

El Adelanto

DOS EDICIONES DIARIAS

DIARIO DE SALAMANCA

NUMERO SUBLTO: DIBZ CENTIMOS

TANGER Y LA PRENSA FRANCESA

Los nuevos rumbos de la conferencia.

(DE NUESTRO REDACTOR EN PARÍS)

No hubiéramos querido tener que hablar de las negociaciones sobre Tánger. Aun desarrollándose en París, es cuestión poco parisina. Las negociaciones diplomáticas son siempre frías, reservadas, poco periodísticas. Mucho más aquí donde la Prensa responde maravillosamente a las sugestiones del Quai d'Orsay. Un mismo pensamiento unificador gana las columnas de los periódicos, en cuanto el interés nacional está en juego. Así en la cuestión de Tánger. Dirección; cuando conviene; comentario, cuando la «musa» inspiradora (musa esta vez que usa lactos bilgotes), así lo pide Quilera y ver aquí a muchos rebeldes de España, para que se percatasen del frío Instituto gubernamental de la prensa francesa. No hace falta censura; basta una indicación y el silencio se hace.

Pero nuestro propósito de no escribir sobre las negociaciones, lo quebranta la nueva fase en que parecen haber entrado y, sobre todo, la interpretación que da a la actitud de los negociadores españoles parte autorizada de la prensa francesa.

Aun interesando poco el tema a la opinión de aquí, es cierto que existe una coincidencia: la de que las aspiraciones españolas han de quedar encuadradas precisamente en el límite que fijan los Tratados. Nada de cambiar el régimen internacional de Tánger; de la adjudicación a España, ni hablar.

A lo sumo, acceder a lo del Mendub y a que los tabores y vigilancia estén encomendados por completo a España. La opinión francesa no acaba de comprender el problema de Tánger; no lo siente, no lo «vive» como la opinión española. Pero lo «presente». Y teme que en el fondo del justísimo y unánime deseo español haya un latido de imperialismo.

Francia olvida que es arriesgado juzgar a los demás con nuestros mismos sentimientos.

Por otra parte, ante el público francés se paseó los primeros días de la conferencia el fantasma de Italia.

Surgió entre las líneas de los rotativos cuando éstos publicaban retratos y biografías de los negociadores españoles: señores Aguirre de Cárcer y Espinós. El nombre de Italia apareció mezclado con la conferencia, mejor aún; entre los móviles que habían impulsado a España a la conferencia. Ya es sabido que la Italia actual alarma o inquieta a la opinión gala; temerosa del nacionalismo exaltado de los camisas negras.

Para remate, un reciente artículo de «Il Pòpolo d'Italia»; órgano, como se sabe, de Mussolini, acabó de poner en guardia a los franceses. El periódico fascista aseguraba que asiste a España toda la razón en sus peticiones sobre Tánger, y, rotundamente, solicita la presencia de Italia en una cuestión que afecta al Mediterráneo; el único mar a que puede asomarse la península de Mussolini.

El nuevo giro de las negociaciones consiste en que los representantes españoles han sustituido el régimen de notas por el de las conversaciones. Es decir, las reuniones ahora han perdido el carácter rígido y enfadoso que tenían

para convertirse en unas verdaderas negociaciones, en que se habla, se discute, se argumenta, se van ganando o perdiendo trincheras. El régimen anterior, de leer notas y contranotas y levantar la sesión en cuanto el manuscrito terminaba, amenazaba con prolongar la Conferencia indefinidamente.

Pues a cuestión tan sencilla le pretende sacar comentario, retorciendo el argumento, parte de la prensa. Arranca esto ya de la desafortunada crisis que planteó el señor Yanguas. Se quiso ver en el alejamiento del ministro de Estado, una corriente de transigencia. Presentó al presidente español como mucho más temporizador y fácil que el señor Yanguas, olvidando que cuando Quiliones de León regresó de Moratalla después de entrevistarse con el Rey y con el general Primo de Rivera M. Bland, supo con su fina ironía advertir el cambio que advertía en el Embajador.

Esta interesante conversación es muy conocida en los círculos diplomáticos de París.

Algunos periódicos, como queda dicho, pretenden que las discusiones verbales suponen un desintimamiento de la función más importante de las peticiones españolas y consenten a los señores Quiliones, Aguirre y Espinós una flexibilidad que hace presentir un acuerdo rápido y amistoso.

Los comentarios van esta vez por mal camino; habrán acertado el deseo francés, pero erraron la intención española; podemos asegurarlo formalmente: nuestra delegación no tiene las instrucciones que quieren atribuirle algunos diarios. La actitud es la misma de hace muchos meses. Acaso no sea desahogada la impresión que hoy llega de Londres, resumida en una sola frase: «España—dice—tiene las dos manos ocupadas; en una tiene la negociación, en la otra la ruptura».

JUAN HECTOR AVIAL

El eminente divo Miguel Fleita ha pedido la mano de la bellísima señorita Carmen Mirat Rúa

Y SE CASAN EL 20 DE ABRIL. El idilio comenzado en una espléndida tarde de nuestra típica feria septembrina pasada, en que el exlmo cantante Miguel Fleita, gloria del arte lírico español, presenciando una de nuestras famosas corridas, y como una evocación de sus triunfos escénicos en la inmortal obra de Bizet, vió a Carmen (a la gentil Carmencita Mirat), españolamente tocada con mantilla blanca en un balconcillo del coso taurino, admirando las faenas de algunos de los más renombrados toreros, ha entrado en lo que pudiéramos llamar su fase definitiva.

Fleita vino de Madrid, en su automóvil, el domingo a Salamanca; y llegó dispuesto a dar el «do» de pecho, amoroso.

Y como es de rigor en estos casos, se trasladó, en unión de sus próximos parientes, don Luis Cassaca y su distinguida señora, doña Teresa Castro, al domicilio del respetable industrial y

exalcalde de Salamanca; don Manuel Mirat Domínguez, jefe de la prestigiosa familia de los señores Mirat, a la que la prometida del ilustre tenor pertenece.

Y pidieron para don Miguel Fleita la mano de la señorita Carmen Mirat Rúa; fijando la fecha del enlace matrimonial; que se verificará en nuestra capital para el día 20 de Abril próximo venidero.

Que la boda será un acontecimiento de grata recordación en la vida local salmantina, no hay para que dudarlo, dada la calidad de los contrayentes.

Porque el Fleita es una de las más importantes figuras de la escena española, Carmen Mirat es una bellísima señorita, toda «fabilidad y bondad, y digna por la hermosura y arrogancia de sus escasos velate «briles, de la más rendida pletoría. En nuestra ciudad ha figurado siempre en lugar distinguido, mereciendo por la simpatía de su carácter la admiración de todos.

Como recuerdo de tan grata fecha, Fleita ha regalado a su prometida una soberbia pulsera de brillantes y zafiros, y la novia a su futuro esposo, una sortija con un magnífico brillante.

El viaje de recién casados lo harán por Andalucía y fijarán su residencia en Madrid, en la preciosa finca Villa Fleita, que el afamado tenor posee en la Ciudad Lineal.

Fleita sale hoy para Madrid, y regresa a principios de la próxima semana. Nuestra más afectuosa enhorabuena al futuro matrimonio.



TERCER ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

Doña Isabel Galán Sánchez

que falleció en Salamanca, el 17 de Marzo de 1924

confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su desconsolado esposo, don Francisco Pablos; hijos, José y Margarita; hermanas: Felipa, Elena, Dolores y Angela; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos la tengan presente en sus oraciones.

Por su eterno descanso se celebran misas el día 17 del corriente, en la iglesia parroquial de San Juan de Sahagún, Padres Carmelitas y Padres Dominicos, de esta ciudad, y en la iglesia parroquial de Calvarrasa de Arriba.

Los excelentísimos señores Cardenales, Arzobispos de Toledo y Burgos, han concedido 200 días de indulgencia en la forma acostumbrada, y 100 el excelentísimo e ilustrísimo señor Arzobispo de Valladolid.



PRIMER ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

Doña Manuela de Dios y Alvarez

falleció el día 17 de Marzo de 1926

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su desconsolado esposo, don Angel Martín y Castro; hijos: Buenaventura, Manuela y Cecilia; hijos políticos: doña Francisca Palacios Salvador y don Angel Hernández Mayor; hermana, doña Dolores de Dios, viuda de Baranda; hermanos políticos: don Antonio Díez y doña Joaquina Martín; nietos, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus numerosos amigos una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

Todas las misas que en dicho día se celebren en la parroquia del Carmen, de esta ciudad, en los pueblos de Tejares, de esta provincia; en los de Almeida, Alfazaz, Escuadro y Viñuela, de la de Zamora, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los excelentísimos señores obispos de Zamora y Salamanca, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

DON CLEMENTE DURAN PEREZ

DOCTOR EN FARMACIA

QUE FALLECIO EL DIA 16 DE MARZO DE 1926

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Cándida Valencia Godínez de Paz; su afligida hija, Carmen, y demás familia,

Ruegan a sus amigos encomienden a Dios Nuestro Señor su alma, por cuyo acto de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN RECORDATORIOS

Todas las misas que se celebren el día 16, en la parroquia del Carmen (Santo Tomás) y en la iglesia de Padres Carmelitas, serán aplicadas por su eterno descanso.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

