Año 63 — Domingo 1.° de Abril de 1928 — Núm. 19.267

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.—APARTADO DE CORREOS 139.

ARCHIVO MUNICIPAL VALENCIA

✝

Doña Magdalena Nadal Herrero

FALLECIO AYER

con fortada con los auxilios espirituales

Sus afligidos hija doña Bernardina Latorre, hermanos don Pedro y don Vicente; hijo político don Tomás Garcí, nietos, sobrinos y demás familia, suplican a sus amigos rueguen a Dios por el alma de la finada y se sirvan asistir al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana, a las diez, en la iglesia parroquial de Burjasot.

Número de 12 páginas

Asuntos del día

Ayer se reunió la comisión Permanente del Consejo de Estado, hecho que ha despertado singular interés, ya que en estos momentos hay planteada en dicho alto cuerpo consultivo, una interesante cuestión que siempre ha sido muy debatida: se refiere a las cartas municipales.

El representante obrero en dicho Consejo, ha sostenido siempre que dichas cartas municipales se hallan prohibidas en el Estatuto según se desprende de su espíritu, hasta tanto que no se celebren elecciones municipales y entiende que el reglamento que autorizará dichas cartas sobre el orden de exención, no puede derogar un decreto ley. Pero este criterio es perfectamente discutible, puesto que el decreto que reglamentó el otorgamiento de estas cartas municipales, tiene el mismo origen que el decreto relativo al Estatuto municipal, con más el hecho real de que se produciría una gravísima perturbación en el caso de que las cartas fueran suspendidas.

Parece que este asunto se tratará en el próximo Pleno de la Asamblea consultiva.

* * *

Continúa latente la crisis política rumana. Vintila Bratiano, el jefe del Gobierno y del partido liberal, ha celebrado una larga entrevista con Manin, el jefe del partido nacional agrario, que dirige la oposición contra el Ministerio. La fórmula que propone Bratiano para resolver la crisis, es: que el partido liberal ocupará tres meses más el poder y transcurrido este tiempo, reconocerá al partido nacional agrario, como su sucesor. Desea Bratiano esta tregua para ultimar las negociaciones que le permitan contratar un empréstito y estabilizar la moneda del país.

En cambio, Manin no acepta esta solución por entender que cada día que pasa sin resolver la crisis política que sufre Rumania, la situación del país empeora tanto en el interior como en el exterior.

Esta actitud, obedece a que Manin se considera fuerte y cree contar con la adhesión de la mayoría del país, por eso pide la disolución del Parlamento y la convocatoria de unas elecciones libres.

Esta situación está complicada por la cuestión dinástica; las últimas noticias de Bucarest aseguran que los partidarios del Príncipe Carol no han perdido la confianza de verle reintegrado al Trono.

Todo esto tiene, como se ve, una importancia internacional, pues por la causa de la estabilidad de los países balcánicos y por la paz europea, conviene que haya en Rumania un Gobierno fuerte.

VALENCIA EN LA MANO

Almanaque de "Las Provincias" para 1928

Un grueso volumen de más de 400 páginas, profusamente ilustrado

LIBRO DE NECESARIA Y CONSTANTE CONSULTA EN EL HOGAR

Se vende al precio de dos pesetas en nuestra Administración y en la librería de Huici, calle del Pintor Sorolla

REGALO LLIBRET

Habiendo llegado la última remesa de esencieros, se reanuda el canje del *llibret*, en LAS BARCAS y sus sucursales, de 9 a 1 y de 3 a 5.

«Las Provincias» en París

La tragedia de Poincaré

No hace muchos días, hablaba yo de política francesa con un amigo español, persona muy culta e inteligente. Estudiábamos, a nuestra manera, la figura política del señor Poincaré, y mi amigo preguntaba:

—Pero, en fin, ¿Poincaré es hombre de derecha o de izquierda?

Creo que no supe contestar claramente a esta pregunta. Porque, siendo siempre el mismo, unas veces Poincaré es un hombre de izquierda y otras de derecha, por relación con la política que se hace en su torno. El no cambia. Lo que cambia es la política.

En estas dudas, un periodista conservador muy sagaz ha escrito unas palabras reveladoras:

«Poincaré —dice— es el menos «poincarista» de los franceses.»

Es decir, si hay una persona en Francia que no piensa como Poincaré, esa persona es, precisamente, Poincaré. De este modo, el problema se simplifica mucho.

En un país de sentimientos políticos bastos y silvestres, el caso de Poincaré parecería imposible. A nadie podríamos hacer creer, por ejemplo, que el señor Cierva no es ciervista. Pero en un país de vida política tan complicada y sutil, como Francia, el señor Poincaré puede no ser «poincarista».

El «poincarismo», en efecto, no es una doctrina política definida por el actual jefe del Gobierno francés. Es una interpretación simplista de la obra política del señor Poincaré, aunque no de sus ideas, porque el señor Poincaré es un político de realidades y no de ideales. En todo caso, será un político de leyes, ya que tiene de la vida pública un sentido puramente jurídico, de abogado. Para él, la política es una serie de procesos, en los que unas veces actúa como defensor y otras como fiscal. Su posición, pues, depende del asunto. Por eso no se puede decir que sea de izquierda o de derecha, y se puede llegar a decir que no es «poincarista», porque hay tantos «poincarismos» como individuos que interpretan la política de Poincaré. En todo caso, eso de no ser uno mismo es algo terrible. Pirandello, que es el Muñoz Seca italiano, haría de ello una tragedia. Y Muñoz Seca, que es el Pirandello español, una astrakanada.

CARLOS ESPLA.

París, Marzo.

Blok de cine

EPIGRAFES

Hay que decidirse a cortar ese cordón umbilical que continúa aferrando la cinematografía a la literatura. Es ya evidente que este arte mal llamado mudo—bien lo ha razonado Marcel L'Herbier—tiene una propia sustantividad. La película representa un valor expresivo peculiar. Es una manifestación especial gráfica de la vida humana. Se ha engendrado entre influencias teatrales y novelescas; literarias, en fin. Pero los momentos llegan de la emancipación, de la mayor edad de este arte tan vivo. Y a lograr ese estado de perfección tienden los que desean la supresión de epígrafes, subtítulos, y comentarios que no sean absolutamente imprescindibles.

El film debe expresar acción y pensamiento, actuaciones físicas y psíquicas, motivos y efectos internos y externos. Los epígrafes se deben reducir a dar las notas indispensables—nombres, fechas, diálogos, etc.—para que no se pierda el argumento.

Acaso, la película ideal no necesite de ellos. Contentémonos por hoy con ir suprimiendo esos insoportables y absurdos trozos de literatura desgraciada que de vez en vez tenemos que sufrir. Y que tanto perjudican la pura producción cinematográfica.

No hace mucho, el señor Linares Rivas (don Manuel) afeó hasta la saciedad, epigrafiándola, una obra cinematográfica considerable: «Métrópolis». La sala de cine ni es lugar de sermones, ni de conferencias, ni de literatura lírica o dramática, ni de chistes de zarzuela. Es sala de cine, simplemente. Ver.

FERNANDO DICENTA Y VERA.

Insistiendo sobre la demolición de un torreón del castillo de Alacuás

Han transcurrido bastantes días desde que, en este mismo periódico se condolían y protestaban por el derribo de un torreón del histórico castillo-palacio de Alacuás, y todavía no se sabe nada de la solución que se ha tomado.

La dignísima Comisión provincial de Monumentos, en la última sesión que verificó, acordó protestar por tal desafuero y depurar las responsabilidades a que hubiere dado lugar este hecho; pero los días van pasando y estos señores no han aportado ninguna noticia que vislumbre la esperanza de que se hará justicia en tan denigrante e ignominioso asunto.

No sucede lo mismo en la predicha villa, pues todos los vecinos se conduelen de ver el triste aspecto que ofrece su antiquísimo y legendario castillo, desmantelado en parte y no cesan de censurar a los autores de tal hazaña. Como muestra del dolor que les ha producido y de la enérgica campaña que han emprendido en pro de la conservación de su monumento, citaré el bello documento que van a mandar a los Altos Poderes; en él, aparte de hacer la descripción histórica del susodicho castillo, se detallan los pormenores de su profanación, pidiendo que a la par que se reconstruya el torreón, sea castigado el atrevido o atrevidos que quizás con el afán del lucro en su día, no tuvieron civismo para conservar el glorioso baluarte que sus antepasados les legaron, y en el cual va escrito el historial de su tierra nativa. Al pie de tan hermoso y significado documento, hállanse estampadas las firmas de los alacuasenses cultos y amantes de sus tesoros artísticos.

Es necesario no mostrarse parcos y solapados en un asunto de índole tan delicada, porque hoy en día que el turismo está en boga, ¿qué efecto causará a la vista del turista español o extranjero que venga a admirar nuestras bellezas y monumentos regionales, y observe lo abandonado que están obras de tanto mérito y relieve histórico? Lo primero que dirán es la poca cultura que existe en el pueblo, y lo segundo, la impericia e indiferencia de sus autoridades.

Pero no, a veces, y en la mayoría de los casos como sucede en el presente, se prejuzga culpable a un pueblo de sus actos y en ellos no radica la acción del mismo, puesto que con sus escasas energías de gobernados, inician su protesta en contra de tales desmanes.

De todo lo que ha sucedido, en parte son culpables las autoridades locales de la época en que se vendió el castillo al actual propietario, pues si hubieran sido personas perspicaces habrían observado que adquiriendo la propiedad del inmueble para el pueblo, se podían montar en él con holgura y belleza si cabe, la Casa Capitular, las dependencias municipales, el juzgado, las escuelas y habitaciones de sus maestros, con lo cual estaban bien acondicionados todos los servicios de primera necesidad y se rebajaba en parte el presupuesto municipal, siendo siempre un gesto noble la conservación material y espiritual de su blasón, cual escudo propio que lo es del Municipio.

Pero ya que ha acontecido lo relatado, es necesario aunar todos los esfuerzos, para que el castillo quede en su estado primitivo y de esa forma despejar el ambiente de ineptos y abandonados, creado entre las personas ilustradas y que se ha cernido sobre Alacuás.

Y por último, un ruego como vana esperanza me queda por dirigir y es a la dignísima Diputación provincial: es el caso que hace algún tiempo que se rumorea que la Diputación estaba buscando un edificio adecuado para instalar el Archivo regional; si tal es verdad, ¿por qué no adquiere este grandioso palacio que dado sus condiciones, historia, suma capacidad y proximidad a la capital, de la que quizás esta villa dentro de fecha no lejana sea anexionada, instala en él dicho Archivo?

Vamos, ilustre Corporación, vos que sois la genuina representación de nuestra región, si es verdad que abrigáis tales propósitos, adelante, no vaciléis, los hijos de Alacuás, que no olvidan favores, os agradecerán eternamente vuestro desprendimiento y moldearán en oro tan inenarrable acción; pero no obstante, apoyad las nobles pretensiones de los vecinos de esta hidalga y laboriosa villa.

FRANCISCO CORTES BLAT

Alacuás 1 Abril 1928.

Se mantienen en Perfecta Salud el Estómago, Intestinos y el Hígado

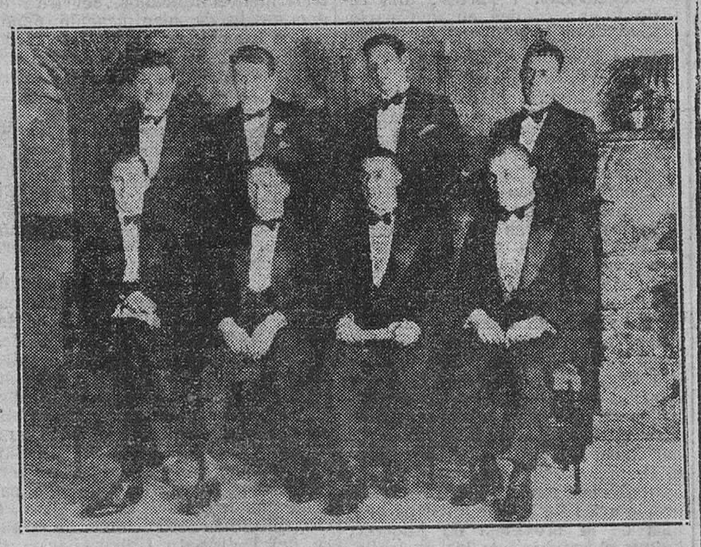
CITRATO DE MAGNESIA EFERVESCENTE GRANULAR DE BISHOP

2.75 ptas. frasco. Nuevo tamaño grande, mucho más económico 5.50 ptas. En todas las Farmacias y Droguerías. Propietarios exclusivos: ALFRED BISHOP, Ltd., 48, Spelman Street, LONDRES, E. 1.

Tenga presente que la única marca original y genuina de Citrato de Magnesia lleva el nombre y marca de fábrica de Alfred Bishop, que fue el inventor.

MARCA DE FÁBRICA

Los grandes ases del deporte de Norteamérica



No se trata de ocho profesores de la Filarmónica, como pudieran parecer a simple vista. En la fotografía aparecen, de izquierda a derecha, sentados: William Tilden, el más gran tennista de América, y el segundo del mundo; Bobby Jones campeón «amateur» de golf de relieve mundial; Fred Spencer, el ciclista más «completo» de Norteamérica, y Charlei Winters, otro gran ciclista que, con el anterior, ganó la última carrera de seis días. [illegible] Babe Ruth, el «coloso» del baseball; Gene Tunney, campeón mundial de boxeo; Johnny Weissmuller, el «hombre pez», que posee la mayoría de los «records» mundiales de natación, y Bill Cook, el mejor jugador de hockey de Estados Unidos y quizá del mundo.

A los agricultores y almacenistas de abonos

Para poder apreciar prácticamente, los excelentes resultados económicos del Nitrato de Chile, como abono directamente asimilable, para toda clase de plantas y cultivos, se envían gratuitamente folletos y carteles agrícolas instructivos, a quien los solicite por escrito:

COMITE DEL NITRATO DE CHILE.—VALENCIA

NOTAS DE SOCIEDAD

Nuevo Maestrante

Ha ingresado en la Real Maestranza de Caballería, de Granada, don Rafael Díez de Rivera y Almunia, Muro y Bordalonga.

Señoras

Las señoritas Valls de Barcelona, presentarán hoy y mañana una elegante y extensa colección de trajes en casa de la modista Remedios Gómez, en la calle de Salvá, 11, primero.

USUFRUCTO, USO Y HABITACION

del Prof. G. VENEZIAN, traducción del italiano por la *Revista de Derecho Privado* (tomos VII y VIII de esta selecta colección de monografías), notas de Derecho y Jurisprudencia españoles, por el Prof. Castán.—DOS tomos, 1.451 páginas, 45 pesetas.—En todas las buenas Librerías de España y América.

De re arábiga

Tenía el presentimiento de que la campaña emprendida en *El Mercantil Valenciano* contra «Lo Rat-Penat» y los señores de Valencia y de Castellón que han intervenido en las conferencias sobre regadío y agricultura valenciana, que en aquella Sociedad se celebran, había de degenerar más o menos pronto en una grotesca bufonada.

Realmente así ha sucedido, si bien antes de lo que podía temerse, porque de tal deben calificarse los desplantes, estridencias y procacidades que con la firma de T. Peris Mora se insertan en un desdichado artículo que en dicho periódico aparece en 23 del pasado, con el título pretencioso, «Restableciendo la verdad histórica».

Se necesita tupé para, tratándose de algo importante que afecta a la dominación de los árabes en España, se presente como la última palabra, la verdad inconcusa, un texto del ya anticuado don Modesto Lafuente, cual si desde que el ilustre historiador escribió su obra, todo el mundo se hubiera cruzado de brazos, como Cazalla y Mora, sin darse cuenta de los profundos estudios y vasta y sustanciosa literatura histórica, dada a conocer por una pléyade de modernos arabistas, admirados y consultados por todo el mundo, como también de las investigaciones practicadas directamente sobre el terreno, en la vega derecha del Turia y ambas cuencas del Mijares, dadas a conocer en las conferencias que tan mal han sentado a esos nuestros airados detractores.

No quisiera recordar ciertos conceptos y frases contenidos en el artículo que comento, por temor de que me inclinen a perder la serenidad. Comprendo sea difícil señalar límites al desbordamiento, cuando arrecie el interés por servir ciertos «ideales»; pero lo que no cabe en mi mente, es que por mantener una posición averiada y falsa, se llegue a motejar con las palabras ridículos falseadores de la historia... que despotrican contra verdades documentalmente probadas, universalmente reconocidas, que tienen el valor de axiomas y que de buena fe no puede negar ninguna persona culta», a quienes no se han quedado al margen de los progresos de la ciencia histórica, sino que, por el contrario, están al tanto de sus prosperidades y contribuyen a la averiguación de la verdad.

Se necesita ser todo un «frescales» para decir eso sin más apoyo ni documentación que el dicho de un historiador, no especializado en arabismo, que lo copió de otro ligero y mal informado, y nada digo de M. Vahal que es un mero copista, un erudito a la violeta y no un investigador.

La única prueba irrecusable y evidentísima de la existencia de los regadíos en las cuencas del Turia (huerta de Valencia) y del Mijares (Plana de Castellón) en la época romana y aún anterior, está patentizada en esas acequias que se utilizaron en remotos tiempos, para beneficiar los terrenos en las expresadas comarcas comprendidas; porque todo lo demás son indicios más o menos concluyentes, conjeturas y deducciones igualmente fundadas y racionales.

Paso por alto «La pequeña digresión» sobre las disenciones y matanzas de los Ommiadas y por los Abasidas como antecedentes para la venida de Abderraman a fundar el emirato en España y limítome a hacer hincapié sobre la palmera calificada por el emir de «forastera» en los versos que se copian, para acreditar de procedencia extranjera. La célebre palmera que nos ocupa, fué plantada por él en sus jardines de la Ruzafa cordobesa, y como allí no había otra y la trajo de distinta parte, quiso con aquel vocablo significar que no había nacido en el punto donde vegetaba. Porque entiéndanlo bien, señores Mora y Cazalla: la palmera, la «foenix datilífera» ya venía figurando en las monedas púnicas de los barquidas, acuñadas probablemente en Cartagena, que es donde tenían su cuartel general Asdrúbal y Aníbal.

Hay más, Plinio el Viejo, en su Historia natural S. XIII c. IV, dice, de la palmera que, «en los lugares marítimos de España llevan fruto, pero acerbo y áspero», y por si no parece bastante, San Isidoro (perdónenme ustedes si nombro a un santo, que a su vez es sabio), en sus Etimologías XX, 16, y un fragmento «De laude hispanie», nombra al airoso árbol que inspiró la musa poética de Abderraman.

Y para terminar, pasemos a lo que me proponía.

Sabido es que los invasores entraron en España en escaso número, formando divisiones de ejército en cuyas filas no figurarían mujeres; por lo tanto, se iniciarían matrimonios con españolas. Abdalacis, hijo de Muza, casó con Egilona, viuda de D. Rodrigo. Semejante ejemplo lo siguieron la familia de Witiza, que se enlazó igualmente con individuos de raza árabe, y aunque entre los Omeyas, vista la genealogía paterna se enlazara con el profeta, según la naturaleza y por la rama materna, el último de ellos, Hixem II, apenas si le quedaba alguna partícula de sangre árabe, por cuanto sus antepasados se unieron igualmente con mujeres de raza española. Este último era hijo de Aurora la Vascongada, y según don Julián Ribera, apoyándose en textos árabes (Abenazam) asevera que, ningún individuo de Omeya que reinó en España fué hijo de señora árabe, pues todos nacieron de españolas de baja condición y rubias; por eso dichos emires y califas eran también rubios. Si la familia real llevaba en sus venas tan escasa sangre semita, sus vasallos, que no habían de guardar tantos miramientos para contraer enlaces matrimoniales, no irían muy lejos en cuanto a la condición de la raza; por lo tanto, podemos inferir que, el pueblo musulmán, debe ser reputado como de raza española.

Según esto, en el territorio nacional militaban dos bandos, dos Españas: la España cristiana y la España musulmana. Los unos, que mantenían las tradiciones e ideario ibérico, y los otros, que renegaron de sus creencias y adoptaron exóticas lenguas y costumbres. Mas como éstos no quisieron volver a su origen, vencidos y maltrechos, después de inútiles tentativas, tuvieron que emigrar al Africa, donde fueron recibidos como extranjeros.

¿Cómo he de negar el florecimiento de la civilización musulmana española si eran españoles, no sólo de nacimiento, sino de raza?; pero antes de ser cerífico, «maula» de nuestros desgraciados renegados, prefiero ser admirador de los héroes que reconquistaron la Patria.

Con esto pongo punto final.

MANUEL PERIS

DIGNIDAD PROFESIONAL, por Fogués

—¿Tomó su marido los papelitos que le recetó?
—No, doctor; por poco hay un disgusto gordo; me contestó iracundo que un primer actor como él, no toma papelitos.

APERTURA

El Dr. Cervera Aranda, Oculista, inaugura hoy su nueva clínica de enfermedades de los ojos, en la Avenida de Amalio Jimeno, 7, entresuelo.

SEMANA SANTA Comprad los velos y mantillas de los TEJIDOS TECLES :: Linterna, 11

M. GAMBORINO

CLAVE, 4, tiene el gusto de invitar a su distinguida clientela, pasen a visitar la exhibición de los modelos adquiridos en las mejores casas de París para la presente temporada.

La Legión Católica Española

Hoy domingo, a las diez en punto, visitará el local de la Legión el delegado presidente de la sección de Vizcaya, señor don Joaquín Nebreda.

Acudan a dicha hora cuantos legionarios puedan, a saludar al querido camarada.

—

Mañana lunes dará el muy ilustre señor doctor don Juan Benavent, en el local social de dicha institución, la segunda del ciclo de conferencias de formación, que tanto interés despierta entre los católicos de Valencia y pueblos, a quienes hacemos público nuestro agradecimiento por su asistencia.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

†

Todas las misas que se celebrarán mañana en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

Doña María Josefa Checa y López-Enguídanos

DE MONTESINOS

que falleció en 1 de Abril de 1907

Sus hijos hijos políticos y nietos, suplican a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

†

Todas las misas rezadas que se celebren mañana, día 2, en la Real y parroquial iglesia de los Santos Juanes, de esta ciudad, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Dr. D. Francisco Torréns Roig

R. I. P.

Sus hijos, hijos y hermanos políticos y demás familia, suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

La VASELINA del Dr. GREUS es químicamente pura, garantizada
Farmacia plaza Santa Catalina, 4

Valencia

Uno de los problemas que han preocupado a los asambleístas valencianos en Madrid durante la semana última, ha sido el de los alumbramientos de aguas subterráneas.

Ya conocen nuestros lectores el asunto: el ministro había proyectado una ley, sujetando a procedimientos parecidos a la de Minas los nuevos alumbramientos. Ello significaba que los agricultores de la región no podrían intentar nuevas perforaciones sin un expediente previo, y adjudicando una participación en el caudal descubierto al denunciante y otra al Estado.

Nos referimos solo a la región valenciana, y ampliamos hasta la de Murcia, porque en las demás ya no tiene el gran interés creador de riqueza que en estas dos.

El Gobierno se ha mostrado comprensivo una vez más, y accediendo al ruego de los asambleístas valencianos, ha aplazado una discusión que se debía haber efectuado en la entrante semana.

Esperemos ahora que las personas a las que se ha adjudicado la representación de Valencia, estudiarán a fondo tan interesante problema y proporcionarán al Gobierno abundantes, completas y concretas informaciones para que pueda tener en cuenta, al resolver, el punto de vista de Valencia.

Tenemos la seguridad de que el Gobierno es el primer interesado en atender las aspiraciones de Valencia, que, como ésta, son justas, legítimas, y contribuyen notablemente a la mejora de la economía española.

—Lámparas "PHILIPS" Radio-es la mejor.—Martínez Cubells, 8.

—«PLATA MENESES» TIENE SU UNICO DESPACHO: Paz, 5.—VALENCIA.

—Anoche llegó en el expreso el alcalde marqués de Sotelo.

Venía satisfechísimo de su estancia en la Corte, pues además del sinnúmero de atenciones recibidas del Gobierno, y que éste ha prodigado a los asambleístas valencianos, trae, cosa poco frecuente, algunos problemas resueltos, de gran interés para Valencia.

Ha sido una semana en que los asambleístas han visto algo más que atenciones y buenas palabras, de todo lo cual tendremos una versión amplia y concreta mañana.

A esperar al marqués de Sotelo acudieron muchos concejales y una representación muy numerosa de la Unión Patriótica: le tributaron un recibimiento cariñosísimo.

Hasta mañana no tomará posesión de la alcaldía.

—De tres a cinco tarde, todos los días el Gabinete de Casa Crumiere, para medición de la vista, está a su disposición GRATIS. Director, doctor Domínguez Roca.

—En el distrito del Puerto se celebran con gran entusiasmo los preparativos para que sus tradicionales fiestas de Semana Santa tengan el debido esplendor.

Ya nuestros lectores han podido juzgar, por el programa de fiestas que hemos publicado, que van a ser éstas dignas del renombre de Valencia.

El vecindario del puerto se dispone a recuperar la justísima celebridad de unas fiestas que en toda nuestra región se han efectuado siempre con gusto y con entusiasmo.

En el puerto se han prohibido este año las saetas; ello va bien, pues que no se necesita de aditamentos extraños, con marco adecuado en otras poblaciones, para dar a las fiestas la sugestión y sentimiento propios de tan grandes días.

En el Puerto estas fiestas tienen como uno de los motivos de especial sugestión, la llegada por mar del Santo Madero de la Cruz: tradición piadosa que contribuye a fomentar el entusiasmo por las fiestas de la Semana Santa.

Las Cofradías de las tres parroquias se han unido para que las fiestas tengan la debida unidad.

Como prueba de entusiasmo, citamos el hecho de que los obreros que han de figurar en las distintas Cofradías, luego de pasar el día ocupados en las rudísimas tareas del mar, dedican varias horas a ensayar el paso que han de llevar en los desfiles.

—DE INTERES PARA IMPORTADORES Y EXPORTADORES.—Despacharía correspondencia comercial en español, francés e inglés, en condiciones módicas. Para más detalles, dirigirse a S. C. Apartado de correos, número 127. Valencia.

—En la Catedral se celebrará esta tarde, durante el canto del himno «Vexilia Regis» en las solemnes Vísperas, la procesión de la Vera Cruz, en la que oficiará el reverendo señor Arzobispo, y a cuyo piadoso acto, según tradicional costumbre, concurre gran número de fieles para adorar el fragmento que del árbol bendito de la Cruz se conserva en nuestra Catedral.

A las cinco de la tarde bendecirá S. E. R. dos imágenes en el Cañamelar, y a las siete oficiará en la parroquia de Campanar, dando la Bendición Papal a los fieles que han practicado ejercicios espirituales.

Mañana, a las once y media, el señor Arzobispo presidirá en Palacio la Junta de Patronos del Colegio-Asilo de San Joaquín.

—Os harán ricos los naranjos Nável de California, si compráis plantas seleccionadas de Campos de Oro.

—Hoy toma posesión de su cargo de jefe de la Guardia Municipal, don Pedro de Llorente.

El antiguo jefe señor Almagro, al cesar en su cargo, ha recibido muchas y muy sentidas pruebas de consideración de sus subordinados y de sus superiores.

Los nuevos guardias urbanos comenzarán a prestar servicio, con sus uniformes nuevos, el próximo día de Jueves Santo, e inaugurarán su tarea, acompañando al Ayuntamiento cuando vaya en Corporación a celebrar la tradicional visita a los Monumentos.

—En Campos de Oro están lo mejor de las mejores variedades de naranjos.

—Calle Altar San Vicente, 1.

Puede honrarse usted con sus amistades por módico precio, surtiéndose de los géneros propios para los días de Pascua, si realiza sus compras en casa Fortunato, choricería del Altar, situada frente al solar que antes ocupó en la calle del Mar.

No equivocarse: Altar San Vicente, 1, choricería.

—Como en años anteriores, la Asociación de Católicos invita a las personas piadosas a que concurran el miércoles Santo, a las siete de la tarde, a la iglesia de San Carlos (Quevedo, 18), para acompañar procesionalmente a las imágenes del Ecce-Homo y Jesús Nazareno a la Capilla de la Virgen de los Desamparados y parroquia de San Martín, en cuyas puertas permanecerán los días de Jueves y Viernes Santo, para excitar la caridad de los fieles en favor de los presos pobres.

El viernes, a las doce, serán devueltas también procesionalmente dichas imágenes a la citada iglesia de San Carlos.

—Fricción Cereo cura reumatismo lumbago, ciática, torceduras y dolores.

—La revista profesional y científica de Vigilancia y Seguridad, *Policía Española*, ha acogido la iniciativa de la prensa valenciana que hace algún tiempo pidió la concesión de la medalla del Trabajo al funcionario de Vigilancia, don Tomás Sáiz, que ejerce el cargo de secretario de la Jefatura de Policía.

He aquí cómo *Policía Española* comenta nuestra petición:

«En pocas ocasiones estará más justificada la recompensa que se solicita; durante diez y nueve años, a todas horas de todos los días, sin un momento de descanso, el señor Sáiz, excediéndose siempre de cuanto puede exigirse al más celoso cumplimiento del deber, ha dado la nota de la prudencia, del tacto, del acierto, de la inteligencia, de la constancia, de la lealtad para todos y de su entusiasmo profesional, atento sobre todo a procurar siempre mayor solidez a los prestigios morales y materiales de la Policía valenciana, poniendo de relieve su acendrado compañerismo, del que muchos funcionarios recordarán pruebas inolvidables.»

Celebramos que nuestro deseo haya hallado eco entre los compañeros de don Tomás Sáiz y persistimos en tan justa pretensión.

—Entre otros nuevos contratos verificados por CITI, Centro Técnico-Industrial Ibérico (Pascual y Genís, 18, Valencia), figura el siguiente:

COMPRADOR: Sociedad «Pozo El Carrascal», de Jeresa (Valencia).

MAQUINARIA: Motor Diesel, vertical, de 7/8 HP, de potencia y bomba centrífuga horizontal «Amag-Hilpert», para elevación de 1.000 litros por minuto a 17 metros.

DESTINO: Instalación de riegos.

—BABY. Lauria, 4.—Ropa blanca. Confecciones para niños.

—Los maestros jubilados y pensionistas podrán retirar los haberes últimamente devengados, en el domicilio del habilitado durante los días 3, 4 y 7, de diez a una.

—Ha regresado de París la modista de sombreros A. Pascual Ahuir, que tiene su domicilio en la calle de Comedias, número 5, primero.

—Teatro Niños de San Vicente.—Hoy, a las cuatro y seis y media, sesiones de cine, proyectándose la graciosa comedia titulada «Reclutas a retaguardia», 7 partes; una revista y una cómica en una parte.

Nota.—Queda abierto el abono para la próxima temporada de primavera: ocho funciones.

—La bellísima población de Altea, que forma parte de la Costa Azul levantina, tiene enorme importancia en el comercio del pescado por la exquisita calidad del mismo, pero tampoco hay que olvidar la riqueza de sus tierras. Los propietarios de fincas en dicho término se van dando cuenta del tesoro que poseen, y así vemos como don Juan Beneyto Rostoll, ha contratado últimamente con Vita, S. A., calle del Conde de Trénor, 3, de esta plaza, una preciosa instalación de riego para el servicio de una de sus fincas. Se compone dicha instalación de motor Diesel, de 8/10 caballos de potencia y bomba centrífuga capaz de elevar 60.000 litros por hora a 17 metros de elevación total.

Mucho nos agrada el ver cómo los propietarios de los pintorescos pueblos de la provincia de Alicante, imitan el esfuerzo de los agricultores valencianos, para ir engrandeciendo su patria chica.

—Cumpliendo el acuerdo tomado en la sesión de pleno de la Cámara Oficial Agrícola, su presidente señor Lassala, dirigió al ministro de Fomento el siguiente telegrama:

«Por noticia prensa, se ha hecho público el proyecto de decreto sobre aguas subterráneas, cuyo asunto afecta de una manera directa a los intereses agrícolas de esta provincia, por lo que al llamar la atención de vuecencia sobre posibles perjuicios, tal vez sería conveniente fuesen oídos estos intereses por la voz de sus organismos representativos antes de legislar sobre dicha materia. Atentamente le saluda.»

Para los que sufren del estómago **ELIXIR GREZ** El mejor prerpado digestivo del mundo

Militares

Ayer, día en que celebraba su fiesta onomástica el capitán general de esta región don Balbino Gil Dolz, pasó a la primera reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Ausente de esta plaza el señor general de brigada, jefe de Estado Mayor de la región, don José Sánchez de Ocaña y Beltrán, en el día de ayer se hizo cargo de dicho cometido el coronel de Estado Mayor don Luis Guzmán de Villoria Avaría, a quien por ordenanza le corresponde.

—Se interesa la presentación ante el juez militar capitán don Luis Jiménez Buesa, pabellón militar del Mercado, el día 3 del actual mes, del cabo licenciado de Sanidad militar, Pedro Martín Gil, para prestar declaración en un exhorto procedente de la plaza de Melilla.

Personajes, joyas, templos, ciudades, calles, palacios, chozas, todo es auténtico en la vida de

BUDA, EL PROFETA DE ASIA

La carta de identidad universitaria

La real orden de creación de la Carta de identidad universitaria contiene las siguientes disposiciones:

Primera. Cada una de las Universidades del reino queda autorizada para expedir cartas de identidad cuya adquisición será obligatoria para todos los estudiantes universitarios, tanto de enseñanza oficial como no oficial.

Segunda. Las cartas de identidad contendrán la filiación del interesado y su fotografía sellada en seco con el de la Universidad en que el estudiante se matricule, y las expedirá el secretario general con el visto bueno del rector.

La fotografía será renovada cada dos años, superponiéndose a la que anteriormente figure en la carta.

En concepto de gastos de material y expedición se entregarán por una sola vez cuatro pesetas por cada carta, que ingresarán en Capítulo de atenciones de cultura del Patronato Universitario.

Tercera. Además de los requisitos generales expresados en el número anterior, la carta de identidad será visada en cada año académico por el decano y el secretario de la Facultad a que el alumno pertenezca, quienes certificarán hallarse el alumno matriculado en la Universidad en el año de que se trate.

Por derechos de visado satisfará cada alumno una peseta al año, que ingresará en el Capítulo de atenciones de cultura del Patronato Universitario.

La reposición de fotografías no devengará derecho alguno.

Cuarta. La carta de identidad, cuando reuniese los requisitos anteriormente indicados, servirá de documento de identificación personal, a los efectos académicos, y deberá ser exhibida por los estudiantes a requerimiento de cualquiera de las autoridades académicas o gubernativas que la reclamen.

Quinta. La expedición de cartas duplicadas por causa de extravío o deterioro, se ajustará también a los requisitos y condiciones establecidos en los números segundo y tercero de esta disposición, expresándose su carácter con la palabra «Duplicada».

Sexta. Las cartas de identidad, además de las hojas necesarias para el visado anual, podrán contener, a petición de los estudiantes o de sus padres y representantes legítimos, las suficientes para consignar las calificaciones obtenidas en exámenes, de las cuales certificará el secretario con el visto bueno del decano de la Facultad, abonándose por cada una de estas certificaciones la cantidad de una peseta, que ingresará en metálico en el Capítulo de «Atenciones de cultura del Patronato Universitario».

En el Frontón Jai-Alai

BOXEO

Como hemos venido anunciando, esta tarde, a las 3'45, se celebrará la grandiosa sesión de boxeo en este hermoso local, en la que tomarán parte los notables boxeadores siguientes:

Primero. Sinesio, campeón de Levante, contra Frías, el excelente púgil de Ruzafa.

Segundo. Rubio, el vencedor de Verdú, contra Bayona, del V. B. C.

Tercero. Raga, el duro batallador, contra Higinio, el del fuerte y seco golpe.

Cuarto. Moral contra Casani, ambos campeones de Levante, en match revancha.

Quinto. Brú, el seleccionado olímpico, vencedor de Martínez Fort, contra Navarro, la esperanza catalana, en durísimo match, y por último, el gran combate a ocho rounds entre el famoso púgil catalán ex campeón de Cataluña, Cardona y Hernández, su temible rival.

El distinguido público que presenció los combates de la inauguración del Jai-Alai, y ya conoce la táctica que llevan sus organizadores, la cual estriba en complacerle a toda costa, lo mismo que sucederá esta tarde en tan sensacional y verdadero programa.

A la presente hora ya han sido retiradas de la taquilla gran número de entradas y localidades y las pocas que quedan a vender están en la taquilla del Frontón, calle del Jai-Alai, 6, bajo, Alameda.

TAURINAS

Esta tarde, a las cuatro, se celebrará en nuestra plaza de Toros la anunciada novillada, en la que alternarán los valientes diestros José Pastor, Pérez Soto y Paco Perlacia, con toros de Gallardo Hermanos.

La animación que reina es grande, por lo que auguramos un éxito.

La novela "VUELOS"

de M. Castellary, con prólogo de T. Llorente Falcó, se halla de venta en todas las librerías, al precio de 2'50 pesetas.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Compañía dramática de ENRIQUE BORRAS
DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA
Hoy domingo A las 6'15 tarde
EL ABUELO
A las 10'15 noche
TIERRA BAJA

Sábado de Gloria, debut de la compañía Ladrón de Guevara-Rivelles, con «Vida alegre y muerte triste»

Gran Teatro

Hoy domingo
De 3'30 tarde a 9:
ULTIMA proyección de la artística y monumental película
La montaña sagrada
Nueve actos
EXITO GRANDIOSO de
La jaula del amor
Seis actos
Exquisita producción Emelka. Una trama apasionante en un marco de supremas elegancias, por la dorada muñequita Lee Parry.

Noche a las 9'30: Un programa kilométrico, con el ESTRENO
La eterna historia
Suntuosa comedia dramática de palpitante interés, interpretada por la escultural Mildred Harris, Gaston Glass y Mary Carr.

Completan, para empezar, EL TRASNOCHADOR, cinco actos, por Reed Howes; ACTUALIDADES GAUMONT; LA JAULA EL AMOR, seis actos.

Mañana, *todo estrenos*. Vea usted anuncio extraordinario.

Teatro Ruzafa
Mañana lunes, a las 10'15 noche
Grandioso programa de cine y reaparición de la graciosa banda cómica
"El Empastre"
Que se presentará con uniforme nuevo, que estrenará esta misma noche.

TEATRO APOLO
Compañía del maestro Serrano
Hoy domingo, a las 3'30 tarde
Los de Aragón - La maga de Oriente
A las 6'15 tarde
La venda de los ojos
LA MAGA DE ORIENTE
LOS DE ARAGON
A las 10'15 noche
LOS LEONES DE CASTILLA
LA MAGA DE ORIENTE
LOS DE ARAGON

Teatro Ruzafa
Hoy domingo, despedida de la compañía ::: Tres grandiosas funciones
A las 3'30 de la tarde
El chiquillo - La del Soto del Parral
A las 6 de la tarde
¡Y decías que me amabas!
LA DEL SOTO DEL PARRAL
A las 10'15 de la noche
LAS CASTIGADORAS
LAS MUJERES DE LACUESTA
Mañana lunes, 10'15 noche: Gran programa de cine. Reaparición de la banda «EL EMPASTRE».

LIRICO
Hoy domingo, a las 3'30 tarde, «La bala marcada», por el más simpático de los caballistas, Charles Jones. «EL CIRCO», por el más genial de los cómicos, Charles Chaplin (Charlot).

A las 6 tarde, matiné numerada: «Revista Paramount núm. 18»; «La señorita Barba-Azul», deliciosa comedia, por Bebé Daniels y Raymond Griffith;
EL CIRCO
A las 9'15 noche, programa kilométrico: «La bala marcada», «Noticiario Fox», «La señorita Barba-Azul»,
EL CIRCO

Mañana lunes, dos grandiosos estrenos: Gloria Swanson en «La favorita de la Legión», y Adolfo Menjou en «Vestido de etiqueta».

CONDAL
Hoy, sesión continua desde las 3'15
TRIPOLI
Por Charles Farrell
«Kokó, aviador»
Noch: «En alas de juventud»; «Kokó, aviador»; Noticiario Fox.
TRIPOLI
Y «Burla, burlado».
Mañana: «GENTE DE GUANTES», por George O'Brien

COLISEUM
Hoy domingo, desde las [illegible] de
Ultimas proyecciones de
LA CAMPANA DE ALARMA
Por Dolores Costello
Alicia sabe ser bombero
(Hazaña del Gatito Mochales)
Noche, a las 9: Especial kilométrico
Reportaje Gráfico Verdaguer n.º 4
La campana de alarma
«ALICIA SABE SER BOMBERO»

Patronato
LANDERER, 7
Domingo 1.º Abril 1928
Sesiones: A las 3'15 y 6'30
Magníficas representaciones del drama lírico, en veinticuatro cuadros, de Nicolau y Asensi,
JESUS
Cuadros y música nuevos
Acompañamiento de orquesta

Casa de los Obreros
CABALLEROS, 27, TRIP.
(Edificio en construcción)
Compañía cómico-dramática
Domingo 1 de Abril 1928
SESIONES: A las 3'30 y 6'30
La hermosísima comedia en tres actos, de P. Muñoz Seca,
El chanchullo

Apartado de
LAS PROVINCIAS 139

COLISEUM ::: Mañana lunes
Exhibición de la sublime producción artístico-religiosa,
CHRISTUS
Nacimiento, Vida, Milagros, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo - Película editada con aprobación de las Autoridades Eclesiásticas y la Santa Sede de Roma
Completando programa: LA COMEDIA SOCIAL.—Hazañas del Gatito Félix.—Y una hilarante cómica en 2 partes.

PRONTO **BEN-HUR** ¿DONDE?

HA SIDO IDENTIFICADO

El hombre que anteayer fué arrollado y muerto por el tren, y de cuyo suceso dimos cuenta ayer, ha sido identificado, resultando ser Rafael Estruch, quien prestaba sus servicios como camarero en el bar Alonso, situado en la calle de Adresadors.

Según noticias el desgraciado Rafael fué de paella con varios amigos, y al regresar a la capital e intentar subir al tren estando éste en marcha, fué cuando le ocurrió la desgracia.

LO DE TODOS LOS DIAS

Por el automóvil de la matrícula de Valencia, número 6.393, conducido por su propietario Santiago Llop Abella, domiciliado en el balneario de Navajas, fué atropellado Santos Bau Romero, de 65 años, habitante en la calle de Cuarte, número 148.

Después de curado en la casa de Socorro del Museo, en donde le fué apreciada la fractura conminuta del antebrazo derecho, ingresó en el Hospital en grave estado.

CRONICA DE SUCESOS

AMAGOS DE INCENDIO

Anoche, a las diez, se dió aviso por teléfono al Parque de Bomberos, que en la calle de Denia se había declarado un incendio.

Rápidamente se puso en movimiento la brigada con el material de extinción, personándose en la citada calle, no habiendo necesidad de sus servicios, pues el siniestro sólo se redujo a haberse quemado una poca paja que allí tenía almacenada, para el envase de huevos, en la planta baja del número 85, Maximiano Barrera.

Al darse cuenta que de la paja salía humo, acudieron con presteza y después de tirar algunos cubos de agua y separar la paja, todo quedó reducido al gran susto que se llevaron.

Por eso no fueron necesarios los servicios de los bomberos, porque cuando éstos llegaron ya estaba todo tranquilo.

—

También en la calle de Sorní se produjo gran alarma por haberse prendido fuego en la chimenea de la casa número 25, piso tercero, propiedad de doña María Plá Ribera, y habitado por don José Viciano Martí.

El fuego fué sofocado a los pocos momentos de trabajar los bomberos, que se personaron tan pronto tuvieron noticias del siniestro.

Historia de España
Por Rodríguez Codolá

Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.

Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Seguí, Buenavista, 30, Barcelona.

En España se vende a plazos. Condiciones: Casa Editorial Seguí, Buenavista, 30, Barcelona.

HA CALCULADO VD.
cuanta fuerza pierde inútilmente por fricción en sus transmisiones?
El cálculo le sorprenderá!
Aplicando los cojinetes a bolas SKF no habrá prácticamente, ninguna pérdida de fuerza, lo que significará una reducción de 20 % a 30 % en sus gastos de energía.
Porqué gastar Pts. 10.000 al año en energía cuando puede conseguir el mismo resultado por Ptas. 7.000?

RODAMIENTOS A BOLAS SKF S. A.
Delegación en Valencia: LLANO DEL REMEDIO, 4

PRONTO **BEN-HUR** ¿DONDE?

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

El cartel y la publicidad

La rectura en el *Boletín* de la Cámara Agrícola, de esta ciudad, de las bases del concurso de carteles anunciado por la comisión de Propaganda del Aceite de Oliva español (compuesta de exportadores y productores) para la propaganda genérica de dicho aceite, nos sugiere estas líneas sobre publicidad, que es asunto muy interesante para nuestro comercio y de cierta novedad en España.

La UNEA ya nos dió una muestra exuberante en la exposición de carteles realizada en el Ateneo Mercantil, como resultado de un concurso para la propaganda de las frutas y hortalizas españolas: la Cámara Pasera de Denia tiene como uno de sus objetivos, la propaganda de la pasa; al Consorcio Nacional Arrocero de Valencia, de reciente creación, se le señala también como función la de fomentar el aumento del consumo del arroz por medio de la propaganda genérica; el comercio en general, va comprendiendo que al comprador hay que buscarlo y se inclina a usar también de la publicidad. Es un hecho, pues, que el reclamo interesa actualmente en España y se concibe ya su utilidad mercantil.

Se observa, en cambio, que se procede aún con empirismo, sin adaptarse, por lo general, a las normas científico-técnicas a que responde esta fase de la actividad comercial. Notamos que la mayoría de veces, los anunciantes son inspirados por el capricho y la intuición más o menos ingeniosos, cometiendo verdaderos errores publicitarios que consecuentemente les lleva a malgastar su dinero, sin recoger el fruto que se debe esperar de una labor de publicidad bien conducida.

La publicidad actualmente en varios países, está sistematizada y los principios científicos de otras ciencias y la psicología experimental, le inspiran sus mejores métodos, contribuyendo a su eficacia, para que el gasto sea reproductivo y rinda el beneficio apetecido, con un aumento en las ventas.

Los norteamericanos, alemanes, ingleses y franceses, son muy diestros en publicidad y obtienen de ella resultados positivos, porque han llegado a crear con el estudio científico, el técnico especialista en esta materia, cuya colaboración buscan las empresas de gran envergadura, y sus consejos son solicitados circunstancialmente por las empresas de menor categoría que no pueden soportar los grandes sueldos que perciben por sus valiosos servicios. Los comerciantes de dichas naciones han comprendido que gastar en mala publicidad, es peor que no gastar nada.

Como las entidades antes citadas, inicialmente muestran su preferencia por el cartel, a éste referiremos nuestras ligeras observaciones. Ante todo, no hay que olvidar que el cartel sólo es uno de los medios, quizá complementario, de otros muchos modos y formas de sugerir las compras. Quien consiga para anunciar su producto un buen cartel, caerá en error si cree que basta para obtener un completo éxito; pues la prensa, que es un medio de la más extraordinaria eficacia, la circular, el prospecto o folleto, el catálogo, los anuncios luminosos fijos o móviles, la correspondencia, la radio, y cuantos medios de prospección ofrece la técnica moderna, comunicándonos con las multitudes, deben conjugarse con el cartel en una campaña de publicidad, mucho más si se trata de propagandas genéricas que precisan de gran extensión e intensidad, por ser siempre de menor eficencia que la publicidad individualizada de marca o de nombre comercial.

Toda publicidad, además, debe ir acompañada de un plan de ventas bien organizado, porque lo natural es servir presto al público en cuanto solicite el producto anunciado, de otro modo, seguiría el descrédito comercial. Este es el mayor peligro de la propaganda llamada genérica a que se han lanzado y se lanzan las asociaciones más o menos oficiales de productores y comerciantes, por no tener a su alcance la organización de la venta de los productos que propagan y por ello deben cuidar mucho de que sus asociados tengan perfectamente montada la organización en los mercados consumidores antes o en el momento de comenzar la campaña publicitaria.

El cartel litográfico en colores, aunque tiene un aspecto artístico, la publicidad lo considera en su justo valor y no lo tiene por fundamental. El cartel difiere del cuadro de pintura. En éste, el pintor pretende causar una emoción estética mediante la contemplación reposada y analítica; con el cartel se busca producir una sugestión capaz de conseguir ventas. Esta es la concepción normal de toda publicidad, y por tanto, del cartel, que el pintor no debe desconocer al ejecutarlo, sujetando su inspiración a los principios punitarios, técnicos y psicológicos.

En el cartel hay que considerar dos partes: una gráfica o cartel propiamente dicho, otra escrita o leyenda. En ambas, al ejecutarlo, hay que contar con las posibilidades de su reproducción, según la técnica industrial que se escoja, y adaptarse a las leyes que rigen la acción de los colores sobre los individuos, que determinarán en parte el número de colores que puedan emplearse y los que deban preferirse en cada caso.

Si se optara por la representación de la cosa que se trate de anunciar, deberá procurarse que el cartel tenga cierto dinamismo, representándola, a ser posible, en acción, y escoger de ésta el momento más adecuado y sugestivo; y en esto el cartel, como cualquier otro medio de publicidad, se ha de relacionar con la llamada ley mental de la venta, o análisis de los sucesivos momentos subjetivos por los que pasa todo comprador de un producto antes de adquirirlo para que nos dirijamos a vencer los puntos de resistencia que oponga a la compra.

En cuanto a la leyenda o parte escrita, contrariamente a lo que se cree, es muy difícil obtener una correcta y adecuada, porque debe reunir muchas condiciones que el estudio de la publicidad enseña, no siendo baladí la redacción de la misma, ni el lugar del cartel en que deba colocarse, ni el tamaño, tipo y colores de las letras. Su redacción, por tanto, debe confiarse, no al pintor, sino a personas técnicas y experimentadas en publicidad.

El cartel debe atemperarse en todas sus partes a las leyes de visión y de legibilidad, cuidar de que su línea de indicatividad normal o adoptada sea lo más perfecta posible; que las representaciones y las proposiciones que contenga sean fácilmente comprensibles por el público a quien se dirigen, y a este efecto no puede prescindirse del grado de cultura de éste, de sus costumbres y del carácter. Lo que en unos países parecerá atrevido, ridículo o indiferente, en otros resultará grato, interesante o gracioso; y por consecuencia, el pintor debe inspirarse en lo que estime motivos que hayan de producir sensaciones de mayor intensidad y apropiadas a cada caso, para que el público se asimile fácilmente lo que se proponga el anunciante.

Son muy importantes los estados de receptividad, para adoptar tamaño del cartel, composición, técnica de ejecución y otros pormenores. Es diferentes la receptividad del público en la calle, en lugares cerrados de ocupación o de recreo, o ante la tienda donde se vende un producto, y por ello varía el tipo de cartel que haya de fijarse en las calles en que la atención es corta, al que haya de exhibirse en tiendas y lugares cerrados, que la contemplación del público es más detenida y reposada.

Estos y otros muchos problemas de publicidad se presentan y han de resolverse previamente a la ejecución de un cartel, si éste lo queremos de buena calidad.

Ahora se comprenderá que no es herejía el decir, como se afirma por algunos autores, que se puede ser un gran pintor y resultar un mal cartelista; que puede un cartel ser muy bien calificado en su aspecto artístico, y ser completamente ineficaz para una campaña publicitaria.

En España se distinguen ya algunos pintores que cultivan acertadamente el arte del cartel, aunque la mayor parte de los que acuden a concursos de esta clase van mal orientados, ya tratando los asuntos solo con preocupaciones artísticas, o de contrario con un primitivismo inadecuado al objeto y a la técnica exigida en trabajos de esta naturaleza. Tenemos en España buenos pintores y dibujantes, y es de esperar que cuantos más concursos bien dirigidos se convoque, se irán adiestrando en este arte, y conseguiremos distinguido plantel de pintores de carteles, como en otros países ha sucedido.

También contamos ya con algunos técnicos de publicidad de excelente formación que actúan con positivo éxito al servicio de unas cuantas empresas comerciales importantes de Madrid y Barcelona; y de las Escuelas de Comercio irán saliendo titulares mercantiles aptos, como ya existen actualmente en condiciones de especializarse en la técnica de la publicidad.

Los múltiples problemas de técnica publicitaria que solo hemos esbozado, deben hacer pensar a toda clase de organizaciones comerciales o de fomento de estos intereses nacionales, que les conviene no prescindir en sus concursos de carteles, tanto para elaborar sus bases como para juzgarlos, de la colaboración de técnicos en esta materia. También en beneficio de los intereses que representen les conviene recurrir a la cooperación de los entendidos en esta clase de técnica, cuando traten de organizar planes de publicidad y campañas de ventas, si no quieren correr el riesgo de gastar ineficazmente y que les suceda el fracaso por desconocer esta clase de problemas, que han necesitado de profundos estudios y observaciones en la realidad, para llegar a la sistematización científica que han alcanzado, y servir previsoramente a la actividad comercial.

E. BERENGUER ENRIQUEZ
Profesor auxiliar de Publicidad en la E. de Comercio.

Gramolas Ortofónicas
Discos eléctricos
Lo más selecto CRUMIERE

ABAD SAN VICENTE, 94
::: MUEBLES ::: CAMAS METALICAS :::
Visite la grandiosa exposición del interior

SE VENDE
por cesar en el negocio, las pilas, material de servicio de baños y mobiliario del
BALNEARIO DE PIZARRO
Para tratar, en el mismo, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a siete tarde.

DE LONJA

En torno de una campaña

Leemos en el número de LAS PROVINCIAS de anteayer un artículo firmado por «Varios representantes colegiados», y como en un TODO estamos de acuerdo con su contenido, que a su vez es estarlo con DON SENTIDO COMUN, nos adherimos a las manifestaciones de esos compañeros, que rompen lanzas para defender el prestigio de nuestra corporación, tan abandonada en manos de quien, salvo excepciones, no saben guiarla por los sanos derroteros para que fué creada, de amparo, protección y guía de sus afiliados los representantes.

Leído detenidamente el artículo de referencia, quedamos plenamente convencidos de la verdad de sus apuntaciones, y aún creemos que nuestros compañeros se han dejado algo en el tintero, algo que hubiera sido magnífico remate a sus bien hilvanadas aseveraciones; pero como nunca es tarde si la dicha es buena, queremos subsanar el olvido, trasladando ese algo a estas acogedoras columnas:

El que firmase el «telegramita» dirigido al presidente del Consejo de Ministros, contrarrestando las gestiones que se estaban haciendo por el alcalde, fabricantes de harinas, Cámara de Comercio, etcétera, etc., para que destinaran a Valencia algo del trigo que se había de importar, ¿llevaba razón o no? Si la tenía, ¿cómo fué que nuestro digno presidente señor Ribarrocha (repito que hay excepciones) creyó oportuno, y tan pronto se hizo luz en este asunto, tan oscuro en principio, cursar telegramas al ministro y Junta de Abastos, dando las gracias por haber concedido a Valencia siete mil toneladas de trigo extranjero y rogando se ampliara la concesión a cinco mil más? ¿No se dan estos telegramas de «puñetazos» con el anterior, en el que se decía que Valencia no necesitaba trigo extranjero? ¿Quién tiene, quién lleva la razón?—volvemos a preguntar, —y creemos que por estar esta «falta» inclusa en el artículo 30 de nuestro Reglamento, debemos y estamos obligados a que sean exigidas responsabilidades a que se hubiere dado lugar; y nadie mejor puede hacerlo, que la Junta del Ramo de Harinas, presidida por miembros de la junta de gobierno; y a ser posible, por el presidente de ésta.

Mucho, muchísimo más se podría escribir sobre la materia que podríamos titular «interioridades del Colegio», pero no queremos abusar de la benevolencia de este diario, y solo damos un pequeño toque sobre la actuación de los «mismos» en nuestro boletín oficial *Vida Corporativa*.

Este, que pudiera ser para todos el transmisor de iniciativas, aspiraciones, concesiones, etc., etc., se ha convertido, por obra y gracia de unos cuantos señores, en púlpito de sus egoísmos personales, defensa de sus intereses, látigo para el principiante, cobijo de la exposición de sus planes monopolizadores, y en fin, que sus columnas, en vez de amparar a todos por igual, ya que todos las pagan, solo nos sirven para que desde ellas se llame a los que no comulgan con sus ideas de dictadura con los armoniosos nombres de «lacras sociales» y «cuervos», ya que éstos son, según tenemos entendido, los que «sacan los ojos».

No olvidéis, compañeros, que la apatía de los buenos hace que triunfe el mal; aportemos todos nuestro grano de anís para que resplandezca con toda su inmaculada pureza la bandera de nuestros ideales, e imitando a Cristo, arrojemos del templo a los que hacen uso indebido de su sagrado cobijo.

OTROS VARIOS REPRESENTANTES

JAQUECA.

Las Píldoras de Holloway le curarán sin que sienta después efectos debilitantes. Siempre dispuestas y eficaces para Ataques Biliosos, Estreñimiento y otras dolencias causadas por desarreglo del estómago.
THOMAS HOLLOWAY, 113, Southwark Street Londres, S.E. 1.
PILDORAS DE HOLLOWAY

Agente exclusivo para España: Señora Viuda de Salvador Alsina, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

La Princesita Seeta Devis, de belleza inigualada, de noble estirpe, es la «Gopa» de
BUDA, EL PROFETA DE ASIA

DE ARTE

Los paisajes de Enrique Igual Ruiz

No hace sino dos o tres temporadas, señalé en estas columnas la exposición de paisajes que hiciera un joven pintor, quien manifestaba tener excelentes cualidades: era este pintor, Enrique Igual Ruiz.

Que sus merecimientos resultaban de ley lo prueba la pensión que obtuvo para el extranjero; y allá fué, y allá afinó su percepción pictórica, y su retina, sensible a maravilla para las coloraciones vigorosas de nuestro incomparable ambiente, supo adaptarse no menos bien a las delicadezas de matiz nórdicas.

Enrique Igual es un buen levantino; quiero decir, que posee las cualidades de finura que da nuestro ambiente. Porque no sólo es Valencia un laboratorio de gritos de contraste y bofetadas de color: hay aquí, transparencias exquisitas, y gamas intermedias muy suaves: todo ello a propósito para producir una pintura completa, apta para permitir el desarrollo de todos los temperamentos, y para emplearse en figura o en paisaje con la misma eficacia.

Así, cuando Igual en Valencia ve el mar, o la playa, tanto vibra su temperamento ante la fuerte solana de mediodía, como ante las suavidades del crepúsculo.

Además, Igual sabe hacer protagonista del cuadro, no solamente a la luz, como hicieron los impresionistas, sino a los demás elementos del paisaje: unas veces al cielo, otras la grandeza de una cortadura en la montaña, otras la arquitectura de unos arrayanes de jardín granadino... Que ello es fecundo lo demuestran los lienzos pintados últimamente por Igual en Suiza, en los cuales se ve al artista ir dominando su técnica, logrando que sus pinceles tengan una efectividad más compleja. De ese modo ha logrado fijar en sus lienzos el carácter de los aldeanos del Valais, o de las gitanas del Albaicín.

La crítica francesa y suiza han elogiado las cualidades de pintor que tiene Igual. Entre otros, recordamos estas frases de un periódico de Ginebra, resumiendo un largo estudio sobre nuestro paisano: «...La mayor parte de los cuadros de Igual Ruiz se distinguen por la excelencia de su dibujo, por la facilidad y nobleza de la línea, por lo infinito de su perspectiva y por la luz llena, y sin embargo delicada, que envuelve todos sus paisajes, ya lacustres, ya montañeses.»

Otro escritor, Aimé Cecy, escribe larga crítica de la Exposición que hizo Igual en Neuchatel, y titula su artículo: «El sol de España», aludiendo a la luz que hay en los cuadros del pintor valenciano.

Y dice entre otras cosas: «Por muy advertida que esté la retina del «crítico», la desbordante alegría que ilumina este cuadro se apodera de él antes de que haya podido entregarse a sus acostumbradas funciones de encontrar los defectos; y es que el pintor ha puesto allí cuatro planos de perspectiva que son la más pura virtuosidad. Jamás la «Dent du Midi» (a pesar de haber sido pintada tantas veces) fué vista con esa alegría y dibujada tan sólidamente en su maciza base. De igual manera nunca el Valais, con sus castaños, cedros y arolas, con sus rocas grises, es decir, desde el fondo de sus grandes valles a sus más altas cumbres, fué puesto totalmente en un solo lienzo. La técnica de Igual Ruiz es sólida, viva. Construye siempre con firmeza. Allí donde nuestro Vonlanthen se esfuerza y queda duro, Ruiz reina, sembrando sobre su imponente obra una gracia dichosa, una atmósfera de poesía viviente y reposada.»

Hay en toda esta labor de Igual un deseo, una fiebre de conocer estilos, y ambientes; pero con un fondo muy simpático: Igual no dejará de ser un pintor español, y un pintor levantino. Hace pocos años fué moda rebajar los valores mediterráneos, para ensalzar hasta las nubes, negruras y pesadillas norteñas: era más fácil embetunar lienzos que poner en ellos ambiente luminoso y esplendores de sol; pero nuestros jóvenes pintores, vuelven a recuperar el puesto elevado que en arte merecen.

Y ello sucede porque hacen como Igual: trabajan mucho, con inspiración, y con reflexión a la vez. Su arte no es incompleto. Y, sobre todo, en vez de ir detrás de los efectismos que otros maestros ilustres consiguieran, cada joven artista procura hoy encontrarse a sí mismo.

Y esta es su más notable victoria.

E. L. CHAVARRI

TRIUNFO DE LA CIENCIA
TORTOSA E HIJOS
ESPECIALISTAS HERNIÓLOGOS
Hernias (quebraduras), cualesquiera que sea su volumen y antigüedad, incluso las gravísimas que se presentan de nuevo después de *operadas*, se combaten eficazmente y se curan en la mayoría de los casos, mediante la intervención de los aparatos y vendajes de nuestra invención.
Ojo con los intrusos, que falsamente toman nuestro nombre, sorprendiendo a los incautos con malas imitaciones de nuestros aparatos y especialidades.
Mi cura está al alcance de todos, por ser la más positiva y económica, y como recomendación médica, la que mejor se soporta en todas las edades.
En Valencia, Bajada de San Francisco, 9, todos los meses, del 29 al 5 del entrante.
Sucursales: Onteniente, Mayáns, número 80; Cartagena, Puerta de Murcia, 27.

Servicio meteorológico de Levante

Estado atmosférico general a las siete de la mañana

31 de Marzo de 1928.

Todo el Occidente de Europa se halla bajo la acción de un centro ciclónico situado al N. de Francia, el cual origina vientos muy fuertes y lluvias bastante generales en el Sur de las Islas Británicas, Francia, W. de Alemania, Europa Central y Península Ibérica.

Mar agitado en las costas de Francia, mar Cantábrico, Golfo de Cádiz y Mediterráneo Superior, dominando en estos parajes los vientos fuertes del tercer cuadrante.

Tiempo probable: Régimen de vientos y chubascos.

OLYMPIA HOY DOMINGO: ACONTECIMIENTO
Sesión 3 30 tarde PRECIOS POPULARES — El Rey de Reyes
SESION NUMERADA 6 en punto tarde — El Rey de Reyes
SESION 10 NOCHE — El Rey de Reyes
«EL REY DE REYES», terminada su exhibición en este salón, no se proyectará en ningún cinema de Valencia, así como tampoco del Grao y Cabañal.

GRAN TEATRO ::: Mañana lunes
Soberbio y sensacional programa de ESTRENOS
No me quiten mi marido — Por Filomeno 2 actos
EL ROSARIO — Preciosa producción First National, en 5 actos, por Lewis Stone
LA ETERNA HISTORIA — Gran comedia dramática, por Mildred Harris, Gaston Glass y Mary Carr
Una extraña aventura de Lord Spleen (el hombre que desprecia a las mujeres)
DOCTOR: YO ESTOY LOCO
Por la bellísima WILMA BANKY y JEAN ANGELO
Película de vanguardia :: Suprema originalidad

PRONTO BEN-HUR ¿DONDE?

Real Sociedad de Tiro de Pichón

Continuación del Campeonato de 20 metros

Ayer, a las doce de la mañana, continuó la tirada del campeonato a 20 metros, que hubo de suspenderse el día anterior, por falta de luz.

Al pájaro 12 sólo quedaban en «poule» ocho tiradores, que fueron eliminándose hasta llegar al pichón 19, en el que se apuntaron cero los señores Moreno, Mustieles y Sánchez Durán, matándolo el señor Aleixandre, que fué declarado campeón entre las felicitaciones de sus compañeros.

El importe del premio en metálico fué partido entre los cuatro aludidos señores.

El premio del Automóvil

Se tiró después el premio del automóvil, para el que se inscribieron 71 escopetas. La «poule» era a 12 pichones.

Al llegar al pájaro décimo, solo quedaba sin cero el señor Carrión, pero que también lo erró, entrando nuevamente los demás tiradores a igualar.

Como el número es grande, se suspendió la tirada para continuarla esta mañana.

El premio de señoritas

Ultimamente se tiró el premio para señoritas, inscribiéndose 27 escopetas. Lo ganó el señor Albors, correspondiendo aquél a doña María Luisa Garrigues de Dasí.

El programa para hoy

A las once y media de la mañana:

Continuará tirándose el automóvil, que ayer no pudo terminarse por falta de luz y después de esto se tirarán: la copa de la Cruz Roja, la del ganador del gran premio señor Albors, y los premios de consolación.

EN LA DIPUTACION

PLANOS DE CAMINOS VECINALES

Ayer conversamos con el presidente de la Corporación provincial señor Carrau, quien nos manifestó que los ingenieros venían entregándole los proyectos de los diversos caminos vecinales a construir.

El ingeniero señor Donat, que se hallaba presente, dijo:

—Lo que se hace ahora es muy distinto a lo hecho hasta los momentos actuales. La construcción de caminos vecinales se llevará a cabo dándoles inmejorables condiciones, y construyendo puentes de seis metros de amplitud que serán suficientes para que puedan cruzarse en ellos dos carros, sin que haya de esperar ninguno a que acaben de pasar los que llevan sentido contrario, como ocurría cuando aquellos puentes se construían con la máxima amplitud de tres metros.

Notas de la Cámara Oficial Agrícola

TELEGRAMA INTERESANTE

En contestación al telegrama que los señores Lassala y Paredes, presidentes de la Cámara Agrícola y del Consejo Provincial de Fomento, dirigieron al director general de Ferrocarriles, interesándoles ciertas medidas para favorecer el transporte de la naranja por vía terrestre, ha correspondido el mencionado funcionario con el siguiente despacho:

«En conferencia celebrada en mi despacho con representantes Compañías Norte y Madrid-Zaragoza-Alicante, ambos se han comprometido a facilitar en plazo perentorio y a diario a esa zona los 375 vagones que para tráfico de la naranja estima preciso la delegación especial que ahí radica; y para mayor aseguramiento de este número, se utilizará para entrega vagones vacíos a más empalme Tarragona los de Calatayud y Encina, por lo cual espero quedará normalizada situación cargues y complacida petición de esa entidad.»

LA JUNTA DEL PLENO

Importante fué la sesión del pleno de la Cámara celebrada el viernes último. En el debate que suscitó sobre el trascendental problema de transportes, aportáronse ideas e iniciativas por varios señores vocales que han de determinar una actuación eficaz que sirva para concretar fórmulas orientadoras para los Poderes públicos, acordándose que la presidencia, después de hacer gestiones recogiendo criterios de los representantes más calificados de las entidades de carácter mercantil, industrial, urbano, etc., proceda a la convocatoria general para tratar de tan importante asunto, y que salga de allí una ponencia de verdaderos especialistas en la materia para que sean ellos los que aporten fórmulas concretas que tengan la autoridad del beneplácito común.

Se acordó que la Cámara señale las cantidades que estime para contribuir al monumento que ha de erigirse en Jerez al señor marqués de Estella y al homenaje nacional que en su obsequio se ha de realizar. También se acordó adherirse a la Casa Valencia establecida en Madrid y señalar de primera intención, sin perjuicio de que pueda ser aumentada a medida que las circunstancias lo permitan, una cuota de 250 pesetas anuales.

Se trató del aumento de derechos arancelarios para las frutas acordado por el Parlamento francés, y como el asunto es de capitalísima importancia para Levante, se dispuso que con la mayor urgencia se trasladen a Madrid los señores Lassala, presidente de la Cámara, y Sarthou, con el objeto de hacer los trabajos necesarios y aportar cuantos antecedentes se precisan para que los Poderes públicos se percaten de la ruina que significa para nuestra región en la enormidad de los derechos establecidos.

Finalmente se acordó protestar de las últimas disposiciones relativas al alumbramiento de aguas subterráneas, por considerarlas lesivas para la propiedad agrícola y además pedir algunas declaraciones sobre el impuesto.

COTIZACIONES DE NARANJA

Servicio especial que la Federación Española de Importadores de Fruta de París remite, con las cotizaciones de las distintas clases de naranja enviadas por esta región:

Día 29 Marzo de 1928.

Sanguinas, de 280 a 350 francos.

Naranjas marcas especiales, de 280 a 300 francos.

Naranjas buenas, de 260 a 270 francos.

Naranjas ordinarias, de 240 a 250 francos.

LOS CURSOS DE ENOLOGIA

Mañana lunes comenzará el curso breve de Enología, en el Laboratorio de la Cámara Agrícola. Darán principio las clases a las diez de la mañana, para terminar a la una de la tarde, y desde las cuatro de ésta a las siete de la noche. Con el objeto de que se aprovechen de los mencionados cursos el mayor número posible de alumnos, y habiéndose ampliado el servicio de laboratorio, se admitirá algún alumno más de los inscritos.

Más de 100 camellos y elefantes llevando en sus lomos verdaderos tesoros, en
Buda, el profeta de Asia

SE ALQUILA
local de 8.000 metros, con apartadero F. C. Norte, estación del Grao.
Razón: Talleres Sanz.
Fábrica de básculas y arcas de hierro.—Apartado 193.
Grao de Valencia.

Diario de avisos

Se convoca a junta general extraordinaria por la Sociedad Cooperativa de Crédito, Guadalaviar, para el día 15 de los corrientes, a las once de la mañana, en el local de la misma, calle del Conde de Trénor, 9, bajo, para la adjudicación de cédulas.

—

COMUNIDAD DE REGANTES DE LA ACEQUIA DE ROBELLA.—Se pone en conocimiento de los propietarios por riego y partícipes de las aguas de la acequia de Robella, que esta Comunidad, con arreglo a lo que disponen sus Ordenanzas, se reunirá en junta general ordinaria, por primera convocatoria, en los salones de la Sociedad Económica de Amigos del País, a las once del día ocho del próximo mes de Abril, y si no concurriese suficiente propiedad regable por segunda, el día 22 del mismo mes y en el mismo lugar y hora antes señalado, para lectura de la Memoria reglamentaria del Sindicato, dación y aprobación de cuentas del último ejercicio, aprobación de presupuestos para el ejercicio 1928-29 y otros asuntos de interés.

Las cuentas, proyecto de Presupuestos y el reparto de cequiaje correspondiente al ejercicio 1928-29 estarán de manifiesto en las oficinas de secretaría, calle Conde de Salvatierra, J V, desde las diez a las doce horas, todos los días no festivos, hasta el en que se celebre la junta.

Valencia 31 de Marzo de 1928.—El presidente de la Comunidad, *El marqués de Llanera.*

—

ASOCIACION DE EMPLEADOS DE BANCA, BOLSA Y SIMILARES.—CONVOCATORIA. — Esta Sociedad celebrará junta general extraordinaria en su local social, plaza del Poeta Liern, número 6, entresuelo, mañana lunes, a las diez de la noche, por primera convocatoria, y a las diez y media, por segunda.

Para confirmar algunos cargos de la directiva y presentación de la candidatura para los vocales del Comité Paritario Interlocal de Banca y Bolsa, cuyas elecciones se celebrarán en este local el próximo domingo 8 de Abril.

Por tratarse de asuntos de gran interés para nuestra organización, se ruega la puntual asistencia.

La Directiva

—

AVISO.—COMUNIDAD DE REGANTES DE LA ACEQUIA DE MESTALLA.—Se pone en conocimiento de todos los interesados, que esta Comunidad celebrará junta general el día 9 del corriente mes de Abril, a las once horas, en el salón de sesiones de la excelentísima Diputación provincial, para dación de cuentas de los dos últimos años, presupuesto para el último bienio y elección de junta de gobierno para el bienio de 1928 a 1930.

El síndico, *Manuel Giner Esteve.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA DEPORTIVA

FUTBOL

Partidos de campeonato nacional para hoy

PRIMERA DIVISION

Real Club Deportivo de la Coruña contra Racing Club de Sama (4-0).

Real Oviedo F. C. contra C. Deportiva Leonesa (3-3).

Real Unión Deportiva de Valladolid contra Real Club Celta (1-11).

SEGUNDA DIVISION

Athletic Club de Bilbao contra Real Madrid F. C. (2-3).

Athletic Club de Madrid contra Racing Club de Santander (2-6).

R. S. G. de Torrelavega contra Club Deportivo Alavés (0-3).

TERCERA DIVISION

F. C. Barcelona contra Club Patria Aragón (3-1).

Iberia S. C. contra Real Unión de Irún (1-2).

Real Sociedad de San Sebastián contra C. D. Europa (1-0).

CUARTA DIVISION

Real Betis Balompié contra Valencia F. C. (3-3).

Levante F. C. contra Real Murcia F. C. (1-5).

Cartagena F C. contra Sevilla F. C. (0-1).

Campos de los Clubs citados en primer lugar. La cifra que figura entre paréntesis indica el resultado del mismo partido en la primera vuelta.

Los árbitros para hoy

Deportivo Coruña-Racing Sama: árbitro, Escurdia.

Real Oviedo-Cultural Leonesa: árbitro, Montero.

R. Unión Valladolid-Celta de Vigo: árbitro, Murguía.

Athletic de Bilbao-Real Madrid: árbitro, Vilalta.

Athletic de Madrid-Racing de Santander: árbitro, Vallana.

Gimnástica de Torrelavega-Deportivo Alavés: árbitro, Saracho.

Barcelona-Patria: árbitro, Steinbora.

Iberia-R. Sociedad Irún: árbitro, Serrano.

Real Sociedad-Europa: árbitro, Escartín.

Betis-Valencia: árbitro, Quintana.

Levante-Murcia: árbitro, Adrados.

Cartagena-Sevilla: árbitro, Comorera.

Los equipos probables del Levante-Murcia y Betis-Valencia

LEVANTE F. C.: Presentará la misma composición de equipo que actuó contra el Sevilla, en Sevilla.

MURCIA: Jusep, Escuté, Humet, Cofreces, Helbig, Josechu, Castelló, Alvarez, Zamora, Castro y García.

BETIS F. C.: Jesús, Jiménez, Tenorio, Saldaña, Estévez, Adolfo Manolín, Aranda, Carrasco, Enrique y Romero.

VALENCIA F. C.: Pedret, Roca, Reyes, Rey, Salvador, Amorós, Pérez, Picolin, Ródenas, Arcadio y Sánchez.

¿Sorribas al Castellón?

Las andanzas del popular Sorribas en busca de nuevo hospedaje parece han sufrido una brusca transformación al serle retiradas las proposiciones del C. D. Español.

Se asegura que el Sabadell le ha concedido ya la baja y que el vigoroso defensa tomará el rumbo de Castellón de la Plana.

El presidente del Athletic de Madrid, descalificado

Al señor Urquijo (don Luciano) le ha sido impuesta por la Nacional una inhabilitación por la que durante dos años no podrá tener cargo en las entidades sujetas a la organización federativa, por las manifestaciones que hizo últimamente.

El señor Urquijo tendrá, pues, que abandonar la presidencia del Athletic y de la Federación Centro.

Las deudas de la Federación Centro o las cuentas del Gran Capitán

Verificado el examen de la contabilidad, resulta que la Centro debía 55.965 pesetas, y que los Clubs le debían 45.799 (Athletic, 21.016; Madrid, 16.151; Racing, 4.397; Unión, 2.003; Nacional, 1.063, y Gimnástica, 486'25).

Entre las partidas acreedoras figuran 33.265 a la Nacional, 15.562 de un fondo para campo de Clubs de segunda; 2.705 al Colegio de Arbitros, y 3.500 al Athletic de Bilbao.

Campo de Algirós

Juvenal - Sporting.---Durante el partido se darán noticias del encuentro Betis-Valencia

Hoy, a las cuatro de la tarde, se jugará en este campo el encuentro correspondiente al torneo de Copa Consolación, enfrentándose los equipos del Juvenal y Sporting.

El Sportin, que figura a la cabeza de la puntuación, encontrará un hueso en el Juvenal, que está dispuesto a romper la jettatura que le persigue. Por ello no es extraño vaticinar un bello encuentro, muy disputado e interesante, dadas las características a los dos onces.

El match tiene por otra parte el interés de que se dará a conocer a los espectadores noticias del resultado del primer tiempo del que a la misma hora disputarán en Sevilla contra el Betis nuestros subcampeones.

Regirán para este partido los precios habituales.

Valencia F. C.

AVISO

Se convoca a la junta general extraordinaria que tendrá lugar en el teatro Apolo hoy, a las diez de la mañana, por primera convocatoria, y por segunda a las diez y media, con arreglo al orden del día fijado en la tabilla de la Sociedad.

Valencia 1.° de Abril de 1928.—*El Secretario.*

En Catarroja

Catarroja contra Mallorca

En el campo del Catarroja se jugará hoy, a las cuatro, un interesante partido entre el R. C. M. Mallorca y el titular.

El partido ha despertado mucha expectación, pues a la valía del equipo visitante, formado por jugadores de clase que son soldados en la actualidad, se une el deseo del Catarroja F. C. de seguir proporcionando a sus admiradores ocasión de aplaudirles.

Copa Consolación

TORNEO OFICIAL

Hoy se jugarán los siguientes partidos del torneo regional valenciano:

Burjasot-Castellón.

Saguntino-Gimnástico.

Juvenal-Sporting.

Todos en los campos de los Clubs que se mencionan en primer lugar.

SEÑORA:

Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpias y sanas y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas solo con jabón

"EL OSO"

que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empleando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón

"EL OSO"

Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón marca

"EL OSO"

Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste solo el jabón

"EL OSO"

que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.

INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

Agricultores

Arado brabant (charuga de rodes), de Ajuria, S. A., de Vitoria, legítimos, 180 pesetas. Agente general para toda la provincia: Leonardo Peris, taller mecánico, carretera Real de Madrid (junto a la cochera de Tranvías), Catarroja.

Platko, que por la forzada ausencia de Lloréns, y repuesto de su enfermedad, hará su reaparición hoy en el Barcelona

CRONICA RELIGIOSA

Semana Santa

DOMINGO DE RAMOS

La solemnidad del Domingo de Ramos procede de los primeros siglos cristianos, y también es antiguo su nombre: «Dominica in ramis palmarum», o también «Dominica competentium» (de los catecúmenos que se llamaban competentes).

La procesión de los ramos.—Se ha supuesto que esta procesión fué introducida en 397 por el Obispo Pedro Eclessa, y no faltan autores que hayan colocado su origen en el siglo VIII ó IX; pero desde el hallazgo de la «Peregrinatio Silvie» conocemos claramente su procedencia de la procesión que se celebraba en Jerusalén. La peregrina mencionada refiere que el domingo antes de Pascua se celebraban oficios antimeridianos en la iglesia del Calvario, que se llamaba entonces «Martirium». Hacia la séptima hora del día, esto es, a la una de la tarde, se reunía el pueblo delante de la gruta de Getsemaní para unos ejercicios de devoción que duraban dos horas, cantando salmos, himnos y antífonas. A la hora de Nona subían los fieles a la cumbre del monte Olivete, para entregarse a nuevas oraciones y lecciones, conforme al día y tiempo. Hacia la hora undécima se cantaba el Evangelio de la entrada de Jesús en Jerusalén, y el pueblo se dirigía en solemne procesión, llevando palmas y ramos de olivo y cantando el «Benedictus qui venit», desde el Olivete, por el valle de Cedrón, a la ciudad y a la iglesia de la Resurrección, donde tenían lugar las vísperas y un «oratio ad Crucem». Esta es la más antigua relación acerca de la procesión de los Ramos del año 385. Es ciertamente muy digna de atención la ceremonia que se practica al final de la procesión de las Palmas. La iglesia permanece cerrada entretanto; los cantos y las ceremonias representan la entrada de Jesucristo en el cielo. La Iglesia, con el género humano (clero, procesión) redimido por medio de la Cruz, con cuyo extremo se golpean las puertas que se abren al instante, simbolizan la apertura del cielo.

También se puede considerar en la solemnidad de las palmas una triple significación histórica, profética y mística: histórica, en el Evangelio de la primera entrada de las palmas; profética, como imagen de la entrada de Cristo en el cielo, con su cruz; y mística, como figura de nuestra entrada en el cielo, con nuestra cruz, en virtud de la de Cristo, para recibir con él la palma de la victoria.

CEREMONIAS DEL DOMINGO DE RAMOS

En la Catedral y parroquias se celebrarán hoy los oficios propios del Domingo de Ramos, oficiando en la Catedral el reverendísimo señor Arzobispo y en las parroquias los respectivos párrocos.

Acabado el rezo de Tercia y practicada la aspersión del agua bendita, según costumbre, el Prelado (o el párroco), con capa pluvial o sin casulla y los ministros revestidos del mismo modo, proceden a la bendición de las palmas y ramos de olivo puestos en medio del altar o en el lado de la Epístola, cantando mientras el coro una antífona. Luego el subdiácono canta una lección en tono de Epístola, y terminada ésta el diácono canta el siguiente Evangelio:

«En aquel tiempo: Acercándose Jesús a Jerusalén y llegado a Betfagé, al pié del monte de los Olivos, envió a dos de sus discípulos, diciéndoles: Id a esa aldea que está enfrente de vosotros, y al instante encontraréis una asna atada y su pollino con ella; desatadlos y traédmelos. Y si alguno os dijere algo, respondedle que los ha de menester el Señor, y al punto os los dejará llevar. Todo esto sucedió en cumplimiento de lo que dijo el Profeta. Decid a la hija de Sión: Mira que viene a ti tu Rey lleno de mansedumbre, sentado sobre una asna y su pollino, hijo de la que está acostumbrada al yugo. Idos los discípulos, hicieron lo que Jesús les mandó y trajeron el asna y el pollino, y pusieron sobre ellos sus vestiduras y le hicieron sentar encima. Y una gran muchedumbre de gente tenían por el camino sus vestidos; otros cortaban ramas de los árboles y los extendían por donde habían de pasar. Y las turbas que iban delante, como las que seguían, clamaban diciendo: ¡Hosanna al Hijo de David! ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!»

—

En la Catedral, terminada la lectura del anterior Evangelio, subirá al púlpito el reverendo Padre Luis de Orihuela, cuaresmero de Santa Catalina y San Agustín, encargado de predicar el sermón llamado de la Palma, y después del sermón se procede a la distribución de las palmas, recibiéndola el Prelado de manos del señor deán y en las parroquias el párroco de manos del beneficiado decano.

Durante la distribución de las palmas, el coro canta varias antífonas, y una vez hecha la distribución, pasa el celebrante, con los ministros, al lado de la Epístola, en donde se lava las manos. Después se organiza la procesión, que en la Catedral sale por la puerta de la calle de Zaragoza y entra por la llamada de los Apóstoles, cantándose durante la procesión varias antífonas.

Al volver la procesión al templo, el turiferario se acerca a la puerta de la iglesia, dos o más clérigos entran en ella y cierran la puerta. El turiferario, el subdiácono con la cruz y los acólitos, se paran con toda la procesión; todos se descubren, menos el celebrante y el subdiácono vuelve la imagen de Cristo hacia el preste. Cuando el clero ha cesado de cantar, los que entraron en la iglesia cantan varios versos, a los que contesta el clero de la procesión: «Gloria, alabanza y honor os sea dado, Rey Cristo Redentor.»

Acabado el canto, el subdiácono da un golpe en la puerta con el extremo inferior del ástil de la cruz; los cantores que están dentro abren y entra la procesión, comenzando a continuación la misa, cantándose después de la Epístola la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Lo demás de la misa es como en las otras misas solemnes, y al final se dice el Evangelio de San Juan.

SANTOS DE HOY. — *Domingo de Ramos.*—Santos Venancio, Victor, Esteban, Quinciano, Ireneo, Hugón, Walerico y Macario.

Rito semidoble de primera clase. Color morado. Misa del Domingo de Ramos.

CUARENTA HORAS.—Comienzan en la Real Capilla del Milagro.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Nuestra Señora del Puig.

CULTOS PARA HOY

A Cristo Crucificado:

Triduo.—Continúa:

En Santo Tomás, a las seis y media de la tarde, con sermón por el reverendo Padre Jesús de Orihuela.

A San Francisco de Paula:

En los Santos Juanes, continúa el triduo, a las seis de la tarde, con sermón por el reverendo Padre Ramón Más, S. J.

La Asociación del Santísimo Rosario.—En los Padres Dominicos, a las ocho, misa de Comunión, y por la tarde, a las cinco y media, ejercicio con sermón por el reverendo Padre Celedonio Fuentes, y después de la reserva, procesión claustral.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Francisco de Paula, Teodosia, Anfiano, Abundio, Urbano, Nicesio y María Egipciaca.

Rito simple; color morado; misa de la dominica.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia del Milagro.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde a Nuestra Señora de los Desamparados.

CULTOS PARA MAÑANA

A San Francisco de Paula.—En los Santos Juanes, a las ocho, misa de Comunión con órgano y letrillas. A las seis de la tarde, ejercicio con sermón por el reverendo Padre Ramón Mas, S. J., solemne reserva y procesión claustral con la reliquia del Santo.

—En San Sebastián, misas desde las seis de la mañana hasta las doce; la de ocho, de Comunión general, y a las nueve la cantada.

—En San Esteban, a las siete y media, misa de Comunión general, lectura y canto de las preces. (La fiesta principal se traslada al día 22 de Abril.)

A Cristo Crucificado.—En Santo Tómás, segundo día de triduo a las seis de la tarde, con sermón por el reverendo Padre Jesús de Orihuela.

SANTOS DEL MARTES.—Santos Pancracia, Benigno, Evagrio, Agape, Quionia, Vulpiano, Ricardo, Nicetal y Burgundófara.

Rito simple; color morado; misa de la feria.

EXTRAORDINARIAS.—Terminan en la iglesia del Milagro.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de la Sagrada Familia.

CULTOS PARA EL MARTES

Trece martes a San Antonio de Padua.—Continúan:

En Santo Tomás, a las siete y media.

En Santa Cruz, a las siete y media.

En San Andrés, a las ocho.

A Cristo Crucificado.—En Santo Tomás, a las seis y media de la tarde, último día de triduo con sermón por el reverendo Padre Jesús de Orihuela.

Auténticos príncipes de rancia estirpe interpretan

Buda, el profeta de Asia

Señores médicos:

Para tratar clásica y eficazmente CATARROS, BRONQUITIS, etc., especialmente de los niños.

BENZOSODINA - MORALES

Muebles de todas clases

Camas metálicas *Tapicería*

Tomás March

Visiten esta Gran Exposición .. Siempre nuevos modelos

San Vicente, 89 y 91 *Teléfono 858* *Valencia*

(Junto al teatro Moderno)

Frontón JAI-ALAI

BOXEO

Hoy domingo, a las 3'45 tarde :: 6 verdaderos combates, 6

1.° Sinesio contra Frías.
2.° Rubio contra Bayona.
3.° Raga contra Higinio.
4.° Moral contra Casaní.
5.° Bru contra Navarro.
6.° Cardona contra Hernández.

Para tan gran programa, las entradas y localidades se hallan a la venta en la taquilla del Frontón, Jai-Alai, 6, Alameda.

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

31 de Marzo de 1928.

ENTRADOS

«Josefa», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Alicante, con un cargamento de 15 toneladas de cargo general, de Miguel Micó.

«Florinda», español, de la matrícula de Barcelona, procedente de Tarragona con un cargamento de 30 toneladas de cargo general, de Romaní y Miquel.

«Frutero», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Cette con un cargamento de 400 bocoyes vacíos, de Ferrer Peset.

«Freya», danés, de la matrícula de Copenhague, procedente de Argelia para cargar fruta, de Federico Lis.

«Riga», alemán, de la matrícula de Lubeck, procedente de Gandía, para cargar fruta, de J. Lauritzen.

«Palacio», inglés, de la matrícula de Liverpool, procedente de Castellón para cargar fruta, de Mac Andrews.

«Andraka-Mendi», español, de la matrícula de Bilbao, procedente de Cartagena para cargar cargo general, de Ferrer Peset.

«Santander», español, de la matrícula de Valencia, procedente de San Carlos con un cargamento de 70 toneladas de cargo general, de Romaní y Miquel.

«Rosenborg», sueco, de la matrícula de Gothemborg, procedente de Alicante para cargar fruta, de Enrique Jimeno.

SALIDOS

«Riga», alemán, de la matrícula de Lubeck, de J. Lauritzen, salió para Amberes con fruta.

«West Chatala», noruego, de la matrícula de Portland, de la American Export Lines, salió para Alicante con cargo general.

«Francisco L. de Ibarra», español, de la matrícula de Bilbao, de Nicolás Crespo, salió para Gijón con cargo general.

«Palacio», inglés, de la matrícula de Liverpool, de Mac Andrews, salió para Liverpool con fruta.

«Frutero», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Gandía con bocoyes vacíos.

«Zeus», holandés, de la matrícula de Amsterdam, de Isidoro Ríes, salió para Amsterdam con fruta.

«Comercio», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cette con cargo general.

«Santander», español, de la matrícula de Valencia, de Romaní y Miquel, salió para Bilbao con cargo general.

«Florinda», español, de la matrícula de Barcelona, de Romaní y Miquel, salió para Palma con cargo general.

«Balmes», español, de la matrícula de Barcelona, de La Roda, salió para Rotterdam con cargo general.

«Albert Casimir», finlandés, de la matrícula de Helsingfors, de Enrique Jimeno, salió para Liverpool con fruta.

«Andraka-Mendi», español, de la matrícula de Bilbao, de Ferrer Peset, salió para Saguntо con cargo general.

«A. Lázaro», español, de la matrícula de Valencia, de Maycas, salió para Barcelona con cargo general.

EN DIQUE

Ninguno.

EN REPARACION

Vapores «Alba», «Pérez Pujol», «Cabañal», «Játiva», «Hog Island» y «Cabo Huertas».

CONSTRUYENDO

Vapores «Plus-Ultra» y «General Sanjurjo».

Nuestras frutas en el extranjero

Londres 31.

Se ofrecieron en la subasta celebrada ayer los cargamentos de los vapores «Tore Jarls y «Ellavore».

Naranjas ofrecidas 17.500 bultos.

Blanca:
300s, de 12 a 20.
360s, de 15 a 19'6.
504s, de 15 a 18.

Sangrinas:

Mayoría:
300s, de 15'6 a 17.
360s, de 16'6 a 17.
504s, de 19 a 21.

Demanda animada.

—

Liverpool 31.

Se ofreció el cargamento del vapor «Pelayo», como sigue:

Naranjas:

Ofrecidas 12.636 cajas.

Primera condición:
300s, de 17 a 20.
360s, de 17'6 a 19.
504s, de 19'6 a 20.

Segunda condición:
300s, de 15'6 a 17'6.
360s, de 1 a 18'6.
504s, de 17'6 a 18.

Llegó el vapor «Celta».

—

Glasgow 31.

Se ofreció en la subasta celebrada ayer el cargamento del vapor «Almazora», cotizándose como sigue:

Naranjas:

En general: 200s, de 14 a 17.

Para los demás tamaños se cotizó según condición y clase de la fruta.

De 15 a 18

Demanda bastante buena.

—

Hull 29.

En la última subasta celebrada en este mercado se cotizaron los detalles de las diferentes clases de fruta ofrecida, como sigue:

Naranjas de Valencia:

Primera y segunda condición:
240s, de 14'3 a 24.
300s, de 14 a 25'6.
360s, de 13'6 a 20.
504s, de 15'6 a 20.

Mayoría:
240s, de 15 a 16.
300s, de 15 a 17.
360s, de 15 a 16.
504s, de 17 a 18.

Tercera condición:
240s, de 10'6 a 17.
300s, de 10 a 17'9.
360s, de 10 a 17.
504s, de 14 a 17'6.

Mayoría:
240s, de 11 a 13'6.
300s, de 11 a 14.
360s, de 10'6 a 13.
504s, de 14 a 15.

Cuarta condición:
240s, de 7'9 a 10'9.
300s, de 7 a 13.
360s, de 7'3 a 11'3.
504s, de 11 a 13'6.

Mayoría:
240s, de 8 a 10.
300s, de 8 a 10.
360s, de 8 a 9.
504s, de 11 a 12.

Sangrinas de Denia.

Primera condición:
240s, de 18 a 23.
300s, de 16 a 24'6.
360s, de 15 a 22.
504s, de 17'6 a 20.

Mayoría:
240s, de 20 a 21'6.
300s, de 18'6 a 19'6.
360s, de 17 a 17'6.
504s, a 20.

Segunda condición:
240s, de 17'9 a 22'6.
300s, de 15'3 a 19.
360s, de 14'3 a 19.
504s, de 14'9 a 19'6.

Mayoría:
240s, de 20 a 20'6.
300s, de 17 a 18'6.
360s, de 16'6 a 17.
504s, a 19.

—

Newcastle 30.

En la última subasta que se celebró en este mercado se ofrecieron unas 3.444 cajas y medias cajas de naranja valenciana.

La condición de la fruta fué pobre, registrándose una baja en los precios, cotizándose los detalles como sigue:

Medias cajas:

Tercera condición:
200s y 240s, de 15 a 20.
300s, de 15 a 18.
360s, de 14'6 a 16'3.
504s, de 17 a 19.

Cuarta condición:
200s y 240s, de 14 a 16.
300s, de 12'3 a 14'9.
360s, de 11'9 a 15'6.
504s, de 15'6 a 17'3.

Noticias bursátiles

(Información del Banco de Bilbao)

BOLSA DE MADRID

31 Marzo de 1928.

INTERIOR 4 POR 100
Series F, E, D, C, B y A, 77'60.
EXTERIOR 4 POR 100
Series F, E, D, C, B y A, 90.
AMORTIZABLE 4 POR 100
Series F, E, D, C, B y A, 86'25.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920
Series C, B y A, 96'50.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917
Series C, B y A, 95.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1926
Serie F, 105'75.
AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO
Serie F, 94'90.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO
Serie F, 106.
FERROVIARIA 5 POR 100
Serie F, 105.

—

Banco Hipotecario Español: Cédula 4 por 100, 99'25; 5 por 100, 101'15; 6 por 100, 111'80.

ACCIONES

Banco Español Crédito, 390.
Banco Hispano-Americano, 235.
Telefónica, 99.
Duro Felguera, 80.
Azucareras preferentes, 123.
Idem ordinarias, 41'50.
Alicantes, 610.
Nortes, 618.
Explosivos, 832.
Andaluces, 97.

OBLIGACIONES

M. Z. A. primera hipoteca 3 por 100, 346; Serie I 6 por 100, 104'50.
Norte primera serie 3 por 100, 78'25; ídem segunda serie 3 por 100, 76'15.
Norte valencianas 5 y medio por 100, 103.

MONEDA EXTRANJERA

Madrid: Francos, 23'35; libras, 28'77; dólares, 5'94 y medio; liras, 31'25.

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA

Francos, 23'50.
Francos belgas, 16'70.
Francos suizos, 114'50.
Liras, 31'50.
Libras, 29'03.
Dólares, 5'95.
Marcos oro, 1'425.

FIAT

Señora...

¿es esto lo que usted quería?

La conducción interior 509, tipo "Veymann", cuatro puertas, es, efectivamente,

¡UNA MARAVILLA!

Pase usted a verla a nuestra Sala de Exposición:

NUEVA AGENCIA EXCLUSIVA FIAT

CIRILO AMOROS, 92

VALENCIA

Publicidad GARCIA FAYOS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

UN ACONTECIMIENTO INDUSTRIAL

Nuestra ciudad sigue imperturbable su marcha progresiva en todos los aspectos de la vida social, centuplicando sus actividades, con inusitada porfía, en pos del perfeccionamiento y prosperidad que hace grandes a los pueblos; pero entre los diferentes sectores de la vida industrial, sobresale de una manera extraordinaria el ramo de automóviles, que cada día nos ofrece nuevos motivos de admiración.

Son hoy los dueños de Auto-Central Garage, CASTELLOTE, LANGA y COMP.ª, S. en C., los que hacen actuar nuestra pluma, siempre pródiga en recoger hasta los hálitos más insignificantes del movimiento industrial y mercantil de nuestra hermosa ciudad, por haber tenido la citada firma la cortesía, que nunca les agradeceremos bastante, de invitarnos al solemne acto de la inauguración del nuevo local que acaban de adquirir en la calle de Don Juan de Austria, 32, bajos, para Exposición de los MAYORES, MEJORES Y MAS ECONOMICOS automóviles CHEVROLET, que por sorpresa ha lanzado a nuestro mercado la General Motors Peninsular, S. A., sin alharacas, sin ruidos, con ese elocuente silencio que caracteriza a las grandes agrupaciones industriales y que es siempre garantía de éxito.

Nuestros deberes profesionales, el accidentado papel que en la confección de esta hoja diaria nos tiene adjudicado su director, exige de consuno que, convertidos constantemente en correveidiles, tengamos que trasladarnos de un lugar para otro, para llevar a la estampa aquellas noticias que constituyen en parte el alimento espiritual de nuestros amables lectores, y ello nos ha privado en esta ocasión, muy a nuestro pesar, de poder permanecer en ese local inaugurado, que pudiéramos llamar pequeño Palacio del CHEVROLET, convertido, gracias al talento puesto a contribución por los artistas que han intervenido en su decorado, en una hermosa tacita de plata, más allá de treinta minutos, y necesitaríamos, para describir las bellezas que hemos visto expuestas en dicho local, sendas cuartillas, que seguramente recrearían el ánimo del lector hasta llevarlo a la mayor exaltación de entusiasmo; porque los automóviles expuestos son tan hermosos, reunen condiciones tan excelentes, están dotados de líneas tan acabadas y perfectas, que seguramente cuantos los vean han de convenir con nosotros en que constituyen *le dernier cri* de la industria automovilista mundial.

Evidencia nuestras manifestaciones el constante jubileo de gentes que entran y salen en el nombrado Salón, en cantidad tan enorme, que se haría de todo punto imposible llevar una estadística de los nombres, profesiones y domicilios de los mismos.

Eludimos hacer más comentarios al acto de la inauguración de la nueva Exposición del CHEVROLET, limitándonos a consignar en esta crónica que todos cuantos la han visitado, han salido de ella satisfechísimos y con deseos de volver a admirar las bellezas que encierra esa maravilla industrial que en forma de automóvil ha presentado este año la General Motors Peninsular, S. A., que tanto la honra, y por cuyo éxito felicitamos a sus Concesionarios en ésta, nuestros buenos amigos los señores Castellote, Langa y compañía, S. en C., dueño del AUTO-CENTRAL GARAGE.

REPORTERO

En el Ateneo Mercantil

«La reforma constitucional».—Conferencia por don Alvaro de Albornoz

Anoche dió en el Ateneo Mercantil la segunda conferencia del curso inaugurado por don Miguel Maura, don Alvaro de Albornoz.

El salón gótico estaba completamente lleno. El público esperaba la conferencia con interés, dada la significación del orador y el sentido que habría de dar a sus palabras.

Hizo la presentación el presidente del Ateneo don Mariano Gómez, quien recordó la verdadera expectación que despertó el solo anuncio de la conferencia del señor Maura, señalando como deber del Círculo el de llevar a su tribuna a las personalidades más representativas de las diversas tendencias sociales y políticas, con lo que ampliando la cultura media se logra una labor de orientación. Por cuya razón, después del señor Maura hablaba el señor Albornoz, cuya ideología es distinta, muy distinta a la de aquél.

Don Alvaro de Albornoz agradeció el honor que le hacía el Ateneo llamándole a su tribuna, y anunció el tema de su conferencia, «La reforma constitucional», asegurando que no se extralimitaría en los conceptos ni en la versión de los mismos, evitando así la intervención gubernativa. Es amigo del buen razonar y evita la estridencia.

A su entender, y en expresarlo puso su mayor empeño, el régimen parlamentario, de libertad y de democracia, no ha fracasado. Cita la célebre frase de Delhomme: «Con Parlamento todo se puede hacer menos convertir un hombre en una mujer», con la que está absolutamente de acuerdo

«Lo que ha fracasado siempre es la persecución, el régimen de violencia, el que tiene por norma ir contra la persona. Fracasó el castillo de Sant Angello, fracasó la Bastilla, ha fracasado Montjuich.»

Consideró que la Constitución de 1876 no es la que conviene actualmente. Aquélla fué creada no por el pueblo, sino por un hombre: Cánovas del Castillo. Es una Constitución a base de reprimir y condicionar libertades

A propósito hizo comentario de las diversas facultades que se otorgan al soberano, tales como la de suspender las garantías constitucionales. Dichas garantías fueron hasta 1923, diez y nueve veces suspendidas.

Toda reforma constitucional ha de atenerse a un programa determinado, en el que forzosamente ha de ocupar el primer lugar lo relativo al Parlamento de cuya formación ha de ser base indispensable el sufragio universal.

Y hablando del Parlamento, hizo historia del mismo, deteniéndose particularmente en la consideración de las formas primitivas o antecedentes que el progreso y la civilización, fueron perfeccionando hasta convertirlo en el complejo organismo democrático que es quien realmente gobierna los países más avanzados del mundo.

Recordó las famosas Cortes de Cádiz con todas las vicisitudes de su vida y su labor. Hizo patente el abolengo que las Cortes tienen en nuestra Patria remontándose a las de León de 1180.

En los tiempos que se pierden entre las nebulosidades de la tradición y de la leyenda, existía la reunión de gentes más o menos doctas que ejercían una determinada influencia en el gobierno de las organizaciones sociales.

En España es tradicional que hasta los caudillos se presenten a las Cortes. A ellas fueron generales como Espartero, O'Donell y Prim.

Opina que el mejor sistema es el unicameral. Se declara presidencialista, federalista y partidario del voto de la mujer, recordando con esto un artículo de Mariano de Cavia, en el que el gran periodista se expresa así: «Con la crítica de la razón: para mí, digo que sí; con la crítica de la razón práctica, digo que no.»

«Yo—habla el señor Albornoz—digo siempre que sí.»

Respecto al separatismo, manifestó que si realmente existe, él es uno de sus más tenaces enemigos. España debe ser una si bien federalmente constituída.

Ve en la juventud todo el fundamento del progreso. El caso de España no es el de tener que refrenar una juventud impetuosa, violenta, amiga de implantar de modo rápido y decisivo su ideario. El caso de España es precisamente lo contrario.

Para él lo más conveniente es parlamento soberano y gobierno fuerte; parlamento fuerte y órgano ejecutivo muy rápido; muy responsable pero muy rápido. A través del régimen parlamentario, pero más allá de él.

El pueblo realmente peligroso es el que guarda silencio, el que reserva su opinión.

Las últimas palabras del orador fueron para Blasco Ibáñez, de quien hizo cumplido elogio.

Una gran ovación, puso fin al acto.

Más de quince capitales han servido de escenario :: Príncipes, magnates, sacerdotes, capitalistas y esclavos, para el desarrollo de

BUDA, EL PROFETA DE ASIA

Valencianos que triunfan

El coronel Abriat jefe de la Escuela Central de Tiro

En la última firma de Guerra, Su Majestad el Rey ha designado para el mando de la sección de Infantería de la Escuela Central de Tiro, a nuestro queridísimo amigo, el culto y bizarro coronel del regimiento de Guadalajara, don Miguel Abriat Cantó.

Este destino es el más técnico del arma y por el centro cuya dirección se le asigna a nuestro distinguido paisano, ha de pasar toda la oficialidad del arma y los jefes que aspiran al generalato.

Es el centro de experimentación y compra de todo el material de guerra que el arma de Infantería ha de emplear en campaña, y en el que se tamizan cuantos métodos de combate se preconizan como modernos en los ejércitos europeos, para adaptación en lo que fuere conveniente a nuestra patria.

Sus amigos, que son legión, piensan obsequiarle con un banquete de despedida. Nosotros, que nos contamos en ese número, hacemos votos por que la suerte le siga favoreciendo y que cuando dentro de año y medio o dos años, luzca la faja de general, vuelva a convivir con nosotros, en lo cual nos consta estribará su mayor satisfacción.

Sinceramente damos la enhorabuena al señor Abriat por su brillante ascenso y le felicitamos efusivamente.

APARATOS Y ALTAVOCES

ATWATER KENT

RADIO

Reputados como los mejores de mundo

AUTO-ELECTRICIDAD

Conde de Salvatierra de Alava, 39

Teléfono 19-62

ROSSIA

Compañía Danesa de Seguros.

Garantías: Ptas. 28.807.516'01.

Delegación general:

Puerta del Sol, 14. — MADRID.

SEGUROS MARITIMOS INCENDIOS

LIRICO :: Mañana lunes :: PROGRAMA SENSACIONAL — GRANDES ESTRENOS —

ESTRENO

LA FAVORITA DE LA LEGION

Por la simpática y gentil artista GLORIA SWANSON

ESTRENO

Revista Paramount

ULTIMOS DIAS

EL CIRCO

El triunfo más resonante de CHARLIE CHAPLIN

ADOLFO MENJOU, "El dandy de la pantalla", en el ESTRENO de la superproducción PARAMOUNT,

VESTIDO DE ETIQUETA

El siempre elegante MENJOU, apesar de estar plagado de deudas, en el rol que desempeña en esta película, no pierde nunca el sello de distinción que le caracteriza

Estreno: LA MISION DE KOCO. Ultima sorpresa del tintero mágico.

Las muertes repentinas por aumento de tóxicos úricos

Según el profesor Mr. Faure, de la Academia de Medicina de París, en su conferencia a la docta corporación, opina: que la muerte repentina, pasando de los cuarenta y cinco años, es debida, en ciertos individuos, a un aumento brusco de tóxicos que pueden producirse por un desequilibrio momentáneo del organismo, y en consecuencia sobreviene una crisis latente de uremia.

Esta amenaza ¿puede evitarse? Si los tóxicos úricos son los que determinan los accidentes mentados como asegura aquel eminente doctor, la ciencia clínica ofrece también los medios para premunirse contra ellos en llegando a la edad que estos suelen sorprender, mediante un sencillo tratamiento, en diferentes épocas del año, que purifique la sangre. La nueva farmacopea, tras pacientes experimentos, ofrece un disolvente ideal, llamado Uromil. Por su virtud terapéutica, los tóxicos úricos son disueltos y expulsados de manera sorprendente: los análisis de orina antes y después, comprueban tal aserción.

Infinidad de médicos eminentes lo usan para sí también para curar los ataques de artritis, reuma y gota Véase la siguiente opinión medical: «Por los efectos obtenidos en mi señora con el uso del Uromil, puedo determinar que no sólo es útil para los afectados de reumatismo, si que también para provocar descargas por vía renal a todos los que sufren autointoxicación de origen gastro intestinal.»

DOCTOR BLAI VALLRIVERA

De Colegio de Médicos de Barcelona

El nuevo Mercado Central y la Farmacia San Antonio

En toda época, y desde tiempo inmemorial, ha sido la Farmacia San Antonio una de las de mayor popularidad y justo renombre, que hoy con la inauguración del nuevo y grandioso Mercado con que nos enorgullecemos los valencianos, viene a ponerse más de relieve, por estar situada frente a la puerta principal de aquél, con lo que en los pocos días de su funcionamiento, se ha podido observar una intensidad en el despacho y preparación de fórmulas que dejan encargadas las sirvientas al ir a hacer su compra y recogen a la salida, lo que ha obligado al doctor Cuesta a reforzar el turno de las horas de la mañana, para poder dar mayor cumplimiento y un servicio esmerado y rápido, con el fin de que las domésticas no pierdan el tiempo.

Además, si por cualquier circunstancia se hubieran olvidado de pedir algún artículo o se necesitara luego alguno más, bastará una llamada de teléfono al 218, para que se sirva a domicilio. Esto puede realizarse a cualquier hora del día o de la noche, pues abolida la ley del conde de Lizárraga, que incluyó a las farmacias en el régimen de cierre del comercio en general, la Farmacia San Antonio ha vuelto a reanudar su servicio tal como lo tenía desde su fundación, esto es, estando en comunicación constante con su numerosa clientela, sin reparar en sacrificio alguno para que el servicio sea inmejorable, económico y permanente.

Sobre el crimen misterioso de la Gran Vía de Germanías

Con gran actividad, sigue su labor el juzgado y la policía

En las primeras horas de la mañana de ayer, se constituyó en su despacho del juzgado, el juez don Juan Espinosa, quien, con el celo y actividad que le son característicos, tomó declaración a varios testigos y a dos detenidos.

A uno de los detenidos, se le puso en libertad después de haberle tomado declaración, pues según el dictamen del médico forense, tiene perturbadas las facultades mentales.

El otro detenido, ordenó el juez, después de declarar, ingresara en la Cárcel Modelo.

El activísimo agente de Vigilancia señor Villalba, que desde los primeros momentos está a las órdenes inmediatas del juez señor Espinosa, está laborando sin descanso, cuyos incesantes trabajos se espera tendrán muy pronto positivos resultados.

Nuevos detalles

La hermana de la desgraciada maestra ha confirmado que hace muchos años, su padre fué asesinado en Cocentaina, sin que de este hecho haya dado detalle alguno que al parecer no recuerda o no está su ánimo para recordar, ya que si el hecho es cierto, las circunstancias en que se realizó es indudable que se transmiten de generación en generación entre la familia.

Milagro y Josefa tienen un hermano que reside lejos de Valencia y que ha sido llamado con urgencia. No se confirma que los hermanos estén distanciados en el orden sentimental; conservan relación, no están enemistados; lo que sucede es, que las circunstancias de la vida y el carácter de cada uno de ellos, los ha tenido separados.

En cuanto a los testamentos, es indudable que pueden existir varios. ya que la interfecta era una de esas personas que padecen la obsesión del detalle, y de una volubilidad de espíritu tan grande, que lo que pensaron ayer ya quieren reformarlo hoy y constituyen la pesadilla de abogados, procuradores y aun de amigos íntimos.

Se ha negado que en el Palacio Arzobispal se hallen archivados los pretendidos Estatutos de la fundación docente, idea fundamental de la víctima.

El testamento ológrafo

Aunque no tiene valor alguno, por estar hecho, según se asegura, sin cumplir los requisitos que exige el Código, lo copiamos íntegro a continuación, ya que por ser de puño y letra de doña Milagro, es un documento que da exacta idea de la psicología de aquélla, de sus sentimientos, de su ideología y de sus propósitos:

«El 19 de Marzo de 1928, día de San José, a las doce de la mañana, yo, Milagro Ubeda, declaro que designo a Felisa Porta Carbonell, para que se encargue de cobrar los alquileres de mis casas, alquileres que importan 2.000 pesetas mensuales. Quiero que funde la Congregación de maestras de los Corazones de Jesús y María, José y Teresa, cuyos Estatutos están redactados ya, y en cuya Congregación se den clases a los niños y niñas pobres que vivan sin la necesaria educación cristiana, pues quiero que todos vivan para gloria de Dios.

Igualmente nombro a Felisa Porta, para que se encargue de la administración de mis bienes, valorados en ciento veinte mil duros en fincas, cuyo capital y rentas se destinará al sostenimiento de las escuelas.

Y así se hará siempre con mi fortuna, pues quiero que por los siglos de los siglos no se pueda tocar para que dure hasta el fin del mundo mientras haya niños y niñas educándolas en la virtud, hasta llegar a Dios y gozarle. — *Milagro Ubeda.*—(Rubricado.)»

¿Quién es su amiga?

Se habla de una mujer bastante más joven que doña Milagro, a la que ésta profesaba gran afecto al parecer, puesto que, dado el carácter de la maestra, que debía ser retraído, desconfiado, cauto, dábale pruebas de verdadera cordialidad. ¿Es acaso Felisa Porta Carbonell?

A esta mujer no la conoce Josefa Ubeda, detalle que induce a creer no sea la confidente de la interfecta, pues viviendo la Josefa en nuestra ciudad, resulta extraño que no conozca a la única mujer con quien se expansionaba Milagro.

A pesar de esta anomalía, Felisa Porta sí que ha resultado amiga de la víctima, por cuanto la visitó ayer en el Hospital, y su nombre figura en el testamento ológrafo que hemos copiado.

Esta mujer, si realmente, como parece, es la íntima y única amiga, puede decir muchas cosas y ayudar quizá a determinadas investigaciones policíacas.

Estado de la enferma

Todos se extrañan de la vitalidad de doña Milagro, hasta los propios facultativos que la asisten.

Su estado es gravísimo; no ha tenido ni un destello de lucidez.

Exangüe, con el cráneo destrozado, se halla extendida en el lecho del Hospital con todo el aspecto de un cadáver. Tiene rapada la cabeza y el rostro cubierto con un lienzo blanco. Junto al lecho se halla su hermana Josefa, muy impresionada, que no la abandona un momento.

Todos esperan el próximo desenlace, porque ya parece inverosímil que se pueda vivir más tiempo de aquel modo. En vano se espera que pronuncie una palabra que pueda dar un destello de luz sobre el terrible suceso; doña Milagro permanece muda, quieta, como si estuviese muerta, con las manos cruzadas; apenas se percibe el débil resuello que parece el propio del estado agónico.

Algunos testigos

Vecinos de la casa que han sido interrogados nada nuevo aportan que pueda esclarecer el hasta hoy misterioso crimen. Algunos han dicho que la oyeron quejarse sobre las diez de la noche del miércoles. Otros concretáronse a dar algunos detalles acerca del existir de doña Milagro; pero lo cierto es que nadie aporta interesantes noticias que puedan señalar orientaciones definitivas. Si alguien sabe algo, con el vulgar temor a desazones y molestias, calla y hace muy mal, puesto que a veces el menor detalle puede dar pistas seguras.

Impresión general

Nada positivo se ha averiguado todavía, aunque se trabaja con gran actividad por cuantos tienen el deber de hacerlo. Es opinión unánime que el móvil fué el robo; pero esto no ha podido comprobarse todavía, porque se ignora si la víctima guardaba dinero en la casa, había cobrado alguna renta o escondía cantidades. Nada de esto se ha averiguado.

La hipótesis de que sea una venganza, el resultado de una agresión cobarde por parte de alguien que sufrió vejaciones, agravio o mermas en sus intereses, también tiene sus partidarios; pero la mayoría se inclina a suponer que el afán del despojo ha sido el incentivo para la comisión del atroz delito.

Anoche a las once, falleció la desventurada doña Milagro Ubeda, sin haber recobrado ni un momento el conocimiento.

Su hermana Josefa, no se separó de la cabecera de la enferma, acompañándola hasta el último momento.

A la hora de expirar, la infeliz señora, aún no había venido su hermano, ni se tienen noticias de su llegada.

El cadáver ha sido trasladado al depósito judicial, en donde mañana se le practicará la autopsia.

¡Que Dios haya acogido en su seno a la desgraciada señora doña Milagro Ubeda!

HERNIAS

Por antiguas o rebeldes, nuestro reductor asegura su contención radicalmente y su reducción paulatina.

De todos los modelos y sistemas hemos probado sus efectos y por lo tanto podemos asegurar después de muchos años de práctica, que nuestro reductor es eficaz y seguro en su aplicación.

Una visita a nuestra casa y lo comprobará.

CRUZ BLANCA, P. M. Benlliure, 7

La Junta Consultiva y el Consejo Superior de Cámaras de Comercio

Acaban de celebrarse en Madrid las sesiones cuatrimestrales de estos dos importantes organismos. a las que han asistido, por formar parte de dichas entidades en representación de la Cámara de Comercio de Valencia, su presidente don Ignacio Villalonga, como vocal, y el secretario señor Ramírez Magenti, como uno de los asesores.

Entre los múltiples asuntos sometidos a estudio y resolución de ambos centros superiores, correspondientes unos a la organización y cumplimiento de los preceptos reglamentarios que rigen dichas Cámaras, y otros a la defensa y fomento de los intereses mercantiles e industriales que representan, figuran los siguientes como más importantes:

Proyecto de nuevo Reglamento para el régimen de dichos organismos, redactado sobre las bases indicadas por la Dirección general, a la que ha quedado sometido para su decisión definitiva. Sobre este particular, y entre otros extremos interesantes, figura la importancia que se da, y exigencia, por tanto, de su cumplimiento a la formación de Estadísticas y Memorias, con sanciones rigurosas por retrasos y omisiones.

Presentación en la Asamblea Nacional de la moción del caso respecto a la cláusula de sumisión al Tribunal de conciliación y arbitraje de la Cámara de Comercio Internacional, en los contratos con comerciantes extranjeros, a fin de que tengan el debido cumplimiento en el país correspondiente la sentencia dictada por dicho tribunal.

Labor que las Cámaras pueden realizar para colaborar con la Dirección general de Comercio en la organización de la concurrencia a Ferias y Exposiciones en el Extranjero, a cuyo efecto se ha nombrado una comisión dentro del mencionado Consejo Superior de Cámaras, de la que forma parte el señor Villalonga.

Proyecto del Ministerio de Hacienda para la creación de un Banco de Crédito al comercio exterior, como viene interesándose ha largo tiempo por las clases comerciales, y en representación de las de Valencia, la Cámara de esta capital.

Estudio acerca de las enseñanzas mercantiles, desarrollado en un notable trabajo del señor presidente de la Cámara de Comercio de Valladolid, que será imppreso, y del cual daremos un extracto en su día.

Además, después de amplias deliberaciones y detenidos estudios de los problemas, se ha acordado gestionar por el propio Consejo con todo ahinco la supresión de los certificados fitopatológicos, libertad de comercio y supresión también de cuantas trabas entorpecen hoy la libertad de comercio; recabar del Consejo Bancario la rectificación, en sentido favorable al comercio y la industria, del procedimiento lento que hoy se sigue en las devoluciones de giros impagados.

También se ha ocupado el Consejo de la inclusión en el proyecto de Código penal del delito de chantage, de la nueva reglamentación de las Juntas de Obras de Puertos, en cuanto afecta a la representación de las Cámaras en aquéllas para que se restablezcan las prerrogativas anteriores, y solicitud de supresión de la participación de la inspección en las multas impuestas por Aduanas.

Pero el asunto culminante y que ha motivado detenidas discusiones y acuerdos y actuaciones del Consejo del mayor interés, es la cuestión candente de actualidad en toda España de las tarifas y nuevas normas en el servicio telefónico, y que ha ocasionado en Santander, Zaragoza, Tarragona, Bilbao, etcétera, etc., grandes movimientos de opinión contraria al régimen que se trata de implantar; y en nuestra propia Cámara, en su sesión última, motivó el acuerdo de ocuparse sin demora de ello.

Una comisión del expresado Consejo, presidida por el señor Prast, y de la que formaba parte el señor Villalonga, se entrevistó en el domicilio de la Compañía Telefónica Nacional con la representación de ésta, presidida por el señor marqués de Urquijo, y con asistencia de los delegados del Gobierno. Se entabló un vivo debate entre los representantes de la Cámaras, que hicieron presente los perjuicios que ocasionan al comercio los nuevos métodos de cobro, tarifas y extensión del radio del abono, y las otras representaciones indicadas, consecuencia del cual fué, y así se ha publicado en los periódicos de la Corte, la declaración de la no rebaja de las tarifas; el desistimiento por parte de la Compañía de cobrar el abono en su domicilio, ofreciendo seguir el actual procedimiento de que se pague en el del abonado, y la afirmación de estar en estudio todavía, sin haberse adoptado resolución alguna, lo de la reducción del radio del abono.

De todos modos, el Consejo Superior de Cámaras no dió por ultimado este asunto con relación del cual orientará sus nuevas actuaciones cerca del Gobierno.

Como se ve, la labor de las Cámaras en todos estos asuntos ha sido meritísima, y en ella ha colaborado con el mayor celo y acierto la presidencia de la Cámara de nuestra ciudad.

Toro corrido

Esta sabrosa carne la encontrará el lunes en la acreditada casa OLASO, plaza de la Merced, 10; en la calle del Trench, junto ultramarinos de Julián; Mercado Central, casetas 16, 108 y 109; en Cirilo Amorós, casa Manolo, y en Ruzafa, Maestro Aguilar, 12, sucursales de la casa Olaso.—TODOS LOS DIAS TERNERA LECHAL.—Teléfono 1.979.

Las mejores medias

marca PRINCESITA, pídalas en CASA MIRAGALL,

FLASADERS, 10

Médico Oculista

D. Vicente Domínguez Roca

mide vista GRATIS

3 a 5

Gabinete Crumiere

MATERIAL ZEISS

Trabajo matemático

Tarifas a la vista

Buda, el profeta de Asia

La más bella leyenda

— de la India —

Huevos fresquísimos

encontraréis en «La Ideal Frutería», de la calle de la Paz, esquina a Luis Vives

REGISTRO CIVIL

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 31:

DISTRITO DEL MAR

Nacimientos: Varones, 0; hembras, 3.

Defunciones: Isabel Arnau Cavanilles, de 39 años, camino Hondo Grao, 4, de tuberculosis pulmonar; Magdalena Nadal Herrero, de 58 años, camino Algirós, 48, de septicemia; José Borredá Mompó, de 63 años, Serrería, 19, de hemorragia cerebral.

DISTRITO DEL MERCADO

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 4.

Defunciones: Luz Millán Conejero, de 45 años, Garrigues, 2, de sarcoma; Matilde Vidal Juan, de 8 meses, M. Palau, S B, de ataque de atrepsia; Teresa Serra Canet, de 54 años, A. Victoria Eugenia, 5, de meningitis; Domingo Chuliá Ruiz, de 72 años, Más y Boher, R C, de bronconeumonía.

DISTRITO DE SAN VICENTE

Nacimatos: Varones, 3; hembras, 2.

Defunciones: José Marco Ferrando, de 68 años, Borull, 37, de hemorragia cerebral; José Lafuente Moncho, de 5 años, En Proyecto, F P, de asistolia; Nieves González Cercenado, de 46 años, Hospital provincial, de uremia; Francisco García Pechero, de 29 años, Hospital provincial, de tuberculosis intestinal.

DISTRITO DE SERRANOS

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 2.

Defunciones: Francisca González Calduch, de 54 años, P. Navarros, 1, de bronquitis.

Total: Matrimonios, 0; nacimientos, 17; defunciones, 12.

PRONTO BEN-HUR ¿DONDE?

PRONTO BEN-HUR ¿DONDE?

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

LA OBRA DE LAS ESCUELAS

El viernes reemprendiéronse las obras del futuro grupo escolar, y se está finalizando la extracción de materiales para la nivelación de las calles de San Miguel y de San Julián, donde recaerá la fachada de tan soberbio edificio.

Es muy comentado el hecho de no haberse levantado el plano de los edificios romanos, cuyos cimientos pusiéronse al descubierto; pero aunque este cronista apenas pudo presenciar los trabajos, tomó algunas notas, de las que se confirma la época romana.

Sobre los restos romanos se han observado conductos, uno de los cuales sigue exactamente la dirección Norte a Sur de la brújula, y habiendo sido cortado por cinco partes, pudimos estudiar: su perfecta rectitud; su ligero desnivel, pues en la parte Norte estaba a 80 centímetros del piso y en su lado Sur a 90; su construcción de mampostería; su sección rectangular de 25 centímetros de ancho por 30 de alto, y el mucho limo de su parte Sur, que contrasta con la carencia de él, permite conjeturar que por este conducto discurrió largo tiempo el agua sucia de alguna industria o letrina, fácilmente en su origen, pero que acabó por abandonarse a causa de su lenta nivelación, que más abajo degeneraría en obstrucción.

Otro de los conductos lo es de alfarería, de sección circular, con un diámetro de 12 centímetros, el que parece ser aquel que se llamó «Ull de Bou», cuyo servicio fué el abastecimiento de agua al pueblo de Benisanó, y que fué destruido por los lirianos en 1575.

Además, se han efectuado otros hallazgos, de los que daremos cuenta según los vayamos estudiando, y si para ello se nos dan las facilidades que corresponden a nuestro carácter de cronista oficial.

LA REMONTA

Invitados por el jefe de esta Parada de caballos sementales del Estado, señor Treviño, hemos admirado el hermoso ejemplar de asno garañón recién llegado.

«LA CALESERA»

Esta noche se celebrará en el teatro Español una extraordinaria función, en la que se pondrá en escena la zarzuela titulada «La caleseria», que tantos deseos tiene el público liriano de conocer.

Seguramente habrá un llenazo enorme, porque en este estreno dirigirá la orquesta el maestro Miguel Asensi, hijo ilustre de Liria, y reaparece aquí la eminente soprano Maruja Simón, tan aplaudida en Liria, figurando además los notables artistas Vicente Crespo, primer actor; Juan Pons, músico; Ismael Santos, barítono; Amparito Martínez, tiple ligera; Elena Urios, caricata; Lolita Beldo y Conchita Páez, tipies cómicas, etcétera.

Finalizará la función con el sainete valenciano «El portalet de la Chunga», cuya música es del renombrado maestro Asensi.

DE SUECA

CHOQUE.—UN HOMBRE MUERTO

Ayer por la mañana, en la carretera de Cullera a Sueca, una camioneta cargada de muebles, procedente de Aguas de Busot, chocó contra un árbol.

Enrique Iborra, vecino de dicho pueblo, que iba en compañía del chofer, se produjo una grave herida en la cabeza, a consecuencia del choque.

Falleció al ingresar en el Hospital.

El juzgado interviene en el asunto.

DECOMISOS

El inspector de Mercados de Sueca, señor Muñoz, ha decomisado 30 kilogramos de «sardineta», por no estar en buenas condiciones para el consumo.

CINEMATOGRAFICAS

En el Cinema Olivert, de Cullera, se está proyectando con gran éxito la película «El beso de la victoria o la corte de Luis XV».

GRAN CONCIERTO

El viernes, en Cullera, se respiró una ráfaga de arte purísimo, arte verdad, de oro de ley.

El eminente pianista español Leopoldo Querol dió un gran concierto en el teatro Cervantes, donde acudió un público selecto que escuchó embelesado las obras que constituían el programa, y que eran las siguientes: «Carnaval en Viena», op. 26, de Schumann; «Trémolo», de Gotschalk; «La isla alegre», de Debussy; Danza del molinero, de «El sombrero de tres picos», y Danza del fuego, de «El amor brujo», de Falla; «Sevillanas» y «Navarra», de Albéniz; «Polonesa», op. 44; «Nocturno en *fa sostenido*» y «Vals en *mi menor*», de Chopín; y «Venecia-Nápoli», tarantela, Liszt.

Finalmente, como regalo, nos ofrendó la «Jota navarra», de Larregla, y «La danza de la gitana», del ya eminente discípulo de Falla, el joven compositor Ernesto Halffter.

Las ovaciones al final de cada parte eran inacabables, clamorosas. El maestro Querol vencía tan fácilmente las dificultades de las obras, las matizaba con tal exquisitez y las ejecutaba con tanta limpieza, que el público, subyugado, parecía contener la respiración, para no perder ni un solo detalle de la maravillosa labor del notable artista.

En suma, Leopoldo Querol, joven triunfador, se ha presentado una vez más ante el público como lo que es, como un virtuoso del piano, para quien ya no tiene secretos el arte lírico.

Sabemos que dentro de poco va a París, para dar unos conciertos exclusivamente de música española. Con toda seguridad que el joven maestro dejará bien sentado el pabellón del arte español en la capital francesa y ha de volver a nosotros cubierto de laureles.

Nuestra enhorabuena a la junta del Ateneo Musical de Cullera, por haber organizado una velada tan sugestiva y tan puramente artística.

DE CARCAGENTE

MEJORAS EN LA ESTACION DEL NORTE

Han principiado los trabajos para la construcción de la caseta de Correos en la estación del Norte, cuya necesidad se agrandaba cada día más, pero nunca es tarde si la dicha llega.

También se nos ocurre preguntar: ¿y la tarifa del billete reducido? También ésta llega tarde, porque debía de tenerla establecida la Compañía en sus principales líneas de la región Valencia, hace veinte años, como en las de Barcelona, Zaragoza, Madrid y otras provincias.

DEPORTES

En el circo gallístico se celebrarán hoy siete hermosas peleas entre gallos de marca, criados y entrenados en ésta.

—En el campo de Deportes tendrá lugar esta tarde grandes carreras de bicicletas entre un paquete de grandes y afamados corredores de Valencia y los ases del pedal de esta ciudad y pueblos comarcales.

TEATRALES

En el teatro Apolo se representará hoy la sin igual película religiosa apropiada para estos días, «La tragedia del Gólgota». Creemos que andarán escasas las entradas, como siempre que hacen películas buenas.

En el Moderno también se proyectará «El prisionero de Zenda», película que ha llamado la atención en todas partes, por su carácter trágico.

DE ALCIRA

ASUNTOS NARANJEROS

Ha regresado de Madrid la comisión que salió hace unos días, según anunciamos, para gestionar asuntos de interés sobre transportes.

Vienen bien impresionados, creyendo que el principal éxito de su viaje consistirá en que el Gobierno no acepte el proyecto de la organización naranjera, pues es contraria toda la región levantina.

DEFUNCION

Ayer falleció en una clínica de Valencia Manuel Muñoz, obrero de la Compañía Telefónica Nacional, víctima del desgraciado accidente de que dimos cuenta el miércoles.

EL TIEMPO

El barómetro ha experimentado una baja sensible.

Dominan de nuevo fuertes vientos de Poniente.

DE REQUENA

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN NUEVO RELOJ PUBLICO

En la última sesión de la comisión municipal Permanente, se acordó anunciar el concurso para la adquisición de un reloj, campanas y torre, correspondientes, y su colocación en la fachada principal de la Casa Consistorial.

La Alcaldía, cumpliendo el artículo 22 del reglamento de Marzo del año 24, pone de manifiesto tal acuerdo, para que cuantas personas o entidades interesadas puedan presentar las observaciones que a sus derechos convenga, y dentro del plazo de diez días, a contar desde la fecha de publicación de este acuerdo en el *Boletín Oficial* de la provincia.

TEATRALES

Con extraordinario éxito terminó de proyectarse días pasados en el Teatro Circo, la sensacional film en seis partes, titulada «La colegiala altiva».

Bebé Daniels, la genial artista y James Hall, el feliz intérprete del «rol» de «Hotel Imperial», obtienen un triunfo personalísimo y muy merecido en esta gran producción de la acreditada casa Paramount.

DE SAGUNTO

PARA LAS FIESTAS DE SEMANA SANTA

Para mayor facilidad de los viajeros que vengan a presenciar las festividades de Viernes Santo, la Compañía del Norte, atendiendo a las gestiones verificadas por el presidente de la Cofradía de la Purísima Sangre don José Peris Escamilla, ha dispuesto reforzar el día 6 de Abril, fecha de esta festividad, la composición del tren ligero que sale de Valencia a las 14, y retrasar la salida de Sagunto del tren de la noche hasta las 23, a cuyo tren serán agregados los coches que precise para que puedan regresar a sus casas los forasteros, después de ver la procesión.

También la línea de autobuses de Sagunto al Puerto y Canet tendrá servicio permanente este día.

INVITACIONES A LOS PUEBLOS

Una comisión de mayorales y de la junta de gobierno de la citada Cofradía de la Sangre, presidida por don José Peris, ha visitado a las autoridades de los pueblos circunvecinos, para invitarles a las fiestas.

TOMA DE POSESION

En la secretaría de este Ayuntamiento ha tomado posesión de las escuelas unitarias del Puerto don Fernando Alegre Benedito.

Con este nombramiento son dos las escuelas que funcionan en dicha importante barriada.

Sea bien venido el nuevo maestro y le deseamos les sea grata su estancia entre nosotros.

EL DIESTRO PASTOR

En el correo de Barcelona pasó el ya famoso diestro José Pastor; a la estación acudieron a saludarle la numerosa peña de admiradores que tiene en esta ciudad.

DE SEGORBE

Noticias de Altura

RESOLUCION FAVORABLE

El enojoso y ya viejo pleito entre Segorbe y Altura, por motivo de la distribución de las aguas de «La Esperanza», ha llegado a un punto de esclarecimiento y confirmación oficial que puede darse por terminado. De ello nos congratulamos en gran manera.

Reiteradamente, la villa de Altura había expuesto su deseo de separar la parte del caudal que le corresponde de aquellas aguas, con el propósito de obtener el disfrute pacífico de éstas, suprimiendo de una vez los incidentes y controversias que con motivo de la referida distribución han ocurrido frecuentemente entre los mencionados pueblos.

Con los asesoramientos favorables de la División Hidráulica del Júcar y la abogacía del Estado, el Gobierno civil de la provincia declara expresa y concretamente:

«Que el Ayuntamiento de Altura tiene perfecto derecho al uso de parte de las aguas del manantial de «La Esperanza», y más derecho aún a que el ejercicio de dicho derecho sea pacífico y no alterado por ninguna circunstancia.»

En consecuencia, se dispone:

Primero. Decretar el derecho de Altura a la separación completa desde el origen del manantial de «La Esperanza», de las aguas que del mismo le corresponden.

Segundo. Que en dicha separación de aguas se atenderán los derechos de cada uno de los pueblos, Segorbe y Altura, reconocidos por la Real Junta de Comercio y Moneda en 1762 y en la forma propuesta en el informe emitido por el ingeniero don Fausto Elio, en 3 de Septiembre de 1914, con las debidas indemnizaciones de los perjuicios que puedan causarse; y

Tercero. Que por la División Hidráulica del Júcar, se estudie con urgencia el proyecto de cuantas obras sean necesarias para llevar a cabo la separación y distribución de las aguas de que se trata, teniendo en cuenta los derechos conocidos y cualquiera otro que pudiera existir para restablecerlo o indemnizarlo, según los casos.

Mil plácemes merecen el señor gobernador de la provincia don José Castelló Madrid, por haber dado esta prueba tan elocuente de recta e imparcial administración, y el señor alcalde de Altura, don José Llansana Bassas, porque con su actividad y celo ha contribuído eficazmente a que se diera, sin más tardanza, tan laudable y beneficiosa resolución.

DE BURRIANA

CONFERENCIA POR F. GARCIA SANCHIZ

El próximo lunes, de 9 a 11 de la noche, en el cine Requena, el insigne literato don Federico García Sanchíz, dará una charla lírica.

DISTINGUIDOS VIAJEROS

Por asuntos comerciales, estuvieron el viernes en ésta, el distinguido hombre de negocios M. Sloan, y el simpático joven Luisito Bruce, de la importante casa frutera Strono, de Liverpool, los cuales, acompañados del rico exportador y activo representante don Vicente Dosdá Sales, visitaron a la numerosa y selecta clientela que tienen en Burriana.

TEATRALES

Esta noche y como anunciamos, en el teatro de la Unión Obrera, y organizado por el aplaudido cuadro artístico Viciana, se celebrará la función homenaje en honor del escritor valenciano R. Gayano Lluch.

Por el citado cuadro escénico se pondrán en escena tres obras originales del citado y aplaudido escritor.

Los entreactos serán amenizados por el sexteto del maestro Agud.

EL TIEMPO

Ventoso y desapacible.

DE MORELLA

CONFESION DE LOS NIÑOS

Para el próximo martes, está anunciada la confesión de los niños y niñas de las escuelas nacionales de esta ciudad, para cumplir de esta manera con el segundo Mandamiento de Nuestra Santa Madre Iglesia.

Dicho acto, tendrá lugar en la arciprestal de Santa María la Mayor, de la notable orquesta que acompaña a estos cánticos litúrgicos.

REVISTA ANUAL

Esta reunión anual, que tienen que celebrar los cabos del Somatén armado de los distritos en las cabeceras de partido ante el cabo del mismo, con asistencia generalmente de los jefes u oficiales auxiliares militares, tendrá lugar en Morella, el día 29 del actual.

A dicho acto concurrirá el entusiasta comandante de la demarcación.

PREDICACION DE DOLORES

El reverendo P. Carlos Tebar, de la Compañía de Jesús, sigue predicando el septenario en honor de Nuestra Señora de los Dolores.

Estos actos se celebran con una solemnidad inusitada, viéndose muy concurridos.

Hacemos especial mención de don Constancio Germán Lapeña.

INVEROSIMIL

Todavía están nevadas las altas montañas de la Muela de Cantavieja, distinguiendo perfectamente su blancura desde el Castillo morellano. Así se explica el que los fríos nos molesten bastante en los últimos días de Marzo.

DE CASTELLON

DON IGNACIO VILLALONGA, EN EL ATENEO DE CASTELLON.—POSIBILIDADES ESPIRITUALES Y ECONOMICAS DE LA REGION VALENCIANA

Invitado por el Ateneo de Castellón, ocupó ayer la tribuna de esta entidad, el presidente de la Cámara de Comercio don Ignacio Villalonga, para tratar del tema «Posibilidades espirituales y económicas de la región valenciana».

Concurrió al acto un público muy numeroso atraído por el prestigio del conferenciante. Todos los sectores de la actividad de Castellón estaban allí representados.

Presentó a don Ignacio Villalonga, el presidente del Ateneo, señor Castelló y Tárrega, quien definió brevemente la personalidad del conferenciante.

La conferencia pronunciada por el señor Villalonga resultó verdaderamente interesante.

Después de las salutaciones de rigor, el señor Villalonga aludió a su antecesor en aquella tribuna y pasó a exponer el tema, tratando en primer lugar de la necesidad de unir los dos factores: cultura y riqueza, de cuya alianza resultará ésta ennoblecida por la cultura.

Las cuestiones económicas deben estudiarse, teniendo en cuenta lo que representó para Europa la gran guerra. Esta ha empobrecido a Europa, y por el contrario ha enriquecido a América. Analizando las causas que la determinaron, se llega a la conclusión de que el conflicto europeo fue una enorme equivocación de Inglaterra, el país mejor gobernado y más influyente en el mundo. La competencia y el proteccionismo de Norteamérica por una parte y la industrialización de los nuevos países, paraliza la reconstitución de Europa.

Habló a continuación el señor Villalonga de la situación de España en la post-guerra, ilustrando esta parte de su conferencia con la lectura de datos estadísticos referentes al comercio de exportación e importación. Se nota la falta de orientación arancelaria, hasta llegar al actual proteccionismo a ultrance y al intervencionismo del Estado en la economía privada.

Sigue el señor Villalonga hablando de la repercusión de estos hechos en Valencia, asegurando que el proteccionismo es una necesidad para las cuatro quintas partes de España, excepto para Valencia, que aunque no es absolutamente librecambista, profesa esta orientación con preferencia.

Trata también de la conveniencia de abrir mercados en el interior para nuestros productos, con objeto de consolidar nuestra riqueza y engranaria con la economía del resto de España, pidiendo compensaciones justas en forma de Tratados comerciales y primas a la explotación.

Hace un llamamiento para la unión de todos los valencianos, superando su individualismo característico. El camino actual es estéril en todos los órdenes e incapacita a los valencianos para fomentar las sociedades anónimas y la gran Banca. A mismo tiempo facilita el dominio de los extranjeros en el mercado frutero.

Describe el peligro de confiar en el intervencionismo del Estado, cuyo fracaso es evidente en otros países por ineptitud de la burocracia, y recuerda la frase del ex primer ministro Mac Donald, afirmando que el socialismo tendría que cambiar bien pocos gerentes de Empresa.

Las soluciones apuntadas por el señor Villalonga son crear Asociaciones estimuladas por el Estado; constitución de grandes Compañías anónimas con sucursales en el extranjero, para defensa de los mercados, articuladas por organizaciones bancarias.

Se extiende también en consideraciones sobre la propulsión de una Banca propia, con el fin de tener el control efectivo de los negocios y evitar que el ahorro de Valencia, más de 240 millones, esté en poder de Bancos forasteros.

Para toda esta evolución falta educar y preparar la juventud. Los comerciantes y los industriales no deben salir de entre los malos estudiantes, pues no hay que olvidar que de los hombres de negocios salen los gobernantes aptos. A este respecto, el Ateneo de Castellón dijo que tiene una gran misión que realizar y es la de crear el ambiente necesario para que esto sea viable.

EL SEÑOR GARCIA SANCHIZ OBTIENE UN SEGUNDO GRAN EXITO

Esta noche, en el teatro Principal, ha dado ante una tan numerosa como selecta concurrencia, su segunda charla lírica, titulada «Sor Brujas y las ciudades del agua», el insigne literato valenciano Federico García Sanchíz. Inútil que digamos que el éxito ha sido rotundo. Al terminar, y durante la interesante charla, los aplausos han sido demostración patente del gusto con que se le oyó.

Esta mañana, el señor García Sanchíz ha visitado la iglesia de las Capuchinas, admirando los cuadros del Zurbarán, y esta tarde ha estado en el Museo provincial.

Mañana pasará el día en Peñíscola y el lunes volverá a Burriana, para dar una conferencia y desde allí se trasladará a Madrid, para planear los libros que piensa escribir, uno de ellos de Valencia.

El señor García Sanchíz ha prometido volver a Castellón, para tomar parte en el homenaje que prepara el Ateneo en honor del guitarrista Tárrega, del que fué admirador y amigo.

ADHESION A UN HOMENAJE

La Asociación de la Prensa de Castellón ha comunicado a la redacción de *El Sol*, el acuerdo de adherirse al homenaje de Luis Bello.

LA BANDA MUNICIPAL DE BARCELONA

Según referencias particulares, los comisionados del Ayuntamiento de Castellón, que se encuentran en Barcelona, han conseguido que la Banda Municipal de aquella capital venga a Castellón los días 12 y 13 del próximo mes de Mayo.

PARTIDO DE FUTBOL

Mañana, domingo, en el campo del Sequiol, jugarán un partido de futbol los equipos de Londa y el reserva de Castellón.

DE DENIA

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Buques entrados: laúd «Tarragona», laúd «Vicentica», laúd «Pedro», de arribada forzosa.

HALLAZGO DE UN CADAVER

Según noticias telegráficas del alcalde de Ibiza, dirigidas a este Ayuntamiento, parece ser que en aquellas costas ha sido hallado el cadáver de un hombre calvo, con el rostro completamente desfigurado, pero en cuyas iniciales sobre su ropa se leen las letras J. R., lo que hace suponer fundadamente pertenezcan a don José Ramos Morand, apoderado de la casa J. Morand y Compañía, de ésta, y vicecónsul inglés, cuyo señor se suicidó, arrojándose al mar desde el vapor «Tintoré», en la travesía para Baleares, a primeros de Marzo pasado.

TOMA DE POSESION

Se ha posesionado del cargo de vicecónsul de Inglaterra, con carácter provisional, el distinguido señor y apreciable amigo nuestro, don Samuel H. Scarlet.

URBANAS

Sigue con gran actividad la construcción de las aceras en casi todas las calles de la población; lo cual agradecemos a nuestro digno alcalde y esperamos que pronto les tocará el turno a las aceras de la calle Marqués de Campo.

RELIGIOSAS

Con extraordinaria animación se ha celebrado el septenario de la Virgen de los Dolores, en el convento de las Agustinas, con elocuentes sermones a cargo del culto orador don Ramón Costa, cura párroco de Almoines.

DE ALCOY

CONFERENCIA

Anoche dió una conferencia en Alcocer de Planes, el obrero alcoyano Bautista Martí, que disertó sobre el tema «El papel, el libro, la biblioteca y su influencia sobre la clase obrera.»

SUBASTA DE LEÑAS

El próximo miércoles, día 4, se verificará en las Casas Consistoriales la subasta para la enajenación de la madera procedente de la poda y corta del arbolado, propiedad de este Municipio.

EL QUINCUAGESIMO ANIVERSARIO DE UNA FUNDACION

El próximo día 13, a las siete de la tarde, en el Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, se celebrará una reunión, para tratar de los festejos que en dicho día 13 se celebrarán con motivo del quincuagésimo aniversario de la inauguración de dicho establecimiento benéfico.

LIQUIDACION DE CUENTAS

Mañana, a las cinco de la tarde, las diferentes comparsas de moros y cristianos se reunirán en sus respectivos locales, para proceder a la liquidación de cuentas y acordar si toman parte en los próximos festejos de Abril.

CAIDA

La niña de dos años, María Cortés, al caerse, se produjo una herida en la cabeza, de la que fué curada en la casa de Socorro.

JUNTA GENERAL

Hoy domingo, a las diez de la mañana, se celebrará junta general en la Sociedad de Socorros Mutuos del trabajo.

DE ALICANTE

RECLUTAS PARA AFRICA

En el vapor correo de Baleares, llegado hoy de Palma de Mallorca, vinieron 180 reclutas, que esperarán aquí en Alicante, para ser reembarcados con destino a Marruecos.

AQUI, LAS FALLAS SERAN EN SAN JUAN

La comisión organizadora de las fallas de San Juan, en Alicante, ha celebrado esta noche una reunión, para tratar de los ofrecimientos recibidos y ordenar la organización de iniciativas relacionadas con este festejo.

CONFERENCIA

Mañana dará una conferencia en el reformatorio de adultos, el director del Instituto don Antonio Valero.

VELADA DE BOXEO

Esta noche, en el salón España, se celebra una velada de boxeo, en la que toman parte púgiles de distintas regiones. El local está lleno de público.

DE ALMANSA

DE TEATROS

Anoche hizo su presentación al público almanseño, la aplaudida compañía de zarzuela y opereta Ibáñez-Garrido (en vez de Serra-León, como mal informados dijimos anteriormente).

El teatro estaba completamente lleno, y el éxito que obtuvo dicha compañía fué lisonjero en extremo.

Se representaron «Marina» y «En Sevilla está el amor», obras en las que triunfaron plenamente los señores Garrido, Palop, Pastor y Sabas y señorilas Santés y Abella. El resto de los intérpretes fueron también muy aplaudidos. El coro, numeroso y bastante afinado.

La orquesta, dirigida por el profesor señor Garrido, mereció constantes aplausos de la concurrencia. Un triunfo, en suma, para la compañía y una satisfacción para el público, que salió muy contento.

DE TERUEL

UNA PLACA A MAYANDIA

Comunican de Madrid que los comisionados turolenses del Somatén, acompañados de los asambleístas de esta provincia de la Nacional, han hecho entrega al general Mayandía de una artística placa y pergamino en los que consta su nombramiento de vocal de honor de este Somatén provincial.

El ilustre general agradeció vivamente tan delicada deferencia.

EN HONOR A LOS QUINTERO

La Diputación en homenaje a los hermanos Quintero ha acordado adquirir para su biblioteca todas las obras de tan ilustres autores.

PARA LA GOYESCA

El Ayuntamiento ha designado como representante de la ciudad de Teruel para asistir a la corrida goyesca que se celebrará en Zaragoza con motivo del centenario del pintor de Fuendetodos, a la bella señorita turolense Rosita Sabino.

OTRAS NOTICIAS

Comisiones de la Diputación y el Ayuntamiento han celebrado una reunión para fijar el saldo de cuentas existente entre ambas Corporaciones, llegando a un común acuerdodo.

—Se ha hecho cargo interinamente de la secretaría del juzgado de primera instancia de este partido, el secretario del juzgado municipal don Domingo G. Blasco.

—Por el ministro del ramo se ha concedido a esta Delegación de Hacienda la cantidad de 15.691'60 pesetas para el pago de trabajos a destajo.

El personal en prueba de agradecimiento ha cumplimentado al delegado don Francisco de A. Delgado.

—Pasa a situación de disponible el comandante de esta zona don Miguel Condes Faerna.

—El 14 de Abril se sacarán a subasta las obras del puente de la rambla de Más de Jacinto, kilómetro 222 de la carretera de Tarancón a Teruel. Tipo de subasta, 87.392'10 pesetas.

—Han sido multados con 250 pesetas cada uno, José y Juan Antonio Muniesa, vecinos de Estercuel, por tenencia ilícita de armas. Y con 25, Lucas Gascón, de Maicas, por blasfemo.

—Para en breve se anuncia en el teatro Marín la película «Miguel Strogoff o el correo del Zar».

—Con objeto de asistir a la reunión de cabos de distrito, ha salido para Calamocha el comandante-auxiliar del Somatén, don Jacobo Roldán.

—En ausencia del propietario se ha hecho cargo del Gobierno civil y mando de la provincia el secretario don Ernesto Calderón.

SOCIEDAD

Marchó a Madrid, en compañía de su señora, el gobernador civil don José Mohino.

—Salió para Barcelona, adonde va destinado, el que hasta ahora fué jefe de esta Comandancia de la Guardia civil, teniente coronel don Pedro Urela del Campo.

Al despedirse de nosotros le deseamos éxitos en su nuevo cargo de la Ciudad Condal, y reiteramos nuestra respetuosa amistad.

—Regresó de Valencia, con su familia, el abogado y presidente de esta Asociación de la Prensa, don José María Rivera.

—Fue a Zaragoza el conde de Sanitier.

—Con motivo de la festividad de los Dolores celebraron sus días las señoras de Mohino, de Ortega, de Ferrán, de Feced, de Martín, de Sáez, de Tena, de Hernando, de Sáez, de López y de Alcaraz, y las señoritas Garzarán, García, Gómez, Lega, Asensio, Torán y Bosch.

Noticias de Madrid

En los Ministerios

Presidencia

El marqués de Estella despachó esta mañana con el ministro de la Gobernación.

Luego recibió al embajador de Italia, general Sánchez Ocaña, gobernador civil de Córdoba y señor Arenillas.

Instrucción

Una comisión de la Coruña, presidida por las autoridades locales, visitó hoy al ministro de Instrucción pública, para interesarle la construcción de un edificio destinado a la Escuela de Comercio.

También recibió el señor Callejo a la señora Rabaneda, señores Ascarza y Xandri, una comisión de practicantes para agradecer la reciente disposición sobre enseñanza de practicantes y matronas.

Trabajo

Hoy visitaron al ministro de Trabajo el asambleísta señor Lafite, una comisión de la Sociedad de Actores para pedir una subvención con destino a las enseñanzas de dicha entidad, y otra de cosecheros de Barcelona.

Hacienda

Visitaron esta mañana al ministro de Hacienda el director del Circo Krone, una comisión de representantes de Cámaras de Comercio, el vicepresidente de la Asamblea Nacional, señor Gasó; el presidente de la Diputación de Salamanca, el síndico presidente de Bolsa de Madrid y una comisión de la Coruña.

Fomento

El ex diputado a Cortes señor Llaneza visitó esta mañana el Ministerio de Fomento, pidiéndole que para remediar en parte la crisis del trabajo que se observa en Mieres, acuerde el Gobierno la ejecución de diversas obras públicas.

Con el mismo fin visitaron al conde de Guadalhorce una comisión de Peñarroya y Bélmez, que solicitaron se construyan varios trozos de ferrocarril.

Recibió el ministro a una comisión de Bilbao y varios Ayuntamientos de la provincia, en solicitud de que se declare puerto pesquero del Nordeste de España el de aquella población.

Con el mismo objeto le visitó una comisión de Vigo.

El ministro manifestó a todos los comisionados que en breve se reunirá la Junta encargada de determinar qué condiciones han de reunir los puertos para ser declarados pesqueros.

Por último visitaron al ministro el presidente de la Diputación, presidente de la Cámara de Comercio y alcalde de la Coruña, alcalde de Barcelona, general Vives y una comisión de ingenieros agrónomos.

El regreso del embajador de Francia

Esta mañana llegaron a Madrid, de regreso de su visita a Marruecos, los embajadores de Francia en España.

Fueron recibidos en la estación por el director de Marruecos conde de Jordana, alto personal de la embajada y varias personalidades.

La formación del Censo electoral previa su rectificación

En la *Gaceta* de hoy se publica una real orden en la que, entre otras cosas, se dispone lo siguiente:

Los plazos y fechas en que ha de realizarse las operaciones de rectificación del Censo electoral, serán los que a continuación se expresan:

Remisión de relaciones de estadística por Audiencias provinciales, delegados de Hacienda, jueces de primera instancia y jueces municipales a la sección provincial de Estadística, desde el día primero al 30 de Abril, ambos inclusive.

Formación de las listas por las oficinas de Estadística para enviarlas a las Juntas municipales, del primero de Mayo al 22 de Junio.

Envío de listas comprobadas por las Juntas municipales, el 23 de Junio.

Exposición al público desde el 28 de Junio al 12 de Julio.

Devolución a la Junta de Estadística de las listas no enmendadas, el 13 de Julio.

Reunión de las Juntas municipales dentro de los diez días siguientes.

Publicación de los acuerdos de las Juntas provinciales dentro de los seis días siguientes.

Plazo para rectificaciones, los diez días siguientes.

Envío de las listas a la Jefatura provincial de Estadística al día siguiente de expirar el plazo para poder presentar reclamaciones.

Envío de las listas a las Audiencias territoriales al día siguiente de terminar el plazo de apelación.

Envío a los jefes de Estadística de las listas al día siguiente de haberlas recibido.

Preparación de la publicación de listas y publicación de las mismas el día 23 de Noviembre.

En la Oficina Internacional del Trabajo

Con asistencia del delegado español señor conde de Altea se reunirá el 24 de Abril próximo la Oficina Internacional del Trabajo en Ginebra.

En el orden del día figuran, entre otros asuntos, dos de gran importancia, uno sobre previsión de los accidentes del trabajo y otro acerca del salario mínimo en las industrias poco organizadas, entre ellas el trabajo a domicilio.

El Gobierno español ha contestado ya al cuestionario que le envió dicha Oficina, sosteniendo puntos de vista muy interesantes.

Para el vuelo a Bombay

El Consejo Superior de Aeronáutica está terminando sus gestiones respecto a los permisos necesarios en varios países, para el vuelo de los capitanes Jiménez e Iglesias a Bombay.

El embajador de la Argentina

En la segunda quincena del presente mes marchará a Sevilla el embajador de la Argentina, con objeto de visitar el pabellón que su nación ha construído en la Exposición Iberoamericana.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Congreso de vecinos

La Asociación oficial de vecinos e inquilinos de Madrid, está organizando la celebración del primer Congreso nacional de vecinos, en el que se discutirá la legislación de alquileres.

La reforma del Código Penal

La enmienda aceptada por la sección quinta de la Asamblea al artículo del Código Penal que hace referencia a la penalidad de la prensa, por difamación, se ha aclarado en el sentido de esta difamación para ser penada, ha de referirse a la vida privada de los funcionarios.

De Palacio

El Rey no tuvo hoy despacho con los ministros.

El Monarca recibió en audiencia a la marquesa de Portago, al marqués de la Vega de Retortillo y a don José Herrero.

Para la Ciudad Universitaria

En Palacio se han recibido más donativos para la Ciudad Universitaria. El más importante es de 25.000 pesetas. Figuran además uno de 1.500 pesetas de las escuelas dominicales, 5.000 de don Fernando Alvarez, 1.000 de la Asociación general de fabricantes de alcohol industrial y otros de 539, 497, 219 y 100 de otras cuatro entidades. El total de lo entregado hoy ha sido de 34.534 pesetas.

La cantidad total recibida desde que se abrió la suscripción, se eleva a 1.741.697 pesetas.

La autopista Madrid-Valencia

Procedentes de Valencia y Cuenca, han llegado varios accionistas de la Autopista Madrid-Valencia, con objeto de asistir a la junta general extraordinaria.

Los señores del Consejo de Administración, acompañados de los asambleístas valencianos, visitaron al ministro de Fomento, para rogarle se active la tramitación del expediente de la mencionada Autopista.

El conde de Trigona ha pronunciado palabras de gran efusión, sobre todo al subrayar las ventajas que la Autopista proporcionará a Valencia, y en definitiva a España entera.

El ministro de Fomento ha manifestado a los comisionados que dicho expediente será estudiado en un próximo Consejo y que ese asunto lo mira con mucho cariño el Gobierno, desde su iniciación.

La Asamblea Nacional

Mañana comenzarán las vacaciones de Pascua en la Asamblea Nacional. Estas durarán diez días.

Esta tarde se ha reunido la sección quinta de Codificación, estudiando el acoplamiento de las enmiendas presentadas al dictamen de reforma del Código Penal.

La sección 14 de Acción Social, se reunió también, estudiando los informes recibidos por los presidentes y representantes de los organismos benéficos, sobre mendicidad y beneficencia.

También se han reunido las secciones 16 y la de Educación e Instrucción, continuando el estudio de los asuntos sometidos a su examen.

El hallazgo de huesos

El juez que entiende en la causa por el hallazgo de huesos, estuvo esta mañana en su despacho.

Hablando con los periodistas, ha dicho que continuaba estudiando los datos remitidos por los hombres de ciencia, cuya labor es dura y marcha más despacio de lo que se suponía en un principio.

¿Más excavaciones?

En el Ayuntamiento se han tramitado órdenes para que el lunes, a las diez de la mañana, los obreros de la brigada municipal se encuentren en la calle de Cea Bermúdez para abrir zanjas.

También se ha ordenado el envío de cribas de distintos tamaños.

Los terrenos, por orden superior, están vigilados por la Guardia civil.

La encuesta de "Heraldo"

Interviuado el general Primo de Rivera por un redactor del periódico *Heraldo*, en el banquete a Eulogio Velasco, sobre la encuesta del piropo, dijo que como gobernante, como español y como hombre, suscribiría íntegra la manifestación que a este respecto hacía Maruja Caballé en el número de anoche.

Conferencias

En la Residencia de Señoritas ha disertado el magistrado de la Iglesia Catedral, señor Vázquez Camarasa, acerca del valor educativo del arte.

—En la Academia de Jurisprudencia ha disertado López Núñez, exponiendo el nuevo derecho corporativo.

—

En el local de la Unión Patriótica ha dado una conferencia el presidente de la Diputación de Vizcaya, don Esteban Bilbao, sobre la política actual.

Asistió numeroso público.

La concurrencia fué muy brillante.

El homenaje de las señoras al presidente

En el local de la Unión Patriótica se han reunido más de 150 señoras, que organizan el homenaje al marqués de Estella.

El trabajo se dividirá en distritos, con una comisión en cada uno de ellos.

En honor de los autores y empresario de "La orgía dorada"

Esta tarde se ha celebrado en la Bombilla el banquete-homenaje por el éxito de «La orgía dorada», al empresario Eulogio Velasco y a los autores Pedro Muñoz Seca, Pedro Pérez Fernández, Tomás Borrás y maestros Guerrero y Rosillo.

Han asistido Tina de Jarque, María Caballé, todas las segundas tiples, el comandante Locuerdo, ayudante del general Primo de Rivera; Ignacio Luca de Tena, Alberto Insúa, Rambal, el diestro Barrera y gran número de escritores, artistas, periodistas y amigos de los autores y empresarios

Poco después de comenzar el banquete llegó el jefe del Gobierno, marqués de Estella, que tomó asiento entre Tina de Jarque y María Caballé.

Al terminar el banquete, Rambal leyó unos versos de Fernández Ardavín; Olmedilla ofreció el banquete, contestándole agradeciendo el homenaje Muñoz Seca.

También Manuel Sánchez leyó unas cuartillas en nombre de Velasco, expresando su gratitud a todos los asistentes.

El presidente del Consejo de ministros habló después, pronunciando un breve discurso.

—Yo soy—dijo—un enamorado del arte ligero, acaso porque no tengo conocimientos suficientes para comprender el arte clásico, y por eso me declaro partidario de esos espectáculos Velasco, tan gratos, tan sugestivos y tan optimistas, que tienen ese color y esa luz, luz que no la da los focos eléctricos, sino que basta para realzar los tonos, los ojos bellísimos de esas muchachas.

Vengo a este acto sin desligarme de mi personalidad y sabedor de que aquí hay muchos jóvenes, que por serlo, tendrán exaltaciones políticas, que en estas fiestas tienen otro valor, y es de que esas pasiones se templan admirando tanta belleza.

Yo levanto mi copa por estos espectáculos optimistas y alegres y por la mujer española.

Nota oficiosa

El Gobierno, que siempre atendió con el máximo interés a la preparación del primer centenario de la muerte del insigne Goya, designando personalidades que formasen la Junta Nacional, y dotándola con la necesaria consignación, con la ejecución de algunas obras relacionadas con esta conmemoración, se adhiere hoy muy cordialmente al homenaje que no solamente España, sino todos los amantes del arte, van a rendir al insigne pintor aragonés.

Es Goya uno de los más puros y fuertes valores de la raza, que acertó a expresar en su esencia las palpitaciones del pueblo español, tanto con la magia de su paleta como con el vigor de su buril; alma compleja, recio carácter, nos legó juntamente con el tesoro imperecedero de sus obras de incomparable originalidad, el ejemplo de su castizo españolismo y de su energía infatigable.

El Gobierno desea que todos coadyuven a la mayor brillantez del centenario a la memoria de Goya, y está seguro que no ha de faltarle la asistencia espiritual de los hombres cultos, el fervoroso amor del pueblo y la admiración de los extranjeros, que Goya, al par que orgullo de España, es gloria de la humanidad.

Lo que dice la Prensa

El periódico *La Voz*, refiriéndose al discurso pronunciado ayer en la Asamblea por Medina Togores, publica una apostilla en la que dice que está conforme con algunas partes, pero hace constar que la petición de Medina Togores de que se redacte un Estatuto de prensa en el que se llenen los delitos periodísticos, es una petición particular del órgano del Gobierno y *El Debate*, pues las demás empresas han expresado repetidas veces la opinión contraria.

La contestación del presidente al discurso de Medina Togores

El periódico *La Nación* publica unas declaraciones del general Primo de Rivera, sobre el régimen de la prensa, con motivo del debate de ayer en la Asamblea Nacional Consultiva.

Dice que no es del caso consignar la elocuencia y corrección con que el señor Medina Togores se expresó, sino la fuerza, valentía y sinceridad de sus razonamientos.

«A ello, por mi parte, no tendría más que prestar asentimiento.

La importancia de la prensa es obvia; constituye una tribuna constantemente abierta a la formación del juicio público. Cultos y brillantes escritores unas veces, y otras veces audaces y apasionados jóvenes, infiltran en el entendimiento y en el corazón el afán, la desconfianza, el desaliento o la inquietud sobre todos los temas, incluso las vivas realidades de la gobernación, de la moral, del crédito público y aún a veces de las personas.

¿Puede esto y sus gravísimas consecuencias consentirse?

A mí me parece absurdo.

La prensa, a mi juicio, ha de ser constantemente vigilada y controlada por el Gobierno, sin abandonar su camino.

La prensa requiere que el Estatuto abarque y comprenda todos los matices y esencias, y a eso vamos, si Dios nos da vida; pero no un Estatuto que la persiga, sino para obligarla a ser buena, a hacer bien.

Un periódico bueno es más útil y eficaz que seis escuelas. Un periódico malo hace más daño que un ciclón.

La prensa en España ha crecido y se ha desarrollado gracias al régimen de censura. Sin ella, a estas horas habrían desaparecido la mitad de los periódicos, porque habrían incurrido en reincidencias y en faltas que le hubieran conducido a la imposición de esta medida; pero un régimen de censura tan simple y rudimentario como el actual, no puede ser eterno: hay que buscarle la sustitución.

Yo tengo naturaleza de periodista. Debuté en el *Guadalete*, de Jerez; después colaboré en *El Liberal*, *La Correspondencia Militar*, *La Revista Técnica* y *Memorial de Infantería*, y fundé y sostuve *La Nación*, con un grupo de amigos; después, *La Nación* hoy existente, en la que he publicado miles de cuartillas. No soy enemigo de la prensa, sino un desconfiado de su eficacia.

Todo esto y algo más, hubiera querido decir a Medina Togores, y se lo digo ahora con mucho gusto, aunque restándole horas al sueño, y lo digo a los diarios, directores y a los redactores de periódico.

No por privilegio de la clase, sino por especialidad de la misión, entiendo que la prensa requiere un Estatuto.»

Termina diciendo que si éste se logra, habremos dado el paso más afortunado hacia el bien del país.

El escritor Rudyard

Se encuentra en Madrid, acompañado de su esposa, el famoso escritor inglés Rudyard.

Consejo de Ministros

A LA ENTRADA

A las siete menos diez llegó el general Primo de Rivera a la Presidencia.

Dijo que venía de inaugurar en la Unión Patriótica una escuela de analfabetos adultos, que estará dirigida por Fernández Navamuel, director de la Escuela Normal de Maestros.

«Vamos a intensificar mucho esta enseñanza con el material adecuado, que será pagado de peculio particular, sin que cueste un céntimo al Estado.

Antes de este acto estuve en el banquete a Eulogio Velasco y a los autores de la obra «Orgía dorada».

He pasado allí una hora muy agradable, rodeado de mujeres muy hermosas, que me han festejado llenándome de flores.

Así, pues, he podido dedicar una tarde al arte y a la ciencia.»

Los demás ministros no hicieron manifestaciones.

A LA SALIDA

El Consejo terminó a las nueve y cuarto.

A la salida el presidente dijo a los periodistas:

Ya habrán ustedes visto en *La Nación*, de esta noche, que contesto cumplidamente al brillante discurso que pronunció ayer en la Asamblea el señor Medina Togores.

Realmente fué una lástima que por olvido o extravío de la cuartilla donde tenía tomadas las notas correspondientes, no pudiera yo recoger algunos aspectos sumamente interesantes de la afortunada intervención del señor Medina Togores.

El que de ustedes haya leído el artículo de *La Nación*, verá que no soy tirano con la prensa.

La contestación al señor Medina la he escrito esta madrugada, a las tres, que fué cuando recordé el extravío de la cuartilla en que tomé las notas para contestar ayer.

El ministro de Marina dijo a los periodistas que había llevado al Consejo un expediente para la habilitación de tanques de petróleo, cuyo coste es de 79.000 pesetas, y la adquisición de motores para la aeronáutica, de la casa Irote Frankini, de Barcelona.

Nota oficiosa

Como de costumbre, el ministro de Trabajo facilitó la nota oficiosa de lo tratado, que dice como sigue:

De la Presidencia:

Concediendo carácter de oficialidad al cuarto Congreso internacional de ciudades, a instancia de la Unión de Municipios españoles

Se desestima la instancia de la Cooperativa de obreros armeros, solicitando la rebaja del interés del préstamo que se le otorgó para la construcción de casas baratas.

Adquisición de una casa para la legación de España en Stockolmo.

De Marina:

Habilitación de tanques de petróleo en la base naval de la Gran Bretaña

Adquisición de motores para la Escuela de Aeronáutica Naval.

De Hacienda:

Dictando normas sobre la distribución de productos y patentes de automóviles.

Revisión del registro fiscal de Manlleu.

Expediente de valoración de instalaciones de petróleo de don Antonio Rosal, don Isidoro Taberner y don Francisco Nodeia, S. A.

Ampliación

El IV Congreso Internacional de Ciudades

En la reunión que el Consejo celebró anoche, se aprobó una propuesta de la presidencia, dando carácter de oficialidad al IV Congreso Internacional de Ciudades, a petición de la Unión de Municipios españoles.

Este certamen se celebrará el año próximo en Sevilla.

Reúne en su seno dicho organismo la mayoría de los Ayuntamientos de España, que han asistido a varios Congresos celebrados en los últimos años en diversas capitales de Europa.

Acordado en el último celebrar el IV Congreso Internacional de Ciudades, el año 1929 en Sevilla, la Unión de Municipios españoles recabó del Gobierno el auxilio necesario para dar a dicho acto el adecuado relieve en armonía con los intereses que habrán de estar en él representados.

El Gobierno, accediendo a lo solicitado, consiguió en el presupuesto de 1928 la cantidad de 40.000 pesetas, para los gastos de organización y en el próximo año consignará en el presupuesto otras 35.000 pesetas.

Por su parte, la Unión de Municipios españoles ha realizado una intensa labor de propaganda, enviando interesantes folletos en varios idiomas a las principales corporaciones municipales de Europa y América, y ha recibido contestaciones satisfactorias importantes, entre ellas una del alcalde de Nueva York, anunciándole que al Congreso de Sevilla del año 29, asistirá una represetnación municipalista de los Estados Unidos, que no bajará de 300 representantes.

De Rumania esta organización ha tenido noticias de que se prepara a asistir al IV Congreso Internacional de Ciudades, 52 representantes.

También se ha recibido anuncio de asistencia de varias Repúblicas americanas, entre ellas, la Argentina, Brasil y Bolivia, y desde luego, ha ofrecido también su asistencia la República portuguesa.

Las Cooperativas de obreros armeros

Estudió el Consejo una instancia presentada por la Cooperativa de Obreros Armeros, en la que solicitaban le fuese rebajado el interés del préstamo que se le hizo por el Estado para la construcción de casas baratas.

Se concedió a los obreros de esta Cooperativa una disposición que figura en la ley de Casas baratas, en la que se consigna que el Gobierno, en casos excepcionales, podrá rebajar el interés del préstamo que haga, del 3 por 100 al 2. Pero estos casos de excepción son únicamente aquellos en los cuales el beneficio que se pide pueda representar una utilidad manifiesta para el desenvolvimiento del plan a desarrollar, y sobre todo cuando las Cooperativas de casas baratas no puedan encontrar el dinero que necesiten para hacer frente a sus planes sin un alto interés, en atención a las circunstancias por que atraviese el mercado del dinero.

Pero al estudiar este caso el Consejo de anoche, lo denegó, precisamente porque no se trata de ninguno de esos casos excepcionales consignados en la ley, porque precisamente en el momento actual el dinero está muy bajo.

La legación de España en Stockolmo

Se aprobó en el Consejo un expediente del Ministerio de Estado, en el que se propone la adquisición de un edificio en Stockolmo, para instalar en él la legación de España.

Se trata de un suntuoso edificio de la propiedad del Príncipe Carlos, y para dicha adquisición se ha aprobado un crédito de 500.00 coronas.

Conferencias con nuestro corresponsal

Información de Barcelona

Movimiento del puerto

Vapores llegados:

«Breasca», de Villa Constitución.
«Tiepolo», de Fiume.
«Generalife», de Avilés.
«Alfonso Serna», de Gijón.
«Rigel», de Nueva York.

Vapores salidos:

«Manuel Calvo», para Nueva York.
«Cabo Quejo», para Bilbao.
«Arazazu», para Avilés.
«Enriqueta R.», para Málaga.
«María R.», para Almería.
«Mallorca», para Palma.
«Gisela», para Génova.
«Kepler», para Valencia.

El tránsito rodado

Por la Alcaldía se ha recordado que queda prohibida la circulación de toda clase de vehículos en el término municipal de Barcelona, desde las 12 del Jueves Santo hasta las 13 del Viernes, excepto en el caso de llegar o salir de la ciudad u otro motivo muy urgente.

Regreso de autoridades.- Un accidente

Esta mañana, en el expreso de Madrid, han llegado el capitán general de esta región y el gobernador civil de la misma, señor Miláns del Bosch.

En la estación han sido recibidos por las autoridades y una numerosa comisión de funcionarios que se encontraban en los andenes creyendo que en el expreso llegaría el ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte.

El tren, que llevaba excesiva velocidad, al entrar en la estación chocó con los paratopes, retrocediendo violentamente a unos tres metros.

A consecuencia de dicho incidente, resultó con lesiones en diferentes partes del cuerpo, la señorita Dolores Cervera, mecanógrafa de la estación.

Fué asistida por el médico de la Compañía y las autoridades pasaron por el botiquín para enterarse del estado de la lesionada.

También resultó herido el magistrado señor Lorente, que iba en el tren.

Hablando con el gobernador

El gobernador ha dicho esta mañana a los periodistas que se había posesionado del mando de la provincia.

Añadió que por la tarde marcharía a Manresa, para esperar allí al ministro de Gracia y Justicia, que llegaba a dicha población en automóvil a las cinco de la tarde.

Añadió que el ministro regresará por Reus, después de visitar algunos juzgados.

Juicio oral contra el abogado don Alberto Bernis

Esta mañana, a las diez, se ha visto en la Audiencia un juicio oral instruído contra el abogado don Alberto Bernis, acusado del supuesto delito de desobediencia al Gobierno, al no aceptar el cargo de vocal de la junta de gobierno del Colegio de Abogados de Barcelona, designado por real orden.

Mucho antes de la hora anunciada, la Sala estaba completamente llena de público, y en los estrados tomaron asiento casi todos los abogados de Barcelona, con toga.

El letrado señor Bernis ocupa el sitio destinado a las defensas, por haber sido autorizado por el tribunal para defenderse por sí mismo.

El secretario procede a la lectura de la acusación fiscal, en la que se pone de manifiesta que el señor Bernis es responsable del delito de desobediencia al no aceptar el cargo de vocal primero del Colegio de Abogados, sin justificación necesaria.

El señor Bernis, a preguntas del fiscal, manifiesta que no aceptó el mencionado cargo porque padece una enfermedad que se llama «tosis»; es decir, una afección al estómago que impide el funcionamiento normal del mismo y que no le permite dedicarse a un trabajo seguido y normal.

Añade que de no sufrir esta enfermedad hubiera aceptado el cargo, ya que en aquellos momentos el Colegio de Abogados necesitaba del apoyo de todos.

Acto seguido comienza la prueba testifical, compareciendo en primer término el procurador don José Lloréns, quien manifiesta que hallándose en cierta ocasión con el señor Bernis en el Círculo Ecuestre, el letrado sufrió un ataque que le duró dos horas.

Continúa el desfile de testigos y todos coinciden en la existencia real de la enfermedad que alega el procesado.

A continuación habla el fiscal, quien saluda al tribunal y al señor Bernis, y dice que no puede modificar sus conclusiones porque el resultado de las pruebas no lo permite.

Lamenta tener que acusar a un compañero; pero ante la igualdad de la ley, tiene que pedir que se castigue a quien la ha infringido.

Afirma que el real decreto de 6 de Febrero de 1926 tiene fuerza de ley en virtud de la disposición ministerial que se le daba, para nombrar de real orden la junta de gobierno del Colegio de Abogados.

Dice que no puede aceptar la alegación del señor Bernis para rehusar el cargo, ya que la enfermedad que padece, aun siendo real, no le impide trabajar.

A continuación empieza su defensa el señor Bernis.

Cita la codificación de leyes inglesas realizada después de la guerra, con motivo de la ocupación de países, y por cuya codificación se autoriza a continuar en sus puestos a los funcionarios, mas no se les obliga a permanecer en ellos.

Dice que de mantenerse el criterio del fiscal, se presentarían casos verdaderamente asombrosos.

Explica los motivos por los cuales, además del de enfermedad, no aceptó su nombramiento.

Dice que éste fué comunicado a la una de la noche, estando en el Liceo, y sin que antes le hubiera consultado nadie sobre su nombramiento.

A las dos de la tarde terminó la vista, que queda conclusa para sentencia.

En viaje de estudio

El lunes llegará a Barcelona, procedente de Praga, un grupo de checoeslovacos, compuesto de 18 profesores de la Escuela de Comercio, que acompañan a 62 alumnos.

Permanecerán en Barcelona tres días, saliendo el día 5 por la mañana, para Valencia.

Después visitará Madrid, Bilbao, y San Sebastián.

Concierto

Esta noche, a las diez, en el local de la Casa Regional Valenciana, ha dado su primer concierto la banda de música formada por socios de aquella entidad.

La explosión de una caldera mata a un obrero y hiere a otros tres

Esta mañana, en una fábrica de caramelos de la calle de la Cabrera número 9, propiedad de don Ramón Solé, estalló una caldera ocasionando la muerte a uno de los operarios, llamado Enrique Comerera y resultando heridos otros tres operarios, de nombre Francisco Ruiz, Cristóbal Torres y Luis Torres.

Varias noticias

El ministro de Instrucción pública ha aceptado el ofrecimiento del rector de esta Universidad, de admitir a dos alumnos moros de cada una de las comandancias del protectorado de Marruecos, para asistir a los cursos de verano que se celebrarán en Mayo próximo, en el Colegio Mayor universitario de Alfonso XIII, recientemente inaugurado en Valvidriera.

—

Han resultado infructuosas las gestiones de la policía, para detener al secretario del vizconde de Guell, que se ha apoderado de 40.000 pesetas de dicho aristócrata.

La policía ha averiguado que dicho individuo pasó la frontera el día 28 del corriente.

—

El martes se celebrará un consejo de guerra contra los soldados del regimiento de Jaén, Luis Alcedo e Hipólito Villar, acusados de delito de lesiones por imprudencia temeraria.

Llegada del ministro de Gracia y Justicia

A las 3'30 de esta tarde, el gobernador y el capitán general salieron para Manresa, para recibir al ministro de Gracia y Justicia.

También han salido con el mismo objeto, el rector de la Universidad y el presidente de la Audiencia.

En el auto en que iba esta última autoridad, le acompañaba el fiscal señor Bonilla y el decano de los jueces de primera instancia, señor Márquez Caballero.

Al llegar este auto a la entrada de Manresa, ha chocado contra un poste, resultando el vehículo con grandes desperfectos.

El presidente y el fiscal salieron ilesos del percance, salvo el susto consiguiente, pero el señor Márquez Caballero sufrió grandes contusiones, suponiéndose que tiene una costilla fracturada.

El herido fué conducido a la fonda de Santo Domingo, donde quedó instalado.

A las seis de la tarde ha llegado a Manresa el ministro en automóvil, siendo recibido por las autoridades y numeroso público.

El señor Ponte visitó en el Hotel Santo Domingo al juez señor Márquez.

Después, acompañado de las autoridades de la región, marchó a Figols, y mañana saldrá para Berga y por la noche marchará a Solsona, donde pernoctará, saliendo el lunes por la mañana para Tres Sot y Lérida, donde pasará la noche.

El martes visitará Borjas Blancas e Igualada, y por la tarde irá a Reus, en cuya población el ministro tomará el expreso para regresar a Madrid.

De provincias

NOTICIAS DE SEVILLA

Sevilla.—En una clínica particular se presentó una vecina del pueblo de Ecija, que presentaba una gran inflamación en un carrillo.

El doctor se decidió a operarla, viéndose sorprendido al encontrar incrustada en la cara una contera de paraguas.

La justicia de los hombres ha quedado satisfecha.--El reo de León ha sido ejecutado

EN FAVOR DEL REO

León.—Continúan las gestiones en pro del indulto del reo puesto en capilla.

A las cinco y media de la tarde el comercio cerró sus puertas para asistir a una grandiosa manifestación en favor del indulto; pero no se realizó porque el gobernador les instó a que dejaran las gestiones en sus manos.

El reo se muestra nerviosísimo y con gran excitación.

EN CAPILLA

León.—En las primeras horas del día de ayer llegó a León un oficial de la Guardia civil, siendo portador de un pliego del capitán general de la región.

A las once de la mañana, como se sabe, entró en capilla el reo Guillermo Roldán, acompañado de varios Hermanos de la Caridad.

Roldán se mostraba abatidísimo, por lo que el médico se dispuso a inyectarle una dosis de cocaína, a lo que el reo se opuso rotundamente.

Procedentes de Cistiernas llegaron los hermanos y otros parientes de Guillermo, que han ocultado lo que ocurre a la madre de éste.

Los hermanos visitaron a las autoridades para rogarles que continuaran las gestiones en petición de indulto.

El Obispo dirigió un telegrama al Rey pidiéndole el perdón del reo y luego visitó a éste en la cárcel.

La entrevista entre Guillermo y sus hermanos fué muy breve y tristísima.

—

León.—Desde que el reo entró en capilla, la ciudad ofrece un doloroso aspecto.

El comercio ha cerrado sus puertas.

Continúan con actividad las gestiones de indulto, y durante la última noche el telégrafo y el teléfono han funcionado constanemente.

Las señoritas telefonistas dirigieron un sentido mensaje a la Reina Victoria rogándole intercediera en favor del indulto.

LA EJECUCION

León.—Esta mañana, a las once, se ha cumplido la sentencia del reo condenado a muerte por el Consejo de guerra celebrado en esta capital, Guillermo Roldán González, de 20 años de edad, minero, que en el mes de Agosto de 1926 mató a un cabo de la Guardia civil, como consecuencia de una cuestión que anteriormente había tenido con una persona.

La ejecución se verificó en el patio de la cárcel, ante el juez militar instructor de la causa, comandante del regimiento de Burgos.

Actuó como verdugo el de Burgos, que ha cumplido aquí varias veces su triste misión.

La última fué en 1920, ajusticiando a Julián Díaz, maestro de escuela, que mató a su hijastro.

Hasta los últimos momentos, Roldán estuvo acompañado por el capellán del regimiento de Burgos y varios caballeros de la Conferencia de San Vicente de Paúl.

El reo confesó y comulgó en capilla con gran devoción.

Desde las primeras horas de la madrugada rodeó la cárcel gran gentío, pero la Guardia civil impidió el acceso del mismo.

EXTRANJERO

LA CONTESTACION DEL CONSEJO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES A LA NOTA DEL GOBIERNO ESPAÑOL

Ginebra.—La secretaría general de la Sociedad de Naciones ha dado a la publicidad la carta del general Primo de Rivera, anunciando que España continuará prestando su colaboración a los organismos internacionales.

También ha publicado la contestación al presidente del Consejo de Naciones al marqués de Estella, que dice así:

«Señor presidente: Tengo el honor de acusarle recibo de su carta fecha 22 de Marzo, por la cual confirma que el Gobierno de Su Majestad acepta la invitación que tuve el honor de transmitirle en nombre del Consejo de la Sociedad de Naciones, acordada en la última reunión por éste celebrada.

He dispuesto que por la secretaría general de la Sociedad de Naciones se comunique inmediatamente el texto de su carta a todos los miembros de aquélla y más especialmente a los miembros del Consejo que tuvieron con motivo de la última sesión celebrada por el mismo, ocasión de celebrar la esperanza de ver a la Sociedad de Naciones beneficiarse nuevamente con la colaboración brillantísima de vuestro representante.

Esta esperanza habrá sido seguramente compartida por otros miembros de la Sociedad de Naciones que no tuvieron ocasión de conocer el hecho por no formar parte de su Consejo.

En su nombre y en el del Consejo que me honro en presidir interinamente, envió a usted las gracias por su decisión y elevados términos en que está redactada su carta, digna de la nación que representáis.—Firmado, *Urrutia*.»

BATALLA SANGRIENTA

Méjico.—La batalla librada en San Francisco del Rincón, entre los federales y los rebeldes, es la más sangrienta de cuantas se han registrado en Méjico en estos últimos tiempos, según afirman los representantes del presidente Calles.

Entre los muertos se halla el jefe insurrecto Domingo Anaya.

Las autoridades federales dicen que esta batalla constituye un golpe mortal para la revolución en el Estado de Guanajuato.

Las fuerzas gubernamentales han capturado 180 caballos y 57 fusiles.

Los insurrectos combatieron con verdadera desesperación durante más de veinte horas; se hallaban sólidamente fortificados y no fueron rechazados más que sucesivamente del os diferentes edificios que ocupaban.

Las tropas federales tuvieron que ser reforzadas con tropas de Irapuato.

El combate comenzó en las casas y se terminó en el campo.

DE LA PROXIMA EXPEDICION AL POLO NORTE

Roma.—La aeronave «Italia», a bordo de la cual el genera Nobile realizará la expedición polar, saldrá de Milán en la segunda decena de Abril, fecha subordinada a las condiciones atmosféricas. Siguiendo probablemente el itinerario Venecia-Trieste-Lubiana-Viena-Posen, el «Italia» irá directamente a Stolp (Pomerania), donde hará escala.

La continuación del viaje no tendrá lugar hasta fines de Abril, cuando el buque «Citta Milano», que ha de constituir la base de la expedición haya llegado a Spitzberg; por lo tanto, se prevé la estadía.

Dos semanas son el tiempo necesario para completar el material científico de la expedición.

Desde allí el dirigible volará para Kingsbay, cruzando el Báltico y parando en Vadso (Noruega). Esta etapa será de cerca de 3.300 kilómetros y comprende la travesía del mar Barenst, entre la costa Norte noruega y Spitzberg, donde los vientos son frecuentes y violentos.

La expedición polar propiamente dicha, empezará en Kingsbay y consistirá en algunos vuelos sobre la región ártica, comprendido el Polo.

Estos vuelos tendrán un desarrollo de 2.000 a 4.000 kilómetros cada uno.

El «Italia», del mismo tipo del «Norge», con idéntico volumen, llevará una tripulación de 16 hombres, entre éstos todos los italianos que participaron en la primera expedición polar.

En Milán tomarán también puesto en el dirigible «Italia» dos hombres de ciencia extranjeros, que son Finn Malmgreen, meteorólogo sueco, veterano del «Norge», y Francisco Behounek, radiólogo checoeslovaco.

Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 6'15 tarde: El abuelo.—A las 10'15 noche: Tierra baja.

RUZAFA.—A las 3'30 tarde: El chiquillo; La del Soto del Parral.—A las 6 tarde: ¡Y decías que me amabas!; La del Soto del Parral.—A las 10'15 noche: Las castigadoras; Las mujeres de Lacuesta.

APOLO.—A las 3'30 tarde: Los de Aragón; La maga de Oriente.—A las 6'15 tarde: La venda de los ojos; La maga de Oriente; Los de Aragón.—A las 10'15 noche: Los leones de Castilla; La maga de Oriente; Los de Aragón.

ESLAVA.—A las 3'30 tarde: Las flores.—A las 6 tarde y 10 noche: La otra honra.

MODERNO.—A las 4'30 tarde: El llop de la Murta; L'avespeta.—A las 6'15 tarde: Per eixir de ductes (estreno); Al pas del Nasareno.—A las 9'45 noche: Al pas del Nasareno.—A las 11'15 noche: El llop de la Murta; L'avespeta.

PATRONATO.—A las 3'15 y 6'30 tarde: Jesús.

CASA DE LOS OBREROS.—A las 3'30 y 6'30 tarde: El chanchullo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

De enseñanza

SE AMPLIA EL NUMERO DE PLAZAS

Por real orden se ha dispuesto que se adicionen dos plazas más a las oposiciones anunciadas para proveer quince de auxiliares de primera clase dependientes del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

CATEDRAS DE UNIVERSIDAD

También por real orden se ha dispuesto que la cátedra de Lógica fundamental, vacante en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago, sea agregada para su provisión a la convocatoria de oposición libre anunciada para proveer igual cátedra de la misma Facultad de la Universidad de Zaragoza.

NO HAY CONMUTACION

Por la superioridad se ha dispuesto que no pueden conmutarse los conocimientos de la carrera de Matronas por los de Practicantes.

EXPOSIICION DE ARTE

Nuestra nación concurrirá a la XVI Exposición bienal de arte de la ciudad de Venecia.

CATEDRA DE LA ESCUELA DE MADRID A CONCURSO

Ha sido anunciada a concurso de traslado la provisión de la cátedra de Patología y Clínica quirúrgicas, Operaciones, Anatomía topográfica y Obstetricia, vacante en la Escuela de Veterinaria de Madrid.

EXPEDICION DE CARTAS DE IDENTIDAD ESCOLAR

Han sido autorizadas las Universidades del reino para expedir Cartas de identidad, cuya adquisición se declara obligatoria para todos los estudiantes universitarios, tanto de enseñanza oficial, como no oficial.

TITULOS

La sección Administrativa cursó al director general de Enseñanza superior y secundaria, una instancia de don Joaquín de la Cuadra, solicitando le sea expedido un duplicado de su título de licenciado en Medicina y Cirugía.

En este Rectorado se han recibido los siguientes títulos académicos a favor de los señores que se mencionan:

Catedrático: don Enrique Castell.

Licenciados en Derecho: don Juan Serrano, don Rafael Supervía y don Miguel Galiano.

Licenciados en Medicina: don Ramón Bonet, don José Lapiedra, don Francisco Serra, don Antonio Freixa y don Mariano Esteban.

Practicantes: don Ricardo Gómez, don José Peris, don Manuel López, don Onofre Bernal, don Martín Piqueras, don Francisco Vila, don José Alcaraz, don Diego Ballestrín, don Ricardo Brotons y don Cristóbal Romero.

Matrona: doña María Asunción, doña Isabel Garnes y doña Francisca Guzmán.

También el señor rector ha firmado el título de bachiller a favor de don Joaquín Bernades Vidal y don Rafael de España Cervera.

DE OPOSICIONES RESTRINGIDAS

Nos permitimos recordar a los señores opositores a las restringidas, que los ejercicios de estas oposiciones tendrán lugar para los maestros y maestras que aspiran a los sueldos de 8.000 y 7.000 pesetas, los días 10, 12, 14, 17 y 19 de Abril próximo.

Los de a 6.000 y a 5.000 pesetas, los días 11, 13, 16, 18 y 20 de Abril.

Los opositores y opositoras aspirantes al sueldo de 4.000 pesetas los días 21, 24, 26, 28 de Abril y 1.º de Mayo siguiente.

Los opositores y opositoras al sueldo de 3.500 pesetas los días 23, 25, 27, 30 de Abril y 3 de Mayo siguiente.

NOMBRAMIENTO DE SUSTITUTA

La Dirección general de Primera enseñanza ha nombrado a doña Bernardina Cinto Nadal, maestra sustituta de la escuela de la calle de Cuenca, en esta ciudad.

EN EL PUERTO

MAS NOTICIAS DEL ABORDDAJE

El nuevo juez instructor de la causa instruída por el abordaje del «Cabo Huertas» y el «Hog Island» en este antepuerto ha realizado una visita de inspección a bordo del español, acompañado del inspector y arqueador de la provincia, señor Gómez Cano, a fin de reconocer la reparación provisional efectuada en este buque para su pronta salida a la mar.

LA LLEGADA DE LA ESCUADRA INGLESA

Se han dado por esta Comandancia las órdenes oportunas para que cambien de fondeadero varios buques surtos en nuestro puerto, a fin de dejar lugar franco a la escuadra inglesa, que dentro unos días nos visitará.

A CUMPLIMENTAR

El comandante de Marina, don Eugenio Rivas, acompañado de su secretario el capitán de corbeta barón de San Petrillo, cumplimentaron ayer al excelentísimo señor capitán general de la región, don Balbino Gil Dolz del Castellar.

TORPEDISTA A LA MAR

Hoy se hará a la mar con rumbo a Castellón y en cumplimiento de órdenes superiores, el torpedista «Hernández».

TELEGRAMA

En esta Comandancia se ha recibido el siguiente telegrama:

«Puerto Sagunto.—Los pescadores de Canet de Berenguer dan parte de haber visto una embarcación a la altura de gola de cuarta, unas 755 brazas de fondo, no teniendo visible más que parte de la vela y un pedazo de la antena.»

PRINCIPIO DE LAS FIESTAS

Hoy darán principio las fiestas de Semana Santa en los poblados marítimos.

La animación que se observa y la actividad que se nota en justificar su realce, es extraordinaria.

Entre los varios festejos que el programa señala ofrece un interés especial el que se refiere a la bendición del trono-anda de la Hermandad de la Santa Faz, «Paso de la Verónica».

El acto tendrá lugar hoy, a las cinco de la tarde, en el paseo de Colón; asistirán las autoridades de la ciudad, y oficiará en la ceremonia de la bendición el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo de la archidiócesis, doctor don Prudencio Melo Alcalde, estando encargado de la alocución el reverendo Padre fray José Bellido Tomás, del Real Convento de Predicadores Dominicos.

Serán padrinos doña Desamparados Maycas y don Bernardino Pallarés Puig; camarera de capilla doña Mercedes Belenguer, y formarán la Corte de Honor distinguidas señoritas de la buena sociedad de los poblados marítimos.

Después de la bendición, será trasladada el anda procesionalmente desde el citado paseo, por la calle de José Benlliure, Travesía de la Iglesia hasta ésta, donde quedará depositada.

El acto promete ser una verdadera demostración del sentimiento religioso de estos poblados marítimos y una muestra del entusiasmo que ponen en afianzar una vez más la fama de sus fiestas de Semana Santa.

PUBLICACIONES

«GALERIA DE OBRES VALENCIANES»

«Al pas del Nasareno», la comedia en dos actos, de Felipe Meliá, que tan gran éxito ha alcanzado en el teatro Moderno, es el número extraordinario de «Galería de Obres Valencianes», que la Editorial Arte y Letras acaba de poner a la venta.

En prensa, para la semana entrante, «Aromes de vida», por Josquín Borrás, y «El llop de la Murta», por don Vicente Serrano.

Con «El llop de la murta» finaliza la serie de cien actos de la citada Galería.

Comisiones de falla

Se han constituído las siguientes:

Calles de Canalejas, Libreros y En Sala:

Presidente honorario, don Francisco Puchol.

Presidente, don Carlos Moreno; vice, don Antonio Jimeno; secretario, don Enrique Matalí; tesorero, don Gaspar Borrás; contador, don Fernando Alcañiz; vocales: don Francisco García, don Filiberto Jiménez y don Vicente Lahuerta.

—

Calles de Don Juan de Austria, Emperador, Bisbe y Doctor Romagosa:

Comisión femenina. — Señoritas Luisa Guardia, Carmen Juan, Julia García, Rosario Laliga, Carmencita Estellés, Anita Miró, Belén Pla, Pepita Juan, Vicenta Escaí, Pepita Cabanes, Rosario Fabregat, Lolita Matarredona, Angelita Climent, Maruja Conejero, María Carrión y Anita Martínez.

Presidencia de honor.—Excelentísimo señor marqués de Sotelo, don César Sánchez de Cutanda y Cavero, don Enrique Muñoz Pascual, don Francisco Londres y don Francisco Novella.

Junta de falla.—Presidente, don José Alamar Lluch; vice, don José Estellés Cortina; tesorero, don José Pérez Pau; secretario, don Francisco Martínez Vivas; vice, don Rafael Guarro; contador, don Ignacio Hernández; vocales: Francisco Martínez (hijo), Enrique Muñoz (hijo), Ramón Escat, Pedro Bueno, Enrique Balanzá, Antonio Zaragozá, Juan García y Manuel Ros.

—

Calles de Pelayo y Julio Antonio:

Fallero de honor, don Mariano Gómez.

Presidentes honoríficos y asesores, don Joaquín Martínez, don Manuel Soto, don Julio Crespo, don Juan González y don José Márquez.

Presidente efectivo, don Cándido Martí; vice, don Delfín Martí; secretario, don Vicente Marqués; vice, don Francisco Vanaró; tesorero, don Vicente Martínez; contador, don Fernando Jarabo; vocales: don Manuel Soto (hijo), don Vicente Soto, don Vicente Oviedo, don Santiago Ballés, don José Pérez, don Francisco Cortina, don Arturo Alejos, y don José Guirao.

Asesores artísticos, don Leopoldo Martí y don José Pérez.

Cobradores, Luis Pérez y Vicente Arnau.

—

Plaza del Maestro Ripoll:

Presidente, don Alejandro Medina Gramage; vice, don Cándido Alberich Hurtado; secretario, don Vicente Bonora Ríos; vice, don José Micó Casanes; contador, don Vicente Boluda; vice, don Miguel Sospedra Molina; tesorero, don Ramón Roig Pascual; vice, don Jenaro Martínez Benavent; vocales: don José Cabanes, don José Hernández, don Angel San Ambrosio, don Ernesto Vidal, don Juan Ibáñez, don José Vidal, don Gregorio Masiá, don Federico Aleixandre, don Bernardo Nadal, don Francisco Costa y don Federico García.

Calles de Hernán Cortés y Cirilo Amorós:

Presidente honorario, don José García del Moral.

Falleros mayores, don Manuel García del Moral y don José Pérez Asensi.

Presidente, don Antonio Taléns Mateo; vice, don Ignacio Meseguer Figal; secretario, don José Llorca Rodríguez; vice, don Vicente Marco Ribas; tesorero, don Vicente Piquer Uguet; contador, don Juan Evangelista Pastor; vocales: don Jenaro Beltrán Mortes, don José Martínez Casanova, don Arturo Martí Gastaldo, don Carlos Roig Olmos, don Vicente Burriel Carles, don Enrique Gouguel Unclor, don Miguel Claros Iranzo, don Antonio Labrandero García, don Francisco Palau Ravena, don Artero Pitarch Pechuán, don Alfonso Gavino Pariente, don Antonio Mora Manzana, don Ricardo Chirivella Artes, don Federico Adriá Cerda, don Pascual Chirivella Artes.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

En la apelación de un juicio de desahucio, procedente del juzgado de Sueca, informaron don Juan Artal y don J. Calot.

—

La sección primera conoció de una causa instruída contra los hermanos Francisco y Eduardo Agut, por el delito de falsedad. Defendió a los procesados don Emilio Borso.

—

Por no comparecer el procesado, suspendió la sección segunda la vista de una causa en la que tenía que actuar don José Cano.

"Lo Rat-Penat"

Mañana lunes, a las siete de la tarde, dará el distinguido notario de Carlet, don Juan V. Mora, su anunciada conferencia en el interesante ciclo sobre la formación de la huerta valenciana y su admirable red de riegos, que ha venido desarrollándose en la culta sociedad valencianista y que tanto interés ha despertado. Versará sobre el resumen de todas las anteriores, tendrá lugar en el salón de Reinas de la casa social (Poeta Liern, 5), y será pública.

Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Observaciones a las ocho del día 31 de Marzo de 1928

Presión barométrica en mm.: 744'4.
Temperatura en grados centígrados: 18'4.
Humedad relativa: 59.
Dirección del viento: O. S. O.
Fuerza del viento: Brisa.
Estado del cielo: Cubierto.

EN LAS 24 HORAS ANTERIORES

Temperatura máxima al sol: 27'0.
Idem ídem a la sombra: 23'6.
Idem mínima: 13'6.
Lluvia precipitada en mm.: 0'0.
Velocidad del viento en kilómetros: 106.

La Semana Santa en el Cabañal

Programa de las solemnes fiestas que se celebrarán en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, del Cabañal:

Día 1.—A las seis de la tarde, traslación desde la iglesia parroquial a las casas de los cofrades de las imágenes del Cristo San Salvador y Soledad, acompañados de sus correspondientes cofradías.

A las nueve de la noche, la Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón, domiciliada en la calle de la Libertad, número 250, formará acompañada de la guardia bizantina (que para custodiar a la imagen se ha creado al efecto), y se dirigirá a la calle de Capdepón, número 207, donde se recogerá el artístico y valioso estandarte que ha confeccionado don Modesto Campany. Seguidamente se trasladarán a la calle Escalante, números 231 y 249, donde serán recogidas la Egipcia Romana y la Bizantina, dirigiéndose finalmente a la calle de la Libertad, número 230, de donde será sacada el anda que representa el Santísimo Cristo del Perdón, imagen bajo palio, verdadera obra de arte, única en Valencia, debida al notable escultor don José Rodríguez.

Recogida la imagen, se trasladará ésta y el estandarte a los domicilios de los cofrades correspondientes, desfilando luego por las calles de la población.

Día 2.—A las nueve de la noche saldrá la Hermandad de Jesús en la Columna, de su local social, calle de la Libertad, número 172, dirigiéndose a la casa número 95 de la calle de José Benlliure, para recoger al personaje bíblico. Acto seguido se dirigirán a la casa número 205 de la calle de Escalante, donde recogerán el grupo escultórico que representa dicha Hermandad, desfilando después por las calles de la parroquia.

Día 3.—A las nueve de la noche saldrá la Hermandad del Ecce-Homo del local social, sito en la calle del Gobernador Moreno, para dirigirse a la calle de Capdepón, número 162, domicilio de doña Francisca Rams Montoro, donde recogerán un artístico estandarte que la altruista señora regala a dicha Hermandad. Acto seguido, en la parroquia de los Angeles se procederá a la bendición de dicho estandarte. Efectuada esta ceremonia, gran desfile por las calles de la parroquia hasta las doce de la noche

Día 4.—A las nueve de la noche, gran desfile en conjunto de las corporaciones de sayones, granaderos y soldados romanos por las calles de esta parroquia, y reparto de banderas a las casas correspondientes, terminando el desfile a las doce de la noche.

Día 5.—A las seis de la mañana formarán las corporaciones de sayones, granaderos y soldados romanos, desfilando por las calles de la parroquia para proceder a la recogida de banderas y las imágenes de Jesús Nazareno y la Soledad.

A las diez, en la parroquia de los Angeles, se efectuarán por dichas corporaciones las ceremonias tradicionales, y una vez efectuadas éstas, gran desfile.

A las nueve de la noche saldrá la Hermandad del Santo Silencio del local social, sito en la calle de Capdepón, recorriendo varias calles y dirigiéndose a la iglesia de los Angeles, con el fin de recoger la Santa Cruz y llevarla procesionalmente al domicilio donde ha de ser guardada.

Día 6.—A las seis de la mañana, salida de las corporaciones de sayones, granaderos y soldados romanos, Cofradía de las Vestas y Hermandades de Jesús en la Columna, *Ecce-Homo*, Cristo del Perdón y Santo Silencio, de sus respectivos domicilios, para recoger las banderas, estandartes, personajes bíblicos e imágenes que a cada cual correspondan.

A las siete, salida de la parroquia de los Angeles de los Santos Pasos, recorriendo la carrera de costumbre y efectuándose el encuentro de Jesús Nazareno y María en la calle de J. Benlliure, entre las travesías de A. Guillem y Pescadores. En la misma calle, y en el sexto paso, se efectuará la ceremonia del encuentro de Jesús Nazareno y la Verónica.

A las once de la mañana estarán reunidas las corporaciones y cofradías de esta parroquia en la plaza de la iglesia de los Angeles, y a continuación se trasladarán a la plaza de Nuestra Señora del Rosario, para la formación del desfile general, integrado por las tres parroquias de estos poblados, que recorrerán la carrera citada en el primer programa.

A las cuatro de la tarde, formación y desfiles de las corporaciones y hermandades citadas.

A las seis, salida de la procesión del Santo Entierro de la iglesia, formando por el orden siguiente: soldados romanos, con el grupo escultórico de la Oración del Huerto; Hermandad de Jesús en la Columna, con su grupo escultórico correspondiente; Hermandad del *Ecce-Homo*, con su imagen; Corporación de Sayones, con la imagen de Jesús Nazareno; Hermandad del Perdón, con su imagen, siendo ésta custodiada por la nueva guardia bizantina; Cofradía de las Vestas, con la imagen del Cristo del Salvador; Hermandad del Santo Silencio, con la Santa Cruz y el Santo Sepulcro y Corporación de Granaderos de la Virgen con la imagen de la Soledad, recorriendo la carrera siguiente: plaza de la Iglesia, calle de los Angeles, Mercado, Escalante, Amparo Guillem, J. Benlliure, Travesía Campos, Sol, Travesía de la Marina a la plaza de los Angeles, desfilando las corporaciones a sus respectivos domicilios.

Día 7.—A las nueve de la noche, gran retreta, en la que tomarán parte las corporaciones de sayones, granaderos, soldados romanos y pretorianos de las tres parroquias, haciendo la misma carrera que en el desfile general.

Día 8.—A las seis de la mañana, salida de las corporaciones y hermandades citadas y albas de sus domicilios.

A las siete de la mañana, ceremonia del encuentro del Niño, Jesús y María en la calle de Benlliure, siendo acompañados por las corporaciones de sayones y granaderos de la Virgen.

A las ocho salida del brillante Comulgar de impedidos de la parroquia, presidido por las primeras autoridades de Valencia.

Día 9.—Solemne misa con sermón, patrocinada por la Cofradía de las Vestas, para el Cristo San Salvador, terminando el acto con una gran traca.

Día 15.—Solemne función religiosa a gran orquesta, corriendo el panegírico a cargo del reverendo Padre Vicente Fontelles.

Farmacia San Antonio
Siempre abierta, DIA Y NOCHE

Farmacias de servicio

Farmacias de guardia para el día 1.º de Abril de 1928, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Sorní, 1.—Don Javier Barona.
Caballeros, 47.—Don Rafael Cañizares.
Plaza Santa Catalina, 4.—Don Fernando García.
Conde Montornés, 8.—Don Fernando Lahiguera.

POBLADOS MARITIMOS

Avenida Puerto, 277.—Don Leopoldo Ciurana.
José Benlliure, 133.—Don José Morales.

—

SUPLEMENTO

Farmacias de guardia para el día 1.º de Abril de 1928, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día:

Maldonado, 26.—Don Adolfo Costas.
Guillem de Castro, 95.—Don Julián García.
San Vicente, 163.—Don Daniel Abad.
Plaza de Ruzafa, 1 y 3.—Don Ramón Roig.

* * *

Farmacias de guardia para el día 2 de Abril de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

San Vicente, 121.—Don José Moncho.
Plaza Molino Robella, 2.—Don Francisco Hernández.
Sombrerería, 5.—Don Francisco Selma.
Cirilo Amorós, 45.—Don Vicente Viguer.
Hospital, 8.—Don Vicente Costa.

POBLADOS MARITIMOS

Escalante, 3.—Señora Viuda de Llisterri.
Libertad, 132.—Don Luis Burgueño.

En la Delegación de Hacienda

EL LIBRO DE VENTAS Y LAS BAJAS DE INDUSTRIAS

Se nos ha remitido la nota siguiente:

El delegado de Hacienda advierte a los señores industriales y comerciantes obligados a llevar el libro de ventas, con el objeto de evitarles perjuicios, que es necesario, al presentar las bajas de sus industrias, que se acompañe la declaración jurada del volumen de ventas y operaciones, desde primero de Enero del corriente año hasta el día de la presentación de la baja, como también el recibo de su respectiva contribución correspondiente al último trimestre.

PROYECTOS — AGUAS POTABLES - ALCANTARILLADO RIEGOS - CALEFACCION VENTILACION - HUMIDIFICACION, ETC. — CITI — Centro Técnico Industrial Ibérico PASCUAL Y GENIS, 18 Teléfono 1296 VALENCIA — MOTORES DIESEL «OTTO-DEUTZ» BOMBAS CENTRIFUGAS «AMAG-HILPERT» MAQUINARIA ELECTRICA «ERCOLE MARELLI»

Dos lotes Regalo que hace los ALMACENES RAMOS a su numerosa clientela

PARA SEÑORA
Compuesto de las siguientes piezas
Un par PENDIENTES novedad, platinados.
Una pieza PULSERA dos ramales trenzado serpiente.
Una pieza IMPERDIBLE novedad, piedra color con orla de similis.
Una pieza ESTUCHE MANICURA con cuatro instrumentos.
Una pieza FRASCO ESENCIA «CLAVELIA».
Una pieza TAZA Y PLATO TE, legítimo japonés.
(Lote por 5 pesetas)
Se entregarán acompañado de este CUPON, en los
Almacenes RAMOS
Pí y Margall, 13

PARA CABALLERO
Compuesto de las siguientes piezas
Un fino CORTAPLUMAS con sacacorchos marca «SOLINGEN».
Unas TIJERAS bolsillo marca «SOLINGEN».
Una pieza CADENA RELOJ americana, o de dos ramales.
Una pieza PETACA de fina piel o un tarjetero.
Un par GEMELOS con esmaltes indios.
Un paquete de 12 hojas para máquina afeitar.
(Lote por 5 pesetas)
Se entregarán acompañado de este cupón, en los
Almacenes RAMOS
Pí y Margall, 13

GRANDIOSO SURTIDO EN BISUTERIA Y QUINCALLA.—JUGUETES, MUNECAS, RECIEN-NACIDOS Y OBJETOS PARA REGALOS

DURKOPP
La preferida de las señoras en todos los países por su calidad y ser la que mayores adelantos posee hasta la fecha. Compre en esta casa y se ahorrará dinero. Enseñanza completa de bordar a todo comprador, gratuita
E. GARCIA, Nave, 14

FABRICA DE GOMAS
TUBOS · HIGIENE · PELOTAS · SPORT · MANGUERAS
Precios de fábrica
Asientos para enfermos
Orinales de caucho
Biberones
Delantales de goma
Sábanas de caucho
Guantes de caucho
Telas gomadas
Tapones de goma
Medias de goma
"Bazar de Higiene X"
PAZ, 3

Se ceden
buenas habitaciones con balcón a la calle; esmerado servicio.
Plaza Príncipe Alfonso, 11, principal.

En Torrente
Alquilo piso nuevo, con agua potable, cinco dormitorios a dos calles, gran terraza con vistas al monte, por 35 pesetas mensuales.
Razón: Grabador Esteve, 19, portería.

Urge traspaso
de un establecimiento eléctrico, por enfermedad no puedo atenderlo; lo daré a prueba, dejando mensualmente de mil a mil doscientas pesetas limpias; si es necesario estaré un mes con el comprador. En existencias tengo de 20 a 25.000 pesetas; si no las hay todas, con firma solvente lo daré.
Razón: Linterna, número 26, piso primero.

Magnífico motor
de 15 H. P., se vende muy económico, como asimismo varias máquinas para labrar la madera.
Razón: Calle de Cuarte, 117, taller de maquinaria.

"LA BLANCA"
Gran Frigorífico, S. A. Tabernes Blanques
No compre embutidos si no visita antes el detall de "LA BLANCA". Sus precios son regalados, pero más que económicos son ventajosos por la excelente calidad de los productos que expende.
PRECIOS DE DETALL:

Lomo	4'60	ptas. kilo
Magro	3'60	» »
Longanizas de puro magro de cerdo	3'60	» »
Patas de cerdo	1'60	» »

SORTEO DE JAMONES: En el celebrado el pasado día 30 de Marzo, salió premiado el número 320.

MUEBLES BARGUES
FANTASIA Y DEPURADO ESTILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA
MUEBLES DE TODAS CLASES
CAMA RECLAMO: 35 PESETAS
Fábrica: C. Azcárraga, 37
— Teléfono núm. 867 —
Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo) VALENCIA

Agentes de venta
Se necesitan en Maquinaria Agrícola, calle Don Juan de Villarrasa, núm. 2.

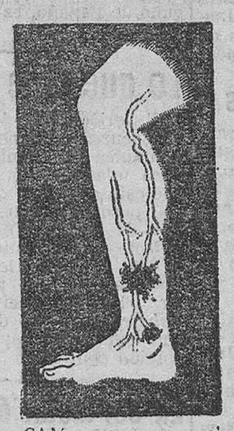
Riegos
para instalaciones de todas potencias eléctricas y de aceites pesados, consultar, a
SANGIS, S. A.
Pí y Margall, 65 - Valencia

Se desea
un caballero o señorita a toda pensión o matrimonio, sin niños. No es casa de huéspedes. Razón: Avenida Victoria Eugenia, 7. Valencia.

Ocasión
sin intervención de corredor, se vende finca nueva, forma chalet, con dos plantas bajas y dos pisos espaciosos, situada calle de Plátanos, 1 (Benicalap). Razón, la dueña, Carlos Cervera, 4, puerta cuarta; de diez a trece mañana y de tres a cinco tarde Valencia (Ruzafa).

Valores no cotizados
compro, vendo, informo. José María Gil, Ronda San Pedro, 13, tercero, primera. Barcelona.

Importantísimo
Al hacer sus compras de loza, cristal y porcelana, menaje de cocina o algún objeto para regalo, no olvide visitar la
Casa Petit
la cual se encargará de complacerle con extraordinario celo y rapidez, ofreciéndole la garantía de poder devolver los artículos que estime no haber comprado a satisfacción.
San Vicente, 188 - CASA PETIT - Tel. 1473
VALENCIA


CAMA EN VARICES

CAMA CURA
Varices, Ulceres, Almorranes
CURACIO RADICAL GARANTISADA
sense operació, vendages, calces de goma, sense deixar les faènes diaries, per lo Dr. Rizo, carrer de la Bailía, núm. 4, segon (jardins de la Audiencia antiga). Tots los dies de faena, de 11 a 1

CASA GRITZNER
MAQUINAS PARA COSER
H. ESTREMS - Pí y Margall, 14 - Valencia
LA VOZ DE SU AMO — MARCA REGISTRADA
MIKIFONOS a..... 50 pesetas
Aparato sin bocina, a.. 100 »
Aparato con bocina, a.. 125 »
Aparato portátil-maleta, 125 »
PARA PASCUAS no hallará usted otros más económicos ni mejores GRAMOFONOS.—Pase usted a oirlos

Muebles ESPLUGUES
Si queréis dotaros con poco dinero, no comprar muebles sin antes visitar esta fábrica. Encontraréis los muebles modernizados en todos los estilos, a precios extraordinariamente económicos.
PRECIOS COMO NADIE
Fábrica y exposición: Calle de Borrull, 64 ::: Teléfono 17-73

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA CINEMATOGRAFICA

PROXIMO ESTRENO EN EL LIRICO

Esta interesantísima escena de la película EL HIJO PRODIGO, nos muestra de manera elocuente la grandiosidad de este film Paramount

"Buda, el profeta del Asia"

La más bella leyenda de la India

«¡QUEREMOS QUE SE NOS CONOZCA EXACTAMENTE...!»

Esta frase, pronunciada con vibraciones de inmensa voluntad por los labios del magnífico príncipe indio Himansu Rai, mientras en sus ojos relampaguea todo el fuego y apasionamiento de su raza legendaria, pone en nuestro ánimo toda la inquieta curiosidad del periodista que se halla frente a una incognita no fácil de despejar.

—¿Por ventura—nos atrevemos a apuntar tímidamente—no se han presentado ya en el cinematógrafo obras que tenían por escenario su misterioso e interesante país?

—Más valdría que no fuera así. En su mayoría, todo lo que se ha hecho en este sentido, han sido ridículas caricaturas desprovistas del alma exuberante primitiva y apasionada de nuestra raza por lo que se refiere a los personajes; sin el esplendor y la justeza de detalles que nuestro país de ensueño tiene en su vida y en sus costumbres... Hay tanta distancia de la India «reconstruída» por esas producciones, a la real, que en mi país, aficionadísimo al cine, no ha habido nunca posibilidad de dar a la exhibición ninguna de ellas. Todas estas circunstancias; el afán de reivindicar mi país en este sentido; el de destruír las falsas ideas que sobre estas obras pudieran forjarse en los cerebros europeos; el de dar a conocer mi país tal cual es, con todas sus bellezas y virtudes y todos sus defectos, me hicieron concebir y acometer la empresa ardua de llevar a la pantalla una obra justa y real, sin falseamientos de ninguna especie.

—¿...?

—Elegí una de las más bellas leyendas indias: la vida de Buda. Nada más adecuado que ella para llevar a la práctica mi propósito de hacer conocer al mundo, no sólo el fasto y riqueza de mi país, sino también el alma niña y bravía al mismo tiempo de sus naturales. Yo mismo he asumido la difícil empresa de encarnar el legendario personaje de Buda. Y príncipes de rancia estirpe, magnates y sacerdotes, capitalistas y esclavos, han aportado su esfuerzo, ora encarnando peronajes de la tradicional fábula, ora volcando los tesoros de sus milenarias arcas, para que la magnificencia del trabajo superase a todo lo preconcebido.

—¿...?

—Sí, las ha habido muy grandes; la mayor el encontrar la protagonista para representar la esposa de Gautama, y por fin se prestó a ello la Princesita Seeta Devis, joven de quince años, de sugestiva belleza. Aquí tiene usted unas fotos que algo le probarán de mi justo entusiasmo. Sagrados templos budistas han sido marco de escenas perfumadas con toda la poesía ensoñadora y creyente de la India. Alhajas de tan rara belleza como riqueza abandonaron la oscuridad de los antiquísimos arcones que, avaros, los guardaban, para lucir, como en tiempos remotos, sobre los cuerpos de los príncipes y princesas que colaboraron con viva simpatía a la ejecución del film. Los famosos elefantes sagrados volvieron a ostentar sobre sus imponentes lomos los suntuosos mantos recamados de oro y pedrería, asombro de propios y extraños. Emocionantes cacerías de corzos, leopardos, etcétera, tienen lugar durante el desarrollo de la obra, con arreglo a las más antiguas y verídicas normas y costumbres de mi país.

—¿...?

—Para realizarlo no se ha fabricado ni una sola decoración. En la «Vida de Buda» todo es auténtico: personajes, joyas, templos, ciudades, calles, palacios, chozas... Más de quince capitales han servido de escenario a su desarrollo.

—¿...?

—Sí; realmente estoy satisfechísimo, y el público de todos los países creo lo estará también cuando llegue a conocer la India tal cual es...

Al estrechar la mano de Himansu Rai, contemplamos con emoción y respeto el fulgor vivísimo del triunfo de algo muy deseado y logrado que asoma a sus profundos ojos de oriental apasionado y ensoñador.

LIRICO

Semana próxima

El hijo pródigo

Es un film Paramount

¿Quién descubrió a Janet Gaynor?

La elevación sensacional a la fama cinematográfica de la gentil y menuda Janet Gaynor, que cosechó sendos triunfos artísticos en «El séptimo cielo» y «Amanecer», ha hecho surgir una multitud de «Cristóbal Colones» de la pantalla.

Recogidos todos los argumentos y cerrada la discusión, parece que hay que otorgar el honor a Irving Cummings, director de la Fox, ya que él la probó por primera vez en un papel principal, decidiendo que merecía el ascenso y firmándole un contrato para filmar «La represa de la muerte».

El resto es conocido, pero lo cierto es que durante su paso por los estudios de Hollywood y su interpretación de muchos papeles de «extra» ningún otro director vió en ella posibilidades de estrella hasta que Cummings hizo la prueba.

Un film de primera magnitud

La película de más colorido que los Estudios Fox, de Hollywood han producido, es la titulada «Cuatro hijos», argumento original de Miss I. A. R. Wylie, dirigida por el célebre creador de «El caballo de hierro» y de «Madre mía», John Ford, e interpretada por un selecto elenco de quince principales actores y actrices, con millares de extras que constituyen el fondo de esta historia de fe, la cual tiene un atractivo y una fuerza épica y dramática mundiales

Cremos sinceramente que el hermoso film «Cuatro hijos», está en el primer rango de las grandes atracciones de taquilla. Consta de diez rollos, mide tres mil metros y tarda en proyectarse una hora y treinta y dos minutos.

Proyecciones privadas de «Cuatro hijos», llevadas a cabo antes de ser proyectada en sesiones regulares de pago, en cuatro ciudades del Norte de California, trajeron muchas cartas laudatorias a los Estudios Fox, proclamando dicha producción igual o superior en valor de asunto, atractivo pictórico e interés dramático a «El precio de la gloria», «El séptimo cielo» o «Amanecer».

«Cuatro hijos» fué comenzada el primero de Enero, hace un año. Cinco meses empleados en prepararlo todo con la debida antelación, han demostrado que la energía, iniciativa y sensata inversión del dinero, son, al final, recompensadas. Cuatro meses se dedicaron a filmar la película. Desde Octubre, toda la atención fué concentrada en editar, titular y pasar de prueba «Cuatro hijos».

Fred Miller, dueño del Carthay Circle Theatre de Hollywood, el cinematógrafo más bello de California, situado en el corazón de la industria del film y donde sólo las mejores de todas las producciones son proyectadas durante cinco o seis meses seguidos a dos dólares por asiento, ha escogido «Cuatro hijos» como su próxima atracción.

«Cuatro hijos» empezará sus compromisos indefinidos, tanto en Nueva York como en Hollywood, a dos dólares y un dólar sesenta y cinco centavos por asiento, el próximo Febrero.

Periódicos, revistas nacionales y la prensa profesional cinematográfica del mundo entero, proclamarán su éxito, y cuando «Cuatro hijos» esté disponible el próximo Septiembre para la exhibición corriente en los cinematógrafos, su prestigio y su popularidad en el comercio y el público, estarán ya establecidos.

La verdadera «Cabaña del tio Tom»

Aprovechando el éxito obtenido en el teatro Olympia, de Valencia, por *la verdadera* obra «La cabaña del tío Tom», ha aparecido simultáneamente en el cartel de dos cines de Valencia otra película que no está *inspirada* en la novela, cuyo título hemos citado, y de cuya popularidad pretenden aprovecharse, recurriendo a una pieza teatral *bufa* que fué reída por el público y comentada como se merece por éste. Es, en suma, una versión cómica de la comedia de Catalina Chisholm Cushing, y que nada tiene absolutamente que ver con la popular novela de Harriet Beecher Stow, autora de la novela «La cabaña del tío Tom o la esclavitud de los negros», siendo la más bella y conmovedora obra que se ha editado y cuya emoción y gran justeza de ambiente admira cada día el público que frecuenta los salones donde se proyecta, esta magna obra de Universal Pictures Corporation, dando pruebas con ello de saber distinguir la verdad en estos casos, en que algunos señores haciendo gala de su listeza, invaden campo que les está vedado y pretenden sorprender la buena fe del respetable público.

LIRICO

Semana próxima

El hijo pródigo

Es un film Paramount

A todos los admiradores del famoso artista

RAMON NOVARRO

METRO GOLDWYN CORPORATION les obsequiará con una foto dedicada por él mismo, con motivo de su obra cumbre

BEN-HUR

la cual será entregada a todo el que la solicite, en nuestras oficinas Gran Vía de Germanías, A F

ARS GRATIA ARTIS
METRO GOLDWYN
CORPORATION

Productores de los mejores films del mundo con los más famosos artistas

Varias noticias

Nuestro querido colega *La Pantalla*, anuncia en su último número la organización del Primer Congreso Español de Cinematografía, en que se discutirán, para ser sometidas sus conclusiones al Gobierno de Su Majestad, interesantísimos temas.

En este Congreso han de señalarse coincidencias de opiniones y orientaciones que puedan servir de guía a las actividades cinematográficas españolas e ibeoamericanas.

Conjuntamente celebrará *La Pantalla* una suntuosa exposición general del séptimo Arte en el Palacio de Cristal del Retiro; y en varios teatros y salones cinematográficos, originalísimos concursos técnicos de películas.

Henny Porten ha comenzado a filmar una nueva película para la UFA, cuyo título no ha sido aún determinado. Colabora con ella Gustaw Froelich, el intérprete de «Metrópolis».

Eichberg, el afortunado director de «La casta Susana», y «La terrible Lola», sigue aumentando la colección de operetas UFA, para la nueva temporada. Actualmente está a la brecha con Diana Gralla y Wener Fuetterer, para filmación de «Suwame cocktail».

Ramón Novarro ha hecho las siguientes declaraciones:

La grandeza de las escenas de Antioquía, descritas por Lew Wallace de un modo insuperable, y la indescriptible emoción de la carrera de cuadrigas, hicieron nacer en mí el deseo de conseguir una completa identificación con el ideal del valeroso judío, que alcanza la victoria en el Circo Maximus, conquistando el amor de la bella Esther.

¡Qué oportunidades para un artista en las últimas escenas de Judah, hijo de Ithamar, príncipe de la casa Hur! Soldado de la causa de Dios, piensa equivocadamente que con sus galileos puede libertar al Salvador y colocarle en un trono; luego, al ver las milagrosas curas de Jesús, Ben-Hur olvida estos anhelos mundanos para convertirse en discípulo del Hijo de Dios.

La interpretación de este papel ha mejorado mis condiciones mentales, espirituales y hasta físicas. Ocasión de figurar en una parte así se presenta una sola vez en la vida. Es algo que nos acerca a las fuentes de nuestro ser, a los impulsos divinos, que todos llevamos dentro de nosotros.

A propósito de la película «Doctor, yo estoy loco»

Hace poco, muy poco, que este film originalísimo se estrenó en las capitales de Norte y Centro Europa.

Los cineastas, sometían con él al público a una experiencia, apartándole de la vulgaridad de las películas hechas a «troquel», irresistiblemente iguales. La probabilidad de éxito contaba ya con un precedente en la literatura universal con el gran dramaturgo Luiggi Pirandello. Y así la película «Doctor, yo estoy loco...», desconcertante en su doble aspecto trágico y grotesco, sometió al público por otra parte hastiado de las infantilidades cinematográficas al uso, y de la repetición sistemática y constante de los mismos patrones que se le venían sirviendo con una uniformidad desesperante.

La genial originalidad de asunto de este film único apoya su triunfo rotundo en una técnica de vanguardia de maravillosos efectos y en una interpretación notabilísima, en la que Wilma Banky, la inconmensurable artista vienesa, y Jena Angelo, incontestablemente uno de los primeros actores cinematográficos de la época, logran uno de sus más legítimos triunfos.

GRAN TEATRO ::: Mañana lunes

Arte... Lujo...	Novedad... Elegancia...	Suntuosidad... Gracia...	Interés... Originalidad...

La extraordinaria aventura de Lord SPLEEN
(el hombre que desprecia a las mujeres)

DOCTOR: YO ESTOY LOCO

Creación de los conocidos WILMA BANKY y JEAN ANGELO

¡EMPRESARIOS!...

Tomen nota de que HISPANO FOX FILM, S. A. E., presentará en Valencia muy pronto—añadiendo una PAGINA DE ORO en su brillante historial—la grandiosa superproducción gigante

TITANIC

¡LA PELICULA DE LA EMOCION!

Un poderoso film de la vida de Nueva York, crisol de desengaños y esperanzas... Magnífica adaptación de la novela del capitán REISENBERG y con la realización perfecta del hundimiento de dicho buque.

Un nuevo triunfo de interpretación por los ASES de la pantalla VIRGINIA VALLI, GEORGE O'BRIEN y J. FARRELL MAC DONALD.

Muy pronto en el LIRICO

SUCURSAL EN VALENCIA: COLON, 7.—TELEFONO 17-81.

EL HIJO PRODIGO

LO MAS SUNTUOSO QUE SE HA VISTO

Greta Nissen - Wallace Beery
William Collier - Ernest Torrence

Apartado de "Las Provincias" 139

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Lo que es "Ben-Hur"

Mucho se ha abusado de la hipérbole en los adjetivos aplicados a las diversas películas que han sido presentadas con más o menos éxito, y por lo regular casi siempre han defraudado debido a la exagerada «reclame» que se les ha hecho; unas porque el valor real de ellas no ha sido ciertamente superior a la mayoría de las que continuamente pasan desapercibidas y otras porque los excesivos elogios de que han sido precedidas han hecho concebir esperanzas superiores a lo que después han demostrado; de ahí su fracaso.

Nosotros, sin escrúpulo alguno y hablando al público con toda la sinceridad, hemos de decirle, con el convencimiento absoluto de que no ha de sufrir desengaño alguno, formándose la más elevada idea sobre esta magna obra, que con la audaz conquista que supone la colosal realización de este esfuerzo cinematográfico por la más prestigiosa de las marcas, la Metro-Goldwyn, se ha llegado al pináculo del arte, venciendo dificultades que hasta ahora se habían considerado inabordables en la cinematografía, dejando con ello plenamente satisfechas las más exigentes ambiciones de perfección de directores ,artistas y públicos del más refinado gusto y más acendrados conocimientos técnicos sobre esta manifestación del arte, pues con la consecución de esta maravilla han sido descubiertos cuantos secretos se resistían al genio creador d l Hombre.

Eso es «Ben-Hur»; todo perfección, todo belleza, todo misticismo, todo rebeldía y todo grandiosidad espectacular.

La audaz concepción de su coloso director Fren Niblo; la sensibilidad del sutil temperamento de su perfectísimo personaje central Ramón Novarro, que hace una creación superior a cuanto pudiera nadie imaginar; la genialidad de sus intérpretes principales; el derroche de elementos empleados en su filmación, haciendo ascender su costo a la fabulosa suma de ¡treinta y dos millones!, son las facetas que componen esta prodigiosa joya, que hacen de ella un sorprendente compendio de arte, en el que se hallan condensadas todas las más dulces y las más exaltadas emociones.

No se trata simplemente de una película más de la Pasión del Señor, que tantas veces se ha visto en la pantalla; no, se trata de la más completa y documentada evocación de los tiempos de la Roma pagana con todo el esplendor de su soberbio poderío; y unido a esta interesantísima parte novelesca, adaptada de la obra inmortal de Lew Wallace, la cual está basada en la Santa Biblia, y que fué bendecida por Su Santidad el Papa León XIII, se hace la más completa y reverente narración de la vida y milagros de Jesucristo, desde su nacimiento, con la hermosa escena de la adoración de los Reyes Magos, hasta después de su Crucifixión. Tratadas todas estas escenas en el más depurado tecnicolor, hacen de esta película un precioso documento histórico de edificación cristiana.

El soberbio espectáculo de la batalla naval entre las naves del pirata Golthar el Terrible y las majestuosas galeras de la flota de Roma, —las cuales fueron construídas para este solo film, costando una verdadera fortuna,—en las que rema como galeote, confundido con la plebe el Príncipe Judha Ben-Hur, es de un efecto indescriptible; siniestros abordajes sembrando la muerte por doquier entre los tripulantes y los pobres esclavos encadenados a su banco y privados de toda defensa. En medio de la encarnizada lucha, Ben-Hur logra salvar al navarca de la flota romana, Quinto Arrio, agradecido por haberle dejado en el remo sin ponerle el grillete, y Arrio, en reconocimiento, le nombra hijo adoptivo, dándole así la libertad, al ser recogidos de la balsa donde navegaban, por las naves triunfantes de Roma.

El episodio más culminante de esta maravilla, es la carrera de cuadrigas celebrada en el Circus Maximus de Antioquía, donde Judha Ben-Hur, conduciendo con singular maestría el carro del Jeque Ilderim, arrastrado por cuatro briosos corceles blancos, logra vencer y humillar el orgullo del arrogante centurión Messala, quien traidoramente había sido la causa de su esclavitud y del encarcelamiento de su madre y hermana en sórdido calabozo, donde fueron atacadas del terrible azote de la humanidad: la lepra, y a quien Judha llorara considerándolas perdidas. En esta colosal escena se hallan reconcentrados todos los recursos de que hasta ahora no había sido capaz el cinematógrafo: toda la emoción y toda la sensación de grandeza, la belleza del conjunto; la esbeltez multiforme de las cuadrigas, guiadas por fornidos jinetes, desfilando ante una abigarrada multitud de más de cien mil espectadores; la señal de salida de las cuadrigas entre las rencorosas miradas de Messala a «Ben-Hur», que le contempla desafiante después del reto lanzado, en el que se apuestan toda su fortuna, bajo promesa de que únicamente uno de los dos saldría con vida de aquella vertiginosa carrera. Nubes de polvo envuelven aquel recinto donde entre la barahunda de vehículos deshechos al chocar unos contra otros en aquel loco galopar, se destaca la cuadriga de blancos caballos de «Ben-Hur», y la del soberbio Messala, que con la aviesa intención de destrozar la de aquél, hace una hábil maniobra, dejándose alcanzar por el carro de un griego que toma parte en el torneo, que se estrella contra el muro, y al ver cómo «Ben-Hur», ganando la parte contraria, logra salvar el obstáculo adelantándose hasta ponerse a su nivel, le golpea brutalmente con el látigo con que fustiga sus corceles, con el propósito de derribarlo, mas Judha, sosteniendo con uno de sus férreos brazos las riendas de sus impetuosos animales, con la otra logra arrebatarle la fusta, perdiendo terreno por un momento, y cuando Messala cree ganada la partida, «Ben-Hur», en un esfuerzo supremo, dé magnífica entereza, consigue avanzar de manera imponente su cuadriga, encajando una de sus ruedas entre las del carro guiado por el centurión, que rueda trágicamente, haciendo morder el polvo al traicionero Messala, que yace en la arena deshecho. Así logró humillar al soberbio romano, consiguiendo también el amor de la bella Esther.

El conmovedor momento en que «Ben-Hur» es encontrado por su madre y su hermana leprosas; la solemne escena del paso del Redentor camino del Calvario, devolviéndoles la pureza a su paso; la Crucifixión y el derrumbamiento del palacio de Poncio Pilatos, todo ello complementado con una hermosa adaptación musical, completan esta maravilla que, no sin razón, ha sido denominado por toda la crítica y públicos, «el mayor espectáculo del mundo».

VILMA BANKY, EN EUROPA

Vilma Banky, llegó a Nueva York, junto con una prueba completamente terminada de la última película en la que aparece en unión de Ronald Colman, primeramente titulada «Leatherface» y nombrada ahora «Aventura Pasional», y después de invertir varios días en recorrer los principales establecimientos de la ciudad, salió para Europa en el vapor «Francia», a fin de visitar a sus padres residentes en Hungría, su país natal, al que no había vuelto desde que Samuel Goldwyn la llevó a América hace tres años, como artista relativamente desconocida.

Excepto en dos películas, en las que apareció en unión de Rodolfo Valentino, Miss Banky ha trabajado siempre con Ronald Colman en todas sus películas, que son: «Flor del Desierto», «Venganza gitana» y «La llama mágica». Después de «Aventura pasional», Miss Banky y Mr. Colman aparecerán como estrellas separadamente.

Miss Banky ha sido autorizada por Mr. Goldwyn para llevarse una prueba de esta cinta a Bucarest, donde se efectuará el estreno mundial de la versión cinematográfica de la famosa novela de la baronesa Grczy.

Juicios de la prensa extranjera sobre la película "Napoleón"

Le Soir de Paris, al hablar de la grandiosa superproducción «Napoleón», hace grandes elogios a su genial director, Abel Gance, y entre otras cosas dice:

«La grandiosa innovación del tríptico, que acaba de introducirse en la técnica cinematográfica, coloca a Abel Gance a la cabeza de todos los directores cinematográficos.

La extensión del campo de proyección, el empleo de las tres pantallas señala una nueva era en el arte mudo, una era que como todo lo que es nuevo, ha sido objeto de las más calurosas discusiones; pero a pesar de que, como todos los grandes artististas, como todos los hombres que llegan a alcanzar la celebridad, son muchos los enemigos que tiene, ninguno de ellos, ni aun los más exigentes críticos, han dejado de reconocer de que la innovación introducida por Abel Gance es un milagro que hasta ahora parecía imposible de realizarse.

Es preciso haber visto la grandiosa belleza y la imponente realización de las vistas de «Napoleón», para hacerse cargo de cuantas posibilidades prologa esta aplicación para la extensión del campo de acción, siempre moviente, de los «metteurs en scéne».

Posteriormente podrán hacerse nuevos ensayos sobre esta nueva técnica cinematográfica, pero aun cuando estos ensayos consigan igualarla, el nombre de Abel Gance quedará siempre impreso en la primera página de la historia de la cinematografía como el director que le ha otorgado la mayor gloria a este nuevo arte, tan falto de hombres de talento, como el del gran realizador de «Napoleón».

Dolores del Río

Dolores del Río, una «baby star» de la Wampas en 1926, empieza el año 1928 como una de las estrellas más refulgentes de Los Artistas Asociados. Según anuncian desde la agencia, en Nueva York, de Los Artistas Asociados, en Hollywood acaba de firmarse un contrato entre Joseph M. Schenck, presidente de dicha Compañía, y Edwin Carewe, productor cinematográfico y «descubridor» de miss del Río, y bajo cuyos términos la artista mejicana aparecerá como estrella en siete películas de Los Artistas Asociados, que serán producidas por Mr. Carewe.

En dos años, miss del Río ha surgido de la oscuridad, y de un debut en un papel sin importancia, ha pasado a ser una eminencia en la pantalla, en compañía de artistas como Mary Picford, Norma Talmadge, Gloria Swanson, Charlie Chaplin, Douglas Fairbanks, John Barrymore, Lillian Gish, Ronal Colman, Constance Talmadge y Vilma Banky.

Edwin Carewe conoció a miss del Río en una fiesta de caridad celebrada en la capital de Méjico, instándola inmediatamente para que fuera a Hollywood a hacer su debut cinematográfico, lo que hizo el invierno siguiente, yendo acompañada de su esposo Jaime del Río. Edwin Carewe la dió en seguida un papel sin importancia en un film que a la sazón se hallaba dirigiendo, titulado «Joanna», de la Fist National Picture. Después la bella artista mejicana caracterizó a Charmaine, en «El precio de la gloria»; a Katusha Maslova, en «Resurrección», de la Inspiration-Carewe, y ahora a Ramona, en la película de este título, última coproducción Inspiration-Carewe.

«Ramona», lo mismo que «Resurrección», será distribuída por Los Artistas Asociados, y será la primera de las siete producciones que Carewe hará con Dolores del Río como estrella.

Hace dos semanas Joseph M. Schenck anunció que Walter Camp, Jr., presidente de la Inspiration Pictures, había contratado con Los Artistas Asociados el hacer seis films Inspiration para ser distribuídos durante los próximos tres años. Así que Inspiration y Carewe coproductores de «Ramona» y «Resurrección», operarán separadamente, pero ambos distribuyendo sus películas por medio de Los Artistas Asociados.

La producción de la primera película de la serie Río-Carewe, empezará en los estudios de Los Artistas Asociados, en Hollywood, inmediatamente que miss del Río termine «La danzarina rusa», de la Fox.

William Fox en un negocio de cien millones de dólares

Hoy se ha consumado el mayor negocio teatral en la historia de los espectáculos, al adquirir el control William Fox, en nombre de Fox Film Corporation, del Circuito Teatral de West Coast, que regenta 350 teatros en los Estados de California, Oregon, Washington, Nevada y Montana. Estos teatros están valúados en 100.000.000 dólares y hacen un negocio semanal de 700.000 dólares.

En el curso de un año, la población entera de los Estados Unidos paga entrada en los teatros que están comprendidos en este negocio.

Durante el año 1927 se vendieron en sus taquillas 105.000.000 dólares de entradas.

Los beneficios netos en 1927 se estiman en dos millones y medio de dólares. Estos teatros, que se extienden a lo largo del Pacífico desde Canadá a Méjico, dan empleo a 7.500 personas.

La Fox Film Corporation tiene una nómina adicional de 20.000 personas en sus oficinas centrales de West 55 Street, Nueva York, sus sucursales en treinta y una ciudades de América y sus tres estudios de Hollywood y Fox Hills, California.

Mr. Fox anunció también la adquisición de cincuenta teatros más que comprenden el Saxe Circuit en el Wiscousin, los cuales serán añadidos como eslabón a la [illegible] nacional de Teatros F[illegible] da por el Roxy de Nu[illegible]

Se están acabando [illegible] en Detroit, San Luis y S[illegible] co, teatros con una ca[illegible] 5.000, siguiendo las no[illegible] Roxy.

La Fox Theatres Corporation adquirió recientemente control del Asher Circuit, con siete teatros en Chicago y controla también el más hermoso teatro en la capital de la nación, en el local del National Press Club de Wáshington.

Las enormes sumas comprendidas en el trato por el que la Compañía Fox obtiene el control de este grandioso circuito teatral, nos recuerdan los modestos comienzos de William Fox en el Teatro, cuando empezó con un pequeño espectáculo en el 700 Broadway, Brooklyn, hace veinticuatro años.

Por esta particular «Catedral del Cinematógrafo», pagó la magnífica suma de 1.600. Ni siquiera tenía nombre el teatro.

Antes de asegurarse los circuitos teatrales de West Coast y de Saxe, la organización Fox controlaba treinta teatros y tiene alguno más en curso de construcción. Estas casas están en Nueva York City, Jamaica, Newark, N. I. Elisabeth, N. I. Chicago, Detroit, Mick, Springfield, Mass. Deuver, Col. Washington, D. C. y Philadelphia.

UNITED ARTISTS
Los ARTISTAS ASOCIADOS
PRESENTAN A
RONALD COLMAN Y VILMA BANKY
EN
FLOR DEL DESIERTO
SUCURSAL EN VALENCIA: ALICANTE, 17

:: El hombre del Hispano
La más selecta película
La interpreta:
HUGUETTE -DUFFLOS-
Se estrena muy pronto
Arte cinematográfico
:: El hombre del Hispano

LIRICO
Semana próxima
pródigo
Es un film Paramount

EL HIJO PRODIGO
LO MAS SUNTUOSO QUE SE HA VISTO
Greta Nissen - Wallace Beery
William Collier - Ernest Torrence

LIRICO
Semana próxima
El hijo pródigo
Es un film Paramount

EL HIJO PRODIGO
LO MAS SUNTUOSO QUE SE HA VISTO
Greta Nissen - Wallace Beery
William Collier - Ernest Torrence

CINEMATOGRAFIA DE VANGUARDIA
DOCTOR: YO ESTOY
Intérpretes: JEAN ANGELO y WILMA BANKY
Primera presentación, en GRAN TEATRO, el lunes 2 de Abril
OTROS TITULOS:
La mujer y el harem :: Simona :: Bajo la máscara del placer :: Dancing's :: A la fuerza no se ama
«Estas películas no solo no pueden compararse con las demás, sino que no tienen punto comparación entre sí»
Presentaciones del BLOCK EUROPEEN DE CINEGRAPHISTES
Distribución en Levante, a cargo de
AGENCIA CINEMATOGRAFICA LEVANTINA

Folletón de LAS PROVINCIAS 15

E. R. BURROUGHS

LAS FIERAS DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproducción)

blación de la aldea, volviendo a todos lados los desorbitados ojos, para mirar a los feroces seres que vagaban por la calle del pueblo.

Rápidamente designó Kaviri a doce guerreros para que acompañaran a Tarzán. Los pobres individuos se pusieron casi blancos de terror ante la perspectiva del íntimo contacto con la pantera y los monos en los estrechos confines de la canoa; pero cuando Kaviri les dió a entender que no había escapatoria y que *Buana* Tarzán los perseguiría con su terrible horda si trataran de huír para eximirse de su deber, bajaron de mal talante al río y ocuparon sus puestos en la embarcación.

El jefe exhaló un suspiro de alivio al ver que la partida desaparecía detrás de una punta a corta distancia río arriba.

Durante tres días la extraña colección de seres continuó penetrando más y más en le corazón del silvestre país que se extiende a ambos lados del casi inexplorado Ugambi. En este tiempo desertaron tres de los doce guerreros; pero como algunos de los monos habían acabado por aprender el secreto del remo, Tarzán no se sintió desanimado por la pérdida.

En rigor habría adelantado mucho más por tierra, pero creía que como más ventajosamente podía mantener unida a su cuadrilla era conservándola en la embarcación todo lo posible. Dos veces al día desembarcaban para cazar y alimentarse, y por la noche dormían en la orilla del río o en uno de los muchos islotes que lo salpicaban.

Ante ellos huían los indígenas llenos de alarma, de manera que no encontraban en su camino más que aldeas desiertas. Tarzán sentía ansiedad por ponerse en contacto con algunos de los salvajes que moraban en las márgenes del río, pero hasta entonces le había sido imposible lograrlo.

Finalmente decidió desembarcar él, dejando que su cuadrilla le siguiera en la piragua. Explicó a Mugambi lo que tenía en el pensamiento, y ordenó a Akut que siguiera las instrucciones del negro.

—Yo me reuniré con vosotros dentro de unos cuantos días—dijo. —Me voy a adelantar para averiguar qué ha sido del malvado hombre blanco a quien estoy buscando.

En la próxima parada Tarzán se lanzó a la orilla, y su gente lo perdió pronto de vista.

Las primeras aldeas a que llegó estaban desiertas, demostrando que las nuevas de la llegada de su cuadrilla se habían difundido rápidamente; pero hacia el anochecer avistó un distante grupo de chozas de paja, rodeadas de una tosca empalizada, dentro de la cual había como doscientos indígenas.

Las mujeres estaban preparando la comida nocturna cuando Tarzán de los Monos vino a divisarlas desde las ramas altas de un árbol gigantesco que dominaba la empalizada en un punto.

El hombre-mono estaba perplejo respecto a la forma de entrar en comunicación con aquella gente sin asustarla ni despertar su salvaje amor a la pelea. No sentía entonces deseos de combatir, porque tenía una misión mucho más importante que la de luchar con cualquier tribu que por casualidad se topara en su camino.

Por fin discurrió un plan, y después de cerciorarse de que estaba oculto a la vista de los de abajo, profirió unos cuantos gruñidos a imitación de la pantera. Inmediatamente volvieron todos la vista hacia el follaje que los dominaba.

Iba haciéndose de noche, y los salvajes no podían atravesar con los ojos la pantalla de follaje que resguardaba al hombre-mono. Este, en el momento en que hubo conseguido su atención levantó la voz en un grito más fuerte y espeluznante, a imitación de la fiera a quien personificaba, y por fin, sin mover apenas una hoja en su descenso, cayó al suelo otra vuez fuera de la empalizada, y con la velocidad de un gamo dió la vuelta hasta la puerta de la aldea

Una vez en ella, golpeó con fuerza las estacas atadas con fibras de que estaba construída la cerca, gritando al propio tiempo a los indígenas en su propia lengua que era un amigo que deseaba alimento y refugio por aquella noche.

Tarzán conocía bien el modo de ser de los negros. Sabía que el rugido de la pantera en lo alto del árbol les habría puesto los nervios de punta, y que sus golpes en la puerta después de anochecido habían de contribuír a aumentar más todavía su terror.

No le sorprendió que no contestaran a su llamamiento, porque los indígenas se asustan de cualquier voz que suene por la noche al otro lado de sus empalizadas, atribuyéndola siempre a un demonio u otro visitante fatídico; sin embargo, continuó llamando:

—¡Dejadme entrar, amigos!—gritaba.—Soy un hombre blanco que persigue a otro hombre blanco muy malo que pasó por aquí hace unos cuantos días. Le sigo para castigarlo por los pecados que ha cometido contra vosotros y contra mí. Si dudáis de mi amistad, os la probaré subiéndome al árbol que domina vuestro pueblo y arrojando a Sheeta hacia la selva antes que caiga sobre vosotros. Si no me prometéis acogerme y tratarme como a un amigo, dejaré que Sheeta venga y os devore.

Reinó un momento de silencio. Luego se oyó la voz de un anciano procedente de la sosegada calle de la aldea.

—Si eres de veras un hombre blanco y un amigo, te dejaremos entrar; mas primero es preciso que eches a Sheeta.

—Está bien—replicó Tarzán.—Escuchad, y oiréis cómo huye Sheeta delante de mí.

El hombre-mono se volvió prestamente al árbol, y esta vez hizo gran ruído al penetrar entre sus ramas, gruñendo al propio tiempo ominosamente a la manera del gran felino, de suerte que los de abajo creyeran que la fiera estaba allí todavía.

Cuando llegó a un punto situado encima de la calle del pueblo, armó gran estrépito, sacudiendo el árbol violentamente, gritando a la pantera que se fuese si no quería que la matara, y subrayando su propia voz con los rugidos de un animal enfurecido.

De pronto se lanzó al lado opuesto del árbol y hacia el interior de la selva, golpeando fuertemente las ramas a su paso, y profiriendo gritos de pantera más tenues a medida que se iba alejando de la aldea.

Pocos minutos después volvió a la puerta y se puso a llamar a los indígenas del interior.

—Ya os he librado de Sheeta—dijo.—Ahora venid y dadme entrada como me habéis prometido.

Durante un rato se oyeron voces en excitada discusión dentro de la empalizada, pero al fin asomaron media docena de guerreros a abrir las puertas, mirando ansiosamente fuera, con evidente temor en cuanto a la naturaleza del sér a quien iban a encontrar allí esperando. No se sintieron muy aliviados al ver a un hombre blanco casi desnudo; pero cuando Tarzán los apaciguó con su voz tranquila protestando de su amistad hacia ellos, abrieron la puerta un poco más y le dejaron paso.

Una vez que la puerta estuvo de nuevo bien atrancada, los salvajes recobraron la confianza, y cuando Tarzán se dirigió por la calle del pueblo hacia la choza del jefe, se vió rodeado por un tropel de hombres, mujeres y niños invadidos por la curiosidad.

Por el jefe supo que Rocoff había pasado río arriba una semana antes, que tenía cuernos en la frente y que le seguía un millar de diablos. Más tarde el caudillo le dijo que el hombre blanco muy malo había permanecido un mes en su aldea.

Aunque ninguna de estas afirmaciones estaba de acuerdo con las de Kaviri, quien le había dicho que el ruso se había marchado sólo tres días antes de su aldea, y que su séquito era mucho más reducido del que ahora le decían, Tarzán no se sorprendió en modo alguno ante tales discrepancias, porque le era sobrado conocida la rara manera de funcionar de la mente de los salvajes.

Lo que más le interesaba saber era que se hallaba sobre la verdadera pista, y que ésta conducía hacia el interior. En estas circunstancias sabía que Rocoff no se le podía escapar.

Después de varias horas de preguntas y repreguntas, el hombre-mono supo que otra partida había precedido al ruso unos cuantos días, compuesta de tres blanco : un hombre, una mujer y un niñito, acompañados de varios Mosulas.

Tarzán explicó al jefe que su gente le seguía en una piragua, que aparecería probablemente al siguiente día, y que aunque él podría adelantarse a los otros, el jefe tenía que recibirlos bondadosamente sin mostrarles miedo, porque Mugambi cuidaría de que no hicieran daño a sus súbditos si se les concedía una acogida amistosa.

—Y ahora—dijo,—me voy a tumbar debajo de este árbol para dormir. Estoy cansadísimo. Da orden de que nadie me moleste.

(Continuará.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

AYER Y HOY

LOS OJOS NUEVOS

Muchas fueron las veces que nos pr[illegible]simos, a lo largo de nuestra vida andariega, visitar la querida población donde transcurrieron los años primeros de nuestra infancia, y otras tantas quedó frustrado el anhelo. El hombre crea con sus ambiciones, con sus actividades, una malla en la que concluye por verse preso. Verdugo de sí mismo, encamina sus ansias con tal tozudez y tan malaventurada fatalidad, que el alcázar en que aspira a instalarse va resultándole, según lo alhaja y decora, cárcel antes que alcázar. No siempre nos es posible, aun desafiando todas las dificultades, conciliar las holguras crematísticas con las disponibilidades cronológicas.

—Cuando yo quiero—nos dice la Vida, tremendamente veleidosa,—no quieres tú.

Y también viceversa.

Ello fué que, al fin, malcasamos en un momento y presurosamente, las dos circunstancia propicias, y allá nos fuimos, a la ciudad amada a la que no veíamos desde tanto tiempo. Toda una noche la soportamos en el tren, insomnes, febriles, trémulos de expectación. Con la mente volvimos a verla, luminosa, magnífica, abrumada de seducciones y esplendideces. Aquella calle, espaciosa, donde vivíamos deslumbrados. Aquel balcón alto, desde el cual divisábamos la glorieta frondosísima con palmeras y almeces arrogantes. Aquella torre de la Catedral, en cuya altura dorada y azul soplaba un viento melodioso, un viento vivo, como de mar, húmedo de sal, irisado, alegre, que daba a nuestras fantasías pomposa lentitud de galeones... Aquella casona (Museo Palacio) en cuyo pórtico reptaba un descomunal dragón. Y el Mercado con sus pintorescos tinglados y su gran fuente en el centro, invadida de enormes tritones y delfines. Y la plaza inacabable, donde se erguía un maravilloso kiosco en el que una banda militar tocaba unos valses de Waldeufel, unas mazurkas de Chueca, unas «fantasías» de Meyerbeer...

Tan pronto como llegamos a la estación saltamos, leves y remozados. No quisimos que nos acompañara nadie. Recordábamos con prodigiosa nitidez el barrio en que habíamos residido, el itinerario que, durante varios años recorríamos desde casa al colegio. Además, sobre las garantías de nuestra orientación sentimental, contábamos con la ventaja de que la ciudad, al menos en la zona que nos atraía, continuaba lo mismo, que antaño, sin modificaciones topográficas ni metamorfosis municipales. Íbamos, pues, resueltos a suspirar con el personaje de «La Bruja»—zarzuela estrenada allí precisamente, cuando éramos muy niños—la romanza famosa: «Todo está igual...»

Bataneándonos el corazón dimos, al fin, con la calle y con la casa familiar, todavía la verdadera emoción, la deliciosamente angustiosa, la de la comprobación indubitable, no se había consumado. Vacilante, ebrios de una inseguridad que nunca nos supo mejor a miel y a rocío, volamos a un extremo de la rúa para consultar el rótulo. No había duda; aquella calle era. Buscamos el portal. Conservaba la numeración de otros tiempos. Alzamos la vista, con estupor religioso, hacia el amado balcón. Y los nervios no vibraron. Y el alma no estalló en pedazos. Y las piernas no desfallecieron. ¿Qué fenómeno era aquel? ¿Pues no estaba todo lo mismo que antes? Como en un espejo, en la fachada de aquella vivienda nos contemplamos, invadidos de espantosa melancolía. Sí; todo se encontraba igual a como lo dejamos muchos años atrás. Los cambiados, ¡ay!, éramos nosotros. Ya la vida nos había arrebatado nuestros ojos de niños, sustituyéndolos por otros, exigentes, descontentadizos, aviesos tal vez, acaso mentirosos, quién sabe si turbios o enfermos. Porque ni la calle era anchurosa, sino estrechuca; ni eminente y lindo el balcón, sino vulgar y parvo; ni el portal fementidamente mezquino, se parecía en nada a aquel otro radiante en que nos sumía papá, todos los domingos, después de la misa, y del concierto en el kiosco de la plaza...

Y fuimos a verla, y su aspecto nos defraudó, igualmente, sin misericordia. ¿Cómo, al travós del tiempo y de la distancia, pudo en nuestra memoria «crecer» tanto aquel rinconcejo pacato y trivial? La misma impresión deprimente experimentamos en presencia del dragón del Museo—cocodrilo poco mayor que un lagarto—y de los tritones, y de las palmeras... Todo pequeño, incognoscible, inindintificable. Todo, en absoluto, diferente de lo que horas antes habíamos reverenciado como hechicero y fuera de ponderación.

¿Cómo incurrimos en la ingenuidad de no adivinarlo así? Todo el mundo sabe; nosotros lo olvidamos, sin duda, que, conforme fuimos creciendo y viviendo, los sucesivos puntos de referencia, los cotejos posteriores, debían reducir la importancia espectacular de las realidades de nuestra niñez. «Entonces», los ojos nuevos, los ojos cándidos, ante los cuales la vida era una fastuosa sucesión de ineditismos y de descubrimientos, todo lo engrandecían, lo enguirnaldaban. Dejamos a la querida ciudad tal cual era. Nuestra imprevisión fué tornar a ella, sin acordarnos de que, mientras «permanecía», nosotros habíamos evolucionado. Ella seguía siendo cauce; agua, nosotros...

Y, confusos, avergonzados de nuestra ligereza, huimos con rumbo a la estación, que debía restituirnos a lo de hoy. Los ojos viejos, los ojos fatigados no podían admirar ya aquel retrato amarillento, aquella canción asordinada. Y, si no se hubiesen humedecido inopinadamente, ya en el refugio solitario del vagón, hasta habríamos creído que aquellos ojos, tan enemigos de los de ayer, no eran nuestros.

E. RAMIREZ ANGEL

Madrid, Marzo 1928.

(Prohibida la reproducción)

FRUSLERIAS

Hablemos de literatura «fallera»

Unas crónicas nuestras—publicadas hace poco más de un año en estas columnas—combatiendo esa literatura baja y reprobable que ha desacreditado nuestro teatro, tuvieron la virtud de conmover a la opinión valenciana, de hacer surgir en nuestra defensa pareceres de plumas autorizadas que dieron mayor valor a nuestra campaña, e incluso consiguieron que algunos autorcillos teatrales sintieran vergüenza de su lamentable obra y públicamente hicieran propósito de enmienda.

Pocos meses han transcurrido desde la publicación de aquellas crónicas, y, justo es decirlo, el aspecto de esta cuestión va cambiando de forma francamente esperanzadora. Sería demasiada pretensión suponer y envanecerse de que, gracias a nuestras palabras, dichas con mejor buena intención que galanura, la escena valenciana emprende derroteros de dignificación que han de conducirla al éxito artístico, e incluso al económico, aspecto este último en el que se escudaban y justificaban los aludidos autores para lanzar al tablado de la farsa sus pobres y vergonzosas producciones. Pero es el caso que a seguida de nuestra campaña de «desinfección literaria», según frase de un querido compañero de letras, coincidió el cierre de uno de los teatritos donde mayores aberraciones escénicas fueron estrenadas; la compañía del teatro Novedades, en la pasada temporada reprisó con éxito las obras grandes de lo que podríamos llamar nuestro teatro clásico, y en el teatro Moderno, actualmente, y salvando pequeños lunares subsanables, se está llevando a cabo una campaña teatral pródiga en éxitos artísticos y económicos, representándose obras de mayores amplitudes intelectuales, de mejores encauzadas tendencias, y, sobre todo, de indudable honradez literaria..., y de la otra, dando a conocer como autores teatrales a hombres cuya suficiencia artística estaba bien demostrada en otros aspectos literarios.

Por desgracia no está en el teatro únicamente el virus que pudre nuestra renaciente literatura. Por amor a nuestra lengua y a nuestra literatura, hoy hemos de censurar las licencias antigramaticales de que abusan los que practican y fomentan la llamada literatura fallera en perjuicio del pueblo casi huérfano de vehículos de cultura valenciana.

No es la primera vez que a tan importante asunto, bajo el punto de vista cultural, dedicamos nuestra atención y contra el cual formulamos públicamente nuestra protesta. No hemos de referirnos, claro está, a esa literatura de barrio, espontánea, que coloca en las esquinas de las calles versos alusivos, de ortografía anárquica y métrica caprichosa. Esto, con ser lamentable, porque evidencia el bajo nivel cultural del pueblo, ni tiene trascendencia eficaz, ni puede fácilmente evitarse. Es, además, disculpable, por ser el fruto de un campo mal sembrado. De tal cosecha de barbarismos literarios no hay que echar la culpa al fruto, sino al mal sembrador, en todo caso.

En Valencia tenemos una prensa fallera, como en España hay una prensa taurina y otra de deportes. Prensas especializadas, cada una de ellas cumple el fin que persigue. Se idolatra a un torero, se defiende a un Club, se exalta una fiesta regional admirable... Reconozcamos que de todas estas prensas especialistas, la nuestra, la fallera, es la más noble y romántica. No vamos, pues, a criticar su fondo, eminentemente valencianista, sino su forma, eficazmente desorientadora y perniciosa.

Es lamentable la chabacanería que impera en la redacción de los periódicos falleros, e incluso en los mismos «llibrets» de falla. Vulgaridad, mal gusto y falta de léxico, de sintaxis y de ortografía parece ser el lema de esa prensa esporádica que con buena intención, pero con poco acierto, parece hecha para evidenciar nuestra pobreza intelectual ante las gentes cultas. Y no se nos diga que defendiendo una redacción pulcra, un léxico cuidado, vamos contra la jugosidad de una literatura popular y humorística.

No debemos confundir la popularidad con la chabacanería, ni debemos pensar que el humorismo esté reñido con la gramática.

¿Dónde vamos a parar con este estado de cosas? A la desorientación de un pueblo que no tiene más fuente de cultura lingüística que la prensa escrita en valenciano, y dicha prensa, mal orientada, le sirve una literatura bochornosa; a la mixtificación de una lengua a la que debemos los mayores respetos; al ridículo.

Ahora mismo recordamos un hecho ejemplar. En las fiestas de Mayo del pasado año, al engalanar bellamente la fuente de la plaza de nuestra Patrona, se hizo una inscripción alusiva escrita en valenciano incorrecto. Censuró el hecho muy atinadamente, la prensa diaria, hubieron consultas al cronista de la ciudad, y el alcalde, digno y consciente de lo que tal hecho significaba, no vaciló en ordenar que las faltas de dicha inscripción fueran corregidas.

Esta censura debiera ejercerse rigurosamente en todos los aspectos literarios valencianos, y esto redundaría en beneficio de nuestra cultura general y en prestigio de nuestra lengua vernácula. Hay que tener en cuenta que la prensa fallera, que comenzó hace algunos años siendo el fruto de una reunión de amigos amantes de nuestra fiesta clásica, con escasa influencia literaria y reducido número de ejemplares, son hoy negocios editoriales que alcanzan enormes tiradas y cuya influencia educativa puede ser tan grande como perniciosas son sus consecuencias.

Y algo parecido hemos de decir con respecto a los «llibrets» de falla. Hace muchos años, cuando de su redacción estaba encargado el carpintero o el tabernero del barrio, es decir, cuando los autores eran «poetas-amateurs»—y perdónesenos el barbarismo,—sin pretensiones de ser galardonados con premios honoríficos y metálicos y con la sola intención de pasar el rato lo mejor posible, podían disculparse las mayores faltas. Pero hoy que los encargados de su redacción son «poetas-profesionales», que cobran sus buenas pesetas por escribirlos y que alcanzan ¡ay! premios oficiales, los atentados a nuestro idioma no pueden disculparse.

Y repetimos que no defendemos una depuración de forma en perjuicio de la espontaneidad, del humorismo y de la sátira, porque ninguna de estas cualidades, esenciales en nuestra fiesta fallera, está reñida con la gramática y con el buen gusto.

A continuación copiamos cinco quintillas escritas a manera de prólogo en el «llibret» de la falla que se instaló este año en la calle de Espartero. Estas quintillas plasman felizmente nuestro pensamiento. Y para evitar suspicacias, que serían ridículas, hemos de anticipar que no conocemos a su autor, pero nos complacemos en brindarle desde aquí un aplauso sincero.

Dice así el prólogo de este excelente «llibret» fallero:

«Escriure un llibret, ans, era
tasca, fluixa i falaguera;
no fea el léxic patir:
l'improvisació llaugera
sense esmenar ni polir.

Pero ara açó está cambiat
per sort, contra eixa bohemia
i u se diu esparverat:
¡Que me mira l'Academia!
¡Que me llix «Lo Rat-Penat»!

Jo sé els «Fullanes» majors
i conec prou be'ls «Ortins»
i escric, en versos millors,
en lloc de «entonces», «llavors»
i en conte de «hasta», «fins».

Pero no volguera ara
que, per por a una censura,
la morfología pura
al servell se me pujara
amb un empatx de «finura»...

Sapies, puix, jutje o lector,
que el pensament de l'autor
l'ofrena llur galanía
amb baumes d'ortografía
pero amb traje llaurador.»

Por cierto, que estas quintillas de orientación tan atinada, a las que siguen otros versos correctos, jugosos y graciosísimos, no han merecido ni una consoladora mención honorífica. Y este descuido imperdonable, aparte de ser descorazonador para su autor, demuestra que existen personas muy amantes de las glorias valencianas, pero que suelen olvidar, ellos se sabrán por qué razones, la ortografía, la mejor gloria del idioma, infiriendo agravios al idioma, la más preciada gloria de los pueblos.

ENRIQUE DURAN Y TORTAJADA

DE ALEMANIA
(NOTAS DE VIAJE), por Lázaro Fiora.
De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.

Construcción "Battleship" de doble pared de acero.
Una de las características exclusivas del
VICTORY "6"
DODGE BROTHERS
C. E. I. METALURGICAS MORENO, S.A. VALENCIA

VICHY CATALAN
Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica
Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.
De venta en principales Farmacias y Droguerías
Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo, Barcelona

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 241

CAPITULO XIV

DONDE SE PRUEBA QUE LA CONFIANZA ES PELIGROSA

El doctor Samuel había pasado el día reflexionando sobre su situación.

Cuando las desgracias nos afligen, cuando nos hallamos en un país extranjero a muchos miles de leguas de aquella tierra donde nacimos, la fuerza del espíritu se debilita, y se pierde una gran parte de la energía y el valor.

Samuel pensó que, como familiarmente se dice, no siempre los hombres pueden echar la casa por la ventana.

—Si yo logro que esos infames me devuelvan mi familia, tiempo ha de quedarme para defender los intereses de la pobre Claudia, a quien quiero como una hija. Seamos prudentes, seamos comedidos; accediendo a todo, se consigue muchas veces lo que se quiere. Bautista me ha jurado que no corren ningún peligro mi Carlota, mi Luis ... ¡Dios lo quiera! Pero ¿debo fiarme de los juramentos de ese hombre? No puedo hacer otra cosa.

Samuel pasó el día, como hemos dicho, pensando, sin acordarse de comer, encerrado en un modesto cuarto de una de las fondas del puerto.

Cuando el sol hundió su último rayo, cuando la noche se extendió por el horizonte, cubriendo de sombras el mar y la tierra, Samuel comenzó a sentir cierta inquietud.

A las diez tenía que ver a Bautista cerca del faro, según lo convenido.

¿Por qué le citaba en aquel sitio y no en la fonda?

Este temor era natural, atendido a las circunstancias que habían motivado el viaje a Samuel.

Pero por otra parte, recordaba las palabras de Bautista:

—¡Bah! Todos son unos buenos muchachos, que obedecen mis órdenes con la docilidad de un perro pachón. Pero tened la bondad de ir explicando vuestro pensamiento.

—No deseo otra cosa. Supongo que vuestro brick-barca, por mucho que sea el flete que lleve en su tripa, no dejará de tener un rincón en la sentina en donde poder ocultar un hombre atado de pies y manos.

—Suponéis bien. Adelante.

—En ese caso, debéis encontraros con tres de vuestros camaradas junto a la farola del puerto antes de las diez de la noche, dejando una lancha amarrada en el sitio más próximo al que acabo de indicaros. Yo iré allí con mi hombre, os hago una seña convenida, os arrojáis sobre nosotros, me dejo caer en el suelo como si hubiera recibido un golpe mortal, os apoderáis de mi compañero, poniéndole una mordaza para que no grite, y le atáis de pies y manos para que no se mueva; luego le conducís a vuestra lancha, y desde ésta a bordo de vuestro buque. Ya veis que embarcando el género de esta manera, no hay necesidad de apuntar los nombres en el roll:

—¿Quién lo duda?

—Mañana por la noche os hacéis a la vela, según vuestros cálculos, y dentro de algunos días...

—Al agua patos, ¿no es eso?

—Precisamente.

—¿Y por todo eso vos ofrecéis dos mil pesos?

—Que pagaré tan pronto como el hombre se halle atado en la sentina de vuestro buque.

Jhon despidió una bocanada de humo con toda la impasibilidad de un inglés que comienza a emborracharse, y, fijando sus pequeños y apagados ojos en el inquieto rostro de Bautista, dijo:

—Es poco dinero.

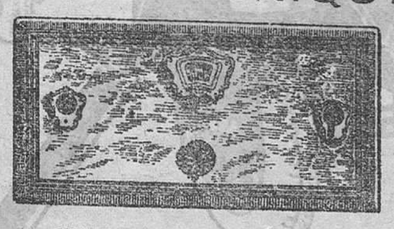
—¡Diablo! Algunas veces, maese Jhon, habréis hecho algo más por mucho menos.

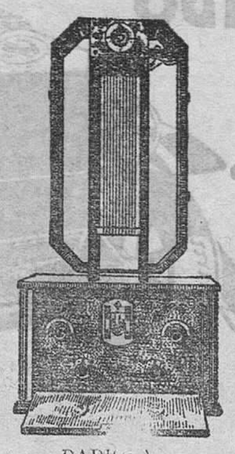
—¿Quién lo duda? Y de balde también, querido. Suponed por un momento que a mí me conviniera ahogar vuestra voz y poner término a vuestra vida: lo haría sin retribución alguna; porque el hombre, señor mío, es muchas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

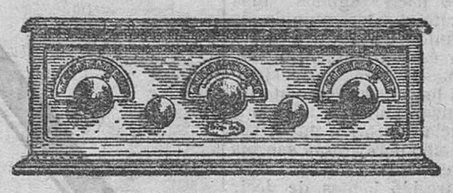
TELEFONIA SIN HILOS

Receptores
WARNER
equipados con lámparas
RADIOTECHNIQUE


WARNER de un solo mando


RADIOLA
sin antena ni tierra

Casa PICHÓ
PAZ, 5 :: VALENCIA
Altavoces
RADIOLAVOX


WARNER de tres mandos

Audiciones garantizadas
Prueba gratis en casa del comprador

NO ADQUIRIR APARATOS DE RADIO, SIN VISITAR ANTES ESTA CASA

PUBLICIDAD GARCIA FAYOS

AUTOMOVILES
"De Dion Bouton", "Moon" y "Diana"

GRANDIOSAS REBAJAS DE PRECIOS

Torpedo 10 HP. (fuerza tributaria)	7.800	pesetas
Conducción interior (serie id.	9.500	id.
Cabriolet id. id.	9.500	id.
Conducción interior, lujo id.	10.500	id.
Torpedo 12 HP. (fuerza tributaria)	11.000	id.
Conducción interior id. id.	12.500	id.
Taxis id. id.	11.000	id.

COCHES INDUSTRIALEES

Chasis, una tonelada para ómnibus y camioneta	9.500	pesetas
Id. dos y media toneladas para id.	17.500	id.
Id. tres y media id. id. id.	19.500	id.
Id. cinco id. id. id.	23.500	id.

Nada de camelos: Los coches se entienden puestos en Valencia y completamente equipados.

Concesionario: Miguel A. González Garrido, Gran Vía, 28. Tranvía 8. Teléfono 2104.

Se necesiten agentes para la capital y pueblos de la región.

ESTREÑIMIENTO

o constipación, aliento fétido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, rojeces, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con las **TABLETAS LUAN.** Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen **laxante o purgante. Venta: A. Gamir,** San Fernando, 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.

Las máquinas

son un vivero de infortunios y de pérdidas, si son malas; son motivo de riqueza y de buen renombre, si son buenas. La casa Pascual Climent, establecida en la calle de Alicante, 23, 25 y 27, tiene la satisfacción de decir que tiene las máquinas que usted necesite por variada que sea su aplicación, y que son buenas. Buenas y baratas. Esto, además, lo prueba con las innumerables instalaciones que lleva realizadas.

Si necesita usted máquinas, diríjase a esa casa: Pascual Climent, Alicante, 23, 25 y 27, Valencia.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico

Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajes.

Además, en estos servicios es también admitida mercancía a Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fez y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salida de Valencia el día 3, 17 y 31 de Marzo, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 068 de Grao.

Banco Hipotecario de España

DELEGACIÓN DE VALENCIA

PRESTAMOS al 6 por 100, hipotecarios amortizada cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas y urbanas.

Los prestatarios tienen siempre la facultad de reembolsar todo o parte de su crédito anticipadamente.

La larga duración del préstamo consiente al propietario hacer mejoras de consideración en sus fincas, aumentar los rendimientos de ellas y poder devolver más fácilmente el capital, sin verse obligado a solicitar prórrogas, no siempre fáciles de conseguir en los préstamos contratados con particulares, generalmente a corto plazo, si no es a costa de mayores gastos y sacrificios.

Préstamos especiales para construcciones

DELEGADO: Don Benito Alfet. Mar, 23, Valencia.

SEGUROS MUTUOS

Contra incendios de edificios de Valencia

P. P. Badenes, 1 - Teléfono 1240

Los nuevos adquirentes de casas inscritas en esta mutualidad, deberán solicitar el cambio del seguro a su nombre dentro del plazo de 45 días, desde la inscripción en el Registro de la Propiedad, cuando la adquisición sea por compra, permuta, donación o cesión en pago. En los demás casos no hay plazo fijado.

Ondulación permanente
Una peseta chufo
"LA ARTISTICA"
Peluquería de señoras y perfumería
de PEDRO COULY
Profesor diplomado en París
Mar, 15 esquina a **Primado Reig**
Teléfono 65.-Valencia
ON PARLE FRANCAIS
ENGLISH SPOKEN

Chalet

con huerto, en Curt de Poblet, junto a tranvía y ferrocarril. Se vende. Razón: Pintor Sorolla, 39 (Banco).

¡Señoras... Puntos!

Se recogen en las medias de seda, hilo y algodón.

Se confeccionan a medida toda clase de medias, siendo especial la casa en máquinas finas.

Grandes existencias en medias, de seda de todas clases y calcetines fantasía.

Todo comprador de seis pares, se le regalará un par.

No comprar sin visitar la casa de Rosario Galiano.

Maldonado, 8. Valencia.

Preparado ramos conserva

los huevos frescos un año. Premiado con varias medallas de ORO. 1 kilo para 2.000 huevos, 7 pesetas. Juan Ramos, Logroño.

Planta baja

para almacén, taller, comercio y vivienda, alquilo en la calle de Cocinas, 1, y Baño Pavesos, 13.

Razón: Llano Remedio, 16; de nueve a doce.

Caridad

Una pobre viuda, con dos hijos enfermos, uno de ellos en el Hospital, suplica una limosna de las buenas almas que puedan favorecerla.

Calle del Mirto, 4, bajo.

Caridad

La implora un matrimonio, de 67 y 65 años de edad. La mujer casi ciega y el marido ciego y paralítico.

Calle de Xerea, 26, tercero.

¡Negocio espléndido!

Propio para personas distinguidas y de grandes relaciones sociales. Maquinaria, aparatos de acreditadísimas marcas, con gran clientela, y exclusivas de venta. Se traspasa por no poderlo atender su dueño, dando facilidades en el pago o permutándolo por finca en los alrededores de Valencia. Informes: Gran Vía del Marqués del Turia, 39. Zapatería.

DINERO

EN EL AZAR:
Sabatino. Vencedor del azar.
Arte de ganar al treinta y cuarenta, etc., etc., 1 peseta.
EN SU NEGOCIO:
Obras de Martínez Pérez: «El Comercio y la Banca», 15 pesetas. «Contabilidad elemental y superior», 12 pesetas. «Cálculos Mercantiles», 12 pesetas. (En tela tres pesetas más cada tomo.)

FELICIDAD

EN SU HOGAR:
«EL PRACTICON», el mejor libro de cocina, 7'50 pesetas; encuadernado, 10 pesetas.
«EL LIBRO DE LAS ADIVINANZAS», por la Gitana Azucena.
Algo será la distracción de su familia que le mantendrá en perpetua hilaridad. La mejor distracción, el más barato entretenimiento, 2'50 pesetas.
«HIGIENE SEXUAL DEL CASADO», imprescindible a todo matrimonio, 2 pesetas.

AMOR

EN SOLTERIA:
Sin peligros librándose de los terribles males que proporciona por la «HIGIENE SEXUAL DEL SOLTERO», 2 pesetas.

AUTOMOVIL

SI LO TIENE Y VIAJA EN EL:
«GUIA DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA VICTORIA», Indice de todos los pueblos: 18 itinerarios con todas las carreteras españolas; un mapa de conjunto, datos útiles, 15 pesetas.
Yesares: «Manual del Automovilista», 5 pesetas.

Librería y Editorial Rubiños
Preciados, 23 - MADRID - Apartado 477

Ventas

Casa con dos plantas bajas, ocho pisos y un interior, ocupando una superficie de 10.000 palmos cuadrados, situada en el ensanche de Colón, antes de llegar a la Gran Vía, rentando el siete y medio por ciento limpio.

Otra casa situada en el comienzo de la Avenida de los Aliados, con dos plantas bajas, dos principales, dos segundos y un interior, almacén, vivienda para el portero y garaje, todo ello muy espacioso y de sólida construcción.

Razón: Calle de Cuenca, 4, segundo; desde las cinco de la tarde en adelante.

Mesas y veladores

de mármol para café, Mármoles para cómodas, mesitas aparadores, mesas de comedor, mostradores y demás trabajos de mármol a precios de fábrica.

J. Bisquert, Pintor Villar, 5 (travesía calle Alboraya).

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro
Despacho: Arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almis, 10 - Teléfono 606

ASMA

Bronquitis crónicas - Catarros, Grippe - Tuberculosis incipientes, Bronco - neumonias, etc....

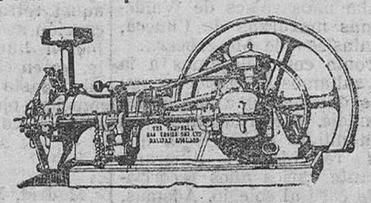
se curan radicalmente con **PULMOZONOL INHALACION** único preparado científico racional que por absorberse por llega directamente a los pulmones, desinfecta, descongestiona y cicatriza todas las lesiones, sin perjudicar los órganos digestivos. Evita el empleo de drogas, pastillas, jarabes, etc., cuya mayoría estropean el estómago. Millares de curas maravillosas.

Venta: **Barcelona,** J. Martín, V. Ferrer, Segalá, Dr. Andreu, Alsina, Uriach, La Cruz; **Bilbao:** Barandiarán; **Madrid:** J. Martín, E. Durán, Gayoso, H. Riesgo; **Santander:** Pérez del Molino; **Valencia:** A. Gamir; **Zaragoza:** Rived y Cholis.

FRASCO: Pesetas 6'50.

"CAMPBELL"

El motor inglés «Diesel» **más perfecto del mundo.** El único que no ha sido escatimado ni en el material ni en la mano de obra. Los de menos revoluciones y cilindrada mayor. Trabaja con los peores resíduos de petróleos.



centimos por caballo-horal

Espléndidos modelos desde 3 1/2 H. P. con ARRANQUE EN FRIO

COMPAÑIA HERRERA DE MOTORES INDUSTRIALES, S. A.

BARQUILLO 18 MADRID

Representante región Valenciana:

ALBI, PONT & C.ª

LAURIA, 20 — Teléfono 515 — VALENCIA

BODEGAS FRANCO ESPAÑOLAS
LOGROÑO
Vinos Finos de Rioja
CLARET - ROYAL CLARET - DIAMANTE
BORGOÑA-CHABLIS
EXCELSO
Marcas selectas y de consumo mundial

Sillones gran confort

silloncitos dormitorios y toda clase de muebles tapizados, los podrán adquirir a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Casa Ripoll, Espartero, 16, bajo.

Alumbramientos de aguas

Pozos artesianos. Investigaciones mineras.
Sociedad Belga de Sondeos «FORAKY». Representantes en España: «COYARROLA E ICARDO», Ingenieros de Minas. Apartado 377. Bilbao.

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y **se evitan** por completo tomando

→ RUOL ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad,* etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol.** Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina;* no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: **F. Rodríguez y C.ª,** Pascual y Genís, 22; **E. Gorostegui,** Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Preciosa masía

espléndidamente situada en el término de Bétera, con mucha agua sobrante para vender, naranjos, olivares y frutales en plena producción, y gran casa, se vende barata con facilidades, por ausencia.

Informes: Conde de Altea, E, 5.° derecha, de una a cuatro.

veces hijo de las circunstancias; ellas le empujan, y él obedece.

Bautista se estremeció.

La afeminada voz, la frialdad de Jhon el pirata le hicieron comprender que hombres como aquel conviene siempre tenerlos por amigos.

—Yo creo, maese Jhon, que no hemos de reñir por algunos centenares de pesos. Procurad servirme bien, que todo se arreglará.

—Convengamos, pues, desde ahora en que al tener al prójimo consabido en mi bodega, me entregaréis tres mil pesos fuertes.

—Sean los tres mil pesos que queréis.

—¿Y qué garantías me dais?

—¿Garantías de qué, maese Jhon? ¿Hay alguna mejor que el dinero? No reconozco otra que valga más.

—Bien; pero ese dinero...

—Iré yo mismo a entregároslo a bordo de vuestro buque.

—¿Cuándo?

—Mañana al amanecer.

—Que no faltéis.

—Procurad vos cumplir exactamente todo lo que hemos convenido.

—En cuanto a eso, podéis tomar informes de mí; no falto jamás a mi palabra.

—Creo, pues, que nuestro asunto queda terminado.

—Terminado.

—Maese Thady—dijo Bautista levantando la voz,—podéis servirle la comida al capitán Jhon.

Thady el mulato era hombre poco curioso.

La prudencia le aconsejaba no entrometerse en los asuntos de sus parroquianos; asuntos que, por otra parte, no eran de los más lícitos.

Sirvió la sopa de ajo, el bacalao cocido y la botella de cerveza floja, y fué a sentarse detrás del mostrador.

Bautista se acercó al mulato, y después de pagar el gasto que había hecho y el que estaba haciendo el capitán Jhon, puso una onza de oro en la mano de Thady, diciendo:

—Para que bebáis a mi salud y os olvidéis de que os he convidado.

—Así lo haré, señor.

Y luego, dirigiéndose al capitán Jhon, repuso:

—A las diez estaré en el sitio convenido.

—Y yo a las nueve y media.

Dicho esto, Bautista salió del figón de *El Gallo de Oro.*

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte