



Las misas de funeral que se celebrarán en la parroquia de San Juan Bautista...

LA SEÑORA

Doña Juliana Vilanova Piera Viuda de Puig

que falleció en Alcalá de Chivert (Castellón) el día 6 de Febrero de 1925

A LOS 91 AÑOS DE EDAD

Alfrendo recitó los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. L. P.

Su director espiritual reverendo señor cura don Vicente Roca...



D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, lunes 16, en la Real iglesia del Santísimo Cristo del Salvador...

Don Ricardo de Brugada Mira

que falleció en 15 de Febrero de 1924

Sus hijos, hermanas, hermanas políticas y demás familia, suplican a sus parientes y amigos...



Todas las misas que se dirán en la parroquia de la ciudad de Utiel el día 16 y todas las que se dicen todos los meses el día 16...

Don Julio García Crespo

que falleció en la ciudad de Utiel el 16 de Febrero de 1923

R. I. P.

Su hermana y hermano político suplican a los parientes y amigos...

GRAN FUNERAL :: Colón, 5 (junto a la fábrica de lunas)

CASA FUNDADA EN 1870

Arcas y féretros de maderas finas, enterramientos modestos y de gran lujo...

LA SEÑORA

Doña Doñores Fos Cebolla

Sus hijos, hijos políticos y nietos, agradecerán la asistencia a alguno de estos actos religiosos.

Una excursión a Sagunto

Ayer por la mañana salieron en dirección a Sagunto las autoridades...

Gran fábrica de LICORES, ANISADOS y JARABES

J. CORTALS - Valencia

ESPECIALIDADES



JARABES PARA REFRESCO... Escarchados y Crystalizados

Anís del Gallo

Cremas de moka, cacao, chocolate curaçao, vainilla, menta y naranja

Elegante presentación :: Elaboración extra

Oñicinas: Félix Pizcueta, 29 - Teléfono núm. 83

ha satisfecho por completo a los representantes valencianos...

Valencia

El día de ayer fué en extremo invernal. A las nueve de la mañana cayó una ligera llovizna...

A la una de la tarde volvió la cerrazón, dejando caer una llovizna...

Por la tarde continuó la lluvia hasta bien entrada la noche.

El término de Marina fué ayer visitado por una comisión del Posito Marítimo de la provincia.

El comandante de Marina fué ayer visitado por una comisión del Posito Marítimo de la provincia.

El tribunal que ha juzgado las oposiciones a la plaza de médico tercero de nuestro Manicomio provincial...

La junta de la Archicofradía de María Auxiliadora, tiene el gusto de invitar a todos los archicofrades...

Primer parte.—Pasadoble de la zarzuela «El amor está en peligro».

Segunda parte.—«Parsifal», preludio, Wagner; «Recuerdos del saraçino», minuetto, Giner; «Patrias».

Ayer tarde se celebró, en la parroquia iglesia del Pilar, el acto de administrar las aguas del bautismo...

Quien la Pasta Dentífrica Orive usa a diario, por ser la mejor, sensación agradable recibe...

Con motivo de la festividad del día de hoy, han sido autorizados los primeros jefes de cuerpos...

El encuentro ha despertado verdadero interés, justificadísimo ante el magnífico historial del formidable Real Polo...

La entrada al campo será medianamente donativo, excepto los socios, que presenten el carnet del mes corriente.

Hay sumo interés en conocer el resultado de este encuentro, pues que de él depende el quedar fuera del grupo a que pertenece...

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Por la mañana, a las 9:45, contemplarán en partido amistoso los infantiles A contra el Lítri C. D.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Hoy ha salido para París la modista de vestidos Rosa Monserat.

La Sociedad Lo Rat-Penat pone en conocimiento de los señores socios...

El objeto de la visita era solo saludarle y darle cuenta del acto realizado el pasado domingo...

El comandante de Marina, que es presidente honorario del Posito Marítimo...

COMPRIMIDOS de Fosto-Glicocola Domenech en pastillas.

El tribunal que ha juzgado las oposiciones a la plaza de médico tercero...

La Banda Municipal interpretará hoy, a las once y media, en los Viveros Municipales...

Primer parte.—Pasadoble de la zarzuela «El amor está en peligro».

Segunda parte.—«Parsifal», preludio, Wagner; «Recuerdos del saraçino».

Ayer tarde se celebró, en la parroquia iglesia del Pilar, el acto de administrar las aguas del bautismo...

Quien la Pasta Dentífrica Orive usa a diario, por ser la mejor, sensación agradable recibe...

Con motivo de la festividad del día de hoy, han sido autorizados los primeros jefes de cuerpos...

El encuentro ha despertado verdadero interés, justificadísimo ante el magnífico historial del formidable Real Polo...

La entrada al campo será medianamente donativo, excepto los socios, que presenten el carnet del mes corriente.

Hay sumo interés en conocer el resultado de este encuentro, pues que de él depende el quedar fuera del grupo...

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Por la mañana, a las 9:45, contemplarán en partido amistoso los infantiles A contra el Lítri C. D.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

MODERNO

Perfumado con AGACIA DE VALENCIA, por la Perfumería 113

HOY :: De 3 a 6 tarde

Éxito, éxito, exitazo de El buque fantasma

2 jornadas - 13 partes - Completa

A las 6 tarde, numerada

1.º UN CAMPEON DE BOXEO. Cómica en una parte.

2.º Éxito grandioso de El buque fantasma

2 jornadas - 13 partes Completa

A las 9:30 noche

1.º BAILE POR HORAS. Cómica en dos partes.

2.º EL BUQUE FANTASMA. 2 jornadas 13 partes, completa

3.º UN CAMPEON DE BOXEO. Cómica en una parte.

Desde las diez de la mañana están a la venta las localidades para la sesión de las 6 tarde.

Pescaderías Valencianas

PRECIOS POR KILO: Pescadilla, 2'30; pescada, 2'90; merluza piezas, 3'50; cigalas, 3; salmónes, 5'50; besugo, 2'20; las necas, rubios, mejillones, almejas Faro y gambas.

Central: Barcelonina, 23. Teléfono 1.065.

ENTRESUELO de CRUMIERE T. S. H.

MATERIAL Piezas sueltas APARATOS DE TODA CLASE

PROXIMA VALENCIA

inauguración de la estación de VALENCIA

COMPRENOS!! APRENDA de ANTEMANO

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL Stadium Valenciano

Copa Forés.—Concurso de equipos infantiles

Hoy tendrán lugar los primeros encuentros para disputarse este trofeo, entre los 16 equipos infantiles...

A las nueve y media contendrán los dos equipos del Prometeo C. D. y los del Gimnástico F. C.

Por la tarde, a las tres y media, los potentes equipos C. D. Caballero e Iberia F. C.

La entrada al campo será medianamente donativo, excepto los socios, que presenten el carnet del mes corriente.

Hay sumo interés en conocer el resultado de este encuentro, pues que de él depende el quedar fuera del grupo a que pertenece...

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Por la mañana, a las 9:45, contemplarán en partido amistoso los infantiles A contra el Lítri C. D.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

MODERNO

Perfumado con AGACIA DE VALENCIA, por la Perfumería 113

HOY :: De 3 a 6 tarde

Éxito, éxito, exitazo de El buque fantasma

2 jornadas - 13 partes - Completa

A las 6 tarde, numerada

1.º UN CAMPEON DE BOXEO. Cómica en una parte.

2.º Éxito grandioso de El buque fantasma

2 jornadas - 13 partes Completa

A las 9:30 noche

1.º BAILE POR HORAS. Cómica en dos partes.

2.º EL BUQUE FANTASMA. 2 jornadas 13 partes, completa

3.º UN CAMPEON DE BOXEO. Cómica en una parte.

Desde las diez de la mañana están a la venta las localidades para la sesión de las 6 tarde.

Pescaderías Valencianas

PRECIOS POR KILO: Pescadilla, 2'30; pescada, 2'90; merluza piezas, 3'50; cigalas, 3; salmónes, 5'50; besugo, 2'20; las necas, rubios, mejillones, almejas Faro y gambas.

Central: Barcelonina, 23. Teléfono 1.065.

ENTRESUELO de CRUMIERE T. S. H.

MATERIAL Piezas sueltas APARATOS DE TODA CLASE

PROXIMA VALENCIA

inauguración de la estación de VALENCIA

COMPRENOS!! APRENDA de ANTEMANO

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL Stadium Valenciano

Copa Forés.—Concurso de equipos infantiles

Hoy tendrán lugar los primeros encuentros para disputarse este trofeo, entre los 16 equipos infantiles...

A las nueve y media contendrán los dos equipos del Prometeo C. D. y los del Gimnástico F. C.

Por la tarde, a las tres y media, los potentes equipos C. D. Caballero e Iberia F. C.

La entrada al campo será medianamente donativo, excepto los socios, que presenten el carnet del mes corriente.

Hay sumo interés en conocer el resultado de este encuentro, pues que de él depende el quedar fuera del grupo a que pertenece...

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Por la mañana, a las 9:45, contemplarán en partido amistoso los infantiles A contra el Lítri C. D.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

Este partido lo arbitrará el señor Civera, del Gimnástico F. C.

APOLO

COMPANIA DE ZARZUELA HISPANO - ARGENTINA

NARCISIN

HOY DOMINGO

3 funciones, a las 3:30 y 6 tarde y 10:15 noche

A las 3:30 tarde: Los dos pilletes

El chico de la portara

A las 6:15 tarde: El chico de la escuela

La ilusión de un canillita

A las 10:15 noche: Los dos pilletes

La Ilusión de un canillita

Mañana LUNES POPULAR funciones tarde y noche.

LIRICO

Hoy domingo

A las 3:30, 6 y 9:30 noche

Se proyectará completa en las tres sesiones

LOS HIJOS DE NADIE

(LA PELICULA QUE NO OLVIDARA USTED NUNCA)

2 capítulos :: 6.000 metros

El éxito más grandioso conocido en Valencia

MAÑANA LUNES Hemos conseguido prorrogar las exhibiciones

Sesión a las 4:30 y 9:15, proyectándose completa a las 5:30 y 10

LOS HIJOS DE NADIE

Precios populares

Historia de España

Por Rodríguez Codolá

Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas...

Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura...

Dirigida a la Casa Editorial Se gú, Buenavista, 30, Barcelona.

Espectáculos

RINCIPAL.—A las 8:45 tarde y 0 noche.—Despedida de la compañía.—El puer (estreno).

OLO.—A las 8:30 tarde.—Los dos pilletes.—El chico de la portara.—A las 5 — El chico de la portara.— Ilusión de un canillita

A las 10:15 noche.—Los dos pilletes.— La ilusión de un canillita.

UZAGA.—A las 3:30 tarde.— Don Quintín el amargao

A las 6 tarde.— El señor Joaquín.— Las barracas.— El diablo con fleugas

A las 10 noche.— El amor que huye.— Don Quintín el amargao.

SL. VA.—A las 3:30 tarde.— Piñoneta.

A las 6 tarde y 10 noche.— Muñeca.

Y. PIA.— Sesiones de cine a las 3:30, 6 tarde y 9:15 noche.

LR.— Sesiones de cine a las 3:30, 6 tarde y 9:15 noche.

GR.— TEATRO.— Sesiones de cine a las 3:30, 6 tarde y 9:15 noche.

INE MODERNO.— Sesiones de cine a las 3:30, 6 tarde y 9:30 noche.

SOROLLA.— Sesión continua de cine desde las 2:30 tarde.

PATRONATO.— A las 3:30 y 6:30 tarde.— Emmanuél

ANTONIANO.— A las 3:30 y 6:30 tarde.— La sombra del molino.— El tío sinagües.

Teatro-Cina del Patronato

LANDERER, 7 (junto a la de Caballeros)

PARA HOY TEMPORADA DE BELEN Ultimo día — Ultimo día

A beneficio de la Exposición de Arte e Industria del Patronato

25 representación - Representación 26 del grandioso drama en cuatro actos, obra cumbre de los señores Nicolau y Asensi.

EMMANUEL!

Exito - Creación de la compañía - Arte Sesiones: A las 3:30 y 6:30 tarde

MODERNO

MAÑANA LUNES

Fecha cinematográfica memorable

EL JOVEN MEDARDUS

El monumento más grande del cine

La joya cinematográfica que tardó dos años en hacerse

La verdad histórica aparece fielmente retratada en esta sin rival film

40.000 personas toman parte en la histórica BATALLA DE ASPERN, en la cual perdió la vida el ilustre MARISCAL LANNES

Es tan perfecta la realización de esta batalla, que el espectador, al admirarla, se ve trasladado a un verdadero campo de fuego

Película admirable, lujosa, con todo detalle :: Reconstrucción de la ciudad de Viena

Las escenas de interiores tomadas en el histórico palacio de Schoenbrunn

Cuando vea esta cinta opinará V. con nosotros que es lo más grande presentado hasta hoy

Edición Sascha :: Programa Verdaguer

La Conferencia del P. Otaño en el Centro Escolar y Mercantil

Si con una palabra forzáramos a dar la impresión y el resumen de lo que anoche oímos en el Centro Escolar y Mercantil, ninguna más justa ni más gráfica se nos ocurre que llamarla *aveciada selectísima*.

En el estrado, nuestro estimado señor Arzobispo, a quien en justidre que mece a su niño; el labrador que con la pesada yunta ara el duro suelo; el joven que deja a su Patria y canta a su prometida, y, sobre todo, el alma del pueblo, que expresa con el canto su profunda religiosidad.



Todo eso es el canto popular, nacido por lo menos en España, indubitablemente, del canto religioso, que desde Bizancio, fué traído aquí por San Leandro, y recogido en los monasterios, fué difundiendo por el pueblo; por eso, donde se conserva con más pureza es en las montañas de León, a donde todavía no ha penetrado la *santa civilización*, dice con aguda ironía el orador es idéntico al canto del gran Pontífice San Gregorio, como se puso de comprobar, y el orador lo ha comprobado, en donde actualmente se conserva el canto gregoriano con más pureza; en fin...

Tradición del canto popular. Nacido, pues, del canto religioso, el popular tiene todo el sabor melódico de las anáforas, salmos y estrofas litúrgicas, en donde desaparece, parte fué por el ritmo nuevo o por las asimilaciones extrañas que ha tomado. Se ve forzado el orador a protestar con todo el respeto y consideración, pero con energía, del origen arábigo que el ilustre catódrico de la Central atribuye al canto popular.

Como español, como sacerdote y como músico, vindica, con elocuencia y documental, el origen de las cántigas, que el señor Ribera atribuye a los árabes, para las salmodias litúrgicas del canto gregoriano.

Hace resaltar con gran riqueza de datos, lo que representa para la historia el canto popular español, y especifica aproximadamente las épocas, marca las civilizaciones, razas y delimita visiblemente los caracteres regionales.

Luego explica lo que el mismo canto popular contribuye, como elemento estético, para formar el carácter y definir la nacionalidad.

La última parte de la conferencia es la de mayor emoción, pues el auditorio saborea la dulzura, la emotividad, las nostalgias que engendran los ejemplos, que de los diferentes cantos regionales, presenta al piano, y a voces, el ilustre Padre Otaño.

En obsequio al señor Arzobispo, se acompañó al piano y violín un hermosísimo canto burgalés, que el auditorio oyó con extrema complacencia, y luego el señor Lucas, admirablemente ejecuta al piano la segunda parte de la conferencia.

Fué, como dijimos al principio, una velada selectísima, de extraordinaria amenidad y gran cultura. J. B. S.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Aceite de oliva

Esta Compañía convoca a un concurso para suministro de *doscientas cincuenta toneladas* de aceite de oliva, para alumbrado y engrase, de aceite inferior a 55 por 100.

Los concursantes podrán colizar sus ofertas por lotes no inferiores a 50 toneladas.

El suministro deberá hacerse sobre vagón en una de las estaciones de la Compañía, en el plazo máximo de seis meses, a contar desde la fecha de la adjudicación.

Las ofertas pueden dirigirse en sobre cerrado y lacrado a la Dirección de la Compañía o a la oficina del Servicio de Acopios de la misma (Paseo del Rey, edificio A, Madrid), donde se facilitarán los impresos o información necesarios para este concurso.

La apertura de pliegos se verificará el día 28 de Febrero actual, a las diez de la mañana, admitiéndose las proposiciones cerradas y lacradas hasta las diez y ocho del día anterior.

Los licitadores depositarán en la Caja Central de la Compañía, situada en la Estación del Norte de Madrid, o en cualquiera de las pagadurías establecidas en sus estaciones de Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza, Barcelona o Valencia, hasta el día anterior al concurso en la Caja Central, y hasta el día 24 en las pagadurías, una suma por lo menos igual al medio por ciento del importe de sus ofertas, en concepto de fianza como garantía de su proposición, la cual se devolverá a los postores que no obtengan la adjudicación, dentro de los veinte días siguientes a la fecha del concurso, en cuyo plazo se les dará aviso del acuerdo tomado.

Los que resulten adjudicatarios, habrán de elevar el importe de su fianza hasta el 5 por 100 del importe del suministro, para responder de su buen cumplimiento, la que será devuelta a la terminación del mismo, siempre que se haya efectuado el suministro de completa conformidad.

Madrid 6 de Febrero de 1925.

Información municipal

SIN ALCALDE

Ayer no acudió a su despacho el señor Ollag; había marchado a Sagunto para tomar parte en la excursión organizada por el Gran Turismo Valenciano.

Para despachar los asuntos urgentes quedó el señor Mariñell.

Durante la mañana reinó en la Casa gran tranquilidad.

RECAUDACION

El Ayuntamiento recaudó ayer las siguientes cantidades:

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 7.043,42 pesetas; matadero del Grao, 1.233,56; matadero de Cabanal, 580,79; matadero de Benimamet, 608,3; estaciones sanitarias, 851,76.

Por análisis y examen de substancias, 899,76.

Por circulación rodada, 1.145.

Por arrendamientos extraordinarios, pesetas 631,20.

Por bebidas, 4.800,40.

Total: 17.246,72 pesetas.

ARCHIVO-MUSEOS

En cumplimiento del acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento pleno de 7 de Agosto último, y de conformidad con lo que dispuso el artículo 247 del decreto ley sobre organización y administración municipal se saca a concurso la plaza vacante de director del Museo Paleontológico J. Rodrigo Bolet, dotada con la gratificación anual de 2.350 pesetas.

Para ser admitido al expresado concurso se requieren las siguientes condiciones, aprobadas por la comisión municipal permanente en sesión de 23 de Enero del corriente año:

Primera. Ser de nacionalidad española.

Segunda. No hallarse incapacitado para ejercer cargo público.

Tercera. Haber cumplido veintitrén años de edad.

Cuarta. Poseer el título de licenciado o doctor en Ciencias Naturales, o certificado de aprobación de los ejercicios de licenciatura, o de tesis doctoral, pero entendiéndose que el concursante que obtuviese la plaza no podrá tomar posesión de ella, sin la presentación de uno de los referidos títulos académicos.

Quinta. Los aspirantes presentarán sus solicitudes en el Registro general de entrada del excelentísimo Ayuntamiento, en el término de quince días, a contar desde la inserción del presente anuncio en el *Boletín Oficial*, acompañadas de los documentos que justifiquen su capacidad legal, pudiendo igualmente acreditar los méritos y servicios que tuvieren por convenientes, relacionados con la materia objeto de este concurso.

Sexta. Con los documentos que se expresa en la condición anterior, los concursantes deberán presentar también un trabajo de investigación propia referente a los restos fósiles procedentes de la extinguida fauna de las Pampas del Sur de América; y

Séptima. Los aspirantes deberán en el día y hora que previamente se fijará, y ante el tribunal designado para proponer la resolución del concurso, dar una conferencia pública en el local del Museo Paleontológico con referencia a los ejemplares allí existentes.

Valencia 10 de Febrero de 1925.

El alcalde, Luis Ollag.

Segunda Peregrinación Nacional del Magisterio Español a Roma

Organizada por la Congregación Mariana del Magisterio Valenciano, presidida por el eminentísimo señor Cardenal Primado, doctor Reig y Casanova, y aprobada por el Comité nombrado por el excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad.

ITINERARIO 19 DÍAS DE DURACION

Abril 2.—Salida de Valencia por la mañana. Llegada a Barcelona por la tarde.

Abril 3.—Estancia en Barcelona. Salida por la noche para Marsella.

Abril 4.—Llegada a Marsella por la mañana.

Abril 5.—Salida de Marsella después de oír misa. Llegada a Génova por la noche.

Abril 6.—Estancia en Génova.

Abril 7.—Salida de Génova por la mañana. Visita a Pisa y continuación a Roma.

Abril 8.—Llegada a Roma por la mañana.

Estancia en Roma: Miércoles Santo, Jueves Santo, Viernes Santo, Sábado Santo, Domingo de Pascua y Lunes de Pascua.

Abril 13.—Salida de Roma por la noche.

Abril 14.—Visita a Asís. Salida para Florencia por la tarde y llegada en las primeras horas de la noche.

Abril 15.—Estancia en Florencia. Salida por la noche para Niza.

Abril 16.—Llegada a Niza por la mañana.

Abril 17.—Estancia en Niza y excursión a Mónaco.

Abril 18.—Salida de Niza por la mañana.

Abril 19.—Llegada a Barcelona por la mañana.

Abril 20.—Salida de Barcelona por la mañana y llegada a Valencia por la tarde y despedida de la Peregrinación.

PRECIOS: Primera clase: Pesetas 1.225, más 15 al solicitar la inscripción; Segunda clase: Pesetas 885, más 10 al solicitar la inscripción. Tercera clase: Pesetas 590, más 5 al solicitar la inscripción.

Comité ejecutivo: Doctor don Manuel Irujo, canónigo delegado del excelentísimo señor Arzobispo, calle Trinitarios, 9, tercero, Valencia. Don Galo Romero, presidente, calle Roteros, 12, segundo, Valencia.

Don Francisco Martínez, secretario, calle Roteros, 17, primero, Valencia. Don Antonio Castilla, delegado del Comité, calle Andrés Mellado, 36, principal, derecha, Madrid.

Las facturas originales de compra

Por real orden aclaratoria del real decreto de 12 de Enero último, se ha concedido el plazo de 30 días, a contar desde el 8 del que rije, a todas las entidades económicas, mercantiles, industriales y agrícolas afiliadas por el real decreto referido, para que formulen las observaciones que el estudio de aquella disposición legal le sugiera, a fin de que el Gobierno, por mediación del Consejo de la Economía Nacional, publique la oportuna disposición aclaratoria, reglamentando la vigencia del artículo tercero, párrafo primero y segundo del referido real decreto.

La Cámara Oficial Agrícola ha debido con este motivo a la secretaría de la sección de Valoración del Consejo de la Economía Nacional, el siguiente escrito:

«Excmo. Sr.: Considerándose esta Cámara Oficial Agrícola de la provincia de Valencia incluida entre las entidades que la real orden aclaratoria del real decreto de 12 de Enero último señala para cooperar a la recta aplicación del mismo, facilitando la solución de aquellos inconvenientes que las modalidades específicas de cada comercio puedan producir, tiene el honor de dirigirse a V. E. con el objeto de que se modifique el segundo párrafo del artículo tercero del referido real decreto de 12 de Enero último.

Es digna de todo encomio la tenacidad de la repetida disposición, cuya finalidad es llegar a la más exacta determinación del valor de las mercancías exportadas, para de este modo afianzar el platillo de exportación de nuestra balanza, acercándolo, lo más posible a la verdad de los hechos. Pero en la práctica lo preceptuado en el artículo tercero de la disposición legal, pudiera crear dificultades de tal índole a la exportación frutera, que harían imposible la obligación de acompañar las facturas duplicadas de venta al redactar la factura de embarque.

Los factores que integran el costo de producción nacional, como el precio de las materias y de las manipulaciones necesarias para ponerlos en disposición de ser útiles; gastos generales corrientes, incluso el 5 por 100 de interés al capital fijo empleado en la industria e importe de todos los embalajes y demás indispensables para poner la mercancía en condiciones de exportación, no pueden fijarse con exactitud ni hacer el cálculo sobre el valor real de la mercancía que se adquiere el productor. Tampoco se puede aceptar el valor de venta en el extranjero, porque las cifras que arrojan las liquidaciones de las cuentas de venta, están impregnadas con partidas desfavorables

para nuestra balanza, como fletes, comisiones, etc., que son importaciones indirectas; además, muchas veces se liquidan las mercancías a menor precio que el coste de producción.

Por todas estas razones que se dan a la ligera, puede comprenderse la dificultad enorme de presentar la valoración exacta de las mercancías que se exportan, ni las facturas originales de compra. De manera que, a juicio de esta Cámara Oficial Agrícola, debería modificarse el párrafo segundo del artículo tercero del real decreto de 12 de Enero último, en el sentido de sustituir la presentación de facturas por los exportadores de productos agrícolas, por certificados que a la Aduana podrían presentar tal valor de cada uno de los productos semanalmente la Cámara Oficial de Comercio o la Cámara Oficial Agrícola de la respectiva demarcación, o bien ambos organismos, si así se estimaba como garantía más perfecta.

Este es el criterio de la entidad que suscribe, con relación a lo que se pide en la real orden aclaratoria del real decreto mencionado, suplicando a V. E. transmita esta modesta observación al Consejo de la Economía Nacional, con el objeto de que se pueda tener presente para modificar el artículo de referencia antes de primero de Mayo próximo, en que ha de entrar en vigor el real decreto sobre la valoración de las mercancías que se importen y exporten en territorio español.

Dios guarde a V. E. muchos años. Valencia 14 de Febrero de 1925. El presidente, Carlos Sarthou Francesch.»

Sociedades

Hoy domingo, a las nueve y media de la noche, por el cuadro dramático del Centro Catalá (sección castellana), se pondrá en escena la graciosísima comedia de Carlos Arniches, *La casa de Quirós*.

El Centro Aragonés de Valencia celebrará sus bailes de máscaras en el Gran Teatro los días 21, 22, 23, 24 y 25 del actual y 1.º de Marzo.

Los socios que no hayan retirado el carnet de identidad deberán proveerse del mismo, por ser indispensable su presentación para la entrada, y recoger las dos invitaciones de señoras y las de sus amistades, todo mediante la presentación del recibo corriente, lo que se efectuará antes del 20 del presente mes.

A los abonados a palco en el año anterior se les reservará el derecho a los mismos hasta el miércoles próximo; pasado este plazo sin haberlos retirado, la comisión dispondrá de los sobrantes para atender nuevos pedidos. Se admiten encargos en secreto.

ría para palcos y abonos de entrada a los seis bailes.

La Lealad Benéfica, Sociedad de Socorros Mutuos de dependientes de cafés, fondas y restaurants, celebrará junta general por primera y segunda convocatoria, el martes 17 del corriente, en la Casa del Pueblo, a las cuatro y media de la tarde.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

336 LUIS DE VAL.—LOS ANGELES DEL ARROYO

oreará que ese relato, en el que hay circunstancias tan semejantes a las que concurren en la desaparición de mi hijo, me ha sugerido hasta el punto de ver visiones.

—¡Oh, no! Yo no creo en lo sobrenatural, mi querida Eulalia; pero sí en coincidencias de un orden misterioso, si hemos de llamar misterio a todo lo que sale del orden regular de los sucesos corrientes.

—Tal pienso yo; pero hay más que viene en apoyo de mi tal vez absurda sospecha.

—¿Y es...?

—Que desde que estubo ese muchacho en mi presencia, sentí... no diré a usted que eso que llaman la voz de la sangre, pero sí la conmoción profunda y explicable que produce la mirada de una persona en la que se encuentra el recuerdo de otra conocida.

—¿Y la de ese niño recordó a usted quizás la de su padre?

—No, Aurora... Yo no podía explicar dónde la había visto; pero me lo ha revelado... ¡el espejo!

—¡Ah!

—Sí; he visto en la mía el trasunto indudable de la suya. Sus ojos, de un azul oscuro, como los míos, parecían reflejados en esa luna cuando yo a ella me miraba. En ella he visto el color de sus cabellos, idénticos a los míos, cuando no los plateaban las canas; el perfil de su nariz; la caída de sus labios fruncidos por una amarga sonrisa, reveladora de pasados azares, como una irónica protesta contra la suerte... Todo esto, Aurora mía, me ha hecho concebir, tal vez, esperanzas locas...

—Ha creído ver en ese niño...?

—¡Quién sabe! No es, como el mío, un niño perdido para sus padres? ¿No revela su tipo hasta cierta distinción exótica en un sér criado en los más bajos fondos sociales? ¿No parece un hijo de buena casa? ¿Por qué no ha de ser el mío?

—Sí... es posible...

—¿Lo cree usted así?

—Seguramente... Bien pudiera ser.

—¿Y no encuentra usted hasta criminal que yo no trate de depurar la verdad, llevar a mi alma el convencimiento de si estoy, educada o si ese muchacho es, en realidad, mi Enrique?

—¿Y cuál es su nombre, Eulalia?

—Según me ha dicho, cuando fué encontrado apenas sabía hablar, y no supo decir su nombre. Aquella mujer le confirmó con el de Camilo, y en la infame sociedad en que se ha desizado su infancia, le conoció por el «Punta».

—El Punta! ¿Qué significa eso?

—No lo sé. Uno de esos moles groseros que brotan un momen-

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.

De venta en principales Farmacias y Droguerías

Administración: Rambla de las Flores, 18, entradillo, Barcelona

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta.

BIBLIOTECA DE LAS PROVINCIAS

333

en él había notado y que creía haber visto en otra parte, sin caer dónde.

Pero cuando, después de meditar mucho tiempo, llegó la hora de hacer su sencilla «dette», donña Eulalia se sentó delante de su tocador, y con aquella idea fija en su cerebro, dirigió una distraída mirada a la hermosa luna que reflejaba su imagen.

Y, cosa extraña: quedóse atónita al contemplarse en el espejo, murmurando:

—¡Dios mío! ¡Si parece, al mirar mis ojos, que miro los suyos! ¡Es mi mirada, es el azul de mis pupilas lo que he visto en los ojos de aquel niño!...

Y cuanto más se contemplaba al espejo, parecía que su rostro tomaba apariencias varoniles; veía que sus cabellos, aun de un rubio claro, tenían el color de los cabellos del muchacho. La línea recta y pura de su nariz tenía el perfil suyo, y hasta sus labios dibujaban la melancólica sonrisa del huérfano, que los azares de la vida de niño abandonado, había convertido en irónica y pícarosca.

—¿Sería posible?... exclamó, cruzando sus manos bajo la tarba y contemplándose al espejo, evocando el recuerdo del joven.

Luego recordaba lo que él había dicho de su ignorado origen; y un detalle que debió escapar a su memoria, surgió en ella con la prontitud de una evocación misteriosa. Recordó el nombre de la mujer que el «Punta» le había dicho le recogió llorando en una calle solitaria, y el del hombre con quien se había casado, un sargento de Carabineros. Y recordó que el muchacho le había dicho que la Manuela conservaba dos vestidos lujosos con que le había hallado perdido, y que él recordaba haber visto una vez en menos de ella.

Todos estos, al parecer, nimios detalles, aumentaron su preocupación, que, tal vez con idea halagadora, pero probablemente absurda, fué creciendo hasta crearle una realidad probada. En esta lucha de ideas, en este recuento de detalles, creyó hallar uno nuevo en las inflexiones de voz del muchacho, al que le parecía oír aún, como eco permanente en sus oídos.

Pasó la mañana, hasta la hora en que subió Aurora, que era la de comer.

Halló la joven a su amiga sumida en aquel océano de ideas, de presentimientos, de locos anhelos; y extrañando verla en aquel estado, nada habitual en ella, le preguntó:

—¿Se siente usted mal, amiga mía?

—No, querida; pero ocurren cosas raras en la vida, que, por

Los viticultores en la Corte

Interesantes manifestaciones de un comisionado

Ha regresado parte de la comisión de viticultores que marchó a la Corte a presentar al Directorio las conclusiones de la Asamblea celebrada en Valencia en Noviembre último, y con este motivo hemos procurado inquirir noticias que puedan satisfacer la natural curiosidad de tantos viticultores que esperan ansiosamente el remedio de sus males.

Nos hemos encontrado que solo había regresado el señor Lassala, pues los señores Tarín y Carrión, junto con otros señores de otras regiones, han quedado en Madrid, para celebrar algunas conferencias que se consideran de suma importancia. Amablemente el señor Lassala ha contestado a algunas de nuestras preguntas.

—¿...? —Sí, efectivamente; la manifestación de la Confederación Nacional de Viticultores ha tenido suma importancia, por la numerosa representación que llevaban las personas que constituyen la comisión que visitó al Presidente del Directorio; basta decir que eran éstas, el presidente de la Mancomunidad de Cataluña, señor Sala; el vicepresidente de aquella Unión Regional de Viticultores, señor Simó; don Eleuterio Albad, que lo es de de Alicante y comisario regio de Fomento; el señor conde de Censala, por la Confederación Católica Agraria; el señor Escobar, por nuestros Sindicatos; el señor Sáez de Barés, que llevaba la representación de los Sindicatos y Bodegas Cooperativas de la Rioja; los señores marqués de Casa Pacheco, Bayo y Montoya, que representaban a los viticultores manchegos, Asociación de Agricultores de España y Cámaras Agrícolas, y los comisionados de Valencia, junto con el señor Staris, que llevamos la del Consejo de la Confederación y la de Levante. Representábamos en total muchos centenares de miles de asociados, pues solo la Confederación Nacional Católica Agraria lleva afiliados 3.031 Sindicatos, que suman más de 400.000 asociados, y todas las Uniones regionales de lo que son viticultores, suman también cerca de los 200.000.

—¿...? —Hemos procurado ser lo más concisos y claros posible, y la aspiración de la viticultura la hemos reducido a tres puntos principales: Primero. La desaparición con carácter general en España que los Ayuntamientos pongan aduanas para el consumo interior de los vinos en las poblaciones. Segundo. Establecer con buena y práctica reglamentación la declaración de cosechas y guía de circulación para el vino, como medio más adecuado para evitar el fraude y la abaratación de cosechas. Y tercero. Derogación o reforma casi total del real decreto de Septiembre último, traduciéndolo en otro, que sea reproducción de la ley del 85, mejorada en su preciso, dando toda preferencia a los alcoholes vínicos para los usos de boca, y dejando los industriales para el uso que su nombre indica, llegando, si es preciso, a su desnatu-

ralización en fábrica. Hemos constatado que si bien todas nuestras peticiones las considerábamos de por igual importancia, sin embargo, los dos primeros puntos eran tan clarísimos, que bien el Directorio podía tomar una resolución pronta, y el tercero, de suyo más complejo y afectando a otros intereses, podía ser objeto de más dilatado estudio, pero que sin perder de vista que lo considerábamos esencialísimo para conseguir el fin que se perseguía, que no es otro sino mejorar el precio actual de los vinos, que pasan tan aguda crisis de exportación.

—¿...? —El Presidente nos escuchó con suma atención; la entrevista ha sido de esas que satisfacen, pues fué reposada, tranquila, duró la media hora bien cumplida, y el general, en su semblante listo y desperto, nos hacía comprender que se percataba de la justicia de nuestros argumentos.

—¿...? —Sí, efectivamente; el propio general hizo la indicación sobre ese extremo: nos preguntó si es que teníamos la debida representación en el Consejo de la Economía, y contestamos que no, haciéndole ver la diferencia que existía entre los viticultores y viticultores. Los primeros, si que la tenían, pero los segundos no podíamos considerarnos representados por ellos, por ser algunas veces nuestros intereses con traspuestos.

—¿...? —En nuestro escrito de conclusiones, que se le entregó, iba también esta petición, y nos prometió amablemente que estudiaríamos tranquilos, que la tendríamos en el pleno del Consejo, pues lo consideraba de justicia.

—¿...? —Sí; seguimos de la audiencia complicados, pues sacábamos la impresión de que habíamos conseguido fijar la atención del gobernante sobre el cual pesan a todas horas tan complejos y arduos problemas.

—¿...? —La impresión que se recibe en una audiencia con el general Primo de Rivera, es la de que es un hombre de algo extraordinario: su fácil comprensión, las objeciones que hace, aun en aquello que él mismo dice desconocer, dejan ver que es todo un hombre para gobernar.

—¿...? —Sí, efectivamente; lo que hace falta es un real asesoramiento, y éste es nuestro papel: mostrar una y otra vez la justicia de nuestra causa, para que el Directorio legisle con completo conocimiento de ella, y no se malversen su buena intención con la intrusión de otros intereses, que podrán ser muy legítimos, pero en cuanto a su importancia, es muy inferior a la que representa la viticultura nacional.

—¿...? —De nuestras impresiones de las vistas a los señores Castedo, vicepresidente del Consejo de la Economía, director general de Admi-

ENTRESUELOS RUZAZA

ALMACEN DE TEJIDOS EXTRANJEROS :: PI Y MARGALL, 62, 1.º :: TELEFONO 1281

Seguimos liquidando con gran éxito todas las existencias de artículos, por final de temporada

- Gamuzas lana, ancho 140 cms., de 16'50, a 10 pesetas. Gamuzas lana, ancho 110 cms., propias para bata y abriguitos, las de 10 pesetas a 6'75. Corte abrigo caballero paño pluma, que valía 68 pesetas, por 39. Corte traje meltón para caballero, de 72 pesetas, por 43'50. Lanar, cuadros y listas, ancho 110 cms., de 8'50, a 6'25.

- Panas inglesas, ancho 90 cms., para traje de señora, su precio 23'50, hoy a 16. Jerseys punto lana y seda, gran novedad, de 58'50, a 37. Abrigos punto lana y seda, largo 3/4, de 150, a 100. La peletería la liquidamos a menos del precio de coste. Mantas lana para camas, tamaño matrimonio, la mejor calidad desde 26 pesetas.

Sección comercial

14 Febrero 1925.

BUQUES ENTRADOS Vapor Alcira, de Hamilton, procedente de Burriana, con fruta. Vapor Skandia, de Daudí, procedente de Burriana, con fruta. Vapor Estrid, de Lis, procedente de Burriana, con fruta. Vapor Marianne, de Daudí, procedente de Burriana, con fruta. Vapor Reina María Cristina, de la Trasatlántica, procedente de Barcelona, con cargo general. Vapor Scipio, de La Roda, procedente de Palermo con cargo, de tránsito. Vapor Betula, de Daudí, procedente de Burriana, con fruta. Vapor Klio, de V. Montesinos, procedente de Barcelona, con cargo, de tránsito. Vapor Saint Loubet, de Lamagère, procedente de Tsinghai, con copra. DESPACHAOS Vapor Alcira, de Hamilton, para Glasgow, con fruta. Vapor Scipio, de La Roda, para Liverpool, con fruta. Vapor Valberg, de Gimeno, para Londres, con fruta. Vapor Lilly, de Gimeno, para Hamburgo y escalas, con fruta. Vapor Betula, de Daudí, para Hamburgo y escalas, con fruta. Vapor Estrid, de Lis, para Hamburgo y escalas, con fruta. Vapor Vicente Ferrer, de la Trasatlántica, para Barcelona, con pasaje y cargo general. Vapor Alhambra, de la Trasmediterránea, para Bilbao y escalas, con cargo general. Vapor Cánova, de Ríos, para Marsella, con cargo general. Vapor Reina María Cristina, de la Trasatlántica, para Puerto Rico y escalas, con cargo general. Vapor Freixas I, de Ferrer Peset, para Alicante, con bocoyes vacías. Vapor Neptun, de Gimeno, para Cartagena, en lastre. A LA CARGA Vapor Marianne, de Daudí, para Liverpool. Vapor Skandia, de Daudí, para Manchester.

Servicio meteorológico de Levante

Día 24 de Febrero de 1925, a las siete de la mañana: Se dejan sentir en toda la Península Ibérica los efectos del temporal del mar del Norte. Está nevando en la Meseta Central y llueve en casi toda España. Continúa bajando el barómetro, habiéndose alejado de nosotros las altas presiones. Las temperaturas extremas en Valencia han sido: 16'6 y 8'4 grados. Tiempo probable: Vientos del tercer cuadrante. T. Almer.

Nuestras frutas en el extranjero Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton, de la casa Simons y Compañía: Glasgow 13. Ofrecido el cargamento del vapor Garimoro. Naranja: Condición, en general, floja. Primera y segunda condición: De 9 a 13'6; mayoría, de 10 a 11'9. Tercera condición: De 7 a 9'6; mayoría, de 7 a 8'9. Cuarta condición: De 6 a 7'6. Cebolla: Ventas parciales de la buena cebolla. 4s, a 13; 5s, a 16; 6s, a 15. Algunos pequeños lotes defectuosos, sin vender. Telegrama recibido por Alexander D. Hamilton, de la casa Goodwin Simons Ltd.: Liverpool 13. Ofrecidos los cargamentos de los vapores Pizarro y Vega. Naranja. Primera condición: 420 larges, de 22'6 a 24'6; 714, de 24'6 a 26'6. Segunda condición: 420 larges, de 18 a 19; 714, de 22 a 24'6. En tercera condición, 5 chelines menos. Primera condición: 300, de 12'3 a 21'6; mayoría, de

18 a 15'6; 360 de 12'9 a 19; mayoría, a 14'504, de 14'6 a 15'0; 340, de 12 a 23; mayoría, de 15 a 17. Segunda condición: 300, de 11'6 a 18; mayoría, de 13 a 13'9; 360, de 11'8 a 14'9; mayoría, de 13 a 13'9; 504, de 13'6 a 15; 240, de 11'3 a 16'3; mayoría, de 12 a 13'9. En tercera condición, 3 chelines menos. En cuarta condición, 6 menos. Cebolla: 4s, de 12'3 a 12'6; 5s, de 14 a 15; 6s, a 13'9. Han llegado los vapores Georg Zeick y Roger de Flor. Telegrama recibido por Antonio Corell, de la casa Rogers White y Compañía: Liverpool 13. Naranja: 22.000 medios cajones de los vapores Pizarro y Vega. 360 y 360, primeras y segundas, de 12 a 14'6; terceras, de 9'6 a 12. 504, primeras y segundas, de 14'6 a 15'6; terceras, de 11'9 a 12'6. Cebolla: De 12'3 a 14'3. Telegrama recibido por Eduardo Harker, de la casa señores Woodall y Compañía: Liverpool 13. Naranja: 23.000 cajones de los vapores Pizarro y Vega. Primero, condición mejorada. Mercado un poco mejor. 300, primeras y segundas, de 12 a 14; terceras, de 8'6 a 10; cuartas, de 6 a 7'8. 360, primeras y segundas, de 12'6 a 14; terceras, de 9'6 a 10'6; cuartas, de 7'6 a 8.

Angelés, 8.—Don Manuel Esparza. Plaza Mercado, 52.—Don Aurelio Rodrigo Paz, 44.—Don Francisco de Fez.

POBLADOS MARITIMOS

Avenida del Puerto, 340.—Don Leopoldo Fabregat. Escalante, 3.—Señora viuda de Llistarri. J. Benlliure, 160.—Don Juan Montejinos. Suplemento: Avenida Puerto, 344.—Don Joaquín Martínez. Farmacias de guardia para el día 15 Febrero de 1925, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día: SUPLEMENTO Cirilo Amorós, 32.—Don Pedro Aranda. Hospital, 8.—Doña Julia Berenguer. Plaza de Santa Catalina, 4.—Don Fernando García. San Fernando, 34.—Don Aurelio Gamir. Farmacias de guardia para el día 16 de Febrero de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día. Bajada de San Francisco, 32.—Don Valentín Palacios. Pi y Margall, 64.—Don Luis Vidal. San Vicente, 177.—Don Gonzalo Pastor. Hospital, 8.—Doña Julia Berenguer. Plaza Mercado, 78.—Don Francisco Terrón. Man, 38.—Don Saturno Villarroja.

POBLADOS MARITIMOS

Escalante, 3.—Señora viuda de Llistarri. J. Benlliure, 266.—Don Ramón Solsana.

Piso principal

Se alquila uno espacioso y bien decorado, en la calle Don Juan de Villarrasa, número 21.

SEÑORAS

El flujo y enfermedades de la matris se curan con las frías de la matris.

Dr. Valley

Usarlas por higiene y para evitar contagios

Obsequio de la Sociedad Nestle

Contra entrega de 25 etiquetas blancas de las que van pegadas en el bote de la harina Lecheada Nestle, que llevan nuestra marca de fábrica del Nido, se regalará una muñequita.

Las etiquetas pueden presentarse al tanto en las oficinas de la ASOCIACION NESTLE, Pi y Margall, 64, VALENCIA.

Los clientes que no residan en Valencia deberán enviar las etiquetas a la SOCIEDAD NESTLE A. E. P. A., Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

Nota: queda bien entendido que las UNICAS etiquetas válidas para el canje son las BLANCAS, que van inmediatamente pegadas al bote, con exclusión de todos los demás prospectos y envolturas que acompañan al mismo.

ITIFUSI

Nos permitimos recomendar, para combatir el Tifus, la BOISSON BLANCHE DEL ABATE MAGNAT, por ser medicamento de primer orden y que desde hace 48 años está consiguiendo excelentes resultados. Si el atacado de fiebres tifoides se encuentra en el primer período, bastan tres o cuatro frascos para curarlo radicalmente; pero si el tífus está bajo la pernicioso influencia de estas fiebres algunos días, dando lugar a la aparición de las alteraciones en las mucosas del intestino, en este caso deben tomarse algunos frascos más; pero, de todos modos, cualquiera que sea el estado del enfermo, podemos asegurar que la curación será completa, administrando este eficaz remedio, administrando así los numerosos certificados de agradecimiento que conservamos. Pedir prospectos gratis en la farmacia F. García Guzmán (sucesor del doctor Greus), plaza de Santa Catalina, 4, Valencia.

MILO HARINA DEXTRINADA MALTEADA Sin adición de leche ni azúcar. Producto diabético en las afecciones gastro-intestinales. Recomendado por las autoridades médicas del mundo entero. De venta en las principales farmacias y droguerías. Folletos gratis a quien lo solicite de la SOCIEDAD NESTLE, A. E. P. A. Delegación de Valencia, Pi y Margall, 64, o a Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Gran Vía Layetana, 41, Barcelona.

Farmacias de servicio

SECCION DE LA CAPITAL Farmacias de guardia para el día 15 de Febrero de 1925, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Bajada San Francisco, 24.—Don Miguel Salgado. Pi y Margall, 37.—Don Adolfo Royo. San Vicente, 163.—Don Daniel Abad.

Esta obra es propiedad de la EDITORIAL CASTRO.—Mazarredo, 4, MADRID, donde se halla en venta.

634 LUIS DE VAL.—LOS ANGELES DEL ARROYO desprecupada que una sea, hacen pensar en lo sobrenatural, que es el absurdo de los absurdos. —Y... ¿qué es lo que preocupaba a usted, doña Eulalia?—la preguntó Aurora cariñosamente. —No puedo explicarle, querida Aurora. No sé si esto es resultado de una alucinación creada por el deseo, o hay algo en ello que lo justifique. Tal vez usted, con la imaginación despejada y libre de los prejuicios míos, podrá juzgar mejor. —Veamos... ¿Qué es ello?... —Esta mañana he recibido una carta. —¿De quién? —Yo no pensaba decir a usted nada, Aurora, porque después de su actitud con Eduardo y de los lazos que me ha manifestado la unen a Estanislao, creía inoportuno hablar a usted de él. —¿De Eduardo? —Sí. —¿Y era de él esa carta? —Sí. Se disculpa, naturalmente, porque, a pesar de su promesa de volver por aquí y verme de nuevo, ha marchado a Madrid por Segovia, después de no haber hallado en La Puebla la hija de la marquesa, causa inocente de su rompimiento con usted. —¿Pero esa niña...? —Esa niña no estaba en La Puebla, como habían asegurado los cómicos al mismo Eduardo. —¿Y dónde está? —Los cómicos, a cuyo cuidado quedó confiada, no han ido a La Puebla, sino a Tarazona. —¿Es lo que dice a usted en la carta? —No, Aurora; y va usted a ver cómo se ha creado en mí esta preocupación que me atormenta. —Diga usted. —Esa carta... la he recibido por uno de los muchachitos que dicen han servido de padres a la niña de la marquesa de Ortruda, su... amiga. —¿Qué fue amiga. —¡Pobre madre! Aunque culpable, como la juzgo, la compadeczo. Un hijo siempre es un hijo; es una criatura de las nuestras desprendida, y nada influye su ilegitimidad en el cariño maternal. —Tal creo. —Pues bien; decía a usted que la carta de Eduardo me la trajo uno de esos niños... —¿Y bien...?—exclamó Aurora, viendo dos lágrimas desprenderse de los ojos de Eulalia.

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 335 —¡Ay, Aurora de mi vida! ¡Qué ideas, quizás para usted extravagantes, me ha hecho concebir la presencia de ese muchacho! —¡Oh! ¿Por qué, amiga mía? —Es posible que, en su buen juicio, las haya ridiculas; pero tenga presente que no es la razón, sino el corazón de una madre, el que habla en este caso. —¿Y qué le dice a usted el suyo? —Ese muchacho me ha referido sucintamente su historia. —¡Ah! Y sería como la de tantos seres, hijos del arroyo: la de un abandonado por padres impíos, por alguna madre desnaturalizada como Dorotea... —No, amiga mía, no. Ese niño, que ahora cuenta diez y seis años de edad, que tendrá el mío, si no ha muerto... fué hallado perdido en las calles de Madrid cuando tenía dos años. —¿Pero ¿por quién fué encontrado? —Por una mujer de conducta ligera, pero con uno de esos corazones que suelen encontrarse como diamantes perdidos en el fango de la depravación. —¿Y de quién...? —Sí... Esa mujer debió creer, en su incultura, que aquel niño había sido abandonado por sus padres a causa de uno de esos trágicos dramas en que la víctima es una inocente criatura; de pensar que cuando ellos la habían abandonado, señal era de que les castigaría, y que devolvérselo sería exponerle a nuevo abandono. —La idea no podía ser más absurda. —Lo fué, sin duda; pero esa pobre gente del pueblo, inculta y de ideas tan erróneas, no concibe más que aquello que les muestra el ejemplo que tienen continuamente ante su vista: padres que se deshacen de la carga de los hijos, entregándolos a la pública caridad o a la caridad oficial. Ello es que Manuela, que así se llamaba aquella mujer, recogió a ese niño, siguió el hálizaje y le prohibió caritativamente, en substitución de otros dos hijos que se le habían muerto. —Y ese niño, ¿no conservaba algo que pudiera servir para su reconocimiento algún día? —Ese muchacho no ha sabido detallármelo bien; pero parece que iba lujosamente vestido, y que aquella mujer, al variar de ropas para ponerle al nivel de su propia situación, guardó las que él llevaba puestas y las conserva todavía. —¡Ah! Ese sería un dato, si existiese; otros que identificasen la personalidad de esa criatura. —¡Ay, Aurora!... Usted me juzgará, tal vez, una visionaria;

Informaciones artísticas

Maroto, Verdugo Landi y Franquesa

En pleno resurgimiento artístico, no es de extrañar que el invierno madrileño nos venga ofreciendo las grandes pinceladas de cuantos, ligados por íntimo consorcio con las artes bellas, quieren llevar hasta el gran público los frutos sazonados de una labor perseverante y tenaz. Uno y otro día se anuncia la apertura de nuevas Exposiciones, y la concurrencia a ellas cada vez es más numerosa, ya que, en general, salvo contadas excepciones, los trabajos son dignos de los mayores elogios. Y se da el caso de que, tanto los salones oficiales—que de tal poderemos calificar el del Palacio de Bellas Artes y el de Bellas Artes—, como los particulares—Nancy y Arte Moderno—, tienen las fechas ocupadas desde los comienzos del otoño, habiendo dejado por ellos lo más florido del arte pictórico o escultórico de la nación.

En los momentos actuales absorben la atención de la crítica y de los visitantes tres pintores: Maroto, Verdugo Landi y Franquesa, y no es pecar de exagerados el afirmar, como afirmamos con sobrada razón, que en los tres artistas hay obras del mayor mérito que merecen, cuando menos, al dar cuenta de ellos, un ligero comentario, no con el severo criterio de una labor analítica, pero sí con el propósito de un motivo de información.

Gabriel García Maroto es en la actualidad, desparejada a la Exposición Sanyer, de la que ya nos ocupamos en estas columnas, el motivo de todas las discusiones entre artistas y críticos. Sin llegar a la perfección maravillosa de aquel cura, es Maroto un impresionista formidable, que tanto en los dibujos como en el colorido, llega a los más exagerados atrevimientos, sin preocuparse para nada de que puedan ser censuradas sus licencias o sus extravagancias. Si pudiera decirse que hay clasicismo en las mayores modernidades, en el grupo de estos artistas habría que incluir a este pintor que, sin propensión, llega a considerarse su nombre, haciendo caso omiso de reglas académicas y de manifestaciones recogidas en la pintura Bernarda histórica. Acaso en sus dibujos puedan verse vacilaciones; pero sólo queda compensado con un dominio del color, con un exceso de valentía en sus luces, que le llevan casi a un cubismo bien entendido, sin exageraciones de incomprendibilidad y con una voluntad, en cambio, que le hace ser tenaz y perseverante hasta conseguir su propósito.

Si Maroto pudiera quedarse en un justo medio se daría de él que era un nuevo Rafael que sabía atenuar en su pincelada y en sus cuadros las gamas de la luz y del color. Mas tiene un defecto, que acaso lo venza, pero que aun no ha conseguido dominarlo: que vacila demasiado, que no hay en su obra una sólida sucesión de continuidad, que es lo que señala el carácter, el temperamento de un artista. Es unas veces sobrio, restringido en sus conceptos, mientras que en otras da muestra de tales amplitudes, que sobrepasa la raya de un justo límite.

Ha traído el artista a su Exposición unos cincuenta cuadros, muchos de ellos paisajes de Mallorca. La tierra balear se muestra en la obra del pintor prodiga y bienhechora, y al igual que en los cuadros de Mir, la luz y la línea se muestran retazonas y vibrantes, cual si quisieran darnos una sensación de quimera, de ensueño. Trajo bajo el título de el Maroto, no llega, sin embargo, a las perfecciones de Joaquín Mir, el artista que ha traído a Madrid la nota de calidez de las islas mediterráneas. Se ve, sin embargo, en este pintor de que año ra nos ocupamos, una lozanía y un vigor, sobre todo en el colorido, que atrae y predispone al elogio. Es, asimismo, un pintor de cultura poco común, que sabe, ante sus lienzos, poetizar el motivo de su obra con altura de miras y sensibilidad.

LUIS BENAVENTE Madrid.

poco comunes... Necesita, claro es, aquietar su espíritu, dominar sus nervios, para llegar a la solución de continuidad de que antes hacemos mención; mas mientras tanto, justo es estimular su labor con el sincero aplauso que su obra merece.

El gran marinista Verdugo Landi ha expuesto ahora una colección de apuntes para demostrarnos que si la braveza del mar o su poética quietud no guardan secretos para los colores de su paleta, tampoco los tienen en el momento en que el artista aminora su labor en los ligeros apuntes de la pincelada expresiva y compendiosa. Hay siempre en Ricardo Verdugo un motivo de admiración. Su temperamento artístico es tal, que a todas horas se ve en él el trazo firme que señala el genio y que demuestra que su mérito, lejos de disminuir, se acrecienta día por día. Hay en su obra tonalidades nuevas, un expresionismo que agranda su labor y que consigue del público los frutos de una admiración sincera. Son las aguas del mar para este pintor como el oxígeno para los seres. Sin ellas no puede vivir el artista, como sin el oxígeno químico no puede desarrollarse el organismo humano. Los paisajes marinos no se agotan, y en cada nuevo momento Verdugo demuestra su vitalidad y su facultad de privilegiado del pincel.

Periódicamente organizadas estas Exposiciones del pintor mallorquín, siempre nos trae las luces felicisimas de su arte. Fuerteventura, Málaga, Alicante, en sus aspectos marinos desfilan ante los ojos de los aficionados con las bellezas que imaginar puede el espíritu más exigente. Es sobre todo Verdugo un pintor del mar, tanto en sus quietudes como en su braveza. Quiere, y lo consigue, que su arte ofrezca siempre la medallidad de un bien estudiado aspecto de la costa española. Para el pintor lo esencial es la sinceridad en la expresión de su obra, y esto lo alcanza sin que quede en ningún momento el menor atisbo de duda.

En la cumbre de su fama Verdugo Landi no tiene que esforzarse por conseguir nuevos triunfos; pero así y todo, igual que necesita de las aguas marinas para dar rienda suelta a sus entusiasmos, lo mismo necesita empennarse con el público para que éste le tribute sus aplausos y sus admiraciones. ¡Cuánto y cuánto nos ha recordado nuestra visita a la Exposición Franquesa! No hace mucho tiempo en nuestra peregrinación por las tierras hispanas recorrimos el Valle de Arán, y ahora en Madrid hemos vuelto a percibir las sensaciones de entonces ante los cuadros de este pintor que domina la técnica del paisaje con una meticulosidad poco común. Somos, en nuestras andanzas, entusiastas admiradores del detalle; sabemos que de un rosal, o de una piedra, puede surgir una obra cumbre, y por eso en nuestras rápidas ojeadas por tierras y ciudades procuramos quedarnos con un algo que nos recuerde siempre el sitio visitado. Pues bien, esa minuciosidad nuestra la hemos visto ahora reflejada en los paisajes de Franquesa, quien, sin cromatizar nunca sus cuadros, deja percibir en ellos los detalles característicos de una clara y fina observación.

Franquesa ha venido a Madrid con una personalidad perfectamente definida. Su labor analítica no es la corriente en la pintura contemporánea; pero así y todo el pintor manifiesta su arte con trazos seguros y con una delicadeza poco común. Construye; ejecuta con la seguridad de los grandes triunfadores. Por eso su Exposición ha merecido y merecerá los justos elogios de la crítica.



HOY DOMINGO — A las 3 y 6 tarde y 9'15 noche ¡Verdaderamente programa extraordinario!

La Iliada de Homero

¡Dos jornadas, 12 partes, 8.000 metros! COMPLETA

El film que ha batido los records en Valencia de grandiosidad, arte, interés, fastuosidad, emoción y exhibición, afirmando su gran valía, el que hoy hace DOCE DIAS que se proyecta, manteniendo el entusiasmo y admiración del público

¡Ninguna película comparable, el fin que recordará usted siempre!

AVISO: A petición, mañana lunes MONUMENTAL, seguirá exhibiéndose este portentoso film, ya que se ha conseguido prórroga de proyección y para que TODOS puedan admirarlo BUTACA, UNA PESETA; GENERAL, 0'60

El consumo del carbón

Dos disposiciones interesantes

Un Congreso de minería.— La concesión de combustibles

Con el intervalo de pocos días, el periódico oficial ha insertado dos disposiciones de la mayor transcendencia para la riqueza y la independencia nacionales, si quiera por la índole de ambos solo hayan llegado a ciertas esferas de la actividad española. Nos referimos a la convocatoria para el Congreso de Minería que ha de celebrarse a mediados de Abril próximo, y la creación de la comisión de Combustibles: las dos que convergen al mismo fin.

Como resultado de la gran guerra, todos los pueblos civilizados, persistiendo en la trayectoria que ya habían iniciado sus sabios desde muchos años ha, en lugar de atterrarse ante el problema de la escasez y la carestía del carbón, que lejos de desvanecerse tendrá que ir en aumento, se afanaron por encontrar otros procedimientos de combustión sustitutivos de los carbones, y así hemos ido viendo aparecer productos más o menos eficaces, y las investigaciones para dar con pozos petrolíferos y utilizar todos los saldos de agua se han multiplicado prodigiosamente.

Nada tiene de particular que los pueblos previos se preocupen hondamente del enorme problema que plantea la buena inversión de las reservas de carbones que contiene el mundo. El crecimiento de la gran industria; las necesidades cada vez más apremiantes del tráfico; todas la mil facetas que abarca la complejidad de la vida en estos tiempos, exige de los Gobiernos el cuidado más exquisito en el empleo de sus disponibilidades térmicas y en procurar por todos los medios que los yacimientos mineros nacionales obtengan el rendimiento debido. Porque no es solamente que las solicitudes del vertiginoso vivir moderno se acrecienten de hora en hora y pongan en peligro de agotamiento las reservas de carbón que existen en el universo, es que, como ha demostrado la contienda bélica que sostuvo la humanidad desde 1914 hasta 1918, en posesión o no el combustible indispensable para la vida nacional—y considérese todo lo que entraña esta expresión,—va nada menos que la independencia nacional, que en tiempo de bonanza se traduce en importación de carbón y otros combustibles extranjeros, y en épocas de guerra truécase en la seguridad de la defensa del territorio patrio.

A nadie se oculta, pues, la transcendencia de las dos disposiciones que sirven de base a estas líneas, ya que una y otra tienden, de un lado, a fomentar la riqueza española, y de otro, a asegurar su independencia. Libérase del yugo extranjero es acrecentar, además, el patrimonio que nos legaron nuestros mayores; y la nación que tenga la dicha de albergar en su seno al benemérito ciudadano que dé en la clave de esta dificultad, habrá al propio tiempo logrado que la humanidad le sea acreedora a una deuda de gratitud, que se traducirá en el incremento de la exportación patria.

Por fortuna para España, no faltan hombres excelentes a estilo de tantos otros cuyos nombres se agolpan a nuestra memoria—de los que nos enteramos cuando su nombre es ya corriente en el extranjero,—que se preocupan de estudios de tan positivo interés. Estimulase la iniciativa privada, el ha menester de facilidades oficiales, o alíentese, si ha llegado ya a plena sazón; que si España lograra adelantarse a los demás pueblos en el hallazgo del medio de aumentar el rendimiento del carbón, el augusto nombre de España podría exhibir ante la humanidad un nuevo título que añadir al respeto, a la admiración y al reconocimiento universal.

¿Le Pica la Piel o Siente Quemazón?

El Unguento Cadum hace cesar la quemazón y picazón al instante. Produce un efecto calmante y cicatrizante asombroso cuando se aplica sobre la piel irritada o inflamada. Ha demostrado ser un gran alivio para millares de personas que durante años han estado sufriendo de eczema, acné (barros), granos, fteriduculos, úlceras, erupciones, urticaria, ronchas, sarraneros, comezón, sarna, posostibias, escabiosis, sarpullido, costras, así como en heridas, cortaduras, arañazos, lastimaduras, quemaduras.

En la Filarmónica

El 18 de Febrero se celebrará un concierto, que sin duda tendrá gran interés, por cuanto en él tomará parte el depurado pianista valenciano Leopoldo Querol. Es Querol un valor positivo que cada día consigue aumentar su valor: por eso cada vez que se le oye presenta nuevas facetas de su personalidad siempre en progreso.

La Filarmónica ha tenido el buen acuerdo de ofrecer un concierto en donde Querol actúe de solista acompañado por la orquesta. He aquí el programa:

Primera parte: «Concierto en mi bemol», de Beethoven. (Allegro. Adagio, Rondó). Segunda parte: Andante y Polonesa con orquesta, de Chopin. A piano solo: Preludio, de Poulenc; Alborada del gracioso, de Ravel; Fandango de Candil, de Granados. Almería, de Albéniz. Navarra, de Albéniz. Tercera parte: Concierto con orquesta, de Schumann. (Allegro, Intermezzo, Finale). Como de costumbre, se verificará la sesión en el teatro Principal, a las seis de la tarde.

Crónica religiosa

SANTOS DE HOY.—Domingo de sexagesima. Santos Lucio, Severo, y Faustino.

El oficio y la misa son de la dominica, con rito simple.

CUARENTA HORAS.—Continúan en San José y Santa Teresa. Se descubre a las siete y se reserva a las cinco y media.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Santo Cáliz. MARIAS DEL SAGRARIO.—El turno de reparación y desagravio pertenece a San Sebastián.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Milagro, en su real capilla.

EVANGELIO DEL DIA.—El Evangelio de la Dominica Sexagesima está tomado de San Lucas, capítulo VIII, versículos 4-15.

En aquel tiempo: Habiendo corrido un cierto número de gentes que de las ciudades oían las presuras a Jesús, les dijo esta parábola: Salí un sembrador a sembrar su simiente, y así esparramó, parte cayó a lo largo del camino, donde fue pisoteada y la comieron las aves del cielo. Parte cayó sobre un pedregal, y luego que nació, secóse por falta de humedad. Parte cayó entre espinas, y creciendo al mismo tiempo las espinas con ella, sofocóronla. Parte, finalmente, cayó en buena tierra, y habiendo nacido, dio fruto a ciento por uno. Dicho esto, exclamó en alta voz: El que tenga oídos para escuchar, atienda.

Preguntáronle sus discípulos cuál era el sentido de esta parábola. A los cuales respondió así: A vosotros se os ha concedido el entender el misterio del reino de Dios, mientras que a los demás, en castigo de su malicia, se les habla en parábolas: de modo que viendo no

echen de ver, y oyendo no entiendan. Ahora bien; el sentido de la parábola es éste: La semilla es la palabra de Dios. Los grandes Los granos sembrados a lo largo del camino, significan aquellos que la escuchan, sé, pero viene luego el diablo y es la saca del corazón, para que no crean y se caiven. Los sembrados en un pedregal son aquellos que, oída la palabra, reciben, sí, con gozo; pero no echa raíces en ellos, y así crecen por una temporada, y al tiempo de la tentación vuelven atrás. La semilla caída entre espinas, representa a aquellos que, habiendo escuchado la palabra, con los cuidados y las riquezas y delicias de la vida, la sofocan poco a poco, y nunca llegan a dar fruto. En fin, la que cae en buena tierra, representa a aquellos que con un corazón bueno y muy sano oyen la palabra de Dios, y la conservan con cuidado, y mediante la paciencia dan fruto sazonado.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Donato, Primo y Apolonia.

El oficio y la misa son de la feria, con rito simple y color morado.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el convento de Santa Teresa y San José.

Se descubre a las nueve de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Beato Juan de Ribera.

MARIAS DEL SAGRARIO.—El turno de reparación y desagravio corresponde al de San Pedro.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Carmen, en Santa Cruz.

CULTOS PARA HOY

El Rosario matutino, a las seis, en la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador.

—En la Metropolitana, a las nueve y media, misa conventual con sermón por el benedicto don Enrique Ibáñez Rizo.

—En las parroquias, a las diez, misa conventual y sermón.

—En la Compañía, a las seis y media, los Siete Domingos de San José; a las seis y siete y media, misas de Comunión final de los ejercicios espirituales de las Hijas de María; a las ocho y media, los Domingos de San José para las Congregaciones Marianas; a las diez y media, homilía por el Padre Girón; a las once y media, misa y Catecismo para los niños, y por la tarde, a las cinco y media, función por los Hijos de María y ejercicio de la Buena Muerte.

—En las parroquias de San Martín y San Nicolás será a las diez la fiesta de la Minerva, y se invita a los caballeros y señoras para que velen a S. D. M. y asistan a la procesión claustral.

—En la del Salvador y Santa Mónica, la O. T. de la Merced, a las siete y media, misa de Comunión, y por la tarde, a las cinco, ejercicio con exposición, sermón por el párrafo y procesión del Santo Hábito.

—En San Vicente Ferrer (Dominicos), la O. T., a las ocho, misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde, ejercicio en unión del de los Siete Domingos. A las cuatro y media habrá junta de hermanas.

—En San Lorenzo (Franciscanos), la O. T., a las ocho, misa de Comunión, y a las cuatro de la tarde, el ejercicio en unión de los Siete Domingos.

—En la real iglesia del Salvador, la Cofradía tendrá ejercicio, a las cuatro y media de la tarde, con sermón.

—En Santa Catalina, mártir, la novena de Nuestra Señora de Lourdes, con misa de Comunión, a las ocho, y ejercicio, a las cinco y media de la tarde, con sermón por el Padre Calassanz Nabaza.

—En los Santos Juanes, a las cinco y media de la tarde, comenzarán los ejercicios espirituales para la Congregación Mariana, con Rosario y plática preparatoria por el Padre Antonio Rosell, S. J.

—Los Siete Domingos de San José. Ejercicio del tercer Domingo: Por la mañana: A las seis, en San Esteban, San Nicolás, San Valero, San José (Capuchinos) y Pie de la Cruz.

A las seis y media, en Santa Cruz, San Lorenzo (Franciscanos) y Compañía.

A las siete, en San Valero y Casa Natalicia.

A las siete y media, en la Metropolitana, Santos Juanes, Santo Tomás, Pilar y San Lorenzo, Santa Cruz, San Miguel y San Sebastián, Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, Iglesia del Salvador y Escuelas Pías.

A las ocho, en San Bartolomé, San Juan y San Vicente, con plática por don José María Garín; San Martín y San Andrés, con plática por don Vicente Marco Garín; Santa Catalina y San Agustín, San Esteban, San Nicolás, Salvador y Santa Mónica, San Valero, San Vicente Ferrer (Dominicos), con plática por el Padre fray Juan Casals, S. J.; San Lorenzo, Compañía, San José (Capuchinos), Carmelitas, Temple, Santa Catalina mártir, Preciosa Sangre, Santo Domingo y Santa Catalina de Sena.

A las ocho y onario, en Santo Tomás.

A las nueve, en los Camillos y Casa Natalicia.

A las once, en Santa Cruz. Por la tarde: A las cuatro, en San Lorenzo, con sermón, y Carmelitas, con sermón.

A las cuatro y media, en San José (Capuchinos), con sermón, y convento de la Trinidad.

A las cinco, en el Salvador y Santa Mónica, Santa Cruz, con sermón por don Rafael Martín Piqueras, y Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

A las cinco y media, en San Andrés, con sermón por don Ramón Sancho Amat, y San Vicente Ferrer (Dominicos), con sermón por el Padre fray Celedonio Fuentes.

A las seis, en los Camillos y Casa Natalicia, con sermón por el Padre Ríos, O. P.

—Congregación Mariana de los Santos Juanes de Valencia.—Ejercicios espirituales de 1925, del 15 al 22 de Febrero:

Domingo 15.—A las cinco y media de la tarde, darán principio los Santos Ejercicios con el rezo del Rosario y plática preparatoria.

Lunes 16 hasta el sábado 21.—Todos los días, a las seis y media de la mañana, misa y meditación. A las cinco y media de la tarde, Rosario, conferencia, lectura espiritual y meditación.

Domingo 22.—A las siete, misa de Comunión general, con plática y cánticos, dando fin a los Santos Ejercicios.

Dirigirá los Santos Ejercicios el reverendo Padre Antonio Rosell, de la Compañía de Jesús.

PROGRAMA PARA HOY Sesión 3ª día: Los mártires del arroyo 4 partes: Un marido modelo 5 partes: Tribunal 2 partes

Sesión 6ª tarde, numerada: Un marido modelo Actualidades Universales Las esposas de los hombres pobres Algunas mimitó

A las 9: Los mártires del arroyo Un marido modelo Las esposas de los hombres pobres Algunas mimitó

El veraneo de los artríticos

Dr. VINAS

Empleado el Uromil en varias ocasiones y visto sus excelentes resultados, tengo el convencimiento de que es un maravilloso disolvente del ácido úrico.

Dr. Fernández Chacón Madrid

Quienes a consecuencia del exceso del ácido úrico en su organismo, sufren los efectos del Artrismo, Gota, Reuma, mal de piedra, Cólicos nefríticos o Arterioesclerosis, esperan ansiosamente la época calurosa, con el deseo de ir a un manantial, en busca de curación para sus males.

Pero es muy frecuente, que al cabo de algunos días de haber vuelto al hogar, se reproduzca la tendencia uricémica con la misma fuerza anterior. Por tal razón es conveniente no fiar demasiado en los momentáneos beneficios que se hayan podido obtener en las aguas termales, y por el contrario, se aconseja un tratamiento de continuidad durante algún tiempo con algo que complete y asegure el efecto terapéutico conseguido en las aguas termales. Tal es el agua uronificada, que se obtiene poniendo una cucharada de Uromil en un litro de agua natural, para beberse en ayunas y durante el día. Cuantos se han sometido a esta precaución tan sencilla y económica, lograron resultados maravillosos, pues arrojando constantemente hacia la orina los detritus uricémicos de la sangre hicieron desaparecer aquella tendencia, librándose de nuevos ataques.

Esposina, 4, 3.º

Nueva lámpara eléctrica

Por todas partes se ve ya instalado en los buenos establecimientos y las casas particulares de buen gusto, la novísima lámpara Philips «Argenta» de cristal opalino, última creación de esta importantísima fábrica, la cual tiene grandes ventajas sobre las lámparas de cristal claro.

Esta lámpara es el ideal que se perseguía hace mucho tiempo. Toda la lámpara es un solo foco, no viéndose en ella los filamentos incandescentes, no molesta a la vista con su fulgor, y la luz queda repartida por igual completamente. Los géneros expuestos en los escaparates ven mejor sin que al mirarlos sufra la vista.

La adquisición de una sola lámpara Philips «Argenta» será motivo de emplearla exclusivamente en lo sucesivo. Su precio es casi igual al de las lámparas Philips 1/2 watio corrientes.

Las lámparas de cristal claro tienen el inconveniente de que no son decorativas, perjudican a la vista, y en los escaparates no dejan ver bien los géneros expuestos. Los medio mates presentan una sombra oscura en la punta, y con bajo voltaje (hoy tan frecuente), quedan los establecimientos a oscuras. Al comercio, sobre todo, le interesa mucho este nuevo invento y reponer con la Philips «Argenta» el alburado, supone un desembolso de poca importancia en comparación con los ahorrables y demás gastos. Un establecimiento bien alumbrado atrae a los compradores, mientras que los que están a oscuras los ahuyentan.

Repetimos, que la adquisición de una sola lámpara Philips «Argenta» será causa de que se la adopte definitivamente, tanto por el comercio, como por los particulares. Además, su consumo es idéntico al de todas las lámparas Philips de 1/2 watio.

Director artístico y de escena: FELIPE SASSONE

Hoy empieza a las 5:45 tarde 10.ª y última sesión de verano: ESTRENO de la comedia de 3 actos, original de Enrique Martínez Sierra y Felipe Sassone.

Teatro Principal

Compañía de comedias y dramas de MARIA PALOU

Director artístico y de escena: FELIPE SASSONE

Hoy empieza a las 5:45 tarde 10.ª y última sesión de verano: ESTRENO de la comedia de 3 actos, original de Enrique Martínez Sierra y Felipe Sassone.

El pudor

A las 10 tarde: DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

El pudor

OLYMPIA

PROGRAMA PARA HOY Sesión 3ª día: Los mártires del arroyo 4 partes: Un marido modelo 5 partes: Tribunal 2 partes

Sesión 6ª tarde, numerada: Un marido modelo Actualidades Universales Las esposas de los hombres pobres Algunas mimitó

A las 9: Los mártires del arroyo Un marido modelo Las esposas de los hombres pobres Algunas mimitó

El veraneo de los artríticos

Dr. VINAS

Empleado el Uromil en varias ocasiones y visto sus excelentes resultados, tengo el convencimiento de que es un maravilloso disolvente del ácido úrico.

Dr. Fernández Chacón Madrid

Quienes a consecuencia del exceso del ácido úrico en su organismo, sufren los efectos del Artrismo, Gota, Reuma, mal de piedra, Cólicos nefríticos o Arterioesclerosis, esperan ansiosamente la época calurosa, con el deseo de ir a un manantial, en busca de curación para sus males.

Pero es muy frecuente, que al cabo de algunos días de haber vuelto al hogar, se reproduzca la tendencia uricémica con la misma fuerza anterior. Por tal razón es conveniente no fiar demasiado en los momentáneos beneficios que se hayan podido obtener en las aguas termales, y por el contrario, se aconseja un tratamiento de continuidad durante algún tiempo con algo que complete y asegure el efecto terapéutico conseguido en las aguas termales. Tal es el agua uronificada, que se obtiene poniendo una cucharada de Uromil en un litro de agua natural, para beberse en ayunas y durante el día. Cuantos se han sometido a esta precaución tan sencilla y económica, lograron resultados maravillosos, pues arrojando constantemente hacia la orina los detritus uricémicos de la sangre hicieron desaparecer aquella tendencia, librándose de nuevos ataques.

Esposina, 4, 3.º

MANTEQUILLA BRUN DE PRIMARCA GARANTIZADA PURA DE LECHE LA MARCA PREFERIDA EN TODO EL MUNDO

LAMPARAS :: BRONCES Zaragozá y Cebriá EXPOSICION EN LA FABRICA

JUAN DE MENA, 17 Y 19

Campo de Futbol Jai-Alai Para hoy, a las tres y cuarto de la tarde Gran partido de eliminatoria campeonato grupo B

entre el S. C. D. Juvenal de Carcagente

CAMPEON DEL GRUPO SUR

y el Sporting Club del Puerto de Sagunto

CAMPEON DEL GRUPO NORTE Precios populares.

La comisión designada para examinar el estado del establecimiento y para proceder a su liquidación, tendrá que hacer determinación y de él habrá de deducirse ya un juicio cierto, que hoy no se puede exponer.

Destinados a Africa

Han sido destinados al ejército de operaciones en Africa el teniente de infantería don Manuel Gutiérrez Ayala y el alférez de la misma arma don Narciso Molino.

Renuncia y nombramiento

El diputado provincial don Ramón Álvarez Salazar ha presentado la renuncia de su cargo, y ha sido nombrado para sustituirle en el mismo don Santiago Alalayón.

El capitán Sella

Después de haber permanecido unos días en esta Corte, ha regresado a Marruecos el heroico capitán de Regulares de Alhucemas, señor Sella, recientemente condecorado con la Medalla Militar.

Interesante conferencia de Marquina

Ante un auditorio numeroso, con pués casi exclusivamente de personalidades, escritores y artistas, ha dado esta tarde, en la Escuela Superior del Magisterio, Eduardo Marquina una conferencia sobre el tema «La poesía de la vida».

La cuestión de los trigos

Muy en breve, según parece, se reunirá en Madrid una Asamblea de agricultores, para tratar del problema triguero en relación con el precio del pan.

La racha de robos

Durante la pasada noche penetraron ladrones en la tienda de telas que Felipe Gómez posee en la calle de Serrano, 17, y se llevaron varias piezas por valor de 600 pesetas.

Del robo en el Hotel Nacional

La Policía prosigue con gran actividad sus trabajos para el descubrimiento de los autores del robo cometido en el Hotel Nacional.

La reorganización del Ayuntamiento

Esta tarde se ha celebrado en el Ayuntamiento la comisión permanente, tratando de asuntos relacionados con la reorganización de la Corporación municipal.

Nafragio de una barca

Anoche, en la desembocadura del Llobregat, a consecuencia de una racha de viento, volcó una barca que se dirigía a Barcelona.

A última hora de la tarde fue puesto a disposición del juzgado. Esta tarde se hicieron otras dos detenciones, que en un principio se creyeron de interés.

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

El tiempo

Durante toda la tarde ha llovido pausadamente. A la hora en que telegrafio sigue lloviendo.

Fábrica destruída por un incendio

A las seis y media de esta tarde se ha producido un formidable incendio en una fábrica de aparatos de radiotelefonía, establecida en la calle de Lepanto, 302.

Cable desprendido

A las ocho de esta noche, en la calle de Juana Peguera se ha desprendido un cable eléctrico, cayendo sobre dos jóvenes, uno de ellos llamado Francisco Vendrell, de 19 años de edad, que murió electrocutado, y el otro sufrió una fuerte sacudida, siendo precisó que se le prestara asistencia en la casa de Socorro del distrito.

El precio de las patatas

El gobernador civil, señor Miláns del Bosch, ha manifestado a los periodistas, que en el presente mes no consentirá, bajo ningún pretexto, que en el mercado se vendan las patatas a más de 40 céntimos el kilo, y a 75 los dos kilos.

Por ahora no se implantará el Estatuto provincial

En la mañana han regresado de Madrid el presidente de la Mancomunidad, el vice de la misma y el consejero y presidente de la Diputación de Gerona, señor Llosá.

La reorganización del Ayuntamiento

Esta tarde se ha celebrado en el Ayuntamiento la comisión permanente, tratando de asuntos relacionados con la reorganización de la Corporación municipal.

Nafragio de una barca

Anoche, en la desembocadura del Llobregat, a consecuencia de una racha de viento, volcó una barca que se dirigía a Barcelona.

De detenido examen de las llaves del hotel, resulta que en un principio fallaban cuatro para completar todas las que corresponden al número de habitaciones, y al efectuar el tercer recuento han aparecido cuatro llaves más de las que tenían en el hotel.

El partido Español-Barcelona

El partido Español-Barcelona se ha aplazado hasta el lunes, y se jugará en el campo del Español.

Santancia

La Sala primera de la Audiencia ha dictado sentencia en la causa de multa contra Dolores Abad, por haber conducido a su ex novio Juan Soler, condenándole a doce años y un día de prisión temporal y 5.000 pesetas de indemnización, de acuerdo con la petición fiscal.

Consejo de guerra

En breve se reunirá un Consejo de guerra para fallar la sumaria contra Jaime Meravilla y Francisco Marco, por excitación a la rebelión.

Multa

La comisión de Abastos ha impuesto la multa de 1.000 pesetas al dueño de una tienda de comestibles, por usar dos piezas de medio kilo, a las que faltaban 50 y 40 gramos, respectivamente.

La escuadra inglesa

A las diez de la mañana fundó en este puerto, procedente de Cartagena, la división de torpederos de la escuadra inglesa, cuyo buque insignia cambió los salados de ordenanza con el castillo de Montjuich.

El entierro del general Daban

Andujar.—Circulan por la ciudad numerosos somatenes de la provincia, que acuden a los funerales del general Daban.

SE CASA POR QUINTA VEZ

Burgos.—En el pueblo de Quintanilla han contraído matrimonio Pan la Olmos y el secretario del Ayuntamiento, Narciso Porras.

EL TEMPORAL

Almería.—Entaron de arribada forzosa varios buques, entre ellos el vapor «Aragón» y el cañonero «Contralmirante Casado».

De Melilla

Melilla.—Mañana domingo, al 10 que de oración, se guardará en todos los campamentos y cuarteles un minuto de silencio, en memoria de los muertos por la Patria.

Inglaterra obsequió con un banquete a los jefes y oficiales de la escuadra.

EL BANCO DE CREDITO DE LA UNION MINERA

Bilbao.—Los interventores que defienden en la suspensión de los pagos del Banco de Crédito de la Unión Minera han trabajado durante toda la mañana de hoy, pero hasta la semana próxima no podrán formar un juicio acerca de la verdadera situación de aquella entidad.

VARIAS NOTICIAS

Sevilla.—En la pescadería de la calle de Regina, número 1, entraron ladrones y se llevaron 300 pesetas que había en una caja registradora.

DEL EXTRANJERO

El aumento del precio del pan Buenos Aires.—El Gobierno ha tenido noticias de un complot organizado por varios industriales para aumentar el precio del pan.

Rumor desmentido

Roma.—En los círculos del Vaticano han desmentido el rumor acogido por algún periódico, relativo a la posibilidad de un Concordato entre la Santa Sede y el Gobierno de Italia.

Terrorismo

Tokio.—Se ha sentido un violento temblor de tierra. No han ocurrido desgracias personales. Muchos edificios han sufrido daños.

EVASION DE UN DESERTOR

San Sebastián.—En la madrugada última consiguió evadirse del cuartel de San Telmo, donde estaba recluso, el desertor del Tercio, Juan Priera, por el delito de robo y homicidio.

LLUVIA TORRENCIAL

Málaga.—Desde primera hora de la mañana llovió torrencialmente. A consecuencia de la lluvia se desprendió un cable de conducción de energía eléctrica.

LA SUBIDA DEL PRECIO DEL PAN

Segovia.—Desde el lunes próximo el precio del pan será aumentado en diez céntimos, vendiéndose a 30 céntimos la pieza de pan de kilo y medio.

DE MARRUECOS

Melilla.—Mañana domingo, al 10 que de oración, se guardará en todos los campamentos y cuarteles un minuto de silencio, en memoria de los muertos por la Patria.

De provincias

ENTIERRO DEL GENERAL DABAN

Andujar.—Circulan por la ciudad numerosos somatenes de la provincia, que acuden a los funerales del general Daban.

SE CASA POR QUINTA VEZ

Burgos.—En el pueblo de Quintanilla han contraído matrimonio Pan la Olmos y el secretario del Ayuntamiento, Narciso Porras.

EL TEMPORAL

Almería.—Entaron de arribada forzosa varios buques, entre ellos el vapor «Aragón» y el cañonero «Contralmirante Casado».

De Melilla

Melilla.—Mañana domingo, al 10 que de oración, se guardará en todos los campamentos y cuarteles un minuto de silencio, en memoria de los muertos por la Patria.

Constantinopla

A las cinco de la tarde estaba ya de pie sobre el puente. El capitán hizo bajar un equipo al mar, saltó con él y nos hicimos a la vela hacia la embocadura del Bósforo, alejándonos de los muros de Constantinopla, que el mar llega a bañar.

Constantinopla

A las cinco de la tarde estaba ya de pie sobre el puente. El capitán hizo bajar un equipo al mar, saltó con él y nos hicimos a la vela hacia la embocadura del Bósforo, alejándonos de los muros de Constantinopla, que el mar llega a bañar.

Constantinopla

A las cinco de la tarde estaba ya de pie sobre el puente. El capitán hizo bajar un equipo al mar, saltó con él y nos hicimos a la vela hacia la embocadura del Bósforo, alejándonos de los muros de Constantinopla, que el mar llega a bañar.

Constantinopla

A las cinco de la tarde estaba ya de pie sobre el puente. El capitán hizo bajar un equipo al mar, saltó con él y nos hicimos a la vela hacia la embocadura del Bósforo, alejándonos de los muros de Constantinopla, que el mar llega a bañar.

En Mbyana un rayo penetró por una ventana de la casa del señor Barba, causando solamente desperfectos y el consiguiente susto a una anciana que con varios nietecitos estaba en una dependencia de la mencionada casa.

EL BANCO DE CREDITO DE LA UNION MINERA

Bilbao.—Los interventores que defienden en la suspensión de los pagos del Banco de Crédito de la Unión Minera han trabajado durante toda la mañana de hoy, pero hasta la semana próxima no podrán formar un juicio acerca de la verdadera situación de aquella entidad.

VARIAS NOTICIAS

Sevilla.—En la pescadería de la calle de Regina, número 1, entraron ladrones y se llevaron 300 pesetas que había en una caja registradora.

DEL EXTRANJERO

El aumento del precio del pan Buenos Aires.—El Gobierno ha tenido noticias de un complot organizado por varios industriales para aumentar el precio del pan.

Rumor desmentido

Roma.—En los círculos del Vaticano han desmentido el rumor acogido por algún periódico, relativo a la posibilidad de un Concordato entre la Santa Sede y el Gobierno de Italia.

Terrorismo

Tokio.—Se ha sentido un violento temblor de tierra. No han ocurrido desgracias personales. Muchos edificios han sufrido daños.

EVASION DE UN DESERTOR

San Sebastián.—En la madrugada última consiguió evadirse del cuartel de San Telmo, donde estaba recluso, el desertor del Tercio, Juan Priera, por el delito de robo y homicidio.

LLUVIA TORRENCIAL

Málaga.—Desde primera hora de la mañana llovió torrencialmente. A consecuencia de la lluvia se desprendió un cable de conducción de energía eléctrica.

LA SUBIDA DEL PRECIO DEL PAN

Segovia.—Desde el lunes próximo el precio del pan será aumentado en diez céntimos, vendiéndose a 30 céntimos la pieza de pan de kilo y medio.

DE MARRUECOS

Melilla.—Mañana domingo, al 10 que de oración, se guardará en todos los campamentos y cuarteles un minuto de silencio, en memoria de los muertos por la Patria.

—Hoy se hizo entrega de los correspondientes «aires» a los nuevos reos indígenas de las kabilas de M'Talza.

De Tetuán

Tetuán.—Continúan las razias que llevan a cabo las narkas amigas.

VARIAS NOTICIAS

Sevilla.—En la pescadería de la calle de Regina, número 1, entraron ladrones y se llevaron 300 pesetas que había en una caja registradora.

DEL EXTRANJERO

El aumento del precio del pan Buenos Aires.—El Gobierno ha tenido noticias de un complot organizado por varios industriales para aumentar el precio del pan.

Rumor desmentido

Roma.—En los círculos del Vaticano han desmentido el rumor acogido por algún periódico, relativo a la posibilidad de un Concordato entre la Santa Sede y el Gobierno de Italia.

Terrorismo

Tokio.—Se ha sentido un violento temblor de tierra. No han ocurrido desgracias personales. Muchos edificios han sufrido daños.

EVASION DE UN DESERTOR

San Sebastián.—En la madrugada última consiguió evadirse del cuartel de San Telmo, donde estaba recluso, el desertor del Tercio, Juan Priera, por el delito de robo y homicidio.

LLUVIA TORRENCIAL

Málaga.—Desde primera hora de la mañana llovió torrencialmente. A consecuencia de la lluvia se desprendió un cable de conducción de energía eléctrica.

LA SUBIDA DEL PRECIO DEL PAN

Segovia.—Desde el lunes próximo el precio del pan será aumentado en diez céntimos, vendiéndose a 30 céntimos la pieza de pan de kilo y medio.

DE MARRUECOS

Melilla.—Mañana domingo, al 10 que de oración, se guardará en todos los campamentos y cuarteles un minuto de silencio, en memoria de los muertos por la Patria.

El puerto de Tánger París.—Se han recibido noticias de Tánger, según las cuales se ha dispuesto que desde hoy, 14 de Febrero, se apliquen las nuevas tarifas a los buques anclados en el puerto.

La Sociedad de Naciones

Ginebra.—El Consejo de la Sociedad de Naciones ha creado una comisión, denominada de Coordinación, encargada de ayudar al Consejo en la organización de la Conferencia del desarme.

Pruebas de un super-submarino

Londres.—Se tienen noticias de que el Almirantazgo británico ha ordenado las pruebas de un super-submarino recientemente construido.

El hambre en Jonnan

Peikín.—Desde hace unas semanas, el hambre está causando verdaderos estragos en Jonnan. Cuentábase los muertos por millares.

Los católicos franceses

París.—El Cardenal Luçon ha enviado al Nuncio de Su Santidad en París el siguiente telegrama: «El Comité de la Unión Católica de Reims, en nombre de 20.000 electores, heridos profundamente en su adhesión al Santo Padre, protestan actitud Gobierno, comprometiéndose a continuar enérgica campaña emprendida para lograr el mantenimiento de la embajada de Francia en el Vaticano.»

TAURINAS

Ayer tarde fueron desecajonados en los corrales de la plaza de Toros los tres cabestros adquiridos por la empresa.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

De España

París.—El señor Quiñones de León, embajador de España en París, obsequió esta mañana, en su palacio, con un banquete a los miembros de la Cámara de Comercio Española.

ALFONSO DE LAMARTINE VIAJE A ORIENTE

Traducción de Vicente Clavel (Continuación)
bra los campos, y otros, en imprimir libros para la instrucción del pueblo.
12 de Abril de 1833.
Presamos a Trípoli, de Siria, con el schek y su tribu. Al hijo de éste le di una pieza de un tejido de seda para hacer un diván. Tardé un día entero para ver los deliciosos alrededores de Trípoli, siguiendo para Bayruth por la orilla del mar. Y otros cinco días pasaron antes que embarcásemos nuestros bagajes.
10 de Mayo de 1833.
Seguimos todo el día el Canal de Mitlana, donde estuvo la isla de Lesbos. Recuerdo poético de la única mujer de la antigüedad, cuya voz tuviera la fuerza de pasar a través de los siglos. Aquí se leen todavía algunos versos de Safo, los cuales, solos, bastan para demostrar que fué un genio de primer orden.

Doblamos, con un viento siempre favorable, la extremidad Norte de Mitlana y divisamos delante de nosotros, en el horizonte, entre la bruma rosada del mar, dos manchas sombrías: Lemnos y Tenedos.
Era media noche. El mar estaba en calma como un espejo, y el brick se cernía como una sombra inabundante sobre su superficie resplandeciente. Tenedos se veía salir sobre las olas a nuestra izquierda y nos impedía divisar las llanuras de Troya. La luna llena, que se asomaba por el cispe del monte, que se divisaba cubierto o manchado de nieve, espantaba una claridad serena y lechosa sobre las cimas de las montañas, sobre las colinas y sobre la llanura; más tarde vino a herir el mar con sus rayos, haciéndole brillar hasta en la sombra misma de nuestro brick como un camino de luz, donde las sombras no osaban llegarse ni tocar. Con esta luz distinguimos los túmulos o pequeñas eminencias de figura cónica que la tradición señala como tumbas de Patrolo y de Héctor.
La rápida corriente del Canal nos hizo pasar con la celeridad de una flecha por delante de Galfpoti y las poblaciones que costean el Canal; vimos las islas del pequeño mar de Mármara como reñón o lúchar entre el delante de nosotros; seguimos la costa de Europa durante dos días y dos noches, contraria-

do por los vientos del Norte, después de los cuales percibimos una mañana las islas de los Príncipes, al fondo del mar de Mármara, en el Golfo de Nicea, y a nuestra izquierda el castillo de las Siete Torres y las cimas aéreas de los innumerables alminares de Estambul, que se bregujan con sus frentes las siete columnas de Constantinopla. En la proporción que se aumentaban las bordadas, nos acercábamos más y más a esta ciudad y descubríamos en ella cosas nuevas. Ante esta primera aparición de Constantinopla, que se alzaba como una gran ciudad, espantosa de sorpresa y de desamparo.
«Como así!» decía yo.—«Son tales esos mares, esas riberas, esa maravillosa ciudad que hiciera abandonar a los señores del mundo a Roma y a sus costas de Nápoles? Es aquella que se ve allí la capital del universo, la que, asentada sobre Europa y sobre Asia, ha sido disputada por todas las naciones conquistadoras que se han ido sucediendo como la señal del centro del mundo entero? Es aquella la ciudad que los pintores y poetas se han imaginado como la reina de las ciudades, presentándose a nosotros de un ave cerniéndose sobre sus colinas y sobre sus dos mares, rodeada de sus Golfos, de sus torres, y encerrando todo los tesoros de la Naturaleza y del hijo del Oriente? Es aquella la que se ha comparado a»

ra el mar de Mármara del Canal del Bósforo y del Cuerno de Oro o gran rada interior de Constantinopla. Allí se donde Dios y el hombre, la Naturaleza y el arte, han colocado un creado de consumo el punto de vista más maravilloso que puede mirarse y contemplar el hombre sobre la tierra. Al verlo lancé un grito involuntario y oí desde entonces palabras siempre del Golfo de Nápoles y todos sus encantos. En una palabra: es este grupo tan magnífico y gracioso, que sería injusto a la creación el querer compararlo con algo en el universo.
Las murallas que contienen los terraplenes circulares de los tumbos formados del gran Serrallo, estaban a algunos pasos a nuestra izquierda, separados del mar por un estrecho levantado por un lado con trozos de piedra dura, que las olas lamen sin cesar, y donde la perpetua corriente del Bósforo forma pequeñas olas murmurantes y azules como las aguas del Ródano en Ginebra. Estos terraplenes se elevan en pendientes insensibles hacia el palacio del Sultán, cuyos alminares dorados se divisan a través de las cimas gigantes de las torres y arborescentes, los cuales tienen los trancos más altos que los muros, y sus ramajes, saliendo fuera de los jardines, están pendientes sobre el mar en lépidos espigas de ramos a manera de sábanas que com-

NUEVOS ALMACENES OLYMPIA Valle y J. de la Chica

SAN VICENTE, 123, Y LLOP, 4 - Teléfono 1768

GRAN LIQUIDACIÓN

Sábanas hilo, para matrimonio, a.	25'50 pesetas
Sábanas algodón, para matrimonio, a.	10'50 »
Sábanas algodón, para canónigo, a.	7 »
Cubre algodón, para matrimonio, a.	14 »
Cubre algodón, para canónigo, a.	10 »
Colcha seda, grandísima.	80 »
Colcha seda, grandísima.	41 »
Corte colchón Damasco, hilo, matrimonio.	42 »
Corte colchón piel listas, matrimonio.	16'80 »
Corte colchón piel listas, canónigo.	13'50 »
Corte colchón piel listas, cama de uno.	12'30 »
Pieza Holanda, hilo, 20 metros.	27 »
Pieza curado flor algodón, 20 metros.	33 »



Corte traje caballero, lana Australia, 45 pesetas,
 Gamuzas lisas, 140 centímetros, a 9 pesetas.
 Nueva sección en juegos cama, mantelerías hilo y algodón bordado a mano, precios de fábrica.
 Especialidad de la casa: géneros blancos y telas de colchón.
 Se necesita un chico para despacho. Inútil presentarse sin buenas referencias

LA PIRELLI CUERDA

ES LA MEJOR CUBIERTA para las
MALAS CARRETERAS
 --- ENSAYARLA ES ADOPTARLA ---

Grandes Almacenes

EL TIRON

Trench, 21
 VALENCIA

Grandes ocasiones :: Precios de remate

10 POR 100

Descuento en todos los artículos sobre los precios marcados

Nunca comprará más barato :: Ocasión sin precedentes

Tejidos en todas sus clases, vichys mallorcas, sedas, toallas, lanas, mantas de cama, cubrecamas, géneros blancos, mantos, velos, terciopelos, gamuzas, percales, trajes caballero, pañuelos, piqués, mulettones, esterillas, stores, tapetes, cortinas, infinidad de artículos

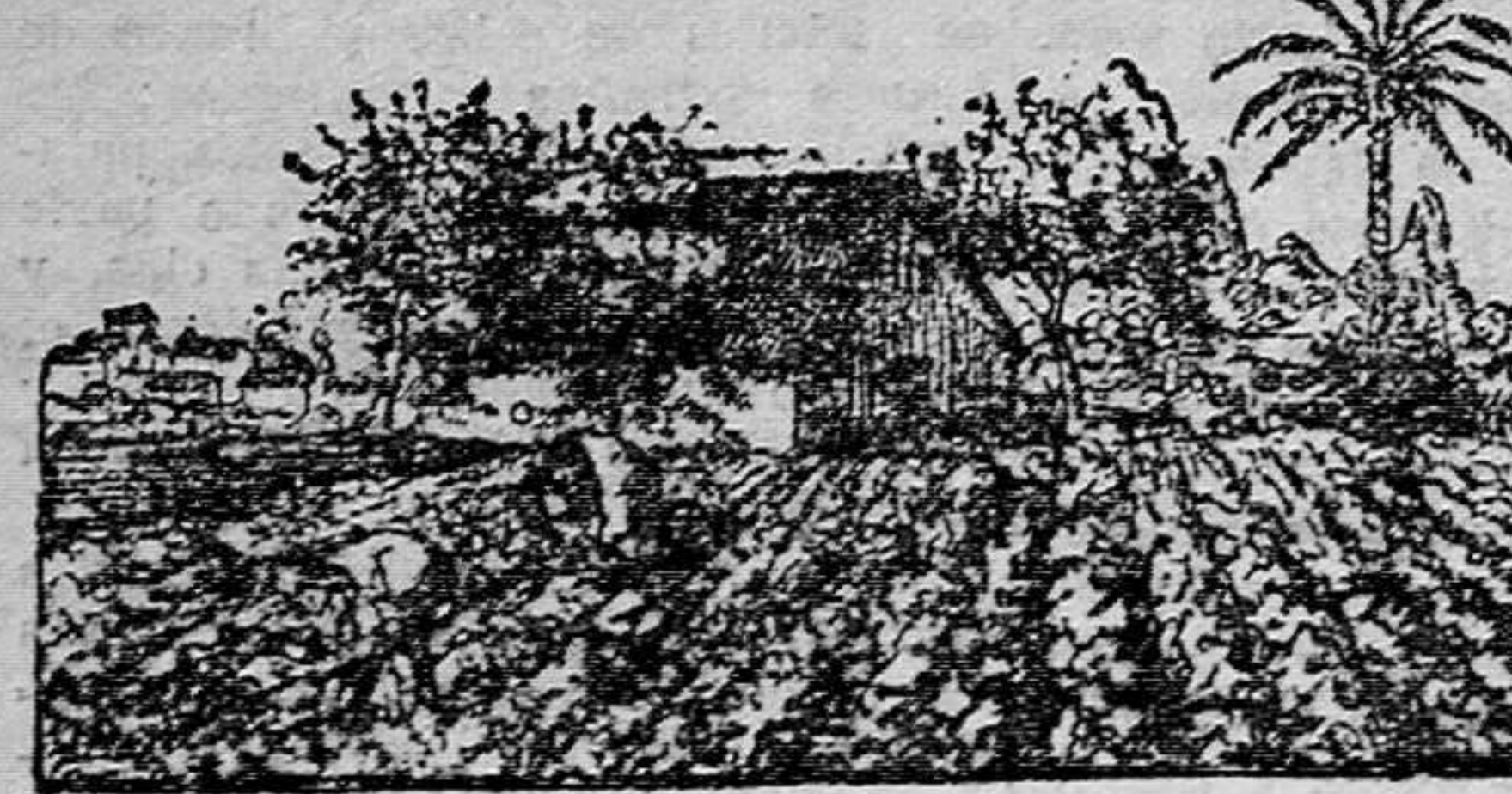
Medias seda. 1'25 pesetas

Sayas. 2 id.

Sección de camisería y ropa blanca :: Géneros de punto

Solo por unos días venderemos a estos precios

MUERTA VALENCIANA.



ANTONIO GARCIA, LINTERNA, 21, ENTRESUELO

Vendo más barato que todas las liquidaciones juntas. Compare usted los precios:

Cortes de colchón para la cama	8
Sábanas flor algodón, todo una pieza	3'50
Colchas semipiqué para la cama	5
Cortes pantalón irrompible, para caballero	2
Por cinco céntimos, dos cuellos para caballero.	
Un corte de traje lana, para caballero	9
Gamuzas para abrigos señora, metro	4
Lanas para traje señora, metro	0'75
Vichys para colegiales, metro	0'75
Lanilla negra para lutos, metro	0'90
Servilletas damasco	0'25
Una docena pañuelos jarelón	2
Un mantel para la mesa	1'50
Bufandas de seda para ambos sexos	2'50
Delantales fuertes para la cocina	0'65
Trapos mulelón para lavar pisos	0'46
Calcetines de lana para caballero	0'10
Tapetes paño bordados con seda, para la mesa	8
Vejos tul de seda, para señora	1'75
Satenes en todos los colores, lisos	1'25
Camisetas punto inglés, para señora	2
Camisetas color, lisas y listadas, para caballero	1'75
Franelas dos pelos, el metro	4
Crespón para confección mantelerías	0'90
Inglésina blanca, 80 cms. de anchura, para ropa interior, el metro.	1'60
Tapabocas lana, para caballero	1
Lanilla fantasía, a cuadros, novedad, el metro	1'75
Toallas rusas, buenas	0'25
Una pieza lienzo hilo, para agujeres	14

Todo lo de invierno se liquida a cualquier precio.

6 cacerolas
 de aluminio puro garantizado, doce pesetas; cinco ollas, diez y seis pesetas. Seis cucharas, seis tenedores y seis cucharitas, cuatro setenta y cinco. Cuchillos acero Solingen, una pieza; comprando seis cuchillos, cinco cincuenta. Ollas con ciento veinticinco agujas, ojo dorado, y un enbrador, por setenta y cinco céntimos. Cantimploras para viaje o campo, una treinta y cinco cada una.
 Lámpara alemana «Misol», sin riva en larga duración, poco consumo de fluido e intensidad de luz, a 1'25; media docena, 7'20; una docena, 14 pesetas.
 Ferretería Alemana, Congregación, 2, Valencia.
 Todos los meses se regala la venta de un día.

Venta de pinos
 Se venden 6.700 pinos en la Sierra de Albarra-cín (provincia de).
 Para tratar: Dirigirse a don Luis Catalán Comandante de Infantería, Alcoy.

Buques
 Línea de vapores Ybarra y Compañía, S. en C. de Sevilla

SERVICIO CABO
 El vapor CABO SACRATIP saldrá de este puerto el 18 del actual para Alicante, Cartagena, Aguilas, Málaga, Almería, Murcia, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Bilbao y Países, admitiendo carga y pasajeros.

SERVICIO CORRIENTE
 El vapor CABO SAN VICENTE saldrá de este puerto el 16 del actual para Alicante, Cartagena, Aguilas, Málaga, Almería, Murcia, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Santander, Bilbao y Países, admitiendo carga y pasajeros.

Comisarios de Valencina: R. de Nogués, Sorat, 2, entresuelo, y Grao, Huerto Palomares, 3.



EL MEJOR remedio para EL PEOR catarro. Jababe Orive. Precio, 4'25 pesetas.

RICARDO GARRIGA
 Fábrica de artículos para viaje. Muebles y cubetas de fibra. Especificación en folios para equipaje y muestrarios, en maderas cristales a cinco céntimos. Únicamente en clase. Talleres: Guillem de Castro, 21. Despacho: Plaza Vicente Blasco Ibañez, 8

Subasta

Procedente de cierta testamentaria se sacan a la venta en pública subasta, que tendrá lugar el día VEINTE del corriente mes de Febrero, a las OCHO horas, en el despacho del notario de esta capital don Francisco Nuñez Moreno, calle de Jovelinos, número 2, y con la intervención del correspondiente don Francisco de P. Albert, que tiene su domicilio en la plaza del Cardenal Benlloch, número 8 (teléfono 1332), las fincas siguientes, situadas:

EN ESTA CAPITAL
 1.º Un edificio sito en la calle del Museo, señalado con el número quince; se compone de planta baja y escalera independiente, con tres pisos altos y terraza; linda por el lado izquierdo con la casa de don Miguel Cervantes; por el derecho, con la de don Eduardo Marín y por el fondo, con la que se describe a continuación.
 2.º Un edificio sito en la plaza de la Jordana, señalado con el número diez; consta de planta baja y escalera independiente con tres pisos altos, desvanes y terraza; linda por el lado izquierdo con la casa de don Eduardo Marín y por el derecho, con la de don Luis de G. Mat. y por el fondo, con la anteriormente descrita.
 Los títulos de propiedad y las condiciones que tienen que regir para la subasta, están de manifiesto en la notaría y el corredor enterará de precios.

Rodeno

Grandes existencias en adoque, nes, rastillos, lozas, encarrillados, etc.
MUELAS AFILAR
 Julio Tomás, Cuartero, 144. Almacén.

Muebles usados

SE VENDEN en muy buen uso y baratos, un comedor y un gabinete, propios para poner casa y otros muebles sencillos. Razón: En Blanch, 7, portería.

Se desea adquirir

en alquiler CHALET o casa con jardín o huerto espacioso en pueblo próximo capital, cerca de estación o tranvía. Intiti hacer proposiciones si no es espacioso al puerto o jardín. Dirigirse, calle Furtisima, 2.

Tierras huerta

Compro en términos Alca, Algemosi, Albalat de la Ribera, Alfafar, Albal, Alfricque, Casdarsuar, Silla, Catarroja, Beniparrell, Maslavés, Polifá y Cullera. Razón: Sr. Pellisot, Paz, 7.

Nadie nos gana en vender barato
 Producen asombro los precios que ofrecemos al público en utensilios de cocina, de aluminio y esmaltados. Ninguna casa presenta nuestro gran surtido y calidades.
Ferretería LA CADENA, calle Guerrero, 57
 (Junto a la plaza del Molino de la Robella) :: Teléfono 1.002

Venta de fincas
 Vendo pisos y plantas bajas en las calles del Socorro, Palomar y Franchos Sempere; casas completas en las calles de Cirilo Amorós, Baja, Marina, Rodrigo Botet, San Martín, Casca, Tatuza, Grabador Estove, Pl y Margall, Gran Vía y otras. Me encargo de la compra-venta de fincas.
 Fernando Martí, Ausias March, 4, entresuelo. De nueve a doce y de tres a seis.

Comisión Central de compra de ganado DE CABALLERIA
 El día 17 de los corrientes, comprará la Comisión Militar de Caballería, en la Plaza del Ayuntamiento, a las diez de la mañana, caballos domados de silla, para oficial, edad de cuatro a ocho años, alzada mínima 1'4 metros.

En casa nueva
 Alquiler planta baja con cinco dormitorios, comedor y wáter, más local para industria.
 Razón: Colón, 40, portería.

Meritorio
 Hace falta para oficina, Dirección. Razón: al Apartado número 124.

Mostrador
 y estantería, se vende.
 Razón: Cuarta, 117, segunda. Valencia.

Urge vender
 Pisos de 2.500 a 10.000 pesetas, cerca tranvía Ruzafa; con portería en Cirilo Amorós, Gran Vía, Quevedo, librería de Inquilinos. Plantas bajas para industria y comercio, gran capacidad, desde 10.000 pesetas a 85.000. Casa buen rendimiento, gran portento, al lado plaza de Toros, con diez pisos. 4.000 palmos, 130.000 pesetas, alquileres baratos. Solares bien situados, muy baratos. Todo se encuentra en el despacho de Simó, Comandador Estive, 13; de nueve a doce y de cinco a siete. Tel. 991.

Roma ala vista
 TRES PESETAS
 De venta en esta administración

Si posee alhajas antiguas o en desuso, son dinero improductivo. EL CENTRO DE COTIZACIONES es la única casa en Valencia cuyas ofertas de compra no son nunca igualadas

Saber comprar es saber ahorrar ¿Necesita usted adquirir joyas u objetos de plata de ley? Vea precios en el CENTRO DE COTIZACIONES y comprará en él sin duda alguna

CRUZ NUEVA, 4 (junto a la calle de la Paz, frente a la verja del Patriarca)

Madrid y Barcelona

Desaparecen las escuelas artísticas

Dos Exposiciones significativas

Las novedades artísticas más interesantes ofrecidas estos últimos días, pueden resumirse en dos exposiciones: las de Luis Huidobro y Joaquín Sunyer.

En cierto modo, Huidobro y Sunyer representan las dos tendencias nacionales en pugna: una formada por tradiciones caseras seculares, sin más remozamiento que el de los años en que se produce, y otra derivada de las renovaciones extranjeras. Podríamos nombrarlas también de tradición y de aclimatación.

Huidobro pertenece a Madrid. Sunyer a Barcelona. Madrid, alejado durante mucho tiempo, por su posición geográfica, por su vida oficial, por su honra raigambre castiza, de influencias de fuera, ha conservado mejor que otras capitales españolas los rasgos antiguos. Su atraso en materia de arte es evidente; pero ese atraso quiere decir no sólo resistencia a incorporarse las modas exóticas, sino apego, amor y respeto a los privilegios nacionalistas. Barcelona, ciudad fronteriza, abierta al mar, foco de anhelos y ambiciones legítimas, ha buscado en el constante tráfico cosmopolita las cualidades que no hallaba en su propio ambiente. Fácil a todo progreso, porque no había de luchar con el recuerdo de épocas anteriores, ha podido adelantarse, sin sacrificio ni rubor, de los grandes movimientos ajenos.

Ya en la antigüedad se dio el ejemplo, cuando el arte español comenzaba a formarse. Hubo de ser Madrid la cuna de la verdadera escuela española, mientras en Barcelona y otros sitios se aclimataban las escuelas flamenca e italiana.

Ahora bien; no es lícito olvidar el proceso de aquella gestación. La escuela madrileña del siglo XVII, cumbre de la escuela española, no se hubiera producido sin los italianizantes andaluces y valencianos, y sin los flamenquistas catalanes. Para que surgieran un Velázquez, un Murillo, un Carreño y un Claudio Coello, fue preciso que antes existiera un Dalmau en Barcelona, un Juan de Jover en Valencia, y un Luig de Morales en Badajoz.

Con las naturales variantes del tiempo, el arte actual sigue itinerario parecido. Toda novedad extranjera visita primero Barcelona. Es la puerta de España. Pero después se nacionaliza en Madrid, de donde irradia ya española, fundida con las características tradicionales. Véase el viaje del impresionismo, el movimiento artístico más intenso y más reciente.

Por eso Barcelona, que representa sobre Madrid un considerable progreso, ha sufrido también mayores estragos. Las iniciativas llegan allí sin ser contrastadas. Se acepta todo espontánea y rápidamente, lo bueno y lo malo; y para todo hay facilidad, proselitismo y admiradores. Más tardamente, a veces demasiado tardamente, vienen a Madrid esas mismas iniciativas, después de pasar la Aduna y purificadas con la experiencia. Así se explica que movimientos extravagantes, como el cubismo y futurismo, no causaran en Madrid tantas víctimas como en Barcelona, y que movimientos nobles, como el impresionismo, se acogiera en Madrid cuando Barcelona ya lo rechazaba por anticuado.

Los pasajes del primero, cálidos y finos de color, frescos y expresivos de factura, y las composiciones del segundo de fuerte empaque contemporáneo y recia consistencia arquitectural, se hermana en lo que el arte español tiene de más característico: el naturalismo.

Por tratarse de dos artistas notables, a los que se quiso elegir como representantes de tendencias opuestas, es digna de hacerse y celebrarse la observación.

Después de las coincidentes exposiciones de Sunyer y Huidobro, no puede en buena lógica hablarse de un arte catalán y otro castellano, ni siquiera de pintores barceloneses y madrileños.

Lo que Salomón Reinach ha dicho en sus lecciones sobre el arte francés del siglo XIX puede aplicarse al arte del siglo XX de todas las naciones: «Se rompe la unidad de la escuela francesa, encontrándose en ella a la vez, clásicos, románticos, realistas, idealistas e impresionistas, lo que induce a creer que las escuelas ya no se designarán con nombres de ciudades o naciones; ya no existirán rivalidades entre países, sino únicamente entre principios...»

GIL FILLOL
Madrid, Enero 1925.



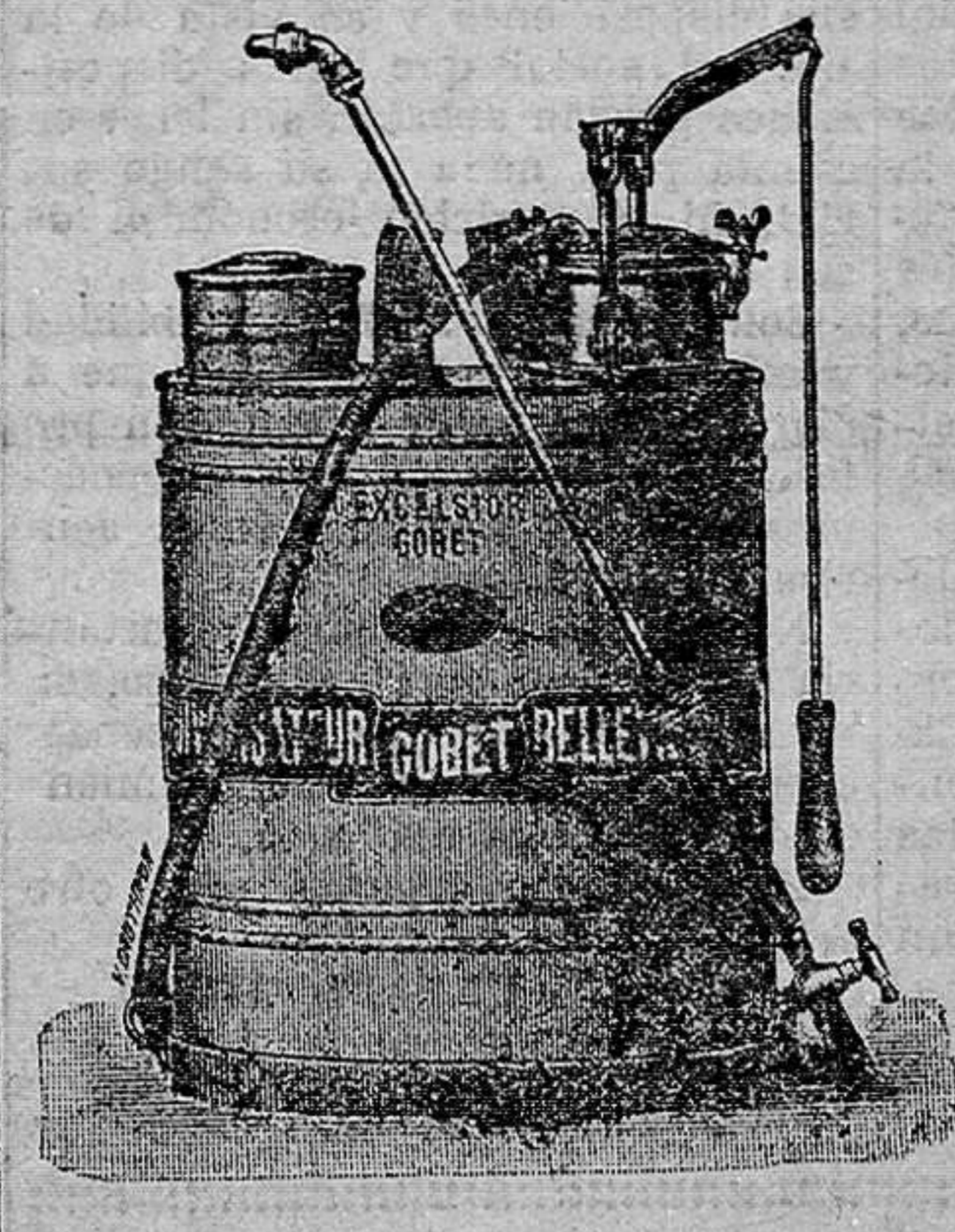
Aquí tiene Ud. la diferencia

de hacer tomar al niño una emulsión de aceite a darle el delicioso Jarabe de Hipofosfitos Salud

Es tan agradable, que los niños le toman con placer y es el producto nacional más recomendado por los médicos para curar la anemia, la inapetencia, el raquitismo, la tuberculosis y la debilidad en general. No haga florir al niño con medicinas desagradables. Se reconstituyen mejor y más a gusto con el riquísimo Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Más de 25 años de éxito trascendental. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Recíbase todo franco que no lleve impreso con letra roja en la etiqueta anterior: HIPOFOSFITOS SALUD

Pulverizador EXCELSIOR GOBET



Legítimo de la casa P. Berthoud (Francia) para el tratamiento de la VIÑA, ARBOLES FRUTALES Y HORTALIZAS

Este sistema de aparato de pulverizar fué inventado por D. GOBET en 1850 su bondad le ha puesto en primer lugar entre los demás sistemas de pulverizadores.

Sus ventajas principales son:

Manejo al alcance de todos
Trabajo rápido y descansado
Pulverización fina y potente
Facilidad en su limpieza
No tiene rival

DE VENTA:
Casa Ernesto Ferrer.-Barcas, 2.-Valencia

Para la lucha con éxito contra las enfermedades

es un punto muy importante la resistencia del organismo del enfermo. Todos debemos estar preparados contra cualquier enfermedad, y para ello debemos procurar que nuestra alimentación sea siempre la más adecuada.

ESENCIA DE POLLO BRAND
Y
ESENCIA DE VACA BRAND

El alimento perfecto del enfermo

Después de ser productos preparados con carnes frescas, a las que se ha extraído la parte leñosa, se digieren con gran facilidad, asimilándose totalmente sin producir la menor fatiga en el estómago ni dejar el menor residuo, por lo que puede darse como única alimentación a los enfermos, aunque tengan fiebres altas.

Así lo han declarado muchos eminentes médicos del mundo entero, por lo que las ESENCIAS DE VACA Y DE POLLO BRAND son recomendadas por ellos, cada día más convencidos de sus magníficos resultados.

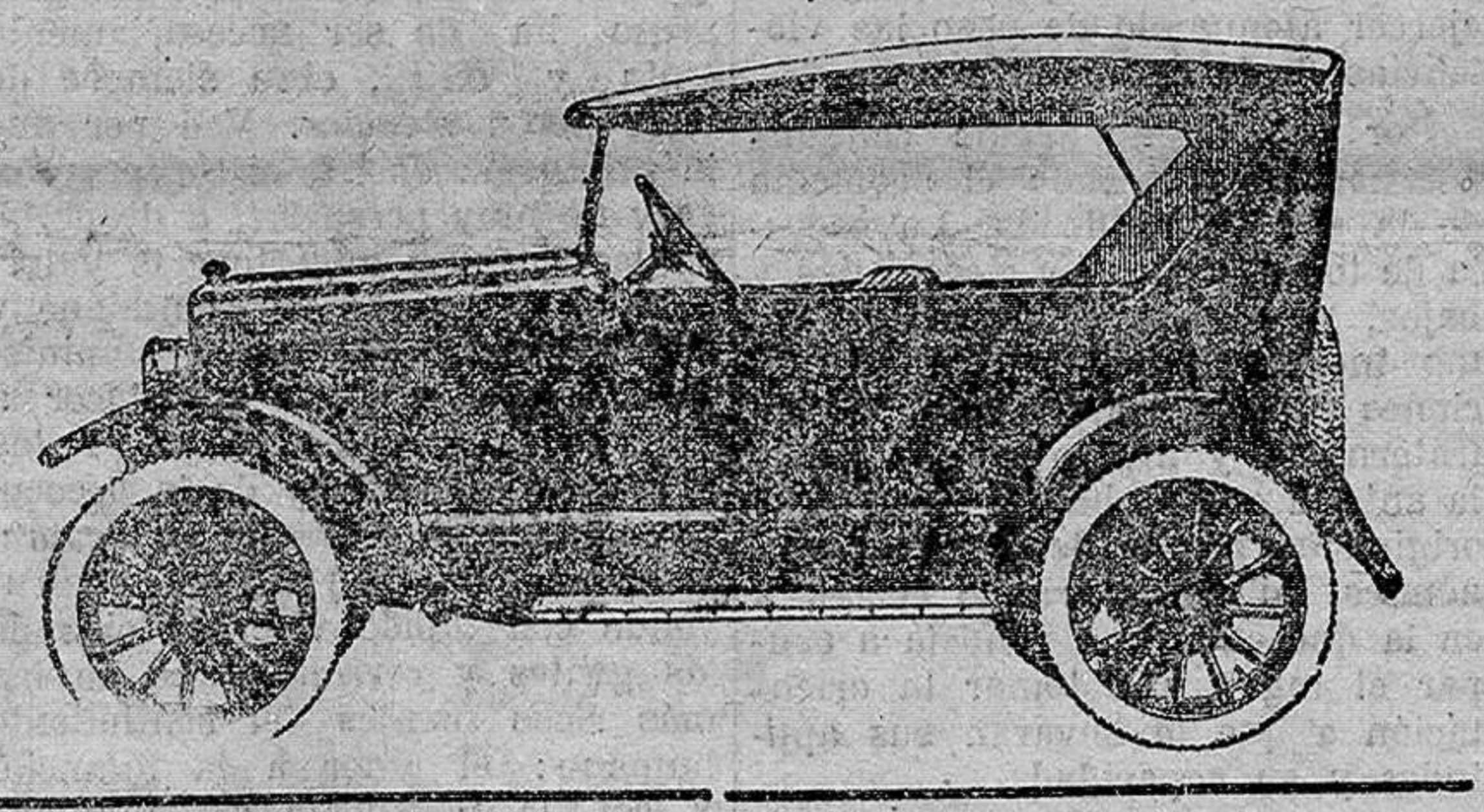
Las ESENCIAS DE VACA Y DE POLLO BRAND son poderosos reconstituyentes y se recomiendan como sobrealimentación a personas débiles, ancianos, embarazadas y niños en la edad del desarrollo.

Pídanse en todas las farmacias, droguerías y comestibles.

Agentes exclusivos: **SEBASTIAN TAULER y COMPAÑIA, S. A.**
AVENIDA PI Y MARGALL, 12, MADRID

OVERLAND
ULTIMOS MODELOS
COCHES SEDAN
Y **TURISMO**
ENTREGA INMEDIATA

Agente exclusivo: Vicente Ballester LAURIA, 17



Superioridad individual de la raza hispana

Dedicarse ciertos españoles con verdadero frenesí a la tarea demolidora de la depreciación de la misma raza a que pertenecen, y no hay que negar que a la otra parte del Océano, otros grupos les secundan. Es algo así como un suicidio moral; el caso absurdo del que sistemáticamente se cubriese de improperios y se achacase toda clase de vicios y crímenes.

Ejemplo americano de esa actitud morbosa psicológica nos la suministra, por ejemplo, el argentino Sarmiento cuando alaba al norteamericano, como el anglo-sajón, exento de toda mezcla con razas inferiores en energía, conservadas sus tradiciones políticas, sin que se degraden con la adopción de las ineptitudes de raza para el gobierno, y afirma que, por el contrario, el sudamericano es un hombre amansado como una llama en la vasta extensión del Perú, perebrero, sucio, ladrón en las Pampas y ábrío y cruel en todo el mundo, incluído en las antiguas misiones... «¿S comprendo, por ventura, esta detección en la exageración o invención de los propios defectos, sin procurar remediarlos, al par que se ocultan los ajenos y se declara a las demás razas superiores a la propia? ¿No hay que clasificar a estos seres en determinada sección de los anormales, objeto de estudios psico-patológicos?»

Comprendemos perfectamente que se descubran los propios defectos con ánimo de corregirlos; que se declare que si queremos los corregir, pero aquella campaña sistemática depresora, de un pesimismo empujador, que nada corrige ni emienda, debe provocar, en todos los espíritus intelectual y moralmente sanos, una fuerte reacción encaminada a poner de relieve los méritos de la raza hispana, que, en el orden individual, a ninguna otra cede el paso, aunque en lo colectivo aparezcan numerosas deficiencias, hijas de la falta de fuerza de cohesión social por el individualismo exagerado, que es una de nuestras características.

Respondiendo, pues, a una especie de cruzada en defensa de la raza, cada vez más atacada, vamos a exponer algunos hechos recientes que, aislados y sin llamar la atención de nadie, se han sucedido en estos últimos tiempos, mostrando que no es tan general ni tan definitiva como se supone la pretendida decadencia de la raza hispana.

No ha mucho, en un viaje marítimo, un buque que enarbolaba la bandera española, superaba a todos los extranjeros por su rapidez en la travesía de un puerto americano a otro español.

En una nueva tendencia de la aviación, acaba de efectuar notables progresos un ingeniero español. Nos referimos al autogiro Clerava, que es el resultado de un estudio concienzudo de los defectos y las posibilidades del aeroplano, para anular aquéllos y ampliar éstas.

Los aviones usuales de hélice tractora y planos de sustentación, se mantienen en el aire gracias a su velocidad horizontal. Si falta ésta sobreviene la «pérdida de la velocidad», desaparece la sustentación y ocurre la catástrofe.

En el autogiro son imposibles las pérdidas de velocidad: si el motor se para, si un accidente inutiliza al piloto, el aparato, desciende verticalmente, pero como un paracaídas, y llega al suelo con una velocidad reducida, que aminora los riesgos del choque.

Los aeroplanos corrientes marchan por el aire con la rapidez vertiginosa, y toman tierra también con grandes velocidades. Si el motor se detuvo sobre un bosque o sobre un terreno montañoso, el aterrizaje es fatal para el avión y sus tripulantes. El autogiro marcha de prisa por el aire, y al llegar al suelo, su velocidad se reduce extraordinariamente, pudiendo tomar tierra en un espacio limitadísimo.

Efectuadas las pruebas oficiales con feliz éxito, se ha terminado el período de experimentación y comienza—como dice el secretario del R. A. C. de España—un nuevo sistema de volar, que, además de sus ventajas de orden técnico, tiene para nosotros, sobre todas ellas, la de ser español. Añadamos que el argentino señor Pescara, que actúa en

NUESTRAS INTERVIUS
ARTEMIO PRECIOSO

Nosotros teníamos una curiosidad y un deseo muy grande de conocer personalmente a este domador de la suerte, que se llama Artemio Precioso, al director de «La Novela de Hoy» y de «Muchas Gracias», al joven novelista autor de *Isabel Clara* y de *El hijo legal*.

De antemano sabíamos la grandeza de su alma, las bondades de su corazón, la fuerza de su voluntad, que siente y piensa y corre siempre para ofrendar un tributo a todo lo maravilloso y lo nuevo.

Artemio Precioso vive en una linda casita de la calle de Mendizábal, entre la plaza de España y la calle del Marqués de Urquijo. Para encontrarle hemos tenido que ir a buscarle diez o doce veces. Hace una vida galante y arbitraria, y a ciencia cierta, ninguno de los suyos podría decirnos dónde va a parar en ésta o en esta otra hora de la noche o de la tarde; no de mañana, porque ésta se la pasa en brazos de Morfeo.

Artemio Precioso nos recibe en el despacho de la Dirección de su Editorial Atlántida. A sus espaldas trabajan los de su redacción. A su frente, labora la administración de sus revistas.

Es en la hora dulce y maga del atardecer, un atardecer bello de primavera incipiente, en el que parecen sonar las campanas de plaza de una nueva Resurrección.

Artemio Precioso nos prepara un asiento junto a su mesa de trabajo, luego de habernos tendido su mano recia y fuerte de luchador, que nosotros hemos estrechado con veneración.

El autor de *El triunfo de Carmela* es elegante, distinguido, grueso, y no muy feo. Peina sus cabellos, raya al lado, y usa lentes.

Mientras las espirales del humo de nuestro cigarro suben al cielo, nosotros hablamos, hablamos...

—¿No hay que decir que es usted murciano, de Hellín?

—A fuerza de repetirlo unos y otros, el lugar de mi nacimiento, lo conoce todo el mundo.

—Ya sabemos, ya, que es usted el hombre más popular del mundo literario de España.

—De los más populares.

—¿Está usted satisfecho de la vida?

—Sí, señor. Si volviera a nacer, sería otra vez lo que ahora soy. Mi placer mayor consiste en llegar, de una manera o de otra, siempre que éstas sean nobles y honradas, al corazón del público y de la mujer, y esto... me parece que lo hemos conseguido. «La Novela de Hoy» sigue siendo la preferida del público, y su tirada alcanza cada día mayor número de ejemplares.

—¿A qué cree usted que ha sido debido el triunfo de esta publicación?

—Antes de ver la luz, yo pensé muy bien lo que debía hacer para que la novela fuese una cosa que se destacase un poco de lo vulgar, de lo de todos los días, de lo que hasta entonces se había visto. Y publiqué en cada una una interviu con el autor, y contraté la exclusividad con los mejores literatos de España para que el público saborease, y saborease en mi mesa solo, las primicias de nuestros grandes pensadores.

—¿Y el público respondió?

—No tenía más remedio. El lector de nuestra Patria es inteligente; a la vez que lee, piensa, siente... Este fué el secreto de mi triunfo.

—Su nombre de usted al frente de *La Novela de Hoy* ya era una garantía.

—No lo crea usted. Yo no era nada entonces; yo no soy nada en la actualidad... Hasta que pasaron varios meses, no dí mi primera novela. Temía que el público la acogiera con desagrado.

—Ya vimos que fué todo lo contrario.

—Sí, señor. *La doble pasión* fué un triunfo. Se agotó en seguida.

Artemio Precioso habla sosegado, tranquilo... Os va metiendo las palabras en la mente, para que quien las escuche una vez, no las olvide nunca.

A sus espaldas, coronando el sillón de su mesa de trabajo, hay un retrato al pastel del genial Enrique Ochoa, en el que aparece Artemio Precioso con un gesto feliz de abad versallesco.

Hay una pequeña pausa. Nuevamente inquirimos:

—Dígame algo de su cariño hacia Vidal y Planas.

—Poco es. Le vi desgraciado, abandonado por todos, en la cárcel, cercano sobre su cabeza el peso de una culpa, es inteligente, es bueno, luce por él lo que cualquiera otro hubiera hecho... Nada más.

—Y de las campañas de sus enemigos, ¿qué me dice usted?

—Poco también. Si me hubiesen visto maltrato y fracasado, nadie se hubiera interpuesto en mi camino. Han visto que he triunfado, que he sido bueno, que he prodigado el bien y... eso... es un pecado muy grande, causa de todas las envidias y de todas las persecuciones.

Hablamos del semanario *Muchas Gracias*. Su director se muestra satisfecho del éxito obtenido por la revista, la primera de España en su clase.

—El número Almanaque de primeros de año—nos dice—se agotó el mismo día de ponerse a la venta, hasta el punto de que no me queda ni un solo ejemplar para mí y para los de casa.

El señor Precioso tiene frases entusiásticas para todos los que ofrendan un tributo al arte y a la mujer desde las páginas galantes de *Muchas Gracias*. Hablamos, ¿cómo no?, de «Demetrio», el genial dibujante, alma del semanario. Como tuvieramos nosotros frases de entusiasmo para el ilustre pintor, Artemio Precioso le llama y nos lo presenta.

Demetrio López forma parte de la redacción de *Muchas Gracias*. Es algo tan personalísimo de esta revista, que va unido al nombre de Artemio Precioso, como si entre los dos le hubiesen dado, por igual, la vida que tiene.

Es alto, elegante, joven, distinguido. Viste irreprochablemente; tiene una cabellera abundante y en sortijada.

Hablamos unos instantes nada más. Nosotros le hacemos mención del mundo de admiradores que tiene; «Demetrio» sonríe complacido...

Cuando el simpático dibujante desaparece, Artemio Precioso reanuda su interrumpida conversación.

Habla de su próximo viaje a la América Latina en compañía de Emilio Carrere y de varios de sus ilustres amigos. Se propone dar a conocer, allende los mares, las páginas más bellas de nuestras modernas novelas, interpretadas en el film por los propios autores. Con esto hará una campaña de aproximación entre la madre Patria y sus hijas de América, y hará que aumente la venta del libro español.

Artemio Precioso tiene una frase de elogio para la hermosa Valencia, nuestra tierra querida. La casualidad ha hecho que en el día de hoy haya llegado a sus manos un número de un diario valenciano, en donde hablamos cantado un madrigal en prosa en loor de Finita García Trejo, la hija del general gobernador de la ciudad del Cid. Con este motivo hablamos de la hermosa mujer, que siente el arte como si hubiera nacido en Italia en la magna época del Renacimiento...

El novelista de moda no dispone de tiempo. Nuevas visitas le fuerzan a terminar esta interviu, en la que se ha dejado interrogar tan sumisa y noblemente.

Nos despedimos de Artemio Precioso con la satisfacción de haber visto de cerca el vivir del genio, de haber oído de sus labios frases de esperanza, de haber interceptado, por unos instantes, el camino de este domador de la suerte, que marcha por la vida haciendo arte y haciendo bien.

JOSE RICO DE ESTASEN
Madrid, Febrero 1925.

Simiente de naranja amarga

Para PLANTELES

HARKER Y BADIA, S. L.
Fábrica de Conservas
Ruaya, 46
Llano de la Zaidía
VALENCIA

Muebles Montes

:: Gran exposición de altas novedades ::
Abundante surtido en clases económicas
:: Especialidad en trabajos de tapicería ::

ARTURO MONTESINOS
ALFREDO CALDERON, 8 (junto a Teléfonos)

Francía, ha presentado recientemente un modelo de helicóptero en el que ha hecho vuelos de considerable duración, siendo el sistema notablemente mejorado en relación con otras máquinas ideadas en Austria.

En la Conferencia de Radio de Washington quedó acordada la organización de las pruebas trasatlánticas, poco há efectuadas. Fueron invitadas para tomar parte en estas pruebas las estaciones de Bruselas, París, Madrid, Roma y Hamburgo, las cuales, unidas a las estaciones de la B. B. C. radiarán sus conciertos para América. Todas las estaciones norteamericanas han tomado parte en el concurso. La Radio Ibérica de Madrid, con sus técnicos españoles al frente, ha batido el record de la transmisión a distancia. Con la mitad de energía en el generador que las de B. B. C., y con la quinta parte que las norteamericanas, ha sido oída en toda la América Central y del Norte, hasta las costas del Pacífico en el Canadá, cubriendo la distancia mayor conocida hasta la fecha.

Con cuánta frecuencia podrían relatarse triunfos análogos si se recogiesen en el antiguo y nuevo Continente con el mismo cuidado con que se recogen las deficiencias, se las examina al través de la lente de aumento y se la proyecta en la gran pantalla de la prensa mundial!

La raza ibérica dominando el Océano—se ha dicho al conmemorar el cuarto centenario del poeta Camoens—es el asunto de «Os Lusíadas». Este poema no tiene personalidad, porque cuando una raza se prodiga y se desparrama de tal modo, no se puede cantar más que a la raza misma; al fin y al cabo, los héroes no son sino espejos donde la fuerza y la vitalidad de la raza se retrata.

Acaso en ese desperdigiendo de fuerzas se halla la explicación de la depresión temporal colectiva que los ausiados toman como síntoma de la decadente senectud; nosotros, empero, pensamos como el insigne orador Gokochea, cuando, ensalzando el vate lusitano, terminaba su discurso diciendo: «No hay poderío que dure siempre, pero tampoco decadencias perpetuas, y, unidas en el ideal, las dos naciones ibéricas volverán a igualar la grandeza de nuestros antepasados».

EMILIO MINANA
(De la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.)
Madrid, Enero de 1925.

PAGINA PEDAGOGICA

La educación artística fuera de España

Uno de los caracteres más esenciales de la reforma que hoy experimenta la educación en todas partes, es la importancia que ha adquirido el elemento artístico.

El dibujo es ya una enseñanza obligatoria en la instrucción primaria. Las escuelas de artes decorativas y aplicadas a la industria, emulando el ejemplo de la organizada en Kensington (Londres) por el departamento de Ciencia y Arte, van creándose en todas las grandes capitales, sobre todo al lado de los Museos, cuyas colecciones influyen tanto en el perfeccionamiento con que pueden y deben darse estas orientaciones artísticas. Y es que, insistimos en decir, uno de los signos de la nueva era pedagógica, es que se oiga con frecuencia hablar de educación artística en oposición a la educación puramente intelectual y a la enseñanza profesional.

Esta educación artística, formadora del buen gusto, cultivadora de los sentimientos estéticos, se refiere al mismo al niño que al adulto, a la gran masa inculta tanto como a las llamadas clases educadas; y es preciso reconocer que, aunque este movimiento en favor del arte en la escuela se dice nacido en Alemania, tuvo su origen en Francia e Inglaterra; las dos naciones que más energicamente promueven la educación del niño. Así, en Francia, ya antes de 1890, el Ministro de Instrucción Pública nombró una comisión para preparar todo lo necesario a fin de introducir el arte en las escuelas; y en Inglaterra, varios años antes, el Museo de Arte de Manchester emprendió la tarea de dotar a las escuelas de buenas pinturas, y desde 1881 la Asociación del Arte para la Escuela trabaja con el mismo propósito.

Alemania no se quedó atrás en este movimiento. Desde 1890, y empezó a estudiar con entusiasmo diferentes aspectos de la educación artística, preocupándose de la selección de obras literarias para la juventud, del decorado artístico de los salones de las escuelas, de la reforma inmediata de la enseñanza del dibujo, de la enseñanza del trabajo manual, de la conveniencia de utilizar los Museos para la educación, de las representaciones teatrales y conciertos para los niños.

En la selección de obras ha dado el principal papel a los maestros, haciendo que sean ellos los que formen el comité para el examen de la literatura infantil, ya que los maestros mejor que persona alguna, son quienes pueden evitar los efectos nocivos de los malos libros, rechazándolos energicamente y escogiendo con cuidado los que los niños van de leer en sus casas. Para despertar el gusto literario de los pequeños lectores, ponen en sus manos libros que se lean solo por el placer que en lectura ofrece. No importa que estos libros sean novelas, cuentos de hadas, poesías, obras científicas, con tal que la forma y el contenido sean bellos y poéticos. Entienden que una obra escrita para los niños, puede ser una obra maestra, en cuyo caso pertenece a la literatura general; ya Goethe pensaba así al coleccionar varias de sus obras para los niños.

El decorado artístico de los salones de las escuelas han procurado los alemanes resolverlo celebrando Exposiciones de cuadros pintados para este objeto, publicando obras que traten de esto mismo, como la de M. M. Mannier, intitulada *Decoración artística de los salones de clase*, en la que se dice que el primero que abogó por esta decoración artística, fué Comenio, cuando en 1630 afirmaba que «el salón debe ser claro y limpio y estar decorado con pinturas». Hans Tomas se muestra enemigo del vulgar papel de paredes, del monótono estuco o de la muerta capa de yeso, y

les están provistas de cuadros originales y reproducciones para el decorado de las paredes.

En Amberes (Bélgica), el Ayuntamiento comisiona a varios jóvenes artistas de mérito que hayan terminado sus estudios para que decoren artísticamente los salones de las escuelas municipales.

Y Austria, y la Sociedad de Amigos del Arte de Hamburgo también, se preocupan del asunto del decorado de las escuelas, queriendo introducir en ellas el arte; y es que todas las naciones cultas, en las que las cuestiones pedagógicas tienen gran relieve, están conformes en afirmar, con Spanier, que «Cuando el pueblo carece de educación artística, se resienten de ellos sus sentimientos, sus modales, sus trabajos y hasta sus distracciones».

Así, cualquiera puede comprender la diferencia que hay entre un pueblo cuyos gozos y diversiones son, por ejemplo, los toros, la taberna y los juegos de cartas, y otro donde el gusto por las buenas lecturas, las obras de arte, las expediciones al campo, los juegos corporales, etc., se halla difundido hasta entre las últimas clases, como acontece, según hemos visto, en Francia, Inglaterra, Alemania, Bélgica, cuyos Museos y cuyos Parques apenas pueden ya en ciertos días contener la muchedumbre que en ellos buscan solaz y esparcimiento.

NATIVIDAD DOMÍNGUEZ DE ROGER

(Continuará.)

Pues si todo esto es así, hay que llevarlo a su última consecuencia, y hay que proclamar muy alto la necesidad de que todo niño sea educado según la peculiaridad de sus disposiciones y en vista de la utilidad social que estas disposiciones puedan aportar, sin tener en cuenta para nada ni su rango social, ni la posición económica de sus padres.

Solo entonces tendrán viabilidad y eficacia las lucubraciones que a diario leemos sobre orientación profesional y ante las que no podemos amagar nuestra irónica sonrisa de levatinos.

No es que neguemos importancia a este problema pedagógico, sino que creemos que es la consecuencia natural del establecimiento de la escuela unificada.

Pero esto lo dejamos para otro artículo.

RAFAEL ARIZO
Presidente de la Asociación de Maestros de Valencia.

to, dentro de brevísimo plazo, y que constituye una necesidad urgente para la infancia y es legítima aspiración del Magisterio de la actualidad.

Sexto. Recabar del excelentísimo Ayuntamiento, dada la escasa dotación que el Estado asigna para material escolar, en muchas escuelas verdaderamente insignificante, que consigne en sus presupuestos alguna cantidad a este efecto con objeto de que la enseñanza esté debidamente atendida.

Séptimo. Celebrar un Certamen pedagógico en Julio y un Curso de ampliación en Diciembre; teniendo esta directiva la seguridad que en ambas manifestaciones se pondrá de relieve el nivel cultural del Magisterio levantino y el deseo de renovar e intensificar sus conocimientos por medios más seguras y loables que las desacreditadas oposiciones restringidas.

Octavo. Gestionar que los padres de familia, vocales de la Junta local de Primera Enseñanza, sean elegidos por los maestros con forme determina el Estatuto del Magisterio.

Lo expuesto y las iniciativas de los asociados juntamente con la labor que las circunstancias vayan presentando, exigen trabajos y energías, que esta junta no ha de escatimar nunca, mucho menos si, como espera, se ve asistida con el consejo y auxilio de sus compañeros.

Valencia, Febrero 1925.
Rafael Arizo Aparici, Andrés San-
his Castaño, Eusebio Bordetas Sol-
lans, José Navajas Belmar, Pau-
Martínez Boniche, Vicente Brades
Juan y Luis Serra Marín.

La cuestión social en la escuela primaria

En nuestro artículo anterior dejamos expuesto que el fenómeno característico de la historia contemporánea, la lucha de nuestros días, la cuestión social como por antonomasia se llama al mestear latente que ja desigual participación en los frutos del progreso ocasiona, se deja sentir en las distintas capas sociales, con sus naturales repercusiones en la Economía, la Política y las costumbres, y tiene plena y evidente manifestación en la escuela primaria.

Y una de dos: o la escuela deja de ser la institución social modeladora de la sociedad futura, como con todos los tonos del lirismo más optimista nos la describen pedagogos y políticos; o ha de tomar posiciones frente a las nuevas modalidades para realizar eficazmente aquellos altos fines humanos que sus programistas le asignan.

Y de modo tan palmario se realiza lo segundo, ya que lo primero fuera absurdo pensarlo, que cabe afirmar, sin incurrir en exageración, que todo el pensamiento contemporáneo gira alrededor de la escuela, como si la humanidad pareciera buscar en ella el medio incurrente para reanudar su marcha de progreso.

«Te el docente», decía Cristo a sus discípulos exaltando la dignidad y la eficacia de la obra docente; del propio modo que un escritor moderno (Wells) en *La llama inmortal*, dedicada a todos los maestros y maestras de escuela y a todos los educadores del mundo entero, y en otra obra más reciente, *El salvamento de la civilización*, confía a la escuela la misión de encabezar la marcha de la humanidad por las vías de la fraternidad y la concordia.

Que los afectos desarrollados en la niñez, son perdurables; que los lazos de camaradería y confraternidad estrechados en la placida serenidad de los años juveniles dejan imborrable recuerdo, lo atestiguan a diario mil y mil hechos. ¿Quién no ha experimentado el placer de encontrar al compañero de colegio o de juego en el transcu-

El problema de la construcción de escuelas

Señalamos en nuestro primer artículo el grave error en que se había caído al pretender salir de aquella escuela miserable, a veces horrible, que padecieron nuestros abuelos... y que con raras excepciones seguimos padeciendo en todos los pueblos de España. La verdad desconsoladora es que, con apariencias de algo nuevo, se ha derrochado tontamente el dinero, para seguir teniendo malas escuelas.

Y todo por el tenaz empeño de volver las espaldas a la realidad, la eterna y desdenosa maestra, cuyos sabios consejos parecen inoportunos insolencias a los espíritus rutinarios. Como el vivo resplandor de la verdad es casi siempre molesto, la humanidad ha preferido las tinieblas, o a lo sumo transige con una media luz discreta y tolerable; y conforme con tan mezquinos ideales, la marcha del progreso ha de ser necesariamente lenta y difícil, obra siempre de unos pocos elegidos. Ved por qué la pedagogía oficial, siempre supina y no muy perspicaz, a despecho de las grandes advertencias y formidables latigazos de Montaigne y de Rousseau, ha venido suministrando recetas para complacer a los míopes, y a los ciegos. Y las telarañas del error y de la preocupación (que en este caso es desocupación) que en este caso es desocupación punible) siguen obstruyendo con tupido velo los ojos de las gentes y cerrando uno de las más ricas fuentes del sentimiento humano: el amor a la infancia.

Y así, la pedagogía sigue siendo un caos; los niños, las eternas víctimas de nuestro egoísmo; la cultura, una farsa; la educación, un mito; pero en cambio, las escuelas siguen siendo verdaderas cárceles donde los niños pagan culpas ajenas. ¡Ah! ¡Si los niños pudieran formular su vindicación!

Ante tal cúmulo de preocupaciones y errores, pareciera utopía el noble ideal de educar a la infancia en una atmósfera de belleza, de salud y de alegría. Pero la razón va poco a poco imponiendo sus fueros. Se empieza ya a trabajar al niño como algo de positivo valor, viniendo en su frágil personalidad el porvenir de la raza y de los pueblos. Merece, pues, toda clase de atenciones y de cuidados para que no se madure premiado a la vez tan delicada y de tan alto destino. El hijo del egoísmo parece quebrarse, y empieza ya a fundirse al calor de un nuevo sentimiento, mezcla de amor y de responsabilidad, y voces elocuentes y sinceras se levantan, reclamando a favor de los derechos de la infancia, siempre menoscabados. Y en el campo de la pedagogía va desatándose, cada vez con rasgos más vigorosos, la escuela del porvenir.

Manifiesto

Fundamentalmente, esta escuela se propone educar al niño en el medio más favorable a la formación de su naturaleza física y a su desenvolvimiento espiritual. Para que pueda realizar este ideal, la escuela debe ser sana y alegre, y esta condición esencial para una buena escuela, nos indica que la elección de un emplazamiento no es cosa de poca monta, sino asunto de la mayor importancia. Cedan ya el paso los menudos y a veces bastardos intereses a los altos fines de la salud física y moral de la infancia. No debe ser la obscura e improvisada junta pueblerina, o el capricho o conveniencia del eclesiástico, quien señale el lugar de la escuela, sino una junta técnica, en la que figure un médico, un arquitecto, un inspector y un maestro, todos especializados en la materia. Esta junta, con amplias atribuciones, escogerá no un lugar cualquiera, sino uno bueno, excelente, el mejor, y con la capacidad necesaria, y allí, sin apelación, deberá establecerse la escuela. Solo con resolución, con mano enérgica, podrá vencerse al principio la resistencia que a obra tan saludable opongan la ignorancia, la rutina o la desagraviación de las gentes, para las que la escuela es aún una carga molesta.

Nosotros escogeríamos, para emplazar la escuela, el punto más sano, pintoresco y risueño de la población; a ser posible, en los linderos del campo o del bosque, entre los perfumes y frotadas de los jardines y florestas, frente al mar ruidoso y atrayente o en la alegre y poética vecindad de un manso arroyuelo. Y a ser no es posible, el lugar de un ameno rincón y un pinetico que, con oasis de dicha, brinde sol abundante y aire puro y serena calma a los niños, lejos de la fealdad de unas calles sin luz, de los aires viciados, de la febril agitación y áspera codicia en que se consume una sociedad materialista y grosera.

Los repetimos: la instalación de una buena escuela es obra de buena voluntad, más que problema económico. Una escuela sana y económica, debe acomodarse al principio pedagógico de «máxima superficie con mínima edificación». Lo contrario, precisamente, de nuestros llamantes grupos escolares. Queda

Ofrenda de una escuela

Una Sociedad americana de padres cuyos hijos han muerto en la gran guerra, la «Gold Star Association», ha ofrecido a Francia una Escuela en recuerdo de estos héroes, pues considera el medio más seguro de perpetuar su memoria, el que varias generaciones les deban su Escuela.

Ha construido el edificio a este fin destinado en Bony (Aisne), lugar próximo al cementerio donde descansan eternamente los soldados americanos. Fue solemnemente inaugurado el día de la fiesta americana de Memorial Dony (fiesta del recuerdo).

Estadística escolar

Sobre el tapeto la cuestión de creación de escuelas, maestros que faltan, analfabetismo, etc., son de interés, por prestarse a comparaciones jugosas, los siguientes datos relativos a la enseñanza pública en Alemania, que fueron publicados por el Instituto Federal de Estadística del Reich, y que se refieren al curso de 1923 a 24.

Sumaron los alumnos 8.888.320, repartidos en 52.779 escuelas, que constaban de 206.142 aulas o clases. Estas clases estaban atendidas por 196.170 maestros.

Corresponden por término medio a cada clase 48 alumnos, y a cada 10.000 habitantes, 35 clases.

Historia de España

Por Rodríguez Codolá

Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.

Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Saguá, Buenavista, 30, Barcelona.

Mi credo pedagógico

por JOHN DEWEY

(TRADUCCION)

ARTICULO I

Lo que es la educación

Creo que toda educación procede de la participación de la conciencia individual en la conciencia social de la raza. Este proceso comienza inconscientemente casi desde el nacimiento del niño, y continúa transformando sus poderes individuales, saturando su conciencia, estableciendo sus hábitos, forjando sus ideas y estimulando sus sentimientos y emociones. Mediante esta educación inconsciente, el individuo se apropia gradualmente los recursos intelectuales y morales adquiridos por la humanidad. El individuo llega así a ser heredero del capital acumulado por la civilización. La educación más formalista y técnica que pueda concebirse, no pueda prescindir de este proceso. Únicamente puede organizarse o diferenciarse en alguna dirección especial.

Creo que la verdadera educación ha de fundamentarse en el estímulo de los poderes del niño, cuyo estimulo ha de partir de las exigencias de la situación social en que se encuentra. Por estas exigencias se siente estimulado a obrar como miembro de una unidad, a emerger de su estrechez orgánica de acción y de sentimientos y a considerarse a sí mismo desde el punto de vista del bienestar del grupo de que forma parte. La manera como los demás responden a sus actividades, le hacen conocer lo que éstas significan traducidas en términos sociales. De tal modo, el valor de aquellas actividades va haciéndose evidente. Las respuestas que provocan los balbuceos instintivos del niño, le hacen conocer lo que éstos significan, iniciándose así el lenguaje articulado mediante el cual el niño comienza a participar de la inmensa riqueza de ideas y emociones que se encuentran condensadas en el lenguaje.

Creo que este proceso educativo tiene dos aspectos: uno psicológico y otro social. Ninguno de ellos puede subordinarse al otro, ni sostenerse, sin acarrear consecuencias desagradables. De esos dos aspectos, el más importante es el psicológico. Los instintos y poderes naturales de niño proporcionan el material y son el punto de apoyo de toda educación. Exceptuando algunos esfuerzos de los educadores relacionados con ciertas actividades a las cuales el niño se entrega por propia iniciativa, la educación apa-

rece hoy como una presión ejercida desde adentro. Esta presión puede, ciertamente, dar algunos resultados exteriores, pero no puede llamarse verdaderamente educativa. Sin una visión clara de la estructura psicológica y de las actividades del niño, el proceso educativo será guiado únicamente por la casualidad, será arbitrario. Si acierta a coincidir con las actividades del niño, puede llegar a obtener resultados; de lo contrario, traerá una desintegración, una pérdida indolible y el rozamiento, un retraso en el desarrollo de la naturaleza del niño.

Creo que el conocimiento de las condiciones sociales del estado actual de la civilización es necesario para poder interpretar los poderes del niño. El niño tiene sus propios instintos y tendencias, pero no sabemos lo que significan hasta que los traducimos en términos sociales. Debemos estar capacitados para situarlos en un estado social embrionario y considerados como supervivencias de actividades primitivas de la raza. También debemos procurar proyectarlos en el porvenir para comprender su finalidad y resultado. Tomando otra vez el ejemplo del balbuceo, éste es, sin duda, la promesa y la potencia que en el niño vemos de la futura palabra y conversación, lo que nos permite guiar adecuadamente el desarrollo de este instinto.

Creo que los aspectos psicológico y social se relacionan de un modo orgánico y que la educación no puede considerarse como un compromiso entre ambos, ni como la superposición de uno u otro. Se dice que la definición psicológica de la educación es puramente formal, que da sojamente la idea de un desarrollo de los poderes mentales sin darnos idea alguna del uso que se ha de hacer de estos poderes. Por otra parte se pretende que la definición social de la educación, considerándola ajustada al estado actual de la civilización, la presenta como un proceso externo y forzado cuyo resultado es la subordinación a un estado social y político preconcebido.

Creo que cada una de estas obediencias son justificadas cuando se presentan separadas ambas definiciones. Para conocer lo que real-

mente es un poder debemos conocer su finalidad, el uso que de él ha de hacerse o su función; esto precisamente no podemos conocerlo sino en el caso de considerar al individuo actuando y en plenas relaciones sociales. Pero, por otra parte, el único encaje que podemos procurar en el niño, en las condiciones sociales existentes, es el de ponerlo en plena posesión de sus poderes. Con el advenimiento de la democracia y el desarrollo industrial presente es imposible prever lo que será la civilización dentro de veinte años; por lo tanto, es imposible preparar al niño para ciertas condiciones fijadas desde ahora. Prepararlo para la vida no puede significar otra cosa que proporcionarle el dominio de sí mismo, lo cual estriba en educarlo de modo que pueda siempre usar plenamente de su capacidad, es decir, que sus ojos, oídos y manos lleguen a ser instrumentos que obedezcan fielmente las órdenes de la voluntad; que su juicio sea capaz de discernir las condiciones dentro de las cuales ha de actuar, y que sus fuerzas se habitúen a obrar con

economía y eficacia. Es imposible suponer esta adecuación sin tener constantemente en cuenta los poderes, gustos e intereses individuales; sin embargo, la educación no se traduce constantemente en términos psicológicos.

En resumen: Creo que el individuo que ha de ser educado es una ser social y que la sociedad es una agrupación orgánica de individuos. Si eliminamos del niño el factor social, nos encontramos con una pura abstracción; si eliminamos de la sociedad el factor individual, nos encontramos con una masa inerte. La educación, por lo tanto, ha de comenzar con un previo conocimiento de las capacidades, intereses y hábitos del niño y ha de ser controlada a cada momento por las mismas consideraciones. Estos poderes, intereses y hábitos han de ser constantemente interpretados, debemos saber lo que significan; esto es, han de ser traducidos en un equivalente social; es decir, en términos de los servicios sociales que son capaces de prestar.

(Continuará.)



VIAS URINARIAS.—IMPUREZAS DE LA SANGRE.—DEBILIDAD NERVIOSA

FASTA DE SUFRIR INÚTILMENTE DE MUCHAS ENFERMEDADES GRACIAS AL MARAVILLOSO DESCUBRIMIENTO DE LOS

Medicamentos del Dr. Soivre

Vias urinarias: Hinchazón (purgaciones) en todas sus manifestaciones...

Impurezas de la sangre: Sífilis (avariosia), eczemas, herpes, úlceras varicosas...

Debilidad nerviosa: Impotencia (falta de vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatocoria...

AGENTE EXCLUSIVO, HIJO DE JOSÉ VIDAL Y RIBAS, S. A. S. C., MONCADA, 21, BARCELONA...

Solución Cases

DE CLORHIDRATO DE CAL... tremada en varias exposiciones. Por su excelente composición...

Compañía Transeceánica de Navegación

Servicio a las ANTILLAS y ESTADOS UNIDOS. SALIDAS FIJAS MENSUALES. Para HABANA y SANTIAGO DE CUBA...

Señoras: Ondulado permanente

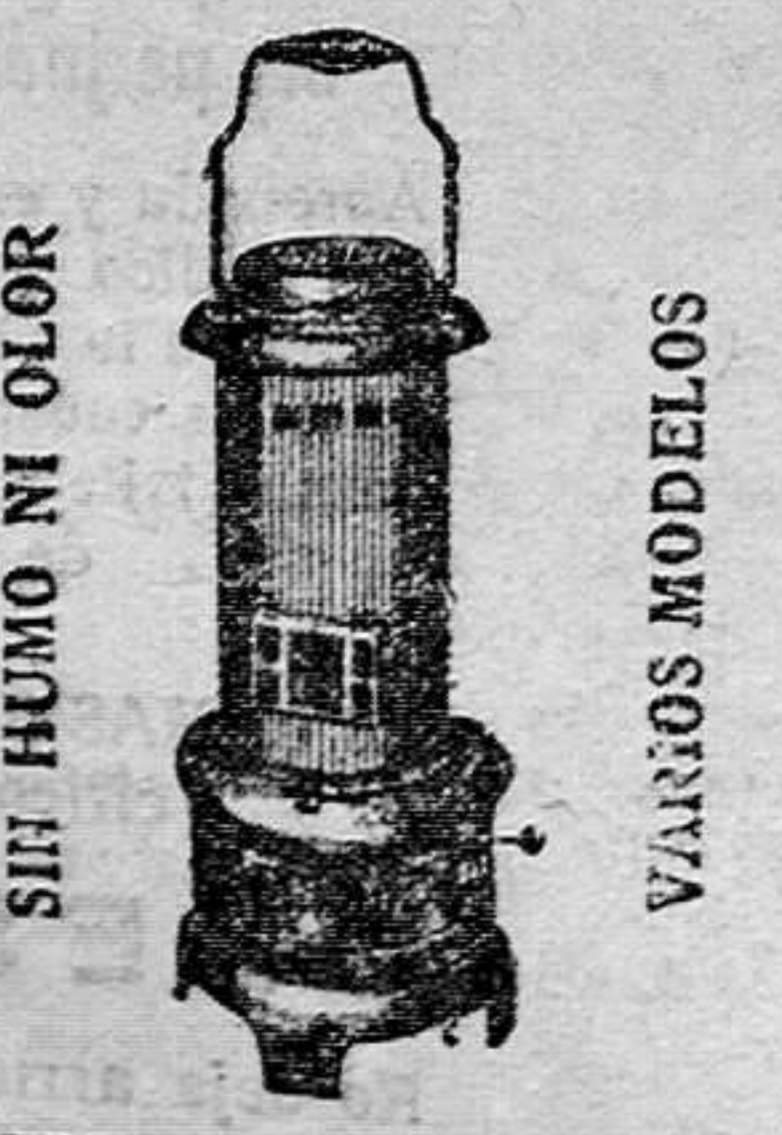
CASA LITA, 16 cruces, con sus lavados de cabeza, 60 pesetas. Aparato GALIA, el más moderno...

Bonaire, 8, bajo (entre las calles de Paz y Mar)

VERDADERA LIQUIDACION DEL Calzado "REGENCIA". Por dejar este negocio y dedicarse exclusivamente a la venta...

Miravet y C.ª Ltda.

SERVICIO VALENCIA-ALE JANDRIA. Dos salidas mensuales desde este puerto para los de Marsella, Genova, Nápoles, Livorno y Anagnina...



ESTUFAS A PETROLEO DESDE 20 PESETAS. FERRETERIA ERNESTO FERRER. En Jérica. Vendo casa, sólida construcc...

EXCELENTES MAQUINAS "DURKOPP"

para coser, bordar y hacer vainica. "SEIFERT" y "DIAMANT" para hacer medias...



MARCA REGISTRADA

EL MEJOR JABON DE COCO, ESPUMOSO Y ABSOLUTAMENTE PURO para usos domésticos...

"EL OSO"

es el jabón más barato y el que deben pedir en todas partes las señoras cuidadas de sus casas...

"EL OSO"

se garantiza que está fabricado con ACEITE DE COCO de primera calidad y refinación...

FABRICANTE: LUIS MOSCARDÓ VALENCIA. Fábricas de aceites industriales y comestibles. Tortas de coco para alimentación de ganados

AYER LA NOBLEZA EMPLEABA LOS MEDIOS DE TRANSPORTE MÁS EFICACES DE QUE DISPONIA. HOY! SE EMPLEA EL UNICO COCHE QUE PROPORCIONA MAYOR RENDIMIENTO. Ford logo and car illustration.

Compañía Transmediterránea

Servicio fijo semanal. Salidas todos los sábados para Almería, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Múscel, Santander y Bilbao...

SEÑORA

Si desea usted comprar a precios de fábrica artículos de oro y plata de ley, igualmente como de fantasía...

MOTORES

ACEITES PESADOS "CAMPBELL" - Diesel más perfeccionado "DROTT" - Semi-Diesel más moderno...

GOOD-YEAR



BANDAJES para camiones CUBIERTAS para autos Eduardo Gñ Serribes Don Juan de Austria, 38

Aparadores, armarios, camas, tocadores, etcétera, etc., y MUEBLES EN GENERAL...

MUEBLES "BARGUES"

CALIDAD inmejorable. PRECIOS sin competencia. FABRICACION a conciencia solo la encontrará en esta fábrica. MUEBLES "BARGUES" C. AZCARRAGA, NUM. 37 VALENCIA TELEFONO 867

Magnifico edificio

Joaquín Costa y chaflán Gaudí Altas, J. M y F. M SE VENDE, por pisos, a PAGAR EN 10 AÑOS. Precios y condiciones: Vicente Vicent, portera, M. Y. Joaquín Costa. Para tratar solamente de 403 a 1235.

URGE VENTA

De varios pisos de mucha capacidad en la calle de Cirilo Amorós, con cuarto de baño, ascensor y telefonía privada, de 16.000 a 22.000 pesetas. En la calle de Corset, de 5.500 a 6.500 pesetas. En Pelayo, Jerusalén y Ermita, de 7.000 a 15.000 pesetas. Un piso en la calle Juan de Mena, 7.000 pesetas.

Plantas bajas

De 10.000, 16.000, 30.000 y 35.000 pesetas. Una casa compuesta de planta baja y piso, próxima a Guillén de Castro, propia para industria, por 18.000 pesetas. Informar: El corredor José María Bernal, Beata, número 1. Teléfono 1928. Despacho: de ocho a once y de tres a cinco.

CAMAS DE HIERRO

DARAS FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VENDE MAS BARATAS QUE NADIE EN SU Fabrica y despacho: Arzobispo Mayoral, 13, y calle de las Almas, 10, Valencia



LAVABOS BAÑEROS BIDETS CALENTADORES DUCHAS WATERS PRECIOS REDUCIDOS. Waters completos desde 75 pesetas. Bañeras esmalte desde 200 pesetas. Ferreteria ERNESTO FERRER

Pesetas 7.880, f. a. b. Barcelona

Por cambio de negocio ::: Liquidación verdad

En plazo brevísimo han de ser realizadas todas las existencias del antiguo y acreditado almacén de muebles de

VIUDA DE F. ROMERO NAVARRO

"EL GLOBO", Molino de la Robella, 11 y 13

Por la premura del tiempo se cederán todos los muebles a mitad de su precio
NOVIOS: No desperdiciéis la ocasión que se os ofrece

Calzado GIL

durante el mes de Febrero

GRAN LIQUIDACION

se realizan todos los calzados con el

15 por 100 de rebaja

sobre los precios marcados

ESTABLECIMIENTOS DE VENTA:

Calle de la Paz, 18
Paz, 26

Cruz Nueva, 5

Plaza Emilio Castelar, 20

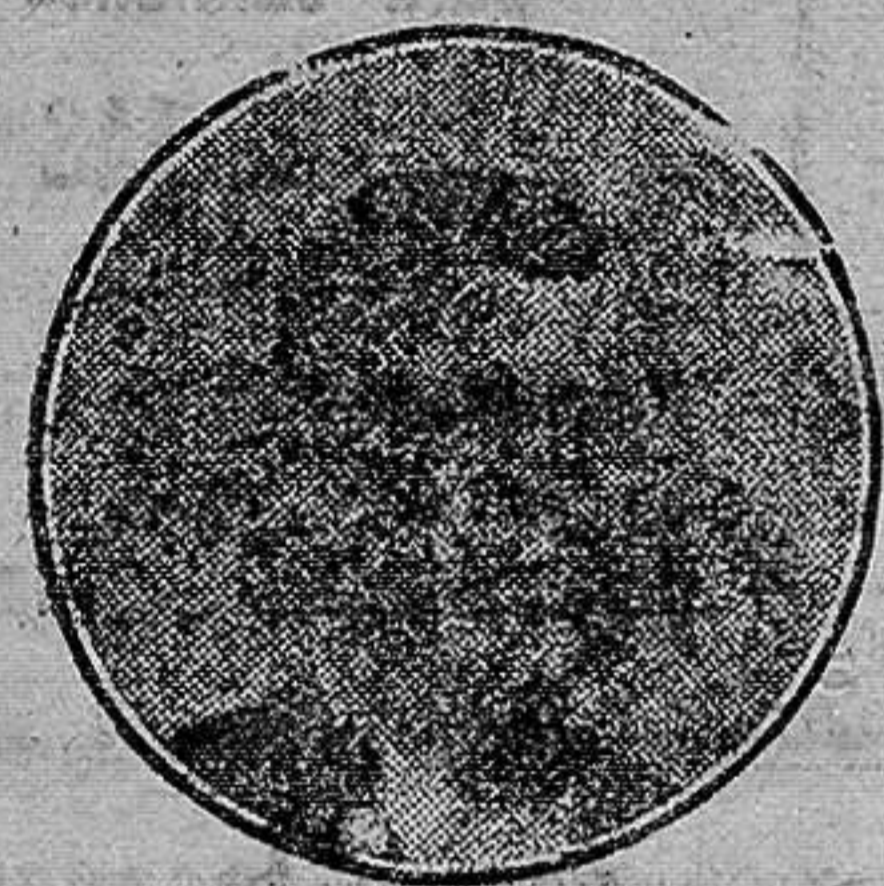
EN EL GRAO: Avenida del Puerto, 338

FABRICA:

Llano de la Zaidía, 12 al 16
VALENCIA

Elixir Gomenol Climent

Es el mejor antiséptico de las vías respiratorias
Cura pronto y radical la TOS, CATARROS,
ASMA, RESFRIADOS Y GRIPPE



Insecticida "MIJARES"

Don Blas Ripollés Gueraola
Autor del insecticida "MIJARES"
MARCA REGISTRADA

Agricultores:

Tratad vuestros huertos y olivares con el insecticida «Mijares», que destruye instantáneamente todos los enemigos del arbolado.

El insecticida «Mijares», obtenido por don Blas Ripollés, es el tratamiento ideal para combatir los parásitos del naranjo, La Serpeta, Poll-Roig, Cotonet, Negrilla y Liqueños del tronco, son destruidos por el insecticida «Mijares», que deja la corteza del árbol sin sufrir daño alguno; esto es la enorme superioridad de este insecticida, obtenido con grasas y aceites de alto valor y constante composición que aseguran idéntico éxito en cuantos casos se emplee. Obra este insecticida inmediatamente sobre los insectos chupadores, a los que asfixia, sin que conseguido esto, quede la substancia dificultando la respiración de la planta, ya que por una saponificación por nosotros obtenida, basta una ligera lluvia para que las materias que componen nuestro insecticida sean arrastradas después de haber surtido todo su efecto.

El insecticida «Mijares» es el remedio eficaz contra las plagas del olivo. Los resultados obtenidos con el insecticida «Mijares», son, por lo asombrosos, tan sólo comparables a los obtenidos con la fumigación por el cianhídrico, siendo superior a éstos en casos en que por ser el fruto pequeño, humedad, vientos, etc., debe prescindirse del empleo de aquel peligroso método.

El insecticida «Mijares» no exige preparación ni calentamiento alguno.

Dirigir los pedidos: D. Blas Ripollés
FABRICA DFL INSECTICIDA "MIJARES"
Capitán Serrano, 21
TABERNES DE VALLDIGNA
Depósito en Bellreguard



PULMOZONOL

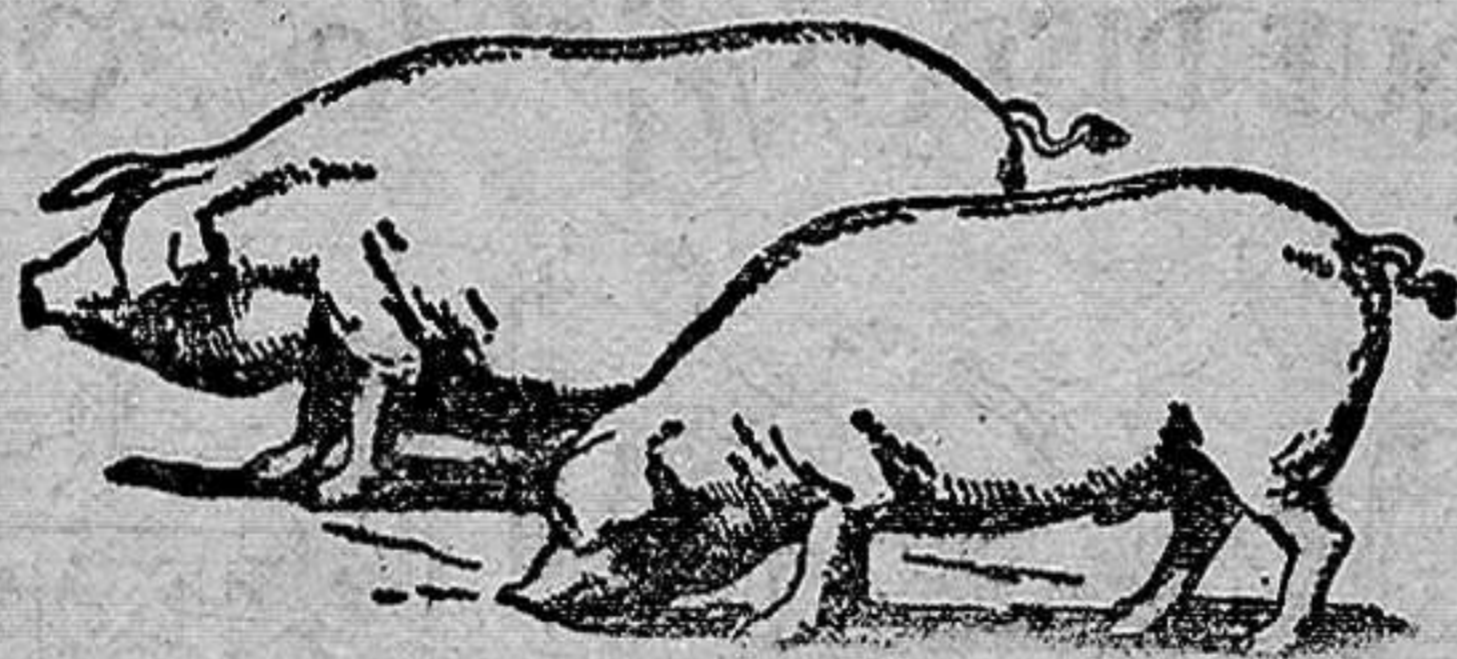
destruye radicalmente los
microbios pulmonares.

UNICO REMEDIO RACIONAL que obra directamente, por inhalación, sobre el pulmón como desinfectante, descongestionante y expectorante. Suprime el empleo de toda clase de drogas, pastillas, jarabes, cuya mayoría estropean el estómago.

Curas maravillosas: Bronquitis,
Asma, Tuberculosis incipientes,

RESFRIADOS curados inmediatamente sin hacer cama ni abandonar el trabajo.
BRONCONEUMONIAS GRIPPE

Venta: A. Gamir, San Fernando, 34, y principales farmacias. Frasco: Ptas. 0'50



Dos cerdos iguales en tamaño, peso y raza *antico*. La prueba. El fotografiado los representa a los tres meses de estar tomando el mayor la FOSFATONA, en el que de las ventajas ya le puede pagar muchas veces.

Interés del 100 por 100 y hasta el 400 por 100 se consigue en los que se dediquen el recreo de animales conociendo la FOSFATONA y añadiéndola en las comidas diariamente y con regularidad. Los animales para el engorde ASIMILAN todo cuanto comen, adelantando mucho el engorde; los animales de tiro o lujo aumentan las fuerzas y la resistencia; los que son para criar, hacen más leche y mejor, desarrollándose muchísimo más las crías; las gallinas ponen más huevos y mejores, evitándole de un 90 por 100 de las enfermedades que suelen padecer todos los animales en general.

Para más datos pedid prospectos o folletos a los vendedores, o al representante exclusivo.

PUNTOS DE VENTA EN VALENCIA:

D. Jerónimo Gamón, Molino Robella, 9
D. Vicente Roig, calle de Serranos, 7; don Rafael García Manzanera, calle Alta, 26; don Miguel Pérez Ramón, camino Hondo del Grao, junto a la caldera del gas, y además se vende en todos los pueblos de España, y donde no se venda puede el que se encuentre en condiciones solicitar la venta al representante exclusivo D. RICARDO CARRERA GARCÉS, plaza Nueva, 9, MELIANA (Valencia).

Irradia Vitalidad

El hombre progresivo es el único capaz de extraer de sí mismo grandes reservas de energía. Si Vd. quiere triunfar en la vida, aumente su fuerza y vitalidad tomandó Bovril. Bovril reconstruye el organismo y produce nueva y mayor vitalidad. El hombre que se acobarda fácilmente no triunfará jamás.



No amilanarse, pues; bebed

BOVRIL



el ojo vé que

SERVUS

limpia el
calzado

mejor que ninguna
otra composición

From Works LUGG ZYNDRIK
Pta Sucursal en BARCELONA
C/ J VILA BALI-LEBRERA 10

SARNA

y picores de la piel. Único que la cura sin baño. Antisárnico
Martí. Venta en todas las farmacias



GOOD-YEAR

BANDAJES
para camiones
CUBIERTAS
para autos

Eduardo Gil Sorribes
Don Juan de Austria, 30

DESCONFIARSE DE LAS FALSIFICACIONES E IMITACIONES

Exigir la Firma: *S. Midy*

Insensitiva y de una Pureza absoluta

CURACION RADICAL Y RÁPIDA

(Sin Copaiba - ni Inyecciones)

de los Flujos Recientes ó Persistentes

Cada lleva el cápsula de este Modelo nombre: MIDY

PARIS, 6, Rue Vivienne y en todas las Farmacias

La IODHYRINE

del Dr. DESCHAMP
de la Facultad de Medicina de París

HACE

ADELGAZAR

sin perjudicar a la salud

Aprobada y empleada por el cuerpo médico francés y extranjero. Combate la obesidad excesiva, reduce las caderas y el vientre, adelgaza el tallo y conserva la pureza de las líneas

Es el MAS SERIO de los específicos contra la

OBESIDAD

No deja arrugas y conviene a ambos sexos

Depósito central:
Laboratorio LALEUF
49, Avenue de la Motte-Picquet
PARIS

De venta en todas las farmacias
droguerías y Centros de específicos

AGENTES:

J. URIACH & C.^a - BARCELONA

¿Desea usted hacer un buen regalo?

Los Almacenes Sucesores de RAMOS Y C.^a

Acaban de recibir una grandiosa partida de JUEGOS DE CAFE de PORCELANA FINA que expendrán por breves días a 15 PESETAS JUEGO

Gran variedad en juegos de Almuerzo

Pi y Margall, 13 (junto al café Gran Peña)