

Hoja del Lunes

ORGANO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BURGOS

Teléfonos: Administración 7148
Redacción: 4970. - Apartado 46
Depósito legal: BU - 38 - 1958

Año XVI - Núm. 917 - 2 Ptas.
Lunes, 9 de agosto de 1965

S. S. Paulo VI condena explícitamente el bombardeo atómico de Hiroshima

Admitiendo que el objetivo de EE.UU. era llegar cuanto antes a la paz, lo calificó de "matanza infernal" y de "ultraje contra la civilización"

Llamamiento a los dirigentes del mundo para que "con toda lealtad" prohiban la fabricación y proliferación de las armas nucleares

Castellón. — Uniendo a las lágrimas y oraciones de los supervivientes de Hiroshima, Su Santidad el Papa Paulo VI, ha rogado hoy a Dios "que esta carnicería de vidas humanas, este ultraje contra la civilización no vuelva a repetirse nunca".

El Santo Padre, dirigiéndose a los habitantes de esta región y a los peregrinos, que se han concentrado esta mañana en el patio de la residencia veraniega pontificia para recibir la bendición papal, ha sido explícito al condenar el bombardeo atómico norteamericano de Hiroshima, hace veinte años, y lo ha calificado de "matanza infernal" y "jornada desventurada", aunque ha admitido que el objetivo de Estados Unidos en aquella ocasión era llegar cuanto antes a la paz.

El Pontífice ha pedido a los fieles que rueguen para que esta explosión no se vuelva contra esas intenciones de paz y haya acabado para siempre con las perspectivas de paz en el mundo.

El Santo Padre, dirigiéndose a los dirigentes políticos del mundo "para que unánimemente y con toda lealtad proscriban la fabricación, al-

macenaje y proliferación de las armas nucleares". Paulo VI dijo también que la fraternidad auténtica entre todos los hombres, la paz y el amor solamente pueden venir de Cristo, Señor y Dios de todo lo creado.

"En estos días, la Prensa mundial está recordando el vigésimo aniversario de la explosión de la bomba atómica sobre Hiroshima". Dijo el Papa en su audiencia de forma oficiosa, aunque con todo el peso de su palabra en su breve discurso.

"En este triste aniversario recordamos todos el terror, las ruinas, la angustia y la piedad que se conmemoran hoy de aquel horrible acontecimiento".

Seguidamente, el Santo Padre ha hecho notar con complacencia que "las ceremonias oficiales en aquellas infortunadas ciudades— hoy completamente reconstruidas—, han sido nobles e intencionadas e intentadas de todo carácter político o polémico".

El Santo Padre dijo también que al oír la Prensa de estos días le ha conmovido hondamente una fotografía "de un grupo de personas en oración invocando al Altísimo para que esta horrible carnicería infernal, este ultraje contra la civilización no vuelva a repetirse nunca".

El Papa añadió que de todo corazón participaba en estas oraciones.

"Nos, compartimos este gesto piadoso, humano y emocionante", dijo. "Nos, que en tantas ocasiones, y de diversas formas, hemos condenado el uso de las armas nucleares, nos unimos a esos rezos, a esas lágrimas esperanzadas en la oración de este domingo".

"Recordamos para que el mundo no vuelva nunca a padecer otro día tan aciago como aquel que vivió la ciudad de Hiroshima, para que los hombres no vuelvan a poner su confianza, sus cálculos y sus esperanzas en unas armas tan nefastas y deshonrosas como son las armas nucleares".

"Oremos para que todos, leal y unánimemente, condenen el terrible arte de fabricar, multiplicar y diseminar estas mortíferas armas, terror de los pueblos".

"Elevemos nuestras plegarias al Señor para que esa arma asesina no cause más muertes a la humanidad ni mate la paz del mundo, aunque se intenta perpetrar un nuevo crimen".

men, y para que no mancille el honor de la ciencia ni arrebatada la tranquilidad y belleza de la vida sobre la Tierra".

"Recordemos para que la fraternidad, la paz y el amor reinen en el mundo y recordemos únicamente Cristo, Señor y Dios de todo lo creado es el que puede concedernos estos supremos dones".

Audiencia del rey de Grecia a Papandreu

Se cree que le informó de su decisión final para resolver la crisis

Atenas. — El Rey Constantino de Grecia ha recibido al ex-jefe del Gobierno George Papandreu, celebrando con él una conferencia de 15 minutos de duración.

¿INFORMO EL REY A PAPANDEU?

Atenas. — El Rey Constantino de Grecia anunciará, según se espera, inmediatamente, su elección de primer ministro, después de dos días de consultas, para poner fin a la crisis de Gobierno.

Se cree saber que el Rey Constantino ha informado a Papandreu de su decisión final para resolver la crisis política.

Emotiva fiesta de caridad en el Asilo de Nuestra Señora de los Desamparados

Fue entregado el beneficio obtenido en el festival taurino: 142.985 pesetas

Ayer se celebró en el Asilo de Nuestra Señora de los Desamparados la tradicional fiesta de caridad con motivo de la entrega del beneficio líquido obtenido en el XXXI Festival taurino del pasado domingo, organizado por la Asociación de la Prensa y nuestro colega "Diario de Burgos" con el patrocinio de la Caja de Ahorros del Circolo Católico de Obreros.

Dicha fiesta fue presidida por la "Reina" de la Prensa, señorita Rosa-Inés Oarazo Arrazola y su corte de honor; damas de honor; presidente de la Asociación de la Prensa y compañeros de Junta directiva; canciller-secretario de Cámara del Arzobispado, monseñor Barriocanal que representaba al Prelado; Superiora, Rvdma. Madre Sor Laureana Garayoa; capellán y personal facultativo de la Casa, asistiendo también las esposas de los periodistas y esposas de las damas de honor.

Tras bendecir la mesa para los 225 ancianos acogidos en el Asilo, se les sirvió una comida extraordinaria, y el presidente de la Asociación de la

Prensa puso en manos de la Madre Superiora la cantidad de 142.985 pesetas a que asciende el importe del beneficio obtenido en el festival. El capítulo de ingresos ascendió a 354.563,40 pesetas y el de los gastos a 211.578,40 pesetas.

A los postres, monseñor Barriocanal a quien acompañaban los presbíteros don Jaime Vargas, vicepresidente de la Asociación de la Prensa y el capellán del Asilo don Virgilio de Quivredo, pronunció unas palabras sobre el sentido sobrenatural de la caridad y transmitió a los ancianos el saludo y bendición del arzobispo doctor García de Sierra y Méndez que no pudo asistir al acto por tener que conferir Ordenes sagradas. Glorificó las palabras que dirigió el Prelado en la vista que hizo al Asilo el pasado año.

Por la tarde se celebró una función eucarística en la capilla del establecimiento, cuyas instalaciones fueron visitadas por la "Reina" de la Prensa, Corte y Damas de honor.

He aquí la relación de do-

nantes de artículos para la comida que se sirvió a los desamparados: restaurante de la Estación de Autobuses, confiterías Pinedo, Tudanca e Ibañez, cafés "La Cartuja", Hotel España, Cervecería del Norte, Frio Industrial, La Casera, Hijos de Leonardo Carcedo, Viuda de Valeriano del Barrio, Ignacio Palacios, Sociedad Anónima, Vicente Aguiar, don José Ramón de Pablo, Isla de Cuba y Hostal Landa.

A la lista de donativos en metálico que hizo ya público la Prensa local, hay que consignar también los siguientes: don Jesús Pinedo, 500 pesetas; anónimo, 50; una señora agradecida, con un premio, 50; otra en las mismas circunstancias, 100; notario señor Barriocanal, 100; don Carlos Loste, 60 y donante anónimo, 500.

Todos los españoles deben cursar, en su grado elemental, la enseñanza secundaria

Declaraciones de Lora Tamayo

Se advierte a quienes tengan derecho a pensión por ex-combatientes en Alemania que hagan su solicitud antes del día 31 del mes actual

MADRID. — La Embajada de la República Federal de Alemania facilita una nota informativa sobre pensiones para víctimas de la guerra, señalando que los beneficios de la ley alemana sobre asistencia social a los mutilados se han hecho aplicables también a subditos españoles que hayan sufrido daños corporales combatiendo como miembros del antiguo Ejército alemán o de la División Azul. En caso de haber fallecido el mutilado por sus heridas, su viuda (si no ha vuelto a casarse), así como sus huérfanos o sus padres pueden tener derecho a una pensión.

Conforme al artículo 10 del mismo convenio, las prestaciones, se concederán únicamente a solicitud de los interesados. Está previsto que las pensiones empezarán a contar, con efectos retroactivos, a partir del 1 de mayo de 1962, siempre que la solicitud sea presentada, a más tardar, hasta el día 31 de agosto de 1965.

Para las solicitudes que no se presenten después de esta fecha, las prestaciones sólo empezarán a devengarse a partir del día primero del mes en que la solicitud haya sido presentada.

La Embajada de Alemania llama la atención sobre este plazo y la importancia que tiene para los interesados, que no lo hubieran hecho antes, presentar su solicitud inmediatamente a través de las Hermandades de la División Azul.

LA ENSEÑANZA PRIMARIA Y SECUNDARIA

SANTANDER. — "La idea es que, de una u otra forma, todos los españoles cursen en su grado elemental, la enseñanza secundaria", ha dicho el ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo.

"Andamos ya, —añadió el ministro— por los 700.000 estudiantes de bachillerato".

"La opinión debe ser informada verazmente sobre los acontecimientos mundiales" (U Thant)

Tokio. — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha repetido su llamamiento para que la opinión pública mundial sea informada con veracidad acerca de los acontecimientos mundiales, en un mensaje dirigido al Congreso Mundial de Asociaciones Juveniles Cristianas, que se celebra en Tokio.

El pasado febrero se informó que U Thant había enojado al presidente Johnson por declarar en una conferencia de Prensa que si los norteamericanos conocieran la verdad acerca del Vietnam, estarían de acuerdo con él de que este conflicto sólo podía resolverse por medios pacíficos.

«Hemos de forzar una decisión en Vietnam», dice un general americano

Vietnam del Norte promete, por otra parte, "ayuda activa" al Vientcong

Washington. — El general Earle G. Wheeler, presidente del Estado Mayor conjunto, ha declarado anoche que una victoria comunista en el Vietnam no haría otra cosa que obligar a los Estados Unidos "a retirarse a una nueva línea", en cualquier parte del Sureste asiático, y defenderla, a partir de una posición más fuerte.

Al mismo tiempo, dijo, "estoy firmemente convencido de que hemos de forzar una decisión, ahora en el Vietnam".

La declaración del general Wheeler ha advertido hoy, una vez más, que enviará al Vietnam tantas fuerzas como sean necesarias.

"La China roja es la mayor potencia de Asia", dijo el general Wheeler. "Los pequeños países, relativamente subdesarrollados, del Sudeste asiático, son incapaces de defenderse contra esa gran potencia".

Se teme un fatal desenlace en el estado del alcalde de la ciudad, señor Martín Cobos

Hoy hace una semana que fue operado por el doctor Vara en Madrid

Nuestro alcalde, don Honorato Martín-Cobos, se encuentra gravemente enfermo. Hoy hace una semana que fue sometido a una operación quirúrgica por el doctor Vara López en la Clínica "San Francisco de Asís" de Madrid, donde se halla hospitalizado.

La población sigue con la natural ansiedad el curso post-operatorio del ilustre paciente, y bien puede decirse que desde hace una semana las puertas de la Casa Consistorial permanecen abiertas de día y de noche, pues tanto el alcalde accidental, señor Olano, como los demás miembros de la Corporación municipal, no cesan en su constante comunicación con la re-

ferida clínica para conocer la evolución de la enfermedad del señor Martín-Cobos, cuyo estado inspira serios temores.

Estos temores se suscitaron especialmente al surgir una complicación en el riego circulatorio del enfermo que, por otro lado, muestra gran enteraza y sobreleva su enfermedad con ejemplar resignación cristiana. Ha recibido el Sacramento de la Extremaunción.

A la Clínica de San "Francisco de Asís" no cesan de llegar llamadas de autoridades, personalidades, concejales, amigos y vecinos, habiéndose, también, interesado por el estado de salud de nuestro alcalde el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, y además del gobernador civil, prelado, capitán general, presidente de la Diputación, los ex gobernadores civiles de Burgos, señores Rodríguez de Valcárcel, Posada Cacho, Fernández-Victorio y Utrera Molina.

A la hora de cerrar nuestra edición se confirma la extrema gravedad del señor Martín-Cobos, de cuya cabecera no se separan su esposa y familiares y varios concejales. Esos miembros del Ayuntamiento siguen manteniendo estrecha comunicación telefónica con Madrid, en espera de noticias esperanzadoras.

Nuestro semanario, al asociarse a la solidaridad ciudadana formula sus mejores deseos por la feliz curación del alcalde de la ciudad y eleva sus plegarias al Altísimo, implorando el restablecimiento del señor Martín-Cobos.

NOTA OFICIAL DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

Continuando la información facilitada anteriormente respecto a la evolución de la enfermedad del Ilmo. Sr. Dn Honorato Martín-Cobos, alcalde de la ciudad, se comunica que durante todo el día de ayer ha persistido su extrema gravedad, habiéndose manifestado durante las últimas horas de la tarde algunas irregularidades en las constantes circulatorias que hacen desvanecer la impresión de ligero optimismo manifestado en el comunicado anterior.

Burgos, 9 de agosto de 1965.

Niño muerto por congelación dentro de una frigorífica

Nadie advirtió en una pollería de Pamplona que la criatura, de 4 años, había entrado en la cámara

Pamplona. — Ha causado honda impresión en toda la ciudad la noticia del hallazgo del desventurado niño Jesús Araujo Gallego, de cuatro años de edad, que había desaparecido hace dos días del domicilio y al que se buscaba con gran ansiedad, habiendo aparecido congelado en el interior de una frigorífica instalada en un establecimiento industrial destinado a la conservación de pollos.

El niño penetró por curiosidad en la cámara sin que nadie le viera y la puerta fue cerrada sin advertir su presencia en el interior. Unos vecinos han declarado esta mañana que durante la noche oyeron voces apagadas, pero que no pudieron sospechar que procedían del interior de la cámara ya que en el piso superior hay niños.

Un gran año económico en Estados Unidos

NUEVA YORK. — A pesar de la importante huelga del acero, la producción de este año alcanzará, y posiblemente sobrepasará, los 660 mil millones de dólares, según datos del Banco de Reserva Federal, de los Estados Unidos.

El Banco dice que hay indicios de aumento de la actividad de negocios para el resto del año. Se espera un incremento en las compras, en las ventas y en el consumo.

"Mariola" primer premio del "Festival de la Canción del Duero"

Con gran éxito se celebró anoche la final del certamen

Aranda de Duero (De nuestro corresponsal). — Un gran éxito coronó anoche la final del "VI Festival Internacional de la Canción del Duero", celebrada en la plaza de toros —que presentaba un aspecto fantástico— con asistencia de un público numerosísimo que llenaba el recinto. Asistieron numerosas personalidades y representaciones; entre ellas, el secretario general del Gobierno civil, que representaba a la primera autoridad provincial, señor Pérez de Arévalo; el subdirector general de Radiodifusión y TV; el consejero nacional por la provincia y ex-gobernador de Burgos, señor Rodríguez de Valcárcel; el teniente de alcalde de Madrid y burgalés ilustre, don Dionisio Porres; los alcaldes de Valladolid y Soria. Ocupaban también preferente, las autoridades locales con el alcalde de Aranda (alma del Festival), don Luis Mateos.

Verificada la interpretación de las canciones seleccionadas y computados los votos emitidos por el público y jurados de las emisoras de Radio Nacional, se estableció el siguiente fallo:

"Margarita de Oro" y Trofeo de honor del Instituto de Cultura Hispánica (entregado por el subdirector de Radiodifusión y TV, en nombre del ministro de Información) a: "Mariola", letra y música de Fina de Calderón.

Segundo premio: "Tempranito"; tercer premio: "Vira con la cacha anterior".

Burgos, 9 de agosto de 1965.

(PASA A LA PAGINA 5)

TEMA DEL LUNES

Celebremos el pasado día 4, la festividad de Santo Domingo de Guzmán, fundador de la Orden de Predicadores y glorioso hijo de las tierras burgalesas, cuyo celestial patronazgo ostenta. La fiesta consistió en una ceremonia religiosa que tuvo lugar en el santuario de Caleruega, cuna del Santo, con asistencia de una comisión de la Diputación Provincial y otras representaciones. A eso y a una novena en la Catedral se ha reducido la celebración de la fiesta del Patrón de Burgos. Fiesta en la que ha faltado el debido calor popular, seamos francos.

Creemos que la festividad del Santo Patrón de nuestra provincia, debe honrarse con mucha mayor brillantez y solemnidad. Y creemos que Santo Domingo de Guzmán merece mayor y más constante recordación entre sus, digamos, paisanos.

Claro está que la proclamación de su patronazgo es aún reciente y para esto se precisa tiempo; no obstante hemos de preocuparnos por algo que, efectivamente, reclama atención.

Por ejemplo: el crecimiento de nuestra ciudad exigirá la creación de nuevas parroquias y nuevos templos. El gran Santo Domingo de Guzmán ha de dar su nombre a una de esas parroquias. A la mejor.

Y por lo que se refiere al fomento de la devoción popular hacia el fundador de la Orden de Predicadores y del Santo Rosario, todo lo que se haga será poco. Si conocer es amar, procurar un adecuado conocimiento de todos los burgaleses hacia el mejor de los Guzmanes equivaldrá a extender su culto y a crear el ambiente necesario para que su fiesta anual sea algo vivo, cálido, entrañable. Como debe ser.

Durante todo el verano la afluencia de bañistas a nuestro riuicito Arlanzón de este año superase, ha sido enorme, pero en los calurosos días de la semana ida, tal afluencia ha batido todos los "récords". Por efecto de las presas que Obras Públicas ha construido con grava, estableciendo como una especie de tramos, se han creado balsas muy a propósito para el baño, relativamente cerca del centro de la ciudad; sin tener que desplazarse, como antes era preciso por lo menos, hasta la Fuente del Prior y "más aguas arriba". Ha venido bien, porque el número de las personas que se "atreven" hoy a dirigirse al río para gozar las delicias del chapuzón es cada vez mayor, así hay sitio para todos. Frente a los grupos de nuevas viviendas alzadas en la margen derecha, a la altura, poco más o menos de la avenida de Vigón, el último jueves la muchedumbre de bañistas era tal que nos hizo dudar hubiera agua para todos. Para que aquello pareciera una playa de veras sólo faltaban (de arena) no hablamos, porque no se veía el suelo) casetas. Porque todos y sombrillas multicolores había también. Menos mal a esa invención del plástico, materia de la que se hacen hoy los bañadores y que seca tan pronto. La gente sale con su traje de baño puesto de casa. Desnúdase sobre la cascadera, entra en el agua, sale, toma el sol y, a poco, ya está aseado. Si fuera como en otros tiempos, cuando los bañadores eran sólo de algodón o lana, la cosa resultaría más complicada.

Aclaración importante —y sobrentendida—: las casetas a que nos referimos son lugares en que la gente se quita y pone las ropas sin que nadie la vea, ni nadie la moleste y guardando todas las normas exigidas por la decencia y el pudor.

AVIZOR

VIDA BURGALESA

Casa de Socorro Asistencias en la

Durante el día de ayer se prestaron las siguientes asistencias en la Casa de Socorro:

Antonio Santos Antón, de 53 años, Sanz Pastor número 12; herida incisiva en el labio superior; por caerse.

Fernando Gallego, nueve años, Nevera, sin número; herida contusa en la pierna derecha; se cortó con una lata.

Gerardo García, nueve años, Avenida del Generalísimo número 14; herida en mentón y en la región hipogástrica inferior y en el tercio medio de la pierna derecha, así como erusiones generalizadas; se cayó de un árbol.

Helfodoro Sadorral Manjón,

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos.

Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

33 años, Barriada "La Inmaculada," tercera manzana; contusión con hematoma en la región nasal; por agresión de un convecino, según manifestó el herido.

José-Eduardo García, 12 años, San Gil número 5; herida contusa a colgajo con avulsión de la uña del dedo medio de la mano derecha; jugando.

Antonio San Lázaro Lahija, 25 años; Villavilla; herida contusa en la mano izquierda y distensión de la muñeca; por accidente de trabajo en una granja agropecuaria en Villavilla.

Heridos por disparos de escopeta de aire comprimido

De un tiempo a esta parte son frecuentes las asistencias en la Casa de Socorro de personas que han sido alcanzadas por perdigones al disparar escopetas de aire comprimido niños y muchachos que no tienen en cuenta el grave peligro que entraña para la integridad física el empleo de esas llamadas escopetas de salón.

Ayer fueron curados en la Casa de Socorro los niños José Manuel Heras, de siete años, con domicilio en Calvario número 32, y María del Carmen Manso Barbero, también de siete años, residente en Gamonal. Al primero se le apreció una herida por perdigón, y a la niña le fue extraído otro.

Se dio conocimiento a la Comisaría de Policía que investiga ambas agresiones.

Intoxicación alimenticia

A primera hora de la tarde de ayer se sintió indispuerto el maestro nacional don Joaquín Román Salas, de 26 años, natural de Alcoy y residente en Pa-

Actividades de la Semana Misional

«Algo funciona mal en la Iglesia: Su planificación misionera, problema inaplazable», afirma monseñor Lecuona

Hoy, las jornadas misionológicas tendrán por marco el monasterio de San Millán de la Cogolla

La primera lección general de ayer estuvo a cargo del Reverendo P. Veremundo Pardo, delegado nacional de la Pontificia Unión Misional de Clero para Religiosos. Su conferencia tuvo como apoyo doctrinal y temático el capítulo VI de la Constitución conciliar sobre la Iglesia, que trata de los religiosos.

En la parte introductoria puso en luz la vocación misionera. Mantuvo muy alta la excelencia de la "Consagración" religiosa, saliendo al paso de ciertas tendencias de hoy, que, en su afán de destacar la naturaleza y excelencia del bautismo —vocación general cristiana—, empañan y merman el valor la vocación general religiosa.

Afirmó que la vocación religiosa, perfección la Consagración del Bautismo "en dedicación peculiar".

Pasó en seguida a tratar de la Consagración Religiosa y su sentido redentor en la Iglesia.

Nuestro reverendísimo prelado confirió ayer órdenes sagradas en la capilla del palacio arzobispal

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de la Diócesis, Dr. Don Segundo García de Sierra y Méndez, confirió Sagradas Ordenes, en la mañana de ayer, Domingo IX de Pentecostés, en la Capilla del Palacio Arzobispal, a los siguientes candidatos: Subdiaconado. — Dom Benedito Villalmanzo Camenc, Beneditino de Santo Domingo de Silos y Dom José María Catalán Isla, Cisterciense de San Pedro de Cardeña.

Diaconado. — Dom Antonio Pérez Fernández, de la Diócesis de Burgos.

Dom Eladio González González, Dom Ignacio Rebollo Villareal y Dom Dionisio Rubio Martínez, Beneditinos de Santo Domingo de Silos.

Presbiterado. — Dom Federico Chavarrri Zunzunegui, de la Cartuja de Miraflores.

Misionera. "El apostolado, dijo, es esencial a toda Consagración Religiosa, aún la contemplativa".

El sentido misionero de tal consagración es claro a partir del misionismo esencial de la Iglesia, en cuyo misterio son los primeros en engobarse.

Partiendo de que es más de dos millones el número de religiosos, sería el mayor desastre para la Iglesia, si ese potencial no se encauzase hacia la Iglesia Misionera.

La segunda ponencia de la mañana llevaba por título "Hacia una nueva planificación misionera de la Iglesia". Escuchamos de labios de Mons. Lecuona, una exposición clara y concisa del tema, seguida de un prolongado diálogo.

Comenzó exponiendo la tremenda realidad del problema misionero, del que baste para dar idea, este dato: hoy día 2.000 millones de hombres no conoce a Cristo. Dentro de 40 años, esos 2.000 millones se habrán duplicado, y nosotros, los católicos, que hoy alcanzamos el 17% de la población mundial, si no cambia la marcha religiosa del mundo, representaremos solamente el 12%. La solución a este problema reclamaria una urgente puesta en marcha de hombres entregados. Sin embargo, las vocaciones misioneras van a menos de forma alarmante. "Es evidente que algo funciona mal en la Iglesia, es decir, en los católicos".

Con la solución al problema de vocaciones no se solución a todo. Por eso no suena a nueva la expresión de que se precisa una planificación del problema misionero. Esta planificación no ha de concebirse como una mera "estrategia" separada del elemento primordial que es la gracia.

Después de desarrollar los pasos previos necesarios de una nueva planificación y de marcar los objetivos permanentes de la misión confiada a la Iglesia, centró su estudio el ponente en desarrollar una serie de criterios básicos como la misión universal, ciertas normas bíblicas de preferencias, la distinción entre evangelización y la ulterior formación de los neófitos —la primera constituiría la labor típicamente misionera—, la diversa situación demográfica social o cultural de los territorios, etc.

"Sería imposible una planificación digna de tal nombre, sin conocer a fondo y valorar exactamente los efectivos de que se dispone para alcanzar la meta deseada. Nuevamente recordamos —ello es necesario en esta hora del tecnicismo— que la empresa de la evangelización, la conversión, la Fe y la Caridad son valores del orden sobrenatural, divino, y que, por tanto, los medios adecuados han de ser, primordialmente los sobrenaturales". A continuación de estas fuerzas, debemos colocar las humanas. Aquí nombró el ponente a las instituciones tradicionales, debidamente puestas al día, así como a los nuevos movimientos que se van suscitando en la Iglesia.

Pero "nunca debe perderse de vista que el factor principalísimo, después de la gracia, en la obra de la evangelización es el misionero. Siendo esto así, la clave de todo el problema está en el fomento y adecuada formación de las vocaciones misioneras". El confusiónismo de ideas puede matar muchas vocaciones en germen. "No se trata de medir los méritos de unos y otros, sino de reservar al ideal misionero sus dimensiones y su tonalidad".

Expuestas las ideas básicas,

Simpático rasgo de tres obispos burgaleses

Despacharon boletos en la Tómbola Diocesana de Caridad

Anoche, nuestros ilustres paisanos, los Obispos de Orense, Calahorra y la Calzada, y de Ciudad Rodrigo, monseñores don Angel Temiño, don Abilio del Campo y don Demetrio Mansilla, acudieron a la tómbola diocesana de Caridad y su presencia fue acogida con visuales muestras de cariño y simpatía por parte de sus paisanos.

Los tres Prelados que conciben tan bien la finalidad caritativa y social de la tómbola —una de las obras predilectas de Caridades— compraron numerosos boletos y durante bastante tiempo estuvieron despachando boletos al numeroso público que acudió a la tómbola.

Los tres obispos burgaleses fueron recibidos y acompañados por el canceller-secretario de Cámara del arzobispado, monseñor Barriocanal.

Imponente incendio forestal en Urrez y Pineda de la Sierra

Los daños se cifran en muchos millones de pesetas

Un incendio que se ha prolongado durante tres días, se ha registrado en el monte "Matanzas" de Urrez habiéndose extendido al llamado "Ahedo" de Pineda de la Sierra.

Se trata del siniestro forestal más grave que se recuerda en Burgos desde hace muchos años. Al fin ayer quedó dominado el fuego en cuya extinción han intervenido numerosas personas, entre vecinos, Guardia civil, fuerzas del Ejército, y técnicos de la brigada del Patrimonio Forestal

del Estado, cuyo ingeniero jefe, señor Jaquotot, ha dirigido los trabajos que fueron presenciados por el gobernador civil, señor Perjado y mandos de la Guardia civil.

El valor de los daños se cifra en muchos millones de pesetas. La causa del incendio se atribuye a la acción de un rayo que cayó en el curso de una tormenta.

Otro incendio forestal, por fortuna sin importancia, se declaró y fue sofocado ayer en Belorado.

Abilio del Campo y de la Balceno. — Sesión general: Mensaje de Bombay. Misión diálogo de Pablo VI. R. Don José Luis Martín Descalzo, colaborador de "La Gaceta del Norte" Almuerzo de hermandad. Visita a los lugares más célebres en la Ruta Jacobeana de la Rioja a Burgos. Celebración de la Palabra en la Catedral de Santo Domingo de la Calzada. Iglesia: Diálogo salvador ofrecido a los hombres. Excmo. Mons. Abilio del Campo.

COLOQUIO PUBLICO

En los coloquios vespertinos del Círculo Católico actuará el P. Crescencio Arroyo, misionero de Colombia, el P. Conill, de la misión de Wanguin en Rodésia del Sur, y el misionero auxiliar don Gregorio Arroyo, de la misión de Teté en Mozambique. Los tres pertenecen al Seminario Nacional de Misiones.

PROFESIONALES

José Carazo

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER. Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja. Vitoria, 31, 3.º — Teléfono 386.

José Alonso

MEDICINA INTERNA, COLECCIÓN Y NUTRICION RAYOS X. Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6. Espolón, 24. — Telf. 1912.

V. Ojeda Carcedo

APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION. Análisis Clínicos. — Rayos X. Metabolímetría. Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6. Vitoria, 20, 1.º — Teléfono 300.

I. López Saiz

ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS. Consulta de 12,30 a 2. — Tel. 349. Plaza Santo Domingo de Guzmán, 8, 1.º.

JOSE LUIS RICA RICA

PARTO DIRIGIDO Y PSICO-PROFILACTICO • ENFERMEDADES Y OPERACIONES DE LA MUJER. Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6. Vitoria, 21, 1.º, izqda. Telf. 477.

Dr. Bañuelos

OCULISTA. Plaza Mayor, 2. Telf. 1068.

Servicio oficial

SEAT GARAJE **Orly** PLAZA DE VEGA - H. Militar, 14 BURGOS Teléfono 5740-595

Taller autorizado n.º 509

Le ofrece un servicio completo pos-venta de SEAT:

- ENTREGA DE VEHICULOS
- REVISIONES
- TALLERES DE REPARACION GENERAL
- CHAPA Y PINTURA
- RECAMBIOS ORIGINALES
- ESTACION DE SERVICIO

UN NUEVO TALLER OFICIAL SEAT A SU SERVICIO!

La temporada teatral del Broadway neoyorkino no ha sido muy brillante

Edward Albee, autor más comentado

Reapareció Arthur Miller -con "Incident at Vichy"- pero las opiniones no son unánimes

Mal año para los comediógrafos noveles

NUEVA YORK. — Una vez más, Edward Albee ha logrado dominar la temporada teatral de Broadway.

Hace dos años lo consiguió con su explosiva y discutida obra "Who's Afraid of Virginia Woolf". Este año, "Tiny Alice", una desconcertante alegoría, se ha convertido en el tema de conversación obligado en una temporada ya animada por varias producciones de gran novedad. Muchas de estas obras son creación de dramaturgos jóvenes.

Entre los éxitos de esta temporada figuran obras de tres novelistas. El mayor éxito de un punto de vista puramente teatral, ha sido el de "The Absence of a Cello", de Ira Wallach, basada en su novela de hace varios años. Contiene algunos mercederos comentarios acerca de los esfuerzos de un científico por adaptarse a las exigencias de una gran empresa, así como una actuación divertida y emocionante al mismo tiempo de Fred Clark en el papel del excéntrico científico.

Edwin O'Connor, premio Pulitzer, ha escrito una obra a base de su novela "I Was Dancing". El resultado ha sido una serie de escenas de comedia unidas en el más leve argumento; los intentos de un viejo bailarín de varietés, después de años de jiras, para establecerse en el hogar de un hijo al que apenas conoce.

Saul Bellow, al que muchos críticos consideran como el mejor novelista norteamericano actual, hizo su presentación en el teatro con "The Last Analysis", una tragicomedia acerca de un actor de televisión que envejece y que se dedica a psicoanalizar a sí mismo. Escrito con la habitual inteligencia y penetración de Bellow, el intento fracasó como obra dramática en parte por tratar de unir un diálogo sutil y profundo con una acción burlesca, y en parte por que muchos de sus parlamentos parecían rígidos y sin vida en la escena.

El primer éxito de un actor novel en la temporada fue el de "Eliot Dance on the Killing Ground", de William Hanley, aunque críticos y espectadores se dividieron en dos campos. Unos ven a Hanley un escritor de rara imaginación, ternura y humor. Otros, aun reconociendo las dotes del dramaturgo, encuentran la obra pretenciosa y ven en los tres personajes de la obra tipos más que seres humanos.

Otro autor nuevo en Broadway es Murray Schigel. Su alegre sátira "Luv" es principalmente un comentario sobre la preocupación del hombre moderno con el amor y sobre aspectos de la sociedad contemporánea. Por la excelente interpretación y dirección, puede considerarse como la comedia de mayor éxito de la temporada.

Otra comedia de éxito ha sido "The Owl and the Pussycat", de Bill Manhoff. Aunque el tema no es nuevo —una situación de conflicto y finalmente de amor entre un intelectual y una mujer mundana—, el estilo y la interpretación hacen que la obra parezca más original de lo que realmente es.

La temperatura actual no ha sido muy favorable para los escritores noveles. Susan Slade, que fue secretaria del actor Marlon Brando, es autora de una modesta comedia titulada "Ready When You Are, O. B.", acerca de una joven actriz-temeraria del mundo real. Otra nueva autora, Enid Rudd, ensayó con poco éxito el difícil formato de dos únicos personajes en "Peterpat".

No siquiera los autores consagrados pudieron repetir sus éxitos anteriores. Lorraine Hansberry, cuya sencilla y emocionante historia de una familia negra, "Raisin in the Sun", trató de abarcar un mundo más amplio en la que había de ser su última obra, "The Sign in Sidney Brustein's Window". La obra trata de abarcar demasiado y le falta cohesión. La enfermedad de la autora — y su

fallecimiento ulterior de cáncer— le impidieron hacer los cambios que suelen llevarse a cabo en el curso de los ensayos.

Jean Kerr, conocido por el éxito mundial de su comedia "Mary, Mary", ha presentado esta obra que no ha logrado tal unanimidad de opinión. En "Poor Richard", la historia de un joven poeta inglés que se da a la bebida al parecer por la pena que le produce el fallecimiento de su esposa, pero en realidad para olvidar su propio fracaso como persona, la autora ha añadido nueve elementos a su conocido y brillante ingenio, con pleno éxito, según las nuevas dimensiones a sus guiones. Otros creen que ha dado obra.

La compañía de Lincoln Cen-

ter ha presentado como nueva obra norteamericana la última de Arthur Miller, "Incident at Vichy". Se trata realmente de una serie de esbozos que se desarrollan en una sala de detención en Vichy, Francia, en 1942, cuando se estaba buscando a los judíos para exterminarlos.

Aunque críticos y público han acogido con satisfacción el retorno de Miller al drama social responsable, hay desacuerdo en cuanto a su método. Unos estiman que la obra es una acusación contra la humanidad en conjunto, mientras que otros consideran que la eficacia de la obra se reduce por la tendencia de Miller a eleccionar a los espectadores en vez de dramatizar los acontecimientos.

NORMAN SMITH.

La fuerza expansiva del libro

Por Tomás BORRAS

Dos fuerzas de increíble potencia son las del Libro: su permanencia y su expansividad. Cuando contemplamos un frágil, un delicado, un casi milagroso libro, milagroso por sus débiles materiales, no creíamos que algo tan vulnerable y sin resistencia ser capaz de sobrevivir las épocas. Mientras las monumentales ostentaciones de piedra se deshacen en polvo, y poderosas masas de materia, como las montañas, cambian de aspecto, el Libro permanece, es el mismo tras pasando Eras dilatadísimas. El hierro es más débil que el Libro, la hoja delgada de papel, tejido vegetal— sobrepasa las mutaciones y las catástrofes, desafía a Cronos. ¿Qué virtud es la suya, si el libro apenas tiene cuerpo, es espíritu puro, y su envoltura no le envuelve como las armaduras, para evitar la agresión del ávido paso de la vida?

Lo que posee es el don de quedar igual repitiéndose. El libro ha sido losa de piedra, ladrillo, tabilla de cera, papiro... hasta cuerda con nudos como escritura. La cultura y su puntal la ciencia, acaban por hallar en el papel el definitivo material de su estructura. (Ahora aparece el disco que recita el Libro). Por cuya aplicación, la del papel, el Libro se hace revivir el mismo íntegro y tal como nació, aunque hayan transcurrido siglos por centenares, e puede leer un cuento indio en aféjimos crónicas, o las anales de la China anteriores a la civilización occidental, y "los mismos", exactamente los mismos en estos años que declinan el XX hacia el XXI. O sea, el Libro permanece, porque el Libro vuelve a ser en cuanto se reitera su contenido. El Libro permanece, porque el Libro vuelve a ser en cuanto se reitera su contenido. El Libro no tiene cuerpo físico definitivo, su esencia es la metamorfosis, aunque su alma —su letra— sea inmortal.

Esta fuerza, semejante a la de la Creación (parte el Libro de la Creación, que asimismo cambia sin cesar, si no sustancialmente), es causa de la tremenda influencia del Libro en el mundo de nuestro conocimiento. La otra fuerza es la condición que tiene de extender indefinidamente su virtud aleccionadora y modificadora del sentido de las cosas. Pues como

teléfonos de la HOJA DEL LUNES 7148 y 4970

el radium, el Libro expande sus ondas sin hallar obstáculos que no traspase (Se entiende obstáculo tanto de bulto —espacio— como de resistencia anecdótica —circunstancia—). El obstáculo del tiempo yo hemos visto como el que parece inerte y es activo, le remonta.

Dos ejemplos. Un día aparece el Hijo de Dios, enviado para rescatar a los hombres del pecado. Breve es su vida terrena. Joven todavía es sacrificado según previo y divino plan, que así conviene a la salud de los hombres, y por virtud de la misericordia de su Padre, amoro para concederles el vivir y perdonarlos. Los días de Cristo transcurren sin que deje una constancia tangible de su lección. Habla, hace milagros, promete, profetiza. Y muere, y resucita, y se vuelve a los cielos.

He aquí un hecho sin parigal y que no tendrá igual sino en la Parusía, que de haber desaparecido Cristo sin anales propios, sin su crónica, el curso de los años hubiera desfigurado, primero, borrado después; a pesar de los innumerables testigos del trascendente suceso. ¿Concebía una Redención que desaparece de la realidad por falta de constancia de documento?

El trance ha sido encomendado fácilmente a los relatos, no al autorretrato o tratado del Autor, al cuidado de los seguidores directos del Maestro, que presencian la Verdad. Cuatro testigos primero, un quinto testigo después de los acontecimientos posteriores a la Resurrección, escriben tan parcamente, que el Libro que agrupa sus declaraciones ante el futuro apenas suma docenas de concisas páginas. Los Evangelios, la Palabra viva del mismo Dios, son un librito pequeño, pero su onda expansiva hace llegar a todas las almas y a todos los ámbitos la Buena Nueva. ¿Sin el Libro hubiera ahonda-

Raquel se va a la guerra

El Ejército femenino de Israel, constante fuente de preocupaciones para los altos mandos militares

Están dispuestas a hacer por la Patria todos los sacrificios... menos el de perder la línea

No es cierto que la vida militar quite femineidad a las mujeres

—No creo que exista en el mundo otro Estado Mayor como el nuestro, que tiene que preocuparse de un régimen alimenticio especial destinado a conservar la línea de los soldados.

Es un oficial femenino del Ejército israelí el que se queja así, mostrando una montaña de reclamaciones procedentes de sus mujeres-soldadas.

—Los mandos de los ejércitos de otros países —continúa— tienen que afrontar muchas preocupaciones: rivalidades entre cuerpos, ordenanzas ministeriales, etc. Pero todas las bombas atómicas del mundo no son más que estornudos en comparación con los apuros que nos causa nuestro deseo de conservar a la mujer-soldado su línea, su belleza y su buen humor.

En los patios de los cuarteles de Israel se ve a las jóvenes de 18 años manejar las armas con la misma enérgica resolución que los hombres. Con el rostro manchado de tierra, practican

el orden de combate sin quejarse. Pero una vez que dejan el fusil en el armero, se aferran al bolígrafo para reclamar contra el rancho demasiado masculino del cuartel.

PROBLEMAS COMPLICADOS

Sin embargo, las ordenanzas del ejército israelí son draconianas. Una carta que lleve más de una firma puede ser considerada automáticamente como un acto sedicioso. Pero las mujeres-soldadas desafían las medidas disciplinarias para defender su línea. Una joven recluta, se ha quejado en los siguientes términos del rancho del cuartel:

"Cuando entré en el servicio militar, pesaba 58 kilos, media 1,74 metros y tenía un rostro más ben agradable. No estaba gordita y esperaba incluso perder algunos gramos durante el servicio militar. Pero, actualmente, después de ocho meses de servicio, peso 65 kilos, para desayunar me dan café, gachas, queso, huevos, sardinas y mermelada. Al mediodía tomo un plato de spaghetti, carne con patatas o pescado frito con cebollas, fruta y pastel. Por la noche, es como el desayuno, con los restos de la comida del mediodía de añadidura. He aquí el resultado: mi línea ha desaparecido; mi novio me llama "bola de sebo" y se niega a llevarme al baile. Estoy dispuesta a dar mi vida a la patria, pero no mi línea."

Pero las mujeres soldados han planteado otros problemas al ejército israelí. Si fue fácil alistarse en el ejército a inmigrantes venidas de países desarrollados, ha sido muy difícil convencer a las familias procedentes de países en situación medieval para que dejen a sus hijas entrar en los cuarteles, ponerse pantalones y manejar el fusil. Esto se da sobre todo entre familias de judíos marroquíes, yemenitas, irakíes o argelinos que, hasta una época reciente, vivían en la Casbah o en el Guetto.

Actualmente, estos problemas están resueltos, aunque los oficiales se ven acosados por llamadas telefónicas de padres que sin cesar piden noticias de su hija-soldado.

—Telefonan incluso varias veces al día —dice una oficiala israelí—. Decenas y decenas de llamadas telefónicas de padres y madres que preguntan si conozco a su hija, y se asombran cuando contesto que tengo mil a mis órdenes y que, por tanto, no puedo conocer a su hija. Entonces me dicen con tono de asombro: "¿Cómo, no conoce usted a mi hija? Es la más amable, la más guapa y la más buena de todas las chicas."

ATMOSFERA FEMENINA EN EL CUARTEL

Numerosos extranjeros se preguntan si todas estas mujeres no perderán su femineidad en el duro oficio de las armas, pero la escritora Yael Dayan, hija del famoso general Moshe Dayan, actualmente ministro de Agricultura, ha contestado acerca de esto:

—Sucede lo contrario. Una joven que debe vivir en el cuartel y ponerse uniformes de guerra, da todavía más importancia a un traje bonito cuando abandona el ejército.

Yael Dayan no se equivoca. A la hora de paseo, se ve salir de los cuarteles a estas mujeres-soldadas que han abandonado los pantalones para endosarse un traje sastre caqui, bien ceñido, el bolso reglamentario en bandolera y la cara bien maquillada; las mismas manos que apretaron armas mortíferas estrechan tiernamente el brazo del novio que ha venido a buscar a su amada a la puerta del cuartel.

Los dormitorios del cuartel no tienen nada de una atmósfera masculina. Las ventanas tienen cortinas de colores vivos, y están alegradas con ticsos, con geranios. En las mesas hay labores de punto.

—Nuestro país está amenazado por todas partes —ha dicho un oficial del ejército israelí— y hemos tenido que hacer un llamamiento a las mujeres para poder defendernos en caso de peligro. Sin embargo, no queremos que nuestras futuras esposas se transformen en criaturas horribles.

Por tanto, después de la ins-

trucción, procuramos respetar sus aspectos femeninos.

Las reclutas reciben el fusil en el curso de una ceremonia que se celebra en una noche de luna llena. En medio del patio del cuartel, iluminado con antorchas, se les habla del fusil como de un arma secreta y fiel, como un instrumento para la defensa de la libertad.

Más para esas jóvenes, el arma verdadera sigue siendo la aguja de hacer punto. Todas se preparan para convertirse, después de su servicio militar, en buenas esposas y buenas madres.

Sin embargo, todas son educadas en una cierta tradición guerrera. Se les recuerda el papel desempeñado por las mujeres junto a los hombres en la época de la guerra. Numerosas muchachas prefieren entonces en raids o en otras acciones peligrosas, particularmente transporte de armas. Posteriormente las mujeres fueron retiradas de las unidades combatientes. Pero los jefes militares no olvidaron los servicios que habían prestado. En su novela "Una muchacha de Tel Aviv", el periodista y literato Henri Amourour ha evocado a una de esas valientes mujeres que había conocido en Francia y las echada de menos, pero que, movilizada, partió cantando la Hakiva, y el himno sionista, para morir con la cara contra la arena del desierto.

EL GRAN CRISOL

Al margen de sus reivindicaciones inspiradas por la coquería, todas las jóvenes israelíes están dispuestas a semejante destino. Pero las autoridades conceden una importancia mucho mayor al papel que desempeña este ejército femenino en la formación de la conciencia nacional de un pueblo de componentes tan distintos. El ejército es el gran crisol en el que las que fueron educadas en tradiciones medievales adquieren costumbres modernas y donde las inmigrantes demasiado refinadas, de origen burgués europeo, se hacen aguerridas.

Única diferencia entre hombres y mujeres; éstas hacen solos años de servicio militar mientras que aquellos tienen que hacer dos y medio. Cada año hay unas 10.000 reclutas de 18 años. El servicio puede ser aplazado para las jóvenes que aprenden una profesión en la que hay escasez de personal, particularmente las ciencias y la enseñanza.

La joven que se casa después de su servicio militar puede formar parte de la reservistas si lo desea. Está llamada una vez cuando tiene hijos abandona (PASA A LA PAGINA 4)

El Mercado Común necesita protección contra el "dumping"

Propuesta para una reglamentación en la CEE

BRUSELAS (Por Richard Marne — SEP) — Tras años enteros de trabajos preparatorios, la Comisión de la CEE ha propuesto a los Estados miembros de la misma la unificación de las reglamentaciones sobre la defensa, contra las importaciones dumping, que actualmente son muy discrepantes. El Consejo de ministros deberá dictar disposiciones concretas en las que se fije con detalle en qué condiciones actuará la Comunidad como tal o el país miembro afectado, en caso de dumping. Ahora se halla en el Congreso Europeo, para su estudio, el correspondiente esbozo de la disposición.

Reglamentaciones comunes de la CEE contra el "dumping" suscitan también una gran ventajosa para la Riforma Kennedy, pues así será posible discutir sobre el tema en el marco de estas negociaciones. El mayor obstáculo es el de la táctica dumping seguida por los americanos y considerada como muy proteccionista. La Comunidad, refiriéndose a sus reglamentaciones dumping muy ajustadas a las del GATT, puede exigir de parte americana que las tácticas aplicadas en los Estados Unidos sean adaptadas a los criterios acordados en el GATT. Una actuación semejante sólo es posible si la Comunidad dispone de una reglamentación unificada. En Bruselas se cree que será posible tomar las decisiones oportunas antes de que finalice el presente año.

Las disposiciones pensadas por la Comunidad prevén que, después de haber examinado la situación los directamente afectados por el dumping, así como las autoridades nacionales y de la Comunidad, será en cada caso el Consejo de ministros de la CEE el que tome las medidas oportunas. En casos urgentes, serán dictadas directamente por la Comisión. La eficacia y necesidad de tales medidas será analizada constantemente, a saber, a través de un comité especial compuesto por representantes de la Comunidad y de las Autoridades respectivas.

8.000 a 12.000 pesetas mensuales

ganará usted, cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran provecho. Compramos producción. Pida informes a PRODUCTOR ALBA C/ Enamorados, 23. BARCELONA-13.

Cuadro facultativo de la Asociación de la Prensa

- ANÁLISIS CLÍNICOS**
Don Rodrigo de Sebastián, Vitoria, 19. Teléfono 3789.
- APARATO DIGESTIVO**
Don Valentín Ojeda, Vitoria, 20. Teléfono 3667.
- CIRUGIA**
Don Carlos Arangüena (de la Clínica de Barrantes), Vitoria, 31. Teléfono 5369.
- CORAZÓN Y NUTRICIÓN**
Don José Alonso, Espoión, 24. Teléfono 1912.
- ENFERMEDADES NERVIOSAS**
Don Ignacio López Saiz, Santander, 10. 3.º. Teléfono 3478.
- HEMATOLOGÍA Y TRANSFUSIONES**
Don José María de Sebastián Carazo, Vitoria, 19. Teléf. 3789.
- ODONTOLOGÍA**
Don Jesús Arnaiz, Plaza de Alonso Martínez, 1. Teléf. 2216.
- OFTALMOLOGÍA**
Don Gregorio Bañuelos, Plaza de José Antonio, 2. Teléfono 1066.
- OTORRINOLARINGOLOGÍA**
Don José María Sánchez F. Díaz Santocildes, 17. A. Teléfono 3247.
- PUERICULTURA**
Don José Díez Rumayor, Espoión, 14. Teléfono 1319.
- RADIOLOGÍA**
Don César Vallejo, San Pablo, 14. Teléfono 4197.
- TÓCOLOGÍA Y GINECOLOGÍA**
Don José Carazo (de la Clínica de Barrantes), Vitoria, 31. 3.º. Teléfono 3591.
- TRAUMATOLOGÍA**
Don Vicente Mateos López, Avenida del Cid, primer edificio "Feygón". Teléfono 2264.
- VÍAS URINARIAS Y PIEL**
Don Juan José Peralta, Madrid, 7. Teléfono 4665.
- PODOLOGÍA**
Don Elías Hernando Tamayo, Vitoria, 3. 1.º. Teléfono 2752.
- PRACTICANTE**
Don José Manuel Ortega del Pozo, Sanz Pastor, 10. Tel. 5706.
- SERVICIOS QUIRÚRGICOS**
Clínica "Barrantes", Teléfonos 1847 y 1491.
- AMBULANCIA**
Teléfonos 1847 y 5369.
- MATRONA**
Doña Margarita San José, Nufío Rasura, 5. Teléfono 3974.

PISOS MAGNIFICOS

BARRIO DE VILLAAMIL

PISOS y TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M.I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo).

BARRIO DEL PILAR

PISOS y TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago

AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

magnificas TIENDAS GRANDES FACILIDADES de pago

* MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL 14% NETO alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.

INFORMACION

JOSÉ BANUS, S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA Monte Esquinza, 42º - Teléf. 219 3700 MADRID

Una España de veinticuatro mil metros cuadrados

Un "pueblo español" se está construyendo en Palma de Mallorca, para 1966

Será un museo vivo de la arquitectura, el folklore y la artesanía españoles

Estará rodeado por una muralla en la que figuran reproducciones de las más famosas torres españolas

Cada día crece el embellecimiento de nuestra Nación con miras al perfeccionamiento de la belleza de España. Palma de Mallorca no es una excepción. Recientemente ha visitado las obras del "Pueblo Español", el Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo, Fraga Iribarne. Con tal motivo vamos a explicar a nuestros lectores algo relacionado con esta obra tan maravillosa que se está construyendo en la isla mallorquina.

La obra se levanta sobre terrenos de una extensión de 24.000 metros cuadrados, sitos en el casco urbano de Palma de Mallorca, en la parte Norte de dicha ciudad y en lo que fueron terrenos propiedad del Colegio del Sagrado Corazón, limitando al noroeste con la urbanización de Son Duria y a que pertenecen también algunos terrenos de la Sociedad, y al Suroeste por la barrida de Son Cotoneret, entre las calles del Capitán Mezquita, Veny y el Torrente de San Magín. Todo ello será un complejo turístico, dividido en tres cuerpos, correspondiente cada uno a otras tantas obras que se ha propuesto acometer dicha Sociedad en la ciudad, con vista a aumentar los alicientes que para el turismo ofrece.

Recientemente aún la visita del ministro, conversamos con don Juan Calvo Izquierdo, consejero director general de la constructora.

—Sr. Calvo, ¿cuáles son las obras a construir?

—Un "Pueblo Español", una ciudad clásica hispano-romana y, finalmente, una reproducción de la Plaza de Toros de Navacarnero (Madrid).

—¿Es tal vez el "Pueblo Español" una reproducción del que se edificó en Barcelona?

—Este pueblo que se proyecta construir con materiales nobles, no es ni mucho menos, una reproducción del que se edificó en Barcelona con motivo de la Gran Exposición Internacional del año 1929, del cual tan solo se ha tomado su idea, pero no su forma estructural, ni su estilo, ni sus edificios particulares.

UNA CIUDAD AMURALLADA DEL SIGLO XX

—¿Qué extensión tiene?

—Unos diez mil metros cuadrados.

—¿La estructura?

—Estará totalmente rodeada por una línea de murallas, en las que figurarán reproducciones de algunas torres militares españolas, como, por ejemplo, entre otras, la Torre del Oro, situada en el final de la calle del Marinero Moll, en su convergencia con la de Alvaro de Bazán y Torrente de San Magín.

—¿Cuántas puertas figurarán en las murallas?

—Se abrirán tres puertas: la principal, situada cerca de la calle Palmer Balaguer, será reproducción de la Puerta Bisagra de Toledo —está ya totalmente terminada—, destinada a entrada del "Pueblo Español", otra situada en la parte Oeste, que servirá para la entrada de los transportes; y la última en la parte suroeste, que permanecerá abierta o cerrada, según convenga.

—¿Qué distribución tendrá dentro de las murallas?

—Dentro de ellas, se ha distribuido el "Pueblo Español" que, según la composición, obedece, en líneas generales, al trazado histórico e irregular de las ciudades y pueblos medievales españoles.

UNA ESPAÑA "DE BOLSILLO"

—¿Dónde habrá en el centro del "Pueblo"?

—En el centro, aproximadamente se levantará una gran Plaza —la Plaza Mayor—, en donde estará situada una iglesia (reproducción de la Torralba de Ribota) y unas edificaciones con la apariencia de una Casa Consistorial. En torno a esta plaza se está construyendo otra, cuyo elemento más destacado será la reproducción del Patio de los Arrayanes, la Alhambra y de la Torre de Comares. De un ángulo de la Plaza Mayor, saldrá la calle más importante del poblado y a ambos lados de ella se organizará un trazado urbano de calles secundarias, correspondiente a los diversos ambientes regionales que se trata de reflejar.

—¿No se levantarán viviendas en el "Pueblo Español"?

—No, ya que se trata de construir un museo vivo de la arquitectura, del folklore y de la artesanía españolas, en un casco adecuado, pero sus locales estarán ocupados por establecimientos comerciales, tiendas de objetos típicos, exposiciones de artesanía, locales para degustación de productos típicamente españoles, etc., etc., quedando reducidos solamente las viviendas para el personal de vigilancia.

—¿Cómo se ha de considerar al "Pueblo Español": como unidad o más bien como una suma de edificios diferentes?

—Como una unidad.

LOS MONUMENTOS MAS REPRESENTATIVOS DE ESPAÑA

—¿Será a la misma escala los monumentos que ambientarán al Pueblo?

—Van a ser reproducciones, siempre con la mayor fidelidad, aunque algunas veces variará ligeramente su escala, siendo lo más destacado los siguientes: De estilo musulmán: La Mezquita del Cristo de la Luz (edificio todo de ladrillo y punto de origen del mudéjar toledano, siglo X); el Baño de la Judería (modelo de su género, que data del siglo XI); La Puerta de la Judería de Sevilla; La Puerta de la capital de Badajoz (Puerta militar almohade); La Torre del Oro de Sevilla (La más bella torre militar musulmana); Alhambra de Granada (el más hermoso palacio musulmán de España), representada en el "Pueblo Español" por el Patio de la Alberca; La Gran Torre de Comarca, Las Torres del Peñador de la Reina y de la Cautiva y el Pequeño Patio de la Reja.

—¿Figura también el estilo gótico?

—Sí, con el Palacio de la Diputación General de Cataluña (siglo V); La Casa de Doña Leonor de la Vega, en Santillana (casa gótica montañesa).

—¿Y el estilo mudéjar?

—La iglesia de San Félix, de Torralba de Ribota (iglesia gótico-mudéjar de Aragón); La Puerta de Toledo y otras edificaciones.

—¿Del Renacimiento?

—La Puerta Nueva de Bisagra, de Toledo (siglo VI), el Palacio de Pzarro, de Trujillo (construido en granito).

—¿Por último, ¿el barroco?

—La Torre de San Juan de Ecija (siglo XVIII); La casa de Bertamati, de Jerez de la Frontera.

—Además de estos monumentos citados, ¿existirán otros de carácter secundario?

—Así es, y constituirán el acompañamiento urbano, siendo fundamentales por crear un ambiente, pudiéndose considerar que desde el más suntuoso palacio a la más insignificante casa o fuente del "Pueblo Español" todos representarán, y en consecuencia reflejarán, un aspecto de la España típica o del folklore de nuestro país.

UNA CIUDAD HISPANORROMANA

—¿No se incluirá la construcción de un hotel?

—Como complemento de lo descrito, de manera superficial del "Pueblo Español", en un principio se pensó construir un gran hotel, pero, a requerimiento del propio ministro de Información y Turismo y de las autoridades y jerarquías de nuestra provincia y ciudad, pensando en aumentar los alicientes turísticos de Mallorca, se ha decidido la construcción en su lugar en lo que ocupa la segunda parte de las tres en que estará dividido el complejo turístico a acometer, de una ciudad clásica hispano-romana.

—¿Por cuántos edificios estará constituida?

—Por tres: una gran basílica o Palacio de Congresos, que podrá ser utilizada para grandes reuniones, congresos, espectáculos públicos y otros usos semejantes. Se trata de un salón rectangular que llevará, en uno de sus testeros, un ábside semicircular que podrá servir para la presidencia o como escenario para los conciertos. La sala basílica estará separada

por tabiques móviles que podrán dividirse cuanto se quiera la sala en otras partes más pequeñas. Por un lado, comunicará con un teatro romano al aire libre, que será la segunda de estas edificaciones, y en la que también se podrán dar toda clase de espectáculos y que podrá usarse incluso combinado con los anteriores. Además, se levantará íntimamente ligado con las anteriores edificaciones, un salón de planta circular, dedicado a conferencias, recepciones, etc., que se inspirará en la Sala Termal de Alange de Badajoz.

Una de las fachadas se abrirá sobre una piscina, en la que podrán hacerse juegos de agua. Esta sala constará de cinco cabinas para traducciones simultáneas, debidamente adaptadas a los más modernos métodos, traducciones simultáneas, debidamente adaptadas a los más modernos métodos. —¿Hay edificaciones de menos envergadura?

—En torno al bloque anteriormente descrito se colocarán otras edificaciones menos importantes, tratando de evocar una ciudad romana. Entre estas, se encontrará una "Stoa" reproducción de la griega de Ampurias, un pequeño templo, reproducción del romano de Vich; un arco de triunfo, reproducción del Arco de Bará de Tarragona; La Torre de los Escipiones, que se colocará en el jardín o inmediato al templo, etc.

reproducción de la griega de Ampurias, un pequeño templo, reproducción del romano de Vich; un arco de triunfo, reproducción del Arco de Bará de Tarragona; La Torre de los Escipiones, que se colocará en el jardín o inmediato al templo, etc.

—¿Y una reproducción de la Plaza de Toros de Navacarnero?

—El tercer cuerpo reproducción de esta plaza mencionada, estará destinada, principalmente, a absorber el aparcamiento de los vehículos de los visitantes de las anteriores

reproducción de la griega de Ampurias, un pequeño templo, reproducción del romano de Vich; un arco de triunfo, reproducción del Arco de Bará de Tarragona; La Torre de los Escipiones, que se colocará en el jardín o inmediato al templo, etc.

—¿Y una reproducción de la Plaza de Toros de Navacarnero?

—El tercer cuerpo reproducción de esta plaza mencionada, estará destinada, principalmente, a absorber el aparcamiento de los vehículos de los visitantes de las anteriores

reproducción de la griega de Ampurias, un pequeño templo, reproducción del romano de Vich; un arco de triunfo, reproducción del Arco de Bará de Tarragona; La Torre de los Escipiones, que se colocará en el jardín o inmediato al templo, etc.

—¿Y una reproducción de la Plaza de Toros de Navacarnero?

—El tercer cuerpo reproducción de esta plaza mencionada, estará destinada, principalmente, a absorber el aparcamiento de los vehículos de los visitantes de las anteriores

reproducción de la griega de Ampurias, un pequeño templo, reproducción del romano de Vich; un arco de triunfo, reproducción del Arco de Bará de Tarragona; La Torre de los Escipiones, que se colocará en el jardín o inmediato al templo, etc.

—¿Y una reproducción de la Plaza de Toros de Navacarnero?

—El tercer cuerpo reproducción de esta plaza mencionada, estará destinada, principalmente, a absorber el aparcamiento de los vehículos de los visitantes de las anteriores

Raquel se va a la guerra...

(VIENE DE LA PAG. 3)

al año hasta los 34 años. Pero definitivamente el ejército. Se ha observado que los jóvenes originarios de África del Norte o del Oriente, acostumbrados a considerar a la mujer como un ser inferior, la juzgan con ojos muy distintos después del servicio militar. En su relación con las mujeres soldados descubren que la mujer puede ser un compañero, una igual, y que el hombre no puede beneficiarse de la superioridad del guerrero.

No obstante, ciertos grupos de judíos ortodoxos se niegan obstinadamente a que sus hijas entren en el ejército. No se les lleva la contraria. Están también las que recurren al matrimonio precoz, porque las jóvenes de 18 años ya casadas están exentas del servicio militar. Pero se estima que solo del 1 al 1.5 por ciento solamente de las muchachas usan esta estrategia, aunque haya en Israel tres hombres por cada dos mujeres.

M. LUCAS

MICHEL VERNER

EL VI FESTIVAL HISPANO-PORTUGUES DE LA CANCION DEL DUERO

Presentó a las principales estrellas de la discografía española.

ALFONSO

(artista participante con la canción "BRINDO")

SILVANA VELASCO

(artista participante con la canción "EL")

SALOME

(artista participante con las canciones "O" y "ALGO MAS")

LAURA

(artista invitada. Primer Premio del VII Festival Español de la Canción)

ADRIANGELA

(artista invitada. Primer Premio del II Festival Internacional de la Canción de Mallorca)

Todas las grandes figuras son exclusivas de discos



NovoLa

Escenarios y Pantallas

Ecós del cine francés

"Un roman de Paris", dirigida por Jean-Jacques Vierne, según argumento y guión de Antoine Blondin y Paul Guisard. Fotografía de Serge Reaumont. Interpretación: Raoul Delpy, Michael Subor, Olivier Deshay y Aram Stphan.

"Je vous salue Maffia", dirigida por Raoul Levy, según la novela de Pierre Lesou. Fotografía de Raoul Coutard. Interpretación: Eddie Constantine, Elsa Martinelli y Henri Silva.

Los "grandes moments", dirigida por Claude Lelouch, según también del argumento y fotografía de Jean Cocteau. Interpretación: Jean-Pierre Kalfon, Jacques Portet y Pierre Barouh.

"Le tonnerre de Dieu", dirigida por D'vns de la Patellière, según la novela de Bernard Clavel. Fotografía de Michel Grignon. Interpretación: Jean Gabin, Michèle Mercier y Robert Hossein.

"Pas de panique", dirigida por Serge Gobbi, según la novela de Yvan Audouard, adaptada por Serge Gobbi y Gilles Durieux.

"La gendarme a New York", dirigida por Jean Girault, según argumento propio. Interpretación: Louis Fournès, Geneviève Grad y Michel Galabru.

«TROIS CHAMBRES A MANHATTAN»

El veterano y gran director Marcel Carné ha hecho unas declaraciones sobre su última película "Trois chambres a Manhattan". A ellas pertenecen las siguientes líneas:

"El rodaje ha durado siete semanas en los estudios de París y siete días en Nueva York, donde sólo se han realizado exteriores. En uno de mis viajes a los Estados Unidos, tuve tiempo para localizarlos en Nueva York, cosa que adelantó mucho el trabajo. Elegí un barrio muy pintoresco (que no es el de la novela de Simenon), cerca del puente de Brooklyn y donde las viejas casas de tres pisos se codean con los rascacielos que alcanzan los setenta. Los interiores he preferido rodarlos en París, en estudio, por ser nuestro sistema mucho más flexible que el americano. Por otro lado, "Trois chambres a

Cine CORDON

Gran éxito
"O. S. S. 117"
Espionaje, acción, dinamismo
Sesiones a las 5,15, 7,45 y 11 noche
Autorizada para mayores de 14 años

Cine Calatravas

Gran éxito de Heinz Rühman en
"LA PISTA DEL CRIMEN"
Sesiones a las 5,15, 7,45 y 10,45 noche
Autorizada para todos los públicos

Cine Astoria

Monumental doble
Continúa de 4,30 a 10 noche
"EL HOMBRE DE RIO"
con Jean Paul Belmondo
"Imperio de titanes"
con Richard Bilton
Autorizada para mayores de 16 años

Manhattan" es una drama "esencialmente en los personajes. Los exteriores no son muy numerosos. Los actores me han ayudado mucho: Annie Girardot y Maurice Ronet alcanzan dos interpretaciones soberbias, impecables. ¡A! y una vez más quiero manifestar mi agradecimiento a Simenon por dejarme incluir en la película una escena que no figura en su novela".

TELEGRAMAS

Georges de Beauregard va a producir "La religieuse", según la obra de Diderot. Jacques Rivette, que ya ha llevado ésta al teatro, dirigirá el film. Intérprete probable: Anna Karina.

Orphée Productions, después de sus últimos éxitos — "Le chant du monde" de Marcel Camus, y "Les aventuriers" de Henri Calef — anuncia una nueva película. "La frontiere passe a Muratoli". Director: Marcel Camus.

René Clair ha completado definitivamente el reparto de "Les fêtes galantes" después de dar comienzo hace pocas semanas al rodaje del film. Los nombres que encabezaban el reparto son: Jean-Pierre Cassel, Philippe Avron, Geneviève Casile, Marie Dubois,

Jean Richard y Kovacs Gyorgy, el protagonista de "El bosque de los ahorcados", la película que representó al cine rumano en el último Festival de Cannes.

Gran éxito de "Paris vue par...". Se trata de una película que reúne cuatro visiones de París: Montparnasse, por Jean Luc Godard; Place de l'Etoile, por Eric Rohmer; Saint-Germain-des-Prés, por Jean Douchet; Rue Saint Denis, por Jean Daniel Bollet; y Gare du Nord, por Jean Bouch.

SILVIA MORGAN

Silvia Morgan, cuyo verdadero nombre es María Angel Comas, nació en Barcelona el 2 de octubre de 1923.

Nacida en una familia de comerciantes no había ningún antecedente artístico entre los suyos. Comenzó su educación en un colegio de religiosas y pudo intervenir en algunas funciones de fin de curso, interpretando papeletos de teatro infantil y apareciendo en cuadros plásticos.

A los diez años empezó a estudiar el Bachillerato en el Instituto, pensando que luego haría alguna carrera en la Universidad. Pero sólo llegó hasta el quinto curso, pues, por asuntos familiares marchó a Francia. Permaneció en París durante dos años, se perfeccionó en el idioma francés, se puso al día en cuestiones culturales y regresó a Barcelona.

Inesperadamente llegó la oportunidad de actuar en el cine, que ni siquiera había so-

Cine Goya

Grandiosa reposición
"CAN-CAN"
con Shirley Mac Laine - Maurice Chevalier y Louis Jourdan
Proyectada TODD-AO
Mayores 16 años

Cine CONSULADO

Grandioso programa doble
"Dallas, ciudad fronteriza"
con Gary Cooper
Y
"NO OS COMAIS LAS MARGARITAS"
con Doris Day y David Niven
Mayores 16 años

FESTIVALES DE ESPAÑA

HOY, LUNES,
a las 10,30 de la noche, en la PLAZA DE TOROS
Actuación del Grupo de Coros y Danzas del ORFEON BURGALÉS
Precios populares. Taquillas, desde las 11 de la mañana, en el edificio del Teatro Principal y a partir de las 8 de la tarde en la Plaza de Toros.

...LOS TOROS DESDE LA BARRERA

Gran triunfo de Antoñete en la Monumental madrileña

Tomaron ayer la alternativa Pepe Osuna, "Salazar" y José Mata, triunfando los dos últimos. Cogida grave de José María Montilla en Castellón

Madrid. — Plaza Monumental. Toros de don Félix Cameno, de Madrid, que dieron un excelente juego.

Pepe Osuna en su primer toro, en el que confirmó la alternativa, hizo una faena valiente. (Ovación, petición de oreja y vuelta). En su segundo, faena variada. (Ovación y vuelta).

Antoñete, en el segundo de la tarde, ovación y vuelta. En el otro, gran ovación, dos orejas y dos vueltas.

"El Estudiante", ovación, una oreja y vuelta. En el último de la tarde, aplausos.

Antoñete fue sacado a hombros.

MUROS EN BARCELONA
Barcelona. — Toros de Miura bien presentados, nobles y con poder.

Luis Segura, en el primero, ovación. En el segundo, aplausos.

Limeño, ovación, una oreja y vuelta, en su primero y ovación y vuelta en el otro.

Blaques, en su primero, pitos. En el último, ovación, una oreja y vuelta.

EN SANTANDER
Santander. — Segunda corrida de abono. Toros de Torrestrella (don Alvaro Domecq), de Jerez de la Frontera.

Don Alvaro Domecq Romero, aplausos con petición de oreja.

Paco Camino, palmas y ovación, respectivamente.

"El Viti", palmas en uno y en otro gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

"Jerezano", palmas y ovación y vuelta.

EN GIJÓN
Gijón. — Primera de la feria. Un novillo de Jaral de la Mira, bueno, y seis toros de Mora Figueroa y uno de Montalvo, mansos y peligrosos.

Victoriano Valencia, palmas y pitos (pitos al toro) en uno y silencio en otro.

Andrés Vázquez, ovación y vuelta y ovación, una oreja, vuelta y saludos, respectivamente.

Emilio Oliva en su primero, aplausos y pitos. En el último, aplausos.

La rejoneadora Amina Assis, ovación y vuelta.

EN MÁLAGA
Málaga. — Octava corrida de feria. Un novillo de Quesada y seis toros de Palhas, grandes y peligrosos.

El rejoneador Francisco Mando, aplausos y pitos.

1,45: Carta de ajuste.
2,00: Presentación y avances.
2,05: El mundo en que vivimos.

2,20: ¡Barco a la vista!, presenta "El alférez, el abogado".

2,50: En antena... La entrevistista.

3,00: Telediario
3,20: Punto de vista.
3,30: Novela, presenta: "Julietta y el hombre herido", de Hermogenes Sainz.

3,50: Revista para la mujer.
4,00: Intriga en Hawái, presenta "La afición al dinero".

5,00: A media voz, por Ramón Escocajado.
6,45: Carta de ajuste.
7,00: Documental.
7,30: Inglés.
7,45: Temas de nuestro tiempo.

8,15: Las letras.
8,30: Visión para el futuro, presenta "La invisibilidad".

8,50: Dibujos animados.
9,00: Trofeo, información taurina y deportiva.
9,30: Corresponsal.
9,45: Telediario.

10,00: Del mar a la montaña.
10,30: Noche de estrellas, presenta la actuación de Shirli Bassej. Los tres de Castilla y Luis Marriano.

12,00: Telediario y cierre.

cebo, gran ovación, una oreja, vuelta y salida.

Gregorio Sánchez, en su primero, división de opiniones. En su segundo, ovación, dos orejas, vuelta y salida.

Alfonso Vázquez II, en su primero, palmas y en el segundo, gran ovación, una oreja, petición insistente de otra, vuelta y salida.

Curro Montenegro, en su primero, ovación, vuelta y salida y en el último, ovación.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — Primera corrida de la "Semana Grande". Un novillo de El Pizarral para rejones y seis toros de Fermín Echóquez.

Angel Peraltá, ovación, una oreja y petición de otra, con vuelta.

César Girón, ovación y saludos en uno y en el otro, ovación, una oreja y vuelta.

"Pedrés", silencio y ovación y saludos, respectivamente.

Pedro Murillo, ovación, dos orejas y vuelta en uno y ovación en el último.

EN CASTELLÓN

Castellón de la Plana. — Un toro de rejones de Ignacio Sánchez Sánchez, que resultó soso y seis de Manuel Aarranz. Bravos.

El rejoneador, José Ignacio Sánchez, palmas.

Miguel Mateo "Miguellín", ovación, dos orejas y vuelta en el primero y en el cuarto, pal-

mas. En el último, que mató en sustitución de Montilla, ovación, una oreja y vuelta.

José María Montilla, aplausos en uno. En el otro resultó cogido, sufriendo lesiones graves.

"Palmeño", ovación y ovación una oreja, petición de otra y vuelta al ruedo.

CORRIDA CON "DALIDADA"

Vinaroz (Castellón). — Con asistencia de Salvador Dalí, que llegó a Vinaroz con una canoa motora, conducida por el irlandés, capitán Bore y se trasladó a la plaza en una carroza. En medio de tracas y aplausos, se celebró una corrida de toros con reses de Sánchez Arriena, que cumplieron.

"Salazar", que tomó la alternativa, aplausos y una oreja y vuelta, respectivamente.

Efraín Girón, una oreja, ovación y vuelta y, en el otro, dos vueltas, dos orejas y rabo. Salíó a hombros.

"Serranito", ovación y vuelta, y un aviso y aplausos.

EN BENDORM

Bendorm (Alicante). — Seis toros de don Pío Tabernero de Vilvis. Mansos.

"El Cordobés", pitos en su primero y ovación, dos orejas, petición del rabo y vuelta, en el otro.

Mancito Herrero, dos orejas y vuelta en uno y ovación en otro.

José Mata, recibe la alternativa de "El Cordobés". Ovación, una oreja y vuelta en cada toro.

Gran éxito de la romería típica castellana del Orfeón Burgalés en Palacios de la Sierra. Acudió un numeroso gentío de romeros que procedían de la comarca y de la capital

Un tiempo espléndido acompañó ayer a la XII Romería típica castellana que se celebró en Palacios de la Sierra, organizada por el Orfeón Burgalés y con las colaboraciones de distintas autoridades, Corporaciones y organismos.

A las ocho de la mañana partieron desde la plaza de José Antonio hacia el pintoresco pueblo serrano, diez autocares que conducían a los romeros del Orfeón Burgalés, grupos familiares y personas insatisfechas para esta simpática fiesta folclórica y religiosa que todos los años se organiza en nuestra provincia.

Por otra parte fueron muchos los turistas y otros vehículos que trasladaron a Palacios de la Sierra a infinidad de romeros procedentes de la capital y de los pueblos comarcanos.

A las diez menos cuarto de la mañana llegó al lugar de la romería — la dehesa de San Miguel que es un bellissimo paraje pinariego — la expedición burgalesa, y en pocos momentos varios miles de personas se concentraron en ese punto donde igualmente se encontraban las autoridades locales, representaciones oficiales y Clero de Palacios y del arcepresbiterio.

Primero se organizó la tradicional procesión en la que tomaron parte los romeros de Palacios y demás pueblos concurrentes a la fiesta, y los componentes del grupo de Danzas y Masa Coral del laureado Orfeón. Ante un artístico altar se celebró luego una misa de campaña que fue oficiada por el párroco don Julián Manriego Aldea que pronunció la homilía del día.

El Orfeón Burgalés, bajo la dirección del maestro Salvador Vega interpretó escogidas composiciones de música sacra durante el Santo Sacrificio. En la presidencia se hallaban el Ayuntamiento de Palacios de la Sierra, presidido por don Manuel de Pedro Hernández; juez de paz, jefe de Herman-

dad y demás autoridades locales; representante del capitán general, comandante de Artillería, don Patricio Torres; Alcaldes de Vilvisure y Honoraria del Pinar, don Félix Cubillo Lázaro y don José Navarro de la Mata; presidente del Orfeón Burgalés don José María Sanz Briones; al frente de una comisión de la Junta directiva y representaciones de las parroquias pinariegas y de la Guardia civil.

Al terminar la misa se iniciaron los acostumbrados concursos que fueron seguidos con gran interés por la muchedumbre. El de cabalgaduras engalanadas obtuvo el primer premio el grupo representativo de Palacios de la Sierra; el de carretas y carros engalanados fue ganado por un grupo de pastores de Palacios; el de canciones quedó desierto, y el de danzas lo ganó el grupo de Honoraria del Pinar. Fuera de concurso actuó brillantemente el Grupo de Danzas del Orfeón Burgalés, dirigido por su maestro don Justo del Río.

Después, los romeros se desayunaron por la dehesa a la hora de la comida campestre, y el Ayuntamiento de Palacios ofreció un almuerzo a autoridades y representaciones.

Por último, concluyeron los concursos con el de trajes típicos del país, adjudicándose el primer premio a la señorita María Dolores Hernando, de Honoraria del Pinar.

La entrega de premios a todos los ganadores se hizo entre grandes aplausos, y volvió a actuar el grupo de Danzas del Orfeón que también recibió muchos aplausos.

La romería se prolongó hasta la puesta del sol y transcurrió con gran alegría y bullicio popular, sumándose a la fiesta un conjunto de jóvenes exploradores franceses que se hallaban veraneando en la zona serrana burgalesa.

A las ocho de la tarde, la expedición del Orfeón emprendió viaje de regreso a la capital.



LUNES

Bobo

Hoja del lunes

Lunes, 9 de agosto de 1965

Amplia victoria de los atletas españoles en Turquía

En pértiga Ignacio Sola batió la marca nacional

Estambul. — En atletismo, en la doble jornada España-Turquía celebrada el sábado y domingo, entre los equipos nacionales, ha terminado con el triunfo español por 144 puntos contra 82.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

200 metros:

1. Tarasio, España, 22" 2.
2. Quintero, España, 22-2.
3. Soner Cosar, Turquía, 22-3.

800 metros:

1. Barbeito, España, 1-53-4.

2. Muharrem, Dalkific, Turquía, 1-53-6.

3. Boris, España, 1-53-9.

400 metros vallas

1. Gayoso, España, 54-3.
2. Akinci, Turquía, 55-1.
3. Círbón, España, 55-7.

3.000 metros obstáculos:

1. Alonso, España, 9-14-2.
2. Yalman, Turquía, 9-14-8.
3. Kutlu, Turquía, 9-34-2.

Jabalina:

1. De Andrés, España, 73,73 metros.

2. Odetli, 64,92.

3. Hulien, España, 61,51.

5.000 metros:

1. Arimendiz, España, 14-27-2.
2. Pérez, España, 14-38-6.
3. Soban, Turquía, 14-48-4.

Longitud:

1. Areta, 7,50 metros.
2. Osana, España, 7,33.
3. Tuna, Turquía, 6,83.

Disco:

1. Rodríguez, España, 47,83.
2. Cakkis, Turquía, 44,39.
3. Tashin, Turquía, 40-54.

Pértiga:

1. Sola, España, 4,61 (nueva plusmarca de España).
2. Consuegal, España, 4,35.
3. Cagdas, Turquía, 3,90.

Relevos 4 x 100 metros:

1. España, 3-22-6.
2. Turquía, 3-27-2.—Alfil.

El Génova ganó al Racing de París en el torneo de Huelva

Por 4 a 2 ha vencido el Génova C. F. al Racing de París en el segundo encuentro del Trofeo Colombino de fútbol disputado en el estadio municipal de deportes de Huelva.

A los 13 minutos hay un rápido avance francés que termina en gol. Dos minutos más tarde se castiga al Racing con penalty. Lo lanza fuera Zigani. A los 25 minutos Koell sustituye a Petrin en las filas genovesas. El recién incorporado realiza una buena jugada en el

minuto 47 que permite a Zigani obtener el tanto del empate, pasado el tiempo reglamentario.

En la segunda parte se acentúa el dominio italiano. En el minuto 28, Koell logra el segundo tanto genovés. A los 29, Zigani marca el tercero, y a los 34, una peligrosa jugada por la banda derecha italiana que aprovecha Zigani para obtener el cuarto. A los 44 minutos, Charpentier logra el segundo tanto francés, finalizado el encuentro con la clara victoria del Génova.

Tirada al plato en Vista Alegre y entrega de trofeos

Ayer, a las 10,30 de la mañana, en el Campo de Tiro de Vista Alegre, se disputó una tirada al plato en forma de "poule", a la que concurren solamente tiradores de la localidad, en menor número del que se esperaba, debido a que se abrió la veda de la codorniz en Valladolid, restando numerosos adictos a este deporte que cada vez cuenta con mayor número de tiradores.

1. D. José López Gallo.
2. D. Joaquín Allende Soto.
3. D. Aureliano Peláez.
4. D. Umberto de la Torre.
5. D. Joaquín Plana Pañart.
6. D. José María Castrillo Benito.

ga, Trofeo Organizaciones Movimiento.

- 3.º Don José Antonio Royue, la, Trofeo Caja Ahorros Circulo Católico.

Campeonato femenino:

- 1.º Señorita María Carmen Cuñado, Trofeo Federación.
- 2.º Gregorio Hacmas Bermudez, Trofeo Federación.

Campeonato infantil:

- 1.º Alfredo Sota Bermúdez, carabina y Copa Federación.
- 2.º Ignacio Alonso Gómez, balón.
- 3.º José Domarco Carranza, aletas de natación.

Campeonato al jabalí artificial:

- 1.º Don José Luis Santillana Gutiérrez, escopeta de caza.
- 2.º Don Javier Marina Ortega, cuchillo de caza y tres cajas de cartuchos.
- 3.º Don José Ramón Alonso Benito, tres cajas de cartuchos.
- 4.º Don José Domarco Riu, tres cajas de cartuchos.
- 5.º Don Basillides Coello Brullia, dos cajas de cartuchos.
- 6.º Don Dionisio Alonso Arce, dos cajas de cartuchos.
- 7.º Don Antonio Tamames García, una caja de cartuchos Concurso en honor de Prensa y Radio:
- 1.º Don Mariano Castro, de Radio Castilla, Trofeo Federación.
- 2.º Don Julián Díez López, de Radio Castilla, Trofeo Federación.
- 3.º Don Felisísimo Santos, P. Sindical, Trofeo Federación.
- 4.º Don Tomás de la Fuente, "Voz de Castilla", Trofeo Federación.

Seguidamente se sirvió un vino español a los concurrentes, presidido por el señor coronel del Regimiento de Infantería, señor presidente y demás miembros de esta representación del Tiro.

A continuación se celebró un segundo "poule" entre seis tiradores y que fue ganada por don Ramón Ruiz-Cuevas, de Medina de Pomar; seguido de Tomás, y en tercer puesto Plana.

ENTREGA DE TROFEOS

A las doce y media horas, se efectuó la entrega de los trofeos disputados durante la presente temporada, y que según los diferentes campeonatos, fueron adjudicados de la siguiente forma.

Campeonato de pistola, primera categoría:

- 1.º Don Laureano Enriquez Morro, Trofeo Excmo. Capitán General.
- 2.º Don José Martín Cobos, Trofeo Presidente Federación.
- 3.º Don Jaime Olano Moliner, Trofeo Delegado P. Sindical.

Campeonato de pistola, segunda categoría:

- 1.º Don Javier Ortega, Trofeo Excmo. Diputación.
- 2.º Don Tomás Martínez García, Trofeo Cámara de Comercio.
- 3.º Don Esteban López Gallo, Trofeo Banco de Burgos.

Campeonato pistola novelas:

- 1.º Don Juan Miguel Pérez, Trofeo Regimiento Caballería.

Campeonato de fusil:

- 1.º Don Javier Marina Ortega, Trofeo Excmo. Diputación.
- 2.º Don Tomás Martínez García, Trofeo Cámara de Comercio.
- 3.º Don Teófilo Palacios Pino, Trofeo Caja de Ahorros Municipal.

Campeonato fusil de novelas:

- 1.º Don José Luis Putras, Trofeo Regimiento Infantería.

"Poule" al jabalí artificial:

- 1.º Don Laureano Enriquez Morro, Trofeo Excmo. Ayuntamiento.
- 2.º Don Javier Marina Orte-

El Real Madrid empató a cero con el River Plate

BUENOS AIRES. — Toda la delegación del Real Madrid asistió a la recepción ofrecida por el embajador de España, señor Alfaro. Estuvieron presente también en la misma los jugadores del River Plate, equipo con el que el Real Madrid se enfrenta hoy.

Por la tarde hubo un nuevo entrenamiento, para comprobar la iluminación —muy deficiente— del estadio.

El presidente del Club Deportivo Español, de esa capital, impondrá a don Santiago Bernabéu, que lo es del Real Madrid, la insignia de aquella entidad, insignia de brillantes, en una cena de gala.

La recaudación de taquilla correspondientes al encuentro de hoy ha pasado ya de los cien mil dólares, es decir, más de seis millones de pesetas.

El encuentro será arbitrado por el colegiado internacional norbozolino.

El equipo del Real Madrid ha presenciado hoy el encuentro en que actuaba el Club Deportivo Español, y todos sus componentes recibieron grandes muestras de simpatía en el estadio Atlanta.

EMPATE A CERO

(Última hora.)—El Real Madrid y el River Plate han empatado a cero en el partido jugado anoche.

ATLETISMO

Burgos venció en el torneo triangular frente a Soria y Logroño

Ayer por la mañana se disputó en las pistas de la Ciudad Deportiva General Yagüe, el torneo triangular de atletismo entre las Federaciones de Logroño, Soria y Burgos. La nota destacada ha sido la derrota del equipo femenino burgalés por el de Soria en cuya derrota influyó la ausencia de Albina Gallo.

RESULTADOS MASCULINOS

10.000 metros. — 1.º Miguel Marín (Logroño); 35' 43" 8; 2.º Feliciano Fernández (Burgos); 37' 02" 6.

100 m. — 1.º González Poza (Burgos); 11" 6; 2.º Andrés Cluvelos (Burgos); 11" 7.

400 m. — 1.º Teodoro Ba-

rrío (Burgos); 52" 2; 2.º F. San Miguel (Logroño); 53" 4.

Relevos 4 por 100. — 1.º, Logroño, 46" 9; 2.º, Burgos, 48" 3; 3.º, Soria, 49" 9.

Jabalina. — 1.º R. Valentini (Logroño); 41,45; 2.º García Marrón (Burgos); 34-35.

Triple. — 1.º F. Javier de Santiago (Burgos); 12,15; 2.º García Colina (Burgos); 11,40.

Disco. — 1.º González Marrón (Burgos); 38,12; 2.º J. L. Romero (Burgos); 31,81.

Pértiga. — 1.º Santiago Nebreda (Burgos); 3,20; 2.º García Colina (Burgos); 2,90.

Puntos: Burgos, 89; Logroño, 55; Soria, 29.

RESULTADOS FEMENINOS

100 m. — 1.º Teresa Giménez (Soria); 13" 7; 2.º Carmen Zato (Burgos); 13" 9.

400 m. — 1.º Teresa Giménez (Soria); 1' 05" 6; 2.º Juana González (Logroño); 1' 09".

Jabalina. — 1.º Esperanza Aibo (Soria); 23,12; 2.º Conchita Solares (Soria); 22,1.

Altera. — 1.º Nieves Miñón (Burgos); 1,30; 2.º Blanquita González (Burgos); 1,27.

Disco. — 1.º Sira Peralta (Soria); 25,30; 2.º María Angeles Aragón (Burgos); 23,02.

Puntos. — Soria, 45,5; Burgos, 41,5; Logroño, 19.

CLASIFICACION GENERAL POR FEDERACIONES

1. Burgos, 130,5 puntos; 2. Soria, 74,5; 3. Logroño, 74.

CLASIFICACION POR CLUBS

1. Arlanza, de Burgos, 72,5; 2. Alto Duero, de Soria, 49,5.

Tortellá, en profesionales, y Canellas, en aficionados, campeones de España en pista

MATARO (Barcelona). — Se han disputado los Campeonatos de España de velocidad en pista para profesionales y aficionados. Resultó vencedor Canellas, que revalida su título. A continuación se clasificaron Errandonea, Juliá II y Canals.

En el campeonato para profesionales intervinieron Juliá I, Muñoz y Juliá, de la Federación Catalana; Errandonea I, de la Guipuzcoana; y Tortellá, de la Balear.

En las semifinales, Errandonea, que disputaba su serie con Tortellá, sufrió una caída al chocar las dos bicicletas; no pudiendo disputar la final. La clasificación definitiva quedó establecida del siguiente modo: Vencedor y campeón de España, Tortellá, al vencer a Juliá I, que obtiene el subcampeonato.

A los nuevos campeones les fue impuesto el jersey con los colores nacionales y se les entregaron ramos de flores.

De los 27 jugadores que tiene el Burgos quedarán en plantilla 18 ó 19, como titulares

Asamblea del club el día 11

La plantilla actual del Burgos está constituida por 27 jugadores, número que rebasa el límite máximo autorizado por la Federación y que, por ello, y por necesidades de aligeramiento de nómina será reducido,

cediendo a otros clubs a varios jugadores hasta quedar con 18 ó 19 que es el número que Soler considera suficiente para afrontar la Liga, con garantía y quedando un plantel de jugadores a

los que se podrá considerar, a todos, como titulares.

En el cuadro siguiente damos la relación de los jugadores con los que actualmente cuenta el club y su filiación.

JUGADOR	AÑOS	NATURAL DE	HISTORIAL	PROFESION
Guti	31	(Burgos)	Juventud, Valladolid, Burgos	Industrial
Nino	23	(Ponferrada)	Mirandés, Juventud, Burgos	Industrial
Múgica	24	(Vergara)	Ponferrada, Torrijos, San Pedro Ponferrada, Burgos	Industrial
Payno	18	(Burgos)	Vergara, Pontevedra	Estudiante
Astorga	23	(Rentería)	Burgos juvenil, Burgos C. F.	Maestro industrial
Zamora	29	(Cuenca)	Izarra, Eibar, Arenas de Guecho Burgos C. F.	
Pestaña	31	(Lejona)	Conquense, Jaén, Carabanchel, Metálicas Madrileñas, Ooruña Burgos C. F.	Seguros
Arsenio	29	(Burgos)	Juventud, Burgos, Valladolid Burgos C. F.	Delicante
Sein	20	(Pasajes)	Touring de Rentería	Profesor automóviles
Riancho	21	(Santander)	Colsa, Villamarín, Cayón	Banca
Pita	24	(Ferrol)	Arsenal, Ferrol, Burgos C. F.	Obrero
Angelín	22	(Zaragoza)	Juventud Zaragoza, Burgos	especialista
Román	21	(Santander)	Tolosa, Rayo, Burgos C. F.	Empleado
Zubiaga	22	(Berango)	Guecho, Sestac, Burgos C. F.	Administrativo
Zuazaga	24	(Lemoña)	Lemoña, Erandio, Alavés, Burgos C. F.	Estudiante
Llago	23	(Valencia)	Mestalla, Burgos C. F., Mallorca, Lérida	Chapista
Huerta	19	(Santander)	Cayón	Estudiante
Lolis	19	(Santander)	San Julián, Astillero	Estudiante
Chovi	21	(León)	Júpiter Leonés, Cultural Leonesa	Tornero
Fábregas	29	(Ferrol)	Almería, Sevilla At.	Electricista
Samuel	28	(Pasajes)	Medinense, Burgos C. F.	Empleado
Sistiaga	20	(Valladolid)	Tolosa, Burgos, C. F.	Tallista
López	24	(Ferrol)	Arsenal	Ajustador
Echegarra	20	(Vitoria)	Deportivo Alavés	Empleado
Gofi	20	(Burgos)	Touring	Estudiante
Sedano	17	(Pasajes)	Burgos juvenil	Empleado
Lorea	19	(Briviesca)	Jefeca (Francia) Burgos juvenil	Estudiante
ENTRENADOR	46	(Alicante)	San Fernando, Valladolid, Langreo	Dependiente

ASAMBLEA DE SOCIOS

La directiva del Burgos C. F., una vez completado el cuadro de jugadores ha decidido convocar Asamblea de socios para la fecha del 11 del actual mes. En dicho acto será presentado un estado actualizado del balance de la sociedad, situación actual y otros asuntos de interés. Dentro de unos días se pondrán a disposición de los socios los abonos para la próxima temporada y se abrirá la inscripción de nuevos socios, esperando que los aficionados respondan en gran número hasta alcanzar la cifra de cinco mil número que garantizaría la buena marcha económica del club y exigiría, indefectiblemente, la necesaria ampliación de los gradieros de El Plantío.

SESAGO JUNTA ORDINARIA DE SOCIOS DEL BURGOS C. F.

(Día 11 de agosto de 1965)

ORDEN DEL DIA

1. Lectura y aprobación, en su caso, del acto de la junta general ordinaria anterior.
2. Lectura y aprobación, si procede, de la memoria de las temporadas 1963-64 y 1964-65.
3. Informe de la Presidencia.
4. Lectura y aprobación, si procede, de las cuentas de las temporadas 1963-64 y 1964-65.
5. Situación de la sociedad.
6. Lectura y aprobación, en

su caso, del presupuesto de la temporada 1965-66.

7. Reanudación del informe de la Presidencia.
8. Ruegos y preguntas de los asistentes.

DERECHO DE ASISTENCIA

Todos los socios del club, sin distinción, mediante justifi-

cación de tal condición (recibo de julio pasado o agosó actual, abonos, en su caso, o carnets del club).

Hora, 8 de la tarde. Lugar: Salón de actos del Círculo Católico de Obreros, calle de Concepción.

LA JUNTA DIRECTIVA

Burgos responde magníficamente a los Festivales de España

Anoche la compañía titular del Teatro de la Zarzuela representó "La rosa del azafrán"

Hoy actuará el Orfeón Burgalés en la plaza de toros

Con todo éxito, han dado comienzo en Burgos los Festivales de España 1965, que organizan el Ministerio de Información y Turismo y el Ayuntamiento de nuestra ciudad.

Anoche, en la plaza de toros, la compañía titular del Teatro de la Zarzuela de Madrid puso en escena "La rosa del azafrán", la popularísima obra de Romero y Fernández Shaw, con música de Jacinto Guerrero.

El tiempo fresco no fue obstáculo para que numerosísimos aficionados se dieran cita en el viejo caso de los Vadillos —convertido en escenario abierto—, lo que prueba que la afición al género lírico sigue latente en nuestro pueblo. La Compañía titular del Teatro de la Zarzuela ofreció una magnífica interpretación de la famosa obra en la que triunfaron Mirna Lacambra, María Trivó, Milagros Ponti, Elvira García Piquer, Nicolasa Yanilni, Josefina Mariani, Pedro Ferrés, Vicente Sardi, Andrés García Martí, Manolo Codoso, Venancio Muro, José Carpena, Carlos Ruiz, Ricardo Ojeda, Juan del Castiño, Enrique Barta, Julio Barta y José Yesares.

Todos ellos dieron vida a los personajes de esta castiza obra, de marcado sabor popular, figurando de director de escena Joaquín Deus; director del coro titular, José Perea; coreógrafo del ballet titular, Alberto Lorca, y maestra de ballet, Conchita Torres.

La orquesta, bien ajustada y a la altura de la circunstancia, fue dirigida por Jorge Rubio y Enrique F. López.

Para todos ellos sonaron clamorosos aplausos al final de la función.

Hoy, a las diez de la noche, en la plaza de toros, el grupo de coros y danzas. Se espera una elevada afluencia de público.

Nueva plusmarca española en 200 metros braza

Praga. — El español Cornelio Padrón ha establecido una plusmarca española masculina al ganar la plusmarca masculina al ganar la prueba de los 200 metros braza en dos minutos 37" 7/10 en la competición internacional de natación celebrada hoy Bratislava (Checoslovaquia).

Otros excelentes nadadores españoles en el Gran premio de las diez naciones de Bratislava han sido: Jaime Mostoslavski, que ganó los cien metros, en 1' 04" 4/10, y Manuel Torres, que ganó los 150 metros libres en 17" 49" 8/10.

Joaquín Pujol (España) batió el segundo en los cien metros mariposa, en el tiempo de 1' 01" 9/10, habiendo resultado el primero el yugoslavo Urban Dermastin, en el tiempo de 1' 01" 1/10.—Alfil.

Gran carrera de Mariano Díaz, vencedor en la Subida a los Puertos

Mariano Díaz ha sido el vencedor de la Vuelta Ciclista a los Puertos, disputada sobre 175 kilómetros de recorrido, con salida de Madrid y meta en Los Molinos. Mariano Díaz ha realizado una carrera sensacional, revalidando su calidad de corredor extraordinario.

El vencedor escapó en la subida al Alto de los Leones en Unión de Lisardi, al que dejó antes del paso por la cima, para seguir en solitario hasta la meta, en la que se presentó con dos minutos y 17 segundos de ventaja sobre el segundo clasificado.

Esta vuelta comprendía tres etapas puntuables: las de Galapagar, Navacerrada y Los Leones.

CLASIFICACION

1. Mariano Díaz, en 4-44-52, Promedio, 35,357 kilómetro por hora.
2. Lisardi, 4-47-02.
3. Carrasco, 4-47-09.
4. Peñalver, 4-48-25.
5. Ibáñez, 4-48-40.
6. Sabán, 4-48-41.
7. Alvarez, 4-49-50.
8. Tamames, 4-51-10.
9. López, 4-51-40.
10. Rodríguez, 4-51-40.

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTANA

1. Mariano Díaz, 5 puntos.
2. López de la Torre, 5.
3. Lisardi, 4.
4. López, 4.
5. Carrasco, 3 puntos.



Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite personal para peones de redes. Edad 17 a 27 años. Ingreso inmediato con sueldo más dietas desplazamiento.

INFORMES: Conde Jordana, 3, planta baja o teléfono 1234.-Burgos

VITORIA

SU RESTAURANTE

«MESON NACIONAL»

DATE, 35 TELEF. 2111

BANCO DE SANTANDER

Banca - Bolsa - Cambio

Caja de Ahorros

Espolón, 12 - BURGOS