Año 64 — Domingo 27 de Enero de 1929 — Núm. 19.545

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

✝

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORA

D.ª Carmen Sáez Cuallado

que falleció ayer, a las siete de la mañana, en Masanasa

A LOS 24 AÑOS DE EDAD

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

I. P.

Sus afligidos, esposo, don Francisco Vázquez Nácher; hijo, Francisco; padres, don Vicente Sáez Domingo y doña Carmen Cuallado Puertes; hermanos, don Vicente, don Juan y don Francisco; abuela materna, doña Carmen Puertes Puertes; padres políticos, don Francisco Vázquez Muñoz y doña Genoveva Nácher Sastre; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

✝

D. O. M.

Todas las misas que se dirán hoy 27, en la iglesia de los Padres Carmelitas de la calle de Alboraya, y mañana 28, en la parroquial iglesia de Santo Tomás, iglesia de Nuestra Señora de la Seo (vulgo Milagro), Colegio del Patriarca, Padres Camilos, Padres Dominicos, Iglesia Metropolitana, parroquia de San Pedro, convento de Nuestra Señora de los Angeles, Hermanitas de los Pobres; el Rosario y misa del Asilo de San Eugenio; el Rosario y misa de 12 del Altar del Perpetuo Socorro de la iglesia de la Sangre; las de 11'30 en el Altar de la Santísima Trinidad, de la Catedral, todos los días 28 de cada mes, así como el diario de los días 14 de cada mes en la Colegiata de San Bartolomé, y las que se dirán mañana en Puebla de Vallbona, y en su filial de Ventas, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

D.ª Desamparados Benlloch Garín

DE PERIS

en cumplimiento del segundo año de su fallecimiento

Su viudo, hermana, hijos, hijos políticos y nietos, agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

✝

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán hoy, día 27, en la iglesia parroquial de San Martín, y las que se dirán mañana, 28 de los corrientes, en la iglesia de la Compañía, en la parroquial de los Santos Juanes, así como las de once y doce en el altar de la Santísima Trinidad, de esta Catedral; las de siete, en el convento de las Adoratrices, Siervas de María, Asilo de las Hermanitas de los Pobres, y la de siete con Rosario, el día 29, en el Asilo de San Eugenio, todos de esta capital, y las tres misas que se celebrarán el día 28 en la iglesia parroquial de la villa de San Juan, de Alicante, capilla del Santísimo Cristo de la Paz, así como las del día 28 en la iglesia parroquial del Salvador, de Elche, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Don Rafael Baeza Giner

que falleció el día 28 de Diciembre de 1928

R. I. P.

Su viuda doña Josefa Mir Almiñano, hermanos doña Francisca y don Pedro, hermanos políticos don Fermín Mir y doña Dolores Martínez, sobrinos y primos, suplican a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán agradecidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

✝

R. O. M.

La misa de requiem que se dirá hoy día 27, a las ocho y media, en el convento de los Padres Terciarios Capuchinos del pueblo de Godella; el funeral que se celebrará mañana, lunes 28, a las ocho y media, en la parroquial iglesia de San Bartolomé, del mismo pueblo; el día 29, la misa con Rosario, a las ocho, en la iglesia de Santa Lucía, y las misas que se dirán el mismo día 29 en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente, altar de San Antonio, con Rosario las de once, once y media y doce; el día 30, la que se celebrará, a las ocho, en el convento de las Madres Adoratrices, y las misas Gregorianas que empezarán el día 2 de Febrero en el Colegio de María Inmaculada, del Puerto de Sagunto, serán en sufragio del alma de

EL MUY ILUSTRE SEÑOR

D. Antonio Gómez Barberá

que falleció el día 29 de Julio de 1928

confortado con los auxilios espirituales

Su viuda, hijo, hija política, nietos, hermana y hermana política, agradecerán a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos piadosos actos.

Número de 12 páginas

Asuntos del día

Ha publicado recientemente el Instituto Nacional de Previsión un extenso folleto en el que se expone el anteproyecto del seguro de maternidad y se justifican con profusión de atinadas razones y datos estadísticos sus bases. Dicho estudio se ha remitido a la Asamblea, de donde saldrá el proyecto definitivo que, previa aprobación del Gobierno, se implantará oficialmente en España.

Los importantes frutos prácticos que de la realización eficaz de esta feliz iniciativa pueden derivarse para la demografía española, para la economía en el mundo del trabajo y para la protección a la maternidad, a la infancia y a la familia, son incalculables y dejan entrever halagüeños resultados que no pueden menos de suscitar por nuestra parte un caluroso apiauso.

Propugnamos, pues, la implantación en nuestro país de este seguro, ya adoptado por la mayoría de las naciones de Europa. Responde a una laudable política social que quisiéramos ver corroborada con otras obras complementarias. Hay mucho por hacer en España en favor de la maternidad y de la infancia. Paralelamente al seguro, convendría pensar en una reforma de la tan anticuada carrera de matronas, y sobre todo importa mucho fomentar las obras de protección a la maternidad y a los niños. El día que en nuestro país se multiplicaran las escuelas e Institutos de Puericultura, los dispensarios, los centros de Maternología, los Comedores de Madres lactantes, los Asilos de niños de pecho, se habría conseguido disminuír la aterradora cifra de la mortalidad infantil y se habría realizado la labor social más meritoria y humana.

* * *

El leader croata señor Matchek, ha hecho unas declaraciones que dan una idea completa sobre el punto de vista de Croacia en estos difíciles momentos.

Las declaraciones del leader croata pueden resumirse en la siguiente frase:

«No queremos separarnos de los servios, pero queremos un Gobierno y un Parlamento croata.»

Ha recordado el señor Matchek que su partido sólo ha participado en el Poder durante un breve período, 1925-1926, y que, por consiguiente, siempre ha debido estar en la oposición. Reconoce que la situación liquidada por el golpe de Estado del Rey Alejandro, no podía durar, y que en el momento actual podría hacerse algo que pacificara definitivamente el país.

La composición del actual Gobierno no inspira confianza al señor Matchek, y aquí empieza la desilusión de los croatas, que con tanto entusiasmo acogieron el golpe de Estado.

Cree el señor Matchek que el conflicto entre servios y croatas podrá resolverse fácilmente, empezando por permitir a Croacia que eligiera una Asamblea con la cual el Gobierno dictatorial podría entablar negociaciones para la redacción de una Constitución federal que, sin disminuír la autoridad del Gobierno central, acabaría con las divergencias entre servios, croatas y eslovenos.

El señor Matchek ha terminado sus declaraciones manifestando que los croatas sólo confiaban en el Rey Alejandro.

HACE 50 AÑOS

27 Enero de 1879.

Noticias de Madrid

Es seguro que la amortización de la Deuda se avivaría con recursos efectivos, incluso los que produzca la venta de los montes públicos, sin aumentar el déficit.

—El representante de España en Italia dará una solemne fiesta en Roma para celebrar la investidura del Toisón de Oro al Príncipe heredero. Asistirán el Rey Humberto y la Reina Margarita.

Vida extranjera

Calcuta.—Hoy se ha recibido una noticia que ha producido cierta sensación. Un vapor ruso, que se cree de guerra, y se hallaba en el mar de Aral, ha remontado el río Oxus, llegando hasta la parte del río que sirve de frontera entre el Turkestán y el Afghanistán.

—Corre el rumor de que ha estallado una insurrección en la República de Venezuela a favor de Guzmán Blanco.

Notas valencianas

Va a circularse la primera entrega de la «Historia de Valencia», por nuestro clásico cronista Escolano, que con notable lujo tipográfico está estampando de nuevo la casa editorial de los señores Tarrasa y Aliena.

—El señor conde de Soto Ameno, nombrado por el Ayuntamiento para la junta inspectora del Censo electoral, no ha podido aceptar el cargo por la afección que padece a la vista.

—Don Luis Asensi y Orellana ha sido nombrado vicecónsul de Guatemala.

(De LAS PROVINCIAS.)

La señorita PEPITA SAMPER BONO, representante de España en el Concurso Internacional de Belleza

Cartas de Italia

Españoladas y titulejos

No ha muerto aún—pese a los ardores hispanófilos — la estupenda españolada. Hace pocos días, un serio periódico de Bolonia, *Il Resto del Carlino*, dedicaba un artículo al «torero», artículo con pretensiones de exactitud y veracidad indudable. Para el escritor italiano los toreros llevan negros bigotazos, altas polainas y curioso vestido... Para que no faltase detalle, intervenía una mujer con exótico nombre—un nombre que a ninguna española se le habrá ocurrido.

Lo inaudito del caso es que los boloñeses han visto «con sus ojos de carne» a los toreros. Desde que estoy aquí me han relatado cien veces—en cada una de las cien ocasiones en que nombré a España—que hace pocos años hubo toros: «Una corrida»—dicen.

Quizá hay con eso una función olvidada. No se debiera permitir que cualquier advenedizo tomase el nombre de nuestro pueblo para hacer su negocio. Ahora mismo leo que en un cine local debutó anoche una artista, con el pomposo título de «strelligina» española. Para darle más color a la cosa, toma por apellido el nombre de esa ciudad del Turia, que desde que Padilla escribió su «Valencia» ha quedado convertido en un número de varietés, «de arte varie»—según aseguran los carteles italianos.

Consolémonos pensando en que no solo hay españoladas, sino ridiculizaciones típicas de mil países. Un joven doctor argentino me contaba la otra tarde que en un teatro había una individua que cantaba «Ramona», diciéndose genuinamente pampera.

«Vestía—me dijo—con grandes botas de cuero hasta la rodilla, pantalones y falda rarísimos, un gran pañuelo al cuello y un sombrero cordobés... Advierte — continuaba— que la mujer argentina del campo viste sencillamente como la más modesta de las campesinas...»

No todo ha de ser lamentable, porque esta Italia es el país de las grandes atracciones. No me refiero ya a las fantásticas rebajas que anuncian los establecimientos, ni al balón que por clavarse en la portería del Stadium pasó por «el divino arco de los siete colores»: quiero aludir a la «pose» que puede darse cualquiera al verse retratado por un ilustrísimo comendador, o al oír una orquesta dirigida por un oficial de alta Orden civil y compuesta de aristocráticos caballeros. Hasta los profesores de bailes exhiben sus condecoraciones. Y es que en España no nos damos cuenta de lo que somos. Un modestísimo abogado como el que estas líneas escribe, se encuentra aquí con que es nada menos que «ilustrissimo signor avvocato». Los sacerdotes son todos «monseñor». Y si uno se descuida, es excelentísimo.

JUAN BENEYTO PEREZ

Bologne, Enero 1929.

Monte de Piedad

Almoneda

El día primero y siguientes no festivos del mes de Febrero, a las tres de la tarde, en la calle de Vilaragut, número 2, principal, con intervención del corredor don Salvador Pérez Pau, se verificará la almoneda de ropas, alhajas y demás efectos de plazo vencido que se empeñaron en la Central y Sucursales.

Carbones Stevenson

Cocinas Calefacción Industrias
Cirilo Amorós, 82.—Tel. aut.º 13331

JUAN ROSICH

el formidable divo, que está realizando una brillantísima actuación en el teatro de la Princesa. Triunfador siempre en sus felices actuaciones en los teatros Real, de Madrid; Gran Liceo, de Barcelona, y últimamente en nuestro Principal, viene a Valencia dispuesto a renovar con todo entusiasmo los exitos clamorosos que ya supo compartir, en anteriores actuaciones, con Ofelia Nieto, Matilde Revenga, el gran Stracciari, Damiani y tantos otros ilustres artistas compañeros suyos.

✝

ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

Don José Ferrer y Ferrer

que falleció el 16 de Diciembre de 1928

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Su esposa, hijos, hijos políticos, nietos y demás familia ruegan a sus amigos asistan al novenario de misas que se celebrará en la parroquia del Pilar y San Lorenzo mañana lunes, a las diez de la misma, en sufragio del finado.

✝

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. Federico Monleón García

General de Brigada retirado

FALLECIO AYER EN MADRID

A LOS 94 AÑOS DE EDAD

Sus primos y sobrinos lo participan a sus amigos y les ruegan lo tengan presente en sus oraciones.

Mantequilla Danesa
Pura de Leche **L. E. BRUUN**
La más fina :: Preferida en todo el mundo

El excelentísimo señor

Don Federico Monleón y García, general de brigada

A la avanzada edad de 94 años, falleció ayer en Madrid este distinguido militar, hijo de Valencia y emparentado con varias familias valencianas. A pesar de sus años, venía haciendo la vida ordinaria y todos los días acudía al Casino de la Peña de Madrid, de donde era el socio más antiguo, y de cuya aristocrática Sociedad era presidente.

Hace pocos días sufrió una caída en dicho Casino, fracturándose una pierna, sobreviniendo después tan graves complicaciones, que no ha podido resistirlas.

El señor Monleón gozaba de grandes prestigios en el Ejército y tenía una hoja de servicios muy brillante.

De ella copiamos los siguientes datos:

Nació el día 19 de Julio de 1835, e ingresó como cadete en el Colegio de Caballería el 3 de Enero de 1853, obteniendo reglamentariamente el empleo de alférez en Julio de 1856.

Los días 14, 15 y 16 de estos últimos mes y año, se encontró en los hechos de armas que tuvieron lugar en Madrid con el regimiento de la Reina, en el que se hallaba practicando.

Destinado después al regimiento de Albuera, hizo con el mismo la guerra de Africa, tomando parte en las acciones del 25, 29 y 30 de Diciembre de 1859, en el combate del 4 de Febrero de 1860, en la acción de Samsa el 11 de Marzo, en la que se portó bizarramente; concediéndosele el empleo de teniente por valante de sangre; en la batalla de Wad-Ras el 23 del mismo mes, por la que le fué otorgado el grado de capitán, y en otros hechos de armas.

En Julio de 1861 contribuyó a sofocar la insurrección republicana de Loja, y durante los meses de Agosto y Septiembre de 1866 estuvo en operaciones en la provincia de Jaén.

Contribuyó a la batalla de Alcolea el 28 de Septiembre de 1868, siendo recompensado por el mérito que en ella contrajo con el empleo de capitán y alcanzando más tarde el grado de comandante con la antigüedad de dicha fecha.

Operó contra las partidas carlistas del Maestrazgo en los meses de Enero y Febrero de 1873, y en 1874 fué promovido a comandante, por remuneración, entrando nuevamente en campaña en el Norte en Septiembre siguiente y hallándose el 8 de Octubre en la toma de La Guardia, por la que obtuvo el grado de teniente coronel.

Asistió asimismo el 9 de Enero de 1875 a la acción de Cannes, en las inmediaciones de Viana; a las fortificadas para el levantamiento del bloqueo de Pamplona; a la sorpresa de Lacar y Lorca el 3 de Febrero, por la que se le otorgó el grado de coronel; a la acción de Nanclares el 22 de Junio; a la batalla de Treviño el 7 de Julio, por la que fué agraciado con el empleo de teniente coronel, y a los combates sostenidos en Villarreal de Alava los días 30 y 31 del mismo mes.

Quedó en situación de reemplazo en Agosto del citado año 1875, y en Junio de 1876 fué destinado al regimiento de Cazadores de Alfonso XII, volviendo nombrado en Mayo de 1881 primer jefe de la comisión de reserva de Caballería de Albacete; siguió en este destino hasta que en Enero de 1882 pasó a ejercer el cargo de fiscal permanente de causas del distrito de Castilla la Nueva.

Ascendió por antigüedad a coronel en Abril de 1887, quedando de reemplazo hasta Mayo siguiente, que se le nombró nuevamente fiscal, y desde Septiembre del mismo año mandó el regimiento de Cazadores de María Cristina, habiendo desempeñado a la vez que este mando la comisión de vocal de la junta creada para la reforma de las leyes de Justicia militar desde Noviembre del referido año 1887 hasta Junio de 1888.

Por real orden de 30 de Junio de 1892 y con la antigüedad de la misma fecha, fué promovido al empleo de general de brigada en consideración a sus relevantes méritos.

Posteriormente le fué otorgado el mando de la primera brigada de Caballería del distrito de Castilla la Nueva, cuyo cargo ejerció hasta 1901.

Desempeñó además importantísimos cometidos, entre ellos el de vocal de la comisión de Táctica, y estaba en posesión, entre otras, de las condecoraciones siguientes:

Cruz de San Fernando de primera clase; cruz blanca de primera clase del Mérito militar; cruz de segunda clase de la misma Orden, designada para premiar servicios de guerra; cruz y placa de San Hermenegildo; medallas de Africa, de Alfonso XII y de la guerra civil; gran cruz de San Hermenegildo, etcétera, etc.

Descanse en paz el ilustre militar y reciban nuestro más sentido pésame las respetabilísimas familias de Monleón, y entre ellas la de nuestro querido Director.

NOTAS DE SOCIEDAD

Dolores Ribera

de Palma de Mallorca, anuncia a su distinguida clientela, que está en el hotel Inglés y trae consigo un extenso muestrario de ajuares para novia lo más elegante de la temporada.

El lunes 28, inauguración
de la Peluquería para Señoras
CASA PEYRO
PASCUAL MICO
(Antigua de calle Calabazas o Guerrero, 19)
DON JUAN DE AUSTRIA, 6

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

†

D. O. M.

Las misas gregorianas que se celebrarán en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer los días 27 de Enero al 9 de Febrero, a las siete horas, y 10 de Febrero al 24 del mismo, a las nueve horas; todas las que se celebrarán en la iglesia del Corpus Christi (vulgo Patriarca) el día 4 de Febrero; las misas don rosario que se celebrarán del 27 de Enero al 4 de Febrero, a las diez y media horas en la parroquial iglesia de Santo Tomás Apóstol; el novenario de misas en la parroquial iglesia de Carcagente, altar de Nuestra Señora de Aguas-Vivas; iglesia parroquial de Simat de Valldigna; iglesia parroquial de Bocairente; convento de Madres Agustinas, Bocairente; Capilla de la Beneficencia, Bocairente, e iglesia de la Heredad de Aguas-Vivas, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORITA

DOÑA SOFÍA BELDA NEBOT

que falleció en esta ciudad el día 25 de Enero

Sus afligidos hermanos doña Mercedes y don Augusto, barón de Casanova; hermano político excelentísimo señor don José Jofre, sobrinos, sobrino político, primos y demás familia, suplican a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos.

Los excelentísimos y reverendísimos señores Arzobispos de Valencia y Zaragoza, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

†

D. O. M.

Los diarios de misas que se celebrarán mañana lunes día 28 del actual, en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, en la parroquial iglesia de San Nicolás Obispo, en los conventos de Jerusalén, Encarnación, Santa Ursula, Presentación y en el Noviciado de las Religiosas de la Doctrina Cristiana (Mislata), y las que se celebrarán el martes, día 29, en la iglesia parroquial de Mislata, serán aplicadas en sufragio del alma de

LA SEÑORA

Doña Francisca Orrios Serrano

Viuda de Fernández

que falleció piadosamente el día 28 de Enero de 1928

R. I. P.

Sus afligidos hijos y nietos, al recordar a sus parientes y amigos tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a alguna de dichas misas, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

†

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán hoy domingo, 27 de Enero, en la iglesia parroquial, Escuelas Pías, Hospital y Colegio de las Hermanas de Santa Ana de Utiel; la de doce en la parroquia de San Juan y San Vicente de esta ciudad, y el diario de misas de mañana lunes, 28, en la parroquia de San Juan y San Vicente, como también la misa de 12 durante todos los meses del año 1929, el día 27, en la citada parroquia, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

D.ª María García Plá

Viuda de Pérez Ballesteros

que falleció en esta ciudad el día 27 de Enero de 1928

confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Su director espiritual, sus afligidos, madre, hermanos, hermanos políticos, sobrina, tías, primos y sobrinos políticos, ruegan a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán muy agradecidos.

ESTREÑIMIENTO
Se corrige seguro con LAXO-LENTEJAS.—Caja de 50 dosis, 1 peseta. Farmacia LORAS: Barcas, 13.

Baños del Almirante
ABIERTO TODO EL AÑO
Baños de vapor, aromáticos, sulfurosos e higiénicos y duchas

GASTROFILO DOCTOR GREUS
CURA EL ESTOMAGO
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

Con motivo de conmemorarse mañana el V centenario de la terminación del Miguelete, lució anoche iluminación. Todos los valencianos celebran con júbilo tal fecha, ya que la esbelta torre es el símbolo de Valencia, tan querido como prestigioso.

Ayer regresó a Valencia el señor marqués de Sotelo, manifestando a los periodistas haber sido nombrado gobernador civil de Valencia el señor Hernández Malillo. Hasta que el nuevo gobernador llegue a nuestra ciudad se encargará de los asuntos del Gobierno el señor Peiro.

El capitán general señor Castro Girona, acompañado de su ayudante, visitó la Exposición del artista Mompó en el Ateneo Mercantil.

La temperatura bajó un poco, registrándose en Madrid y Burgos 3 y 5 grados, respectivamente, bajo cero, y en Valencia, 0'4 sobre 0.

—FARMACIA DE LA MORERA. ABIERTA TODAS LAS NOCHES.

—La Asociación de Profesores Músicos de Santa Cecilia celebrará esta mañana en la iglesia de Nuestra Señora del Milagro la misa que mensualmente dedica a su excelsa Patrona Santa Cecilia.

Las señoritas asociadas que con tanto fervor cooperan al engrandecimiento de dicha Asociación, cantarán durante la misa selectos motetes y la Plegaria de la Santa, acompañadas de órgano.

El ensayo tendrá lugar en el sitio de costumbre, a las once en punto de la mañana, a cuyo efecto se ruega a las señoritas asociadas que quieran honrar a su Patrona, acudan hoy puntualmente a dicho ensayo.

—Ayer fué presentado en el Ayuntamiento por el señor García Conejos, un proyecto de Gran Vía, del cual hemos hablado en más de una ocasión a nuestros lectores.

La Compañía del Norte tiene estudiado un nuevo emplazamiento para la estación Central, a base de situarla en punto inmediato al camino de Tránsitos.

En la gran plaza que se formará, nace la nueva Gran Vía que tendrá una anchura de sesenta metros y un longitud de cerca de siete kilómetros; desembocará en el mar, en un punto situado entre Pinedo y el Saler, antes de llegar a la Dehesa, formándose frente al mar una inmensa plaza, en una gran parte llena de árboles.

El peticionario de la concesión es el señor García Conejos; el coste del proyecto se aproxima a 17 millones de pesetas y se pide en cambio que el Ayuntamiento le ceda sus derechos de expropiación y cuantos puedan contribuír por parte del Municipio, sin desembolsos, a facilitar la ejecución.

—En el aula número 9 de la Universidad dará mañana, a las siete y media de la tarde, una conferencia sobre el tema «El problema de la toxicomanía ante el Derecho», don Angel Moliner Gimeno.

—Han salido para Almansa, de regreso del viaje de boda, don Salvador Martínez Caballero y su esposa doña Marina Ruiz, hija de nuestro estimado amigo el doctor don Daniel Ruiz.

—Debemos tener los valencianos la completa seguridad de que la señorita Pepita Samper, nuestra virgen de la belleza valenciana, al acudir a París representando lo más hermoso de España, que son sus mujeres, vencerá a las bellezas extranjeras... si las otras naciones no presentan ángeles del cielo.

Decimos lo anterior, porque don Andrés Serra, de Muro (Islas Baleares), entre doce ofertas que le han presentado casas extranjeras constructoras de motores «Diesel», ha contratado con Vita, S. A., calle del Conde de Trénor, número 3, de esta capital, un motor «Diesel» de construcción horizontal, marcha lenta, arranque en frío, de 26/28 caballos de potencia para destinarlo a riegos. Por la anterior noticia verán nuestros lectores lo difícil que es vencer a Valencia en todos sus aspectos.

—Un grupo muy numeroso de socios del Ateneo Mercantil visitó ayer en la Alcaldía al marqués de Sotelo para hacerle las manifestaciones siguientes:

Primera. Que están conformes con las reformas proyectadas y en ejecución que forman el plan del Ayuntamiento.

Segundo. Que están en absoluto identificados con el marqués de Sotelo.

Tercera. Que quieren que la bandera española ondee en la casa social del Ateneo.

Cuarta. Que es su propósito recoger firmas suficientes para demostrar que la mayoría de los socios del Ateneo están conformes con el marqués de Sotelo.

Sexta. Que de los cerca de 4.000 socios que tiene el Ateneo, 800 tan sólo votaron la actual junta de los 1.300 y pico que acudieron a la elección.»

El alcalde contestó diciendo que agradecía los elogios y que le interesaba hacer constar que no tenía ningún resentimiento con el Ateneo como entidad, existiendo solamente algunas diferencias de criterio con su presidente don Mariano Gómez.

Dijo también que no se le puede achacar a él lo relacionado con los bailes de Carnaval en el Principal, pues ello es un acuerdo firme de la Corporación provincial, que no es posible rectificar aunque hubiera querido.

—Ayer se reunieron los concejales en los Jardines del Real para obsequiar con un banquete al marqués de Sotelo con motivo de haberse cumplido los dos años de su toma de posesión de la Alcaldía.

Don Luis Donat sirvió un banquete espléndidísimo, en el que campeó el buen gusto, la exquisitez y cuantas circunstancias han servido para colocar al restorán de los Jardines del Real en primera línea.

El local estaba adornado con gran delicadeza y arte, como acostumbra el director de Jardines, don Pascual Peris.

En la presidencia figuraba un dosel de flores en el que campeaba el escudo de España con las banderas nacional y valenciana.

Don Ramón Alapont ofreció el banquete al marqués de Sotelo, diciendo que la adhesión al alcalde no era sólo de los concejales, sino de toda la ciudad, que contempla con entusiasmo el poderoso resurgir de la ciudad al impulso patriótico del marqués de Sotelo.

Seguidamente hablaron los señores Piñó, Fernández de Córdova, don Rosario Martínez y el señor Antón.

Agradeció el homenaje el marqués de Sotelo, diciendo que los sinsabores de los cargos públicos, sólo tienen como compensación estos actos en que se demuestra una tan consoladora compenetración de afectos.

El éxito feliz de nuestra actuación—añadió—no es mía: es de todos nosotros, que juntos tratamos de colocar a nuestra querida Valencia en el plano de superioridad que corresponde a su gran riqueza y a sus inigualadas bellezas.

Terminó diciendo que esta clase de actos sirven para comprobar que por lo menos, se continúa en la firme voluntad y ferviente deseo de cumplir los deberes que el cargo impone para con la Patria.

El discurso del marqués de Sotelo, interrumpido varias veces con grandes ovaciones, fué coronado con el Himno Regional y la Marcha Real, escuchados de pie por todos los comensales.

—Ayer visitaron al marqués de Sotelo los señores Lassala y barón de Vallvert, para exponerle los proyectos de una entidad que se ha de constituír para la construcción en Valencia de un gran hotel que responda a las necesidades del turismo, cada día más intenso en nuestra ciudad.

Se habló de los solares del Instituto o Intendencia como puntos de probable emplazamiento, pero nada se concretó, en espera de nuevas conversaciones que permitan concretar más en cuestión de tanto interés.

—Se encuentran en Valencia don Jaime Artigues Casanelles, director de Economía y Finanzas de *El Día Gráfico* y *La Noche*, de Barcelona, y don Enrique Solagrán, apoderado de Publicaciones Gráficas, S. A., editora de dichos importantes periódicos.

Sean bienvenidos.

—Teatro Niños de San Vicente.—Hoy, a las tres de la tarde, se representará el interesante drama sacro-bíblico, de gran aparato, en cinco actos y 17 cuadros, «El Hijo del Eterno», de extraordinario éxito.

A las seis y media, sesión de cine: Primero, revista; segundo, la bonita comedia titulada «Buenos días, señor juez», por Reginald Denny, y una cómica en dos partes.

Nota.—Próximo domingo: «Gorriones», por Mary Pickford.

El miércoles 30 del corriente, extraordinaria función, que el Colegio dedica a la nobleza valenciana, representándose «El Hijo del Eterno».

—La Sociedad Cultural Artística María Guerrero celebrará hoy su acostumbrada velada de prácticas teatrales, poniendo en escena las aplaudidas obras «La victoria del general» y «El patio».

—La casa ANTONIO JAUMA, de Barcelona, es la más importante de España en *lencería de lujo*, *trousseau* para novias y canastillas.

Para encargos y presupuestos, dirigirse al representante general para Valencia, JOSE M.ª MICO, plaza Santa Catalina, 4 (mercería).

—El Banco de Ahorro y Construcción hará entrega hoy, a las doce de la mañana, de una casa compuesta de planta baja, al socio número 13.181, don José Martínez Gabarda, finca enclavada en el Cabañal, calle tercera, travesía de Algirós, al final de dicha calle.

—El Colegio Oficial de Doctores y Letrados en Ciencias y Filosofía y Letras del distrito universitario de Valencia, celebrará hoy domingo, a las nueve y media en punto, en el salón de actos del Colegio de Abogados (Palacio de Justicia), la sesión de junta general reglamentaria que preceptúa el artículo 34 del Reglamento, y a continuación las elecciones para la renovación total de la Junta de gobierno.—El secretario, *M. Gisbert Rico.*

—Un vaso cristal fino de agua lleno de bicarbonato de sosa químicamente puro (un cuarto de kilo), 1 pta. Farmacia Loras, Barcas, 13.

—Nuestro estimado amigo don José Lluch Marco, abogado y procurador de los tribunales, nos comunica el traslado de su despacho a la calle de Muñoz Degrain, 3. Teléfono 13.355.

—La Sociedad Coral «El Micalet» celebrará hoy domingo, a las nueve y media de la noche, función de prácticas teatrales, poniendo en escena las graciosas zarzuelas «Los aparecidos» y «El trébol».

—La Banda Municipal interpretará hoy, a las 11'30, en la plaza de la Almoina, un selecto programa.

—El «Centre Català» celebrará esta noche, a las diez, en su local social, un gran baile de orquesta, amenizado por la sin rival Orquestina Catalonia.

Para el próximo Carnaval tiene ya contratada una aplaudida orquesta que tendrá que amenizar los ya famosos bailes de máscaras del «Centre Català», que anualmente celebra dicha entidad en su local social.

—El Sindicato profesional del ramo de sastrería convoca a junta general ordinaria para mañana, a las diez noche, para tratar suntos de gran interés. Entre los asuntos a tratar, dará cuenta del retiro obrero.

—En el Ateneo Valenciano Los XX, los alumnos de la clase de dibujo de la Sociedad de maestros y patronos carpinteros celebrarán esta tarde, a las cuatro, una función en honor a la misma, la cual está organizada a beneficio de la falla, de la que es digno presidente honorario nuestro ilustre paisano Mariano Benlliure, y a la que se han dignado tomar parte las simpáticas señoritas Amparito Cervera, Ten, Sainz y los señores Rafael Calpe (ex director de «Lo Rat-Penat»), Alberto Ten, Enrique Guinot, Benet y otros, poniendo en escena las siguientes comedias: «Pilar y Micalet», «Taronches de Corbera», «La oroneta» y «Una achuda...», dirigidas por el reconocido autor y compositor Alberto Martín.

—Telegramas en depósito: Ballarín; Mozareno; Fernando López, Morote, 14, primero; Saurinet; Marcial Izquierdo, José Canalejas, 18.

Para la anemia, clorosis y sus complicaciones **Licor Laprade**
El mejor y más agradable de los ferruginosos

Mortuoria

—Don José Ferrer Ferrer falleció el 16 de Diciembre último, fortalecido con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica. Su muerte ha sido muy sentida, por las condiciones personales del finado, cuya vida ejemplar le valió grandes respetos y simpatías; por ello serán muchas las plegarias que se eleven por el eterno descanso de su alma y su memoria será grata para los seres queridos y numerosas amistades. Descanse en paz y reciban su apenada hija, la distinguida y excelente señora doña Consuelo, nietos, hijo político nuestro querido amigo don Francisco Guillem, oficial jefe del negociado de Fomento de este Gobierno civil, el testimonio de nuestras más cordiales y sinceras condolencias.

Notas de sport

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará esta tarde, a las dos y media, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

Militares

Entre las felicitaciones que ayer recibió el capitán general señor Castro Girona, por haberle concedido el Gobierno francés la cruz de Guerra, figuran la del Ayuntamiento de Játiva y el Ateneo Científico de Valencia.

—Ayer mañana el capitán general señor Castro Girona, acompañado de su ayudante señor Grajera, estuvo en el Ateneo Mercantil, para visitar la Exposición de pinturas del artista señor Mompó, que actualmente allí se celebra.

—Por haberse ausentado el señor inspector médico de segunda clase don Celestino Alemany Aznares, se ha hecho cargo de la inspección de Sanidad militar de la región el señor coronel médico don Alfredo Conejo Sola, director del Hospital militar de esta plaza.

—Por real orden de 7 del corriente, ha sido ascendido a alférez de complemento, con destino al sexto regimiento de Artillería ligera, nuestro amigo don José María Lull Jiménez.

El día en el Gobierno civil

DICE EL SEÑOR BERMUDEZ DE CASTRO

Ayer conversamos con el señor Bermúdez de Castro, quien confirmó la noticia que dábamos ayer acerca del nombramiento del señor Hernández Malillo para este Gobierno civil, manifestando que de su parte había ya entregado el mando de la provincia a don Félix Peiró, que ha quedado como gobernador accidental.

El señor Bermúdez de Castro visitó ayer tarde a varias entidades y corporaciones oficiales para despedirse, pues saldrá esta noche en el correo expreso de Madrid.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Compañía de comedias MELIA-CIBRIAN
Hoy domingo, a las 4 y 6'15 tarde, 8.ª **matiné de abono gran moda** y a las 10'15 noche
RONDALLA
Mañana lunes a las 10 noche:
RONDALLA

TEATRO RUZAFA
Para hoy domingo
A las 3'15 de la tarde:
Motetes y bulerías
LOS FAROLES
A las 6 de la tarde:
El viajante en cueros
LOS FAROLES
A las 10'15 de la noche:
EL VIAJANTE EN CUEROS
LOS FAROLES

APOLO Gran Cinema
Para hoy domingo, a las 3'30 tarde y a las 6, en especial numerada
Por la ruta de los cielos
Una novia en cada puerto
NO MAS QUE UN MARIDO
(estreno) cómica en 2 partes
A las 9'30 noche:
Programa FOX kilométrico
Variedades Fox
POR LA RUTA DE LOS CIELOS
NOTICIARIO FOX
Una novia en cada puerto
Por Victor Mc Laglen y María Alba
Por qué se hunde el marino
Por los gracciosos Sammy Cohen y Ted Namara. ¡Grandioso éxito cómico!!
Mañana: **«El galán irresistible»**, por Norman Kerry y Lois Moran, y **«Ella y el honor»**, por Ana Q. Nilson y Francis X Bushman, del programa Universal

ESLAVA
Compañía MARTÍ-PIERRÁ
Mañana, en populares:
Hay que vivir
Viernes 1 de Febrero
El automóvil del Rey
ESTRENO

LIRICO
Hoy domingo
Selectos programas
A las 3'45 tarde:
REVISTA PARAMOUNT
Los castigadores
EL JINETE EXPLORADOR
Drama del Oeste, por FRED THOMPSON.
Kokó en la guerra
A las 6 tarde, matiné numerada, y a las 9'30 noche
REVISTA PARAMOUNT
EL JINETE EXPLORADOR
Kokó en la guerra
¡OH, MARQUESA!
Deliciosa comedia por COLLEEN MOORE y LARRY KENT.
Los castigadores
MAÑANA LUNES
CORINNE GRIFFITH y CHARLES RAY en la superproducción de Artistas Asociados
EL JARDIN DEL EDEN
(Véase anuncio extraordinario)

COLISEUM
Hoy domingo
A las tres tarde:
REVISTA VERDAGUER
La reina del boulevard
Alicia y el pirata
A las 9'15 noche:
Programa kilométrico
REVISTA VERDAGUER
Clarita May
La reina del boulevard
Alicia y el pirata
MAÑANA LUNES
Extraordinario programa
REVISTA VERDAGUER
El alma de Oscar
Interesante drama por MADGE BELLAMY y CULLEN LANDIS.
LA PRESUMIDA
Sugestiva comedia de gran lujo, por BILLIE DOVE.
Los castigadores
Graciosa cómica, en 2 partes.
Jueves próximo: ADOLFO MENJOU (el dandy de la pantalla) en la graciosa comedia,
Un caballero de París

CINEMA SUIZO
Hoy, sesión de 3'30 tarde a 9 noche: JUGUETE DE LAS MUJERES, 7 partes, por Richard Dix y Esther Ralston. — EL LIBERTINO, 7 partes, por Reginald Deny.—Una cómica en dos partes.
Noche, a las 9'30, programa kilométrico: JUGUETE DE LAS MUJERES, 7 partes.—EL PEQUEÑO DESFILE, 7 partes.—EL LIBERTINO, 7 partes.—Una cómica en dos partes.
Mañana: RECLUTAS BOMBEROS, por Wallace Beery y Raymond Hatton.—BODAS SANGRIENTAS, por María Jacobini.

ESLAVA
Compañía MARTÍ-PIERRÁ
Hoy, a las 3'30 tarde
Caridad
A las 6 tarde
Hay que vivir
A las 10 noche
El rosal de las tres rosas

Gran Teatro
Programa para hoy
3'30 tarde:
ACTUALIDADES GAUMONT
Información mundial
La reina de mi corazón
creación de la famosa LIANE HAID y LUIS SIRVENTI.
La graciosa cómica
SUERTE QUE TIENE UNO
9'30 noche:
SUERTE QUE TIENE UNO
ACTUALIDADES GAUMONT
Estreno del original asunto,
El reino secreto
Matheson Lang y Stella Arbenina
La reina de mi corazón
Preciosa comedia frívola
Creación de LIANE HAID

Patronato
LANDERER, 7
Día 27 de Enero de 1929
A las 3'30:
17 representación del Belén de gran éxito,
¡EMMANUEL!
A las 6'30: Gran sesión de moda
1.º La comedia valenciana en un acto, de Paco Comes,
¡15 de Maig!
2.º La zarzuela en un acto, de M. Fernández, música del maestro F. Parera,
El cantinero del Tercio
3.º La zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, de Lucio y Alvarez, música de Valverde y Estellés,
La marcha de Cádiz

HOY:
Página Cinematográfica

La ruta de los Alpes

V

El Mont-Blanc

En estos días, nuevas víctimas han aumentado la larga lista trágica de los exploradores del Mont-Blanc que han encontrado la muerte entre sus nieves perpetuas o en sus hondos precipicios. ¡Cuántos jóvenes animosos, que con extraordinaria valentía escalaron las blancas agujas de la gigantesca montaña, han perdido la vida!

Durante el verano, millares de turistas de todos los países acuden a Chamonix, para subir al célebre Mar de Hielo y a los diversos glaciares, en ferrocarriles de cremallera y aéreos. Este año hay además en Chamonix un aeródromo, y los turistas que quieren contemplar las montañas nevadas desde lo alto, hacen el viaje en avión.

Lo mismo desde el aeróplano que desde los «teleferiques» o los trenes de cremallera, el Mont-Blanc es la montaña más soberanamente hermosa que existe. En otras de Europa o América podrá haber quizás más nieve, pero el hielo no forma las ondas rizadas que en la meseta de Montenvers, ofreciendo un espectáculo incomparable.

Desde muchas leguas de distancia, se ven las blancas agujas del gigante nevado, que en algunos sitios alcanzan alturas superiores a cuatro mil metros. Su belleza sugestiona, cautiva, es atrayente y peligrosa. Cuando se asciende en los trenes de cremallera o en las jaulas de los «teleferiques», y se contemplan los enormes precipicios a los que no se ve el fondo, cubierto por espléndida vegetación, y los torrentes de agua cristalina que se precipitan en dirección de Chamonix y otras poblaciones, se comprende que todos los años el gigante blanco envuelva en el sudario de sus nieves perpetuas a muchos de los que escalan sus cimas.

Las agujas y glaciares ofrecen aspectos diversos a cada hora del día. La nieve parece dorada en algunas mañanas; multicolor, de brillantes tornasoles, al medio día; anaranjada, en el crepúsculo; blanca, con argentadas claridades, en las primeras horas de la noche.

Es tal la belleza del gigante de los Alpes, que muchos turistas se pasan el día y parte de la noche contemplándole. El aire de sus mesetas, cristalino cuando se disipa la niebla, es de una pureza extraordinaria, ensancha los pulmones, alegra la vida.

Para todas las poblaciones que están cerca de las gigantescas montañas, el Mont-Blanc es fuente inagotable de riqueza: líneas de trenes eléctricos, de cremallera, funiculares, teleféricas, de autocars..., enlazan Le Fayet San Gervels, Sallonches, Combloux, Vallaoreme, Chatelard... Hay trenes directos de lujo de París a Chamonix, de Berna, de Ginebra, de Roma... Los numerosos y grandes hoteles de todas las ciudades del macizo del Mont-Blanc, están llenos en verano e invierno... El turismo de América y de Europa viene a contemplar al gigante blanco y el rizado mar de hielo, único en el mundo. Las blancas montañas que embellecen a Chamonix, representan una riqueza incalculable.

GABRIEL BRIONES

Chamonix.

El subdirector de la Compañía del Norte, en Valencia

Ayer por la mañana llegó a nuestra ciudad el subdirector de la Compañía del Norte, don Eduardo Garre, quien habiéndose encontrado en el tren con el alcalde señor marqués de Sotelo, mantuvo con él conversación tratando, entre otros asuntos, del probable traslado de la estación y de los emplazamientos que pudieran ofrecerse como mejor orientados para el ensanche de la ciudad, compatible con la mayor utilidad para el tráfico.

Colección «L'Estel»

Un libro sobre Blasco Ibáñez

Hemos recibido el segundo libro de la colección «L'Estel», titulado «Blasco Ibáñez i Valencia», en el que Julio Just evoca al gran novelista valenciano en el ambiente de su infancia y juventud, entre sus amigos y maestros, como se indica en la faja que cubre la portada. El libro se halla editado con la sencillez y buen gusto que caracteriza a la colección y contiene seis aguafuertes muy acertados de Tomás Fabregat, referentes a paisajes y a motivos que inspiraron al gran novelista y que se recuerdan en el libro de Just.

Con este libro las letras valencianas se asocian a la conmemoración del primer aniversario de la muerte de Vicente Blasco Ibáñez.

Después de «L'espill a trossos, de Almela y Vives, tan gustado por todos, este libro constituye un indudable acierto de la colección valenciana, que anuncia para muy en breve otros volúmenes de Cebrián Mezquita, Miguel Durán y Tortajada, Thous Orts, Martínez Ferrando, Navarro Cabanes, Arturo Perucho, Navarro Borrás, González Martí, Manuel Palau, Francisco Caballero y Eduardo López Chavarri.

El tercer volumen que se prepara será de este último, de Eduardo López Chavarri, sobre tema de viaje.

Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 4 y 6'15 tarde y 10'15 noche: Rondalla.
PRINCESA.—A las 5 tarde: Tosca. —A las 10 noche: Boheme.
RUZAFA.—A las 3'15 tarde: Motetes y bulerías; Los faroles.—A las 6 tarde y 10'15 noche: El viajante en cueros; Los faroles.
ESLAVA.—A las 3'30 tarde: Caridad.—A las 6: Hay que vivir.—A las 10 noche: El rosal de las tres rosas.
MODERNO.—A las 4'30 tarde: El as d'oros; Miqueta.—A las 6'15: ¡Eixos caseros...!; La locura de Román.—A las 9'45 noche: El Trull.—A las 11'15: La locura de Román.
PATRONATO.—A las 3'30 tarde: Emmanuel.—A las 6'30 tarde: ¡15 de Maig!; El cantinero del Tercio; La marcha de Cádiz.
APOLO.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'30 noche.
CIRCO AMERICAIN.—Sesiones de circo a las 3'30, 5'30 y 6'30 tarde y 10'30 noche.
COLISEUM. — Sesiones de cine a las 3 tarde y 9 noche.
CONDAL.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 9'30 noche.
LIRICO. — Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'15 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 9'30 noche.
CINEMA SUIZO.—Sesiones de cine a las 3'15 tarde y 9'30 noche.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6'15 tarde y 9'30 noche.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

En la Casa de los Obreros

Mitin de propaganda de Acción Católica

Ayer por la tarde, en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Ferrer, tuvo lugar un mitin de propaganda del primer Congreso diocesano de Acción Católica, que con la aprobación y cooperación de nuestro Prelado, ha de celebrarse en esta sociedad durante los días 30 de Enero al 6 de Febrero.

El acto había despertado bastante interés, por lo que la sala se vió muy concurrida.

Ocupó la presidencia el doctor Vidal, en representación del señor Arzobispo, sentándose a su lado don Rafael Ramón Llin, don Manuel Simó, señor Puchades Montón, don Manuel Atard, don José Esteve Victoria, don Carlos Riba, don José Ibarra, don Federico Blasco y el señor Lahoz.

Abrió el acto el doctor Vidal y concedió la palabra al señor Esteve Victoria, que en valenciano y tomando la representación de la Casa de los Obreros, agradeció a la comisión organizadora el buen acuerdo de elegir su local para acto tan simpático, manifestando que la indicada sociedad, desde su fundación, tenía bien delimitado su ideal de defensa del obrero, según los principios sociales católicos, y que por tanto, en el momento actual no puede abstenerse de contribuír al mayor éxito del Congreso próximo a celebrarse.

A su entender, el tema principal de coordinación de las obras debe ser ampliamente tratado y debe llevarse a los mayores extremos en lo relativo a su realización en la práctica.

Cita el caso de que muchos de los que reciben enseñanza en las catequesis y escuelas católicas, y que debieran formar parte de su núcleo, se hallen ausentes, por verdadera falta de cooperación. Al pasar de los citados centros a las fábricas, se hallan sin sosté de sus convicciones y se dejan arrastrar por los compañeros.

Cree que si el Congreso obtuviera el resultado de aunar las fuerzas coordinándolas, su labor sería de alto valor para la patria.

Habló después el señor Atard, en representación de la Juventud Católica.

Afirmó que el mundo está en crisis y que después de la gran guerra, al buscar la paz, ha encontrado sólo su caricatura, porque no está cimentada en la doctrina de Cristo. Al dar S. S. Pío XI su Encíclica en que afirmaba que la Acción Católica para la paz del mundo respondía ocupando un lugar preeminente en su avanzada, España y en especial Valencia, que se ha destacado con su rasgo de convocar el I Congreso de Acción Católica. La posición de la Juventud Católica no puede ser dudosa, es franca y decidida.

La Acción Católica no es una cosa nueva, según su afirmación. Existe desde San Pablo, que llamó a los discípulos sus cooperadores.

No cree potestativo aceptarla. Por el contrario, es obligación de todo el que lleve el nombre de católico.

En este lapso la paz que atraviesa España hay que concretar la actuación. Se trata de un problema de reconquista. Se dice que el problema de España obedece a una falta de ideal. Ya se tiene uno: la Acción Católica. España está salvada.

Da las gracias al Prelado y termina diciendo que se siga el ejemplo de acción que la generación católica que está en la madurez de la edad, ha dado constantemente.

El señor Ibarra Folgado, se expresó indicando que debían hacer un examen de conciencia. Ha terminado en absoluto el tiempo de ser espectadores. Todos deben ser actores. La patria y la Religión lo exigen. Son deberes de todos la cooperación ardorosa, la general asistencia al Congreso activamente, y después la cooperación en la práctica, pues sería criminal pereza si no se ocuparan todos en la realización del programa. No se pide heroísmo, sangre de mártires, sino sudor de trabajadores. De las conclusiones cada cual debe tomar la parte que según su situación puede ir pacientemente realizando cada día. Señaló además que deben ser los católicos los que hagan triunfar la bandera católica.

Entre grandes aplausos se levantó el señor Simó, diciendo que en todo momento debe ser la más importante preocupación el cumplimiento del deber. El pecado de los católicos ha sido la falta de carácter, de fuerza para vencer los obstáculos, la debilidad de la voluntad. Los ciudadanos no pueden ser como los Santos dedicados a la oración y a la contemplación; los ciudadanos son hombres de acción. Valencia ha sido campo de experiencias. En ninguna ciudad se han concretado de una manera tan clara las confesiones y las tendencias. El Congreso no debe dar lugar a discursos y discusiones sin fruto. No ha de ser uno de tantos Congresos, ni un momento parlamentario. En el seno de las comisiones, al discutirse las ponencias y adoptar las conclusiones, debe obtenerse una utilidad social.

Señala el caso de que estando al frente de los destinos de la nación, hombres católicos al adoptar la organización corporativa, han tenido que tratar con las izquierdas, por no hallar organizadas las derechas, pues los católicos han perdido treinta años en discusiones y discusiones.

Los católicos españoles no hácen sino grandes paradas con música y uniformes, sin concepto del propio valor.

Hay que tener fe en la eficacia de nuestra intervención. Hay en la actuación que dejar a un lado el individualismo, porque obra y es fuerza la colectividad y el problema colectivo tiene la solución en lo providencial.

No debe así haber optimismo ni pesimismo, sino cumplimiento del deber. Vosotros sois convencidos de las doctrinas de Acción Católica. Propagad todo lo posible vuestro ideal.

Ultimamente, el doctor Vidal, en nombre del señor Arzobispo, afirmó su apoyo decidido y su bendición; resumió los discursos y pidió entusiasmo para el Congreso.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

A las nueve de la noche finalizó el acto.

El Dr. Fenollosa Armengot

participa a su clientela y amigos el traslado de su consulta de cirugía y traumatología a la calle Jorge Juan, 4, primero.

La Cámara Oficial Agrícola y el Palacio de Ferias y Museo Comercial

Esta entidad, interesada en la pronta construcción del Palacio de Ferias y Museo Comercial, ha dirigido el siguiente escrito al excelentísimo señor alcalde presidente del Ayuntamiento de Valencia:

«Excelentísimo señor: La Cámara Oficial Agrícola de esta provincia, siempre propicia a secundar toda iniciativa noble y provechosa para el progreso económico de Valencia, no puede menos de expresar a V. E. la íntima satisfacción con que ha visto como la propia Cámara de Comercio, Industria y Navegación, se dirige a ese excelentísimo Ayuntamiento en súplica de que se acometa la empresa de llevar a feliz término la construcción del Palacio de Ferias y Museo Comercial, obras tanto tiempo paralizadas, por causas que no son del caso enumerar.

La riqueza agrícola de esta provincia de que nunca puede considerarse desligada de los intereses que afectan a los de la Industria y Comercio, ya que con ellos necesariamente ha de formar en todo momento el conjunto armónico del progreso en el orden económico, considera cuán beneficiosa puede ser para la marcha progresiva de su economía esas manifestaciones anuales llamada Feria de Muestras, que alojadas en un edificio propio cual el Palacio proyectado, puede ser atracción poderosa para un intercambio de productos y una mayor expansión comercial de las producciones de esta tierra.

Por todo lo expuesto, considere ese excelentísimo Ayuntamiento asociada esta Cámara Oficial Agrícola a la petición que sobre el particular hace la de Comercio, Industria y Navegación, añadiendo que por su parte con la asistencia personal que sea necesaria, está dispuesta a cooperar a tan útil y patriótica finalidad.

Dios guarde a V. E. muchos años. Valencia 17 de Enero de 1929.—El presidente, *Vicente Lassala.* — El secretario, *José Conejos.*»

TEATRO PRINCIPAL :: Compañía de Gran Opera

CONDICIONES DE ABONO

ABONO a once matinées, cuatro festivos y siete laborables, que se celebrarán los días 21, 24, 26 y 28 de Febrero, y 3, 5, 7, 10, 12, 14 y 17 de Marzo de 1929.

ABONO a quince funciones noche, que se celebrarán los días 19, 21, 23, 25, 27 y 28 de Febrero, y 2, 4, 6, 7, 9, 11, 13, 14 y 16 de Marzo de 1929

PRECIOS

LOCALIDADES	TARDE Por abono	TARDE A diario	TARDE Festivo	NOCHE Por abono	NOCHE A diario
	Ptas.	Ptas.	Ptas.	Ptas.	Ptas.
Palcos plateas y proscenios	45	50	70	40	50
Palcos plateas pequeños	38	40	63	35	40
Palcos plateas cubillos	34	36	54	30	35
Palcos prinicpales y proscenios	45	50	70	40	50
Palcos principales interiores	38	40	63	35	40
Palcos de 2.° piso y proscenios	34	36	54	30	35
Palcos de 2.° piso interiores	30	32	48	25	30
Palcos proscenios de tercer piso	26	30	45	20	25
Butacas de patio	8	10	12	7	10
Delanteras de segundo piso	8	10	12	7	10
Butacas de segundo piso	6	7	8'50	5	7
Delanteras de tercer piso	6	7	8'50	5	7
Butacas de tercer piso	4	4'50	7	3'50	4'50
Banquetas anfiteatro tercer piso	3	3'25	4	2'75	3'25

IMPORTANTE. — Los señores abonados a las funciones noche que deseen asistir a alguna de las que se celebren fuera de abono, se les reservará la misma localidad al precio de abono, avisando en la contaduría del teatro con dos días de antelación.

En el caso de que la empresa se viese obligada a sustituír algún artista, así como también a variar la obra anunciada, los señores abonados no tendrán derecho a reclamación alguna.

Sigue abierto el abono en la contaduría del teatro.

«Las Provincias» en Londres

EN LA ESPERA

Londres, Enero de 1929

Esperando las elecciones, que todos consideran próximas sin que nadie pueda fijar fechas definitivas, los partidos políticos van acentuando su propaganda electoral. Ya hemos tenido las primeras escenas de desorden, consiguientes a esa propaganda. En Glasgow, el partido laborista ha celebrado un mitin, con asistencia de tres diputados del partido, Mrs. Henderson, Kirkwood y Wiatley. Y los comunistas han escandalizado, insultado a estos diputados. El tumulto ha sido de consideración, puesto que la policía ha detenido a diez y siete personas. Quiere decir esto, que en la gran Bretaña, como en todas partes, los partidos socialistas tienen sus mayores enemigos en los partidarios del comunismo.

Es un fenómeno muy curioso, que se ha manifestado siempre en la historia política; los peores enemigos de los partidos avanzados son los más avanzados que ellos. Puede haber tolerancia entre los extremistas y los conservadores: no la hubo en su época entre los republicanos y los socialistas; más tarde entre los socialistas y los sindicalistas y actualmente entre los socialistas y los comunistas, última evolución del sindicalismo. ¿Por qué? Un proverbio español nos expone, acaso, la razón de este hecho, cuando nos dice «no hay peor enemigo que el de tu oficio». Revolucionar la sociedad actual constituye el propósito de los partidos avanzados: oficios semejantes, odios inveterados.

Los conservadores (el actual Gobierno es conservador), han dado principio también a sus reuniones electorales. Mr. Baldwin no ha ocultado su enemiga para con el Labour Party. Pero Mr. Clynes, en un mitin de Dudley, ha puesto a relieve que, a pesar de esa enemistad aparente, el partido conservador ha adoptado una política socialista, como lo prueban las leyes que él ha hecho votar, referentes a la producción de electricidad, los transportes y la construcción de habitaciones.

A propósito de elecciones, estamos presenciando una de aquellas maniobras que tanto se censuraban en España, donde también se practicaban en la época de Sagasta y de Cánovas; de aquellos dos partidos, que se calificaban de «a la inglesa» y que ocupaban el Poder alternativamente, con toda tranquilidad y sin que la opinión pública supiera casi nunca la razón del cambio.

Pues bien; por aquellos tiempos, que nos parecen tan lejanos y que, sin embargo, han inspirado la política española hasta nuestros días, en aquellos tiempos, decimos, era frecuente ver en una familia donde existiera algún personaje político, de qué manera este personaje se ingeniaba para que en su familia hubiera alguien afiliado al partido contrario. Un ministro conservador, por ejemplo, se arreglaba de modo que algún hijo o por lo menos sobrino, cuando no un hermano, fuera diputado, senador, ministro liberal... A la mesa de cierta familia poderosa, que no hemos de nombrar—no es preciso,—en Madrid, se sentaban constantemente un ministro y un ex ministro, entrante el uno, saliente el otro: la familia, estaba siempre en caldero.

«A la inglesa...» Aquí tenemos hoy el caso de Mr. Oliver Baldwin, hijo del actual presidente del Consejo; Oliver Baldwin, es candidato del Labour Party. Si el hijo llega a ser ministro tendremos la repetición de nuestro ejemplo madrileño.

No sabemos si también corresponde a la campaña electoral lo hecho por el joven vizconde de Ennismore, hijo y heredero de Lord Lostowel. Este joven ha renunciado públicamente a sus títulos de nobleza, usando simplemente su apellido de Here. Este vizconde ha creado, con algunos amigos, una sociedad. «Neighbours Limited», cuyo objeto es poner en común los bienes de todos los asociados, aplicándolos a obras de beneficencia. Al desposeerse de sus bienes, cada uno de los donantes recibe de la sociedad una renta de tres libras esterlinas por semana, si son célibes, cuatro si están casados.

Estos evangélicos, que resucitan la vida cristiana de los primeros siglos—suponiendo que las palabras de Cristo hayan tenido aplicación algun vez—podrán no proponerse fines políticos, pero, en verdad han puesto en grave aprieto a los ricachos del Labour Party: los han invitado a ingresar a esta «Neighbours Limited». Y como los diputados no aceptarán la invitación—podemos apostarlo, seguros de ganar la apuesta,—los enemigos del partido laborista poseerán un arma poderosa, para esgrimida en las elecciones.

Es posible también que la agitación producida por si se hace o no el túnel submarino, entre Inglaterra y Francia, sea otra «plataforma» para las elecciones. Sir William Bull, presidente del comité parlamentario que estudia el asunto, que es partidario del proyecto, ha conseguido ya la adhesión de 46 diputados y 17 Lords. Francamente contrarios al proyecto, tenemos un diputado y 11 Lords. Neutrales aparecen 21 diputados y dos Lords. Pero las consultas continúan: faltan por conocer aun muchos pareceres parlamentarios. En tanto, no debemos vaticinar en la materia: nos parece arriesgado.

GIL PALACIO

(Reproducción prohibida)

Cátedra de Luis Vives

Mañana lunes, a las siete de la tarde, continuarán en la Universidad las lecciones de la Cátedra de Luis Vives del presente año. El prestigioso filósofo y publicista franciscano, reverendo Padre Antonio Torró, lector de filosofía y prefecto de estudios en las casas y colegios de su Orden en Valencia, hablará de «Luis Vives como pedagogo»; después de unos prenotandos hacia la unidad en el pensamiento de Vives, expondrá sus relaciones con la escolástica y el renacimiento, su sistema y las derivaciones científicas del mismo. El acto es público y se espera la concurrencia de todos los estudiosos y amigos de Luis Vives.

La reunión semanal de los Amigos de Luis Vives tendrá lugar en la Universidad esa misma tarde, a las seis.

Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Observaciones a las ocho del día 26 de Enero de 1929

Presión barométrica en mm.: 760'3.
Temperatura en grados centígrados: 2'0.
Humedad relativa: 66.
Dirección del viento: O
Fuerza del viento: Brisa
Estado del cielo: Nuboso.

EN LAS 24 HORAS ANTERIORES

Temperatura máxima al sol: 16'6.
Idem ídem a la sombra: 13'6.
Idem mínima: 0'4.
Lluvia precipitada en mm.: 0'0.
Velocidad del viento en kilómetros: 251.

Del Palacio Arzobispal

REGRESO

Como anunciamos, ayer regresó de Madrid nuestra primera autoridad eclesiástica, doctor Melo, siendo recibido en la estación del Norte por las autoridades eclesiásticas y demás personalidades.

Hoy, a las cinco de la tarde, administrará su excelencia reverendísima la Bendición en el Colegio de Loreto.

EL OBISPO DE GERONA

Hoy, a las ocho de la mañana, celebrará misa en las religiosas del Servicio Doméstico, el Obispo de Gerona doctor don José Vila.

REUNION INTERESANTE

Como anticipadamente se dijo, reuniéronse ayer mañana en este Palacio Arzobispal los párrocos de la ciudad y algunos de los pueblos, representando todos al clero valentino, para estudiar con carácter efectivo el modo de llevar a la práctica el apoyo material y moral indispensable al Congreso Misional que se celebrará en Sevilla con motivo de la Exposición Iberoamericana

Ignóranse los acuerdos tomados en la reunión, pero dado el entusiasmo despertado por el clero valenciano, auguramos que el apoyo será una realidad y un éxito más.

PARA EL TEMPLO DE LA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS

La Legión Católica, prosiguiendo su labor intensa, está haciendo entre las clases mercantiles un trabajo de activa propaganda, que encuentra general entusiasta acogida.

Comenzada la clasificación de las plicas suscritas, en las que se contienen las ofrendas de los valencianos para la construcción del templo monumental dedicado a nuestra excelsa Patrona, es de esperar que los que piensan contribuír lo harán con rapidez, pues dentro de breves días la junta general, presidida por nuestro amadísimo Prelado, se reunirá y completará en ese día la recogida de las plicas en la capital y en los pueblos de la diócesis.

Dado el número y calidad de las plicas, puede asegurar que el día que se abran el éxito de esta obra tan piadosa como patriótica será una realidad.

No permita que la obesidad

se apodere de usted, entorpeciendo y dificultando los actos de su vida. *Use la*

FAJA "GLENARD"

Rápida y cómodamente observará la disminución de su abdomen y de su peso, así como un cambio notable en su aspecto físico, porque la FAJA GLENARD elimina en breve tiempo todo exceso de grasa y le convierte en un ser ágil y dispuesto para sus ocupaciones habituales.

Venta: LA «CRUZ BLANCA», plaza de M. Benlliure, 7.

Concurso para la explotación del servicio de almohadillas y kiosco de refrescos del campo del Levante F. C.

con arreglo al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la secretaría del Club, Libertad, 77, Grao, pudiendo ser presentadas proposiciones hasta el día 8 de Febrero próximo.

ASOCIACION DE LA PRENSA

EL CARNAVAL DE LOS NIÑOS

Como de costumbre, la Asociación de la Prensa está organizando los

GRANDES BAILES DE NIÑOS

que se darán durante las tres tardes de Carnaval y que este año será un acontecimiento por el número de los regalos y premios, y por los miles de juguetes que se entregarán a los pequeños. Oportunamente daremos detalles de tan hermosa fiesta

"Aldás" - Reposteros

Cortinajes, almohadones, etc. - La casa más acreditada de España

P. LUIS VIVES, 1, 1.°

¿MARDONES?

EL PAPEL DE FUMAR

Zig-Zag

Es el preferido por los fumadores por su excelente calidad.

15 cts. librito EN TODA ESPAÑA

Vinos y Cognac, de Jerez, Marqués del Mérito

Depositario: R N CASANOVA BOIX, Pi y Margall, 74 teléfono 11610

Notas de los poblados marítimos

FIESTAS DE SEMANA SANTA

Anoche celebró junta extraordinaria el Comité Central, en la que se trató de asuntos de interés, y de la confección del programa; en nuestro número próximo daremos cuenta detallada de esta reunión.

EN EL PUERTO

Ayer tarde fueron sorprendidos cargando arena, sin permiso, en la playa de Levante, los carreteros José Olmos, José Noguera y Vicente Guerrio, que conducidos a la Comandancia fueron multados con 25 pesetas cada uno.

EL «ISLA DE TENERIFE»

Como manifestamos en nuestro número anterior, ayer mañana salió a hacer pruebas el vapor de la Trasmediterránea «Isla de Tenerife», a bordo del cual iba el segundo comandante don Guillermo Colmenaras, el perito oficial don Francisco Gómez Cano y una nutrida comisión de La Unión Naval de Levante, habiendo quedado satisfechísimos del resultado.

J. ABAD

MUEBLES

DE LUJO Y ECONOMICOS

CAMAS DE METAL

GRAN EXPOSICION INTERIOR

San Vicente, 94. -- Valencia

Colonia gratis

Nada de engaños. La DROGUERIA Vilella, plaza Molino de la Robella, 4, y Pie de la Cruz, 1, obsequiará desde hoy a todo comprador de 1'50 pesetas en adelante, con medio litro de colonia de aroma exquisito. Droguería Vilella, plaza Molino Robella, 4, y Pie de la Cruz, 1.

podían satisfacer su natural orgulloso, porque los que eran ricos no se hubieran casado con ella, y los otros que la pretendían eran pobres jornaleros, que se hubieran casado con ella, sí; pero con los cuales no hubiera salido de la miseria; su alma, a más de cobarde, es calculadora; carece absolutamente de educación, y su inteligencia es muy limitada; la compensación siempre: si con esa grande, con esta maravillosa hermosura que posee, Dios le hubiera dado un alma fuerte, inteligente y generosa, hubiera sido un prodigio, una excepción, y las excepciones son raras: está además muy mal educada; es voluntariosa: cuantos han vivido inmediatamente a su lado, jamás la han contrariado, porque los seducía su gracia y su hermosura. Isabel no ha amado, amará; la debilidad de su alma no podrá resisitir al sufrimiento; y mal educada, poco inteligente, de alma vulgar, no la contendrá, ni por sí misma su dignidad; ni por la religión, por mí, por el mundo, escuchará la voz de su deber, Dígame usted, madre; si un día no puedo olvidar de que Isabel se ha corrompido, de que se ha olvidado de todo, ¿qué debo hacer?

—¿Pero tienes tú algún indicio, Gaspar? Me da miedo la tranquilidad con que hablas; ¿sabes tú algo?

—No,—dijo Gaspar;—pero lo presiento, lo veo venir; cuando menos lo espere, ella no puede engañarme, yo lo conoceré; si eso sucede, ¿qué hago, madre?

La señora Teresa calló.

—La respuesta es difícil, ya lo veo,—dijo Gaspar, cuya tranquilidad tenía mucho de terrible;—sin embargo, yo creo haber encontrado la resolución.

—¿Y cuál?

—Sufrir hasta el punto que sea posible; si el escándalo fuese tal que yo no debiese permitirlo, salir una noche del pueblo y no volver más.

—¡Y una infame se quedaría gozando, libre y tranquila, del fruto de las economías de mi hermano y de las mías! ¡Ah, no; no tanta bondad, no tanta resignación; para la adúltera hay tribunales, hay castigos; su separación, su separación eterna de la honrada casa que mancha!

—No, no; ella no tiene la culpa; la culpa es mía: yo no

portable; su mirada, lúcida, intensa, devoraba los dos retratos.

En un momento de arranque, de expansión, los besó; primero el del cura, después el de Isabel.

Sólo que mantuvo más tiempo sus labios sobre el de Isabel que sobre el del eclesiástico.

Sus lágrimas comprimidas brotaron: un vértigo ardiente envolvió su cabeza: se acercó al lecho; abrió las colgaduras con el mismo cuidado, con el mismo temor que un ladrón; se encaramó en el lecho, y miró a Isabel.

Isabel dormía, o tal vez había visto todo aquello, y se fingía dormida, porque sonreía como sonríe una mujer feliz a un hermoso sueño. Y no era ciertamente feliz Isabel. Había en su sonrisa algo de contracción, algo de violencia.

Gaspar Media-noche, que se hubiera apercibido de esto en otra situación, no podía entonces apercibirse de ello; estaba ebrio. Permaneció un larguísimo espacio contemplando a Isabel.

Una larga trenza rubia, una trenza magnífica, cruzaba sobre su garganta, haciendo resaltar la blancura de su hombro desnudo, de su magnífico y mórbido brazo, abandonado sobre las ropas. En el otro brazo, desnudo también, doblado sobre la almohada, apoyaba su cabeza, que tenía una inclinación hechicera.

Dieron las dos.

Isabel no despertaba, o no había fingido que despertaba.

Gaspar había permanecido inmóvil, pálido, fascinado, extremecido de tiempo en tiempo por un leve temblor, contemplándola.

Al fin se deslizó cuidadosamente de la cama al suelo, y volvió a cruzar las cortinas.

Se acercó a la mesa, tomó la Biblia, buscó el libro de Job, y se puso a leer.

Dieron las tres.

Gaspar vió de repente una hermosa mano sobre la página del santo libro; se volvió, y vió a Isabel junto a sí que le sonreía.

Gaspar creyó morir de felicidad. Isabel le arrancó del

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA DEPORTIVA

Campeonato de España (Semifinales)

La segunda parte de las semifinales del campeonato español tendrá lugar hoy, con arreglo a este programa:

F. C. Barcelona-R. C. D. Español, en Barcelona, arbitrado por el madrileño Melcon.

Athletic Club de Bilbao-R. Madrid, en Bilbao, dirigido por el catalán Cruella.

Las alineaciones probables

BARCELONA F. C.: Platko, Walter, Más, Martín, Castillo, Obiol, Piera, Samitier, Arocha, García y Parera.

EL ESPAÑOL alineará a Zamora, Saprisa, González, Trabal, Solé, Tena II, Ventoldrá, Brotó, Tena I, Padrón y Bosch.

ATHLETIC BILBAO: Blasco, Larraccechea, Juanín, Garizurieta, Legarreta, R. Echevarría, Lafuente, Bergareche, Unamuno, Carmelo y J. Echevarría.

MADRID: Cabo, Quesada, Urquizo, Prast, Esparza, Peña, Lazcano, Triana, Rubio, Uribe y Morera.

Otros detalles

El gobernador ha hecho público con respecto al partido de Las Corts, que queda terminantemente prohibido que el público se dirija al árbitro y a los jugadores, castigando con la expulsión del campo a los que desobedezcan esta orden.

Esta mañana el gobernador ha llamado al árbitro del partido, dándole instrucciones para que se porte con la mayor serenidad e imparcialidad.

Está agotado todo el taquillaje del campo, y el Barcelona ha entregado al Español 4.000 entradas y 1.200 localidades.

La opinión del Convidado de Piedra

Karaj escribe que el Athletic vencerá al Madrid y el Español al Barcelona.

En el torneo de Liga opina que el Tolosa ganará al Gimnástico, y que el Baracaldo perderá ante el Extremeño.

Campeonato de la Liga española

PARTIDOS DE CALIFICACION

Se jugarán el domingo tres partidos de eliminación, uno de la sección A y los restantes de la sección B. Son:

En Madrid:
Real Club Celta contra Sevilla F. C.
En Valladolid:
R. C. D. Extremeño contra Baracaldo F. C.
En Zaragoza:
Tolosa F. C. contra R. Gimnástico F. C. de Valencia.

EL SORTEO DE LOS PARTIDOS LIGUISTAS

El sorteo de los partidos correspondientes al campeonato de la Liga Española, se celebrará el jueves próximo en el domicilio de la Real Federación Española de Futbol.

Campo del Norte

El partido anunciado para el domingo anterior que fué suspendido por mal tiempo, se celebrará hoy, a las tres y media de la tarde.

Contenderán los primeros equipos, en partido de revancha, del C. D. Liria y Norte F. C.

Este encuentro promete ser emocionante, no sólo por la valía de los equipos contendientes, sino también por la proximidad del campeonato de su categoría, en el que ambos figuran en un mismo grupo y con las mismas probabilidades aspiran los dos a alcanzar el título de campeón.

La entrada será mediante donativo.

Levante F. C.

Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria el martes 29 del actual, en su local social de la calle de la Libertad, 77, Grao, a las diez por primera convocatoria, y a las diez y media por segunda, para tratar los asuntos que figuran en el orden del día expuesto en el tablón de edictos de su citado local.—*La Directiva.*

Campo de Orense

Para hoy tendrá lugar la inauguración de un campo de deportes, situado en la calle de José María Orense (camino de Tránsitos), entre el camino de Algirós y la Avenida del Puerto.

El potente equipo de los poblados marítimos Unión Deportiva Cabañal, con el fin de dar impulso al noble juego de futbol, inaugurará mañana su nuevo campo de deportes.

Con plausible acierto y con miras de deportivismo, la Unión Deportiva Cabañal hará desfilar por su cancha de juego a todos los Clubs modestos afiliados a la Federación Valenciana de Clubs de Futbol.

Hoy, a las tres y cuarto de la tarde, gran partido de inauguración entre un equipo del Real Gimnástico F. C. y la Unión Deportiva Cabañal.

Campo de Mestalla

VALENCIA F. C.-REAL ZARAGOZA

Hoy, a las tres y cuarto de la tarde, jugarán el Valencia F. C. y el Real Zaragoza un partido amistoso.

El Real Zaragoza, a quien la desgracia le ha apartado de los dos primeros puestos del campeonato de Aragón, se apresta a la reorganización de su equipo, y viene a Mestalla dispuesto a demostrar las excelencias de sus elementos, que serán:

Nogués, Arana, Montesinos, Rioja, Itarte, Daudén, Casa Arsenio, Jorge Gurrucharri, Costa, Ventura y Hernández.

Destacan de este conjunto Montesinos, el gran b[illegible] del Real C. Deportivo de Barcelona, y Gurrucharri, el formidable interior que fué del Osasuna, y del que tan buenos recuerdos de sus actuaciones se guardan en Mestalla.

Frente a este equipo nuestro Valencia F. C. alineará a Cano, Torregaray, Moliner, Rino, Molina, Pérez, Imossi, Navarro, Silvino y Navas.

La novedad de este equipo es la reaparición de Molina, después de la grave lesión que sufrió en el partido del Racing de Madrid.

Otra novedad que habrá en Mestalla, es la que si en Barcelona radian el partido Español-Barcelona, el Valencia F. C. instalará un aparato en el campo para que los aficionados que concurran a Mestalla puedan seguir las incidencias del juego en tan apasionado y emocionante partido.

Las localidades y entradas se venderán en el local del Club, de diez a una de la mañana de hoy, y el sobrante desde esta hora en las taquillas del campo.

BOXEO

En el Circo Americano, hoy, a las once de la mañana, se celebrará la colosal matinal de boxeo, compuesta del siguiente programa:

Canet, de Marcralenes, contra Polo, de Ruzafa, a 4 rounds; Ibáñez, de Tabernes, contra Corral, de Benimámet, a la misma distancia; Daveiga, el negro portugués, contra Sairés, de Bilbao, o Baixauli, de Catarroja, a 6 rounds; a la misma distancia, el ídolo valenciano, el invencible en las treinta peleas que lleva hechas, Martínez, de Alfara, efectuará su gran combate contra V. Alís, que se halla preparándose en Buñol con su hermano Ricardo, y como sexto y último combate, el sensacional match entre el científico púgil madrileño Alvaro Santos y Antonio López, el famoso noqueador gallego, reciente vencedor de Piedrahita, a 8 rounds.

Con arreglo al mucho pedido de entradas ya retiradas y la alta clase de esta matinal, seguro el Circo Americano tendrá un llenazo hoy, y se advierte al público que la función se celebrará aunque llueva.

EL ENCUENTRO DE SHARKEY

Nueva York.—Se ha celebrado el encuentro entre Sharkey y Christenen.

En el primer round éste acometió con dureza, limitándose Sharkey a observar el juego de su contrincante.

En el segundo y tercero se siguió el juego en igual forma.

Después logró igualar Sharkey, propinando un golpe antirreglamentario. Este jugador se mostró desconfiado al sexto round, entablándose dura pelea y propinando un golpe a su adversario, que resultó con la cara ensangrentada.

Venció por puntos Sharkey.

Gustó mucho a la concurrencia el juego de Christenen.

HOCKEY

FUENTE DE HIERRO H. C.-MEDICINA H. C.

Hoy, a las once, tendrá lugar en el campo de Algirós el segundo partido entre el Puente de Hierro y el equipo de Medicina para la disputa de la Copa Junior, regalada por el distinguido deportista don Alberto Bruce.

Dado el resultado del primer partido y la gran cantidad de distinguidas admiradoras que tienen estos dos equipos, el partido se promete concurridísimo.

ATLETISMO

EL CAMPEONATO REGIONAL DE CROSS-COUNTRY

A petición de algunos Clubs ha sido aplazado para el próximo domingo, día 3 de Febrero, el campeonato regional de cross-country anunciado para hoy.

Farmacia San Antonio
Siempre abierta, DIA Y NOCHE

CANAS
DESAPARECEN Y ADQUIEREN SU COLOR NATURAL CON EL
AGUA VIRGINAL
Devuelve los cabellos blancos a su color primitivo a los diez o quince días de darse una loción diaria. No ensucia la ropa ni mancha la piel, pudiendo aplicarse con la mano. No contiene nitrato de plata ni ninguna substancia perjudicial. Con su uso el cabello se conserva fino, brillante y perfumado, evitando la caspa y la caída del pelo. Tonifica y vigoriza la raíz, dejando el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural. Frasco, 4 ptas.
Farmacias, Droguerías y Perfumerías
Laboratorio LORAS - Barcas, 13 - Valencia

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — Domingo de Septuagésima. Santos Juan Crisóstomo, Vitaliano, Julián, Avito y Dativo.

Rito semidoble; color morado; misa de la dominica de septuagésima.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de las Hermanitas de los Pobres.

EXTRAORDINARIAS.—Continúan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a intención de la señora marquesa de Castellfort, por su difunto esposo.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de María Auxiliadora y ejercicio del turno de San Tarsicio.

CULTOS PARA HOY

A San Pancracio:

A las ocho misa de Comunión general como acto de fundación de la Pía Unión de San Pancracio, en la parroquia del Pilar y San Lorenzo.

A San Juan Crisóstomo:

En la iglesia de los Padres Dominicos, a las once, misa rezada con órgano en el altar de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Ejercicios espirituales para sirvientas:

La Asociación de la Inmaculada Concepción y Santa Zita celebrará en la Real Capilla del Milagro ejercicios espirituales para sirvientas durante los días 27 del corriente al 2 de Febrero, dirigidos por el reverendo Padre José María Gironés, S. J.

Los actos se celebrarán por la mañana, a las seis, y por la tarde, a las cuatro y media.

El 3 de Febrero será la fiesta, con misa de Comunión general con plática a las seis, y por la tarde, a las cuatro, ejercicio con sermón y procesión.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Valero, Obispo; Julián, Eulogio, Lucrecia, Flaviano, Tirso, Lencio, Calinico, Leónidas, Juan y Santiago.

Rito semidoble; color blanco; misa de San Valero, Obispo.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia de las Hermanitas de los Pobres.

EXTRAORDINARIAS.—Terminan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

ADORACION NOCTURNA. —Corresponde al turno de Santa Bárbara.

CULTOS PARA MAÑANA

Solemne triduo a Jesús Sacramentado:

En la capilla de las religiosas Hijas de María Inmaculada para el Servicio doméstico (calle del Trinquete de Caballeros), a las siete misa de Comunión general por el reverendísimo señor Arzobispo, doctor Melo.

Por la tarde, a las seis, Rosario, estación, motete, sermón por el reverendo señor don Enrique Sanchis, solemne bendición y reserva.

Al Santísimo Ecce-Homo:

En San Martín, a las ocho, misa y ejercicio al Santísimo Ecce-Homo y preparación para la Muerte.

SANTOS DEL MARTES.—La Oración del Huerto.—Santos Francisco de Sales, Valerio, Sulpicio, Severo, Constancio, Papías, Mauro, Sarbelio, Bárbea, Sabiniano y Aquilino.

Rito doble mayor. Color rojo. Misa de la Octava de San Vicente Mártir y conmemoración de San Francisco de Sales.

CUARENTA HORAS.—Principian en la parroquia de San Valero.

Se descubre a las siete y media y se reserva a las cinco y media.

ADORACION NOCTURNA —Correspode al turno de Vía Crucis.

CULTOS PARA EL MARTES

A San Francisco de Sales:

En el monasterio de la Visitación (vulgo Salesas), a las siete, misa de Comunión. A las nueve y media, misa solemne con exposición y sermón por un Padre de la Compañía de Jesús. A las cuatro, ejercicio de la novena, con sermón y solemne reserva, en la que oficiará el reverendísimo señor Arzobispo.

A la Virgen del Perpetuo Socorro:

Nueve martes:

En el Temple, a las cinco, novena de los nueve martes, con sermón por el reverendo Padre Palacios, redentorista.

—En la iglesia de la Sangre, a las ocho, misa de Comunión con plática y ejercicio de los nueve martes.

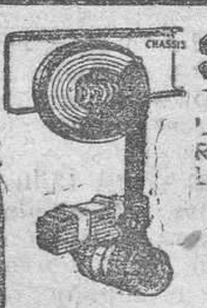
La Escuela del Trabajo de Alicante

Sin duda alguna, está considerada en España dicha entidad, como una de las más importantes, no solamente por el crecido número de alumnos de ambos sexos que asisten a sus cursos, sino también por los particularísimos y excelentes métodos de enseñanza en ella adoptados por el distinguido Profesorado de la Escuela, regentado por el competente Ingeniero Director señor don José Seva.

En la Escuela de Trabajo, se atiende con preferencia a ligar íntimamente la teoría—a todas luces esencial—con la práctica, no menos indispensable para facilitar la mejor comprensión de las materias que se estudian en aquélla; recientemente, su ilustre Director, propuso y obtuvo de la Superioridad autorización para adquirir con destino a fines de enseñanza, un motor Diesel, habiendo recaído la elección entre las marcas más acreditadas que previamente se consultaron, en la «OTTO-DEUTZ» de Colonia, que ha suministrado un soberbio tipo de motor Diesel de 25-28 caballos de potencia y construcción horizontal, honra de la fabricación alemana.

Por cierto, que hace pocos meses la Academia de Ingenieros del Ejército adquirió en virtud de un concurso, al cual se presentaron más de treinta casas diferentes, otro motor Diesel de 40-44 caballos, también con fines instructivos, adjudicándose por unanimidad de la Comisión Técnica el concurso, al motor Otto-Deutz, lo que representa una garantía más de acierto para la Escuela del Trabajo.

Desde estas columnas felicitamos a la casa CITI, representante en esta región de tan acreditada marca, así como a don José Seva, por la labor intensa de cultura que viene realizando en su elevado cargo.


GABRIEL SNUBBERS
LOS AMORTIGUADORES MAS EFICACES, LOS MAS BARATOS DE COMPRA
No nos limitamos a venderlos; los ajustamos siempre gratuitamente
AUTO - ELECTRICIDAD
CONDE SALVATIERRA, 39 y 41
Teléfono 12057 ::: VALENCIA

TOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU

Clases de mecanografía, abonos de limpieza, papel carbón y en general todos los accesorios de máquina para escribir
REMINGTON
Pérez Pujol, 3 Valencia

TOS CATARROS BRONQUITIS RESFRIADOS
Elixir Gomenol Climent
Si no lo halla en su localidad, remitiendo ptas. 4'65 a LABORATORIO J. CLIMENT, Bisbe, 6, Valencia, lo recibirá libre de portes.

VICHY CATALAN
Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica
Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.
De venta en principales Farmacias y Droguerías
Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo. Barcelona

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

26 Enero de 1929.

BUQUES ENTRADOS

«Pelayo», inglés, de Mac Andrews.

«Vicente», español, de Ferrer Peset, de La Nowelle.

«Zaan», holandés, de Gimeno, de Gandía.

«Izonzo», italiano, de C. Reali, de Barcelona.

«Paganini», italiano, de I. Ríes, de Barcelona.

«Kronos», alemán, de M. Palau, de Cullera.

«M. del Turia», español, de la Trasmediterránea, de Alfaques.

«Manuel», español, de E. Illueca, de Alicante.

«Liesel Halm», alemán, de Muller.

BUQUES SALIDOS

«E. Illueca», español, para Barcelona, de E. Illueca, con cargo general y pasaje.

«Paganini», italiano, de Marsella, de I. Ríes, con cargo general y pasaje.

«San Miguel», noruego, para Oslo, de Enberg, con fruta.

«A. Mendi», español, para Liverpool, de E. Gimeno, con fruta.

«M. del Turia», español, de Bilbao, de la Trasmediterránea, con cargo general.

«Vicente», español, de Gandía, de Ferrer Peset, de tránsito.

«J. J. Sister», español, para Barcelona, de la Trasmediterránea, con cargo general y pasaje.

«R. de Bikuña», español, para Musel, de Crespo, en lastre.

«Nancy», danés, para Gandía, de J. Lauritzen, en lastre.

«Riga», alemán, para Hamburgo, de J. Lauritzen, en lastre.

«Isonzo», italiano, para la Habana, de C. Reali, con cargo general.

«Nordia», sueco, para Hamburgo, de F. Lis, con fruta.

«Elisabeth», danés, para Londres, de F. Lis, con fruta.

«Pelayo», inglés, para Liverpool, de Mac Andrews, con fruta.

«Manuel Calvo», correo español, para Barcelona, de la Trasatlántica, de tránsito.

VELEROS ENTRADOS

«A. Villanueva», español, procedente de Torrevieja, con sal.

«Miramar», español, procedente de Palma, con cargo general.

«María del Pilar», español, procedente de Barcelona, con cemento.

«Vicenzo P.», italiano, procedente de Pantovechia, con madera.

VELEROS SALIDOS

«R. Ballester», español, para Altea, en lastre.

BUQUES DESCARGANDO

«West Amargosa», americano, de la Agencia Marítima, madera.

«Alfred», descarga de madera, de J. Lauritzen.

«Manuel», de E. Illueca, madera.

«Kronos», de Montesinos Palau, cargo general.

«J. Th. Vlassopoulos», de C. Reali, cereales.

EN DIQUE

«Nancy».

EN REPARACION

«Isla Gran Canaria», español, de la Trasmediterránea.

«Plus-Ultra», de la Trasmediterránea.

«Isla Tenerife», de la Trasmediterránea.

«Miguel Primo de Rivera», ídem.

A ORDENES

«Ophir», de Agencia Dómine, S. A.

CUADRO PROBABLE DE BUQUES A LA CARGA PARA EL DIA 27

«Ravens Point», de Mac Andrews, para Liverpool y Glasgow.

Nuestras frutas en el extranjero

Glasgow 25.

En la pasada subasta se cotizó en genera como sigue:

Naranjas:
240s, de 12'6 a 14.
300s, de 12'6 a 14.
360s, de 12'6 a 14.
504s, de 14 a 15.
Cebollas:
4s, a 14.
5s, a 16'6.
6s, a 16.

La demanda estuvo en general animada.

Newcastle 22.

La condición y calidad de la fruta ofrecida hoy era bastante satisfactoria, no obstante la demanda era bastante floja.

Por consecuencia los precios dejaban algo que desear, siendo semejantes a los de la anterior semana.

Se cotizó como sigue:
Primera condición:
Cajas:
240, de 18 a 18'6.
420 grandes, a 26'6.
714, de 21 a 25'6.
1.064, de 27 a 27'6.
Primera condición:
Medias cajas:
200 y 240, de 12 a 19'6.
300, de 11'6 a 16'6.
360, de 10'9 a 12.
504, de 12'3 a 13'9.
Segunda condición:
200 y 240, de 12'6 a 13.
300, de 10'9 a 12'6.
360, a 10'6.
504, de 12'3 a 12'9.

Noticias bursátiles

(Información del Banco de Bilbao)

BOLSA DE MADRID

26 Enero de 1929.

INTERIOR 4 POR 100
Series F, E, D, C, B, A, 75'50.
EXTERIOR 4 POR 100
Series E, 87'50; D, 88'65; B, 89'90; A, 90; G y H, 90'95.
AMORTIZABLE 4 POR 100
Series C, B, A, 83.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920
Series E, D, C, B, A, 94'75.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1928
Series C, 93'80; B, 94.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1929
Series F, E, D, C, B, A, 102.
AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO
Series F, E, D, C, B, A, 91'20.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO
Series F, E, D, C, B, A, 102'05.
AMORTIZABLE 3 POR 100, 1928
Series F, E, D, C, B, A, 74'55.
AMORTIZABLE 4 POR 100, 1928
Series F, E, D, C, B, A, 90'50.
FERROVIARIA 5 POR 100
Series F, E, D, C, B, A, 101'20.
ACCIONES
Banco de España, 571.
Banco Hipotecario, 503.
Telefónica, 102'25.
Duro Felguera, 79.
Alicantes, 524.
Nortes, 627'50.
Explosivos, 1.175.
MONEDA EXTRANJERA
Madrid: Francos, 24.

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA

Francos, 24'05.
Francos belgas, 17'20.
Francos suizos, 117'90.
Liras, 32'15.
Libras, 29'73.
Dólares, 6'125.
Marcos oro, 1'46.

¡NO SUFRIR!
CEREBRINO MANDRI
CONTRA EL DOLOR
NUNCA PERJUDICA

ESTREÑIMIENTO

GRANOS de Salud del Dr FRANCK
DE VENTA EN TODAS FARMACIAS
A. TRONCIN - J. HUMBERT, PARIS

SE ALQUILA
local de 8.000 metros, con apartadero F. C. Norte, estación del Grao.
Razón: Talleres Sanz.
Fábrica de básculas y arcas de hierro.—Apartado 193.
Grao de Valencia.

MESTALLA :: HOY, a las 3'15 de la tarde
GRAN PARTIDO DE FUTBOL
Real Zaragoza contra Valencia F. C.
Entrada general, 1'50 Medias entradas, 0'75

sillón como pudiera haber arrancado a un niño, y le besó en la boca.

Pero Gaspar no pudo equivocarse, porque el sentimiento no se equivoca nunca.

Isabel había cumplido con su deber; pero cumplir con su deber una esposa, no es satisfacer el amor del marido; no es refundir su alma en la suya; no es llegar hasta la paz del alma, única felicidad a que puede aspirarse sobre la tierra.

Muy pronto Gaspar volvió a sentir su alma encogida, por decirlo así, y sobre el semblante de Isabel se extendió uno sombría nube de disgusto.

CAPITULO IX

SOLEDAD

El tiempo, en vez de acercar, de unir, aquellos dos seres que no habían nacido para unirse, debía separarlos más y más de día en día.

Llegó el mes de Enero.

Los fríos se hicieron intensos La señora Teresa cayó de nuevo en el lecho para no volverse a levantar.

Un día que Isabel había ido, con un pretexto a casa de una vecina, la señora Teresa dijo a Gaspar, que, cuidadoso siempre, estaba sentado junto a su lecho:

—Esto se acaba, hijo mío, y me voy a la presencia de Dios con un gran dolor en el corazón. Isabel no es la mujer que tú necesitabas: no te comprende, no te ama. Te digo esto, porque sé que lo sabes demasiado; porque de nada serviría el que yo pretendiese persuadirte de otra cosa. Lo que la naturaleza ha negado a tu cuerpo lo ha dado a tu alma: no sólo comprendes las cosas; parece que las adivinas.

—No se fatigue usted, madre,—dijo Gaspar;—sé lo que va usted a decir: que, puesto que esto no tiene remedio, evite todo motivo de rompimiento, todo lo que pueda hacer que se altere la buena armonía aparente que existe entre nosotros; pero dígame usted, madre: ¿si Isabel se olvidase de todo punto de sus deberes; si escuchase las pretensiones de otro hombre?...

—¡Jesús mil veces!— dijo la señora Teresa. — No la creo tan mala.

—No, no es mala; es dédil: se casó conmigo por debilidad, por falta de fuerza para sufrir la miseria, la servidumbre; sabía demasiado que los que la pretendían no

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Diputación Provincial de Valencia

Suscripción pública para adjudicación de 6.000 Obligaciones provinciales de 500 pesetas

Aprobada por esta Diputación provincial, la emisión de un empréstito de 15.000.000 de pesetas y el presupuesto extraordinario para las obras a ejecutar con el producto del mismo, en cumplimiento de lo preceptuado en la sexta de las bases generales que se insertan a continuación, la comisión Permanente ha acordado poner en circulación 6.000 obligaciones, de valor nominal de 500 pesetas una, por medio de suscripción pública y con arreglo a las condiciones especiales siguientes:

Primera. La suscripción se efectuará durante los días 7 y 8 del mes de Febrero próximo, en la Caja de la Diputación y horas de 10 a 1, mediante solicitudes que se facilitarán en la misma dependencia.

Segunda. El tipo de emisión se fija en el 99 por 100 del valor nominal de las obligaciones (495 pesetas por cada una).

Tercera. Las solicitudes de petición deberán presentarse intervenidas por Corredor colegiado de la plaza y en ellas se expresará, con toda claridad, el número de obligaciones a que aspira.

Cuarta. En el acto de presentar sus instancias los suscriptores, constituirán en depósito en la Caja provincial el 10 por 100 del valor nominal de las obligaciones suscritas (50 pesetas por una), del cual se expedirá el oportuno recibo por la oficina.

Quinta. Cerrada la suscripción y en vista de los títulos solicitados, la Diputación, o en su caso la comisión Permanente, procederá a la adjudicación definitiva. Si el número de obligaciones pretendidas excediera de las que constituyen la presente emisión, la adjudicación se efectuará mediante prorrateo.

Sexta. Dentro de un plazo prudencial, la Corporación dirigirá llamamiento a los suscriptores para el ingreso en caja del resto del valor de las obligaciones adjudicadas.

Si para la fecha del ingreso total no estuvieran los títulos dispuestos para ser entregados al público, se expedirán resguardos provisionales, acreditativos del número de obligaciones adjudicadas.

Séptima. Si venciera el primer cupón antes de la entrega de las obligaciones, el pago de intereses se verificará mediante presentación del resguardo provisional; pero en todo caso, con las restricciones que previene la cláusula novena de las generales.

Valencia 24 de Enero de 1929.—El presidente, *José María Carrau.*

Bases generales para la emisión de un empréstito de 15.000.000 de pesetas

Primera. La Diputación provincial de Valencia, en uso de la autorización que le concede el artículo 248 del Estatuto vigente, emite un empréstito de 15.000.000 de pesetas destinado exclusivamente a la ejecución de obras públicas a su cargo, con arreglo a los proyectos formulados por la Dirección facultativa, que se incluyen en el presupuesto extraordinario para 1929.

Dicho empréstito estará representado por 30.000 Títulos al portador, de 500 pesetas nominales cada uno, que se denominarán «Obligaciones de la Diputación provincial de Valencia para Obras públicas».

Segunda. Las obligaciones de este empréstito devengarán el interés anual de 5 por 100, pagadero por trimestres vecidos contra cupones uno 1.° Enero, 1.° Abril, 1.° Julio y 1.° Octubre de cada año. El primer cupón llevará la fecha de 1.° de Abril de 1929, con la restricción que impone la cláusula 9.ª para la primera puesta en circulación de Obligaciones.

Para los sucesivos, se entregarán los títulos con cupón de 1.° de Abril del año en que se emitan.

Tercera. El importe de intereses será percibido íntegramente por los interesados: la Diputación toma a su cargo el abono al Tesoro del impuesto sobre utilidades del capital y el de negociación de valores públicos, así como los demás que en lo sucesivo se impongan, mediante consignación expresa que figurará entre los gastos obligatorios de su Presupuesto ordinario.

Cuarta. La Diputación provincial de Valencia pondrá en circulación la totalidad de Títulos de este empréstito en un período de cinco años. En cada uno de ellos, la Corporación, en una de las primeras sesiones del ejercicio, acordará el número de las obligaciones a enajenar en el mismo, con arreglo al volumen de obras que la «Dirección de Vías y Obras» se proponga realizar durante el ejercicio.

Quinta. En los cinco primeros años (de 1929 a 1933), la Diputación sólo vendrá obligada al pago de intereses y cargas inherentes a los mismos, por medio de consignación adecuada y suficiente que figurará anualmente en su Presupuesto ordinario.

La amortización del empréstito comenzará en el sexto año (1934), con estricto arreglo al cuadro adjunto, de modo que el capital quedará definitivamente reintegrado en un período máximo de 30 años. La Diputación, sin embargo, se reserva el derecho de anticipar el reintegro, si el estado de sus fondos lo permite.

Las amortizaciones se verificarán por períodos semestrales vencederos en 1.° de Enero y 1.° de Julio, previo sorteo público, anunciado por lo menos con quince días de atelación.

Sexta. La emisión anual de obligaciones se verificará mediante suscripción pública intervenida por corredor colegiado de la plaza al tipo que fijará la Corporación.

Ello no obstante, la Diputación provincial se reserva el derecho a pactar con sus contratistas el pago directo de sus certificaciones con las obligaciones de este empréstito, o recurrir a cualquiera de los otros medios que le concede el artículo 251 del Estatuto provincial.

Séptima. La Diputación ofrece, como garantía especial de este empréstito, durante los cinco primeros años, los siguientes recursos de su presupuesto:

Primero. Capítulo 9.° El 5 por 100 de recargo sobre cuotas de rústica y pecuaria de la contribución territorial de la provincia.

Segundo. Capítulo 11.° Recargo sobre derechos reales y timbre del Estado que recauda el Comité central de Diputaciones del Ministerio de la Gobernación.

Ambos ingresos en cantidad suficiente para el servicio del empréstito.

Octava. Antes de expirar el quinto año (1933), y a fin de que tenga cabida en el presupuesto ordinario que se forme para 1934, la Diputación resolverá si le conviene recurrir a la percepción de ingresos especiales, que, para casos de empréstito le conceden los artículos 256 y siguientes del Estatuto provincial vigente, en cuyo caso, los expresados recursos quedarán especialmente afectos a las resultas de la presente operación.

Novena. Si la Diputación necesitare realizar fondos procedentes de este empréstito antes de estar los Títulos definitivos en estado de ser entregados a los suscriptores o preceptores, podrá llevar a cabo la suscripción prescrita en la cláusula sexta, entregando resguardos provisionales canjeables en su día por aquellos y con derecho al cobro de intereses, si venciera el plazo antes del canje.

Si embargo, en el primer cupón, que se entregue a los perceptores, será prorrateable, si el ingreso en Caja por adquisición de títulos se verifica después de transcurrido el primer mes del trimestre.

Décima. Colocados que sean los títulos del presente empréstito, previa convocatoria que hará el señor presidente, los portadores de ellos se reunirán en asamblea para designar de su seno tres individuos que constituyan la Comisión inspectora. Esta Comisión tendrá a su cargo la fiscalización de las operaciones, y denuncia, en su caso, a la Diputación provincial, de cualquier infracción de las presentes bases. Semestralmente y con la antelación debida, dicha Comisión designará uno de los vocales para que asista al sorteo de Títulos.

PONGA FIN A SUS DESORDENES DIGESTIVOS

tomando Magnesia Bisurada, este antiácido poderoso, que desde hace muchos años es el más seguro alivio de todos los que sufren transtornos estomacales. La mayor parte de los desórdenes digestivos se deben o están acómpañados de un exceso de acidez que se manifiesta por dilataciones, ardores, acedías y pesadez. La Magnesia Bisurada neutraliza la acidez y evita la fermentación de los alimentos mal digeridos. Procúrese hoy mismo un frasco de Magnesia Bisurada, que se vende en todas las farmacias, y si la toma conforme a sus instrucciones, pondrá fin a las dolencias de su estómago. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

La Legión Católica Española

CONFERENCIA DEL PADRE AZPIAZU, S. J.

Mañana lunes, y a las siete y media, interesante conferencia de formación.

Quedan invitados aquellos católicos que simpaticen con la Obra.

En el local de la Legión.

ALMACERA

Hoy, a las diez y media de la mañana, en una dependencia del templo parroquial, se celebrará un acto de Legión, al que concurrirán una comisión de la capital, con elementos del Consejo Diocesano.

Invítase a todos los destacamentos inmediatos.

La presencia del ácido úrico en la sangre genera la Gota

He usado en mí mismo—y con éxito completo—el preciso específico Uromil y me complazco en manifestarlo.

DUQUE DE TOVAR
Senador del Reino

La predisposición — en infinidad de individuos—a las enfermedades artríticas, como son: la gota, reuma, mal de piedra, etc., se manifiestan con mayor intensidad en la época de fríos y humedades. La cause suele ser siempre la misma: «el exceso de ácido úrico en todo el organismo», y así, según se anide en uno u otro sector, produce—con más o menos intensidad—sus terribles efectos.

Mas cuando el venenoso ácido está en la sangre, genera infaliblemente los ataques de gota, con inflamación en las articulaciones afectadas, y en particular del dedo gordo de un pie.

Se comprende por este hecho—en los que sufren de ácido úrico—la necesidad de lavar a menudo la sangre y riñones, empleando un disolvente de tanta virtud terapéutica que sea capaz de curar y evitar talos ataques; disolvente, que arrastre hacia la orina los detritus venenosos que provocan en el organismo tan graves dolencias. Tal es el prodigioso antiúrico — Uromil— que los mismos médicos toman para sí, en cuanto se aperciben del primer síntoma. Con el Uromil se obtienen curaciones sorprendentes en enfermos desengañados, cuando todos los demás tratamientos han fracasado.

V Centenario de la edificación del Migueletc

SU CONMEMORACION EN «LO RAT-PENAT»

La Sociedad de «Amadors de les glories valencianes» no puede dejar pasar en silencio la fecha del 28 de Enero de 1429, en que se dieron por terminadas las obras de la torre símbolo del amor patrio valenciano.

Al efecto ha organizado una velada para el próximo lunes, fecha del V Centenario, a las seis y media de la tarde, y que se desarrollará en la siguiente forma:

Conferencia por el arquitecto y benemérito socio don J. Manuel Cortina, haciendo historia del Miguelete y del proyecto de restauración.

Como ilustraciones a esta charla cultural, se ofrecerán dibujos, grabados y maquetas del Miguelete en el estado actual y según un proyecto de mediados del pasado siglo para darle una altura de vez y media a la actual.

También tomarán parte en esta fiesta los poetas Alberola, José María Juan García, Vicente Lluch, Eduardo Buil, Morante Borrás, Andrés Cabrelles, Alfredo Sendín, Gallego Vicent y Castañer Fons.

La parte musical correrá a cargo de reconocidos cantantes y profesores de música.

En uno de los intermedios serán obsequiados todos los asistentes con ejemplares de la obra «El Miguelete y sus campanas», del historiador valenciano don José Sanchis Sivera, cuyo desprendimiento en honor de «Lo Rat-Penat» será agradecido sin duda por todo buen valenciano.

Por falta material de tiempo para la confección y reparto de B. L. M., quedan invitadas a esta fiesta cuantas entidades y corporaciones lo fueron a las anteriores.

El incendio de la Feria

(Carta abierta)

Sr. Director de LAS PROVINCIAS.
Ciudad.

Muy señor mío y amigo: En la información que publica su periódico referente al incendio habido en la noche del viernes en unas casetas de la Feria, seguramente por la precipitación con que se hacen estas informaciones, dícese que la caseta de libros siniestrada pertenece a don Alfredo Gimeno, cuando este señor no era más que una de las dos personas de confianza designadas por nosotros para la venta, siendo la propietaria de la referida caseta, que fué instalada para la venta de la Biblia católica, la Legión Católica Española.

Como gerente de la citada caseta, fué nombrado nuestro compañero don Alvaro Solves, administrador que es del kiosco de Prensa Católica, ya que aquélla era una sucursal de éste.

Rogándole la inserción de estas líneas, para dejar las cosas en su lugar, aprovechamos esta ocasión para significar a LAS PROVINCIAS nuestra fraternal gratitud por el apoyo que nos ha prestado en la propaganda de la venta de Biblias católicas.

Se repite de usted afectísimo amigo q. e. s. m.,—*José M. Gimeno Marqués*, presidente de la L. C.

"Lo Rat-Penat"

Hoy, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en el teatro de esta Sociedad la interesante comedia dramática en tres actos y en verso, original del eximio poeta don Estanislao Alberola, «Trosos de vida».

La ejecución corre a cargo del cuadro de declamación que dirige el señor Peris Celda. Se invita a los socios y familias.

EN LA DIPUTACION

COMISION PERMANENTE

La Comisión provincial permanente, en su sesión última, adoptó, entre otros, los acuerdos siguientes:

Quedar enterada de haber sido aprobado el presupuesto para el actual ejercicio de 1929 y ponerlo en vigor con efecto desde primero del actual.

Adaptar el personal de las oficinas a las nuevas plantillas que figuran en el presupuesto, confirmándoles en sus respectivos cargos con los nuevos sueldos o haberes.

Proceder a la revisión anual reglamentaria del escalafón de empleados, publicándolo en el *Boletín Oficial*, para que puedan presentarse reclamaciones en el plazo de 15 días hábiles.

Convocar oposiciones para cubrir cinco vacantes de auxiliar de estas oficinas, mas las que puedan ocurrir hasta el término de los ejercicios, y un número igual de aspirantes en expectativa de destino, todas ellas dotadas con el haber anual de 3.500 pesetas, y quinquenios reglamentarios de 500 pesetas.

Igualar el jornal de los sirvientes de los distintos establecimientos provinciales de Beneficencia en la cantidad de 7'50 pesetas.

Quedar enterada de la comunicación del señor secretario de la Asociación de la Prensa Valenciana participando acuerdo de la junta general concediendo un expresivo voto de gracias a esta Diputación por el valioso apoyo prestado a la celebración de la VI Asamblea de la Federación de la Prensa Española.

Conceder una Copa a la Sociedad Unión de Cazadores de Carcagente.

Aprobar los presupuestos de gastos para verificar la liquidación de las obras de varios caminos vecinales.

Aprobar la distribución general de fondos para atenciones del presupuesto en el presente mes de Enero, por 873.784'84 pesetas.

Aprobar la liquidación general del presupuesto ordinario y extraordinario de 1928 y remitir un ejemplar a la Dirección general de Administración.

Disponer que en los días 7 y 8 de Febrero próximo se celebre en esta Diputación suscripción pública para enajenación de 6.000 Obligaciones del empréstito de 15.000.000 de pesetas para Obras públicas provinciales, previa publicación de los correspondientes anuncios en los periódicos de esta capital.

Ejercicios Espirituales

CONVENTO DE MARIA REPARADORA

Del 3 al 9 de Febrero, para señoras, por el Reverendo Padre Darío Hernández, S. J., prepósito de la Casa Profesa.

Durante la Santa Cuaresma:

Primera semana.—Del 17 al 23 de Febrero, para señoritas, por el reverendo Padre Ramón Mas, S. J.

Tercera semana.—Del 4 (a las diez de la mañana) al 9 de Marzo, para señoras y señoritas, por el reverendo Padre Luis Perera, S. J., ministro de la Casa Profesa

Cuarta semana.—Del 10 al 16 de Marzo, para la Corte de María Reparadora (segunda sección, obreras), por el reverendo Padre Juan Pascual, S. J.

Las señoras que deseen quedarse internas o medio internas, deberán avisar con anticipación al convento.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

La Sala de lo civil conoció de la apelación de un pleito procedente del juzgado de Játiva sobre suspensión de pagos, en el que informaron los letrados don Manuel Oller y don Fernando Bernabé.

—

En un incidente sobre admisión de demanda de nulidad de actuaciones visto ante la misma Sala, informó don Juan Tormo Artés.

Por motivos justificados suspendió el mismo tribunal la vista de otro pleito procedente del juzgado de Alcira sobre cumplimiento de contrato, en el que tenían que informar los letrados don Arturo Roig y don Juan Calot.

—

También suspendió la apelación de un juicio de mayor cuantía sobre pago de cantidad, en el que defendía a la parte apelante don Juan Galvañ.

—

Ante la sección primera comparecieron José Raga y Juan Bautista Sáez, acusados de haber alterado los mojones de deslinde de la Albufera. Defendió a los procesados don José María Burriel y García de Polavieja.

ATENEO MERCANTIL

EL CAPITAN GENERAL EN LA EXPOSICION MOMPO

El capitán general señor Castro Girona, con su ayudante señor Grajera, estuvo ayer en el Ateneo Mercantil con objeto de visitar la Exposición de pinturas de Mompó, siendo recibido por el presidente señor Gómez, junta directiva y muchos socios.

Al terminar su visita a la Exposición fué invitado a examinar los proyectos de la nueva casa social, que elogió muy cumplidamente, y fué obsequiado por la directiva con un vermouth.

Se le despidió entre grandes aplausos, siendo acompañado hasta la calle.

OLYMPIA ::: **Mañana lunes**

Hoy domingo
Sesión 3'30 tarde, popular:
LA ACTRIZ
LA CANCION DE KANTUCKY
Sesión 6 tarde, numerada:
Gatito Félix
LA CANCION DE KANTUCKY
Por Charles Murray y Helene Costello
Segunda parte del concurso de ARTISTAS ENMASCARADOS de Metro Goldwyn Mayer
LA ACTRIZ
Por Norma Shearer, Ralph Forbes, Owen Moore y Roy D'Arcy
AQUELLA NOCHE (cómica)
Noche a las 9'30:
Gatito Félix
LA CANCION DE KANTUCKY
Concurso de artistas enmascarados (segunda parte)
LA ACTRIZ
Aquella noche

Extraordinario programa
Estreno:
ENTRE JUDIOS (cómica)
Estreno:
El eterno conflicto
Gran comedia, creación de Leatrice Joy y H. V. Warner
Estreno:
MAGAZINE METRO
ESTRENO:
Knock-out
Preciosa comedia deportiva, interpretada por CHARLES DELANEY (campeón mundial de boxeo), secundado por Vera Reynolds y Rodolfo Schildkraut
Estreno:
EL PRIMO DEL PUEBLO (cómica)

MIERCOLES PROXIMO Estrenos
LA VOLADORA DE FUEGO
Un argumento muy interesante y sugestivo, y un actor como WILLIAM BOYD.
CORAZONES SIN RUMBO
VALENTIN PARERA - IMPERIO ARGENTINA - BETTY BIRD - L. PAVENELLI
¡Es una verdadera joya cinematográfica!

ANTONIO MARCHIRAN

Participa a todos sus distinguidos amigos y clientes, que habiendo dejado de pertenecer al «Dos de Mayo» tiene el gusto de ofrecerse en la SASTRERIA CUÑAT, Santa Teresa, 23, en donde a partir del 1.° de Febrero prestará sus servicios como Encargado-Cortador.

Teodoro Llorente; su vida y sus obras

FLORILEGIO DE POESIAS

Un grueso volumen de más de 450 páginas, se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de 3'50 pesetas.

Por causa del derribo se liquidan todas las existencias en

LOS ALMACENES DE TEJIDOS "EL METRO"

San Vicente, 123, frente a Olympia, y Llop, 4

Nota: Gran stock de mantas y pieles baratísimas

ALMACENES LLOP

LA CASA DE LAS MANTAS

Calle del Llop (al lado de Las Barracas)

Para liquidar géneros de temporada, ventajosos precios en Mantas, Bufandas, Tapabocas, Géneros de punto inglés y afelpados, Lanas, Popelines, Gamuzas, Traversinas, Astrakanes, Franelas, Pañetes, Inglesinas.

Varios miles de Toallas, Sábanas y Cortes de colchón a los precios que tienen fama.

ALMACENES LLOP

Ocasión verdad

Se vende una partida de butacas nuevas, propias para TEATRO o SALON de CINE. Razón: Don Manuel Llopis, Mendizábal, número 7, primero izquierda.

Se alquila

Espacioso local para industria o almacén, con vivienda, cerca Mercado central. Vinatea, 7. Razón: Paz, 11. Falcó Hermanos.

Mozo

de 30 a 50 años, se necesita para despacho. Inútil presentarse sin muy buenas referencias.

De una y media a tres. Conde de Montornés, 2, tercero.

En casa particular

Se admitirían uno o dos caballeros, empleados, del comercio o militares de cuota, a pensión completa y económica. Habitaciones con balcón a la calle.

Juristas, núm. 5, sexta puerta.

A los calvos

La calva para una persona joven es antiestética y afea la fisonomía, y para el viejo la molestia de estar siempre constipado, se evita usando los bisoñés que fabrica Ricart, peluquero de París, especialista en PELUCAS y BISOÑES, lo más perfecto, no se conoce que llevan postizo.

Peluquería Francesa, plaza de Cajeros, 8.

Piano

Para estudio, se vende muy barato.

Guillem de Castro, 113, sexta puerta.

Se ofrece

joven de 24 años, con leche de ocho días, para criar en su casa. Habita en Mislata, calle Felipe Bellver, número 7.

En Alberique

se vende o alquila un gran local propio para industria, con un gran salto de agua y su correspondiente turbina y tiene más de mil metros de cubiertas, gran patio y corral; habitaciones para la dependencia y habitación para los dueños, con todas las comodidades y agua potable. Razón en Alberique, en el mismo local, denominado Molino de la Villa, 12, donde lo enseñarán, y en Valencia, calle de Nicolás Factor, 7, 1.°

Traspaso

Tienda con vivienda, plaza de la Reina. Alquiler módico. Razón: Pelayo, 11; primero izquierda; de 9 a 10 y de 3 a 4.

Se cede

una habitación a toda pensión a un caballero o señorita, o para dormir solo.

Razón: Avenida Victoria Eugenia, 7, portería.

LOLA GONZALEZ

bordadora a mano y máquina; especialidad en juegos cama, cutres y mantelerías; trabajo fino.

Espinosa, 4, tercero.

Se traspasa

libre de reforma, en el punto más céntrico, comercio con existencias o sin ellas.

San Vicente, 93. Muebles.

Roma a la vista

Devanta [illegible]

Administración

Peluquería para señoras RAMON

Ex profesor de la patronal de Barcelona. Especialidad para la ondulación permanente, Gallia y Eugéne. Se garantizan todos cuantos trabajos salen de esta casa.

Pascual y Genís, 5, entresuelo. Teléfono 11.034. Valencia

Banco Hipotecario de España

DELEGACIÓN DE VALENCIA

PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizada cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: Don Benito Altet, Mar. 23, Valencia.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

CONDAL ::: Mañana lunes
Greta Garbo y Antonio Moreno, en
LA TIERRA DE TODOS
Adaptación de la obra de BLASCO IBAÑEZ
Completarán programa: «MI AMIGO DE LA INDIA» por Elinor Fair. «BELLEZAS ESPAÑOLAS», por María Casajuana y Antonio Cumellas.
HOY: «LA CASA ENCANTADA».—«IRENE» por Colleen Moore.—«Noticiario FOX».—Norma Talmadge y Ronald Colman en
KIKI

HISPANO SUIZA 16 HP.
Carrocería limousine desmontable, se puede obtener por módico precio.
Garage España
CONDE DE SALVATIERRA DE ALAVA, 7 V

Crónica teatral

PRINCESA

Las funciones de ópera del teatro de la Princesa tienen particular animación y es mucho el público que acude a escuchar estas interpretaciones llenas de voluntad y de entusiasmo, simpáticas en su amable ingenuidad, desprovistas de presunción y muy asequibles a todos los espectadores.

Al ver como hubiere posibilidades de dar un espectáculo selecto, correcto, educador, porque existen elementos, surge la pregunta, ¿por qué no se otorgarán subvenciones a estos teatros, a fin de que puedan presentar un ejemplo educador, completando detalles de realización y posibilidades de buen arte?

El viernes se presentó el tenor Rosich con «La Favorita». Las excelentes cualidades de Rosich como cantante y artista, su excelente escuela, su bella voz, todo contribuyó a que el público le reiterase sus ovaciones enteramente merecidas, sobre todo en las famosas romanzas «Una vergine» y «Spirto gentil», en donde hizo gala de su valía y de su buen gusto. Le secundó a perfección Olaizola, y contribuyeron al éxito la señorita Reull y señor Frau. El conjunto de coros y orquesta también fué aplaudido, mereciendo su director los honores del proscenio.

* * *

Anoche se vió muy animado el teatro. Primeramete se cantó «Cavalleria Rusticana».

Carmen Guitart, la valiosa soprano, de hermosa voz, de buen gusto y expresión para el canto, interpretó con toda fortuna el papel de Santuzza y el público la obsequió con todas las simpatías, muy merecidas ovaciones.

Un aplauso a la mezosoprano Pepita Tormo. Artelli cantó el papel de Turiddu con todas sus facultades y fué aplaudido juntamente con el barítono Juan Valls, que debutaba, y el cual lució esplendida voz, escuchando grandes aplausos.

La orquesta hubo de repetir el célebre intermedio, escuchando gratas sanciones del público.

Luego se cantó «I Pagliacci», obra en que se presentó la soprano Sofía Verger, cuya voz delicada y fresca lució en su papel de Nedda. Artelli dió mucho ardimento a sus notas agudas en el papel de Cassio. Fonoll lució en la parte de Tonio y el auditorio pidió oír dos veces el prólogo. La obra fué del agrado del auditorio, que con toda voluntad y benevolencia no regateaba sus aplausos a los artistas de esta simpática temporada.

Real Sociedad Española de Historia Natural

El viernes pasado celebró sesión, bajo la presidencia del señor Pau y con la asistencia de los señores Boscá (A. y F.), Cámara, Esplugues, Gamir, Gómez Clemente, León, Moróder, Martí y Quilis.

Después de posesionarse de sus cargos los señores Pau y Gómez Clemente, el señor Boscá (A.) les saluda afectuosamente en nombre de la Sociedad y espera que la labor de ambos señores al frente de la misma ha de ser muy fructífera. Pasa luego a mostrar una magnífica colección de 60 ejemplares minerales recogidos en las minas de la Unión, de Cartagena y Perín. Consiste en galenas argentíferas, hierros manganesíferos, oligistos micáceos, manganesa, calamina y otros, así como también bonitos ejemplares de Gneis y algunas pizarras cristalinas algo bituminosas, de gran interés porque parece son del Algonkiense, época en que principia la vida sobre el globo. Presenta también ejemplares de tierra de Trípoli procedentes de Albacete.

El señor Esplugues dedica un cariñoso recuerdo al notable naturalista don Eduardo Boscá y pide se rotule con su nombre el trozo de calle en donde está la casa en que murió dicho sabio.

El señor Quilis presenta su trabajo «Estudio monográfico de las Dasypoda», publicado por la Junta de Ampliación de Estudios en la revista entomológica *Eos*, asimismo hace algunas observaciones respecto a la aplicación de los índices de Krüger a la determinación de la especie en los himenópteros.

El señor Pau expone algunas consideraciones interesantísimas, no sólo bajo el aspecto biológico, sino también en el étnico, deducidas de sus repetidos estudios y recolecciones botánicas en el Marruecos español y expresa su firme creencia de que muchos problemas biológicos hoy dudosos, podrían tal vez explicarse satisfactoriamente si se estudiase con la detención y cariño que merece dicha zona marroquí. Da cuenta de su proyecto de explorar otra vez dicha zona e incita a los naturalistas jóvenes a dedicar su esfuerzo y atención al estudio de nuestro protectorado. Termina agradeciendo su nombramiento y hace votos por que los estudios sobre ciencias naturales vayan difundiéndose cada vez más en bien del progreso de nuestra Patria.

CRONICA DE SUCESOS

NIÑO ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

En el camino Real de Madrid fué atropellado por un automóvil, matrícula de Valencia, número 7.796, el muchacho de 10 años, Vicente Puchol Badía.

Conducido al Hospital, en el Santo establecimiento se le apreciaron: una herida dislacerante de forma irregular, de doce centímetros, en sentido longitudinal y seis de transversal, con desprendimiento de la piel y tejido celular, situada en la región tibial y posterior de la pierna derecha. Su estado fué calificado de pronóstico grave.

ROBO

En la huevería de José Escriche penetraron ladrones, llevándose 130 docenas de huevos, valorados en 300 pesetas, varias prendas de ropa y seis pesetas en calderilla que había en uno de los cajones.

DETENCION

Por los agentes de Vigilancia fué detenido ayer mañana en la calle de Colón, un individuo llamado José Díaz Rodríguez, natural de Huelva y conocido como profesional del «timo».

Al ser registrado se le encontró encima varios sobres preparados con recortes de periódicos y billetes falsos, para el timo de las limosnas.

INTOXICACION

Anita Iranzo Unión, de 15 años, operaria de una fábrica de cartón establecida en la calle de Sanchis Bergón, cogió equivocadamente, creyendo que era vino, una botella de ácido cianhídrico, ingiriendo una pequeña cantidad, sufriendo una grave intoxicación.

INCENDIO EN EL AYUNTAMIENTO

En una de las cabinas que hay en el Ayuntamiento para el negociado de Hacienda, se declaró ayer mañana un incendio, que fué prontamente sofocado por los bomberos, pues careció afortunadamente de importancia.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Trabajando ayer tarde en una obra en construcción situada en la Avenida de Victoria Eugenia, número 8, el obrero albañil Juan González de la Asunción, de 49 años, casado, domiciliado en la Subida del Toledano, número 8, tuvo la desgraciada de que le pillase el montacargas de la referida obra, causándole múltiples lesiones.

Recogido por varios compañeros fué trasladado al Hospital, donde le apreciaron el arrancamiento del brazo derecho a nivel de la articulación escapulo-humeral, fractura conminuta del brazo izquierdo a nivel de su tercio superior, más otras lesiones de importancia y schoc traumático.

Pronóstico gravísimo.

UN NIÑO MUERTO DE HIDROFOBIA

El niño de ocho años Miguel Pérez Sauquiel, domiciliado en la calle de Ambuena, número 31, de Liria, fué mordido por un perro hará cosa de un mes.

Entonces no se hizo caso porque la cosa parecía carecer de importancia, pero anteayer viernes, el niño se sentía enfermo.

Reconocido por el facultativo don Miguel Pérez Martínez, diagnosticó que el paciente estaba atacado de hidrofobia.

La desgraciada criatura, falleció ayer, a las seis de la tarde.

Al tenerse noticias en el pueblo del fallecimiento de la infeliz criatura y las causas que han motivado su muerte, ha causado general sentimiento.

LLIBRETS DE VERSOS
COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS:
Por Teodoro Llorente

El Banco Hispano de Edificación

Nuevas adjudicaciones

Estos días ha estado en Valencia el director gerente del Banco Hispano de Edificación, Real Sociedad Cooperativa de Crédito, que facilita a sus asociados los medios para adquirir la casa propia, amortizando su valor con una cuota equivalente al alquiler.

Por el mismo procedimiento pueden obtener sus asociados dinero para cualquier negocio, una dote para sus hijos o un capital para la vejez.

El señor Seguí ha venido a Valencia para llevar a efecto, mediante notario, las adjudicaciones de lotes a socios correspondientes a esta región, que han sido favorecidos en los dos sorteos últimamente celebrados en su domicilio social central de Madrid, ante el notario señor Planas, de aquel Ilustre Colegio.

Ya hemos dado cuenta otras veces de la importancia de esos sorteos y del funcionamiento de la Real Sociedad Civil Cooperativa de Crédito Banco Hispano de Edificación, de la que es presidente honorario don Alfonso, señaladísimo favor que muy escasas sociedades similares han obtenido, añadiéndose además a este favor el de figurar también el Monarca como socio de número por una crecida cantidad de lotes.

En la entrevista que hemos sostenido con el director gerente, don Matías Seguí, nos ha manifestado éste que en la última junta general que la Sociedad ha celebrado, se han modificado algunos artículos del Estatuto en forma mucho más beneficiosa para los asociados.

Las modificaciones principales son:

Que sean mensuales en vez de trimestrales, los sorteos y que éstos se celebren el último día de cada mes, y que los adjudicatarios perciban íntegra la cantidad que suscribieron, pagando luego en cuotas los derechos de ingreso, que antes se les descontaban al hacer la entrega de dicho capital.

Las recientes entregas hechas en esta región corresponden a don Juan Olmo Molina, habitante en Espronceda, 36, Puerto de Sagunto, 4.000 pesetas por sorteo, y a los favorecidos por turno, don Manuel Cantó Fabra, calle de Liria, 15, Liria, con 4.000 pesetas, y don José Molina Abad, Centro, número 4, Vall de Uxó, con 3.000 pesetas, y don Salvador Lleó García, calle de San Blas, Onda, con 3.000 pesetas.

Todas estas adjudicaciones se han hecho, como es costumbre, mediante notario, dándole a estos actos todos los caracteres de legalidad que la Sociedad impone en sus Estatutos y funcionamiento.

Ha aprovechado el señor Seguí este viaje para inaugurar el nuevo domicilio y oficinas de la Delegación en Valencia.

Muy instalada esta Delegación en la calle de Sorní, número 42, dan una excelente al visitante la excelente impresión de una entidad moderna que no descuida detalle y se preocupa de una organización modelo con personal técnico perfectamente apto y la garantía de una documentación legal y diáfana.

El señor Seguí, después de los actos que estos días se han celebrado con su asistencia, ha marchado a Madrid satisfecho de la labor aquí realizada y para proseguir allí los trabajos de esta obra social y de ahorro de la benemérita cooperativa.

Valencianos a Mentón

Anoche marchó con dirección a Mentón un nutrido grupo de admiradores y amigos de Blasco Ibáñez, con el propósito de visitar la tumba del gran novelista valenciano, depositando flores y la Señera como homenaje en el aniversario de su fallecimiento.

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

Se comunica a todos los señores agentes comerciales, que el próximo lunes, a las siete de la tarde, se verificará en el salón de actos de este Colegio (Colón, 11, principal) el solemne homenaje al compañero don Francisco Doñate y Gascón, delegado por la zona octava (Levante) en la Junta Central, en cuyo acto se le ofrecerá un artístico pergamino.

El mismo día, a las nueve de la noche, en el Palace Hotel, se celebrará un banquete dedicado al señor Doñate, pudiendo retirarse los tikets en el Colegio y en el expresado hotel, a 15 pesetas.

A estos actos podrán asistir señoras.

Noticias teatrales

TEATRO DEL PATRONATO

El éxito indiscutible alcanzado por el hermoso belén titulado «Emmanuel», tanto en presentación como en interpretación, ha obligado a esta dirección, accediendo a los deseos del público, a continuar su representación en la sesión de las 3'30 tarde.

A las 6'30, variado programa, en la que se representarán con el éxito a que nos tiene acostumbrados, tan notable compañía, la comedia valenciana en un acto, «El 15 de Maig»; la bonita zarzuela en un acto, «El cantinero del Tercio», y en último lugar, la chispeante zarzuela «La marcha de Cádiz».

Dado lo atractivo del programa, es de augurar se vea concurridísimo.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE ALCIRA

DE SOCIEDAD

El día 2 de Febrero contraerán matrimonio, en la iglesia de Santa Catalina, el culto médico odontólogo don Tomás Garrigues y la distinguida señorita Amparito Sales.

DESGRACIA

En el kilómetro 14 de la vía de Carcagente a Denia, fué atropellado por un tren descendente el día 25 un hombre que iba por la vía.

Quedó muerto instantáneamente. No ha podido ser identificado, si bien se supone que debe ser un mendigo de Simat de Valldigna.

FARMACIA DE GUARDIA

Hoy estará de guardia la farmacia de don Antonio Azcón, situada en la plaza de Castelar.

DE SAGUNTO

A ZARAGOZA

En el rápido han marchado para la capital de Aragón, después de pasar una corta temporada en esta ciudad, las distinguidas señoras doña Isabel y doña Mercedes Losada Ortega, con su distinguida familia los señores de Losada.

A la estación salieron a despedirles su hermano y dignísimo delegado nuestro don Julián, señoras, hijas y numerosa y distinguida concurrencia.

CESE

Ha presentado la dimisión el conserje practicante del Hospital de esta ciudad señor Esteller, e ínterin es cubre esta vacante, se ha dispuesto el servicio de tal forma que esté siempre el benéfico establecimiento abierto para atender a los necesitados en caso necesario.

ACTO DE CORTESIA

Ayer marchó el alcalde señor Palanca Masiá a Valencia, para ofrecer sus respetos a las autoridades valencianas y al jefe provincial de la Unión Patriótica señor marqués de Sotelo.

Después, en atento besalamano, se ha ofrecido como alcalde a los presidentes de las fuerzas vivas de Sagunto y su puerto y personalidades de más relieve.

También ha hecho saber que todos los días laborables, de 11 a 13, estará en su despacho de la Alcaldía para atender a todos los ciudadanos que lo deseen.

EN EL ROMEU

Por la noche, por la compañía que dirige Juan Santacana, se representará el drama «Los pobres de Madrid».

—En el cine Sagunto se proyectará una interesante película.

DE SEGORBE

DONATIVO

El señor presidente de la Asociación de Caridad Segorbina, ha recibido de la Diputación provincial de Castellón 245 pesetas 25 céntimos, como donativo para sufragar los gastos del sostenimiento del benéfico establecimiento de caridad.

A GANDIA

A su pintoresca posesión «La Torre», que poseen en la hermosa huerta de Gandía, marcharon a pasar una temporada nuestros respetables amigos el ex magistrado don Sandalio Velázquez, en compañía de su señor hermano el abogado don Luis.

CINEMATOGRAFICAS

Para hoy domingo se proyectará en el Círculo Monárquico un extraordinario programa de gran éxito, como es «El precio de la gloria», siendo sus intérpretes Dolores del Río, Víctor Lagren y Edmundo Lowe.

—En los teatro Camarón y Repúblico, el segundo capítulo de «Miguel Strogoff», donde se describe con inusitado desbordamiento de la fantasía y del lujo el imperio zarista.

EL TIEMPO

La temperatura ha cambiado radicalmente, volviendo a los fríos anteriores y con fuerte viento, no llegando la deseada lluvia, que tanto necesitan las tierras de secano.

EL MAESTRO DE CAPILLA

En las oposiciones que se verificaron en la iglesia Catedral para optar a la plaza del beneficio de maestro de capilla, le ha sido otorgada a don Arsenio Hipólito Brient, habiendo tomado posesión del cargo.

LOS BAILES DE CARNAVAL

Como años anteriores, los jóvenes socios de los Círculos Monárquico y Republicano, están organizando en sus Sociedades los bailes que se han de celebrar los próximos Carnavales, donde son obsequiadas con numerosos regalos las señoritas que concurren.

DE MORELLA

AMIGOS DISTINGUIDOS

Ayer tuvimos el gusto de compartir amigablemente, por espacio de unas horas, con los señores curas párrocos de Chiva de Morella y Zorita del Maestrazgo, don Manuel Rubio y don Casimiro Amela; al primero le acompañaba el culto y joven maestro de la localidad de referencia.

DE REGRESO

Ya regresó de su último viaje a Castellón, el segundo teniente alcalde de este Ayuntamiento, don Manuel Gisbert Lecha.

Bienvenido.

ESCASEZ DE LLUVIAS

Sigue el terreno escaso de lluvias y los hielos no cesan y aunque aparecen algunos días despejados, son pocos, pues la tendencia del tiempo, en la actual estación, a diferencia de otros años, es el frío intenso que molesta extraordinariamente y causa muchas enfermedades, producidas por esos cambios atmosféricos tan desiguales.

UNA VISITA

La hemos recibido de nuestro buen amigo, el rico propietario de Olocau del Rey, don Marcos Milián Ibáñez, de paso en dirección a las posesiones que el mismo posee en Binefar (Huesca).

Le deseamos al amigo señor Milián un feliz viaje.

DE CASTELLON

A MENTON

Con motivo de cumplirse el lunes el aniversario de la muerte del ilustre novelista Vicente Blasco Ibáñez, anoche salieron para Mentón varios republicanos de Castellón, uniéndose a los expedicionarios que partieron de Valencia.

TOMAS DE POSESION

Han tomado posesión de sus respectivos cargos:

La directora de la Escuela Normal doña María Pérez Solsona, el jefe de esta zona militar coronel don Félix Molina y el inspector de Utilidades de esta Delegación de Hacienda don Joaquín Buxó.

EN LA DIPUTACION

En el pleno celebrado ayer por la Diputación provincial se acordó nombrar arquitecto provincial a don Luis Albert Ballester.

LA NUEVA JUNTA DEL DEPORTIVO

Anoche se procedió a la elección de la nueva junta directiva del Club Deportivo de Castellón, resultando elegidos los señores siguientes:

Don Juan Palomo, don Fernando Falomir, don Juan Trader, don Fernando Vivas, don Joaquín María Tejeiro, doctor don Joaquín Vidal, don Daniel Gomis, don Antonio Pagés, don Pedro Pasalodos, don Alfonso Cañavera, don Francisco Armengod, don Joaquín Sancho, don Miguel Peña, don Juan Rodríguez y don José Treder.

LA COMPAÑIA ALARCON

En el teatro Principal, la compañía de Paco Alarcón estrenó anoche con buen éxito la obra de Muñoz Seca, «Usted es Ortiz».

UNA PELICULA DE CASTELLON

El presidente de la Diputación, en nombre del Comité regional de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, ha concertado con una casa de Valencia la confección de una película con paisajes y principales industrias y producción de esta región, que figurarán en aquellos certámenes.

La película será de más de mil metros.

EN EL PUERTO

Hoy han entrado en el puerto los vapores «Erock», «Blangdebut» y «Nordia», saliendo los dos primeros.

DE OLIVA

NECROLOGICAS

Tras penosa y larga enfermedad falleció el 24 de los corrientes el digo comerciante y bondadoso señor don Salvador Pons Arnal, persona respetada y querida por su siempre caballeresco proceder y por su cordial trato.

Al entierro acudió todo el pueblo, mostrando así su cariño al fenecido y acompañándolo hasta la última morada. Descanse en paz.

Nos asociamos y participamos del dolor intenso que bate sus alas sobre la distinguida familia del señor Pons, y particularmente nuestro pésame, al digno señor cura plebán de Santa María.

NUEVO DESPACHO

En atenta tarjeta nos saluda el culto abogado y ex alcalde de Valencia, don Juan Artal Ortells, ofreciéndonos su despacho en nuestra ciudad, sito en la calle del Marqués de Sotelo, en el que estará disponible para consulta los jueves y viernes, de 7 a 9 de la noche y de 9 a 12 de la mañana, respectivamente.

Damos las gracias por su ofrecimiento al amigo señor Artal y le deseamos muchos éxitos en nuestra querida Oliva.

DE ALCOY

EL AFORO DE LAS AGUAS POTABLES

El ingeniero municipal ha oficiado a esta Alcaldía, manifestando que practicado el aforo de las aguas potables que abastecen a la ciudad, arrojan un caudal de dos millones seiscientos ochenta mil litros diarios.

LO DE LAS CASAS BARATAS

El director general de Trabajo ha oficiado manifestando que con el fin de dar cumplimiento al reglamento de 8 de Julio de 1922, relativo a la aplicación de la ley con referencia a las casas baratas a determinados elementos, desea se le informe en todo lo relativo a este asunto

DESGRACIA

En la casa de Socorro ha sido asistida la niña de ocho años Angelita Aleixandre, la que sufría graves lesiones a consecuencia de una caída.

DIMISION

Don Antonio Lloret ha presentado la dimisión con carácter de irrevocable, de su cargo de presidente del concejo de administración de la Constructora Alcoyana.

DE FUTBOL

Mañana, en el campo del Collao, se enfrentarán los equipos Racing y Esporting.

PARA REALIZAR REFORMAS

Por el Ayuntamiento ha sido autorizada doña Consuelo Albors, para realizar obras de saneamiento en las casas de su propiedad señaladas con el número 2 y 4 de la calle de Oliver, y 1 y 3 de la calle de Alzamora.

DE ALBACETE

NUEVO PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

El Pleno de la Diputación provincial nombró por unanimidad presidente, a don Paulino Cuervas Mons y Díaz de Quijano.

El señor Cuervas, en su discurso, agradeció a los diputados los términos de simpatía y agrado con que le han acogido. Se mostró dispuesto a continuar la gran labor económica realizada por el que fué inolvidable presidente de la Diputación don Juan Atonio Ciller, cuyo paso por el organismo provincial representó el renacer de la Corporación con todos sus bríos y eficacia.

Como puntos primordiales, en que ha de inspirar su labor de presidetne, señaló el auxilio que es necesario prestar a la transformación completa de la provincia, que en breve será engrandecida por la construcción del ferrocarril de Baeza. La Diputación debe llevar a feliz término la red de caminos vecinales, dotando de nuevas energías al progreso de los pueblos que es imposible sin las vías de comunicación fáciles y económicas.

EL FERROCARRIL DE LA RODA-CUENCA-TARAZONA

En Madrid se ha reunido la comisión ejecutiva que tiene a su cargo la pronta construcción del ferrocarril La Roda-Cuenca-Molina-Calatayud-Borja-Tarazona.

El proyecto de línea está casi terminado. Como se trata de un asunto de vitalísima importancia para Albacete, y cuya realización incrementará la riqueza de la provincia, otro día nos ocuparemos de él con la atención que requiere.

Una cosa conviene poner de manifiesto: la forma moderna con que se desenvuelve el desarrollo de los estudios y proyectos. Sin concepciones arcaicas y puestos a tono con los tiempos los gestores del ferrocarril, han demostrado una competencia singular en lo que se refiere a la electrificación de la línea y explotación comercial, estudio este que pronto será entregado al ministro de Fomento.

Deber de los Poderes públicos es acoger con cariño y atención proyectos de esta clase, en el que los pueblos confían su progreso y porvenir.

Noticias de Madrid

Disposiciones oficiales

La *Gaceta* publica las siguientes disposiciones:

Real orden concediendo a don José Valdemar, profesor especial de inglés de la Escuela Industrial de Alcoy, la separación de dicho cargo por asuntos propios.

Nombrando por segunda vez en turno de cesante oficial de tercera de Administración civil del Ministerio de Fomento, en condición de excedente activo con destino a la Jefatura de Obras públicas de Valencia, a don Fernando Felipe Martín.

Destinando al teniente coronel don Manuel Rodríguez Arnau, de Infantería, disponible en la tercera región, al regimiento de Ordenes militares, 77.

Idem ídem don Romualdo Andújar, que ha cesado en el cargo de ayudante de campo por fallecimiento del general Aldave, a disponible en la tercera región.

Idem ídem comandante don Rafael Montiel, de los Somatenes de la quinta región, a la zona de Reclutamiento de Valencia.

Idem ídem don José Cañada, de la tercera región, al regimiento de Tenerife, 64.

Idem al teniente coronel de Infantería don Francisco Gómez Martín, ascendido, de la zona de Reclutamiento de Valencia, número 14 a disponible de la tercera región.

Nombrando a don Antonio Lasierra presidente de la comisión permanente asesora con carácter de Junta reguladora e inspectora de la industria del cemento.

Disponiendo que la protección otorgada a la industria harinera lleve consigo la protegibilidad de la industria de maquinaria para molinería.

El *Diario Oficial del Ministerio de Ejército* anuncia la vacante de comandante de Artillería de la Fábrica Nacional de Toledo.

Tribunales para las oposiciones a maestros

Han sido nombrados los tribunales que han de juzgar las oposiciones a maestros.

El de Valencia lo forman: Para maestros: Presidente, don Joaquín Fenollosa Martínez; vocales: don Galo Recuero, don Emilio Guardiola, don Enrique Marzo y don Rafael Guixeres.

De maestras: Doña Emilia Banz; vocales: doña Josefa Vivó, don Félix Yuste, doña Mariana Ruiz y doña Natividad Domínguez.

De Castellón sólo se ha nombrado al tribunal femenino.

Presidenta, doña María Mérida Ibáñez; vocales: doña Rosario Pérez Solerno, don Juan Díaz, don Pascual Martín, doña Rosa G. Alondo y doña Emilia Valle.

De Alicante: Tribunal de maestros: Don Aureliano Abenza, don Francisco Ruvira Jiménez, don Manuel Moltó, don Joaquín Salvador y don Gonzalo Faus.

Tribunal femenino: Doña María Bellver; vocales: doña Francisca Ruiz, don José María Ramos Climent, doña Guadalupe Delgado y doña María del Socorro Solanich.

Salvada de la muerte

En la casa de Socorro del distrito del Hospicio se presentó una mujer que llevaba en brazos a una niña de cuatro mees, llamada Manuela Amad García, que se hallaba gravemente enferma y padecía grandes dolores.

Reconocida por el médico de guardia, éste vió que la criatura tenía clavado en la garganta un imperdible abierto.

Se lo extrajo rápidamente, haciéndole la cura correspondiente.

La niña, en estado satisfactorio, pasó a su domicilio.

Nombramiento

Ha sido nombrado presidente de la junta reguladora inspectora de la industria de cemento don Antonio La Sierra, ingeniero de caminos, canales y puertos, jefe de división de la Confederación Hidrográfica del Ebro y encargado del Canal Imperial de Aragón.

En los Ministerios

Ejército

Visitaron al general Ardanaz el general Agustín, teniente coronel Castro y señor Albrich.

Trabajo

El señor Aunós recibió esta mañana la visita de una comisión de la Unión de Damas Españolas, al presidente del Comité paritario de la alimentación de Madrid y al ex magistrado del Supremo señor Cacho.

El verdugo de Madrid

Hace unos días dimos la noticia de que estaba vacante la plaza de ejecutor de justicia de la Audiencia de Madrid, y de que en la *Gaceta* se anunciaba el concurso para proveerla.

El plazo de admisión de solicitudes está ya próximo a extinguirse.

Se podía creer que no habría muchos aspirantes al cargo y hasta algunos ingenuos suponían que quedaría sin proveer.

No ha habido tal.

Por noticias particulares sabemos que en el Ministerio de Justicia y Cultos se han presentado ya once escritos solicitando la plaza.

Proceden de Madrid y provincias y entre ellos figura un sexagenario.

Las obras en el Viaducto

Ayer tarde colocaron los mecánicos de obras públicas unas gruesas cadenas a la entrada y salida del viaducto. Se decía que ello era para prohibir el paso a los vehículos y a los peatones.

Parece ser que se van a realizar reformas en el viaducto, pero las cadenas han sido solamente puestas para evitar el tránsito de vehículos de determinado peso, pero no se prohibe el paso de automóviles ni el de peatones.

Se colocarán guardias municipales para evitar que en el centro del viaducto haya más de cinco coches.

Las obras de reconstrucción del viaducto deberán estar terminadas en el mes de Marzo.

La salud del jefe del Gobierno

El jefe del Gobierno, señor Primo de Rivera, se encuentra casi restablecido de la afección gripal. A pesar de ello, el doctor que le visita no le ha autorizado para que abandone el lecho.

Esta mañana le visitaron los ministros del Ejército y de la Economía.

También estuvieron en el Ministerio, interesándose por la salud del marqués de Estella, los generales Elola, Aizpuru, Luque, Salas y otros y don Fernando Díaz de Mendoza.

Los miembros de la familia Real llamaron por teléfono, interesándose por la salud.

También estuvieron en el Ministerio del Ejército los embajadores de Francia e Italia y otras personalidades.

De provincias se reciben gran número de telegramas interesándose por el estado del marqués de Estella.

—

El general Primo de Rivera no recibió ayer tarde visita alguna.

Hasta las nueve de la noche le acompañaron sus familiares y los doctores Quintana y Horcada.

Estos, al salir, manifestaron que el presidente continuaba tan bien, que hoy se levantaría.

El lunes habrá Consejo de Ministros, y en el caso de que el general Primo de Rivera no pueda salir a la calle, la reunión se celebrará en el Ministerio del Ejército.

Alma Rubens, ha enloquecido

Hollywood.—La estrella del cine Alma Rubens, ha ingresado en un Sanatorio, con síntomas graves de enajenación mental.

Recientemente se había separado de su tercer marido, Ricardo Cortez.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

Movimiento del puerto

Buques llegados:
«Franca Fasio», de Génova.
«Circasia», de Saffi.
«Selfa», de Swansea.
«Río Segre», de Bilbao.
«Imeretre II», de Mazagán.
Buques salidos:
«Roberto R.», para Huelva.
«Sempre Avanti», para Trieste.
«Mana R.», para Málaga.
«Betis», para Valencia.
«Mallorca», para Palma.

El partido Español-Barcelona

El gobernador ha hecho público con respecto al partido de Las Corts que queda terminantemente prohibido que el público se dirija al árbitro y a los jugadores, castigando con la expulsión del campo a los que desobedezcan esta orden.

Esta mañana el gobernador ha llamado al árbitro del partido, dándole instrucciones para que se porte con la mayor serenidad e imparcialidad.

El Barcelona no alineará a Sagi ni a Guzmán.

El equipo que jugará es:

Platko, Walter, Mas, Martín, Castillo, Obiols, Piera, Samitier, Arocha, García y Parera.

El Español alineará a Zamora, Saprisa, González, Trabal, Solé, Tena I, Padrón y Bosch.

Arbitrará el encuentro el árbitro madrileño señor Melcón, por no haber aceptado el famoso jugador vizcaíno Vallana.

Está agotado todo el taquillaje del campo, y el Barcelona ha entregado al Español 4.000 entradas y 1.200 localidades.

En el rápido de Madrid ha llegado el tesorero de la Federación Nacional señor Olave, que viene delegado para presenciar el encuentro de mañana en el campo de Las Corts, entre los equipos de los Clubs Español y Barcelona.

Se ha comunicado al Barcelona que por el Ministerio del Ejército se ha autorizado al equipier Angel Arocha para que pueda continuar sus servicios en el segundo de Vergara, de guarnición en Barcelona.

Vista causa

En la sección cuarta se ha visto una causa sobre robo a mano armada, en la que está procesado Vicente Bataller y Luis Rufur, que han negado su participación en el hecho que se les imputa.

Por no asistir uno de los testigos, el fiscal ha solicitado se suspendiera la vista, a lo que la Sala ha accedido.

Acerca de unas coacciones

Hoy han prestado declaración varios agentes de Vigilancia, obreros de los que trabajan en las obras de la Capitanía general, con motivo de las coacciones que fueron objeto los últimos por parte de cuatro huelguistas.

Incendio

Esta madrugada se ha originado un incendio en el taller de construcción de carruajes situado en la calle de Travesera, número 77.

El fuego se propagó a un taller de carpintería.

El taller de construcción ha quedado destruído.

Las pérdidas son importantes.

El general Barrera a Madrid

El general Barrera y otros asambleístas saldrán pasado mañana para asistir a los plenos de la Asamblea Nacional.

Ha terminado su misión

El juez especial designado para la instrucción del sumario por el último complot político, ha dado por terminada su labor en Barcelona.

El lunes se trasladará a Madrid.

A plenario

Ha sido elevada a plenario la causa instruída por el juez permanente de la Capitanía general contra el guardia de Seguridad Benito Villar Prieto, acusado del supuesto delito de insulto de obra a superior.

Una orden del gobernador

El gobernador ha dado órdenes a la Policía para que se exija el cumplimiento de la orden que prohibe fumar en los teatros y cines de primera categoría, de acuerdo con los carteles en ellos fijados.

Robo

En un tranvía de la línea 60 le han robado el reloj y la cadena, valorado en 300 pesetas, a Enrique Casanova.

Fallecimiento de un periodista

Ha fallecido el periodista Rafael Mainá, que colaboraba en *El Noticiero Universal*.

Era corresponsal de varios diarios de Madrid y había sido cronista de guerra en la de Cuba.

Tenía 72 años y era natural de Zaragoza.

Accidente ferroviario en la línea Madrid-Cáceres-Portugal

Resultan tres muertos y varios heridos

San Vicente de Alcántara (9 mañana).—Anoche al salir de esta estación descarriló el rápido de Madrid a Portugal.

En el accidente han resultado tres muertos y varios heridos.

San Vicente de Alcántara (10 mañana).—El accidente ferroviario ocurrió entre los kilómetros 392 y 393, cerca de esta estación.

Un coche de tercera quedó casi destrozado y los tres pasajeros que lo ocupaban quedaron sepultados entre las astillas, resultando muertos.

Esto hace difícil la extracción y la identificación.

Resultaron heridos un guardafreno y un vecino de Madrid, llamado José Herrera.

De esta estación salió un tren con personal sanitario.

También de la estación de Arroyo salió otro tren.

No se conocen las causas del accidente.

—

He aquí la información oficial:

La Comisaría de Vigilancia de la estación de las Delicias comunicó por avisos telefónicos a la Dirección general de Seguridad que tenía noticias de un accidente ferroviario de bastante importancia.

Según los datos recogidos por la citada dependencia, en el kilómetro 392 de la línea Madrid-Cáceres-Portugal y por causas no aclaradas aún, había descarrilado el tren número 1.

Por consecuencia del accidente habían resultado tres viajeros muertos, cuya identificación no se pudo realizar de momento por estar aquéllos sepultados bajo los restos de un coche de tercera.

El hecho ocurrió entre las estaciones de Valencia de Alcántara y San Vicente de Alcántara.

El tren procedía de Valencia de Alcántara.

También resultaron heridos, aunque levemente, el guardafreno Dionisio Fernández y el viajero don José Herrera, vecino de Madrid, domiciliado en la calle de Diego de León, 57.

—

De los primeros datos particulares recibidos en Madrid sobre el accidente, se deduce que el coche que más daños sufrió fué el de tercera, que al ocurrir el accidente volcó y fué arrastrado durante largo trecho.

De Valencia de Alcántara y de Arroyo salieron trenes con personal sanitario y material de socorro.

El tren de Arroyo recogió a los viajeros procedentes de Madrid para trasladarlos a la Corte, incluso al herido señor Herrera.

—

Cáceres (4 tarde).—Durante la madrugada última circularon rumores según los cuales, un grave accidente ferroviario en las inmediaciones de Valencia de Alcántara había causado varias víctimas y heridos.

Más tarde se supo que el accidente había ocurrido anoche a primera hora, entre Valencia de Alcántara y San Vicente, en el kilómetro 392.

El coche que más sufrió fué un de tercera que iba enganchado en cola y al rodar por un terraplén de gran altura, quedó destrozado.

Entre las astillas del vagón quedaron los tres cadáveres, que a causa de los grandes destrozos no han podido ser todavía identificados.

El juzgado de Valencia de Alcántara se trasladó al lugar del siniestro, ordenando el traslado de los cadáveres al Hospital.

Prestaron declaración ante el juez, el maquinista, el fogonero y varios pasajeros.

El accidente fué debido al mal estado de la vía en aquel trozo, que actualmente se halla en reparación.

Al ocurrir el accidente volcó el coche de tercera, saliéndose de la vía uno de segunda, que quedó parado.

El coche de tercera era viejísimo y pequeño y no se concibe cómo prestaba servicio.

Esta tarde se practicará la autopsia a los cadáveres de las víctimas.

Se sabe que de los tres muertos uno era viajante de comercio y otro extranjero.

Los tres pasajeros llevaban en los bolsillos importantes cantidades en billetes.

—

Ayer tarde conferenciamos por teléfono con la Alcaldía de Valencia de Alcántara, que amablemente nos facilitó algunas noticias sobre el accidente.

La identificación de los cadáveres de las víctimas ocurridas en el accidente son las siguientes:

Manuel Sánchez González, viajante de comercio, vecino de Madrid, que estaba domiciliado en Concepción Jerónima, 8; Faustino Manuel García, natural de Comillas (Santander); Carlos Derveque, de San Nicolás (Bélgica), de 31 años, con pasaprte visado en Amberes en el mes de Abril de 1927.

Del consulado de Bélgica en Madrid salió para Valencia de Alcántara un funcionario para hacerse cargo del cadáver del señor Derveque.

El entierro de las víctimas se verificará hoy.

—

De la Comisaría de las Delicias comunican a la Dirección general de Seguridad que llegaron en tren especial los viajeros del tren descarrilado, que se dirigían a Madrid.

Del Concurso de Belleza

Una pretensión del Centro de Hijos de Madrid

El Centro de Hijos de Madrid ha dirigido una carta al Jurado del Concurso de Belleza nacional, en la cual dice que acata el fallo del mismo, considerando que sus componentes tienen sobrada competencia para no equivocarse, aún cuando estiman que hubiera habido mayor acierto ampliando el Jurado con un representante de cada provincia o región.

Añade que, habiendo sido elegida una señorita entre las de Madrid, han acordado celebrar en su honor diversos actos, y uno de ellos consiste en proponer que, a ser posible, pueda ir la señorita Madrid a París, en calidad de agregada y fuera de concurso, con el fin de que allí pueda tener una representación la mujer madrileña.

Añade la carta que para este fin tiene el Círculo hechos varios ofrecimientos respecto al pago de los gastos que el viaje y estancia de la señorita Madrid en París pudiera ocasionar.

—

La señorita Valencia, en unión de las demás concursantes, asistió anoche al teatro Price a una representación de «Las maravillosas», dada en su honor.

Durante la función fué objeto de aplausos la señorita Valencia por parte del público, siendo también ovacionadas las demás bellezas.

La función terminó a la una de la madrugada, y entonces la señorita Samper se trasladó al Hotel Reina Victoria, donde se celebró un baile organizado en honor de la señorita Madrid, al que fué invitada la señorita Samper.

Hoy domingo la señorita Valencia asistirá a diversos actos que se han organizado en su honor.

La Exposición del Libro Americano

Se ha reunido el Comité ejecutivo de la Exposición del libro argentino y uruguayo.

Se dió cuenta de que se han recibido ya la mayor parte de los libros enviados por el Uruguay, y se acordó interesar de la Argentina los envíe cuanto antes.

Se cambiaron impresiones sobre la conveniencia de que los libros figuren en la Exposición de Sevilla, en los respectivos pabellones de la Argentina y el Uruguay.

En la Exposición del libro figurará el cuadro del pintor Echevarría, titulado «La gloria de don Ramiro».

En la semana próxima se celebrará otra reunión.

De Palacio

Esta mañana, en el expreso, llegó a Madrid, procedente de Sevilla, el Infante don Carlos, acompañado de su hija la Infanta Isabel Alfonsa. Esta misma noche han salido para Cannes, con objeto de visitar al conde de Caserta.

El Infante don Jaime marchó esta mañana a la finca que los marqueses de Linares tienen en la provincia de Toledo.

La Reina doña Victoria marchó a El Pardo, con objeto de almorzar con su hijo el Príncipe de Asturias.

Un artículo de Primo de Rivera

La Nación publica un artículo del general Primo de Rivera, contestando a un suelto de *España Financiera*, que trata de «Consorcios y regulaciones».

Cree el marqués de Estella estar convencido de que si la abolición radical de todas las restricciones se realizara el día de mañana, el de pasado sería el comienzo del derrumbamiento del edificio de nuestra economía nacional.

El partido Madrid-Athletic

Bilbao.—A las 9'20 de la mañana llegaron los equipiers del Real Madrid, que se hallaban en Tolosa.

Fueron recibidos por miembros de la Federación Vizcaína, futbolistas y aficionados.

En automóvil llegó, a última hora, el jugador Triana.

Los madrileños se encuentran muy animados.

Aún cuando hace buen sol, el campo está húmedo.

La Nacional ha pedido a la Vizcaína el aforo del campo de San Mamés.

Fallecimiento del Obispo de Tuy

Vigo.—Ayer, a las siete de la mañana, el señor Obispo de Tuy, doctor don Manuel Vidal, sufrió un colapso.

Inmediatamente se le administró una inyección de aceite alcanforado para reanimarle, pero sin conseguirlo, y el Prelado falleció a las diez de la mañana, rodeado de sus familiares.

Conservó la lucidez hasta los últimos momentos, dando la bendición a todos los presentes.

Contaba 68 años de edad.

El lunes, a las diez de la mañana, será enterrado su cadáver en la Catedral.

Velan el cadáver los canónigos de Tuy y los alumnos del Seminario.

De provincias

PARA LA EXPOSICION IBERO-AMERICANA

Bilbao.—El presidente de la Sociedad Coral de Bilbao organiza una excursión artística a la Exposición de Sevilla, en unión de la masa coral de San Sebastián, que constituirán el orfeón vasco.

ACCIDENTE EN UN PASO A NIVEL

Zaragoza.—Ayer tarde, en la línea del ferrocarril secundario, entre Cortes y Boja, un tren arrolló en un paso a nivel a un camión, destozándolo.

La máquina del tren descarriló.

A consecuencia del accidente, resultaron gravemente heridos los ocupantes del camión: José Sot y Domingo Guiu.

El primero falleció poco después.

El juzgado parece que ha comprobado que la cadena del paso a nivel no estaba echada en el momento de cruzar el camión.

LOS TAXIS SEVILLANOS

Sevilla.—El gobernador presidió ayer una reunión en la que se trató de la reorganización del servicio de taxímetros durante la Exposición.

Se acordó que el Ayuntamiento proponga un modelo de uniforme para los conductores de autos.

También se fijaron las condiciones del servicio, fijándose las multas que podrán ser impuestas a los contraventores.

EXTRANJERO

CONSEJO DE MINISTROS EN FRANCIA

París.—Ayer en el Palacio del Elíseo, y bajo la presidencia del señor Doumergue, se celebró Consejo de Ministros.

El señor Briand dió cuenta a sus colegas de la situación internacional de Francia en el aspecto político, que actualmente es satisfactoria.

LOS ESTRAGOS DE LA GRIPE

Londres.—Si bien la gripe se inició en la Gran Bretaña con caracteres benignos, desde hace unos días viene causando muchas defunciones.

La parte más atacada es la del departamento de Belfast, donde se ha organizado un grupo de enfermeros voluntarios para asistir a los numerosos enfermos.

Los servicios públicos funcionan incompletos y varias escuelas de niños han sido cerradas con carácter provisional.

LA COMISION DEL OPIO

Ginebra.—En la reunión celebrada ayer por la comisión del Opio, el delegado chino propuso que las potencias interesadas procuren la prohibición del empleo del opio en las respectivas naciones, por todos aquellos medios que estime convenientes y eficaces.

Este estupefaciente no podrá usarse sino por prescripción facultativa.

La proposición china fué desechada por mayoría de votos, excepto el representante de China y el de Alemania, que se abstuvieron de votar.

UNA OLA DE FRIO

Perpiñán.—Una ola de frío azota todo el Rosellón.

La nieve cae con abundancia, no sólo en la montaña, sino también en el llano, haciendo imposible el tránsito.

La temperatura registrada ayer fué en su máxima de 14 grados bajo cero.

Hace que el frío se sienta más intensamente el fortísimo viento reinante.

SENTENCIA POR INJURIA

Moulouse.—El tribunal correccional ha condenado a 25 días de prisión, pago de 2.000 francos de multa y 20.000 de indemnización, como autor de graves injurias hechas al sacerdote Padre Altkirch.

VIOLENTO HURACAN

Lisboa.—Noticias recibidas de Angra do Heroismo dan cuenta de que se ha desencadenado allí un formidable huracán, que ha dejado casi destruído por completo aquel pequeño puerto.

No se tiene noticia de que hayan ocurrido desgracias personales.

UNA CARTA HISTORICA

Berlín.—El órgano comunista *Welt Ald Arend* publica el facsímil de una carta del 6 de Agosto de 1920, dirigida por el mariscal Hindenburg al emperador Guillermo, carta que será vendida en pública subasta el lunes próximo.

En esta carta, el mariscal rechaza con indignación la acusación de deserción formulada contra Guillermo II, de quien dice que no abandonó a su pueblo sino que éste lo había abandonado.

Añade que si el desgraciado Monarca hubiera permanecido en Alemania, hubiera estallado la guerra civil y las hostilidades contra los aliados hubieran continuado, doble desgracia que Guillermo II quiso evitar abandonando su país.

EL COMERCIO ALEMAN

Berlín.—La balanza comercial alemana, según datos del mes de Diciembre último, acusa un déficit de 122 millones de marcos, pues mientras las importaciones arrojan un total de 1.100 millones, las exportaciones realizadas no pasan de 978.

MEDIDAS DE PRECAUCION

Berna.—El Consejo federal, en su última reunión, acordó la prohibición de que se celebren manifestaciones antifascistas que puedan dar lugar a los sucesos ocurridos en Tssino.

Contra esta determinación protestan algunos periódicos italianos.

FIRMA DE UN CONVENIO

Berlín.—Con motivo de haber quedado firmado el convenio comercial entre China y Alemania, el señor Stressemann ha cursado un telegrama al Gobierno nacionalista chino, felicitándole por tal acuerdo.

LA SITUACION DE TROTZSKI

Moscú.—Por haber promovido serias desavenencias e iniciado una activa campaña de propaganda antisoviética, el Gobierno ha ordenado varias detenciones y ha dispuesto también que Trotzski sea trasladado a la capital en previsión de posibles contratiempos.

INCENDIO

Reims.—Ayer se declaró un incendio formidable en una fábrica de tejidos, que quedó totalmente destruída.

Las pérdidas son importantes.

CANJE DE PRISIONEROS

Budapest.—Ayer a medio día comenzó el canje de prisioneros de guerra entre Hungría y Checoeslovaquia.

NUMEROSOS INTOXICADOS

Rotterdam.—Han resultado intoxicados de gravedad 250 empleados de hoteles que anteayer tomaron parte en un banquete profesional.

Algunos de ellos se encuentran en grave estado.

La intoxicación parece que fué causada por el mal estado de una compota de manzana.

Servicio bursátil

BOLSA DE BARCELONA

Nortes, 125'55.
Alicantes, 118'10.
Andaluces, 88'40.
Gran Metro, 61'75.
Transversal, 0'00.
Trasatlánticas ordinarias, 0'00.
Trasmediterráneas estampilladas, 180'00.
Asland, 0'00.
Explosivos, 1.175'00.

Los mercados fruteros al día

Londres 26.

Vapor «Canadia», llegado; venderá el lunes.

—

Bristol 26.

Vapor «Roxenborg», terminado descargar. Probablemente ofrecerá el jueves próximo.

Hamburgo 26.

En la subasta del martes se ofrecerán los cargamentos de los vapores ««Avance», «Ringhorn», «Marianne» y «Marsala», y el jueves el de los vapores «Rensfjell» y «Capri».

Antojos literarios

«COCK-TAIL»

INSTITUTOS DE BELLEZA

Madama Z... es profesora de un Instituto de Belleza en París. Parece increíble que los institutos de belleza no hayan existido siempre. Una de las mayores preocupaciones de la humanidad ha sido la de embellecerse y embellecer todo cuanto con ella misma coexiste. Pero no podía ser. La humanidad es más antigua que París, y a París le estaba reservada la creación de institutos de belleza. Y no al París de las famosas La Valliére y Montespán, ni al de la fastuosa Pompadour, ni siquiera al de Sarah Bernardt y Rodín, sino al París de la postguerra, del jazz-band, de la danza negra...

Nosotros quisiéramos saber qué enseña madama Z... en su instituto. Porque madama Z... debe saber estética—indudablemente, — fórmulas químicas. Una mujer versada en la filosofía de la estética, debe ser un ejemplar curiosísimo.

Esto de los institutos de belleza tiene mayor importancia de lo que a primera vista se le pueda conceder. Su influencia en la evolución de las costumbres es señaladísima. El día que exista un centro de esta índole en cada cabeza de partido, no tendrán que preocuparse los Gobiernos del enorme contingente de solteros y solteras que parece anunciar el principio del fin del mundo Y por ende, el problema de la natalidad quedará maravillosamente resuelto... si las costumbres no engendran la costumbre de no tener hijos.

¡Lástima que en las Universidades—cada día más concurridas por el bello sexo—no se cree una cátedra a cargo de mujeres como madama Z...!

LA DANZA NEGRA

A propósito. En el baile, como en todo arte, las innovaciones indican movilidad, inquietud, evolución... El arte, más que a un perfeccionamiento de escuela, responde al medio ambiente en que se crea. Y esta época de inquietud espiritual en que vivimos, ha creado lo que en pintura llamamos cubismo, en literatura vanguardismo, en música jazz-band, en baile danza negra. Por eso podemos decir que el arte es un producto de la época: su producto espiritual. ¿Valor de ese producto? El valor del cubismo, del vanguardismo, del jazz-band, de la danza negra. En suma: desorientación. En síntesis: vacío. En vano buscaremos un punto de apoyo, un principio lógico a estas manifestacioens del arte, si no buceamos en la desorientación de nuestras costumbres y en el vacío de nuestros ideales.

Josefina Backer. La danza negra. ¿No revelan estos nombres la última encarnación del arte coreográfico? Gozamos el arte que merecemos. Así anda todo.

TEX RICKARD

La ciencia del puñetazo ha perdido un gran protector. Tex Rickard era más que un hombre. Tex Rickard era una opinión, un carácter de la época. Como todas las opiniones y todas las costumbres, Tex Rickard ha tenido sus detractores. Pero Tuney, Delaney, Firpo, el mismo Uzcudun, deben estarle—y le están, sin duda—agradecidos.

¿La obra de Tex Rickard? Para juzgarla exactamente hay que desdoblar su personalidad. El Rickard que se dirige a Alaska en busca de fortuna, el Rickard minero, es distinto al Rickard de los estadios. Tex Rickard es el luchador que triunfa por su propio esfuerzo, que es la antítesis del esfuerzo de Tuney. Tex Rickard es luego el hombre que improvisa triunfos y encumbra a los que sólo saben luchar con la fuerza bruta.

Afirman algunos pensadores que el boxeo es la espita que da salida a los ánimos belicosos de los pueblos. Tal vez. Si es así, merece Tex Rickard que la Sociedad de Naciones le costee una estatua en cada plaza de cada Municipio.

«COCK-TAIL»

Todos sabemos lo que es un «cock-tail». Alcalá Galiano dice—y asiente—que Van Dougen llama a nuestra época la época del «cock-tail». Tienen razón. La sociedad promiscua de la postguerra es eso: un «cock-tail». Este se compone de un poco de cada cosa; aquélla está integrada por gentes de todas clases y castas. Hasta la literatura, con sus heterogeneidades, nos recuerda esa bebida. La sociedad «cock-tail», por razón de su nombre, debe considerar por igual a todos los hombres. El cosmopolitismo—característica de todas las ciudades modernas—ya nos dice algo en su favor. Se acabaron las castas en los hombres...; pero debido al «cock-tail», hoy somos cada uno de una casta. La unidad se ha desterrado de la vida.

«Cock-tail». Como nuestras costumbres. Como nuestros ideales Como el arte. Como cierta literatura. Como algún semanario ilustrado muy en boga. Como estos «Antojos literarios»...

L. CASADO CARRION

De enseñanza

EXAMENES

En el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de esta ciudad se celebrarán el día 29 del corriente, a las doce, exámenes de Agricultura y Técnica Agrícola e Industrial, plan antiguo, y a las cuatro y media, exámenes de Geografía e Historia de España, plan nuevo.

CATEDRATICOS ASCENDIDOS

Habiendo sido creadas varias plazas en las distintas secciones del escalafón de catedráticos, han sido ascendidos los siguientes, que afectan a esta Universidad:

A 11.000 pesetas, don Rafael Pastor González, de Medicina; a 10.000 pesetas, don Vicente Navarro Gil, de Medicina; a 9.000 pesetas, don Antonio Apiens Lacasa, de Ciencias, y don Tomás Blanco Bandobrendo, de Medicina; a 8.000 pesetas, don Ramón Vila Barberá, de Medicina; don José María Orts Aracil, de Ciencias, y don José Valenzuela Soler, de Derecho, y a 7.000 pesetas, don Pedro Ara Sarriá, de Medicina; don Dámaso Rodríguez Pérez, de Medicina, y don Antonio Gallego Burín, de Filosofía y Letras.

—Vacante una plaza en el escalafón de catedráticos, por fallecimiento de don Adolfo Gil y Morte, se ha dispuesto, en la reglamentaria corrida de escalas, el ascenso de los señores siguientes:

A 15.000 pesetas y 1.000 más de aumento, don Odón de Buen y Cos, de Ciencias de la Central; a 13.000 pesetas, don Francisco Javier Comín Moya, de Derecho de Zaragoza; a 12.000 pesetas, don Calixto Valverde y Valverde, de Derecho de Valladolid; a 11.000 pesetas, don Joaquín Garcón y Marín, de Medicina de Zaragoza; a 10.000 pesetas, don Perfecto Amor Naveiro, de Medicina de Valencia; a 9.000 pesetas y 1.000 más de aumento, don Felipe Sánchez-Román, de Derecho de la Central; a 8.000 pesetas, don José María Iñiguez y Almech, de Ciencias de Zaragoza, y a 7.000 pesetas, don Adelardo Mora Guarnido, de Medicina de Cádiz.

TITULOS

El practicante don Pascual Cano Duiz, y el bachiller elemental don Hilario Gabriel García Escrivá, pueden recoger sus respectivos títulos profesionales en la sección de Primera enseñanza (Colón, 72).

PUBLICACIONES

«ROSAS Y ESPINAS»

Nos ha sorprendido muy gratamente esta simpática revista con la bellísima presentación con que inaugura este año de 1929, XV de su existencia.

En la portada y en la página central aparecen dos preciosos cuadros en tricromía; ha aumentado también en ocho páginas, y su parte literaria está avalorada con acreditadísimas firmas.

Aparecen artículos tan interesantes como los siguientes: «Las dos ciudadanías», por fray Luis Urbano, O. P.; «Lecciones del Quijote», por fray Pedro Lumbreras, O. P.; «Los tres Reyes de Oriente», por Ricardo León; «Hablando se entiende la gente» (entremés cómico), por S. y J. Alvarez Quintero; «La bondad de las pasiones» (artículo para la mujer), por fray Luis de Aragón; «Los dos rivales» (poesía), por Calasanz Rabaza, Sch. P.; «Pío Baroja en el Japón», por Heriberto; «El triunfo de la muerte» (cuento), por Curro Vargas; «Niños, pájaros, flores», por Rafael; «La seducción de la juventud», por El Cardenal Segura, Arzobispo de Toledo; «Por tierras de Chile», por fray Alberto Collell, O. P.; «Monumentos, costumbres y paisajes del Alto Aragón», por J. Gallay; «Santo Domingo de Scala Coeli», por fray Adriano Suárez, O. P.; «Cuentos de abuelita», por Elena Arcediano; «Amor que pasa», por Nieves del Moncayo; «Dipque pasa», por Adolfo de Sandoval; «Senda de tico», por María Berta Quintero, etc., etc. rosas», por

Felicitamos muy efusivamente a la apreciada revista y recomendamos a nuestros lectores que se suscriban y adquieran el número de Enero antes de que se agote, y que con el precio de 70 céntimos se ha puesto a la venta.

Teléfonos de LAS PROVINCIAS:

REDACCION

10.650

y

ADMINISTRACION

12.520

La Justicia en España

Reflexiones sobre un tema que interesa a todos

La ley, decía Santo Tomás, es ordenación de la razón al bien; ha de estar—agregamos nosotros—basada en la más sana razón, fundada en la máxima equidad, y sus mandamientos deben ser leales y derechos, cumplidos según Dios y según Justicia, como expresó Alfonso X el Sabio, en su Código inmortal.

La ley es el dique de la arbitrariedad, de la sinrazón, de la injusticia y del desenfreno; cuando nos impone el deber de respetar, reconocemos a la vez el derecho a que se nos respete; y siendo freno del libertinaje, es la mayor garantía de nuestra libertad.

Las leyes civiles deben evolucionar, acomodándose a los tiempos, a la ocasión y al rumbo que vayan tomando las costumbres para que no estén divorciadas nunca de las necesidades de los pueblos.

Sentados los postulados que anteceden, añadiremos que un deber inexcusable de ciudadanía nos fuerza a atraer cuanto podamos la atención de los gobernantes para que, con la urgencia posible, se acometan las reformas que demanda la administración de justicia de nuestra Patria.

Nos consta que el Gobierno tiene este propósito, y al excelentísimo señor ministro de Justicia corresponde la gloria de haberlas iniciado, haciendo trabajos preliminares importantes para su realización. ¿Cuándo va a realizarse el intento?

Abrigamos la seguridad de que si el Gobierno hiciere un plebiscito sobre la conveniencia de reformar las leyes adjetivas y sobre la independencia absoluta que debe tener la justicia, no quedaría ninguna persona consciente sin suscribirlo.

Todos ansían la reforma de las leyes procesales, por dilatorias, costosas y amparadoras de la mala fe: ricos y pobres, sabios e ignorantes, claman por que desaparezca esta gangrena que corroe la institución más fundamental del Estado.

Nadie más interesado que el cuerpo judicial de que se establezca, en beneficio de los que piden justicia, un procedimiento de garantía, más abreviado y sencillo que el vigente, que abarate la justicia, haciéndola más asequible a los pobres y menos gravosa para los ricos; con ello se conseguiría, además, el pronto restablecimiento de los derechos lesionados, la sanción rápida de la infracción, para la debida ejemplaridad, y la urgente reparación que se debe al ofendido en su persona o derechos.

Jueces y tribunales presencian diariamente, con amargura, los grandes gastos, molestias y perjuicios que origina la defensa de derechos de cuantía insignificante, pero ellos nada pueden hacer para remediarlo; sus buenos deseos se estrellan contra muro legal.

La aplicación de las leyes, repetimos, hállase sujeta a un procedimiento que necesariamente han de seguir el juez y los litigantes en la tramitación de los litigios, y en esta sumisión al procedimiento legal—farragoso, ampuloso, dilatorio, costoso, desprestigiante y lleno de recovecos—radica el mayor defecto, reside el mayor perjuicio y está en gran parte la causa del malestar y del desprestigio que tiene la justicia en España. Aquella imprecación del gitano, de «Pleitos tengas y los ganes», continúa siendo, desgraciadamente, una realidad.

¿No es bochornoso que en un interdicto en que se discute simplemente el hecho de poseer una faja de terreno de un valor inferior a veces a cincuenta o cien pesetas, cuesle al litigante que resulte condenado siete u ocho mil?

¿No sería procedente entrar directamente en el procedimiento de apremio cuando una deuda consta en documento público o en documento privado legalmente reconocido?

¿No sería de justicia sujetar a Arancel los honorarios de los abogados, médicos, peritos, etc., para regular su cuantía según la importancia del asunto discutido o de trabajo o ciencia que su estudio requiriera?

¿No sería útil crear procedimientos de mayor o menor solemnidad procesal, en atención a la cuantía y trascendencia de la cuestión debatida, y establecer para ciertos casos el arbitrio judicial en el procedimiento civil?

¿No podrían ser más reducidos los escritos de las partes, consignándose en ellos la esencia de las peticiones, y limitar el tiempo de las alegaciones orales en las vistas de los pleitos y causas?

¿No sería conveniente prescindir de la celebración del acto de conciliación, por haber demostrado la práctica, en la mayoría de los casos, su absoluta inutilidad?

¿Para qué se quiere o qué valor tienen los escritos de réplica, dúplica y conclusiones?

¿La parte que gane el pleito, aún no apreciándose en la otra temeridad o mala fe, no podría ser más favorecida en las costas procesales? Cortamos la enumeración, por no ser más pesados.

Para terminar: contamos con todos los elementos necesarios para llevar a feliz término las reformas anheladas. ¿Quiere el culto ministro de Justicia; puede el Gobierno aprobarlas con sus amplias facultades? ¿Se cuenta con inteligencias capaces para realizarlas? Y finalmente, ¿las reclama una conveniencia pública indiscutible, por todos reconocida y deseada...? ¿A qué se espera, pues?

¿Dedicará el Gobierno la atención que necesita este asunto de tan vital interés e importancia para la tranquilidad, progreso y bienestar de nuestra Patria? Así lo esperamos en bien de la justicia.

EDUARDO BRICIO HERRERO
Juez de instrucción.

Villajoyosa 15 Enero 1929.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

SEDAS

MUY PRONTO NUESTRA
FAMOSA QUINCENA
BLANCA

GRANDES DESCUENTOS
GENEROS EXCLUSIVOS
VERDADERA OCASION

Recibidos en nuestros almacenes
50.000 METROS
para regalarlos a cualquier precio

CRESPON CHINA
CRESPON GEORGETTE
CREP SATEN
CREP FULGUR
CHARMELINAS
Y EL TAN RENOMBRADO
GLASE ORO DE LEY
SEDAS CRUDAS

SEDAS

PROXIMA APERTURA
DE LOS LOCALES ADQUIRIDOS
EN LA CALLE DE LA PAZ
PARA AMPLIACION
DE
NUESTROS ALMACENES

EL PISO

GRAN VESTIBULO DE EXPOSICIONES
PRIMERO Y UNICO EN VALENCIA

Visítelo con frecuencia

Calle de Luis Vives, número 3
(esquina a la calle de la Paz)

EL PISO

CASA LLOPIS CAPELLA

Grandes Almacenes de Tejidos — Embajador Vich, 3

SECCION DETALL:

MAÑANA LUNES: Se pondrán a la venta todos los **RETALES**
de la temporada a PRECIOS SUMAMENTE ECONOMICOS
Continúa la venta de MANTAS CAMA, ABRIGOS y GENEROS DE PUNTO, a **precios rebajados**

A todo comprador cuya compra sea superior a DIEZ PESETAS, se le OBSEQUIARÁ CON UNA ALFOMBRA

Gran exposición permanente en sus monumentales vitrinas

SASTRERIA CUÑAT PAÑERIA

SANTA TERESA, 23

PRÓXIMA APERTURA

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

UNITED ARTISTS
LOS ARTISTAS ASOCIADOS
PRESENTAN A
CORINNE GRIFFITH, CHARLES RAY y LOUISE DRESSER, en
EL JARDIN DEL EDEN
Dirección: LEWIS MILESTONE
Próximo ESTRENO LIRICO
Sucursal Levante: Alicante, 17 - Tel. 10146

La biblioteca del cinema

Cierto visitante de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, tuvo una interesante sorpresa el otro día, oyendo decir a Cecil De Mille:

—Bueno; vamos ahora a echar una ojeada a la Enciclopedia.

La enciclopedia resultó ser, no una serie de volúmenes impresos, sino una colección de tarros de celuloide en una sala de doce metros cuadrados, a cargo e Charles E. Cochard, bibliotecario de películas. Cochard es uno de los empleados más atareados en el estudio. Nos manifestó que habían archivados en aquel momento cosa de 1.250.000 metros de cinta, que aumentaban cada semana con ejemplares enviados de todas partes del mundo.

Este desenvolvimiento de la idea de una enciclopedia, ha revolucionado completamente la cuestión de investigaciones en el campo del cinema. En otro tiempo era necesario construír los escenarios y disponer los trajes de los actores de acuerdo a someras descripciones tomadas de algún libro o de ilustraciones sueltas y no siempre auténticas.

Para directores, tales como De Mille, Fred Niblo o Clarence Brown, la enciclopedia es una fuente rápida de información que llena dos requisitos principales. Revela, en primer lugar, cómo aparecen los actores; y en segundo, cómo interpretan su papel. Este último es, naturalmente, de capital importancia para el director, y solamente puede apreciarse observando la acción y movimientos de las figuras de la enciclopedia del cinema.

De Mille, por ejemplo, se prepara a presentar algunas escenas de las minas de carbón en su próxima película. Ha pasado cierto tiempo en las inmediaciones de una mina carbonífera, estudiando la vida y trabajos de los mineros, pero completa sus detalles observando una y otra vez los cinco rollos de cinta tomados en las minas de carbón en plena explotación.

King Vidor, antes de comenzar a imprimir su película «Aleluya» con actores todos de la raza negra, estudió quince rollos de la vida ordinaria de los negros, tanto en sus horas de trabajo como en sus fiestas y horas de solaz. A decir verdad, estas cintas revelan prácticamente la vida de esa raza en cualquier momento. De ninguna otra manera habría podido obtener el director un conocimiento tan rápido y completo de los aspectos salientes de la psicología de la raza negra.

Todo lo que acontece de interés en cualquiera parte del mundo, se encuentra en la «Enciclopedia del Cinema», dentro de un par de semanas. Y en tiempo mucho menor puede intercalarse este material en alguna serie de determinada película.

Los diseñadores de la moda, por ejemplo, nunca dejan de ver las «actualidades» de la Metro-Goldwyn-Mayer tan pronto como llegan a la «Enciclopedia». En las carreras de Longchamp, en París, apareció un maniquí llevando una bolsa de novedad bordada de piedras del Rhin. ¡No habían transcurrido doce días, y ya Anita Page lucía una prenda igual en cierta escena de «Broadway Melody», dirigida por Harry Beaumont.

Supongamos que algún director necesita disponer una escena que describa la vida de armada para cierta película Karl Dane y George K. Arthur...¿Qué hace entonces? Recorre el índice de la enciclopedia, hasta que descubre varios rollos mostrando las diversas fases de la vida marítima. Los directores artísticos buscan en las cintas de la enciclopedia los detalles para la decoración de sus escenarios de interior; el encargado de la guardarropía se asegura allí de que la indumentaria de sus actores está completa, hasta el último detalle de la armada, y el director sabe exactamente cómo viven, comen, duermen y trabajan los marinos.

El estudio de la Metro-Goldwyn-Mayer tiene cuarenta y seis series que revelan detalles de todos los desiertos del mundo; trescientas escenas tomadas en los varios archipiélagos de los mares del Sur, y así sucesivamente.

Es digno de mencionarse que las cintas de la Enciclopedia del Cinema no presentan la fotografía perfecta que aparece en la pantalla. A la verdad, es cosa muy diferente. La fotografía no tiene importancia, con tal de que haya luz suficiente para revelar los detalles esenciales. Cintas borrosas, cintas tomadas por aficionados, cintas desechadas en las «Actualidades»; todo esto va a dar a la Enciclopedia del Cinema.

Tenemos, por ejemplo, el naufragio de los destroyers que encallaron en la costa de California hace algunos años. Cierto intrépido fotógrafo se metió entre las olas para sacar fotografías a corta distancia. Avanzó demasiado, sin embargo, y el mar sumergió su cámara. La cinta no pudo darse al público; pero en los manchados negativos se marcaban algunos detalles interesantes de cómo se separan las sólidas planchas de un buque náufrago. Y la fotografía fué muy útil al director artístico, Cedric Gibbons, cuando tuvo que reproducir el casco de un buque que se había ido a pique.

Huelga decir que la Enciclopedia del Cinema está más al día que el ramo impreso. Ninguna enciclopedia impresa menciona, por ejemplo, el «Autogiro», el nuevo y extraño avión que acaba de ensayarse en París; y sin embargo, hay una docena de fotografías de la nave aérea en la colección de la Metro-Goldwyn-Mayer. Y ninguna enciclopedia impresa dice una palabra de los aeroplanos torpedos, recientemente inventados; pero el bibliotecario del cinema puede mostrar en diez minutos cien metros de película de estos aviones en acción.

De todas partes del mundo llegan diariamente cintas a la Enciclopedia. Hay quinientos rollos de «actualidades» y de escenas tomadas por fotógrafos independientes en todas las comarcas y ciudades del globo. Estos individuos aseguran primero el material, y atienden en seguida las órdenes continuas solicitando detalles de trajes y costumbres en su territorio especial.

El estreno del jueves próximo en el Lírico

George Baucroft, Clive Brook y Evelyn Breut, en una escena del robusto e intenso drama de la marca Paramount, LA LEY DEL HAMPA

"SUZY SAXOFON"

ALGO DE LO QUE SABEMOS DE ESTA ORIGINALISIMA PELICULA

Que simultáneamente se estrenó en Berlín, París y Londres.

Que consecuencia del enorme éxito alcanzado por la protagonista, la saladísima ANNY ONDRA, ha sido un contrato fabuloso, ofrecido por una fabulosa empresa de Los Angeles, a la fabulosamente graciosa ANNY ONDRA. Que esta noticia nada tiene de fábula.

—

Que todos los saxofonistas berlineses, londinenses y parisinos han colocado en sus respectivos instrumentos una miniatura de ANNY ONDRA.

Que el miniaturista que ha adquirido la exclusiva de venta de estas miniaturas, ya se ha hecho rico.

—

Que la travesura que tiene por nariz ANNY ONDRA ha hecho pesar seriamente a los otorinolaringólogos de Francia, Alemania e Inglaterra, sobre la implantación de la nariz ANNY ONDRA. Que ello les reportaría un buen negocio. Que ya son muchas las admiradoras de ANNY ONDRA que han pedido presupuesto para arreglarse las narices.

—

Que ANNY ONDRA tiene los ojos más bonitos, azules, rasgados, que puedan soñarse.

Que también la boca es una maravilla.

Que todo es en ANNY ONDRA, desenfado, gracia, travesura. ¡Que ANNY ONDRA es inimitable!

—

Que SUZY SAXOFON será presentada con los mismos SKETS que se presentó en París, Londres y Berlín.

Que fueron las famosísimas Doly Sister's quienes interpretaron los deliciosos bailables cuando la película se presentó en el Cinema Magdalena, de París. Que se hacen gestiones cerca de una notable bailarina para que sea ella la que estrene los SKETS que trae consigo la película.

ANNY ONDRA

(La artista maravilla)

intérprete de Suzy Saxofón, en uno de los momentos más deliciosos de la película

El tema de "Su mayor victoria"

El argumento de «Su mayor victoria», película de D. W. Griffith, para Los Artistas Asociados, se ha inspirado en la famosa leyenda de Francesca de Rimini.

Antes de llamar la atención del célebre director de cinematografía, este tema ha sido tratado varias veces por poetas, músicos y dramaturgos, habiendo inspirado notables obras, a algunos pintores y escultores.

Esta famosa leyenda, se incorporó a la historia del arte por un poema del Dante, y en 1389 inspiró a Bocace. Dos siglos más tarde, se apoderó de ella Tasse y trescientos años después, Sylvia Pellyco componía con ella una tragedia en verso. En 1840 el poeta americano Longfellow trataba de nuevo este tema.

En 1882, se hizo de Francesca de Rimini una ópera en cuatro actos, cuyos autores fueron Michel Carré y Julio Barbier, con una partitura de Ambrosio Thomás; el mismo año, un dramaturgo americano, Jorge Boker, hacía representar en Chicago un drama del mismo título. Más tarde, salieron tres dramas más, cuya fuente de inspiración era la misma; uno de ellos compuesto por Gabriel D'Anunzio, los otros dos, por los autores Frank Crawford y Stephen Philips, inglés y americano, respectivamente. Unicamente citamos las principales adaptaciones.

Naturalmente, cada autor ha dado a este tema, un desarrollo personal, tanto es así, que en algunos casos apenas se nota que esta leyenda ha sido la fuente de inspiración.

Griffith, por su parte, la ha modificado considerablemente, habiendo trasladado el lugar de acción en el Brasil en la época de la dominación portuguesa y ha atenuado sensiblemente el carácter trágico de la leyenda. El papel de la famosa heroína está confiado a Mary Philibin, y los hermanos rivales son Don Alvarado y Lionel Barrymore.

Un juicio del Obispo de Málaga sobre «La Princesa Mártir»

En el Salón de Actos del Seminario Diocesano, de Málaga, y bajo la presidencia del señor Obispo, ha tenido lugar la exhibición de la película de carácter religioso, «La Princesa Mártir», perteneciente al repertorio M. de Miguel, y que en breve, en unión de «La tragedia del Circo Royal», se estrenará en el elegante Real Cinema, de Madrid.

La revista *Vida Gráfica*, de Málaga, reproduce una carta de su ilustrísima el Obispo de dicha ciudad, dirigida a la casa Márquez, concesionaria en Málaga de «La Princesa Mártir», la cual, por contener el juicio de la máxima autoridad eclesiástica de la diócesis, reproducimos a continuación.

Dice así la carta:

«El Obispo de Málaga.

Saluda y bendice al señor director de la casa Márquez y tiene el gusto de manifestarle que la película «La Princesa Mártir» que se sirvió exhibir en el Seminario Diocesano, de Málaga, es altamente moral y ortodoxa, de una técnica artística difícilmente superable, de gran verosimilitud histórica y llena de sano interés y amenidad que la hacen acreedora de toda clase de alabanzas y recomendaciones y puede contribuír poderosamente a educar a la juventud en el amor puro y heroico del cristianismo.—*Manuel, Obispo de Málaga.* Rubricado.—Diciembre 29 de 1928.»

¿Qué es "La sinfonía patética"?

Pruebas son amores...

«La Sinfonía Patética» no es un argumento más escrito a vuela pluma, como desgraciadamente la inmensa mayoría de las películas que figuran en todos los programas.

«La Sinfonía Patética» es algo que, al escribirlo, fuerza es emplear letras mayúsculas.

Porque su asunto está inspirado en la más bella y por ende más conocida sinfonía de las siete que legó a la posteridad el genial compositor ruso Tchaikovsky.

Leó Durán escribió su novela «La Simphonie Pathétique» plasmando literariamente las emociones que sugiere la sinfonía rusa del mismo nombre.

La adaptación cinematográfica supera, si cabe, en emoción, a la novela, y gracias a una dirección impecable y a la perfecta interpretación de todos los artistas que intervienen en ella, se ha hecho el milagro de dotar al cine de la película más completa, más artística y más elevada, al propio tiempo que más asequible a todas las inteligencias, de cuantas se han presentado en nuestras pantallas hasta la fecha.

Sintetizando, diremos: «La Sinfonía Patética» es esto: una película comercial, por su parte de aventuras; una película panorámica, por sus bellezas naturales; una película de arte acrisolado, por el bellísimo fondo de su argumento; la lucha de un hombre entre dos amores, cada uno de los cuales tiene adquiridos derechos sobre él; y, finalmente, una película musical, por el feliz «clou» de la sincronización de las escenas más trágicas con «La Sinfonía Patética» que dirige de un modo perfecto Henry Krauss, en el momento álgido del argumento.

En una palabra: es una joya.

Próximamente la veremos en España.

Un aparatito, ingenioso invento que adivina el pensamiento de la persona que tenemos delante, es motivo de tormentos y torturas en manos de un célebre abogado, por cuyo procedimiento descubre secretos profesionales, y los pensamientos de sus familiares y servidumbre, permitiéndole rectificar procedimientos que podrán serle fatales, es el argumento de la original película

El reino secreto

Estreno: esta noche en el GRAN TEATRO

APOLO GRAN CINEMA - Próximos estrenos

LUNES 28 ENERO:

EL GALAN IRRESISTIBLE

Por Norman Kerry, Gertrude Astor y Lee Moran.

Historia de un tenorio irresistible, hasta que cae bajo el hechizo de una ingenua... más irresistible que él.

ELLA Y EL HONOR

Por Ana Q. Nilson y Francis X. Bushman.

Historia de un crimen sensacional..., en el que el asesino hace de defensor del inocente.

JUEVES 31 ENERO:

Constituirá un acontecimiento el estreno de la superjoya

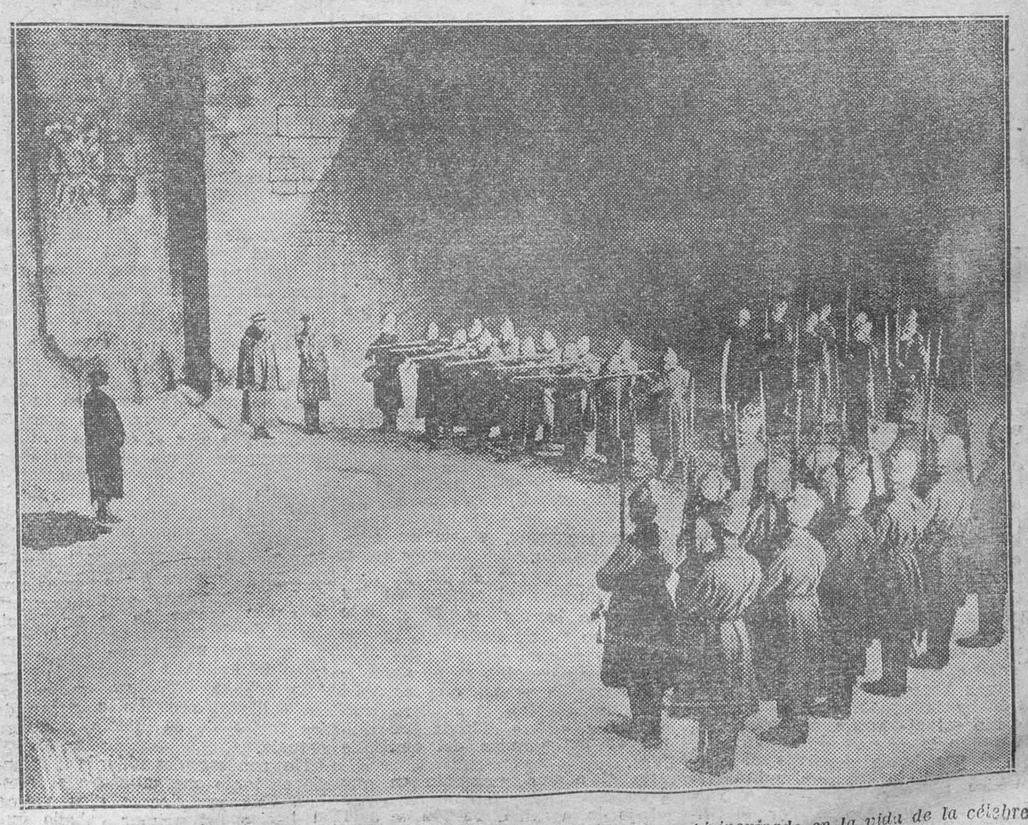
RAFAGAS DEL PASADO

este eminente artista.

Por Conrad Veid.—Es una de las más impresionantes creaciones de

PROGRAMA UNIVERSAL.

"Mata-Hari", estreno el miércoles 30, en el Gran Teatro



Una escena de esta interesante y sensacional película, cuyo asunto está inspirado en la vida de la célebre bailarina que murió fusilada acusada de espionaje

MUY PRONTO Otro gran suceso en el TEATRO LIRICO

LA ROSA DE CALIFORNIA

BILLIE DOVE

Insigne creación de LUIS ALONSO

NOAH BEERY

el formidable trío de la FIRST NATIONAL

Selecciones GRAN LUXOR VERDAGUER (fuera de programa)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VALENTIN PARERA
(EL MAX LINDER ESPAÑOL)
es el protagonista de
CORAZONES SIN RUMBO
En breve en OLYMPIA

"El Carnaval de Venecia"

Así como en toda comida que se estime en algo, no pueden faltar los postres, así también en la semana de pruebas Gaumont, en cuyo curso vimos producciones bastante notables, no podía faltar el golpe final, el acto teatral, algo así como los postres de este banquete artístico, y este algo ha sido su fastuosa producción «El Carnaval de Venecia».

Muchos valores encierra esta cinta. Sobre todos ellos tiene para nosotros dos principalísimos: uno de ellos es la dulce amenidad del argumento, donde sin «pasar nada en realidad», pasan dos horas deliciosas, encantadoras, llenas de dulce amenidad. El tiempo huye con alas de viento y nosotros seguimos sin darnos cuenta de que las horas corren, pegados a nuestra butaca y sin poder separar de nuestra imaginación los muñecos que en danza fantástica se deslizan por entre lagunas de sombra o torrentes de luz.

¿Y todo esto por qué?, se preguntará el lector.

Muy sencillo: porque la cinta está presentada con un gusto exquisito, con verdadero arte y suntuosidad, porque el argumento que ya de por sí es un modelo de amenidad, dulce sin ser empalagoso, e interesante sin llegar a emociones de truculencia, por obra y gracia de la acertada dirección escénica se halla presentado con la naturalidad de las cosas que suceden todos los días, a todas horas. Este es uno de sus mayores encantos, que halla su complemento en el perfecto «decoupage», en la acertada sucesión de las escenas y en los detalles técnicos, que abundan con profusin.

El segundo de estos dos puntos principales es María Jacobini. Esta estrella que se «sobrevive», que triunfó en la ya decaída escuela italiana y que triunfa hoy como reina en la escena europea de la post guerra, es un verdadero portento; una actriz maravillosa que sabe imprimir a todo cuanto toca su «chaquet» especial de dulzura y simpatía. María Jacobini, «la estrella eterna», hace aquí una creación tan admirable como aquellas de sus primeros tiempos que le dieron la máxima popularidad. Tan ingenua, tan dulce, tan hermosa... No ha decaído en nada, antes al contrario, es por lógica consecuencia aún más actriz.

En cuanto al otro protagonista, Malcolm Todd, es la encarnación viviente de la simpatía y además tiene una actuación afortunadísima. Síguele en méritos el que interpreta el papel de «Wisky», graciosísimo actor cómico, prototipo del fresco y gorrón, que en su papel de secretario nos hace reír a cada una de sus intervenciones, que no son pocas. El que representa el papel de traidor (enamorado de María Jacobini) es también un actor de talla, cuyo nombre sentimos no conocer.

Los lugares de la acción representan una excursión por los más bellos rincones de Europa, o por lo menos por los que ha dado en llamar más atrables por las agencias de turismo. París, Niza, Montecarlo, Mónaco, Génova y por último Venecia son los puntos en los cuales los protagonistas nos muestran la novela de sus vidas. Abundan las fiestas, las reuniones alegres, que son el objetivo que a su llegada al Viejo Continente se ha propuesto el millonario norteamericano (personaje representado por Malcolm Todd), y estas fiestas culminan en el Carnaval de Venecia, presentado con toda la pompa y magnificencia que la famosa ciudad de los Dux pone en la más típica de las fiestas, restos conservados por la tradición en memoria de un pasado glorioso.

Por todo lo expuesto se comprenderá fácilmente, y en su defecto ya lo decimos nosotros, que «El Carnaval de Venecia» se sale de lo corriente y sólo plácemes merece la casa Gaumont por haber incorporado a sus «diamantes azules» esta cinta, que en realidad es una verdadera joya de las que honran a la cinematografía en general y en particular a la casa que las produce, que en este caso ha sido la Pittaluga Film, la famosa casa italiana, que con esta superproducción parece iniciar el «rissorgimento» de una nueva era de prosperidad para el arte mudo en la Península hermana.

MATA-HARI

El nombre de esta bailarina célebre, de origen asiático, que fué fusilada por espía durante la Gran Guerra, trajo distraída la opinión del público durante mucho tiempo, pues fué muy discutida la justicia de su muerte, cuya desgracia se atribuyó más a la fatalidad que a su culpa, rompiendo lanzas en su favor al ex senador don Emilio Junoy y otros personajes de altura, se atribuyó parte de su desgracia por unos, al escritor Gómez Carrillo, y por otros, a la artista Raquel Meller, todo ello trajo como consecuencia violentos y discutidos artículos en la prensa y que el señor Gómez Carrillo publicase un libro ocupándose de la vida y de la muerte de esta artista y disculpándose de las acusaciones que sobre él llovían.

Inspirándose en este asunto histórico se ha editado una sensacional película que ha obtenido un gran suceso en el extranjero y que dentro de pocos días se exhibirá en un local de esta ciudad, por lo que hay verdadera espectación.

LIRICO :: SEMANA PROXIMA
La sensación de la temporada
La película que apasiona a los públicos
LA LEY DEL HAMPA
Los cuatro enigmáticos personajes principales, están encarnados por
Evelin Brent, la bellísima trágica; George Bancroft,
Clive Brook y Larry Semon (Tomasín)
Es un film PARAMOUNT

Un monumento de humorismo.
Un dechado de gracia.
Un alarde de gusto.
Eso es...

La vida privada de Helena de Troya
María Corda
Lewis Stone
Ricardo Cortez
First National
Programa Verdaguer

Ecos de Artistas Asociados

La Corporation de Agentes de Los Artistas Asociados, celebró una reunión en el hotel Stevens de Chicago, y se recibieron varios telegramas de las estrellas y productores de las películas actualmente en producción.

Gloria Swanson y Erich Von Stroheim telegrafiaron respecto a «La reina Quelly» que actualmente están produciendo para Los Artistas Asociados.

«Hago grandes progresos de mi nueva película, bajo la dirección de Mr. Von Stroheim»—telegrafió Miss Swanson.—«Les estoy muy agradecida por haberme dado tal director. Se ha alabado mucho «La reina Quelly», y hacemos todo lo posible para que el público no salga defraudado en sus esperanzas.»

Mr. Von Stroheim también mandó un telegrama.

«Es perder el tiempo el decir algo sobre el excelente trabajo que Miss Swanson hace en «La reina Quelly». Interpreta su rol maravillosamente y yo ya sé que me daréis la razón cuando lo veáis. Puedo decir que nunca he trabajado con una artista tan excelente y en un rol de tanta importancia.»

Miss Swanson, habla y canta en «La reina Quelly».

UN ACTOR RUSO TIENE UN IMPORTANTE PAPEL EN «HERMANOS DE ARMAS».

Un papel bastante importante en «Hermanos de armas», lo tiene Michael Vavitch, célebre actor Ruso.

Hace seis meses que Vavitch llegó a Hollywood y ya todo el mundo está de acuerdo en afirmar que es un excelente actor cinematográfico.

En «Hermanos de armas»—película de Los Artistas Asociados—tiene el rol de un emir del Asia Menor.

Anteriormente Vavitch había hecho una película con Constance Talmadge, habiendo además trabajado en varios teatros de Nueva York.

El principal rol masculino de «Hermanos de armas» lo tiene William Boyd y Mary Astor, es la estrella femenina. Esta película está dirigida por Lewis Milestone.

Mr. Scheck, presidente del cuerpo de directores de Los Artistas Asociados, anunció por telegrama que «Lummox», famosa novela de Fannie Hurst será hablada, y la dirigirá Herbert Brenon, que anteriormente dirigió «El capitán Sorrell», «Beau Geste» y «Peter Pan».

«El rescate», primera película americana, en la que esta estrella aparecerá, hace poco se ha terminado. Es la primera vez en la historia de las películas, en que firmar un contrato se tiene en cuenta la habilidad de la actriz para la declamación.

Vilma Banky, la actriz húngara que en cuatro años, y bajo la dirección de Goldwyn, ha ascendido a estrella con luz propia, en su película «el despertar», ha dejado satisfecho a Mr. Goldwyn, pues su inglés es casi perfecto. Su segunda película se hará con diálogo.

DOUGLAS FAIRBANKS

como aparece en su nueva película de Los Artistas Asociados, titulada LA MASCARA DE HIERRO, cuyo asunto está basado en la época del reinado de Luis XIII

RUTH TAYLOR
(Estrella de la Paramount)

Ruth Taylor, bellísima protagonista de la película «Los caballeros las prefieren rubias», de la Paramount, hace apenas un año vivía aún oscura e ignorada, con su familia, en la ciudad de Portland, en el remoto estado de Oregón, y hoy es una de las figuras femeninas más relevantes de la cinematografía americana. Ruth Taylor, la encantadora intérprete del papel de «Lorelei», en la versión cinematográfica de la conocida novela de la escritora americana Anita Loss, la cual ha sido traducida a todos los idiomas — al español nada menos que en dos o tres versiones distintas, — emprendió recientemente el viaje de Hollywood a Nueva York, para aparecer personalmente en las tablas del teatro Rívoli, el día de su estreno, en donde fué ovacionada.

Poco antes de partir la bellísima «Lorelei» de Nueva York, fué solicitada para interviús por más de 150 periodistas, quienes sacaron de la entrevista la impresión de que la protagonista de «Los caballeros las prefieren rubias» es una de las blondas más bellas e inteligentes del mundo.

Al ver a Ruth y conversar media hora con ella, se comprende por qué «Los caballeros las prefieren rubias».

Miss Ruth Taylor salió de Nueva York para visitar 25 ciudades importantes de los Estados Unidos, en las cuales se exhibía la película tan magistralmente interpretada por ella. Entre las ciudades que miss Taylor visitó antes de regresar a Hollywood para tomar parte en la impresión de una segunda película, figuraron Detroit, Indianópolis, Chicago, Des Moines, Omaha, Salt Lake City, Seattle, Tacoma, Portland, su ciudad natal y San Francisco.

La aparición de miss Taylor en el escenario de los teatros donde se exhibía la película «Los caballeros las prefieren rubias», fué recibida con grandes manifestaciones de cariño por parte del público, quien vió así satisfecha su curiosidad de ver en persona a la protagonista de una de las películas más discutidas, originales y bellamente presentadas que se han llevado a la pantalla.

Un monumento de humorismo.
Un dechado de gracia.
Un alarde de gusto.
Eso es...

La vida privada de Helena de Troya
María Corda
Lewis Stone
Ricardo Cortez
First National
Programa Verdaguer

Noticias de la Metro Goldwyn Mayer

Dorothy Sebastian está haciendo una película con Buster Keaton, en la cual usa la simpática actriz faldas de crinolina. Hay cierta escena acuática en la cinta, y Dorothy cometió la ligereza de observar incidentalmente a Buster que sería divertido ver en el agua a una mujer con crinolina. Keaton sugirió inmediatamente la idea a su director, y hoy por hoy Dorothy no se habla con Keaton. ¡La idea fué puesta en práctica!

—

William Haines, que trabaja actualmente en una película con Joan Crawford, detesta el baile tanto como su compañera le adora.

Pero hay que someterse al argumento, que reclama una escena de baile.

¡He allí por qué Haines no tiene más remedio que bailar!

—

Cecil B. de Mille, asociado en la actualidad con la Metro Goldwyn Mayer, ha recibido en el año 1928 ciento cincuenta nombramientos como juez de concursos de belleza. Aparte de que la aceptación de esos nombramientos significaría viajes repetidos y pérdida de tiempo en Hollywood, Mr. de Mille ha declinado este honor porque se resiste a decepcionar a las opositoras asumiendo la responsabilidad del veredicto.

—

—¿Recuerda usted aquella vez que trabajamos juntas en una película?—preguntó Norma Shearer a Olive Tell, que tiene un papel importante en una cinta de la Metro Goldwyn Mayer actualmente en producción.

—No—replicó la otra sorprendida. —Debe usted estar equivocada. Estoy segura de que jamás he trabajado en la misma película que usted.

La estrella de la Metro Goldwyn Mayer soltó una argentina risotada.

—¡Oh, no! No estoy equivocada. ¡Yo era una de las extras en una escena de populacho!

Luis Mercanton y los artistas de «Venus» en el Africa del Norte

Para adaptar «Venus», con todo el realismo posible, Luis Mercanton, que dirige la «misse en scene» de esta película, se trasladó con sus colaboradores e intérpretes al Norte de Africa, donde el autor Jean Vignaud ha situado algunas de las escenas de la novela.

Al llegar a Marsella para embarcar, Luis Mercanton tuvo la desagradable sorpresa de quedar retenido allí por la huelga. Como en la película también hay importantes escenas de esta clase, aprovechó este contratiempo para impresionar escenas de huelga auténticas.

La Princesa Beatriz de Oriani, propietaria de una línea de vapores (rol interpretado por Constance Talmadge), parte en su yate «Venus» en busca de Franqueville (Jean Murat), capitán de la Marina mercante, cuya orden de destitución había firmado poco tiempo antes.

Encaramado en un alto pilón de mercancía, o en el puente de una grúa, Luis Mercanton y sus operadores Burel y Letort impresionaban diferentes escenas entre el rumor y la animación del puerto. Los agudos toques de las sirenas, los silbidos de las locomotoras, interrumpían a menudo el ruido de los pasos de los cargadores indígenas, pasando y repasando sobre las pasarelas y los muelles.

La estrella, evolucionando entre ellos elegantemente vestida, hacía un contraste notable. Cada día se la veía circular en medio de las nubes de polvo que levantaba el traslado de las mercancías. Un día, una rata de un tamaño bastante respetable, salió de un montón de toneles, precipitándose hacia ella y hacia los operadores. Felizmente, Constancia, absorta por el trabajo de la escena que entonces se estaba rodando, no se dió cuenta del intruso. Más tarde se supo que las ratas ejercen sobre ella un pánico enorme; es decir, que si el roedor hubiese insistido, se habría registrado una escena completamente fuera de programa.

Un monumento de humorismo.
Un dechado de gracia.
Un alarde de gusto.
Eso es...

La vida privada de Helena de Troya
María Corda
Lewis Stone
Ricardo Cortez
First National
Programa Verdaguer

LA ORIGINALISIMA PELICULA
SUZY SAXOFON
Por ANNY ONDRA (la artista maravilla)
Será presentada como se hizo en París, Berlín y Londres
El éxito será de los que formen época
Agencia Cinematográfica Levantina

Hispano American Films, S. A.
"UNIVERSAL"
presentará próximamente
EL HOMBRE QUE RIE
con
CONRAD VEID Y MARY PHILBIN
Superjoya LAEMMLE ESPECIAL «Universal»
El éxito de los éxitos

LIRICO :: Mañana lunes
CORINNE GRIFFITH Y CHARLES RAY
en la extraordinaria producción Artistas Asociados,
El jardín del Edén
Film delicioso, humorístico y elegante desde el principio al fin :: La bellísima Corinne Griffith luce en esta película «toilettes» de los más afamados modistos mundiales
(COMPLETARAN PROGRAMA GRANDIOSAS PELICULAS DE ESTRENO)

Folletón de LAS PROVINCIAS 31

E. R. BURROUGHS

EL TESORO DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona Prohibida terminantemente la reproducción)

un sendero de caza bien marcado; y súbitamente, con asombro del acechador, la presa que perseguía se apareció a su vista, regresando enloquecida por el sendero en derechura al Tarmangani.

Tarzán, que seguía por cima del camino, se lanzó tan rápidamente al escondite de las frondas, que el ciervo no se dió cuenta de la presencia de un enemigo en aquella dirección; y cuando el animal se hallaba aún a cierta distancia, Tarzán se colocó en una de las ramas bajas de un árbol que dominaba la senda. Allí se agachó, como salvaje bestia de rapiña, esperando la llegada de su víctima.

Lo que había asustado al ciervo, haciéndole emprender tan frenética retirada, no lo sabía Tarzán; sería tal vez el olor de Numa, el león, o de Sheeta, la pantera; pero, fuera lo que fuese, poco le importaba a Tarzán que estaba preparado y deseoso de defender su presa contra cualquier otro ciudadano de la selva. Si no lo podía conseguir por medio del vigor físico, le quedaba otro poder más grande, el de su aguda inteligencia.

Y así el ciervo en su carrera fué a meterse él mismo en las fauces de la muerte. El gigante blanco se volvió hasta dar la espalda al animal que se acercaba, y se quedó con las rodillas dobladas sobre la rama, que oscilaba suavemente sobre el sendero, calculando con fino oído la proximidad de las pisadas del asustado Bara.

En el mismo momento en que la víctima pasó como un rayo por debajo de la rama, Tarzán se dejó caer sobre el lomo. El peso de su cuerpo derribó al ciervo al suelo. Hizo el animal un esfuerzo inútil por levantarse, y en seguida unos poderosos músculos le echaron fuertemente la cabeza hacia atrás, al propio tiempo que le torcían violentamente el cuello, y Bara quedó muerto.

Rápida había sido la matanza e igualmente rápidas fueron las siguientes acciones del matador; porque ¿quién podía saber qué clase de enemigo perseguía a Bara, y lo cerca que podría estar? Apenas habían crujido las vértebras de su víctima, cuando Tarzán se echó a ésta sobre uno de los anchos hombros, y un instante después se halló de nuevo en la rama del árbol, escrutando con los penetrantes ojos el camino que había seguido el ciervo en su fuga.

No tardó mucho en aparecer a la vista de Tarzán la causa de la huída de Bara; porque en seguida sintió los inconfundibles ruidos de jinetes que se acercaban. Arrastrando consigo su presa, el Tarmangani se subió a las ramas medias, se acomodó confortablemente en la bifurcación de un árbol, desde donde seguía viendo el sendero, cortó una buena tajada del lomo del animal e hincando la fuerte y blanca dentadura en la carne caliente, procedió a gozar de los frutos de su fuerza y de su astucia.

No por eso descuidó la vigilancia en tanto que satisfacía el hambre. Sus perspicaces ojos vieron el hocico del primer caballo que apareció a la vista por un recodo del tortuoso sendero, y uno a uno fueron observando a los jinetes que en fila india pasaron por debajo de su escondite.

Entre ellos iba uno a quien conoció Tarzán; pero tan adiestrado estaba nuestro héroe en dominar sus emociones, que no se advirtió el más leve cambio de expresión como signo de la excitación que por dentro lo dominaba y menos aún una demostración histérica que pudiera revelar su presencia.

Debajo de él, tan ignorante de su existencia como los abisinos que marchaban delante y detrás, cabalgaba Albert Werper. Tarzán lo estuvo contemplando mientras le fué posible, a la espera de algún atisbo de la bolsa robada.

Cuando los abisinios se alejaron hacia el sur, fué siguiendo su camino, por cima de ellos, una figura gallardísima, un gigante blanco casi desnudo, que llevaba al hombro el cuerpo de un ciervo muerto: porque Tarzán sabía que, si había de seguir al belga, acaso no se le presentara en algún tiempo otra ocasión de cazar.

Ni siquiera Tarzán se atrevía a acometer, como no fuera en último extremo, la empresa de arrebatar al ladrón de en medio de los jinetes armados; porque los hábitos de la selva son hábitos de cautela y de astucia, salvo cuando para hacerlos olvidar intervienen la ira o el hambre.

Así, pues, los abisinios y el belga continuaron su marcha hacia el sur, y Tarzán los siguió silenciosamente por entre las oscilantes ramas medias de la selva virgen.

A los dos días de marcha llegaron a una llanura, más allá de la cual se alzaban unas montañas; llanura que Tarzán conocía y que despertó en él recuerdos borrosos y extraños anhelos. Una vez en ella los jinetes pusieron los caballos a galope, y siguiéndolos a prudente distancia avanzó el Tarmangani, aprovechándose de todos los refugios que el terreno le procuraba.

Detrás de un socarrado montón de maderos se detuvieron los abisinios, y Tarzán, deslizándose más cerca y escondiéndose en unos arbustos, los observó en el colmo del asombro. Los vió cavar la tierra, y se preguntó si habrían enterrado allí carne e irían por ella. Luego se acordó de cómo había enterrado él sus lindas piedracitas, y el móvil que le había impulsado a hacerlo. Los abisinios estaban desenterrando lo que habían escondido allí los negros.

De pronto vió que extraían del suelo un objeto amarillo cubierto de polvo, y presenció la alegría de Werper y de Abdul Mourak cuando aquel feo objeto quedó a la vista. Uno tras otro fueron desenterrando muchos trozos parecidos, todos ellos del mismo color amarillo sucio, hasta que un montón de ellos quedó apilado en el suelo. Abdul Mourak los miraba y los manoseaba sumido en éxtasis de codicia.

Algo se agitaba en el recuerdo del gigante blanco mientras contemplaba los lingotes de oro. ¿Dónde los había visto? ¿Qué eran? ¿Por qué los codiciaban de tal suerte aquellos Tarmanganis? ¿A quién pertenecían?

Recordó a los negros que los habían enterrado. Aquellos objetos debían de pertenecerles. Werper se los robaba de la misma manera que le robó a él la bolsa de sus piedrecitas. Los ojos de Tarzán relucieron de ira. ¡Cuánto le gustaría encontrar a los negros y conducirlos contra aquellos ladrones! Preguntóse dónde estaría la aldea de los indígenas.

Mientras todos estos pensamientos pasaban por el activo cerebro de Tarzán, una partida salía del bosque en el límite de la pradera y se adelantaba hacia las ruinas del abrasado *bungalow*.

Abdul Mourak, siempre vigilante, fué el primero en descubrirla, pero cuando ya se hallaba a la mitad de la llanura. En seguida llamó el abisinio a sus hombres para que montaran y estuvieran preparados, porque en el corazón de Africa ¿quién puede saber si un desconocido es amigo o enemigo?

Werper, empinándose en los estribos, clavó los ojos en los que llegaban; y en seguida, pálido y tembloroso, se volvió a Abdul Mourak.

—¡Es Achmet Zek con sus bandoleros!—cuchicheó.—¡Vienen por el oro!

Debió ser casi en el mismo instante cuando el árabe descubrió el montón de lingotes amarillos, y comprendió que se habían realizado los temores que albergaba desde que sus ojos se fijaron en la partida situada junto a las ruinas del *bungalow* de lord Greystoke. Alguien se le había anticipado; otro había ido antes que él por el tesoro.

El árabe estaba loco de rabia. Recientemente todo le salía al revés. Había perdido las joyas, al belga, y por segunda vez a la inglesa. Ahora alguien iba allí a despojarle del oro, que creía tan seguro en aquel sitio como si nadie supiera su existencia.

Poco le importaba quiénes fueran los ladrones. Seguro estaba de que no renunciarían a su oro sin combate. Por esta razón, con un grito feroz y una orden a sus satélites, Achmet Zek picó espuelas a su caballo y se precipitó contra los abisinios. Detrás de él, blandiendo sus largas espingardas sobre la cabeza, vociferando y maldiciendo, cargó la abigarrada horda de sus bandoleros.

Los hombres de Abdul Mourak los recibieron con una descarga que dejó vacías muchas sillas; y al instante los forajidos cayeron sobre ellos, y las espadas, las pistolas y los fusiles realizaron su más terrible y sangrienta obra.

Achmet Zek, que vió a Werper en la primera embestida, se abalanzó contra el belga, y éste aterrado al contemplar el destino que merecía, volvió grupas a su caballo y se alejó a todo galope en su esfuerzo por escaparse. Después de dar voces a uno de sus lugartenientes para que se encargara del mando, ordenándole bajo

(Continuará.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

HUERTA VALENCIANA. GRAN REBAJA DE PRECIOS

Más barato que todas las liquidaciones juntas, vende todos los artículos

La Huerta Valenciana

Calle de la Linterna, n.º 21, entresuelo

COMPARE USTED PRECIOS

Terciopelos anchos de pura seda, los de 10 ptas, metro a 3 pesetas.
Gamuzas lana Australia, las de 7 pesetas metro, a 3.
Un corte colchón piel satinada, cama matrimonio, 8.
Un corte de bata lana, para señora, 1 peseta.
Mantas americanas, 1.
Colchas seda brocatel, cama matrimonio, 20.
Paños muletón para lavar pisos, 0'05 pesetas.
Inglesina blanca, 1'40.
Dos pañuelos bolsillo, 0'05.
Dos servilletas hilo, 0'05.
Medias para señora, todos colores, 0'50.
Calcetines caballero, todos los colores, 0'35.
Sábanas un ancho, flor de algodón, 1'50.
Vichys para colegiales, metro 0'75.
Un corte traje seda duquesita, para novia, 18.
Portiers paño bordados, 12.
Sábanas hilo, todo un ancho, 5'50.
Sábanas lienzo crudo, todo un ancho, 4.
Mantelerías Rentería, seis cubiertos, 5.
Medias seda torzal, todos los colores, 1'25.
Camisetas abrigo caballero, 2'50.
Fajas para hombre, 2.
Una pieza Irlanda, para ropa interior, 4.
Una pieza retorta hilo, 5.
Camisetas para niños, 0'50.
Gamuzas para gabán todo lana, 3.
Jerseys lana para caballero, 3.
Manteles Rentería para la mesa, 1'25.
Un corte pantalón irrompible, caballero, 1'50.
Pañetes colores lisos, metro 1.
Una camisa confeccionada para señora, 0'90.
Stores malla para despacho y salón, 5.
Lienzo crudo 90 centímetros, 0'80.
Echarpes seda, 50 por 125, 3'50.
Delantales fuertes para cocina, 0'45.
Una docena pañuelos bolsillo, 0'75.
Un corte colchón, 4'50.
Un corte gabán piel seda para señora, 12.
Tapetes paño bordados en seda, 3'50.
Crespón confección mantelerías, metro, 1'25.
Punto de lana y seda afelpado, metro 5'50.
Lanilla negra para lutos, 0'60.
Mantas lana Palencia, siete rayas, 12.
Mantas lana Palencia, ocho rayas, 14.
Mantas de viaje, 130 por 150, 4.
Trajes interiores afelpados, caballero, 5.
Bufandas lana, cuadros escoceses, 1'25.
Echarpes seda, cenefa colores, señora, 1'25.
Bufandas seda en todos los colores, 1.
Franelas piqué para camisas, 1.
Lanas traje señora, metro, 0'50.
Pañetes para trajes señora, 1.
Camisas piqué confeccionadas, para caballero, 3'50.
Lambriquís de paños bordados, 3'50.
Opal inglés, en todos los colores, 0'90 pesetas.
Cubrecamas piqué camera, 5.
Toreras punto inglés, señora, 1'25.
Camisetas punto inglés, caballero, 2'25.

No equivocarse:

La Huerta Valenciana, Linterna, 21, entresuelo

(encima de la fábrica de cajas de cartón)

VIDES AMERICANAS

VICENTE PAVIA, Llosa de Ranes (Valencia)

Variedades a la venta: Chasselas X Berlandieri 41 B., Berlandieri X Riparia 420 A., Cavernet X Berlandieri 333 E. M. y Riparia X Rupertris 3.309. Barbados de un año perfectamente desarrollados. Autenticidad. Selección. Garantía.

EL PISO

EL BARATO MÁS BARATO
DE TODOS LOS BARATOS

TROZOS para abrigos
TROZOS para batas
TROZOS para vestidos
TROZOS para forros

Calle de Luis Vives, 3, esquina a Paz

= TRANSPORTES =

Gerardo Robredo
ALICANTE, 19
TELEFONO 13745

EL RAYO

Importante servicio marítimo, *bisemanal* a domicilio, entre Barcelona-Valencia y viceversa, exclusivo de la casa EL RAYO; reforzada la línea con el magnífico vapor de 1.650 toneladas, «ALBAL». Unica tarifa reducida, duradera. Pídanse precios especiales. Salidas fijas: de Barcelona, miércoles y sábados; de Valencia, miércoles y sábados. Corresponsal en Barcelona: BOJ Y QUERALT, Lauria, 49; teléfono número 17.133.

En VALENCIA, la Farmacia Gamir, San Fernando, 34; Droguería Rubió, Mercado, 2; Goróstegui, Mercado, 72 y principales Farmacias venden

LAS VEINTE CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la **diabetes, albuminuria,** los **bronquios** y **pulmones** (tos, bronquitis, asma, etc.), **reuma, artritismo,** los **males del estómago, malas digestiones pesadez, acidez,** etc.; las enfermedades de los **nervios,** del **corazón,** de los **riñones,** del **hígado,** de la **piel,** de la **sangre,** las **úlceras del estómago,** el **estreñimiento,** etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según **numerosas pruebas** que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo **Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 6 — Barcelona.**

Ondulación permanente
Una peseta chufo
"LA ARTISTICA"
Peluquería de señoras y perfumería
de PEDRO COULY
Profesor diplomado en París
Mar, 15 esquina a **Primado Reig**
Teléfono 65.-Valencia
ON PARLE FRANCAIS
ENGLISH SPOKEN

¡MEJOR ¡RIAN EN COCHES-CUNAS!
Nadie en el mundo los fabrica mejores que
LA CARROCERIA INFANTIL, S. L.
Ronda, 3
SAN SEBASTIAN
Catálogos gratis
XPOSICION:
MORATIN, 2
Al contado y a plazos

Ventas

UNA CASA calle de Lauria
UNA CASA calle de Martínez Cubells
UNA CASA calle de Pérez Pujol
UNA CASA calle de Pascual y Genís
UNA CASA calle de Jesús
UNA CASA calle de Matías Perelló
UN HUERTO de 58 hanegadas en Algemesí
UN HUERTO de 64 hanegadas en Alcira.
Razón: Laborde, calle de Cuenca, 4. De 6 a 8 de la tarde.

Local

Moderno y lujosamente decorado, propio para banco, café o establecimiento de gran importancia con varias puertas a la mejor calle de Valencia, se traspasa.
Informes: Ciscar, 44, bajo.

Sombreros para colegios

Enviamos modelos (sin gastos) a quien lo solicite, dentro y fuera de la capital.
Confección esmerada. Precios económicos.
ANTONIO HERNANDEZ
Correjería, 21, entresuelo-Valencia

Mármoles y lápidas

Pilas de baño y cocina. La casa de más surtido
Precios económicos
BONACASA ::: Paz, 31

¡Señoras... Puntos!

Se recogen en las medias de seda, hilo y algodón.
Se confeccionan a medida toda clase de medias, siendo especial la casa en máquinas finas.
Grandes existencias en medias, de seda de todas clases y calcetines fantasía, a precios más baratos que nadie.
Visitad la casa de Rosario Galiano y os convenceréis.
Maldonado, 8. Valencia.

Liquidación

total por cesar en el negocio, los Almacenes LYON, Pascual y Genís, 5, entresuelo, con una baja del 50 por 100 en todos los tejidos, sederías y mobiliario.

Se alquila

planta baja junto al Mercado central. Calle Don Juan de Villarrasa, 2.

HIJO de CAMILO REALI

CONSIGNATARIO

El vapor

Guido Brunner

saldrá fijamente el 28 del corriente para ORAN, ARGEL, TUNEZ, MALTA, TRIESTE y FIUME, admitiendo mercancías y pasajes de clase.
Consignatario: HIJO DE CAMILO REALI, Grao. Teléfono 30.328.

DESPERDICIOS DE PAPEL

de archivo, oficinas e imprenta, compro a buen precio. M. Martínez, Cuarte, 167. Teléfono 14333.

Camas-Tamarit

"Registrado"

CAMAS metálicas — MUEBLES de todas clases — Mobiliario clínico — Instrumental quirúrgico

Fundada en 1863 — Antigua Casa-Tamarit

VICENTE TAMARIT E HIJOS

Valencia FÁBRICA Y DESPACHO Hospital, 1, 3 y 5 — SUCURSAL (CASA MUSTIELES) San Vicente, 107, 109 y 111
Teléfono 1543

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro
Despacho: Arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 606

Subasta

Procedente de cierta testamentaría se subastará el día 12 de Febrero próximo, a las once, en la notaría de don Salvador Romero Redón, Serranos, 4, y con intervención del corredor don Alfredo Villar Astruells, que vive Murillo, 9, la siguiente finca:
UNA CASA compuesta de planta baja con almacén y cuartos, entresuelo y dos pisos (primero y segundo, situada en esta capital, calle del Museo, número 8.
La titulación y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la citada notaría y dicho corredor facilitará cuantos antecedentes se deseen.

ESTUCHES

de papel y sobres, a 0'50.
1 kg. cuartillas «Elefante», 1'30.
Talonarios de 100 hojas de lotería, inquilinato, facturas, vales, recibos, notas de entrega y arrendamientos de tierra a 0'40.
Cintas para máquinas de escribir, en todos los tamaños y colores de la mejor marca, a 2'50 una; por docenas, a 2 pesetas.
500 hojas del mejor papel para copias, 2'50; el mil, 4'50.
Caja 100 hojas papel carbón, 3'50.
Y miles de artículos de papelería, escritorio, libros rayados.
Imprenta - Sellos de caucho
PAPELERIA ALEMANA
PLAZA DEL MIGUELETE, 2
TELEFONO 14710

JAULAS

PAJAROS DE TODAS CLASES
Pajarería Moderna
Tapinería, 8 y 10 (junto a Santa Catalina)

MUEBLES MARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ESTILO
A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Azcárraga, 37
— Teléfono núm. 13912 —
Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) **VALENCIA**

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis e Hipertensión**
Se curan de un modo perfecto y radical y **se evitan** por completo tomando

→ **RUOL** ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad,* etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol.** Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina;* no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C.ª, Pascual y Genís, 22; E. Goróstegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Arboricultura

Naranja Washington Navel

Agricultores: Antes de replantar vuestras fincas de naranjos, limoneros u olivos, consulte los precios y condiciones de esta casa.
Disponemos de 30.000 olivos injertos de dos años plantas formadas, las clases más productivas.
Naranjos y limoneros, grandes cantidades disponibles; especialidad de esta casa en el cultivo y la semilla de estos.
Arboles frutales en clases superiores.
Visítense nuestros viveros.
Pida la lista de precios y condiciones a

JOSE DALMAU - Paiporta

Todas las Enfermedades de los **OJOS** y de los **PARPADOS** curadas por la **POMADA** de la Vda **FARNIER**
Particularmente la más afamada en ESPAÑA en donde, desde 1817, atestaciones judiciales afirman curas maravillosas.
En todas las Droguerías y Farmacias
Exigir la firma: THEULIER

MIRAGUANO

Clase Java.....	4'50 ptas.	kilo
» Inmel.....	3'50	» »
» Especial.....	2	» »
Reclamo.....	1'50	» »

Cirilo Amorós, 8 :: Teléfono 13658

BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS
LOGROÑO
Vinos Finos de Rioja
CLARET - ROYAL CLARET - DIAMANTE
BORGOÑA-CHABLIS
EXCELSO
Marcas selectas y de consumo mundial

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico
Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajes.
Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona
En el magnífico buque-motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia: Miércoles y sábados, a las 19. Salidas de Barcelona: Lunes y viernes, a las 20. Admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias
con salidas de Valencia los días 5 y 19, servicio ordinario, y 15 y 29 servicio RAPIDO, admitiendo pasaje.

Línea Francia
Servicio semanal directo para Cette.
Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos 31.307 y 31.524.

Empresa de Navegación Ibarra y Cª

S. en C.

Servicio rápido mensual
MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA
El buque motor correo español

CABO TORTOSA

saldrá de este puerto el día 28 de Enero, para SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, admitiendo carga y pasaje.
Se admite carga, con conocimiento directo, para Rosario de Santa Fe, Asunción, Santa Fe, Bahía Blanca, San Antonio Oeste, Puerto Madryn, Comodoro, Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Río Gallegos Punta Arenas y Santa Cruz.
Consignatario: GONZALO NOGUES, teléfono 10125 Valencia, Muelle de Poniente, núm. 15, Grao, teléfonos 31406 y 31445.
Lonja mesa núm. 53.

Nuevo Servicio de Cabotaje

— DE LA —

Compañía Naviera Sota y Aznar de Bilbao

Servicio regular semanal entre Barcelona, Bilbao y puertos intermedios

El vapor

ILUNTZAR - MENDI

saldrá de Valencia el martes 29 de Enero, para Alicante, Cartagena, Almería, Melilla, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao.

El vapor

ARTXANDA - MENDI

saldrá de Valencia el martes 29 de Enero, para Sagunto, Tarragona y Barcelona.

Se admiten mercancías con conocimiento directo para los puertos de Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Vegadeo, Ribadeo, Foz y Vivero.

Consignatarios: FERRER PESET, S. A., Muelle, 10 y 11, GRAO-VALENCIA. Teléfonos 30900 y 30969.

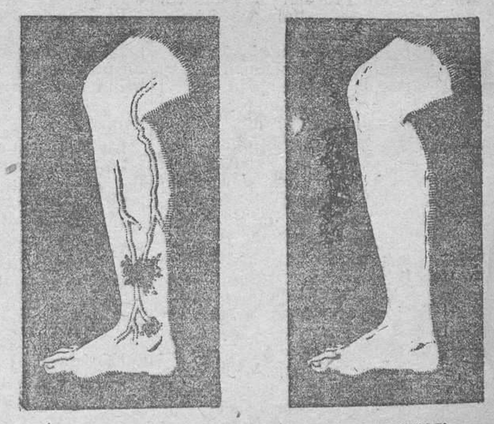
Sillones gran confort

silloncitos dormitorios y toda clase de muebles tapizados los podrá usted adquirir a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Casa Ripoll, Espartero, 16, bajo.

FINCAS

F. AGRAMUNT
COMPRA-VENTA

PROPIETARIOS: De querer vender pronto y bien alguna finca, pasar ofertas a este despacho, que siempre cuenta con compradores. Calle de San Bult, 10, 3.º puerta. Automático 10828. Valencia.



CAMA EN VARICES — CAMA CURA

Varices, Ulceres, Almorranes
CURACIÓ RADICAL GARANTISADA

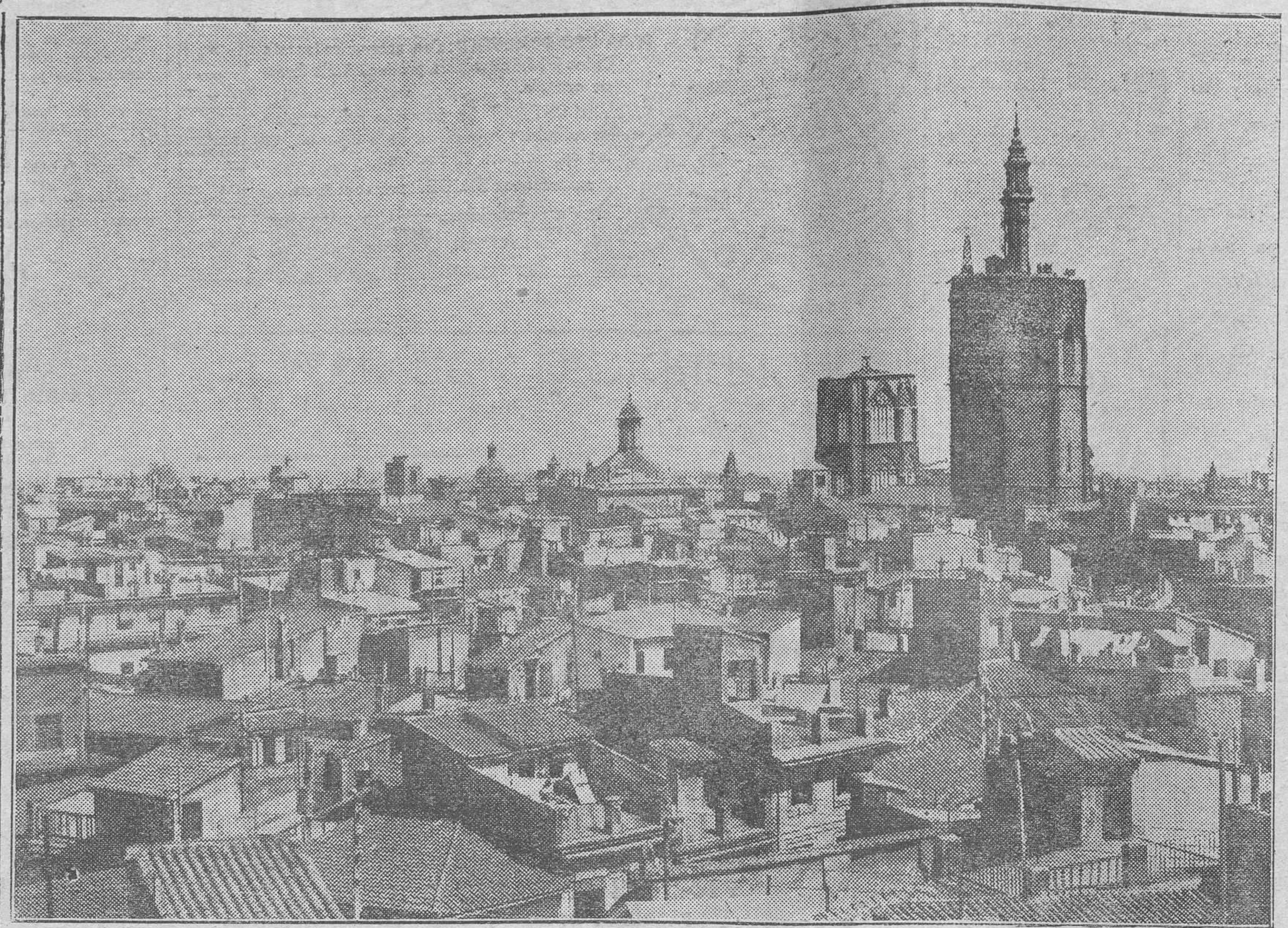
sense operació, vendages, calces de goma, sense deixar les faenes diaries, per lo Dr. Rizo, carrer de la Bailia, núm. 4, según (jardins de la Audiencia antiga). Tots els dies de treball, de 11 a 1.

ESTREÑIMIENTO

o constipación, aliento fétido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, rojeces, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con las **TABLETAS LUAN.** Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen laxante o purgante. Venta: A. Gamir, San Fernando, 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Mañana se cumple el V centenario de la terminación de nuestro simbólico Miguelete



Donde se ve al Migue'ete dominando la ciudad

(Foto. Barberá Masip.)

El vigía de la ciudad, la torre famosa que se irguió siempre sobre todo el caserío y desde muy lejos mostraba su característica silueta al caminante, y daba la bienvenida y alegraba el corazón dando a la llegada carácter triunfador... el «Micalet», en fin, sin cuya nostalgia ningún valenciano merece tal nombre, es la torre bendita que pone paz al corazón y dignidad al sentimiento de valencianía y gozo a los buenos corazones.

Cada torre famosa tiene un carácter peculiar. Unas son osadas, agudas, que ocultan sus veletas entre nubes y tempestades: tales las filigranas increíbles de Burgos. Otras son finas, elegantes, airosas, llenas de gracia, como las moriscas torres de Teruel. Otras tiene la militar apariencia de los campanarios románicos ampurdaneses. Pero ninguna es como el «Micalet»; seguro, sólido, firme, parece un testigo inconmovible del espíritu verdaderamente valenciano, el espíritu del glorioso renacimiento de los siglos XV-XVI, cuando el reino enviaba la luz de sus artistas y sus hombres de ciencia a los más diferentes países

No parece sino que era ejemplo de fortaleza y permanencia, como fuere el carácter de aquellos renacentistas. Después... la historia fué ofreciendo sus cambios) y el espíritu local adquirió otras características: dominaban la imaginación fácil, el proyectismo, el no dar el remate definitivo a las cosas... y así la majestuosa torre quedóse sin terminar.

* * *

La historia de la célebre torre valenciana nos la da completa el docto historiador Sanchis Sivera en su hermoso libro «La Catedral valenciana», y a sus datos hemos de recurrir con frecuencia en estas líneas.

El «Micalet» no era la torre primitiva de la Catedral. Esta era relativamente pequeña y se quiso que hubiese una torre digna de la fábrica hermosa.

Nadie ignora que la Catedral que está «fuera» o «encima» de la que hoy se ve, es un hermoso edificio gótico, que fué cubierto y disfrazado por la invasión clásica que trajo consigo el Renacimiento italiano del siglo XVI. A ese bello edificio correspondía la torre cuya construcción, siguiendo el estilo de las torres catalanas de entonces, no parece pedir un remate como si de un campanil alemán se tratare.

Eran los tiempos del Rey Pedro IV el Ceremonioso, aquel hombre firme de carácter, resueltamente obcecado y fuerte en ocasiones, autoritario y feudal si los hubiere, magnífico en conceder a veces... Y a él se dirigieron el Obispo de Aragón y el cabildo para empezar las obras; efectivamente necesitaban primero sitio para emplazar la torre, y éste hallábase ocupado por casas humildes, por cementerios parciales, por plazuelas pintorescas... La «plaza de las Coles» le llamaban a aquel sitio, y en ella y demás terrenos resultantes, se construirían el campanario, el aula capitular y otros departamentos. La puerta del templo estaba, próximamente, en donde hoy está la puerta del coro; el espacio delante de ella eran plaza calles y viviendas, todo pequeño y tortuoso.

Hallábase el Rey en Monzón (la ciudad vetusta de las célebres Cortes), y en 28 de Mayo de 1376 expidió carta regia alabando la idea del cambio de campanario, y concediendo permiso para expropiar, previo pago, los callejones, casas y edificios que fuesen necesarios. Once casas que valían 853 libras, fueron así derribadas

Las obras empezaron el año 1381, como lo dice la inscripción que hay en la base del campanario, en la parte de la puerta principal, a unos tres metros de altura; dice así:

«Aquest campanar fonch comensat en l'any de la Nativitat de Nostre Senyor Deu Jesuchrist MCCCLXXXI. Reynant en Aragó lo molt alt En Jaume fill del alt infant En Pere e cosin germá del dit rey.»

Pero la idea de la construcción era tan fuerte, que antes de tasar las casas derribadas habían empezado las excavaciones de los cimientos. El maestro «de obra» valenciano Antonio Escala los empezó. El carpintero Jaime Joffre arreglaba el techo de una caseta donde guardábanse materiales, techo que se había llevado el viento.

El encargado de las obras del Miguelete fué el maestro Andrés Juliá. Hallábase en Tortosa y allá se envió un propio para que regresase a Valencia Juliá, el cual cumplió en seguida el mandato. Trece días después del envío del propio, ya estaba trabajando Andrés, pues compraba dos docenas de hilos de esparto y un haz de cañas para medir el campanario y señalarlo, como lo hizo en presencia del baile, jurados y capítulo de la ciudad. Compró asimismo entonces un pergamino para trazar allí la pintura de la torre; un libra de clavos para ayuda de la figura. Para habitación del maestro Juliá se habilitó un local, y por el viaje y sus trabajos recibió 110 sueldos.

El lunes 18 Septiembre comenzaron los derribos. El maestro Bernat Pastor cooperaba cobrando 4 sueldos diarios. Otro «mestre de obra», Jacme Fe, levantó en seis días los tapias o tabiques que cercaban los terrenos. Hiciéronse asimismo cartelones, anunciando indulgencias que otorgaba el Obispo a cuantos sacaren o se llevasen los escombros procedentes de los derribos.

Las obras continuaban, pues, con actividad, pero los maestros de obra eran tratados con pocos miramientos.

A Jaime Fe le daban dos haces de paja para que durmiera en la misma obra y no lo hiciera en el «ostal», pues esto costaba dos sueldos. Y Jaime marchaba por los días de Abril a las eras de Ruzafa a trazar allí el plano de los cimientos del Miguelete. Y se compraban 24 haces de cañas para construír dos barracas o sombrajos, donde comiesen el maestro y los «manobres», cañas que costaron a tres dineros el haz.

Pero pronto las obras se hicieron lentas; faltaba moneda y empezaron las peticiones, donativos, etc. Nuevos empujes recibieron las obras en 1402 y 1396. Los maestros iban dejando en las piedras sus marcas respectivas (era la firma de los picapedreros) y aun se ven en el Miguelete veintinueve de ellas.

La piedra y cascote de las obras sacábanse de las canteras de Burjasot y Godella.

En 1414 el famoso constructor de las Torres de Serranos, Pedro Balaguer, fué comisionado con 50 florines para que viere campanarios y pudiera luego hacer bien bello el de Valencia. El siguiente año se procedía a construír el último cuerpo en donde el cuadro de las piedras exteriores llevaban unas inscripciones grabadas y pintadas de negro, que eran oraciones que preservaren de los rayos. Costaron de pintar 20 sueldos.

El departamento de las campanas fué acabado, y en 1418 se puso la primera campana de las horas, en un provisional «bastiment de fusta», hasta que fuese concluída la torre, y la campana fuere puesta en la cima.

En Septiembre de 1424 se encargó al maestro cantero Martín Lobet, que continuara y acabara el entablamento de la cumbre del campanario, entablamento ya comenzado de piedra, con sus gárgolas, y todo lo necesario, debiendo hacer además la claraboya y «apitrador» o antepecho con bancos a la parte de dentro para poderse sentar.

Ello quedó concluído en Julio de 1425, y el 11 de Agosto siguiente se procedió a colocar el pavimento, lo que se acabó en 9 Febrero de 1426, costando 4.785 sueldos; los trabajos del apitrador terminaron en 28 Enero de 1429.

Ya no se continuó la obra, y la «espiga» quedó sin construír.

En su lugar había un mastil de pino, sustitución del que estaba en el cimborio, y que se quemó con los fuegos e iluminaciones de una víspera de San Dionisio. Este mástil o «penell» fué el remate de la torre durante mucho tiempo.

Al escultor Antonio Dalmau (autor del retablo de piedra que hay en el Aula Capitular) se le encargó un espigón de piedra para remate de la torre, pero murió el escultor antes de que fuera recibido el proyecto por el Cabildo.

Luego se puso en la plataforma un armazón de madera que sostenía la campana de las horas. Dos veces lo destruyó el fuego, y a fines del siglo XVII se construyó la actual espadaña, completada en el siguiente para poner la campana de los cuartos; atendiendo la obra de claraboyas y barandas de piedra, puede creerse que esta torre fué trazada teniendo terminación en «corona», como suele verse en las torres feudales de Cataluña, y por lo tanto, no había de tener para último remate la piramidal aguja de otras torres, por ejemplo, las de la Catedral de Burgos.

Dice Sanchis Sivera, después de un detenido estudio de los libros de obras de la Catedral, que la puerta de acceso al campanario era de madera, y luego se la sustituyó por una verja de hierro y una pequeña logia o «longeta»; y enfrente de dicha puerta existía un cementerio minúsculo.

Otra curiosidad cita Sanchis Sivera: el caso curioso de una piedra situada en una de las caras exteriores, a metro y medio del suelo, piedra que tiene la particularidad de que golpeándola con algo duro, conduce el sonido al departamento de las campanas, en donde se oye perfectamente.

También es de recordar la hoguera («fumada») que en la meseta de la torre se encendía al toque de oración. Reminiscencia de las hogueras moriscas de alarma, servía de aviso para caso de desembarcos, etc., según hacen actualmente todavía los moros del Rif. Encendida a la hora fija de cada día, indicaba no haber novedad en la costa, a menos de no encenderse doble la hoguera. El aviso, de día o de noche, fuera de esa hora, era señal de alarma y de reunión de tropas. En el caso de alarma inminente el torrero arrojaba la hoguera desde lo alto de la torre. Los jurados de la ciudad dispusieron se hiciesen estas hogueras en 14 de Agosto de 1516.

No era ésta la única señal que daba el Miguelete a las gentes. El primero de Febrero de 1840 se puso un telégrafo de señales marítimas, que ha subsistido hasta no hace muchos años: consistía en dos grandes esferas de tela alquitranada, las que, según la posición que tenían indicaban la entrada o salida de vapores en el puerto, así como si fueran de guerra o mercantes, etc.

Asimismo, se hacía desde lo alto del Miguelete la «Bendición de los términos», o sea la ceremonia religiosa que anualmente se celebra el día de la Invención de la Cruz.

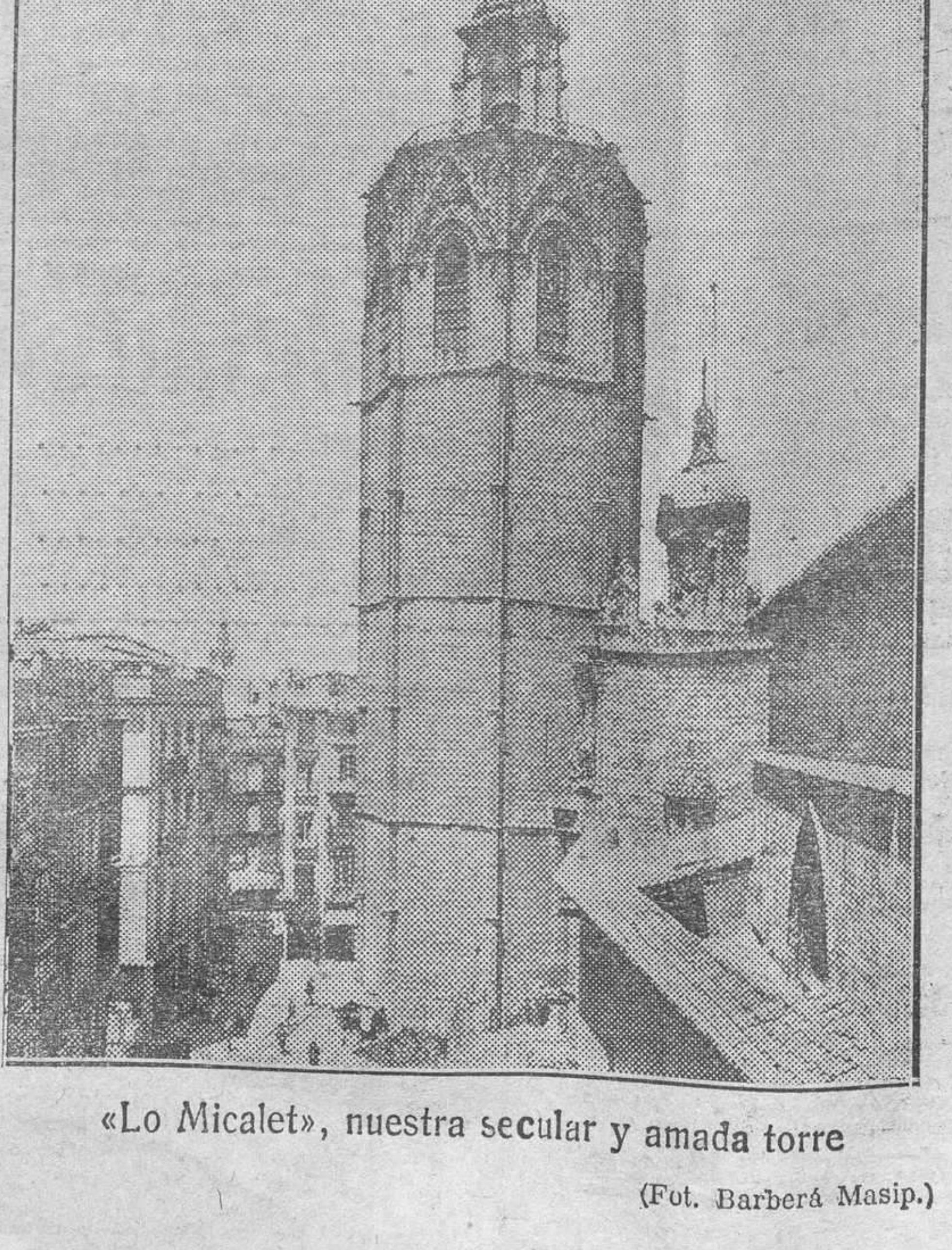
* * *

Especial importancia tienen también las campanas y el reloj de la torre. Las primeras que en el Miguelete existieron fueron las del campanario viejo trasladadas a la nueva torre en 1419, es decir, antes de que ésta se hallase concluída.

Las campanas grandes del Miguelete son once. La mayor es la «María», pesa unos 3.590 kilogramos.

La primera vez que hubo una campana «María» en el Miguelete, no se sabe. En 1391 se fundió una para sustituír a la que ya había; costó de hacer (aparte el bronce) 130 florines de oro. Hízose otra en 1397; rompióse y se refundió en 1405, y nuevamente se quebró y fué fundida en 1544, por Pedro Clarachet. El vulgo dice que tiene una inscripción la camapana que dice así: «Maria Lluisa em diuen, cent quintals pese, el que no vullga creurem, que me sospese.» Esto no es cierto, pues la inscripción de la campana está en latín y es una invocación a la Virgen María.

La segunda campana, el «Jaime», pesa 3.075 kilos, y se hizo a expensas de la Cofradía de San Jaime.



«Lo Micalet», nuestra secular y amada torre

(Fot. Barberá Masip.)

Sigue después el «Manuel»; su peso unos 2.500 kilogramos. Se ha fundido y roto varias veces. La actual camapana es de 1.621 y su artífice Miguel de Bielsa.

Cuarta campana: «Andrés». Pesa 2.047 kilogramos. La hizo Vicente Martínez en 1605.

Quinta: «Vicente», pesa 1.740 kilogramos; la hizo Joaquín Bellana en 1569, pero aparece que fué fundida otra de igual nombre en 1437; debió, pues, de romperse y se refundió por Bellama.

Estas cinco campanas voltean en los grandes toques, que por eso se llaman «vuelos».

Siguen después: «Narciso», pesa 1.023 kilogramos. Hecha en Noviembre de 1529 a expensas de la Cofradía de San Narciso, sin duda para sustituír a otra de igual nombre hecha en 1436.

«Pablo», pesa 767 kilogramos, y es de 1489. «Bárbara», pesa 767 kilogramos, vaciada en 1306, se rompió tocando a maitines en 1680 (8 Noviembre), y añadiéndole nuevo metal fué fundida en la fecha antes indicada. «Catalina», pesa 512 kilogramos, y es la única que desde su fundición (1350) no se ha quebrado nunca. El 12 de Octubre de 1869, a las once de la mañana, como hubiese revolución en la ciudad, una granada disparada desde la ciudadela rompióle la trucha y las asas, pero fué arreglada por José Vicente Martínez en Junio de 1870. «Violante», pesa 409 kilogramos. La hizo Bielsa en 1621, se quebró en 1755 y la refundió entonces Juan la Viña. «Ursula», pesa 307 kilogramos, y no tiene nombre de fundidor.

Estas campanas del Miguelete no son, pues, todas las primeras que hubieron. Algunas de ellas aún son fundidas en 1478, pero los libros de cuentas no dicen determinadamente cuáles fueron.

Existen y han existido unas guías para el toque de campanas, y que se llaman «consuetas». El más antiguo toque conocido es un fragmento de principios del siglo XVI. la «consueta» de Herrera (siglo XVIII) es acaso la más completa de todas las que se conservan.

Como detalle de los toques recordaremos que hay una disposición del Obispo López Sicilia, fechada en 3 Diciembre 1834, disponiendo que los toques de la Seo ni los de las parroquias duren más de cinco minutos.

Queda la costumbre del «repret» o registro y examen anual de las campanas. El del Miguelete se hace en la tarde del día de San Lorenzo.

También es costumbre que el día de Gloria volteen las campanas marineros o vecinos del Grao y Cabañal, y reciben en cambio unos panes o sellos de cera roja bendita, que ostentan los atributos de la Pasión, y que son colocados en los camarotes de los barcos o en la puerta de las casas.

* * *

La gran campana del reloj tiene también su historia. A principios del siglo XV el reloj de la ciudad estaba en el edificio del Concejo Municipal, situado junto a la Diputación (su solar fué luego los llamados jardinillos de la Audiencia, que aún subsisten). Por eso todavía existe la denominación de calle del Reloj Viejo. Pero se deseaba una campana cuyo són se oyese de toda la ciudad y aún de la huerta. El Concejo, mediante concordia con el Obispo y el cabildo, determinó hacer la campana grande.

Entre otros extremos, se dice en la concordia que la campana se ponga en lo alto del campanario nuevo, sobre bastimento de madera que no impida la obra que en dicho campanario se haga; las obras se harán a cargo de la obrería de «Murs y Valls», mediante mil florines; las horas del día y de la noche serán sonadas por dos personas idóneas, de doce en doce horas, comenzando a medio día y a media noche, y el sueldo de los sonadores sea de otros capítulos de la ciudad que no del de «Murs y Valls». Los hombres tocarán desde una casa donde estén aquéllos, hecha por el Arzobispo y el capítulo

La gran campana fué vaciada en la plaza de la Almoina, por los campaneros Guillem Martí, su hijo Nicolás, Juan Logades y Juan de la Gala. Pesaba unos 16 quintales y bendecida el día de San Miguel de 1418, llevando ese nombre. De ahí, sin duda, el nombre de la torre. Como la campana es tan grande, el vulgo la llamó en broma el «Micalet».

La torre se llamó, y aún se sigue llamando, «torre del Micalet». Hasta que el reloj se hiciere, las horas las tocaban aquellos hombres de que se habló. La primera campana se rompió en 1458; se fundió una nueva en 1463, y se rompió, a su vez, en Julio de 1481. El mismo año volvió a ser fundida y subida a lo alto de la torre. El sostén era de madera, y a ese artefacto le llamaban «la gabia» o jaula. El 16 de Febrero de 1519, un rayo cayó en «la gabia» y la quemó, cayendo a la calle la campana y rompiéndose, sin causar desgracias. Fundida nuevamente por Pascual Trilles, fué subida en 1521. Por cierto que para subirla ocurrió el caso siguiente, según un antiguo manuscrito: se habían dispuesto en lo alto de Miguelete unos arcones de gruesa madera llenos de plomo, con igual peso que la campana. Se pasó la cuerda por fuertes carruchas, se fué dejando caer las jaulas de los plomos y fué subiendo así la campana, muy lentamente al principio y más aprisa después. La operación duró seis horas y media. Otro manuscrito dice que con el peso de los plomos y de la campana, las cuerdas se estiraron, y cuando aquéllos llegaron al suelo la campana no estaba arriba del todo, por lo que fué preciso excavar la tierra, a fin de que descendieran las gabias con plomos lo suficiente.

En Octubre de 1532 fué tocada la campana para celebrar la victoria del Emperador contra los turcos, y se resquebrajó. Fundida por Luis Trilles en 1532, fué aquel año subida de nuevo. En la noche del 4 de Octubre de 1623, rompiéronse las asas y cayó de lado sobre uno de los pilares que la sustentaban, sin más percance. Fué presto arreglada, y el 3 de Diciembre de 1657, a causa de un castillo de fuegos artificiales disparado allá arriba para solemnizar el nacimiento del Infante don Felipe, hijo de Felipe IV, se incendió el remate de madera de la gran campana, pero ésta fué bajando poco a poco y quedó sobre unas barras de hierro puestas a prevención cuando el anterior percance. Esta es la campana que aún existe hoy. Pesa 215 quintales (10.997 kilos).

En 1735 se colocó el campanil de piedra actual y se hizo la campana de los cuartos.

* * *

El Miguelete tiene también su crónica triste: un obrero (1418), un sacristán que estaba tocando las campanas (1441) y un niño (hijo del campanero), que quiso alcanzar la cuerda de la campanita de señales en 1638, fueron víctimas involuntarias. Otras hay voluntarias; es decir, suicidios, en número de cinco.

Podría hacerse una relación de suicidas que eligieron lo alto de esta torre para cumplir sus fatales designios. No hace muchos años tuvimos que lamentar una de estas muertes voluntarias, en momentos que mayor era la concurrencia par la calle del Miguelete. Por fortuna no hubo más desgracias que la del infeliz suicida. Pero hay que pensar el susto que ha de suponer la caída de un cuerpo humano desde lo alto de una torre, en medio de una de las calles de más tránsito. Verdaderamente el que elige esta clase de muertes no piensa que la suya puede llevar aparejada la de otras muchas personas.

Como contraste con lo anterior, están las notas alegres de las iluminaciones y adornos que en festividades sonadas se han puesto en la famosa torre.

No falta tampoco una nota cómica, según el documento que transcribe Sanchis Sivera. Ello es una de esas bromas pesadas que los ingenios gruesos gastan a menudo, y que dió lugar a la queja hecha por Francisco Baldomar, maestro de obras de la Seo en 1462. Baldomar dice que una noche un magnífico señor, de gran entidad en el cabildo, hizo que unos hombres fueren de noche al cobertizo en que vivía junto a la obra el citado maestro Baldomar. Rompiendo cerraduras sacaron un burro o «farato» que allí tenía el maestro de obras y lo subieron hasta el sitio de las campanas, no sin gran trabajo, «en sitio donde nunca animal semejante subió ni subirá—dice la queja,—por ser sagrado y muy privilegiado». Ello fué hecho con la sana intención de dar el correspondiente susto a escolanes y sacristanes que subieran a tocar las campanas, como así sucedió, pues los tales, «de gran espanto, no habían recobrado aún el color». La broma continuó al siguiente día, cuando hubo de ser descendido atado a largas cuerdas el animalito, por uno de los ventanales de las campanas, bien tapada la cabeza «para que de miedo no ensuciase a la mucha gente que para ver aquello acudiere», pues todo el pueblo estaba en conmoción y muchos menestrales habían perdido su jornal por ir a ver el caso.

¡Ah! No era sino un guasón de marca el tal autor de la broma, pues el pobre Baldomar, su víctima propiciatoria, se queja también de que librase el cuerpo de humedades en las calabazas que contenían el vino de los obreros, los cuales, al notarlo picante y salado, bebían más, para aplacar la sed: «que si primeramente bebían un dinero de vino, ahora beben tres», lo cual aumenta el gasto que ha de hacer el pobre maestro de obras. Y hay más: el bromista tomó un día los anteojos de Baldomar y cometió el nefando crimen de untárselos interiormente con substancia... corrupta, y esto le ha quitado a la víctima vista para proseguir las obras.

Y he ahí cómo la famosa torre del Miguelte tiene su historia, en donde se juntan lo noble y lo trágico, lo divino y lo humano, lo austero y lo cómico...

El Miguelete, según el historiador Llorente

¡El «Micalet»! Pocos nombres, muy pocos, habrá más dulces que éste para todo buen valenciano. Pocas imágenes habrá más gratas a su corazón y más fijas en su memoria que la silueta sencilla y severa de este obelisco octogonal desnudo de todo adorno en los tres cuerpos inferiores, gallardamente perforado y esculpido en el cuerpo superior, cuyos relieves ojivales son como su marca de fábrica y su blasón arquitectónico, y terminado con el mezquino templete de la campana mayor, cuya insuficiencia decorativa hace resaltar más la grandiosidad de la torre gigantesca. Ella es el centro, la cumbre, la cerviz de la ciudad. «Perder de *vista el Miguelete*», es la frase gráfica con que los hijos de Valencia, muy apegados a su cuna casi todos, expresan el tormento del destierro, la incurable nostalgia de la tierra natal.

... ...

La altura de la torre es igual a su circuito: doscientos veinticinco palmos valencianos. Toda ella está construída de sillares, a los que han dado los siglos el matiz rojizo que toma la piedra en nuestro clima meridional, como si estuviese esmaltada con minio y cobre. Enroscada escalera de doscientas siete gradas sube hasta la plataforma, en cuyo centro se levanta el templete que sostiene la gran campana de las horas. Dispuso el Consejo de la ciudad su construcción en 1413, antes de que estuviera concluído el campanario nuevo, pero no se fundió hasta 1418. Gran fiesta fué para Valencia su bendición solemne. La Reina doña Margarita, viuda de don Martín el Humano, y el duque de Gandía, gobernador del reino, fueron los padrinos. Como era el día de San Miguel, se le puso este nombre. Los valencianos, para quienes el diminutivo fué siempre afectuoso y chancero, llamaron «Micalet» a la colosal campana, de cuya magnitud se hacían lenguas, vanagloriándose de que pesase trescientos quintales. *Torre del Micalet* denominóse el campanario, y después «Micalet» a secas. Miguelete en castellano. La campana se ha roto y ha sido refundida varias veces; la actual data de 1539.

... ...

No sólo para los valencianos es interesante y atractiva la torre de la Catedral; lo es también para el forastero, que encuentra en ella la encumbrada atalaya y la mirada vistosa de la ciudad, de sus alegres alrededores y de sus panorámicas lejanías. En la extensa llanura de Valencia faltan puntos de vista, y el Miguelete los ofrece magníficos. Desde su alta plataforma la población aparece como un plano geométrico, con su acumulado caserío, sus calles estrechas y hondas, sus tejados oblicuos, sus terrazas planas, su abiertas azoteas, sobre las cuales vuelan bandadas de palomas; y destacándose en aquella aglomeración de edificios, las iglesias, los conventos, los palacios con sus campanarios esbeltos y trasflorados, y sus cúpulas azules y doradas. La ciudad se confunde con los pueblos y las alquerías de la huerta, envueltos en verdura de los campos. La ancha faja del Turía, bien diseñada por las líneas rectas de los pretiles, corta por una parte aquel vergel frondoso; por otra, lo limita la suave curva del cercano mar, teñido casi siempre de resplandeciente azul. A la parte de Mediodía, brilla con claridad argentina el lago de la Albufera. De la montaña de Sagunto a la de Cullera, traza la sierra lo lejos su hemiciclo de piedra como la gradería de un teatro romano. El espectáculo es hermoso y deslumbrador; los ojos se cierran involuntariamente, cegados por tanta luz, tanto color, tanta brillantez y tanta magnificencia.

(De la obra «Valencia».)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte