

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador de EL ADELANTO Apartado de Correos 10.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES Redacción y Talleres: Ramos del Manzano, 42. Tel. 1.924 Administración: Librería de Núñez, Rúa, 25. Tel. 1.018

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precios de subscripción: en España SEIS pesetas al trimestre. — Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. — Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HAN POR ANTICIPADO Se admiten esquelas hasta las TRES de la madrugada

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

PARA "EL ADELANTO,"

LA DISGREGACION DEL PANISLAMISMO

El Islam es hoy un inmenso hervidero. Si bien Francia ha logrado pacificar dilatados territorios musulmanes, de Marakech a Gabes, en cambio Egipto, Palestina, Siria y la India, viven en plena inseguridad del presente y en plena inquietud para lo por venir. Los sangrientos disturbios que han colocado a India en el primer plano de la actualidad; el descontento de los árabes del Líbano por la nueva Constitución siria; el conflicto siempre agudo entre judíos y musulmanes en Palestina; y, finalmente, la inestabilidad política que reina en Egipto, demuestran de manera bien evidente el despertar y el desasosiego del Islam. ¿Hemos de temer que los pueblos musulmanes, tan pronto como posean en grado suficiente los medios materiales de que hoy dispone Europa, los empleen para hacer triunfar sus ambiciones, a las que una común religión presta una apariencia de unidad?

En primer lugar, parece que el espíritu nacionalista que de manera inequívoca anima hoy todo el Oriente, conserva un carácter peculiar a la mentalidad musulmana. Cada uno de esos pueblos se muestra orgulloso de su propia nacionalidad, aunque sin pretender liberarse del Islam en cuanto gran factor de unión entre todos los pueblos musulmanes. Los que fomentan el actual despertar del Islam se esfuerzan en demostrar que un "nacionalismo sano", muy lejos de ser contrario a las enseñanzas islámicas, constituye su misma esencia. Hasta sostienen que su concepto del nacionalismo supera al de los occidentales, porque cuanto más crece el movimiento nacionalista europeo, tanto mayor es el peligro de una guerra, y tanto más se debilita el espíritu de buena inteligencia y de cooperación entre los pueblos.

Un viejo erudito musulmán me decía hace poco, aludiendo a la Sociedad de las Naciones: "Ustedes tienen ahora una Liga; pero la nuestra existe desde hace trece siglos. La única diferencia proviene de que nuestro nacionalismo se halla subordinado a un fin único y muy grande: la unidad del Islam; mientras que no les es posible a ustedes conservar intacta la fe nacionalista y salvaguardar a la vez la integridad del espíritu internacional."

Verdaderamente, acostumbrados a ver a los musulmanes dominados por sus sacerdotes, nos asombramos ante el sesgo que van tomando los acontecimientos en el mundo islámico, donde el poder omnímodo del clero se halla manifiestamente en descenso. ¿Debemos ver en esto un signo—como pretenden algunos—de que los musulmanes se esfuerzan actualmente, más que en ninguna época pasada, en lograr la unión de todos los países islámicos en una gran confederación? Hay serios motivos para dudarlo. En efecto, el golpe terrible que la Turquía republicana asestó a la potencia política del Islam parece decisivo. Hace siete años escasos, se desarrolló en las orillas del Lago Lemán el epítlogo de un drama político que empezara con la insurrección kemalista en 1919, para acabar en 1922 en las riberas del Mar Egeo, con la derrota fulminante del ejército griego y el trágico incendio de Esmirna. Allí fue, en efecto, donde los Aliados firmaron con Turquía el Tratado de Lausanne, que señala una nueva etapa en la historia mundial, al consagrar la conquista del hogar de Ertogrud por los campeones y los bandoleros de Anatolia, unidos bajo el mando de Mustafa Kemal. A sangre y fuego, los hijos de Othman habían destruido el Tratado de Sévres; habían vuelto a ocupar la Tracia hasta el Maritza; se habían libertado de la tutela europea; y habían obligado las Potencias a abolir ese sistema secular de las Capitulaciones, que les humillaba al recordarles la superioridad de las naciones cristianas sobre los pueblos musulmanes.

Muchos consideran todavía aquel documento de Lausanne como una abdicación de Europa ante el Islam, y como un "sabotaje" de la aplastante victoria conseguida sobre el Imperio turco tras de las campañas de Tracia, de los Dardanelos, de Cilicia, de Palestina y de Mesopotamia. Mas la realidad es bien distinta: los acontecimientos que se han sucedido en Oriente desde entonces permiten colocar este nuevo estatuto de Turquía en su verdadera perspectiva mundial.

En primer lugar, sería erróneo interpretar el triunfo de Kemal como una victoria de los xenóforos sobre los partidarios de la penetración extranjera. En realidad, la revolución emprendida para cerrar el paso a la influencia de Europa en el país, ha acabado en la europeización y secularización de Turquía, que hasta adopta nuestro alfabeto latino. El nacionalismo turco solo podía encauzar y acrecentar su fuerza en detrimento y a expensas de aquel imperialismo religioso que llevaba los decretos del Sultán-Califa desde los confines del Moghreb hasta la punta extrema de Malasia. Pero al abolir el Sultánato, Ankara dió un golpe mortal al vigor del mismo Califato. Y los esfuerzos de los panislamistas en el Congreso del Cairo en 1926 no consiguieron siquiera llegar a una inteligencia, no ya sobre el nombramiento de un nuevo Califa, sino hasta sobre las reglas prácticas para la elección de un digno sucesor de Mahoma.

Hemos de recordar, en efecto, que al ser destituido Mohamed V, surgieron—según ocurriera durante la decadencia árabe en la Edad Media—varios pretendientes al Califato, entre ellos el rey Hussein del Hedjaz, el emir Ibn-Saud de los Wahabitas y hasta el jefe de los Kurdas. En dicho Congreso panislámico del Cairo, la lista de los pretendientes se alargó todavía con la candidatura del propio rey de Egipto. Verdad es que desde entonces el jefe de los Kurdas se retiró, y hoy algunas sumas el rey del Hedjaz y el emir Wahabita zanjaron sus querrelas a bordo de un acorronero inglés. Pero de aquí al próximo Congreso Panislámico, las pasiones y los intereses personalistas aún pueden volver a darse libre juego.

DOCTOR TOMAS GREENWOOD

Profesor de la Universidad de Londres
Copyright A. L. T. E. A.
(Prohibida la reproducción).
(Concluirá).

La Junta local de Labradores

En el Ayuntamiento, y bajo la presidencia de don Senén García, ha celebrado sesión la junta local de labradores, que es la encargada de vigilar la venta de trigo al precio de tasa. Asistieron los señores don Santiago Sánchez, don Antonio Romo, el veedor, don Antonio González Sastre, y el provincial, don José Sánchez Alvarez. En esta junta se cambiaron impresiones y se acordó pedir algunos datos de los que conocerá en la próxima sesión. Esta junta se reunirá, de no existir circunstancias o hechos extraordinarios, el día 20 de cada mes.

Más del trágico suceso en el que murieron un industrial donostiarra y un vaquero salmantino

Aunque nuestra información del otro día, referente al triste suceso en el que encontraron la muerte un popular industrial de San Sebastián y un honrado vaquero charro, era detallada y precisa, publicamos hoy lo que referente a tan lamentable desgracia dice un diario de la capital guipuzcoana: "Ayer circuló por nuestra ciudad la noticia de que había resultado víctima de un accidente ocurrido en Bañen el conocido industrial donostiarra don Severino Martínez, conocido por "Chopera", que durante muchos años se dedicó al servicio de contratación de caballos para la Plaza de Toros.

Los hijos de "Chopera", muy conocidos en San Sebastián, recibieron noticias desde Bañen, según las cuales, su padre efectuaba un servicio de transporte de reses bravas en un autocamión. Al pasar por un puente, se había hundido éste y cayó el vehículo a un río, resultando del accidente varios heridos, que fueron trasladados al Hospital.

Esta misma noticia recibieron los hermanos Pablo y Antonio Martínez de su hermano Manolo, que se encontraba en Madrid; también dedicado, como su padre, al transporte de reses bravas.

Pablo Martínez salió ayer mismo

NOTAS DEL MOMENTO



El ingeniero civil don Juan de La Cierva y Codorniu, después de aterrizar con su aparato "Autogiro" en el aeródromo de Santander, en el que efectuó varios vuelos acompañado del infante don Jaime.

QUISICOSAS

Van en las playas de moda desatocados, desvestidos, con ausencia de cumplidos luciendo la carne toda. Y no me asusto ¡caray! mas ante tal destemplanza, digo: es claro, hay confianza señores, o no la hay.

Hay moda hasta en el color de la piel de nuestras bellas, y es hoy la Venus de bronce la que impera.

Después del baño de mar se impone el baño de sol; luego se dan una crema del más oscuro color; más tarde nuevos afeites, que si el rimmel, que si khol, en fin, que no las conoce ni la que las alumbra.

El bailar con pijama resulta lo más chic. No hay duda que la vista bien se recrea aquí.

Baños en piscina, música de jazz, cigarrillos turcos, cock-tails... Bueno vá. Hombres y mujeres que visten igual, y fuman lo mismo y beben de más. La mar y los peces ¡vaya si la mar! Cap Breton-Hossegord.

Villazón y el hijo de éste, Antonio. El mecánico, al pasar por Bañen, lo hizo por un puentecillo que pasa por un río bastante caudaloso. Se trataba de un puente colgante situado a unos diecisiete metros sobre el nivel del río, y no destinado para el paso de camiones ni de cargas pesadas, por lo que al recibir el peso enorme del camión, fallaron los cables, yendo a parar al río el vehículo.

Resultaron muertos en el acto, don Severino Martínez, que iba al frente de la expedición, y el mayoral Angel Pérez. El mecánico y su hijo resultaron gravemente heridos, trasladándose a Bañen, en cuyo Hospital recibieron asistencia. Los cadáveres de "Chopera" y del mayoral fueron trasladados a Jabalquinto, donde serán inhumados.

Horas después de la tremenda desgracia, falleció el mecánico Valentín Villazón, continuando en grave estado su hijo Antonio.

El camión quedó completamente destruido y los toros ahogados.

El gobernador de Jaén encargó que se manifestara su pésame a la familia del señor Martínez, comunicando que al entierro de las víctimas, que se celebrará hoy, asistirá presidiendo el duelo.

En nuestra ciudad la noticia produjo el natural sentimiento, por tratarse de un hombre trabajador infatigable, que supo captarse muchas amistades en San Sebastián.

La familia ha recibido con este triste motivo muchas demostraciones de afecto.

Confirmada la triste desgracia, hacemos presente a la tribulada familia nuestra condolencia.

La Sociedad "Donosti-Berri", a la que pertenecía el finado señor Martínez como socio, al enterarse de la desgracia, colocó la bandera a media asta, en señal de duelo.

La directiva se reunirá para acordar la celebración de funerales en sufragio de don Severino Martínez, acto piadoso que probablemente se celebrará el próximo domingo."

Pagos de Hacienda

Para hoy se han puesto al cobro los siguientes libramientos: Don Justo Aguilar, 103.627,46 pesetas, y don José Cuevas, 2.000.

Hablando con el Gobernador civil

Por desobediencia a la orden gubernativa de que se le dió conocimiento, el industrial de esta plaza don Luis Galache García, que habita en la planta baja de la calle García Barrado, números 16 y 18, para desalojar las habitaciones interiores de su vivienda, por motivos de higiene, ha sido multado con la cantidad de cien pesetas.

CONVENCIMIENTOS



EL MEDICO (detenido por exceso de velocidad, en camino a un caso urgente)—¡Idiota! Si no hubiera sido por usted, estaría en el hospital ahora. EL VIGILANTE.—No lo dudo.

DIVAGACIONES INTRASCENDENTES

DECADENCIA Y RESURRECCION DE LA ORATORIA

Habia que buscarla un nombre nuevo, porque era un arte nuevo; pero García Sanchiz, con su fino y leal españolismo, antes de importar un nuevo vocablo pedante o crear un término lleno de vanidad, prefirió ennoblecer una palabra tan típica, castiza y comprensiva como "charla". Pudo haber dicho "chá-chara", que parece tener más recio abolengo literario; o "conversación", que suena a cosa familiar y de tertulia; o "plática", que es expresión tal vez más señorial... Pero ninguna viene aureolada con tantos prestigios populares. Si no inventar una palabra debíamos, por lo menos, remozar una vieja con matices y acepciones modernas. "Charla" es la justa, por modesta, por vulgar, por íntima. Porque las charlas de García Sanchiz nunca han pretendido ser resabios de la antigua oratoria, arte pretencioso espectacular y de lujo, tan pasado de moda como los cuadros de historia, o las novelas de quinientas páginas. Precisamente la charla es la antítesis de la elocuencia oral. Charlista y charlatán no son lo mismo, y, en cambio, charlatán y orador pueden llegar a confundirse.

El charlista viene a ser el clásico arte de la oratoria, lo que el ensayista al viejo filósofo. La filosofía, la ciencia y el arte se mevec ahora en un mundo de estilizaciones. La filosofía, la ciencia y el arte tuvieron su época culterana, en que se vestían con galas suntuarias y en que parecían hechas para espíritus demasiado trabajados y selectos. Fué cuando, por llegar a muy pocos, carecían de popularidad. Se hablaba de la filosofía, de la ciencia y del arte como de las piedras preciosas, que siendo muchas veces frutos de la Naturaleza, la industria humana las ha convertido en artículos inasequibles.

De esta excesiva carestía que alcanzaron los lujos del espíritu surgieron después otras artes y ciencias más humildes, impelidas por un afán de vulgarización. La alta literatura que también se ornó con pompas fastuosas, dió al pueblo el dramaturgo, el novelista y el conferenciante. Realmente el valor de la mercancía no había variado; pero los medios de expresión más modestos, la ponían al alcance de todas las fortunas intelectuales. El teatro, la novela y la conferencia, no fueron, en sus orígenes, sino representaciones plásticas populares de la Literatura y la Oratoria.

Pero conviene distinguir la diferente capacidad creadora del dramaturgo, el novelista y el conferenciante.

El dramaturgo es creador en colaboración con el intérprete. Necesita de elementos secundarios para completar la visión plástica de su obra.

El novelista crea libremente; pero deja al arbitrio del lector la interpretación plástica.

El conferenciante, el narrador, el charlista, crean y representan, sin necesidad de intermediarios. De ahí sin duda la superioridad halagadora del triunfo en los oradores. Es el suyo un éxito más redondo, más espontáneo, y sobre todo, más personal. Es un elogio doble a la creación y al creador. Es el éxito del cantante, del torero y de la mujer bonita, en que aparecen envueltos en forma inseparable la obra y la persona.

Esta confusión de valores ha dado motivo a una especie de narcisismo, trasunto de una egolatría irreflexiva.

La mujer hermosa no cree en la hermosura sino en su hermosura. El creador, el cantante, el torero, creen igualmente en sí mismos. El arte, así, se individualiza y, a la vez, se populariza, porque desciende de la alta concepción al terreno de las posibilidades personales.

El camino de la oratoria, hasta transformarse en charla ha sido, pues, un proceso de adopción al medio expresivo popular, con todos los requisitos auxiliares de estilización, sencillez, espontaneidad, naturalidad.

Ahora bien; debemos insistir en lo dicho: el valor de la mercancía no ha variado. La técnica de la antigua oratoria no es superior a la técnica de la charla moderna, como el oficio de pintor barroco en nada supera al de pintor actual. Por lo contrario, a las dificultades de los métodos viejos habrá que añadir las de toda interpretación sobria y sincera.

Reconstruir una catedral gótica o románica sobre los patrones conocidos no parece tan difícil como estilizar una catedral de ese género sin que pierda su emoción, su grandiosidad y su belleza.

A mi juicio las charlas—la propia palabra tiene fuerza simbólica—no representa sino la estilización inteligente del barroquismo verbalista de los antiguos oradores.

Oratoria: palabra ampulosa, hinchada, jarifa, que recuerda la magnificencia de las cuadrigas con corceles blancos y briosos de ancha grupa y abundante crin.

Charla: palabra humilde, popular y sencilla, que evoca la intimidad confidencial de los narradores de parábolas.

GIL FILLOL
(Prohibida la reproducción).

DE UN SUCESO

FALLECIMIENTO DE LA VICTIMA

El alcalde de Montejo, da cuenta al Gobernador civil de haber fallecido el anciano Francisco Fraile, hallado en estado agónico el pasado día 19, en la carretera, y de cuyo suceso dimos cuenta a nuestros lectores.

A pesar de haber sido atendido convenientemente por el Ayuntamiento, era tal la extremada debilidad del enfermo, que falleció al día siguiente.

En las ropas del anciano, sólo se encontraron algunos documentos, que sirvieron para identificarle.

Ayer, se verificó el entierro, al que asistió el Ayuntamiento en pleno y vecindario.

ASOCIACION CONTRA LA MENDICIDAD

Donativos recibidos: Una señora que ocultó su nombre, 2,50 pesetas. Don Siro Gay, un carro de leña. Doña María Hoyos, 8 pesetas. E. P., 4 pesetas.

BATALLA CAMPAL EN VILLARINO

VARIOS HERIDOS GRAVES

En el pueblo de Villarino, y con motivo de resentimientos entre varias familias, se produjo días pasados una acalorada discusión entre un grupo de vecinos.

De las palabras pasaron a los hechos, saliendo a relucir armas blancas, originando una verdadera batalla campal. A consecuencia de la reyerta resultaron algunos de los contendientes con heridas graves, producidas por armas blancas y otros objetos contundentes.

Intervino el Juzgado y la Guardia civil, que practicaron las oportunas diligencias.

Por la Benemérita, fueron detenidos en sus domicilios Juan Martín Pereira, de veintiséis años de edad; Miguel Martín Pereira, de veinticuatro; José Martín Pereira, de veinte; José Sendín Martín, de cuarenta y cuatro; Juan Sendín Benito, de veinte; José Martín Montes, de veinticuatro; Francisco Martín Montes, de veintidós; Juan Martín Montes, de diez y ocho, y Matías Martín Alejo, de cincuenta y cuatro.

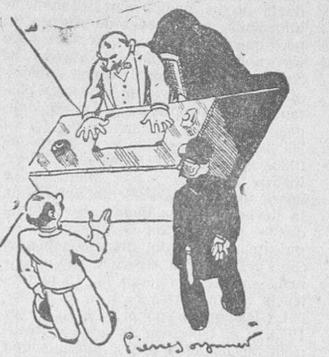
La riña alarmó grandemente al vecindario.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Nacimientos: Angel Valiente Santos y Josefina González Delgado.

Defunciones: Wenceslao Rodríguez Porras, José Luis Escalada Hernández y Eugenio Hernández Alen.

EN LA COMISARIA



—Sí, señor comisario; soy enterrador, para servir a usted.

EL HOMENAJE A BENAVENTE

Las figuras del teatro, la literatura, el periodismo y la enseñanza, se adhieren con entusiasmo al homenaje

La Comisión Ejecutiva del Homenaje a Don Jacinto Benavente, está recibiendo numerosas adhesiones a ofrecimientos de gran valía: Todas las figuras de la enseñanza, del periodismo, de la literatura y del teatro, han enviado cartas entusiastas ofreciéndose para cooperar al gran homenaje a Benavente, que, como se sabe, va a consistir en un grupo escolar que lleve el nombre del ilustre comediógrafo, y un monumento al teatro Benaventino, donde junto al maestro de la escena española se levanta la más popular de sus figuras: el "Crispín" de "Los intereses creados", y otros relieves de sus obras inmortales.

La ilustre actriz Carmen Díaz, la gran trágica Margarita Xirgu y la simpática Concha Torres, fueron las tres primeras que se apresuraron a ofrecer su aportación personal para la realización del homenaje; Carmen Díaz en visita personal, durante uno de sus viajes a Madrid; Margarita Xirgu, con una carta entusiasta desde Francia, al enterarse por los periódicos franceses del homenaje que se prepara, y Concha Torres, con una bella cuartilla que no podemos menos de reproducir:

"Crispín, fué para mí un maestro y un hermano. Durante nuestras andanzas por el mundo, fué una sabia experiencia, escudo protector de mi inculta juventud. Yo no llevaba otro bagaje que las ilusiones de mi fantasía y los amores de mi corazón. El se encargó de mostrarme en la vida como claro diamante de imaculada pureza.

A Crispín, debo el amor de Silvia. A su fino ingenio debo mi felicidad... A su fino ingenio y a su alma grande y generosa. Por que aquel redomado picaro que tan hábilmente manejaba los muñecos humanos, era un hombre de ingenio agudo, talento recio y amoroso corazón.

Y si Crispín es así—corazón, ingenio y talento—ninguna figura como la suya puede caracterizar mejor al autor de "Los intereses creados" y simbolizar su producción teatral, digna del grandioso homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros, exponente mayor de nuestra cultura patria."

(Firmado Concha Torres).

Ya han contestado a las preguntas que se les ha dirigido, el Presidente de la Asociación de la Prensa, Frances Rodríguez, Arturo Mori, César M. Arconada, Antonio Zozaya, Guillermo Díaz-Caneja, J. Ortiz de Pinedo, Regina, Concha Peña, Carlos del Río (crítico de arte de "El Imparcial"), Conrado Goettg, casi todas las primeras figuras del teatro, de la enseñanza y de la literatura.

Francos Rodríguez contesta a las preguntas que se le han hecho:

—¿Cree usted merecedor a don Jacinto Benavente, del Homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros, por su prodigiosa labor teatral?

—Sí, lo creo firmemente; yendo en la gratísima e insustituible compañía del público en general.

—¿Cree usted que el "Crispín, de "Los intereses creados" es una de las figuras que más caracteriza a su autor, y, por lo tanto, la que mejor puede simbolizar su producción teatral?

—El "Crispín" de "Los intereses creados" me parece la mejor figura de las muchas a que dio vida el preclaro ingenio de Benavente.

—¿No encuentra usted justificado que la Confederación Nacional de Maestros, haya invitado a los elementos literarios y teatrales para que colaboren al triunfo de este homenaje?

—Me parece justa, oportuna y motivada tal invitación.

(Francos Rodríguez).

La Comisión Ejecutiva publicará cuantas orientaciones se le envíen por elementos significados, y agradece a todos las adhesiones que vienen recibiendo en la Secretaría, Fúcar, 6, primero. El secretario, Valentin F. de Cuevas.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

Hurto de una vaca

Lo realizó toda una familia y no consiguió aprovecharse del animal, porque al pretender venderlo fueron sorprendidos. El golpe, por tanto, resultó fallido, y si lo hicieron por la necesidad, como dijeron, no lograron satisfacerla.

He aquí cómo el representante de la Ley refirió el hecho. Sobre las tres de la tarde del 20 de Enero de 1930, los procesados en la causa que ayer se vió en juicio-oral, Gregorio Domínguez Rapado, María de la Cruz Barroso Martín, Roque Domínguez Barroso, Teresa Domínguez Barroso y Ramona Domínguez Barroso, cuya conducta no ha podido ser debidamente informada, por carecer de residencia; pero que por lo actuado, aparece poco favorable, al llegar a la dehesa de Santo Domingo, del término municipal de Ledesma, vieron una vaca pastando, de la propiedad de Daniel Mangas García, tasada, parcialmente, en 700 pesetas, surgiendo en el ánimo de todos apoderarse de dicha res, y puestos de acuerdo, y con intención de lucro, y sin consentimiento del dueño, la llevaron hasta Añover de Tormes, donde pretendieron venderla al siguiente día, siendo detenidos por el cabo del Sometán y recuperado el animal, sin que ejercieran fuerza ni violencia alguna, para realizar el hecho.

La Ramona, nació el 6 de Junio de 1913, y el Gregorio, ha sido ejecutoriamente condenado, por hurto, según sentencia de 24 de Noviembre de 1920, de la Audiencia de Zamora.

A todos los procesados, los acusa provisionalmente el abogado fiscal, señor González, considerándoles auto-

res de un delito de hurto, con la circunstancia agravante de reincidencia, en cuanto a Gregorio, y la atenuante de la edad, respecto a Ramona.

Después de practicarse en el juicio oral las pruebas para el mismo propósito, el ministerio público, atendiendo al resultado de ellas, retiró la acusación para María de la Cruz, Teresa y Ramona, cuya culpabilidad no se justificó, y la sostuvo para los demás, pidiendo que a Gregorio se le condenase a seis meses de reclusión, y a Roque, a cuatro meses de igual pena, accesorias, costas correspondientes y efectos legales.

El señor Tordera, defensor de los procesados, sostuvo que no eran autores de delito y solicitó su absolución, con las costas de oficio.

Quedó el juicio terminado para que el tribunal dicte sentencia, después de informar las partes.

Otro juicio oral

Se celebró también ayer el correspondiente a la causa instruida en el Juzgado de Béjar contra Emiliano Calvo Vallejo, vecino de dicha ciudad, al que el abogado fiscal, señor González, acusó como autor de un delito de estupro, del que era ofendida Filomena García Gómez, por lo que pidió que se le condenase a tres meses de prisión y efectos procedentes.

La responsabilidad civil la fijó el representante de la ley no sólo en las cosas que debían imponerse al procesado, sino que, además, en concepto de dote a la ofendida, debía abonarla 4.000 pesetas, acordándose también el cumplimiento de lo demás, preceptuado en el Código Penal.

Según el defensor, señor Tordera, el procesado no era autor del delito calificado y solicitó su absolución, con las costas de oficio.

Informaron las partes para razonar sus respectivas pretensiones y, como el anterior, quedó terminado este juicio, cuya sesión se celebró a puerta cerrada, para que el tribunal dicte sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

Cinematográficas

"Toque de alarma"

El Departamento de Incendios daba un gran baile, cuyos productos se destinaban a la Caja de Pensiones del Cuerpo, y los encargados de la organización y de la recaudación eran Eduardo Breman, hijo del Capitán de la Compañía, y Tomás Mason, novio de Elena, la hermana de Eduardo.

No faltó al baile Celia Valentín, dama joven de la compañía que actuaba en el Teatro Majestic, pues la interesaba demasiado Eduardo para quedarse en casa. Y por interesarle mucho Celia, no faltó tampoco el periodista Riggins, quien después de pelearse con Eduardo y de salir mal parado, se apoderó del producto de la fiesta, ocultándolo en un cajón secreto del "bureau" que había sido prestado a los bomberos por los Almacenes Lincoln, donde Elena trabajaba.

El resultado fué que el dinero no se encontró y que Eduardo y Tomás fueron degradados por recaer sobre ellos la responsabilidad de la pérdida. Pero no desmayaron por ello y al día siguiente Eduardo y Celia se presentaron en los almacenes Lincoln con la pretensión de registrar de nuevo el mueble. Mas Riggins se les había adelantado y, sin querer, provocó un incendio que atrajo allí al Capitán Breman y a Tomás Mason, que se hallaban en las cercanías. El dinero fué encontrado, al fin, y mientras Riggins pagaba con la vida su hazaña, las dos parejas se disponían a anunciar sus bodas, reintegrados ya al Cuerpo Eduardo y Tomás.

Entre las muchas y muy selectas exclusivas con que cuenta Cinematográfica Verdaguer, figura esta interesante comedia dramática, de la que son protagonistas Wanda Eswley y Maurice Costello.

"Bajo el sol de California"

Un accidente de escasa importancia hizo que el ingeniero de minas Jaime Norton conociese al minero Samuel Kenney y a su hija Amelia. Y cuando, a consecuencia de aque accidente, Jaime perdió el empleo, se fué a Klendike, de cuyo país—el dorado maravilloso—le había hablado con entusiasmo Samuel Kenney. Y también Samuel y su hija se fueron a Klendike, pero enfermó el anciano, y Amelia, viéndose abandonada de todos, accedió a las condiciones que le puso Carlos Pearson, representante de un Sindicato Minero, para llevar a Dawson al padre de la muchacha, donde debía practicarse una delicada operación.

Cumplió Pearson su promesa y así, cuando Amelia supo que su padre estaba bien instalado en la clínica, hubo de disponerse a partir con Pearson, quien se había apoderado de la mina que poseían Norton y un socio suyo, achacando al joven la muerte de su compañero, muerte que, en realidad, había cometido un cómplice de Pearson.

Al fin se aclararon las cosas por unas líneas que escribió el moribundo y Jaime Norton, libre de inquietudes, pudo gustar, al cabo, el amor de Amelia.

Dorothy Ives y Gaston Glaza son los protagonistas de esta interesante exclusiva de Cinematográfica Verdaguer.

"Tesoros desconocidos"

Desde hacía algún tiempo un mono gigantesco sembraba el terror en las cercanías de la mansión del difunto Coronel Ramsay, a la sazón desierta, y que había sido heredada por el joven Enrique Ramsay junto con una nota de su abogado, advirtiéndole que era muy posible que dentro de la casa hubiera dejado el Coronel escondida una cuantiosa fortuna.

Decidió a conquistar aquel tesoro, más que por él, por poder atreverse, sin desdoro, a pedir la mano de Mary Hamilton, comenzó Enrique a registrar la casa misteriosa, desoyendo los consejos de Elias Simmonds, el tendero de la localidad, que parecía tener marcado interés en que el joven no entrase en la casa desierta.

Mary, que amaba a Enrique sin que éste lo supiese, y que se había dado cuenta de que el joven la amaba también a ella, así como de los motivos que

EL ASPECTO DE LAS VIEJAS CIUDADES

Se empeñaron y se salieron con la suya los vecinos de Avila. El paredón colateral del Alcázar se derrumbó bajo la piqueta. Para disminuir su obra dicen que no tenía valor artístico ni histórico. Pero lo que sucede es que sienten el anhelo de ir modernizando la ciudad. Quieren edificaciones novecentistas, traza arquitectónica moderna. Ahí está para pregonarlo el hermoso edificio de la sucursal del Banco de España, levantado junto a la muralla, precisamente al lado de la puerta principal. Si, precioso edificio; pero que ¡ay! desentona enormemente con la severa vejez del cinturón almenado que le rodea. Una casuca destartada, desechada, seguro que haría mejor acorde.

Y en estas apreciaciones de conjunto no debe mirarse sólo el valor intrínseco de la riqueza artística, sino el efecto que sirve para dar entonación. En estas viejas ciudades el carácter es todo. Dejad en pie solamente los edificios de gran valor artístico y rodearlos de construcciones modernas y veréis cómo se les merma el valor: les faltará el marco, el ambiente.

Las viejas ciudades españolas deberían conservarse así. La parte moderna se debe levantar a un lado, respetando siempre el zoco antiguo. Por regla general, los vecindarios de tales pueblos aspiran a modernizarse. Tienen poco amor a lo que

verdadamente les da prestigio y atracción turística. Es una pena; pero es así. No está lejos el caso de Toledo, cuando hubo que reprimir el afán de interpolar entre las viejas construcciones edificaciones modernas, que vienen a ser como dientes de oro en una dentadura.

Hay cosas inconcebibles. En Avila existe un templo románico, que sin ser una maravilla, tiene carácter. Pertenece al Monasterio de Santo Tomás. Hoy está convertido en garage. En la nave, entre las columnas, se guardan en jaulas los automóviles. Y esto desde hace cuatro o cinco años. Y no se ha levantado una voz de protesta.

Un país como el nuestro, que cuenta con tantas venerables ciudades, nidal de legendarias épocas, tiene la obligación de cuidarlas con el mayor celo.

Viejas ciudades, en cuyas calles y plazuelas, a las sombra de sus muros ruinosos, encaperuzados de hiedra, medo comidos por la herrumbre, el viajero se detiene y se siente desligado de su tiempo, arrebatándole la tolvanera de los siglos, hasta hacer percibir la sensación de que se vive en otra edad, sumidos en el sopor irreal de la leyenda. Las pisadas suenan a hueco. El ambiente se espolvorea de lejana evocación. Las manos de los esqueletos alzan las lápidas de sus sepuleros y la fantasmagoría se hace flor tejiendo con la lanzadera del ensueño todo el pasado que, de pronto, se pone en pie, y nos domina con su grandeza solemne.

Estas viejas ciudades, a las que la velocidad de los años las va encaneando, como las estatuas de los pórticos de las catedrales bajo la acción corrosiva del sol y de la lluvia, tienen el noble prestigio de las abuelas y, como ellas, parece que relatan a sus nietos, las ciudades modernas, ejemplares conjetas de virtuosa ejecutoria, en ansia de transmitir su herencia, el anhelo que fué su perfume y acunó a sus santos, a sus conquistadores y a sus poetas.

Nada puede hacerse tan hondo para enaltecer el sentimiento patrio, como enseñar la devota unión a las viejas ciudades. Ilustres vestigios del pasado, caducos burgos macedados por los siglos, en ellos el culto del ideal peregrino de las naciones halla el fulgor que ilumina la senda hacia el mañana. Son como manos energías extendidas que, con firmeza inquebrantable, señalan la tradición de la raza, sosteniendo en su hueco el corazón secular, como una fruta ganosa de permanecer siempre madura.

Hay que rendir culto a la tradición y conservar en cuanto sea posible el carácter de esas ciudades, sin mixtificarlas, que un paredón viejo, desmochado, hasta sin belleza, será de todos modos mucho mejor acento para ellas que un edificio moderno, Salamanca, Toledo, Avila, Segovia, Santiago, Santillana del Mar, etc., etc., deben ser siempre eso, ciudades viejas. Y

existían para que no se decidiese a pedir su mano, se adelantó a Ramsay y, acompañada de su tío, penetró en la misteriosa morada con el fin de dejar en ella algunos valores de su propiedad por si el joven no encontraba los de su pariente difunto, para que se decidiese a casarse con ella.

Innumerables sustos pasaron aquella noche los ocupantes de la desierta mansión, y al cabo los valores del fallecido Coronel parecieron, pero fueron a parar a manos de Simmonds, que también se encontraba allí, y que, queriendo obligar al mono a precipitarse sobre Ramsay, el animal se avalanzó sobre él, dejándolo moribundo. Entonces Simmonds confesó que él había matado al Coronel y que había llevado allí aquella fiera para atemorizar a la gente mientras él buscaba la fortuna escondida.

Y Enrique, dueño de los bienes que legítimamente le pertenecían, pudo declararse a Mary Hamilton, que esperaba impaciente la declaración.

Esta interesante comedia de Cinematográfica Verdaguer. Llena de sugerencias y de emoción. Tiene como protagonistas a Gladys Hulet y a Robert Agnew.

ARRIENDO.—Se arrienda el caberil de invierno de la dehesa Juana Morera Guijo y Carrasosa, por cuatro años, para doscientas cincuenta cabras a trescientas, pudiendo tener cincuenta cerdos de escusas; por el precio de seis mil quinientas pesetas. Dirigirse a Talaván, provincia de Cáceres, donde radica la finca, a don Pablo Blanco Camarero. 15-5

NUESTROS CONCURSOS

Los regalos de feria a los lectores de EL ADELANTO

¡¡¡A LOS TOROS!!!

He aquí las condiciones del concurso actual:

- Primera. El concurso constará de DOCE lotes, correspondientes a los siguientes regalos:
- 1.º Un abono de barrera para las cuatro corridas de Septiembre.
- 2.º Un abono de tendido para dichas corridas.
- 3.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 4.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 5.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 6.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 7.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 8.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 9.º Otro abono de tendido para dichas corridas.
- 10. Una moneda de oro, de cinco duros.
- 11. Otra moneda de oro, de cinco duros.

¡¡¡DOCE REGALOS!!!

- 12. Otra moneda de oro, de cinco duros.
- Segunda. Diariamente, hasta el día 3 de Septiembre de 1930, publicaremos un cupón.
- Tercera. Los lectores que deseen tomar parte en este concurso, deberán canjear cada cinco cupones por un bono numerado para el sorteo de los regalos, bono que se facilitará en la Administración de este periódico, Rúa, 25, hasta el día 5 de Septiembre.
- Cuarta. El sorteo se verificará, públicamente, el día 6 de Septiembre, a las SEIS de la tarde, en los talleres de EL ADELANTO, Ramos del Manzanao, 42.
- Quinta. Los cupones que de fuera se nos envíen, deberán ser franquados como impresos, con sello de dos céntimos, indicando, con letra legible, la dirección y el nombre del remitente. Encarecemos mucho la observancia de esta base, en evitación de perjuicios por falta de cumplimiento. De este modo el envío de bonos se hace más fácilmente.

EL ADELANTO - CUPON

PARA LOS DOCE REGALOS DE LA FERIA DE 1930

UN ABONO a barrera y ocho abonos de tendido de sombra para las cuatro corridas de feria de los días 12, 13, 14 y 21 de Septiembre, y tres monedas de oro de cinco duros

DOCE REGALOS

Cada CINCO cupones se canjean, hasta el día 5 de Septiembre, por un bono numerado para el sorteo de los DOCE REGALOS, que se verificará el día 6 de Septiembre de 1930, a las seis de la tarde, en Ramos del Manzanao, número 42, talleres de EL ADELANTO

cuando se pretenda modernizarlas, será como esas viejas que, queriendo pasar por mozas, se dan camin en los labios y se cortan el pelo a media melena. Cada cosa lo suyo. Lo malo es pretender salirse de su condición, mixtificarse. Seguramente que, si las viejas piedras de la ciudad amurallada pudieran hablar, su voz se hubiera alzado en defensa de ese paredón.

ENRIQUE GAZIEL (Prohibida la reproducción).

U. D. E.

Gran verbena

Hoy se celebrará en el campo de la Unión Deportiva, a las diez y media de la noche, amenizada por una banda de música, la anunciada verbena.

Se otorgará un regalo de un corte de vestido, a la señorita que acierte qué caballero lleva la tarjeta del regalo, y otro de un vale para una ondulación permanente en París New-York, a la señorita que vaya mejor vestida a juicio de un competente jurado.

Condiciones: Las señoritas tendrán que preguntar a los caballeros si llevan la tarjeta del premio y la que acierte quién es el caballero, éste le entregará la tarjeta.

UNA INTERESANTE REAL ORDEN DE ECONOMIA

EL ALZA DE LAS SUBSISTENCIAS Y LA INTERVENCION DE LOS AYUNTAMIENTOS

Por el Ministerio de Economía se dice:

"El apartado b) del artículo 12 del Reglamento aprobado por el Real decreto número 961, de 29 de marzo último, encomienda a los Ayuntamientos todo cuanto hace referencia a la policía de subsistencias, y, en su consecuencia, es evidente que dichas Corporaciones tienen el deber inexcusable de ejercer la precisa vigilancia a los fines de evitar las defraudaciones en calidad, peso o precio de las sustancias alimenticias de primera necesidad y de los artículos de consumo indispensables.

Asimismo por el artículo 26 del mencionado precepto legal se facultaba a los alcaldes para que, en representación de los Ayuntamientos, procediesen a revisar las tasas de los mantenimientos consignados en el artículo segundo de dicho Reglamento.

En cumplimiento de las indicadas disposiciones y atendiendo a las especiales condiciones en que actualmente se encuentran los mercados en España, sin desconocerse que esta misma situación pudiera originar un afán desmedido de lucro por parte de algunos industriales, que se hace preciso atajar en evitación de males mayores, y teniendo en cuenta, también que tanto el repetido Reglamento como el Real decreto-ley número 756, de 6 de marzo del corriente año, proporcionan los medios apropiados para llegar a la consecución de los fines propuestos.

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer:

Primero. Por los gobernadores civiles se adoptarán las necesarias medidas para obligar a los Ayuntamientos al estricto cumplimiento de los deberes que les impone el artículo 12 del Reglamento de 29 de marzo último, especialmente en cuanto afecta a la policía de subsistencias, vigilando con el mayor cuidado el que los mantenimientos a que se contrae el artículo segundo de dicho Reglamento legal lleguen al público en las debidas condiciones de calidad, peso y precio, sancionando con todo rigor las infracciones que se comentan, con arreglo a las facultades que en este respecto están conferidas a los alcaldes.

Segundo. Los alcaldes-presidentes de los Ayuntamientos procederán con urgencia al estudio de los precios a que en sus respectivos términos municipales deban ser vendidos al detall los principales artículos de primera necesidad, atendiendo a los que alcancen en los puntos de origen, gastos indispensables y beneficio industrial; cuyos estudios, en unión de los antecedentes que hayan servido de base para los mismos, se remitirán a los gobernadores civiles, para que éstos, con su informe y sin que ello suponga establecimiento de tasas, por no haber llegado al momento oportuno previsto por la ley a estos efectos, los envíen a su vez a este Ministerio para la correspondiente regulación, si procediere.

Tercero. Para el mejor cumplimiento de lo ordenado, por los gobernadores civiles se adoptarán cuantas medidas estimen pertinentes, utilizando con toda energía los medios coercitivos de que puedan disponer con arreglo a lo preceptuado en el artículo octavo del Reglamento de referencia.

LOS MERCADOS DE AMERICA

Los principales periódicos de Francia, Inglaterra, Italia y los Estados Unidos, dedican interés preferente a estudiar la conveniencia que, para sus respectivos países, tiene en las circunstancias presentes la conquista de los grandes mercados de la América de origen hispano, cosa que debería preocupar a España más que a las otras naciones.

Tenemos a la vista los ejemplares de dos revistas de gran autoridad, francesa la una y la otra yanqui, en cuyos últimos números coinciden en decir que una de las inevitables consecuencias de la guerra europea fué la más terrible competencia en los mercados de la América Meridional, y en que la lucha no se ha circunscrito al terreno comercial, sino que se ha extendido a todos los campos de la actividad humana, siendo, por tanto, una lucha política y financiera, industrial e intelectual.

Hasta unos años antes de la gran guerra, la América del Sur representaba poca cosa en el mundo: inmenso territorio y población escasa, naciones débiles y agitados continuamente por luchas intestinas, costumbres y civilización en evolución, etcétera, etcétera. Hoy, en cambio, Argentina, Brasil, Chile, Uruguay y otros, tienen nacionalidad homogénea, población numerosa y Gobiernos fuertes y estables. Algunos de dichos países no han logrado desarrollar aún la atmósfera de poco crédito del período de organización; pero el que juzga con ánimo sereno tiene que convenir que las agitaciones que sufrieron aquellos países eran inevitables y sus consecuencias transitorias. Los Estados de la América Meridional no pueden sustraerse a la suerte común, pero el período crítico ha pasado y los más fuertes marchan ya camino del progreso, con paso firme y seguro.

En menos de cincuenta años han logrado que Europa les reconozca el derecho a tomar parte en las reuniones de los grandes pueblos.

La importancia mundial de las jóvenes repúblicas americanas consiste en la riqueza agrícola y minera, todavía en estado naciente. El algodón, el café, el cacao, el azúcar, el trigo, el maíz, los tricos pastos de la Pampa y del Chaco, las maderas de todo género distribuidas en selvas inagotables, el oro, la plata, el carbón, el petróleo, son los preciados tesoros de aquella tierra, vírgen todavía en su mayor parte.

A medida que las aglomeraciones humanas se hacen cada día más densas en Europa, en los Estados Unidos y en el Japón, y que estos importantísimos centros de producción y consumo de materias primas tratan de ponerse en relación con los países nuevos para el intercambio de sus productos, se hace cada vez más importante el papel que representan los Estados sudamericanos en la vida económica mundial.

Pero la América del Sur todavía no puede desenvolverse sola. Por mucho tiempo dependió de los mercados europeos; en Europa le suministraron los capitales necesarios para su organización política y económica; de Europa le enviaron los productos que ella no podía producir y que necesitaba, y todavía hoy, a pesar de que se nota en aquellos pueblos una notable tendencia emancipadora, les es necesaria la cooperación de los demás países.

Y, entendiéndolo así, todos se han lanzado a la lucha. En España también hay quien se ha preocupado y se preocupa de esos mercados para cuya captación contamos con elementos de que no disponen otros países, pero se ha realizado una labor poco práctica hasta ahora.

¿Quiere Ud. comprar, vender o cambiar un automóvil?

Puede hacerlo en inmejorables condiciones en el GARAGE EXPOSICION, Santa Engracia, 68. Teléfono 40.528. Madrid 12-a-10

SE VENDE quiosco de madera, nuevo, desarmable, a propósito para caseta de baratas o churrería. Para tratar, en la cantina del Regimiento de Albuera. 4-2

TRASPASO BAR, con urgencia, por enfermedad del que le desempeña, con buena clientela. Informar a Tomás Argüeso. Doctor Riesco, 44 (Sombretoría). 3-a-3

En Rusia los obreros dejan el trabajo para buscarse alimentos

Los viajeros que llegan de Rusia dicen que se recrudece el hambre en Leningrado y en una gran parte del Norte, donde los mismos miembros del partido comunista no encuentran apenas con qué sostenerse.

La mortalidad causada por el hambre alcanza cifras alarmantes. Los obreros dejan en muchas partes su trabajo para ir en busca de alimentos, porque las cooperativas soviéticas no pueden asegurarse ni siquiera un mínimo de provisiones.

La consecuencia de tales deserciones en la cuenca de Donetz ha sido el retraso de un millón de toneladas en la producción de carbón prevista para el mes de Julio.

GRANJA AVICOLA "CELIS"

MIGUEL PÉREZ CARRASCOVA

VALENCIA DE ALCANTARA (CACCRES)

GALLINAS DE ALTA PUESTA, COMPROBADA (PRAZAS LEGHORN, CASSELLANA Y PRAT). A DOCE PESETAS EJEMPLAR

CHISMOGRAFIA TAURINA

"El Tio de los Lentes", ha muerto. Inesperadamente, ya de madrugada, cuando el periódico estaba en máquina...

Con él compartimos las labores periodísticas de toda índole, y con él también compartimos la crítica taurina, y en todas ellas mostraba Escalada un gran entusiasmo y devoción.

Pepe Escalada, que firmó sus revistas con el pseudónimo de "El Tio de los Lentes", fué un revistero apasionado por la fiesta de los toros...

Como en otro lugar de este número ya se hace la necrología del pobre Escalada, yo solo he querido poner en esta sección taurina, una nota de leal compañerismo...

Las corridas de Valladolid. He aquí las combinaciones Pagés, para las ferias de Valladolid: Día 21: Seis toros de Concha y Sierra...

Día 22: Ocho de Pérez Tabernero, para Villalta, Gitanillo, Barrera y Amorós.

Día 23: Corrida-concurso de las ganaderías de Albarradín, duque de Tovar, Veragua, Aleas, Pérez Tabernero y Gabriel González.

Cinco mil pesetas de premios. La mitad de ellas se otorgarán por votación al toro más bravo, y la otra mitad se sortearán entre los espectadores.

Los diestros de este día serán: Gitanillo, Barrera y Bienvenida.

Día 28: El acontecimiento de la feria, la más brillante de las fiestas taurinas. Gran corrida castellana, patrocinada por la Asociación de la Prensa de Valladolid.

Se lidiará un primer toro a la real antigua usanza. Después, otros ocho de Gabriel González, se pondrán en manos de Fortuna, Villalta, Bejarano y Amorós.

El domingo próximo en San Sebastián. La corrida concurso. El próximo domingo, día 24, se celebrará en la plaza de San Sebastián la corrida del "toro de oro", concurso de ganaderías.

Se lidiarán seis ejemplares, uno de cada una de las ganaderías de doña Concepción Concha y Sierra de Saratúa, doña Carmen de Federico (antes de Murube), don Julián Fernández, don Graciliano Pérez Tabernero, don Francisco Sánchez de Coquilla (Salamanca) y doña María Montalvo.

Las espadas que actuarán en esta corrida son Victoriano Roger (Valencia II), Marcial Lalanda y Luis Fuentes Bejarano.

La feria de Noya. Una novillada y una charlotada. Con motivo de la feria de Noya, se darán, en los días 24 y 25 de los corrientes, en aquella plaza de toros, una corrida de novillos y una charlotada, respectivamente.

En la primera, Pepe Mejías (Bienvenida) y Antonio García (Pilin), hijo, lidiarán cuatro novillos de Lazo (?), y en la otra, dos novillos de Sánchez serán estoqueados por el ex matador de toros Rafael Rubio (Rodalito), y luego hará su presentación la cuadrilla de Charlot Chamorro, Pamplinas y el Hombre Gato.

La inauguración de la temporada en Bayona (Francia). El próximo día 24 tendrá lugar la inauguración de la temporada en la plaza de toros de Bayona.

Componen el cartel seis toros de Parladé, para Fortuna, Carnicerito y Armillita el mayor.

Las orejas cortadas esta temporada en Madrid. He aquí una estadística muy curiosa. Se "trata" de las orejas concedidas a diversos artistas en la plaza de toros de Madrid en lo que va de la temporada presente.

16 de Marzo, Jaime Noain, en un astado de Murube. 27 de Marzo, Revertito, en uno de Santa Coloma.

30 de Marzo, Gil Tovar, en uno de Sánchez (don José y don Ignacio). 3 de Marzo, el mismo, en uno de doña María Montalvo.

21 de Marzo, Cagancho, en uno de Murube. 10 de Mayo, Amorós, en uno de Tovar.

11 de Mayo, Nicanor Villalta, en uno del marqués de Albayda. 17 de Mayo, Villalta, dos, en uno de Murube, y Gitanillo de Triana, en otro de igual ganadería.

7 de Junio, Fuentes Bejarano, en uno de Bueno. 22 de Junio, Manolo Bienvenida, en uno de doña María Montalvo.

26 de Junio, Fortuna y Bejarano, en el quinto y sexto, respectivamente, de Miura. 29 de Junio, Fausto Barajas, en uno de Aleas.

20 de Julio, Solórzano, en uno de doña Julia Calvo. 25 de Julio, Paco Céster, en uno de Villarreal. 27 de Julio, Amorós, en uno de Alejo Pérez. 10 de Agosto, Paco Céster, en uno de Angoso.

A siete mil duros corrida cobra Manolo. Domingo Uriarte, representante de

EL NUEVO MINISTRO DE ECONOMIA



Don Luis Rodríguez de Viguri nació el 16 de Octubre de 1881 en Santiago de Compostela, en cuya Universidad cursó la carrera de abogado, y en 1901 se doctoró en la Universidad de Madrid.

Fue elegido por primera vez como diputado por Lugo en 1918, y desde dicho año ha seguido representando sin interrupción el mismo partido hasta el advenimiento de la Dictadura.

Al formarse en 1921 el Gobierno Allendesalazar, ocupó la subsecretaría de la Presidencia, y después ha sido subsecretario de Fomento en el Gobierno Sánchez Guerra, director general de Correos y Telégrafos y ministro de Fomento en 1922.

El señor Rodríguez de Viguri ha sido también presidente interino del Instituto de Reformas Sociales.

En la actualidad es vicepresidente del Consejo de Trabajo, vicepresidente de la Comisión Interina de Corporaciones y gobernador del Banco de Crédito Local.

los Bienvenidas en Madrid, me envía la siguiente carta: "Querido amigo: No puedo por menos que saludarte y, a la vez, comunicarte que ayer por la noche firmé un fantástico contrato de seis corridas con las empresas de Méjico, a siete mil duros (35.000 pesetas) por corrida. Yo creo que no está mal.

Embarcaré el 24 de Octubre. La última que torea es en Jaén, el 19 de Octubre. Toreará casi 90. Tengo firmadas hasta la fecha de hoy 82.

En fin, la cosa no va mal". ¡A ver, si todavía te parece poco, amigo Uriarte!

Lo que pesan los toros en Bilbao. Los toros de la cuarta corrida de la feria de Bilbao, fueron de los Hijos de don Felipe de Pablo Romero y dieron, en canal, el siguiente peso:

Primero, 339 kilos; segundo, 295; tercero, 313; cuarto, 328; quinto, 328; sexto, 300. Total, 1.903.

El año pasado los toros de Pablo Romero dieron un peso de 1.978 kilos, con un promedio de 329.

EL TIMBALERO

MOTORES "HATZ" EL DIBUJO ECONOMICO Y TECNICO



MUCA ARELLANO Y CA Ingenieros - PAMPLONA

Sucursal en Salamanca: Zamora, 24

Acéptelo solamente como aparece aquí.

Es el poderosísimo Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

que esta aprobado por la Real Academia de Medicina, y tiene cerca de medio siglo de éxito creciente contra

ANEMIA, NEURASTENIA, RAQUITISMO

El Jarabe de Hipofosfitos Salud no se vende a granel

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS VIAJES

Peinados. Según una seria revista parisiense recién llegada a España, la última novedad en peinados para jovencitas es la "copiada de los jóvenes españoles que veranean en la costa vasca, y consiste en llevar el pelo retirado hacia atrás, pero graciosamente ondulado".

Acompaña a tan sensacional noticia una fotografía en la que aparecen varias jóvenes luciendo el mismo peinado de nuestros elegantes "garzones". El ondulado de los "pollitos jamón" ha parecido muy femenino a las muchachas de más allá del Pirineo, que son la quinta-esencia de la femineidad.

Sin embargo, no creemos que esta moda perdure entre las muchachas, porque no les favorece nada y sólo pueden resistir ese peinado los rostros femeninos muy jóvenes y muy perfectos. En el sexo masculino ya es otra cosa; ese peinado es el que más favorece al hombre, por la sencilla razón de que los demás peinados varoniles, a base de pelo liso, son todavía más terribles.

Uñas. Una célebre artista del Casino de París quiere imponer la moda de llevar las uñas barnizadas en los mismos tonos del traje, y en seguida le salió una competidora, artista también, del Empire, que se muestra partidaria de las uñas espléndidamente doradas.

No creemos que la tendencia primera tenga un gran éxito. Con la frecuencia a que nos vemos obligados a cambiar de traje, tendríamos que pintar nuestras uñas de rojo, de ocre, de azulina y de negro sucesivamente, en el mismo día y al día siguiente vendrían otros colores en igual numerosa colección a darnos el trajín de pintar y des pintar nuestras uñas, semejantes en esto a la famosa tela de la señora de Ulises.

La moda de las uñas doradas no sabemos si tendrá mucha o poca aceptación; pero si es verdad que es mucho menos nueva, en cambio es mucho más artística y más práctica que la anterior.

AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

AUTOMOVILES DE SERVICIO PUBLICO

Se hace saber a los propietarios de estos carruajes, que puesto en vigor el Reglamento de circulación de 17 de Junio de 1928, complementado por el Real decreto de 30 de Octubre de 1929, deben de proveerse los conductores de dichos coches de la cartilla municipal exigida por referidas disposiciones legales.

En la Inspección del Tráfico Urbano, se facilitarán los impresos para solicitarla, estableciéndose un plazo de tres días, a contar desde el de la fecha, para proveerse de dicha cartilla.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados. Salamanca, a 22 de Agosto de 1930. El Alcalde, Miguel Iscar.

MULTICOPISTAS

Si quiere tener la seguridad de emplear bien sus pesetas, adquiera en seguida el aparato más sencillo, práctico, cómodo y económico que existe. Reproduce de 100 a 200 veces un trabajo. Para hacer un buen tiraje no se necesita personal experto, pues hasta un niño puede verificarlo.

PRECIOS. Aparato de una plancha con tapa piel lujo, tamaño folio, 21/31 cm., 35 ptas. Aparato de dos planchas con tapa piel lujo, tamaño folio, 21/31 cm., 55 ptas. Estos precios se entienden equipados con sus accesorios.

Envíos contra reembolso o giro postal, a West - Apartado 748 - Barcelona. Se desean agentes para su venta por cuenta propia o a comisión.

Han salido: Para Cestona, en su automóvil, el notario don José Martín López, su distinguida señora y sus hijos. De San Sebastián, para Madrid, en su automóvil, el abogado del Estado don Gregorio Fraile y su hijo. De Cestona, para San Sebastián, doña Vicenta Bande, viuda de Moneo, su hijo don Ramón; nieta, Mary Moneo Mañosa y su sobrina, la señorita Julia Alvarez Periañez.

También han salido desde referido balneario, para la capital donostiarra, don Jesús Rodríguez López y su hija; don Manuel Madruga y su hijo Manolo, y don César Real y su hija. De Madrid, para San Sebastián, el joven abogado del Estado don Manuel S. Moyano Mesonero.

Para los Baños de Retortillo, nuestro querido amigo y colaborador, don Agapito Fernández, con su señora. Para Monleras, nuestro buen amigo don Lorenzo G. Lozano, inspector técnico del Timbre de esta provincia. Para Gijón, don Zacarías Recio, con su familia.

Para Miranda del Castañar, don Felipe Muñoz Maza. Para Los Santos, la encantadora señorita Angélica Deogracias. Han llegado: A Aldeanueva de la Sierra, de Gijón, don Nicanor Sánchez García.

De San Sebastián, don Fernando Rubio Romero, con su familia. De Mariategui, don Victoriano Vicente González.

De Babilafuente, donde han pasado una larga temporada, la esposa de nuestro querido amigo don Matias Rodríguez e hijos.

AMONESTACIONES. El día 31 de este mes se leerán las primeras proclamas para el matrimonio canónico de la bella señorita Elvira Marcos con el distinguido joven don Anselmo Moneo.

La boda se efectuará en la Catedral, el día 24 de Septiembre próximo. JOSE ESCALADA HERNANDEZ

Tristemente nos ha sorprendido la inesperada y repentina muerte del que en vida fué querido amigo nuestro y afectuosísimo camarada, don José Escalada Hernández.

Para los que tratamos al querido compañero, que supimos sus ilusiones y compartimos con él durante muchos años en la labor de hacer un periódico, el repentino fallecimiento, en la plenitud de su vida, nos llena de profundo dolor.

José Escalada fué el amigo y compañero noble y leal, que tuvo para con todos un afecto sincero y una cordial amistad, que jamás podremos olvidar.

Periodista ágil y entusiasta, fué redactor-jefe de "La Gaceta Regional", distinguiéndose por su labor honrada y digna en pro de los intereses de la ciudad.

Después, aficionado inteligente, popularizó el pseudónimo de "El Tio de los Lentes" en crónicas enojadas e imparciales de los toros, llegando a adquirir un prestigio, a la vez que un nombre, en el periodismo.

Pero, ante todo, Pepe Escalada, con un fondo de cariño, fué el amigo que, desde los primeros momentos se hacía acreedor al afecto más sincero de cuantos, por primera vez, le trataban.

Se licenció en Derecho en la Universidad salmantina, trabajando activamente al lado de abogados prestigiosos, logrando algunos triunfos en el Foro. Ocupó el cargo de fiscal municipal suplente, actuando con la imparcialidad y nobleza que le caracterizaban, en numerosos asuntos.

Apartado un tanto de las tareas periodísticas, en estos últimos meses, José Escalada dedicó sus actividades y entusiasmos a los asuntos de la abogacía. Y cuando había formado un hogar, cuando la dicha era completa, repentinamente la muerte le acecha, cortando los hilos de una vida joven, plástica de ilusiones y esperanzas.

¡Pobre Pepe! Unas horas después de haber hablado con él para solucionar unos asuntos que le estaban encomendados, y de atendernos con su amabilidad y afecto de siempre, llega a nosotros la tristísima noticia de su muerte, sin sospechar siquiera que aquella mano que nos tendía iba a ser la prueba de la eterna despedida del amigo.

Descanse en paz el infortunado Pepe Escalada Hernández. Con el recuerdo de todas sus bondades queremos unir, con este tristísimo motivo, estas líneas llenas de cariño, prueba de la sincera amistad que con él nos ligaba, no sólo en el terreno del periódico, sino en el particular.

El sentimiento que su muerte ha causado en Salamanca se vio ayer patentado, por las constantes muestras de pésame que recibí, y recibo, su familia, y que hoy aumentarán en el acto de su entierro.

Sinceramente acompañamos en el justo y tremendo dolor que por estos momentos pasan, a su desconsolada esposa, doña María de la Paz Bomati Jarri; padres políticos, nuestro buen amigo don Félix Bomati Andrés y doña Piedad Félix de Meneses; hermanos: don Mariano, don Juan Ramón y doña María Teresa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia, así como en viamos nuestro pésame al señor presidente de la Asociación de la Prensa y Asociación en pleno.

VARIAS. Desde Cercedilla se han trasladado a la dehesa de Muchachos, para pasar unos días con sus hermanos los señores de Llaurodo, don Mariano Monterde y señora.

Se encuentra en San Sebastián el ex alcalde de ésta don Ricardo Sánchez y su señora e hijos. De regreso de Bélgica y San Sebastián, hemos saludado en ésta a nuestro distinguido amigo el profesor de la Escuela Especial de Agricultura don Jesús Miranda.

MODISTA.—Corte esmerado, precios económicos; siempre los últimos figurines. Esperanza Sánchez Iglesias, Cuesta de Sancti-Spiritus, 2 (junto a la Cárcel).

LUMINY

EL NUEVO MINISTRO DE HACIENDA



Don Julio Wais Martin, que pasa a ocupar la cartera de Hacienda, nació en 1878, en la Coruña. Se licenció en derecho en Santiago, y cursó los estudios del doctorado en Madrid. Terminados sus estudios regresó a La Coruña, donde comenzó a ejercer la abogacía, y fué elegido diputado provincial en varias ocasiones por el distrito de Betanzos-Puentedume.

En 1913 vino al Congreso como diputado conservador por el distrito de Puentedume, por el que después fué elegido diputado por el artículo 29. El señor Wais fué su residencia en Madrid y siguió ostentando la misma representación en todas las legislaturas.

En 1918 fué nombrado director general de Registros en el Gobierno Dato y en uno presidió por el señor Sánchez Toca desempeñó la subsecretaría del ministerio de la Gobernación. Ocupó este mismo puesto bajo la presidencia del señor Allendesalazar, y en 6 de Julio de 1921, fué nombrado ministro de Gracia y Justicia. En las últimas Cortes ocupó la presidencia de la Comisión de presupuestos que aprobó los correspondientes al año de 1922.

Por último, y a la caída de la Dictadura, el señor Wais ocupó la cartera de Economía, que ahora abandona para pasar a su nuevo ministerio.

ALCALDE, EN SALAMANCA RELOJES DE TODAS LAS MARCAS. PRECIOS ECONOMICOS. TALLER DE COMPOSTURAS. ESPECIALIDAD EN RELOJES DE PULSERA. SAN PABLO, 9. RELOJERIA ALCALDE

LA NUEVA ORDEN FRANCESA DEL MERITO MARITIMO

La republicana Francia, comprendiendo que la democracia no está reñida con los honores, pues no sólo de pan vive el hombre, acaba de crear la Orden cuyo título encabeza estas líneas, para premiar el mérito contraído por la gente de mar, tan digna de las máximas consideraciones y a todos aquellos que contribuyen directamente a honrar al pabellón nacional mercante, que por donde flota y se halla, es la continuación de la patria.

La lista de la primera promoción firmada por el celoso, joven y activo ministro de la Marina Mercante Francesa, Mr. Luis Rollin, era esperada con mucha expectación, toda vez que los candidatos con títulos suficientemente dignos de tan preciada recompensa, eran legión y, en cambio, el número de cruces disponibles relativamente limitada, ya que se quiere considerar el Mérito Marítimo como una Legión de Honor naval.

En dicha lista hallamos nombres de personalidades de mucho relieve dentro del armamento francés, como son los directores de las Empresas navieras, Fraissinet, Fabre, Chargeurs Reunis, Sud Atlántique, Transports Maritimes, Trasatlántique, etcétera... todas representadas y bien relacionadas en Barcelona.

Así mismo nos es grato ver figurar el nombre de nuestro particular y distinguido amigo Mr. Georges Delgado-Lauger, cónsul del Japón, uno de los consignatarios extranjeros más antiguos de nuestro puerto y de los que han sabido captarse la simpatía de sus colegas marítimos y del comercio en general, por su trato afable y amor al trabajo.

Periodista a sus horas, recordamos que en uno de sus varios artículos sobre la Marina Mercante, en cuyo favor rompió lanzas, aboga el señor Delgado para que los pundonorosos marinos españoles, estimadísimos en todos los puertos del mundo por su dón de gentes, pericia náutica y personal modestia, fuesen objeto de mucha mayor consideración por parte de los ministros competentes, no precisamente en concepto de estímulo, que esta gracia es innata en ellos, si no para asimilarlos a los marinos extranjeros, cuyos armadores tienen especial empeño en mostrarse orgullosos de los honores que ostenta su personal.

Ojalá que la innovación creada por el ministro de la marina mercante francesa tenga un simpático reflejo a favor del personal navegante español y de la sufrida gente de mar, puesto que el digno marino que dirige el Ministerio español, conoce más que nadie los relevantes dotes de sus conciudadanos.

RECAUDACION DEL DIA 21. El día 21, y por los conceptos que se especifican, ingresaron en arcas municipales las cantidades siguientes:

Table with 2 columns: Item, Pesetas. Fielatos 1.638,46; Matadero 209,08; Mercado 526,28; Agua 7.200,00; Ambulancia 36,60; Rodaje 35,85; Total 9.646,27

LIBRAMIENTOS PUESTOS AL COBRO. En el día de ayer se pusieron al cobro los siguientes libramientos:

Table with 2 columns: Name, Pesetas. Don Buenaventura Péix 77,05; Don R. Corbella 348,10; Don Buenaventura Péix 13,65; Don idem idem 437,55; Don idem idem 909,10; Don idem idem 360,00; Señora viuda de don Alipio Mediavilla 1.119,35; Don Simón Rivas 374,20; Don Dionisio Sagrado 120,00

La Bolsa de Madrid

Cotizaciones del 22 de Agosto de 1930

Table with 3 columns: Item, Ptas., Cts. Interior 4% 71 85; Exterior 4% 85 00; Amortizable 4% 75 75; Idem 5% 1920 91 10; Idem 5% 1927 87 75; Idem 5% 1926 sin impuesto 100 75; Idem 5% 1927 sin impuesto 100 60; Idem 5% 1927 con impuesto 85 25; Idem 3% 1928 70 50; Idem 4% 1928 87 50; Idem 4 1/2% 1928 90 50; Acciones del Banco de España 600 00; Banco Español Río de la Plata 000 00; Banco Español de Crédito 432 00; Acciones Ferrocarril Norte 543 50; Idem idem M. Z. A. 510 00; Comp. Arrend. de Tabacos 000 00; Cédulas B. Hip. de E. 5. 100 60; Explosivos 1004 00; Francos 36 95; Libras Esterlinas 45 77; Dólares 9 39; Belgas 136 25; Francos suizos 183 00; Reichsmark 2 24; Liras 49 20; Escudos portugueses 0 42; Pesos argentinos 3 37

Nota.—Las cotizaciones que llevan asterisco, no son oficiales.

Institución Benéfica de Socorros Mutuos Los Hijos del Trabajo

Teniendo que cubrir esta Institución la plaza de médico supernumerario segundo, por concurso, se admiten solicitudes con arreglo al pliego de condiciones, que se halla expuesto en la Secretaría de la misma, desde el día de la fecha hasta el 30 de los corrientes. Salamanca, 14 de Agosto de 1930.—El Secretario, Luis Herrero.

INFORMACION MUNICIPAL

EL REPARTO DE PATENTES DE LA BENEFICENCIA MUNICIPAL

Como repetidas veces se ha anunciado, el día 28 terminará el plazo para el reparto de las patentes de la Beneficencia municipal, que este año se han concedido en número de 2.595.

El reparto de estas patentes, que dió comienzo el día 18 hasta el 28 de los corrientes, se efectúa en el Correccional, de nueve y media de la mañana a una, y de cuatro y media a seis y media de la tarde.

Se recuerda al vecindario beneficiado con estas patentes, la necesidad de que sean recogidas antes de la fecha marcada, para evitar reclamaciones a destiempo y perturbaciones en la marcha de este Negociado, olvidándose de la mala costumbre de no reclamarlas hasta el momento crítico en que alguna persona de la familia cae enferma y necesita de asistencia facultativa.

EL MATERIAL ELECTRICO DE LA PLAZA MAYOR

El día 20 del actual, que era el fijado en el contrato para la entrega por la "A. E. G.", al Ayuntamiento del material para el nuevo alumbrado de la Plaza Mayor, ha transcurrido sin haberse cumplido el contrato. La Comisión encargada de la conveniencia de rescindirle, pues, desde luego, el aplazamiento en la entrega representa la imposibilidad de que la finalidad principalmente buscada al hacer aquella contratación con carácter urgente, que era que la instalación estuviera efectuada en la época de Fiestas de Septiembre, no puede ya lograrse.

LA COMISION ESPECIAL

La Comisión especial continúa las conversaciones iniciadas con los señores Arozamena y Mendive, representantes de la "Nueva Sociedad general de Construcciones, Limitada", contratista de las obras de saneamiento y varias, para tratar de la continuación de las obras pendientes y que esta Sociedad tiene que efectuar en Salamanca.

RECAUDACION DEL DIA 21

El día 21, y por los conceptos que se especifican, ingresaron en arcas municipales las cantidades siguientes:

Table with 2 columns: Item, Pesetas. Fielatos 1.638,46; Matadero 209,08; Mercado 526,28; Agua 7.200,00; Ambulancia 36,60; Rodaje 35,85; Total 9.646,27

LIBRAMIENTOS PUESTOS AL COBRO

En el día de ayer se pusieron al cobro los siguientes libramientos:

Table with 2 columns: Name, Pesetas. Don Buenaventura Péix 77,05; Don R. Corbella 348,10; Don Buenaventura Péix 13,65; Don idem idem 437,55; Don idem idem 909,10; Don idem idem 360,00; Señora viuda de don Alipio Mediavilla 1.119,35; Don Simón Rivas 374,20; Don Dionisio Sagrado 120,00

La Bolsa de Madrid

Cotizaciones del 22 de Agosto de 1930

Table with 3 columns: Item, Ptas., Cts. Interior 4% 71 85; Exterior 4% 85 00; Amortizable 4% 75 75; Idem 5% 1920 91 10; Idem 5% 1927 87 75; Idem 5% 1926 sin impuesto 100 75; Idem 5% 1927 sin impuesto 100 60; Idem 5% 1927 con impuesto 85 25; Idem 3% 1928 70 50; Idem 4% 1928 87 50; Idem 4 1/2% 1928 90 50; Acciones del Banco de España 600 00; Banco Español Río de la Plata 000 00; Banco Español de Crédito 432 00; Acciones Ferrocarril Norte 543 50; Idem idem M. Z. A. 510 00; Comp. Arrend. de Tabacos 000 00; Cédulas B. Hip. de E. 5. 100 60; Explosivos 1004 00; Francos 36 95; Libras Esterlinas 45 77; Dólares 9 39; Belgas 136 25; Francos suizos 183 00; Reichsmark 2 24; Liras 49 20; Escudos portugueses 0 42; Pesos argentinos 3 37

Nota.—Las cotizaciones que llevan asterisco, no son oficiales.

Institución Benéfica de Socorros Mutuos Los Hijos del Trabajo

Teniendo que cubrir esta Institución la plaza de médico supernumerario segundo, por concurso, se admiten solicitudes con arreglo al pliego de condiciones, que se halla expuesto en la Secretaría de la misma, desde el día de la fecha hasta el 30 de los corrientes. Salamanca, 14 de Agosto de 1930.—El Secretario, Luis Herrero.

UN ESTRENO

(De nuestra Redacción en Madrid)

"Amigo Fidel: Adjunto tengo el gusto de enviarte el original de mi drama. Tú, que estás en Madrid y te relacionas con escritores de primera fila, vé el modo de estrenarlo. Los derechos los cobraremos por partes iguales. Con recuerdos para tu familia, recibe un fuerte abrazo de tu buen amigo, Joaquín."

Nada más. Claro es que esta carta es más que suficiente para saber en el concepto que estoy con respecto a mis amigos provincianos. En fin, por tratarse de quien se trata, veremos el modo de estrenárselo.

"11 de Junio de 1928. Estoy aburrido, enormemente aburrido, con un aburrimiento que ni los artículos de Azorín logran deshacerme. Es cerca de un mes leyendo el mismo drama a todos los actores y empresarios que cruzan la calle de Alcalá. Unos me dicen que la temporada está finalizando, otros que tienen muchas obras para estrenar. ¡Bueno!

Mañana voy a quemar el último cartucho del último; si me falla éste, enviaré el manuscrito a Joaquín, para que le guarde envuelto en algodón y no se le apolille."

"12 de Junio del mismo año. Hoy, por la noche, me espera don Juan Pérez Gómez para que le lea la obra. Tengo grandes esperanzas de éxito y grandes esperanzas de poder comprarme un automóvil con el producto de este drama que ya considero ícasi mío. ¡Qué pocas horas faltan para ser feliz o desgraciado, y qué tranquilo estoy!"

El mismo día, por la noche. "Este don Juan Pérez Gómez, o Gómez Pérez (Dios le confunda), me ha resultado un idiota encuadrado en piel valenciana. ¡Pues no ha querido dar parte a la policía de mí! ¡Que el drama es malo! Eso ya lo sé yo. Como que si fuese bueno iba a leerse y encima a pagarme el café! ¡Gorrón!!

Llegué—minuto más o menos— a la misma hora que me dijo. Destlé el paquete y dí comienzo a la lectura, ¡sin interrumpir ni un ápice.

"Todos muertos, o la timba"

Aquí sí que me equivoqué; en vez de timba, dije timba, cuestión de una vocal. No es nada. Y continúe: "Drama histérico en cinco actos". Nueva coladura, debida, principalmente, a la emoción. "Personajes". Los leí todos sin equivocarme para nada. Y luego, "Acto primero". "Cuadro primero", y primer incidente por parte de él, que me pregunta muy chungón: "¿Dice cuadro, o cuadro?" Para tí, so bestia, es para quien yo querría una cuadro. "Salón en el palacio de la Condesa de Requesón, en Miraflores de la Sierra". Le quise definir el tipo de la dama, pero no me lo permitió, asegurándome que una figura tan importante como la del Requesón de Miraflores era sobradamente conocida por él. "Al levantarse el telón está tumbado en una butaca Talón..." Nueva pregunta de don Juan: "¿No dijo usted antes que se levantaba?" Sí—respondí—

se levantaba el telón y continuaba acostado el Talón... de Aquiles, un personaje muy chungón que tiene a su cargo el papel cómico, etcétera, etcétera. Este etcétera, etcétera, es en sustitución de las bofetadas que me arrojó el señor empresario, creyendo que yo había ido a su casa (para tomarle el pelo. Intenté disuadirle de que no era así, pero don Juan, muy sulfurado, terminó: "O se va ahora mismo de aquí, o mando que le detengan por ladrón de tiempo".

FIDEL CABEZA

(Prohibida la reproducción).

FAJAS

Elegancia, Belleza y Economía Casas de Plácido. - Plaza Mayor, 46 y Lonja, 2

DE PIEDRAHITA (AVILA)

Grandes ferias y fiestas

Con motivo de la importantísima feria de ganados que anualmente se celebra en esta pintoresca villa, durante los días 24 al 28, ambos inclusive, tendrán lugar grandes fiestas entre las que figuran una corrida de novillos el día 26, bailes públicos y de sociedad, actuando en el "Somoza" una notable compañía cómico-dramática, amen de otra porción de diversiones.

El ganado de Arribas, de El Escorial, es de buena lámina y presentación pudiendo asegurarse que darán mucho juego. Para despacharle ha sido contratado, nuevamente, el valiente y afamado diestro, nuestro paisano, Isidro Sánchez "Finezas", que en unión del "Niño de la Plaza", que también actúa con él en el presente año, obtuvieron un ruinoso éxito la temporada pasada.

Es de esperar que dado lo atractivo del programa y la demanda que existe de habitaciones para los feriantes y pastos para los ganados constituya la feria un franco negocio para los chalanos e industriales.

G. P. M.

APUNTES DE PLAYA

FLETA EN DEVA

La vida veraniega del gran tenor.

La risueña playita vasca tiene un casino de tres metros cuadrados y todo de lona. El "Casino Castell". Sus tres bancos de madera los ocupan diariamente unos cuantos amigos del gran periodista ciego Angel María Castell (Aemecé), redactor de "A B C", tan familiar a todos...

He dicho ciego, y no dije bien, Castell no es ciego. Castell ve... a su manera, porque ve y no pierde detalle de nada. Lo que pasa es que no ve con los ojos. Ve con el pensamiento y con más claridad que la mayor parte de los hombres. Una tarde lo hallé sentado frente al mar en la carretera de Zarauz...

—¿Qué tal, don Angel...? —Hola, amigo mío. Pues muy bien. Aquí estaba deleitándome un poco, como todos los días, con la contemplación del mar, este Cantábrico tan bello y tan dramático; tan viril y tan femenino a la par, según el humor que tenga... ¡Oiga, oiga, qué robusto pulmón de mozo sano y fuerte! ¡Y ahora, qué tierno y qué dulce, en el desmayo de esa ola que acaba de romper!... (Y primero miraba hacia el telón claro de la lejanía lleno del imponente de la gran voz salobra de todo el mar, y luego la dejaba caer sobre los tumbos rizados de las olas que venían a morir allá abajo, a nuestros pies).

—¿Con que mirando al mar...? —Mirándole y viéndole ahora mismo, como pueda verlo usted... Allá al fondo, es de estaño, ¿no?; luego una ancha zona azul; verde "agua-marina" aquí más cerca; femenino y coquetón a lo largo de la arena rubia, fabricando tirabuzones, y rizos, y encaje, con las agujas negras de todos los peñascos (sonriendo). Y... ¿no pasa allá lejos un vapor, con su estela de humo tendida en el viento...? —Sí... —Ve usted, La imaginación, prendida al recuerdo de todo esto que yo

vi cuando mis pobres ojos podían ver; el olor de algas y mariscos; y la sinfonía eterna de las olas, integran la visión mía porque ya sabe usted que los sonidos y los perfumes tienen todos su color y su luz... Y tras de la poética explicación de sus adivinaciones que eran realidad objetiva y plena fuera de él, me sirvió amablemente una copiosa información de la actualidad política, de los sucesos locales, de la vida universal, porque lo que asombra en el admirable periodista es cómo puede enterarse de todo, sin otra colaboración que la que su esposa, sus hijas, algún amigo, pueden prestarle leyendo periódicos, revistas, libros, con las forzadas interrupciones que para ello les tiene que imponer la vida...

Entre los amores de Castell figura su amor entrañable a las playas cantábricas, y singularmente a Deva... Para que, con él, lo saboreara su amigo Miguel Fleta, trajo a Deva al gran tenor el cual, encantado de ello, cruza en este momento ante el "Casino Castell", con traje maillot y blanco gorro inglés, corriendo a paso gímnico delante de un pelotón enorme de chicas y chicos, a los que después coloca en círculo haciéndoles realizar todo un curso de gimnasia sueca...

El espectáculo no puede ser más sugestivo. Los pequeños esperan diariamente al artista, y cuando éste no baja pronto a la playa, van a buscarle gritando frente a su casa sin pizca de respeto: ¡Baja, Fleta, que son las doce...! Y le hacen dejar el despacho de su correspondencia, y de sus asuntos, entre las protestas del maestro Anglada, que con el doctor Ager acompaña a Fleta a través del mundo, cuidando el primero de todo lo relacionado con los menesteres artísticos, y velando el segundo el tesoro de su salud física en régimen de precaución higiénica, puesto que,afortunadamente, la salud de Fleta es de hierro, según el propio doctor, y no precisa de más.

—En esto es en lo que hay que intervenir un poco—dice—. En que es un chiquillo y corre, y suda, y se zambulle veinte veces en el agua, nadando más de la cuenta; y chillá, y no se preocupa ni del cansancio, ni de la humedad. Mírela, mírela... Fleta, de regular estatura, recio, bien conformado, atlético... Sale del agua gritando, rodeado de la chiquillería que le persigue; entra en el mar otra vez; viene corriendo hasta el toldo; se planta jadeante y riendo entre nosotros, chorreando agua; intenta acariciar a su mujer, que le rechaza con fingido enojo, reprochándole que va a ponerla perdida...

—¿Ven ustedes? Soy Neptuno, que vengo perseguido por este enjambre de crias de sirena y tritón que sorprenden entre aquellas rocas. (Dirigiéndose a la chiquillería): —¡Pero no me cogeréis, no! Y se aleja otra vez con todos, desoyendo la protesta del doctor Ager, que le dice: —Pero Miguel, que lleva usted mucho tiempo ya... ¡Nada! No se puede con él... es un chico materialmente. —Esta opinión del doctor acerca de su cliente la comparten cuantos lo conocen, empezando por su esposa, doña Carmen Mirat, bellísima mujer de veintitrés años, que hace poco más de tres contrajo matrimonio con el tenor, en las circunstancias que los lectores recordarán, seguramente. Se celebraban fiestas en Salamanca. Doña Carmen, perteneciente a distinguidísima familia de la ciudad universitaria, presenciaba una corrida de toros desde su palco. Fleta, desde el tendido. Surgió el flechazo fulminante y certero. El ya no vivió la corrida. Ella, tampoco, azorada al sentirse blanco de la curiosidad general, bajo la mirada tenaz y extática del artista glorioso...

La incansante movilidad de Fleta hace muy difícil sostener una conversación con él. Lo intenté varias veces sin lograrlo. La primera se me escapó para presenciar un juego de pelota; la segunda, para irse a coger caracoles; la tercera, para jugar al mus; la cuarta, para ejercitarse en el tiro de pistola... Fueron doña Carmen Mirat y el maestro Anglada los que me facilitaron esta información; la primera, sin percatarse de mis ocultas intenciones; el segundo, por comprensiva amabilidad...

—¿Cuántos nenes tienen ustedes, señora? —Dos. La niña y éste (un pequeño gordiflón Fleta que hunde sus manecitas rosa en la arena y se enfada sin saber por qué. Castell.—Y un encargo que esperan de París. Doña Carmen.—Usted, siempre indiscreto como buen periodista. Castell.—Pero Carmen, si eso se sabe ya hasta en Motrico... Fleta.—(Que sale vestido ya de la caseta de baño. Mirando a su mujer). Hoy cargamos un poquito la mano de gato ¿eh? Dígalo usted, dígalo usted en el periódico. Ahí tiene un motivo de información.

Doña Carmen.—Bien. Y ¿qué tiene eso de particular? ¿Que acéntú la sombra de las pestañas, el carmin de los labios? Hoy lo hacemos todas las mujeres de todo el mundo, sin recatarlo, a plena luz, en plena calle, sacando el espejo y la barrita... Si pretendiéramos hacer creer a la gente que lo que ponía el artificio en nosotros no era tal artificio, seríamos unas estafadoras de la belleza; pero ¿dónde está el engaño, ni lo pecaminoso? ¿En adornarnos el cuerpo o la cara con aquellos—lámease cósse o lámease rimmel—que estimamos que nos sienta mejor?

—Exacto, exacto. Lo que pasa, señora, es que en usted, por ejemplo, el arte no puede añadir nada a lo que es todo arte y belleza ya. —Muy galante, pero no lo crea usted. Al mismo Miguel así le gusto más. Fleta.—No es verdad, no es verdad. Diga usted en el periódico que no es verdad. —Bueno, lo diré, si Carmen no se enfada,

—Ya le digo cómo pienso respecto del asunto; y siendo así no me puedo enfadar. ¡Como en lo de la falda corta! A Miguel tampoco le gusta la falda corta. A mí, sí. La encuentro más graciosa, más limpia, más acorde con el dinamismo de la época que exige soltura de movimientos, falta de empaque... ¡Oh, los horribles miriñaques, los polsiones, los volantes, las largas colas barriendo polvo y microbios!... Fleta.—¿Qué le parece las teorías de mi mujer? —Discretísimas y acertadas. —Pues protesto, y me voy a comer camarones a la churrería. Y se marcha riendo, con su risa franca de buratoro. —Miguel tiene un gran carácter, ¿no? El maestro Anglada.—Excelente, pero de su tierra. —¿Tozudo? —Bastante, si señor. Ahora cuando fuimos de Guatemala a Méjico, se empeñó en hacer el viaje en aeroplano. Dos veces tuvimos que aterrizar en peligrosas condiciones. A la segunda, desistimos de continuar la expedición en tal forma, acordando tomar el tren. El dijo que había de llegar en aeroplano, y en aeroplano llegó... —¿Acompañó usted, Carmen, a su marido en el último viaje a América? —Sí, y con mucho gusto, porque yo no la conocía y yo deseaba vivamente. Como China y el Japon... —¿Son muy sensibles estos pueblos a la percepción musical? —América, sí. Más que la del Norte, la del Sur. China y el Japon, tal vez, pero sin poder asegurarlo porque son frios en la exteriorización de sus sentimientos, y como además ignoramos su forma de entusiasmarse, no sabemos cuándo se entusiasman o cuando se aburren, como chinos... En la corte japonesa, por ejemplo, cantó Miguel, quedando plenamente satisfecho de sí mismo. Pues bien. El público, aparentemente impasible, guardó silencio durante toda la audición, sin exteriorizar la más leve muestra de agrado. El estupor suyo y el mío fué inmenso cuando al terminar aquella se nos llamó al palco imperial, expresando los Emperadores, con frases encomiásticas, el placer recibido al escucharle, honor que rara vez dispensaron a otros artistas...

—Asiste usted a las funciones en las que canta Miguel? —Ordinariamente, sí; pero desde el escenario. —¿Y por qué? —Pues por una porción de razones. La primera, por miedo... El resultado de una actuación artística es siempre, siempre, siempre, incógnito. Depende del artista y del público. De los dos. A veces un artista está bien o mal sin saber por qué. Y el público sin saber por qué también, se manifiesta unas veces benévolo y otras hostil. Y vaya usted a saber en la función de que se trate, si coincidirán o no público y artista... Ello explica la "paura" que acomete a todos los cantantes antes de salir a escena. Es el terror a lo desconocido... Y como de ese terror participo yo siempre por... solidaridad sentimental, procuro pasármelo solita entre bastidores... Estar fuera entre el público, atibada por todos, reconocida por todos, me parecería además ostentoso, pretencioso, espectacular... —¿Qué público europeo le parece el más sensible, el más culto, musicalmente; el mejor? —¡Ah! pues España. El de Madrid, el de Barcelona... El de París, El de Viena. El de Budapest. El de Praga. El de Italia. El de Londres. Todos, todos... Europa, musicalmente, es la reina del mundo. —¿Visitaron Rusia? —No. Vamos a ir ahora. Siento como Miguel, una viva curiosidad de conocer aquel pueblo tan viejo y tan nuevo... —¿Qué ópera le gusta más a Miguel? Castell.—que no pierde ripio—"Carmen..."

—Pues sí, señor; "Carmen". A mí y a él, pero no por mí, señor periodista antipático, sino por la ópera misma, que es encantadora... También "Tosca", y "Rigoletto", y "Manón", y "Lohengrin". —Estudia mucho Fleta, maestro Anglada? —Poco. Sus extraordinarias dotes de asimilación le permiten este lujo. No me ciega al afirmar esto el cariño que siento por él. (Toda su vida me da la razón. Hijo de padres hortelanos de Albalate del Arzobispo, dedicado con ellos al cultivo de la tierra, cuando dejó de hacerlo para educar la voz que en las jotas campesinas se reveló extraordinariamente, aprendió en pocos meses la lectura, la escritura, la aritmética, el solfeo, el francés, el inglés... —¿Domina bien estos idiomas...? —El francés, sobre todo, a la perfección. En el Metropolitano de New York cantó en francés... Y para dar a usted una prueba confirmatoria de lo que antes le dije, le diré ahora que en tres meses aprendió "Favorita", "Afrina" y "Turandot", la última ópera de Puccini, que estrenó en el Scala de Milán... —¿Será hombre culto...? —Posee la cultura que dan los viajes, el roce con las gentes y con la vida, pero nada más... Cultura líbrica, no. Le faltan para ello tiempo y fiereza de atención. Una frase suya lo relata de cuerpo entero: "como los hombres de libros no me pueden hacer competencia a mí, yo no debo hacer competencia a los hombres de libros. Si lo intentásemos unos y otros, unos y otros quedaríamos muy mal..." Cada cual debe contentarse con lo suyo. Este empeño de meterse en el terreno de los demás tiene transformada la vida. Los médicos hacen versos, los toreros hacen dramas, las focas se dedican a malabarietas, y los pajarillos a adivinar el porvenir, a la perra gorda...

Todos reímos. Llega Fleta en este instante. —¿De qué se ríen ustedes...? —De nada. Es decir, de usted... —A ver, a ver. A decirme para que pueda defenderme. —No. Ya lo leerá... —Y cumplimos nuestro anuncio dándole a leer las anteriores impresiones recogidas al vuelo bajo el toldo de lona del "Casino de Castell".

A. TEIXEIRA

LA PROTECCION DE ANIMALES Y PLANTAS

UN CONCURSO ENTRE PERIODISTAS

En una Real orden de Gobernación se dice a los gobernadores civiles: Con objeto de estimular en el espíritu público los ideales de cultura, de bondad y defensa hacia los animales y las plantas, este Patronato Central, en su sesión del día 28 de mayo último, acordó organizar un concurso entre periodistas españoles, con sujeción a las bases siguientes:

Primera. Los trabajos que se presenten a este concurso han de ser originales y deberán entregarse en el Ministerio de la Gobernación antes de las dos de la tarde del día 3 de noviembre de 1930.

Segunda. Dichos trabajos, se hayan publicado con o sin firma, se remitirán, bajo sobre dirigido al secretario del Patronato Central para la Protección de Animales y Plantas (Ministerio de la Gobernación). En el ángulo superior izquierdo se escribirá: "Concurso de periodistas" y el tema del trabajo. Este se recordará y pegará en hojas de papel en las que se escribirá un lema, pero segregando del texto el título del periódico donde se haya publicado y el nombre de su autor.

En plica cerrada, que ostentará el mismo lema del trabajo original, se indicará el título y población donde se edita el periódico, fecha de su publicación y el nombre y dirección del autor. Si el trabajo presentado al concurso se hubiese publicado sin firma, será necesario que el director del periódico acredite la personalidad del autor.

Tercera. Este concurso no podrá declararse desierto, ni dividirse, los premios anunciados, que se adjudicarán según el mérito relativo. Ningún concursante podrá obtener más de un premio.

Cuarta. No se darán a conocer los nombres de los señores que compongan el Jurado calificador, hasta después de que se haya pronunciado el fallo. Los periodistas que soliciten una recomendación de cualquiera de los miembros del Patronato Central quedarán excluidos del concurso.

Quinta. Se concederán: un primer premio de 500 pesetas, un segundo premio de 300 y un tercero de 200, a los autores de los mejores artículos, crónicas o poesías que se hayan publicado en cualquier periódico de España, sus Posesiones o Protectorados desde primero de enero a 31 de octubre de 1930, escritos en castellano y estimulando la protección a los animales y a las plantas.

Sexta. Los trabajos no deberán tener más de 1.250 palabras y su mérito no ha de ser exclusivamente de perfección literaria, sino habida cuenta, además, de la belleza de una idealidad protectora, de acuerdo con la ética más exquisita y los sentimientos de civismo, cultura y educación que persigue este Patronato.

Septima. La entidad organizadora, dado el desinterés de su propaganda, se reserva el derecho de reproducir los trabajos admitidos y premiados en este concurso.

ONDULACION MARCEL

ALAGUA

Permanente desde 25 pts.

CORTE ELEGANTE

PARIS NEW-YORK

DOCTOR RIESCO, 16 - AGUILERA, 2

CASAS.—Se venden dos casas de nueva construcción, con agua y water-closet, a la derecha de la Calzada de Toro. Informarán, Afueras de Sánchez Ruano, "La Paz del 76" (taberna).

HOLLAND AMERICA LINE

DE ROTTERDAM

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba México

Próximas salidas para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans

De Bilbao, el 12 de Agosto; de Coruña, el 13, y de Vigo, el 14, el vapor

LEERDAM

De Bilbao, el 2 de Septiembre; de Coruña, el 3, y de Vigo, el 4, el vapor

EDAM

De Bilbao, el 23 de Septiembre; de Coruña, el 24, y de Vigo, el 25, el vapor

MAASDAM

De Bilbao, el 14 de Octubre; de Coruña, el 15, y de Vigo, el 16, el vapor

SPARNDAM

Admitiendo pasaje de cámara y tercera clase

Precios del pasaje en tercera clase: Habana Ptas. 545,25

Veracruz-Tampico " 588,50

(Incluidos todos los impuestos)

Para toda clase de informes, dirigirse a los Agentes señores:

BILBAO.—Pérez Ulibarri e Hijos. SANTANDER.—Francisco García. GIJON.—Viuda de Antonio López de Haro

CORUÑA.—López Companioni. VIGO.—Joaquín Dávila y Compañía.

BIBLIOGRAFIA

A. HERNANDEZ CATA. "Los siete pecados". Renacimiento. Madrid.

Una espléndida colección de cuentos de uno de los mejores cuentistas contemporáneos. De la literatura española y del mundo entero. Libro hecho con una extraordinaria sobriedad de estilo, libro que deja una estela de recuerdos y sugerencias que hace de ellos una cosa viva.

La producción toda de Alfonso Hernández Cata está llena de motivos y de mensajes. Porque este glorioso novelista cubano está siempre ansioso de renovaciones y de obras perfectas. Y siempre vive preso en un sueño de belleza, exaltación y amargura. Anhele que es garantía de una vigorosa personalidad literaria.

"Los siete pecados", "El destino", "El testigo", "La media muerte", "Carnaval", "Crimen pasional", "El misterio del María Celeste", "Los ojos", "La culpable", "Eutanasia", "El increíble", "Ante el enemigo", "Cámara oscura", "Rescate", "Atentado", "La mala vecina", "La sonrisa", "Alquimia". Son algunos títulos de este libro vigoroso en el que se encierran todas las emociones y todas las sugerencias.

JESUS B. RIVERA. "Sentir y pensar". Poesías. Exclusiva Compañía Ibero Americana de publicaciones. Madrid.

Precedido por un prólogo de don José Francos Rodríguez aparece este libro de poesías que es clara expresión del peculiar temperamento de su autor. De él dice justamente su prologuista, que posee entusiasmo y le animan arrebatos que le impulsan a desfogar sus impetus juveniles en las cuartillas mejor que en aventuras de ruina física o moral.

Inútil sería ahora ensalzar autoritariamente los méritos de su autor. Los elogios solo pueden ser refrenados por quien los leyere. Y no deben restringirse elogios para un nuevo y juvenil autor que empieza a vivir sus fides literarias. Para un escritor que empieza a vivir y habla a todas horas con las ilusiones, compañeros de los seres felices aún no maltraheros por el contacto de la realidad.

Este libro es una grande y extensa colección de versos, de todas marcas y estilos. Versos que fueron un rico venero de íntimos y sabrosos regodeos estéticos que sintió el autor en sus horas más íntimas. Cumple así su misión de exteriorizar ampliamente los anhelos de un alma humana, que por humana precisamente merece todas las simpatías.

RAFAEL COMENGE. "El Roder Micalet Mars o el honrado sin honra". Compañía Ibero Americana de publicaciones. Madrid.

Un libro espléndido por sus valores de emoción popular. Es además una biografía interesantísima y sugestivamente de un bandido al par que un cuadro acabado de una época española. Obra de máximo vigor que alcanza en todas sus páginas la vibración de una verdadera novela. El protagonista no es un personaje inventado sino un ser real que vivió cuarenta años a espaldas de la ley y simbolizó una época entera, agitada y emocionante, de la historia de España.

La figura de Micalet Mars fué mezcla de caballista y caudillo político, de bandido y guerrillero, es una figura tan arrogante como las de aquellos legendarios caballistas de Sierra Morena que resumían en sus rústicas personas los más bríosos valores de la raza. Hay en la vida de este roder un gran valor ejemplar de enseñanza práctica. Viendo las virtudes y cualidades de un espíritu valiente al cual desdichas inmerecidas e incomprensibles vilezas del ambiente en que vivió hicieron aparecer como despota dominador y hasta sanguinario. En resumen un libro de fuerte y traza castiza.

LAMARTINE. "Craciella". Bibliotecas populares Cervantes. Campaña Ibero Americana de publicaciones. Madrid.

Con un prólogo de Eduardo Fernández Marqués se publica una edición de una célebre novela romántica en este año de 1930 en que las tendencias del Romanticismo reverdecen con insospechada lozanía. Fué el romanticismo de Lamartine un sentimiento íntimo y callado, de reposo y vida interior, de ilusiones juveniles y dulce melancolía.

Todas las etapas de su vida estuvieron guiadas por la figura sublime de una mujer que hizo vibrar de una manera inmensa con una armonía de sonidos y una tonalidad cromática muy escogida, las frases del poeta. En él se agudizó hasta el máximo el sentimiento melancólico, el arrebatado de las pasiones, la intimidad de la emoción.

"Craciella" es un magnífico ejemplar de la novela íntima, sentimental. Por su escenario (Nápoles la ciudad riante) por el dulce tipo de su protagonista muerta por amor, por la dulce belleza íntima del italiano fielmente reflejado a través de un temperamento brumoso. Todo hace de "Craciella" la más deliciosa ficción de su época.

APARATOS ELÉCTRICOS PARA EL TOCADOR AEG. SIEMPRE LISTOS SEGUROS HIGIENICOS. DEVENTA EN ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO. 2 1/2 % extra contra este recorte. Validez hasta 31 Julio 1931.

GRANDES EXISTENCIAS Y VARIADO SURTIDO. NORIAS de ALAEJOS. ARADOS de ALAEJOS. PRENSAS de ALAEJOS. TRILLADORAS de ALAEJOS. CALZOS BUJES de ALAEJOS. AVENTADORAS de ALAEJOS. En la Fundición... de ALAEJOS. ALAEJOS. Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid).

CONFERENCIAS TELEFONICAS

ANOCHÉ CELEBRO EL GOBIERNO UN IMPORTANTE CONSEJO DE MINISTROS

LAS MULTAS EXTRARREGLEMENTARIAS Y LOS PROBLEMAS DE HACIENDA

Una interesante nota del señor Wais y otra del Gobierno sobre su reunión ministerial.

A LA ENTRADA

Madrid.—A las cinco y media de la tarde quedó el Gobierno reunido en Consejo de ministros en el Palacio de la Presidencia.

El Consejo había despertado interés y al Palacio de la Presidencia acudieron numerosos periodistas y políticos versados en cuestiones de Hacienda.

Dice el ministro de Marina. El primero en llegar al Consejo, fue el ministro de Marina.

Rodeado por los periodistas y a preguntas de éstos, el contralmirante Carrión, dijo:

—Ustedes son los que tienen que darme hoy noticias. Yo no puedo darlas, porque acabo de llegar de Santander. Pero lo que sí quiero que hagan ustedes constar, es que el desfile de las fuerzas de la Armada, ha resultado brillantísimo. Las próximas maniobras navales serán un gran éxito, por el espíritu que anima a la Marina. Yo pensaba asistir, pero he desistido de ello, porque Su Majestad el Rey no irá.

Dice el ministro de Hacienda.

Al llegar el ministro de Hacienda, fue también rodeado por los periodistas, quienes le hicieron al señor Wais diversas preguntas.

El señor Wais contestó diciendo:

—Por mi parte informaré al Consejo de las primeras impresiones que he recogido en orden a la situación general de la Hacienda y del problema de los cambios en su aspecto monetario, asunto de primera magnitud en estos agudos momentos en que se halla nuestra divisa.

Después del Consejo facilitaré a ustedes una nota-resumen de lo expuesto por mí a los compañeros de Gobierno.

Dice el presidente del Consejo.

Cuando llegó el general Berenguer, dijo a los periodistas:

—No hay nada de particular, señores.

—¿Marchará usted mañana a Santander?

—Aún no lo tengo decidido. Creo que el Consejo no será largo, porque hay pocos asuntos que tratar, y además el señor Estrada quiere marchar esta misma noche a Málaga, para asistir a una fiesta de familia.

Dice el ministro de Trabajo.

El señor Sangro y Ros de Olano, se limitó a decir a los periodistas que cambiaría impresiones con sus compañeros de Gobierno acerca de la ampliación de plazos para la rectificación del Censo electoral.

Los demás ministros no hicieron manifestaciones de interés.

Palabras del presidente del Consejo Superior Bancario.

Poco después de reunido el Gobierno en Consejo de ministros, salió del Palacio de la Presidencia el señor Suárez Inclán, presidente del Consejo Superior Bancario, quien al ser interrogado por los periodistas acerca del motivo de su visita al Gobierno, dijo:

—He venido esta mañana de Asturias con el objeto de visitar a una hija que tengo bastante enferma y he

creído un deber ineludible ponerme a las órdenes del nuevo ministro de Hacienda y del presidente, en nombre propio y en el del presidente del Consejo Superior Bancario, para todo lo que se relacione con las medidas a adoptar para salvar los momentos difíciles por que atraviesa la peseta. Todo lo que podamos hacer para ayudar al Gobierno sabe éste que cuenta con nosotros.

El señor Suárez Inclán terminó diciendo que hoy marchará a San Sebastián, donde presidirá el domingo una reunión de este organismo, para tratar del asunto de la moneda.

A LA SALIDA

Después de las nueve de la noche terminó el Consejo de ministros.

Se esperaba con interés la referencia oficiosa de la reunión.

Dice el ministro de Hacienda.

Al salir el ministro de Hacienda hizo ante los periodistas las siguientes declaraciones:

—No doy referencia verbal, porque no quiero que, a pretexto de interpretaciones, puedan surgir alteraciones en la Bolsa, y porque, además, lo hago por escrito, por afectar a mi toda responsabilidad al marcar una orientación.

Como norma general, no haré manifestaciones ni daré ampliación alguna, porque todo lo que puedo decir está íntegro en la nota oficiosa que se facilitará a ustedes.

Trabajo y Economía.

El ministro de Trabajo participó que había dado cuenta al Consejo del asunto del censo electoral.

El ministro de Economía dijo que había sido acordado un expediente relativo a la feria de muestras de Gijón, subvencionando a ésta con 10.000 pesetas.

Yo iré—añadió—a la clausura, porque mi antecesor había quedado en ello y me ha rogado que yo cumpla este propósito suyo. Por lo demás, el Consejo ha estado casi por entero dedicado a los ministerios de Hacienda e Instrucción Pública.

Dice el presidente del Consejo.

Al salir el presidente del Consejo, dijo:

—No hay nada, señores. Todo está incluído en la nota. Hemos despachado muchos expedientes.

—¿Cuándo se marcha usted?

—Mi viaje no tiene nada que ver con la política y, por lo tanto, lo mismo da que me vaya mañana que pasado, u otro día. Eso es lo mismo.

—¿Habrá movimiento de alto personal?

—Creo que no.

—¿Qué nos dice usted de la visita del presidente del Consejo Superior Bancario?

—Pues que no ha tenido ninguna relación con los cambios. Hacía tiempo que el señor Suárez Inclán no me veía y como el domingo reside en San Sebastián una reunión de ese organismo, ha venido a despedirse.

El general Berenguer terminó diciendo que el ministro de Justicia marchaba a Málaga para asistir a una fiesta familiar.

Los demás ministros no hicieron manifestaciones de interés.

Se aprobó un expediente de concesión de un crédito extraordinario, favorablemente informado por el Consejo de Estado, de 1.000.000 de pesetas con destino a remediar los daños ocasionados por el terremoto registrado en 5 de Julio último en Montilla.

GRACIA Y JUSTICIA: Expediente proponiendo la concesión del beneficio de libertad condicional a favor de diez y ocho penados de distintas prisiones.

TRABAJO Y PREVISION: Dió cuenta el ministro de las noticias recibidas de toda España sobre la publicación de las listas provisionales del Censo electoral, noticias que revelan un plausible interés del público por la depuración del Censo.

En relación con este asunto se acordó, a propuesta del ministro del Trabajo, ampliar los plazos fijados según se ha pedido unánimemente, pero a condición de que las listas definitivas se publiquen lo más tarde el 7 de Diciembre.

Nota oficiosa del ministro de Hacienda

Primeras impresiones y primeras medidas

La nota oficiosa que después del Consejo de ministros facilitó el ministro de Hacienda a la Prensa, dice así: "El ministro de Hacienda expuso al Consejo sus primeras impresiones sobre la política general del Ministerio y sobre el problema de los cambios, aun entendiendo que para formar una convicción personal en esta última materia en su aspecto monetario, por lo que se refiere a su actual momento de agudeza, precisa adquirir y contrastar más datos y entrar en relación directa con sus complejos aspectos.

Considera base esencial de toda política económico-financiera, siguiendo las normas trazadas por su antecesor, la mayor seriedad en la restricción de los gastos, la más escrupulosa administración del presupuesto y su definitiva unificación y el exacto cumplimiento de la ley de contabilidad, aunque adoptándolo en lo estrictamente indispensable a las circunstancias que crea el hecho de hallarse la vida del Estado privada de la suprema fuente de legalidad que reside en el Parlamento, al que en su día se dará cuenta de la actuación del Gobierno, son inspiradas en la defensa del bien público.

Procederá a examinar con la máxima atención las bases de los ingresos públicos, no sólo para que los tributos y rentas logren la mayor elasticidad y rendimiento, sin agravio alguno para el contribuyente, sino también para retocar y modificar la estructura de algunos de ellos en todo lo que pueda resultar evidentemente beneficioso para los intereses generales.

Registra, con satisfacción, el hecho de que la balanza comercial ha mejorado sensiblemente, no sólo por la disminución de las importaciones, sino por el aumento manifiesto de la exportación, incluso de productos fabricados y mejora de precios, que acusan ventaja notoria para la producción española, con el consiguiente y beneficioso reflejo en la balanza de pagos.

Estima que el cambio de la peseta se halla influido en su esencia por causas remotas y varias, cuyos efectos se tocan ahora, aparte de otros motivos fundamentales, no cabe desconocer que, desde hace algún tiempo, los tenedores de giros en oro y poseedores de divisas y valores extranjeros los vienen reteniendo, manteniéndolos, además, descubiertos considerables por medio de operaciones de Dobles renovadas. Como consecuencia de todo ello bien puede afirmarse que, consciente o inconscientemente, se han formado posiciones de especulación, estimuladas por pronósticos indiscretos sobre nuestra moneda, incluyéndose así artificialmente, en la demanda y en la oferta, lo que produce una anomalía que en todo lo que tiene de forzada es preciso acabar, y así habrá de hacerse.

En cuanto a la situación del día en tal problema, sus características agudas constituyen un síntoma que es necesario combatir arduamente con los demás del mal. Y para hacerlo el ministro, recabará del Gobierno cuantas facultades considere obligadas, dispuesto a vencerlas de modo resuelto, en la seguridad de que la opinión le apoyará en su propósito de que no quede admitida ninguna decisión que la situación reclama como conveniente, dispuesto a rendir cuenta al país del uso que de esas facultades pueda verse obligado a hacer, siempre dentro del máximo respeto al derecho de cada cual, aunque subordinándolo al supremo interés nacional.

En este sentido y como primera medida, el ministro sometió a la aprobación del Consejo una Real orden prohibiendo circunstancialmente determinadas operaciones entre bancos y banqueros establecidos en España, para evitar la multiplicación de las mismas sobre una sola partida de divisas con encarecimiento en cada transacción.

Se aprobó una Real orden prohibiendo determinadas operaciones entre Bancos y banqueros establecidos en España, para evitar la multiplicación de las mismas sobre una sola partida de divisas con encarecimiento en cada transacción.

Se aprobaron las nuevas plantillas del monopolio de petróleos, con una economía de 968 480 pesetas, que, unidas a las obtenidas anteriormente desde el mes de Febrero, por reorganización de servicios, suman aproximadamente 5.000.000 de pesetas.

También propuso el ministro la adopción de unas disposiciones que faciliten la expedición a los electores de los documentos para acreditar sus derechos con referencia a la debida constancia de sus nombres en las aludidas listas.

ECONOMIA: Concesión de una subvención de 10.000 pesetas a la exposición agro-pecuaria que se celebra en la Feria de Muestras de Gijón.

ESTADO: Conferencia en Lisboa sobre unificación de balidaje y alumbrado en las costas.

Propuestas de acuerdos con los ministros de Marina y Fomento para la asistencia de un delegado designado por cada uno de los Ministerios.

MARINA: El ministro dió cuenta al Consejo de las gestiones practicadas para resolver el problema de las comunicaciones marítimas inter-oceánicas y repartió a los Consejeros copias del ante-proyecto para su estudio y posterior resolución del Gobierno.

NOTICIAS DEL DIA

LA BOLSA

Madrid.—La sesión de la Bolsa de hoy acusó firmeza en todo el mercado bursatil y estancamiento en el cambio extranjero.

La moneda, dentro de su paralización, sigue firme y con pocas operaciones.

La libra se cotizó a 47,79, los francos a 37 y los dólares a 9,40.

EL SEÑOR ESTRADA INSPECCIONA EL REFORMATARIO DE ADULTOS DE OCAÑA

Al recibir esta mañana en su despacho el ministro de Gracia y Justicia, señor Estrada, a los periodistas, les manifestó que había estado el día anterior con el subsecretario de la Presidencia, señor Benito de Lugo y el director general de Prisiones, en Ocaña, con objeto de inspeccionar o examinar el Reformatorio de adultos.

Manifestó a los periodistas que había venido muy bien impresionado del funcionamiento de aquel reformatorio, haciendo también del personal de prisiones que sirve en él, grandes elogios.

Los secretarios judiciales—agregó el ministro—también le habían visitado, con el propósito de solicitar el establecimiento, en un lugar adecuado, de los sumarios, única manera de poder evitar las sustracciones.

Contestó el ministro que el subsecretario del Ministerio de Gracia y Justicia, señor Taboada, acompañado de un arquitecto, iría al Palacio de los Juzgados, con objeto de señalar un local en dicho Palacio, que tenga las condiciones necesarias para guardar los sumarios en tramitación.

El señor Estrada terminó su conversación con los periodistas informándoles que, cuando terminase el Consejo de ministros, y con objeto de descansar unos días, marcharía a Málaga, siendo probable que regresase a Madrid en los últimos días del mes actual.

A LA MEMORIA DE UN HISPANISTA INGLES

El ministro de Instrucción Pública, señor Tormo, en su conferencia con los periodistas, se manifestó muy conmovido por el fallecimiento del hispanista británico señor Bonsor, haciendo el ministro grandes elogios de las excavaciones que había hecho aquel hispanista, como asimismo de sus trabajos arqueológicos.

También recordó su desprendimiento y generosidad, regalando al Estado una necrópolis romana.

En su charla el señor Tormo dijo también a los periodistas que, acompañado del señor Beroqui y del señor Alvarez Sotomayor, había estado en casa de don Pedro Fernández Durán, recientemente fallecido, para dar el pésame a la familia; añadió que éste había donado una valiosa colección de tapices, cuadros, muebles y armas al Museo del Prado.

En la colección de objetos donados

figuran cinco cuadros de Goya, un cuadro del maestro Flamaye, que representa la Virgen, de gran valor.

Para la colocación de estos objetos se abrirá en el Museo una sala que llevará el nombre del donante y de su madre doña Paula Beltrán de Quirós.

Terminó el señor Tormo diciendo que el señor Fernández Durán ha regalado su biblioteca a la Virgen de la Gran Peña.

OTRAS NOTICIAS

ACCIDENTE DE AVIACION

Madrid.—En el aeródromo de Getafe emprendió esta mañana el vuelo el aparato D-49, pilotado por el sargento de aviación Alfonso Lacuesta.

Había despegado admirablemente el aparato, pero se vió obligado a los pocos momentos a tomar tierra, por consecuencia de una avería.

El aterrizaje lo hizo sobre unos desmontes. El piloto iba atado a la cabina y resultó ileso, sufriendo el aparato pequeños desperfectos.

DETENCION DE UNA BANDA DE RATERILLOS

Madrid.—En el antiguo matadero, donde provisionalmente se halla establecido el mercado de aves y pescados, se advirtió la sustracción de ropas y herramientas y de otros objetos.

Anoche, con objeto de vigilar, se estacionaron en el matadero varios guardias de la policía urbana, que a los pocos momentos vieron saltar una tapia de ladrillo, a varios muchachos que salieron huyendo. Fué detenido uno de ellos que pertenecía a una banda de muchachos de diez a trece años, que eran los sustractores.

Este prestó, declaración y la policía consiguió detener, a virtud de la declaración dada, a toda la banda.

Los muchachos serán sometidos al Tribunal para niños.

SACERDOTE TIMADO

Madrid.—El cura párroco de Agura (Canarias), don José Pérez, se encontró con que le habían sustraído la cartera, que contenía 900 pesetas en billetes de Banco.

Los ladrones le vaciaron la cartera, y luego, se la depositaron en el bolsillo, completamente desprovista de dinero y documentos.

NIÑA ARROLLADA Y MUERTA POR UNA CAMIONETA

Madrid.—En el sitio denominado El Cerrillo, una camioneta, conducida por Félix Lozano, arrolló y mató a la niña de nueve años de edad, llamada Feliciano Romero Juan.

EL ASUNTO DE LA DESAPARICION DE UNA JOVEN-INTERESANTES MANIFESTACIONES

Santander.—El juez de Instrucción que había abierto el sumario por el asunto relacionado con la aparición de un automóvil, cerca de la ermita de la Virgen del Mar, y de cuyo asunto publicó "La Voz de Cantabria", una información, que luego se desmintió, ha vuelto a practicar diligencias.

Según una parte cursado por la Guardia civil del pueblo Monte, al Gobernador civil, se dice en él, que personada la Guardia civil en el lugar del suceso, averiguaron que el día 15 del mes actual, dos niñas vieron a tres jóvenes con una muchacha, bajar del automóvil, y dos la cogieron y la llevaron a unas rocas que había en la costa. Avisaron las niñas al soldado de aviación, José Martín Rodríguez, quien tomó nota de la matrícula del vehículo, cuando regresaba sin la joven que habían visto las niñas.

LA CAUSA CONTRA EL ABOGADO AYORA

Valencia.—En esta Audiencia ha terminado la vista de la causa contra el abogado Ayora, que arrojó a su amante por una ventana, muriendo en el acto.

La vista de la causa ha sido a puerta cerrada.

El Ministerio Público ha solicitado para el procesado doce años de reclusión y la defensa la absolución, fundando ésta en que ella se arrojó por la ventana, por temor a que fuera agredida por Ayora.

LA HUELGA DE OBREROS DE CALZADO

Almansa.—Continúa en igual estado la huelga planteada por los obreros de la fábrica de calzado de Francisco Vela.

Ayer llegó a esta población el secretario de la Confederación de obreros del ramo, celebrando conversaciones con algunos miembros del Comité paritario. Últimamente ingresaron en la Unión General de Trabajadores 600 obreros, pertenecientes a varias fábricas.

UNA REVERTA ENTRE EL ARTISTA FEDRIANO Y ALGUNOS VECINOS

Córdoba.—En el pueblo de Vejalcar cuestionaron el artista de circo Augusto Fedriano y varios vecinos.

Este consiguió excitar los ánimos del pueblo contra los guardias municipales, saliendo en defensa de ellos varios vecinos.

Intervino la Guardia civil y entonces arreció el escándalo, hasta el punto de que la benemérita se vió obligada a disparar los fusiles al aire, haciendo huir a los amotinadores.

Se han practicado algunas detenciones.

LA ARTISTA CELIA GAMEZ, INGRESARA EN UN CONVENTO

Segovia.—Un periódico local publica una información sobre la visita que ha hecho a la ciudad la artista Celia Gámez, que está veraneando en un pueblo de la provincia.

Afirma el periódico que la visita de Celia a Segovia ha sido preparatoria de su ingreso en el convento de las Bernardas, de San Vicente el Real.

Celia Gámez se negó rotundamente a hacer ningún género de manifestaciones, y no ha negado ni afirmado la posibilidad de su ingreso en el convento.

LA PRIMERA DE FERIA-DESPEDIDA DE RELAMPAGUITO

Almería.—Con buena entrada se ha celebrado la primera corrida de toros de la feria, lidiándose ganado de Montalvo.

En el desfile de las cuadrillas salieron las reinas de la belleza, que fueron ovacionadas.

Primero: Relampaguito, que se despidió en este toro de su profesión; da seis verónicas y un recorte que fueron muy aplaudidos.

Relampaguito y Marcial, se hicieron aplaudir en quites.

Relampaguito, se despidió del toro, brindando desde el centro del ruedo.

Comenzó la faena con cinco pases naturales con la izquierda, tocando la música. Continúo muleteando valiente y adornado, y terminó de un pinchazo y una estocada. (Ovación y oreja).

Segundo: Marcial Lalande es ovacionado en verónicas.

La faena de muleta la hizo dando pases por alto y de la firma. Siguió muy inteligente, terminando de media superior. (Ovación y oreja).

Tercero: Barrera da unos lances, que se aplauden.

Con la muleta, hace una faena inteligente. Señala dos pinchazos y deja una buena estocada. (Ovación y vuelta al ruedo).

Cuarto: Mariano Torres, lo lancea superiormente. El tercio de quites es muy animado.

Torres coloca dos pares de banderillas superiores. Con la muleta está muy valiente y hace una faena adornada. Da un pinchazo hondo, seguido de una estocada y un descabello. (Ovación y vuelta al anillo).

Quinto: Marcial es ovacionado en verónicas. El tercio de quites es superior.

Clava dos pares de banderillas superiores. Brinda el toro a Relampaguito, y hace una faena inteligente, dando varios rodillazos y tocando los pitones del morlaco. Termina de un pinchazo y una estocada. (Ovación y oreja).

Sexto: Barrera, muy bien en verónicas. Hace una gran faena, tocando la música. Termina de dos pinchazos, una estocada y un descabello. (Las dos orejas y el rabo).

Séptimo: Torres da unas verónicas enormes. El tercio de quites es superior.

Torres coloca tres buenos pares de banderillas.

Hace una faena superior de muleta. Señala un pinchazo y acaba de un volapié. (Ovación, orejas y rabo).

DOS AHOGADOS Y VARIOS HERIDOS

Seo de Urgel.—En la parroquia de Forder (República de Andorra), tres auxiliares técnicos realizaban trabajos de sondeo en el estanque de Forcat en piraguas de lona.

Una de las piraguas, tripulada por el auxiliar apellidado Camps, zozobró. Inmediatamente otro de los auxiliares, llamado Mora, se arrojó al agua, pero todos los esfuerzos que hizo por salvar a su compañero resultaron estériles, viéndose Mora en grave peligro.

En estas circunstancias, se arrojó al estanque el tercer auxiliar, apellidado Aliaga, que como no sabía nadar, pereció ahogado.

Mora, consiguió ganar la orilla a nado.

A la misma hora de ocurrir este suceso, la familia de uno de los ahogados iba en automóvil a Seo de Urgel, y el auto, al hacer un viraje, voicó, resultando todos los ocupantes heridos de poca gravedad.

EXTRANJERO

UNA CAMARA LEGAL Y OTRA SUBVERSIVA

Méjico.—Según el diario "Excelsior", los 150 candidatos a diputados que afirman haber obtenido mayoría de votos en las recientes elecciones, pero cuyas credenciales han sido rechazadas por el Gobierno, están dispuestos a constituir su propia Cámara de Diputados el día primero del próximo mes de Septiembre, fecha en que se abre la Cámara de Diputados legal de la República.

RIVERA

Día 12. - SEIS TOROS de la acreditada ganadería de los señores Hijos de don Victoriano Angoso, de Villoria de Buenamadre (Salamanca), con divisa negra, blanca y verde, para

Antonio Márquez, Nicanor Villalta y Vicente Barrera

CARTAS DE NUEVA YORK

LOS FUTUROS CAPITANES DE LA INDUSTRIA

El singular y maravilloso Mr. Edison, que se ha conquistado la gratitud del mundo entero con sus magníficos inventos, ha reunido en sus laboratorios de East Orange a los 49 muchachos más inteligentes de los Estados Unidos. El objeto de esta reunión es el de conceder una beca en una escuela técnica al joven que, después de pasar duros exámenes, en competencia con sus cuarenta y ocho compañeros, haya probado ser merecedor de tan alta distinción.

No sabemos cómo se pueda medir la inteligencia humana en quienes aún no han tenido tiempo de hacer obra alguna que dé la medida de sus capacidades mentales. Es posible que Mr. Edison, entre la multitud de importantísimos inventos que aún no ha querido dar a la publicidad, tenga algún prodigioso mecanismo por el cual se pueda medir exactamente el intelecto de los jóvenes. Algo así tiene que haber para medir la inteligencia de estos cuarenta y nueve muchachos, los más inteligentes de los Estados Unidos, ya que no los más apuestos, como que ingenio y belleza no van siempre juntos; porque, no comprendemos cómo dos examinadores de East Orange determinaron las facultades mentales de estos futuros capitanes de la industria, con las respuestas a las pueriles preguntas que se les hacen. Algunas de éstas no son más que simples ejercicios de memoria; por ejemplo: ¿Qué autores crearon los famosos caracteres de Desdémona, de Nicholas Nickleby, de Ariagana? ¿Quién fué Apolo, quién fué

Thor, quién Tristán? Y otras no menos geniales. Hélas aquí: 1). Probar de una manera concluyente que la mala fe de su empleo le cuesta a un multimillonario la módica suma de doscientos mil pesos por año. 2). ¿Qué cualidades cree usted que debe tener un calificador del concurso Edison?

Y ésta la más importante de todas: Supóngase que sea usted jefe de una desventurada expedición en el desierto del Sahara; hay agua sólo en cantidad suficiente para que tres personas puedan llegar al lugar más próximo a la civilización. El resto de la expedición tendrá necesariamente que perecer. Sus compañeros expedicionarios, son: un brillante hombre de ciencia de sesenta años de edad; dos guías nativos de cincuenta y ocho y treinta y dos años, respectivamente; la esposa del hombre de ciencia, de treinta y ocho años de edad, a quien sólo interesan los asuntos sociales; la novia de usted y su mejor amigo, quien ya ha dado pruebas de llegar a ser una figura eminente en los vastos dominios de la ciencia; ¿a quiénes salvaría usted y con quiénes moriría, si fuera necesario?

Estas y parecidas preguntas se las han hecho a los cuarenta y nueve muchachos más inteligentes de los Estados Unidos, para, en caso de que las respuestas sean satisfactorias, darle una beca al vencedor en la institución docente que escoja. Y este ingenio será uno de los futuros capitanes de la industria.

A. JAME

EN PRO DE UN INDULTO

Santoña, Agosto de 1930.

Muy ilustre señor: Cuando la vida espiritual de una nación halla solaz y garantías en el Gobierno que la integra—y ésta responde a sus influjos innovadores—, todos propendemos al goce de esa benéfica tangente que ilumina derroteros antes oscuros y obturados.

Al poseer el actual Gobierno del prócer cargo, cuya base real y positiva radica en un principio racional de sólida orientación, de paz, de equidad, de fomento y reedificación, la clemencia en acto de solemnidad, como reflejo venerado y docente, salió de sus regios alcázares; dos gracias consecutivas con magna sanción de sínderesis fueron nuncio evidente de cuán preciso era componer y armonizar las tendencias discordes que afectaban a la Patria en todos sus sectores. Pero, un complemento que dirisiese de convención—ilustre señor—; un segmento de benéfica justicia que forma parte integral de la eúritmia de las gracias otorgadas, dejó a muchos padres, madres, hijos y esposas, a muchos nobles de la nación y a infinidad de humildes siervos de la Patria oscilando en profunda perplejidad ante la característica omisora que, implícita a las gracias concedidas, sólo a un bien reducido número devolvió el inefable consuelo por quien ploran millares de hombres sanos, arrependidos y olvidados de aquel momento vertiginoso que teje este desfile eterno con origen y término en las esotéricas simas de la fatal delincuencia, dejándoles postrados en febril desasosiego—trágico conflicto—, donde el dolor perdura con perennes lágrimas campos vastos de angustia y desesperanza.

Un indulto general—noble señor—llevaría el consuelo a muchos hogares que viven en la indigencia, sólo con la gracia del perdón se insinuará al delincuente cuáles y cómo son los lazos de solidaridad política que le une a la sociedad en que vive—aunque aisladamente—, por otra parte, la clemencia no implica menoscabo en la autoridad, en la soberanía, ni inserta rémoras en la vida jurídica. El recluso no es un ser inerte, tiene vida de acción, facultad y discernimiento para juzgar, pensar, amar y sentir y también anhelar con todo fervor para la Patria en que nació, nuevas, propicias y epopéyicas glorias, su vida paralela a la de la nación pretendiendo entrar quieta y gozosa por el manso alveo de sus placidos destinos.

Por eso, noble señor, fusionado el recluso a los preceptos sublimes de reclusión, con explícita ingenuidad y amor, con firme lealtad y deseo vehemente de abrazar a unos inocentitos que sufren lastimeramente su falta, vuelve a solicitar su privanza, ya que con tan amplia y decisiva cooperación se distingue en la posterior cruzada; rogándole con el mayor cariño perseverar en la forma acostumbrada, manifestándole al Gobierno o a cualquier diario de la localidad.

Con profundo respeto y observancia le saludamos quedando eternamente agradecidos, Los reclusos de la Colonia Penitenciaria del Dueso.

PISO.—Se arrienda el piso principal de la plazuela de la Fuente, número 21, con cuarto de baño y termosifón. Informar a Matías Domínguez, Campo de San Francisco, número 3.

2-1

PURGANTE "RU."
PREPARADO CON RQUISIMO CHOCOLATE
Purgante ideal para todos y EL MEJOR PARA NIÑOS, porque LO TOMAN COMO UNA GOLOSINA
Sólo cuesta un real
De venta: Farmacias José Gómez Bedate y Rodrigo Soler

Día 14. - SEIS TOROS de la famosa ganadería de don José de, blanca y negra que serán lidiados por los valientes matadores,

CARTAS DE SUECIA

El Estado sueco es un buen negociante

Los llamados departamentos económicos del Estado sueco obtuvieron durante el año último, según la estadística que acaba de publicarse, resultados económicos que hacen honor a las capacidades industriales, comerciales y bancarias de la burocracia nacional. Estos departamentos son los siguientes: Ferrocarriles del Estado, Servicio de Correos, Servicio de Telégrafos y Teléfonos, Salto de Agua, Administración de los Bienes del Estado, Imprenta Nacional y Banco Nacional. El capital presentado por estos diversos servicios se eleva, en conjunto, a 2.289.140.000 coronas, y los beneficios netos obtenidos representan un promedio de interés de 6,03 por 100, contra 4,77 por 100 en 1928. Aun cuando los servicios que prestan sean de carácter público, y bajo el nombre y responsabilidad del Estado, los diversos departamentos económicos enumerados funcionan con entera independencia, como si se tratara de empresas de carácter particular, bajo la autoridad de directores generales nombrados por un periodo limitado.

Los Ferrocarriles del Estado obtuvieron, en 1929, una recaudación de millones de coronas 210,7 y un beneficio neto de 49,3 millones, cantidad equivalente al 4,46 por 100 del capital invertido, contra sólo 2,55 por 100 en 1928. Los ferrocarriles del Estado sueco son un servicio público admirablemente organizado—a pesar de las dificultades naturales con que tropieza la explotación ferroviaria en un país de gran extensión y escasa densidad, como Suecia—y sus coches-cama de tercera clase no tienen rival en el mundo. Después de la electrificación de la línea Estocolmo-Göteborg, los trenes expresos entre la capital de Suecia y el gran puerto del Atlántico salvan los 458 kilómetros del trayecto en seis horas y cuatro minutos, a una velocidad media de 76 kilómetros por hora, y figuran, por lo tanto, entre los trenes más rápidos de Europa.

La Administración de Salto de Agua cuenta con un capital de 322,3 millones de coronas y obtuvo un beneficio neto de 16,2 millones, o sea el 5,02 por 100. El Servicio de Correos es el que arroja un rendimiento más considerable (37,32 por 100), y la Administración de Bienes del Estado, en cambio, ocupa el lugar inferior de la escala (3,43 por 100). A 7,32 por 100 se eleva el rendimiento del Servicio de Telégrafos y Teléfonos (tégase en cuenta que los Telégrafos son una explotación deficitaria en casi todos los países del mundo), a 9,35 por 100 el de la Imprenta Nacional y, finalmente, al 17,58 por 100 el del Banco Nacional.

En resumidas cuentas, y ante los resultados que anteceden, no es exagerado afirmar que en la explotación de sus departamentos económicos, el Estado sueco demuestra ser un buen negociante.

Las ventas de madera durante el corriente año

Las ventas de madera tienen parte del desarrollo de la economía sueca una importancia fundamental y pueden ser tomadas como índice del estado económico del país. Desde primero de Enero hasta mediados de Julio del año corriente, las ventas de madera sueca aserrada se elevaron a 685.000 standards, contra 625.000 standards vendidos por Finlandia, país que en el mercado mundial de maderas ocupa el primer lugar entre los competidores de Suecia. Rusia—otro de los grandes países exportadores—no ha conseguido en el primer semestre llegar a exportar la mitad de la cantidad prevista en el plan para 1930.

Enfermos del ESTÓMAGO
Después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)
Ensayese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.
Venta: Principales farmacias del mundo.

HAMBURG - AMERIKA LINIE
HAMBURGO
Servicio regular por buques correos alemanes de VIGO al BRASIL y RIO DE LA PLATA
Próximas salidas para RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES:
7 de Septiembre, buque-motor **General Osorio**.
21 de Septiembre, vapor **General Belgrano**.
Admitiendo pasajeros en las siguientes clases:
INTERMEDIA, desde 29 1/2 LIBRAS ESTELIRNAS
TERCERA DE CAMAROTE, al precio de..... Ptas. 608,70
TERCERA CORRIENTE, al precio de..... — 573,70
Niños de dos a diez años, pagan MEDIO PASAJE. Niños menores de dos años, GRATIS.
Para más informes, dirigirse a
MARIANO LLORENTE VIGO García Olloqui, 19
Telegramas: STINAVIGAR

CARTAS DE ITALIA

LA PRINCESA MARIA DE PIAMONTE

La princesa María de Piamonte, ha celebrado en estos días su cumpleaños. Es bastante rudo recordar la edad a una dama; pero no es nuestra culpa si la realeza no tiene este privilegio sobre los otros mortales: el de ocultar del modo más hermético las primaveras o los inviernos. Tampoco las diosas tenían esta prerrogativa, ya que la teogonía de Esiodos, al fin y al cabo, no es más que el Estado civil del Olimpo.

Ahora bien: la princesa de Piamonte, María de Bélgica, vive con el heredero del trono en Turín.

La capital piamontesa es aún la ciudad que nos recuerda el período más brillante de las monarquías familiares, tipo Weimar o Dresde, fin de siglo XVIII. Principes de carácter paterno, súbditos que son leales por tradición de hogar, cariño que se mezcla sanamente a consideraciones de orden práctico; repúblicas hereditarias, estados de estructura doméstica, que en el siglo goethiano, en víspera de la modernidad, propulsaron las letras y

las artes y máximamente la arquitectura ciudadana.

En Italia, como en la Alemania del Sur, las ciudades monárquicas, regidas por un príncipe minorino, mientras incubaron muchos pensamientos modernos, desarrollaron las artes liberales y, contrariamente a las ciudades episcopales, gobernadas por un obispo que por su esencia—"operari sequitur esse"—pensaron únicamente en la arquitectura religiosa, alcanzaron el verdadero estilo arquitectónico civil. La capital piamontesa, con su laica elegancia, demostraba la opulencia del príncipe y su deseo de proporcionar, edilmente, hasta a el último ciudadano, una parte del esplendor ático de su vida.

Turín, en el perímetro de los palacios del antiguo reino de Cerdeña—en él está aquel monumento erigido en la plaza de San Carlos a Manuel Filiberto de Saboya, que peleó con tanto éxito por los españoles en Flandes—conserva aún el carácter del principado saboyano; aire de "hoiburg" vienesa o madrileña. Su cercanía a Francia y su temple étnicamente gálico, dan a su antiguo esquema de campo atrincherado romano, tingo de la brillantez parisiense.

A arquitectura edificia, arquitectura política, Cuna de los Saboyas, ciudad saboyana y como todo el Piamonte "very loyal". Hogar de Italia.

En este ambiente de mutuo cariño, la nueva princesa de Piamonte reina. Parece que ha sido siempre italiana o piamontesa. Su juventud encantadora, su rubio glorioso, sobresaliente en las "toilettes" azules, su color preferido, sus ojos claros, su talle alto y esbelto, la comparan a una de aquellas blancas reinas de hadas que en las leyendas alpinas, planan sobre la blancaurora, inmaculada, de los Alpes en las auroras primaverales mensajeras de nuevas flores.

Y, efectivamente, en los Alpes, en su verano alpino de Santa Ana de Valdieri, festeja su cumpleaños. Homenaje de la gente alpina, corazones atrevidos como el "edelweiss" y firmes como los Alpes mismos, que en la princesa de leyenda romántica, ven la imagen de la realeza femenina en todas sus virtudes: religiosa como una princesa de Cruzada y moderna (ama el aeroplano) como solo puede serlo una reina del futuro.

STEFANO MOLLE

Los chinos luchan entre sí hasta en Nueva York

Ha pocas noches en Nueva York, los miembros de una sociedad secreta china asaltaron una sala de billar, donde estaban jugando otros compatriotas de una sociedad contraria a la suya.

Se cruzaron muchos disparos de revólver, cayendo heridos seis de los que estaban jugando. La policía detuvo a tres de los asaltantes y les ha hecho saber que si antes de una semana no se hacen las paces, se procederá a expulsarlos en masa.

"Cadenas de oro"

Enamorada de Gustavo Fordyce, Lucia Weston, cuyo pasado había sido tormentoso, se casó con él, creyendo poder vivir, en lo sucesivo, una vida de felicidad y de olvido. Pero Clara Norton, que estaba gestionando el divorcio para hacer su segunda experiencia matrimonial con Gustavo, la acusó de haberla robado un collar de perlas y la joven ingresó en la cárcel. Cuando salió de ella, viendo que Gustavo la había abandonado por completo, trató de quitarse la vida, pero la salvó Andrés Fordyce, el hermano de Gustavo, la llevó a su Pabellón de Caza, y al ver que los periódicos habían publicado la muerte de la joven, la aconsejó que siguiese ocultando su personalidad, y la proporcionó los medios económicos para distraerse.

Pero Lucia sólo pensaba en su venganza. Y haciéndose pasar por Madame Lecille, una mundana, conquistó otra vez a Gustavo, le puso al borde de la ruina, y cuando le vio a sus pies le hizo sentir todo el peso de su desprecio y de su odio. Entonces Gustavo, decepcionado, se marchó a Reno, a casarse con Clara. Pero cuando regresaban a Nueva York, el tren que los conducía chocó con otro y los recién casados encontraron la muerte en el accidente.

Un poco después Andrés Fordyce se casaba con Lucia. Esta comedia dramática de intensa emoción, que figura entre las exclusivas que integran el repertorio de Cinematográfica Verdager, está interpretada, maravillosamente, por cierto, por Priscilla Benner y Grant Withers, como protagonistas.

SE HAN EXTRAVIADO, del pueblo de Ardonsillero (Garcirrey), siete vacas de las señas siguientes: Dos de ellas, pelo jabonero, con hierro L en la solana derecha y número 6 en el costillar del mismo lado. Otra berrenda en blanco y colorado. Otra, picando a jabonero colorado; las dos con hierro L y número 5 en sitio de las anteriores. Otra colorada y dos negras, sin hierro, todas orejansas y bravas. Su dueño, Abundio Corredera Vicente, de dicho pueblo, quien gratificará.

LUIS PONS

Estocolmo, Agosto.

DE FOMENTO

Se ha autorizado la circulación por las carreteras del Estado al automóvil número 2.562, marca Ford, de don Luis Fonseca Herrero.

También han sido autorizados para conducir automóviles los señores don Baltasar Bogad Melgar, don Félix Domínguez Rodríguez y don Luis Santos Martín.

CONCURSO DE BELLEZAS

(De nuestra Redacción en Madrid)

América del Norte no sólo exporta a Europa sus productos, sino sus costumbres. ¿Y qué pueden contra ello los enemigos del imperialismo norteamericano? Porque para los productos hay aduanas y regularización, pero las costumbres penetran por el aire, por encima de las vigilancias, y contra ellas nada se puede hacer. Se echa la culpa a la potencia difusora del cine, pero aun sin ella, la influencia existiría por sí misma. Hoy todos los adelantos—y el cine es uno de ellos—tienden a la difusión, a la extensión, a la expansión, y el imperio de las influencias se debe no a los medios con que puedan difundirse, sino al carácter y a la psicología del pueblo que las crea y del pueblo que las adopta.

Es curioso ver cómo estas influencias norteamericanas se extienden hasta los pueblos más insignificantes. Ahora mismo podemos ver en cualquier pueblo un automóvil de marca americana y un concurso de belleza. Estos concursos tienen también su marca inequívoca. Algunos dirán que vienen de la Grecia clásica. No es cierto. Aquella civilización murió y sólo ha quedado lo que nunca suele morir del todo: las ruinas. Pero los concursos de belleza que se celebran ahora, de continuo, en todos los pueblos del mundo donde hay más de una mujer, son de procedencia norteamericana.

De procedencia norteamericana y deportiva. Es la ilusión del record. Si se organizaban concursos deportivos para destacar al joven que tiene las piernas más fuertes o el cuerpo más ágil o la fuerza más bruta o los brazos más duros, ¿cómo no han de organizarse también concursos para destacar en vez de la fuerza, la belleza femenina?

En éste fin del deporte de destacar cualidades físicas; tenía que llegar su turno a la mujer guapa, a la mujer que no es nadadora, ni esquiadora, ni tenista. A la mujer que simplemente, por la gracia de la naturaleza, es guapa. Y para ella se han hecho los concursos, que significan una competencia, una selección. Pero de paso, digamos que los concursos de belleza son tristes, y hasta si se quiere, aburridos. Un concurso de natación, por ejemplo, tiene en la disputa misma, una cosa andorosa y bella, de esfuerzo dinámico, de lucha de facultades. Al lado de esto, el concurso de belleza es algo parado y isoso. Es una simple confrontación, una preferencia. Las concursantes desfilan, se exhiben, sonríen, forzosamente y todo esto con

placidez, bajo unos arcos de cine, en una falsa luz y en un falso instante de espectáculo.

Acostumbrados a la vivacidad de otros deportes, el deporte de la belleza, que es exhibición y no acción, resulta pesado, apagado, sin animosidad ni emoción. El culto a la belleza, de los griegos no lo poseemos nosotros. Ya es solo una frase. Nosotros no comprendemos el gusto a lo estatuario, a lo perfecto de la belleza. Hoy se admira la belleza, pero viviéndose, aplicándose. Es decir, la belleza en acción, actuando. (Satisface más la belleza expresiva, natural y espontánea de una mujer que uno se encuentra en la calle, viviendo su hermosura, que la belleza falsa, estática y monótona de las mujeres que se presentan a los concursos, en una exhibición espectacular, sonriendo forzosamente, moviéndose en la pista con violencia, sin costumbre.

Por otra parte, conviene que haya muchos concursos de belleza. Cuanto más reinas haya, más insignificante es su reinado y por lo mismo, tienen menos peligro de vivir la ficción. Porque el peligro de las reinas de belleza está en eso: en que una vez coronadas se crean reinas de verdad y quieren vivir en su vida real, de muchachas anónimas, sino una vida inexistente de reinas halagadas por el triunfo. Estos torneos tienen precisamente el engaño de lo fugaz. La muchacha que no se acomodó a ello, iba mal encaminada. Es necesario que ellas sepan, a un mismo tiempo, ganar y perder, destacarse y eclipsarse, ilusionar y renunciar.

No todas las muchachas saben vivir estos tránsitos, estos saltos, estos cambios fugaces. Y ocurre corrientemente que la reina de un momento quiere, por ambición, perpetuar su reinado. Este es el peligro. Después de sentir los halagos de ser reina, la muchacha no acepta de nuevo la anonimidad, la vulgaridad de una vida anterior (generalmente humilde y laboriosa. Y entonces, como es natural, quiere explotar el arma seleccionada: la belleza. Quiere, ya particularmente, sostener su reinado. Ensayo posibilidades de cine, de teatro, de cabaret, etc. Y como la belleza (por sí misma es un poco engañosa, un poco deslumbrante; la muchacha con ambiciones, que quiso eternizar su reinado, fracasa, por fin, de una manera irremediable.

Siempre es peligroso jugar a la falsedad de ser personaje. Nos acostumbramos a serlo, y después no queremos renunciar a los privilegios de su rango.)

CESAR M. ARCONADA

(Prohibida la reproducción.)

¡Sensacional!

Por pesetas 8'20 y una fotografía, puede usted tener un hermoso espejo de bolsillo, redondo, tamaño 5 x 5 cm., biselado, y al dorso la imagen en FOTO-ESMALTE en colores inalterables y de duración perpetua. En el modelo de espejo ovalado, tamaño 5 x 7 cm., pesetas 10'40. La fotografía se devuelve intacta y al propio tiempo se acompañan folletos ilustrados y notas de precios de los otros artículos que con el mismo procedimiento se fabrican.

Dichos trabajos se mandan a los 15 días de recibido el encargo. Su importe debe remitirse en sellos de correo o giro postal a West Apartado 748 - Barcelona. Se desean agentes para la venta por cuenta propia.

PRESERVATIVOS

La Discreta. — Salud, 6, Madrid.—Catálogo gratis, sin enviar sello.

Chicuelo, Cagancho y Gitanillo de Triana

CANTARES ESPAÑOLES
Cortijera de mi vida,
reina de la serranía;
lucen tus ojos de noche
como la luz del mediodía.

El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER
Barómetro, 695.4. Sombra, 26.8. Mínima, 14.0. Seco, 21.0.
Húmedo, 18.0. Viento, NW—fuerza, 0. Cielo, nuboso.
Tiempo, variable. Lluvia de ayer, 0.0.

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION
NOTICIAS DE MADRUGADA

EL BAILE DE MAÑANA

EN BURGOS DE OSMARDE UN HOSPITAL

SE AMPLIA EL PLAZO PARA LAS RECLAMACIONES POR DEFECTOS DE LAS LISTAS ELECTORALES

MADRID

La prohibición de adquirir divisas extranjeras.

Madrid.—El nervio de la Real orden del Ministerio de Hacienda, sobre los cambios que se anuncia en la nota oficiosa de referencia del Consejo, prohíbe a los Bancos y banqueros españoles, la adquisición de divisas extranjeras, limitando las compras a las cantidades indispensables y previa justificación de la demanda.

La intervención para el cumplimiento de esta disposición, se confía a los profesores mercantiles del Ministerio de Hacienda.

Si algún banco o banquero adquiriera una cantidad superior a sus necesidades, deberá dejar el remanente de las divisas adquiridas a favor de otra entidad bancaria, que justifique la necesidad de la compra.

Se amplía el plazo para las reclamaciones electorales.

El ministro de Trabajo dió cuenta a sus compañeros de Gabinete, de un decreto, que fué aprobado, ampliando los plazos de exposición de las listas provisionales del Censo electoral, hasta el día 15 de Septiembre, en lugar del día 3, como se fijó primeramente.

No se tardará ni un solo día más del 7 de Diciembre en dar comienzo a la impresión de las listas electorales.

La firma de este Decreto.

Desde luego, se ratificó el Gobierno en sus propósitos de celebrar las elecciones en los primeros días del mes de Enero.

El citado decreto del Ministerio de Trabajo, de ampliación del plazo para reclamaciones, no puede llevarlo el ministro hoy a Santander, para la firma del Rey, porque no está redactado todavía.

El ministro realizará el viaje en automóvil y regresará a Madrid el lunes.

Facilidades para la adquisición de documentos de identidad.

El Consejo aprobó una Real orden dando facilidades para la adquisición de documentos de identidad que son necesarios para las reclamaciones que formulen los ciudadanos en relación con su inclusión en las listas electorales.

Desde luego, se da carácter preferente, sobre otros asuntos, a la petición de estos documentos que, por su índole especial, estarán exentos de toda clase de tributos y Timbres.

El propósito del Gobierno es el de dar las máximas facilidades, y en el propio ministerio del Trabajo se ha ordenado que se centralicen las reclamaciones para dar mayores facilidades a los funcionarios del mismo.

El Congreso de la Prensa técnica.

Se dió cuenta en el Consejo de un expediente relacionado con el Congreso Internacional de la Prensa técnica, expediente que fué aprobado. La representación de España en dicho Congreso estará a cargo del señor Colominas.

Otros expedientes.

Los demás ministros que intervinieron en el Consejo, sometieron a la aprobación del mismo algunos expedientes de trámite de sus departamentos respectivos.

Proyectos de enseñanza.

El ministro de Instrucción Pública, dió a sus compañeros una conferencia sobre proyectos de enseñanza, que no son de realización inmediata, por su trascendencia.

ACTUACION DE LA BANDA "EL EMPASTRE"

Madrid.—En la Plaza de Toros actuó nuevamente esta noche la banda cómica "El Empastre".

Primeramente, Llapisera "As Charlot, Bombero Torero y Lauretito, torearon dos becerros de Santos de Santos.

Después, La Rosa y Martínez, mataron otros dos becerros de la misma ganadería.

Finalmente, la banda "El Empastre" actuó con nuevos números, siendo muy aplaudida, y acto seguido, salió para San Sebastián, donde deberá actuar hoy por la noche.

PROVINCIAS

ANUNCIO DE HUELGA

Granada.—Para el día 27 ha sido anunciada la huelga de los tranvías de Sierra Nevada.

HOMBRE GRAVISIMO

Palma de Mallorca.—Esta tarde salió del aeródromo guiando un cabriolé, Miguel Frias, y al arregar en el camino las bridas, el caballo le despidió, estrellándole contra un árbol.

Si estado es gravísimo.

CARNICEROS EN HUELGA

Lugo.—Los carniceros se han declarado hoy en huelga, por no haberles

autorizado la Junta de Abastos aumentar el precio de la carne.

INCENDIO DE UN ALMACEN DE MADERAS

Navalmoral de la Mata.—De madrugada se declaró un violentísimo incendio en un almacén de maderas propiedad de Valentín Marcos.

El incendio adquirió mayores proporciones por lucharse con la falta de agua.

El edificio quedó destruido y las pérdidas ocasionadas son de consideración.

SE QUEMA EL HOSPITAL Y VARIOS EDIFICIOS MAS

Soria.—En Burgo de Osma, se ha producido un violento incendio en el Hospital. Las llamas se propagaron rápidamente, invadiendo en seguida las casas inmediatas al Hospital y amenazando con destruir la Central de Telégrafos.

Se ha comenzado a desalojar enfermos del Hospital, en vista del incremento del fuego. Para combatirlo, se han solicitado auxilios de las autoridades de Burgos, y el parque de bomberos de Soria, ha salido para Burgo de Osma, con el mismo fin.

Se teme que el incendio destruya gran parte de los edificios contiguos al Hospital ardiendo.

HUELGA EN UNA FABRICA DE CEMENTO

Barcelona.—En Villanueva y Geltrú se han declarado en huelga los obreros que trabajaban en una fábrica de cemento.

La huelga alcanza a 150 operarios, de los 200 que en la misma trabajan habitualmente.

BUSCANDO LA SOLUCION DE UN CONFLICTO

Barcelona.—Se ha celebrado una reunión de delegados patronales y obreros para tratar de encontrar una solución al conflicto de las fábricas de géneros de punto.

Se confía en que brevemente se encontrará la fórmula que se precisa.

EXTRANJERO

EL PRINCIPE DE ASTURIAS EN PARIS

Paris.—El príncipe de Asturias llegó esta noche a la capital de Francia, de rigoroso incógnito.

El príncipe se aloja en la embajada de España.

El domingo, el orfeón donostiarra dará un concierto en su honor.

ACCIDENTE DE AVIACION.—DIEZ MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

Praga.—En las cercanías de Eilau, en la frontera de Moravia y Bohemia, un avión correo fué sorprendido por una tormenta.

El aparato capotó y quedó destruido.

Cuatro pasajeros resultaron muertos, y otros seis murieron cuando ingresaban en el Hospital.

Tres viajeros más resultaron heridos graves.

EXPLOSION EN UN YATE ESPAÑOL

Brest.—Esta tarde, cuando se llenaban de esencia los tanques de un yate a motor, propiedad de la señora Car-

DERMINA BUSTOS

Cura herpes, eczemas, quemaduras, scoriaciones, sabañones ulcerados.
Venta en Farmacias.—Depósito en la del auto-
P. Pulol. 7

DESDE EL 19 DE MAYO

está diariamente abierto el ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS Y DE

Aguas azoadas

INHALACIONES Y PULVERIZACIONES

Curación del asma bronquial. — Evitan y curan los catarros del Aparato respiratorio.

Inhalaciones medicamentosas

Baños higiénicos, salinos y sulfurosos

CALLE DE LAS AGUSTINAS, NUMERO 1

MEDICO DIRECTOR : DOCTOR VILLALOBOS

Para vestir con elegancia y economía, no hay más que el

BAZAR COLON

Confeción esmerada para caballero y niño.

TRAJES. — GABANES. — GABARDINAS. — TRINCHERAS. IMPERMEABLES. — PELLIZAS. — CALZADO DE CABALLERO. — CAMISERIA. — ROPA BLANCA. — GENERO DE PUNTO. — HULES, ETCETERA, ETCETERA

SIEMPRE BAZAR COLON

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11. SALAMANCA

Mañana, domingo, de diez de la noche en adelante, tendrá lugar, en el hermoso y lujoso salón La Alhambra, un baile a beneficio del conocido obrero tipógrafo, operario durante muchos años de los talleres de EL ADELANTO, Demetrio Polo, que en la actualidad y debido a una larga y agotadora enfermedad, se ve imposibilitado para ganar el sustento para su numerosa familia.

El baile será amenizado, además de por un piano manubrio, por una magnífica gramola, con tres altavoces de gran potencia, que ejecutará los más modernos baillables.

Es de esperar que el pueblo de Salamanca y en especial los obreros de imprenta, contribuyan con su presencia a esta obra de caridad en beneficio del infortunado tipógrafo enfermo.

REPRESENTANTES

Preciso en pueblos y capitales importantes, para artículos gran venta y comisión compatible con cualquier empleo

WEST - APARTADO 748
BARCELONA

SE ARRIENDAN seis viviendas de nueva construcción, con espaciosas habitaciones; todas con luz directa, con waterclosets, cuarto de baño, termofón y patio, desde ochenta pesetas en adelante, y otras, sin cuarto de baño, desde sesenta, y una cochera, con foso capaz para tres o cuatro coches, en cincuenta, frente al cuartel de Infantería. Informarán en la misma, y calle de Antonio Gil, número 23.

RIVERA

AL CERRAR LA EDICION

UN SARGENTO SE SUICIDA DISPARÁNDOSE UN TIRO EN EL PECHO

Madrid 23 (4.55 madrugada).—Comunican de Barcelona que ayer, a última hora de la tarde, se ha tenido conocimiento de un suicidio ocurrido en el cuartel del Buen Suceso.

Según referencias, ayer mañana salió de dicho cuartel una compañía al mando del sargento Cortés, con objeto de armar. Los soldados caminaban sin armas y solamente con el equipo de baño al brazo.

Después de haber tomado el baño, las tropas, en lugar de volver al cuartel, formólas el sargento, y las hizo andar doce kilómetros, llegando al final de la barriada de San Andrés. Allí un cabo, extrañado de aquel paseo militar, preguntó a Cortés que a donde se dirigían, a lo cual éste, con grandes muestras de indignación, le contestó: Estás arrestado. Toma dinero para el tránvia y marcha al cuartel.

Continuó el paseo militar y frente al fieltro de Moncada, el sargento dijo a las tropas:

Compañeros: Me han robado el amor de una mujer que está guardado entre bayonetas, quien sea compañero que me siga; dicho esto, los soldados, por mandato del sargento, pararon un autobús de línea e hicieron bajar de él a todos los viajeros.

El cobrador, aconsejó al sargento Cortés que se dirigiera hacia Barcelona y que allí tomaran automóviles particulares. Mientras tanto, un corneta avisó lo que ocurría al cuartel del Buen Suceso, saliendo de allí un oficial.

Este se encontró a la compañía que regresaba y dirigiéndose al sargento, le dijo:

—¿Qué ha hecho usted?

—Dar un paso a la tropa. Contestó el sargento.

—Eso no está en sus atribuciones.

—Si; porque estamos en campaña y soy coronel.

Por orden del oficial los soldados detuvieron a Cortés, el cual fué conducido al cuartel y encerrado en un calabozo, donde intentó poner fin a su vida.

da arrojándose desde una ventana al patio, lo cual pudieron evitar varios soldados.

Entonces se le encerró en la compañía, donde consiguió matarse dándose un tiro en el pecho.

El sargento, hombre de inmejorables condiciones, padecía un ataque de enajenación mental.

Dicho desequilibrio mental, se cree que es debido a la desaparición de su casa paterna de su novia.

El suceso es comentadísimo.

RIVERA

EL PLEITO DE GLOZEL

Apasiona los ánimos el hecho de que en una cueva de Santander se han hallado supuestas inscripciones glozelianas

En "L'Oeuvre" se publica un artículo de Augusto Nardy insistiendo sobre la famosa disputa glozeliana, que fué, y es, de Francia, y también internacionalmente, una guerra prehistórica.

El articulista se refiere a la argumentación antiglozeliana de Henri Simone y al doctor Morlet, defensor de Glozel, para quien las negaciones de los peritos no representan prueba plena.

He aquí lo que dice el articulista: "El doctor Morlet declaró ante el juez que los métodos científicos de los técnicos no pueden aplicarse a los objetos prehistóricos hallados en Glozel y que los peritos han considerado materia ósea lo que es madera, probándose esta última cualidad por la acción de los rayos ultravioletas.

En 1926, M. J. Carballo, doctor en Ciencias Naturales y director del Museo de Santander, descubrió en la cueva de Pando un bastón entre otros objetos. Según afirma el propio señor Carballo en una monografía científica, pudo hallar con aquel bastón otro objeto parecido, varios arpones y distintas agujas de hueso finamente trabajadas.

El bastón que se indica en primer lugar fué objeto de estudio preferente para el director del Museo de Santander, señor Carballo, quien advirtió que en el bastón había unos relieves interesantes, cuyo carácter delata la mano maestra de un verdadero artista, seguro de su trabajo, con gusto personal y pulso segurísimo. Teniendo en cuenta, además, de que las herramientas usadas por el artista eran rudimentarias, puede afirmarse, según el mencionado arqueólogo, que difícilmente se hallaría hoy un artista capaz de ejecutar parecida filigrana.

Lo curioso del caso es que junto a los relieves figuran unas inscripciones idénticas a las de Glozel.

El arqueólogo Salomón Reinach ha pedido al director del Museo de Santander un informe detallado y una reproducción del famoso bastón, que se pondrá en la balanza de Themis para aumentar los motivos de discusión, ya que no para zanjarlos.

Como se sabe, el abogado Henry Torres representa a Emile Frandin y a los glozelianos. El letrado Garçon defiende a los antiglozelianos.

SE VENDE una vaquería compuesta de 7 vacas de leche, nuevas, superiores, en plena producción; 5 novillas al parir; un toro semental y 5 terneras de cría. Todas de pura raza y bien criadas. Con todos los accesorios necesarios y clientela. Por toda la partida se dan facilidades de pago. Informar, Cipriano Sánchez, en la huerta de Tejar.

REPARACIONES AUTOELECTRICAS.—Baterías, dinamos, magnetos y toda clase de aparatos eléctricos. Persona práctica y competente. C. C. Crespo, San Pablo, 23 (frente a la calle Palominos).

PLAZA DE TOROS

DE

SALAMANCA

LA EMPRESA, pone en conocimiento del público, que el día 25 del actual se abre el abono para las corridas de feria de esta capital, en el local que la Empresa ha destinado para dicho objeto, calle de Pérez Pujol (junto al Bazar Colón), reservándose las localidades para los abonados de años anteriores, hasta el día 1.º de Septiembre inclusive, y los días 2, 3, 4 y 5 de Septiembre se venderán los abonos no retirados

LA EMPRESA

Horas de despacho: De TRES a SIETE de la tarde.

PRECIOS BARATISIMOS

COSAS DE NORTEAMERICA

LA ENSEÑANZA DEL AMOR POR ASIGNATURA

La vida moderna, tan llena de complicaciones y presidida por una moral de "manga ancha" está mirando la institución del matrimonio, sobre todo en las grandes urbes, en las cuales las costumbres nuevas, trenzan la malla de su urdimbre; el hogar no tiene el delicado sabor de pasadas épocas, no suele ser ya ese refugio dulce y placido, en donde el marido halla el descanso a su trabajo y el impulso y tonificación necesarias para proseguir en la pelea de la vida. El matrimonio moderno se asienta sobre nuevas bases espirituales (?) que han hecho de él más que un almohadón y un báculo, un contrato de placer, un lujo que el hombre se echa sobre los hombros y tiene que sostener con un fausto abrumador.

La mujer moderna, las lindas y neuróticas muñecas del día, son mucho más antojadizas que sus mamás. Y claro que no son ellas las culpables, sino la época, esta época febril, de refinamientos, que ha puesto crespones de duelo en la vida humilde. La vida humilde, su grato encanto, ¿quién los siente hoy? La multiplicidad de cantos de sirenas que se oyen en torno, el fulgor de los escaparates de la vida piden, tientan, exigen, hacen muy difícil la conformidad.

Y todo esto dificulta el matrimonio. Cada día es más peligroso espacio trascendental. Se le teme, se trata de escapar de él, y la mujer tiene que recurrir a toda suerte de atagajas con objeto de atrapar marido: flirteos estudiados, vestidos llamativos, moralidad despreocupada...

¿Es eso lo necesario? Para enganjar tal vez. Pero ¿y luego?... El hogar, con la pureza y placidez que debe tener, no puede organizarse con esos medios. Vienen los disgustos, la vida imposible.

Los norteamericanos, que tanto se preocupan de la institución social, crearon recientemente en el célebre Colegio de Boston, una sección encargada de instruir a la mujer en las difíciles artes de amar y ser esposas. La carrera comprende tres cursos. Para matricularse se precisó ser mayor de diez y ocho años y menor de veinticinco. Al cabo de los tres años se concede a las alumnas que aprueban las asignaturas, un título de garantía de sus aptitudes para amar al marido y gobernar la casa.

De esta manera es asignatura principal "El amor y el matrimonio", que explica la señora Mabel Macdonald.

¿Peregrina enseñanza! ¿Saber ser esposas?... Todas las teorías ¿qué valdrán ante la realidad diaria de hogar?

El hombre que desea casarse, a dirigirse a una mujer, le pedirá el título de aptitud de esposa. Y tranquilo con tal garantía contraerá matrimonio. ¿Será feliz, no obstante? ¿La ansiada armonía del matrimonio ¿seinará en su hogar?... Misteriosa incógnita que, pese a todos los títulos, no puede conocerse "a priori". El tiempo lo irá diciendo. Los acontecimientos responderán.

La nueva esposa conocerá al dedillo sus funciones, sabrá cómo debe comportarse, no ignorará sus obligaciones y sus derechos. Pero ¿y el corazón? Ahí está la cosa. El corazón, el pájaro loco, el resorte ciego que no obedece a otro dictado que a su propio impulso. Y un día, cuando menos se piense, se agitará palpitante, rebelde contra las

asignaturas de la nueva enseñanza. Y todo se derrumbará y no habrá más voz que la del amor, con sus celos, sus pasiones, con el acento eterno de su condición.

¡Enseñar a amar!... No, eso no puede ser, no es posible. La vida moderna, científica, eléctrica, que ha domado el hierro y las ondas, y el aire... no podrá nunca nada contra el corazón. Y si acaso lo consigue ¿qué serán los hombres? Muñecos autómatas imposibles de amar, fríos, inertes, sin ese divino fuego de amor que no obedece a otra razón ni a otra enseñanza que a su propio anhelo.

JOSE CASTELLON

(Prohibida la reproducción).

Zamora al día

CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL

Un obrero muerto.

Zamora, 22 (nueve y media noche). Comunican de Puebla de Sanabria, que cuando se dirigían hacia aquella villa, en un autocamión, un grupo de obreros que trabajaban en la explanación de la estación del ferrocarril de Zamora a la Coruña, correspondiente a Puebla de Sanabria, uno de ellos, que iba en una de las aletas delanteras, cayó a tierra. La falta fué observada cuando ya llegaba el autocamión a las inmediaciones de Puebla y volvieron a su encuentro, hallándolo muerto por haber sufrido la fractura de la base del cráneo.

La desgracia ha causado gran impresión entre aquel vecindario, donde la víctima, de diez y ocho años y conocido por "El Chega", contaba con grandes simpatías.

El suicidio del alcalde de Mojados.

Procedentes de Mojados (Valladolid), llegaron anoche a esta capital los hermanos Guillermo y Pedro Blanco, hijos de don Saturnino Blanco, alcalde de Mojados, cuyo cadáver apareció en las aguas del Duero. Se trasladaron al depósito judicial, reconociendo el cadáver de su padre, a quien se le practicó la autopsia y fué inhumado.

Un suceso.

En el pueblo de Andavías ha fallecido la niña Concha García Fernández, de corta edad. El facultativo del pueblo se negó a certificar la defunción, por lo que el juez de instrucción, don Lino Martín Carnicero, ha ordenado al forense don Nicero, ha ordenado al forense don lade a Andavías, para esclarecer este suceso.

Otro herido.

En la Calle Nueva, el obrero Angel Lázaro, que trabajaba con un carro, sufrió un golpe en la cabeza con una de las varas del carro, produciéndole extensa herida en el parietal. Su estado es de pronóstico reservado.

Malos tratos.

En Muelas de los Caballeros, el vecino Bernardo Carbajo Laneros, de cincuenta y seis años, ha sido detenido por la Guardia civil, por maltratar de palabra y obra a su convecino Domingo de la Fuente Rodríguez, de sesenta y seis años de edad.

EL CORRESPONSAL

OCASION.—Vendo automóvil siete plazas, marca "Hudson", buenas condiciones. Informes, Francisco Montejo, número 5, Marceliano Hernández.

Día 21. Gran corrida concurso del campo de Salamanca. Se lidiarán seis toros, uno de cada ganadería de Terrones, Villarroel, Hijo de Andrés Sánchez, Hijos de Victoriano Angoso, Encinas y Albayda, por los espadas,

Chicuelo, Villalta y Barrera