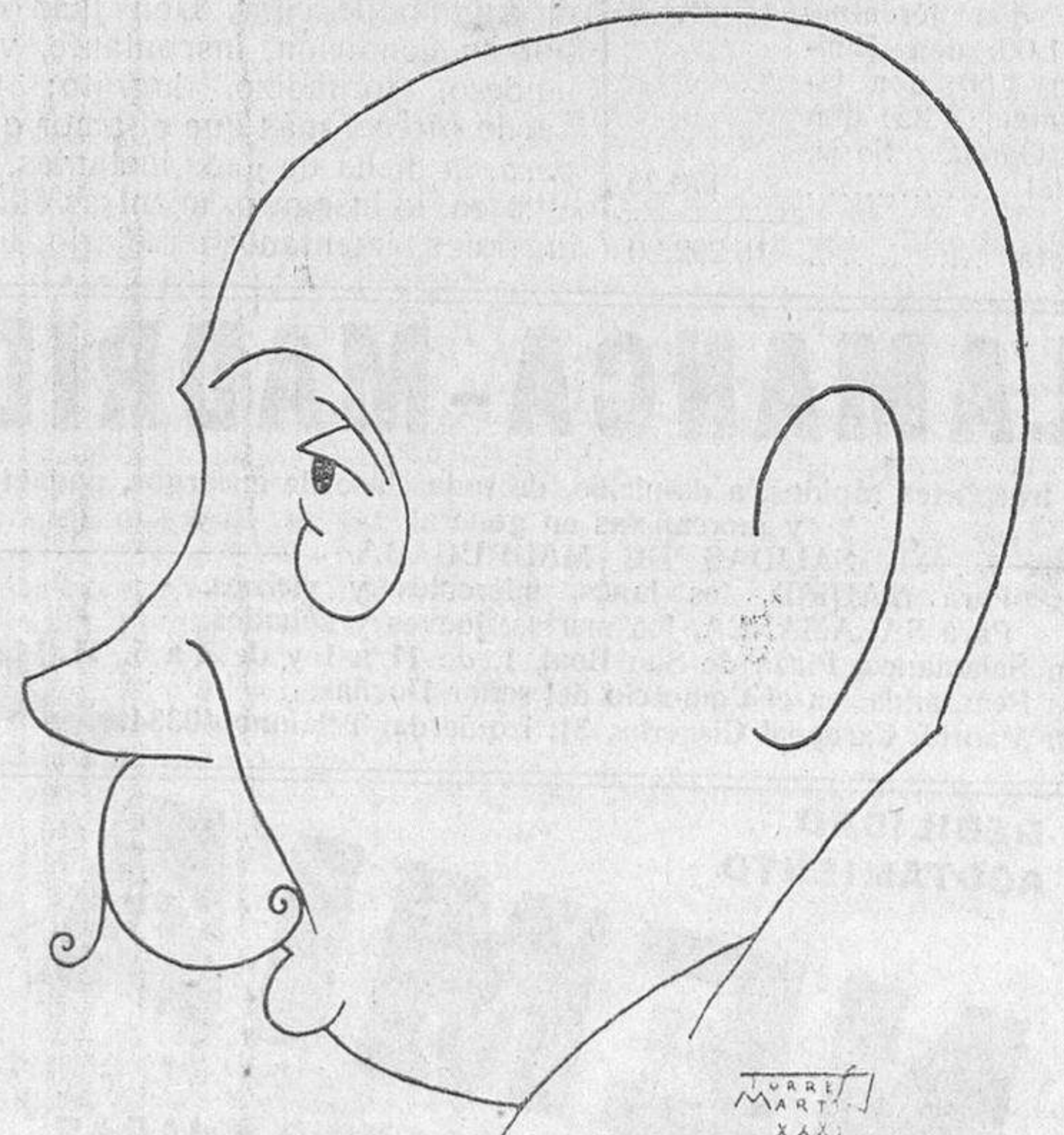
Habría que hilar muy delgado, porque las mixtificaciones son tan numerosas como sorprendentes. Hay tullidos de artificio, como hay ciegos convencionales.

De las marrullerías de la mendicidad profesional se ha hablado en todos los tonos y se han hecho las más sabrosas observaciones, así como se han contado casos en extremo pintorescos. Pero de ella se han contado también, basándose en realidades, monstruosidades espantosas. Lo de menos, en esas silen-

ciosas tragedias, son los niños de alquiler brutalmente martirizados. Hay cosas todavía más trágicas y más monstruosas.

Esa es la miseria que se exhibe, una miseria completamente teatral, de emocionante exposición, para despertar las fáciles piedad del público. Y esa debe desaparecer sin piedad, perseguida implacablemente, castigada. Para acabar con ella bastaría que las gentes se sintieran menos lastimadas de súbita compasión y echaran doble nudo a los cordones de la bolsa.

PERSONAS CONOCIDAS



El prestigioso republicano don Vicente González

DON VICTORIO ELENA PEREZ

MEDICO, TERCARIO FRANCISCANO

ha fallecido en Salamanca, el día 4 de Junio de 1931

A LOS SETENTA Y SEIS AÑOS DE EDAD

después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos: José, Carlota, Miguel, Victorio, Florentina, Guadalupe, León, Teresa y Pilar Elena Martín; hijas políticas: Julia Herrero, Elena Martínez, Leonor Rodríguez y María Díaz Carmona; hermanos políticos: doña Teresa, doña Melania y don Práxedes Martín García; nietos, primos, sobrinos y demás parientes,

Suplican a sus numerosas amistades se dignen encomendar a Dios Nuestro Señor el alma del finado y asistan a la conducción del cadáver y funeral, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán agradecidos.

Conducción del cadáver: Hoy, viernes, 5, a las seis de la tarde.

Casa mortuoria: Estafeta, número 4.

Funeral: El sábado, 6, a las diez de la mañana.

Iglesia parroquial: Catedral (San Sebastián).

El duelo se despide en la Puerta de San Bernardo e Iglesia, respectivamente.

LA SOLEDAD. Pompas Fúnebres. - Teléf. 1959

NO SE REPARTEN ESQUELAS

MIRANDO A LA VIDA

BON JUAN DE AYER Y EL DE HOY

—¿Le gusta a usted el "Tenorio"? —¿Cómo no! Hasta que me muera. Don Juan y yo envejecemos juntos. No soy de los que traicionan echando pestes de él y su progenitor. Zorrilla me encanta, digan lo que quieran críticos pedantes o desorientados. El "Don Juan" de Tirso tiene la fuerza inicial y la robustez de su lírica dramática; pero el de Zorrilla logra mayor popularidad por dos razones: el mejor donaire y gracejo del burlador sevillano y la creación insuperable de Doña Inés, acaso la figura femenina más atractiva de todas las literaturas. El rufianesco Don Juan se hace más simpático en Zorrilla que en Tirso.

—Tal creo. El tipo aparece en Zorrilla más fuertemente poético, más soñador y subyugante, pese a todas sus fechorías. Y hasta el lenguaje del famoso aventurero es más delicado y persuasivo. Con todos los defectos que quieran sacársele, amén de los que el propio Zorrilla, con modestia encantadora, apunta en sus "Recuerdos del tiempo viejo", siempre quedará de su "Tenorio" una briosa pintura de dos caracteres y una versificación hermosísima por lo lozana, espontánea, elocuente y armoniosa. Mucho de lo que allí se dice no podría decirse mejor en prosa: tales son la naturalidad y propiedad del lenguaje, en el que la rima concurre sin que parezca requerida. Un encanto, un modelo de fluidez de la época en que el verso no se trabajaba como obra de orfebrería, sino que manaba, limpio y fácil, como agua de manantial.

—Se decía entonces de los poetas que eran inspirados, porque eran muchos los sentimientos, las ideas que los inspiraban. Hoy las musas están en huelga y los poetas se ponen a escribir sus versos ajenos a toda inspiración, que desdennan, con la frialdad del delineante que traza un plano. Pero volviendo a nuestro Don Juan, ¿no le parece a usted que su aureola va perdiendo prestigio? —Lo pierde, sí. La figura del legendario amorador se amengua y adocena conforme vamos distanciándonos del romanticismo. Don Juan, que hace un cuarto de siglo palpaba todavía con carne humana, y dijérase que aún sonaba el eco de sus pasos en las callejas de Sevilla, no existe ya más que en lo remoto de la leyenda, en la lejanía de lo pretérito. Ya no exalta a las nuevas generaciones y apenas si seduce los corazones femeninos. Trocése en el Barba Azul sanguinario, en el Landri prosaico que enamora y mata a las mujeres para robarlas. Es el seductor vulgar, más cerca del Juzgado de guardia y la demanda de indemnización por daños y perjuicios, que del generoso perdón otorgado por sus románticas víctimas, aquellas que en Sevilla, en Roma, en Nápoles lloraron en sus brazos.

—Sus románticas víctimas, dice usted bien. Hoy las víctimas del amor, no perdonan. Ha cambiado mucho la psicología femenina. El diablo, ese adorable espectro galante, ya no tienta a la mujer, que sabe ya a qué atenerse en punto a seducciones. Y si la tienta, sabe ella vengarse, lejos de perdonar amorosa. Don Juan antes simbolizaba el amor, pasaba por su mejor arquetipo. Encarnaba insinuaciones. Hoy es un mito literario, retórico. El amor ha rebajado su sentido al despoetizarse.

—Sin embargo, sus víctimas siguen siendo las mismas, serán siempre las mismas, porque el amor no está en Don Juan, está en ellas. Don Juan es la fama, la aventura, el espejuelo, el hechizo al que ninguna virtud se resiste el hombre adorado por todas... y he aquí que cada cual quiere ser la preferida entre todas. En esto se basa el poder de Don Juan y en esto estriba el engaño de ellas. Don Juan es, por su condición, insoportable, volandero, tornadizo, ingrato; no puede ofrecer más que el amor que pasa, la dicha de unos instantes, lo efímero, lo inseguro, mientras ellas, ingenuas, intentan aherrojarlo, ha-

cerlo suyo para siempre, trocar lo voluble y fugitivo en firme y duradero. Y de ahí tantas víctimas y tan fáciles. Son las moscas que acuden a la miel...

—El Don Juan de ayer, fanfarrón y espadachín, es el héroe de la pantalla, el campeón de fútbol, el que viste el "mono" de aviación, el torero de moda, todo aquel que destaca, brilla o hace ruido. Pero es el amor sin el halo de ensueño de antes, sin el misterio y la poesía en que se arropaban las antiguas amadoras, sin el voluptuoso temor del pecado... Ahora que el divorcio va ganando partidarios entre nosotros y el amor libre aumenta de día en día sus prosélitos, la imagen de Don Juan resulta un tanto afectada y ridícula, y sus víctimas, sensibleras, tontas de remate...

—De acuerdo. El amor tiene cada vez menos importancia entre hombres y mujeres. Se levantaron altares y hoy apenas si excede de simple relación sexual. El divino dúo pasó a ser diálogo corriente. Y sus nuevas víctimas son hembras que escuchan un poco irónicas los versos del "Tenorio", pensando vagamente que las conquistas de Don Juan no valen la pena de ser publicadas por él con tanto énfasis...

J. ORTIZ DE PINEDO (Prohibida la reproducción).

El mayor órgano de Europa

En el nuevo palacio de la radiodifusión de Berlín, se construye un órgano de ópera que se destina expresamente para los conciertos radiofónicos y que está instalado en parte. El número de registros será provisionalmente de 42, pero se podrá aumentar hasta 73 y la experiencia dirá cuántos habrá que añadir para obtener los mejores resultados en el micrófono.

Los tubos del órgano salen a otra habitación contigua al estudio, con el que comunica por medio de ventanas con celosías graduables para aumentar o disminuir el sonido a voluntad. El teclado y los registros se pueden separar del órgano con arreglo a las necesidades del estudio, porque el juego de mandos es completamente eléctrico y aunque lo forman centenares de conductores, parece un solo cable.

Lleva tres teclados y encima de cada uno los registros. Alrededor del organista hay toda clase de aparatos de mando; delante de él, los teclados y los registros, y a sus pies el teclado de pedales y más registros. De la movilidad de los mandos se obtienen grandes ventajas. Antes el organista necesitaba poner un espejo para ver al director marcar al compás, pero ahora se podrá colocar como le convenga, con más facilidad que si se tratase de un piano.

El órgano, además de todos los instrumentos musicales, tiene una "máquina de ruidos" tan necesaria para las obras radiofónicas.

EL ADELANTO de hoy consta de DOCE páginas.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

EL VATICANO Y MUSSOLINI

Después del renacimiento espiritual habido en la Gran Guerra, cuando los hombres al ver de cerca la muerte, la invalidez, la miseria, sintieron la necesidad de acercarse más a Dios, llegan ahora días de contraste para las verdaderas creencias. Contraste del que se sale victoriosos siempre, como sabe cualquiera que haya leído historias de la Iglesia, pero que producen inevitable amargura. Una de las causas de ésta es la situación tirante de relaciones entre la Santa Sede y la nación italiana. Estamos a dos dedos de un rompimiento; esperamos que no llegue a producirse, pero de todos modos los hechos que ya se han producido son lo bastante importantes para que el estado presente de relaciones italo pontificias sea lamentable y el sedimento de hostilidad o recelo quede para bastante tiempo.

Realmente, quien haya seguido con interés la marcha del fascismo como conducta y como doctrina, no puede encontrarse sorprendido por los sucesos de ahora. Mussolini profesa un concepto integral del Estado, procura captar la gran influencia de la Iglesia como fuerza social que vigorice el Estado, pero la Iglesia en su aspecto espiritual de catolicidad, es decir, universal no puede encuadrarse en el marco del Estado, y en su virtud sobreviene el choque.

Don Sturzo nos ha referido aquella primera actividad legislativa del "duce", muy intensa y continuada, en favor del clero. Mejoramiento de la penosa situación económica por que éste atravesaba y la obligatoriedad de la enseñanza religiosa en las escuelas fueron medidas que llevaron mucha opinión católica al lado de Mussolini. Pero pronto éste dió muestras de su exaltado nacionalismo que le lleva a considerar la Religión como un instrumento de Gobierno que es preciso tener en la mano y saber utilizar. Los sacerdotes filofascistas eran objeto de atención; los que figuraban en el partido popular eran perseguidos. Fuera de la política, exclusivamente en el campo religioso, actuaba la "Acción Católica" con normas pontificias encaminadas siempre al apartamiento de este organismo de la actividad política; pero esto no fué bastante para que dejaran de existir representas fascistas.

El Tratado de Letrán nos hizo presumir al mundo católico que las relaciones entre la Santa Sede e Italia mejorarían de un modo estable, pero ahora interpretaciones injustas y violentas del "Lavoro fascista" con relación a la "Acción Católica", han enconado los ánimos en la forma que se conoce.

L. E.

DEL MOMENTO

La pacificación de los espíritus

Por todas partes se habla de la pacificación de los espíritus, como de una obra a la que todos los españoles estuviéramos dedicados en cuerpo y alma.

¿Hace falta en verdad realizar un esfuerzo para lograr esa pacificación? Pregunta es esta que puede contestarse inmediatamente hasta el menor acostumbrado a dedicar su tiempo a ocuparse de los asuntos públicos, con solo distraer unos momentos a las ideas que ordinariamente ocupen su imaginación.

Basta para hallar la respuesta, unos minutos consagrados a pensar la serie de pasiones e intereses encontrados que el cambio de régimen ha levantado entre los ciudadanos.

Por un lado están los sentimientos heridos y los perjuicios materiales causados a unos, al advenimiento de la República.

Por otra parte están los perjuicios que hablan sufrido otros y las persecuciones de que habíamos sido objeto por sus ideas, cuando España era regida por la Monarquía.

No vamos ahora a establecer un balance para demostrar a que lado se inclina el saldo de esa cuenta, porque ello surtiría efectos contrarios a lo que nos proponemos con este artículo, pero desde luego todos tenemos que reconocer imparcialmente que en cualquiera de las dos situaciones ha habido perjudicados material e ideológicamente.

Estando tan reciente el cambio, no puede menos de influir en el estado pasional de unos y otros, las consecuencias que a ellos les acarree la nueva situación. Quedamos en que desde luego, existe un estado pasional, un nerviosismo, que hace falta calmar, pues de lo contrario podría tener malas consecuencias. La medicina indicada es el procurar no excitar las pasiones, evitar todo motivo de alteración del sistema nervioso. No quiere esto decir, entendiéndose bien, que renunciemos todos a exponer nuestras ideas, a rebatir los argumentos de los contrarios o procurar atraer al campo que cada cual defienda el mayor número posible de adeptos, pero todo esto con razonamientos, con ecuanimidad, sin exaltaciones de ninguna clase, que solamente conducen a la lucha personal, estéril, tan contraproducente, para los momentos actuales, que echa por tierra todos los trabajos que realizamos; si, que realizamos porque ya a medida de mis escasas fuerzas (también trabajo) por la unión de todos los españoles que es necesaria, que es imprescindible, que es problema de vida o muerte para nuestra patria, en estos instantes que todas las naciones tienen vista fija en nosotros, dependiendo de nuestro modo de comportarnos, que se nos conceda la consideración que merece todo pueblo consciente y se nos considere como una tribu salvaje con la que es imposible contar para figurarla en el concierto de los países civilizados.

¿Seguimos nosotros esa trayectoria? No, por lo general hacemos todo lo contrario, no sabemos discutir sin llegar al insulto, a la injuria, algunos hasta a la grosería, procurando herir todo cuanto se pueda los sentimientos del contrario y hasta, si en nuestra mano estuviera, perjudicarlo materialmente. No, esto no es procedimiento; esto, en vez de aplacar los deseos de venganza, los odios y los rencores, los fomenta, y con eso solo conseguiremos llegar a crear un estado muy apropiado para que al menor chispazo surja la guerra civil, que es la mayor desgracia que puede ocurrirle a un pueblo.

MARIANO VILLANUEVA (Prohibida la reproducción).

LA LIGA DE AGRICULTORES

Importantes mitines en Las Torres, Miranda de Azán, Valdecajates y Gajates.

Reconstituida la organización de la Liga de Agricultores, bajo la presidencia de don Tomás Marcos Escrbano, que posee un pleno conocimiento de cuantos problemas afectan a la tierra, y está dotado, al mismo tiempo, de una concepción justísima y equilibrada de los anhelos reivindicativos que laten en la conciencia del pequeño agricultor, colonos y propietarios del campo, y con absoluta confianza en la actuación del nuevo régimen, para reparar pretericiones históricas, dañosas para las tres clases que dejamos mencionadas, sin reposo ni descanso, ha emprendido por los campos salmantinos una persistente campaña de apostolado para elevar el espíritu del colono, cultivadores y proletarios, a una amplia transformación sobre fundamentos de concordia y mutua compensación.

Sobre esta base, el señor Marcos Escrbano, en menos de ocho días, ha celebrado diez mitines en puntos distintos de la provincia, expandiendo en todos ellos los grandes problemas planteados en el campo, con soluciones para todos, y abogando con espíritu de fraternidad, por que el campo sea, no palenque de luchas y divergencias, sino horizonte de amor y justicia.

El sábado celebró dos mitines en los pueblos de Las Torres y Miranda de Azán, a los que asistieron los vecindarios completos, que prodigaron al señor Marcos Escrbano una adhesión rotunda al exponer el programa suscrito por la Liga sobre la organización de la propiedad, arrendamientos, crédito agrario y la personalidad del obrero, con acceso a la condición de propietario, mediante la constitución del patrimonio familiar.

Ayer, jueves, continuó su apostolado agrario en Valdecajates y Gajates. A las diez de la mañana marchó a Valdecajates, acompañado del joven ingeniero agrario don Felipe de Lafuente.

Esperaban a los propangandistas nutridas representaciones de los pueblos de Pedrosillo de Alba, Larrodrigo, Gajates y Galleguillos. Mejor que representaciones, diremos que se hallaban los vecindarios completos. El recibimiento dispensado, fué entusiasta.

A los pocos momentos de llegar, se presentaron comisiones de Pedraza de Alba y Carabias.

En el momento de ir a comenzar el acto, los comisionados de Pedraza de Alba rogaron que se aplazara el mitin hasta las tres de la tarde, con objeto de que pudiera asistir todo el vecindario en masa.

Se accedió a este ruego, y a las tres dió principio el acto agrario, y al pasar a reseñarle, diremos que por exceso de original y la premura del tiempo, nos vemos obligados a sintetizarlo, prometiendo hacer una nota amplificativa en el número de mañana.

Los oradores hablaron desde uno de los balcones de la casa del reputado médico don Manuel Cruz, cedido galantemente por sus encantadoras hijas, pues su respetable padre se hallaba ausente.

La presentación de los oradores la hizo don Desiderio López Escrbano, de Pedraza de Alba, quien con palabra cávida y vibrante expuso consideraciones oportunísimas sobre los actuales momentos para la Agricultura, invitando a todos los labradores a cobijarse bajo la bandera y el programa de redención que enarbola y sustenta la Liga de Agricultores. El auditorio, que era imponente por el número, le ovacionó con entusiasmo.

Seguidamente habló don Felipe de Lafuente, ingeniero agrónomo, quien con elocuencia palabra y competencia extraordinaria, disertó sobre el Catastro, sus ventajas y la necesidad de que el labrador se emancipe de su tradicional apatía para intervenir en las operaciones catastrales.

Trató extensamente de la enseñanza agrícola de los campos de experimentación y campos escolares, exponiendo de manera convincente los beneficios que éstas reportan, contribuyendo de manera incomparable al progreso de la Agricultura.

Exhortó a los maestros a inculcar a los niños el amor a la agricultura, pidiendo con ahínco el establecimiento de estos campos, aprovechando los actuales momentos de amplio régimen de libertad que ha traído la República, para resolver con espíritu de fraternidad y justicia los problemas que agitan el campo.

El señor Lafuente fué repetidas veces ovacionado por su elocuente discurso.

Le sigue en la tribuna pública el presidente de la Diputación, don Tomás Marcos Escrbano, que es acogido con un aplauso cerrado.

Comienza saludando a la honrada ciudadanía labradora, y dice que preferentemente va a tratar de los accidentes de trabajo y del problema de la tierra.

Dice que la Liga de Agricultores tiene el propósito de acudir en todo momento donde haya masa de obreros, cultivadores y colonos, y esté suscitado el problema de la tierra, que hay que resolverlo a expensas de la aristocracia de la tierra, cuyos privilegios hay que cercenar, con espíritu moral y de justicia.

Sobre el crédito agrícola, que trata extensamente, dice que hay que crearlo de abajo arriba, llegando a estable-

cer las comunidades provinciales de crédito agrario, llevando a éstas las cuotas que los patronos labradores ingresan en la Caja de Previsión social.

Con la intensificación del crédito se podrá realizar toda reforma agraria, por radical y amplia que sea la transformación jurídica del régimen de la propiedad.

La Liga tiene soluciones para el problema de la transición de obrero a propietario.

Cita el ejemplo de varios pueblos, entre ellos el de Calvarrasa de Arriba, que ha visto convertida en pocos años toda su clase obrera en modestos propietarios, triplicando la producción.

Termina su magnífico discurso exhortando a cuantos elementos viven del trabajo de la tierra, a que se unan para combatir el señorismo del campo y de la ciudad, por ser la plaga más dañosa de la tierra.

El señor Marcos Escrbano escucha una ovación enorme, durante varios minutos.

Las adhesiones hechas para la Liga son numerosas.

Los oradores de la Liga, acto seguido se trasladaron a Gajates, siendo recibidos por el vecindario. Estuvieron en casa de don Juan Francisco López Escrbano, y el señor Marcos Escrbano habló del catastro, los accidentes del trabajo, de los tipos contributivos, siendo aplaudido.

CRONICA CINEMATOGRAFICA

"Sed de cariño,"

(De nuestra redacción en Madrid)

Entre la extensa lista de estrenos que fueron anunciados para estos últimos días, figuraba la cinta "Sed de cariño", en el salón "Royalty". Pero a pesar de estar este estreno anunciado y de constar así en la prensa y los carteles, no pudimos ver más que el principio de este film porque hubo de ser sustituido por otro por el titulado "Corazones ardientes". ¿A qué fué debido esto? ¿Qué razones tan enormemente poderosas influyeron para que se llevara a cabo tal sustitución y cual fué la causa de ella? Pues, las causantes del desagrado y mal efecto producido entre el número público, del necesario cambio, fueron... "trescientas y pico de pesetas".

Y conste que lo anteriormente dicho no es una broma ni mucho menos.

Empieza la proyección, notándose en seguida un molesto y continuado desenfoco, tan pertinaz, que llegó hasta el extremo de no poder continuar con la misma cinta, y viéndose la Empresa obligada a cambiarla por otra, como es consiguiente, por otra que no había estado anunciado ni mucho menos.

El celuloide, con que está impresionada "Sed de cariño", o sea la película anunciada, es delgadísimo, y por esta razón, por efecto del calor —aunque en realidad este no se nos ha presentado aún de mal humor— tiende a enrollarse, lo cual hace de todo punto imposible la proyección. Y si alguien quiere saber por qué el celuloide de este film es más delgado y por qué ha sido adquirido en estas condiciones, le responderemos que así los derechos de Aduanas quedan más reducidos y que la cantidad ahorrada oscila entre "trescientas y trescientas y pico de pesetas".

¿Hoy por ventura derecha de que se trate así al público, a ese público que es el que en definitiva paga?

Y menos mal que "Corazones ardientes" gustó.

En las sesiones de la noche por fin pudo ser proyectada la cinta que fué objeto de la suspensión, "Sed de cariño", interesante sobre todo a las personas que gustan de exhibiciones que les muestren, juntamente con la trama, usos y costumbres de países lejanos.

"Sed de cariño", está dedicada exclusivamente a reflejarlos de modo maravilloso y bien logrado, todo el exotismo, la gama variadísima de cantos y bailes, usos y costumbres, especialmente femeninos, de las islas de Haway. La extraña vegetación, las diferencias tan radicales existentes en el país comparado con todo lo nuestro, la sorpresa y admiración que produce en nuestro ánimo todo aquello que no estamos acostumbrados a ver o convivir, hacen que gustemos de respirar un ambiente tan original y atrayente.

J. BAUTISTA ALTES Y ROIG (Prohibida la reproducción).

PASTOS, se arriendan, en Castroverde, los del cuarto "La Barquera", para doscientas vacas. Para informes, con el montaraz de la misma finca.

BALNEARIO DE LEDESMA (SALAMANCA)

Gran Hotel. Completamente reformado. Reumatismo, artritis, ciática, Afecciones del aparato respiratorio y piel. Coches de la estación de Salamanca al Balneario. Temporada oficial del 15 de Junio al 30 de Septiembre. Informes: Diríjase al Administrador del Balneario.

batirse sin esperanza de remedio entre la indiferencia social como un hombre que se ahoga. Se averiguan, con implacable examen, los orígenes de la ruina. Ni una sola vez ese derrumbamiento se achaca a una generosidad que no fué cortada a tiempo por el repentino despertar del egoísmo individual. Y cuantas, cuantas veces, muchas casas se han arruinado, enriqueciendo incautamente con sus despojos a otras, y muchos de esos pobres, después de haber sido ricos, han llegado a tan lamentable condición por haber querido sacar de la miseria a otros pobres.

Esas gentes venidas a menos —tan a menos que el hambre es diaria y la desnudez continua— tienen una virtud que pudiera llamarse heroica. Han perdido la fortuna; pero han conservado la dignidad. Saben tender la mano escudada para estrechar otra amiga con ademán hidalgo. Nunca la tienden para recibir, después de implorarla, una limosna.

La miseria verdadera es la que se refugia en los sotabancos y en las buhardillas. Son las familias que han ido descendiendo la escala social, pero al mismo tiempo han ido subiendo de piso en piso, desde el entresuelo fujoso al desván miserable. Y en él mueren sin exhibir una miseria y sin exhalar una queja, desplomándose de inanición o de frío, como hidalgos, y acaso parodiando la famosa frase de que la caballerosidad muere, pero no se rinde. Pobres, sí; pero también héroes.

A. GUERRA

(Prohibida la reproducción).

SUSCRIPCION PARA LOS OBREROS SIN TRABAJO

Table with 2 columns: Item description and Amount in Pesetas. Total: 16,292,20.

SALAMANCA-MADRID

Servicio de trasportes rápidos, a domicilio, de toda clase de encargos, paquetes y mercancías en general. SALIDAS DE MADRUGADA. Para MADRID, los lunes, miércoles y viernes. Para SALAMANCA, los martes, jueves y sábados.

DEBILIDAD AGOTAMIENTO ANEMIA Deschiens a la Hemoglobina. Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos etc. - Da salud y fuerza. - PARIS

SARNA ROÑA

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO. DE VENTA EN DROGUERIAS Y FARMACIAS

HOTEL SAN IGNACIO SAN SEBASTIAN

Próximo a la playa. - Completamente reformado. - Aguas corrientes. Habitaciones con baño privado. - Pensión completa desde 15 pesetas. Easo, 25. Teléfono 12.769

REPORTAJES LOCALES

El Orfeón Obrero Salmantino

Un grupo de jóvenes que forman en el Orfeón Obrero de la Casa de Pueblo, nos invitó a un ensayo en el teatro de la calle de Pablo Iglesias.

Intimamente complacido, aceptó el repertorio de estos entusiastas muchachos, que han decidido crear una masa coral, dependiente de la Federación Obrera, y que se hallan animados de los mejores propósitos.

Sabido es nuestro entusiasmo y la decidida colaboración que en todo momento hemos prestado a cuantas organizaciones artísticas de este género se formaron en Salamanca.

Siempre estimamos la necesidad de crear una masa coral salmantina, que acogiese todo el fol-clore de la tierra charra, sin que la fortuna, y más que nada, la falta de entusiasmos, nos hiciese ver realizada una obra que forzosamente habría de tener las simpatías del público salmantino.

¿Intentos? Muchísimos. ¿Realidad? Ninguna. Hemos contemplado cómo fracasó aquel proyecto de García Bernalt, de Pelayo Rodríguez, de Vicente Marcos, que se propusieron, en el estudio de la Radio salmantina crear una Coral, en la que formasen todos los elementos dispersos; hemos visto también cómo se vino a tierra la Coral Unibien como se vino a tierra la Coral Univeritaria Salmantina, que dirigía el maestro Goyenechea, y, por último, cómo se han derrumbado aquellos Coros charros de don Bernardo García Bernalt, en los que sinceramente habíamos puesto nuestra esperanza, logrando ensanchar el radio de acción a la región de Castilla y de León.

Todo esto lo hemos presenciado de cerca, sintiendo que la falta de fe y entusiasmo desmoronaba las agrupaciones que nacían al calor de lo nuevo, sin tener energías para llegar a la meta. Y mientras de aquellas jornadas de Palencia y Valladolid salían más unidas y se robustecían más admirablemente las Corales de las provincias hermanas, los Coros charros regresaban fatigados, vencidos, rotos los entusiasmos y anhelos, de una jornada donde habían obtenido muestras inequívocas del afecto que Salamanca inspiraba y de la gratísima impresión que dejaban los cantos que llevaban prendidos en sus notas, la bravura e inspiración arrancada del alma charra por don Dámaso Ledesma.

Con esta falta de ilusión, el maestro García Bernalt tenía, necesariamente, que fracasar. No era él quien demostrase cansancio; eran ellos y ellas, que no se sentían fuertes para continuar la lucha, que forzosamente habría de conducirles al éxito franco.

El Orfeón Obrero. Se apagaron los ecos de los Coros charros, y surgen ahora, potentes, los de este Orfeón Obrero, que entrelaza entre el brío de sus himnos de lucha, la sencillez de la canción charra.

Todo lo contrario que con las agrupaciones precedentes, sucede con este Orfeón Obrero, que tenazmente desea lograr formarse. Las muchachas, no quieren asistir. Son pocas todavía, y es necesario que las voces femeninas aumenten.

Del entusiasmo de este numeroso grupo de obreros que rodean al joven profesor don Jesús Hernández, no podemos decir más en su elogio, que la disciplina que demuestran les hará llegar a donde se propongan.

Esperemos a ver si, por fin, se logra la creación definitiva de este Orfeón Obrero, que en un momento de orgullo y de fervor dejaron oír en la fecha memorable del primero de Mayo los acordes de "La Internacional" en nuestra Plaza Mayor.

La constitución del Orfeón. En el teatro de la Casa del Pueblo, hemos asistido a un ensayo de la nueva agrupación coral. Fuerte, potente, llegó hasta nosotros "La Internacional": "Arriba los pobres del mundo"...

Al terminar "La Internacional", felicitamos efusivamente al director, don Jesús Hernández, quien está realizando una labor digna del mayor encomio.

Delegados del Grupo Cultural: Manuel Celador, Hipólito Iglesias y Eulalio Machín.

Tomaremos parte en cuantas fiestas organice la Casa del Pueblo, por ahora, y después, ya veremos. Probablemente haremos algunas excursiones.

El número de orfeonistas es hoy el de 80, y estimamos será completado hasta 100, con las señoritas que nos presten su colaboración.

Tenemos ensayadas "La Internacional", "La Marsellesa de la Paz", el "Himno a Franco" y "La Comuna". Ahora comenzaremos los ensayos de los Cantos charros.

He aquí el resultado de nuestra visita. Vivamente deseamos el florecimiento del Orfeón Obrero. Para ello se precisa la cooperación de todos, y en especial de las señoritas que lo deseen. El Grupo Cultural, y la misma Federación Obrera, apoyarán decididamente a la nueva Coral.

No será otra esperanza momentánea y una nueva tentativa infructuosa? Del entusiasmo de estos obreros depende todo.

Lea usted mañana EL ADELANTO

LOS ALUMNOS NORMALISTAS RINDEN UN HOMENAJE A SU CATEDRÁTICO DE HISTORIA

Ligera semblanza. Como colofón a las agitaciones inquietudes y anhelos que las tareas escolares llevan consigo en estos días de recolección espiritual, la Escuela Normal de Maestros ha dado una nota emotiva y altamente simpática: ha rendido un homaje al aplauso ficticio, para cosechar el fruto real de una obra positiva: educar. Libros y folletos publicados, artículos de vulgarización, concursos pedagógicos, excursiones a lugares históricos; todo llevaba un fin exclusivo; el de alentar, encauzar, formar.



El catedrático de la Normal, don Lorenzo Niño, rodeado de algunos de sus alumnos. (Foto Emiliano).

El catedrático de la Normal, don Lorenzo Niño, rodeado de algunos de sus alumnos. (Foto Emiliano).

El catedrático de la Normal, don Lorenzo Niño, rodeado de algunos de sus alumnos. (Foto Emiliano).

El catedrático de la Normal, don Lorenzo Niño, rodeado de algunos de sus alumnos. (Foto Emiliano).

TRAGICO SUCESO

DOS MUJERES DEGOLLADAS EN ZAFRON

Personas llegadas anoche a Salamanca, y que han pasado el día en el pueblo de Villamayor, inmediato al de Zafra, nos dan la noticia de haberse desarrollado, en el día de ayer, un trágico suceso en este último pueblo, que ha causado honda impresión en todo el vecindario.

Una camisa bien hecha lleva la marca Q

las camisas Q solo las vende en Salamanca PRIMITIVO MUÑOZ

EL ADELANTO cuenta con un cuadro de colaboración, nacional y extranjera, de más de treinta firmas de reconocido prestigio en la política, en la literatura, en la sociología, en las finanzas y en los deportes

Lea usted mañana EL ADELANTO

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS Tablas y plisados

En cualquier tipo o clase de moda hay siempre bastantes motivos, justificaciones o pretextos para el uso de las tablas y los plisados.

Si la faldita es corta, porque imprimen entonces singular gracia a los andares.

Si es larga, porque son utilísimos para facilitar los andares.

Si se lleva el vuelo, porque son una excelente manera de proporcionarlo.

Si no se lleva, porque son una manera, no menos excelente, de disminuirlo.

Si se llevan los candiles, fuelles y corte en forma, porque entonces los sustituyen admirablemente.

Y si se llevan, porque las faldas cortadas en forma, lo mismo que los "godets" y los candiles pueden plisarse.

Si impera en la moda el espíritu clásico, porque puede hallarse su inspiración directamente en la armonía de la túnica griega.

Si lo que impera es el espíritu práctico y deportivo, porque no puede olvidarse que el prototipo del traje de tenis comprende la falda plisada.

Por estas razones y por algunas más, se llevan ahora muchísimo—y se han llevado siempre y nunca dejarán de llevarse—los plisados y las tablas.

Sin embargo, en la actualidad, ofrecen algunas características del momento, propias a la vez de los plisados menudos y de las tablas que se hacen planas y huecas. (Las tablas del vestido femenino se distinguen de las de carpintería en que no son necesariamente planas.)

El plisado de la falda, rara vez parte de la cintura; y aun, en tales casos va pespunteado hasta la mitad, por lo menos, para conservar toda la elasticidad de la línea de la cadera.

El uso del vestido plisado se combina mucho con los pespantes y asimismo con los nervios.

En fin, el plisado se utiliza sobre todo parcialmente; es decir, que en el cuerpo del vestido se incrustan trozos plisados, y las faldas, en lugar de ir plisadas por entero, llevan con frecuencia paños plisados, alternados con paños lisos.

Han salido: Para Murcia, en su automóvil, don Ramón Llauradó, señora y bellas hijas. Para Coruña, don José Castañón.

NATALICIOS. La distinguida señora doña Dolores Mendoza, esposa de nuestro particular amigo don Angel Prada, ha dado a luz su primer hijo, un robusto niño.

DE DIAS. Mañana es el santo de las distinguidas señoras doña Cándida López, esposa del ex diputado a Cortes, don Bernardo Olivera y de doña Cándida Partearroyo, señora del propietario don Antonio Rodríguez.

EL VERANO Y LA FRONTERA FRANCESA. Acerca de las molestias que para evitar la salida de capitales españoles, se ejercen en la frontera francesa y del veraneo en las playas de la república gala, cercanas a San Sebastián, escriben de Biarritz danoo cuenta de la estancia allí de diversas familias españolas.

Para algunas familias—dicen— dada las dificultades con que tropiezan para recibir el indispensable dinero con que vivir, la estancia se les hace difícil en aquella playa.

Aparte de varias familias aristocráticas que tienen por costumbre detenerse en Biarritz antes de ir a París, y a quienes afecta menos el alza de los precios ha sido evidente en aloan reunido los españoles los grandes hoteles, acogiéndose a otros más modestos y a pensiones. Porque el alza de los precios ha sido evidente en alojamientos y tiendas de lujo; pero menos sensible en casas y comercios más modestos, como lo demuestra el hecho de que hay pensiones, muy decorosas, donde cobran cuarenta y cinco francos por persona; cantidad, en verdad, no excesiva dado el cambio que aún existe.

Sobre esto del cambio se ha llegado a decir que en Biarritz, determinados establecimientos, ofrecen mil francos por mil pesetas. No negamos esta posibilidad; pero, de ocurrir habrá sido algún caso aislado, y en circunstancias muy especiales.

Lo que sí ha sucedido, en algunos momentos de nerviosismo de los pasados días—nerviosismo que hubo también en París en tiempos del Gobierno Herriot—, es que se han cambiado, y aún puede que se cambien, con depreciación superior a la cotización del día, los billetes españoles.

Alguna vez, habrá ocurrido, con alguna pequeña suma, que al que no tuviera moneda francesa le hicieran pagar pesetas por francos, a la par. Pero esto no es, por fortuna, lo general.

Además, cerca de Biarritz y de San Juan de Luz, que son los sitios caros, hay otros como Bayona, Urrugue, Pau, Elgor y algunos más del Medio-francia, donde la vida está mucho más barata.

Los españoles, a pesar de eso, han de renunciar este año—y así se lo aconsejamos—a veranear en Francia. En primer lugar, por su propia comodidad, pues aparte de esas dificultades de que antes hablamos, existen las de la frontera, que, por causas de todos conocidas, se han agudizado en los últimos días.

Especialmente para las señoras, el paso por la Aduana es molestísimo. Indudablemente están sufriendo justos por pecadores. El hecho de haberse sorprendido algún intento de pasar más dinero del debido, ha obligado a medidas de registro; y, en este punto, se ha llegado a extremos a que no recurrieron, en la misma frontera, las autoridades francesas durante la Gran Guerra, cuando en el norte de

EL GENERAL FEREZ FERNANDEZ

El diario de Murcia, "Levante Agrario", dice lo siguiente: "En atento saludo nos comunica nuestro querido amigo el general don Ceferino Pérez Fernández, haber pasado a situación de segunda reserva y cesar en el mando de este Gobierno Militar, que ha desempeñado con gran probidad y acierto cerca de cinco años.

El general Pérez Fernández ha sabido captarse las simpatías de los elementos civil y militar de Murcia, para los que tuvo siempre toda clase de atenciones, dejando huella de su paso por este Gobierno Militar, centro que según nuestros informes desaparece debido a la nueva organización militar.

Al corresponder a la atención que para con nosotros ha tenido el señor Pérez Fernández, correspondemos con el mismo afecto que siempre hemos tenido para el pundonoroso militar y recto caballero".

LA CAMPAÑA ELECTORAL

La conjunción republicano-socialista, integrada por los mismos elementos políticos que hicieron posible el advenimiento de la República, alcanzando en las ciudades de España el éxito en la lucha del 12 de Abril, se prepara en Salamanca para una activa propaganda electoral.

La candidatura que la conjunción ofrece a los electores de la circunscripción de Salamanca, está, como ya es sabido, integrada por don Miguel de Unamuno, señorita Victoria Kent, don Primitivo Santa Cecilia, don Casto Prieto Carrasco y don José Camón.

Se ha montado una oficina electoral que funcionará diariamente de diez a una de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde, en los locales de la Alianza Republicana, calle de los Condes de Crespo Rascón, 19.

A esta oficina pueden acudir todas aquellas personas que puedan proporcionar datos útiles a la mejor organización de la propaganda. En ella desarrollarán su labor los comités de propaganda, información y prensa que han sido designados y se darán a quien los solicite, informes relacionados con las elecciones de diputados para las Cortes Constituyentes.

El domingo, día 7, se iniciará la propaganda por la provincia. Un grupo, integrado por los señores Población, Núñez (don Adolfo), Prieto Carrasco y un representante del Comité de Peñaranda, se dirigirá a los electores de Peñaranda, Macotera y Alba, donde se celebrarán mítines, probablemente a las once de la mañana; cuatro y siete de la tarde, respectivamente.

Otro grupo, compuesto de los señores Santa Cecilia, Camón y Sofés, hablará a los electores de Fuente de San Esteban (once mañana), y Tamames (cuatro tarde).

Un tercer grupo, del que forman parte los señores Martín (don Tomás), Osorio y Santos, y probablemente don Miguel de Unamuno, se dirigirá a los electores de Alduela de la Boveda (once mañana), Matilla de los Carros (cuatro tarde), y Las Veguillas (seis tarde).

Las horas señaladas no se dan como definitivas, pues se espera la conformidad de los republicanos y socialistas de los lugares señalados, así como la de aquellos que, residiendo en pueblos cercanos, concurrirán a los mítines que se anuncian.

La propaganda se extenderá rápidamente a toda la provincia, pues se proyecta celebrar reuniones electorales en todas las cabezas de partido y en los pueblos de mayor número de habitantes.

PASTOS.—Se arriendan pastos para ganado vacuno cercados, frescos y buenas aguas del Tormes, en la dehesa de Pepino, término municipal de Villaseco de los Reyes. En la misma información.

PENSION FLORENCIA.—Recién instalada, todo confort moderno, desde 15 pesetas. Barquillo, 14, Madrid.

SE VENDE un hermoso corral, de 201 metros cuadrados, con locales para ganado u otra industria; también se venden telas metálicas para jergones. Informarán, Kiosco de Frutas, Puerta de Zamora, de doce a ocho.

GRAVE ACCIDENTE MOTORISTA UN HOMBRE CAE DE UN PUENTE Y SE MATA (DE NUESTRO CORRESPONSAL) Por teléfono

Avila, 4 (doce noche).—A media tarde comenzó a circular en esta ciudad el rumor de que en el puente denominado "Cal y Canto" había encontrado la muerte un hombre.

En los centros oficiales fué confirmada la noticia, y en unión de otros periodistas locales, nos trasladamos, en automóvil, al lugar indicado. Cuando llegamos a él, nos encontramos con un trágico espectáculo.

A un lado del puente existe una curva muy pronunciada, y junto a ella se encontró una moto destrozada, y en la parte baja del puente, junto al río, Volfoya, aparecía el cadáver del viajero de la moto, que vestía mono gris, zapatos marrón y que tenía destrozada la cabeza, y con heridas en otras partes del cuerpo, apareciendo en medio de un gran charco de sangre.

También se encontraba en el lugar del suceso el Juzgado de Instrucción, procediendo a las diligencias de rigor.

El caminero, Lucio Palomo, que tiene su domicilio en las proximidades del puente, y que presencié el suceso, nos dijo que hacia las tres de la tarde pasó por la puerta de su casilla una moto a gran velocidad.

En el puente hay una curva muy pronunciada y el motorista penetró en ella a gran velocidad, y a los pocos momentos, el caminero notó que el motorista habíase estrellado, corriendo al lugar del suceso, y viendo que sobre el pretil del puente se hallaba la moto, sin su ocupante.

Me acerqué—dijo el caminero—y vi el destrozo ocasionado, comprobando que el viajero había caído por una altura de 30 metros. Poco después, pasó una camioneta, a cuyos conductores les di el encargo de que avisasen al Juzgado. Yo me dirigí al pueblo de Ojosalvos para dar cuenta de lo sucedido, y después llegué al Juzgado al lugar del suceso para instruir diligencias.

Para informar a nuestros lectores convenientemente, nos trasladamos a Ojosalvos, donde nos dieron todos cuantos detalles poseían.

CONFERENCIAS TELEFONICAS

LAS FIESTAS DEL CORPUS EN MADRID Y PROVINCIAS

LAS NOTICIAS POLITICAS Y LOS SUCEOS DEL DIA

Las corridas de toros y de novillos de ayer, se deslizaron sin desgracias ni accidentes graves.

ROMANONES Y LAS ULTIMAS HORAS DE LA MONARQUIA

La batalla perdida para el Rey y para el régimen.

Madrid.—Hoy se ha publicado el segundo artículo del conde de Romanones sobre sus "Recuerdos de las últimas horas de un reinado".

En este segundo artículo, el Conde dice que pasó el día de las elecciones, 12 de Abril, en el campo, con cierto decaimiento de espíritu, sin saber por qué.

Al volver a Madrid, por la tarde, añade—me di en seguida cuenta de que la batalla estaba perdida. Me bastó saber que en el centro del barrio de Salamanca, donde sólo hay clase media y alta, el escrutinio resultaba adverso para los monárquicos.

Me encaminé al Ministerio de Estado, y allí, con la impaciencia natural, comencé a llamar por teléfono a los gobernadores. Fueron los primeros los que eran mis amigos, los designados por mí. Todos me contestaban lo mismo. La candidatura monárquica, arrollada. Me resistía a creerlo. Sabiendo ya el resultado, horas después, de casi toda España, me trasladé al Ministerio de la Gobernación. Allí se hablaba todo el Gobierno, menos los generales de la Guerra y Marina, y también el director general de la Guardia civil, general Sanjurjo. Todas las caras revelaban una consternación profunda. Mas no todos se hallaban persuadidos de que la batalla estaba totalmente perdida. Al escucharlos, me dirigí al general Sanjurjo, y le dije:—Hasta hoy ha respondido usted de la Guardia civil. ¿Podrá usted hacer lo propio cuando mañana se conozca la voluntad del país?

El general Sanjurjo bajó la cabeza. Con esto, la última esperanza quedaba desvanecida.

Fué la opinión dominante afrontar la situación con serenidad y, hasta por prudencia, no precipitar la reunión del Consejo de ministros, que se había señalado de antemano para el martes. La noche del domingo dormí bien, con el sueño del que todo lo considera perdido. Como de costumbre, el lunes me correspondía despachar con el Rey. Acudí a Palacio y encontré al Rey sereno. No daba muestras de intranquilidad. La conversación mantenida fue larga. Los comentarios, prolijos. Yo no acertaba con la fórmula suave de afirmar que "todo estaba perdido", que "no quedaba ya ni la más remota esperanza", y, sin embargo, hablé con la claridad suficiente, interrumpiéndome el Rey con la frase: "Yo no seré obstáculo en el camino que haya que tomar; pero creo que aún hay varios caminos".

Salí de Palacio lleno de amargura, seguro de que ya pocas veces volvería a pisarlo.

A la mañana siguiente recibí la visita de mi amigo el conde Gimeno, quien me comunicó que la noche anterior había estado en casa del vizconde de Casa Aguilera, cuando éste regresaba de Palacio, con la impresión de que el rey, estimando grave la situación, creía que aún habría de intentar otras soluciones. Me impresionó la referencia, hasta el punto de rogar a mi amigo que fuera a casa del vizconde y lo trajera a la mía.

La devoción de Aguilera por el rey es fervorosa; por eso le produjo hondísima emoción oírme decir "que si no se procedía con rapidez, la vida del Monarca podía estar en peligro".

—Vaya usted a Palacio—le dije—y comuníqueme que entiendo que no hay otra solución que su inmediata salida de España. No le hablé—le advertí—del peligro que puede correr, y en el cual creo, porque esto, dado su carácter y su valor, sería contraproducente. Digale tan sólo que el amor que siempre profesó a su patria le exige salir de España.

Aguilera me rogó le dictase lo que acababa de escuchar. Así lo hice, y rápidamente marchó a Palacio.

Trascurrida una hora, hallándome en el Ministerio de Estado, se me avisó que el rey me estaba esperando.

Cuando llegué a Palacio, la decoración había cambiado. Ya las caras de los altos dignatarios y de la servidumbre eran distintas de las del día anterior. En todas se revelaba una visísima inquietud.

El rey me esperaba impaciente. Entramos en el despacho. Poniendo toda la posible sordina a mis palabras, le ratifiqué las advertencias que le había transmitido Aguilera. Muy luego entró el ministro de Gracia y Justicia, cuyas opiniones no distaban de las mías, aunque sin duda para que el trago fuese menos amargo, todavía razonaba la posibilidad de acudir en consulta a los constitucionalistas, idea que aceptó el rey, llamando a los señores Sánchez Guerra, Alvarez y Villanueva. Lo malo de estas consultas era que con ellas se perdía un tiempo precioso.

En el curso de la conversación, el rey me dijo que sería conveniente celebrase yo, con urgencia, una entrevista con Alcalá Zamora, para conocer sus propósitos y tener cabal idea de la verdadera situación.

Para que la entrevista fuera más rápida y en terreno neutral, acudí a los buenos oficios de mi entrañable amigo, el doctor Marañón.

Pocos minutos fueron precisos para que a casa del renombrado doctor acudiéramos Alcalá y yo. A la conversación, por petición mía, asistió el doctor Marañón. El tono de ella no pudo ser más cordial. Alcalá Zamora comenzó diciéndome:

—Usted me conoce muy bien, desde hace veinticinco años, y por eso sabe que no soy hombre capaz de di-

simular la verdad. Esta se impone. La batalla la han perdido ustedes. No queda otro camino que el de que el rey salga de España, y que salga inmediatamente. La proclamación de la República se hará antes de que el sol se ponga. El rey debe resignar sus poderes ante el Consejo de ministros. No sería prudente su salida por Irún, porque allí, como en San Sebastián, existe una gran excitación contra él. Sería lo mejor saliera por la frontera portuguesa.

Escuchado esto, comprendí que era inútil toda discusión, y me limité a decirle que ponaría cuanto había escuchado en conocimiento del rey y del Consejo de ministros.

LOS SOCIALISTAS Y LA REPUBLICA SEGUN EL SEÑOR ALCALA ZAMORA

Madrid.—Esta tarde, como de costumbre, ha recibido a los periodistas extranjeros el jefe del Gobierno, a los cuales ha hecho las siguientes manifestaciones:

—En orden a la política—dijo—el hecho más saliente de la semana que acaba de transcurrir, es la publicación del decreto de convocatoria de las Cortes Constituyentes. Por cierto que les ruego a ustedes que hagan una pequeña rectificación en su preámbulo, que no aparece en la "Gaceta de Madrid" y que, en cambio, he visto en todos los periódicos. Se trata, seguramente, de un error, a causa de la precipitación con que se hicieron las copias para los periodistas, después de verificado el Consejo de ministros.

La pequeña rectificación es esta: En la referencia de la parte expositiva del decreto que alude a los proyectos que el Gobierno someterá a la consideración y resolución de las Cortes, se dice: "De justicia y renovación especial", siendo así que lo que debe decir, es: "De justicia y de renovación social".

Ahora voy a darles a ustedes una explicación de esto. Entiendo que es un deber de lealtad de todas las agrupaciones republicanas para con el partido socialista, el llevar estos problemas sociales a las Constituyentes. Yo, hombre de la derecha liberal republicana, tomé esta iniciativa para que el Parlamento contribuya al progreso social de nuestro país.

Con toda lealtad, los socialistas han cumplido el pacto de San Sebastián, y era para nosotros, como les digo, un deber de lealtad, el de incluir en nuestro programa parlamentario las cuestiones sociales.

Respecto a las cuestiones económicas, el hecho más saliente de la última semana, es las grandes oscilaciones que se han registrado en los cambios de moneda extranjera. Mas hoy, pasados estos días, hay que reconocer por todo el mundo, que la economía y la hacienda españolas tienen que ser vistas con optimismo aun cuando, como sucede ahora, estamos liquidando la pródiga gerencia de la dictadura, cuyos débitos liquidamos y vamos haciendo desaparecer.

El crédito y la hacienda de España han de merecer cada día más la estima que en realidad se merecen, y en el porvenir han de mejorar de una manera verdaderamente maravillosa. Su vigor se impondrá a todas las codicias y ofuscaciones.

Uno de los reporteros extranjeros preguntó a don Niceto por la relación en que se declaran varios monumentos nacionales, que hoy publica la "Gaceta".

El presidente dijo que dicha lista es un avance, y que cuando se haga la definitiva, será por lo menos cuatro veces mayor que la aludida, pues la riqueza artística y monumental de España es verdaderamente considerable.

Otro periodista, le preguntó:—¿Han influido los manejos políticos en las oscilaciones de la peseta?

—No han sido los extranjeros—dijo—. En esta ocasión, los especuladores han tenido carácter nacional. Las maniobras de los primeros obedecen exclusivamente al afán de lucro; pero los factores reales son los que en verdad influyen en el cambio, y por ahora no debemos preocuparnos, pues no existen motivos de inquietud, ya que son bien conocidos los medios reales con que España cuenta para hacer frente al porvenir.

EL SEÑOR PRIETO ANUNCIA UNA EXTENSA COMBINACION DE DELEGADOS DE HACIENDA Y UNAS REFORMAS EN LA RECAUDACION DE CONTRIBUCIONES

Madrid.—Ayer fueron recibidos por el señor Prieto los periodistas, en su despacho del Ministerio de Hacienda.

Entre otras cosas, dijo que en breve se propone enviar a la "Gaceta de Madrid", un decreto modificando el estatuto de recaudación de contribuciones.

Dicha medida—dijo—tendrá carácter general. Me propongo proceder a una reforma radical y definitiva de este sistema de recaudación, para un plazo breve; pues es de suma importancia la recaudación directa, y tenderá a prescindir, no sólo de las Diputaciones provinciales, a quienes se les ha confiado este servicio, sino también de los arrendatarios particulares; pues a mi modo de ver, el actual sistema del arrendamiento, en cuanto a particulares se refiere, tiene dos defectos deplorables: uno, que hace referencia a la deficiencia que se nota en la práctica del servicio, y otro, por el que se crea por los arrendatarios, una especie de cacicato. Es algo así—dijo riéndose el ministro—, como

un sistema de tributación kabeña, mediante el cual, el arrendatario es un dueño y señor de vidas y haciendas.

Tengo también el propósito—añadió el señor Prieto—de después de esta semana, hacer una extensa combinación de delegados de Hacienda y de destinos del cuerpo de Aduanas.

En cuanto al último decreto, que se refiere a la zona franca del Puerto de Barcelona, anunció el señor Prieto, que su consorcio quedará constituido de la siguiente manera:

Cinco concejales designados por el Ayuntamiento de Barcelona; un representante por cada una de las siguientes entidades: Cámara de Comercio, Industria y Navegación; otro de la Junta de Obras del Puerto; otro de las entidades obreras especializadas en el servicio marítimo, y algunos más de otras cuantas corporaciones.

También habrá un representante de las compañías ferroviarias y cuatro vocales que representarán al Estado.

Este decreto—terminó diciendo—tiene carácter general y se aplicará a todas las zonas francas de los puertos españoles a los que les haya sido concedida y a las que se concedan en el porvenir.

En las zonas francas se constituirá un comité ejecutivo en cada una de ellas, que presidirá uno de los delegados del Estado.

LAS REFORMAS MILITARES Y LA PROVISION DE LA ALTA COMISARIA

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR AZANA

Madrid.—En el ministerio de la Guerra fueron recibidos esta mañana por el señor Azana los periodistas, a los que les manifestó que, sobre las instancias que la prensa ya había publicado, presentadas por generales que pedían el retiro, en el ministerio, se habían recibido otras 20.

Dijo también que el próximo sábado marcharía a Valencia, para preparar la campaña electoral.

Sepan ustedes que ya se ha procedido a la rectificación y revisión de los ascensos por elección en el Ejército, y con la misma rapidez e inflexibilidad se procederá a la rectificación de los ascensos por mérito de guerra, de los cuales hay más de 1.200 expedientes.

Respecto a la sala de justicia del Supremo, faltan por hacer únicamente dos nombramientos.

Negó el señor Azana todo fundamento a los rumores que han circulado respecto al nombramiento de jefe militar de Marruecos.

Anunció que en la próxima semana redactaría un decreto determinando el plan de trabajo de cada profesional perteneciente al Ejército, y otro determinando el número y jurisdicción de las zonas de Reclutamiento y de las circunscripciones de reserva.

Terminó diciendo que en la Comisión de Codificación se ha creado una subcomisión encargada de formular y redactar el anteproyecto del Código de Justicia Militar.

LAS CORRIDAS DEL DIA DEL CORPUS EN ESPAÑA

EN MADRID

Alternativa de Perla

Para esta tarde se había organizado una corrida extraordinaria de toros, en la que confirmaba su alternativa el torero sevillano Francisco Perla.

La entrada no pasó de media plaza. El público salió aburrido de la fiesta. Se lidiaron toros de don Ernesto Blanco, bien presentados, que cumplieron.

Perla fué aplaudido en algunas verónicas y en la faena de muleta a su primer toro, que fué valiente, y al que mató de una estocada dada con habilidad.

En el segundo, Perla sufrió varios achucos.

José Ortiz, aplaudido en algunos lances; bien con la muleta y regular matando.

José Iglesias hizo faenas de alio y mató de dos estocadas propinadas con habilidad.

EN TOLEDO

Alternativa de Carmelo Pérez

Toledo.—Se lidiaron toros del Conde de Antillón, mansos.

Había gran expectación por el cartel, animado por la alternativa de Carmelo Pérez, el torero mejicano.

En un palco, presenciaron la corrida el ministro de la Gobernación, señor Maura, y el Director general de Seguridad, que fueron ovacionados por el público, vitoreándose a la República.

La entrada, buena.

En los corrales, un toro mató a otro, siendo sustituido por uno de Terrones, que salió en primer lugar.

Chicuelo dió unos lances estupendos, siendo ovacionado.

Carmelo Pérez hizo una faena breve y mató de un sartenazo.

Segundo: Chicuelo dió once verónicas, de las cuales seis fueron colosales acompañadas de olés y ovaciones del público.

En el tercio de varas hizo quites admirables.

Chicuelo realizó con la muleta una faena torera, entre aplausos del público, y mató de una delantera y otra corta, buena.

Tercero: Ortega no consiguió torear con el capote.

Ortega hace una faena sin perder la cara del bicho, y larga una estocada con habilidad.

Cuarto: Chicuelo es ovacionado en cuatro superiorísimas verónicas, lle-

vando al toro materialmente cosido al capote. Luego hace un quite magnífico.

Con la muleta, torea cerca y eficaz, decayendo al final.

Mató de un pinchazo y una estocada.

Quinto: Ortega sufre varias coladas y tira a aliar, para matar de media estocada y un descabello.

Sexto: Carmelo Pérez torea distanciado y hace una faena de muleta por la cara, para matar de dos pinchazos y media estocada.

El público salió defraudado.

EN CADIZ

Cogida de Armillita chico

Cádiz.—Media entrada. Toros de la viuda de Concha y Sierra.

Primero: Marcial da unas buenas verónicas.

Hace una faena inteligente y mata de un pinchazo y una estocada.

Segundo: Armillita es aplaudido con el capote.

Coge las banderillas, y antes de citar, el toro se le arranza y coge al diestro por un muslo, zarandeándole y resultando la cogida emocionante.

Marcial Lalande mata al toro de media estocada caída.

Tercero: Bienvenida da unos lances buenos.

Luego banderilla.

Hace una faena sentada en el estribo de la barrera y de rodillas, para un pinchazo y media estocada en lo alto. Descabella.

Cuarto: Lalande hace un buen quite, y con la muleta, una faena eficaz. Da media estocada alta, dos pinchazos, otra estocada y un descabello. (Pitos).

Quinto: Bienvenida hace una faena breve. Da tres pinchazos y un bajonazo.

Sexto: Se aplauden unos lances de Bienvenida. Hace una faena de muleta cerca. Da media estocada y luego descabella.

Armillita fué asistido en la enfermería de un puntazo, menos grave, en la entrepierna.

El picador Artillero, fué también curado de unas lesiones que se produjeron en un ojo con la garrocha.

EN MALAGA

Pepe Amorós corta orejas

Málaga.—Toros de Villamarta. Buena entrada.

Primer toro: Villalta, faena buena y valiente, para un pinchazo y media estocada.

Segundo: Barrera, faena de alio, para media estocada delantera. (Pitos).

Tercero: Amorós da cinco verónicas magníficas. (Ovación). Pone tres pares de banderillas, superiores. (Nueva ovación). Hace una faena valiente, torera y eficaz y atiza media estocada en lo alto, de la que rueda el toro. (Ovación y oreja).

Cuarto: Villalta, faena regular, estocada honda y otra estocada alta.

Quinto: Barrera, faena buena, de dominio, para un pinchazo y un descabello. (Ovación y oreja). Hay protestas y Barrera tira la oreja del toro al suelo.

Sexto: Pepe Amorós, aplaudido con el capote. Vuelve a ser ovacionado en banderillas, clavando cuatro pares. Brinda al público desde el centro de la plaza y comienza la faena con un pase superior, por alto. Sigue con naturales, de pecho, de la firma, entre ovaciones del público y música.

Entra a matar y da un pinchazo magnífico. (Ovación). Repite y deja un volapié superior. (Ovación y oreja).

Amorós es sacado en hombros y se dan vivas a Salamanca.

EN GRANADA

Homenaje a la tauromaquia

Granada.—Corrida homenaje a Frasuelo y a la tauromaquia.

Entrada floja. Toros de Villamarta. Antes de la corrida hay un desfile vistoso de calesas y coches andaluces, ocupados por señoritas.

Primer toro: Fuentes Bejarano, faena valiente, para tres pinchazos, media estocada y un descabello.

Segundo: Niño de la Palma, faena de alio, para dos pinchazos y dos estocadas.

Tercero: Solórzano, faena por la cara, un pinchazo, media defectuosa y descabello.

Cuarto: Fuentes Bejarano, faena cerca y valiente, para un pinchazo y dos estocadas.

Quinto: Niño de la Palma, aplaudido con el capote. Faena valiente y torera, para tres pinchazos y un descabello.

Sexto: Solórzano, buena faena de muleta, un pinchazo y una estocada buena. (Ovación y oreja).

EN SEVILLA

Cogida de Torón

Sevilla.—Toros de Alves dos Rios. Posada, valiente en el primer toro, al que mató de dos pinchazos y una estocada.

En el segundo, regular, matando de una estocada y descabello.

Palmeño, valiente y breve en el primero, al que mató de una estocada.

En el segundo, faena regular, para dos pinchazos y una estocada entera.

Saturio Torón, embarrullado, fué cogido por el primer toro sin consecuencias.

Estuvo decidido, matando de un pinchazo y media estocada.

En el segundo, faena de alio, una estocada delantera y un descabello.

EN VALENCIA

Novillos de don Graciliano

Valencia.—Buena entrada. Novillos de don Graciliano Pérez Tabernero, bravos.

Chiquito de la Audiencia, valiente en el primero y artístico en el cuarto, del que cortó la oreja.

Liceaga, bien en el primero (oreja), y breve en el segundo, al que mató de una estocada atravesada.

Chaves, valiente en el primero y superior en el segundo.

NOTICIAS DEL DIA

GITANILLO EMPEORA

Madrid.—En las primeras horas de la mañana de hoy, el diestro Gitanillo de Triana se agravó de manera extraordinaria.

La alarma fué grande, y se temieron ataques cerebrales.

Se le aplicaron inyecciones, pero el diestro sufre frecuentes congojas.

A la una de la tarde, los médicos practicaron un reconocimiento minucioso del paciente.

El doctor Segovia facilitó el siguiente parte facultativo:

"Se ha levantado el apósito de las heridas de las nalgas. Persiste el peligro de una infección de meninge espinal."

Los médicos se muestran muy pesimistas.

Por el Sanatorio ha continuado hoy el desfile de amigos y aficionados que se interesan por la salud del desgraciado torero.

ELOLA, CANDIDATO

Madrid.—Hoy marcha a Monforte, su pueblo natal, el fiscal general de la República, don Javier Eloa.

El señor Eloa se presentará candidato por Monforte, con el carácter de republicano agrario.

FALLECIMIENTO

Madrid.—Ha fallecido el señor don Luis Moreno García, marqués de Argüeso, ex presidente del Círculo de Bellas Artes.

DE POLITICA

Madrid.—Un íntimo amigo del señor Lerroux dice que es inexacto que el Gobierno de Alemania haya puesto inconveniente alguno a don Julio Alvarez del Vayo para ocupar aquella embajada, y que tampoco es cierto que haya dimitido el subsecretario de Estado, señor Agramonte.

Acerca de quién será el jefe de las tropas de Marruecos, parece seguro que lo será el general Cabanellas.

Se asegura que parece esfumarse la posibilidad de que sea el señor López Ferrer el Alto Comisario Civil.

PARTIDOS DE FUTBOL

Madrid.—Esta tarde se ha verificado el partido entre el Atlético de Madrid y el Osasuna, de Pamplona, disputándose la copa de la República.

Venció el Madrid por 5-1.

LAS PROCESIONES DEL CORPUS CHRISTI

EN MADRID

Madrid.—Suspendida la procesión, quedó limitado el culto al interior de los templos.

En la Catedral se celebró misa solemne, oficiando el Obispo de Madrid-Alcalá.

Después se celebró la procesión por el interior del templo.

No se engalanaron edificios ni ondearon banderas.

EN TOLEDO

Toledo.—Se celebraron las fiestas del Corpus, no asistiendo a la procesión ni las autoridades ni las tropas.

EN GRANADA

Granada.—Comenzaron con gran brillantez las fiestas del Corpus.

Las tropas cubrieron la carrera, pero a las diez de la mañana cayó tal aguacero, que se suspendió la procesión, retirándose las fuerzas a los cuarteles.

EN SEVILLA

Sevilla.—La procesión se celebró por los alrededores de la capital, sin incidente alguno.

EN MALAGA

Málaga.—A pesar de las garantías que había dado el Gobernador civil para mantener el orden en caso de que fuera alterado, no se celebró la procesión tradicional del Corpus.

EN BARCELONA

Barcelona.—Muchos balcones aparecieron con colgaduras.

La procesión se celebró en la Catedral, asistiendo como particulares los concejales de la Liga, que fueron aplaudidos.

En algunos balcones aparecieron carteles que decían: "Somos Católicos".

Una comisión de ciudadanos recorrió las calles, invitando a los vecinos a que quitaran dichos carteles, y así lo hicieron, excepto la dueña de una casa, llamada Francisca Colón, por lo cual fué apedreada.

EN OTRAS PROVINCIAS

La actualidad taurina

Bibliografía

JOSE G. CEBALLOS TERESI, Director de "El Financiero". "Historia económica, financiera y política de España en el siglo XX".

Esta magnífica obra, única en nuestro país en su clase, consta de seis tomos en cuarto mayor, estando publicados ya los tres primeros tomos, que comprenden los años 1901 a 1918, y el cuarto tomo saldrá a primeras de Junio, apareciendo seguidamente los tomos quinto y sexto.

De la lectura de los Indices de los tres primeros tomos se colige la importancia de la obra y la enorme acumulación de materiales que contiene, producto de cuarenta años de trabajo especializado del autor, constituyendo una verdadera historia crítica, imparcial e inspirada siempre en los más nobles móviles patrióticos, de todas las importantes manifestaciones de esos tres grandes grupos de hechos de la vida nacional española en el presente siglo, económicos, financieros y políticos, cuyo conocimiento y consulta rápida en cualquier instante es de gran interés y verdadera necesidad para cuantos de algún modo tienen relación directa o indirecta con la vida activa de España, aparte de la gran falange de los intelectuales y profesionales, de suerte que en caso otro alguno podrá decirse con mayor verdad que la "Historia económica, financiera y política de España en el siglo XX", es necesaria en todas las bibliotecas y en todos los despachos.

No sólo contiene esta obra nutrida parte doctrinal, sino también los textos íntegros de todas las disposiciones importantes, numerosas estadísticas y gráficos y todo lo referente a presupuestos, inversiones de capitales realizado cada año, empréstitos, comercio exterior, cambios medios mensuales y anuales, política interior y exterior, cambios de Gobierno y su gestión, etcétera, etc.

Los seis tomos constan de más de 500 páginas cada uno.

El precio total de los seis tomos es de 100 pesetas, resultando a 16,66 pesetas cada uno, y los pedidos y suscripciones a la obra completa pueden dirigirse a las oficinas de "El Financiero", Ibiza, 13 (Hotel), Apartado de Correos 469, teléfono 52.022, Madrid, entregándose o remitiéndose tres tomos publicados en el acto de la suscripción.

Los suscriptores que lo deseen pueden efectuar el pago de esta obra en cuatro plazos mensuales de 25 pesetas. RAFAEL SANCHEZ GUERRA. "Dictadura, Indiferencia, República". C. I. A. P. Maarid.

Con un prólogo de don Niceto Alcalá Zamora y un epílogo de don Miguel Maura aparece un libro político de brio extraordinario e insospechado vigor. Dedicado a la memoria de los capitanes Galán y García Hernández. Y exposición perfecta de la ideología política de su autor. En él se resume el espíritu de la nueva tendencia conservadora dentro de un régimen republicano. Procurar conservar lo que sea justo en sí mismo.

Tiene este libro un mérito excepcional en obras políticas. El de la ponderación y serenidad frutos de una sensibilidad elevada y viva y clarividencia. División precisa y ponderada de lo malo y de lo bueno en el adversario. Este tomo es una colección de artículos escritos por el autor durante el año de 1930. Multijudados por la censura, ahora se publican íntegramente por primera vez. He aquí algunos de sus temas.

"Los viejos políticos". "El momento político". "Una posición política después de un discurso". "El agente provocador". "Moderación y templanza". "La derecha Liberal-Republicana". "Con perdón del lector". "El anónimo". "Plagas de España los caciques". "Historia de España". "Dictadura, indiferencia, república". "Actitudes y deberes". "El ejército y sus funciones". "Interpretaciones". "El deber". "La eterna canción". "Responsabilidades". "Monopolios y exclusivas". "El patriotismo". Todos son de máxima actualidad y extraordinario vigor.

ARIOSTO. "Orlando furioso. Bibliotecas populares Cervantes. Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid.

Esta es una de las obras literarias que han gozado de más fama en la época de su aparición. Esta obra fue escrita en la época en que el Renacimiento alcanzaba su apogeo, y todos los renacentistas contribuyeron con entusiasmo ardiente a propagarla. Pocos años después de su aparición no hubo biblioteca medianamente importante que careciese de un ejemplar del "Orlando furioso", ni literatura que no sufriese su poderosa influencia.

Es por que este libro prodigioso constituye el más perfecto poema épico-cómico de la literatura universal. Durante diez o doce años se consagró Ariosto a escribir, pulir y perfeccionar su gran poema burlesco. Arte de poeta y minucioso detallismo de joyero que solo pudo sufrir su fantasía poderosa arrollada e inagotable víctima de este continuo sometimiento a la forma y la tortura inacabable de variedad de desarrollo y de bien escalonados matices ideológicos.

Sin embargo, logró Ariosto triunfar plenamente en su empeño a pesar de verlo dificultado por sus continuos viajes y servicios palaciegos que se interponían a cada paso en su vida. L. realizó una obra de impecable belleza que da honra y prestigio a la lengua italiana.

Nuestro buzón de la Plaza del Corriolo.

ADVERTENCIA
Como quiera que todos los días recibimos por dicho buzón gran número de artículos, cartas, noticias, etcétera, etc., los cuales muchas veces vienen sin firmar, ni detalle alguno que acredite su autenticidad, por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos depositen sus avisos o notas en el expresado buzón, que para publicarlas o darlas cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE que vengan firmadas, o escritos en papel timbrado, o de forma que nos conste la exactitud de su contenido.

Y día 30.—Marcial, Fuentes Bejarano y Bienvenida.

De ganaderías no hay nada concreto.

El domingo, en Zaragoza.

Novillada económica, con ganado de Cobaleda (doña Caridad).

De espadas actuarán Juan Valenciano, Niño de la Estrella, Bragel y Pedro Moya.

La empresa obsequia a las modistas zaragozanas con todas las localidades del palco general.

Será un bello adorno para la plaza.

El domingo, en Ceuta.

El día 7 del corriente se celebrará en Ceuta una corrida de toros.

Estos serán seis de Clairac, y los

La explicación de arte que había hecho Marcial, quedó completamente anulada. La perfección artística sin retorcimientos que empleó Fermin, esfumó la otra, y hoy todavía se habla de ella, quizá para recordar a los que van saliendo a la plaza, que así es como deben torear los que pasan por figuras, que el toro al natural como lo ha ejecutado Armillita chico, es lo que enardece a la afición, la que arranca las aclamaciones y concede las orejas. La que encumbra a los toreros... Y sabiéndolo esto todo el mundo, ¿serán precisamente los toreros quienes no se den cuenta de ello?

Porque no me gustaría decir que no saben hacerlo. Aun que tampoco quiero pensar que

pidamente, Antonio Márquez. Pasó e hizo escala en Coquilla. Dicen que fué a ver la corrida del Montepío de Toreros, del que es presidente.

Y dicen que la va a torear. Y afirman que sólo toreará esta fiesta benéfica y que para Octubre toma el barquito en un puerto español para desembarcar en América y torear en Méjico y sus Estados.

CRITICA TAURINA

EL TOREO AL NATURAL

Observamos ciertas disidencias entre público y toreros, y la explicación

Figuras



El diestro Francisco Vega (Gitanillo de Triana), que, el domingo pasado resultó gravemente herido de tres cornadas, en la Plaza de Toros de Madrid.



El banderillero Manuel Prieto Varé, que resultó también herido, gravemente, en la misma corrida celebrada el domingo en la Plaza de Madrid.

del toreo



Antonio de Dios (Conejito), ex matador de toros, que ha fallecido a los sesenta años, en Córdoba, su tierra natal. Fué un matador de toros muy valiente.

Cataluña como el más firme puntal de la República española.

CANDIDATURA DE ALIANZA REPUBLICANA

Barcelona.—El partido Alianza Republicana ha telegrafiado al ministro de Estado, don Alejandro Lerroux, pidiéndole que encabece con su nombre la candidatura republicana de Barcelona.

NUEVO PERIODICO

Barcelona.—Hoy ha aparecido el primer número del periódico titulado "La Opinión", órgano de la izquierda republicana catalana.

ROBO A BORDO DEL VAPOR "ORANTE"

Barcelona.—A bordo del vapor "Orante", en el que van turistas ingleses, se han sustraído a una dama inglesa apellidada Taylor un maletín que contenía joyas por valor de 40.000 duros.

Al hacer la denuncia la dama, ha asegurado que el ladrón, o ladrones, dejaron en el maletín un broche falso de piedras preciosas, muy bien imitado.

Hasta ahora no se ha descubierto quiénes hayan sido los ladrones, habiendo sido detenido un individuo que viajaba en el referido vapor.

PIDEN DE COMER GRATUITAMENTE

Barcelona.—En el Hotel del Siglo penetraron, a la una de la tarde, un grupo de más de 40 individuos, que ocuparon varias mesas.

Al acercarse los camareros, les dijeron que les sirvieran comida gratuitamente.

Dada cuenta a la policía, entró en el hotel y desalojó a los individuos, sin producirse ningún incidente.

EL ESTATUTO GALLEGO

La Coruña.—Los representantes de las entidades regionalistas que están confeccionando el Estatuto Gallego, se reunieron a las diez de la mañana, para comenzar las deliberaciones.

Los cinco primeros artículos del Estatuto fueron ampliamente discutidos, y el debate duró más de cuatro horas.

En los cinco artículos se trata de la personalidad de Galicia, de la integración del territorio gallego por las cuatro provincias de Pontevedra, Orense, Lugo y La Coruña, y otros asuntos, todos ellos encaminados a que el Estatuto de Galicia sea autónomo.

UNA CAJA DE CARTON CON DOCE CARTUCHOS DE DINAMITA

Bilbao.—La policía continúa sus averiguaciones para saber quiénes son los autores de dejar una caja de cartón a la puerta de la iglesia de San Vicente, que contenía doce cartuchos. Anoche, la policía detuvo a un mendigo por suponerle complicado en este asunto. Pero tomada declaración, en su día puesto en libertad.

A DON ALFONSO DE BORBON NO LE CORRESPONDE EL PREMIO DEL "DERBY"

Bilbao.—Ha quedado aclarada la noticia circulada por el extranjero de que a don Alfonso de Borbón le había correspondido un importante premio de la lotería celebrada en combinación con la carrera de caballos "Derby".

Según esta información, el premio lo ganó un vecino de Algorta (Vizcaya), que vive en el hotel Villa Fernando. Este vecino había dado el nombre de Alfonso King, apellido corriente en Inglaterra, y como se sabe que quiere decir "rey", se supuso que era don Alfonso de Borbón.

La esposa de Alfonso King recibió un enorme susto cuando la preguntaron si vivía en su casa don Alfonso de Borbón.

LA PROMESA DE LA BANDERA

Almería.—Los nuevos reclutas prometieron hoy la bandera, y luego desfilaron a los acordes del Himno de Riego.

LA HUELGA DE PESCADORES. MEJORIA DE HERIDOS

Almería.—Continúa en el mismo estado la huelga de pescadores, por no firmar las bases del trabajo los patronos.

Hoy no han salido las lanchas de la pesca del bou.

Mejoran notablemente los militares que resultaron heridos ayer en el accidente de camión en la carretera de Almería a Granada. El comandante Enrique Duarte parece que no le será necesaria hacerle la amputación de las piernas.

LA HUELGA MINERA DE ASTURIAS

Oviedo.—Continúa en el mismo estado la huelga minera.

En Pimea, unos desconocidos, con cartuchos de dinamita, hicieron volar unos postes de conducción de energía eléctrica.

Después, los desconocidos hicieron varios disparos contra el guarda jurado de la zona de trabajo de Duena, resultando herido.

El Gobernador civil ha prohibido la celebración de toda clase de mítines.

EXTRANJERO

LA TRAVESIA DEL ATLANTICO.—UNA NUEVA AVERIA AL "DO. X"

Londres.—Comunican de Porto Praia, que el hidro "Do. X", cayó al mar a sesenta millas de la isla de Cabo Verde, por excesiva carga de combustible.

Había salido para Fernando Noronha, y amará a las 12,15.

Inmediatamente lanzó un radio dando cuenta de lo ocurrido, y la estación de Porto Praia intentó comunicarse con el aparato, sin resultado alguno.

Enseguida salieron varios remolcadores para el lugar del amaraje.

DONA BEATRIZ DE BORBON, SOMETIDA A TRATAMIENTO

Londres.—Ha llegado a esta capital don Alfonso de Borbón, acompañado de su hija Beatriz.

El viaje tiene por objeto someter a esta a un tratamiento de inyecciones de determinado suero, que según los médicos, es el indicado para la hemofilia.

EL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN MEJICO

Habana.—Ha llegado a esta capital de paso para Méjico, el embajador español señor Alvarez del Vayo.

Hablando con los periodistas, dijo que la República española está firmemente establecida.

Afirmó que el problema de Cataluña

recibía una cornada, era un accidente de automóvil el que ponía en riesgo su vida.

Y Gitanillo, casi agotado físicamente, tendía su capote y su muleta ante los toros, en el afán de no perder el lugar preeminente que ocupaba en el escalafón y de reponer el quebranto económico sufrido.

Gitano de Triana, listo, discreto, buena persona es Gitanillo. Le conoci hace años, en Terrones, y yo he visto pocos toreros de la corrección y de la discreción de Curro Puya.

Cuando Gitanillo lucha con la muerte, muere olvidado en Córdoba, entregado a su oficio de cortador de carnes, el viejo "Conejito" de quien conservo el recuerdo borroso de sus actuaciones en las ferias de Salamanca de los primeros años del siglo, con Algabeño, con Fuentes, con Emilio Bombita. Le recuerdo como matador, un matador ya metido en años, menudo y moreno, que andaba un poco cojo, y que luchaba honradamente con los toros para cumplir.

Retirado de la fiesta, no pudo vivir de lo que en ella ganó. Y el hombre trabajó hasta su muerte, honrando más su vida.

"Se va a inaugurar la nueva Plaza de Toros de Madrid con la corrida a beneficio de los obreros sin trabajo." Así me lo dice un querido amigo en carta que llega a mi poder.

—¿Cuándo?
—Del 12 al 20 del actual.
—¿Con qué toros?
—Con ocho de diferentes vacadas.
—¿De quiénes?
—De Martínez, Aleas, Saltillo, Concha y Sierra, Pérez Tabernero (don Graçiliano), Coquilla, Conde de la Corte y Veragua.

—¿Está bien. ¿Y toreros?
—Las ocho primeras figuras, que pueden ser Chicuelo, Marcial, Cagancho, Villalta, Bienvenida, Barrera, etcétera.

Ahí queda la noticia, es decir, las primicias de esta fiesta, porque me parece que somos los primeros en lanzarla a la publicidad.

Por Salamanca pasó el otro día, rá-

ña se resolverá satisfactoriamente, así como los demás que tiene enjuiciados en este momento la República.

MARCHA DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN PARIS

Buenos Aires.—El señor Danvila, nuevo embajador de España en Francia, ha embarcado hoy con rumbo a Europa.

Antes de marchar dijo que pondrá todos sus esfuerzos en estrechar cada vez más los lazos que une a las dos Repúblicas hermanas.

CIENTO CINCUENTA MIL "CASOS DE ACERO" HACEN UN JURAMENTO MIRANDO A POLONIA

Berlin.—Se conocen nuevos detalles de la gran manifestación organizada por los "Casos de Acero", en Breslau.

A la manifestación acudieron 150.000 afiliados, que se agruparon en un inmenso rectángulo, pasándose revista los jefes del movimiento, Seldte y Dustenberg.

Entre los invitados estaban el ex príncipe heredero alemán y su esposa, que fueron frenéticamente aclamados, el viejo feild-mariscal Mackensen, con uniforme de Húsares de la Muerte; el general von Seeckt y las más altas personalidades de la provincia de Silesia.

Seldte, en su discurso, recordó a los "Casos de Acero", que a cincuenta kilómetros está la frontera de un país que es una amenaza para Alemania.

Los "Casos de Acero", vuelta la vista a la frontera polaca, prestaron juramento de estar dispuestos a la defensa de las tradiciones germánicas cuando a ello se les llame.

MUERTE DE UN CARDENAL

Quebec.—Ha muerto el cardenal Rouleau, primado de la Iglesia católica del Canadá desde 1927.

Padecía del corazón y ha muerto después de algunos días de indisposición que se creía pasajera.

INVENTO ESPAÑOL

TODOS JOVENES, SIN ARDIDAS, AGUA PRODIGIOSA CERRILLO
Completamente inofensiva garantiza sus efectos. Patente de invención INVENTORA: JOSEFA CERRILLO ESCOBAR. La única que quita el paño del embarazo en todos sus períodos, arrugas, pecas, granos, manchas de la piel; suaviza y da tersura; infinidad de testimonios lo justifican. Único punto de venta en España: Felipe III, 4 y 6, perfumería, Madrid. Precio 8 pesetas. Remítase a provincias franco de portes, enviando importe



SUBOFICIAL MUERTO POR UNA BOMBA

Bolonia.—En diferentes sitios de la ciudad estallaron durante la noche última tres petardos, sin causar daño alguno ni a personas ni a cosas.

Una bomba, arrojada por un desconocido, fué a caer entre las manos de un suboficial de Carabinieri, resultando éste muerto y herido un miliciano que le acompañaba.

EL SALVADOR DE LOS NAUFRAGOS DEL "TITANIC"

Londres.—El capitán de la Marina, sir Arthur Rostron, ha pedido el retiro al cabo de treinta y seis años de servicios en la Comand Line.

Como se recordará, sir Rostron mandaba el "Carpathia", cuando el "Titanic" pidió auxilio, acudiendo a tiempo de salvar a 710 pasajeros de aquel gran paquebot.

LA PROTESTA DE UN AMERICANO

Roma.—Al hacerse pública la orden del Gobierno de cerrar uno de los Circuitos que los Caballeros de Colón posee en Roma, el señor Edward L. Hearn, de nacionalidad americana, presidente de los Caballeros de Colón y con título conal pontificio, ha protestado contra el cierre ante la Embajada de su país en Italia.

TRES VECES ENVENENADOR

Paris.—Ante el Tribunal del Jurado ha comenzado la vista de la causa contra el doctor Laget, acusado de

haber suministrado veneno, matándolas, a las dos mujeres con las que estuvo casado y haber intentado lo mismo con su hermana.

LA POLITICA EN RUMANIA

Bucarest.—En los centros oficiales se dice que de los 317 miembros con que cuenta la Cámara, el Gobierno dispondrá seguramente de trescientos puestos.

DISOLUCION DE ASOCIACIONES

Roma.—La Agencia Stefani, anuncia que los informes telegráficos enviados por los prefectos al Ministerio del Interior, dicen que en todas partes se ha cumplido sin el menor incidente la orden de disolución inmediata de todas las asociaciones juveniles que no dependen directamente del partido nacional fascista y de la obra nacional de los Balillas.

LOS INCIDENTES RELIGIOSOS EN ITALIA

Roma.—El Vaticano ha dado órdenes a todo el clero italiano para que limite su actuación a la cuestión religiosa sin ninguna intervención en la política ni en la organización de las juventudes católicas.

Después de la reunión de los cardenales, fué publicada una nota por el "Osservatore Romano", en la que se dice que todos ellos ratificaron su inquebrantable sumisión al Papa. RIVERA

CINEMATOGRAFICAS

LUCES DE BUENOS AIRES

PERSONAJES

Anselmo, Carlos Gardel.
Rosita, Gloria Guzmán.
Elvira, Sofía Bazán.
Pablo, Fredy Castellar.

La Argentina. En la cocina de un rancho, los gauchos y peones reposan después de una jornada de trabajo duro y escuchan, llenos de entusiasmo, a Elvira, la mejor cancionista del barrio que dice para ellos una canción, a cor, pañada por las guitarras. Su hermana Rosita la hace saber que corre peligro su voz, empleándola en una atmósfera tan cargada de humo, y que debe reservarla para el público de Buenos Aires, el único que algún día ha de darle toda la fama que merece, mientras ella, a su vez, será también, la reina de la danza. Llega el propietario del rancho y pide a aquella, que cante más; la ama flocamente, bien a pesar de su hermana, que jamás consentiría en verla esposa de un gaucho cualquiera, tan enemigo del arte y de la cultura, aunque por otra parte sea dueño de mucho dinero...

Cerca de la casa, un automóvil, acaba de hundirse entre el loco. En él viajaba el director de un gran teatro de Buenos Aires, llamado Carrasco, con su amiga Lily y el secretario. Recorre los alrededores de la ciudad buscando números inéditos para su revista criolla, que quiere presentar del modo más nuevo posible. El chófer trata de poner el coche en marcha sin conseguirlo, mientras alguien, a lo lejos, descubre una luz y deciden todos dirigirse hacia ella para suplicar refugio.

Llegan a la casa y cuentan su aventura. El propietario, a quien le han sido agradables, les invita a quedarse durante la noche. Una sirvienta vieja prepara el "mate". La apariencia de esta bruja desdentada no inspira mucha confianza a los viajeros, pero pronto se dan cuenta de que tienen que andar con tiento, porque todos los gauchos están fuertemente armados.

El propietario vuelve a proponer a Elvira que cante para distraer a los recién llegados; Rosita, a regañadientes, después de enterarse que entre ellos se halla el director de un gran teatro, da su consentimiento, aconsejando a su hermana que haga una selección de los números por si fuera posible un contrato.

Las dos hermanas preparan sus equipajes. Marchan a Buenos Aires.

Elvira y Anselmo, el propietario de la casa, tienen la última entrevista, para decirse adiós. El hace la promesa de no olvidarla nunca, porque la quiere de verdad.

Todos los vecinos se han reunido para despedirlas. Llegan los guitarristas, también. Uno de ellos trae medio cordero asado. Otro, un par de gallinas vivas. Anselmo entrega una rosa blanca a Elvira, rogándole que la guarde hasta que él mismo vaya a pedírsela.

El tren arranca. Una vez en el de-

partamento, mientras ellas comentan algunos momentos graciosos de la despedida, la grasa del cordero asado cae, gota a gota sobre la cabeza de un viajero, distraído. Elvira se asoma a la ventanilla con la rosa en la mano. El viento se la lleva, Rosita, al verlo, asegura que con aquella flor se va también el pesado fardo de todos los recuerdos anteriores.

En el teatro, Rosita tiene algunas dificultades para ensayar. No acierta bien con los pasos del fox-trot, como las demás bailarinas. El director la hace algunas observaciones que no acepta; discuten acaloradamente, y éste la despide. En este momento, el otro director del teatro, entra con Elvira y ruega al del ensayo que tenga paciencia. Rosita, gracias a la "categoría" de su hermana, vuelve a ser admitida, no sin la irónica observación de sus compañeras... que protestan. Cuando es apaciguado el alboroto, hace su presentación la "estrella": Pablo Soler. Es el favorito de todas las "girls". Hace su número y entonces, Rosita, cautivada por la voz, se le acerca, mientras sus compañeras abandonan el escenario. El la dedica una canción muy triste, cuyo tema es, una provincianita que abandonó el hogar para ir llena de ilusiones, a perderse en el mar humano de la gran ciudad.

Rosita, explica al director, en su despacho, que Elvira no puede aceptar los lujosos vestidos que acaban de enviársela al Hotel. El la responde que más tarde sabrá quién la hizo este regalo y que entonces, acaso podrá pagarle. Cuando ella sale, llega Lily, entonces se sabe que existe en la capital un hombre muy conocido, a quien siempre preocupan los últimos éxitos: es Alberto Villamil.

Lily se enfada porque su nombre está colocado después del de Elvira en el cartel, y además, con caracteres más pequeños. Carrasco, dice que sólo cumple las órdenes recibidas. Entra Pablo en la escena, Rosita le pide que la ayude a hacer sus ejercicios de piernas. Minutos después, hacen el ensayo general, y a continuación, se efectúa el estreno...

Rosita provoca risas por su torpeza. Todos los miembros de la dirección están furiosos, pero el público toma a la muchacha por una gran danzarina excéntrica, con lo cual obtiene un clamoroso triunfo. Pronto llega el turno a su hermana Elvira. En la sala estalla una ovación ensordecedora.

Después de recibir las felicitaciones de todos, en particular de Villamil, Elvira y su hermana, regresa al Hotel. Y mientras aquella le escribe una carta a Anselmo, Villamil las telefonea, rogándoles se reúnan con él para celebrar aquel gran éxito, con una pequeña fiesta. Rosita acepta enseguida; Elvira se muestra reacia, pero su hermana consigue convencerla. En la

puerta se detiene el automóvil de Pablo. Cuando éste desciende, queda sorprendido, porque allí espera otro más elegante. Entonces, se oculta detrás de un árbol y ve salir a las dos artistas, lujosamente ataviadas, que suben en este coche, escoltadas por Villamil.

Amanece. Ha terminado la fiesta. Los hombres están casi borrachos. Rosa y Elvira, muy animadas, salen del cabaret y se van. Mientras, Anselmo, a caballo, recorre los alrededores de su rancho, llega al almacén, donde está el correo, y pregunta si hay carta para él. Le responden negativamente. Cerca, una muchacha, está comprando jabón, que el dependiente envuelve en un trozo de periódico, donde Anselmo descubre la fotografía de Elvira, publicada, con las siguientes líneas: "La 'estrella' de la canción criolla, 'Elvira del Solar', ha debutado ayer noche, con un clamoroso triunfo, en el teatro del Dorado". Mira la fecha, martes, 15. En el calendario de la oficina postal, se lee: 4 de Mayo. Pide de beber. Entonces, comienza a pensar, tristemente, lo que puede suceder en Buenos Aires. Por su mente enloquecida, pasa un largo cortejo de visiones extrañas. Ve a Elvira en brazos de otro hombre...

Sin vacilar un instante, toma su caballo y desaparece, perdido entre el polvo de los caminos.

Anselmo ha llegado a Buenos Aires y toma un palco en el teatro del Dorado. Cuando Elvira aparece en la escena, la llama. Ella, al verle, se avergüenza, porque viste el traje de campo. Termina el número y furiosa corre a encerrarse en su camerino. Al instante, llama en la puerta, él. Le acoge fríamente. Villamil y sus amigos intervienen. Ella les dice, por Anselmo, que se trata de un peón del rancho de su padre, y éste pide a la artista que salga a su lado, cosa que no consigue por prohibírselo los contratos. Pablo se une al grupo. Entonces Rosa dice a éste la verdad, con relación al noviazgo de Anselmo y Elvira...

Las dos hermanas con sus amigos, abandonan el teatro en el coche lujoso; Anselmo sigue en un taxi. Les ve entrar en una magnífica villa, rodeada de flores. Se oye, lejana, la música de un tango y las siluetas de los bailarines se proyectan en las ventanas. Anselmo pregunta al portero, y se entera de que el dueño de la casa celebra su fiesta íntima...

En el interior, casi todos están borrachos. Uno desgarró el vestido de Elvira, vertiendo champán sobre su cabeza, como si quisiera bautizarla...

Anselmo ha conseguido penetrar en la sala de baile.

Villamil se ha apoderado de Elvira, desvestida, y en un rincón trata de besarla en la boca. Anselmo la tira al suelo. Villamil saca su revólver para castigar al gaucho, pero Pablo interviene para desviar su brazo, haciendo que la bala se aloje en el techo. Se entabla una lucha grande...

Anselmo y Pablo se encuentran en un cafetín del puerto. Este dice a su compañero que la bebida ayuda a ol-

vidar, y él responde que no hay en el mundo bastante para mitigar su pena...

Lily dice a Villamil que Elvira le está engañando. No lo cree, pero va al teatro y hace saber a su director que esta noche trabajará Elvira por última vez, porque él debe llevarla a su estancia después de la representación. Este corre a advertir a la artista...

Anselmo se entera de que su novia es todavía una mujer honrada, y que seguramente dejará de serlo en esta noche. Quiere salvarla. Con cinco gauchos, compañeros suyos que han llegado, van al teatro. Elvira aparece graciosa. Uno de ellos abre su maleta, saca un lazo, y tirándolo sobre la escena, sube a Elvira, atada, hasta el palco. Pánico general. Anselmo la toma en sus brazos y se abre paso entre la multitud, aterrizada. Villamil trata de rescatar a la artista, pero Pablo se lo impide, echándole por tierra.

Elvira regresa con Anselmo al rancho. Rosita se queda en la ciudad, probablemente para casarse con Pablo...

MARIO ARNOLD

LOS SALARIOS DE 1914 A 1930

La Dirección General de Trabajo acaba de publicar la "Estadística de salarios y jornadas de trabajo referida al período 1914-1930". Es una monografía interesantísima que contiene los resultados de la información practicada en todas las provincias de España para conocer el movimiento de los salarios de los obreros industriales, tomando como tipos para calcular los índices las remuneraciones del trabajo en los años 1914, 1920, 1925 y 1930. En cuanto a los grupos de industrias se distinguen como categorías laborables las de maestros o encargados, oficiales, ayudantes, peones y aprendices.

Precede a la copiosa exposición de datos, que ocupa 435 páginas, un estudio detenido de los resultados estadísticos con relación a los términos geográficos a las industrias, a los oficios y a las remuneraciones complementarias. Se examina también el movimiento de huelgas motivadas por la discusión del salario para poner de manifiesto la influencia de este factor.

Uno de los extremos más interesantes de la información publicada es la determinación del "salario real", como resultante del salario nominal y del coste de la vida, que sirve para valorar la situación económica de las clases trabajadoras. Se completa el estudio con los datos obtenidos sobre confrontación internacional, y se insertan al final 22 gráficos, donde se ostentan los resultados más interesantes.

Por la profusión de informes, por el método riguroso de la exposición y por el detenido comentario de las cifras constituye la "Estadística de salarios" una fuente importantísima de datos sobre la vida obrera, que prestará grandes servicios a cuantas personas se dedican seriamente a los estudios sociales y económicos.

NOTICIAS

La Compañía Nacional de los Ferrocarriles del Oeste de España, establecerá este año, como en los anteriores, un servicio especial de billetes de ida y vuelta, a precios reducidos, valederos por noventa días, con destino a Béjar y Hervás, con facultad para detenerse en las estaciones de Plasencia ciudad, Baños de Montemayor y Puerto de Béjar.

Los billetes para dicho servicio especial pueden adquirirse en todas las estaciones de su red, y en el Despacho Central, de Madrid (calle de la Salud, 3), en el mismo día o un día antes del que haya de emprenderse el viaje.

Tanto en el Despacho Central como en las estaciones de la Compañía, se facilitarán prospectos con los precios y demás detalles.

DOCTOR JOSE

Méndez y Pérez

PIEL - SIFILIS - URINARIAS
Diatermia - Electro-Coagulación
Rayos Ultra-Violeta - Cáustica
Consulta: de ONCE a UNA y de CINCO a NUEVE
JUAN DEL REY, 7, PRINCIPAL

Se ha publicado el siguiente decreto: "Artículo único. Queda en suspenso la aplicación del estatuto especial para las Cajas generales de Ahorro popular aprobadas por Real decreto de 31 de Noviembre de 1929, excepción hecha de los preceptos contenidos bajo los epígrafes titulados "Instituciones que comprenden; su carácter y prerrogativas", "Definición y funciones de las Cajas generales de Ahorro", "Denominaciones reservadas", "De la inscripción y sus defectos", "De Patronato, Asesoría y Fomento", que continuarán en vigor con las modificaciones establecidas en el Real decreto de 16 de Enero de 1931".

DOCTOR

SANDOVAL

APARATO DIGESTIVO
Y RESPIRATORIO :: ::
RAYOS X
Consulta: de doce a dos. Plaza de los Bandos, 1

Hablando con los periodistas el señor Galarza, aludió a una nota publicada por los opositores a ingreso en la Escuela de Policía en el periódico "La Voz" y dijo que había dado órdenes prohibiendo al personal de la Policía en activo dedicarse a la enseñanza. El hecho de figurar como director o profesor en alguna Academia bastará para que se declare al interesado excedente forzoso, sin sueldo, no pu-

diendo volver al Cuerpo hasta después de transcurrido un año.

En cuanto al Tribunal de oposiciones, dijo que los nombres de las personas que lo constituyan no se conocerán hasta ocho días antes de dar comienzo los ejercicios. También manifestó que en dicho Tribunal tendrá representación la Escuela de Policía, profesores de Universidades o Escuelas que nada tengan que ver con la Policía. Este personal será designado por los Claustros correspondientes.

DR. MUELLEDES

Director del Dispensario Antivenéreo
Enfermedades de la piel y sexuales
PAN Y CARBON, 2

DOCTOR

Miguel Moraza Ortega

CATEDRÁTICO DE CIRUGIA
de la Facultad de Medicina
Consulta de una a dos y de tres a cuatro, en el Hotel del Comercio. Calle de Zamora.

El ministro de Fomento ha dictado una orden sobre transportes por carretera, dejando sin efecto la real orden de 6 de Diciembre de 1929, anulatoria del reglamento para la explotación de servicios de transporte por carretera.

Los trayectos a que se refiere el artículo del reglamento que fue aclarado por dicha real orden se amplían hasta una distancia máxima de veinte kilómetros.

La Dirección General de Ferrocarriles tramitará las peticiones de autorización para concertar servicios para el establecimiento de despachos centrales que estuvieran pendientes de resolución y que no se hubieran resuelto por impedirlo trabas legales.

SE DESEA SABER el paradero de Teresa Tello, nacida en Béjar, que se sabe está en Salamanca. Para informes, Rúa, 25.

SE ARRIENDA espigadero en Cantalapiedra, para 2.000 cabezas lanares. Para tratar, con don Primitivo Cabrera.

ARRIENDO.—Se hace de la finca titulada "El Regajal", para pastos, cercada de pared, con agua abundante y permanente, disponiendo de grandes comodidades, sita en los términos de Olmedo y Bañosáez. Para tratar, con don Luis H. Mirueña, Ciudad Rodrigo, 15-16.

VENDO una parcela de terreno que mide 300 metros cuadrados, frente al Cuartel de Infantería; linda al Oeste con la Calzada de Toro, al Norte con la calle de Antonio Gil. Informarán Foto Almaraz.

CAMIONES Y AUTOMOVILES FORD

UNICA AGENCIA EN SALAMANCA

Angel Nuño Sánchez

GARAGE
AUTO N. S.

CARRETERA DE LEDESMA, 17 Y AVENIDA DE MIRAT, 35 Y 37

En la capital no hay mas que esta Agencia oficial FORD ni más agentes
Lleve y repare su coche en la AGENCIA OFICIAL para estar bien servido

NO CONFUNDIRSE: AGENCIA OFICIAL FORD

 ANGEL NUÑO SANCHEZ

GARAGE AUTO N. S: -- SALAMANCA

LAS ELECCIONES DE JUECES MUNICIPALES DEL DOMINGO

El domingo, en todas las poblaciones menores de 12.000 habitantes, que no sean cabeza de partido, se verificarán las elecciones de jueces municipales...

Regirán las listas que comprenden a los mayores de veinticinco años, o sean las utilizadas para las elecciones pasadas de concejales.

La elección tendrá lugar el día 7 de Junio próximo.

Las condiciones para ser elegido serán las establecidas en la Ley de Justicia municipal.

Las mesas estarán constituidas en la misma forma y por iguales miembros que compusieron los Tribunales del Censo...

También el número de Secciones será el que comprendan las listas de las últimas elecciones con sus correspondientes Colegios.

En esta elección no hay proclamación de candidatos, ni por lo tanto, nombramiento de interventores y el cuerpo electoral elige al que a su juicio reúna las mejores condiciones para desempeñar el cargo de Juez.

Terminada la elección, la mesa extenderá las actas de su resultado, que el mismo día remitirá al presidente de la Junta municipal del Censo...

Las reclamaciones que puedan ser formuladas, serán presentadas dentro de los siete días siguientes al de la elección...

El juez elegido deberá tomar posesión de los ocho días siguientes de su nombramiento, sin que constituya obstáculo el haberse formulado reclamación contra la elección.

SE TRASPASA buen local con vivienda, en sitio céntrico. Informarán, Zamora, 67.

ESPIGADERO.—Se arrienda el espiigadero de Aldearrubia y San Morales, para ganado lanar. Para tratar con el Presidente, en Aldearrubia.

PRECIOS DE PROPAGANDA EN AMERICANAS de dril para caballero. TRAJECITOS para niños. PRENDAS azules para mecánicos. TRAJES de estambre para caballero.

CORTE ELEGANTE Y EXCLUSIVO PARA ESTOS ALMACENES: CAMISERIA: SIEMPRE BARATO! EREZ Y ARADINAS

FEMENINAS La moda en París

No hace aún quince días, me "fugué" de París por una semana. A mi regreso, y al tratar de visitar la Exposición Colonial, me encontré con una cosa que me llamó la atención: vestidos y más vestidos, adornos, sacos de mano, cinturones, etc., etc., con dibujos en forma de diagonales, o disposición en diagonal...

Y al primer momento, se me ocurrió pensar que era una profusión que debían haber traído las extranjeras, que hay unas cuantas de exceso con arreglo a lo normal. Pero, no; la boga es parisiense, "tout a fait" parisiense; y modelos, maniques, escaparaes, modistos, creadores y toda la plana mayor del regimiento director de la marcha de la moda, parece que se han puesto de acuerdo y están lanzando sin cesar "cosas nuevas" dentro de la monotonia que se impone, puesto que es un mismo tema. Y como las mujeres no encuentran elegancia y coquetería más que en lo que sale de la última hornada, pues es seguro que los paseos acabarán por parecer tableros de damas o de ajedrez en cuanto haya más de cuatro elementos que a ellos concurren.

Por París se dice que son los vestidos de la locura, sin que se dé a entender que sean locas las que los llevan; antes, al contrario, se asegura que son cuerdas, bien cuerdas, desde el momento en que han elegido una tela y una disposición a la moda, juvenil y que va muy bien para combinarse.

No creáis que es cosa fácil describirlas. Hay las diagonales tejidas en la misma tela: los grises mezclados con blancos y negros, los oscuros salpicados de beige, las diagonales de telas clásicas y las diagonales de telas de fantasía. Pero hay también las diagonales creadas por la ingeniosa mano de los costureros, las diagonales obtenidas con puntadas, pinzas, bordados, cadenas. Hay diagonales que no cubren la superficie del vestido sino que caracterizan solamente la manera de estar montadas, bien las mangas, bien la falda, o bien las pisas. Hay, naturalmente, la combinación de todo lo descrito, y muchas cosas aún que no detallamos por considerar que aunque remotamente, pueden agruparse en las clasificaciones hechas.

Hay vestidos completamente rectos, pero por los cuales un adorno corre en forma diagonal. Y en tal sentido vemos calados en diagonal para incrustar piezas, encajes en diagonal, volantes irregulares y en diagonal. Laticos o anzueltos que se tienden discretamente contra la rectitud de vestidos, soluciones intermedias que se ofrecen a los refractarios a la moda de vanguardia. No olvidéis que hay que desconfiar de los caminos en diagonal, por los que os invitan a pasar asegurados que acortan el trayecto, pero que haciendo pasar por paisajes inesperados, abren las puertas de todos los horizontes y os incitan a dar la vuelta al mundo "para evitaros diez minutos de marcha".

En fin: como no es fácil describirlos estos vestidos, nos conformamos con aconsejarlos que sobre un vestido de lana en diagonal, cuyo espesor y cuya línea se bastan a sí mismos, no empleéis como adorno más que ornamentos de piqué blanco. Los chalequitos blancos de "kasha" resaltan los hechuras-sastre en diagonal, y a veces, es la parte alta del vestido de color liso, y la falda en diagonal.

Sobre los vestidos de crepón o de seda, los volantes colocados en diagonal finamente plisados, son muy bonitos y dan juventud. Y jóvenes y elegantes son también las telas de "foulard" con diagonal ondulada, impresas o estampadas en la trama. En este caso, ningún adorno: un simple movimiento de piezas, y un nudo con los extremos que formen corbata.

Y a propósito de corbatas: se pueden utilizar las telas en diagonales para hacer echarpes de sport, que completan a veces los sacos de mano, los cinturones, las vueltas de las solapas... en la misma clase y bien combinados. A veces hasta el sombrero se hace a modo. Pero... no olvidéis que el abuso, en materia de moda, corre parejas con la nutrición. Solamente en materia de corazón se pueden permitir esas magníficas excepciones que trastornan las reglas generales y que hacen pensar en que han sido frazadas por genes de pobre imaginación. No dejéis de llevar diagonales, pero con moderación, sin exagerar la nota; dejad las exageraciones para vuestra "fibra cardíaca", sin temor a nada malo por el abuso. Las disposiciones de aquellas, nada tienen que ver con las palpitaciones de éste.

P. Y C.

EL DESARROLLO DEL AUTOMOVILISMO EN ESPAÑA

El año 1930 ha sido desastroso para el comercio automovilista en España, que ha vendido 11.557 unidades menos que en el de 1929. La cifra de ventas de 1930 es la más baja del quinquenio, como puede observarse en los datos que publicamos al pie de las cifras totales correspondientes al año 1930.

Las causas de la depresión han sido múltiples. A las que enumerábamos en el año 1929—depresión del precio de los productos agrícolas, emigración de capitales al extranjero y baja de la moneda, con su lógica y natural repercusión en el precio de coches—, agravadas e intensificadas, vino a unirse la modificación arancelaria de 22 de Julio de 1930, que elevó considerablemente los derechos arancelarios que debían pagar los automóviles a su entrada en España.

El promedio de ventas del quinquenio ascendió a 30.078 coches o autovehículos—motos y camiones incluidos—, cifra muy superior a la obtenida en el año 1930. La baja registrada en 1930 respecto del año anterior representa el 31,9 por 100 de las ventas realizadas en el año anterior.

No creemos, ni mucho menos, que esté saturado el mercado automovilístico español; lo que pasa es que a la mala organización del servicio de ventas se ha unido una grave crisis económica y una serie de perturbaciones políticas que influyen considerablemente en el mercado automovilístico.

En España, exceptuando alguna casa, las empresas extranjeras mandan como empleados a sus connacionales, que no tienen idea, ni aproximada siquiera, de las tipicidades y peculiaridades del mercado español, y así, métodos que en otros países han dado óptimos resultados, en España fracasan. Estos extranjeros son encargados de instruir a los españoles, y el resultado de la instrucción, si ésta es seguida al pie de la letra, es de lo más desastroso. De otra parte, un gran sector de comercio automovilístico no se ha dado cuenta que la venta de coches es un negocio moderno en el que hay que usar procedimientos modernos. Queda, afortunadamente, un reducido sector que se adapta a las condiciones especiales del mercado español, los métodos más modernos para la organización del negocio, y éstos son, naturalmente, los menos afectados por la depresión registrada en 1930 y que no es de esperar desaparezca en el año en curso.

El mercado español dista mucho de estar saturado; dada la extensión de España, su población y su riqueza, un coche por cada 92 habitantes, a 11,8 coches por cada 1.000 habitantes, son cifras muy exiguas; España debe contar, cuando menos, con una cifra relativa de 17 coches por cien habitantes, como Dinamarca y Grecia, quedando muy por debajo de Francia e Inglaterra, que tienen 20,5 y 24 coches por cada 1.000 habitantes. Con arreglo a la cifra relativa de 17 coches por cada 1.000 habitantes, corresponden a España 400.000 automóviles.

El automóvil está llamado a alcanzar en España un gran desarrollo dada la riqueza del país y el escaso desarrollo de su red ferroviaria. El automóvil, al mismo tiempo, será un propulsor de la riqueza y del progreso en nuestro país.

La crisis de 1930 y la que posiblemente se registrará en 1931, son pasajeras. El año pasado decíamos que en el curso del año de 1932, antes de finalizar, se llegaría a los 300.000 autovehículos matriculados. En la actualidad, no obstante la aguda depresión en las compras, volveremos a insistir en dicho augurio.

A continuación publicamos un estado en el que indicamos el número de autovehículos—coches, camioneros y motos—matriculados en cada provincia en 1930 y en la segunda columna publicamos el número que alcanzaba la matrícula en cada una de las cuarenta y

nueve provincias españolas el 31 de Diciembre de 1930:

Table with 3 columns: Provincia, Autovehículos matriculados en 1930, Matriculados en 31 de Diciembre de 1930. Includes cities like Barcelona, Madrid, Sevilla, Valencia, etc.

Totales de 1930... 25.362 261.433

Idem 1929 36.919 236.080

Idem 1928 33.969 199.161

Idem 1927 27.389 165.192

Idem 1926 26.038 137.803

Como puede verse, la cifra correspondiente a nuevos coches matriculados es la más baja del quinquenio.

COSAS DE LA VIDA

En el bosque canadiense.—Oye, Arturo, no te quedes de pie ahí cerca del árbol, porque va a caer de un momento a otro. ¿Tienes ganas de matarte, o qué?

DEL MOMENTO UN FRENTE UNICO

Sin distinción de partidos ni de grupos, ni de ideas fundamentales antitéticas como son los de monárquicos y republicanos, debemos unirnos todos los españoles para librar la batalla decisiva contra el frente financiero internacional que se nos ha formado en Europa en la gran guerra económica que se libra contra nosotros.

¿Quiénes son los verdaderos enemigos? A nuestro juicio, los hay conscientes e inconscientes, audaces y vengativos y medrosos ruines. Entre los primeros los hay descarados y traidores. Los segundos no son los ejércitos del pánico; esa masa que, ante cualquier grito de alarma, huye desparpado, sin ver que en su misma precipitación, por escapar al supuesto peligro, está, precisamente, el mayor riesgo.

El medio empleado por los alarmistas para disparar sobre nosotros el arma terrible del descrédito que puede llegar hasta el "crac" financiero, es el de lanzar noticias exageradas y aún falsas respecto a la situación económica del país y a las seguridades y garantías del orden público.

La forma de contrarrestarlo es, sencillamente, la de apresurarse los gobernantes y los españoles todos a constituir contra aquellos un frente único, compacto, decidido, generosamente patriótico para todos los sacrificios, que dé un rotundo mentís a los que se esfuerzan en presentarnos como un país prematuramente rendido, al que la libertad le viene demasiado ancha por falta de disciplina social y de respeto a las instituciones y a las leyes. Además, se asegura que nuestra potencialidad económica y financiera está en decadencia y que España se encuentra caminando en peligroso declive.

Todo ello es incierto, absolutamente incierto. Nuestro país, como todos los que sufren la conmoción de un cambio de régimen, no puede escaparse a la forzada etapa evolucionista en la que hay sentado los sillares sobre que ha de levantarse con firmeza el nuevo edificio nacional.

Como ni el Gobierno, ni los españoles, y muy principalmente los expatriados, se han preocupado de pesar ni medir las consecuencias de una pasividad tan íesiva, los enemigos, campando por sus respetos, han podido disparar sus certeros cañones contra la fortaleza de nuestro crédito.

Sin embargo, las disposiciones dictadas estos días por el Gobierno han sido evidentemente acertadas y lo debidamente enérgicas. Así han podido apreciarse sus efectos inmediatos, lográndose no solamente contener la baja de la peseta, sino hacer reaccionar el cambio casi tan vertiginosamente como se había realizado la depreciación.

La vida en España sufre un desvel económico bastante sensible, pero no con caracteres de grave problema. Sería conveniente pensar en el abaratamiento; pero ya que esto no es tan fácil de lograrse por la concurrencia de factores ajenos a nuestra economía, manténgase al menos el "statu quo", con lo que se evitará otro daño sobre los ya sufridos estos días.

Aquílate bien el Gobierno la producción y el consumo; disminuya la exportación para buscar la nivelación de nuestra balanza comercial, y el cambio se normalizará automáticamente, pese a los manejos egoístas de dentro y fuera de España.

Pero, repetimos, que para alcanzar el éxito, es indispensable que todos los españoles, sin distinción de creencias ni de matices políticos, nos unamos en un frente único.

ARIEL

El desarrollo del automovilismo en España

El año 1930 ha sido desastroso para el comercio automovilista en España, que ha vendido 11.557 unidades menos que en el de 1929. La cifra de ventas de 1930 es la más baja del quinquenio, como puede observarse en los datos que publicamos al pie de las cifras totales correspondientes al año 1930.

Las causas de la depresión han sido múltiples. A las que enumerábamos en el año 1929—depresión del precio de los productos agrícolas, emigración de capitales al extranjero y baja de la moneda, con su lógica y natural repercusión en el precio de coches—, agravadas e intensificadas, vino a unirse la modificación arancelaria de 22 de Julio de 1930, que elevó considerablemente los derechos arancelarios que debían pagar los automóviles a su entrada en España.

El promedio de ventas del quinquenio ascendió a 30.078 coches o autovehículos—motos y camiones incluidos—, cifra muy superior a la obtenida en el año 1930. La baja registrada en 1930 respecto del año anterior representa el 31,9 por 100 de las ventas realizadas en el año anterior.

No creemos, ni mucho menos, que esté saturado el mercado automovilístico español; lo que pasa es que a la mala organización del servicio de ventas se ha unido una grave crisis económica y una serie de perturbaciones políticas que influyen considerablemente en el mercado automovilístico.

En España, exceptuando alguna casa, las empresas extranjeras mandan como empleados a sus connacionales, que no tienen idea, ni aproximada siquiera, de las tipicidades y peculiaridades del mercado español, y así, métodos que en otros países han dado óptimos resultados, en España fracasan. Estos extranjeros son encargados de instruir a los españoles, y el resultado de la instrucción, si ésta es seguida al pie de la letra, es de lo más desastroso. De otra parte, un gran sector de comercio automovilístico no se ha dado cuenta que la venta de coches es un negocio moderno en el que hay que usar procedimientos modernos. Queda, afortunadamente, un reducido sector que se adapta a las condiciones especiales del mercado español, los métodos más modernos para la organización del negocio, y éstos son, naturalmente, los menos afectados por la depresión registrada en 1930 y que no es de esperar desaparezca en el año en curso.

El mercado español dista mucho de estar saturado; dada la extensión de España, su población y su riqueza, un coche por cada 92 habitantes, a 11,8 coches por cada 1.000 habitantes, son cifras muy exiguas; España debe contar, cuando menos, con una cifra relativa de 17 coches por cien habitantes, como Dinamarca y Grecia, quedando muy por debajo de Francia e Inglaterra, que tienen 20,5 y 24 coches por cada 1.000 habitantes. Con arreglo a la cifra relativa de 17 coches por cada 1.000 habitantes, corresponden a España 400.000 automóviles.

El automóvil está llamado a alcanzar en España un gran desarrollo dada la riqueza del país y el escaso desarrollo de su red ferroviaria. El automóvil, al mismo tiempo, será un propulsor de la riqueza y del progreso en nuestro país.

La crisis de 1930 y la que posiblemente se registrará en 1931, son pasajeras. El año pasado decíamos que en el curso del año de 1932, antes de finalizar, se llegaría a los 300.000 autovehículos matriculados. En la actualidad, no obstante la aguda depresión en las compras, volveremos a insistir en dicho augurio.

A continuación publicamos un estado en el que indicamos el número de autovehículos—coches, camioneros y motos—matriculados en cada provincia en 1930 y en la segunda columna publicamos el número que alcanzaba la matrícula en cada una de las cuarenta y

nueve provincias españolas el 31 de Diciembre de 1930:

Table with 3 columns: Provincia, Autovehículos matriculados en 1930, Matriculados en 31 de Diciembre de 1930. Includes cities like Barcelona, Madrid, Sevilla, Valencia, etc.

Totales de 1930... 25.362 261.433

Idem 1929 36.919 236.080

Idem 1928 33.969 199.161

Idem 1927 27.389 165.192

Idem 1926 26.038 137.803

Como puede verse, la cifra correspondiente a nuevos coches matriculados es la más baja del quinquenio.

ASAMBLEA DE DEPENDIENTES DE COMERCIO Y EMPLEADOS DE BANCA Y ESCRITORIO

Esta noche, a las diez, en el salón-teatro de la Casa del Pueblo, tendrá lugar una asamblea magna de la Asociación de Dependientes de Comercio, Industria y Banca, para tratar de asuntos de gran interés para la clase.

En este acto, y con el carácter de propaganda sindical, harán uso de la palabra don Manuel Cospedal Hierro, don Pedro García y García y don Leandro Sánchez Gómez.

También podrán intervenir en los asuntos que al final se han de exponer todos aquellos afiliados a quienes les interese.

DE AUTOMOVILISMO CONFORT Y PREVISION

La permanencia en el campo en distintas épocas, por breve temporada, más que un recreo, ha venido a ser una necesidad, dado el ajeteo, cavilaciones y agitación de la vida moderna. Se impone hacer un acto, periódicamente en este batallar diario, buscando en el reposo, una reparación para el sistema nervioso, agotado muchas veces por la fiebre de los negocios.

Ahora, bien por lo mismo que el hombre de continuas ocupaciones tiene necesidad de ese descanso, preciso le es hallarse en pleno campo rodeado de cierto confort. A ello tiende un dispositivo nuevo empleado ya por algún automovilista, consistente en llevar un coche remolque, fácilmente arrastrado por el automóvil de potencia media, a una marcha de cincuenta a sesenta kilómetros por hora, viniendo a constituir este nuevo carruaje una prolongación de la casa, ya que sirve de habitación confortable al abrigo de las intemperies, estando agrupado, bajo un volumen reducido admirablemente dispuesto, todo el material necesario para cocinar y almorzar en un comedor, que puede transformarse, casi instantáneamente, en salón, o dormitorio.

La distribución interior de estas pequeñas caravanas, está hecha para dos, tres o cuatro plazas, según los modelos, hallándose todo arreglado de tal forma, que cada cosa está en su sitio, bastando algunos instantes para pasar del orden de marcha, que pudiéramos llamar, al de utilización del remolque, como salón de lectura donde recrearse con los libros preferidos, sala de audiciones, utilizando el puesto de T. S. H. que lleva, y comedor y dormitorio.

La seguridad de la morada o casa ambulante, puede considerarse perfecta, gracias a las paredes, de cierre rigurosamente hermético, hechas de madera especial, y a la puerta provista de cerradura de seguridad. Como decimos, todo está previsto para impedir puedan desplazarse los objetos que lleva, ni entretrocarse, unos con otros durante las jornadas de marcha. Cada útil está en lugar adecuado, encontrándose al alcance de la mano; no falta ni el aparejo de pesca ni la escopeta de caza. El consumo de esencia suplementario para el remolque, es reducido, no pasando del 10 por 100 del del coche solo.

El asiento del carruaje sobre la ruta es perfecto, y la luz eléctrica empleada en el alumbrado, proporcionada fácilmente por acumuladores del coche.

En el interior de la habitación portátil se encuentran, canapés extremadamente cómodos, lavabo, pequeñas mesas abatibles, armario y cocina, que como hemos dicho, es completa, permitiendo preparar comidas para tres o cuatro personas.

Este automóvil ofrece además otra particularidad digna de mención, y es, la de ser anfíbio, permitiéndole esta condición moverse lo mismo sobre la tierra que en el agua. Para ello se le ha dotado de una faja o cintura de pequeños globos o flotadores, llenos de aire que le permiten mantenerse en equilibrio sobre el agua, como le tiene el nadador provisto de salvavidas; el automóvil lleva dos flotadores esféricos delante, dos detrás y otros dos alargados a uno y otro costado. Estos globitos están hechos de tela impermeable manteniéndose los fijos en el lugar que deben ocupar por medio de barras metálicas análogas a los parachoques.

Equilibrado así en el agua el automóvil, viene a ser una verdadera albadía o bolsa que flota sin hundirse más que lo conveniente o sea hasta la mitad de las ruedas. De esta manera, su parte más delicada, o sea el motor, no tiene nada que temer por la inmersión, incluso aunque se prolongue bastante.

Falta sólo asegurar la propulsión; para ello se ha procedido de la manera más racional consistente en fijar a las ruedas del coche paletas metálicas. El motor en marcha hace girar las ruedas y las paletas actúan como en los antiguos barcos. Fácil es comprender los grandes servicios que este dispositivo puede reportar a la locomoción en los lugares donde sea preciso atravesar ríos desprovistos de puentes, lagos o extensiones de agua.

La principal ventaja de esta invención, es lo poco embarazoso que resulta el aditamento necesario, para pasar de la marcha por carretera a la sobre el agua el automóvil lleva, en un volumen pequeño, el material necesario para la transformación, pudiendo equiparse o desequiparse en un tiempo relativamente cierto, sin otra mano de obra que la de los ocupantes.

ORELLITRA

PARADOR DE LOS TOROS.—El antiguo Parador de los Toros, situado en la Plaza Mayor, ha sido instalado en la calle de San Justo, número 20, con el nombre de H. de los Toros, contando con todas las exigencias de higiene y cuartos de baño. Su dueño, Fernando Torres, al cambiar de residencia, tiene el gusto de comunicarlo a sus clientes y amigos, esperando que seguirán honrándole con su visita.

8-A-8

LA VIRGEN DE BENARES

He aquí las cuartillas de un capítulo de la célebre novela, que el popular escritor Adelardo Fernández Arias, nos entrega para nuestro periódico.

Pepe Luis comprendía la evolución que estaba sufriendo. Desde aquella tarde del te al "Edén" había sentido la sugestión inminente de la baronesa, y Laksmi iba desenfocándose en su interés paralelamente a la intensidad que estaba adquiriendo en sus sentidos la pasión morbosa que sentía por la polaca en la misma forma progresiva que se había desarrollado con Laksmi desde la India, pero con la diferencia de que con Laksmi él fue iniciador y se consideraba dominado en un plano altísimo, teniendo que descender hasta él, mientras que con la baronesa no solamente vivía en el mismo plano, sino que a veces comprendía su inferioridad ante aquella mujer peligrosísima.

Era la baronesa una hembra fatal, con toda la fascinación de las mujeres esclavas que, educadas internacionalmente en Europa, adquieren el doctorado en los refinamientos femeninos que, en general, les ha valido el nombre genérico de "vampiresas".

Muy inteligente, muy culta, muy moderna, exquisitamente femenina y probablemente fría en el fondo de sus sentimientos y más cerebral que pasional, sabía utilizar, la baronesa de Ostzkowski, todas las armas al alcance de una mujer superior, para dominar, reduciéndolo a la importancia desesperante, a un hombre como Pepe Luis, que se entregaba entero en sus pasiones.

Pepe Luis comprendía su situación peligrosa. Vió claramente entonces que lo que él había creído una pasión definitiva, que por un exotismo extraordinario hubiese transformado toda su manera de ser ordenando su vida para orientarla por derroteros más humanos espiritualizando aquel materialismo, sin consideración, que hasta entonces constituía la norma de su vida; vió que era como Laksmi le había expresado varias veces, lo que los indostánicos llaman "mayá" había creído hasta entonces Pepe Luis que amaba a su mujer y que podría en lo sucesivo seguir amándola sobre todas las cosas y entre todas las mujeres.

Pepe Luis al descubrir que estaba enamorado con todos sus sentidos, con todo su sexo, de la baronesa; con más fuerza, con mucha más fuerza que lo había estado de Laksmi, porque entre dos pasiones potentes que le agarraban entre los dientes de un engranaje, la baronesa tenía la ventaja, sobre Laksmi, del ambiente que era el ambiente que Pepe Luis había siempre vivido. El ambiente moderno, refinado, occidental, aquel ambiente que Pepe Luis creía haber lanzado lejos de él cuando vió a Laksmi en la India, que pesaba sobre él habiéndole por haberlo conocido profunadamente, por haberlo gozado hasta el último refinamiento. Y, sin embargo, no era así, era precisamente al contrario de como él lo pensó.

Pepe Luis había creído en la India, al concebir rápidamente la realización de su capricho y la posesión de aquella mujer, que solamente casándose con ella hubiera alcanzado; pensó en la posibilidad de renovarse, separándose asimismo, y emprendiendo otra vida que, al iniciarla con aquella mujer de civilización tan diferente, de sentimientos tan opuestos y ambiente tan lejano habría de doblegar su espíritu en una nueva modalidad, que probablemente sería su salvación.

Sin embargo se equivocaba; la fuerza del ambiente, ese ambiente del que Pepe Luis quiso huir para refugiarse en un ambiente nuevo, era tan poderosa que mientras estuvo alejado de él, creyó por un fenómeno de perspectiva que podría evitarlo, salvándose de sus consecuencias. Sin embargo apenas volvió a aquel ambiente, a su ambiente al ambiente que hasta entonces había vivido, sin que él se diese cuenta, la fuerza de ese ambiente iba filtrándose por sus poros agotándose otra vez de él, y le bastó que una mujer de aquel ambiente del suyo, supiera enlazarle por sus sentidos, atacándole en su tendencia sexual y morbosa, hiriéndole en su punto vulnerable, para que se entregara.

Y entonces comprendió Pepe Luis que la teoría indostánica, que se basa sobre la ilusión, haciéndonos creer en la vida que es una realidad, lo que en realidad no es más que una ilusión, era cierta.

Y entonces, comprendió Pepe Luis que la teoría indostánica, que se basa sobre la ilusión, haciéndonos creer en la vida que es una realidad, lo que en realidad no es más que una ilusión, era cierta.

Y Pepe Luis, desesperado, con una desorientación feroz, que le torturaba al recordar a Laksmi, y ver frente a frente en su imaginación a su mujer y a la baronesa, miraba con los ojos de la subconsciousencia las dos figuras de mujer, preguntándose así mismo, sin poder responderle:

—¿Una?... ¿otra?... ¿las dos?... ¿ninguna?... ¿realidad?... ¿ilusión?... "mayá"... "mayá"...

ADELARDO FERNANDEZ ARIAS

CASA.—Se vende, barata, la casa número 14 de la calle de Cervantes; consta de 19 habitaciones, jardín, corral, solana y dos pozos. Para informes, Peña 2.ª, número 10.

MUCHACHA, se necesita para matrimonio sólo. Plaza del Peso, 16, segundo piso.

PISOS, se arriendan: un exterior y otro interior, en casa de reciente construcción, bien ventilados, con agua, water y todas las comodidades. Informar, en Eloy Bullón, número 22, principal, renta económica, y otros, se arriendan, bien soleados, con agua, water y dos balcones a la calle. Informarán en el Paseo de Canalejas, número 75, planta baja; precios módicos.

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION
NOTICIAS DE MADRUGADA

INTERESANTE DISCURSO DE LARGO CABALLERO EN GINEBRA

"NO SEREMOS---HA DICHO---LA SEGUNDA EDICION DEL COMUNISMO RUSO, SINO INSTAURADORES DE UN REGIMEN DE LIBERTAD Y DE JUSTICIA PARA TODOS"

Hacia la elaboracion de un Derecho Internacional Hispano-americano

UN INTERESANTE DISCURSO DE LARGO CABALLERO EN GINEBRA

Madrid.—En el Ministerio de Trabajo se ha facilitado, de madrugada, el texto del discurso pronunciado por el señor Largo Caballero en Ginebra, durante el banquete con que le obsequiaron hoy los delegados de las Repùblicas hispanoamericanas y del Brasil y Portugal.

Asistieron al banquete 115 comensales. Comenzó el señor Largo Caballero diciendo que por primera vez en la Historia, un ministro socialista español dirigía la palabra a delegados hispano-americanos y de países tan afines como Portugal y Brasil. Este hecho, revela los cambios profundos operados en España y anuncia los que seguirán operándose.

Todo esto, me permitirá apartarme del tono protocolario y de los tópicos hispanoamericanos, que empleaban los hombres de la monarquía.

Me muestro orgulloso de pertenecer a un país que se había rezagado excesivamente en el progreso general del mundo, y que ahora se dispone a incorporar a las democracias modernas. Por primera vez, los españoles podemos hablar alta la frente y el corazón rebosante de alegría histórica.

Millones de españoles, los mejores, los que sufrían las torpezas de un Estado encastillado en estructura medieval, con sueño de muerte, a la sombra de las tumbas faraónicas del Escorial; muchos millones de españoles sentían al encontrarse con vosotros, no haber empezado todavía la revolución que vosotros hicisteis hace más de un siglo.

Los dominadores de ayer, éramos los parientes pobres, los retrasados históricos de ahora. España era la última colonia de aquel Estado imperial, que durante tres siglos llevó la civilización a América y la fraternidad universal por mano de Bartolomé de las Casas y tantos otros.

Los errores de los representantes oficiales de la monarquía rompieron vuestros lazos políticos con la Metrópoli. Vuestras guerras de independencia, fueron guerras de libertad, contra una forma de Gobierno que no transigía con las libertades conquistadas por las grandes revoluciones de Inglaterra y Francia. Esas guerras de América, contra el Estado español, no contra la nación española, las sostuvieron muchos españoles que buscaban allí no sólo la fortuna, sino también la libertad que les negaba las fronteras de la monarquía.

Con vosotros estuvieron muchos republicanos españoles cuando la guerra de Cuba: Pr Margall y Pablo Iglesias, porque es más, nosotros creemos que una patria que niega la libertad no puede ser la patria de ningún hombre libre. Por eso vivíamos como extranjeros con la monarquía y por eso luchamos para derribarla, para conquistar nuestra propia tierra.

La revolución española, modelo de revoluciones jurídicas, es la última de las revoluciones hispánicas. Ahora, hermanos de América, nos sentimos iguales a vosotros. Queremos liquidar, no sólo los resentimientos históricos de una época colonial, sino también muchos tópicos de viejo estilo.

El sentimentalismo pretérito une a los pueblos; pero más les une la conciencia del futuro. Certo, que hablar la misma lengua tiene una fuerza grande, pero tiene más fuerza el idioma de las ideas y de los propósitos.

Por encima de la comunidad de la Historia y de la lengua, debemos colocar la comunidad de ideales. Es imposible hacer un resumen de nuestros ideales; pero ahora, como socialista, os diré que mi partido aspira a la democracia política más libre y más eficaz posible: la paz internacional, la más duradera y económica posible; justicia social, la más honda y completa posible.

Nosotros no queremos una República dominada por las grandes oligarquías tradicionales. Queremos un Poder público, radicalmente democratizado y controlado por el pueblo, a través del sufragio universal, del Parlamento y de la Constitución dictada por la voluntad nacional.

España no necesita de ninguna dictadura, ni militar ni civil, ni de ningún hombre, ni de ningún partido o clase. Somos fundamentalmente constitucionalistas.

El socialismo plantea una lucha de clases, pero no queremos resolver esa lucha por la violencia, sino absorbiéndola en un proceso de evolución jurídica.

No seremos la segunda edición del comunismo ruso, como creen algunos ignorantes, sino instauradores de un régimen de libertad y de justicia para todos, una democracia integral del Poder, de la riqueza y de la cultura.

Internacionalmente, no una paz armada, sino una paz jurídica. Por eso los socialistas hemos colaborado con la Sociedad de las Naciones. En ella está el cimiento del nuevo derecho del mundo entero.

Dentro de los fines ideales que nos unen con América, hay problemas inmediatos y concretos que atañen a nuestra seguridad e independencia. Debemos ir, hacia la elaboración de un derecho internacional hispano-americano, para evitar el cobro compulsivo de las Deudas Públicas y para evitar agresiones como la de Venezuela en 1903, y la ocupación de los territorios de algunas Repùblicas americanas.

Como españoles, nos dolería mucho que una independencia tan legítimamente ganada, sucumbiera al cabo de un siglo, no por una alianza de la espada y la cruz, sino por una alianza de la fusilería y de la Sociedad Anónima.

No es que condenemos la afluencia del capital extranjero, pero hay que controlarlo, que preste un servicio pacífico, no un dominio violento. Este peligro puede combatirse con un régimen de democracia de Gobierno responsable y Haciendas bien organizadas.

Acercas de las desorganizaciones de la emigración española a América, me he dado cuenta de la gravedad que reviste el problema. La emigración, cuando va a ciegas a un país desconocido, es finísima para todos. Hay que ordenar la emigración para evitar desengaños. Esta ordenación, compete a los propios Estados, combatiendo a los agentes profesionales que engañan a los emigrantes.

No sería imposible crear un sistema de Bolsas de trabajo hispanoamericanas. Por hoy, basta sugerir la iniciativa para estudiarla después.

He ido más lejos de lo que suele ser protocolario en estas expansiones, pero excusarlo considerando que os he hablado con la cordialidad de un español que se siente orgulloso de pertenecer a vuestra comunidad histórica y que quiere colaborar con vosotros en el engrandecimiento de vuestros pueblos por la simple vía de la democracia, la libertad y la justicia.

Madrid.—El ministro de la Gobernación dijo esta noche a los periodistas que hay tranquilidad en toda España, excepto en Asturias, donde se han producido colisiones entre socialistas y sindicalistas. Para evitarlo, se enviaron fuerzas, que fueron recibidas a tiros por los sindicalistas, cruzándose multitud de disparos, sin que ocurrieran víctimas.

Los sindicalistas se lanzaron al monte y desde allí continuaron agrediendo a la fuerza pública, cruzándose más disparos, sin que sepa el ministro que se hayan producido desgracias.

Para evitar estos actos realizados por exaltados, se han adoptado energéticas medidas. Mientras se han limitado—dijo el ministro—a permanecer en huelga, las autoridades no han hecho otra cosa sino garantizar la libertad del trabajo, pero llevado el asunto al terreno de la violencia, el Gobierno actuará firmemente.

OTRO MITIN
Soria.—En Almazán, tuvo lugar un mitin, organizado por el partido radical socialista, tomando parte en él el subsecretario del Ministerio de Fomento.

A las cinco de la tarde, se celebró en

Soria, en el teatro Principal, otro mitin. El señor Albornoz expuso el programa del partido radical socialista, especialmente en lo que se refiere a materia de enseñanza, religión y problema de la tierra.

EXTRANJERO
NO ES CIERTO EL ACCIDENTE DEL "D. O. X."
Porto Praia.—Es inexacta la noticia que ha circulado por todos los periódicos del mundo de que el hidro gigante alemán "D. O. X." hubiese sufrido un accidente, cayendo al mar. Se trata de una confusión de la radio.

HALLAZGO DE BOMBAS
Lisboa.—En la Puerta de un local donde está instalada la Liga del "28 de Mayo", que apoya a la situación, se encontró un cesto que contenía una bomba, cuya mecha fue apagada por los guardias que la descubrieron.

También se ha encontrado otro explosivo en el domicilio de un vendedor del rastro que hace días resultó víctima de una explosión de otra bomba que había en su casa.

ANTE LAS ELECCIONES
LA ASAMBLEA DE LAS CLASES SANITARIAS
Mañana, sábado a las once, en los Colegios profesionales, Plaza de los Bandos, número 5, tendrá lugar la asamblea de las clases societarios, para tratar de la conveniencia y designación del candidato que, llevando la representación de médicos, farmacéuticos, veterinarios y practicantes de cirugía menor, luche en las elecciones Constituyentes.

A los ferroviarios S. F. P. y M. S., seleccionados en la huelga del año 1921
Se recomienda a todos los compañeros seleccionados de las compañías ferroviarias de S. F. P. y M. S. en el año 21, a la asamblea que tendrá lugar hoy, viernes, a las nueve y media de la noche, en la secretaría del Sindicato Nacional Ferroviario (Casa del Pueblo), Pablo Iglesias, 2.

Por ser de interés para la clase, se recomienda puntual asistencia.

MANANA, EN EL TEATRO BRETON
VELADA TEATRAL A BENEFICIO DE LOS OBREROS SIN TRABAJO
Organizada por un grupo de militares del regimiento de La Victoria, se celebrará mañana, sábado, a las diez y media de la noche, una gran velada, cuyos ingresos se destinarán a engrosar la suscripción abierta para remediar la crisis del trabajo.

La velada, a la que ha prestado su concurso el Grupo Cultural de la Casa del Pueblo, se desarrollará con arreglo al siguiente programa:
1.ª Sinfonía, por la banda del regimiento de La Victoria.
2.ª El drama en tres actos y un epílogo, original de Luis Fernández Ardavin, titulado "El bandido de la Sierra", con arreglo al siguiente reparto:
Paula, señorita Hernández (M); Fuensanta, señorita Poveda; Andrea, señorita Hernández; Justa, señorita Val; Salvador Peñalara "El bandido de la Sierra"; José Serradilla; Hipólito Recio, Hilario Torres; Martínillo, Luis Serradilla; Saturnino, Antonio Zurro; Trampolín, viejo tumbón; Matías García; Blas, Segundo Palacios; Juan, José de Una; Damián, Matías García; pastores, labriegos, aldeanos y aldeanos.

Apuntador, Vicente Marcos. Transpunte, Julián Cuesta. Las localidades se pueden adquirir todos los días, mediante donativo, en la Conserjería de la Federación.

EL "ULTRASOL", PHILIPS EN EL JARDIN DE PLANTAS DE LA HAYA
Dice la revista de Bélgica "Vaderland", que los animales que se hospedan en el Jardín de Plantas de La Haya, gozan de los últimos inventos de protección a la salud.

Hace poco y sin causa conocida, cayeron enfermos tres pumas en la flor de la edad; a simple vista empeoraban cada día. Se les puso a un severo régimen alimenticio y a los pocos días se les sometió a un nuevo tratamiento. Los Establecimientos Philips ofrecieron al Jardín de Plantas un aparato "Ultrasol", con el cual se irradiaron rayos ultravioleta sobre los pumas enfermos. Se les empezó dándoles una sesión de un cuarto de hora, que después se fué alargando. Los guardas observaron que este tratamiento producía un efecto maravilloso en los animales, que recobraban rápidamente las fuerzas perdidas.

Con unos monos que estaban convalecientes se hizo el mismo experimento, que dió tan satisfactorios resultados como los anteriores. Desde entonces la ciencia veterinaria se ocupa con gran interés de este descubrimiento.

CHARLAS FUTBOLISTICAS

Las ruinas de otro Club histórico

Resulta que la buena suerte no era la del Madrid con el Betis, sino la del Betis con el Madrid. Que no es lo mismo, aunque lo parezca. El escaso margen de confianza que había en los madrileños se ha consumido por esta eliminación estrepitosa en la que culminan los errores del año. Es posible que las cosas hubieran sucedido de distinta manera si el Sevilla gana al Castellón, porque el partido primero, al celebrarse en Chamartín, no le hubiera forzado al Madrid a salir con el lastre de tres tantos en contra. No fué el domingo cuando los madrileños quedaron vencidos; la eliminatoria la perdió el Madrid en Sevilla siete días antes. La deficiente actuación del triodefensivo, unido a la ineficacia del ataque, dió por resultado el fácil triunfo del Betis por un tanto imposible de superar para un equipo desmoronado por toda su labor de la temporada, largos meses de no meter un goal, precisamente el año en que se las prometían más felices. Sin moral, sin energías, el Madrid dió una triste impresión persiguiendo durante la semana la alineación de un jugador apartado mucho tiempo del fútbol activo, de un jugador cuya desgana y apatía son proverbiales. En este hecho está la explicación de todo lo sucedido al Madrid en la temporada que ahora finaliza. Debilidad, fetichismo por lo antiguo, liberalidad de las adquisiciones, sin seleccionar aptitudes ni categorías. Así, a la huida de su mejor delantero se unieron otras defeciones internas inexplicables en un club que paga con esplendor y sin atrasos, y sólo posibles porque la gente estuvo ausente de él por sus normas directivas.

Por delante la afirmación de que hubiera sido injusto que el Madrid fuese a la final. No lo merecía. No tiene equipo para figurar en la vanguardia del fútbol español. A trancas y barrancas pudo llegar donde llegó, sin satisfacer a nadie, viviendo sólo del recuerdo, sonrojándose ante las pobres victorias logradas sobre equipos de clase inferior y ante las contundentes derrotas que encajó en la Liga con espíritu estoico. Si quitamos el partido final del campeonato regional, ganado en Vallecas al Athlélic, gracias a la actuación felicísima de sus medios, el triunfo sobre los bilbainos en San Mamés y en el amistoso de Chamartín y el partido de Liga con los donostiarras, también en Madrid, los demás encuentros no son de grata memoria.

Lo triste es que fué bien vencido por el Betis y que el Betis no es nada, no tiene nada de particular ni hubiera llegado hasta aquí de tropezar con otro equipo, con un auténtico "team" de regularidad en su actuación. Un conjunto modesto y entusiasta, de juego duro, sin más notabilidades que la de Jesús en la puerta, y pare usted de contar. Buena suerte la del Betis al tropezarse con el Madrid, un Madrid en ruinas, ruinas del club histórico que fue.

Mientras sucumbía el Madrid, ahí está la magnífica hazaña del Arenas, equipo que en el papel estaba más perdido que los madrileños. Salir de Ibaiondo con un empate y alcanzar en Mestalla otra igualada, era tanto como asegurarse el paso a las semifinales. Siempre los bravos muchachos de Guecho son de temer en los partidos de campeonato; pero mucho más en estos encuentros finales, cuando sacan fuerzas de flaqueza y no hay equipo que iguale su codicia y entusiasmo, aliados con una noble y clásica dureza que es característica de su juego defensivo. El Valencia, equipo que este año es uno de los que más brillante papel está realizando, luego de su providencial empate en el desplazamiento a Las Arenas, no pudo en Mestalla alcanzar la victoria definitiva, que nunca vio más próxima por la moral de sus continuos triunfos y la adhesión de un público incondicional como premio a su ascenso a primera Liga y a sus intervenciones en el campeonato nacional.

También el Logroño consiguió rebasar la distancia que le había sacado el Castellón. No es lo mismo, claro está, dos que tres; pero acredita la eficacia del ataque y el espíritu del equipo que persigue el desquite. Desde la tercera división, el Logroño llega a las semifinales, al paso que muchos de los equipos de abuelo quedaron destrozados. De ímpetu, de vigor juvenil, está hecho el equipo riojano. No tendrá mucha experiencia; pero es mal enemigo para cualquiera.

Y he aquí el "rush" final del Athlélic bilbaino. Pasados los momentos de crisis vuelven los de San Mamés a imponerse. De todos, son los candidatos más firmes, los que tienen más posibilidades. Se ha deshecho de los frontizos contundentemente. Los cuatro "goals" son bien expresivos y demuestran cómo la famosa línea delantera, eclipsada por algún tiempo, vuelve a su calidad perforadora. Si por dos años consecutivos consigue la doble victoria en la Liga y en el campeonato, su ejemplo será bien elocuente y bien marcado el camino de la exclusividad regional para la composición de los equipos.

INVITADO
—Miraló; hace un mes que se invitó el mismo y se nos metió en casa, y no habla de marcharse.
—Dile que su mujer debe estar muy aburrida sin él.
—Ya se lo he dicho.
—¿Y qué te contestó?
—Que va a escribirla para que venga.

EPITAFIO

LA CANTANTE SANTIAGUESA DE LOS OJOS DE TERCIOPELO

Un día llegó la noticia: Ofelia Nieto, la admirable cantante española, se casa.

Y la "soprano" encerró en el recuerdo los triunfos obtenidos en el Teatro Real y en el extranjero y se retiró a la vida suave y recogida del hogar. La alondra plegó las alas y enmudeció su canto.

Vivía en un hotelito, en las afueras de Madrid, en la linde de los pinares de la Dehesa de la Villa. Retratos, coronas de laurel, canastillas que evocaban los días de arte, quedaron reunidos en una habitación, ensombrecida por las verdades persianas. Habitación, museo y panteón. Cenizas del pasado.

Ahora ha vuelto a llegar otra noticia: Ofelia Nieto ha muerto.

Se acabó la artista y la mujer. Ofelia Nieto fué una gran artista. No sólo por la belleza de su voz sino por su sensibilidad exquisita, por su temperamento. Cantaba poniendo el alma, sintiendo hondamente cuanto expresaba. Nada había en ella de mecánico. Las facultades iban acompañadas de viva emoción, que tremolaba siempre en su canto, como en penacho de ejecutoria artística.

Y fuera de la escena, también era artista. Todas las horas de su vida estaban llenas de inquietud de arte: pintaba con notable acierto; la encantaba la lectura selecta; la seducía cuanto fuera rango espiritual.

Había nacido en Santiago de Compostela, la ciudad santa del Apóstol, en una casa grande, que tiene un escudo esculpido en la piedra del portalón.

Desde pequeña sintió aficiones artísticas y se reveló en ella el dón del canto. Ofelia y su hermana Angeles—también eminente artista de ópera—eran como dos pájaros: cantaban desde la mañana a la noche, llenando la casa de alegres gorjeos. Un día su padre la preguntó:

—¿Qué quieres estudiar, pintura o canto?
Y Ofelia se decidió por el canto.

Quince años tenía cuando hizo su verdadera presentación ante el público, en el teatro de la Zarzuela, en Madrid, estrenando la bella obra "Maruxa", del maestro Vives. El éxito de la artista corrió parejas con la obra y quedó proclamado su genio:

—¿Qué quieres estudiar, pintura o canto?
Y Ofelia se decidió por el canto.

Quince años tenía cuando hizo su verdadera presentación ante el público, en el teatro de la Zarzuela, en Madrid, estrenando la bella obra "Maruxa", del maestro Vives. El éxito de la artista corrió parejas con la obra y quedó proclamado su genio:

LA FESTIVIDAD DEL CORPUS EN SALAMANCA
SOLEMNE FIESTA EN LA CATEDRAL Y LA PROCESION
Los cultos que ayer se celebraron en todas nuestras iglesias, con motivo de la festividad del Corpus Christi, fueron solemnes y brillantísimos, y las comuniones distribuidas excedieron de algunos millares.

En la Catedral, a las nueve y media, ofició la misa solemne el muy ilustre señor don Ceferino Andrés Calvo, deán, asistido de los muy ilustres señores don Tomás Redondo y don José Artero.

La capilla catedralicia cantó la misa de Ravello, y después del sacrificio de la misa, se hizo la procesión eucarística, quedando expuesto el augustísimo sacramento del Altar hasta las seis de la tarde, hora en que salió LA PROCESION

A la expresada hora, desfiló la procesión de la Eucaristía por las calles de García Barrado, Corriño, Plaza Mayor, Quintana, García Barrado, entrando en la Catedral. Dichas vías estaban invadidas de un imponente público, y los balcones lucían todos vistosas colgaduras.

Figuraban en la procesión las cofradías sacramentales de todas las parroquias y las mangas de las mismas; la Adoración Nocturna, el Apostolado de la Oración, congregaciones religiosas, Juventudes Católicas, Clero Secular y Regular, Colegio de Canónigos y Beneficidos de la Catedral, y finalmente, nuestro amado Prelado, asistido de los muy ilustres señores don Pedro Salcedo, arzobispo, y don Francisco Valls, arcediano.

Nuestro Prelado reservó solemnemente el Augusto Sacramento del Altar.

AGRUPACION SOCIALISTA DE SALAMANCA
CONVOCATORIA
Hoy, viernes, día 5, a las ocho de la noche, celebrará Junta general esta Agrupación socialista, para tratar el siguiente orden del día:

1.º Congreso extraordinario del Partido Socialista Obrero español para determinar:
a) Relaciones entre el Partido Socialista y el Gobierno de la República, una vez terminado el período constituyente.
b) Programa que el Partido Socialista debe llevar a la Asamblea constituyente.

2.º Nombramiento de la delegación de esta agrupación a dicho Congreso.
3.º Cuentas de gastos en las pasadas elecciones municipales.

En relación con tan importantes cuestiones, han de discutirse en esta asamblea cuantas proposiciones formulen sus afiliados, de los que se carece la más puntual asistencia. Salamanca, Junio de 1931.—Por el Comité de la Agrupación, el secretario, José G. Osorio.

nombre, no ya como esperanza, sino como realidad.

Sus mayores ilusiones de cantante fueron siempre para la música española. Su colaboración estaba pronta para cuanto fuera arte nacional. Estrenó también "La tragedia del beso", de Conrado del Campo, y "La llama", del malogrado Usandizaga.

Del teatro de la Zarzuela pasó al Circo de Price, en una temporada veraniega de ópera, y luego al Real, donde obtuvo sus mayores triunfos; fué la artista predilecta de su época y cantó muchas veces con Hipólito Lázaro y con Miguel Fleta.

A su repertorio incorporó cerca de cuarenta óperas, siendo sus favoritas "Mefistófeles", "Otelo" y "Aida".

El prestigio de Ofelia pronto irradió de España y cantó con gran éxito en casi toda América, Portugal, Roma, Atenas y Alejandría.

De su fama en América da idea la siguiente anécdota, que ella misma nos relató una noche, en su camerino del Teatro Real: Un día, al salir del teatro de la Habana, luego de haber tenido un triunfo clamoroso, un grupo de entusiastas desenganchó los caballos de su coche y tirando ellos mismos del carruaje, la condujeron al hotel entre aplausos y vítores.

Era muy religiosa y todos sus triunfos los agradecía a la Virgen del Carmen, por la que sentía gran devoción. Siempre llevaba una medalla colgada al cuello. Su familia y cuantas personas la trataron la querían por su virtud, sus piadosos sentimientos, su tesoro de bondad.

Recordamos que una vez preguntamos a su hermana Angeles: —¿Cómo es Ofelia de carácter? —Tiene muy buen genio; es un poco mimosa; un tanto holgazanita y muy lista.

Ahora ya todo acabó para siempre. Cayó doblada una bella y fragante flor. La artista de los ojos de terciopelo, como la llamaban los abonados del Real. Ojos que tenían un suave brillo, como el fulgor del camino de Santiago, que se tiende en la noche y en ellos aparecía florecer el hechizo de Galicia, como el embriajado relumbro de un soneto de Valle Inclán.

JOSE CASTELLON
(Prohibida la reproducción).

DON FRANCISCO JAVIER SANCHEZ DEL CAMPO, SE POSICIONA DEL JUZGADO MUNICIPAL DE SALAMANCA

Ayer tomó posesión del cargo de juez municipal de esta ciudad, el que fué afortunado alumno de la Universidad salmantina, y en las últimas oposiciones a la Judicatura, después de brillantes ejercicios, obtuvo el ingreso, con una buena numeración, don Francisco Javier Sánchez del Campo y Echenique, hijo de nuestro distinguido amigo, don José Sánchez del Campo.

Le dió posesión el juez saliente, don Emilio Figuerola, extendiéndose la oportuna acta de toma de posesión. El señor Sánchez del Campo y Echenique, se posesionó del Juzgado, previo el juramento establecido por las leyes.

Una vez posesionado del cargo, dió posesión al juez suplente, don Jerónimo Maíllo, también excelente alumno de esta Universidad y perteneciente a la carrera judicial, por haber ingresado con notable puntuación en las últimas oposiciones.

A continuación, el fiscal saliente, don Sabino Méndez, dió posesión de dicho cargo al joven abogado don Angel González Cosme, con el carácter de propietario, y de suplente, al letrado don Joaquín Segovia.

Nada tenemos que decir de la personalidad del nuevo juez municipal, pues la tiene contrastada en las oposiciones a que anteriormente aludimos. Respecto al juez municipal saliente, don Emilio Figuerola, únicamente diremos que durante el tiempo que es el desempeñado ese cargo, que es el comprendido desde 1.º de Marzo de 1930 hasta el día de ayer, ha despachado con asiduidad y actividad extraordinaria todos los asuntos que se presentaron en el Juzgado, hasta el extremo de que al declinar su cargo, el Juzgado municipal se encuentra al día.

También debemos decir en su honor, que durante el ejercicio de sus funciones judiciales, ha sido cuando se han promovido todas las cuestiones anejas al censo, a la organización de las mesas electorales y a las elecciones, después de siete años en que estaba suspendida esa actuación. Su cometido lo ha desempeñado de modo austero y ecuaníme, y por ello, al lamentar su ausencia, le testimoniamos por su gestión nuestra cordial felicitación.

ARRIBANDO.—Se hace de los pastos del prado de la villa de Torrecilla de la Orden (Valladolid), sito en el sifio de la Guareña, con abundantes pastos y agua corriente y permanente, y otro de particulares, lindero al mismo, capaces para mantener 150 reses vacunas. Para tratar, con el Alcalde, en dicho pueblo.

Una noche de tos es suplicio y desesperación



FIMOL BUSTO

CALMARA VUESTRAS ANGIUSTIAS

Frasco pequeño (de prueba): 3,50
Frasco grande: 5,00



NUESTROS REPORTAJES

LA POLITICA Y EL CAMPO

(De nuestra Redacción en Madrid)

UNA NUEVA ORGANIZACION POLITICA. — DEMOCRACIA RURAL REPUBLICANA. — LO QUE REPRESENTA LA AGRICULTURA PARA ESPAÑA. — HAY QUE CONSEGUIR EL MINISTERIO DE AGRICULTURA. — CINCO PUNTOS DE UN PROGRAMA MINIMO. — LA PROPAGANDA

Una nueva organización política

La transformación política de España ha hecho que las antiguas organizaciones sucumban ante la avalancha de los nuevos sistemas. Bajo la bandera tricolor de la República española, comienzan a surgir las nuevas organizaciones que han de dar vida pujante a la sociedad. Se observa en todos los pueblos de España una franca rebeldía contra la política caciquil que hasta hace poco imperaba en los organismos oficiales, para infiltrarse luego en el seno de las asociaciones profesionales y hasta en el espíritu público. La política lo ha matado todo, y con ello ha buscado su propio suicidio.

Ahora se van formando los nuevos partidos, con ideologías nuevas, con gente joven, y llevando en sus programas un avance social como no se sonaría hace unos cuantos meses.

Democracia rural republicana

Los labradores han estado soportando durante muchos años la imposición de la nefasta política española, haciéndoles aceptar unos representantes incapaces de comprender las ansias de justicia que siente la gente del campo, y menos de llevarlas al Parlamento para defenderlas con energía.

Los diputados de los distritos agrarios, que son la mayoría de los de España, eran políticos, políticos tan malos como sus jefes, que les interesaba el acta para sus fines particulares, desconociendo la mayoría de las veces los pueblos por donde precisamente salían elegidos; no porque los electores lo desearan, sino porque el caciquismo infiltrado en los pueblos de España, obligaban a conseguir de una forma u otra el triunfo del candidato canero.

Pero la gente del campo no podía mostrarse ajena a la evolución realizada por las otras clases sociales, y ha formado su bloque potentísimo, reflejado en la nueva organización política denominada Democracia Rural Republicana, como órgano de actuación política de la ya arraigada Unión Rural de España. Es tal la importancia que tiene esta decisión de las gentes del campo para la política española, que nos hemos apresurado a realizar una visita a la potente organización para informar a nuestros lectores.

Lo que representa la agricultura para España

Por unos amigos podemos informarnos de que este movimiento político-agrario de Democracia Rural Republicana no es sino una más de las actividades de Unión Rural, que ya lleva importantes fines culturales, profesionales y económicos, con la creación de sus Sindicatos o Uniones Agrarias Locales, sus Cajas Rurales, Cooperativas, etcétera. Y nos examinamos hacia Unión Rural, que tiene su sede social en la calle de Hortaleza.

Allí nos recibe don Rafael de Roda, única persona de entre los elementos directivos de Unión Rural que se halla en las oficinas, pues todos los demás están en el campo, celebrando múltiples asambleas en los pueblos rurales.

—¿Van ustedes a intervenir en las elecciones? —Sí. Los organismos o sindicatos agrícolas no pueden ni quieren, ni deben llevar a su seno la política; pero estos Sindicatos y esas fuerzas agrarias no pueden estar ajenas a la política y menos dejar de tener sus representantes en el Parlamento. La Democracia Rural Republicana es la organización hecha por los mismos labradores, para intensificar la organización de las clases del campo, donde harán un labor eficaz para la agricultura.

España es eminentemente agrícola y lo prueba que mientras todas las industrias y negocios no aportan el acervo nacional más de nueve mil millones de pesetas, el trabajo de la agricultura, la honrada y menospreciada clase de sus labradores, aporta anualmente más de quince mil millones de pesetas. Estos datos numéricos son

más elocuentes que cualquier discurso. España es agrícola por todos conceptos, y las fuerzas campesinas no pueden esperar de otros partidos políticos su regeneración. Tienen que ser ellas mismas organizadas, cumpliendo la misión que tienen destinada, organizándose, como hacen ahora en la Democracia Rural Republicana, llevando a las Cortes sus dignos representantes.

Hay que conseguir el Ministerio de Agricultura

Don Rafael de Roda nos va detallando el programa político que las fuerzas agrarias organizadas piensan desarrollar.

—En primer término—nos dice—es necesario que se cree el Ministerio de Agricultura con su presupuesto necesario para desenvolver la amplia labor que debe desarrollar y no con la miseria con que ahora le dota, haciendo, en cambio, derroche en otras consignaciones presupuestarias.

Es necesario que los que no tienen tierras donde trabajar, las obtengan por medios legales, con los créditos que se le concedan y que por medio de una tupida red de Cajas Rurales, puedan los labradores atender ampliamente a las necesidades que impone el acceso a la propiedad de millares de campesinos, contando así con una organización bancaria propia, lo mismo que otras industrias tienen en otros sentidos.

Cinco puntos de un programa mínimo

Naturalmente, que en un trabajo que, por ser periodístico, ha de ser breve, no podrá usted exponer cuanto yo le dijera sobre nuestro programa que es muy amplio y ataca integralmente los problemas del campo; pero le haré indicación de los cinco puntos a que referimos nuestro programa mínimo.

El primero lo constituye la antes citada aspiración de que se cree el Ministerio de Agricultura, que es la verdadera base para que pueda desarrollarse una verdadera política agraria con espíritu de unidad.

El segundo, codificación rural, creando un órgano adecuado para el estudio jurídico de la reforma agraria y que prepare leyes que regulen los modos y formas sociales, territoriales, dominicales, contractuales y jurisdiccionales de la propiedad rústica y su explotación.

Referimos a la realización de la reforma agraria el tercero. A este fin propugnamos la creación de un Instituto autónomo, con organización jurídica, y financiera, de suficiente eficacia para transformar la defectuosa constitución agraria de España.

El punto cuarto se refiere a crédito y cooperación rural, y aspiramos a que se organice el crédito agrícola con capital suficiente para impulsar y afianzar el progreso técnico de la producción agrícola.

Y, en fin, propugnamos la organización profesional de las clases agrarias y esperamos a que se implante la representación corporativa en todos los organismos oficiales, administrativos y políticos de la nación.

Esta última es una de nuestras aspiraciones que con más ahínco defendemos, pero nada de esto se podrá conseguir si los labradores no procuran prepararse para nombrar por sí sus legítimos representantes en el Parlamento, que lleven a las Cortes la voz del campo, que defiendan con en-

teresa los intereses y los derechos de los campesinos.

La propaganda

—¿Van a realizar ustedes propaganda? —Por toda España. Hace unos días se ha celebrado un acto importante en Murcia, al que seguirán otros no menos importantes en distintas provincias españolas, recogiendo los anhelos de los labradores y unificando los criterios y las organizaciones para formar ese enorme bloque que representa la Democracia Rural Republicana Española. Se están creando Comités en todas las provincias y Delegaciones provinciales que están en contacto con el Comité Central de Madrid, formando así una agrupación política fuerte, para que, sin necesidad de que las organizaciones sindicales agrarias se mezclen en la política, tengan sin embargo, los elementos agrarios una actuación directa en la vida oficial, llevando sus anhelos al Parlamento, a las Diputaciones y a los Ayuntamientos.

Salimos a la calle impregnados de optimismo. Indudablemente, aquí hay un verdadero redentor de las clases agrarias.

Y salimos también satisfechos. Nuestro instinto periodístico no nos había engañado.

VALENTIN F. CUEVAS

(Prohibida la reproducción.)

SE TRASPASA O VENDE

en conjunto, máquinas y accesorios de taller mecánico y local con vivienda. De ocasión, se vende un motor industrial de gasolina, 5 HP., y un automóvil, tipo Citroën, de 5 HP., dos asientos. Dirigirse al taller Herrero, de Ledesma, Paseo de Canalejas, número 66, Salamanca.

OCASION. — Se vende automóvil "Abad Buick", bien conservado. Para tratar, Bernardo Corredera, en Alba de Tormes.

Campaña contra el analfabetismo

"España no saldrá de su marasmo secular mientras no haya millares y millares de hombres ávidos de conocer y comprender."

Azorín.

Con verdadera fruición vengo leyendo en diversos periódicos y revistas de España las interesantes declaraciones del ministro de Instrucción pública, don Marcelino Domingo, sobre la enseñanza nacional, especialmente de la primaria. Según él, se acometerá con decisión la creación de numerosas escuelas—25.000—siguiendo un orden inverso al que se ha seguido siempre, es decir, empezando por los pequeños núcleos de población por ser donde el analfabetismo tiene raíces más hondas. En lo que atañe a la cuestión económica del Magisterio, es propósito firme del señor Domingo, que no haya ningún mentor de la niñez que cobre menos de 3.000 pesetas, y es más, los de nuevo ingreso por oposición, 4.000, creando dos categorías superiores.

El magno proyecto de tan alta personalidad por el esfuerzo en la multiplicación de escuelas, es digno de todo encomio, y desde estas columnas de EL ADELANTO le aplaudimos y alabamos tan humano proceder.

Es tan grande mi entusiasmo por la cultura popular, y tal el convencimiento de su importantísima utilidad, que, juntamente con el deber moral y profesional de maestro que soy, me obligo tomar mi humilde peñola para emborronar estas cuartillas, donde no encontrarás, lector amigo, pensamientos elevados, ni tonos poéticos, para tratar del problema más hondo de la nación.

Costa dijo que la mitad del problema español estaba en la escuela, y yo creo que todo él, porque la escuela es "el crisol donde se funden los sentimientos de la infancia, para luego el maestro darle forma adecuada a las ideas de cada uno." Porque la escuela prepara al niño en condiciones para la lucha del mañana, haciendo de aquél un hombre, en el sentido más o menos extenso de la palabra.

Escuelas, muchas escuelas. He aquí el lema con que gobernantes y gobernados debían haber grabado con caracteres indelebles. El señor ministro de Instrucción pública bien claramente ha revelado que ninguna política antes que ésta, y que por aquí ha debido empezarse.

Bismark decía: "Día vendrá en que el maestro de escuela sea el árbitro de las naciones civilizadas." Luego el maestro, la escuela, está primero que la navegación, primero que la aviación, por ser la piedra angular de todo progreso.

Pero, ¿de dónde saldrá tanto dinero para crear esos miles de escuelas y sostener los maestros? ¿Y para hacerlo en plazo breve? En cuanto a la primera pregunta, me concreto a responder que aparecerá, como apareciera si de momento tuviéramos que sostener una guerra. Y la cuestión de la cultura de España—según ha dicho Sánchez Díaz—no es más que una guerra, porque se trata de la independencia nacional. "No debemos consentir estar en un plano inferior a otras naciones luchando con éstas, escaseando de armas, porque es un peligro. Hay que sobreponerse para vivir con la dignidad y riqueza que el solar hispano reclama."

En cuanto a la segunda pregunta, ya lo dejó dicho hace años el señor Díaz. "Un plan "manager" norteamericano, de implacable necesidad organizadora, con expedientes de una hora. Todos los hombres que están holgando por falta de trabajo, ¡a levantar escuelas! Todos los que esperan aún oposiciones—lo cual es una de las monstruosidades más demoleadoras, puesto que hay necesidad de maestros y no los colocan urgentemente—¡a las escuelas en el acto! Más altos sueldos, para atraer más hombres y más capaces. Todos los bachilleres y jóvenes con alguna cultura oficial o acreditada, pasando por un examen rápido delante de los profesores del Instituto, ¡a las escuelas!"

La cuestión es hacer escuelas nuevas. Todo se puede. La cuestión es querer, es tener patriotismo. La cuestión es sentir con el alma entera la tristeza y las dificultades de la inferioridad."

La cuestión es sentir con el alma en-

Por Qué Los Sombreros De La Ultima Moda Exigen Frentes Bonitas

Las Arrugas Suprimidas

Con el Nuevo y Asombroso Alimento: Biocel Obtenido con ANIMALES JOVENES

La nueva moda de los sombreros requiere ahora que se exponga implacablemente la totalidad de la frente, sea bonita o fea. Los sombreros que se colocaban casi encima de las cejas han ocasionado arrugas en muchas frentes que no deberían tenerlas. Hasta las frentes de jóvenes de más o menos veinte años pónense a menudo de manifiesto surcos y manchas.

La ciencia demuestra ahora que no es la edad la verdadera causa de las arrugas, sino la falta de extracto biocel en el cutis. La lozania juvenil depende de la cantidad suficiente de extracto biocel contenida en la piel. Este extracto se ha obtenido con animales jóvenes y combinado con substancias muy nutritivas. Lo contiene ahora la Crema Tokalon rosa, alimento del cutis, la famosa crema parisiense.

A raíz de asombrosos experimentos clínicos sobre el extracto biocel, hechos por el profesor médico Stejskal, de la Universidad de Viena, con mujeres de 55 a 72 años, las arrugas han desaparecido enteramente (véase el informe completo en el periódico médico de Viena). Los músculos relajados de la cara recobran firmeza y frescura; la tez marchita rejuvenece rápidamente; las mujeres de 50 años pueden aparentar fácilmente 30 y conservar aspecto jóvenes con solo usar diariamente una



pequeña cantidad de este maravilloso extracto biocel que contiene ahora la Crema Tokalon, alimento del cutis, rosa. Es el mayor descubrimiento de belleza hecho desde hace cien años. Empleen la crema Tokalon, alimento del cutis, rosa por la noche. Da a

su cutis que nutre durante el sueño, el extracto biocel rejuvenecedor. Por la mañana, empleen la crema Tokalon blanca (sin grasa) que hace desaparecer la dilatación de los poros y los granos y sirve también de base perfecta a los polvos.

servirán éstas si los niños no asisten a ellas. Ponemos los ojos en la República para que en cada jaula existan los pájaros correspondientes. Cooperemos todos, cada uno con arreglo a sus posibilidades, para deshacer ese cáncer morboso, ese gigante monstruoso que nos avergüenza y aniquila, apiastando de muerte al indefenso portador.

Hay que aproximar los padres a la escuela donde, además de dar las enseñanzas propias a tantas y tantas almas infantiles encauzándolas por el recto camino de la justicia, del amor, de la virtud, de la libertad, encontrarán sabias enseñanzas, entre otras, las que transmitió Aristipo al decir "que el ignorante debe compararse a un vil esclavo", mercediéndole, por tanto, la ciencia el respeto y estimación de los hombres, mientras que la ignorancia es, ha sido y será, vilipendiada.

Hay que llevar los padres a la escuela y allí el maestro decirle hasta que lo comprendan, que la civilización no es, como alguien ha dicho, "una partida de bautismo, una papeleta de comunión, una cartilla militar, una partida de matrimonio y un acta de defunción." Civilización es algo más que esto. Es, como dijo Dubernois, la "educación".

EMILIANO VICENTE

CARRETERO

Maestro nacional

San Miguel de Valero, 27-V-31.

DESDE CIUDAD RODRIGO

La marcha o disolución del Batallón de Antequera

Se da como seguro que a fines de esta semana o en la próxima será disuelto este Batallón de Montaña Antequera número 12, siendo agregadas las fuerzas al regimiento de Infantería de guarnición en Salamanca, así como la Plana Mayor.

Tenemos entendido que el jefe del mismo, comandante señor Llamas, será también destinado al expresado regimiento a petición propia.

Notas de sociedad

Con el fin de despedirse de los numerosos y buenos amigos que tiene en ésta, ha llegado de Madrid el prestigioso teniente coronel que fué de este Batallón, señor Larronolobu.

—Marchó para Madrid el apoderado de la casa de los condes de Montarco y Villamonte, don Laureano Benito, y el aventajado estudiante del Bachillerato, Fernando Mirat Riusueño, hijo de don Angel Mirat Morante.

—Han estado en ésta, la maestra de Villar de la Yegua, señorita Asunción Gómez Fuentes y su hermana Esperanza, de San Felices de los Gallegos.

—Por defunción de su padre político, Narciso Sánchez, ha sido nombrado sereno particular del barrio de la Plaza Mayor, el popular joven Dionisio Pérez Gil (Peregil).

—Llegó de Salamanca, don Alfredo Vasconcellos.

—Continúa mejorando el joven y culto maestro don Santiago Blanco.

—El viernes, día 5, dará comienzo en la parroquia de Santa Marina, la novena y fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

Precios del mercado

Como prometimos en una de nues-

tras crónicas anteriores, damos cuenta hoy de los precios habidos en la feria últimamente celebrada, en la que se realizaron pocas operaciones, a pesar de haber descendido algo el precio de la mayor parte del ganado, a excepción de los corderos en vivo que se venden al precio de una peseta y veinticinco céntimos el kilo.

Cerdos, de tres meses, 10 pesetas; de seis meses, 25; trigo, a 61 real fanega; cebada, a 46 reales fanega; centeno, a 54; algarrobas, a 60; guisantes, a 64.

S. VEGAS ARRANZ

MIGUEL BALLESTEROS BLAZQUEZ

Abogado-Procuroador

Colada, núm. 8.—CIUDAD RODRIGO

SE VENDE la casa de la calle de la Estafeta, número 9, de esta ciudad. Informarán, Plazuela de la Fuente, 1, principal.

6-4

CASA.—Se vende una casa de nueva construcción, con planta baja y principal, jardín y todas las comodidades, situada en lo más alto de las Eras de las Carmelitas. Informará, don Florencio Fontanet, Pérez Oliva, letra, F.

DEHESA.—Se vende la llamada Alcazarén, término municipal de La Encina, a cinco kilómetros de Ciudad Rodrigo, dedicada a pasto y labor. Para enterarse, en Ciudad Rodrigo, con don Laureano Benito, y en Madrid, con don Eugenio de la Gala, calle Miguel Angel, 16.

15-7

PASTOS.—Se arriendan desde el 1.º de Junio hasta el 15 de Noviembre de 1931, los pastos del término de Villalazán, para 700 ovejas de espigadero y 3.000 de hoja de viña. Para tratar del precio y condiciones, pueden dirigirse al señor Alcalde de Villalazán (Zamora).

15-10

ESPIGADERO para ovejas, se arrienda en el término de Tejares. Informarán, Peña 2.ª, número 20, Salamanca.

3-3

EXTRAVIO.—El día 1.º de Junio se perdieron, en esta capital, unos pendientes de oro, de los llamados de almendra. Se gratificará a la persona que los entregue en la Pensión Boni, al dueño de la misma.

3-3

FIAT, toda prueba, vendo, baratísimo; urge, por traslado. Razón, Laboratorio Perpetuo Socorro, de once a una.

6-3

ESPIGADERO — Se arrienda para 500 ovejas, en Campo de Peñaranda. Para tratar, con el Presidente del Gremio de Labradores.

7-5

SE ARRIENDA, por cinco años, a pasto, labor y montanera, empezando en Octubre próximo, la dehesa denominada "El Vaqueril", término municipal de Brozas (Cáceres). Para saber condiciones, dirigirse a Mateo Nevado, Guarda Mayor, de dicha finca.

GRAN BALNEARIO DE MEDINA DEL CAMPO

Temporada oficial, de 1.º de Junio a 30 de Septiembre

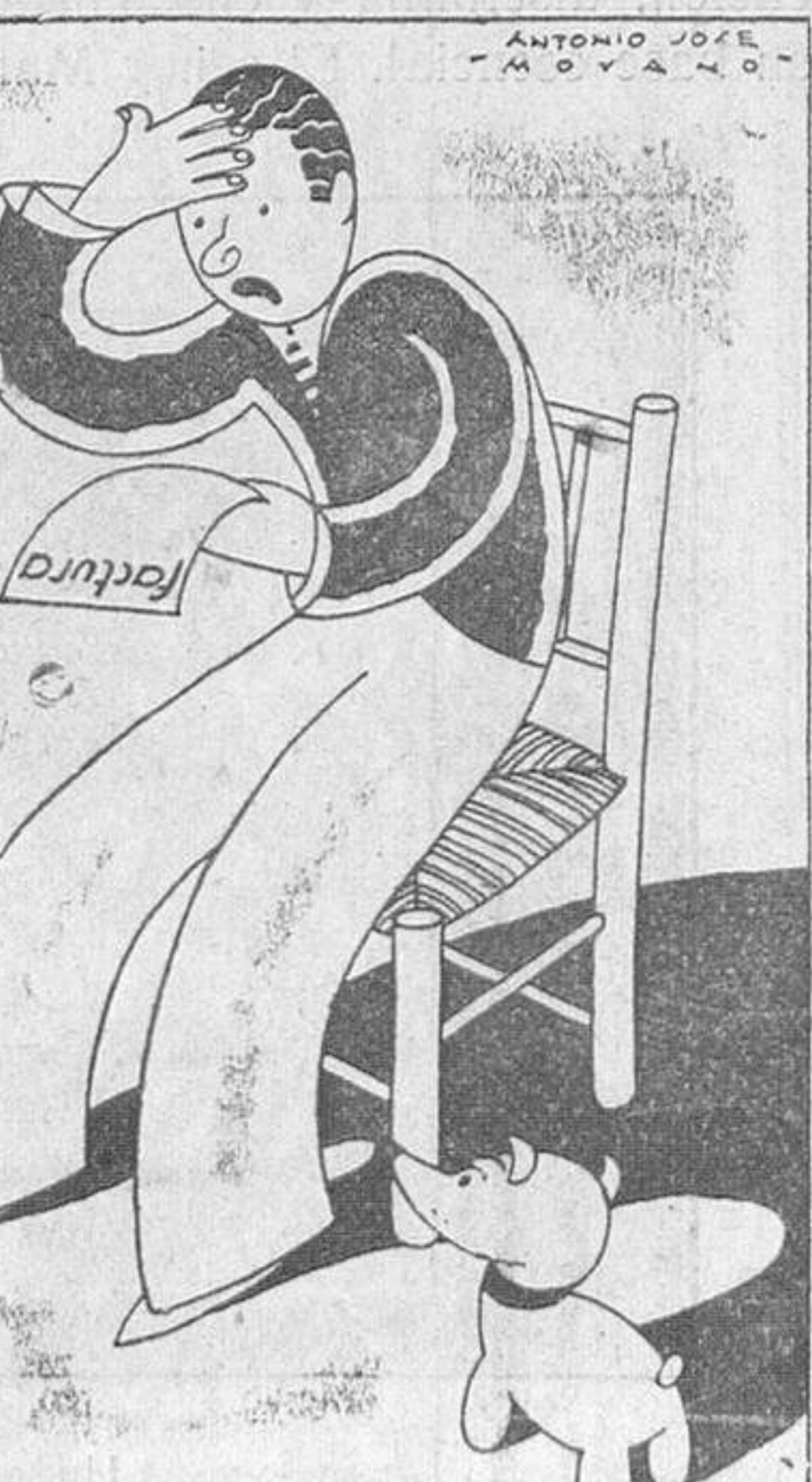
Verdadero sanatorio para la escrófula, según declaración del Real Consejo de Sanidad. ("Gaceta de Madrid" del 5 de Marzo de 1893). — Maravilloso resultado en las afecciones de índole escrófulosa, procesos tuberculosos locales, raquitismo, enfermedades por retardo de la nutrición, anemias, trastornos consecutivos al período del desarrollo y edad crítica en la mujer, etcétera, etc. — Gran hotel con todo el confort moderno, excelente cocina a cargo de reputados cocineros, restaurant, mesas particulares de primera, comedor de segunda, hospedería al alcance de todas las fortunas. — Cómo-dos automóviles a todos los trenes desde la estación de Medina del Campo. Existen también numerosos alojamientos en los alrededores del Balneario. — Muy económicos y confortables. Entre ellos uno titulado LA HOSPEDERIA, propiedad de este Balneario

1000 pts. de gasolina este mes...!!

...ahora mismo voy a comprar bujías

CHAMPION

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA: FRANCISCO FLORES ESPINARDO - MURCIA



Maquinaria y herramientas para trabajar la madera

Guilliet Hijos y Compañía, S. A. E.

Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de carros, fábrica de vagones, etcétera, etcétera

Agencia oficial para las provincias de Salamanca, Cáceres y Zamora

Julián Blanco

Calle Veracruz 2.ª, núm. 6, Salamanca

CONSULTEN PRECIOS

"El Adelanto" en Plasencia

PLASENCIA, LA BELLA

AYER Y HOY

El censo oficial de 1900, acusaba 7.500 habitantes; el último, 12.800, de hecho. En España es muy difícil señalar un coeficiente de aumento de población como éste.

Quiere decir que hay algo en la Ciudad privilegiada que oficia a modo de fuerza centrípeta, no sólo atrayendo, sino reteniendo a los seres racionales.

Muchos aliegan a este recinto accidentalmente, con una profesión que les permite cambiar de estado... y se aplantan aquí, después de una tremenda lucha consigo mismos.

Bello sol, cielo azul con una intensidad que asombra, paisaje con todos los matices, aromas con todas las suavidades, argeste aquí con fuertes canchales de arcaísmo primigenio, rozagante y florido más allá de aluviones fecundísimos, el marco de la ciudad es portentoso.

Dentro, sus habitantes, cautivos de sus leyendas, orgullosos de su ayer, radantes en su hoy y esperanzados ante el mañana.

Buena gente porque sí, porque lo es, liberal, generosa, acaso un poco incivil, un poco ligera, pero honrada, clemente, benéfica y rotundamente... placentina.

Gran parte de los buenos salmantinos la conocen y saben de sus hechizos; pues Plasencia guarda con la augusta ciudad castellana miramientos rayanos en favor, por obra de sus hijos cultos, que en Salamanca forjaron su espíritu en crisol incomparable.

Ahora la ciudad vive presa de una honda angustia. Su querido Batallón Gomera-Herro, por virtud de una alta exigencia nacional, saldrá en breve para otros confines... Había encajado en esta ciudad hospitalaria como anillo al dedo... La República lo exige... Plasencia lo lamenta con patriotismo ferviente.

Pero... ¡Dios, sobre todo! Este pueblo no es como otros pueblos que precisan, de un modo absoluto, lo oficial para su vida... Plasencia es el centro fatal e inexorable de un pequeño emporio de riqueza: el Valle del Jerte, la Vera de Yuste y el magnífico y fecundo desborde, para el porvenir, de Sierra de Gata.

Tiene porvenir, cada vez más brillante; tiene una bizarra juventud que lucha por su gloria; tiene... ¿qué es lo que tiene?... Eso que a mí me prendió, no con garas que no figuran en sus blasones; sino... la áurea tela invisible entre la cual vivo con todos los amores que me restan, desde hace veintiocho años en que, por azares de la lucha, aquí vine receloso, continué satisfecho y perduro tranquilo... esperando la hora trágica en que la última idea y el último exterior se esfumen abrazados en la altura.

M. REVILLA CASTAN

LA PRIMERA ENSEÑANZA EN PLASENCIA

Hasta hace poco tiempo, las Corporaciones municipales se preocuparon apenas de los problemas relacionados con el niño, la escuela y el maestro. No era por odio a la cultura; no podemos creer tamaña perversidad. Era, seguramente, por incomprensión del problema. ¡Cuán graves males han producido las economías mal entendidas!

En esta ciudad había, hasta hace dos meses, cuatro escuelas del tipo llamado unitarias (dos para cada sexo), las cuales acogían a algunos centenares de criaturas en locales téticos y mal situados. Las condiciones de trabajo eran tan desastrosas que, para obtener fruto, se necesitaba la vocación y perseverancia, atesoradas por los maestros beneméritos que Plasencia ha tenido.

Pero aun con magisterio oficial tan capacitado, ¿qué hubiera sido de la población infantil placentina, a no haber acudido la iniciativa particular a remediar, en buenas partes, el grave mal de la falta de escuelas oficiales?

Plasencia debe gratitud a los maestros de las escuelas nacionales, algunos de los cuales ya fueron justamente exaltados; pero piense que, sin las escuelas particulares, que han contribuido al incremento de la cultura popular, el fantasma del analfabetismo alcanzaría las proporciones aterradoras a que llega en la provincia. Los datos que publica la Enciclopedia España (año 1925), dan, como analfabetos, un 66 por 100 de la población total de nuestra provincia.

De nuestra reciente estadística, sacada del último censo de población, se deducen los datos siguientes: población de Plasencia, 11.641 habitantes. (5.361 varones y 6.280 hembras). Analfabetos varones, 1.766 (35 por 100); hembras, 2.631 (42 por 100); población total analfabeta, 4.397 (37 por ciento).

Si de la población total, que hemos tomado como base, deducimos los menores de seis años (como se hace en otros países), que son 1.552 (768 varones y 784 hembras), los tantos por ciento de analfabetos quedan reducidos así: varones, 21 por 100; hembras, 33 por 100; media de ambos sexos, 24 por ciento.

Estas cifras, en verdad, hablan consoladora y elocuentemente del estado de instrucción de Plasencia, en relación con el total de la provincia.

Hecha la clasificación por edades, nos resultan:

De 1.026 varones y 1.031 hembras, de seis a catorce años, son analfabetos varones, 402 (39 por 100); hembras, 402 (39 por 100); media, 39 por 100.

De 762 varones y 945 hembras, de quince a veintinueve años, son analfabetos: varones, 114 (15 por 100); hem-

bras, 238 (25 por 100); media, 20 por ciento.

De 2.805 varones y 3.520 hembras mayores de veintiún años, son analfabetos: varones, 490 (17 por 100); hembras, 1.210 (34 por 100); media, 37 por ciento.

Se observa el mayor tanto por ciento de analfabetos en la edad escolar, porque en ella contamos los niños que están en la primera etapa de asistencia, y no han tenido tiempo para dejar de ser analfabetos, y por otra razón que más abajo se anota, que es la principal.

Para la población total hay, como hemos visto, 1.026 varones y 1.031 hembras en edad escolar, de seis a catorce años, sin contar los de tres a cinco años, inclusive, que reciben asistencia escolar, o la deben recibir, en escuela de tipo maternal o de párvulos.

En el magnífico grupo escolar, de doce secciones o grados, recientemente construido, reciben asistencia 300 niños y 300 niñas. Supongamos (no tenemos de ello datos completos) que las escuelas particulares contribuyen a la obra cultural, atendiendo a 400 escolares de cada sexo. Quedan todavía por la calle 300 niños y otras tantas niñas. He aquí la principal causa del

analfabetismo en la edad escolar, que persiste, algo atenuada por las clases de adultos, en las sucesivas edades de la vida.

Y conocida la causa, el remedio es fácil de señalar. Hay que atacar el mal en su origen. Se impone la creación de las necesarias escuelas para que en Plasencia no quede un niño sin disfrutar el derecho a la educación, que es tan sagrado como el derecho a la vida.

Sabemos que el actual Ayuntamiento ha acordado solicitar los asesoramientos necesarios a la competente autoridad docente (don Antonio de la Cámara, culto y celoso Inspector de primera enseñanza), para acometer de lleno la solución eficaz de este problema.

Si esto es así, y, tanto los padres como las autoridades, ponen empeño en que no quede un chico por la calle, durante las horas de escuela, y en los diversos oficios no es ocupado un escolar, creemos, firmemente, próxima la fecha en que esta evocadora ciudad, bayada por el Jerte, sea, además de vergel florido, un bello y alegre lugar alumbrado por la cultura, base del halagüeño vivir.

GUILLERMO GOMEZ

ASPECTOS DE LA CIUDAD

Perspectiva.

¡Bella ciudad del Jerte, orgullo y encanto de propios y extraños, de historia brillante y nobilísima, que vibra en la honrra y hospitalidad de tus hijos y en la rara belleza y distinción de tus hijas...!

El que por primera vez te visita, no sabe que admirar más: si la clara transparencia de tu cielo azul, la intensa visualidad de tu campo ibérrimo o la campechana jovialidad y acogedora hospitalidad de tus naturales.

Entre todos los panoramas de color y de luz de esta atrayente región, quizás uno de los cuadros de mayor visibilidad sea, para el que lo contempla, el marco brillante y atractivo de un mercado placentino.

El martes de Plasencia es algo que se sale de la vulgaridad del mercado populachero y maloliente, y sorprende al forastero con la agradable visión de un conjunto insospechado, marcado por la heterogeneidad de los atavíos regionales, entre los cuales descuella el sombrero abigarrado de las montañesas, caso insólito, sin precedentes en la historia del indumento femenino.

Espectáculo el de estos mercados placentinos, siempre nuevo, que cuenta igualmente con la curiosidad del gran-

extraño para el que no tienen reserva alguna.

Y los hay tan castizos como el popular Mónico, que a los cinco minutos de conocerlos ya os trata como si os hubiese visto toda la vida, tuteando al nuevo amigo con honrada campechannería.

De su carácter jovial os puede dar una idea la ocurrencia que de él se cuenta referente a una noche en que dos amigos le entretuvieron más de lo ordinario y volvió a casa al amanecer, ya pasadas las cuatro de la mañana.

Y su costilla, que inquieta por su tardanza no había logrado conciliar el sueño y había escuchado una tras otra las horas en el próximo reloj, al ver entrar a Mónico no tan "católico" como fuera de desear, le increpó por sus excesos, a lo que aquel contestó, queriendo convencerla, de que sólo eran las dos de la madrugada.

—¿Cómo las dos, si he oído ya hacer las cuatro por Mallorga! (nombre que los placentinos dan al reloj del Ayuntamiento).

—¿Y esa es la confianza que tienes tú en mí, esposa desnaturalizada, que después de conocerme treinta años das más crédito a un reloj que a tu marido...?

Travesura.

Esta gracia e ingenio agudo y natural es otro de los atributos de los placentinos que se manifiesta a cada momento, cautivando al que escucha su charla picaresca y sazónada de agudezas y chascarrillos.

Sirva el ejemplo el caso de aquel pundonoroso y excelente militar, hijo de la ciudad, cuya gracia y originalidad han pasado a ser proverbiales y que constituía la alegría y el encanto de cuantos tuvieron la fortuna de conocerlo.

En cierta ocasión en que se celebraban en la Catedral unas solemnes misiones, nuestro hombre fué con varios amigos a escuchar la autorizada palabra de uno de los misioneros. A poco la iglesia se puso de bote en bote y la gente cercando por todas partes al grupo, le impidió operar una orduente retirada cuando la prolongada función religiosa comenzó a quitarle los deseos de escuchar el anhelado sermón. Los rezos y cantos se sucedían interminables y mientras tanto nuestro héroe bostezaba aburrido por el prolongado mutismo impuesto a su bonadicia.

—Turrís daridica.

—Turrís eburnea.

—Ora pro nobis

contestaban los fieles con el recogimiento y la devoción propias del caso.

Hasta que él, sin poderse contener y queriendo dar rienda suelta a su mal humor, exclamó con voz meliflua:

—¡Mapa mundi!

Ora pro nobis, contestó a una el auditorio, creyendo que las palabras del simpático Don X, eran alguna nueva introducción en la liturgia misionera.

PONCIANO M. GONZALEZ

Plasencia, Junio 1931.

Los teléfonos de EL ADELANTO, son:
Redacción e imprenta, 1.924.
Administración y Librería de Néñez, 1.018.



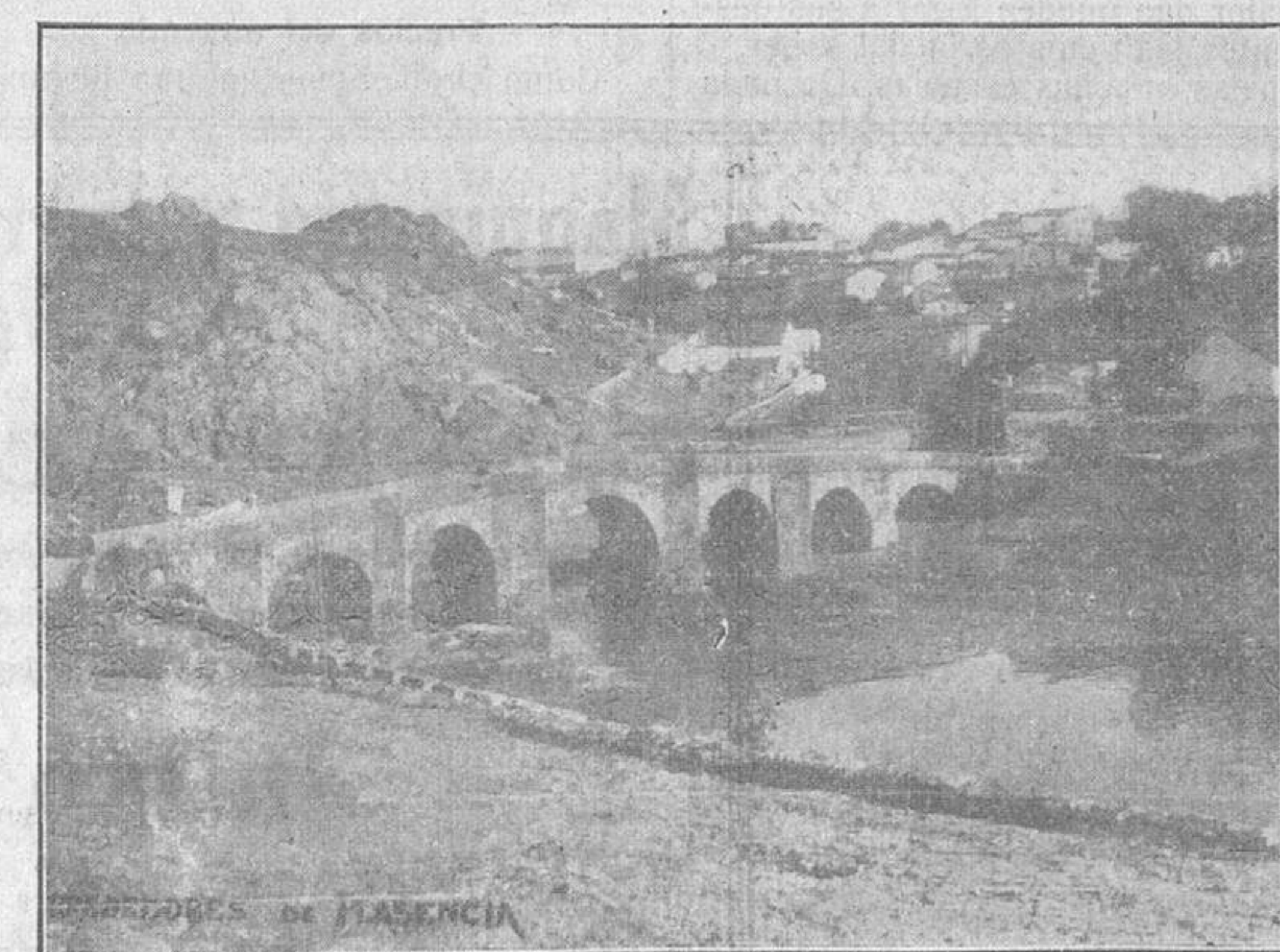
DON GUILLERMO GOMEZ
Corresponsal de EL ADELANTO

de y del chico, que acuden solícitos a presenciar las transacciones de los vendedores y a admirar de paso las caras de las placentinas, que husmean entre los montones de pimientos y de "pavias", hasta encontrar la apetecida "ganga" de comprar mucho y bueno por la menor cantidad posible.

Es tal la sugestiva atracción de este pintoresco cuadro local, que "ciudadano" hay que desde hace treinta y cinco años no deja un solo martes de acudir desde primera hora ante el escaparate de Generoso Montero, para curiosear las incidencias del mercado y de paso a descubrir los insospechados "panoramas" que ofrece más de una bella compradora en la forzada inclinación requerida para la inquieta búsqueda de las naranjas más apretadas o los tomates más jugosos del montón.

Camaradería.

La simpatía de los placentinos y su llaneza peculiar, se manifiestan de modo especial con el forastero, al que acogen generosamente, con hidalga hospitalidad, familiarizándose con el



Una vista de Plasencia (Foto Diez)

CENTRO DE ENSEÑANZA

COLEGIO "MATEOS,"

Era natural que una de nuestras primeras visitas en la breve estancia en Plasencia, fuera al "Colegio Mateos", admirable centro de enseñanza, cuyos alumnos en años anteriores, dejaron tan gratos recuerdos en Salamanca, por lo bien preparados que vinieron para los exámenes, detalle de aplicación, que siempre se tiene en cuenta en esta época, porque es ya de antiguo, el celo del profesorado del "Colegio Mateos", cuyos alumnos en gran proporción logran anualmente en este Instituto y en el de Cáceres, al que están incorporados, notas brillantes.

En dicho centro de enseñanza tuvimos el gusto de saludar a nuestro antiguo camarada de re-



El Director señor Mateos

zato, Abogado; don José Mateos, Farmacéutico; don Juan Amador y don Bonifacio Cano, profesores de Instrucción Primaria.

—¿...?

—Nuestro internado es magnífico. Hay soberbias y ventiladas habitaciones, con cuartos de baños, duchas, salas de recreo, espectáculos, salón de actos, biblioteca y amplio y magnífico comedor. Y créame, que todo por precios reducidos.

—¿...?

—Las distintas aulas, cuentan con completo menaje, para las diversas clases, en todas las cuales, se observa, créame usted, la más absoluta disciplina, aplicación y una compenetración espiritual con el Profesorado, que ello es bienhechora causa de que muchas veces, las clases se prolonguen espontáneamente, con gran contenido de todos.

—¿...?

—El edificio es amplio, soleado, con toda clase de comodidades, tanto en invierno como en esta época avanzada de primavera.

—¿...?

—El año pasado, todos los alumnos de este colegio que fuimos a examinarnos, unos del Bachillera-



El catedrático señor M. González

dación, Manolo Revilla, culto periodista y admirable profesor siempre.

Revilla nos abandonó en el periodismo, en el que tan lucidamente desempeñaba su misión en EL ADELANTO, por trasladarse a Plasencia, donde también dirige un semanario, para consagrarse por entero a la enseñanza superior.

También Ponciano M. González que tan gratos recuerdos dejó en EL ADELANTO, en su breve estancia entre nosotros, cultivando



El director, señor Mateos, dando clase a sus alumnos

aquella su festiva sección de sucesos, ha olvidado casi su vida periodística para dedicarse por entero, como Revilla, a la enseñanza.

Era necesario conocer las principales características de este magnífico "Colegio Mateos", que dirige el Licenciado en Ciencias don Gonzalo Mateos, y nada mejor para ello, que breve pero substancial charla, con un joven y aprovechado alumno, cuyo nombre hemos de silenciar por indicación noble y sincera.

—¿...?

—Sí, señor. El "Colegio Mateos" está incorporado al Instituto de Cáceres, aunque no obstante ello, muchos alumnos vamos a examinarnos al de Salamanca, donde lo mismo que en Cáceres, para nadie es un secreto los excelentes resultados obtenidos en nuestros exámenes.

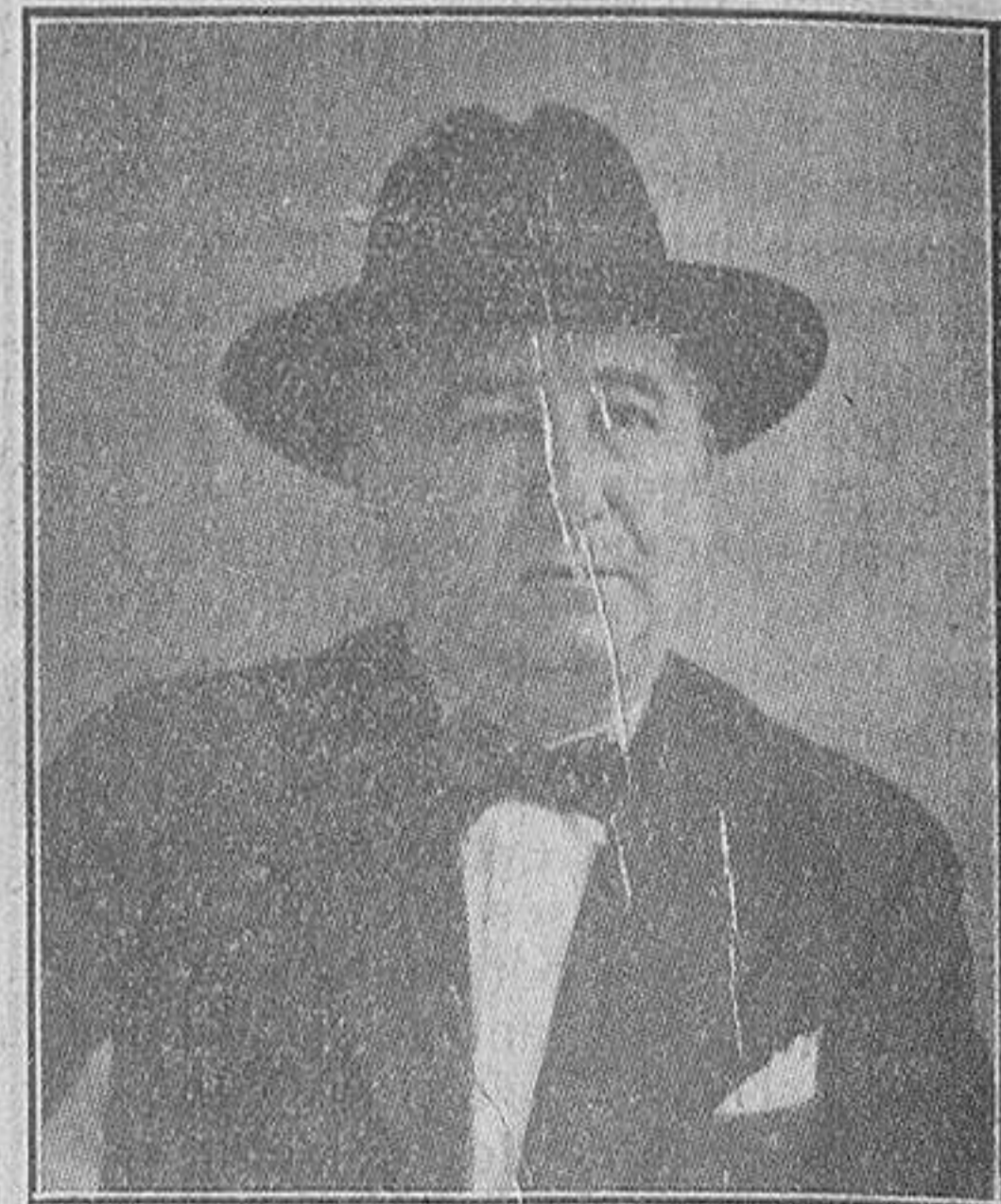
—¿...?

—El cuadro del Profesorado de este Colegio está compuesto por el director don Gonzalo Mateos, Licenciado en Ciencias; don Manuel Revilla, Licenciado en Ciencias; don Ponciano M. González, Licenciado en Letras; don Maximino Martínez, Licenciado en Ciencias y los auxiliares don José Cepeda, Canónigo Lectoral; don Lucas Lo-

es muy justamente, una institución en Plasencia. Rodeado de conocidos y afectos, logrará triplicar los éxitos culturales, en el difícil apostolado de la Enseñanza Superior, para mantener el prestigio de que muy mercedamente, goza en Salamanca y Cáceres.

Y que se repita ese éxito tan asombroso del año pasado y anteriores en los que varios alumnos de su Colegio, adquirieron los correspondientes títulos en los primeros exámenes del Bachillerato, con notas de sobresalientes.

Es indudable que Plasencia, puede sentirse satisfecha, por contar con un Colegio tan admirablemente instalado y dotado como el "Colegio Mateos".



El catedrático señor Revilla

Nosotros que hemos visto tantos establecimientos de esta naturaleza, podemos asegurar para contento de Plasencia, que esta en nada tiene que envidiar a otras poblaciones de más o menos importancia, en cuanto afecta a Centros de Enseñanza. El "Colegio Mateos" es de lo mejor que hemos visto. Y ello nos sirve de gran contento, por razones naturales y justas y particularmente por formar parte del cuadro de profesores de tan magnífico Establecimiento, los señores don Manuel Revilla y don Ponciano M. González, queridísimos amigos nuestros de los que tan gratos recuerdos guardamos en esta casa de EL ADELANTO.

Para terminar felicitamos sinceramente y noblemente al señor Mateos (don Gonzalo) director del Colegio que lleva su nombre, por los éxitos obtenidos por sus alumnos y hacemos votos porque Plasencia, cuente siempre con los beneficios de este Colegio, cuya fundación vino a llenar una necesidad verdaderamente sentida.

Con ocasión de las ferias de Plasencia, habrá bailes públicos y de sociedad. Los teatros abrirán sus puertas.

No faltarán los populares fuegos artificiales. El día 9 se celebrará la gran corrida de toros.



Un grupo de alumnos

PIMENTON "LA CASA,"

Felipe López. - Plasencia.

Nuestra visita a la fábrica del pimentón marca "La Casa", fué algo agradable y sorprendente. Por algo es la mejor instalada en toda la región. Don Felipe López, hombre que sabe lo que es vivir modestamente, porque en este plan comenzó a alinear su juventud, ha sido un caso digno en la historia del trabajo, al que hoy debe el señor López, su espléndida situación económica.

Comenzó hace ya muchísimos años el señor López a trabajar en Jaráz y decidió establecerse en Plasencia, logrando ser el primero que en grande escala empezó a sembrar en sus fincas pimentón. El 95 por 100 de los obreros especializados en este negocio, los ha educado don Felipe López García, para el trabajo en esta especialidad.

Las maquinarias, los almacenes, las diversas secciones de fábrica tan importante, da en seguida la sensación de la gran industria establecida por este hombre, digno de la general estimación, que con ella cuenta, por este genio que, todo, todo lo debe a su iniciativa, a su trabajo.

¿Conoce usted o ha oído hablar alguna vez del pimentón marca "La Casa"?

Preveo que al oír pimentón usted exclamará: ¡Vá! Una de las tantas casas cuyos charlatanes viajeros nos asedian proclamando que su artículo es lo mejor y ofreciéndonos la Luna para luego no cumplir nada.

Error grande. "La Casa" no es eso. No, señor. "La Casa" es algo muy distinto y a pesar de su antigüedad, sus procedimientos son modernos, razonadas sus ofertas y fiel reflejo de lo pedido, sus remesas. Sus exquisitos productos resultan agradables en cualquier empleo al paladar más exigente.

Los embutidos fabricados con pimentón marca "La Casa", se distinguen por su bondad de sus similares y todo fabricante que emplea este artículo, es su mejor propagandista.

Práguense a cualquier fabricante de chorizos por el pimentón marca "La Casa" y la respuesta será categórica: NADA MEJOR.

¿No lo conoce usted? Anote la dirección y procure no perderla:

FELIPE LOPEZ GARCIA
Apartado número 18
Plasencia (Cáceres).

No encontrará usted nada mejor para proveer su industria. No tratará con firma más seria. Siempre conseguirá con sus productos el mismo buen resultado, pues en cualquier época del año "La Casa" le servirá el mismo tipo de pimentón, a cuyo efecto dispone del mayor stock, selectamente escogido para este fin, en fecha adecuada.

"La Casa" cultiva grandes extensiones de terreno; elige cuidadosamente las semillas más apropiadas para obtener producto de primera calidad; tiene estudiado cual es el tipo que más agrada o conviene a cada región consumidora, y en fin, "La Casa" no tiene más negocio que producir y exportar pimentón, y esta es la razón práctica de que sus productos se distinguen, tanto en España como en el extranjero, por su superioridad.

No deje usted pasar más tiempo. Haga una prueba. REPRESENTANTES.—En Salamanca, Juan Antonio Martín Nevado, Breñón, 22. En Ciudad Rodrigo, Agustín San Ezequiel (Triguero). En Ledesma, Ignacio Sánchez Ramo. En Ledra, Ladislao Martín Gil. En Guijuelo, Jerónimo Amores. En Candelario, Felipe Martín Valiente.

ALMACEN DE TEJIDOS Y PAQUETERIA

Fernando S. Mora.

Plasencia cuenta con admirables establecimientos, no sólo por su instalación que en nada tienen que envidiar a sus similares, sino por lo bien surtidos y bien montados.

Tal ocurre con el almacén de Tejidos y Paquetería de Fernando S. Mora, prestigioso comerciante, gran conocedor de esta clase de ne-

—¿...?
—Su especialidad consiste en camisería fina, géneros de fantasía para señora, caballero y niño.
—¿...?
—Contamos con admirables talleres de confección de modas en ropas blancas a cargo de personal especializado.



gocios, que fundó hace cerca de treinta años.

Amable y estimado dependiente de tan importante casa, guardó para nosotros la consideración de contestar a nuestras preguntas.

—¿...?
—Sí, señor. En el Almacén de Tejidos y Paquetería de mi jefe, hay surtido de todos los géneros propios de este negocio y los precios ya no admiten competencias. Ello es debido a las frecuentes e importantes compras que se realizan y que repercuten en beneficio del público, por esta causa se afina mucho, mucho y hemos implantado "El precio fijo".

—¿...?
—Mi jefe fundó en 1923 una sucursal que se conoce ya por casa "Serafin", en la Plaza Mayor, 10.

—¿...?
—Realizamos las ventas ya en ambos establecimientos por el sistema de "Precio fijo" y al contado. Así hace ya el moderno comercio y nosotros seguimos tan previsoras circunstancias.

Después visitamos la Casa "Serafin" y admiramos su esmerada instalación, sus géneros en clases elegantes y selectas, y vimos el hermoso escaparate, en el que mejor se domina la perspectiva de la Plaza Mayor, y en cuyo escaparate, orgullo del comercio de Plasencia, reduce exposición permanente de todas las modas en clase de género y en el impecable corte elegante, especialidad de la casa "Serafin".

ALMACEN DE COLONIALES

Angel Lucio Campo.

La fuerza de voluntad de este hombre trabajador y decidido, ha sabido dotar a Plasencia de un inmenso establecimiento, en el que nada falta, para que sea en su clase el mejor y más popular en toda la región extremeña.

El señor Lucio Campo, en magníficos y amplios locales, tiene establecidos diversos negocios, que sólo una capacidad espléndida, con férrea voluntad, puede dominar, dados sus múltiples negocios.

El almacén de Coloniales al por mayor, con una bien montada fábrica de chocolates, denominada "La Bejarana", sección de venta de saquería, depósito de la "Unión Carburos", sosa cáustica, azufre y ultramarinos finos.

Todo ello montado en secciones independientes, con numeroso y selecto personal. Así, a grandes rasgos, hemos visto los magníficos negocios que abarca el señor Lucio Campo.

Esta casa fué fundada por citado industrial hace unos diez años, próximamente.

El señor Lucio Campo, fué hace tiempo, en sus años mozos, dependiente de don Arturo Gamonal, en el mismo Plasencia, a donde vino desde Béjar, su pueblo natal.

La red de amistades en el mundo de los negocios, es amplia. Muy amplia, el señor Lucio Campo, es conocido y estimado en toda la región salmantina y extremeña.

A todos alcanza sus diversos y espléndidos negocios.

Maravilla ver la instalación de la fábrica de chocolates "La Bejarana", montada con todos los adelantos de la técnica industrial, y ello ha hecho que su selecta fabricación se extienda a La Vera, El

Valle, Sierra de Gata y parte de la provincia salmantina.

Estos exquisitos chocolates sólo se fabrican a base de cacao, azúcar y canela.

Otro aspecto que pudiéramos llamar técnico, abarca los negocios, las actividades del señor Lucio Campo.

Y es el de la mecánica. Es el representante regional de los autos Chevrolet, G. M. C. y Buick para la derecha del Tajo.

La General Motors, sabe de la actividad del concesionario para la derecha del Tajo, de los coches y camiones de esta marca, de la que tantas ventas ha sabido hacer, debido a sus conocimientos, seriedad y garantía.

Cuenta con abundante material de repuesto, tanto en cubiertas, cámaras y demás accesorios.

Sección de aceites Monopolio, Vacuum, etc. Repuestos legítimos.

Y, por si ello fuera poco, tiene admirablemente montada la estación de servicio, que es todo un taller de reparación de cosas urgentes.

Como queda expresado, los negocios que abarca don Angel Lucio Campo, son diversos, bien montados, con sentido amplio, de gran prosperidad, de positivo resultado económico.

No otra cosa merece hombre tan activo y trabajador como el señor Lucio Campo que ha sabido dotar a Plasencia de estos admirables centros industriales, en cuyo éxito ha de cooperar muy justamente el apoderado don Félix Sánchez Gutiérrez, hombre competente, trabajador, de extraordinaria actividad y gran conocedor de los negocios que lleva la casa que él regenta con su competencia y autoridad.



LA CANTABRICA

Benigno Sañudo García.

Muchos, muchísimos años hacía que no veíamos a nuestro antiguo y buen amigo don Benigno Sañudo García, que en Salamanca, en típico establecimiento, aprendió en sus años mozos, el negocio de Ultramarinos y Coloniales.

Su establecimiento, fundado a la moderna en el número 41 de la Plaza Mayor, en Plasencia, es modelo en su clase. Las diversas secciones de su comercio, están perfectamente montadas en beneficio del público y en selección de géneros.

El señor Sañudo, cuenta en "La Cantábrica", con inmenso surtido de Ultramarinos y Salchichería, cuenta con excelente fábrica de gaseosas y agua de Seltz, especialidad en riquísimos espumosos marca "Sañudo".

Y como prueba elocueten del celo y laboriosidad que pone en sus negocios el señor Sañudo García, hacemos constar, porque ello es justo y merece hacerse público, que esta casa mereció medalla de oro en la Exposición de Amberes en 1923, por la fabricación de gaseosas y espumosos.

Y también en la exposición del mismo año, en Barcelona, el señor Sañudo, mereció diploma, medalla y cruz de oro. Es decir la máxima recompensa que se puede obtener, la obtuvo el señor Sañudo con sus gaseosas y espumosos, que cuentan en la región extremeña con general beneplácito y ello es la mejor propaganda.

Y es que la casa Sañudo García, es la primera en esta Región.

Hay otro artículo esencial e importantísimo en el gremio de Ultramarinos y Coloniales en el que "La Cantábrica", puede sentirse orgullosa. Y es en la fabricación de embutidos.

El señor Sañudo que conoce perfectamente los secretos de la fabricación de chorizos, lo hace al estilo de Salamanca, los cura co-

mo solo él, en Plasencia sabe hacerlo y de ahí, la enorme venta de embutidos que hace cada temporada tan coloso industrial.

Nada pues tiene de particular que "La Cantábrica", del señor Sañudo García, sea la casa privilegiada en Plasencia y sus contornos en la elaboración y venta de toda clase de embutidos.

También esta casa cuenta con la especialidad refrescante "Fru-champañ".

Este refresco, que tan popular fué en Salamanca, hace tiempo, el señor Sañudo sabe explotarlo de modo admirable juntamente con sus especiales gaseosas y su espumoso "Sañudo", bebidas de rico sabor, agradable paladar y de efectos refrescantes. Y por si ello fuera poco a precios reducidos.

He ahí ligeramente detallados los principales rasgos característicos en los negocios que tan espléndidamente sabe llevar el señor Sañudo García, este viejo amigo, que conocimos hace más de veinticinco años en "Los Andaluces", en la calle de Juan del Rey.

El señor Sañudo, cuenta con la colaboración activa y emprendedora de su hijo don Pedro, que con sus años mozos llenos de un espíritu optimista, hay que suponer logrará al correr del tiempo, triplicar los negocios de su estimado establecimiento, pues todo puede esperarse de su juventud y de sus entusiasmos, máxime teniendo como ejemplo, la vida de constante austeridad del autor de sus días.

NECESITO JOVENES para venta de artículo; fácil colocación, sueldo y buena comisión, para esta plaza y provincia. Informes, Eras Carmelitas, calle B., número 8, señor Miranda. 3-3

SE ARRIENDA una cochera, con agua y un local a propósito para almacén, en el Paseo de San Vicente. Informarán, en la librería de Núñez, Rúa, 25.

Plaza de Toros de Plasencia

9 DE JUNIO DE 1931.—Monumental corrida de seis escogidos toros de don Gabriel González, para Marcial Lalanda (rey de la torería), Enrique Torres (valiente y elegante torero) y Domingo Ortega (fenómeno del día), disputado por todos los públicos, con patente única de estilo monumental.

Esta extraordinaria corrida para los Reyes del arte, elegancia y valor, no debe perderla ningún buen aficionado.

DIA 10 JUNIO 1931.—Presentación de la GRANDIOSA BANDA COMICO TAURINA EL EMPASTRE, dirigida por su célebre creador, Rafael Durrú Llapisera.

No lo olviden, el 9 y 10 de Junio próximo, a las corridas de feria de Plasencia. Encargar pronto las localidades.

BAR LA AMISTAD

Luciano Martínez.

Hoy, que tan en moda se encuentran en todas las poblaciones la instalación de Bares, Plasencia nada tiene que envidiar tampoco en este aspecto a ninguna otra población.

Un grupo de amigos visitamos el elegante Bar "La Amistad", que don Luciano Martínez, tiene establecido en la calle de Valdegamas, 33, y pudimos apreciar el interés que el simpático Luciano tiene por su magnífico establecimiento. Cuenta éste con una hermosa mesa de billar. Los artículos que expende el Bar de "La Amistad", son todos de selectas marcas.

La cerveza que sirve este Bar es cosa seria. Posiblemente la mejor que bebimos en Plasencia.

Para ello cuenta con admirable cámara frigorífica marca "Irk".

También sirve excelente café expreso, aperitivos especiales típicos de la casa, los exquisitos "ali-oli" y conservas de calidad superior.

El señor Martínez estableció su negocio, hoy concurrencidísimo, hace seis años, contando en él con tertulias de gente bien, que saben apreciar el esfuerzo comercial que supone el montar este establecimiento, único en su género en Plasencia.

A la hora del vermouthe, el Bar ofrece encantador y animado aspecto, que alegra hermosa pianola al servicio del público.

También el señor Martínez tiene montado un magnífico molino eléctrico de café.

Todo, todo en este Bar, es impecable. Y por si ello fuera poco, precios sumamente económicos.

Y el señor Martínez, teniendo en cuenta el favor que el público le dispensa, no cesará de mejorar cuanto sea preciso, en obsequio del público, cada día más selecto y numeroso.

Lea usted siempre EL ADELANTO

ALMACEN DE MAQUINARIA

Viuda de Luis Izard

CORREDERA, 39. - PLASENCIA

PRESAS HIDRAULICAS y toda clase de maquinaria para elaboración de aceite. - MAQUINARIA DE MOLINERIA para granos y pimiento.

TRANSMISIONES MODERNAS. - CORREAS. - NORIAS

Bombas de todos sistemas. - Tuberías y accesorios. - Presas para vino. AMASADORAS Y REFINADORAS para panaderías. - MAQUINARIA AGRICOLA "MC. CORMICK"

TALLERES DE CONSTRUCCIONES MECANICAS Y FUNDICION EN BEJAR

"LA AMUEBLADORA,"

Fábrica de muebles. Molduras talladas. Carpintería mecánica.

SEBASTIAN GONZALEZ

CONTRATISTA DE OBRAS

Plasencia (Cáceres) :: Teléfono 56

CAFE CENTRAL

de Angel Delgado Cardador

Plaza Mayor, 36 y 38. Plasencia (Cáceres)

Especialidad en Helados :: La casa más favorecida de los forasteros :: El Café más antiguo de Plasencia :: Centro de contratación Agrícola y Ganadero

DANIEL FATELA MÓDENES

TALLER MECANICO - MAQUINARIA AGRICOLA - INSTALACIONES DE RIEGOS

PUERTA DE BERROZANA TELEFONO 140

PLASENCIA CACERES

Cuentas corrientes: Banco Hispano Americano. Banco del Oeste de España.

Gran Fábrica de Aceites de Orujos de aceituna

Instalada con toda la maquinaria moderna que se precisa, en amplios locales

PROPIETARIO:

JESUS ROCO

PLASENCIA (PROVINCIA CACERES)

LA TEMPERATURA QUE HIZO AYER Barómetro, 693,0. Sombra, 27,4. Mínima, 10,0. Seco, 20,0. Húmedo, 14,0. Viento, SE-fuerza 0. Cielo, algo nuboso. Tiempo, variable. Lluvia de ayer, 0,0

Una nota del ministro de Fomento sobre los ferroviarios militares

El señor Albornoz ha facilitado la siguiente nota: "Me ha extrañado, sobremanera, la nota que publica la Comisión Ejecutiva del Sindicato Nacional Ferroviario respecto al servicio de los militares de Ferrocarriles, en la que no se menciona para nada la actuación de este Ministerio, que desde el primer momento se preocupó de llevar a Consejo de Ministros la propuesta de solución del problema que considera más justa y con la cual coincide la petición hecha ahora por la Comisión Ejecutiva al ministro de la Guerra, como puede apreciarse por la nota adjunta que, con fecha 13 de Mayo, se presentó al Consejo y de la que oportunamente tuvo conocimiento el Comité ejecutivo del Sindicato nacional Ferroviario.

Es conocida del Gobierno la aspiración unánime de la clase obrera ferroviaria, expresada en diversas ocasiones por conducto de sus órganos de opinión, y muy especialmente por el Sindicato Nacional Ferroviario, referente a que sean retiradas del servicio de las Compañías de Ferrocarriles las fuerzas militares que ejercen en aquellas determinados oficios en las secciones de Vías y Obras, Movimiento y Tracción. Fue iniciada esta ingenuidad el año 1916 por la Compañía de Caminos de Hierro del Norte de España, y habiéndose dado ocupación en los primeros tiempos a elementos militares sin organización determinada, en el año que se cita, la referida Compañía presentó una moción al Ministerio de la Guerra para regular y normalizar este servicio, que indudablemente tenía por causa principal la previsión de disponer de elementos con que poder efectuar sus servicios en caso de huelga del personal civil.

La moción que se cita, fué objeto de informe por todos los organismos del Ministerio de la Guerra, el que por último la aprobó por real orden de 9 de Junio de 1917, la que dispone en uno de sus preceptos lo siguiente:

7. El Regimiento de Ferrocarriles gestionará de las Compañías concesionarias de vía de ancho normal, por el orden de prelación que acuse su importancia comparada, todo lo necesario para llegar a hacer extensiva a toda la red general de vía ancha de la nación, la autorización que esta disposición concede en relación con la Compañía del Norte.

Como consecuencia de esto, el servicio militar de Ferrocarriles del Ministerio de la Guerra, gestionó de otras compañías la formalización de contratos análogos al que fué aprobado por real orden de 9 de Junio de 1917, y extendido, por consiguiente, el personal militar en diversas partes de la red ferroviaria española, si bien puede asegurarse que este servicio no está perfectamente reglamentado más que en la Compañía del Norte, en la cual, en el día de hoy, hay 666 agentes militares.

El resto de los colocados en otras Compañías, lo han sido en virtud de contratos análogos al que se cita, sancionados también por disposiciones del Ministerio de la Guerra.

En la actualidad existen dos Regimientos de Ferrocarriles, de los cuales, el primero está completamente en banderas y del segundo hay dos batallones puestos al servicio de las Compañías Ferroviarias, teniendo en cuadro el tercer batallón. La clase de tropa, cabos y sargentos que están al servicio de las Compañías, cobras sus haberes de estas últimas, así como los emolumentos correspondientes al servicio e indemnizaciones por vestuario; siendo únicamente abonados por Guerra, los gastos correspondientes a la oficialidad que sirve, por decirlo así, de vigilancia de los batallones que se citan.

El Ministerio de Fomento le concede una gran importancia, de carácter social, a la retirada de las fuerzas militares que sirven a las Compañías Ferroviarias, por entender que ello es un deber elemental, de un Gobierno revolucionario que reúne las características del que actualmente rige a España; y, en este sentido, está identificado con los elementos obreros que tan reiteradamente formulan la redacción de disposiciones que lleven a cabo esta transformación.

Unido íntimamente a este asunto, tiene que estar el también importante de conseguir la readmisión en las Compañías Ferroviarias de los obreros que fueron despedidos por motivo de huelgas, pues bien se comprende que esta determinación ha de estar facilitada con la separación de las fuerzas milita-

res que en la actualidad ocupan puestos, indebidamente restados a los obreros despedidos; pudiéndose asegurar que los que se encuentran de estos últimos en situación de volver a prestar servicio en empresas, lo son en mucho menor número que los militares que hoy ejercen sus respectivos cargos.

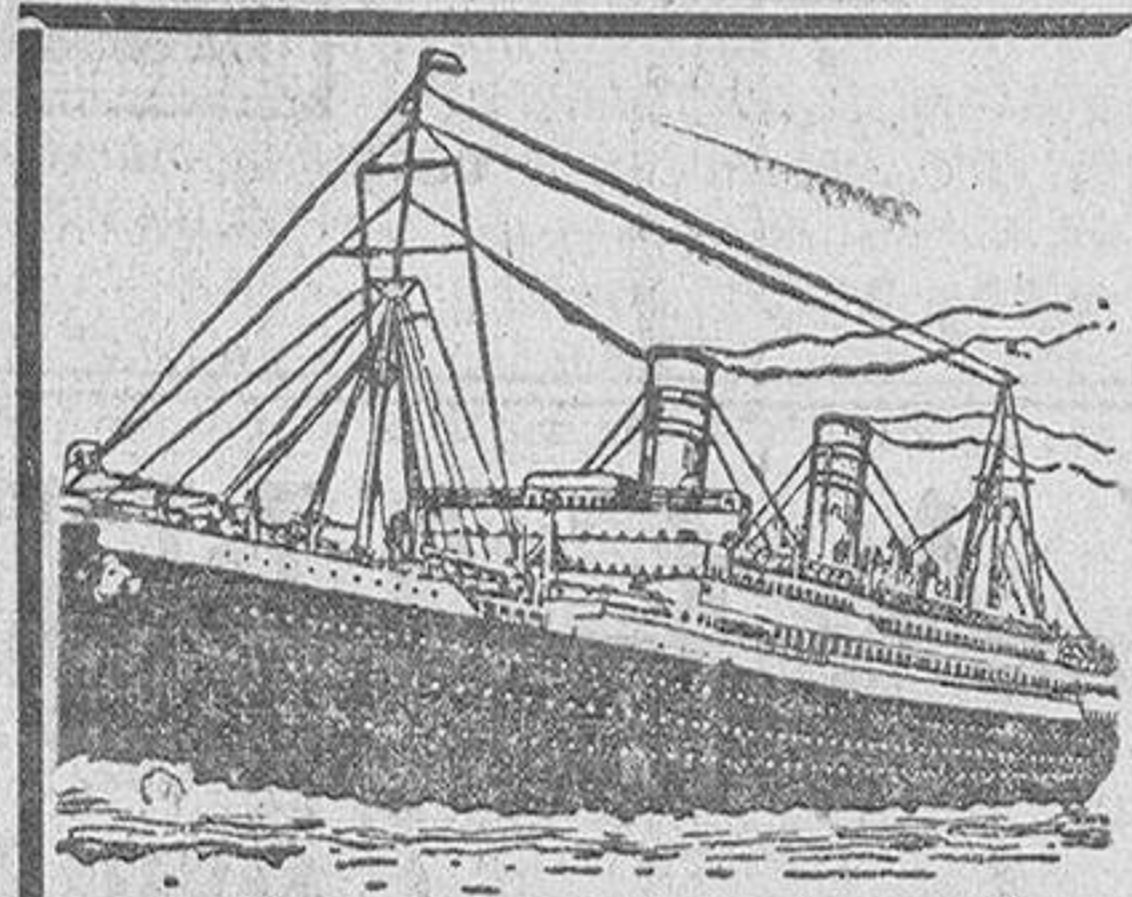
En atención a estas consideraciones, el ministro de Fomento opina que el Gobierno debe acordar que por el de la Guerra se dicten disposiciones convenientes, derogando aquellas otras que sancionaron los contratos celebrados con las Compañías de Ferrocarriles para la prestación de servicios militares, toda vez que el primero no interviniera en la redacción de dichas disposiciones.

Al mismo tiempo y con ánimo de causar el menor perjuicio a los elementos militares que hoy prestan servicio en las Compañías de Ferrocarriles, podrían complementarse las disposiciones del Ministerio de la Guerra con otras en que se reconocieran a los soldados, cabos y sargentos, que actualmente prestan servicio en las Compañías, el derecho de preferencia para ingresar en las mismas como elementos civiles, cuando dichas empresas tuvieran falta de personal; reconociendo, asimismo, para sus derechos, los años de servicio que hubieran prestado a la Empresa, en su calidad de militares.

Naturalmente que estas ventajas les deben ser concedidas a los elementos militares, después de haber solventado en las Compañías el ingreso de los obreros despedidos por causas de huelgas.

Obedeciendo esta nota al criterio de resolver previamente el problema de los militares afectos al servicio ferroviario, para afrontar después el de los obreros seleccionados en 1917 y 1921, venciendo así más fácilmente los inconvenientes de orden económico que pudieran presentar las Compañías, y teniendo a la vez en cuenta las reiteradas reclamaciones formuladas por el personal actual, que se considera postergado en sus escalas por la situación de privilegio de los militares ferroviarios.

Al no haberse resuelto aún el pleito de los militares ferroviarios que el



LLOYD NORTE ALEMAN

Servicio regular de vapores correo rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galveston

LINEA BRASIL-LA PLATA

Directamente para Lisboa, Rio Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires, así como los rápidos vapores correo de gran porte:

Table with shipping schedules: 19 Junio MADRID Pesetas 593,70; 5 Julio SIERRA VENTANA Pesetas 639,70; 27 Julio WESER Pesetas 593,70; 5 Septiembre SIERRA VENTANA Pesetas 639,70; 11 Septiembre MADRID Pesetas 593,70.

Admitiendo pasajeros de cámara, tercera turista y tercera clase. Nota.—Los vapores SIERRA admiten pasajeros de primera, tercera camarote y tercera ordinaria.

El MADRID WESER y WERRA escalan también en los puertos de San Francisco do Sul y Rio Grande do Sul admitiendo pasajeros de clase intermedia, tercera de camarote y tercera ordinaria. Precio del camarote aparte, 35 pesetas persona.

LINEA DE CUBA

Directamente para la Habana y Galveston, saldrán de Vigo, los magníficos vapores correo:

Table with shipping schedules: 12 Octubre YORCK Pesetas 545,45; 9 Noviembre KARLSRUHE Pesetas 545,45.

El agente general de la compañía en España

LUIS GARCIA-REBORDO ISLA VIGO, GARCIA OLLOQUI, 2 Diríjase al representante en Salamanca JOSE M. GARCIA SANCHEZ Plaza del Peso, 16 (Esquina San Justo)

Gobierno estudia con la atención que merece, este Ministerio comenzó las gestiones para la readmisión de los seleccionados con los directores de las Compañías, como ya se dijo en la Prensa, aun sin estar allanadas las dificultades que consideraba previas, lo que demuestra la importancia concedida por este Ministerio desde el primer momento a los urgentes problemas que plantea el personal ferroviario.

DE GABEZA DE BEJAR

El domingo último, día 31 del pasado, tuvo lugar en esta parroquia la comunión de los niños; fiesta atrayente, a la que todos los feligreses cooperaron con su presencia y la atención necesaria que para estos casos se requiere.

Preparados los niños por sus maestros, que han trabajado constantemente en unión de nuestro párroco, para que los niños y niñas que por primera vez iban a recibir el pan de los ángeles, no carecieran de los conocimientos e instrucciones necesarias para recibir el Sacramento de la Comunión.

Momentos antes de llegar la hora ansiada por todos, el virtuoso párroco de ésta, don Juan Cifuentes, pronunció una elocuente y enternecedora plática alusiva al acto; refiriéndose no solamente a los niños, sino también, y de una manera especial, a los padres, dándoles

admoniciones para que se esmeren en la educación de sus hijos, y sin dar concluida la plática, habló también a las Hijas de María que celebraban la fiesta en honor de María Inmaculada, habiendo sido bien acogidas, por parte de todos los fieles allí presentes, las palabras dichas por nuestro párroco.

A las dos de la tarde se celebró el santo rosario y la procesión, anunciándola con repique de campanas y cohetes, que para dicho acto había adquirido la congregación, y terminado el rosario, se sacó en procesión a su excelsa patrona, acompañando los niños de la escuela y los que por primera vez habían recibido la sagrada comunión, y una infinidad de fieles que acudió a rendir homenaje a nuestra madre Santísima.

Fallecimiento

El domingo, 31, a las diez de la noche, dejó de existir la joven Antonia González García, a los veintitrés años de edad, siendo de la Congregación de Hijas de María.

A la conducción del cadáver concurrieron numerosísimas personas y parte de la Congregación, vistiendo de luto, con su insignia.

Muy sinceramente tomamos parte en su justo dolor de padres y hermanos, y que Dios les conceda resignación necesaria para sobrelevar tan amargo trance.

EL CORRESPONSAL

3-6-31.

LOS LIBROS

HISTORIA DEL ARTE.—"Arte clásico" (Grecia y Roma), por Gerhart Rodenwaldt. Editorial Labor. Barcelona.

La mañana, primaveral, está radiante. Luce el sol en el cielo limpio de Cnosos. El burgo hierve de actividad. Los lentos bueyes, de pereoso andar, acarrean en pesados artilugios unas enormes, unas ciclopeas piedras, con que han de levantarse los muros del vasto palacio de Minos. Alrededor de estos artilugios hormiguean los trabajadores innumerables, que ritman sus esfuerzos con alaridos broncos, medio guturales. Trepan colina arriba, hacia la real residencia, numerosas casacas trazando irregulares callejas. Dentro de una casuca retumban los martillos de los forjadores; dentro de otra vibean unas mujeres, mientras tejen; dentro de otra zumba; isócrona, la rueda de una alfarería. Esta casuca parece una jaula, donde se hallase cautivo un gigantesco, un infatigable moscardón. En su interior, sencillo, trabajan varios hombres, unos de pie junto a la rueda infatigable y otros sentados en cuclillas, a usanza oriental. El maestro pinta una hermosa crátera. Sobre el fondo rojizo quiere fijar la sombra fugitiva de los dioses, de los héroes quizá. Las figuras, negras, brotan de sus manos con una frescura de manantial. Por el cuadrángulo de la puerta, en tanto, desfilan siluetas de mujeres envueltas en el amplio quitón de chiquillos desnudos, de hombres afanosos tras de su tarea. El maestro alfarero, enamorado sin saberlo de las formas vivas, sigue con la mirada aquellas figuras y a veces intenta captarlas sobre la arcilla húmeda. Esfuérase por imprimir a sus creaciones un aire natural. Quiere romper con aquellos modelos que conociera, cuando joven, en sus aventuras andanzas por el sombrío Egipto, enamorado de la muerte, por Mesopotamia, el país de los caos rios, por Persia, hieráticas y amigas de la ceremoniosa pompa.

Cuando llega la hora de la siesta, el alfarero, mientras sus oficiales duermen o juegan a las tabas, sale a la puerta de su casuca. El viento, suave y blando, le trae el rumorillo de los verdipaladeados olivares, el tañido languidescente de una flauta, el mugir de algunas vacas que, errabunda la mirada y prendidas las frescas hierbas del bello inquieto, sueñan en la paz de los pastizales. Si el viento soplara fuerte, seguramente su oído sutil percibiría el estrépito, así fuese atenuado por la distancia, de las olas del Egeo. Y con él, acudirían a su espíritu remembranzas de los días pretéritos...

El hervor del trabajo se raenuda llenando el burgo. Poco a poco, la sombra del palacio de Minos ensancha su franja al lado de los muros con una densidad de tinta. Dentro de su ancho recinto los trabajadores son legión. Ante el húmedo estuco de las paredes, los pintores preparan sus pinturas de alegres policromías. Se abren hondas zanjias. Los escultores labran la piedra caliza. Se disponen profundos aposentos, donde guardar los tesoros del rey y acumular vituallas. Para aquel palacio suntuoso ha de hacer el propio alfarero varias vasijas, finamente ornadas, semejantes a otras, que ya salieron de sus manos. El alfarero y los suyos tornan también a su tarea. Hasta la noche; hasta que, bajo las estrellas, todos los habitantes de Cnosos se entreguen al sueño reparador.

Dormirán entonces como trabajan, sencillamente. Desde luego ni por la mente del poderoso Minos, ni por la de nuestro alfarero pasará la idea de que todos y cada uno de los vecinos del burgo, con su trajinar, están labrando la cuna de una inmortal cultura, de una imperecedera civilización, con savia suficiente para incontables generaciones de hombres. Las formas, las normas, los arquetipos creados por ellos contienen ya toda la belleza artística del futuro. Irradiando desde Creta, su arte se extenderá a toda la Grecia; pasará desde Grecia a Roma y, con la ayuda de Roma, alcanzará los más remotos confines del mundo. Si algún día lo estrangula Bizancio, el Renacimiento lo resucitará para no morir ya nunca.

Ciertamente, según hemos supuesto, descansarán en Cnosos, bajo la noche perfumada de efluvios primaverales, todos sus habitantes, desde Minos hasta el último de sus vasallos. En los cerebros de muchos acaso se suscitaban locos ensueños. Pero, ignorarán que el mayor ensueño es el que realizan, cuan-

do están despiertos, mientras trabajan.

Gerhart Rodenwaldt ha compuesto para la "Historia del Arte", de Editorial Labor, un estudio sobre el "Arte clásico". Lo acabamos de leer con detenimiento. Su lectura nos ha sugerido las líneas que anteceden.

Rodenwaldt domina maravillosamente el asunto. Conoce cuanto se ha escrito sobre el particular. Sabe de cuantas excavaciones se efectuaron, sin exceptuar las importantísimas y modernas del inglés Evans, en las comarcas minoicas, y las del alemán Schliemann, reinador de Micenas, Tirinto y Troya. En las breves páginas de su estudio, Rodenwaldt exprime todo el fruto de sus sabias investigaciones. Son páginas de una gran densidad, enjundiosas, llenas de geniales atisbos y esmaltadas de originales pensamientos.

El procedimiento seguido por el notabilísimo crítico no es el corriente. Huye de las excesivas cronologías y se limita a establecer ciertas fechas, firmes como hitos, que separan las bien definidas etapas del arte clásico. Evita la anecdota; se aparta de lo místico y legendario. Apenas cita nombres de artistas famosos. El arte clásico es un todo que, tratado por Rodenwaldt, parece vivir con vida independiente de los hombres que lo produjeron. Su estudio constituye, pues, una biografía emocionada y fervorosa de este arte. Lo acompaña en la aurora un Creta, en el mediodía espléndido de los tiempos de Pericles, en el atardecer melancólico y decadente de Roma imperial y en las tinieblas de su ocaso bizantino. Su mirada, amorosa y lúcida, va de las estatuas a las gemas, de los templos y palacios a las estelas funerarias, de las pinturas, donde se interpretan los dioses y los héroes, a aquellas otras, precursoras de la pintura holandesa (aún tan remota), donde se reproducen escenas de la calle, de los tenduchos, entre gentes de humilde condición. Rodenwaldt sabe extraer de todo, mil inestimables y no sospechadas enseñanzas. De aquí el encanto indefinible y seductor de sus originalísimas páginas. Una luz nueva se proyecta sobre aquellos días del mundo.

Los reflejos del arte clásico en España son estudiados por don José R. Mérida con extraordinaria competencia. Son estos reflejos muy copiosos y algunos de un valor inestimable. Ninguno deja de llevar su atinado e interesante comentario.

La "Historia del Arte", que Editorial Labor inaugura con este tomo de "Arte clásico", va a constituir un verdadero acontecimiento en los fastos de la minerva española. La belleza de sus ilustraciones en negro, en huecograbado y a todo color, la cantidad de éstas, realmente extraordinaria, y lo sobrio y elegante de su encuadernación harán de esta Historia una obra de maravilla, sin par, desde luego en España e ignada quizá, pero no superada por cuanto salió de las prensas extranjeras. Dentro de este mismo año aparecerán los volúmenes dedicados a "Arte islámico" y "Arte gótico", para los cuales han redactado brillantísimos trabajos, relativos a la aportación de España, don Manuel Gómez Moreno, catedrático de Arqueología árabe de la Universidad Central y Mr. Elie Lambert, profesor de la Universidad de Caen (Francia), respectivamente. Con toda rapidez y puntualidad, con ese mismo severo criterio de selección en materia de colaboradores, irán apareciendo los sucesivos tomos hasta la total terminación de la obra que, una vez concluida, será el Museo más admirable del arte mundial.

El tomo de "Arte clásico", cuenta con 114 páginas de texto, 56 páginas de catálogos e índice alfabéticos y 670 láminas, de ellas 32 en huecograbado y 19 en color. Gracias a las mismas, podemos admirar, junto con las obras maestras, siempre reproducidas, otras muchas, que poseerán el atractivo incitante de lo inédito para quienes no tuvieron la fortuna de gozar de su directa contemplación. Todos los museos del mundo, todas las colecciones particulares, han sido puestas a contribución con el fin de hacer de este volumen un regalo sin par para nuestros ojos. El inmenso ciclo artístico, que va desde los muros ciclopeos de Cnosos hasta las estilizadas líneas de Santa Sofía, nos ofrece todos sus tesoros, realizando el milagro de una verdadera resurrección. ¡Salto prodigioso este salto de la humanidad que, iniciado en Creta, engendradora de mitos, acaba entre las sutilezas y las logomaquias teológicas de Bizancio!...

JOSE A. LUENGO

EN TORNO AL CAMPO

Noticias acerca de los cultivos de los cereales en Canadá

El Gobierno canadiense nos comunica en telegrama, que se prevé que las superficies cultivadas con trigo de primavera ascienden este año a hectáreas 8.960.000, o sea inferiores en 780.000 hectáreas aproximadamente a las del año pasado. Igualmente se prevé para el cultivo de la cebada (hectáreas 1.916.000), mientras que se observa un ligero aumento para el cultivo de la avena (5.397.000 hectáreas) y de la linaza (267.000 hectáreas).

La estación está muy adelantada en todo el territorio del Canadá, pero en general, el tiempo es demasiado frío en el Este, demasiado seco en el Oeste, para que la germinación y el desarrollo de los cultivos puedan efectuarse en las mejores condiciones. En zonas extensas e importantes productoras de trigo, se observa una fuerte insuficiencia de humedad.

Estado de los cultivos en Rumania

El Gobierno de Rumania dice que el estado de los cultivos en Mayo, es generalmente bueno, aunque se hayan registrado daños en las sementeras de otoño en algunas regiones de Besarabia, a causa de heladas y en algunas regiones de Transilvania, a causa de los ratones. El tiempo frío y húmedo de Marzo, ha retrasado de dos a tres semanas los trabajos agrícolas de primavera; actualmente las condiciones meteorológicas son favorables.

Las superficies sembradas de cereales en Francia

Según datos oficiales del Gobierno francés, las superficies sembradas de cereales en la presente campaña, para el trigo ellas son 5.056.000 hectáreas, o sea inferiores en 200.000 hectáreas aproximadamente con respecto al año pasado y de casi 250.000 hectáreas con relación a la media del quinquenio precedente. Una ligera disminución se registra también para el centeno, mientras que las superficies de la cebada y de la avena, aumentaron ligeramente.

Previsiones acerca de la producción del trigo de otoño en los Estados Unidos

En los Estados Unidos, las superficies cosechables este año de trigo de otoño, se calculan en 16.362.000 hectáreas, contra 15.624.000 el año pasado y 14.757.000 hectáreas en media durante el quinquenio precedente. La superficie cosechable este año es solo inferior en el 3,7 por 100 a la sembrada el otoño precedente, mientras que la reducción de las superficies sembradas con respecto a las cosechadas fué el año pasado de 5,4 por 100 y de 11,9 por 100 en media durante el quinquenio precedente.

El estado de cultivo del trigo a co-

mienzos de Mayo se calculaba en 90,3 por 100 con respecto al normal, resultando lo mejor de los últimos diez años en la misma época. Sobre la base de tal estado de cultivo y de la superficie cosechable, se puede prever que la producción prevista de trigo de otoño se elevará a 180 millones de quintales. La producción prevista el año pasado en la misma época era de 143 millones de quintales, mientras que la obtenida efectivamente, debido a las circunstancias favorables durante el último período de la maduración, alcanzó a 164 millones de quintales.

El estado de los cultivos en los Estados Unidos

El Gobierno de los Estados Unidos nos comunica en telegrama que en la última semana del desarrollo del trigo de otoño ha seguido siendo excelente. En el Texas, el producto está ya madurado.

En los Estados productores de trigo de primavera y en las principales regiones que cultivan maíz, al contrario, el tiempo ha sido desfavorable y los cultivos se desarrollan con dificultad. La estación queda muy fría y húmeda para el algodón.

P. C.

Piés Hinchados

¡Piés hinchados y lastimados, callos que arden y torturan! He aquí un sistema fácil para combatir los males de pies y extirpar los callos con su raíz. Basta adicionar un poco de Saltratos Rodell en agua caliente, hasta que el oxígeno nascente le comunique un aspecto lechoso. Al introducir los pies en este baño medicamentoso el alivio será instantáneo, ya que el oxígeno penetra en los poros actuando como tónico que al mismo tiempo que reduce la hinchazón elimina los elementos tóxicos evitando el dolor. Por la acción benéfica de este baño los callos y durezas se reblandecen fácilmente y pueden arrancarse de cuajo, desapareciendo para siempre. Posee además propiedades curativas, romozando los pies sensibles y fatigados.

Los Saltratos Rodell se venden a un precio módico en todas las Farmacias, Perfumerías, Droguerías y Centros de Específicos.

Saltratos Rodell El baño de pies oxigenado

MUDANZAS A MADRID

y de Madrid a Salamanca, las hacen rápidamente, a bajos precios, las camionetas de Madrid-Salamanca, Plaza de San Boal, 1. - Teléfono 1461

GRAND HOTEL DEL COMERCIO EL MEJOR SITUADO HERNANDEZ Y DIEGO Se sirven todas, banquetes y lunches :- Servicio de automóviles a todos los trenes :- Calefacción central a vapor :- Cuartos de baños ON PARLE FRANCAIS

GRANDES EXISTENCIAS Y VARIADO SURTIDO Norias de ALAEJOS Arados de ALAEJOS Prensa de ALAEJOS Trilladoras de ALAEJOS Calzos Bujes de ALAEJOS Aventadoras de ALAEJOS En la Fundición de ALAEJOS ALAEJOS Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid).

MAQUINAS REMINGTON, S. A. Ronda San Pedro, Num. 8 BARCELONA

PARA VESTIR CON ELEGANCIA Y ECONOMIA, NO HAY MAS QUE EL BAZAR COLON :: Confección esmerada para caballero y niño :: TRAJES - GABANES - GABARDINAS - TRINCHERAS IMPERMEABLES - PELLIZAS - CALZADO DE CABALLERO - CAMISERIA - ROPA BLANCA - GENERO DE PUNTO - HULES, ETC., ETC. Siempre BAZAR COLON PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11, SALAMANCA

LA BLANCA : GRAN FRIGORIFICO (S. A.) TABERNES BLANQUES (VALENCIA) Tocinos, grasas de cerdo, embutidos, jamones, chicharrones y demás productos del cerdo. Pida ofertas al representante para Salamanca y su provincia ANTONIO ESCALANTE, Avenida de Mirat, núm. 11-2. SALAMANCA :- Teléfono 1.101

JULIAN COCA GASCON BANQUERO Casa fundada el año 1893 MADAMANCA GUIJUNDO Director Riesco, 29 Filiberto Villalobos EDIFICIOS DE SU PROPIEDAD Corresponsal del Banco de España y Banco Exterior de España CAJA DE AHORROS Interés anual, CUATRO por CIENTO (Cuando interese a partir del primer día hábil de la liquidación)